

مولانا نجم الدين آخند زاده د «النجم» په هنداره کبسي



د «النجم» مؤسس دكتور سعيد افغانی



د یازدهم: اصباح سلیمه جلد پنجمان سویدن

لیکنه او ټولوونه

امین الدین « سعیدی - سعید افغانی »

۱۳۹۶

مولانا نجم الدين آخند زاده

د «النجم» په هنداره كښې

ليكنه اوتولونه:

امين الدين «سعيدي - سعيد افغاني»

د کتاب ځانګړتیاوې:

مولانا نجم الدين آخند زاده

د « النجم » په همداره کښې

ليکنه او ټولونه : امين الدين « سعیدی – سعيد افغاني »

تایپ او دیزاین: عزیز « سعیدی »

لومړۍ چاپ: ۱۳۸۷ هـ . ش (آلمان)

دافغان استراتیژیکو څیړنو مرکز او د حق دلارې کلتوري ټولنې له خوا

دوهم چاپ: قاهره

خپرونکی: د مصر په عربي جمهوریت کې

د افغانستان د اسلامي جمهوریت سفارت، فرهنگي خانګه

نیټه: (د وري ۳۰) د ۱۳۹۶ لېږديز لمريز کال

د ۱۴۳۸ ق د زوالحجۃ ۳۰ د (۲۰۱۷ د سپټمبر ۲۱)

نشراتي لړۍ: یو سل او دیارلسم (۱۱۳) کتاب

amb.afghanistan@yahoo.com

saidafghani@hotmail.com



پیشگفتار

رسالهء « مولانا نجم الدین آخند زاده د "النجم" په هنداره کښې »، ده سال قبل توسط برادر گرامی الحاج دکتور امین الدین سعیدی فرزند رشید مؤسس و بنیانگذار هفته نامهء «النجم» به مناسبت پنجاهمین سالگرد تأسیس آن هفته نامه، در یک فضای دور از میهن یعنی در جمهوری فدرال آلمان، از طرف "د افغان استراتیژیکو خیرنیز مرکز او د حق دلاری دکلتوری ټولنې" اقبال چاپ یافت و مورد استقبال گرم خوانندگانی که به مسایل فکری، ادبی و روزنامه نگاری علاقه دارند، قرار گرفت و دانشمندانی نظیر پروفیسور عبد الله بختانی خدمتگار و استاد حبیب الله رفیع نیز بر آن مقدمه نگاشتند. اینک شصتمین سالگرد تأسیس آن هفته نامه فرا می رسد و آقای امین الدین سعیدی فرزند رشید مولانا دکتور سعید افغانی مناسب انگاشتند تا این رساله بار دیگر؛ اما در قاهره یا سرزمینی نشر شود که پدر دانشمندش نیم قرن قبل از همان "نجم المدارس" به قاهره آمد و سرانجام به مثابهء نخستین افغان، حایز به اخذ درجهء داکتری در فلسفهء اسلامی، از دانشگاه مشهور جهان اسلام یعنی "ازهر شریف" گردید.

بخش فرهنگی سفارت افغانستان در قاهره افتخار دارد این رساله را که با نام یکتن از پیشگامان جهاد، مبارزه، دانش و عرفان سرزمین سرمدی ما افغانستان؛ یعنی مولانا نجم الدین آخند زاده پیوند دارد و همچنان یاد یکی از دانشمندان مشهور افغانستان دکتور سعید افغانی را نیز زنده می کند، به خوانندگان عزیز پیشکش می نماید، آرزومند است این رساله، مورد استفاده و استفاضه خوانندگان ارجمند قرار گیرد.

ومن الله التوفیق

فضل الرحمن فاضل

سفیر افغانستان در کشور عربی مصر - قاهره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مصلح او مجاهد ملا نجم الدين اخند زاده

ليکنه او ټولونه:

امين الدين « سعیدی- سعیدافغاني »

دافغان استراتیژیکو څیړنو مرکز

اودحق دلارې کلتوري ټولنې مسؤل مدیر- جرمني

سريزه

د حق دلارې کلتوري ټولنه اود افغانستان استراتیژیکو څیړنو مرکز، در فرهنگي هلو ځلو په لړ کې يو هم د هېوادمذهبي، تصوفي او ستر مجاهد شيخ ملا نجم الدين «آخند زاده صاحب» لنډ ژوند ليک دې چې د « مصلح او مجاهد ملانجم الدين اخند زاده » ترعنوان لاندې گرانو، درنو وطنوالو او د « هدې صاحب » مينه والو ته يې وړاندې کوم .

د النجم جريده، هغه قلمي جريده ده چې پنځوس کاله (نيمه پيړۍ) مخکې زما د مرحوم پلار مولانا دوکتور محمد سعيد « سعيد افغاني » له خوا چې د « نجم المدارس » مدرس او بيا مدير وه ، تاسيس او خپره شوه او په دريمه گڼه کې داسې وليکل:

« مونږ غواړو چه د نجم الدين آخندزاده صاحب په حقله څه وليکو. که چاته دده د ژوندانه د حالاتو او دده د غزاگانو او دده د مآذونانو او مخلصانو په متعلق موثوق معلومات وي، هيله کوو چه په دغه ليار کښې مونږ سره معاونت وکړي .» او روسته بيا د آخندزاده صاحب په هکله مفصل معلومات خپاره شول.

دا جريدې چې يواځنې اصل يې زمونږ په اختيار کې دی، او د را ټولولو، تهيه ، ترتيب او نشر کارونه يې زما په غاړه اچول شوي وه. ما په پوره دقت او امانت داری دادی دا دنده بشپړه او تکميله کړه، او په ډېرې مينې يې ستاسو مبارک حضور ته ډالۍ کوم.

د يادونې وړ ده چې په دې برخه کې؛ د وطن نامتو ليکوال او ملي شخصيت محترم پروفيسور عبد الله بختاني خدمتگار او همداسې د محترم استاد څيړندوی حبيب الله «رفيع» او محترم استاد فضل الرحمن « فاضل » د عالمانه لارښونو نه د زړه له کومې مننه کوم، او الله تعالی دې په خپل فضل او مرحمت؛ هغو ته اجر ورکړي.

همداسې د يادونې وړگنم چې زه دا مجموعه د خپل مرحوم پلار
مولانا دوكتور محمد سعيد « سعيد افغاني » چې د اسلام مبارک دين او
د سولې، بڼه تفاهم او دخير او سلم لپاره يې تر آخرنۍ سلگۍ پورې
مجاهدت وکړ، اهداء کوم او د حق تعالی نه ورته د دايمي سعادت هيله
کوم.

امين يا رب العالمين

امين الدين « سعیدی - سعيد افغاني »

د حق دلارې د کلتوري مرکز څخه

د دسمبر مياشت، د ۲۰۰۹ م - کال، جرمني - برول

دپروفیسور عبد الله بختانی خدمتگار سریزه

گران وراره بناغلي امين الدين « سعیدی »
د حق د لارې امین او په دنیا او آخرت کښې سعید و اوسې.
ډېر خوشحاله یم چه خپل فکر په کار آچوې، قلم چلوې، وخت په وخت خپرونې
کوې، له وخت نه گټه اوچتوې او فعال یې.
ستا زیاترې خپرونې لنډې گنډې دي. حجم یې ورکوټی او معنا یې لویه وي. او
خیزالکلام ما قل و دل .

ستا د دغه ډول کارونو، درې سوغاتونه راورسېدل، په مینه مننه!
د « النجم جریده » په دې کښې ډېر اهمیت لري، چه یو تاریخي فرهنگي خطي
سند دې د چاپ له ليارې تاریخ ته سپارلی دی.
د مدرسې د خطي جریدې د اوو گڼو محتویات دې هم عیناً او هم په ټایپي
توگه چاپ کړي دي . لوی کار دی او ډېر ارزښت لري.

ماچه وکتل، پنځوس کاله (نیمه پیړۍ) د مخه زمانه راته داعي شوه. ستا د
ارواښاد پلار مولوي محمد سعید « سعید افغاني » نوراني خیره مې مخې ته و
درېدله . هغه د نجم المدارس مډرس او سر مدرس وو. زه د « ننگرهار » د ادبي،
ثقافتي میاشتنی مجلې مسؤل مدیر وم.

کله به مو په هډه او کله به مو په جلال آباد کښې ناسته پاسته وه. د
مدرسې او مطبوعاتو تر مېنځ مو روابط ټینگ کړي وو. متقابله همکاري، راشه
درشه ، مشورې او مشاورې وې.

د « النجم » د جریدې تاسیس د همدې همفکریو یوه نتیجه وه،
هغه خبرې را په زړه شوې چه ما ستا مرحوم پلار مولوي صاحب ته وویل: د
جریدې لپاره « النجم » مناسب نوم دی. دا به بیشکه د مدرسې د شاگردانو لپاره
تربیتي او تشویقي پانه وي.

خو دې سره له تاخه دا توقع هم په ځای ده چه (د دین ستوری) مولانا نجم
الدین پکښې بڼه وځلوې او دې کار ته د مدرسې استادان او شاگردان وهڅوې .
همداسې وشوو.

د جریدې دلومړئ گڼې په سر مقاله کښې لولو : « . . . د ننگرهار په ورځپاڼه
کښې د مدرسې د منسوبینو تبلیغي خدمت هغه دی چه لیدل کیري . . . اوس د
النجم اخبار، سره د ټولو مشکلاتو ، مېنځ ته راغله . . . »

په درېیمه گڼه کښې بیا ((هیله)) څرگنده شوې ده: ((مونږ غواړو چه د نجم
الدین آخذزاده صاحب په حقله څه ولیکو. که چاته دده د ژوندانه د حالاتو او دده
د غزاگانو او دده د مآذونانو او مخلصانو په متعلق موثوق معلومات وي، هیله
کوو چه په دغه ليار کښې مونږ سره معاونت وکړي.))

د څلورمې گڼې سر مقاله، بیا د نجم المدارس او النجم د مدیر په قلم د
((مصلح او مجاهد)) تر عنوان لاندی داسې پیلیري:

((دغه عنوان لاندې غواړم چه د ملا نجم الدين آخند زاده صاحب سوانح ، چه په خپل وخت كښې زيات مصلح او د انگليسانو د استعمار په مقابل كې جنگيدلى دى، بيان كړم.))

دغسې بيا د النجم په نورو گڼو كښې، د مدرسې د استاذانو او شاگردانو په قلم ، د آخونزاده صاحب د ژوندانه په ځانله ځانله اړخونو رڼا اچول شوې ده. يعنى د څيړنې كار د هغې پر ليكوالو وپيشل شوى دى. چه د تکرار مخنيوى وشي او ضروري ټكي پاته نه شي . د كار دا وپيش او ميتود زما او د مولوي صاحب په مشاوره شوى دى.

هغه ورځ هم را ياده شوه چه په ۱۳۳۹ هـ ش كال مولوي احمد گل صاحب د مدرسې مشروو. د ذكر شوې لړۍ مضامين او د ننگرهار د يو شمير نورو پوهانو ليكوالو مقالې. په نوموړي مدرسه كښې د يو څيړنيز كنفرانس په ترڅ كښې واورول شوې او يوه خوندوره مشاعره هم وشوه.

په دغه مهال زه د ننگرهار د ورځپاڼې مسئول مدير وم. د كنفرانس د جوړېدو ، چليدو، كاميابيدو، تنظيم او د مضامينو او اشعارو په ايديت او تنقيح كښې ، د مدرسې د ادارې ملگرى او مرستندوى وم. هغه ټول مطالب مې د ورځپاڼې له ليارې ، په دې هيله د تاريخ حافظې ته وسپارلې چه گوندې چې د كتاب په بڼه چاپ شي.

ډېر بڼه وشو چه په جرمني كښې دافغانستان د كولتوري ودې ټولنې ، پروسز كال زمونږ دا هيله تر سره كړه. او ډېر خوشحاله يم چه كتاب د لوستونكو ځانگړې توجه ځانته اړولې ده.

مثلاً :

بناغلي فضل الرحمان فاضل هغه په دري ژبه ترجمه كړې او چاپ لاندې دى. كيداى شي چه په ځينو نورو ژبو هم ترجمه شي.

او داده اوس تا د (حضرت نجم الدين آخونزاده مولوي ډاکتر سعيد افغاني د النجم په جريده كښې) رساله ليكلې او ترتيب كړې او تقريباً د هغه كتاب خلاصه الخلاصه دې چاپ كړې ده.

گرانه سعیدی!

ماته ستا درېيم ارزښتمن سوغات د (زن و نبوت) رساله ده. واقعاً علمي او ابتكاري څيړنه ده. هغې سره زما نظريه هم چاپ شوې ده. تاته د هغې رسالې د ليكلو او چاپولو مبارکي هم وایم.

د الله پاک له درباره درته د نورو زياتو علمي څېړنو او څيړونو برياليتوب غواړم. والسلام.

ستاسو خدمتگار

کابل _ خير خانه مېنه _ درېيمه برخه

د ۱۳۸۷ د زمري اوله د ۲۰۰۸ د اگست ۱۲ مه

د محترم استاد فضل الرحمن « فاضل » سریره :

« النجم » ستاره ای در آسمان مطبوعات کشور

« النجم » هفته نامه دیواری ای بود که نیم قرن قبل به یمن همت یکتن از دانشمندان کشور تأسیس گردید و نخستین شماره آن در برج میزان سال 1337 خورشیدی، دیوارهای مدرسه نجم المدارس را در شرق کشور، آذین بست. مؤسس و سردبیر این هفته نامه دکتور محمد سعید « سعید افغانی » بود که در آن زمان، مدرسه نجم المدارس را رهبری می کرد و آقای حضرت خان شاگرد صنف دوازدهم آن مدرسه، معاونیت هفته نامه « النجم » را بر عهده داشت.

عنوان هفته نامه به خاطر یاد آوری از مجاهدات و مبارزات غازی نامدار و مجاهد پرهیزگار مولا نا نجم الدین آخندزاده صاحب و فعالیت های منسوبان مدرسه نجم المدارس اخذ شده است.

دوست عزیز من آقای امین الدین « سعیدی » فرزند رشید دکتور محمد سعید سعید افغانی که از سه دهه بدینسو، فعالیت فرهنگی دارد، به همت او هشت شماره این هفته نامه مجدداً به زیور طبع آراسته می گردد. « النجم » شاید با در نظر داشت تاریخ نیم قرن قبل، در مقایسه با مطبوعات امروزی، دارای کاستی هایی باشد، مثلاً شاید صفحه آرای مناسبی نداشته باشد، اما با یقین کامل در آن دوران، گام استواری بوده است که باید بر داشته می شد، و این گام مهم را شادروان دکتور محمد سعید سعید افغانی بر داشته است.

« النجم » در نخستین شماره اش هدف نشراتی خود را، بیان گزارشهای اجتماعی، دینی و تربیتی خواننده است و زمانی که با ژرف نگری صفحات آن ورق زده شود، خواننده در می یابد که سر دبیر دانشمند آن شادروان دکتور سعید افغانی، بر نامه های سودمندی برای آینده داشته و حتی می خواسته است با دریافت امکانات بیشتر « النجم » را به صورت معیاری و چاپی در خدمت عامه مردم قرار دهد.

یکی از اهداف غیر مکتوب سر دبیر « النجم » پرورش نسل جدید در میان دانش آموزان مدرسه نجم المدارس است، تا ایشان را با جهان قلم و مطبوعات بیشتر آشنا سازد.

مضامینی که در آن دوران به قلم شاگردان صنوف هشتم، نهم، دهم، یازدهم، و دوازدهم نگارش یافته است، خواننده را به آینده امیدوار می سازد و نیم قرن بعد وقتی از کار نامه های بعدی شاگردان آن دوران اطلاع حاصل می کنیم، موثریت و نقش « النجم » را در آگاهی بخشی بهتر درک می نمایم.

مثلاً صمیم کاکر شاگرد صنف نهم در سال 1337 خورشیدی بعد ها به حیث یکتن از پیشگامان مبارزه اسلامی می درخشد و در راه دفاع از ارزش

های ملی و دینی جام شهادت می نوشد. یا مولوی سلطان عزیز شاگرد صنف هشتم آن دوران که مضامینی به قلم او در «النجم» به چاپ رسیده است، بعدها خدمات فراموش ناشدنی در عرصه تعلیم و تربیه به ویژه در میان مهاجران در پشاور انجام می دهد که بلا ریب هسته این فعالیت ها در روش آموزش و پرورش آن سال ها در دل او نقش بسته است. در «النجم» اعلاناتی هم به چشم می خورد که به سهم خود برای آگاهی بخشی دیگران نهایت ارزنده است. به گونه مثال در النجم آمده است که:

النجم به پرسشهای شرعی پاسخ می گوید :
و یا اینکه :

مضامین ارسالی کوتاه، مفید و متین باشد.

یکی از پرسشهای طرح شده در هفته نامه «النجم» این سؤال نهات سودمند است که : «مدرسه چگونه پیشرفت کند؟» در هر شماره «النجم»، چند پاسخ به پرسش بالا درج شده است که در آن دوران برای خوانندگان رهگشا بوده است.

یکی از اعلانات مهم در هفته نامه «النجم» تقاضا از خوانندگان است تا معلوماتی که راجع به جنبه های گوناگون زنده گی و مبارزات مجاهد سترگ، ملا نجم الدین آخذ زاده دارند، جهت نشر به اداره «النجم» بفرستند. اینجانب که حالا این سطور را می نوشتم به یاد جریده دیواری می افتم که ما متعلمان صنف هشتم مدرسه امام ابوحنیفه (رح) در کابل، در سال 1352 هجری خورشیدی به نام «لغة القرآن» اولین و آخرین شماره آن را به دیوار آویختم که مضامین آن توسط چند تن از شاگردان صنف هشتم تهیه می گردید و به خامه زیبای امین الرحمن خلیل همصنف دیگر ما خطاطی می شد، و استاد زبان عربی ما استاد ابراهیم الشدی تبعه عربستان سعودی، از نگاه ادبی، مضامین آن را اصلاح می کرد. شاید آن جریده که بدون مشوره آمر مدرسه بر دیوار آویخته شده بود، باعث شد بعد از شماره اول دیگر به چاپ نرسد.

به هر ترتیب با این مقدمه میان خوانندگان و متن کامل هفته نامه «النجم» بیشتر حایل نمی گردم و با قدر دانی از زحمات برادر گرامی ام آقای امین الدین «سعیدی» و طلب مغفرت و آمرزش برای دکتور سعید افغانی، مؤسس و سر دبیر «النجم» موفقیت های بیشتری را برای برادر گرامی آقای امین الدین «سعیدی» آرزومندم.

فضل الرحمن «فاضل»
12 اسد 1387 خورشیدی - کابل

د استاد حبيب الله « رفيع » سريزه د « النجم » دورکي جريدې څوگڼې

«خپرونې» درنا په لور گامونه دي، درونتيا په لور گامونه دي او د پرمختيا په لور گامونه دي چې د چاپ اختراع دا رڼا د نړۍ گوت گوت ته ورسوله. افغانستان ته هم چاپ او مطبعه او ورسره خپرونې او مطبوعات څه کم يوه نيمه پېړۍ وړاندې را غلغل او د (شمس النهار) لمر دهيواد دخپرونو په تياره اسمان کې خيره و وهله او همدا لمر به کله ولويد او لکه به بيرته راوخوت. په ۱۲۹۸ لمريز کال (۱۹۱۹ ع) په هيواد کې دخپلواکۍ دلمر له راختلو سره د افغانستان دخپرونو اسمان تر پخوا ډير رنگين او د راز، راز خپرونو په رڼاؤ زرين شو. ښوونځي او مدرسې په خپله د رڼا مرکزونه دي، په دې وخت کې له دې مرکزونو سره دخپرونو رڼا هم ملگرې شوه او دا لړۍ نور علی نور شوه او د هيواد له لومړنۍ مدرسې حبيبي څخه د «معرف معارف» مياشتنۍ جيبې مجله را ووته چې دليسي مدير محمد حسين دلېسې دزده کوونکو په وسيله چلوله او دحبيبي د زده کوونکو مقالې په پکې خپريدې، دمستوراتو ښوونځي هم چې په هيواد کې دنجونو لمړنی ښوونځی ؤ د « ارشاد النسوان » په نامه جريده را وايسته او بيا د آئينه، عرفان مجله خپره شوه او د امانې دروې له پای سره د « مکتب جريده » نشر شوه. تراغتشاف وروسته دا کار غړند شو او تر ډيره وخته معارف ډيرې لږ خپرونې درلودې او تر « آئينه عرفان » او « عرفان » پرته پوهنې نورې خپرونې نه درلودې، د ارواښاد شهيد محمد داوؤد خان د صدارت او د ارواښاد علي محمد پوپل دپو هڼې وزارت په وخت کې دپو هڼې دخپرونو يوه نوې او گټوره لړۍ را پيل شوه، په دې لړۍ کې د « اخبار عرفاني » جريده، د « آزادي » کالنۍ خپرونه د « ادب » څيړنيزه مجله، « افغان طبي مجله »، د « اقتصادي څيړنې » مجله، د « بخوان وېدان » مجله، د « بدني روزنه » مجله، د « پالندوی » مجله، د « پوالتخنيک » مجله، « پوهنه » مجله، د « جريده تعليم و تربيه »، د « تعليم او تربيه » مجله، د « څاروندی » مجله، « د حقوق » مجله، د « خدمت » مجله، « جريده دارالمعلمين »، د « ښوونکې » مجله، « د علم او فن » مجله، د « کاپل پوهنتون خبرونه » خپرونه، د « نجونو روزل » مجله، « ورمه » مجله اونورې خپرې شوې .

همدا راز داوخت ځينې ښوونځيو هم چاپي او قلمي خپرونې پيل کړې چې شميره يې لسهاؤ ته رسیده، دنجات ښوونځي د « نجات » جريده خپره کړه او نورنوتولو لېسود يوالي جريدې درلودې او دپو هڼې وزارت دکوچينانو رغ مجله خپره کړه. همداوخت چې دپوهنې وزارت په مرکز او مربوطاتو او ښوونځيو او پوهنځيو کې مجلې او خپرونې راوتلې، له کابل نه ډير لرې د ننگرهار نجم المدارس په ديني مدرسه کې ددې مدرسې منور او پوه مدير ارواښاد ډاکتر سعيد افغاني د « النجم » په نامه د جريدې يو روڼ ستوری چی هره چارشنبه به يې له دي مدرسې نه سترگک واهه د ۱۳۳۷ ليرديز کال دتلې په ۳۰ نيټه خپلې خپرونې پيل کړې او پکې ويې ليکل: (دا اخبار دمدرسې جريانات ښيي او اجتماعي، ديني، تربیوي خپرونې کوي.)

له همدې هدف سره سم يې په ساده روانه پښتو ټولنيز، فلسفي ، ادبي او علمي مسايل او مطالب خپرول او ددې مدرسې د زده کوونکو د ذهني تنوير او د سياسي او اجتماعي شعور د وښلولو له پاره ئې کار کاوه .

بل مهم ټکی دادی چې مور هغه وخت ډيرې نورې ديني مدرسې هم درلودې لکه په کابل کې عربي دارالعلوم، تخارستان ، فخر المدارس، نور المدارس، خو هغه مدرسې تر ډيره حده وچې ديني مدرسې وې او دنورو علومو تدريس ته لږ برخه پکې ورکول کيدله، خو د ارواښاد ډاکتر سعيد افغاني د « النجم » محتويات ښيې چې ده نجم المدارس ته يو ذهني او فکري وسعت ورکړ اوددیني علومو تر څنگ يې ، فلسفې ، حکمت او نورو عقلي او نقلي علومو د زده کړې په لاره کې هم پراخ نظر درلود او دالنجم جريده يې پر راز راز موضوعاتو او مضامينو سپوللی وه .

ښاغلي امين الدين «سعيدی» (د ډاکتر «سعيد افغاني» خلف الصدق) لوی کار کړی چې ددې قلمي جريدې اته گڼې يې موندلې او اوس يې تا سو ته د النجم دتاريخي کلکيسون په توگه وړاندې کوي ، دوی وايي چې د دې جريدې نورې گڼې هم ليکل شوې او په قلم تکثير شوې دي. کاشکي هغه وموندلې شي او که ونه موندلې شي هم لوی کار دا شوی چې دوی ددی ورکي قلمي او علمي جريدې څو گڼې او نمونې بيا موندې او دافغاني خپرونو ډگر ته يې رابړ سپره کړې، زه مبارکي ورکوم او د ژوند په ټولو ډگرونو کې ئې بريا غواړم !

په درنښت

حبيب الله «رفيع»

دافغانستان دعلومو اکاډمۍ مشاور

۱۳۸۷ / ۵ / ۵

مصلح او مجاهد ملانجم الدين آخند زاده

مولوي داکتر محمد سعيد « سعيد افغاني » چه دهيواد دینی او ملی شخصیتونو له ژوندانه سره مینه او خاصه علاقه لرله ، دنجم الدين آخوندزاده صاحب دخپرونو تاداوپه کال (۱۳۳۷ ليرديز) دنجم المدارس په مدرسه کښی کښنود: کله چې مولوي سعيد افغاني په کال (۱۳۳۷ ليرديز) دهغه مدرسې مدير او سر مدرس و نو هلته ئې دمدرسې دشاگردانو ددیني ، اجتماعي تربيتي د لور تيا لپاره اوه نيزه قلمي جریده په دوو مخونو کښې دلمري ځل لپاره په نشراتو پيل وکړ. ددې جريدې لومړی گڼه د ۱۳۳۷ هجري شمسي کال دمیزان په ۳۰ مه نيټه د (النجم) په نامه خپره شوه چې د آخوندزاده صاحب له نامه سره ارتباط لری. مولوي داکتر سعيد افغاني د النجم په څلورمه گڼه کښې چې په کال (۱۳۳۷ هجري شمسي) دعقرب دمياشتې په (۲۱) نيټه خپره شوه ، داسي وليکل:

النجم گڼه « ۴ » چهارشنبه د ۱۳۳۷ کال ، د عقرب « ۷ »

مصلح « مجاهد »

د سعيد افغاني ليکنه :

د دغه عنوان لاندې غواړم چې د ملا نجم الدين اخندزاده صاحب، سوانح چه په خپل وخت کښې زيات مصلح او دانگليسانو په مقابل کښې په کلو کلو جنگيدلې، بيان کړم .

۱- د ده اجمالي پيژندنه:

ملا نجم الدين « اخند زاده صاحب » « ۱ » د امير عبدالرحمن د پاچائی په وخت کښې د لوی اعتبار خاوند ؤ . دغه شاه دي سره دمأذونانو دکابل په ښار کې بندي کړو.

دی د بندي خانې نه په يو خاص ترتيب مخ په مشرقی وتښتیده او هلته د مشرقی په سرحداتو کښې د مهمندو په سيمه په ژړوبی او چمرکند کښې اوسیده او دانگليسانو په مقابل کښې به جنگیده.

دي بيا دامير حبيب الله خان د پاچائی په وخت کښې دهغه په غوښتنه او اعتماد بيرته افغانستان ته راغې او دننگرهار په ولايت کښې دجلال کوټ نه مخ په جنوب دهډې په قريه کښې اوسیده.

ده د همدغه پاچا په عصر کښې ډير د اسلام ددين اساسونه محکم کړل او هر خواته يې ريشې او پلى خورې شوې او دی د داسې لوی شخصيت خاوند شو ، چه په ټول افغانستان کښې ده د خلکو په عقیده حاکميت درلوده. دغه منلی شخصيت د همدغه امير حبيب الله په وخت کښې « ۱۳۲۰ يا ۱۳۲۱ هجري قمری » کال ؤ چه داجل داعې ته ئی لبيک وويلې.

په دی حساب دده د وفات تاريخ (قبر غازی) « ۱۳۲۰ » ليرديز لمريز کال دی . د ده مزار او مقبره دهډې په قريه کښې د والا حضرت سر دار محمد داؤد خان

د افغانستان صدراعظم په اهتمام بڼه جوړه شوی. دده هديره د ټول مشرقي او سرحد بلکه د ټول افغانستان او پشتونستان د خلکو د عقيدې ځای دی «۲»
النجم گڼه « ۵ » چهارشنه د ۱۳۲۷ کال ، د عقرب « ۲۸ »

مصلح « مجاهد »

د سعيد افغاني ليکنه:

۱- د ده تفصيلی پيژندنه :

د نجم الدين اخند زاده صاحب « رحمة الله عليه » د مفصل پيژندلو د پاره په کار ده چه په لاندۀ ډول سره ئې وپيژنو :

- ۱- د ده عمر او حیات او قواره
- ۲- د ده هويت قوم او نسب
- ۳- د ده اصلی او فرعي مسکن
- ۴- د ده تحصیل او علم

۵- د ده تصوف

۶- د ده جهاد

۷- د ده دشهرت اندازه او کار روائې تر مرگه پورې

۸- د ده مشهور مأذونان او منسوبين

۹- د ده د مرگ نه وروسته شهرت او تأثيرات

مگر ډير تأسف دی چه د داسې يو لوی شخصيت چه د ټول حیات گذارشات او حرکات ئې نهايت متانت او سنجيدگي لري. هغومره چه ويل کيږي او يا اورديل کيږي او يا ئې وينو په دغه اندازه د ده سوانح دليکلو دپاره چا کونښن نه دی کړی. په دغه حقله زمونږ گيله دده دمعقولو منسوبينو نه کوم چه په خپل وخت کښی نهايت منلي تير شوي، زیاته ده. يوازې د ملا طوطی آخند نه هغه هم صرف دده د مواعيطو تذکرې، مگر نهايت ناقص ليدل کيږي او بس.

په هر صورت که اوس زمونږ په لاس کښې مطلوبه معلومات راشي امید دی چه څه نا څه خوبه ترې جوړ شي او آينده دپاره به گوندې دغه آرزو د ده پوه عقيدت مندان کونښن وکړي چه زمونږ د هدف نارسيده مطلب تکميل او پوره کړي. باور لرم چه په دغه ليار کښې سعيه به د ده د عقيدت مندی بڼه ثوبت وي .

د ده عمر او حیات او قواره :

زمونږ په لاس تحريري اسناد ډير کم دي. کوم تحريري سند چه زمونږ په لاس کښې شته هغه يوازې د ده د فوت تاريخ ښې چه په (۱۳۲۰) او يا (۱۳۱۹) هجری قمری کال کښې فوت شوی، چه د ده نه د ټول عمر اندازه نشي معلو ميدلې. مگر؛ شفاهاً مو ډير او ريډلي چه آخندزاده صاحب عمر او يا کلو په حدود کښې اندازه کيدلې شي. خلک وائي: چه بڼه قوي وجود ئې درلوده مگر؛ رياضيت او تقوی په وجه نحيف شوی، حتی چه د ډير رياضيت په وجه د ده د لاسو رگونه شنه شنه بلقيدل .

وائي چه دی ښه خوش قواره جر سړی ؤ ، او په اوچلي باندې شین خال هم درلوده او دده دشین ښکلی خال شهرت زیات ؤ .
 دده رنگ او قواره با تاثیر هیت ناکه وه ، دورایه به په خلکو دده رعب ولیده مگر؛ په عین وخت کښې مشفق او مهربان هم ؤ .
 د د حیات ټول په حرکت کښې تیر شوی . معلومیری چه دده په ضمیر کښې یو داسی اور او تپش او حرکت مودجود ؤ چه په یو ځای نشو پاتې کیدلی .
 ده هر چیرته ته دخلکو په افکارو کښې داسی تحول قایم کړی چه تر ننه هم هغه تحول دخلکو په مابین کښې یاد او د قدر وړ دی ده په ځان باندی ډیر خلک د ښو اخلاقو په وجه عاشقان کړي ؤ . دده د حقانیت د اثبات دپاره دا کافی ده چه دی ټولو پوهو علماؤ منلی ؤ او دده حرکات ئې د اسلام د دین په اساس موافق گڼل .

النجم گڼه « ۶ » چهارشنبه د ۱۳۳۷ کال ، د قوس « ۵ »

مصلح « مجاهد »

د سعید افغاني لیکنه :

۳- د ده هويت قوم او نسب:

اصلي او فرعي مسکن او ځایونه ئې :

ملا نجم الدین « اخندزاده صاحب » په قوم کاکړ او په ملیت افغان دی . په اصل د جنوبی شپلگر د علاقې نه دی ، او هم هغلته د ده نیکونه او پلرونه تیر شوي « ۳ » .

دی بیا د تحصیل او زده کړې په وخت کښې د جنوبی نه مخ په مشرقی ننگرهار را روان شوای . په ننگرهار کښې ځای په ځای دیره شوی او تحصیل ئې کړای دی . د تحصیل دپاره آفریدوته هم تللی . پېښور او صوات کښې هم اوسیدلی دی . ده د تحصیل نه ورسته مخ په خپل وطن افغانستان روان شوې او په هده کښې اقامت اختیار کړی ؤ .

لکه مخکښې چه مو وویلې د ځینې سیاسي معاذیرو په وجه کابل ته غوښتل شوی ؤ دکابل په ښار تندور سازی کښې او سیدلی او بیا دکابل نه مخ په ننگرهار تلی او مهمندو په علاقه په جړوبی ، او چمرکنډ کښې استوگنه کړي ده .
 په ننگرهار کښې په روداتو کښې څه موده تیره کړي او هلته په فقیر آباد او نورو روداتو او شینوار کښې گر ځیدلی . په لغمان او سور رود او کامه او خو گیانو کښې هم د وعظ او تبلیغ او یا دنورو مقاصدو په مطلب تلی دی ، دگرمي په وخت کښې دی به کابل ته هم تلو او هلته په پغمان کښې څه موده ئې استوگنه کړی ده .

دی په شمالی کښې د کوه دامان خواته د داؤدڅو په علاقه کښې اوسیدلی او شاید چه هلته به د کوه دامان په ځینو ځایو کښې گر ځیدلی وي ، مگر ؛ دده د حیات آخرنی شپې او ورځې د ننگرهار په علاقه د جلال کوټ نه درې میله

مخ په جنوب هډه کښې تیر شوي دي. دی شاید په نورو ځایونو کښې هم گر ځیدلې او یا اوسیدلی وي مگر؛ مونږ نه دی اوریدلي، نو ځکه دلیکو جرئت نه کوو.

د ده تحصیل او علم :

مخکښې مو وویل چه دی د تحصیل دپاره زیات گرځیدلې او په ډیرو ځایونو کښې او سیدلی دی .

وایی چه اخندزاده صاحب ډیر پوه او ښه معقول عالم ؤ په تفسیر ، او حدیث ، قرأت ، صرف ، او نحو ، او فقه ، او اصول ، او معانی ، منطق ، او هیئت او ریاضی ، او حکمت ، او میرا ، او حساب او تصوف

النجم گڼه « ۷ » چهارشنبه د ۱۳۳۷ کال ، د قوس « ۱۲ »

مصلح « مجاهد »

د سعید افغاني لیکنه :

۴- دده دعلم او تحصیل :

په علومو کښې ئی ښه قوي لاس درلوده ، رښتیا دده هغه کتاب خانې نه چه اوس د نجم المدارس په لاس کښی ده ، معلومیری چه دی ښه عمیق عالم او د مطالعی شائق ؤ .

وایی چه اخندزاده صاحب به د علما سره ډیر علمي بحثونه کول ده به همیشه دعلم دپاره دعمل اندازه کتله ، دده استاذان هم خلک ښه یادوی .

دده د استاذانو په سلسله کښی د سر شاهی نه چه سری مخ په برو ځی یو هدیره ده دهغی ځای خلک یو قبر ښی وایی دا داخندزاده صاحب استاذ تیر شوی او ډیر ښه مبارک شخص ئی خلک یادوی .

وائې ملا نجم الدین اخندزاده صاحب دده زیارت ته را تلو دده استاذان په ننگرهار او سر حداتو او صوت او پینښور او شاید نورو ځایونو کښې هم تیر شوی وي.

کوم وخت چه دده دعلم قال نه مخ په علم حال تو جه برابر وی داوخت دده یو بله دوره شروع کیږی.

دا په تواتر ثابت ده چه آخندزاده صاحب دصوات صاحب نه په حیات کښې د قادری شریفی طریقه وکړه او په دغه طریقه کښې ترنه درسونه کامل کړو ، او ماڈونی مرتبې ته ورسیده.

ده په صوات کښې ډیر وظایف کړي او د صوات صاحب په نزد نهایت منلی ؤ . که څه هم زمونږ سره دده او صوات صاحب په هغه وخت کښې د کرامت زیاتې قیصی نشته مگر؛ مونږ دومره پوهیږو چه دواړه جنابان با تقوی او پرهیز گاران تیر شوی ، عقیده لرو چه اوراد او وظایفی ئې ډیر پوره تاثیرات شته دي مگر ؛ زه نه غواړم چه دقیصو رطب او یالس یاد کړو .

وائې ملا نجم الدین اخندزاده صاحب په څلور واړو طریقو کښې ماڈون و « ۴ » مگر ؛ ده به خلکو ته یوازی د قادری طریقی اجازه ورکوله « ۵ » .

النجم گڼه « ۸ » چهارشنبه د ۱۳۳۷ کال ، د قوس « ۱۹ »

مصلح « مجاهد »

د سعيد افغاني ليکنه:

۵۔ د ده تحصيل او علم او تصوف:

هډی صاحب عالم ؤ، مگر؛ داسې نه چه علم ئې د عمل سره نه برابر یده او یا دسر تنبه توب نه به ئی کا راخستلو او یا د کبر او غرور نه ډک عالم او یا داچه د ده علم د اوهامو او خرافاتو یوه مجموعه ؤ او یا خدای ناکرده چه ده به دین د دنیا دپاره وسیله گرځولی وي.

دی یو حقاني عالم ؤ، ده داسلام دین پیژندلو. دی په دې خبره پوهیده چه خلکو کښې باید د محبت او مؤدت اساس قایم شي. دی ریا کار صوفی نه ؤ، او نه دکونج او صومعې طرفدار ؤ. دی یو اجتماعي شخصیت، همیشه دناورو رسم او رواج سره مجادلې کړي، خلک ئې د بې کارۍ او تنبلۍ نه خلاصول.

مصلح او مجاهد

د سعيد افغاني ليکنه:

وائي نجم الدین آخندزاده صاحب به علماؤ سر زیات محبت کولو او ښه عالم به ئې زیات خوښو او نازوو.

دهغه وخت علماؤ په ده باندې د علمیت آزمیښتونه کړي ؤ علماؤ، دده نه په لویو لویو کتاب، او علومو او په باریکه باریکه مسایلو کښې پوښتنې کولې، مگر؛ دده سره د علمیت اندازه قوي وه.

د علماؤ پوښتنو دپاره ئې ښه ځوابونه ورکړي دي. د علماؤ په نزد ښه جید عالم ثبوت شوی ؤ نو ځکه ئې دی د دین داقتدا او د دین دحمائې دپاره دهغه عصر لوی نابغه شخصیت لیدلو. ده علماء تربیه کول او علماؤ ته ئې د عمل درس ورکولو.

وائي نجم الدین آخندزاده صاحب ته هر کال په سلهاؤ پرستنی جوړولې او بخشش په ډول به ئې ورکولې. دی د علماؤ دپاره خولی او پگری پیدا کولې او د بخشش په قسم به ئې ورکولې.

د نجم الدین آخندزاده صاحب علمي بحثونه علمي موعظې او خطابې ښې با تاثیر یادیږي. ده خلکو ته د کونج او زاویې درس نه دی ورکړی. ده خلکو ته دنیا په دا شان بده نه ده ظاهره کړې، چه خلک دې دنیا ترک او کار دې نه کوي.

دی په دې خبره پوهیده چه د دنیا مذمت هم ددې دپاره دی چه باید مسلمان د دنیا د محبت اندازه وپیژني، داسې نه چه د دنیا د محبت په وجه دخلکو حقوق تلف د رحم او عاطفی خیال ونه ساتي.

داسې دنیا نه چه هرج مرج پیدا شي، د جنگ او قتل موجب وگرځي او داسې نه چه خلک په دنیا غره شي، خپل خالق هیر کړي او د بې ورځې غمه ورسره نه وي. اوکه نه دنیا د دې دپاره چه د ځان او دخلکو د خدمت او رفاهیت په مقصد وي بده نه، بلکه پیدا کول ئی ثواب دی.

نجم الدين اخند زاده صاحب حقيقي عالم، په دې خبره ښه پوهيده چه ځنگه علماء دې په دې پوه و چه د خلكو د اصلاح دپاره ځنگه علم په كار دى. ده سره دا ملاحظه وه چه د وخت او زمان مراعات شته دى. ده علماء په ځان را ټول كړل او خلكو كښې نوى روح پو كړو.

مگر؛ ډير تأسف دى چه د ده د كار نقشه د ده نه پاتې وروستينو خلكو بدله كړه. په دې پوه نه شول چې اصلى سر څه وي، په دى ښه پوه نشول چه د نجم الدين اخند زاده صاحب مطلب څه و. چا داخيال وكړو چه د آخند زاده صاحب سره د تسپو دشمار خيال و.

څوك په دى عقیده لارل چه ډوډى وركول او لنگر مقصود دى، چا دا گمان وكړو چه په سر مراقبه سپين خادر او قبا په كار ده، چا سره دا سودا پيدا شوه چه چا د ساده خلكو په وسيله نور خلك تهديد ول او غولول په كار دي.

همداوجه وه چه چا دلنگر په نامه او چا د مسجد د جوړولو په هنگامى او چا د مدرسې جوړولو په انگازى، چا په دې نامه چه دا كوم!! او داسې داسې خيال مې دى ناروا، ناروا كارونه وكړل. عامونه، عامونه مسلمانان ئى په حقيقي اسلام باندى هم بد گمان كړل.

خدای خبر چه داسې جنابان د اوسنى اسلام د ضعف له امله په هغه ورځ د پاك خدای په لوى دربار كښې څه ځواب وركوي؟

بايد ووايم چې: نجم الدين آخوندزاده صاحب په مخلصانو كښې ښه پاك او پوه خلك هم وه. د هغوى د خدمتونو اندازه مونږ سر شته. اميد دى چه د هغوى د كارنامو تذكرى باندى آينده تماس و نيسم او خپلو گرانو لو ستونكو دپاره ئې ددهئې په ډول وړاندې كړم.

(۱) سر محقق عبدالله بختانى خدمتگار دنجم الدين اخندزاده صاحب دنوم په هكله ليكي:

« ما د سر محقق مولوى محمد اكبر معتمد شينواری څخه څو څو ځلى اوريدلى دي چه هغه به ماته ويل: چې ما د شينووار و صوفي صاحب نه اوريدلى دي چې: دهدي آخوندزاده صاحب اصلي نوم (عبد القدير) دى، مگر د علم، رو حانيت او غزاگانو په برکت و نورو لخوا ورته (نجم الدين) لقب وركړ شوى دى چه معنای (د دين ستورى) كيرى. سعيد افغانى پرې اضافه كول غواړم چې هغه څوك چې درې نسله ملا وي نو هغه ته آخوندزاده وايي. آ. سعيدى

دشينووارو صوفى صاحب اصلي نوم صوفي علم گل دى. داخوندزاده صاحب مأذون او هغه ته نژدې سړى و په ډيرو غزاگانو كښې يې دجناب هدى صاحب سره برخه اخستى ده.»

(دهدي آخوندزاده مولنا نجم الدين) ليكنه: سر محقق عېد الله بختانى خدمتگار. دغه كتاب په ۱۳۸۷ (دافغانستان دكلتوري ودې ټولنه)

(۲) دننگرهار د سره رود د ولسوالى دچهارباغ حضرت محمد سعيد سعيدى مجددي عليه الرحمه دحضرت صاحب عطاء معصوم مجددي زوى دى. په كال ۱۲۵۷

هجري شمسي کښې په چهارباغ صفا کښې زيږيدلی او دسنبلې په شپږمه کال ۱۳۷۲ هجري شمسي د لوی اختر دمیاشتې په ۱۹ مه دخور يانیو په اگام کښې حق ته رسيدلی. هغه مرحوم چې دمولانا نجم الدين آخوندزاده يو نژدې ملگری، دوست، مرید او خلیفه یا مآذون وو د نجم الدين د آخوندزاده صاحب د وفات نيټه په خپله هغه مرثیه کښې چې (در مرثیه غوث زمان قطب دوران قدوه سالکان پیشوای پیر وجوان مرشد کاملم محبوب دلم اعنی صاحب هده رحمة الله علیه) په نامه يادیري، دنجم الدين آخند زاده صاحب د وفات نيټه: (دچهار شنبې شبه د ۱۳۲۰ هجري قمري کال د روژې دمیاشتې ۲۱ مه معرفي کړې ده.)

مرحوم حضرت صاحب محمد سعيد د په خپلې مرثیه کښې پدې هکله لیکي:

چونکه سردار بشر رفت ازاین دار فنا
صبر از رفتن خوبان جهان می بینم
صبر تلخ است ولیکن ثمرش شیرین است
مژدهء نیک به صابر زسبحان می بینم
گر ازاین دار فنا جان به سلامت ببرم
سابقون را همه ای غمزدگان می بینم
شپ چهارشنبه شنو تو ز وفات صاحب
بیست ویکم ز مه و شهر رمضان می بینم
سنه الف وهم سه صد وعشرین به یقین
بیست ویکم ز مه و شهر رمضان می بینم
چونکه خوبان هم رفتند سعیدی ز جهان
شو مجرد که ترا نیز روان مې بینم

در مرثیه ای که در فوق تقدیم گردیده، با قید (یقین) مصرع تاریخ (سنه الف و هم سه صد و عشرین) (۱۳۲۰ به یقین) معرفي شده است.
(مأخذ: دمحرتم سر محقق عبد الله خدمتگار دهدي آخوندزاده مولانا نجم الدين له کتاب نه صفحه ۱۳۱ او ۱۳۲) دچاپ کال ۱۳۸۶ (۲۰۰۷ م) ټولنه لخوا - جرمنی) په پيښاور کښې چاپ شوې.

(۳) محترم سلطان عزيز دمرحوم آخوند زاده صاحب د نوم په هکله داسې لیکي :

دمرحوم آخوندزاده صاحب نوم (نجم الدين) او اصلي مسکن ئې د افغانسان شلگر دی. ولې دوی په ننگرهار او صوات او دپښتونستان په نورو ځینو کښې په (کابل) ملا شهرت درلود او دوی په خټه کاکړ او په کاکړو کښې (ابک زائی) او په ابک زایو کښې (آخوندزاده خیل) حسابیري دغه کورنی او س هم په شلگر کښې په آخوندزاده خیلو سره خورا مشهوره ده دهمدې کبله دوی ته داخوندزاده لقب هم ور په برخه شوی دی .

مونږ ته دمرحوم اخونزاده صاحب نژدې خپلوان پوره معلوم ندي مگر دومره خبر يو چه ، د دوی مبارک والد محمد حسن اخونزاده نومیده خو افواهی مو اوریدلی دي چه دوی نژدې خپلوان ډیر نه درلودل.
(مأخذ: دننگرهار ورځپاڼه: ۴۹ مه گڼه ۱۳۳۹ دثور ۳۱ نیټه)
(۴) جناب نجم الدین اخونزاده صاحب د قادرید طریقې شیخ او د تصوف په څلورو مشهورو طریقو (قادریه ، نقشبندیه ، چشتیه ، سهروردیه) کې مرشد او پیر و. او په سلگونه مآذونان ئې درلودل.
آخوند زاده صاحب دقادریی دطریقې نه علاوه په دغه نورو طریقو کې هم اذن ورکاوه.

(۵) - دهې صاحب مشهور مآذونان :

یادونه:

مآذونان یا خلیفه هغه چاته وایي چه پیر ورته دمرید نیولو اجازه ورکړې وي. دآخوند زاده صاحب ځینی مآذونان هم دې درجې ته رسیدلي ؤ چې هغوی هم ځانته مآذونان ټاکلي وو.
محترم راز محمد دغبرگولي دمیاشتنې په (۳ او ۴ نیټه) کال ۱۳۳۹ لېږدیز - لمریز د ننگرهار دورځپاڼې په (۵۲ او ۵۳) گڼې کښې د نجم الدین آخوند زاده مشهور مآذونان په لاندې ډول معرفي کړي:

اول : میا قمر الدین:

میا قمر الدین صاحب په اصل کښې دپېښور د اچینی ؤ او بیا د هغه ځای ځنې راغی او دلته دننگرهار د روداتو په پرو کښې هستوگنه درلوده. وائي چه ډیر ښه عالم او ښه قلم خاوند ؤ دتدریس او تألیف سره ئې ډیر شوق لرلو چه دده تر اوسه قلمي ځیني چاپي آثار شته دي.

دوم : د بټخاک حضرت صاحب:

دبټ خاک حضرت صاحب چه دده مبارک نوم عبد الشکور او دزیاتی تقوا خاوند او ښه عالم او مجاهد هم ؤ . د چکنور ملا صاحب (محترم امیر محمد دمرحوم اخترمحمد زوی دننگرهار دمومند دري اوسیدونکی په کال ۱۲۶۰ هجری قمری زیږیدلی او پا کال ۱۳۵۰ هجری قمری د ۹۰ کالو په عمر دمارسینگی په منطقه کښی وفات شوی) چی یو لوی مجاهد شخص و دبټخاک حضرت ځینی مآذون شوی ؤ.
همدارنگه جناب میر صاحب جان پادشاه دسلام پور او استاد صاحب چه اصلی نوم یې جان پادشاه دسلام شور او استاد صاحب چه اصلی نوم یې پاینده محمد ؤ دهمدی بټخاک حضرت صاحب مآذون او خپله د اخونزاده صاحب ډیر گران مریدان وو چه استاذ صاحب ئې دخپلی کتابخانې متصرف گرځولی او میر صاحب جان پادشاه صاحب ئې څرنگه چه یو کره او نامتو مجاهد او خانداني سړی و له همدې امله ئی دلنگر انتظام همده ته ور پلاس کړی و.
(مورخین لیکي : دلنگر انتظام مرحوم مولانا نجم الدین اخوندزاده په خپل ژوند کښې دکنړ میر صاحب جان پاچا صاحب ته چه په شیخ پاچا سره مشهور و ورپلاس

کړی و چه دمرحوم اخنذزاده دوفات نه وروسته هم دده دوصیت سره سم دهمدی پاچا صاحب پلاس کښې و او وروسته بیا دده ځوی مرحوم سید عباس پاچا صاحب ئې انتظام کاوه.)

دریم: صوفی عالم گل صاحب:

صوفی عالم گل صاحب یو د هغه ماډونانو څخه وچی اخونزاده صاحب په (پهلون) سره لقب ورکړی او دصاحب سره ئې په غزاگانو کښې اشتراک کړای و او دښه شجاعت او میرانې څښتن و . دترنگزو حاجي صاحب چه فضل واحد نومیده چه هغه یو ډیر عابد او ستر مجاهد وه. د همدې صوفی عالم گل صاحب ځینې ماډون شوي و .

څلورم دسر کانو میا صاحب:

میا صاحب چه دده نوم سید اکبر شاه او په اصل دکامې و او بیا ئې په سر کانو کښې هستوگنه در لوده، چه د پوره فضل او فیض خاوند و .

پنځم: حضرت شاه:

مرحوم حضرت شاه په لغمان کښې هستوگنه لرله ، او سید او با تقوا شخصیت و .

سید شمس الدین مجروح ، دقبایلو مستقل رئیس د همدغه مبارک ځوی دی .

شپږم: محمد سعید جان (مجددي)

مرحوم محمد سعید جان (مجددي) د چهارباغ صفا نه دی. دی حاجي، او قاري او ښه مبلغ هم و.

اوم: احمد خان آخونزاده صاحب:

احمد خان آخونزاده صاحب چه په دولت زائی ملا صاحب سره شهرت لري ښه کره عالم او د صاحب دتحصیل د دورې اکثرآ ملگري و .

اتم: دکو هات ملا محمد یاسین:

دکوهات ملا محمد یاسین صاحب دکو هات په علاقه کښې لوی عالم او مدام به ئې د درس او تدریس وظیفه اجرا کوله .

نهم: د حصارک میا صاحب:

په خور یانو کښې دحصارک میا صاحب چه نوم ئې عبد الرحیم ؤ .

لسم: ملا محمد حسین:

دلغمان په سنگر کښې ملا محمد حسین صاحب چه په قوم ساپی او دپروائي شیخ صاحب باندې مشهور ؤ. دی ښه ذاکر او زاهد شخصیت ؤ. دځینو خلکو په روایت سره دا ملي ملا مسلم صاحب دی.

دنجم الدین آخونزاده صاحب د ماډونانو ځنې دغه دولس تنه مشهور وو او نور هم شته لکه چه په کوه صافی کښې ملا مسعود صاحب او په ممله کښې امام حاجي صاحب او داسی نور .

مأخذ: دهدي آخونزاده مولانا نجم الدین له کتاب نه، صفحه (٤٤ او ٤٥) د چاپ کال ١٣٨٦ (٢٠٠٧ م) دمحرتم سر محقق عبد الله خدمتگار لیکنه.

هـرـه:

هده چه يو وخت (بتكده) وه دغازي مولانا نجم الدين آخونزاده عرفاني او رو حاني شخصيت په برکت دغه (بتكده) داسلام دمقدس دين په يو عالي فرهنگي مرکز باندي مبدله شوه. چي يو دهغې د نمونه څخه د(النجم) فرهنگي جريده چې دخداي بخنبلې (سيعد افغاني) لخوا نيم قرن وړاندي په كال ۱۳۳۷ هجري شمسي كښې په دغه مدرسه كښې په خپل نشراتو پيل وكړ.

له هدي آخونزاده صاحب سره دتحفة العاشقين او مکتوبات ارتباط ليکنه : محمد نبي تدبير

۱- ملا نجم الدين آخونزاده يا د هدي ملا صاحب يو داسې گڼ اړخيزه شخصيت ؤ چې علمي او عملي كمالونه دواړه پكې را غونډ شوي وو. ده ديو عالم په توگه بشپړې ديني زده كړې وې ، ديو سالک او عارف په توگه يې دنفس دتزيكې او تصفيې له پاره خيلې ايستلې او لورې گاللې وې، ديوه مجاهد په توگه يې په ټول افغانستان كې د عارفانو او عالمانو يو داسې روڼ لښکر ايجاد كړاى، چې انگريزي ښكېلاك ته يې د ډيورنډ د كرښې دواړه غاړې د اور په سره تې بدلې كړې وې، له بلې خوا يې دعلم او سلوك د تعميم له پاره په خپله هم تاليفات كول او خپل مريدان او شاگردان يې هم هڅول چې تاليفات وكړي، آثار وليكي او گټور آثار خطاطي كړي، تكثير يې كړئ او يو بل ته سوغات كړئ .

مونږ په دې ليكنه كې په دوو هغو آثارو تكيه كوو چې يو د ده مريد په پښتو نظم ليكلي او بل درې نثر دی چې ده پخپله له يوې نسخې نه را نقل كړي او تكثير كړي يې دي، دا دواړه كتابونه نوي تر لاسه شوي او د دې سمینار په وياړ يې د تاسو درنو پوهانو په مخه كې ږدم.

لومړی كتاب تحفة العاشقين نومېږي چې دده يوه مخلص مريد ملا عبد الوهاب نظم كړی دی. ملا عبد الوهاب د سيد احمد زوی او د كابل د پغمان د زرشاخ دكلي او سيدونكي، دا كتاب دسلوك او عرفان دمقامونو او د حقيقي مينې د رمزونو او رازونو په باب ليكل شوی. لمړی ټوك يې سل مخونه او دوهم ټوك يې ۱۴۶ مخونه لري، چې دواړه په يوه ټوك كې كڼدل شوي دي او دبيتونو شمير يې درې زره شپږ سوه بيتونو ته رسېږي.

ملا عبد الوهاب په خپل كتاب كې تر حمد او نعمت وروسته دسلوك ، دخپل پير او دخپل كتاب د محتويات په باب ليكي :

راشه پوه شه ای طالبه که مطلوب يې
په رښتيا که ته محب دخپل محبوب يې
دسلوك لاره ده هر گوره ډيره گرانه
ولې خداى دې بر طالب كاندي آسانه

هر طالب چې په ريښتيا طلب ديار که
په ملوینو¹ کې به تل صفت ديار که
ذکر او فکر يې هميش وي له محبوبه
يو ساعت کې خالي نه وي له مطلوبه
په هر دم ، په هر قدم ، په هر ساعت
دسلوک په لاره يون که په فکرت
ولی بويه چې کامل پيروي فرزند
راه بلدوي کامل پير په زړه خورسند
مقامات ورته معلوم و زما دله
په سلوک کې به غلط نه شي هيڅکله
او که نه چې دغه پير نه وي ماذونه
داپير نه دی خبر شه په دا مضمونه
که خواجه ، صاحب زاده او يا مولوي
که سيد، آخونزاده کاريې په غلاوي
دوی له شرعی مخالف کاندې کارونه
په فريب سره يې رد کړه عالمونه
کل عالم وته معلوم دی له کتابه
دا بيان دور او دراز دی ای احبابه
ما عبد الوهاب منگول دی لگولې

دهدې پاک اسم يې مسمې په نجم الدين دی

کامل پير دی د هر چا په دا يقين دی

په کتاب کې دسلوک مقامونه، ذميه افعال، حميده افعال، الله ته قربت، دمريد
شرطونه، دانساني نفس ډولونه، د روح او دقلب حقيقت، دقلب رڼا او تياره، دپير د
تلقين لومړی مقام، کامل پير، غو او قطب، د توحيد علم، ناقص پير او ناقص مريد،
صادق مريد، صدق او اخلاص، دکامل پير ارشد او نور.

خو په ټول کتاب کې دبحثونو په ترڅ کې دخپل پير ددهدې ملاصاحب نوم اخلي

چې څو نمونې يې دادي :

رارسيړه ددهدې پيره کامله

نن مې فکر نه چليږي يم بيدله

نن مې فکر نه چليږي يم په غم کې

تل پريږم دواړه سترگې مې په غم کې

تل ژريږم دواړه سترگې مې په نم کې

بل ځای وايي:

دهدې غوث مدت کړه دا زمان

چې له شره د شيطان شم په امان

همدراز وايي :

¹ شپه او ورځ

لاس مې نيسه د هډې پيره كامله
ثنا خوان شم دخپل خداى لکه بلبه
يا :

لاس مې نيسه دهډې كامله پيره
دگناهو بار مې دروند دى يم دلگيره
يا :

لويه خدايه دهډې صاحب مغفور كړى
په خپل در كې يې قبول او هم مقبول كړى
كتاب دموضوع له اړخه په تحقيقي بڼه ليكل شوى او د سلوك او عرفان گڼ
كتابونه يې ورته كتلي دي او دانبيي چې ليكوال يې ښه مطالعه لري ، دى دخپل
كتاب اخځونه پر خپل - خپل ځاى ښيي او په سر كې ليكلي :

خدايه ته مې داتصنيف كړى منوره
چې بيان دمحبت وي سراسره
كل بيان مې محبت دپاك مولا كه
په تحفة العاشقين مې مسمى كه
هر سړى چې محبت كاندي له خدايه
دې كتاب ته دې نظر كاندي نيكره
هر مقصد به حاصل شي كه خداى كاندي
كه په صدق دى عاشقوي په خداى باندي
داكتاب بيان دعشق حقيقي دى
دمجاز عاشقي كل واړه فاني دى
دده په كتاب كې د ده د كتاب مهم اخځونه داسې راغلي:

« ما وريد » دتفاسيرو يو راوى دى
چې دعلم مرتبه كې دير عالي دى
روايت دى د اله ده نه زما روره
چې وريد رگ متصل په زړه دى گوره
او په « بحر الحقايق » كې دا رنگ دينه
حقيقت د قُربت دا رنگ دى مينه
په كتاب « كشف الاسرار » كې روايت دى
چې راوى روايت كړى له آيت دى
په « عوارف المعارف » كتاب كې ياره
له معاذه روايت دى بر خورداره
پاك الله داسې ويلي په « قرآن » كې
صداقت په باب دى ذكر په « قرآن » كې

همداسې نور كتابونه دكتاب په لومړى برخه كې دسلوك، طريقت او عرفان فكري
او ايډيا لوژيکه برخه ده او په دوهم ټوك كې يې د عارفانو ، سالكانو او عاشقانو
كيسې نظم كړي دي.

د کتاب مثنوی د وولس سیلابي ده، شعر یې ځای پر ځای خامی لري، ډیر داسې
بیټونه لري چې قافیې ته پکې پاملرنه نه ده شوي لکه:
دا کتاب مې مختصر که که پوهیږی
هزار پند دی په هر بیت کې که پوهیږی
په دا رنگ به شیطان وایي هر انسان ته
بعث نشته وکړه سمیع دکلام ته
همدا راز پر مثنوي سر بیره څو غزلې هم ویلي خو ډیرې کمزورې او نیم بندې دي
لکه:

هر عاشق چې خود نماي دی عاشق نه دی
چې په عشق کې وي خود رایه عاشق نه دی
په هر حال د تحفة العاشقين کتاب له یو خوا د پښتو ژبې یو نوی تر لاسه شوی
کتاب دی او بلی خوا د نجم الدین اخوند زاده یا په بل عبارت دهېډې د پیر دیوه مرید
تألیف دی چې د پیر او دده د مریدانو د تألیف او تصنیف او دخپلې طریقي او سلوک
له خپرولو سره د مینې څرگندویې او ښکارندویې کوي .
دغه تحفة العاشقين د ښاغلي استاد حبیب الله رفیع په ځاني کتابتون کی دی
چې د لورینې څخه یې په ځانگړې توگه مننه کوم.

۳- مکتوبات :

یوه اونۍ وړاندې پېښور ته د پښتو عالمي، ادبي کنوینش ته تللی وم، د پېښور
اسلامیه کالج د کتابتون مرستیال حاجي سراج الدین صیب چې د ډیرې مودې ملگری
مې و ، لیدوته یې ورغلم، پوره درې کاله مې نه ولیدلی. د اسلامیه کالج په دغه
کتابتون کې یو افغان عالم مولانا منیب صیب هم تر ستړي مه شي وروسته کله چې
پوه شو چې زه د افغانستان نه ورغلم وم بې له کومې مقدمې را ته دهغه کتاب په
اړه چې د ده په لاس کې و وویل :

دا د نجم الدین اخوندزاده صیب په خپل لاس لیکل شوي قلمي نسخه ده. خدای
شته چې ددې خبرې په اوریدو له یوې خوا خوشاله شوم ما ویل څه خو د
څیرنغونډې دلیکنې له پاره یوبل مآخذ هم پیدا شو خو له بلی خوا مې زړه درزیدو،
ما ویل چی مولانا صیب به د مقالې د مآخذ له پاره کتاب را باندي ولوروي او کنه
خو زړه مې غټ کړ او ورته مې وویل:

په همدې ورځو کې په ننگرهار کې د افغانستان د اطلاعاتو او کلتور او ګرځندوی
وزارت له خوا د نجم الدین اخوندزاده (رح) په اړه څیرنغونډه ده او دا قلمي نسخه زما
د موضوع سره ډیر تړاو لري، که خوښه دې وي زه به ستا ددې کتاب نه یوه کاپي
واخلم ، حاجي صیب سراج الدین هم یو څه سپارښتنه پرې وکړه، د مولانا صیب
منیب دې کور ودان وي د کتاب کاپي را کړه . چی اوس مې په لاس کې ده.

نو پدې هکله د حاجي صیب سراج الدین او مولانا منیب صیب نه په مننه
اوس راځو همدې کتاب ته چې په یوبل ډول له نجم الدین اخوندزاده (رح) سره تړاو
لري:

داد هغه وخت دیوه لوی عالم ملا عبد الرحمان « خان ملا » چې د ملا سعید خان ملا خان زوی دی د دیني او عرفاني دري او عربي لیکونو ټولگه ده چې نجم الدین آخونزاده په خپل خط رانقل کړې او خوندي کړې چې د علم او سلوک د تعمیم په لاره کې دده هڅې او ورسره دده د لاس خط رارسوي .

په کتاب کې پنځه پنځوس مکتوبونه خوندي دي چې بیلا بیلو کسانو ته لیږل شوي او بیلا بیل علمي ، دیني ، عرفاني او سیاسي مطالب لري، لومړی لیک د مولانا عبد الغفور سوات صاحب په نامه دی چې د ملا نجم الدین پیر دی او د لیکونو لیکونکی هم زیات عقیدت او ارادت ورته لري چې د حجت قویه په نامه خپل یو اثر ورته لیږي.

یو بل لیک یې دبیت الله شریف د نبوي جومات خطیب په نامه دی، چې د صاحبزاده عبدالحی سپارښت یې چې حج ته تللی، ورته کړی دی. یو بل لیک یې د امیر دوست محمد خان په نامه دی چې توصیه یې ورته کړې چې رعیت ته په برابر نظر وگوري او قوي پر کمزوري لوړ ونه گڼې. یو بل لیک هم د امیر دوست محمد خان په نامه دی چې ده ته یې دروغتیا دوعا پکې کړې ده. یو بل لیک د سردار زکریا خان په نامه دی چې د حال پوښتنه یې پکې کړې ده، یو بل لیک دسید عظیم شاه کند هاري په نامه دی چې د عرفان او سلوک لار ورته روښانوي.

ددې رسالې یو بل لیک د مؤلف د زوی ملا سعد الدین په نامه دی چې د تقوی او دینداری لارښوونه ورته کوي . د کتاب دوه دېرشم لیک د ملا میر حسین بازارکی په ځواب کې دی.

د کتاب څلور دېرشم لیک د وزیر اعظم په نامه دی چې نوم یې نشته خو کیدای شي چې دا به د امیر شیر علي خان د صدراعظم سید نور محمدشاه په نامه وي چې د ده خدمتونه یې ستایلي ، خپل ملاتړ یې ورسره اعلان کړی او د پر مختک دوعاگانې ورته کړی دي. پنځه دېرشم لیک بیا هم د امیر دوست محمد خان په نامه دی چې د پاچاهي مبارکي یې ور کړې او دخلکو د خدمت او د دین دساتنی بلنه یې ور کړې ده .

اووه دېرشم لیک د ملا مشک عالم آخونزاده په نامه دی چې د ده دیني جهد یې ستایلی دی. د کتاب اته دېرشم لیک د ملا محمد علم آخوند کند هاري کاکړي په نامه دی چې د صوفیانو د اقوالو د اختلاف په اړه یې ورته کښلی دی. نه دېرشم لیک یې بیا هم دخپل زوی ملا سعد الدین په نامه دی چې دوعایې ورته کړې او انساني کمالاتو ته یې را بللی دی.

څلوېښتم لیک یې دسوات صاحب په مړینه یوه تعزیت نامه ده او د هغوی دلور شخصیت ستاینه یې پکې کړې ده.

دوه څلوېښتم لیک د شیخ میا تبرک الله دلیک په ځواب کې دی چې له دوی نه یې د دوی د « رد وهابیه » په نامه کتاب چې د امیر شیر علی خان په وخت کې چاپ شوی و، غوښتي چې ده ورلیږلی دی.

دري څلوېښتم لیک د صوفي عبد الرسول درانی اسحاقزي په نامه دي او د بیوزلانو مرستي او لاسنیوی ته یې رابولي. پنځه څلوېښتم مکتوب د میا عمر جان د لیک په ځواب کې دی. په شپږ څلوېښتم مکتوب کې یې سردار محمد حسن خان او سردار

شیر یندل خان ته د دوی دپلر د مړینی تسلي ورکړی او دوغایې ورته کړي ده ، اوڅلویښتم لیک دسوات صاحب دزوی په نامه دی چې د حالاتو په بدلون یې تشویش ښودلی او لارښوونه یې ورته کړې چې د پلار لاره ونیسي او پر مخ ولاړ شي . اته څلویښتم لیک د حاجي ملا محمد اکبر په نامه دی چې د ظاهري او باطني یادونه :

دغه مقاله په کال (۱۳۸۳ لمريز) کې د ارواښاد نجم الدین آخونزاده څیرنغونده کې لوستل شوې.

ملا نجم الدین آخونزاده د « سعید افغانی » په لیکونو کې

گرانو لوستونکو :

خدایښلی دکتور مولوی محمد سعید « سعید افغانی » دخپل کتاب کې چی « زما ژوند » تر عنوان لاندې لیکلی وه او په کال (۱۳۶۵) هجری کې خپور شوی، دمصلح او مجاهد ملا نجم الدین آخونزاده صاحب په هکله داسې لیکي:
زه دخپل پلار ^(۱) سره څو واری « هدی » ته د مرحوم ملا نجم الدین آخونزاده صاحب زیارت ته تلی یم او اکثر به زما پلار د روژې د مبارکی میاشتې په اولو ورځوکښې د قرآن کریم ختم د نجم الدین آخند زاده په جامع جومات کی د زیارت تر څنګه کوه او هلته به د روژې د میاشتو په تراویحو کښې درې شپو کې ټول قرآن کریم ختم او لوستل کیده.

دی ختم ته دمشرقی، ننگرهار حتی د سرحداتو ډیر خلک را تولیدل. هلته په هغو شپو کی تود لنگر د هغه ځای د شیخانو د اسلام پور د پاچایانو په مشری چلیده. په دی لنگر کې زرهاؤ خلکو ته ډوډی ورکوله کیدله، ډیر مالونه حلا لیدل او زیاتی وریجی او ډوډی پخیدلې.

دی لنگر ته د روژې په اولو شپو کې زیات خیراتونه او مرستی رسیدلی. مرحوم نجم الدین آخونزاده صاحب د وخت پوه عالم او سالک ؤ. دی د صوات مرحوم ملا غفور آخونزاده مرید ؤ. دی د قادری په طریقی کې پیر او مرشد گرځیدلی او په زرهاؤ مریدان او په سلهاؤ مآذونان ئي درلودل. د نجم الدین آخند زاده صاحب مآذونان په ټول افغانستان کې د پوره شهرت خاوندان ؤ.
نجم الدین آخونزاده صاحب لوی مجاهد ؤ او د انگلیسانو په مقابل کې ئی د امیر عبد الرحمن په وخت کې زیاتی مشهورې غزاګانې کړې دي.

دی د امیر عبد الرحمن په عصر کې دمهمندو د قام په « جروبی » علاقې کې اوسیده او بې د امیر د اجازې څخه د انگلیسانو په مقابل کې ئې جهاد کولو تر داسې اندازې دده جهاد قوت موندلی ؤ چی انگلیسانو امیر عبد الرحمن خان ته یو لیک واستوه چې په هغه کې درې لاندی مطالب درج ؤ.

۱- ملا نجم الدین د سرحد څخه لرې کړه ځکه دی زمونږ په مقابل کې د جهاد پارونه کوي.

۲- څرخي سپه سالار چې په کنړ کې دی هغه د مجاهدينو سره مرسته کوي نو هغه له دې ځای څخه وغواړه او بل چيرې ئې واستوه .

۳- دافغانستان او دسرحد دخلکو سره تک او راتگ بند کړه.

امير عبد الرحمن خان د انگليسانو په ځواب کې داسی وليکل:

۱- نجم الدين آخونزاده صاحب زما په واک نه دی. هغه د مهمندو په آزاده سيمه کې او سيري او په خپل سر د تاسو په مقابل جگړی تنظيموي. زه په خپله هم د هغه د زيات شهرت او اعتبار څخه ډايريم. دی دلته په افغانستان کې زيات مريدان او مخلصان لري او خلک په ده باندی د ولايت دومره قوی عقیده لري چې که دوی چيرې پس له محمد صلی الله عليه وسلم په چا باندی د رسالت عقیده منله نو به په دې باندې به ئې دپيغمبری ايمان راوړی وي نو ښه داده چې د افغانستان څخه بيرون وی.

۲- زه حاضرم چې څرخي سپه سالار دستاسې دليکنې په اساس دکنړونو څخه بدل کړم خو په دې شرط که چيری هلته د تاسو په ضد وضعه زياته ورانه شوله مسؤليت به ئې زما په ذمه نه وي ځکه چې زما به فکر د څرخي سپه سالار وجود هلته چې پوه او مدبر شخصيت دی دستاسو په گټه دی.

۳- لطفاً موضوعات لږ دقيق وڅيري هغه داچې دافغانستان او سرحدي خلکو تر مينځ پولې ارتې او دوی تر مينځه د ورورۍ روابط نه شکيدونکی علايق دي چې هيچا ته دا امکان نه ميلاويري چې ددوی تر مېنځه تگ او راتگ بند کړی. او که څوک دی کار ته اقدام وکړی ؤ به ئی نشی کړی - ځکه ورور د ورور څخه جداکول او خپل او دخپلوان څخه بندول آسان کار نه دی او هغه هم بيا په داسی ارته سيمه اوبيديا کې.

وائي: د امير عبدالرحمن خان په ياداشتونو کې راغلي دي چې ده په پټه د مرحوم نجم الدين آخندزاده صاحب سره رابطه درلوده او په مخفي ډول ئې خلک د انگليسانو په مقابل کې پارول خو په ظاهر کې د انگليسانو سره د عدم تعرض متعهد ؤ.

(۱) مولوی عبد المجيد د مولانا سيد امير زوی په قوم صافی د لغمان د ولايت د عمرزيو په قريی کې د خير آباد د کلي او سيدونکی دی.

دی دخپل دوخت لوی مجاهد ؤ او د افغانستان د استقلال او آزادی په جهاد کې يې پوره مؤثره برخه درلوده او دخپلو قومی ځوانانو، مشرانو، شاگردانو او پيروانو سره د انگليسانو په مقابل کی دډکی، تورخم، او ناقي په سيمو کی جنگيدلی دی.

د «النجم» د قلمي جريدې د ادبي فعاليتونو يوه بيلگه

درنو لوستونکو!

د هډې نجم المدارس د ننگرهار ولايت په جنوب کې د نجم الدين آخونزاده د زيارت تر څنگ موقعت لري. دا مدرسه د وخت دوو مشهورو مدرسو څخه وه چې ډير ديني علماء ترې فارغ شوي دي او د نجم الدين آخونزاده چې په هډه مشهور وه په نوم ياده شوې ده.

په کال (۱۳۲۸ هجری ش) کې مولانا محمد سعيد «سعيد افغاني» فعال، مخکښ ، اجتماعي شخصيت او دينی عالم، ددی دارالعلوم يانجم المدارس په مدرسه کې لمړی د استاد او بيا د مدير په توگه وگمارل شو.

سعيد افغاني ددې مدرسې د مديريت تر څنگ په علمي، ديني، سياسي او فرهنگي برخو کې د خلکو د اذهانو د روښانولو په مقصد او موخه ډيرې هلې ځلې کړي دي چې د«النجم» دقلمي اونيزه ديوالي پاڼه يا جريده دهغه وخت د امکاناتو او محدوديتونه سره سره د يادولو وړ ده.

ددې جريدې چلونکی مولانا محمد سعيد«سعيد افغاني» د نجم المدارس مدير او مرستيال يې په هغه وخت کې د دولسم ټولگې ممتاز او با استعداد شاگرد چې دښکلي املا، انشاء او حسن خط خاوند وه دښاغلی حضرت خان و چې د جريدې د تخنيکي جوړښت تر څنگ د مضامينو د انتخاب او ليکلولو کار يې د مولانا سعيد افغاني تر مديريت او رهنمايي لاندې پر مخ بيوه.

دا جريده دډيزاين او محتوا له نقطه نظره ډيره په زړه پورې وه او د شاگردانو، استادانو او نورو مينه والو د پوره پاملرنې او توجه وړ گرځيدلې وه.

غواړم د بيلگې په توگه دښاغلي صديق الله د« مبارک شه» تر سر ليک يونښکلی شعرچې د«النجم»

د جريدې په څلورمه گڼه کې په ۱۳۳۷ هـ ش کال د عقرب په ۲۱ نيټه چې د دغه جريدې يا اونيزې فرهنگي لاسته راوړنو په اړه يې ليکلی او نشر ته سپارل شوی وه ستاسو پام راوگرزوم.

مبارک شه

دغه عزم او دا کار شه مبارک
د«النجم» دا اخبار شه مبارک
چې غفلت ځينې راوينن قام او ټبرکا
دا خدمت او داکردار شه مبارک

چې غرض يې داسلام لاره ښودل وي
يو قدم پدغه لار شه مبارک
د افکارو د روزنې درس به راکړي
هر يو درس يې په بار بار شه مبارک

پرگنو ته به د علم رڼا ورکړي
دا رڼا او دا انوار شه مبارک
د ادب او اجتماع لار کې قدم دی
دا اقدام او دا رفتار شه مبادک
سعادت چې دخپل قام اوطن غواړي
د « سعید » دغه افکار شه مبارک
د « صدیق » دعاقبوله کړې ای خدایه
دغه سوال ستا په دربار شه مبارک

چهارشنبه د ۱۳۳۷ هـ ش کال د لړم ۲۱ نیټه
دهدې نجم المدارس

یادداشت:

د یادولو وړ بولم چې هغه وخت چې د النجم جریده نشریدله تر اوسه د پښتو املاء او انشاء بعضی د لیکلو ډول او جزیی قواعد بدل شوي خو ما د امانت دارې لپاره د هغه وخت ټول مطالب په هماغه رسم الخط ثابت پریښي.

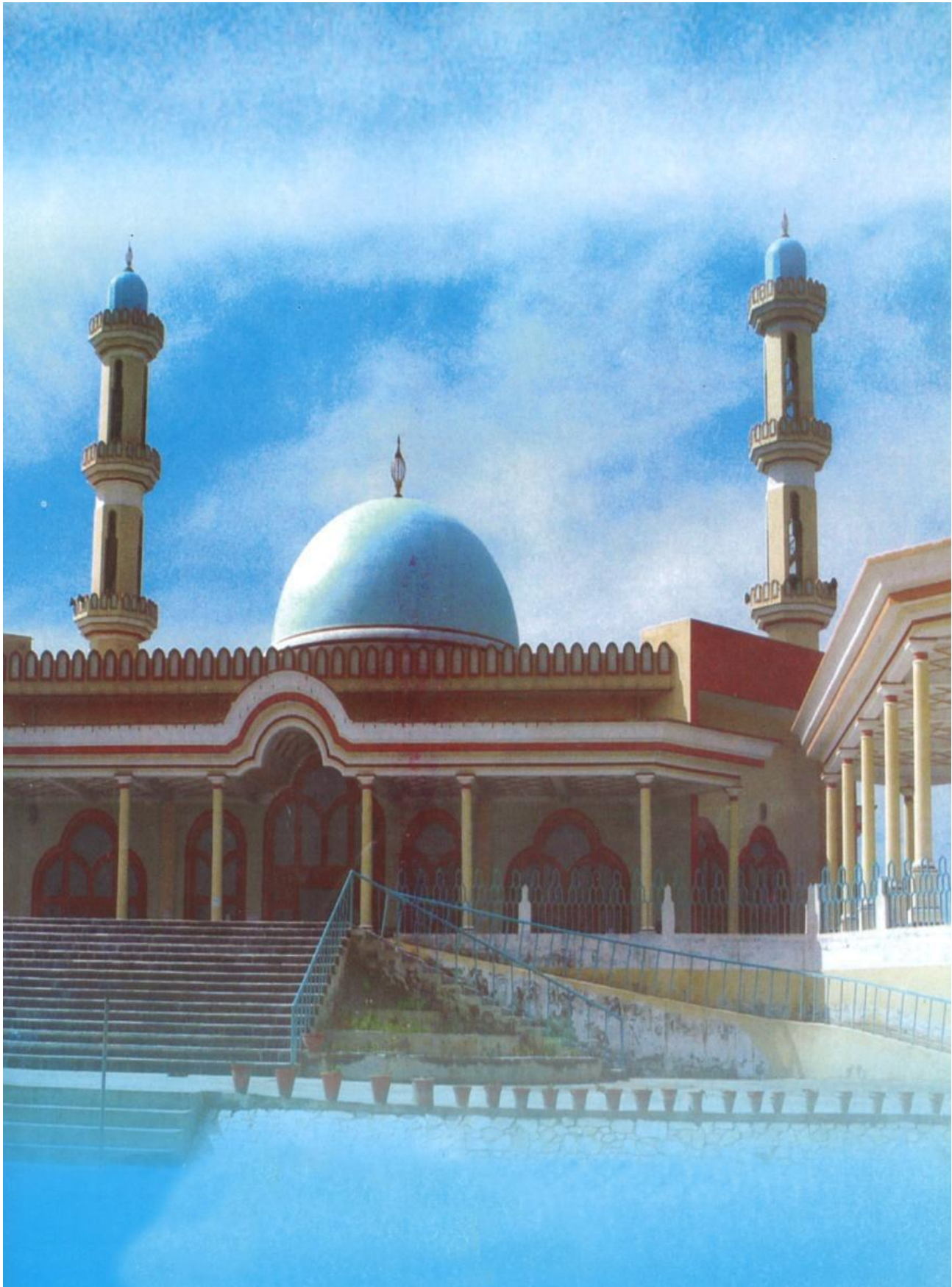
د کتاب ځانگړتیاوې: مولانا نجم الدین آخند زاده د « النجم » په هنداره کښي

لیکنه او ټولونه: امین الدین « سعیدی - سعید افغاني »
دافغان استراتیژیکو څیړنیزمرکز او د حق دلاړې کلتوري ټولنې مسؤل مدیر-
جرمني

پته :

saidafghani@hotmail.com بریښنا لیک:

انحوريز برخه



النجم

در اخبار دینی و علمی خبریاتی او
اجتماعی، دینی، تربیتی، خبری کوی
«مسلمان»
پوره مسلمان هغه دی چه د ژبی او د لاس
د ضرر نه فی مسلمان ساتی وی د حدیث

اوه ورځنی پانځه
بی درخصتی دورخو هر
چارشنبه نشریږی

چلوونکی «سعید افغانی» د نجیب المدارس مدیر
مرستیال «حضرت خان» د دولسم ټولګی شاگرد
اداره په هېڅ کښی
پته «ننگرهار نجیب المدارس»

کټه (۱)، چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د میزان (۳۰)، (۱) کال

«میرام»
دالله په نوم شروع ده چه د عین اورحیم دی . دکامل صفت وړ
الله پاک دی چه د ټول مخلوق مری د جزا او حساب دورخی مالک
دی نوځکه ورپه چه یوخی تاله عبادت کوو اوتنها تانه معاونت غواړو
ترمونږ ته سمه یاروښویه دهغو ځنکو یارچه پیردوینه دی پری
کوی نه دهغو یارچه ستا دغضب لاندی راغلی اونه دهغو کسانو لیا
چه بی لاری روان دی آمین

«سعید افغانی»
په نجیب المدارس کښی د مدرسې د علم
له خور د پاکستان د حکومت اوضاعو
باندی چه په هغه ملک کښی ټی نظامی
حکومت د ورن کوی دوزیرانو ومشرانو
بند یا نول او د ځنکو په اختیا قو لو
بخت دی تاسف اود خورشینی ظهار
وشو . دروضعتی ټی د دنیا د منظر
باتو موجب د پاکستان د مسلمانو ځنکو
دپاره ټی دکوم بل ځای په تحریک جا
دشه وبلله .

«میرام»
دالله په نوم شروع ده چه د عین اورحیم دی . دکامل صفت وړ
الله پاک دی چه د ټول مخلوق مری د جزا او حساب دورخی مالک
دی نوځکه ورپه چه یوخی تاله عبادت کوو اوتنها تانه معاونت غواړو
ترمونږ ته سمه یاروښویه دهغو ځنکو یارچه پیردوینه دی پری
کوی نه دهغو یارچه ستا دغضب لاندی راغلی اونه دهغو کسانو لیا
چه بی لاری روان دی آمین

«سره میاشت»
مونږ ځنکو ته دسری میاشتی د موسی
تقویه د رسولی یار ښوونې په مطابقت
معرفی کوو امید لرو چه د نجیب
زبلودپاره به دغه مؤسسسه
دمعاونت لاس ورکوی

«سعید افغانی»
په نجیب المدارس کښی د مدرسې د علم
له خور د پاکستان د حکومت اوضاعو
باندی چه په هغه ملک کښی ټی نظامی
حکومت د ورن کوی دوزیرانو ومشرانو
بند یا نول او د ځنکو په اختیا قو لو
بخت دی تاسف اود خورشینی ظهار
وشو . دروضعتی ټی د دنیا د منظر
باتو موجب د پاکستان د مسلمانو ځنکو
دپاره ټی دکوم بل ځای په تحریک جا
دشه وبلله .

«میرام»
دالله په نوم شروع ده چه د عین اورحیم دی . دکامل صفت وړ
الله پاک دی چه د ټول مخلوق مری د جزا او حساب دورخی مالک
دی نوځکه ورپه چه یوخی تاله عبادت کوو اوتنها تانه معاونت غواړو
ترمونږ ته سمه یاروښویه دهغو ځنکو یارچه پیردوینه دی پری
کوی نه دهغو یارچه ستا دغضب لاندی راغلی اونه دهغو کسانو لیا
چه بی لاری روان دی آمین

«د معلم دورخی په متعلق»
په نجیب المدارس کښی د پوهنی د
وزارت دغه اقدام ته ښه هرکلی
وشو وویل شول چه د معلم
دا همت او قدردانی په وجه
به د افغانستان د آینه
نسل تربیه نوره هم قوی شی.

«سعید افغانی»
په نجیب المدارس کښی د مدرسې د علم
له خور د پاکستان د حکومت اوضاعو
باندی چه په هغه ملک کښی ټی نظامی
حکومت د ورن کوی دوزیرانو ومشرانو
بند یا نول او د ځنکو په اختیا قو لو
بخت دی تاسف اود خورشینی ظهار
وشو . دروضعتی ټی د دنیا د منظر
باتو موجب د پاکستان د مسلمانو ځنکو
دپاره ټی دکوم بل ځای په تحریک جا
دشه وبلله .

«میرام»
دالله په نوم شروع ده چه د عین اورحیم دی . دکامل صفت وړ
الله پاک دی چه د ټول مخلوق مری د جزا او حساب دورخی مالک
دی نوځکه ورپه چه یوخی تاله عبادت کوو اوتنها تانه معاونت غواړو
ترمونږ ته سمه یاروښویه دهغو ځنکو یارچه پیردوینه دی پری
کوی نه دهغو یارچه ستا دغضب لاندی راغلی اونه دهغو کسانو لیا
چه بی لاری روان دی آمین

«نوی پروگرام»
سپ کال په نجیب المدارس کښی نوی
درس پروگرام عملی شو د دغه
پروگرام په مطابقت شرعی علم
ویل کیږی او حیاتی مضامین
هم د ضرورت په اندازه شته دی

«سعید افغانی»
په نجیب المدارس کښی د مدرسې د علم
له خور د پاکستان د حکومت اوضاعو
باندی چه په هغه ملک کښی ټی نظامی
حکومت د ورن کوی دوزیرانو ومشرانو
بند یا نول او د ځنکو په اختیا قو لو
بخت دی تاسف اود خورشینی ظهار
وشو . دروضعتی ټی د دنیا د منظر
باتو موجب د پاکستان د مسلمانو ځنکو
دپاره ټی دکوم بل ځای په تحریک جا
دشه وبلله .

«میرام»
دالله په نوم شروع ده چه د عین اورحیم دی . دکامل صفت وړ
الله پاک دی چه د ټول مخلوق مری د جزا او حساب دورخی مالک
دی نوځکه ورپه چه یوخی تاله عبادت کوو اوتنها تانه معاونت غواړو
ترمونږ ته سمه یاروښویه دهغو ځنکو یارچه پیردوینه دی پری
کوی نه دهغو یارچه ستا دغضب لاندی راغلی اونه دهغو کسانو لیا
چه بی لاری روان دی آمین

(۱) کمال (۲) مخ « در انجمن روه و روحانی پاننه »

« هیله » بنائلی « حضرتنا »
 زه ددی اخبار پم متعلق دقا درلوا
 نازرت نه هیله لرم چه دخلکورو
 دجامعی دقائدی رودری سعات
 له پاره ئی وسیله و گر حوی
 مونردمدرسی منسو بینو دپاره
 خومره چه دی پانی سره په زرونو
 کبئی علاقه او محبت رودلچسپی لری
 هومره دخدمت توفیق هم غور و
 دلوستونکوشوق و ذوق دی د
 دوی درستقاری موجب دنورو د
 پاره دی دینویا ریشونی اساس
 شی .

« تقدیر » مولوی عبدالمجید سعید « ملذرا »
 تقدیر قول مصیبت زده او غمجنو خلکو ته تسلی و رگزی پریشانی گانی خفا
 نوکه له منجه باسی . تقدیر خلک دمایوسی نه خلاصوی د رطمیان و رسید
 وری ساجی ته ئی را باسی که سری دهر ثروت و غنا خاوند شی دقدر
 پرتصور دکبر و غرور نه په خنگلیری او که بیا دهر و تکلیفونو او مشق
 نوسره مخامخ شی بی صبری جزعه او قرعه نه کوی او د تقدیر په
 خیال خائنه تسلی و رگزی . آدم علیه السلام بانندی موسی علیه السلام
 تنقید و نیرچه ته هغه آدم ئی چه دستاپه گنا سره ستا قوله رولا
 له چنده داوونه آدم علیه السلام دهغه په خوب کبئی وویل چه
 ایا تورات زما دپید ایست نه خو کا له دهغه پید او ۶ هفتورته
 و فرمایل چه خلونیت کاله بیائی وویل چه تورات کبئی داری ندو
 لیکل شوی چه آدم به داری کار کوی ؟ موسی علیه السلام و فرمای
 هو آدم علیه السلام وویل نو در زما کار د تقدیر حکمت و موسی علیه
 السلام چپ رو آدم علیه السلام غالب شو .

« ژبه و لاس » سعید رفقانی «
 ژبه و لاس دژوند په اړخونو کبئی
 دپوره پام لرنی وریه دژبی و لاس محرک
 باید ادره شی دکار و خبر و سینه او
 بد ترخه و خواریه اکثر په ژبی او
 لاس اجراء کیری .

« د تقدیر گنا نه ده » « سعید رفقانی »
 تقدیر قدرت کاردی زموڼ و طیفه کار و عمل دی قدرت موندنه
 اختیار کیری عقل و فکر او اعضا لرو و سا ئیل هم شته نو که موندنه
 کار و عمل نه کوو د نو د تقدیر گنا نه ده

« پښتون قام » « پاچا خان »
 پښتون قام بشه قام دی یا در چه زما
 قام دی حکم مانه سینه ښکاری د دنیا حوا
 دنو مقابله دپوره سینه کولی شی هر راز
 سختیو ته ودریری لویک ماشاين روغیز
 هر هیست یو ښکلی پری خویره پیوسته
 مری و پیلید

« کار و کسب در اسلام به کگاه » مولوی احمد گل دومند «
 « دینوی حدیث نه »
 دحلال کسب طلب فرض دی سینه پاک شی چه تا سو خویری هغه شی دی چه
 ستا سود کار و عمل محصول وی که حضرت مصعب مصطقی «ص» ژوند
 نه ته خیر شو و د سلا و روه ا دینو کتا پونه مطالعه کړو دده علاقه مندی
 دکار و کسب سره پوره و ر شی کیری د محمد «ص» او صحابه و تجار تونه د سارا

« اعلان »
 که خوگ په شرعی مسائلو کبئی
 دمدرسی نه پوښتنه و کیری که
 ددفعی او د جرجی په مقصد نه وی
 مدرسه به د نجم الامداریس دعلاؤ
 په ذریعه سم دخپلو مقرراتو
 سره خوب وورئ .

« توکل » مولوی عبد الرشافی « مدرس »
 چه چه کار و عمل اقدام و شی بیا د نتیجی او شری توکل په خداری
 دا توکل دی نه دا چه خه نه کوو شوب تا سبت یو رو و یو توکل په
 خداری توکل دکار او فعالیت نه وروسته خیزدی که د تدبیر او
 مشوری نه کار و رخصت شی او سری بیا بیا هم مایوسه نه شی کار
 کیری او که فرضاً نا کام شی مسئولیت ئی ساقطی خداری
 پاک د مشوری نه وروسته دکار د عزم په صورت د توکل علی الله
 امری .

« د اخبار د پاره »
 دی اخبار ته باید دهر مختص
 مگر زیات مفید او مبین
 مضامین تهیه شی .

الجمعة ادوة ورخصی پائین

چلو وکی « سعید افغانی دجیم المدارس سید »

موسیقیال « حضرت خان » دوو لیس لوکی شکر

بی درخصی دوسر شوهر

چار شعبه تشریحی

اداره په هله کبی

پت « ننکرهار خجرات المدارس »

دا اخبار د مدرسې جریمات نسی او

اجتای ، دینی ، تربیوی ، اخبار وئی لوی

« موزین » « سعید افغانی »

موزین پښتانه مسلمانان پواصل پښتون
اوسلمان اروم د خپل قام د حقیر او بصورت لاسا

گڼه (۲) چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د عقرب (۷) (۱) کال

« سبز تعلیمی کال » (د مدارسې په انجمن کبی اوسول شوی) « سعید افغانی »

که خدا ای کول سبز کال د مدرسې خدمت د پاره زما خیال د اری لکه د مدرسې تعیر د لیلو نه تر د رسونو پوری ټول نظم و توشی لکه د کتابخانه نه داستنادی د پاره اود اخبار او جرائدونه په هماغه کتابخانه کبی کوم تنظیم جوړ د ماز د کی له خوانه د تفریح په ټول مطالعه په هماغه کتابخانه کبی دشی بیا له لوی او که په هماغه کتابخانه کبی را د لوهوهر داستنادی د پاره وی بنده ده لکه د یو مختصر علمی اخبار په هغه کبی یو حل خو لسی تریب شی اود د پاره په هر میاشت کبی (فتخاری مدارس) اود د اعمای تعین شی بنده به وی لکه د موزین په لاس کبی یو څه نسی تراشی تر خود کبی اصلاهی او تنظیمی کار ووز د پلشی رقت د پاره صرف شی لکه دا انجمن تنظیم د میلمونو د کت او انک او د اسی نوز ووزی مصادف چه په بودجه کبی ورسو مساعادت نه لروش په سبز کال کبی موزین سره دا خیال هم دی که د یو کوم حرفت او صنعت کار چه

« خبر و نه »

« د مدرسې دا وضا عو په مناسبت »

۲۹-۲۷-۲۶ تاریخ و چه په خجرات المدارس کبی د مدرسې دا وضا عو په هغه مجلس جوړ شو مجلس ملا سید غریب د قرآن کریم په لوستی افتتاح کړیو په دغه مجلس کبی مولوی عبد الشافی مولوی عبد العزیز مولوی محمد شریف د مدرسې ملا سید سید او مولوی محمد ایاز د ملا منتظره همدارنگه ملا حضرت خان ، ملا عبد الرزاق ، « در آسف » ملا محمد ابراهیم ، ملا شمس الاسلام سید هجی الدین (علوی صدیق الله لکری) « ملا شاه جهان د مدرسې شاگرد الزوینا وی او مضامین و لوستل او بنده مفید نکات بی بیان کول په آخر کبی « سعید افغانی » د مدرسې ملا سید استاد الزوینا شاگرد الزوینا وضا عونه د رضا نیت اطهار او وی دینی که څه هم زه د مدرسې په موجوده وضا عو خو بن لیر مگر خومره چه موزین د پاره په کاره هغومره باید په دغه اساس توی قدمونه پورته شی مجلس دین د آراسی اوتوقی په دفاع ختمه د موند ۰۰

« تجش او تحسین »

په دس لیر د عقرب د معلم د ورثی په مناسبت په جلال کوی کبی پوری مجلس جوړ شوی و په دغه ټولنه کبی د جیم المدارس ملا سیدین او منسوبین هم حاضر و د مجلس په آخر کبی ځینی د مکاتیبو معلمین او مولوی احمد گل د مدرسې ملا سید ته د لوی میاشتی محاشس مکانا او مولوی محمد شریف او مولوی عبد العزیز او مولوی عبد الشافی او مولوی شمس انجمن د جیم المدارس ملا سید سیدو ته د تحسین لیکونه د لوستی شول

د مدرسې سره مناسب وی آلات او اسباب پیدا ادا کار شوی شی ل موزین غواړو چه په سبز کال کبی د مدرسې د ټولو د جوړ کیدل د پاره چه له لوی خوانه د دوی د اخستلو د شیانو نه گټه په لاس راشی او له لوی خوانه د دوی مشکلات هم په نظر کبی ونیول شی د یو دکال سر شتمه ضروری ده دا دکال به اوس په همدی پایگی سره د یو تجوی کوی کار په خیر شرح کړیو تر خود آئنده د پاره بنده انکشاف پیدا د مدرسې په گټه تیا مری مقصد دا چه دا دکال آئنده د مدرسې د معلمینو او ادراری خکو د مالی بقیی د تقوی د پاره اساس اود مدرسې د پیشرفت د پاره همدی ټولنو مشکلات د حل د پاره به هم په کبی خیال وی لکه د دوسو لویو کبی همدی دی غرض کال د مدرسې د عمومی اصلاحاتو د پاره غور کوی کونین د وکوی چه د مدرسې د بنه والی د پاره د ځینی کال نه زیات عمومی تو چه پیدا لوی نصفت شروع په آخر دکا کبی د خپلو کارونو د پور کبی ټولنی ته وړاندی

کوی د اکار د اسی صورت لیرا چه اول تر اوله د دوی لوکی اعضا یو ټولبه اخوت ، همداری ، حوصله مینه گناره عملی کوی او بیا د مدرسې دا اصول تعین تقوی خپلو وضا عوته بنه تغییر ، پاکی لیاقت ، د دنیا د وضا عوته یا خیر تیا ، دو

دو صر مخ

د النجم اوه ورخی بیانته

(۱) کال

در داول جنایان

جفتیش دا خبر دوزجراید وسر علاقه او
 یوز زیان محزون لیکل اوداسی نوزضوری
 مسایلوته فکر اولو صیه وکوی که ددوسه
 تو لگا اعضا په وارسی دوه دوه ویرجا
 دروسه دحاضری په وخت کینی لوخو حصصا
 جلی د اصلاح په جدول نوزوشاگرد اونه
 په لاندی ش الیوسر بیان کوی بده به
 به نوی له پاک اولطافت دنوا صوح
 نفوی دضا سبوا دملی جاموسر شسته
 صنوف کینی یوتی بله بنه اخلاق گزاره
 دد سواد اهتمام دپاره خور له دلیلو
 دستظیم او تمیز سرتیسه اولوصیه
 ک ددوسو سو په طرف کینی چه کوم زاوره
 حرکات دستعلینو له خوا حس شوی دی

«د وخت اهمیت» مولوی شمس الرحمن (در ملا سوس)

نیکاره اوهویلا ده چه هر وخت حانسه اوجلاقلار اوا اهمیت لری اوه کارینه خیل
 خصوص وخت پوری موقوف وی . په حوالی کینی تالاش شوقی اوزوق حرکت اوجرات
 وی په زور وکینی بیاید لکه حال جلا اوکار اوسنجش وی . دروغتیا مری اوی او
 وخت ته ذاروغتیا مریته اوزخت نشی رسیدی دمالداری اوهستی وخت باید
 تلا وکوی دغریبوی وعلوغه وخوا و اودا لکه چه دغه مریته ته دغص او تالی
 مریته نشی رسیدی . موزینه کورود انسان عماددی لو لوخو لاو اوتبد لاوسر
 اخته دی د انسان عا اوزوند دور وک کوب نه تر حوالی بیل بیل مناسبات تر کورا
 انسان دغریبه چه لجه یا نایسه تیر بزی هضمی د انسان دخور عمر ملا کیزی نو
 باید هر انسان خیل غریب عمر لاویالی و نه شپاری دینی بیلی زمانی جنبی
 استغاره وکوی لکه چه رسول (ص) یوهالی نه فرمایید غنیمت وگنیه پیچه
 خیزو نه چو اد نکو خنده حوالی خیل چو ا د زور والی نه دوقتیا خیل چو اذنا غتیا
 مریست اولو تالی خیل چو ا دغص او تالی نه فرغت خیل چو ا دستغولیا نه
 نه ژوند خیل چو ا دصک نه

جمل په کنای طری زس پوره کول اولوصیه
 دحاضری دپاره جوی اوصایاوی لا
 دملایسی دپیشرفت دپاره دتولوشاکی
 دالو دقربان په وسیع سرتیسه کوی که اخبار
 شوقی ددوخ اوجاماعت تقوی اونی هیز
 گاری اهما نه دکار اولعمل دپاره به خیل
 وخت کینی توجه له دملایسی دتیم دآبادی
 دپاره دخیلولا سوز دقوتیه هر کار کینست
 زما دغه مطلب دسین کال دپاره لیمان مریچه
 یوازی زه به خیل ترس کول نه شکر که موزین
 دستغولینو له خوا مساعادت وی ایستد کچه
 ملا سوس به ددغه افکارو په تمیل دغقی ایل
 واری سرتیسه خیل کوی داهمرباید وواهی چه
 زه دملایسی دستعلی دلووی والی اوداسی
 ددین وضعت دپاره نور مستولیتونه اولو
 هر مریسه ایستد کچه ددغه ملا نوتی سرتیسه
 دپاره زور و دس وخت اخبار ضروری وکینی شایان

« وطن » « آسف » ددوسم لوگی زده کوونکی

حقیقت دادی چه د وطن منیمه دهر چه نه زبانه ده د ازمینه داسی مریزی چه
 لوی لوی خلک حق پیغمبران همه تر کانیان نه شی خیر صلی حضرت محمد صلی الله علیه
 وسلم کوم وخت چه دکی شریفی خنده حرکت کولو لودنگ که به وخت کینی فی لدرینه سوز
 خنده مکی مخطمی نه داسی خطاب وکوی چه که زه دستا داهل له لاسه لوی والی نو
 هج کل به زه له تا شخه نه والی جلا شوی . د وطن منیمه اوجمیت دایمان خنده خوش
 شپاری شی نو تیا پدی آسنا س موزین باید دینیه بیی متوجه شو چه دخیل گمان هوی
 په آ باد کینی زیار اوترحمت وباسو که شوک خوازی چه د وطن دتقی پاره پوره نیازی
 او چاری وستیوی باید دهر خنده د وطن دخلکوسر بنده رویه ویسی که موزین عوار
 چه حکمت مو چه مارتی ماکو کینی وشپاری شی باید چه پر گن س د وطن دخیل پاره
 ملاوی وتور اودنا وید اخلاق خنده خان اولوزونه دجانت وسایل براب کوی اویر شنه
 فی جدول سوز ووروری اوهصلت لاسونه وکوی په دی وخت کینی زبانه وکومر چه
 موزین گمان هواد به دتولوکا میا بیوسه کینی وکوی

د النجم : په : حقله

«اعلان»

که شوک چه شریفی مسایلو کینی دملایسی نه بو
 بنسینه وکوی که ددخی اوجمیتا په تمیل
 ملا سوس به دنجمل الملا رس دعلا لوبه زور
 سسر دخیلومقری لوسره جواب ووالی

ای گورنی سیکوالانوف ای دینی پتنگانی ای دتاورکا خار دانی ای با ضیفه اریسانوف
 چه له توری قری با ییزی : مال اوسر حق تیریزنی : دغلیم حج ته ودر یایی خیلو
 وینوکینی لغی پزی : غیرت منو افغانانوف : دغه لوی خوب اخبار : به النجم دی
 یادگار : مضامین کی مزه داره : که دی لشکر که اشعار : مبارک دوی پوهانوف :
 خیار به لوکا خفمت کوی : خیر خواهی به دملت کوی : اوازونه به اوجت کوی
 خلک به پورته له غفلت کوی : بنه دخیل دی جبهانوف : به کینی شسته پند اوهکمت
 دس ددین اوریانت : اچی روح کینی تقویت : بنه خبرات اولوی نصفت
 فدا یانو صادقاتی : که صدمه بنی صید ک شسته : بنه دغری شفری شسته : دوزلانی
 دوه دری شسته : خناری اوهمردی شسته : تری لوی لوی صلاتی : علوی ریشیا
 اده خیر یا نه بید ناره : نغلا دلاس همواره : دخیلونی زده دداده

دو دی اخبار دپاره

دی اخبار ته باید جوی مختصر مکرزیات
 مضیا اومیزن مضامین تمیل ش



۳ اخبار دمد رستی جریانات بنی او
اجتماعی، دینی، تربیوی، خپرونی کوی
ژوند ۱۱ «سعید افغانی»
ژوند یوه محقق ده دامعنی هغه چا کوی چې
اود جها په فلر په پاک عشق حرکت اومینش وینوی

چلوونکی سعید افغانی د پنجم المار دین مدیر
مرستیال حضرت خان دوسم توکلی شاعر
اداره په هله کینی بی درختی دوسو خوصه
پسته ننگر هار پنجم المار دین چار شنبه نشری

گڼه - ۳ - چار شنبه د ۱۷۳۳ کال د عقرب - ۱۱ - کال

۱ امید وایي «حیم کاکړ»
هوښو دغه اخبار ته نهایت خوش بین یو او دا ځله چه د علماو په غاړه تبلیغ او امر بالمعروف دی او د تبلیغ لپاره هم دوه ښی لری خوله او قلم وی
دیانه چه د پنجم المار دین الله ټول علما د قلمی تبلیغ لپاره هم تقویه او تر بیدشی دالنجم داخبار کار نشو وع شوی گمان نوم دا اخبار که مخم
اوس دمد رستی دمد رستینو او متعلمینو لپاره خپری لاکن دوسو ایلو او شل لیکو دپوه کیدو په اثر کیدای شی چه دمد رستی له خوا عام اخبار
او د خلکو ددینی خدمت په لپاره کینی یو موثر قدم شی اوصحای ته ورسیږی دالنجم د لید وند معلومیږی چه دالنجم اخبار دینی تربیوی
اجتماعی شیان خپروی او دمد رستی جریانات او پرمخ ننگ باندی لکه اندازی او د علماو د خلکو په افکار کینی دیووانی او هکاري

لپاره کاسکوی خو ټول په یو قلمه مین
عزم سه د حکومت او ملت د خیر او بخت
دپاره کار وکړی هر رانه معلومیږی
چه دالنجم اخبار غواری چه چل علی مصابو
سه د خلکو افکار تقوی او روشن کوی
او بد رسومات او پراگنده خرافات دخلو
نن لری کوی او اسلامی دین په اصلی اساس
اوسه لپاره کوم چه د خیر لخواط په
کینی وی خلک روان کوی نو په دی ملوکه
دا اخبار دیر یو مبارک اخبار اویومانی
مطلب اوصد لری لومی باید هر څوک
دی اخبار ته خوش بین او د تقوی لخواط
ئی وساتی ۱۱ خدا یه ۱۱
د پلټون دکامیابی لپاره خدا یه
د پلټون د نیک نامی لپاره خدا یه
والنجم ښه او بیت اوسنه بالا کوی
د پلټون مد دکامی لپاره خدا یه
چه ل ټول کوی پښتانه په یوه لپاره
چیل منجو کینی هکای لپاره خدا یه
دالنجم واسطه اود زلمه کوی
د پلټون د غمخواری لپاره خدا یه
دالنجم له پنجم ښه رانه کوی
د حیم ددی لری لپاره خدا یه

ز ر ه

په بدن کینی دغوشی یوه ټوټه ده چه صالحه شی ټول بدن ښه کیری او که فاسده شی ټو
ل بدن فاسد یږی باخبر او سیری چه دغه ټوټه زړه دی ۱۱ حدیث شریف ۱۱
ناره دسروح حرکت دی او په ټول بدن باندی ریاست لری دسره اصرار په علم سر ائی
اود علم اندازه په عمل کینی معلومیږی هغه عمل په کار ی چه د خیر او بصود اندازه وسره
دخدای «ج» درضا موجب دجان اودخلو په در و خوی تقوی او پوهیز کای زړه
کار ی ښه گناره ښه سلوک هم د زړه اوده او عزم غواری دجان او دخلو بصود
لپاره هغه زړه کوی چه دالسانیت په سنا او پښانه وی د زړه گان زړه
سوسناوی لول نیت پیدا کوی او پوهه منیر ته راوی ۱۱

پوهه

هغه خلک پوهیږی چه دجان اودبل د خیل او پردی په پازند لو او پلار زوینه کینی
کینی خطاشی هغه قوم حتماً په وړاندی شی چه د ژوند په اسل رو پوهوی او وړی
په آلی د خیل اساسی صفت تعقیب وکړی هغه ملت د ژوند حق لری چه ددی
دضی الکشاف دآینه اومستقبل په شجره کینی داستدلال اود منطق دتعمق اود ژوسا
قلم په بناخ ان وی داسی نه چه کور کوراند تقلید اوصحرت ته په سطحی نگاه کتل وی هغه
علم په درد خوگی چه دضرت اود خیر اندازه وسره داسی نه چه چتی خوشی لویدل
او جان ښودل وی هغه کار ته باید اتمام وشی چه د بوالهوسی نه بهر دجان اودخلو
دنیان نه خانی دعصا اوزمان مستند ایجابات اودملت معقول عنفات تی ومني هغه
پوهان باید دخلو مقلات وسنجی چه دخلو ددضی استدلال اندازه لونی شی هغه
دخت باید خبره وشی چه تا ثیر وپینی دخلو سس باید هغه وضعت ونیول شی چه په یو ژان
تراخه تی وچلوی هغه خلکو ته باید موقع وکړی شی چه دعلم اولوچه په مساوی دریا

او وجدان خاوند وی دغه شخص باید قدر وشی چه خیل خیر او نسی د جامع په خیر اوشه کینی گوی هغه واکتر او فیلسوف دی چه
دقوم په در دپوه د محیط داوضاعو په مناسبت داصلاحاتو چاره وکړی شی دقوم اود وطن بنیادی خپرونه پوهه، اقتصاد
اوصحت دی نو په دی ملحوظ هغه قوم او وطن کامیاب اوموفق دی چه په دغه دیوانه شتون کینی دکار خنک په کار اچری
«سعید افغانی»

« محبت » حضرت خان
 محبت یوه د زړه پورې خوښه کله ده چې هغی د
 یو چا، یا یو شی او یا یو کار سره مینه رښته
 او علاقه لرونکې د انسانیت حقیقی تکامل او پوه
 وانی په محبت سره راځي چې نړۍ کې هغه خوب
 هدف او مطلوب تر رسېدای شي چې د خپل هدف
 په لیاړ کې په محبت سره خپل موندلو ته کوی هر
 چاته چې په خپل کار کې محبت وی نو کار یې
 یې تکلیف او سوله لخوا مینای هود ننه په کور
 کې هم داخل د و محبت د کور د نظام د پاره
 زیا ته گټه شوی او بیا په یو کلی او قریه کې
 د خلکو یو تر بله مینه او محبت دهغه کلی او قریه
 یو ته د نیک نامی او بڼه وړانی لویږد وسیله
 گرځي د یو قوم او ملت لورته او پرې مخ تگ
 د محبت له پلوه حاصلیږي په خلکو کې اتفاق
 او یو وړانی هم د محبت څخه زیږیدل نه اوتشا
 ت نیسي لاندی د اچې محبت سره هر څه کېدا
 شي او د هر څه لپاره یو انسان عامل او قوی
 گرځي محبت دی دینیا محبت یو قوی گرځي
 ملر د وره لازم دی چې د محبت مناسب څیزونه
 وپلټو او په دغه اساس د محبت دنده پورته لور

« معاونت » سلطان عزیز
 و تعاونوا علی البر والحقوقی ولا تعاونوا علی الاثم والعد
 وان والقوا اللذان اللذان اللذان العاقب - قران کریم
 د انسان دندای لور او د کړنو د ژوندون موضوع د
 یوه مهله او یا یو کاره مسکله ده لوددی ضرورتی مسی
 دخل د پاره الله (ج) حکیم حقیقی د ځمکنی آیات په
 ذریعه لیاړ منبوه کوی او اړ شادنی ضری مایې چې
 مطلب یې د دوی د ښوکار و نو په کولو او د بد و کار
 د و نو نه په ځان ساتلو کومک اومک د کار یې
 لوی په لپاره کوی او تجاوز باندی یو ښو بله مرسته
 او معاونت مده کوی خدای پاک خپل داهدایت
 ښه تقویه کوی او وړانی وړا ږی د الله (ج)
 څخه او دا ځله چې لقینا الله پاک د پریښتن
 دی د عدل اب له پلوه) یو بلدی مده کوی هغه
 د داسی لوی مقتدر ذات الله (ج) باندی عمل
 وکړی او لیبینان موندو د اکی سعادت د پاره یو
 تر بله د اصلاح خیال او تعادن هم ضرورتی دی هغه
 وخت چې قول خلك اصلاح بشی بیا کیدی شي
 چې دا مشاک او د هر یو ځا ننه پشی هم
 تر یو مطلوب منزل پورې ورسیدی .

« اعلان »
 که څوک به بشری مسا لیکنی د هغه
 نه پوښتنه وکړی که د دغی اود چې
 په مقصد ندی مدینه په دېج اعلان
 رسن دغلاو په ذریعه سمه د خپلو مش
 لانو سره ځواب ووايي
 « حصیه »
 موندو عوارو چې دېج الدین اخلاصه
 صاحب ستر حجاب د سکرانو پر حقله
 څه و لیکو که چاته دده د ژوند
 اند د حالاتو اوده دغه اگانو
 اوده دما دونا نو او مخلصا
 نو په متعلق موثوق معلومات
 دی هیله کوی چې په دغه لپاره
 کې موندو سره معاونت وکړی
 « دی اخبار د پاره »
 دی اخبار د پاره باید د پریختص
 مکرزیات مفید اومتین مضامین
 تهیه شي

« حکاری »

« حمد الله دسه نوکی »
 هر قوم او ملت دخل اجتماعي ژوند د ځمکنی بیولو اود ټولو ښو تیا و د پوره کولو لپاره حکاری او یو تر بله هس سنی او لاس و سکو لپاره
 په هر وخت کې ضرورت حس کوی هو د تا سخی څیزونو له مخی څر گنده شوی ده کوم محیط اوجا معه کې چې د حکاری روح قوی
 شوی اوددی په مذاق خلکو کار کړی هغوی د ترقی په لپاره کې د یو قوی قوی گامونه او چت کړی او په ابر و مند انده طور سره
 خپل مقصود منزل ته رسیدنی دی بالمقابل لمدی بی بهانفت څخه بی برخی او پس پاتی طبقات دفنا خوانه روان د فلاکتونو بی پا
 یانه دس یا بکسی غرق د فلاح او نجات دواو گدس ور څخه و لیک شوی دی له هغه امله اسلامی قوا ښو څو لفظی حکاری
 نه پوره توجه او پام لاند کړی ده اود حکاری خیال ساتلو په پاره کې یې ښه لیکد اشارات صادر کړی دی رابینتاده چې څا
 لریوسی او یا یو از ی یواند ام نول کار ونه هیڅکله نه تر سره کړی ځکه چې د انسان حیاتی دوره د هیات د پریفتوتونه احتیا
 جات لری او هر مشق ضرورتی صحیح کار کونلی عوارو کې دا نول بیا په گوه سره د حکاری د لپاره نه خپل حقیقی مراسم او مقصد ته په
 موافقا نه صورت سره ځا نونو ورسوی انسان د اسبابو په عالم کې زیږیدی اود اسبابو په واسطه ژوند کوی دی هیڅکله
 کله چې ټول شیان خود سره بی د کوم اسبابو او شرايطو څخه صفت پلاس ل و نی بللده د پاره د هغه نه ځمکنی د هس سنی
 ښو او مصادر پلاند نه ضرورتی ده د حکاری د پاره د دوه شیان د پاره هم اوض و نی دی له د مطلب یو وړانی
 اعتماد نو باید موندو کوشش کوی چې یو تر بله په خبر و ځان ښه پوه کړو او د اعتماد و سایل بلا لیکو که دلش موجوده حالت با
 ندی نظر عا چو موندو مجبوس یو چې د حکاری د پاره پوره اهتمام وکړو ځکه چې قوم ملت او سکونت کار خوار کړی او کار خوار نه موندو
 نه لری

النجم

چلوونگی مسعود افغان، د پنج المذازیں مدیر اوه ورځنی پاڼه
 مرستیال «حضرتخان» د دولم ټولگي شاگرد
 اداره په هله کښی چارشنبه نشریری
 پته «ننگرهار نجم المذازیں»
 د پنجاب د مدرسې جریانات ښی او
 اجتماعی دینی، تربیوی خبرونی کوی
 «بیداری» (سید رفیق)
 څومره چه خواوو ښه خدمت وکړو هغو به باید
 پوره بیدار او سو ویکه د نورو د وړو و باروی.

کښه (ع) چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د عقرب (۲۱) (۱) کال

«مصلح او مجاهد» (سید افغانی)
 د دغه عنوان لاندی غواړم چه د ملا نجم الدین احمد زاده صاحب سواد مخ چه په خپل وخت کښی زیات مصلح اود انگلیانو په مقابل
 کښی په کلا کلو جنگیدلی بیان کړم. (دده اجالی پښندنه)
 ملا نجم الدین احمد زاده صاحب د امیر عبد الرحمن د پاچای په وخت کښی یو دولی اعتبار خاوند و. دغه شادی سره د ما زونا فرکان بل په
 بنا کښی بند کی کړو. دی د ښک
 خانی ته په یو خاص ترتیب مخ په
 مشرقی و تښتید او هلته د
 مشرقی په سرحد تو کښی مېرند
 پر سیمه په ژبو یی اوچر کښی
 اوسید او د انگلیانو په مقابل
 کښی به جنگید. دی بیا د امیر
 حبیب الله خان د پاچای په وخت
 کښی د هغه په خوشبخته او رعیت
 بیا تر وفا نستان ته راغی او د ننگر
 هار په ولایت کښی د جلال کونډ
 مخ په جنوب د هلی په قریبه کښی
 اوسید. ده د همدغه پاچا په
 عمر کښی د یو اسلام د دین و ساس
 محکم کړو او هرک خوا تر یی ویشی او
 بلې خوری شوی و دی د مدرسې لوی
 شخصیت خاوند شو چه په ټول افغان
 نستان کښی ده د خلکو په عقید و
 حاکمیت درلوده دغه منلی شخصیت
 د همدغه امیر حبیب الله په وخت
 کښی ۱۳۱۹ هجری قمری کال او
 د جلال د دغی ته لیک و ویلی.

«پوښتنه» (اداره)
 مدرسسه به څنگه مخکښی لاره شی ۲۶۶
 یو مختصر او مفصل ځواب غواړو.

«جوان» (سید افغانی)
 د مدرسې د پاره د همکارۍ خیال ضروری
 دی څو کسکلی اچار خلک خیرخوا او مفید
 و پښتی.

«جوان» (محمد انار د دار)
 د مدرسې د پیشفت د پاره هرچه زړه مخکښی
 تقوی ضروری ده ځکه چه اسلام په تقوی
 او پر هیزگاری سره پیشفت کړی دی.

«جوان» (مولوی احمد گل)
 مدرسسه به هله مخ پر وړاندی لاره شی چه
 په دی کښی د فراد تربیه شی چه د دین
 اود جامعی د درو و نود وړ شی یعنی ښه تربیه
 د جلال د دغی ته لیک و ویلی.

«جوان» (مولوی عبدالمجید)
 زما په خیال چه د مدرسې
 د ترقی د پاره دا په کار دی چه مدرسسه
 دوی برختی شی یوه رسمی او بله ملی
 چه یوه برخه د حکومت پر
 مرسته اود ویمه برخه د
 ملت پر مرسته مخ پر وړاندی لاره شی.

«جوان» (مولوی شمس الدین)
 د مدرسې د مخکښی ټولیا په
 به ما بین د منسوبینو د مدرسې کښی اتفاق اود اتحاد دی او هر یوم مدرسسه
 خپله وگڼی او د خلکو سره علاقه پیدا کولی او د خلکو د دغی شایع صلاحاتو په کار دی.

«جهان» (شاه جهان دیلور)
 حقیقه کد لیش زړه
 په سترگو د جهان پر دی لویه او زنده نضا
 کښی نظر درجو ی و د عقل پر زړه بین کښی پر وقت
 سره کتل و کوی نو خود به خور به و پوهیږی چه
 جهان نن په کومه انداره وړاندی تلی او پر
 دی به هم و پوهیږی چه د دنیا پر ټولو خوا و
 کښی تر چه چه نن پروت جهان کښی لیدل کیږی
 پر چه اود خدنه په لاس راغلی نن چه جهان کښی
 هغه شیان موجودی چه د زمانه نه ممکن ویش
 عقل نه منل او نن په ټو کله راکت، مصونی
 سپون می اود وی نور چه زړه دنیا یی د وجود
 څه یی خبره پرته وه مونږ پوهیږی چه دغه نفست
 خلکو شیخ ته راوستی اود انسان عقل او کفیا کوی.
 کار و عمل د امداد راج طی کوی هو کار و عمل لوی
 منزلت لوی زموږ ټول مطالب زموږ د حکمت پور
 مربوط دی کد مونږ غواړو چه د جهان سره مسا
 وی ژوند و کړو نو لازمه ده چه په کسب او کار
 کلاکي مخکښی کړو. د د پر د مروت خبره تر وی
 چه د بل چا د سعی او عمل په حصول باندی ژوند
 و کړو.

«جهان د پاره» (اداره)
 زموږ هم ژوندی یو مونږ هم د جهان پر یوه
 خنله کښی ژوند کوو زموږ ته هم په کار ده
 چه د جهان د دی خنله ی در فاهیت خیال
 وساتو زموږ د وطن را می د دنیا و د جهان
 را می پر مسا یلو کښی پوره لاس لری نو میا یو
 د خان اود نور جهان دخلکو د را می د پاره کولو کړو
 نزه دنیا هم باید د دنیا د خنله ی د را می د پاره
 د را می په محاط د پوره سعادت او برستی نه کار و
 کد انسان یو فرد نا و امین کی و رو رو د پور و نسا
 نا و د نا را می موجب غرضی نومونږ یا بلخان
 و جهان ته څه څه چه لازمه ده باید بشه متوجه

« مبارک »

صدیق الله
کلمه کوی

دغه عزم او د کار شه مبارک
 دالنجم د اړخبا رشه مبارک
 چه غفلت ځنی راویننن او تبارک
 دا خدمت او د اړخبا رشه مبارک
 چه عرضی د اسلام لاره بنودوی
 یوقدم په دغه لار شه مبارک
 د افکار و درونی درس به را کوی
 هر یو درس یی پر بار بار شه مبارک
 پښتنو ته به د علم دنیا و کوی
 دارنا او د اړخبا رشه مبارک
 د ادب او اجتماع لار کښی قدمادی
 د اقدام او د اړخبا رشه مبارک
 سعادت چه دخپل قام او وطن غواړی
 د « سعید » دغه افکار شه مبارک
 د صادق دعا قبوله کوی خدایه
 دغه سوال ستا په دربار شه مبارک

وظیفه

مونی محمد امان
د اړخبا رشه مبارک

الله پاک هر نشان ته سم د پیدایښت سره بیله بیله وظیفه به
 غایه کوی او سپاری ده مگر د ویره خبره باید ومنل شی چه قدر
 د هر یو وظایف مختلف او د هغه د توان په اندازه تا کلیدی که
 مونږ د وظیفی د اړخبا مولودیمت ته ملتفت شو او وروبره را ته ظاهر
 او ځلانده شی چه که نوم انسان دوی نوم و نشان او غزه خاوند شو
 او یا دخدای پر د مبارکښی د منزلت مقام ینوی د اړخبا رشه مبارک
 خپلی وظیفی قدر او د اړخبا کولو برکت دی رښتیا هر څومره چه سرپی
 د خپلی وظیفی به حقله توجه و کوی هغومره به د اړخبا سعادت سره
 چه ښی د الله باید در هم وویل شی چه د وظیفی اړخبا مول او سر تر رسول
 هله پوره کښی چه سر ځان ددی لایق کوی چه پوراندانه رښتیا رت او
 اعتماد مینځ ته راوی او که نرد وظیفی اړخبا مول ضرور د مشکلاتو د یادنا
 کای سره مخامخ کښی محض اختیارات کښی تر د خورسک سره پوځای
 شی د عقل و د تدبیر په بنا ته وی او کوم پروگرام و نړی زما په فکر د سرپی
 هم پر کمال صورت سره نشی کایا بیلدی که غورزی چه تا سې خپله وظیفه سر
 ورسوی او کایا میاشی نو با ید چه د عقل و د تدبیر کار و خلی او یو
 صحیح د عقل و د تدبیر پروگرام جوړ کوی د وظیفی د پاره وخت پېژندل او
 د مصلحتو مشوره هم ضروری ده مونږ باید د تدبیر خلك و پېژنو
 وظیفه هم هغومره چه وی و سنجو و د مایو سه نشو کار و کوی و وښی پای
 پاک نیت دخلکوس په پاکښی گذاره او و قاده وظیفی مشکلات حتماً حل کوی

« دالنجم خدمت »

شمس و اسلام
« شمس »

دغه اخبار چه دالنجم پر ځلانده نا...
 سر یاد پیری دوی اخبار د معنا مینو د لید و نه معلوم پیری
 چه د وطن او د اسلام د ترقی او خیر خودی په مقصد مینځ
 ته راوتلی دی. دغه اخبار که خدمت اوس دگو تو د زحمت پانگه
 او دوی قلم اخبار به خیر خاص د مدرسې دخلک و تریس پر
 نیت دی مگر امید کوی چه نشاء الله داسیا بود پر اړخبا
 پر وخت به د قول دولت او ملت د خیر خودی په مطلب
 د عام المنفعه غېته نمونه وگرځی ځکه چه « اخبار د دولت
 مشرقی د اعلیٰ د مرکز د نجم المدارس نه خپریږی او د
 هغو منلو علماؤ د رشا د اوتو محصول دی چه همیشه د ملت
 او دولت د خیر او اصلاح په متعلق دیوی مجری نسیجی پر
 خیر معلومیږی هور مشرقی پوه خلك عقیده لری چه د نجم
 المدارس علماؤ د ملت او حکومت د اړامی او نصفت د پلار
 همیشه د مجاهدی په لوی میدان کښی لیدل کښی. دوی
 د ملت او حکومت په مینځ کښی بهترین عناصر دی دوی
 دخلک و د خیر او بهر په ملحوظ به ځان پر و نه او
 تکلیفونه کالی او کالی به یی دوی اخبار د خدمت د پلار
 حقه علماؤ کار کوی چه پر دنده مملکت کښی **په** قوی
 قومی ریشی او د اړخبا رښتیا په چه کښی د بریالی توب نښه
 لری مونږ هیله کوی چه د هغوی د پاره د نجم المدارس
 خپل د تبلیغ مجری نسیجی د اړخبا رښتیا دغه اخبار به د اسلام په

« اعلان »

مونږ غواړو چه د نجم الدین اخذ زا ده
 صاحب ستر مجاهد سوار څو پر حقله څه و لیکو
 که چاته دده د ژوندانه د حال او دده د
 غزاگانو او دده د مازونا نو او مخلصانو په
 متعلق موثوق معلومات وی هیله کوی
 چه په دغه لیا ر کښی مونږ سره معاونت و کوی

۳ و اچوی او خپل تبلیغی و جائب د عمومی منفعت د پاره
 دروغ نه کوی. مونږ هیله کوی چه مقتدر خلك د اړخبا
 المنفعت اخبار ته د چاپ کولو وسایل برابری.

دالنجم « اداره » د « شمس » او « کلمه کوی » نه دی
 مخون پر استو لو چه دیوښه خیال په ساحه کښی یی لیکل شکر
 کوی و هیله دی چه په دغه لیا ر کښی په خیرخواه عناصرو سا
 برابری

اداره

التَّجْمُ

روه ور حُنی پانه

بی در خصتی دور خوهره
چارشنبه نشیندی

چلو دنگی به سعید رفقا «چشم المذنب»
مرستیال «حضر خان» دووم نوکاشا
اداره به هدیه کبندی
پته درنگرهار پنج المذنب

دو اخبار د مدرسې جبرانات بشپړی او
رجتمای، دینی، تربیوی، خپرونی کوی
«تد پیر و مشوره»
انسان کرخه هم پوره وی بیاهم نه پوهیږی نو
لازمېده جه تل به پوهو کارو نو کبندی بشپړه تد پیر
رو مشورتي ته منقاد شې

کینه (۵) چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د عقرب (۲۸) کال

(۲) «دده تفصیلی پانژنده»

سعید قضاي

د نجم الدین اخندا زاده صاحب رحمة الله عليه دمفصل پانژندو پاره به کارده چه په لاندی جدول سرئی و پانژنو
۱ دده عمر و حیات و قواره ۱ دده هویت قوم و نسب ۱ دده اصلي او قری مسکن ۱ دده تحصیل و علم ۱ دده تصوف
۱ دده جهاد ۱ دده شهرت اندازه او کار و روئی تر مرگه پوری ۱ دده مشهور ماذونان او منسوبان ۱ دده د

مرگ نه وروسته شهرت و آثار

مگر دیر تاسف د کچه مدرسې پورې

شخصیت چه د قول حیات گد ارشاد

و حرکات فی نهایت متانت او جند

گی لری . هضمه چه و یل کبندی رو

اوریدل کبندی او یائی وینو پر چه

اندازه دده دستور نخ دیکلور پاره

چا کونبش نردی کبندی پر دغه حقله

زموږ به گیلر دده دمفقو لو منسوبو

نر کوم چه پرنخبل وخت کبندی نهایت

منلی تیر شوی زیا تر ده یوزی د

ملاطوطی خنک نر هغه هم مر دده د

مور عیظو تد رنگر نهایت ناقص

لیدل کبندی وولس . بهر صورت کبندی

رو سجم زموږ به پر لاس کبندی مطلوبه

معلومات راشی و میدی چه خدنا

خه خوبه تری جو پشی و در آینه د

پاره به گوندا کی پر دغه روز و دده پو

عقیدت مندرون کونبش کبندی چه

زموږ دده ف نارسیله مطالب

تکلیل رو پوره کبندی باور کوم چه پر چه

لیر کبندی سعیه به دده د عقیدت

شندی منبر ثبوت وی زموږ به پر لا

کبندی تحیری و اسناد چه کبندی کوم

تیری سند چه زموږ به پر لاس کبندی

شبه هغه پوزی دده د قوت تاریخ بشپړه به «۱۳۲۰» او یا «۱۳۱۹» هجری قمری

کال کبندی ثبوت شوی چه مردی نردنه د قول عمر اندر نه نشی معلومیدی مگر شفا ها مون پر وړاندی

چه اشک زانه . . . د دیا کلو به خلد ددو کبندی اندازه کیدلی شو خنک و روئی چه پنه

توی و جودئی در لورده مگر ریاضت و تقوی پر وجه تحیف او ضعیف شوی و ختی چه

د پیر ریاضت پر وجه دده دلا سورگونه شننه شننه بلقیدل . وئی چه ددی بنه

خوش قواره چه سره و او پر او چیل بانندی شاین حال هم در لورده او دده دشین

شیل حال شهرت زیات و دده رنگ رو قواره با تا ناره هیبت تا که وه دور به

به پرخا کرده رعب و لیر به مگر به عین وخت کبندی متفق رو مهر بان هم و . دده

حیات قول چه حرکت کبندی تیر شوی معلومیری چه دده به عین کبندی پوروسی اور

د باقی به دوهم چه کبندی

« بیداری » محمد دوسم
توکل شاکر

کچه هر پد شاکبندی د

بیداری و ازو نه پورته کبندی اور چه تر

درخ انر خنک پوندانزه پوه او بیداری مگر

بیاهم باید بیداری به حقیق معنی پوه اور صلی

هدف و مرام ئی و پانژنو زما پر عقیده بیداری

نفس چا لاکو ویا پورنگه خود نهایت نردنه

بیداری دیکر نه شوی و بی چه سره دیو کسب ویا

کوم شخصی کال خاوند یا به پورول سر خاوند

هستی و مال بیداری . دی به ختی بیداری

کبندی دجامی و وطن او دقام دیا ره خیال

و نرساتی . هوهغه کار چه دعام خلکو د خاوند

مصادم و وقع کبندی اور صلاحی قانون ته کبندی

رسوی بیداری لاشه بلکه دجهل به تورو پو

کبندی عاقل و نه خوب کول دی هو بیداری پوروسی

پوهه ده چه دیشی نقیصه کبندی و دعوئی هو

سائی موجهه ده روس کبندی بشردقت و کورونوا

بته شوه چه حقیقه بیداری هغه خنک دی چه دهم

اولی چه دلاری خیل ضروریات حسن او پوره کولو

اسباب ئی و سنجی ئی شی دهر چا حق و در تر جلوم

په چه وول سوئی تلف او یا مال کبندی مشرفوس

و پانژنی د حقوق و احترام و د تارخی شخصت و زین

دجامی به اصلاح کبندی ساعی د بشرد هوسائی

اور قاهیت اسباب بیداری خیل رفعت او

ترقی دجامی به ترقی و تقائی کبندی و کوری به

آخر کبندی خیل پوهانو او بیدارو مگر و خنک و

هیلد لرو چه خیل بیداری به کار و رو کوی او

حقی المقلد و دجامی د پرمخ تک و سائلو

د پرمخ تک

« پوینتنه » [اداره]

مدرسه به خنک کبندی لایوشی ۶۶۶
پو مختصر او معقول خوب غوا پرو .

(۶) « خواب » حمد الله
دوره نوکی

کبندی د تعلیمی پور و تر ارم
سم یور خلاقی او عملی پور و تر ارم چه به مدرسه

کبندی به لازمی صورت مقرره او ورسه سم قول
و خرا د روزل شی شک نشته چه و مدرسی

محبوبیت به دهر چه پوزره کبندی راسخ د ملت
او حکومت دار و زکاتو سم به موفقی کار و کوی

شی چه در مدرسې عین پیشرفت دی .

(۷) « خواب » سید غریب
دوئم لوگ کبندی

زما به خیال د مدرسې د کبندی
تلو پاره د خنک و دده چه قول منسوبان ددی

مدرسی دیا کبندی نیت خاوندان وور نیماقی
رو وجد زاده مدرسې دخاوند پاره کار و کوی

(۸) « خواب » شمس الاسلام
« شمس »

مدرسی د پرمخ تک
پاره در خنک ده چه مدرسې قول منسوبان

اول خیل نقصانات و پانژنی او بیائی به لری کولو
کبندی عملی و قد رما و کوی چه د خلکو به نظر کبندی

محبوبیت پیدا شتی

(۹) « خواب » مولوی محمد ارباز

مدرسه به هاله کبندی لایره شی چه دلا
په لور فکر او پاک زره و مشا نیت به کلک عزم

رو به پوره محبت بی د خنک و مدرسې د ترقی
پاره نیاری او چاری و سنجوی او

عملاً هغی ته اقدام و کوی

دوهده کبندی

« خبرونه »

په ۲۸/۸/۳۷ تاریخ د نجم الدين
 رس پر لوی میدان کښی د مدرسې
 د منسو بڼو لخوا د ملا حضرت خان
 دریا ست لاندې یو یا حراته انجمن
 جوړ شوی د اوپه دی مجلس کښی اول
 افتتاح ملا محمد اسماعیل د خواتو نوپه
 لوستلو وکړه او بیا دغه کسانو د (خو
 سه او خنگه علی ۹۶۶) د افتتاح ترغونو
 ان لاندی ملا محمود لا ملا محمد الله
 ملا فیض محمد لا ملا عبد الودود
 ملا سلطان عزیز لا ملا معراج الدین لا ملا
 حبیب الرحمن لا ملا محمد نعیم د مدرسې
 مشاگردانو د مولوی شمس الرحمن صاحب
 لا مولوی محمد صاحب د مدرسې د رسیدو
 بڼی مشورې ویناوې وکړی . بیا سعید افغان
 فی « د مدرسې مدبر ددوی په ویناوو
 باندی د تبصرې پر بنسټی وویل کومو زده
 خبری تر ملتفت شو چه خوږه (خنگه علی ۹۶۶)
 اوپه دغه مشعلق ښه غور وکړی و امید د کچه ز
 مونږ د مسئولیت د برداشت دپاره به ښه فکر
 په لاس راشی . د هر قوم د ترقی او تعالی دپاره
 اول د هغه پوښتل غږ دی د اوپه دغه مشعلق
 کښی دخپلو نورو قسوا اصلاح دنورو په افکارو
 مؤثر ورغی کښی د مجلس پر آخر کښی د وطن
 دروای ووتی دپاره ټولو به گډه دعا وکړه
 اوپه دغه لیک کښی د توفیق ارزوښتکاره کړه

« دلیري مخ پاتی »

د تدا پیر او مشوره «
 در منلی شوی خبره ده
 چه بش یو اجتماعي ژوند لری او پدې نظر دی
 دول سر دخپل ژوند د احتیاجات نرشې پورې
 کولی در اجتماعي ژوند د سر تر رسولو دپاره
 تد پیر او مشوره پوره کومک او همکاری کولی
 کوم کار چه تد پیر او مشورې به ز یوه
 سره کښی دی کښی شک نشته چه پیر
 مفید او گټور ثابته پیری نښه کړد دنیا
 خلک لوی و مد ارجو ته رسیدلی او د
 ژوند د رسائی دپاره فی راز راز وسايل
 پر پر کړی دا ټول د تد پیر او مشورې
 محصول دی . د اسلام مقدس دین هم د
 تد پیر او مشورې په توگه کار وړندونجا
 مولود دپاره کلور امر کوی . د تد پیر او مشورې
 ځنی چه پر کار خستل کښی به تیره بیاد زیا
 د همو وقتا تو د حل او فیصلی دپاره . مگر
 د مدبر ورو مشا ورو خلکو پاتې نښه هم ضروري
 دی مدبر دی باید هغه سره وای چه د ژ
 ونه د حال تو د خبر د شخصیت پر بنسټی او
 معنا تونه بهر د اجتماعي زکا ورو خا و د
 میچ ته بیرنگه د دیوال کلک تاد ورو ښه تقوی پاره
 دی کړد دیوال تا او او او بنسټ کلک شی بهر ټول عالم اسلام با خصوصاً بیا د افغان ملت
 دی کښی شک نشته چه دیوال هم کلک رځی لپاره لږ چه ورو قاعدتاً بجات لپاری بجاتی دی
 اوپه تد پیر کښی د پیر وکلو دپاره د ورو کړی وښی او د خلک چه د پیر ورو خا و د هغه میتی را
 هڅه کړه په هر عمل او هر کار کښی چه میچ ته کوی او پاک خپل پلوشی دی چه پیر ښه پاتې وول
 سره د پیر سعادت به لپاره ورو نا وکوی او خلک
 خپلو نقیموته متوجه کوی هوزه به دی عقید
 لر کړد او اخبار تقوی د کښی لپاره ټوله آینه کښی
 به لږه څی نوره نتا یچ په لاس راشی او د خلک
 دسی قول قائم کړی چه تر نښه هم هغه قول
 خلکو په مابین کښی یاد او د قد ورو دی ده پیر
 باندی د پیر خلک د ښو اخلاقو په وجه عا شتافان
 کوی او خلک پیری پوهوی چه به هر
 کافی د چه پیری ټولو پوهو علی او منلی ورو
 هر کات فی د اسلام د دین پیر د سا س مؤمنان
 و لود لری «
 هر څوک به خپله اندازه مسئولیت
 لری . پر پای کښی دخدی (د ج) څی د
 خپلو پوهانو لپاره نور موفقیت
 هم غواړم .

« مبار او حوصله »

مبار او حوصله دهر مرص
 دپاره مچ پیر ورو به باید به هر کار کښی د مبار
 او حوصلی څخه کار ورو خستل شی څلر چه انسان
 حیات به هڅه کښی د پیر ښو او مشکل تو
 سښ مخا یچ کښی نو که به درسی سخت کښی د
 مبار او حوصلی څخه استفانه وکړی شی دغه نښه
 لوی خوروی به بی پرخفگان رو تا کامی ملو شی
 انسان هلته خپل اعلی هدف ورو مقصد ته رسد کښی
 چه به هر کار کښی د پیر مبار او حوصلی رومانت
 څخه کار ورو خلی ورو هڅی دغه مفکوره د هغه ن د پاره
 لپاره ورو خلی بس دهغی بیا کښی شی چه پیر
 چه به رسا نه تو گډ کار کولو لپاره د عمل به
 میدان کښی لوی قدمونه ورو خلی نو
 لازمه چه د محیط دعومی ورو رو
 کار ورو د مبار او حوصلی څخه چرک وکړی

« آسف »

دغه اخبار چه دالنجم به سپه مخلی نامه
 باندی شهرت موندلی د ادهغه قوی نگار و
 عتفا تونه بهر د اجتماعي زکا ورو خا و د
 میچ ته بیرنگه د دیوال کلک تاد ورو ښه تقوی پاره
 دی کړد دیوال تا او او او بنسټ کلک شی بهر ټول عالم اسلام با خصوصاً بیا د افغان ملت
 دی کښی شک نشته چه دیوال هم کلک رځی لپاره لږ چه ورو قاعدتاً بجات لپاری بجاتی دی
 اوپه تد پیر کښی د پیر وکلو دپاره د ورو کړی وښی او د خلک چه د پیر ورو خا و د هغه میتی را
 هڅه کړه په هر عمل او هر کار کښی چه میچ ته کوی او پاک خپل پلوشی دی چه پیر ښه پاتې وول
 سره د پیر سعادت به لپاره ورو نا وکوی او خلک
 خپلو نقیموته متوجه کوی هوزه به دی عقید
 لر کړد او اخبار تقوی د کښی لپاره ټوله آینه کښی
 به لږه څی نوره نتا یچ په لاس راشی او د خلک
 دسی قول قائم کړی چه تر نښه هم هغه قول
 خلکو په مابین کښی یاد او د قد ورو دی ده پیر
 باندی د پیر خلک د ښو اخلاقو په وجه عا شتافان
 کوی او خلک پیری پوهوی چه به هر
 کافی د چه پیری ټولو پوهو علی او منلی ورو
 هر کات فی د اسلام د دین پیر د سا س مؤمنان
 و لود لری «

« اعلان »

مونږ غواړو چه د نجم الدين
 اخند زاده صاحب ستر مجاهد
 د سوا څو په حقله څه و
 کړ چا ته دده د ژوندانه
 روحا لا تو ورو دده د غزاگانو
 وورده د ما زونا نو او مخلصانو
 به متعلق موثوق معلومات
 وی هیله کوو چه په دغه لیک کښی
 مونږ سره معا و نت وکړی

د دلیري مخ پاتی «
 او پښ او حرکت موجود و چه پیر پوهانی نشو
 پاتی کیدی ده هر چه پیرته دخلکو بهرنگا کښی
 دسی قول قائم کړی چه تر نښه هم هغه قول
 خلکو په مابین کښی یاد او د قد ورو دی ده پیر
 باندی د پیر خلک د ښو اخلاقو په وجه عا شتافان
 کوی او خلک پیری پوهوی چه به هر
 کافی د چه پیری ټولو پوهو علی او منلی ورو
 هر کات فی د اسلام د دین پیر د سا س مؤمنان
 و لود لری «
 هر څوک به خپله اندازه مسئولیت
 لری . پر پای کښی دخدی (د ج) څی د
 خپلو پوهانو لپاره نور موفقیت
 هم غواړم .

د مبار او حوصله «
 مبار او حوصله دهر مرص
 دپاره مچ پیر ورو به باید به هر کار کښی د مبار
 او حوصلی څخه کار ورو خستل شی څلر چه انسان
 حیات به هڅه کښی د پیر ښو او مشکل تو
 سښ مخا یچ کښی نو که به درسی سخت کښی د
 مبار او حوصلی څخه استفانه وکړی شی دغه نښه
 لوی خوروی به بی پرخفگان رو تا کامی ملو شی
 انسان هلته خپل اعلی هدف ورو مقصد ته رسد کښی
 چه به هر کار کښی د پیر مبار او حوصلی رومانت
 څخه کار ورو خلی ورو هڅی دغه مفکوره د هغه ن د پاره
 لپاره ورو خلی بس دهغی بیا کښی شی چه پیر
 چه به رسا نه تو گډ کار کولو لپاره د عمل به
 میدان کښی لوی قدمونه ورو خلی نو
 لازمه چه د محیط دعومی ورو رو
 کار ورو د مبار او حوصلی څخه چرک وکړی

النجم

روه ورخنی پاپنه

دااخبارد مدرسی جریا نات بنی او
اجتماعی، دینی، تربیوی خبرونی کوی
« رهبر »
درهبر په شعلق ژوره مطالعه په کارده کوم
چرمونیز درهبر خیال کوو باید مطلب مووری

بدرختی دورخوهره
چارشنبه نشریږی

چلونکی « سعید افغانی » د نجم المدارس مدیر
مرستیال « حضرت خان » د دویم لورگشاگر
اداره په هله کبني
پته « شنگره نار نجم المدارس »

گڼه (۶) چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د قوس (۵) (۱) کال

(۱۴) « دده هويت قوم او نسب » « سعید افغانی » « رهبر » « صدیق الله »
اصلي و فرعي مسکن او کورونه ئی
په دی کبني شک
مدرسه به څنگه مخکینی
ملا نجم الدین اخند زاده هماغه په قوم کاکم او په ملیت افغان
دی پر اصل کبني د جنوبی د شلگرد علاقې نه دی روه هغلته دده
نیکونه او پلرونه تیره شوی. دی بیاد تحصیل اوزده کړی وخت
کبني د جنوبی نه مخ په مشرقی ننگرهار را وروان شوی پر ننگرهار
کبني ځای په ځای دیره شوی او تحصیل ئی کړی دی د تحصیل د
پاره و فرید و ته هم تلې پېښور او صورت کبني هم اوسیدلی دی
ده د تحصیل پر وخت کبني هم ختم موده هله کبني تیره کړی ده
دی د تحصیل نه وروسته مخ په خپل وطن افغانستان روان
شوی او په هله کبني استقامت اختیار کړی و لکه څنگینی چرمو
و ویلی د ځینی سیاسی معاذیرو پر وجه کابل ته خوشیل شوی و
د کابل په ښار تندورساز کبني اوسیدلی و بیا د کابل زرمخ
په ننگرهار تلې وده هغه و په علاقې پر جریو، روچر کبني
استوگنه کړی ده په ننگرهار کبني پر ورو د کبني ختم موده تیره
کړی و هغلته په فقیرا یاد او نور ورو د کبني و شینوار و کبني
خیدلی پر پلخان اوسور ورو د کابل او څو ځایا کبني هم د وخت
و وچلیغ و یاد او نور و مقاصد و په مطلب تلې دی د کبني پر وخت
کبني دی به کابل ته هم تلو و هغلته په پرا کبني ختم موده
ئی استوگنه کړی ده دی په شپالی کبني دکوه در زمان خورا ته
د ورو د څو په علاقې کبني اوسیدلی و شایید چهره هغه به
د کوه در زمان په ځینو ځایو کبني گر خیدلی وی مگر دده د
حیات ورخنی شپي او ورخنی د ننگرهار په علاقې د جلال
کوت نه دی میله مخ په جنوب هله کبني تیری شوی و
دی شایید په نورو ځایونو کبني هم گر خیدلی و بیا اوسیدلی
وی مگر مونږ نه دی لوریدلی نو ځکه د لیکلو جرئت نه کوو
« دده تحصیل او علم »
ځینی مورخیل چرمی د تحصیل دپاره زیات گر خیدلی او په دی
ځایونو کبني اوسیدلی دی وری چهره اخند زاده هماغه چرمو
اوبشه معقول عالم شوی و په تفسیر، او حدیث، قرآنت، گپه و تادون د جاسی او د جاسی از او
صرف، (و نحو)، و فقه، (و اصول، و معانی، منطقی، او ته خرنه ده؟ د هغه کار وروائی باید و
هیئت و ریاضی، و حکمت، او میراث، و حساب، او
... نسر لری

« سنجش »

عبدالودود « رفیق »

خومره اوختکه علما ۶ هجری

درمقرره خبره ده چه سنجش په هره خبره او وینا رو بیا دیو کار او خدمت په وخت کښی
 چه دجامی درتقا پاره مد نظر شوی وی یومهم اوضوری کله امردی رودا هکله چه لیش پخپله
 په حیاتی چارو کښی دهر وخت پاره بیلا بیل جدا گانه کارونه لری او په رنگارنگ خبرو سره
 مخامخ لیری دلته باید دی خبری ته مونږ ډیر ملتفت شوو وورته ښه فکر وکړو چه ایا کوم هغه
 خبری رو وینا چه دخپل سوچ او وسنجه دیاری نه لوی بلکه محض دتوتی په خبر غږیدل
 وی بی نتیجی ثابتیری او دراصل مقصد رومرام نه خضر چه جدا او کتاره لیدل لیری همدا رنگه که
 یو وخت کښی کوم کار او خدمت دپیش آمد رو وروستی مشکل او دحل پاره دخپل ځان سره
 قوی وکارو وسنجه یاری نه وی ساتی رښتیا ده چه درد بل ورختی دپاره دی دپس مانی موجب
 گرختی او بالاخر دخپلالت په لولو کتند او دشر مندا گئی په محنه کښی غور کښی لری نه باید دسی ونښی
 هر کله چه انسان په دنیا کښی خبری ته اړ او محتاج دی نو اړومرو باید مونږه سره دسی قوی

غری و لپه و واور لسی هغه وکړی چه ښه پوه

پاتړند نه « معراج الدین « دجیللی »

پاتړند نه دانداسا ناوږه

دولانا خلکو دی رو د موجوده طبعی د لولو حال

تونه خبر او پخپل ښه اویدرگاه او مخکښی او
 وروسته ته پوره پام لرنه کوی دخپلی وینا د
 تا ثیر او تویا روه او دکار ښه نتیجه دخپل ځان
 سره ساتی تردی چه دده روضناغ او حرکات
 ناسته او ولاړه ننگ او لنگ ټول ددوژمن
 حال لا ترسره مورتی رو برابر وی کمر دسی ونښی
 زه ویلی شه چه دابه د لیش دردی رو هوسا ئی
 لویه وسیله او پانگړی وی دوی یورختی دخپل
 ځان دخپل او لږ بود په ارزونو وی بلکه نورو
 گړی همدغه دننه پوره مده کښی په حقایقو او
 رسل او پوهوی او ورته دخپل ژوند پر مخکښک
 درسونه ښی ښ په دنیا کښی هغه مملکتونه چه
 خپل مرام کښی کامیاب او وړاندی تللی دا بل شهره چه
 نره بلکه محض معرفت خپل سنجش او فکر کښی
 دی چه د لوی ترقی خاوندان او په لږه مده
 کښی ستر مقام ته ورسیدل .

په یو ویل او لیکل چه مینی ونږی

داتر قوگلی محصل

داتر قوگلی محصل

داتر قوگلی محصل

خه فایده کوی ۶ مونږ غور و

چه د ملگر ورفکارو کښی کاوی

تقویه کوی رو انسانانی رو لظ محکم انسان ته خبر او

شور ښی چه پرتو ته پاتړند نه سر ته زیاته مفید

او ډول ډول مهلکا تو رو موزیا تونه ورته نجات

وړکوی تعارف انسان له دښی صحیح صافی رو ښانی بلا

دی په طرف بلنه کوی دیوخر پاتړند نه رو دپوچا معلو

مول حقایق رو ښانوی رو هر سر دی ژوند رته پخوند

رو مزیا او پوهوی کړ دیوه مملکت دیوه بل مملکت

پاتړند نه نه وی نو دغه مملکت به بی ترقی رو وږی

په محنه کښی پس رو نا کام باقی وی نو پاتړند نه

خاصه ترقی رو کامیابی سبب دی .

« اداره »

زمونږ مطلب د پاتړندی دپاره دردی چه خلک

باید وپاتړندل شی رو دهر چا نه دهغه دذهنیت

لویاقت په رنداره کارو رخصت شی درهم ښه

چه باید هر شخړه و پاتړنو نه چپه

چیرته د دوا پر خا

ی زهر نوش و چا

شعی

« اعلان »

مونږ غو لرو چه د نجم الدین

اخذ زده هجرت دسره مخ پیر

حقله خه و لیکد کړ چاته دده

دژوندانه دخال او زده

دما و نانو زده دښارگانو

ویا دده دځمکه او پرمختللی

« اعلان »

مونږ غو لرو چه د نجم الدین

اخذ زده هجرت دسره مخ پیر

حقله خه و لیکد کړ چاته دده

دژوندانه دخال او زده

دما و نانو زده دښارگانو

ویا دده دځمکه او پرمختللی

توق معلوما وی هیله کوو چه

په دغه لیا ربښی مونږ

سره معاونت وکړی

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

« اعلان »

النجم

چلوونکی « سعید افغانی » دینم المدارس مدیر
 مرستیال « ددولم لوتکی شاکرد بی درخصتی دورخوهره
 اداره پر هدیه کبني
 پته « تنگهار نجم المدارس »
 چارشنبه نشري دي

دواخبارد مدرسي جريان ات بشني او
 اجتماعي، ديني، تربیوي خپرونې سرکي
 « مسؤل »
 هغه خلک مسؤل دي چه کارئي دواکه ليدوي
 بي دواکه خلک کمدعالم نه کوي بشنه کوي

کښنه (۷) چارشنبه د ۷ مه کال د قوس (۱۲) (۱) کال

<p>« پوښتنه » « اداره » مدرسه به څنگه مخکښي لاروشي؟؟؟ يو مختصر او معقول ځواب غواړوي ۱۳ - ځواب - عبدالرزاق « آسف » مدرسه به هلته مخ پر وړاندې لاره شي چه د مدرسي ټول افراد دخپل مسلك په رښيا با تو قوي روان شي او ورته بد بينه نشي .</p>	<p>« تحول » « هم کاسه » په ممکنا توکښي د « دنم لوتکی شاکرد قدرت د تحول او تطور کارخاني راجالاندي دي . آن په آن ممکنا توکښي تغيرات او تبدلات ليدل کېږي . څوک پيدا که څوک فنا که . چاته دخلکو او اجتماع د اصلاح لپاره رنگ رنگ مصلح درونه او فکرونه عطا کا . چاته دلش دهلاک وفساد پاره مهلاک او فاسد فکرونه ورکا . بشه مفکور کښي بيا ځيني کامياب او ځيني ناکام کا . ځيني دشخصي او يا اجتماعي خدمت پياوړي دي او نور يوايو تر ورسوي . کله همد ا بيا</p>	<p>« سعید افغانی » په علومو بشني بشه قوی لاس درلوده رښتیا دده هغه کتابخاني نه چه اوس د نجم المدارس په لاس کښي ده منقول ميږي چه دی بشه عمیق عالم او مطالعي شائق و وړئ چه اخوند زاده صاحب د علم او سرچينو پر علمي بحثونه کول ده به هيش د علم د پاره دخل انداره کله دده استادون هم خلک بشه يادوي دده د استادانو پر سلسله کښي د سرشاهي نه چه سرې مخ پر پرو ځي يوه هديره ده دهغي ځای خلک يوقر بشني وړئ دواکه زاده صاحب استاد تيرشوي او چه بشه شخصي خلک يادوي وړئ ملا نجم الدين زاده صاحب دده زيارت ته را تللو دده د استادان په تنگهار او سرحد او توو صورت او پيښور او شايك نور ځايونو کښي هم تيرشوي وي کوم وخت چه دی د علم قال نه مخ پر علم حال توجه برابروي د وخت دده يوه بله درونه شروع کېږي داپه تورا تر ثابته ده چه اخوند زاده صاحب د صورت صاحب نه په حيات کښي د قادري شريفي طريقه وکړه او په دغه طريقه کښي ترينه درسونه کامل کړه او دماذوني مرتبي ته ورسيد ده په صورت کښي چه وظيفه کوي او د صورت صاحب پر نزدنقايت منلي و که څه هم زهوشون دده وود صورت صاحب په هغه وخت کښي د مراتب زياتي اقيمت شته مگر مونږ د دوه پوهينو پر دغه دوره جتايان با تقوا دو پر هين تير شوي عقیده لور پورا د دود وظيفه وره چه پر پوره ثابتيات شته دي مگر نه غواړيم چه د قه مور وظيفه يا ياد کړه وړئ ملا نجم الدين اخوند زاده صاحب پر څلور ورواړي د علمي کښي ازديا و مگر به به خلکو تر يوازي د ادبيات طريقه رجاړه ورتوله . نور يوازي</p>
<p>« ځواب » « عبدالرحيم دنم لوتکی شاکرد زما په خيال د مدرسي کونکي د پرمخ تلگ دپاره در ضرورده چه د مدرسي ټول مسئولين د مدرسي قوانين او اصول په پرمخ شوق و رذوق سره عملي کړي او هينځ يوئي بيگار ورو پيښي ونه گڼي تر څو دخلکو په سرگړو کښي ښه او ورته راغب شي .</p>	<p>درسي ټيټ کړي چه د خاوروسه ځي برا کوي . چاته غټ غټ کارونه پرغاړه کړي او چاته ورپه ورپه . غټوباندي غټ مسئوليتونه او وروباندي ورپه مسئوليتونه . په خلکو کښي کله درسي تحول پيدا شي چه د مایوسيت مرتبي ته نژدي شي او کله بيا ورو ورو بيا تر مخ پر لور بيا وروان وي او د پرمخ ورسيدو مرکز شي او درسي نور . خو په هغه ټيټ سره د قدرت او قادييت دغه تحولات دي چه بشه ناقص فکر د معلوما تو او دروي پري خبره چه يو لوی مقلد رښته دقا کولو لپاره چالاندي . په دغه ټولو تحولاتو کښي که فکر وکړا شي دلش لپاره يورنگ تربيت او تعليم دي چه بشه په دغه لپاري سره لوړ وړ مدارج ته رسايږي تحول ديوي خو د قدرت خيال پيدا کوي او د بلي خو نه دکار کول او علم مایوسيت او قوی غم او شيات لپاره مهم درسي او همدارنگي که دغه تحولاتو کښي فکر وکړي شي دلش لپاره دعبيت يوه لويه مجرعه و پاتې پر دهم مخ کښي .</p>	<p>دده زيارت ته را تللو دده د استادان په تنگهار او سرحد او توو صورت او پيښور او شايك نور ځايونو کښي هم تيرشوي وي کوم وخت چه دی د علم قال نه مخ پر علم حال توجه برابروي د وخت دده يوه بله درونه شروع کېږي داپه تورا تر ثابته ده چه اخوند زاده صاحب د صورت صاحب نه په حيات کښي د قادري شريفي طريقه وکړه او په دغه طريقه کښي ترينه درسونه کامل کړه او دماذوني مرتبي ته ورسيد ده په صورت کښي چه وظيفه کوي او د صورت صاحب پر نزدنقايت منلي و که څه هم زهوشون دده وود صورت صاحب په هغه وخت کښي د مراتب زياتي اقيمت شته مگر مونږ د دوه پوهينو پر دغه دوره جتايان با تقوا دو پر هين تير شوي عقیده لور پورا د دود وظيفه وره چه پر پوره ثابتيات شته دي مگر نه غواړيم چه د قه مور وظيفه يا ياد کړه وړئ ملا نجم الدين اخوند زاده صاحب پر څلور ورواړي د علمي کښي ازديا و مگر به به خلکو تر يوازي د ادبيات طريقه رجاړه ورتوله . نور يوازي</p>
<p>« ځواب » « سلطان عزيز زما په خيال د مدرسي دالتر لوتکی شاکرد د پرمختگ دپاره دعامي او خاكي لطيفي سره روابط او د بوديچي پراخوالي خورا مهم ځايونه بلل کېږي .</p>	<p>دغه ټيټ کړي چه د خاوروسه ځي برا کوي . چاته غټ غټ کارونه پرغاړه کړي او چاته ورپه ورپه . غټوباندي غټ مسئوليتونه او وروباندي ورپه مسئوليتونه . په خلکو کښي کله درسي تحول پيدا شي چه د مایوسيت مرتبي ته نژدي شي او کله بيا ورو ورو بيا تر مخ پر لور بيا وروان وي او د پرمخ ورسيدو مرکز شي او درسي نور . خو په هغه ټيټ سره د قدرت او قادييت دغه تحولات دي چه بشه ناقص فکر د معلوما تو او دروي پري خبره چه يو لوی مقلد رښته دقا کولو لپاره چالاندي . په دغه ټولو تحولاتو کښي که فکر وکړا شي دلش لپاره يورنگ تربيت او تعليم دي چه بشه په دغه لپاري سره لوړ وړ مدارج ته رسايږي تحول ديوي خو د قدرت خيال پيدا کوي او د بلي خو نه دکار کول او علم مایوسيت او قوی غم او شيات لپاره مهم درسي او همدارنگي که دغه تحولاتو کښي فکر وکړي شي دلش لپاره دعبيت يوه لويه مجرعه و پاتې پر دهم مخ کښي .</p>	<p>دده زيارت ته را تللو دده د استادان په تنگهار او سرحد او توو صورت او پيښور او شايك نور ځايونو کښي هم تيرشوي وي کوم وخت چه دی د علم قال نه مخ پر علم حال توجه برابروي د وخت دده يوه بله درونه شروع کېږي داپه تورا تر ثابته ده چه اخوند زاده صاحب د صورت صاحب نه په حيات کښي د قادري شريفي طريقه وکړه او په دغه طريقه کښي ترينه درسونه کامل کړه او دماذوني مرتبي ته ورسيد ده په صورت کښي چه وظيفه کوي او د صورت صاحب پر نزدنقايت منلي و که څه هم زهوشون دده وود صورت صاحب په هغه وخت کښي د مراتب زياتي اقيمت شته مگر مونږ د دوه پوهينو پر دغه دوره جتايان با تقوا دو پر هين تير شوي عقیده لور پورا د دود وظيفه وره چه پر پوره ثابتيات شته دي مگر نه غواړيم چه د قه مور وظيفه يا ياد کړه وړئ ملا نجم الدين اخوند زاده صاحب پر څلور ورواړي د علمي کښي ازديا و مگر به به خلکو تر يوازي د ادبيات طريقه رجاړه ورتوله . نور يوازي</p>

« تربیه » سید محی الدین
 در خواجه مملومه « علوی » در تبریزی
 و خلاصه آنکه خبره ده چه هیچ عمل او فعلی
 در تربی او بنویسند تا سه راس نه راسی
 حکم الهی قانون به دی جاری شوی وی چه
 همیشه دلش تربیه در بیعصار انویسند
 سه کوی ده ترخو نشد هر راز مشکلا تو
 نه مصئون رود صلاح او فلاح سه
 شی . نه مونی هدف او مراد به نوموری
 موضوع کتبی دردی چه تربیه چون امر
 ضروری رود در جباتونه شیرین کین
 نوزول فالول باید تربیه دعصر به مقتضا
 کتبی پوره دخل روز شتر کت و لری حکم
 تربیه که دعصر جایز در مجا با تو سه
 و مقتضای وی نوموری سعبه رو بنشین
 بی های معرفت او با لآخر کوم مثنوی
 لاس نه شی و استلی که موند به سماقی
 نه سینه خیر شو نو الله پاک سه کمال قدرت
 نه دعصر در مجا با تو پوره مراعات کوی
 در هر وقت شی دخلکو در طبیعت سه
 مجری نشی به عمل و چوی دی کله چه مرض
 در روستی هلمه شی قوی نسخه او کله چه مرض
 مخ پر ضعف راغنی به هغه مناسب شی
 نسخه پر کار چوی ده موند باید قدرت
 در تربی نه دستفا ده و کوی قدرت کوم
 وخت چه بشما شو شی هلمه مناسب شی
 دو پر و کتوب سه تربیه کوی بی کله چه
 انسان مرتبی در شد ته و در سیاری نوز
 رشد و حالت سه سم تربیه لیدل کوی
 خلاصه دا چه الله پاک دعصر مقتضای
 سه سم او مرض در وقت و وضعف رود
 انسان در طبیعت او حالت سه مور قوی
 نشی پر کار چوی نوموند هم باید به غیر
 رسا سه در تربی شی و سا تو . او دوم
 چه به تربیه کتبی و اخلاق مخبی تربیه
 موقع و کوی شی او بنده اخلاق رو بنده
 باید و سنجول شی چه بنده اخلاق کوم او
 تا بود اخلاق کوم دی نه ما به عقیده بنده
 اخلاق هغه دردی چه در شریعت دی که جایز

۳
 دو پر بر چو کت به بفرنه وی حکم به
 شریعت کتبی در الله رج ، او در رسول رس
 گمراه در شاد درت شسته رودی کتبی
 شک نشسته چه کوم و اخلاق چه به غیر
 او دره جاده او مستقیم چو کت کتبی
 داخل رو بر بروی هغه دخلکو به کتبه
 تمامه کوی که نشد وقت و کوی بی تعصب
 نه هر کتبه رو لال و لال و لال و لال و لال
 و دریم در چه در تربی به پاک او
 سبب شی صحنه کتبی مدام عملی و عقلی
 نقوی نظریات تیر کار و رجول شی رو
 نقوی هم باید و پانته نقوی جان سا
 دی دنیا و به ایمانو رو خو بنویسند
 تشبث کوی دی به هر چه خو بنویسند
 با ندی در دنیا و دنیا با ندی در دنیا
 نه درس و در شی ترخو بنده رو بنویسند
 و عملی و در شتر کتبی او رو دی بو
 شی چه کوم دخل هغه او کوم در کتبی
 در حق سببمان به فیصل کلام بنده
 شوی ده ، و ما را کوم الرسول بخند
 و ما نیکم عنه فانتهوا =
 کتبی . در شی علی چه به تربیه او لاس رو بنویسند

« دلبری مخ پاتی »
 غنی در قیومین و روع دنار و غ نه
 رو با لعلس او شل او کوی او رید و نه
 در صی و خلکو رو با لعلس او غتم و مستو رو دیغور نه بوی . در شی علی چه به تربیه او لاس رو بنویسند
 لیتونوز و لال دو آره مستو لیتونوز و لال دو خیر او تقریر به ترمه بار دیغور نه بوی
 خنده و در شی نوز چه به در غر زنگ خول او ضاعوبه او با خیر وی . در شی علی چه به تربیه او لاس رو بنویسند
 سه دیوی خولونر عا طفه او صلر رحمی خیر دجامعی به خیر کتبی و شی او خیر لرتقی
 پیدا کتبی و در بلج خورنده در هر شی دجامعی دلوتیا پدوت کتبی لیتوی .
 فکر کتبی تو تا تیر پیدا کوی به در غر شیخ
 کتبی که هر خومره کتا بو نوز و لیکل شی بر کتبی
 کتبی در هم باید و ویل شی چه کتبی
 مسلمان و غیر مسلمان چه دعوت پر
 سنار که دعوت تو کتا شو تهر در دوی
 تحول و تصور تغییر رو تیدل لرتقی
 عمیق نظر سه و کوی نوحتمی به کتبی
 و در شی چه در دنیا ما خلقت هغه
 باطل سببمان نه مقتضای عذاب (نار)

النجم

دوه ورغنی پانڼه

دو اخبار د مدرسې چې یا ناز بشپړی او
اجتماعی، دینی، تربیوی، خبری کوی
« ایدونه » « سعید افغانی »
د انجمن کیدلی چه لول امیدونه دی پوره شی
رومړه چه بشه نیت او معقوله چه اهل به کاره

بی درخصتی دور خوهر

چارشنبه نشر یبدي

چلونگی « سعید افغانی » د نجم المذکره
مرستیال محضرتا « د دولسم توگلی شاگرد
ادره په هله کینی
پته « ننگرهار نجم المدارس »

گڼه (۸) چارشنبه د ۱۳۳۷ کال د قوس (۱۹) (۱) کال

(۵) « دده تحصیل و علم و تصوف » « سعید افغانی »
هلې صبا عالم و مگر دسی عالم ته چه علم فی عمل سره نر برابریده او یاد سر تینه توب نه بی کاره
او یاد لبر او غورونه دک عالم او یاد چه دده علم دروها ما و اخر انا تولوه مجوعه و او یا خدای ناکرده
چرده به دین در دنیا دپاره و سیره گرځولی وی دی یوحقانی عالم و دده در اسلام دین یارند لودی پر
دی خبره پوهیده چه خلکو کینی باید د محبت و مودت و اساس قایم شی دی ریا کار موئی نه و او ندرکونج
او مو معنی طر قدر و دی یو اجتماعی شخصیت و ده هیش دنیا و دهم و روز ج سره مجادلی لری خلک
فی دبی کاری او تنبلی تر خلاصول .

۱۶ - جواب -
نمایه گمان دمند
د پرمخ تگ قوی
مدرسه به هله
مکتبی لاره شی چه
د مدرسې متسویان

« مصلح و مباحثه » « سعید افغانی »
دائی نجم الدین اخند زاده صبا به دعلا و سر زیات محبت کولو او شبر عالم بری زیات خوشبوی
وخت علی او بره باندي دعلیت از میبستونه کری و علی او دده نر پر لوی لویو کتابو و علومو لو پرتاب
باریکه مسایل کینی پوښتنی کری مگر دده سر دعلیت اندر نه قوی وه دعلا و دیو پوښتنو دپاره فی بندو
ورکړی دی دعلا و پرتزد بشر حید عالم ثابت شوی و نوخلدی دی ددین دوقند او ددین دحمائی دپاره
« مصلح و مباحثه » « سعید افغانی »
دائی نجم الدین اخند زاده صبا به دعلا و سر زیات محبت کولو او شبر عالم بری زیات خوشبوی
وخت علی او بره باندي دعلیت از میبستونه کری و علی او دده نر پر لوی لویو کتابو و علومو لو پرتاب
باریکه مسایل کینی پوښتنی کری مگر دده سر دعلیت اندر نه قوی وه دعلا و دیو پوښتنو دپاره فی بندو
ورکړی دی دعلا و پرتزد بشر حید عالم ثابت شوی و نوخلدی دی ددین دوقند او ددین دحمائی دپاره
« مصلح و مباحثه » « سعید افغانی »
دائی نجم الدین اخند زاده صبا به دعلا و سر زیات محبت کولو او شبر عالم بری زیات خوشبوی
وخت علی او بره باندي دعلیت از میبستونه کری و علی او دده نر پر لوی لویو کتابو و علومو لو پرتاب
باریکه مسایل کینی پوښتنی کری مگر دده سر دعلیت اندر نه قوی وه دعلا و دیو پوښتنو دپاره فی بندو
ورکړی دی دعلا و پرتزد بشر حید عالم ثابت شوی و نوخلدی دی ددین دوقند او ددین دحمائی دپاره

۱۷ - جواب -
مدرسه به هله
مکتبی لاره شی چه
د مدرسې متسویان

چېر د دنیا د محبت پر وجه دخلکو حقوق تلف درحم او عاطفی خیال و نه ساتی دسی دنیا نه چه هر
مرچ پیدا شی دجنک و قتل و قتل موجب و گرجی و دسی نرچه خلک پر دنیا غه شی خیل خالق
هیگر کری و د بلی ورخی غه ورس نروی وکر نه دنیا دی دپاره چه دهمان او دخلکو د خدمت لورفا
پر مقصد وی بی نه بلکه پیدا کول فی ثواب دی . نجم الدین اخند زاده صبا حقیقی عالم و پدی
خبره بشر پوهیده چه خلکو علی ؟ ؟ ؟ دی پدی پوه و چه دخلکو د اصلاح دپاره خلکو علم پر کار دی نه
د ملاحظه چه د وخت اوزمان مراعات شته دی ده علاء پریشان را لول کول دخلکو کینی نوی روح پوکو چه دخلکو انکار و نظریات
مگر هیتراسف دی چه دده دکار نقشه دده نه پاتی وروستینو خلکو بد له کوه پدی پوه نرشول چه اصلی خا نونه جلب و متوجه کری
سره روی پدی بشر پوه نرشول چه د نجم الدین اخند زاده صبا مطلب خد و چا د خیال و کر چه دده یعنی اجتماعی حسن و لوی .
زاده صبا سر د تسود شاری خیال و خوک پدی عقیده لال چه دوی و لول او ننگر مقصود دی چا دا
کما و لری چه صبر پر مواقیبه سبب خا درعبا و وقتاً پر کاره چاره دد سو د پید ا شوه چه مشرد سانه دخلکو پرتاب
نور خلک قتل یا لول و نرشول پر کار دی هن و چه دوه چه چا د فکر پر نامه او چا د مسجد د جوړولو په هکلی
او چا د مدرسې د پوهیدلو په مواقیبه سبب خا درعبا و وقتاً پر کاره چاره دد سو د پید ا شوه چه مشرد سانه دخلکو پرتاب
نور خلک قتل یا لول و نرشول پر کار دی هن و چه دوه چه چا د فکر پر نامه او چا د مسجد د جوړولو په هکلی
او چا د مدرسې د پوهیدلو په مواقیبه سبب خا درعبا و وقتاً پر کاره چاره دد سو د پید ا شوه چه مشرد سانه دخلکو پرتاب
نور خلک قتل یا لول و نرشول پر کار دی هن و چه دوه چه چا د فکر پر نامه او چا د مسجد د جوړولو په هکلی

۱۸ - جواب -
مدرسه به هله
مکتبی لاره شی چه
د مدرسې متسویان

د مدرسې د پوهیدلو په مواقیبه سبب خا درعبا و وقتاً پر کاره چاره دد سو د پید ا شوه چه مشرد سانه دخلکو پرتاب
نور خلک قتل یا لول و نرشول پر کار دی هن و چه دوه چه چا د فکر پر نامه او چا د مسجد د جوړولو په هکلی

« خبرونه »

دنايب الحكومه مرستيال بناغلي محمد ظيف
 پر دوسي حال کښي چر دمراضي قاضي ،
 ادری مدير ، دنجم المدارس مديون
 شاگردان ، اودهلي کښي مديون کي
 روخلک حاضر وو په هله کښي دنجم المدارس
 رس دمدرسي دنوي عمارت دتادرو پايږه
 کي کښيښود له دنايب الحكومه بناغلي مرستيال
 اودمراضي قاضي پر خپلو ويناؤ کښي د
 اسلامي علومو د مدرسو د انکشافا تو په
 باب د حکومت پاملرنه خړگنده کړه مولانا
 سعيد د مدرسې مدير د حکومت د
 علاقه مندي نه چر د نوي مدرسو
 ئي لري د حاضر ينوله خوا نه رضائيت
 ښکاره کړ او وي ويل چر مو نږه خواږي
 چر د دي مدرسې د شاگردانو د روزنې
 په واسطه اسلامي شريعت قوي وساتو
 لاس پر صدقي سر ئي چپ او چپ
 لاس په صدقي سر ئي بنې لاس خبردار
 نه شي ترخو ريا ته مقضي نشي چر پي
 شرک بلل کيږي . اوم هغه شوک
 دي چه الله پاک به يوځانته ځي
 کښي ياد کړي او سترگي ئي روښني
 تو کي کړي يعني دي دخپل خداي رح
 بوعدم اطاعت څخه په چار او هڅي
 تري پرخوف و ترس کښي وي او و ئي
 چه آيينه به بدکاره کوم ، دخپل
 عمل درملاح دپاره د مخکښي شيانو
 مراعات زيات ضروري دي ځکه چه
 کړښتو متل دي چه خپل عمل دلاري
 مل دي حقيقت دادي چه ښه
 دځان توښه ده او د
 قول سعادت وور
 د لاس پر صدقي سر ئي چپ او چپ
 لاس په صدقي سر ئي بنې لاس خبردار
 نه شي ترخو ريا ته مقضي نشي چر پي
 شرک بلل کيږي . اوم هغه شوک
 دي چه الله پاک به يوځانته ځي
 کښي ياد کړي او سترگي ئي روښني
 تو کي کړي يعني دي دخپل خداي رح
 بوعدم اطاعت څخه په چار او هڅي
 تري پرخوف و ترس کښي وي او و ئي
 چه آيينه به بدکاره کوم ، دخپل
 عمل درملاح دپاره د مخکښي شيانو
 مراعات زيات ضروري دي ځکه چه
 کړښتو متل دي چه خپل عمل دلاري
 مل دي حقيقت دادي چه ښه
 دځان توښه ده او د
 قول سعادت وور

پوه ننه مو عظه
 دنوي هڅو لرونکي چر
 حضرت محمد صلي الله عليه وسلم فرماي
 اوه کسه دي چه پر هغه سخته ورځ دچر ا کښي
 پر دخدي د رحمت دسوري لاندې پلارم و ئي
 چه بي دده ددختر د زامنيا ورواغت بله کومه
 وسيله نه ليدله کيږي اول عادل پادشاه دي
 چه دخپل سلطنت پر وخت کښي مخرب کسان
 دطبي روزني و طابو څو منع کړي اودرشو
 روزنو تاوږه روزنا چا تره کارونو ئي مخ نيوي
 کړي وي اوده پر وخت کښي د حقانيت او
 عدالت روزونو پرته اود مظلوما نو دخوي
 زه ورک روزني مروي اوده چا د منزلت
 پر لاندزه قدر او مراعات کاره نشي . دوهم
 هغه زون دي چه در الله پاک پر عبادت کښي
 بوخته او خپل دخون ئي عمر ئي دخدي رح
 مينه او محبت کښي لږ کړي وي ځکه چه پر هغه
 دجوش و حرارت وخت کښي دخدي اطاعت
 اود ناهولونو څو ځان ژغورل اود نفس رداره
 کول ديغبارونو ځو ئي دي يوساک ويلي دي
 درجوني تو بکړن شيوه پيغري شيت
 وقت پري تړک عالم بشود پير هيز کار . دريم
 هغه شوک دي چه زړه ئي د مسجد پورې تو ئي
 يعني دي چسما که هچا ي کښي مگر زړه ئي د
 خداي پاک دعا دتخاني سره مربوط او پر
 دي اندو کښي وي چه کلر پر دما څو وخت
 راشي چه ورته لار شتم څلورم هغه دوه سر
 چه دوستي اود ښي محض دخدي پاک د
 رضا پاره کوي يعني پر دي نيت چه خداي
 درسا دوست دي ځکه زه دوستي در سر
 کوم لويادا ستا دښمن دي ځکه زه دښمني در
 سر کوم . پر دي کښي شک نشته کوم دوستي
 چه دخدي دپاره وي هغه پيره خوندي زه
 مزه ناکه رو ددرم داره وي اوهغه دوستي
 چه دکوم دنيوي مقصد پر فرض وي بي نيتي وي
 لنه ورقي کيږي بڼم هغه سر دي چه
 غوري نه لره يوه ښځه چه خاوندانسي
 روخا کښت وي وور ئي چه زه دښمني
 دالله پاک نه يعني د نفس خوږهش اود شين
 بلنه قبوله لکړي شي اوم هغه شوک دي
 چه شيرات کوي پر خياله غور سره متي چه چر
 لومړه چه دخپل علم رحمت اوم

« اقتراح »
 (۲) « حبيب الرحمن »
 زما پر خيال دغرمو متوع دشر پي لولکي زه
 چه زه دده ووردي دخياري پر شاؤ خوا کښي زه
 مخکښي زمو نو زور ملگر وښه بيانات وکړل زه
 دمحض اشارتک لپاره خو لوم چه پري شتلي
 کښي خد ناخه دعلم او کم او کيف بيان کړم زما پر
 قام فکر سره دڅنگر علم او خوب ددي چه علم او
 بايد خپل ځان اصلاح کړي او بيا زور ودر خپل او
 بهر دپاره کار کړي اودر ځکه چه دوي ته
 ورته د پيغبارانو م ويل شوي دي او پيغبار
 هر يو پيغبار حيات کښي لمړي خپل ځان پر تقوي
 موصوف کوي او بيا ئي دنور لار دپاره دځيار او
 د بهر د لاري ستونجي دي هپيشه کړ پر تکليف
 ورته رسيدلي سر دهغي هم امر با معروف
 اولهي عن المنکر ئي کوي دي تر څو ځکه چه علم او هغه
 قائم تمام دي اوزر ئي ته هم در بايد دي پير سر
 وظيفه تر سره او انجا کړي تر څو به دوي باند
 پر حقه سره دهغوي د وراثت کله صادق شي
 درخو يوه مهمه وظيفه ده چه دوي ته تر څا کي
 شوي اوزوي به هله پري وظيفه موقر و
 کامياب شي چه دوي به هغه بگزيه کيفيا تو ئي
 حسنه اخلاقو مکيف اوموصوف شي چه سمه دقو
 سناوي پر لار ښوونو نرو اورشادرتو باندې اول
 پر خپله عمل رويي ئي زور وځلوته تلقين کړي
 ځکه خداي ناخو اوسته کړ يو عالم لر مقصود
 قانون نه پر بله لار روان وي هغه نشي کوي چه
 درو وظيفه سرته ورسوي اودر ځکه چه دشر پي
 خپل حيران اود هلاکت پر کند وکښي پروت
 دي اول به څنگر لاجک کړي دهغه علم او پير
 هغه چه خپل ځان نه اصلاح کوي اول به ور
 الله يا لاجه يان کړ مقصود الله ان تقوا
 ما اتقون يعني پير زور د الله پاک د پير و ئي
 که چه پير څپه هل شرکي اول تقوي در ئي نام
 دپاره در زورده چه خپل عمل دونا سره طابو
 دشر پي پير او کښي پير او کښي پير او کښي
 دالله پاک نه يعني د نفس خوږهش اود شين
 بلنه قبوله لکړي شي اوم هغه شوک دي
 چه شيرات کوي پر خياله غور سره متي چه چر
 لومړه چه دخپل علم رحمت اوم

دكتور في نابغه سيد جمال الدين افغانى



دكتور سعيد افغانى



38

په مصر کې د افغانستان سفارت فرهنگي خانګه



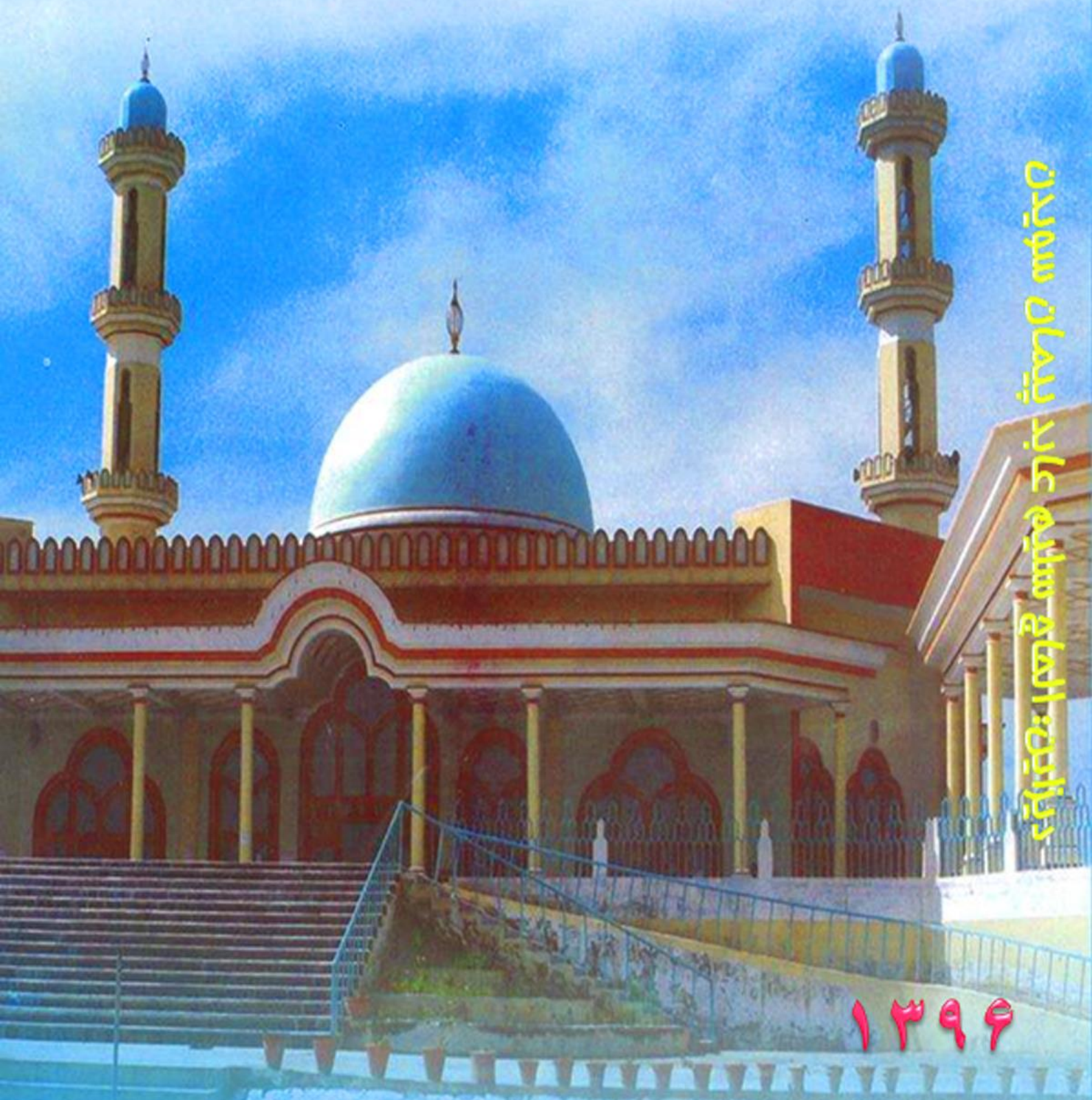
په قاهرې کې د افغانستان سفارت له خوا چاپ شوي کتابونه

1393-1396 لمریز - لمریز 2014-2017 زیږدیز

- 1- سید جمال الدین افغاني او د افغانستان نوميالي
- 2- أثر الإسلام فی العلوم و الفنون
- 3- دژ الموت
- 4- تعصب ویرانگر تمدن ها
- 5- نظرة عابرة إلى لغة البشتو
- 6- عربی عامیانه در حوالی بلخ (نخستین تحقیق)
- 7- العلاقات الأفغانية المصرية فی مرآة الوثائق و الصور
- 8- تأثیر اسلام بر فلسفه و هنر
- 9- راز و نیاز (المناجاة)
- 10- ملک شعراء افغانستان؛ قاری عبد الله خان
- 11- صرخة عبر القرون و سبع قصص أخرى
- 12- الرد على الدهريين
- 13- کابل در پرده های تاریخ
- 14- بررسی فرایند نوستالژی در شعر استاد خلیلی
- 15- لندی
- 16- آرامگاه بابر
- 17- ماهیة المنظمات الدولية غير الحكومية
- 18- العلامة صلاح الدين السلجوقی (آراء و أفكار)
- 19- خوشنویسان
- 20- افغانستان بین قرنین
- 21- سید جمال الدین افغاني و نخبگان افغانستان
- 22- استراتیجیات المنظمات الدولية
- 23- افغانستان و اللغة العربية عبر العصور
- 24- د دین خو ستوری
- 25- د ادب خو ستوری
- 26- تنديسی بر چکاد آزادی
- 27- افراط در دین و زندگی
- 28- دور المنظمات فی حماية حقوق الإنسان
- 29- پښتو څنگه و روزو ؟
- 30- عديم شغنانی
- 31- ابن بطوطة فی افغانستان
- 32- الفقهاء اللمغانیون فی بغداد
- 33- علامه سلجوقی نویسندهء مقتدر و عالیمقام
- 34- المیاه الافتراضية
- 35- العوامل المؤثرة فی عملية صنع القرارات
- 36- عاهلان و شعبان
- 37- گازرگاه مدفن پیر هرات

- 38- د شرق نابغه
- 39- حكايات و روايات
- 40- در مورد رسالهء نيچريه
- 41- سيرة النبي صلى الله عليه وسلم
- 42- تجلى الله فى الآفاق والأنفس
- 43- د ايين وات
- 44- محمود طرزى رائد الصحافة الأفغانية
- 45- دوازده جستار
- 46- د افغانستان د خلكو دجهاد ادبيات
- 47- كتابشناسى محمود طرزى
- 48- يادى از شهيد مولانا عبيد الله صافى
- 49- نقش محمود طرزى
- 50- آيين اختلاف در اسلام
- 51- ديپاچه ها
- 52- خاورميانه بعد از بهار عربى
- 53- متن اصلى رسالهء « نيچريه »
- 54- مولانا منصور انصارى
- 55- افكار شاعر
- 56- احوال و آثار استاد عبد الحى حبيبي
- 57- يادداشت ها در تاريخ صنايع افغانستان
- 58- دوى تليپاتى خيرى
- 59- شاعر افغانستان المعاصر ؛ الأستاذ خليل الله خليلى
- 60- حقوق اساسى ، ادارى و بين المللى در اسلام
- 61- از بلخ تا قونيه
- 62- افغانستان په نولسمې پېړۍ کې
- 63- افغان، افغانستان او اقبال
- 64- كلتور پوهنه
- 65- ترجمهء معانى و تفسيرسورهء كهف
- 66- السلاطين الغزنويون
- 67- معاهدة المودة و الصداقة
- 68- نيچريه د سيد جمال الدين افغانى لومړنى چاپ شوى رساله
- 69- تجديد الفكر الدينى بين جمال الدين و اقبال
- 70- سدهء سيد در روزنهء سراج الأخبار
- 71- جادهء افيون
- 72- پنج خطابه
- 73- آواز
- 74- حقوق زن در اسلام و غرب
- 75- رد المسح على الجوربين .
- 76- مقالات الندوة العلمية (مصرية فى بلاد الأفغان)
- 77- عبقریان او نوری قصی

- 78- کابلین و کابلستان
79- منتخب شعرونه
80- خاطرات ظفر حسن ایبک
81- فرمانروایان افغانستان
82- وقایع مهم افغانستان
83- شفیق له امامت نه تر صدارته
84- شفیق از ولادت تا شهادت
85- محمد موسی شفیق کتابات ، حوارات و خطابات
86- کویت؛ کشور کوچک با امکانات بزرگ
87- په پښتو ادب کې نوی شعر
88- محمد صلی الله علیه وسلم لوی پیغمبر
89- بگرام
90- بیدارگر عصر
91- نیچریه
92- دپروفیسور خدمتگار د چاپي آثارو لنډه پیژندنه
93- تأثیر فکر الأفغانی فی فلسفة إقبال
94- موسم هجرت سوی شمال
95- از قاهره به کابل
96- سرحد او افغانستان
97- گزیده هایی از سروده های جمشید شعله
98- روسي ادبي ستوري
99- رشوت
100- الإنجازات الثقافية
101- دیباچه های دیگر
102- د کرکې او کینې دیانت
103- نفی خشونت در فرهنگ اسلامی
104- مولانا منصور انصاری
105- دراسة موجزة عن العالم الدكتو رمحمد عمارة
106- حقوق بشر در شریعت اسلامی
107- اکبر نامه
108- الطرق الصوفية فی افغانستان
109- التحول الديموقراطی و المشاركة السياسية للمرأة
110- نه به تعصب
111- تعصب د تمدنونو وړانوکې
112- السياسة الخارجية الأفغانية تجاه العالم العربي
113- د عربې نړۍ په وړاندې د افغانستان بهرنی سیاست
114- سیاست خارجی افغانستان در قبال جهان عرب



د مولانا نجم الدين آخند زاده جامع جومات - هده ، ننگرهار

۱۳۹۶

د مولانا نجم الدين آخند زاده جامع جومات - هده ، ننگرهار

www.masjed.se

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**