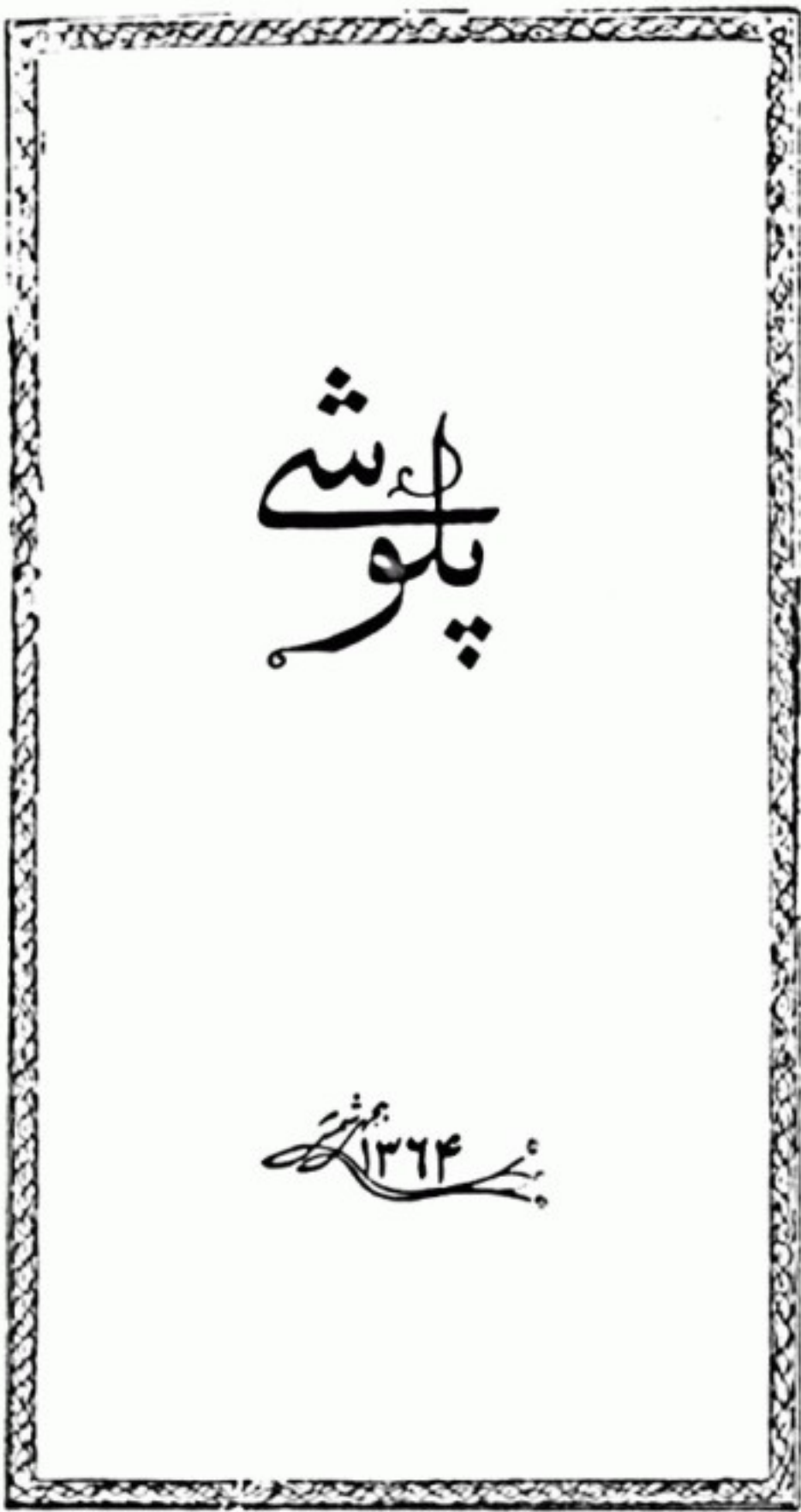


دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات



پوش

۱۳۶۴



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تسلی (۱)

د تہمت نہ پہچانے جو خلا منشی
چہ آسان وی کلمہ کلمہ مرئیے
چہ کم صلہ وی پہ میخ ہم نہ خلیبری
چاغ لی دی شنو تگونہ مزے
دقالین برابری بہ کلمہ وکا
کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز
کہ د وچو پہ دیر کبے تہ یوں دے
گمان مگو چہ تہ بہ او نہ سوئے
دمردانو کار د پلک خواب پہ سوکے
ہے چہ کہے ژرا لکہ دینے

چہ وخت راشی منہ زرد تشرکہ ہنغی خانہ

خود قہر بہ لرمو کبے پت پت سوئے

آبی جہاز۔ نلہیرا

جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ د خوارس کئے پہ عمر کبے لیل شوی دی.

سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار نہ داز لے دی کول ول لکہ بنا مار
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم نہ کسی ستار نہ دے کے دخمار
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے نہ وجود لکہ دسہ ہے وضعدار
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ ! دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنگے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کرم زار

آبی جہاز۔ نلدہیا۔ جولائی ۱۹۲۱ء

خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دادہ جوانی ای لستو: پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور بے پیری خویہنگ نے لے کاپی پیزوانی

چہ تکانے پر پری وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دخانہ نی ثانی

وانی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و چہ خاتپوس ترے کرمے پس ہیں ^{امانی}

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی
 غنی: نہ دروی دوامتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی
 د خدی قہر پر لکیا دے، چمزر زر کپری فانی

افسوس

زماستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری
 کلابی ننگی ستاجانہ وے سکرو تے اناری
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری
 پہ ژر اما خند وے ستاسر ستر کے خماہری

آخر کل م خزان یور

عبث ما و کبرہ خواری

راک

پہ تکلیف کبے دیودو ست نگرہ آواز
 د دتہ لو خورہ د خہ بنکلی ساز
 مسوزرہ م یوخل آسمان او تہ و کور
 فرستہ تر نہ چل نہ کس پر واز
 کورہ کورہ داسراب ز ماد او بنکو
 ہر پہ کورہ نے لری سوزہ م لوری ساز

بے پروا نہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال
زمونہڑ وارہ یورج و وینے وینے
درہ بہ کرو د غیرت د جرات نمونے
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن
دک او بنکو پہ خای بہ خئی ستا سونے
اوبہ روروشی دب بیلا ہو کہی وطن
داسیلاب بہ یورج لاہو کہی ستا چنے

د قسمت د غونہہ لاند نن زہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنن و فاشتہ
غم تاو د نہ غریبہ یوزہ پکچے سانشتہ
دک جھان راتہ مھراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو
خدایہ داکوم رنخ نہ ماشو، زہ مجنون اولیلاشتہ
چہ جوہ جوہ یاران، ما بنام سیلہ شی روان
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زماشتہ
نہ معشو شوک زہ لرمہ، نہ معشو زہ دچایمہ
ہر یو دم ہم بے ہمد، زما زہ کبے خنداشتہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کرم زہ زرو یا رانو
زہ زخمی کرم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال
روغ م کرمے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی
کہ زماخپل بدیش کبے خہ اختیارو
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱)، کرل
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!
زہ بہ حائے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی
اول روندوم تابینا کرم بیادر روند کرم
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!
پہ فراق بہ ترازلہ وم خوش حالہ
خک نہ لکوی ژوند مزہ اوس مالہ
شمکی بہ مزہ ورد کاندی بیاجالہ
خوب زرگی م دہائی راوے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے
تخبر د غریب بورا د حالہ
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم
عبث خلک راو لی طیبان مالہ
دامرض نہ مالہ زرہ کلہ وینکے ششی
ماپہ وینود کوے کہ یی شوخو کالہ
دامتل دی چہ داوور علاج پہ اورشی
نہ جویریہیم نہ جویریہیم بے وصالہ

چہ آخر پہ ژرا خوار غنی رخصت شی
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

تثنا

چاتہ غکپے اور سی چاتہ پولہ کپے غر
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر
دکافرتہ آقا، دمومن تہ مولا
تہ جیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے
هر ہوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا
شوک د لہر شوک د دیر، خود د ستر

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا
مرحبا، مرحبا، مرحبا، مرحبا

مورے

چہ غم نہ ہم د زرہ نہ ششی چا پیرہ
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ
ستامو سکی ستر کے م تلوی مدد کار
ستلیا دیاد د هر پید د کری ما نہ ہیر

بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے
یو خوارند یو خوا ساقی یو خوا شراب بل خوا کورت کبے زاہد اروی تپے
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے خوبہ وی داد فراق سہا تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

بہار

کر شروع بلب چفار او، بود اقیار ستار
وی (۵) غرہ یوتار شو موسم دنو بہار
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار
غنائی مغلے کری خندا عاشقان کری مشغولا
بے خبرہ د دنیا خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مغرورے ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلوخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ^(۵) مھین آسمان

لہر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یا مخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

کوہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی کوہی شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گلابی اودستور و لاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار
شوموسم دنوبہار
غنی ناست دسیند پہ غار
خہ بہ کبری سپورڈی وارہ
دغمونوترے تاوجا رہ
خہ فقیرخہ نے ستار

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

ای دھچا دلبرہ

مخ دے تابانہ ستا	سترکے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و مجارہ
تہ و بنیستہ ولا رہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ:	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاسترکے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور	دزرہ مارغہ کیرشو
لا رہو بہار تیرشو	عبث فریاد کومہ

دنورویار شولے تہ پہ بلہ لار شولے تہ
منکار دریا شولے تہ خوبہ دے یاد کومہ
زرہ دے مفاد غنی * * * قصہ رنبتیا دغنی
مینہ بلہا (۱)، دغنی جانہ ! اتبار و کورہ
راشہ جانان شدہ ور و کخان شدہ
یوروخ میزیا شدہ دیرے مدار و کورہ

غزا

مسلمان بہن غازی و کہ ہندو باندے غزا و
وئی (۲) کہتے تہ کینگ نہیم خومولی تپیرتہ واوہ

خان

خان راخستی دی ملاپسے خوبار کے
بلتہ وائی دحرس و باسہ غابنوںہ
مک و طن پخپلہ و ران کر کے بل بد نام کر کے
چپخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
چپخپلہ دمخ کال کبے نی (۳) وینحلی
خپل کورہ سم کہ ہخمہ پور دی غونہ ژار کے
او پخپلہ سو آپہ لاس تیر و دارے
ملا یان د کہہ تا غنان خوار خوار کے
بیا پہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے
بلتہ مرہ وایہ زرگیہ ! چہ پوارے

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری کرے
د عقاوائی های افسوس بازارا ہو کرہ
بور اپلاروائی فیشن د بنھو کار دے
دنیوائی علم لار د ترقی دہ
باچا خاوائی آزاد داخل وطن کری
وکیل طئی مونبرہ غوار و اصلاحات
سکھڑائی چہ لب تیکس بہ کرہ مونبرہ زیا
کالچی زوی وائی پہ کار دے مساوات
متکل وائی دستقا و پلار نہ و بقراط
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات

غنی و گہ ماد زرہ خبرے و دے

پنستانہ بہ م بہ سر لری کرہ مات

انسان او فطرت

زمازرہ د خوش حالی تازہ چمنو
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو
شوک بہ ترترے تر لارہ د تیزی نہ
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو
یو خور کو ت کنبے چند شینکی طو لہیان و و
دیار انود دوستانو نبیستہ جنو
شوک بہ پوتہ قداہ شو د خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کوی دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کوی
 اینی نالامہ اکبختہ ابے دادہ ! اے زمار خوشحالی دسر جلا دہ !
 دانبیستہ بنیستہ کلونہ لاغوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خداے دپارہ رحم و کرہ
 دانبیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی
 کہ بلہ نگ ایلا خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کوی نہ وی کالی بہ چیترووی

دانہ هر یوقدہت د حکمت رک دے
 دانسان عقل لانه پوئیبزی هلک دے

دانش در دنیا ^{لندن}

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا
 کیلہ مہ کوہ دچا نہ دانش دے دنیا
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اوس سبا
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰) مالی ہ مایار باغوان

ورورہ! کلک خٹک شوم چہ راپورے داتک شوم
 قسمت پتال تالی خورم کلہ خہ کلہ راخہ:
 ہم پنتون یم پہ نسب بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم
 دارو دے د دنیا

لندن

ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ ند سوزو پہ شان زلفا بنیستہ
 نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے ستا شنوستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ
 فرہنتہ بہ و دور خے، د شپے حورہ چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ
 ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ
 داملدی چخہ تیر شی ہفہ ہیر شی حوہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

زور اور

اوہ دغہ م شوسپین دستر کو تور وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور
سو کوے لونغم پتنگ وے خلکھ! راشی نو کورئی زہ نیم سو کے پہ اور
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور
غٹے ستر کے دنر کس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خیل دین ایما پہ جینکو چاہ مال چاتش پہ تمہ دو پو
چا بدل کر پہ ملک چاہ شرابو خوک نامے دہ مو اخلی پہ تسپو
مونر جمانہ کرل پہ نومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو
اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے
تس شپیلی تہ لکوی واو (۱۱) لکھ دسپو

جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ
خولہ نے ژنڈ نہ و د پیزی دچر چنو مشغولادہ

(۱۱) دہو.

زورے دوران لورے ناولے خود غوا پرے خہ پروادہ
یووادہ دخدا ہی جہت ہی یوطاعون دی یووبادہ
پہ کالونہ ہنکلے کیری دابد خوہیہ دلسر بادہ
پہ کیلونہ سترے کیری تل ویرونہ دی غوغادہ
فلانے داسے فلانے داسے دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا
چہ دروغ دے کئے ربتیا

خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے حوا م شوم مراد بیوار پر شوم پاتے
یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے بوا شاخیل شوم ویم شلیڈا تہل تہ غزلے
ستار شوتار تہ رد لورے دہا پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے
وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے
اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے
ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے
یا نلمہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور
سپیرہ پائیرے شوم بہ زرا سو بہ مخ تور
شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکہ شوم پاتے

(۴) دم، وام

ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بھوی نانباد

یاچہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یاچہ نے سم جور کرو یاچہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بھشی بنکار ہردی

خاندنڈا نکرانے دی توڑ لارو رو داوخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بکرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خمدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، درپشی، (۲) مخفف د لارو۔

دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ
چہ کوم کھانے کھانے بے کنا گناہکار نہ وی
چہ کوم کھانے کھانے وی بحسن نہ احسا
چہ کوم کھانے فریاد نہ اورم دکو نہرو
چہ کوم کھانے نہ مزہ ستہ نہ قانون
چہ کوم کھانے وازے ستر ناینا وی
چہ کوم کھانے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ
چہ کوم کھانے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پخپل لوی جھانکے برخہ
چہ کوم کھانے چہ چرے داغیار نہ وی
چہ کوم کھانے صبر زرگی وی لوتش لاس
ماشومان یا پتو کو رو پے پہ منہد
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون
چہ کوم کھانے یوشان نن پون سباوی
یونخت او یوتا ج یونے پالنگ
چہ کوم کھانے نہ کاروان اشتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

زما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبر
وے عشق مہ کروہ دا پیغام کے دمگی
داد پاک اللہ صفت دے
داپہ دے محکمہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی
دوہ نور ددہ رحمت دے
دھنے جنت نعمت دے

دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپورہی

بے نمک لکہ چور وی

سر:

چوپ شہ چوپ شہ انوکڑہ دبتا نو!
تور کے لہے کے دیار دغم تیارے کی
دگنا مارپت پہ دکلو کنبے ناستی
لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر
دے بد تا زلیخا پہ تول جہان کہہ
چہز ماسرہ خوک مل وی تل یا دیبری
عمر خوک ہارن خوک مامو خوک و
لے غلام دتوروز لہو سرور لبانو
سرور لبان ددو زنج کورہ شیطانا
لہ جنتہ غور لہو لے دی انسانو (۱)
بنارے دے کرے تباہ دباد شاہانو
د مغولو کور ددے دلا سہ و رانو
خوک سقر اٹھو تبرا و خوک لقمانو
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار
راتہ بنکاری تہے روند پہ بینا سترگو
تہ انسانہ بیٹے لارہ پہ جہان کنبے؟
عطر وانی خیل قیمت چوپ و عطار
پاپوھیز خوکے مکرے مکار
دجنت انسانہ مینہ بیٹے لار

(۱) دقانیہ پہ لعاظ دجیے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه
د مجنون یاد فرهاد نه سلا واخله
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه
جلال یو د جمال یو د کمال یو د
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی
ګورنې ګور شوتیا کړیو نې سې شوی
د دې دې پې سرتو ده ناسته
چې زامن نې په ګولوشو شهیدان
ګور ګانوکړل فنا بنیسته خواتان
په ویرونو لوزوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه څه مله لوی خدایه!

آمنصفه آزماد انصاف خدایه!

د ازماد ستمی کلاب زانده بیایه
د ایلو زما ده بیایه له د خدایه
د ازماد سر تانه ژر ریښم
د ایلو شانکه زما د تالا باغ ده

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ واہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لاش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کئے فرشتے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کئے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کئے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر پورے

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کئے پہ لالا کئے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسر دستور و مشغولا کئے

(داتمانزی)



اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و گزارے!! لکھے پیسے خپے خٹھے غوارے؛
خٹھ دپلہ کے بوستانِ دعشت پریندو خٹھ دپارا د غم نو لٹھے (۱۱)، جا رہے
راتہ بنکاری جو رہیائے شیدا شوے خکھ نہ گئے کوٹ کبے ولا رہے
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکو بیمہ
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت او بد رنگ کیکر از غے بیمہ نہ
خوپ د کبین نہ خوپ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان دناہ کبے د نہ عکس نیم
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلہ پہ زرد کو کبے ستار قص نیم
تہ دستخر پہ شان بنیستہ او یحہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او ستہ

(۱۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شوکے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلویں پہ شان د جکلو یارہ	زہ د بیلل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلو کلو	زہ کونکت یار د ژرید لو کلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و جکلو	اوزہ زور کلشن وطن د سو کلو
ستا پہ خوب و ہر یو غزل دے بنکے	اوہر یو ویرز ما د زرہ و تلی
سہیند تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی مہ منہ بنکارہی دکھل پہ جبارہ

(اتما نزی)

بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیوشکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکھے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے ر۔

خدا ہی بہ رحم و نہ تائبانگہ لہ کرے
بل بہ زوے بے وکتلی ستا د پارہ
چہ پہ تا کبے کو جو ہر دے ما کبے نشہ
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے
زہ کو بہ حُفلم لکہ او بہ بے مہارہ
ستاد زہ فوارد کے دی د مینے
زما زہ وچ کو ہے نہ لری یودارہ
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لری
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

خانصاحب

پیسہ تک خان زمالوے یار دے زما خونیں دیر دے
کوی لموٹھونہ پہ روز و کبے لہ مرچا تیر دے
ابلہ و رُخ م پہ یو خائے کبے دیر دلگیر و لیدہ
ماوے کا کاوے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانگیلے
اوس دانہ ہسے د خفکانہ روگو د رہیر دی
خوشحالہ زہ کبے شوم خومخ م لہ خچکانہ کسر دے
پہ یو کوتہ ہیغ نہ کیری کور د بود الوئے نیر (۱) دی

(۱) نیرہ و بالہ، نہر۔

پیامِ تپوس پہ مدد دی تیرے دقمان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچیدہ: ماتہ ہر حرک مالدار وائی	قولہ بولسا رات غاصب یا نمبر دار وائی
او اما مارانہ تپوس دزکاتونو سکوی	زما پشاسہ ہی بل نشتہ شوکیدار وائی
مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ	عبث زماغ کینے بقراتہ شوک ہوا وائی
غلغہ پتمہ درو پونر ما کرہ راغلی	ماتہ پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی
خویم خپہ چپہ تپس لاس شو لو خست موزدا	اوس بہ قصہ مراد کو پہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکبے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوینہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا تہ کوی	پخلہ مکر دلور بے بل نہ خیر اتونہ کوی
محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ	بیاسر مر پلا لہ د صابو کو پہ خاتونہ کوی
بریتو غور کری چنہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ	یا تمامچہ پہ ترخ کبے چینی افسانہ کوی
داہمتہ بریوہ پیسہ کتلی نشی	کوہی نہر د جمعہ دارتہ بہ ستونہ کوی
نشہ درہ دانلا مخرشی (۵) دپلا رہلا	مہرے ہم دکورہ تبتی مہرتونہ کوی

خدای د پخلہ دیتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی ختم و تہ وائی تم دکومہ پلاوے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تمہو . (۵) خرشی اخرشوی .

مورے

گرچہ خاور و دے پتہ وجود ستا مورے !
مورے ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر
ستاد خولے تھے یاد وہ سر ما بنام
ستا و مل دبل د مینے نہ خواہ وہ
یا چہ ما بہ دیر خراب و کرل کارونہ
تہ بہ و زما ملے کر زما مل
مورے یاد کے ماتہ اور و کے قال
ستا جوتے جوتے سندھ کے ارخندا
یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار
مورے یاد کے ماتہ وارہ اخترونہ
پہ جگرو بہ د نہ کہ مرہ پاک بنیستہ
تابہ و وہام بیابہ دے کویم بنکل
ماتہ یاد د غوشان ستا مورے شونہ کے
چہ ما بنام بہ سترے کور تہ را غلم نہ
مورے ماتہ یادہ شپہ رہ یوہ تورہ
زما سترے کنے و شغار د جہازونو

ماتہ یاد ہفتہ شاستا ستر کے تورے
چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر
د گنجی دھرہ مونے د بہرام
ستا کھل زتہ دبل د عانہ بنہ و و
او بابا بہ لہ زول ٹھکے آسمانونہ
او زما سلحہ کوسرہ بہ تاثر ل
چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال
چہ بہ سپک لکہ د باد کرو زہ زما
زما او بنکے بہ د بوتلے پہ زارزار
چہ بہ تا پہ بنکلی منع کینبول خالونہ
ما بہ خا کر لو پہ ختمو اب تہ
پہ خندا بہ د زما کھل نہ عمل
ماتہ یاد ہفتہ شاستا میلوتہ مندہ سے
ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یادہ
چہ زما وجود و کرم لہ سرہ اورہ
او غوبونہ م کا نہ پہ آوازونو

زماہر مور: تہ تاہ وے۔ قربان۔
مور! ماتہ یوہ بلہ وریخ دہ یارہ
وہ دیریخ شان ستااورہ اس نازین
تہ موسکی پیخوب ویدہ وپاخید نہ
ماو مور! مور! تاہ قربان۔ ونہ
ماژرل اوتہ ویدہ وخنید لے
زماہر وئی۔ تہ بہ تا کاوہ گریان
چہ زمونہ کورلر زید لولہ فریادہ
کلابی نیکی ستااوہ بے رنگہ سپین
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ
وکہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو
ماژرل اوتہ پوس نکہ وچہ وے؟

کہ چہ خلور وکبے دی پتہ وچو ستا مور!
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہے؟

کل کہ یارہ

آزماد ستر کو توہے!
اے زما د نرہ قرارہ!
اے زما د سر کلابہ!
اے زما بنایستہ یارہ
پہ زاری دہتہ ولاریم
یونظر را باندا وے وکہ
ستا نریارت لیم راغلی
مسافریمہ پہ لارہ
مال دے حسن تہ امیرہ
اونہ خولوزار فقیر
دبنایت زکات دراکرہ
اے زما مہر نکارہ
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے
اوپتنگ تہ رنا وے
خولہ دے و سپر اسملہ!
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم دی زما پہ ستر گونم
ژروی ماہ مردم ستا از غی تیرہ بی شمارہ
در کوم زہ د زرہ وینے چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

سور دے دینو پہ دارہ

لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر
ستے دے دے دپر سان او انتظار نہ دیار
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوردے ستر کے لتی
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار
خوردے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار
سر زری غوغ کپرو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر
سپور می سر تور کر ور پیے ژاری پہ زار زار زار

پہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غبڑوی
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا! کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان
خدایہ! وکرم دخیل بار بنکلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان
تہ مے پوہ کہہ تہ مے پوہ کہہ نہ پوہ بیوم
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

لیونتب

یا زہ جوریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے
ما مشنا و مستاد و نوح جنت خدیہ بلد با نونو خان، در نے (۱)،
و ک داستان آجھا و کئے عالم شہ و ک داستان لکری و پوہ کوا (۲)،
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چخیل جہان شی رک پنیمانے
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ و ریح نہ لو بڑہ تل سپورٹی شباب یارا جان جانے
د سینا د چپوہ شانے دانیکے خوشحالی تے بے پروا جا و دانے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہریت، کلبہ یاد ملیہ (یا) ولست شی، و پینو اہ غدیہ، م غتے دو۔

خود بین دی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی با جستانے	زہم کہہ زلز لے عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم و زخم عالم خاکے تو لچکد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرا نے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خبئی خواہنے	جنتیاں کرم بواہکان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی وہ
پہ خنداں تازہ کرم زینت خواہنے	وی باران نہ ماہ ملک نہ ماہ پہ اوں کو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر بل فانوس سیکلہ رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سر اگلے شوہت مشال نہ بانہ	د سپور بزمی پہ زیات نام محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خپل ایمانہ	چہ دستور د نہانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خپل غلیظ خان ولید

پہ ژرام سر کپور قہ لہ کوریانہ

۱۷۳

سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،
مالیدی محلونہ والنس دن
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی
مالیدی امریکہ کنبے دی بنارونہ
مالیدی تاج محل غوتی دکلو
خوچہ وورینم زہ خپل دختو کور
دانری تنکے کوخے زما دکلی
چہ خرمخی وور دپنتون سینے لمدراشی
خدا یہ شکر چہ پیدا کدے قام کرم
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سینانہ
جینکی مستے ازادے کل بدن
سہ انکور سہ شہاب اوسہ کلونہ
پہ کردار گفتار خوڑے لکے بلبیلے
چہ وریخوتہ نے رسی مکانونہ
د دہلی بنکلی بنارونہ دمغولو
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور
ورقہ خدی د دنیا بنارونہ بنکلی
درہ ہیرہ قول بنا د بجز و برشی
دپنتون نور وجود دیو اندام کرم
دپیرس جو بنیستہ رومی کلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا
کھلے؛ تہ کل لالانے زما ستورے د سبا
کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخہ پرے بہار
کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا
شو حیران پخپل کردار چہ ستا بت نے کر تیار
ہفہ لوے پروردگار ستا پہ ستکر شو شیدا
تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستا پہ جبینہ

د سپور می سپینہ دنا

بھانہ

چہ نے عمر پہ صحرا وی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبونہ چہ او سوسینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی دے لاسے ستا پخکے

زما اونجکے شکو چنسی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم
زہ ولا رکچکول پہلاسن کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غیتی شی مرادے
دانا رکوہ قاف حوریت بخواجہ کہ او شکر حہ کہ

لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی
سافراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران وئے بہ بزیر لوی می پھان (۱)
تہ راتہ کہ دا د خدای شان چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

غروہ

کہ نہرہ بلدیم بنہ دی شوک ؟ چہ نہرہ بنہ شہد دی شوک ؟
کہ سرکل بانجہ کنت خاندانی پہ پبران پراتہ دی شوک ؟
داچہ تے لوگی تہ زارے پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟
ہم کہیے عشق ہم کہیے دیوینہ دبو نیر داخرہ دی شوک ؟
غنی اور سہ کہی لوئے شوخبر تر سے نہ دی شوک

(۱) لندی بریت .

پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی
پنخواہ جو نے خر خید اوس خوانان خر خیر بی
ژ را بہ نہ کہ ہم چہ غنم جوار ارزان خر خیر بی
پر و مسکال کو خر خید سہ بیو پار بیان خر خیر بی

دخاورد کلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دک لہو لو خور لہ وار و سکلے ساز
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تک فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دیو راز
بے پروا ز مال عشقہ پہ خند می
دخاورد کلہ تہہ شہ کو پے ناز

کہا کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ تہستہ دسغاتی ملاد ہانگہ
چہ پہ طمع د دنیا کو ی عظونہ خدای کو چہ کبری دد خبیث غانگہ
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی کہ ویرین بی پہ دبین دپیشو پرانگہ
کلہ کلہ دغنی ہم قصہ اورہ داهم دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ

پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نکری سپین لہ توہ
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

لوبہ

دلرے لرحنک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے
زما یا دیو پی ستا و ہا و خبرے دلبرے دلرے لرے
خو کہ دمکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تبتہم ہم نعرے کرے
کلہ خدا کلہ بنیرے کرے زما خوا زہ دہا زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کلہ دھو! کلہ دے نا وی کلہ دن کلہ سبا وی
پہ ژا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سار

کلہ سور کلے کلہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

کھکھ

دسپنسوتار کبے لعلونہ زہ پیمہ پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ
دآسمان میل کریم پہ ماتو وزر نو بے جانانہ یو وزرے عجیبہ
تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی خوچل زہ لہ مانہ لرنے عجیبہ
چہ م یوتکی تر لرنے کر حیراشوم خزنے (۱) خرسوی برابرے عجیبہ
نہ خچل دناز و رخی نہ دنیا ز دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے
اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ پہ زیان کبے سوددشا جانانہ گورہ
نیتہ دہ لناہ اوکارونہ دیردی پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

انصاف

توے زلفے نے خورس سوال و پہ غوناہو ت ل شے ت سے
عباد مہو لاهو جرمایو او خلام بلو (۲)
دقسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری
چہ خوک ہا تیا سانی دہراز لوئے لری
مہزارہ مہزارہا دابہم تیز شی
مہ خوک کلمہ شو کوئی بہ سرے لری

زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور
کہا نے سر لاند خیزونہ نور
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پمخکہ پر یوت نسکوی

بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
ستا شنہ قبا مزہ کا
اوستا ہما مزہ کا
دنیا وید وی نورہ
خند از ما مزہ کا
لرے د ملکہ بھر
ورور و ژا مزہ کا
دسوی لوی خیکر

چہ وروان شی نسیم تہ پہ سجده پہ تعظیم
ستا بندگی او تسلیم مستی زما مزہ کا
تہ د سبا پہ تمہ زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامزہ کا

نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے گر خمہ یواخے نیمے مرے ستر حیرانہ وازے
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی تورے دغم مالہم جامے راشی
دالر کستوری سپوزی بی مہرہ اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوزی تہ دنور میر منے؛ دیار لیدے دنی، ستر خوب چنے
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پری بنوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛ شونہ لیدے دنی، م د دلبرے
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ ماتہ نے ونہ کرے دیار خیرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے
بورامے ولید دغمہ تورہ دیو پریشانہ دیو کرو کورہ
ماون دیار زلفے دنے تالیدلی خہ لتوے رورہ ادا لور پہ لورہ
لیونے لاپہ اوزہ نے پرینومہ یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور
دشیرین آہ راورہ نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور
پوہ شوم روان شوم یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

د فقیر انوغزل

ورورہ! دی دا جھان یو مکان دفنا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
ما بنام خاورے شی کل چہ سحر شی پیدا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
دا چہ لاناہے دپنودی دا خاورے تہ کورے
وے دچاشوناہے سرے اور دچاستر تورے

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار
بیادنگا توہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

پلو شہ

لکہ مورچہ پہی انے خورے کا دے پروت دے پے غیبز کنے کل جان
دغہ جنبہ مینہ نا کہ دمور ستگرہ کہ سپو پچی ددا اولارہ پہ آسمان

لہر شوخمار پید

داسر شراب داسر کلاب و در شباب سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب
لہر شوخمار پید پمخ دیار پید
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید
وخت ماہنام کل جوی، ما تمام اور نہر ماتہ نے زیان ہم کو و لکہ سود
چہ شوخمار پید پمخ دیار پید
دژوند کاروان وری جانان دغہ م دے دغہ ارمان
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

پلوٹہ

دومروہ نکلے دے زما بانا بنیستہ چہ دیدن کو زما یا بان بنیستہ
 نوریار م آتش پتن بانا بنیستہ در دس کہ ہم جہان بنیستہ
 د جارو دروؤ سترگو مینہ ناگو لیونی تہم بکا و شوخا بنیستہ

میا جعفر شاد تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے پہ پنجرہ کرم فیاد لکہ تنہ سے
 چوتہ نیرم ربتین تار چرتہ میوزر سے چوتہ پنجرہ کولہ ۱۱، چتر شکر سے
 چہ جھوک ماتہ نبردے زمانہ لڑ سے شہ کہ ما پہ پیکرم د خیال وزر سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کور
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

کلبے وپے

زہم پے وچا و دخوشام نکر لاند سے ہفتہ پہ تہ کا کنبے پہ ستر ہتو باند سے
 کور نرا چار پہ ایشواو تر سکونیری سے بنخہ مرہہ ڈچہ تہ وی مزہ کاند سے
 مالی وصال پہ سبارا کو تائب کہ ہی بل سے دور ہ مہذب بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لگو کرنا تہ دھندون پہ (یونی) ولایت یوما د کنبے سے تہ غنی غاتمہ دہور پہ کا یا کنبے انستہ
 ۱۲) میا جعفر شاد (۱۹۲۲ع) زیارت لاکہ صاحب دھورہ چند لہستہ لہستہ سیاسی سیرت اور تقریر و مقالہ لہستہ
 سارر جگر لہیری، دی لہ سیاسی سیرت پر تہ ادبی سیرت ہم لوی۔

من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم
لستوئے تاسیخ و کرہ و وار دغنی خادی

پلوشہ

پیا دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے
فاد ایشخہ: کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ دی
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

پلوشہ

گھتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغمبران
تف: خہ بہ داجھاوی شہ بود دجھان

پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و
فکا پڑا اوزیو دقبیلے ددو کوشو
پوشاک نے مس مانجستور دل سپین ساو
خہ سخالہ خہ ملا داد کوخہ دیونانو

پلوشہ

بیکام خوب کنبے خابو جنت کنبے ولیدو
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تاتوین کوتہ
پلاس کنبے وونیو دیو پند و نہ دہرو پو
خا خیلہ کتہ او نہ خہ خیز پی پودو

پلوشہ

چاتہ نے بنایت و کسر غمگین
نرے ہم مست او ہم مو بنیار کرم
چاتہ نے غم و کربنایستہ
ہم نے پخت کرم ہم پہ تختہ

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوب زما
مازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سر ککرنک شراب
دنیا دوو ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور ^{سینہ} می	کلہ خاندے کلہ تہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددو زخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شمکوہ پہ غم ستر خوب زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہ خزلو کنبے کندہ منو کہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وین نو صنم مرہ نہ کا	ہے کے ہے کے دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شا پہ خدانی بنایت ^{نے} شلوم	ژ خودیہ ^{لہ} اللہ کہ ہم خو ^{سینہ} م سرہ نہ کا

۱۱۱ دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته
نن نصیب کوئی غم و شید بسا خورد نہ کا

پر پروں در داغم کوئی لکھ ماشوم نادان
قد آسمان دغتم پمخلتہ بینے تو آن

پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ درارہ سیال وی
وہ ہم دوسر وی	چہ خورم نے خیال وی
شپہ بہ جنت خدایا	چہ درارہ ال وی
خورم چہ نہ وہ منیکے	دوسرہ جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدا یہ خوشحال وی

چہ لاس اوزارہ وی درد

تارون مال وی

پلوشہ

شین زہر کاشہ ملام خورد دھوسو غورے	کتہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغتمی بار شہ	خورم کلہ بازاری دپیسو غورے

پلوشہ

لکھ بت بینا بکا پریم رونہ شملو پریم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما باندے
-------------------------------------	---------------------------------

(۱) شاید . (۲) نہ دیتے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہ سہرِ دلانہ
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہر شکر کے شونہ سے
کہ غوثی دی دنر کسو پہ سرو کو تو کبے راغونہ سے

رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے
یا د نیم آسمان وے ستونے یاد سیند : مینغ او بہ وے
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے
دا جمان بہ لون جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا : بہ نہ وے
عاشقی بہ بزرگ و وہ کہ عشق وے معشونہ وے
د بنستیا زہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ دسردا واورد

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر یارہ خہ بہ وی قیامت اوس
ستا پہ عشق کبے رسوا خوںیم یارہ خہ بہ وی عزت اوس
دھمہ جہان بلبیلے ستا یو خال نہ دے ستا یلے
خود کل صفت پورہ کری دکل خہ بہ وی صفت اوس
ستا یو خوب نظر دلبرے ستا یو درہ پستے خبرے
مانہ ملک جنت جنت کر کورہ خہ بہ وی جنت اوس
بار (۱) درون جبل منمے ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

پلوشہ

یوارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ شنے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ
ناکھان م دستئی چپے لاهو کری ناکھانہ م سر عقل شی بے کلہ (۲)
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو کہی پنچرتے تر د خودی عرق یو خلہ
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی
نہ پوھیری کہ نے پوہ کرے ہزار خلہ

(۱) بھرا یعنی دند بیرون.

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجہ شی.

پلوشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے
دا غمونہ نہ خلاصیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیوبل پہ خوا دلبرے

زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ تہ نشہ دے
زہ دخان دمنہن یم چچل خان دیو ترے یم
بعضے خا کینلر بعضے دیو یم خدا کوے کھے
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

گندہی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا
خونہ خئی دجومات نہ انگازے دا الله هو
بیکاد جمعے شپہ دیر تالی راغنی وو
خوڑہ شول طلبان کے ما پرون لید لی وو
پروٹے مال بانو دیر باد رنگ خور لی وو
ورو کے چننی خہ شوچہ ہم بہ کبری دا
ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خور لی وو
الله پہ نس دے دے دے توں پشپہ لے کہ لہ اولوہ
اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دا الله هو
گندہی چرک زور کرہ وانعرد فوقو
راوینس بہ کبری ملا
دھوکہ کئے دھوکہ
وہ پروت پہ مصل
جہان کئے شورنا
راوینس بہ شی ملا

دماک وزیرتہ خط

لویہ او بندہ بیریہ ورورہ! او بند آمدن لری

صیب و لکاد وہ دھوکہ کیل بہ خولہ میتر

داهم یومشین دے تیز رفتار لکھ موتر

(۱۵) دھوکہ

صیب تیکس^(۱)، بہ اخلی دیکو اس اور دہ پور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی تیکس نہ دبنانگ

داتپوس د نہ وچی خانصیب د کہ ملک اخلہ تیر تیکس آرزو لوک د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑد تیکس صیبہ: پہ لویو لویو بڑد سیرو وزیر کے فی ایک معا کہ جو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر دے دے غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیل کٹر صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر تیکس کی بڑد نہابہ لری ورز ش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنوش صیبہ: تحصیل دہر چا پولا پانگ برتن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یوز ماخرو دے چہ تاکو دے دچور یانو

یوم معتبر خان د حجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس چہ چہ - فہمہ جہرے -

(۴) ہگری: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدمہی دپنتون خور
کاشکی ددہ پوزہ کہنے ددہ دخور پیزوان و
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یومستانہ خان دتیزو دی کہنے لتہ خیرات کہنے
رسی بزیام (۱)، تہ کہ وی دیو کہنے کہ وی سوات کہنے
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کہنے
یار دمتیز کو مدکار دبدماشانو (۲)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
پوپیسہ تہ خان دتہ خبر لہ چنگ ربابہ
مرنو کر یہ قبض کری دودی و کرینی (۳) خرابہ
نہ خہ دی خور کشی نہ ویستے شی بے جولابہ
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یوزور پنتون خان دخنوبوی نیزہ بازی
خونینے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

(۱) بویام پاکستان کہنے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کہنے لگی۔

(۲) بدماشانو۔ (۳) وکرگی۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کہنے دیو خای نوم دی چہ خلک
پہ کرو پتیا نوم شہر دی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی
 هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو
 خوښی دیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو
 یو لونی خاد نه په خاد نه په بل
 نه دوری بونه پر و له نه ورخی دا چل
 نر خلمی ته نروانی او غل ته وانی غل
 خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی دخانا نو
 خوښی دیر خردی چه تا کودی دچو پیا نو

دره ژورے

سوال:	خوک نے ته جناب !	خان نے کہ نواب !
	پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضع دار د	دامزے دبنار دے
	« بنه انگریزی بوت	پنکے نوے سوت
	« هیته دقره ناک خو جرابه دے سور وینم	خت دلبز تر وینم
خواب:	چوپ شه بے وقونه !	زده یعه مصروفه
	زده تیکه کوم او بزده بخونه دچل ول	فیس راره اول
	شکار دتوپک	تل م جیب وی دک

«۱» وکیل دعوا، «۲» داکتر، بقیه «۳» انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم سے دخیب چنچنگ
تہ شوک نے حضور؟
لاس کنے دے انور دھیبہ نے جو لو ہار؟
رنگ دے مرخن
کے چشمے دی خوتو پنی دے داغونہ دی
خواب: زہ کرا پنچکشن
لاس کنے شفا دہ تندی کتہ م اجل
پاس کہ دلندن وی
وارہ ما پرہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ
سوال: تہ شوک نے چاہا ! ؟
چنچی دپانی دی نوہ از کین بے مقدار
خوب مہین کلام
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم (خوب)
خواب: دیو کوئے د خان
لسو باندا واخیسٹہ او خرخ نے کہ ہ پہ شل
دلہ چہ بیوپار و
مونہ بیودوہ کالی ہم ہغے نہ واخیسٹل

شکر دتو پک
سوے لکہ طور
دامزے دبنار
غوپ دے بدن
زیرشان دغا بنونہ دی
تخیص او اپریشن
فیس راورہ اول
یاد امریکن وی
شی پوسو دیشی ۱۱، میہ
دلہ کہ کو اتہا!
دامزے دبنار
غوردے ہر مقام
شاشوکت دے کم
گوہ کبے تاوان
خپل کور ولو متل
یازر مونہ ستا پارو
خپل کور ولو متل

پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان
کله امبیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یو خای شی جانان
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری
ماپہ خندا خندا دغم لہ کند و پوتہ کری
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی
 لا ره بنگلی نگی شی بنگلی نگی دبا یلوشی
 خکله ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصید کوشی
 واره دافانی دنی فنا د عشق سازونه دی
 عشق به تل ژوند وی شو چکله آسمانونه دی

دلربا

وارہ خونہ مِ قالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غم خوک پوہ شو
خوک دی بیج لہ دگنا؛	داچہ مادہ کومہ کرے
داچہ ناندہ زما	دگناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خوب کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت پہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ دمور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دمہ خوب و خوبا (۱)
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منح زما د دلربا

ہی ہی زمالیلی

ماوے زمالیلی بہ منگل مستہ مستہ گروخی یو باغ کبے پختا
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا
ماوے لیلی شوناہے بہ غنمی وی دکلاب
بنیستہ بہ پورے سازونہ تنگوی لکہ رباب
پہ سور اور دستہ بہ تنگی وی سرہ کباب
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ
(۱۱) خولہ ۱۲۱، زحمتہ ۱۲۰، چینہ ۱۲۱، تا زہ ۵، بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر گلونو ہاروی
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی دہ دلا د دستر چکو توہ
باباتہ دیرہ صکرانہ دہ نیازہ بینہ دہ دمور
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی دہ دخپل کور
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے
محلہ دلیلی مجنون روان شو میا بان کبے
نہ باغ ونہ بنگلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے
نبیستہ سر سر توہ وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چا پیرو
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا رہ بارہ تیرہ
لیلی مینغ کبے لونغیر بی شین لو کے تو مینہ چا پیرو

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .

خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہ سے سپیر و چے دخد لو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

دادو نیم دلربا! پہ مخ کبے ستر کے کہ دحسن میندہا، کنے دنور کر کے

دادو نیم دلربا! پہ خولہ کبے شونہ کے کہ دحورہ جنت باغ کبے برینہا، سے

دادو نیم دلربا! ستر کو کبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خبر راغے غاوندہ م پارہا راغے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوز مئی شراب لونی دنیست پہ جام یارہ
و تہ مکر مکر کہ پور تہ متربادام یارہ
چہ تہ روائی بیازما کلفا م یارہ
سپوز مئی م و نہ لید دستا پہ بام یارہ
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

کہا دے شراب کبے کرم سپوز مئی سوران زما
و ایہ چہ بنکتہ شی اوس داد آسمان زما
و ایہ بہنہ ولونہ داد جانان زما
چہ خوب کئے وینی تول نگین جہا زما
کہا دی پہ شراب کبے سپوز مئی سوران زما

خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
پہ پنبو ولونہ وایہ جانانہ واخلہ
خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
جور بہار راغے جور بہار راغی
دادوہ کلونہ سپوز مئی لہیا بانہ واخلہ
صد دسہ شونکہ دد خپل آشنانہ واخلہ
بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے
پہ خماہی ستر کوبے نوی خمار راغے

ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی
شوک چہ چاتہ و خاندی
خونکے شیداشی شوک؟
ولے پہ خنداشی شوک؟
ستورے دغہ شوکے تہ
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے حسن پہ خندا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایله؟ خرنگے شیداشی خرک؟

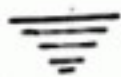
خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے او بنسکو دلیلی ووے
ووے پہ نشہ خوانی غم ورو پہ سودا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چہ چاتہ و خانندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورورورور

ورورور ظالمہ داچغے ناورے
ورورور پرکپنے بددہ دانہ دی خارے
داخوستی دی داخو خوانی دی
سپینے دگو کے لکہ دواورے



ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سر ہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کوتکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیامزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو شے (۱)
سراوزرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہ کے شے (۲)

مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کرہ خجک پہ سوال
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہ (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہ نرتانی بہ جرتہ شہ .

زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ
موسکی شوہا دلنتے دے مادرون پیر رستی کرے
ستا خندا دشتہ گوزار کے د پہ ژرا بہ وے لابنہ
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے
ستا سوزازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ
خان م ہم خادک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ
چہ خوانی نبیست دے اونیست خوانی دہ
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ
وے خانی تورہ دہ اوتورہ خانی دہ
دمنان خان ہسا دمنانی داملا
دا ہم فانی دہ
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینٹی نسبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

کئی کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے ہفتہ شان قصے دکھل کوی
شمعے سرہ خاندی ساقی سرہ محفل کوی
رامشہ زما ورورہ دیار سترگو تہ بیتری وایہ
کحل و ببل پر پردہ الجبر او جو میتری وایہ
وایہ ستا وجود دے دوایت دزاویہ پہ شان
بنکے کے آواز زما دریدہ یو پہ شان
و (۲۱) سترہ کار بوہ لری او شونہا دہ کترین
اوبنہ رنگین دکریم مہین ستا بنکے جبین
ہیرد کرہ رحمان سعادت^۱ غز دہ بایرن وایہ
گیتس و او شکسپیر واد شیلی او تینیسن وایہ
اوزہ لیونے خدا یہ : کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے
اوردیڑ پہ سودا کبے پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے
دوصال پہ لمغرو کبے دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۴۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی
مشہور شاعر ابو نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرانی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ نئے ستر کو تہ خاند کے دے ستر کو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلویشہ

نہ خوش حالہ کے وفا کریم نہ خفہ دے کریم ستم

ژوند یوتال کے چہ غز بیزی کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوند ون کے پہ خندا خندا ئے تیر کرہ

دا جہان خدائی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلویشہ

ژوند او ساز وارہ دباد کے ژوند ہغہ بوہ چہ سازوی

ساز ہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے وپے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، مونیز وایو دہ ہوسی

نوم نئے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ نئے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛

د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی
تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی
وانی و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیزہ
سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ د پیزہ

خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کرہ
اے خدایہ! پویہ را!
زر کے مضبوط را کرہ
اوسینہ لویہ را
ستر کے دلہر را کرہ
رحم د خان را
بیاتول غمونہ دی
ددے جہان را
ماتہ نے پہ سر کرہ
خار در نشمہ

زہ بہ نے ورہ

زہ بہ نے ورہ

یار بہادر را کرہ
کہ ہمت نہ را کوی
غیرتی و در را کرہ
کہ غیرت نہ را کوی
د مسکنہ بخت را
د ڈرا خیال را
مت د خالد کینے
تورہ ہلال را
اسلام د پروردما
خار در نشمہ

زہ بہ نے گتہ

زہ بہ نے گتہ

دشپے خیمہ کبے د عشق شراب را
پاک مل دلارے لکھ کلاب را
د سپوز می نور راکرہ لوبو کولولہ
د بودی تال راکرہ جوتو و سلولہ
جہان دے پریرہ حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و
سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپوز می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خکہ پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ د ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اوریدہ

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان پہ کلونوگر خیدلے
اوچہ تول عمر ماشوم سے پہ بلا نہ اوریدلے
د دنیا د ویز و سترگو بے خبرہ گر خیدلے
چہ پہ خولہ دجانان نہ و د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونوگر خیدلے

بے خبرہ چہ آدم وی د رازونو د حوانہ
نا آشنا مجنون ویدہ وی د غم و نو د لیلی نہ
اوہ چہ حسن خبر نہ و د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نا آشنا وے

د دے بنوبد و د جنگہ

بناری

سترے سترے خا: خیر سرہ راغلی ”دورا: دیسی د کھلے: دیسی دی چاہے
سہ: گرنی کنے چانکے خانو پہ بنار سہ دی میخ شست نا جریہ بہ نیبوا مانکے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی: منہا کوہ دورہ پیس کھلے اور دورہ پیس چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبوا لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم
تمورہ ہفتہ گوٹ باندا، دے دے پور دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)
خو اکبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے
اخواد وہ کوٹھے دی یورائی او یو و رخی
ہلتہ ناست دی گوٹ باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے
دلہ بنہ تیکہ جو ریزی اللہ مہربان دے



۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۳، خیال۔

حورہ

خلاص شراب جنت شونو راغی حورہ کلاہ پہ خند شویو باغچہ دانگورہ
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی دشبنم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لیدہ پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شوناہ و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے د مجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خپلو خونید ساز و اورد

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورد

و کور ستوروتہ پہ مراؤ سترگو کورے

د باغ درتہ یاد کر لے حورہ! باغچے نورے

زورند ددوہ ستورونہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پررت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفتہ چہ بہ لہو کبے دستورو کوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورہ: ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم مورم پید کرم
دسپورہ می عکس وے زہ ہم رنہا کرم
قسمت خالی کرے کد پہ دنیا
خوانی ویدہ کرم راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم او غم دانا کرم
یار لیونے کرم بیانے اشنا کرم
مرگی تہ خاندم ژوند تہ ژہا کرم
کلہ موسکے شم کلہ ژہا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو
دشیر شالمسی با تور
ستر بیا دپنتوسرے شوے
چہ نیم اور کے اور نیم نور
خو اکول شنه پرتو تاویا
پہ مستی چتر روان دے
دیا رستے ستر کے وینی
بے خبر دجان دے
مور بن دے پہ سقران بیا
خو رستے کے کہ لے تور
د بابا پنتو ستر کو
ور تہ وکے قعے شور
اے زما د نیکه خو یہ !
اے دنر بابا بچیمہ !
ستر کے درناستا
اے پیدا الہ نر مور !
لاس دتش تیر دحہ شو؟
دغضب پہ نیلی سور شو
فولا دی زغرا دحہ شو؟
وے پہ نوی مستی مستہ
پاکہ وینہ دپنتون شو

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تش پہ مینہ دمجنون شو

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) د حد د بھار د ایالت پر سہرام کی منج دی۔

جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رور راغی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ الالہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لی کہنے پہ ماخزان راغی ساتی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا
سرنے کہہ بنکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ ہا روح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ دا آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تہ بہ خست نشی تا غم تہ نسکو کہہ دے

خوند نہ نے جدا ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنہے خار لہ داتی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز دگر ژوند نے پر نہ پوہیدی

دا آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی

دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما سبکلی جہانوندی
وادے خله دنیا زہ و بے ستاد دنیا نیم
گورہ دفقیر کچکول کبے تاج دسکندہ دے پروت
زہ یم دسخیانو دشوما نوگدا نیم
زہ فی پہ غرور دہنہ دمینے پہ نوم غوارم
زہ مانگ بے نیاز ستاد ویر و اویلا نیم
هغه مستی غوارم چہ لے مرگ نہ شی و ژلے
زہ دے دغمونو دبیگا اوسبان نیم
یود سپوزمی خاشکی مالہ تیک لہ دجانان را
زہ یم د خوبونو دلا لوفو چکدا نیم
تبتہ دنیا کی کہ دے بے نو اے امیرہ !

ستاشو ستادینا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ
ماتہ ئے جھان دک کر دکھونو دنورونو
کوہت ئے دشر ابو دجنت پہ جھان راکر
خوب کبے ژوندون رائغے شور وند و د خور
میںے د سپور می درنا لپے د کے د کے
ونوستی تا خاورو کبے زما پہ قدمونو
رَب د راتہ و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے
و ادچول خولی کبے زما، ستور پہ پنڈونو
سازد حورو اورم ستاد حسن پہ سازونو
ماتہ د رَب و بنو پت د میںے پہ رازونو کبے

رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے
شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ
غنی بہ ہم لایق دولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

پلوشہ

نہ پلوشہ تر فلسفے کر لہ خہ جورہ نہ فیلسفہ تر خہ کر لہ جورہ لیونی
 ڈاکڑ و بڑہ دنیا کبڑہ و بڑہ روانہ دہ بویہ دوڑ بویہ بویہ بخت خوار غنی

داد ستور و شمار د وخت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

پلوشہ

ہر تہو براق دی کڑے سوز محمد پشان ہر چہ کتبہ کہ اوسیر ابراہیم بکنے
 ہر لار کے تہ خہ چہ نیت دے دیکے و ہر تہ کلشن دکتے و تہ و تہ لکی نیم بکنے

کیونی

یونبار روا کرے دنر و نر و کو خودی یون خیال وان کرے تہا دتلوسودے
 یوسہ رواں کہے کے سوز اونکی ساز یو عشق دجورہ د عشقونو مجاز
 یوکوئے روا کہے د خوبونو درنگونو دتو تہ تہرینو کونکبلد و کوسہ نگو نو
 او خاندا لیوسترے د کے دستونہ وحدے وان کرے د لکھابت پرستونہ

اوکلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

اوکلہ دستہ خبر دیرے پہ غم وانی

مہر پاجل غورنی مخ د شبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و بی سترو غم پرے پتہوی

سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیه ! مہکہ خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گنتے پیرے	دھمورب خالق دی
لیونیه ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیه ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیه ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کوربنہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیه ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہمستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیه ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیه ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خار کے گول دی
دہمستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیه ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چپہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی د سبا او د پروں
لیونیہ ! وصال خہ دے؛ ملا ! بنیست دویدہ دی
داپہ ستور گدایدہ دی پہ سپوہی کنبے خویا دی
لیونیہ ! حسن خہ دی؛ ملا ! لہر د خمار دے
یوموکی سوکے شاخیال دے یونرے درنا تار دے
لیونیہ ! تہ نے شوک؛ ملا ! زہ د چا ارمان

زہ یوکل دچا دکوتو
پروت پہ پنبو دجانان
دارالامان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی
د فلسفیانوس لہ رنگ دورنگ و رکوی

کپے ویے

میچ دزمرے ستر شکوی ماشی داوین وینہ
خدا یہ! ستادا عجیبہ دنیا تورہ ده که سپینه
مرلسوکید رو بهر شیر به بونہ می چر که کر
سپور شغال به پرانگ دے دغخو و بنکالہ خینہ
پریوخی چواری ته خان کانه به رتی زرو کری
بنکے ستادگو تورہ خوانہ نازینہ
نامستہ ده دهم دلندن لور به سرور بنیمو کنه
لور دلوک شیر شاه لورے په لاسد کے لوله خینہ
مست مغرور سرد پنتون تیت سترے بنکته دی
شرم داسی شرم چه شرمونه شرموینہ

پلوشه

که شنگ د که زنگ دے قول رازو نیانز دے
که بنایست که مستی دے یوناز یوانداز دے
که حسن که نور دی یوسپین سپین شجرے
که کل که یسین دے
یوسوز او یوساز دے

پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ وکری
دانیسے مرگوتے بہ شہ ستاد طبعے شرنک وکری

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز وکری
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ وکری

دیسرگی شپہ

ستوری کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولارہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غور راغے	ناکامہ برقی شود در یاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی ^{کلیئے} حاشی شویہ بخسرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخاندو دک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	در یاب دنور لارہ بنیست اور نالارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ۔ ہندون۔ ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے پہ غریبوں کو جہان کنے ستر لید و راعقل رو بنان را

زرہم میں راربه! زرہم رحمان را

دے دمطلب انگئی پہ دنیا کنے دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے دبدنیتود اور جہان کنے پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را ستر خاکسار مینے دنور را

سکے ہر خیال ایمان دسرور را زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

شاعری

لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانا
لہو ننگ کہ غوغی کہ لہو آہ دارمان
لہو نو کہ لہو ناکہ لہو سوز کہ لہو ساز
لہو یارد سپوز می شہ دستور ہراز
لہو کوت دعبے کہ لہو چل شیراز
لہو باغ لہو باغ شہ لہو تویر بیابان
لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانان

جنتاہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م
شونہ کے م خاویر ستاد یار شہ
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ
تہ د خزان کہنے یوکل دبھار نے
دے تو ہ شہ نہ یوزیر دسار نے
تہ د بھار خوب دکلی وراں نے
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ
تہ د پنتو د سپین بیری ملنگ ننبہ
تہ زمونہ د صبر د جنگ ننبہ
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نے
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ
تہ د شہید دستی اود شوکت قصہ
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نے
تہ د بھار خوب دکلی وراں نے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے تہ دبھار خوب دکلی و ران تے
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے چہ ژرا وہ کہ خدا وہ
چہ تے سور پہ صلیب و لیل د عیسی د زلف و ول
دا خہ و وایمہ تاتہ ؟ چہ رحیم تے کہ رحمن تے
چہ پخا و رہ کنبے کرے خا و د کلاب بنگلی اور بل
دا مستی وہ کہ معراج زہ ؛ دا جمان چہ رو بنان کر
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بھیدل
چہ داکفر کہ ایمان و چہ رازہ تے لیونے کریم
چہ داغم مِ پہ خندا شو ؛ کہ مستی مِ و ژرل

دینا پیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو
اوچت دغره پہ سر و یو کمال دکمالونو
چاپڑ تیر خندا وہ او مستی مشغول وہ کلونو ووسہ نہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کنبے شہزادگی د بنا پیرو وہ
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ ستر کونہ محل کنبے
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کنبے
اوسترنے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے
نازکے نازینے پہ رنگونو کنبے رنہ سینے
ور دغسم یکنبے راو خوت لکہ لہو دما بنام
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑی د نا جام
وے واخلدہ دامحل دا تخت داتول سازو سامانہ
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ
خہ ! پنبولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ
خہ خا خلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان
خوما لید لی خوب کنبے دی دحسن یوجہان
چہ دوب بہ پہ مستی کا ندی ستا غم اوستا رمان
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستو کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہ رنگ کہنے دوب شہ
اواے اور اور کیہ: دلمر پہ رنگ کہنے دوب شہ!
وے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پریر: دی (۱)
او ماخپلی وزرے الوتوتہ نہ پریر: دی

زہ

اے د منطق فلسفو ملا!	اے د جنت د قصر ملا!
اے د جزا او قسمت ملا!	اے د دوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے د ژوند	ناورم تہ خہ ستاقصے ژوند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خہ کہے داستاد باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شاپیرنم او کل پیژنم
زہ یورہ لولکئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یو لمحہ دمانام پیژنم
زہ یو قطرہ د شرابو یم	سونلہ پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خہ کہے داستاد باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شاپیرنم او کل پیژنم

(۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ ورہ لولکئی میہ سات لہ راتل او تلل پیژنم
زہ خویشہ نگ دگونگرو میہ پنبے درقا صئے تال پیژنم

زہ یونجکرے دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

قول او تال

پہ سترکہ دے پردے دیونوتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژننے قول، تہ تش تال پیژننے

تہ سترکہ دیلی وینے لیلی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژننے لال پیژننے

تہ وینے دکلاب سترکو کنبے سورڈ ژونداخمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژننے

اواکے آدم زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر وکالو باب کنبے تہ یو کال پیژننے

زما اوستا خبر دہاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلی وینم تہ نے یو خال پیژننے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژننے تول تہ تش تال پیژننے

خو خاص ددے دوو لیونو سترکو د پارہ

زہ جو رہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خرویں دی موتر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دپنہتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ ی ننہ اسلام کرہ دے تنگ

ارمان زمالندہ ی سبز کال کی دی باد رنگ

ارمان زمالندہ کی دی چالونہ رنگ پہ رنگ

ارمان زمالندہ ی: کلہ پلن شے کلہ تنگ

ارمان زمالندہ کی کلہ بڑ کلہ بنکتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

(۵) کرخی کرخی -

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (*)
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسما گتہی
مرو لہ جنت گتہی ژوندولہ دا جہان گتہی
زو لہ نوکری گتہی او خان لہ پاکستان گتہی
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان گتہی
پہ بلہہ تمانچہ ساتی ویہ پینہ دینہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے
پہ لہا کبے بنہ درہڈ دے خوکر بورو کبے نرت دے
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے
پہ عقل لبہ بخین دی خو پہ ژبہ چرچر دے
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(*) صفحہ ۲۰۱ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ: زمالندہ کے نن دف رنگ نہ گتھی خان
اللہ: زمالندہ، ہم گتھی مصر ہم ایران
وئے نیت م دکعبے دی خولندہ تہ دس روان
هندو کے فیونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان
ارمان زمالندہ کے نن نہ کوکر داونہ تہ
ووہ تہ تہ خرو! ووہ تہ تہ
پرون زمالندہ کے چیرتہ، لار و پہ دیوان؟
پرون زمالندہ کے خورل پردی تو تان
پرون چہ جمان وراں و، و زمالندہ وودان
پرون دچاپہ دین و چہ دانن شو مسلمان؟
زمار بنادی مشہ! ستاوی نم کہنے کو پتہ؟
ووہ تہ تہ خرو! ووہ تہ تہ
زمالندہ یہ: واورہ دیونہ کے لکی د خا رشم
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیار شرم
کہ خے دجانان کو پتہ زہ بہ ستا دینو غبار شرم
تہ خا رشم پہ وطن نوزہ بہ ستا ستار کو خا رشم
کہ سم نہ شور و ان، چو کہ بہ زہ در ہما ہنکتہ
ووہ تہ تہ خرو! ووہ تہ تہ

اسلام

اے پہ اسلام مینہ! اے سیاسی مؤمنہ!
نن چہ اسلام ستانے ستایہ دے شوک پرہ!
داعفہ مخ دتپوس خونوی شنه پرونہ
داد عقاب پنجے دبنایپرک درونہ
نن د جنت وعدے پرونی دوز خونہ
چار بیتہ ہفہ زردہ خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مؤمنہ!

ستردے برگے بھر برگ دے ایمان دنہ
پرون نئے خان نہ کاہہ نن دے اسلام کہتی
پہ خرش دنک دپیتون خپل تنگ اونام کہتی
زما پہ وینو چا لہ ایران او شام کہتی
اود شرابو تاجر ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مؤمنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل چہ نئے دکور دنہ
تا دپنتون سترگو تہ دیارے جال جور کر
اود جناح دخرہ دے خرد جال جور کر
غلاف کعبے لہ دے دوایت ہال جور کر
مالہ لندن کنبے تا نوے ہلال جور کر
اود بلانہ دے ماتہ بلال جور کر

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر نن مالہ یار کتی
زاغ نن بلبل کتی خزان مکلزار کتی
منا پیرک جنگ لہ ورخی دشہ باز پلار کتی
نن پہ بورالہ گونگت دھکلو ہار کتی
اود کافر نو کر کری داسلام پالنہ
اے دکنو وطنہ! اے درندو وطنہ!
اوجورہ شرمین تہ کوی دشپون آواز
نن چہ بانگونہ کوی خہ نئے کر پرون آواز

دلفرت کریکو کنبے دمینے سوز اوساز
پرون عمل دیزید اونن نامہ دایاز
لبن خوداے سوچ وکرہ زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟ مستی ددار اخلی؟
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟ دموسی لارا اخلی؟
خوک درقیب پہ محل؟ نوم ددلدار اخلی؟
خوک تول جمان غورخوی؟ سترکے دیار اخلی؟
غمازلبن وپیژنہ ! ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو برہ آسمان تہ خو
ددے تیارے لہ کورہ دنور جہا تہ خو
خہ چہ مستی لہ ورکرو د بے خودی و زرے
خہ چہ جنت تہ خو خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے کرو پہ تیارو کنبے دے کے
خُہ چہ بھارلہ خُو خُہ چہ بوستان لہ خُو
دادجھان خبرے دادملنگ تگورے
تخت تاؤس تہ خُو ماہ تابان لہ خُو
اودر قیب دکوٹھے دربانی نہ کوو
مونبز: مستانہ لیونی کور دجانان تہ خُو
مونبز: دجانان دشونڈہ شراب شکلی دی
خُکے مست مست مجنونان نن بیابان تہ خُو
مونبز: یو، بٹھر کے دنور لرے لیدی دی
دکل پہ شان پہ خندا غیبر: دخزان تہ خُو
راخہ چہ ہیرے کرو د دنیاگی قصے

خُہ چہ لہ: سیل و کرو

برہ آسمان تہ خُو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے خان لہ خپل ایاز لہتی (۵)
کہ زما بیگانگی نن ستاد زرہ نیاز لہتی
دیلی ستر کے ژر پیری د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی: لہتی.

نرگس مرا و مرا و گوی
دلیل آواز لہتی
راخ و جد خہ مستی دہ
چہ اللہ تر آدم جور کر
کہ معشوق د مینے سازلہ
دعاشق آواز لہتی
نہ داغم د فلسفی دے
نہ دارنگ د لیونی دے

دگونگر و شرنگار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے
چہ شونہا نے تل موسکی وی
سنگے دے درنا نے
لہ خولے یو پھل موسکی وی
سپین ایمان نے لکہ تنہا
بے دخانہ ہر خہ سیخی
دجانان د درایر و تہ نے
زلفے ول پہ ول موسکی وی
چہ نے زرہ دک دارام وی
لکہ بیخ د سمنہا وی
خولہ نے دکہ د چلونو
لکہ باغ د صنوبر
داسے مست د آسرسار
لکہ مینہ د کافر
ارادہ ککے بے کر کے
لکہ شوکہ د خنجر
د وجود ہر خاٹکی وینہ
سرہ پہ مینہ د دلبر
پہ سینہ کنبے نے رنا وی
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ٹرا کنبے ئے تاثیر وی پہ خندا کنبے ئے اثر
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی لکہ مت د سکنده
 دزرہ نور ئے لکہ شمع پرے اور ونہ بل موسکی د

د ببل د خولے آواز تہ

داغوتی د کل موسکی وی

رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ دمنی بخ باد د سینی شو	تاو د غرمے لار ماسپینینی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرو د ستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہ بیہوشی خیزی	ساز کنبے سرو نہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرو نہ کو نہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہ
سرو پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہر ہفہ د مابنا نشہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رقا سے خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لبرہ مستی لارہ اولبرار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

پلوشہ

نما بخت د شمع بخت دیابہ مہر یابہ سوخم
 یابہ بیخ لہ د دیابہ خم یابہ سہ چہ سوخم
 عجیبہ عجیبہ کاروان روان د
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ خم

اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان د وینو تیرے
 فن مجنون شود جانان د وینو تیرے
 د آرونہ پہ ستر گوروند شو دتند کے
 چہ تیرے شو حیوان د وینو تیرے
 داخل د چا باچادشان او شہر د کے
 کہ دا پرت د بیابان د وینو تیرے
 د اقصہ دیار د کور او استانے دہ
 کہ د ظلم پو داستا د وینو تیرے
 د آنگرہ چہ بنا ماروتہ پسخیر سی
 د آٹھ چہ لمبہ کری خیلے ستر کے
 د آرخان چہ وی د خاد د وینو تیرے
 د آرشہ چہ کری آسمان د وینو تیرے
 د آرم چہ د آدم پہ وینو مست کی

لیونیه! دستی باغ تہ تر تہ نسبتہ

نن دتند مری جہان د وینو تیرے

تول (۱)

جان نہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ پدوخان یا ر یابہ شی پردول
 جانہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یابہ قلم پو یا اتق بہ دلتہ (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آہ چہ غنی لکھنے نیولے شی، ار کے مہوتیہ ویل کیبری۔

اَرْمَان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو
اوز ما پہ خروانی مست پہ عشق خود زو
زه پہ خپل ارمان مین دم پہ تان دم
ته چه را غلے ستاد زلفوارمان لاه
ماله سود و وصال نه یا شو پکبے و ک شو
زه په غم مست په فراق باند مد هوشه
پتنگ روند شو دلمر سپینه رناروند کر

دجنت خوب م لید و جمان کبے
چه موند شئی په بر جو داسما کبے
فرق ونه کر په تصویر او په جانا کبے
حکمد سر تیر و مه په ارمان کبے
ها مستی د مجنون پائی بیابان کبے
هغه یار چه م موند لے و په زیان کبے
مرم دتنگ دکلونو په باران کبے
لوکی کل پے زاړی گلستان کبے

د خروانی مستی م شوله خوانی مگر که

دجنت خوب م لید لی و جمان کبے

بکوانس

راخه زما زکیه یو به ته شے یو به زه
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی
روان شو جانان له پسر او سرور
یا خوب به په کت د لولکی کاوه
خو د و ب په قطرے د شبنم کبے شو

یوه وړه لولکه او یو کل د لالا
شوسور په ملخ په خندا خندا
په نیاز په خرام په مزا مزا (*)
یا ته به دا وړ او رکوپه رنیا
او چت په ملخ په خندا خندا

(*) مزه.

پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے تو دشی لوگی وکری رہا کرہا جو رہ
لمبہ شی و سوخی خا دہا ایرشی بوہ ابی پر ڈرا کری جو رہ

دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبر د مستی
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے مستی
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے مستی

گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم، نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار
نہ م حور دہ لید کے نہ غوارم زہ لید کے شم سپور می در نہا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ
پہ نصیب او پہ تقدیرم برے وکر
پہ جنت او پہ دوزخ مٹخہ کاشنہ
لہ جزا او دسزا نہ بے پروایم
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار
دآپروت کے دستئی بیخ کبے قرار
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار
توکلیم شوقست م اختیار
دکوارو برو مالیدلے لار
خوپوہیزم پہ فراق او پہ دیدار
مستول کوی کنخل ہم ددلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیر زوشو اور

دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د
لیونفوائی یار خہ دادہ

سود اور سوز او سودا دہ
چا جور کرے خالی، منہ مشغول دہ

دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیاز بینے دی مھینے
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے
ستاسینہ د ساز او دارام یو خزانہ دہ
خی دھر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ د عشق کے لوت کرا لہ
چالہ لپے کے د کے چالہ پینے پینے
دا خود جانان دسترگو رنگ د زرہ مستی دہ
دے نہ جبر جنت دے اود حور و خولے لہمینے
تاچہ باغ تالا کر د مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

کلاویہ

پسینو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر
اوپر غریب حیرا د کلے غپت کلا کاون
منمہ جناح کا کاچ پوخ بنا نکل راغی
راضی شو بہ پستی د کل کلونہ خبر نہ شو
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو
دہ بہ د کو تکہ د گولونہ خبر نہ شو

گورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو
دخولے اود گولامو د سلسلونہ خبر نہ شو

قصہ

تورہ تورہ شپہ د جری
سپینہ سپینہ نشہ د خوانی
تودہ تودہ د غم قصہ
سپورہ زہرہ دستم قصہ
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار
ماتہ قصہ دپسری وکرہ
ماتہ قصہ دجانان وکرہ
ماتہ موسکے مخ را وارہ
وایہ درحم او نور خیل
زور او اور او شور دا
شہنگ ستا غور زہنگ دزرہ
اور او حور سوز او ساز
بنکلی پستہ د صنم قصہ
ناورم د دیوار او کم قصہ
ناورم د دیوار او حرم قصہ
پریرہ د فضل او کرم قصہ
مکرہ دوران او سم قصہ
دادہ ستاد کرم قصہ
دادہ زما او صنم قصہ
خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کہے کے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتھل کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیر صحتہ شہودہ دیو خور بوری پورمت لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دفا دارولہ خواہ بہ دقومی خریگ مٹکر تہ ورائد سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ
نوم در قیب لیک کی پہ ہر بوتی د مجنون د باغ
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی
لال دوب د ایر و کبے او مچان پر دے پ خا و کبے
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و مچ کبے
پاخہ اخلیہ! مستی تورہ او ایمان و اخلہ
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا و اخلہ
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوکے تہ
پرورت پہ دوسنی کبے نے کہ زر خلہ حلے تہ
تور دے را و اخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیالیہ ! نن دلبر اوجانان وگتہ

نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ
قول حجان حیران کہہ دخیل شان پہ تماشا
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ !

سلام

بس ہسے ژوند تمام شو	نہ ساز شو نہ سوز شو
نہ یاد جکل اندام شو	نہ خوب شو نہ شرنک شو
نہ ستوری نہ سپور می لوری	داتورہ تورہ شپہ راغلہ
یوگوت او خالی جام شو	خوانی وہ لاسہ لار لہ
سور جکل یولالہ و لار	یوستورے دسبلو لار
نرے نرے ما بنام شو	سولہر زبیرے زبیرے شو
مزہ د مینے تیرہ شوہ	قصہ د حسن ہیرہ شوہ
آخر پہ سول خیام شو	ملا بانگ دسبارے
پہ خود کنبے بے خودی دزہ	مستی بے پروائے وکہ

(او) : گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۹۶ ق) چہ مہک سیر سریرہ دپنر صاحب دیوان شاعر

دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ دہ
دشاعر سراو ستار	مہین غریبزی
تنگ اوہ کورد ژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وھی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دہ ۱۱، دمرک سرہ	دکونگر و شہرنگ وھی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہ یبزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ دہ

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریبزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پہ سرہ نیچے والی۔

ژوند

زه یو ما بنام له راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب
زه خو یو جام له راغلی یم	باغ او انکور میخانه دیار
رقص او خندا او سینکار د بل	مینه مستی او خمار د بل
زه تش دیدار له راغلی یم	کله او نرگس او گلزار د بل
کله او غوټی او بچار کورم	زه د لولکې ورې په شان
بنيست او مستی د دلدل کورم	زه لکه شمع بلیې زمه
خاشکی د رنگ راوړې دے	لوې سمنده د مستی له ما
ما هم مثال بل کړی دے	زه پرې د لمر رنایا تموم
زه یو ما بنام راغلی یم	هرڅه د رب او همه د رب

باغ او انکور میخانه دیار

زه خو یو جام له راغلی یم



رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود قصاب رَبِّہ؛
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے او رد اوردے
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ وینو کجے سمسوردے
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپور می او ما بنام جوڑ کرہ
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جوڑ کرہ
سکرے دے پتہ ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی
ستاہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

اول سکرے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شمکورہ دنور قصے؟	دے نکور شمکورہ دنور قصے؟
منبر کورہک تہ دزہرے قصے؟	منبر کورہک تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شمکورہ ستاد لید و طمع؟	دے شمکورہ ستاد لید و طمع؟
اول سکرے ستاد لید و خورا	اول سکرے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم بنکے خط پیرنم بنکے خال
زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم اور نگینہ خندا دوصال
دے نکو شکر تہ دنور قصے؛ دجت قصے جلال قصے؛

د کو نکو توتہ دبا تور قصے؛

د پرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارما پیرنم اونوی ترور می دمانام
دسر شونہ و خندا د جانا پیرنم د ساقی پہ سر کو تو کبے جام
زہ خویست او منت او خندا پیرنم نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے کنھکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛
زرہ کبے چونک پہ ایلہ دار خائے چتر خائے کہ ہم کبے داد نور دہیا

خٹکے خٹکے پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما اور اچوم سور د شبنم خا خلو کبے جھک د سنید د نونچوم

بیلا داد د پاسہ پہ حساب از کم و کتاب کم و
درند ستر کو بادشاہ ہیرا او عذوم بی

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دگور کور و دجانا رتبہ؛
اے دنگلو ستر کو دھار اور ارمان رتبہ؛ اے کشمالی او خیتورا اور دہجان رتبہ؛
ٹنگلہ ٹنگلی پہ یو کو ت کبے دجھان او آسمان وا چاؤ؛
دشبنم شاخکی کبے ٹنگلہ دسیند و نو دوران وا چاؤ؛
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ ع

یاد دے دی

اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر
یو بچرے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک
یورنگین نظر بہ غمگین زہا کر دسہرا دک
ماتہ بہ سپوز می کر لے د صبر تسلی قصے
حل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے
حسن ادخوانی او سپرلی مینہ، سپوز می، زہا ^{دوتہ} و دیو
وصل او مستی جنت جھان او زہا ^{دوتہ} و دیو
اور، و جہنم و خوشی محل پاستہ د ساز ہسے
لاس لے د جلات و خو کاتہ نے ایاز ہسے
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے
ہرہ اشارہ کبے د سمر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کنبے پتہ
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کنبے پتہ
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند
پنسو کنبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ
عقل مرور د حورو سازلہ او خیام لہ تہ
تن کنبے م زر کے نہ و یولال و دشغلو نہ ک
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلرباد کور
ہرستوری بہ لارہ ماتہ بنودلہ دانشاد کور
اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر
ہفہ دوزخونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر

۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید
دڑبے یازہ ستر دستے دینغور دیکے
وچہ تر مستی شو شود سپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

داشوندہ تودے خوربے داد غم صنم قصے

داکاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

جنتی تہ

تہ چمکتے کنبے مزہ دنیا تہ
دھور ستر کو کنبے درہ مرخندالتہ

تہ پہ اسماں و بزمے دہیران تہ
تہ پہ سپور می کنبے تیار لہ مکا تہ

تہ دعا شقو عاشقی او مستی نہ پیر
لیونے نہ دلر با پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ
مجنو حلو کنبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشاہ فقیر شو
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانانہ پیر
تول بیز بیز شو، مرد او میدانہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کنبے خور شورما
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شوئے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر
تورم راواخلہ، خیتہ ہیر و کرہ میدان تہ خہ،
ستی پتی مشہ، پہ مستی، کور د جانان تہ خہ
لینے رو بیڑے، پہ پستی کینے پہ حلو کینے یارہ
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ
د زرپرست نہ، یار پرست بنہ د زما جنتی؛
قسم د حورو پہ مستی، او پہ خندا د یار
قسم پہ شرنک او پہ نسیم، او مشغول د یار
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، او پہ جوانی د دلبر
قسم پہ ساز او پہ سرود، او پہ ثنا د یار
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ
راخہ چہ زہر د تہ، جنون او مستی د بنیمہ
راخہ چہ زہر د تہ، محبوب پرستی د بنیمہ

سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشا تو نھر او کنہ اول دشر ابو دک
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛
چہ کولمے خار کے شی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ
جنت یو شرنگ دککرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دککل دارمان سے
جنت بنیستہ دے، زما دجانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے
ہر قطرے سپور می، ہر شاخکی جمادے

(۴) نیئی، ندوی۔

شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوقت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ما بنام

اومے اوجام

اوشرا اوخیام

داکمل داساز

یوسورے دوقت

دتورو پریق

اودحورو پریق

مغورو پریق

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالہ بن کاروان

داکوئے اوشونہ

امید اوخندا

دازور دا زر

دعا اوشرا

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داپریق دسوشونہ

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالرو کبے تا دسپوڑ می دمخ
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ
دانشان اوشہنگ دامینہ مرنگینہ
دخیال اورنگ یوسو کے روخت
داناچ دلولکو بہار اوکل
مانبام اوخیام اوستار اوکل
کلزار اوچفار اوخمار اوکل
اوشان اوشہنگ داسر اوسرور
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے
مستی او جنون دلدل نہ وینے
دانشان اوشہنگ داسونر اوساز
دخمار اورنگ یونار دلدلار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ	د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت	د ایاز کاتہ
د امینہ رنکینہ	د اشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
د اینکلی کاتہ	پہ نیاز کاتہ
د اورونازک	پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو	بھار او مکھل
کلزار او نسیم	اوستار او مکھل
سرے شونہ دے یار	د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی	او بھار او مکھل
د اسراوسرور	اوشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب	او خندا د یار
کارہ کاتہ	پہ رضا د یار
د امست مانبا م کنبے	انداز د مستی
یوتار د دلدار	د سہ ستر او شونہ
د ژوند غور خنگ	اوتول د غم
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ

دا اوش کاروان داسحر ما بنام
دا گوتے اوشونڈے او مے او جام
داتلہ پہ امید پہ ایمان او زور
داتلہ پہ مستی پر یواتہ دخیام
دا کل اوساز اوشان اوشرنک
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

ترانہ

نہ ماسرہ زرنہ مرجان شستہ دے
نہ ماسرہ شستہ دالونو دیر (۱۱)،
جانانہ! جانان دملنگ تے تہ
ملنگ سرہ وی دسوالونو دیر

مانالہ دالی،^(۲) راورے دہ
ولہنہ! مستی او خوانی نہا
سرہ وینہ تودہ اوزرکے نر
نرتوب او پستواوخانی زما

زہ خان او جھان پہ دلبر بدہ
زہ پنبو کنبے جانان تہ خیکر بدہ

(۱۱) دیری، (۲) دالی، غمہ، سوغات.

زہ مست داسے مست نگیالی یمہ
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ زہ زورے نگیالی دپنتون یمہ
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہ ما زہ توب او پنتو او خانی زہ ما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی خمارم رحمان تہ بنیلے دی
خنداپہ دلبر لوگے کومہ زہ ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی
زہ جوش او جنون لوگے کومہ لہ یار زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم
زہ نبیست او مستی ستاپہ پنیوژد زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان
لیلی لہ پہ میک کبے قمر بدم
زہ مست داسے مست نگیالی
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ ملنگ سر وی د سوالونو دیر

شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما
داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے
دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ
زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم
چه دکو مو تیارونه رانگله یم
اخوځم به بیا هغو کتوله
کو مو کتوله چه زه غمخو له یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام
یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور
دا خندا استانه حیوانه ستا
یو جمان درنگ یوه ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند
ستا د شونډه و خپرو او هغره و خوند
ستا دکو ته پتو او مخمور و خوند
کپکپه د شاپو او جوړو خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا
اوداسوز اوساز اوارمان زما
دنسیم چپہ اود کل غوتی
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرو شوہ
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال
یوہ تہہ وہ چہ وشوہ اوہیرو شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جہان
باقی یوسفہ، درنا وطن
باقی یوسفہ، خوانی داشان
دخوبونو اود خندا وطن
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلمہ دک دریا بدمینی بیوی (۱۱)
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا بدمینی؛
تو اوجہان دنورہ دک دی بکلمہ؛ خان دنورہ دک کرہ
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اوقتاب نیم

(۱۱) بھبی بی .

اے نائیکہ! (۱۱)

اے نائیکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرگس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حورو خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمانو مخمور و شان	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا جو جو کرے و مینے لہ
تا خو عاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندہ سے دپیزند و کتے	تا خو خمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شان	تا خو خپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	خکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خو سپرہا دلر با کرہ جو
تا خوشیرین اولیلی کرہ جو	تا خوانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خوب رووند او کون شمو رہیمہ

(۱۱) ہادار۔ خبنتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ اوڑ دک
ماکر دشور او غوغانہ دک	تا کر جھان د خندانہ دک
مالر و غم اوڑانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
ماکر د خوار د آزارہ دک	ماکر دور و نو پہ وینورنگ
ماکر د سرگ د غارہ دک	ماکر د ظلم او زور و وطن
تا کر خندا او خمار لہ جور	تا کر خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کر سپوڑمی او ستورولہ
ماکر د سوز او ارمانہ دک	خوماکر د وینواو چغور دک
ماکر د غم اوڑانہ دک	تا کر سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ ددے جھان!	اے مالیار ددے چمن!
داد نیانگی دے پہ تلودہ خان!	داد نیانگی دے سہبالہ کرہ
گورہ! ہنراو شعور نے خوری	گورہ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو
وگورہ! ورورتہ ورورنے خوری



ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی ر ژید لے
یا شغله یوہ دنور وہ یا بوموتے د خزلے
چه پہ ژوند کبے سختہ ندی لکه بے مالکی طعام
چه پہ خولہ کبے خندا نہ لکه دک د خاور و جام
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنکو نوشی رنخورہ
چه آرام وی او سام وی او یاری پہ جا ایداد وی
خو بانوم شیرینی وی ہر پرو پروف ر ہاد وی
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ راز و نیاز شی
چه د سپینو تورہ جنک شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایاز شی
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی داخو پے ہم شی ختلے
کہ تش نسل زریاتول وی داغونی ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو
ژوند خوتله دى په يو مخه
غورخيدل او پاخيدل دى
تکه سوز او تکه سازدے
خه خندل دى خه ژړل دى
ژوند په سترگو د عاشق کښه
پلوشه ده دخمار
په مهر کښه لټول دى
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد
۱۹۴۷ء



غزل

مینه مینه م کوله خبر نه وم
چه دور خے ماز نگیراومانام شته
لکه زر که د سپر لجاوم په چر چقو
خبر نه وم د بنکاری سر دامم شته
دنیا زینے بنا پیری په بستر پروم
خبر نه وم چه رقیب م په بامم شته
د ساقی په سخاوت بانگ مدھوشوم
خبر نه وم تشیده د جامم شته
سپینه شمع د محل په خندا وائی
درنا سره د سولو سامم شته
داویل لیونے دک دریاب له لاره
آ ورو بل چرته یو بنکلی مقامم شته
خو وچو چه دملا دروغ معلوم کتر
دی وئی هلته مستی انتظامم شته

حیدرآباد جیل سند

عبادت

پاخیدل او کینا ستل	دملا عبادت کسب
تل الله الله کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پستی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کوهنیدل	اودحورولمغروتہ
سوخیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدہیدل او خندیدل	دمہینو ستر گوشہ رنگ تہ
تول بیلات ^(۱۰) ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دو بول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجرو کبے داہلم دسر توتیان^(۱)



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زورت پرلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکومے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایان
سیلاب چادے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاہی لبکرے ارے	تل د و برو او دتبرو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاہی ترشہ قربان
چا بند کرے دے پنجرو کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرلے: خابری

د بہار ولولے شوک شی شوک دینولاند کولے ؟
کلکونہ ژوندی مرہ کری ژوند شوک شہر کولے
چاد بوئین منع کسرے شہ کلونہ دریجان ؟
چابند کری دی پھر وکنے دایم سر تو تیان
بلبل ناست بند می پھر وکنے سپر لی خوبونہ وینی
پہ شہ شہم زیر میدانونہ دنرکس کلونہ وینی
سر کلاب مست او خندا دلولو پرونہ وینی
ولی (۱۱) ربارتہ رائے یو دا پیغام د غنی خان
شوک چولے شی کوز وکنے سمنده بے پایان ؟

سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو دسزا او جزا
تاتہ یودے لویہ خدایہ ! ہم خندا او ژرا
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا پہ یو خیال باندا میں شی
شوک نمونہ وینے وٹھنی چہ پہ مال باندا میں شی
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ پہ یو خیال باندا میں شی
شوک مد موش پہ حق اونور پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .

اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کبے دغرور
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوی
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخوا
ہوند قسمت کی ذقے نہ کبری دفرعون او دموسی
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
یو خواسرے سترکے شاہین پہ پتہ کبے پروت ژریزی
بلخوازیر سترکے شغال پہ پتہ لو کبے لو غریزی
یو خوانک مینہ او تورہ وروڑ سو خادیر کیری
بلخواچل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد اسٹر د غم دے
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے
پہ ژرا باند چانہ دی، سر ماہی اباد کرے
پہ بنیرو باند چانہ دی، سر پیری آزاد کرے
دا ستا کوتے د پولادو تش دعا زاری لہ نہ دی
دا ستا مپے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی
دا ستا زور پینتو او تور، ستاد سر وینے غور خنگ
چہ ایشکلی سر دیتے شہی جو ایشکاری دیر بد رنگ
پاخہ پاخہ چہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ
تہ آفت نے تہ غضب نے د سورتندریو گوزارے
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی
ستا پہ ستر کو اہل دے کوہل سچول دوی کا
د فرعون د کوہ پہ شانے دا حصار خا دے ایرے کہہ
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته د پښتون د بچونک
پاخه واره شغل ته د ویستلو تور و شرنگ

پلوشه

زور شومه زور شومه مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خو پښیمان نه شومه

شاعری

د سکر تو بیخ م و بنکه	سرم خوب که په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگمانه داسه شرق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ
د مخمل سے مہین
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی
پہ او بزدہ صحر اورین بی
کلہ تور باران د ژمی
نہ کمیزی نہ ودریزی
کلہ شر د پشکال شی
چرتہ لمر چرتہ باران
عجیبہ لکہ د ژوند
خہ خفہ او خہ خندان
کلہ داسے سو کرہ راشی
باغ چمن شی کر بلا
لا د خاور وئی نہ وی
چہ بیا خاورے شی لالا
کاش چہ وی نہا پہ لاس کبے
دور بخوفر بنے
ما بہ مروخت بنیکلے بنیکلے
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خمار دبل دے
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسہ شونہا و دجا رشم
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے
اوبس: دادومہ و ام بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ شپہ د

دی د، ما دادیوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۳۹ ع

تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم

بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستامعصومو سترگو و کرپہ تکی باند اتبار

لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام
ستامعصومو ستر کونہ و لباسی ستر لید لے
حکے زہر پکنے رو بنانہ سود مینے دیو بے
زہ و م غل د دو و خاشکوتا د حسن د پاب راکر
ما پھل چرنک دکو لو تاد مینے سیلاب راکر
تاد خپل ایمان پھ زہر زہ کافر کرم مسلمان
زما زہر کنبے دکر ل خاورد تکی مہ بوتان
ستاد شونہ و غلالہ لاروم خپل خیکرم پکنے بایلہ
د خوارئی او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ
جام م ورے و یو کو ت لہ دو ب دیا کنبے دسور شوم
د منصور پینو لہ لاروم ایونے شوم زہ منصور شوم
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکو شونہ و
غلالہ تہ پھ داکہ و اورید زہر نے و چا وڑ پھ منڈہ

حیدرآباد جیل
۱۲-ستمبر ۱۹۲۰ ع



گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے خیال پخوم پلاو
خاں لہ سیخکی وریہوم دزرہ داور پہ تاو
نامست لکھ منبرک یم جیلخانہ کبے پہ دے ماو
شوک بہ تری خدا یہ ! د قسمت د پیشو میاو
خلاص کرنہ پہ چل شو لیونے اونہ پہ داو
گدے پہ چکارا کر نصیب بے موسمہ لاوا
کوہ کشیری تہ پہ پستو کوی دباو

کال چیشی کوئی ، بغ
ہم مرغی وئی (۲) دتلاو

پلویشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ
وایہ شوک لوے شواو چنت شو؛
زہ جوڑ کرے یم اللہ
وایہ وایہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**