



آیین نامهء انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

(متن دری افغانی)

Ketabton.com

۱۳۸۱ شمسی

مشخصات این آیین نامه

اسم: آیین نامهء انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

مواد: در ۸ فصل و ۴۱ ماده

نگارش: دارالانشای انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

زبان: دری افغانی

تایپ و آذین: م.ع

شمار صفحات: ۱۷

نوبت نشر: اول

ناشر: انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

سال: ۱۳۸۱ شمسی

حق نشر محفوظ است!

به نام خداوند توانا

آیین نامهء انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

دیباچه

برای آن که از ادبیات کهن و فیاض ما به درستی پاسداری شود، برای آن که ادبیات امروزین ما متکی به ادبیات پیشین بیشتر تعالی یابد و غنایماند شود، برای آن که ادبیات ما واقعاً ستایشگر آزادی، آزاده گی و دیموکراسی باشد، برای آن که ادبیات ما به درستی بازتاب دهندهء سرشت بغرنج حقیقت باشد و برای آن که قلم ها به زنگار ننشینند و این زنگار، چهرهء واقعیت را مسخ نکند، ما شاعران، نویسندگان، مترجمان اثرهای بدیعی، پژوهشگران و ادبیات شناسان افغانستان، این آیین نامه را تنظیم و تصویب می کنیم:

فصل نخست

تعریف:

انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان یک سازمان فرهنگی غیر وابسته است که در آن شاعران، نویسندگان، مترجمان ادبیات، پژوهشگران و ناقدان ادبی افغانستان، به گونهء داوطلبانه گرد هم آمده اند. کار و فعالیت این سازمان با احکام دین مقدس اسلام و ارزش های مطرح در قانون اساسی افغانستان هماهنگ است.

انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان، سازمانی است که دارای شخصیت
حکمی حقوقی کامل می باشد.

فصل دوم آماج ها

مادهء نخست:

انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان که در این آیین نامه به نام «انجمن»
یاد می شود، شاعران و نویسندگان، مترجمان اثرهای بدیعی، پژوهشگران
برجسته کشور را که بر اساس این آیین نامه به نام «شاعران و نویسندگان
افغانستان» یاد می شوند، برای رشد و بالنده گی آفرینش های ادبی و
اعتلای شناخت ادبی مردم، متشکل می سازد.

مادهء دوم:

انجمن از حقوق و حیثیت شاعران و نویسندگان افغان و آزادی بیان و قلم
جداً حمایت و دفاع می کند.

مادهء سوم:

انجمن با حفظ خصلت غیر وابسته خویش در باره رخدادها و تحولات
مهم کشور و جهان می تواند آزادانه داوری کند. این امر مانع ارائه
نظریات مستقل اعضا نیست.

یاد داشت:

انجمن می تواند با حفظ دقیق سرشت غیر وابسته خویش در آن جبهه ها و اتحادیه هایی که اهداف آن ها با آماج های انجمن سازگار باشد و مبنای سیاسی هم داشته باشد، عضویت حاصل کند و خروج از این جبهه ها و اتحادیه ها را هم حق خویش می داند.

ماده چهارم:

انجمن، خواستار صادق اتحاد و همبسته گی اقوام گوناگون افغانستان است و از استقلال، حاکمیت ملی، تمامیت ارضی، آزادی و دیموکراسی، قاطعانه پشتیبانی می کند.

ماده پنجم:

انجمن به امر جلیل و مقدس صلح عمیقاً احترام دارد و برضد تجاوز و جنگ افروزی به هر نام و عنوانی که باشد، تبلیغ و مبارزه می کند.

ماده ششم:

انجمن، اعلامیه جهانی حقوق بشر را ارج می گذارد و برای تطبیق دقیق و همه جانبه ارزش های آن در افغانستان، تلاش می ورزد و در صورت نقض کلی یا جزئی این منشور جهانی، ندای اعتراض بلند می کند و برضد تروریزم جهانی، قاچاق، تولید، توريد و ترافیک مواد مخدر، جداً تبلیغ و به مبارزه برمی خیزد.

ماده هفتم:

انجمن از شخصیت های بزرگ ادبی- فرهنگی و سیما های تابناک گذشته و معاصر کشور و جهان، تجلیل به عمل می آورد.

فصل سوم وظایف

ماده ه هشتم:

انجمن وظیفه دارد:

- ۱- کوشش های ایجادی شاعران و نویسندگان کشور را برای تحقق اهداف یاد شده در این نامه هماهنگی و انسجام بخشد.
- ۲- از بخش های متعالی ادبیات کهن کشور پاسداری کند و در انتشارات خود به معرفی دقیق آن ها بپردازد.
- ۳- زمینه را برای انتشار اثر های ارزشمند ادبی فراهم آرد.
- ۴- برای ارتقای حیثیت جهانی ادبیات افغانستان و معرفی آن، تلاش ورزد.
- ۵- برای تقویت همکاری های ایجادی خویش با کانون های فرهنگی و شخصیت های ادبی کشور های منطقه و جهان، تلاش ورزد.
- ۶- زمینه های مساعد را برای رشد و تکامل قریحت و استعداد آفرینشگران فراهم سازد.
- ۷- با آفرینشگرانی که عضویت انجمن را ندارند- در صورت تخلیق اثر های ارزشمند شان، همکاری کند.

۸- با ابتدال و انحطاط در عرصهء آفرینش های ادبی - فرهنگی،
مبارزه نماید.

فصل چهارم عضویت

مادهء نهم:

هر شاعر و نویسندهء افغان که اثر های اصیل یا نوید دهنده آفریده باشد،
آیین نامهء انجمن را بپذیرد، حق الشمول و حق العضویت پردازد، می تواند
عضویت انجمن را حاصل نماید.

مادهء دهم:

داوطلب عضویت، زمانی به عضویت انجمن پذیرفته می شود که اکثریت
گروه دبیران انجمن به عضویت او رای موافق بدهند.

مادهء یازدهم:

داوطلبان ولایت ها، توسط گروه های دبیران ولایت ها به عضویت انجمن
های ولایتی، پذیرفته می شوند.

مادهء دوازدهم:

آن عده شاعران و نویسندگان افغان که اکنون در خارج از مرز های
کشور به سر می برند، اگر این آیین نامه را بپذیرند، می توانند به عضویت
انجمن پیوندند.

یاد داشت:

انجمن، شماری از فرهنگیان کشور های دیگر را پس از پذیرش گروه دبیران به عضویت افتخاری خویش می تواند بپذیرد و همچنان حق الشمول و حق العضویت آنان و فرهنگیان بیرون مرزی، پس از تعیین کمیت آن از سوی گروه دبیران در هر شرایط و احوال مشخص می شود.

ماده ۶ سیزدهم:

عضو انجمن در صورت رعایت نکردن آیین نامه انجمن، از سوی انجمن، مستوجب واکنش جزائی شناخته می شود. آخرین حد واکنش، اخراج از عضویت انجمن است.

ماده ۷ چهاردهم:

اخراج اعضاء در مرکز، پس از تأیید اکثریت اعضای هیات رئیسه، قابل تطبیق و در ولایت ها پس از تأیید دبیران انجمن های ولایت ها صورت می پذیرد.

ماده ۸ پانزدهم:

عضو اخراج شده، حق دارد شکایت های خود را به مقام های بالائی انجمن به شمول مجمع عمومی آن ارائه کند.

فصل پنجم

وظایف و حقوق اعضاء

ماده ۹ شانزدهم:

عضو انجمن، دارای وظایف و حقوق زیرین است:

- ۱- رعایت دقیق آیین نامهء انجمن.
- ۲- انتخاب شدن به مقام های رهبری انجمن و گزینش این مقام ها.
- ۳- شرکت در فعالیت های ادبی - فرهنگی انجمن.
- ۴- استفاده از تسهیلات کمک های مادی و معنوی انجمن، مطابق آیین نامهء آن.

فصل ششم

ساختار

مادهء هفدهم:

عالیترین مقام رهبری انجمن، مجمع عمومی آن است که در هر سه سال توسط شورای مرکزی انجمن، دعوت می شود. فیصله های مجمع عمومی قابل اجرایند.

مادهء هژدهم:

شمار نماینده گان در مجمع عمومی، توسط شورای مرکزی انجمن، تعیین می شود.

مادهء نوزدهم:

مجمع عمومی به پیشنهاد دو ثلث اعضای انجمن، دایر شده می تواند.

مادهء بیستم:

مجمع عمومی، آیین نامهء انجمن را تصویب می کند و یا در صورت لزوم در آن تعدیل وارد می نماید.

ماده بیست و یکم:

مجمع عمومی، اعضای شورای مرکزی را انتخاب می کند.

ماده بیست و دوم:

پس از مجمع عمومی، مقام رهبری انجمن، شورای مرکزی آن است که در راس آن، رئیس انجمن قرار دارد.

ماده بیست و سوم:

شورای مرکزی انجمن از صلاحیت های زیرین برخوردار است:

- ۱- ارزیابی گزارش هیات رئیسه انجمن و اتخاذ تصمیم در باره آن.
- ۲- اتخاذ تصمیم در باره مهمترین مسائل انجمن.
- ۳- در صورت لزوم، تعدیل آیین نامه انجمن.

ماده بیست و چهارم:

اجلاس شورای مرکزی انجمن در صورت لزوم، سال یک بار دایر می شود.

اجلاس فوق العاده به تقاضای اکثریت هیات رئیسه و یا تقاضای یک سوم اعضای شورای مرکزی، برگزار شده می تواند.

ماده بیست و پنجم:

شورای مرکزی انجمن از میان اعضای خود، هیات رئیسه و گروه دبیران را به شرح زیر برمی گزیند:

- رئیس

- معاون

- منشی مسوول انجمن

- اعضای گروه دبیران

گروه دبیران انجمن، متشکل اند از:

رئیس، معاون، منشی مسوول، دبیر بخش شعر، دبیر داستان، دبیر بخش نقد و پژوهش های ادبی، دبیر بخش ادبیات کودک و نوجوانان، دبیر بخش ترجمه اثر های ادبی، دبیر بخش روابط بین المللی، دبیر بخش طنز و کارتون، دبیر بخش دفاع از حقوق شاعران و نویسندگان، مدیران مسوول مجله ژوندون (ادیشن های پشتو و دری)، مدیر مسوول نشریه قلم، مجله سیمرخ و ماهنامه جوان و شاعر، رئیس کانون شاعران و نویسندگان جوان و مسوول چاپ اثر ها.

ماده بیست و ششم:

رئیس و معاون، برای یک دوره سه ساله برگزیده می شوند و بیش از دو دوره پیهم می توانند به این مقام ها انتخاب شوند؛ مگر در صورت لزوم با تعدیل آیین نامه انجمن و انتخاب بیشتر از دو دوره آنان.

ماده بیست و هفتم:

رای گیری برای گزینش همه مقام های مسلکی انجمن شاعران و نویسندگان به صورت سری و مستقیم صورت می گیرد.

ماده بیست و هشتم:

گروه دبیران انجمن، کارهای جاری و روزمره انجمن را در بخش های گوناگون به عهده دارد. تغییر و تبدیل اعضای گروه دبیران به استثنای حالت های بحرانی و ضرورت در داخل انجمن به پیشنهاد رئیس و با رای سری اکثریت اعضای گروه دبیران و تأیید هیات رئیسه، صورت می پذیرد؛ در صورت استعفاء یا انفصال یکی از دبیران، انجمن می تواند شخص با صلاحیت دیگری را تا هنگام برگزاری شورای مرکزی به سرپرستی آن بخش بگمارد.

سرپرست از تمام امتیازهای دبیر بخش، استفاده می کند.

ماده بیست و نهم:

وظایف و صلاحیت های هیات رئیسه و گروه دبیران انجمن، عبارت اند از:

- ۱- انسجام و رهبری تمامی فعالیت های سازمانی، مسلکی و امور مالی و اداری انجمن در فاصله زمانی - میان دو اجلاس شورای مرکزی انجمن به تأیید هیات رئیسه در صورت لزوم.
- ۲- ارزیابی گزارش های انجمن های ولایتی و اتخاذ تصمیم درباره آن ها.
- ۳- ارزیابی گزارش های هیات های توظیف شده از سوی انجمن و اتخاذ تصمیم در باره آن ها.
- ۴- مراقبت از نحوه تطبیق فیصله های مجمع عمومی (شورای عالی) و اجلاس های شورای مرکزی انجمن و هیات رئیسه آن.

۵- تعیین نماینده یا نماینده گان انجمن در مذاکرات و عقد موافقتنامه ها با مؤسسات دولتی، سازمان های اجتماعی کشور و سازمان ها و کانون های خارجی و بین المللی.

۶- گزارشدهی از فعالیت های انجمن به شورای مرکزی.

ماده ۶ سیهم:

گروه دبیران انجمن می تواند به مشوره هیات رئیسه، بخش های جدید را در انجمن ایجاد یا بخش هایی را کاهش دهند.

ماده ۷ سی و یکم:

انجمن های ولایتی با موافقت گروه دبیران انجمن شاعران و نویسندگان در ولایت هایی تشکیل می شوند که در آن ها دست کم بیست عضو موجود باشد. این انجمن ها که از سوی انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان، تشکیل می شوند- از صورت مصرف بودجه خویش به انجمن، گزارش می دهند.

ماده ۸ سی و دوم:

در ولایت هایی که انجمن های ولایتی، تشکیل نمی شوند، علاقه مندان عضویت می توانند به انجمن های ولایتی نزدیک ترین ولایت شان پیوندند.

ماده ۹ سی و سوم:

انجمن های ولایتی در اجلاس شورای مرکزی خویش از جملهء اعضای خود رئیس، معاون و گروه دبیران و منشی مسول خویش را برمی گزینند. در غیاب رئیس، صلاحیت او به معاون اش انتقال می یابد و یا هرکسی از گروه دبیران انجمن را که صواب می بیند به سرپرستی از خویش می گمارد.

مادهء سی و چهارم:

انجمن های ولایتی از فعالیت های خود به گروه دبیران انجمن در مرکز، گزارش می دهند و در برابر آن مسولیت دارند.

مادهء سی و پنجم:

کانون شاعران و نویسندگان جوان افغانستان بر اساس آیین نامهء آن در کنار انجمن به خاطر نضج و بالنده گی استعداد های جوان، فعالیت می کند.

فصل هفتم

امور مالی و اداری

مادهء سی و ششم:

انجمن به منظور ایجاد شرایط مساعد برای رشد و گسترش آفرینش های ادبی و کمک به اعضای اداری، یک بنیاد مالی ست. بنیاد مالی انجمن بر اساس دستور العمل آن، زمینهء گسترش فعالیت ها و ایجاد تسهیلات ویژه

برای کمک به اعضای انجمن است و سرمایه انجمن را در زمینه های
ثمر بخش به کار می اندازد.

ماده سی و هفتم:

عواید انجمن از منابع زیرین، تأمین می شوند:

- ۱- حق الشمول اعضاء که اندازه آن از سوی گروه دبیران انجمن
تعیین می شود.
- ۲- کمک های مؤسسه های دولتی و شخصی، افراد و سازمان های
اجتماعی داخلی و افراد و مؤسسه های خارجی و مؤسسه ها و
منابع بین المللی.
- ۳- سایر فعالیت های اقتصادی و فرهنگی.
- ۴- بودجه (مساعدت) دولتی.

ماده سی و هشتم:

انجمن از پرداخت مالیه و محصول دولتی و محلی تعرفه ها، محصول ها و
عوارض گمرکی، معاف است.

فصل هشتم

احکام متفرقه

ماده سی و نهم:

انجمن، دارای مهر و نشان ویژه خود است.

ماده چهارم:

دفتر مرکزی انجمن، شهر کابل است.

مادهء چهل و یکم:

این آیین نامه در گردهمایی هشتم ماه حمل سال ۱۳۸۱ شمسی اعضای انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان به اتفاق اکثریت آرای اعضای این سازمان در هشت فصل و چهل و یک ماده، تعدیل و تصویب شده است. با تصویب این آیین نامه، اساسنامهء پیشین انجمن، فاقد اعتبار می باشد.

یاد داشت:

نام گروه مؤسسانی که در تأسیس مجدد انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان بعد از فروپاشی رژیم طالبان و استقرار حکومت مؤقت مطابق موافقتنامهء بن، نقش فعال را ایفاء نموده اند و این نهاد فرهنگی به همت والا، سعی و کوشش آنان و جمع کثیری از شاعران و نویسندگان افغانستان، پا به عرصهء وجود گذاشته و مصدر خدمات فرهنگی و اجتماعی در جامعهء مان شده اند:

۱- حیات الله بخشی: رئیس انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان.

۲- سید حاکم آریا: معاون انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان.

۳- یاسین نیازی: عضو هیات اجرائیهء انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان.

۴- داکتر میر فخرالدین سباوون: // // // // .

۵- حیدری وجودی: // // // // // .

- ۶- نجیب بلوچ: // // // // // // // .
- ۷- ملالی متین فضلیار: // // // // // // .
- ۸- دکتور شفیقه یارقین دیباج: // // // // // .
- ۹- صدیق ساعی: // // // // // // .
- ۱۰- نصر الله حافظ: // // // // // // .
- ۱۱- کریم حمید: // // // // // // .
- ۱۲- صادق عیار: // // // // // // .
- ۱۳- فریبا احسان زاده: // // // // // // .
- ۱۴- سرور رسا رفیع زاده: // // // // // // .
- ۱۵- سلیمان نورستانی: // // // // // // .
- ۱۶- علی محمد عثمان زاده: // // // // // // .
- ۱۷- غلام نبی عرفانی: // // // // // // .
- ۱۸- ثنا احمدی: // // // // // // .
- ۱۹- شفیق حقیال: // // // // // // .

یاد آوری:

در صورتی که مؤسسه ها و نهادهای مدنی، علاقه مند به تماس و همکاری با انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان باشند، می توانند از طریق شماره ۰۷۹۹۳۱۳۶۸۲، ارتباط برقرار کنند.



انجمن شاعران و نویسندگان افغانستان

۱۳۸۱ شمسی

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**