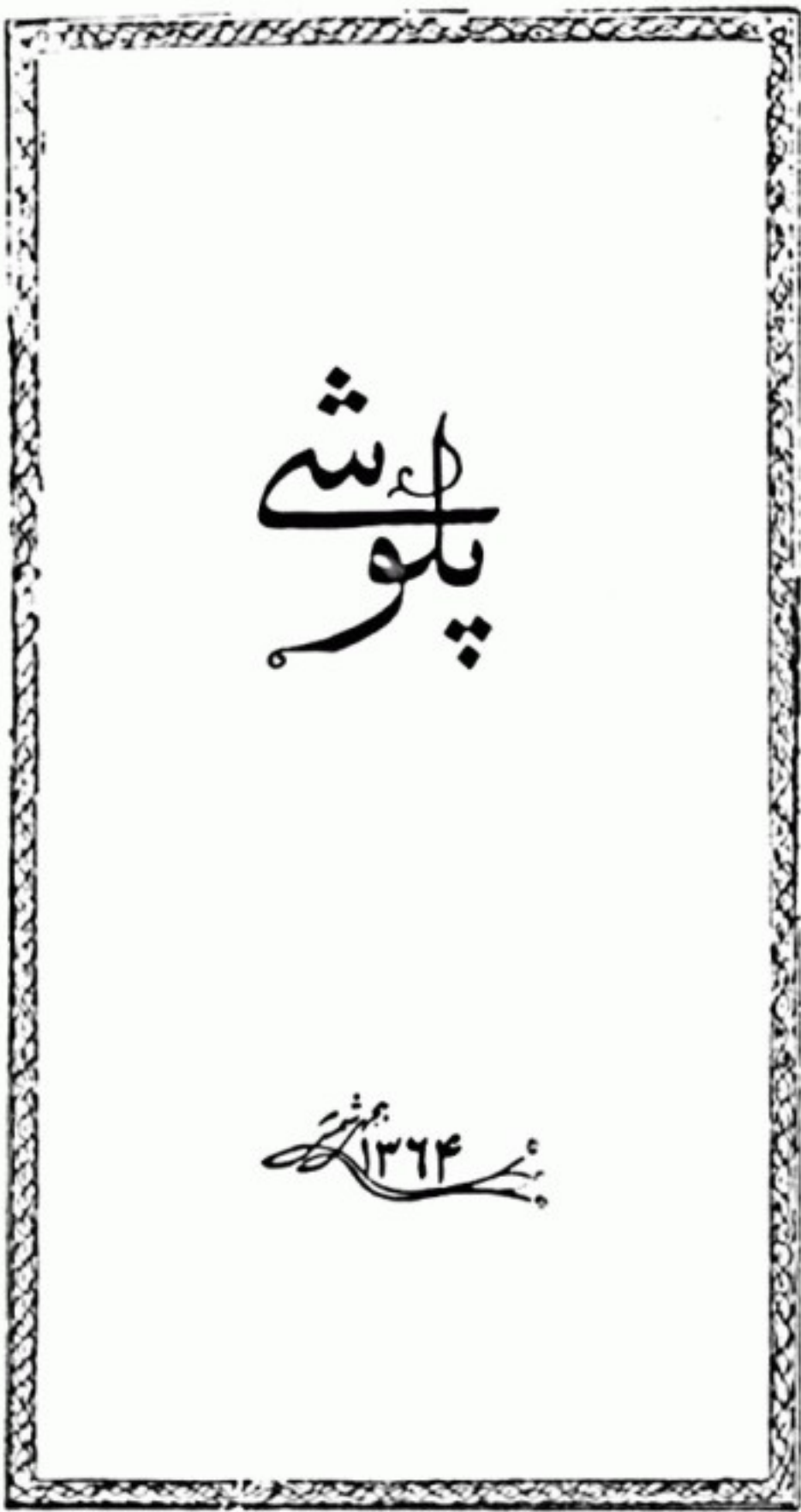


دعویٰ کلیات



Ketabton.com

دعویٰ کلیات



پوش

۱۳۶۴



د تہمت نہ پہچانے جو خلا منشی
چہ کلمہ صلوٰی پہ ہیخ ہم نہ خلیبری
چہ آسان وی کلمہ کلمہ وریخے
دقالین برابری بہ کلمہ وکا
چاغلی دی شنو شکونہ مزے
کہ ہزار رنگہ شی رنگہ بن او بروز
کہان مکوچہ تہہ او نہ سوخے
کہ دچوپہ دیر کبے تیو لونڈے
ہستہ چکے ژرالکہ دینے
دمردانو کار دپلک خواب پوسکے

چہ وخت راشی منہ زردتشرکہ ہنغی خانہ
خود قہر بہ لرمو کبے پت پت سوخے

آبی جہاز۔ نلہیرا
جولائی۔ ۱۹۲۱ ع



(۱) دازما اولنی شمردی چہ دخرارلس کئے پہ عمر کبے لیکل شوی دی.

سوال

نہ م ستاد انری شونہ دی پکار نہ داز لے دی ول ول لکہ بنا مار
نہ دبتے پہ شان دنگہ غری غوارم نہ کسی ستار نہ د کے دھمار
نہ غامہونہ دی لعلونہ دعدک نہ ننکی دے غمہ ہما لکہ انار
نہ پستے نہ سریند پہ شان خبرکے نہ وجود لکہ دسہ ہے وضعدار
خویوشی راتہ وینہ دلبرہ ! دلالہ پہ شان دیک غوارم غدار

یودوہ او بنکے چہ غم اہمبتی

پہ لکونوبہ لعلونہ ترے کہم زار

آبی جہاز۔ نلدہیا۔ جولائی ۱۹۲۱ء

خانان

عجیبہ کے دادہ خانی عجیبہ کے دادہ جوانی ای لستو: پوہ دنہ شوم پہ ورا پہ ودا نی
دادلا شے ہنرد، چہ چل سرور و بے پیری خویہنگ نہ چہ کہلی پیزوانی

چہ تکانے پر پر وی، چہ جہ کبے زمر وی

ناست دہ چوری پختہ، دہ خانہ نی ثانی

وانی پلارم بھارو، اونیکہ م سکندر و چہ خاتپوس ترے کہے پس رہیں ^{امانی}

پہ غریب ہمسایہ نروسی، یا پہ بنٹخہ زور و روی
 د جنگ پہ وخت کبے پت کوناہستہ کی خود جنگ ارمانی
 غنی: نہ دروی دوامتہ، نہ طبیب ولہ ورتے شی
 د خدی قہر پر لکیا دے، چمزر زر کپری فانی

افسوس

زماستاسرہ یاری: وہ دمار سرہ خواری
 کلابی ننگی ستاجانہ وے سکرو تے اناری
 سوزہ یاد مہ ژرید مہ رنستیا زہ و م آزاری
 پہ ژر اما خند وے ستاسر ستر کے خماہی

آخر کل م خزان یوور

عبث ما و کیرہ خواری

راک

پہ تکلیف کبے دیو دور ست نگرہ آواز
 د کتہ لو خورہ د خہ بنکلی ساز
 سو ز رہ م یو خل آسمان او تہ و کور
 فرستہ تر نہ چل نہ کس پر واز
 کورہ کورہ داستاب ز ماد او بنکو
 ہر پہ کورہ لری سوزہ م لوری ساز

بے پروا زہاد عشقہ پہ خندا

اکد خاورہ کلمہ! تہ پہ خہ کورے

کہ خیروی

ستا گولی دی پیرنگیہ: زمونہڑ سینے
دستا حال د کمال بہ زوال شی زوال
زمونہڑ وارہ یورج و وینے وینے
درہ بہ کرو د غیرت د جرات نمونے
دازمونہڑ پچی چہ نہر ژاری نن
دک او بنکو پہ خانی بہ خنی ستا سونے
اوبہ روروشی د بیا لاهو کہی وطن
داسیلاب بہ یورج لاهو کہی ستا چنے

د قسمت د غونہ لاند نن نہ سبتہ

نن زمونہڑ جکر سب ستا سونے

حال زما

خدایہ نہ ایم بد نصیبہ کہ جاکنہ و فاشتہ
غم تاو د نہ غریبہ یوزہ پکچے سانشتہ
دک جھان راتہ مھراشو، آباد ملک راتہ بید یا شو
خدایہ داکوم رنج نہ ماشو، زہ مجنون اولیانشتہ
چہ جوہ جوہ یاران، ما بنام سیلہ شی روان
زما ملدی بس ارمان، بے دے شوک زمانشتہ
نہ معشو شوک زو لرمہ، نہ معشو زو دچایمہ
ہر یو دم ہم بے ہمتہ، زما زوہ کبے خندا نشتہ

پرینوم زہ نومی دوستانو، ہیر کریم زہ زرو یا رانو
زہ زخمی کریم ظالمانو، دے پرھولہ دوانشتہ
خدایہ: تاتہ کوم سوال، تاتہ وایم دزروہ حال
روغ م کرے زرگی جلیل، بے ددے م رانشتہ

کہ

کہ م سرد زروہ صلاح وی اورید لی
کہ زماخپل بدیش کبے خہ اختیارو
... کہ قول شہ ماتہ سپارہ (۱)، کرل
زہ بہ ناست م بہ پیرس امریکین!
زہ بہ م آزاد چورے، خاپنتون!
زہ بہ حائے کہہ دوزخ خپل ملن!

دغنی دزروہ کہ یورک م ٹوندے
دہ بہ کرل ویرونہ شعرا و سخن!

دوصال مزہ

دوصال مزہ کہ مانہ وے خکلی
اول روندوم تابینا کریم بیادر روند کہم
چہ بہ شاتو بانگ و پائی عمرونہ
شہ پخولا دخدای دپارہ زما کله!
پہ فراق بہ ترازلہ وم خوش حالہ
خک نہ کہوی ژوند مزہ اوس مالہ
شمکی بہ مزہ ورد کاندی بیاجالہ
خوب زرگی م دہائی راوہے مالہ

(۱) یعنی ماتہ و سپارل.

کھلستان د خوشحالی کبے تل تل خانکے
تخبر د غریب بورا د حالہ
یارم واخیت رقیبانو، لیونی شوم
عبث خلک راو لی طیبان مالہ
دامرض نہ مالہ زرہ کلہ وینکے ششی
ماپہ وینود کوے کہ یی شوخو کالہ
دامل دی چہ داو ر علاج پہ اورشی
نہ جویریدیم نہ جویریدیم بے وصالہ

چہ آخر پہ ژ را خوار غنی رخصت شی
ورلہ وشلوی کفن دیار دسالہ

تثنا

چاتہ غکپے اور سی چاتہ پولہ کپے غر
هر زره تاتہ معلوم هر از ماتہ ظاہر
دکافرتہ آقا، دمومن تہ مولا
تہ چیزس برہما، تہ یزدان تہ اللہ
لارے ستاد محل، شو اور د شوک ور
مسافر ستاد در، هر امت هر سرے
هر ہوانی لارہ ما نیغہ، ستادہ خطا
شوک د لہر شوک د دیر، خود ستر
بنتیا

کہ انسان د پیدا، بیا پاد شاہ د دنیا
مرحبا، مرحبا، مرحبا، مرحبا

مورے

چہ غم نہ م دزرہ نہ ششی چا پیرہ
اور خلکو بد خوئی د حد تیرہ
ستامو سکی ستر م تلوی مدد کار
ستلیا دیاد د هر پید د کری ما نہ ہیر

بابیرے

یہ شروع شوکے پہ مادغم چپے بیخوبہ بے آرامہ مِ شوے شپے
یو خوارند یو خوا ساقی یو خوا شراب بل خوا کورت کبے زاہد اروی تپے
پہ لوگی دھنہ اور وارہ تو دیری چہ عالم نے کر جلیا تپے تپے
غنی: خوبہ دارمان پہ لمبوسوئے خوبہ وی داد فراق سے تپے

دخوانی اختر دے لاکر کرے کرے

منہبہ وی چہ پہ دیوال نے وتپے

بہار

کر شروع بلب چفار او، بود ا فقیر ستار
وی (۵) غرہ ریوتار شو موسم دنو بہار
بنکے بنکے سبز زار

شو موسم دنو بہار
غنائی مغلے کری خندا عاشقان کری مشغولا
بے خبرہ د دنیا خنک پہ خنک سر د یار

شو موسم دنو بہار
کل چمن نہ نار زار

(۵) وی: ولی.

مے شوقے شولے مفرورہ ستر کے دکے تل د نوره

دانشاسرہ مخموره پہہستی کوی رفتار

کل چمن ترے نہ زار زار

شوموسم دنوبهار

شوبدل جھان درنگ رنگ شوتول جھان پہ رنگ

پنے دیار نے چنک پہ چنک زرہ زما د چلخار

بنکے بنکے سبزہ زار

شوموسم دنوبهار

سرہ چلونہ شین آسمان پاک بنیستہ^(۵) مھین آسمان

لر شکتے رنگین آسمان یاسپوز می یاخ دیار

کل چمن ترے نہ زار زار

قول وطن ترینہ زار زار

کوہ ستر وہی ستوری یارہ! راشہ پہ دکوہری

وارہ غلی غلی کوہی شوموسم دنوبهار

بنکے بنکے سبزہ زار

کل چمن ترے نہ زار زار

سپوز می قول وہی گلہ پیری اودستور ولاس پوقیری

اوس بنکارہشی اوس تیری دور بخویہ چلزار

(۵) بنیستہ : بنای

بنکے بنکے سبزہ زار
شوموسم دنوبہار
غنی ناست دسیند پہ غار
خہ بہ کبری سپورڈی وارہ
دغمونوترے تاوجا رہ
خہ فقیرخہ نے ستار

بنکے بنکے سبزہ زار

کلچمن نہ زار زار

ای دھچا دلبرہ

منخ دے تابانہ ستا	سترکے دو بنانہ ستا
حسن بے شانہ ستا	زہ دک دلگیر کرمہ
مانہام دسیند پغارہ	چہ وہ دنیا و مجارہ
تہ و بنیستہ ولا رہ	چکھ دپہ تیر کرمہ
اے دھچا دلبرہ:	اے بے وفاد دلبرہ:
شہ بس زما دلبرہ:	ظلم کول و دان دی
ہم نے تڑدے ہم لویے	ستاسترکے کوی خبرے
خرموہ بنیستہ بشرنے	تا تہ کتل کوان دی
کوان کے ژوندون دیشور	دزرہ مارغہ کیرشو
لا رہو بہار تیرشو	عبث فریاد کومہ

پہ بلہ لار شولے تہ	دنورویار شولے تہ
خوبہ دے یاد کومہ	منکار دریا شولے تہ
قصہ رنبتیا دغنی	زرہ دے مفاد غنی
جانہ ! اتبار و کورہ	مینہ بلہا (۱)، دغنی
ور و کخان شدہ	راشہ جانان شدہ
دیرے مدار و کورہ	یوروخ میزیا شدہ

غزا

کہ ہندو باندے غزاؤ	مسلمان بہن غازی و
خومولک تپیرتہ واوہ	وئی (۲) کہتے تہ کینگ نہیم

خان

خپل کورہم کہ ہخہ پور دی غونہ ژارے	خان راخستی دی ملاپسے خوبارے
او پخپلہ سوآپہ لاس تیر و دارے	بلتہ وائی دحرس و باسہ غا بنونہ
ملایان د کہہ تاغنان خوار خوارے	مک و طن پخپلہ واران کرے بل بدنام کرے
بیاپہ کوم مخ پہ ملا کوے پیشارے	چہ پخپلہ بہ بیہ قام خر خوشے تہ
بلتہ مرہ وایہ زرگیہ ! چہ پوارے	چہ پخپلہ دمخ کال کہے نی (۳) وینخلی

(۱) دیرہ. (۲) وائی. (۳) نہوی.

تہ اول د صاحب پرین: دہ سلامونہ
بیا پدہ سہ سایہ پرین: دہ پہ ولارے
دغنی نصیحت واورہ اوس خان بسم کرہ
خولے لندہ راخی بیا سیا تو کللی لارے

اتفاق

ملاوائی مغربی تہذیب کری کرے
د عقاوائی های افسوس بازارا ہو کرہ
بور اپلاروائی فیشن د بنھو کار دے
دنیاوائی علم لار د ترقی دہ
باچا خاوائی آزاد داخل وطن کری
وکیل طائی مونبرہ غوار و اصلاحات
سکھڑائی چہ لب تیکس بہ کرہ مونبرہ زیا
کالچی زوی وائی پہ کار دے مساوات
متکل وائی دستقا و پلار نہ و بقراط
ملکا طائی اول ورا کرہ حوالات
غنی و گہ ماد زرہ خبرے و وے
پنستانہ بہ م بہ سر لری کرہ مات

انسان او فطرت

زما زرہ د خوش حالی تازہ چمنو
دلہ زرہ کے ہلتہ سو بورا کمان و و
و پہ منیخ کنبے فوارے د امید و نو
شوک بہ ترترے تر لارہ د تیزی نہ
چار چا پیرہ تر باغچہ د یا سمنو
یو خوا کو ت کنبے چند شینکی طو لہیان و و
دیارا نو د دستا نو نبیستہ جنو
شوک بہ پوتہ قداہ شو د خپلہ خانے

عزیز داچہ بلورف تہ خوشحالی وہ خوشحالی کہ خوشحالی ڈر مالی وہ
 خہ خبروم چہ خزان بہم بر باد کوی دازہ ماہیش خند آزرہ بہ ناسناد کوی
 اینی نالامہ کبختہ آجے دادہ ! اے زما د خوشحالی دسر جلا دہ !
 دانیستہ بنیستہ کلونہ لاغوتی دی پہ دوی مہ خاور کوہ دنیا آبادہ

خدا دپارہ خداے دپارہ رحم و کرہ
 دانیستہ بنکے ورہ باغچہ زما دہ

غم

کہ زہ نہ یم خوشحالی بہ چیترووی کہ خزان نہ وے مالی بہ چیترووی
 کہ بلہ نگ ایلا خوشنگ بدوارہ و کوشی کتہ کوی نہ وی کالی بہ چیترووی

دالله هر یوقدہت د حکمت رک دے
 دانسان عقل لانه پوئیبزی هلک دے

دانش در دنیا ^{لندن}

چہ تر مخ شی دچالرنے شی دزرہ نہ ہم فنا
 کیلہ مہ کوہ دچا نہ دانش دے دنیا
 دروی لانے م دی یادے ما بنام تیر شو اوس سبا
 بس مانور غولو کے نہ شی د زاغانو مشغولا

(۱۰۱) مالی ہ مایا ر باغوان

ورورہ ! کلک خٹک شوم چہ را پورے داتک شوم
 قسمت پتال تالی خورم کلہ خہ کلہ راخہ !
 ہم پنتون یم پہ نسب بدل اخلم دھر د ب

چہ زے (۱) ہیر شوم زہ بے ہیر کریم
 دارو دے د دنیا

لندن

ازبیل تہ

زما ہیر بہ نہ شی ستالبان بنیستہ ند سوزو پہ شان زلفا بنیستہ
 نہ خندا ستا غلے غلے زما خرا کبے ستا شنوستر کو کہ تہرا جہا بنیستہ
 فرہنتہ بہ و دور خے ، د شپے حورہ چہ دیکلہ بہ د جور مرخا بنیستہ
 ہفہ لاس پہ لاس زمونبز د باغ سیلونہ ہفہ شین دستونز دک آسمان بنیستہ
 داملدی چچخہ تیر شی ہفہ ہیر شی حوہیر نہ کرے شو ستالبان بنیستہ

خدا یہ ! بوخے داخزان چہ بہار راشی

بیاز مونبزہ د مینے شی جہان بنیستہ

لندن

زور اور

اوہ دغہ م شوسپین دستر کو تور وسوم خادر شوم ایر شوم لکہ سکور

(۱) زہ لی.

اے بلبہ! کہڑا کرے مالہ راشہ گئے خہ کہ خاند و خند وہ نور
سو کوے لونغمی پتنگ وے خلکہ! راشی نو کورئی زہ نیم سو کے پہ اور
لالہ و شہید سو کے نے کرے نہکتہ بورا ولیدہ را پر یواتہ نسکور
غٹے ستر کے دنر کس او بنکولا ہو کرے

پہ لمبوشو د مور و مر شو کے اور

لندن

دہو کے فریاد

چا کرو خرخ خیل دین ایما پہ جینکو چاہ مال چاتش پہ تمہ د روپو
چا بدل کر پہ ہلک چاہ شرابو خوک نامے دہ مو اخلی پہ تسپو
مونہر جمانہ کرل پہ نومونو لقبو نو د صاحب دینو پہ حای مو و تسپو
اوس نومونہ شو خورے نہ بنکولے
تس شپیلی تہ لکوی واو (۱۱) لکہ د سپو

جتمہ

بے تعلیمہ بنجہ غوادہ سفو کتولہ بے بہا دہ
نہ ورا نیزی نہ سمیزی بس پرشی یوہ بلا دہ
خولہ نے ژنڈ نہ و د پیزی دچر چنو مشغولادہ

(۱۱) دہو.

زورے دوران لورے ناولے خود غوا پرے خہ پروادہ
یووادہ دخدا ہی جہت ہی یوطاعون دی یو وبادہ
پہ کالونہ ہنکلے کیری دابد خو یہ دلسر بادہ
پہ کیلونہ سترے کیری تل ویرونہ دی غوغادہ
فلانے داسے فلانے داسے دانے کار دانے سودا

وائی غفی مین پہ غوا
چہ دروغ دے کئے ربتیا

خرمستی

ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکے شوم پاتے حوا م شوم مراد بیو بار پر شوم پاتے
یاما بہ خند رجو ہنکلے سرے بلبلے بوا شاخیل شوم ویوم شلیڈا تہل تہ غزلے
ستار شوتار تہ رد لورے دہا پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکے شوم پاتے
وہ لویہ م سینخ م اینہ ستر چلبانے
اوس ستری مسافر پہ لوی سفر خہ یوازے
ستی شہ دامستی دکر دکار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکے شوم پاتے
یا نلمہ الوتمہ پر قید مہ اوروم اور
سپیرہ پا ایرے شوم پہ زرا سو پہ مخ تور
شہ ویر دابور اتوبخ دپار پر شوم پاتے ہسام شوم ماتہ نیمہ لاکے شوم پاتے

(۴) دم، وام

ترانہ

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

نہ جوریزی بے زما دوینے دا دارو رو تل بیوی ناباد

یا چہ خان قربان کرو پہ وینوئے سم ودان کرو

یا چہ نے سم جور کرو یا چہ نے سم ودان کرو

خٹی چہ بیائے وینس دا انقلاب کرو پہ نارو رو ہسی شو برباد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ہسی شو برباد

واچوئی نہیستورڈی ۱۱ سر پہ وینوسروردی

گورہی مونز تہ خپل پورڈی نن بہشی بنکار ہردی

خاندنڈا نکرانے دی توڑ لارو رو داوخت دی دمراد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد

خہ بہ کرم بے ننگہ قام خہ بہ کرم بے جنکہ قام

وینو کینے رنگ بنگہ قام خمدی دبے ننگہ قام

یا بہ پر لوگے شم یا بہ نے جور کرم بے دارو رو دا وطن سر باد

کرم بہ خپل وطن دتول جہان دندارو رو ملک بہ کرم آزاد



(۱) لباس، دریشی، (۲) مخفف د لارو۔

دعا

خدا یہ! ستارہ دنیا میں نہ وہ خوب نہ
چہ کوم حُمائے کنے بے کنا گناہکار نہ وی
چہ کوم حُمائے کنے وی بحسن نہ احسا
چہ کوم حُمائے فریاد نہ اورم دکو نہرو
چہ کوم حُمائے نہ مزہ ستہ نہ قانون
چہ کوم حُمائے وازے ستر ناینا وی
چہ کوم حُمائے کہ بادشاہ وی کہ ملنگ
چہ کوم حُمائے مال بلوادر دوستی سیکاو

مالہ را کرہ پخپل لوی جھاکنے برخہ
چہ کوم حُمائے زچرے داغیار نہ وی
چہ کوم حُمائے صبر زرگی وی لوتش لاس
ماشومان یا پتو کرو پے پہ منہد
نہ عشق نہ وصلونہ نہ بیلتون
چہ کوم حُمائے یوشان نن پڑ سباوی
یو تخت او یو تاج یوئے پالنگ
چہ کوم حُمائے نہ کاروان شتہ اونہ لارہ

ستر ستر کے م کرے پتے یا اللہ

زما خوب نہ وہ ستارہ دنیا

زرہ اوسر

نن بادشاہ سرہ پہ جنگ شولور زبیر
وے عشق مہ کرو دا پیغام کے دمگی
داد پاک اللہ صفت دے
داپہ دے محکمہ جنت دے

غصہ عقل شو پہ لارو دضمیر
زرگی و نہ! عشق آرام دد زرگی
دودہ نور دودہ رحمت دے
دھفے جنت نعمت دے

دالہ تولو لوی دولت کے دابانی دشجاعت کے

بے لہ دے بہ جہان سپوروی

بے نمک لکھ چوروی

سر:

چوپ شہ چوپ شہ انوکڑ دبتا نو!
تور کے لنگے کے دیار دغم تیارے کی
دگنا مارپت پہ دکھو کنبے ناستی
لیونی دے کر مجنون فرہاد د ورک کر
دے بد تا زلیخا پہ تول جہان کہہ
چہز ماسرہ خوک ملوی تل یا دیبری
عمر خوک ہارن خوک مامو خوک و
لے غلام دتوروز لفسو سرولبانو
سرہ لبان ددو زنج کورہ شیطانا
لہ جنتہ غور لحو لے دی انسانو (۱)
بنارے دے کرے تباہ دباد شاہانو
د مغولو کور ددے دلا سہ و رانو
خوک سقر اٹھو تبرا و خوک لقمانو
لہ سرچا ولی باشاہ لوے سلیمانو؟

عالمان پیغمبران زما دوستا دی

عشق کے کار دلیونو یا اہل کمانو

زلیہ:

مکرہ لاپے دخان نہم دی پہ کار
راتہ بنکاری تے روند پہ بینا سترگو
تہ انسان بنیے لارہ پہ جہان کنبے؟
عطر وانی خیل قیمت چوپ و عطار
پاپوھیز خوکے مکرے مکار
دجنت انسان مینہ بنیے لار

(۱) دقانیے پہ لعاظا دجیے اور مفرد املا پہ یو شکل دیکل شوہ (۲) بانا؛ پاچا بادشاہ۔

د آدم نہ د دراز پوښتنه وکړه
یا تپوس ده ارنی، موسیٰ نه وکړه
دمجنون یاد فرهاد نه سلا واخله
منصور خان کښه موسیٰ طور کښه نور لیدلو
یو معشوق په بل بل رنگ په بل بل باس کښه
جلال یو د جمال یو د کمال یو د
لکه خنک د نور په زور سپوږمجا بلیږی

خه که خلک لیونی غنی ته وائی

دیرینه پیر خپل یار هم نور دیار

(اسانزی)

ګونډه

ګونډه ناسته په ژراسه تېکسوی
ګورنې ګور شوتیا کړیو نې سې شوی
د دې دې پې سرتو ده ناسته
چې زامن نې په ګولوشو شهیدان
ګور ګانوکړل فنا بنیسته خو اتان
په ویرونو لور زوی مخکله آسمان

آزماد ګونډه څه مله لویې خدایه!

آکمنصفه آزماد انصاف خدایه!

رحم وکړه په سپین سرتانه ژر ریښم
دایوه شانکه زما د تالا باغ ده
دا زما ریستې مګلاب رانه مې بیا یه
دالای زما مې بیا یه له د خدایه

نور کے ورک کرل پہ گولو دکورگانو دازماوروستے عچی پرینڈاے خلد

دازما دسوی زرہ یوقلا سے دے

کہ نے اخلی نورحمان خان تمہ واہ

دازما دکرے ملایوہ مسادہ کہے بیاماتم لار دکورو بنایہ

اللہ رحم پہ سپین سر دبورئی وکرو مرکے راغے خلاص کورو لہ کریان

دبچی پہ سینہ ساور کرہ عاجزے بوی تر لاش کل شوپا پہ میدان

پہ آسمان کنبے فریبستے پہ ژرا سر شوے پہ سجدہ پر یواتہ تول پیغمبران

دعشق نور

دآسمان دسوری لاندے اوردستور و مشغولا کنبے

دیخ سیند پہ غارہ نامستو دوہ یاران مشغول کنبے

دسپوزمی زرہ شو خوشحالہ پہ خندا نے لاس کر نور

دعشق نور ہر خوا خور کر پہ بلبل کنبے پہ لالا کنبے

خوشحالی وزرے و کرے چہ زرہ دباغ سیل و کری

اوداد وارہ یاران بنکل کری

دسورستور و مشغولا کنبے

(داتمانزی)



اے زرہ

اے زما دزرہ بلبلہ و کزارے!! لکھ پیسے خپے خٹھے غوارے؛
خٹھ دپلہ کے بوستان دعشت پرینو خٹھ دپارا د غمونو تپے (۱۱)، جا رہے
راتہ بنکاری جو رہیائے شیدا شوے خکھ نہ و نغمے کوت کبے ولا رہے
داتہ خٹھ و؟ چہ یورپ کبے دلبرے در قیب یاری کرہ جو چہ تہ لارے

دایورپ دے جینکو کبے وفانشتہ

بے وقوفہ! تہ دمرؤ مستی غوارے؛

(اتمانزی)

تہ اوزہ

تہ دہمہ و خونید و کشرہ نے اوزہ د خپلو مشرور و بیمہ
خوپہ بنایست دتولو مشرہ نے خکھ ہمیش نہ پروت نسکوہ بیمہ
تہ نے کلاب پہ شکل او فطرت او بد رنگ کیکرا زغمے بیمہ نہ
خوپہ د کبین نہ خوپہ دی ستالذت ہسے بیخوندہ مزے بیمہ زہ
لکہ دستوری تہ نے کل د آسمان د جہان دناہ کبے د نہ عکس نیم
د شیلی ساز پے یم کلہ روان کلہ پہ زرد کو کبے ستار قص نیم
تہ د سحر پہ شان بنیستہ او یحہ زہ د ما بنام پہ شا نگلین او سترے

(۱۱) لتوے.

نشہ پہ ژوند د شراب ستا ڈ برخہ	زہ پہ وسواس خور لے شو کے مزے
تہ د سپور بڑی پہ شان موسکی ہو بنیا	اوزہ دلہر پہ شان سوزینہ مہ تل
تہ دلوی پہ شان د جگلو یارہ	زہ د بیلل پہ شان ژرین مہ تل
تہ ئے نسیم رازدار د بنکلو کلو	زہ کونکت یار د ژرید لو کلو
تہ ئے شبنم بے بے دنو و جگلو	اوزہ زور کلشن وطن د سو کلو
ستا پہ خوب و ہر یو غزل دے بنکے	اوہر یو ویرز ما د زرہ و تلے
سہینک تانہ دہ خندا زدہ کرے	شپیلی زما سلکی دی اورید لے
زہ مقتدی یہ او تہ م امام	تہ ئے مالک زما اوزہ د غلام
ستا د پنو حائے زما د سر د مقام	ستا بنکے تن د مآبیت الحرام
زما جونگرہ یوہ دہ و یجارہ	کھلے! راحہ چہ ورلہ و رشود وارہ
ستا پہ بنو پت بہ زما بدشی وارہ	از غی مہ منہ بنکارہی د کل پہ جبارہ

(ا تما نزی)

بابا تہ (۱)

ستا خلو نہ تول زما ستہ پراتہ دی	زہ ئے لولم ہر شپہ دوبار دوبارہ
کلہ خاند م کلہ ژار م لیونے یم	اے زما پہ بند کنبے پر غریبہ پلا م
نہ تہ نہ ئے غریب تہ دیر لورے اوچت ئے	مصیبت د ستا غرت تہ غرت دارہ

(۱۱) دایرہ منظم خط دی چہ غنی باچا خان تہ دلندن نہ دھنوی دیوشکایت آمیز مکتوب پہ جواب کنبے لیکلے دی، باچا خان د غم و خست پہ جیل کنبے دے۔

خدا ہی بہ رحم و نپہ تا باندک لہ کرے
بل مینہ زوے بے وکتلی ستا د پارہ
چہ پہ تا کنبے کو م جو ہر دے ما کنبے نشہ
ستا نیکی ز ما بدی دوارہ بے شمارہ
تہ سالارے دکاروان پہ نیغلا رھے
زہ کو بڑ حُفلم لکہ او بنہ بے مہارہ
ستاد ز رہ فوارد کے دی د مینے
زما ز رہ وچ کو ہے نہ لری یو دارہ
وہم مندا تا پسے خوتہ ہم لرے
وینم ستا ایلہ ایلہ دپنو عبارہ

پروانشتہ کہ پہ مندا و مندا و مرشتم

فقط ستا اور خچل قام دنوم د پارہ

(لندن)

خانصاحب

پیسہ تک خان ز مالوے یار دے ز ما خونیں دیر دے
کوی لمو خونہ پہ روز و کنبے لہ مرچا تیر دے
ابلہ و رُخ م پہ یو خائے کنبے دیر دلگیر و لیدہ
ماوے کا کاوے خفہ نے جرمات دہم ہیر دے
وئے وے بچیہ! بیکار و راکرہ غلہ رانگیلے
اوس دانہ ہسے د خفکانہ رو گو د رہیر دی
خوشحالہ ز رہ کنبے شوم خومخ م لہ خچکانہ کسر دے
پہ یو کوتہ ہیغ نہ کیبری کو ر د بود الوئے نیر (۱) دی

(۱) نیرہ و بالہ، نہر۔

پیامِ تپوس پہ مدد دی تیرے دقمان و کرو

بود اپہ سر دسترگو پہ خوب زردہ دایان و کرو

وئے بچیدہ: ماتہ ہر حرک مالدار وائی	قولہ بولسار اتغاصب یا نمبر دار وائی
او اما مارانہ تپوس دزکاتونو سکوی	زما پشاسہ ہی بل نشتہ شوکیدار وائی
مولی وائی چنانا نو کبے یوخان یمہ نہ	عبث زماغ کینے بقراتہ شوک ہوار وائی
غلغہ پتمہ درو پونر ما کرہ راغلی	ماتہ پخلہ استنت صیب دسہ کار وائی
خویم خپہ چپہ تپس لاس شو لو خست موزدا	اوس بہ قصہ ہر د کو رہ ہر بازار وائی

چہ منبر کان پکبے د شپے نیزہ بازی کوینہ

دیو جوار پہ دانہ ہم چتر تیندک نہ خوہینہ

ماو کا کا: نن و بچ ہر شوک غہ کا پتہ کوی	پخلہ مکر دلور بے بل نہ خیر اتونہ کوی
محلکہ کا نہ کری یا پستو مال د بنیانہ	بیاسر مریلا لہ دصابو کو ہر خاتونہ کوی
بریتو غور کری چنہ تمہ ام ادر تودہ و خورہ	یا تمامچہ پہ ترخ کبے چینی افسانہ کوی
داہمتہ بریوہ پیسہ کتلی نشی	کوہی نہر د جمعہ دارتہ بہ ستونہ کوی
نشہ درہ دانلاکو خرخی (۵) دپلا رہلا	مہرے ہم دکورہ تبتی مہرتونہ کوی

خدای د پخلہ دیتہ وکری ہدایت دلار

غنی کہ وائی ختم و تہ وائی تم دکومہ پلاوے؛



(۱) واپوری . (۲) تم - تمہو . (۵) خرخی اخر خوی .

مورے

گرچہ خاور و دے پت و چوہ ستا مورے !
 مورے ستا لاسونہ مانہ نہ دی ہیر
 ستا د خولے تھے یاد وہ ہر ماہ نام
 ستا و مل دبل د مینے نہ خواہ وہ
 یا چہ ماہہ دیر خراب و کرل کارونہ
 تہ بہ و زما ملے کر زما مل
 مورے یاد دے ماتہ اور و کے قال
 ستا جوتے جوتے سندھ کے ارخندا
 یا چہ ماتہ نہ لہ قستہ شوے پہ قار
 مورے یاد دے ماتہ وارہ اخترونہ
 پہ جگر و بہ د نہ کہہ پاک بنیستہ
 تاہہ و وہام بیابہ دے کہیم بنکل
 ماتہ یاد دے خوشان ستا مو سکے شونہ
 چہ ماہ نام بہ سترے کور تہ را غلم نہ
 مورے ماتہ یادہ شپہ رہ یوہ تورہ
 زما سترے کنے و شغار د جہازونو
 ماتہ یاد ہفہ شاستا سترے تورے
 چہ تکلیف کنے بہ زمانہ و چاپیر
 د گنجی دھرہ مونے د بہرام
 ستا کھل زتہ دبل د عانہ بنہ و و
 او بابا بہ لہ زول ٹھکے آسمانونہ
 او زما سلحہ جو سرہ بہ تاثر ل
 چہ تانہ بہ نہ نگولم کال پہ کال
 چہ بہ سپک لکہ د باد کروزہ زما
 زما او بنکے بہ د بوتلے پہ زارزار
 چہ بہ تاپہ بنکلی منع کینبول خالونہ
 ماہہ خا کر لو پہ ختمو اب تہ
 پہ خندا بہ د زما کھل نہ عمل
 ماتہ یاد ہفہ شاستا میلوتہ مندہ سے
 ستا پہ غیر پہ اللہ ہو بہ شوم و یادہ
 چہ زما وجود و کرم لہ سرہ اورہ
 او غوب و نہ م کا نہ پہ آوازونو

زماہر مور: تہ تاہ وے۔ قربان۔
مور! ماتہ یوہ بلہ وریخ دہ یارہ
وہ دیریخ شان ستااورہ اس نازنین
تہ موسکی پیخوب ویدہ وپاخید نہ
ماو مور! مور! تاہ قربان۔ ونہ
ماژرل اوتہ ویدہ وخنید لے
زماہر وئی۔ تہ بہ تا کاوہ گریان
چہ زمونہ کورلر زید لولہ فریادہ
کلابی نیکی ستااوہ بے رنگہ سپین
ماژرل دہتہ اوتہ راوینید نہ
وکہ پرتہ خاموشہ کل بہ خزان سو
ماژرل اوتہ پوس نکہ وچہ وے؟

کہ چہ خلور وکبے دی پتہ وچو ستا مور!
ماتہ یادے ہغہ شان ستا ستر توہے؟

کل کہ یارہ

آزماد ستر کو توہے!
اے زما د نرہ قرارہ!
اے زما د سر کلابہ!
اے زما بنایستہ یارہ
پہ زاری دہتہ ولاریم
یونظر را باندے وکہ
ستا نریارت لیم راغلی
مسافریمہ پہ لارہ
مال دے حسن تہ امیرہ
اونہ خولوزار فقیر
دبنایت زکات دراکرہ
اے زما مہر نکارہ
تہ بلبیل تہ بنیستہ کلے
اوپتنگ تہ رنا وے
خولہ دے و سپر اسملہ!
قول پرا دی بقرارہ

ستا پہ پانو دا شب نم دی زما پہ ستر گونم
ژروی ماہ مردم ستا از غی تیرہ بی شمارہ
در کوم زہ د زرہ وینے چہ ستا پانے شی رنگینے

دا ستا سرے شونہ مھینے

سور دے دینو پہ دارہ

لیلیٰ

پہ پالنگ ناستہ لیلے پہ لاس کینے او پہ غیر کینے ستر
ستے دے دے دپر سان او انتظار نہ دیار
دمرا او گل پہ شان نے مخ زیرے زیرے سادے
ول ول نے زلفے ترے چاہیڑ لکہ تور نبسامار
وارہ وارہ بنیستہ لاسونہ د خفکانہ مرہ دی
پہ چو پہ خولہ د عشق سا نہ نہ وہی ہر یوتا ر
لیونے نمر پہ زیر و ستر گوردے ستر کے لتی
وروستی سلکی کری رو و مری لکہ د غم بیمار
خوردے ستر کے دبل چا دستر گونور غواری
نہ زیرے لہروینی اونہ ددہ دستر گو خمار
سر زری غوغ کپرو خان نے غرق پہ خپلو وینو کینے کر
سپور می سر تور کر ور پیے ژاری پہ زار زار زار

یہ پالنگ ناستہ لیلی ہفتہ شان سہ تار غزوی
او خدای خبر عشق بہ کلمہ بیار زر کے دیا ر خوبڑی

سوال

خدایہ! وکرم دغنی سرہ خندا؟ کہ دخوا غریب بلبل سرہ کریان
خدایہ! وکرم دخیل بار بنکلی غتہ کہ دخیل سوی زرگی شم تما شان
خدایہ! ووی بیوم ستار لوت دوتہ یا کہ تمہ کرم شرع دحو غلمان
تہ مے پوہ کہ تہ مے پوہ کہ نہ پوہ بیوم
چہ نہ تا کہ مہ خوش حالہ اولہ خان؟

لیونتب

یا زہ جوریم دا کل خلق لہ فی دی یاد و جور دی بس یوزہ ایم لیونے
ما مشنا و مستا دوزخ جنت خدہ بہ بل دبا نوحان، در نے (۱)،
وہک داستا بجا اور نے عالم شہ عتک گری تہ پوہ کوا (۲)،
دا شد کورہ زہاد خیال جہان تہ چخیل جہان شی رک پنیمانے
نہ نیتہ لوی نہ غم نہ وریخ نہ لو بہہ تل سپورنی شباب یارا جان جانے
دسینا دچیوہ شانے دانیکے خوشحالی نے بے پروا جاودا نے

(۱) دہندی، ۲۰، کوانے، مگورہ و شکر ہرہ، کلبہ یاد ملیہ (یا) ولست شی، وریسوا ب غدا، م غتہ دو۔

خوبنمندی نہ دکھل نہ د خواہنے	زما لہرم ستاد لہر پہ شان خلیبزی
خوپہ عشق کہنے نہ دختیہ پہ خانے	زما خلک ہم ستاد خلکو پہ شان سخی
چہ موسکی کرم شوک زینی باجستانے	زہم کہہم زلزلی عالم تباہ کرم
چہ بیتوانہ شی دینے د تو آنے	زہم ورنم عالم خاکے تو لچد کرم
دو زخیاں کرم ستاد ملک پہ کامرانے	زم دوزخ جنت لوم و برو کے نیم
یا لولی چہ دکھو نہ خبئی خواہنے	جنتیان کرم بواہکان پہ باغچہ کرمی
دی زمزم نہ ماشراب نہ افغانے	زما ملک کہنے دولت نشہ خوشحالی دہ
پہ خنداں تازہ کرم نیرت خواہنے	وی باران نہ ماہ ملک نہ ماہ پہ اوں کو

مست رنگین شیدیں جہان دلیونی دے

ورقہ خاندی دک د مینے لیونے

توبہ

و د عقل فانوس لاس کے مے رو بنانہ	پہ نیلی دخیال اوچت شوم لہ جمانہ
پہ تیار د م نیلے لہ تر نیم آسمانہ	لہ و پتہ چہ شوم تیر فانوس مہ پشو
مالہ نے راکر بل فانوس نیکی رو بنانہ	د فلک شکر ادگی ناست و باغچہ کہنے
خوتیا سر اگلے شوہت مشال نہ بانہ	د سپور بڑی پہ دیوانم محمور عاشق شوم
ماکرہ قرض یہ وہ شغلہ لہ خیل ایمانہ	چہ دستور د نہانہ ہم اوچت شوم

ماددے پہ رہا خیل غلیظ خان ولید

پہ ڈرام سر کر پورقہ لہ کوریانہ

۱۷۳

سیل

مالیدی دفرنگ بنکلی حیرونہ ۱۱،
مالیدی محلونہ والنس دن
مالیدی داتلی بنیستہ بنارونہ
مالیدی دپیرس بناپیرٹی بنکلی
مالیدی امریکہ کنبے دی بنارونہ
مالیدی تاج محل غوتی دکلو
خوچہ وورینم زہ خپل دختو کور
دانری تنگے کوخے زما دکلی
چہ خرمخی وورور پنتون سینے لمدراشی
خدا یہ شکر چہ پیدا کہ دکام کرم
خہ بہ کرمہ دلندن لوے محلونہ
چہ دالاندے ترغورنگ وہی سینانہ
جینکی مستے ازادے کل بدن
سہ انکور سہ شہاب اوسہ کلونہ
پہ کردار گفتار خوڑے لکے بلبیلے
چہ ورخیوتہ نے رسی مکانونہ
د دہلی بنکلی بنارونہ دمغولو
رانہ ہیرشی محلونہ بنیستہ نور
ورقہ خدی د دنیا بنارونہ بنکلی
درہ ہیرہ قول بنا د بجز و برشی
د پنتون نور وجود دیو اندام کرم
د پیرس جو بنیستہ رومی کلونہ

پہ واللہ چہ لہ جنتہ بہ شم ستون
کہ کفعل پکنے وانورم دپنتون



کھلے

تہ چہ بنسکے بے بھائے؛ زما دین زما دنیا
کھلے؛ تہ کل لالانے زما ستورے د سبا
کھلے؛ کھل دے کر کلزار ستاد مخہ پرے بہار
کہ چینہ دہ کہ ابشار ستا خبرہ ستا خدا
شو حیران پخپل کردار چہ ستا بت نے کر تیار
ہفہ لوے پروردگار ستا پہ ستکر شو شیدا
تہ نے جورہ کرے حینہ کھل بد نہ کل رنگینہ

بیانے کرہ ستا پہ جبینہ

د سپوڑی س سپینہ دنا

بھانہ

چہ نے عمر پہ صحرا وی لہ خزانہ کیلہ نہ کہ

دو مرہ و سومہ غمبہ نہ چہ او س ہو سینہ نہ

تاوے مالہ دالی را کرہ ما غریبہ ہر شاخہ وینے

چونکہ انغی دی تول کہی ہے د لاس تا پخکے

زما اونجکے شکو چہ جی کل لالہ تو زو غون نہ شو

پہ ما دام پیزو شوبیالہ خوارہ نہ کیلہ کہ

زہ پختہ ستا مارو کریم پختہ ستا ستر کے رہنے کریم
زہ ولا رکچکول پہلاسن کنبے پکنے بوئے زر نہ او بہ کہ
چہ خوانی نے ورثہ بی بی او دنہ پہ غیتی شی مرادے
دانا مار کوہ قاف حوریت بختہ کتہ کہ او شکر کتہ کہ

لیونی ورو ورو وری می خان پخپلو جوتو ورنی
ساتراق عشق نے بہانہ کریم او سرخہ کا او سرخہ کہ

پلوشہ

چہ پخوانی وورخہ وزیران وئے بہ بزیر لوی می پھان (۱)
تہ راتہ کہ دا د خدای شان چہ نیم لغردی او نیم کنجیان

غروہ

کہ نہرہ بلدیم بنہ دی شوک ؟ چہ نہرہ بنہ شہرہ دی شوک ؟
کہ سرکل بانچہ کنت خاندانی پہ پبران پراتہ دی شوک ؟
داچہ تے لوگی تہ زارے پہ دی اور وراتہ دی شوک ؟
ہم کہیے عشق ہم کہیے دیوینہ دبو نیر داخرہ دی شوک ؟
غنی اور سہ کہی لوئے شوخبر تر سے نہ دی شوک

(۱) لندی بریت .

پلوشہ

و تو نہ را غلہ پیسہ سیر پستو ایمان خر خیر بی
پنخواہ جو نے خر خید اوس خوانان خر خیر بی
ژ را بہ نہ کہم چہ غنم جوار ارزان خر خیر بی
پر و مسکال کو ر خر خید سہ بیو پار یان خر خیر بی

دخاورد کلہ

پہ تکلیف کنے دیو رو تکرہ آواز دک لہولو خور لہ وار و سکلے ساز
سو زردہ م یو محل اوہ آسمان تک فر بن تو ترینہ چل زردہ کر دہ پرواز
بے پرواز مال عشقہ پہ خند می
دخاورد کلہ تہہ شہ کپے ناز

کہا کو پے

چہ بے ننگہ شی پستون پہ سرے دانگہ تہستہ دسغاتی ملاد ہانگہ
چہ پہ طمع د دنیا کو ی عظونہ خدای کو چہ کبری دد خبیش غانگہ
پہ والله کہ و صرا پور دے پریندی کہ ویرین بی پہ دہین دپیشو پرانگہ
کلہ کلہ دغنی ہم قصہ اورہ داهم دہ و رورہ دلونے ونے خانگہ

پلوشہ

دجھان خبرے گورہ بیل بہ نگرہی سپین لہ توہ
اے غنی! کیلہ ترے سہ کہہ شو پندہ دنیا شبکوہ

لوبہ

دلرے لرحنک راغل تمام دیدن لہ ستا دلرے لرے
زما یا دیو پی ستا و ہا و خبرے دلبرے دلرے لرے
خو کہ دمکی ستر کے غمازے پہ لچک لچک پہ ہوا حے
باغ کبے پیلے ستر کے وازے ستا دید شو لے موتازے

خدا یز و کہ حورے ستا دنوک وی برابرے

جانان دلبرے دلرے لرے

زما پخو اکبے ہم غورے کرے چہ نہ تبتہم ہم نعرے کرے
کہ خدا کلمہ بنیرے کرے زما خوا زہ دہا زہ کرے

فرہنتے ماتے دشيطان کرے وزرے

ارمان دلبرے دلرے لرے

کہ دھو! کہ دے نا وی کہ دکن کہ سبا وی
پہ ژا سرے ستر کے زما وی موسکی رنگینے شونا، سار

کلمہ سور کلمے کلمہ شے داوڑ خورے

جانان دلبرے دلرے لرے

(۵) موتازے: محتاجے

کھکھوے

دسپنسوتار کبے لعلونہ زہ پیمہ پہ پنتو کبے کریم خبرے عجیبہ
دآسمان میل کریم پہ ماتو وزر نو بے جانانہ یو وزرے عجیبہ
تل ملام م پہ زرگی کبے جاناناستی خوچل زہ لہ مانہ لرنے عجیبہ
چہ م یوتکی تر لرنے کر حیران شوم خزنے (۱) خرسوی برابرے عجیبہ
نہ خچل دناز و رخی نہ دنیا ز دغنی جتے دل برے عجیبہ

لیونی دختو لو تو پہ دیری کبے
اکثر توے کرے ملغلونے عجیبہ

پلو شے

جو مات تہ لار پہ میخانہ گورہ پہ زیان کبے سوددشا جانانہ گورہ
نیتہ دہ لئاہ اوکارونہ دیردی پورے بے نکرے خان لہ بانہ گورہ

انصاف

توے زلفے نے خورس سوال و پہ غوناہو ت ل شے ت سے
عباد مہو لاهو جرمایو او خلام بلو (۲)
دقسیم پہ لو زہ گورہ ہفہ کو ویشوکی مالہ عشق دلو اکو پالہ بنایت دسلو

(۱) بنیے . (۲) بلو .

پہ کاری

لوی دزر کے لری چہ اسے لوئے لری
چہ خوک ہا تیا سانی دہراز لوئے لری
مہزارہ مہزارہا دابہم تیز شی
مہ خوک کلمہ شو کوئی بہ سرے لری

زور

خدا چہ پیدا کرد خان زور
کہا نے سر لاند خیزونہ نور
سرنے اوچت کر تر نیم آسمانہ
بادشاہ دہر خہ و بے سر زور

اللہ موسکے شو حسن پیدا شو

طاقت پمخکہ پر یوت نسکوی

بادشاہ خان تہ خط

زما گریوان شلیدے
نیرادک جام دمیسو
چہ شپہ خلاصیبر توری
ستا پہ ہو مو کنبے گورہ
ستا شنہ قبا مزہ کا
اوستا ہما مزہ کا
دنیا وید وی نورہ
خند از ما مزہ کا
لورے د ملکہ بھر
ورور و ژا مزہ کا
دسوی لوی خیکر

چہ وروان شی نسیم تہ پہ سجده پہ تعظیم
ستا بندگی او تسلیم مستی زما مزہ کا
تہ د سبا پہ تمہ زہ د دنیا بے غمہ

ستر کے سرے پر غمہ

لیون توب دامزہ کا

نیمے مرے ستر حیرانہ وازے

پہ دک جہان کبے گر خمہ یواخے نیمے مرے ستر حیرانہ وازے کے
چہ ورج شی خلا ما بنا گ راشی تورے دغم مالہم جامے راشی
دالر کستوری سپوزی بی مہرہ اوہ کہ دتس ژوند تامی راشی

کلہ بہب شی دار املل یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماوے سپوزی تہ دنور میر منے؛ دیار لیدے دنی، ستر خوب چنے کے
موسکی شوہ پتہ شوہ پہ وریجو ہیخ حال ونہ و د خلبدے

اونرہ پرینوم غمکین یواخی

نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے

ماو لالہ تہ د حسن لورے؛ شونہ لیدے دنی، م د دلبرے
شہ مند سرے رورو کر بنکتہ ماتہ نے ونہ کرے دیار خیرے

اوزه نے پرینوم غمگین یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے
بورامے ولید دغمہ تورہ دیو پریشانہ دیو کرو کورہ
ماون دیار زلفے دنے تالیدلی خہ لتوے رورہ ادا لور پہ لورہ
لیونے لاپہ اوزہ نے پرینومہ یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانہ وازے
لرے مے واورید دمجنون شور لرے مے ولید فرهاد نسکور
دشیرین آہ راورہ نسیم غیبز کبے دلیلی مروح سوے دغم پہ اور
پوہ شوم روان شوم یواخے
نیمے مرے ستر کے حیرانے وازے

د فقیر انوغزل

ورورہ! دی داجمان یو مکان دفنا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
ما بنام خاورے شی کل چہ سحرشی پیدا
ورہہ مکروہ ژرا ورہہ مکروہ ژرا
داچہ لاناہے دپنودی داخاورے تہ کورے
وے دچاشوناہے سرے اور دچاستر تورے

ستا پہ او بنکو زردغون شونے ستا پہ وینو پائیدے
ہفتہ باغ اوغراں پروت دے بے بلباہ بے بہار
بیادنگا توہ تیرہ کرہ بیانگیا لہ دادیہ کرہ
شہر جنا مرور خانہ شہ خولا دلگیر سالارہ

پلو شہ

لکہ مورچہ پہی انے خورے کا دے پروت دے پے غیبز کئے کل جان
دغہ جنبہ مینہ ناکہ دمور ستگرہ کہ سپو پچی ددا اولارہ پہ آسمان

لہر شوخمار پید

داسر شراب داسر کلاب و در شباب سازد پاپ ماشوم دلبر ہم بے حجاب
لہر شوخمار پید پمخ دیار پید
دائیک خط دانبیستہ خال کچہ جمال لکہ ہلال جانانہ کریم دحلال حلال
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید
وخت ماہنام کل جوی، ماہ نام اور نہر ماتہ نے زیان ہم کو لکہ سود
چہ شوخمار پید پمخ دیار پید
دژوند کاروان وری جانان دغہ م دے دغہ ارمان
چہ شوخمار پید ستا پہ ہر پید

پلوٹہ

دومروہ نکلے دے زما بانا بنیستہ چه دیدن کو زما یا بان بنیستہ
 نوریار م آتش پتن بانا بنیستہ در دهن کہ ہمہ جہان بنیستہ
 دے جارد و درو و سترگو مینہ ناگو لیونی تہم بکا و شوخا بنیستہ

میا جعفر شاد تہ خط

بیاریا د شو د ملک خوب خبر سے پہ پنجرہ کرم فیاد لکہ تنہ سے
 چرتہ نریم و بنتین تار چرتہ میوزر سے چرتہ زہ چتر کولہ ۱۱، چتر شکر سے
 چه دے خاک ماتہ نبردے زمانہ لڑ سے شہ کہ ما پہ پیکرم د خیال و زرد سے

دگوٹ سادہ خراب چنودال کور
 پہ پورا اویسے ستر شونے جفر سے

کلبے و پے

زہم پے و چا و دخوشام نکر لاند سے ہفتہ پہ تہ کا کبے زہم پے ستر ہتو باند سے
 کور نرا چارے پہ ایشواو تر سکونیری سے بنخہ مرہہ زچہ تہ وی مزہ کاند سے
 مالی و مال پہ سبارا کو تائب کہ ہی بل سے دور ہ مہذب و بنایستہ زما جانادی سے

۱۱) ولہ: لگو کرنا تہ دھندون پہ (یونی) ولایت یوما د کتبے سے تہ غنی غاتمہ دہور پہ کا یا کبے انفر
 (۵) میا جعفر شاد (۱۹۲۲ع) زیارت لاکہ صاحب دھورہ چند لہستہ سبھی سبھی اور انگریزوں کے خلاف لڑنے
 سارے جگہ لڑی، دی لہ سیاسی سیرت پر تہ ادبی سیرت ہم لوی۔

من چہ دس گوتے (۱) دبا باپہ کو داخل شوم
لستوئے تاسیح و کرہ و وار دغنی خادی

پلوشہ

پیا دجانا سکر دنیا زہینو او بنکو دے
فاد ایشخہ: کرشہ شہ اب دے شہ اب نہ
لہ رنگ نے کلابی شوپہ و زہر دلو لکے
داد نیا زہینے او بنکے چہ کرمی نوم سینے

پلوشہ

گھتار دیونو کنبے و کلونہ ہم ماران
پروا غنی نکرے کئے سکتلی کہ درند
قطار دیونو کنبے دیرو لار پیغمبران
تف: خہ بہ داجھاوی شہ بود دجھان

پلوشہ

حسن پہ بازار کنبے لانا یورج روان و
فکاہتے آوازیو دقبیلے ددو کوشو
پوشاک نے مقد د پختور دل سپین ساو
خہ سخالہ خہ ملا داد کوخہ دیونانو

پلوشہ

بیکام خوب کنبے خابو جنت کنبے ولیدو
دربان چہ لہ و کرہ دوزخ تا توین کوتہ
پلاس کنبے و و نیو دیو پند و نہ در و پو
خا خیلہ کتہ او نہ خہ خیز پی پودو

پلوشہ

چاتہ نے بنایت و رکس غمگین
نرے ہم مست او ہم مو بنیا کریم
چاتہ نے غم و رکس بنایستہ
ہم نے پخت کریم ہم پہ تختہ

(۱) پیغلو کے (۲) دانظم دوزن و مراعت نہ آزادی۔

کارغہ اوبلبل

دخزان دوران زونے	وویودوہ جکلونہ سونے
یوبلبل پہ مراوے شانکہ	نغمے کرلے سونے سونے
خدا یہ! شوکور دغم روکی زر کے زما	شوشمکوہ پہ غم ستر خوب زما
تازہ عشق نوے دلبر نوے شباب	دلالتہ پیالہ کنبے سر ککرنک شراب
دنیا دوو ستر کونہ پہ ددہ	یوباغچہ کنبے پت پہ غارہ ددریاب
دنیستہ ستور پہ باغ کنبے سپور ^{سینہ} می	کلہ خاندے کلہ تہ پہ نقاب
زہ ماشوم ورا شوی یا رہے ژریزم	پہ جنت کنبے ددوئخ خغم عذاب

ہای شوکور دغم روکی زر کے زما

شولے شمکوہ پہ غم ستر خوب زما

یوکارغہ چہ راوتی ولہ کوہ	پہ خزلو کنبے کندہ منو کہ تورہ
دبلبل ژرائے تیرہ شوہ ترغورہ	وروران شورہ وے کم عقلہ ژہ

ولے صنم صنم ولے نعرے دغم

مکرہ کیلہ دستم لہ روزی دک د عالم

کوہ خیتہ چہ وی وین نو صنم مرہ نہ کا	ہے کے ہے کے دیار دچرماند نہ کا
ما بہم داستا پہ شا پہ خدانی بنایت ^{نے} شلوم	ژ خودیہ ^{لہ} اللہ کہ ہم خودم سر نہ کا

۱۱۱ دانظم دوزن دمراعت نہ آزاد دی .

خورد تو آن خاند بلبله دار نیار و نشسته
نن نصیب کوئی غم و شید بسا خورد نہ کا

پر پروں در داغم کوئی لکھ ماشوم نادان
قد آسمان دغمہ پمخلتہ بینے تو آن

پلوشہ

یاری معزہ کا	چہ دوارہ سیال وی
وہ ہم دومرد وی	چہ خورم نے خیال وی
شپہ بہ جنت خدایا	چہ دوارہ ال وی
خورم چہ نہ وہ منیکے	دومرد جمال وی
دقام پہ مینہ مستہ	کو خجکہ لال وی
دایو نے بہ ہلہ	خدا یہ خوشحال وی

چہ لاس اوزیہ وی درد

تارون مال وی

پلوشہ

شین زہر کاشہ ملام خورد دھوسو غورے	کتہ باز شہ ہمیش خور دسیسو غورے
یا کو تن اسانی دغنی بار شہ	خورم کلہ بازاری دپیسو غورے

پلوشہ

لکھ بت بینا بکا پیوہ روہا شملوہیم	عشق دا پہلہ کا وکپے پہ ما باندے
-----------------------------------	---------------------------------

(۱) شاید . (۲) نہ دیتے .

غنی جامِ دجلہ فی محمورِ پاکل کرے کہ اپنی پوتے دعوتِ شہِ سہرا لاندے
پلو شہ

دعاشقِ محمور کے ستر کے کہ دیا ہر شکار کے شونہ سے
کہ غوثی دی دنر کسو پہ سرو کو تو کہنے راغونہ سے

رشتہ

یا بے جرو و نہ زہ وے او یا بے پرو مار غہ وے
یا د نیم آسمان وے ستونے یاد سیند : مینغ او بہ وے
یا تلب : وے د شب نم زہ نہ م پلار نہ م نیکہ وے
نہ م دوست نہ م دشمن وے نہ م بد وے نہ م بنہ وے
دا جمان بہ لوت جنت زہ کہ رشتہ نہ وے سرخہ وے
خدا یہ : زہ بہ ستا عاشق و م کہ تہ وے ستا بہ نہ وے
عاشقی بہ بزرگ و وہ کہ عشق وے معشونہ وے
د بنستیا زہ کہ خیل مالک و م یا بہ زہ و م یا بہ تہ وے

ہی دغہ دسردا واورد

کہ غنی وے خد بہ بنہ وے



پلوشہ

ستا فراق پہ ماقیامت کر یارہ خہ بہ وی قیامت اوس
ستا پہ عشق کبے رسوا خوںیم یارہ خہ بہ وی عزت اوس
دھمہ جہان بلبیلے ستا یو خال نہ دے ستا یلے
خود کل صفت پورہ کری دکل خہ بہ وی صفت اوس
ستا یو خوب نظر دلبرے ستا یو درہ پستے خبرے
مانہ ملک جنت جنت کر کورہ خہ بہ وی جنت اوس
بار (۱) درون جبل صنمے ستاد دوو ستر کو پہ تمے

خوار غنی لو غن پروت دے

ستا بہ شوک کوئی صفت اوس

پلوشہ

یوارمان م پہ زردہ راشی کلہ کلہ شنے لنبے دارم خیر لی کہ گو کلہ
ناگهان م دستئی چپے لاهو کری ناگهان م سر عقل شی بے کلہ (۲)
زردہ م ونیسی یو پنجه دفسر لا دو کہی پنچرتے د خودی عرق یو حله
زردہ بے خوردہ لیونے زردہ م آھوشی
نہ پوھیری کہے پوہ کرے ہزار حله

(۱) بھرا یعنی دندہ بیرون.

(۲) کل ہندی کلہ دہ، یعنی عقل م بے انتظامہ او بے اناجہ شی.

پلوئشہ

مراوے ستر کے کرہ را پوتہ ستر کو تہ زما دلبرے
خانڈ و خانڈہ مسکئی مشہ پہ رنستیا نہا دلبرے
راشہ خوا کبے زما کنبینہ سر زما پہ سینہ کبرہ
دستی پہ خوب وید مشہ پر یزدہ داد نیاد لبرے
دا غمونہ نہ خلا صیری چچو ژوند نہ وی خلاص شوے
خہ چہ پت ترے یو ساعت شو دیو بل پہ خوا دلبرے

زہ

نہ زہ فلسفی یم خلک نہ زہ لیونے یم
یو غریب بھی نہ زہ پنتون دپلا کئے یم
وارہ یم یاران کی بود منہن مچہ تہ نشہ دے
زہ دخان دمنہن یم چچل خان دیو ترے یم
بعضے خا کینلر بعضے دیو یم خدا کوے کھے
خیال یم دسبادے پیدا شوے پرونے یم
خونہن یم دکی کلونہ ہم بنکارونہ ہم اسونہ
خونہن یم نہ پنتون دی نہ راوری پنتنے یم
نیت یم کے طواف تہ دوطن دتور وختو
سترے دطراف د مکے دمنہن یم

زہد و مہ وطن میں خوتن جلا وطن کدیم
زہد سے کل نہ شوم ہسے زہ توتے سپیلنے ہم
زہد ہسے بینمہ او ایمان پہ تپیر نہ خسر خوم
خکے لیونے ہم خککے خککے لیونی ہم
پلوشہ

پہ تو ریشپہ دغم کبے یونجری درنا
زرغون پہ دیار کبے نبیستہ بود لالا
دویر تو خککے کبے یوہ زرکہ پہ خند
یو خاکلی دامید دنا امید پہ دنیا
دنگین دبورئی تال دتوہ شکوہ صرا
مستی دکہ خوانی دکہ دلبر د کہ اللہ

معنی

ہم زما خوراک دہم خوئے بنا پیر دے
ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی ہم دہی
اوسی پہ خرمہ کبے راخی پہ تکلیف
خوبن دہنہ تا نو دہنہ احب پرورد

پلوشہ

تہ ہادما زریگی دار دغم تعویذ نے
ستا پینہ مستے سہ جوہ دی عزیز
سا بنکلو پا پولہ اے زما دکلمہ بستے !
پتہ بہ دجوہ دجنت نہ کہ ہم نکریرے

ستارا نجوہ بہ دنرکس غوتہ ایرے کریم
بنکلی شہزادگی بہ وارہ کریمہ ستانیزے

لندی چرک

نن چرک دا انقلاب دھی نعرے۔ قوقو۔ جوڑہ خت شود سبا
 خونہ خئی دجومات نہ انگازے دالله هو
 بیکاد جمعہ شپہ دیرتالی راعنی وو
 خوجہ شول طلبان کے ماپرون لیدی وو
 پروئے مال بانو دیر باد رنگ خورلی وو
 ورو کے چنہی خہ شوچہ ہم بہ کبری داہ
 ہفتہ بیکاتیار کئے دیر تیر خورلی وو
 اللہ پہ نس دے دے دے توں پشپہ لے کہل۔ اولوہ
 اوس شوک رکھی جومات کئے انگازی دالله هو
 لندی چرک زور کرہ وانعرد فوقو
 راوینس بہ کبری ملا
 دھوکہ کئے دحلوا
 وہ پروت پہ مصل
 جہان کئے شورنا
 راوینس بہ شی ملا

دماک وزیرتہ خط

لویہ او بندہ بزیرہ ورورہ! او بند آمدن لری

صیب ولکاد وہ دھوکہ کیل بہ خولہ میتر

دام یومشین دے تیز رفتار لکھ موتر

(۵) ۱۰ ۱۰ ۱۰

صیب تیکس^(۱) بہ اخلی دیکواس اور دہلیور زیات بہ پھغوی چہ دگری شوک دلند لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

صیبہ: مالیہ کی بڑدہ دچایو بہ چہ اینک لوی بہ آمدن وی تیکس نہ دبنانگ

داتپوس د نہ وچی خانصیب د کہ ملک اخلہ تیر تیکس آرزو لوک د دیدن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

کی بڑد تیکس صیبہ: پھ لویو لویو بڑد سیرو ونہ کر معا کہ جو د سوا آریا د دیرو

تو عالم بہ وانی دیر ہونسیار وزیر و خیاد خرد دیر د غریب ملن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

مانے تحصیلد کہ صیبہ و اورہ سفارش ستابہ دیر تیکس کی بڑد نہابہ لور و رزش

دک بلہ روپو کرم د سرکار خمرنوش صیبہ: تحصیلد ارہر چا پولا پانگ برتن لری

لویہ او بڑدہ بیورہ ورورہ: او بڑد آمدن لری

خرو

یوم خان لالا دے چہ دے نر بہ سرخو شانو

یونہ ماخرو دے چہ تا کو دے دچور یانو

یومعتبر خان د حجر فارو باسی کور

دہ نہ خنارہ دہ دہ دچو مور

(۱) مالیہ - معمول - (۲) خلک - (۳) کراس چہ چہرے - فہرہ جہرے -

(۴) ہگری: مشہاد تمامہ د تحصیل سند

لاسنے رہے: مات کرے چدھی دپنتون خور
کاشکی ددہ پوزہ کبے ددہ دخور پیزوان و
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یومستانہ خان د تیزو دی کبے لتہ خیرات کبے
رسی بزیم (۱)، تہ کہ وی دیو کبے کہ وی سوات کبے
ہار اوپشکال دمالینے پہ حوالات کبے
یار دمتیز کو مدکار د بدماشانو (۲)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
پوپیسہ تک خان دے خبر لہ چنگ ربابہ
مرنو کر یہ قبض کری دودی و کرئی (۳) خرابہ
نہ خہ دی خور کشی نہ ویتے شی بے جولابہ
ورور بہ زمانہ شی داوورگی دملہ اریانو (۴)
منہ زماخرو دچہ تا کو دچور یانو
یوزور پنتون خان د خونبوی نیزہ بازی
خونبے دی بنکارونہ دغیر او دتازی

(۱) بویام پاکستان کبے یوزیارت دی چہ کالنی گرمہ پہ کبے لگی۔

(۲) بدماشانو۔ (۳) وکرئی۔

(۴) ماروارہ دہندوستان دسوراشتر پہ صوبہ کبے دیو خای نوم دی چہ خلک
پہ کرو پتیا نوم شہر دی۔

نرزور ورتپی دیوسفزی دمحمادی
هم په قام مین وی هم مین وی پخپلوانو
خونښی په یرخوردی چه تا کودی دچو پیا نو
یوایونی خاد نه په خاد نه په بل
نه دوری بونه پر و له نه ورخی داچل
نرخلمی ته نروانی او غل ته وانی غل
خدای بے پروا جوړک پر وانه کوی دخانا نو
خونښی په یرخوردی چه تا کودی دچو پیا نو

دره ژورے

سوال: خوک نے ته جناب ! خان نے کہ نواب !
پنکے دجوسه ده بریتو کنبے دوضعدارک
دامزے دبنار دے
پنکے نوے سوت
«۱» بنه انگریزی بوت
«۲» هیته دقره ناک خو جرابه دے سور وینم
خواب: چوپ شه بے وقینه !
زده تیکه کوم او بزده بخشونه دچل ول
فیس راره اول
تل م جیب وی دک
شکر دتوپک

«۱» وکیل دعوا، «۲» داکتر، بقیه «۱»، انگریزی خولی.

سوال: منہم دلال ہم سے دخیب چنچنک
تہ شوک نے حضور؟
لاس کنے دے انور دھیبہ نے جو لو ہار؟
رنگ دے مرخن
کے چشمے دی خوتو پی کنے دے داغونہ دی
خواب: زہ کرا پنکشن
لاس کنے شفاڈ پہندی کتہ م اجل
پاس کہ دلندن وی
وارہ ماپردہ کپری زہ داکتر پیدا ایشی میہ
سوال: تہ شوک نے چاہتا ! ؟
چنچی دپانی دی نوہ ازکین بے مقدار
خوب مہین کلام
سکر دمار دی پانہ خیمہ دلرم
خواب: دیروکے د خان
لسوبانڈ واخیسٹہ اوخ شے نے کہ پہ شل
دلہ چہ بیوپار و
مونڈ بیودوہ کالی ہم مہے نہ واخیسٹل

شکر دتوپک
سوے لکہ طور
دامزے دبنار
غوپ دے بدن
زیرشان دغا بنونہ دی
تخیص اوپریشن
فیس راورہ اول
یاد امریکن وی
شی پوسو دیشی ۱۱، میہ
دلہ کہ کو اتہا!
دامزے دبنار
غوردے ہر مقام
شاشوکت دے کم
گوہر کتے تاوان
خپل کور ولو متل
یازر مونڈ ستاپار و
خپل کور ولو متل

۱۱، دہلی .

پلوشہ

دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما
زما پت کله شغلہ کنے دسپوز می شی جانان
کله لالہ شی کله بیا بنیستہ لولی شی جانان
کله امیل کله دسوز کلاب غوقی شی جانان
ورتہ بہ وایم چہ بیا مسرہ یو خای شی جانان
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
یا المرخاتہ کنے خمار ستر را پورتہ کری
سپینہ سپوز می شی موسکی خود جانا لوتہ کری
ماپہ خندا خندا دغم لہ کند و پوتہ کری
دلبر دوارو دلبرانو دے دلدار زما
سردار دوارو سردارانو دے سردار زما



پلوشه

لا ره که خوانی شی ده خوانی جانہ دتلوشی
 لا ره بنگلی نگی شی بنگلی نگی رہے دبا یلوشی
 خکھ ژوند و خلاصی دی ژوند و خلاصید کو
 وارہ دافانی دی فنا د عشق سازوندی
 عشق بہ تل ژوندی وی شو چہ خکھ آسمانوندی

دلڑیا

وارہ خونہ مِ قالا	نہ مِ پلار شتہ نہ مِ مور
نہ زما پہ واویلا	نہ زما پہ غم خوک پوہ شو
خوک دی بیج لہ دگنا؛	دا چہ مادہ کومہ کرے
دا چہ ناندہ زما	دا کناہ دہ د فطرت
دی ہم پلار ہم مور زما	خو یو کس ہم دنیا کبے
سودائے مِ دہ سودا	تل زما د غمہ ژاری
شکایت ہم پچندا	نصیحت پہ پستہ ژبہ
پہ پوتی مہنتی زما	وار خطا لکہ دمور شی

پاکیز لکہ سپور می دہ دمہ خوب و خوبا (۱)
پہ بنایست دجنت حورہ پہ خوبونو فرشتا (۲)
ما پخپلہ مینہ پتہ کروی لہ غمونو د دنیا
دجنت درنگہ زیات دی رہنکین دلبر زما
کہ دنیا کبے وحدت نہوی مالیدی دہ چینا (۳)

دالله نقش کمال دی

منح زما د دلربا

ہی ہی زمالیلی

ماوے زمالیلی بہ منگل مستہ مستہ گروخی یو باغ کبے پختا
ماوے زمالیلی بہ لکہ ککل ترو تا زا (۴) دکلونہ بنیستا
ماوے لیلی شوناہے بہ غنمی وی دکلاب
بنیستہ بہ پورے سازونہ تنگوی لکہ رباب
پہ سور اور دستہ بے تنگی وی سرہ کباب
بے تاجہ ملکہ بہ وی دحسن د دنیا

دکلونہ بنیستا (۵) ہی ہی زمالیلی

ماوے لیلی ستورگے بہ سرے مستے پہ خمار وی

(۱-۲-۳) دضرورت شعری لکبلہ ۵ بہ اللہ لیکلشورہ
(۱۱) خولہ ۱۲۱، زحمتہ ۱۲۰، چینہ ۱۲۱، تا زہ ۵، بنایستہ

ماوے پہ سپینہ غارہ بے (۱)، دستر کلو نو ہاروی
پہ لاس بے کو تے ختہ چہ بہ دنرکس بمبل قطاروی
ورنہمینہ دوپتہ کبے نبیست پتہ اوخہ بنکارہ

دکلونہ نبیستا ہی ہی نہ مالیلی

ماو زمالیلی وہ دلا د دستر چکو توہ
باباتہ دیرہ صکرانہ وہ نیا نہ بینہ وہ دمور
زما دزرہ بی بی لیلی بی بی وہ دخپل کور
موسکی ما بنام ویدہ شی مھر پاشی پہ خندا

دکلونہ نبیستا ہی ہی زمالیلی

نشہ پہ دخیالا تو خوبونہ پہ جہان کبے
محلہ دلیلی مجنون روان شو میا بان کبے
نہ باغ ونہ بنگلہ وہ لیلی ناستہ وہ دالان کبے
نبیستہ سر سر توہ وہ غوجل کبے لو پتہ

ہی ہی نہ مالیلی دکلونہ نبیستا

بمبل دنرکس کو تے دخپیا کے نہ چا پیرو
پہ مضا، ریمین (۲)، کمیس نے وہ ہم کیا رہ بارہ تیرہ
لیلی مینغ کبے لو غیر بی شین لو کے تو مینہ چا پیرو

(۱) بہ نے . (۲) خیرن غوندی .

خلو بنست خرابه دوستان نے وراغلی دلا لا

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

لبنستی نے دخلو د ملا پہ تیر بنکتہ روان

پہ زلفو کنبے شو قسمہ نمونے وے د پیران

سے شونہاے سپیر وچے دخدلو پہ ارمان (۱۰)

ہی ہی زمالیلی دکلونہ بیستا

پلوشہ

دادو نیم دلربا! پہ مخ کنبے ستر کے کہ دحسن میندہا کنبے دنور کر کے

دادو نیم دلربا! پہ خولہ کنبے شونہاے کہ ددھوہ جنت باغ کنبے برینہاے

دادو نیم دلربا! ستر کو کنبے نم

پہ ننگو کہ دنر کسو د شبم

بہار

بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے پہ خار و ستر کو کنبے نوے خار راغے

جو کہ بہار راغے جو کہ بہار راغے غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

بلبل راریزی نن نے دلدار راغے خونے خیر راغے غاوندہ م پارہاے

غوتی شو پیغے وخت د بہار راغے

(۱۰) نامکمل.

سپوز مئی شراب لونی دنیست پہ جام یارہ
و تہ مکر مکر کہ پور تہ متربادام یارہ
چہ تہ روائی بیازما کلفام یارہ
سپوز مئی م و نہ لید دستا پہ بام یارہ
دا شوک شراب لونی دنیست پہ جام یارہ

کہا دے شراب کبے کہ سپوز مئی سوران زما
وایہ چہ بنکتہ شی اوس داد آسمان زما
وایہ بہنہ ولونہ داد جانان زما
چہ خوب کئے وینے تول نگین جہا زما
کہا دی پہ شراب کبے سپوز مئی سوران زما

خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
پہ پنبو ولونہ وایہ جانانہ واخلہ
خوانی لہمانہ واخلہ مستی لہمانہ واخلہ
جور بہار راغے جور بہار راغی
دادوہ کلونہ سپوز مئی لہیا بانہ واخلہ
صد دسہ شونکہ دد خپل آشنانہ واخلہ
بلبل کلزار تہ نن پہ دیر سینکار راغے
چاتہ سلام راغے چالہ دلدار راغے
خونہ خنبر راغے اونہ م یار راغے
پہ خماہی ستر کوبے نوی خمار راغے

ولے (۱)

شوک دے ماتہ ووائی
شوک چہ چاتہ و خاندی
خونکے شیداشی شوک؟
ولے پہ خنداشی شوک؟
ستورے دغہ شوکے تہ
غلے شان بیکار وے

(۱) داشعرغنی د خپل وادہ پہ شپہ لیکلے دے .

میںے پہ ڈرا ووے حسن پہ خندا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایله؟ خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چه چاته و خاندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

سترگو دمجنون ووے او بنسکو دلیلی ووے
ووے پہ نشہ خوانی غم ورو پہ سودا ووے
ماتہ موسکو سترگو کینے بنسکلی دلربا ووے
ولے خرک زره وبایلی؟ خرنگے شیداشی خرک؟

خرک چه چاته و خاندی
ولے پہ خندا شی خرک؟

ورورورور

ورورور ظالمہ داچغے ناورے
ورورور پرکے پنے بددہ دانہ دی خارے
داخوستی دی داخو خوانی دی
سپینے دگو کے لکہ دواورے



ولیتہ

سر پہ مخکے باندے کی بردہ	چہ پہ راز پوہ د آسمان شے
ستر کے ستور تہ کرہ پور تہ	چہ پہ شان پوہ د جہان شے
لبز سر ہنکتہ پہ ژرہ اکرہ	چہ مزہ د خندا او اخلے
د دنیا نہ خان راغوندا کرہ	چہ مزہ د دنیا او اخلے
د چیلے پہ کوتکی کنبے	یو پیالہ د شراب واخلہ
خولہ دے وچہ پہ ژورہ کرہ	بیامزہ د کباب اخلہ
لیونی زما پہ شان شہ	چہ پہ راز د خودی پو شے (۱)
سراوزرہ دے ماشوم کرہ	لیونیہ چہ سہے شے (۲)

مینہ او حسن

ستور تہ آسمان کنبے یوہ وریخ و وے ہلال
خدای آدم لہ مینہ و کرہ مونہ لہ تش جمال
زہ بہ پہ خندا اور کریم داخل نیست کمال
مالہ کہ یو شاخکے مینہ را کرہ خچک پہ سوال
مینہ حقیقت حسن سایہ د حقیقت رہ

حسن لہ زوال شہ مینہ نہ لری زوال

(۱-۲) چہ د پوہ (ھ) اور سہی (ی) پہ مجموعہ (ے) تلفظ شہی نوقانی بہ جرختہ شہی .

زماد کلو لبتے

خدایہ زہ بہ و م خوشحالہ دجا خنجر بہ زرہ کبے
ستا و فالو غمان کرم بے و قابہ وے لابنہ
موسکی شوہا دلنتے دے مادرون پیر رستی کرے
ستا خندا دشتہ گوزار کے د پہ ژرا بہ وے لابنہ
تچہ ژارے زما غم کبے بل غم ہم پہ ما انبار کرے
ستا سودازہ سودالی کرم بے سودا بہ وے لابنہ
خان م ہم خارک ایرے کرتہ م ہم پہ اورستی کرے
اے زماد کلو لبتے بے زما بہ وے لابنہ

خوانی

دا بسم اللہ خدایہ: دالیونی دہ
چہ خوانی نبیست دے اونیست خوانی دہ
بودا خوشحال بابا سپین سر کر پورہ
وے خانی تورہ دہ اوتورہ خانی دہ
دمنان خان ہسا دمنانی داملا
دا ہم فانی دہ
دا ہم فانی دہ

مستہ زندگی زما مروغہ مستی زما

خاندانی دہ

خاندانی دہ

پلویشہ

دستے جینٹی نسبہ دہ بنگری دیر مائی

چہ لبرہ نورہ مستہ شی زرگی دیر مائی

کدے ویے

شوق کبے دوصال	چہ مس خوتہ ورتہ دے شومہ
خو کبے نے سکرتہ	زما خولہ و سو خیدلہ
راغے دتھذیب باران	پہ ملک د خوار پنتون
ہم گے جومات لاہوشو	ہم کرتہ نے تختیدلہ
نوسے زمانہ دہ	کہ دکلو و صل غورایے
اوس پہ انگریزی کبے	وادیلہ کوہ بلبہ
ماسر دیوت نہ ہکاوہ	پیدا شوہ بلہ
بند دلاسنگریز شوے	گرٹی و چلیدلہ
تلے دے لندن تہ مجنون	اوس نہ راپور زدہ کی
اونبہ لیلی خرخہ کرہ	موتہ کبے گر خیدلہ

کئی کرہ

خوناست شاعر پہ گوہر کئے ہفتہ شان قصے دکھل کوی
شمعے سرہ خاندی ساقی سرہ محفل کوی
رامشہ زما ورورہ دیار سترگو تہ بیتری وایہ
کحل و ببل پر پردہ الجبر او جو میتری وایہ
وایہ ستا وجود دے دوایت دزاویہ پشان
بنکے کے آواز زما دریدہ یو پشان
و (۲۱) سترہ کار بوہ لری او شونہا دہ کترین
اوبنہ رنگین دکریم مہین ستا بنکے جبین
ہیرد کرہ رحمان سعادت^۱ غز دہ بایرن وایہ
گیتس و او شکسپیر واد شیلی او تینیسن وایہ
اوزہ لیونے خدا یہ : کلہ خاندم کلہ ژارمہ

لاہ پنبستولا ہوشولہ

زہ پہ ژئی و تہ ولاہومہ

پلوشہ

پہ غم نو کبے خدا کرہ پہ خدا کبے غم ہیر نہ کرے
اوردیڑ پہ سودا کبے پہ قیمت دکم ہیر نہ کرے
دوصال پہ لمغرو کبے دفرق ستم ہیر نہ کرے

(۱) ہفتہ (۲) وایہ (۳) صرتی عبد الرحمن مومند (۱۰۴۲-۱۱۲۸ ق) (۴) دپارسی زبلی
مشہور شاعر اور نیکوال مشرف الدین معصوم بن عبد اللہ سہیل شیرانی (۶۶۱-۶۶۵ ق)

داچہ تہ نئے ستر کو تہ خاند کے دے ستر کو غم ہیتر کرے

دا اللہ اللہ پہ شور کبے

چہ صنم صنم ہیتر کرے

پلویشہ

نہ خوش حالہ کے وفا کریم نہ خفہ دے کریم ستم

ژوند یوتال کے چہ غز بیڑی کله زیر او کلبم

دایو دوہ کری ژوند ون کے پہ خندا خندا لے تیر کرہ

دا جہان خندا ئی جنجال کے

کله وراں او کله سم

پلویشہ

ژوند او ساز و ارہ دباد کے ژوند ہغہ بوہ چہ سازوی

ساز ہغہ چہ سا پکنے وی سا ہغہ چہ نیازوی

کلاے و پے

خوند و رور جانہ پیر کوی خبرے بنوسی (۱)

دوسی وائی۔ لکہ شوی دہ، موزیر وایو دہ ہوسی

نوم نئے پہ کور کورہ دی۔ بیوغیہ بی بی۔ ایخی (۲)

رَبہ خورہ کران کے رالہ نئے وکراوہ تریخی

(۱) بنوسی۔ (۲) ایسی شعری ضرب لہ کلبہ پہ رخ؛ لیکل شو؛

د مینا سر کوسه شمشتی خواره شکر تاتی

تے سر شوق دی نہ نے لکی بنگریو اتی

وانی و رکھیہ کیر رنگیہ میدون تہ بیڑہ پیرہ

سہ کنسی لوردے در شخومہ پہ دے پیرہ

خار در نشمہ

اے خدایہ! عقل را کردہ اے خدایہ! پویہ را!

زر کے مضبوط را کردہ اوس سینہ لویہ را

ستر کے دلہر را کردہ رحم د خان را

بیاتول غمونه دی ددے جہان را

ماتہ نے پہ سر کردہ خار در نشمہ

زہ بہ نے ورمہ

زہ بہ نے ورمہ

یار بہادر را کردہ کہ ہمت نہ را کوی

غیرتی و درور را کردہ کہ غیرت نہ را کوی

د مسکنہ بخت را د ڈرا خیال را

مت د خالد کینے تورہ ہلال را

اسلام د پریر د ماتہ خار در نشمہ

زہ بہ نے گتمہ

زہ بہ نے گتمہ

دشپے خیمہ کبے د عشق شراب را
پاک مل دلارے لکھ کلاب را
د سپور می نور راکرہ لوبو کولولہ
د بودی تال راکرہ جوتو و سلولہ
جہان دے پریرہ حار در شمسہ

جت بہ نے کرہ

جت بہ نے کرہ

پلوشہ

مخ نے و، قبلہ تہ لیونے ترے خبرنہ و

سترے وے وازے دانسان پہ تماشہ

عکس د سپور می نے دشبنم خاکی کنے ولید

خکہ پہ سجدہ شود جانان پہ تماشہ

نشہ دے ڈروند د خوب تعبیر کتاب کنے نشہ کی

سکر دے کرہ پورہ د آسمان پہ تماشہ

خداے مکہ کنے نشہ منصور د حوم و اوریدہ

لار شہ لیونیہ! مشہ د خان پہ تماشہ

بے پروا لکھ لولی وای

بے پروا لکھ لولی وان پہ کلونوگر خیدلے
اوچہ تول عمر ماشوم سے پہ بلا نہ اوریدلے
د دنیا د ویز و سترگو بے خبرہ گرخیدلے
چہ پہ خولہ دجانان نہ و د فراق وراہیتے غزلے

بے پروا لکھ لولی وے

پہ کلونوگر خیدلے

بے خبرہ چہ آدم وی د رازونو د حوانہ
نااشنا مجنون ویدہ وی د غم و نو د لیلی نہ
اوہ چہ حسن خبر نہ و د خپل حسن د غور نہنگہ

دازماز رہ نااشنا وے

د دے بنوبد و د جنگہ

بناری

سترے سترے خا: خیر سرہ راغلی ”دورا دیسی د کھلے: دیسی دی چاہے
سہ: گرنی کنے چانکے خانو پہ بنار سہ دی میخ شست نا جریہ بیبوا مانکے بنہ نہ دی

۱۱) پہ ہند کو خپل سز ورتہ والی: منہا کوہ دورہ پیس کھلے اور دورہ پیس چای خان لہ را دورہ (۳۱) نیبوا لیمو

ستا قسم دی خان! دودھی نمونہ سر بہ نوش کوئے
(نا، ونہ و خان نمونہ دغم نہ بہ بے ہوش کوئے
راشہ لارہ و بنسیم تالہ زوم ۱۱، نہرہ انتظام کوم
خدا یز و نون دینار کربلا قول پہ تا تمام کوم
تمورہ ہفتہ گوٹ باندا، دے دے پور دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے دی بل دسیت دوکان
ہفتہ سیت دوکان پے یو و رو کی شان مسیت د (۲)
خو اکبے یو پیل دے یونانی لیب شان پلینت دے
اخواد وہ کوٹھے دی یورائی او یو و رخی
ہلتہ ناست دی گوٹ باندا، دے دکان یو ددرزی (۴)
شانتہ زومونہ کور دے موز و مرخوپہ بلہ لارہ
اسی اونتی بیتھی اوسان دینہی دکنارے
لارہ کہ غلط شی گورہ دغہ خنی دکان دے
دلہ بنہ تیکہ جورینہی اللہ مہربان دے



۱۱، خم، ۲۱، مسجد، ۲۲، تالی: لیتے، ۲۳، خیال۔

حورہ

خلاص شراب جنت شونو راغی حورہ کلاہ پہ خند شویو باغچہ دانگورہ
تہ تہ چتر پتہ شود کل بوتی خوا کبے شہ مجبیزہ د بیل پہ واریلا کبے

راغی دشبنم اشنا مالیار د باغ غمکین

وے لید پہ کلو کبے دیوبل جلاب رنگین

و کشو کاو پہ شوناہ و سر کبے دیر پہ مینہ کینود

راغله لیلی سرے دمجنون پہ سینہ کینود

خوب کبے دے جو پیا چتر د خیلو خونید ساز و اورد

چتر د باغ کوت کبے دے د زور وطن آواز و اورد

وے کور ستوروتہ پہ مراؤ سترگو کورے

د باغ درتہ یاد کر لے حورہ باغچے نورے

زورند ددوہ ستورونہ چہ ستا د زرو تہالڈ

پررت چہ پہ د زلفو کبے د منگ پہ خای ہلالڈ

ہفہ چہ بہ لہو کبے دستور و گوخید لے

یا بہ د سپوز می شغلو کبے پتہ کلاہید لے

حورہ : ماہم بوخہ درنا دغہ جہان لہ

تاسرہ بہ زہم خوا کبے تال و اچوم حالہ

غمکینو سترگو

خوب کنبے بابا ولیدم مورم پید کرم
دسپورہ می عکس وے زہ ہم رنہا کرم
قسمت خالی کرے کد پہ دنیا
خوانی ویدہ کرم راوینس لیلی کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم

میںے شاعر کرم او غم دانا کرم
یار لیونے کرم بیانے اشنا کرم
مرگی تہ خاندم ژوند تہ ژہا کرم
کلہ موسکے شم کلہ ژہا کرم

غمکینو سترگو

دغم اشنا کرم



علم تشدد

دغضب پہ نیلی سور شو
دشیر شالمسی با تور
ستر بیا دپنتوسرے شوے
چہ نیم اور کے اور نیم نور
خو اکول شنه پرتو تاویا
پہ مستی چتر روان دے
دیا رستے ستر کے وینی
بے خبر دجان دے
مور بن دے پہ سقران بیا
خو رستے کے کہ لے تور
د بابا پنتو ستر کو
ور تہ وکرتے قصے تور
اے زما د نیکہ خو یہ !
اے دنر بابا بچیمہ !
ستر کے د کے درناستا
اے پیدا الہ نر مور !
دغضب پہ نیلی سور شو
لاس دتس تیر دحہ شو؟
فولا دی زغرف دحہ شو؟
وے پہ نوی مستی مستہ
پاکہ وینہ دپنتون شو

وے گورہ کہ لیلنی بیا

تس پہ مینہ دمجنون شو

(۵۱) سرگز شیرشاہ (۱۵۲۵ ع. م.) دھند دپھار دایالت پر سہسرام کی منج دی۔

جدائی

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ جدائی راغله بیاتکہ تورہ



بے خودی لارہ زردہ ہستی شوہ و ریتہ پخپل اور و ریتہ مستی شہرہ

ببل و رور راغی د بوہی خوالہ و بل خدای کے دل شہہ د خاورہ والاہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

تازہ پسہ لہی کہنے پہ ماخزان راغی ساتی کہہ خلاص ہو دہر بل دہا ہا
سرنے کہہ بنکتہ بوے د بوستان شوہ مجنوشو خادہ روح د جانان شوہ

جدائی راغله بیاتکہ تورہ

کہ لوگی و خوت د عشق لہ اورہ

فلسفہ

واورہ فلسفہ د لیونتوب د لیونی نہ دا آیت خونہ کے د خورآن کہنے ماویلی دے

مرگ اوزندگی یو د غم او خوشحالی یوہ د ژوند چہرہ نہ و مر چاہلہ لید دے

زرد لکہ سچا د خوشحالی غم نے شراب دے تون بہ خست نشی تا غم تہ نکو کہہ دے

خوند نہ نے جد ددہ نشہ یو د دوارو دوارو کنہے خار لہ داتی دست کو تہ دے

مرگ کہنے پتہ دے راز دگر ژوند نے پر نہ پوہیدی

دا آیات خونہ دی خورآن کہنے ماویلی دی

دقیقہ انوسوال

سترگو دجانان کبے زما سبکلی جہانوندی
وادے خله دنیا زہ و بے ستاد دنیا نیم
گورہ د فقیر کچکول کبے تاج د سکندہ د پروت
زہ یم د سخیانو دشوما نوگدا نیم
زہ فی پہ غرور دہنہ د مینے پہ نوم غوارم
زہ مانگ بے نیاز ستاد ویر و اویلا نیم
هغه مستی غوارم چہ لے مرگ نہ شی و ژلے
زہ دے د غمونو د بیککا اوسبان نیم
یود سپور می خاشکی مالہ تیک لہ دجانان را
زہ یم د خوبونو د لا لونو چکدا نیم
تبتہ دنیا کی کہ دے نو اے امیرہ !

ستاشو ستادینا

زہ و بے د دنیا نیم

۱۴ جنوری ۱۹۳۱ء

جانان

دوہ مینو ستر کو کبے رہ گونہ پہ سوونہ
ماتہ نے جھان دک کر دکھونو دنورونو
کوہت نے دشر ابودجنت پہ جھان راکر
خوب کبے ژوندون رائغے شور وند و د خور
سینے د سپور می درنا لپے د کے د کے
ونوستی تاخاورو کبے زما پہ قدمونو
رَب د راتہ و بنو پت د مینے پہ رازونو کبے
وادچول خولی کبے زما، ستور پہ پنڈونو
سازد حورو اورم ستاد حسن پہ سازونو
ماتہ د رَب و بنو پت د مینے پہ رازونو کبے

رباعی

کہ تش پہ عقل وے پہ لیاقت وے
نہ پہ نصیب وے نہ پہ قسمت وے

شیطان بہ نون و لوے لہ جبریلہ
غنی بہ ہم لایق دولایت وے

(۴) نوستل : شیندل .

پلوشہ

نہ پلوشہ تر فلسفے کر لہ خہ جورہ نہ فیلسفہ تر خہ کر لہ جورہ لیونی
 ڈاکڑ و بڑہ دنیا کبڑہ و بڑہ روانہ دہ بویہ دوڑ بویہ بویہ بخت خوار غنی

داد ستور و شمار د وخت تلل ساز لیدل

بنہ خونیتولا کے چہ پیر و شوکنی

پلوشہ

ہر تہو براق دی کڑے سوز محمد پشان ہر چہ کتبہ کہ اوسیر ابراہیم بکنے
 ہر لار کے تہ خہ چہ نیت کے دے دے ہر تہ کاشن دکتے و تہ و تہ کی نیم بکنے

کیونی

یونبار روا کرے دنر و نر و کو خودی یون خیال وان کرے تہا دتلو سودے
 یوسہ رواں کے ہکے سوز اونکی ساز یو عشق دجور ہا عشقونو مجاز
 یوکوئے روا کہ ہے د خوبونو درنگونو دتو تہ تہرینو کونکبلد و کوسہ نگو نو
 او خاندا لیوسترے دے دستونہ وحدتے وان کرے د لکھابت پرستونہ

اوکلہ لیونتوب فلسفہ کل او صنم وانی

اوکلہ دستہ خبر دیرے پہ غم وانی

مہر پاجل غورنی مخ دشبہم پر پتہوی

اور بل مست خوار و بی سترو غم پرے پتہوی

سوال جواب دلیونی او ملا

لیونیہ ! مہکہ خہ دہ؟	ملا ! کور دیو عاشق دی
کو تہنی دی گنتے پیرے	دھمورب خالق دی
لیونیہ ! ایمان خہ دی؟	ملا ! دا دے پوخ گمان
دیو خوب پہ زہ لید دی	دو وصلونو د جانان
لیونیہ ! جنت خہ دے؟	ملا ! ستاجنت پیتی دہ
اوزما جنت وصال دے	یوخمار یوہ مستی دہ
لیونیہ ! حور خہ دہ؟	ملا ! لہرا، دھمار دے
یوہ کوربنہ دہ شفق دہ	دخندا بربرگی دہ
لیونیہ ! نشہ خہ دہ؟	ملا ! داپہ سیل واتہ دی
دہمستی رنگین محل کینے	دا واتہ ننواتہ دی
لیونیہ ! چہ لموخ خہ دے؟	ملا ! خار کے بنکلول دی
دجانان کو خہ تہ تلل دی	دامید ارمان کیدل دی
لیونیہ ! سجد خہ دہ؟	ملا ! خان خادر گول دی
دہمستی دھکلو ہار	دیار پینو کینے اچول دی
لیونیہ ! ژوند خہ دی؟	ملا ! نرہ یمہ ژوندون

(۱) چہ - مرج .

داز ماد خوب لیدہ دی د سبا او د پروں
لیونیہ ! وصال خہ دے؛ ملا ! بنیست دویدہ دی
داپہ ستور گدایدہ دی پہ سپوہی کنبے خویا دی
لیونیہ ! حسن خہ دی؛ ملا ! لہر د خمار دے
یوموکی سوکے شاخیال دے یونرے درنا تار دے
لیونیہ ! تہ نے شوک؛ ملا ! زہ د چا ارمان

زہ یوکل دچا دکوتو
پروت پہ پنبو دجانان
دارالامان - ۲۵-۲۶ زہی ۱۹۴۴ء

پلوشہ

چہ بے خودی دیروشی د خودی رنگ و رکوی
یا بورا توب لہ ہم د خوانی رنگ و رکوی
غم چہ دیروز و رکوی د خوشحالی پہ شان
دژوند و تار لہ رقصانہ شہنگ و رکوی
ستر کے چہ تشے شی خوبونہ دک وینی
پہ تش کاغذ مصور مستانہ رنگ و رکوی
سحر لہ شپہ و رکوی شپہی لہ سبا و رکوی
د فلسفیانوس لہ رنگ و رکوی

کپے وپے

میچ دزمرے ستر شکوی ماشی داو بن وینہ
خدا یہ! ستاد اعجیبہ دنیا تورہ دہ کہ سپینہ
مرلسو کید رو بہر شیر پہ بونہائی چرکہ کر
سپور شغال پہ پرانگ دے دغخو ونبکا لہ خینہ
پریوخی چواری تہ خان کاہہ پہ رتی زرو کری
بنکلے ستاد گوتو جورہ خوانہ نازینہ
نامستہ دہ دہم دلندن لور پہ سرور بنیمو کنبہ
لور دلوے شیر شاہ لورٹے پہ لاسد کے لولہ خینہ
مست مغرورہ سرد پنتون تیت سترے بنکتہ دی
شرم داسی شرم چہ شرمونہ شرمونہ

پلویشہ

کہ شرنک دے کہ شرنک دے قول رازو نیانز دے
کہ بنایست کہ مستی دے یوناز یوانداز دے
کہ حسن کہ نور دی یوسپین سپین شجرے
کہ کل کہ یسین دے
یوسوزا یوساز دے

پلوٹشہ

روند بہ شہ قصہ دے رنگین جہان درنگ و کوی
دانیمے مرگوتے بہ شہ ستا د طبعے شرنک و کوی

وچے سپیر شوناہے بہ پشہ ناز او نیاز و کوی
داغ مکینے سترکے بہ پہ کومہ نشہ رنگ و کوی

دیسرگی شپہ

ستوی کیدل دیر رو بنارو بنانہ	دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	سپور می ولاہ وہ بنکلے حیوانہ
مستی م سترکولہ دخیلہ خانہ را	رنام پو لہ دلامکانہ را
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	دخیلہ خانہ یارہ! دخیلہ خیلہ خانہ
خہ پہ مستی راغے خہ پہ غرور راغے	ناکامہ برقی شود در یاب دنور راغے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	ہستی شوہ کونکہ مستی گویانہ
دیر پخوارگی پکھائے شویہ بخسرے	اولیونی چہ وترہ زرگی کر لرے
لیونی سوال کرو دخیل جانانہ	نور دک دخانہ ڈوک دجہانہ
اورد جانان مستی جانان لہ بیالارہ	در یاب دنور لارہ بنیست اور نالارہ

لیونی پاتے شوخیرے گریوانہ

دیسرگی شپہ وہ مستہ مستانہ

شملہ۔ ہندون۔ ۷ ستمبر ۱۹۲۲ ع

دعا

دے بے انصافہ دزور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے پہ غریبوں کو جہان کنے ستر لید و راعقل رو بنان را

زرہم میں رار بہ! زرہم رحمان را

دے دمطلب انگئی پہ دنیا کنے دے دراہنکو غوندہ لوسودا کنے
دے خورپوزہرو سیکلے بلا کنے مینے طمع رازرہ ارمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے ددہ غواوتور جہان کنے دے بے کینے دیغور جہان کنے
دے دبدنیتود اور جہان کنے پاک دے پہ شان نیت اور ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

دے بے ہمتہ کمزور دنیا کنے دے پہ نفرت تور تور دنیا کنے

.....

مرگ چہ تر ویرین بی داسے ایمان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

ستر بے پروا مستانہ و منصور را ستر خاکسار مینے دنور را

سکے ہر خیال ایمان دسرور را زرہد ملنگ را اوشاد سلطان را

ستر لیدونکی راعقل رو بنان را

شاعری

لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانا
لہو ننگ کہ غوغی کہ لہو آہ دارمان
لہو نو کہ لہو ناکہ لہو سوز کہ لہو ساز
لہو کو ت دہجے کہ لہو چل د شیراز
لہو باغ لہو باغچہ شہ لہو تویر بیابان
لہو خیال کہ لہو تال کہ لہو شان دجانان

جنتیہ

سر م لوگی شہ لہ تاستر کے م
شونہ کے م خاویر ستاد یار شہ
قربان حلمی لتانہ قطار قطار شہ
تہ د خزان کہنے یو کل د بہار نے
دے تو ہ شہ نہ یوزیر د سار نے
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے
تہ د پنتو د ناموس اود ننگ ننبہ
تہ د پنتو د سپین بیری ملنگ ننبہ
تہ زمونہ د صبر د جنگ ننبہ
تہ یو تصویر د پنتون دارمان نے
تہ د مینے اود زور اوطاقت قصہ
تہ د پنتون دیو خیال اود نیت قصہ
تہ د شہید دستی اود شوکت قصہ
تہ یو آواز د مظلوم پہ آسمان نے
تہ د بھار خوب د کلی وراں نے

(۵) سار: سہار .

پاس بہ دو پر قوم زہ پہ حصار نبیے یا بہ تہ پہ خیبر یا نہ پہ داس نبیے
سرم لوگی شہ لہ تاستر کے مِ خار نبیے تہ دبھار خوب دکلی و ران تے
تہ یو تصویر دپنستون دارمان تے

مور

دا پہ سترگو دمیرم کنبے چہ ژرا وہ کہ خدا وہ
چہ تے سور پہ صلیب و لیل د عیسی د زلف و ول
دا خہ و وایمہ تاتہ ؟ چہ رحیم تے کہ رحمن تے
چہ پخا و رہ کنبے کرے خا و د کلاب بنگلی اور بل
دا مستی وہ کہ معراج زہ ؛ دا جمان چہ رو بنان کر
کہ دنور دیار دسترگو دریا بونہ بھیدل
چہ داکفر کہ ایمان و چہ رازہ تے لیونے کریم
چہ داغم مِ پہ خندا شو ؛ کہ مستی مِ و ژرل

دینا پیر و شہزادگی

دسر و زرو محلو نہ کنبے یو تخت و دلالونو
اوچت دغرہ پہ سر و یو کمال دکمالونو
چاپڑ تیر خندا وہ او مستی مشغول وہ کلونو ووسر نہ وورنگونہ وورنا وہ

اوناستہ کے محل کنبے شہزادگی د بنا پیر وہ
چہ جورہ لہ خوبونو بنا ایستہ نری نری وہ
ماوے اگی بی دجنت ! زہ ستاد دہر ملنگ میر
دیہ تنگ دد جہانہ دغونونہ نے تنگ یمہ
لبز پت م کرہ دغسم دتوہ ستر کونہ محل کنبے
زر ورکہ دا ذرہ بہ شی دستوہ پہ غوبل کنبے
اوسترنے راپورتہ کرے پستے درنا سپینے
نازکے نازینے پہ رنگونو کنبے رنہ سینے
ور دغسم یکنبے راو خوت لکہ لہو دما بنام
چا دک کرہ لہ شرابو د سپوڑمی دنا جام
وے واخلدہ دامحل دا تخت داتول سازو سامانہ
دغمہ پھید نشتہ شوک پت بہ شی لہ حانہ
خہ ! پنبولہ دجانان کے دانغمہ دجہان یوسہ
خہ خا خلیہ : دادریاب لہ یو قطرہ دارما یوسہ
تہ غم نے تہ خندا تہ بہار نے تہ خزان
خوما لید لی خوب کنبے دی دحسن یوجہان
چہ دوب بہ پہ مستی کاندہ می ستاغم اوستارمان
ماو سہم لوگی شہ لہ ماستو کے م قربان

راخہ چہ کے دنو جہان لہ دوارہ شوروان
اے شہ رنگہ دکونگرو! درباب تال او شہنگ کبے دوب شہ
اواے اور اورکیہ! دلمر پہ رنگ کبے دوب شہ!
کے رنگ زنا نیولی یم مادر تلوتہ نہ پریر: دی (۱)
اوما خلی وزرے الوتوتہ نہ پریر: دی

زہ

اے دمنطق فلسفو ملا!	اے دجنت دقصور ملا!
اے دجزا او قسمت ملا!	اے ددوزخ او جنت ملا!
مکرہ ماتہ قصے دروند	ناورم تہ خہ ستاقصے روند
زہ نہ مالی یم نہ خان باغ	ماتہ تہ خلہ کہے داستاد باغ
زہ خود شاتو مچی یمہ	شاپیرنم او کل پیژنم
زہ یورہ لولکئی یمہ	ساتہ راتل او تل پیژنم
زہ یوچیہ دنسیم یمہ	بس یولمچہ دمانبام پیژنم
زہ یو طرہ دشرا بویم	سونلہ پیژنم او جام پیژنم
نوماتہ خلہ کہے داستاد باغ	زہ نہ مالی یم نہ خان باغ
زہ خود شاتو یوہ مچی یمہ	شاپیرنم او کل پیژنم

(۱) دا شعر نامکمل غوندے دی.

زویوہ ورہ لولکنی میہ سات لہ راتل او تلال پیژنم
زہ خویشہ نگ دگونگرو میہ پنبے دقا صے تال پیژنم

زہ یونجکرے دسونر میہ

غم پیژنم او وصال پیژنم

تولی او تال

پہ سترکہ دے پردے دیونتوب دی لیونہ؛

تہ نہ پیژنے تول، تہ تش تال پیژنے

تہ سترکہ دیلی وینے لیلی نہ وینے

تہ زرہ دسیپی نہ پیژنے لال پیژنے

تہ وینے دکلاب سترکو کنبے سورڈ ژوندا خمار

نہ نے جال جبرہ وینے نہ نے جنجال پیژنے

اواکے آدام زویہ اے ناز بینہ دالله؛

دزر وکالو باب کنبے تہ یو کال پیژنے

زما اوستا خبر دہاتی ماشی وارہ دے

زہ تولہ لیلی وینم تہ نے یو خال پیژنے

نرہ ترک دلوگی ترک یمہ دتول د آدم

تہ نہ پیژنے تول تہ تش تال پیژنے

خو خاص ددے دوو لیونو سترکو د پارہ

زہ جو رہ خپل تصویر کرمہ دتکو د غبارہ

خرو

تو تو تو خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ کی لہ فرنگ شنہ جامہ کرہ کتہ

خبرے اوس پستے کوی شملہ نے رہ بے بتہ

یونوے اسلام راغی د خانانو دمحلہ

چہ خربس نے دی موتر دا کوی ہجرت دباعہ

تیز کرخی پہ پتہ ریلو کلہ برہ کلہ بنکتہ

پہ بلہہ تماخچہ کرخی (۵) ویریزی دپنہ تہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

ارمان زمالندہ ی ننہ اسلام کرہ دے تنگ

ارمان زمالندہ ی سبز کال کی دی باد رنگ

ارمان زمالندہ کی دی چالونہ رنگ پہ رنگ

ارمان زمالندہ ی: کلہ پلن شے کلہ تنگ

ارمان زمالندہ کی کلہ بڑ کلہ بنکتہ

ووہ تہ تہ خرو: ووہ تہ تہ

(۵) کرخی کرخی -

ارمان زمانہا یہ ! لورے خیتہ دھاتی
پہ نسل فقہ خان او پہ خوبونو جلاتی (*)
ارمان زمانہا کے زبہ کبے زبہ کینہ ساتی
ارمان زمانہا کے نن کوی کارونہ خیراتی
زمانہا حاجی شونہ سکون مہانہ لہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمانہا کے غصہ دے نن غیرت دمسما گتہی
مرو لہ جنت گتہی ژوندولہ دا جہان گتہی
زو لہ نوکری گتہی او خان لہ پاکستان گتہی
داستاد رقیب دلال بہ نن تالہ جانان گتہی
پہ بلہہ تمانچہ ساتی ویہ پیہ دینہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
ارمان زمانہا کے چہ پنجور لکہ زمرے دے
پہ لہا کبے بنہ درہ دے خو کر بورو کبے نرے دے
پہ فکر افلاطون دے پہ اخلاقو بنا پیرے دے
پہ عقل لبہ خین دی خو پہ ژبہ چرچر دے
ارمان زمانہا کے دک دک چل اور حکمتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

(*) صفحہ ۲۰۱ اور جلات محراباد صلی جلات تہ اشارہ ۵۵

اللہ : زمالندہ کے نن دف رنگ نہ گتھی خان
اللہ : زمالندہ ، ہم گتھی مصر ہم ایران
وئے نیت م دکعبے دی خولندہ تہ دسروان
هندو کے فیونگی تہ خوئے نہ لگی ہندوان
ارمان زمالندہ کے نن نہ کوکر داونہ تہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
پرون زمالندہ کے چیرتہ ، لار و پہ دیوان ؟
پرون زمالندہ کے چیرتہ خورل پردی توتان
پرون چہ جمان وراں و ، و زمالندہ وودان
پرون دچاپہ دین و چہ دانن شو مسلمان ؟
زمار بنادی مشہ ! ستاوی نم کہنے کو پتہ ؟
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ
زمالندہ یہ : واورہ دیونہ کے لکی دھارشم
دینمن تہ م دینمن شہ نوزہ یار بہ ستا دیارشم
کہ خے دجانان کو پتہ زہ بہ ستا دینو غبارشم
تہ خار شہ پہ وطن نوزہ بہ ستا سترو خارشم
کہ سم نہ شوروان ، چو کہ بہ زہ درہمہ بنکتہ
ووہ تہ تہ خرو ! ووہ تہ تہ

اسلام

اے پہ اسلام مینہ! اے سیاسی مؤمنہ!
نن چہ اسلام ستانے ستایہ دے شوک پرہ!
داعفہ مخ دتپوس خونوی شنه پرونہ
داد عقاب پنجے دبنایپرک درونہ
نن د جنت وعدے پرونی دوز خونہ
چار بیتہ ہفہ زردہ خونوی دی سرونہ

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مؤمنہ!

ستردے برگے بھر برگ دے ایمان دنہ
پرون نئے خان نہ کاہہ نن دے اسلام کہتی
پہ خرش دنک دپیتون خپل تنگ اونام کہتی
زما پہ وینو چا لہ ایران او شام کہتی
اود شرابو تاجر ساتی او جام کہتی

اے پہ اسلام مینہ!

اے سیاسی مؤمنہ!

خہ بہ وکے رب تہ خپل چہ نئے دکور دنہ
تا دپنتون سترگو تہ دیارے جال جو رکر
اود جناح دخرہ دے خرد جال جو رکر
غلاف کعبے لہ دے دوایت ہال جو رکر
مالہ لندن کنبے تا نوے ہلال جو رکر
اود بلانہ دے ماتہ بلال جو رکر

اے پہ اسلام شیدا!

اے سیاسی مومنہ!

کلاب نیوے نہ شی

چرے دزوزونہ

اود رقیب نو کر نن مالہ یار کتی
زاغ نن بلبل کتی خزان مکلزار کتی
منا پیرک جنگ لہ ورخی دشہ باز پلار کتی
نن پہ بورالہ گونگت دھکلو ہار کتی
اود کافر نو کر کری داسلام پالنہ
اے دکنو وطنہ! اے درندو وطنہ!
اوجورہ شرمین تہ کوی دشپون آواز
نن چہ بانگونہ کوی خہ نئے کر پرون آواز

دلفرت کریکو کنبے دمینے سوز اوساز
پرون عمل دیزید اونن نامہ دایاز
لبن خوداے سوچ وکرہ زما سادہ پنتونہ !

اصلی مومن کرہ بیل

لہ سیاسی مؤمنہ !

خوک دعیسی پہ شان؟ مستی ددار اخلی؟
خوک دنمرو دکالہ کنبے؟ دموسی لارا اخلی؟
خوک درقیب پہ محل؟ نوم ددلدار اخلی؟
خوک تول جمان غورخوی؟ سترگے دیار اخلی؟
غمازلبن وپیژنہ ! ایازلبن وپیژنہ !

اے دکنہ وطنہ !

اے درند وطنہ !

سیل

خہ چہ لبن سیل وکرو برہ آسمان تہ خو
ددے تیارے لہ کورہ دنور جہا تہ خو
خہ چہ مستی لہ ورکرو د بے خودی وزرے
خہ چہ جنت تہ خو خہ چہ رضوان تہ خو

دادخزان تیارے کرو پہ تیارو کنبے دے کے
خُہ چہ بھارلہ خُو خُہ چہ بوستان لہ خُو
دادجھان خبرے دادملنگ تگورے
تخت تاؤس تہ خُو ماہ تابان لہ خُو
اودر قیب دکوٹھے دربانی نہ کوو
مونبز: مستانہ لیونی کور د جانان تہ خُو
مونبز: دجانان دشونڈہ شراب شکلی دی
خُکے مست مست مجنونان نن بیابان تہ خُو
مونبز: یو، بٹھر کے دنور لرے لیدی دی
دکل پہ شان پہ خندا غیبر: دخزان تہ خُو
راخہ چہ ہیرے کرو د دنیاگی قصے

خُہ چہ لہ: سیل و کرو

برہ آسمان تہ خُو

۹ جنوری ۱۹۲۶ء

گداے و پے

د محمود غمگینے ستر کے حُان لہ خپل ایانز لہتی (۵)
کہ زما بیگانگی نن ستاد زرہ نیاز لہتی
دیلی ستر کے ژر پیری د مجنون دستر کو غم کنبے

(۵) لہتی: لہتی.

نرگس مرا و مرا و گوی
دلیل آواز لہتی
راخ و جد خہ مستی دہ
چہ اللہ تر آدم جور کر
کہ معشوق د مینے سازلہ
دعاشق آواز لہتی
نہ داغم د فلسفی دے
نہ دارنگ د لیونی دے

دگونگر و شرنگار روان دے

حقیقت د ساز لہتی

مسلمان

مسلمان ہفتہ بندہ دے
چہ شونہا نے تل موسکی وی
سنگے دے درنا نے
لہ خولے یو پھل موسکی وی
سپین ایمان نے لکہ تنہا
بے د خانہ ہر خہ سیخی
د جانان د درایر و تہ نے
زلفے ول پہ ول موسکی وی
چہ نے زردہ دک دارام وی
لکہ بیخ د سمنہا وی
خولہ نے دکہ د چلونو
لکہ باغ د صنوبر
داسے مست د آسرسار
لکہ مینہ د کافر
ارادہ ککے بے کر کے
لکہ شوکہ د خنجر
د وجود ہر خاٹکی وینہ
سرہ پہ مینہ د دلبر
پہ سینہ کنبے نے رنا وی
لکہ خریکہ د جوہر

پہ ٹرا کنبے ئے تاثیر وی پہ خندا کنبے ئے اثر
 مت ئے بر پہ ہر خہ بروی لکہ مت د سکنده
 دزرہ نور ئے لکہ شمع پرے اور ونہ بل موسکی د

د ببل د خولے آواز تہ

داغوتی د کل موسکی وی

رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی

لکہ دمنی بخ باد د سیننی شو	تاو د غرمے لار ماسپنینی شو
اود فراق استاخی مخ د صنم شو	سرو د ستر کو دیر خود زرہ کم شو
دھوش جنہا پہ کوہ بیہوشی خیزی	ساز کنبے سرو نہ نن د جاموشی خیزی
د شفق سرو نہ کو نہ شولرہ تورہ	بادشاہ شہونکی شو د خپلہ کوہ
سرو پہ ستر کو کنبے د خیام نشہ	او: ستر کنبے شہر ہفہ د مانا ہشتہ
بانک بلال ہفہ بلال ئے نہ دے	پنبے د رہا سے خوتال ئے ہفہ نہ دے
سپر خلا صیبری کلاب کمیری	پہ جام کنبے کوٹ کوٹ شراب کمیری
باغ د بلبوتہ نوم د باتور راغی	او: رنا د شمع کنبے د سحر نور راغی
لوزہ مستی لارہ اولوزار ما راغی	د غوتو ستر کو لہ خیال د خزان راغی

اود فراق سورے پہ وصال پر یوت
 ۴ مارچ ۱۹۲۹ ع
 ستوری راختل او ہلال پر یوت

پلوشہ

نرمانجنت د شمع بخت کی یا بہ مہر یا بہ سوخم
 یا بہ بیخ لہ دردی باختم یا بہ یاسہ ہا چپو سوخم
 عجیبہ عجیبہ لارہ عجیبہ کاروان روان کے
 ماورستی پر اولہ بیانی کہہ رخمہ او کہہ نخم

اکست ۱۹۴۷ء

نن انسان شود انسان د وینو تیرے
 نن مجنون شود جانان د وینو تیرے
 د آگے روند پہ ستر گوروند شو دتند کے
 چہ تیرے شو حیوان د وینو تیرے
 د احوال د چا با چاد شان او شہر د کے
 کہ داپڑ دے بیابان د وینو تیرے
 د اقصہ دیار د کور او استانے دہ
 کہ د ظلم پو داستا د وینو تیرے
 د آنگرہ چہ بنا مارو تیرے پسخیر ہی
 د آکھ چہ لمبہ کیری خیلے ستر کے
 د آکھان چہ وی د خاک د وینو تیرے
 د آگرہ چہ کیری آسمان د وینو تیرے
 د آگرہ چہ کیری آسمان د وینو تیرے

لیونیہ! دستے باغ تہ تر تہ نسبتہ

نن دتند کے مری جہان د وینو تیرے

تول (۱)

جان نہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یا بہ پدوخان یا بہ یاسہ شی پردو
 جانہ د دام نہ د تول کجکے! تول!
 یا بہ قلم پو یا اتق بہ دلت (۲) واورے



(۱) دمنگ پہ شان منزل (۲) ہفتہ آگہ چہ غنی لکھنے نیو لے شی، ار کے مہوتیہ ویل کیبری۔

اَرْمَان

ماد کلو باغ کر لے و خزان کبے
ماد مٹکے پہ مخ هغه لال کتلو
اوز ما پہ خُرانی مست پہ عشق خود زو
زه پہ خپل ارمان مین دم پہ تاندم
ته چه را غلے ستاد زلفوارمان لاه
ماله سود و وصال نہ یا شو پکبے و ک شو
زه پہ غم مست پہ فراق باند مد هوشه
پتنگ روند شو دلمر سپینے رناروند کر

دجنت خوب م لید و جمان کبے
چه موند شے پہ بر جو داسما کبے
فرق و نہ کر پہ تصویر او پہ جانا کبے
حکمد ر تیر و مه پہ ارمان کبے
ها مستی دمجنون پائی بیابان کبے
هغه یار چه م موند لے و پہ زیان کبے
مرم دتند د کلو نو پہ باران کبے
لوکی کل پے زاہی گلستان کبے

د خُرانی مستی م شولہ خوانی مگر کہ

دجنت خوب م لید لی و جمان کبے

بکوائس

راخہ زما زکیہ یو بہ تہ شے یو بہ نہ
یو مشنگ د غور خنگ بکارنگ مستی
روان شو جانان لہ پسر او سرور
یا خوب بہ پہ کت د لوکی کاوہ
خودوب پہ قطرے د شبنم کبے شو

یوہ ورہ لوکک او یوکل د لالا
شوسور پہ ملخ پہ خندا خدا
پہ نیاز پہ خرام پہ مزا (*)
یا تہ بہ داوڑ اور کو پہ رنہا
اوچت پہ ملخ پہ خندا خدا

(*) مزہ .

پلوئشہ

او د بندہ مثال لکھ خس دے تو دشی لوگی وکری رنہا کرہا جورہ
لمبہ شی و سوخی خا ورا ایرشی بورہ ابی پر ژرا کری جورہ

دوہ خبرے

نن م ماتہ جانان و کرے دوہ خبر د مستی
د فقیر کچکول کبے گورہ ماغلرے مستی
چہ زور و کہ جمال و ما سر پہ پنبو کینو
چہ بہ زہ ترے کر خید مہ لرے لرے دستی
د فراق سلو صد لہ روہ لمحہ د دیدن بس دے
د غم زر کالہ ایرے کرے یو بخرے دستی

گہے و پے

خہ کہ نہ و نیمہ سرے ستر کے خمارے نہ پیر نم د سرو ستر کو خمار
نہ کعبہ م دہ لید کے نہ پرے پیریم، نہ خو پیر نم لولی اولالہ زار
نہ م حورہ دہ لید کے نہ غوارم زہ لید کے شم سپور می درنا تار

(۱) پوہیریم۔

غریب خضر شہوند لیوالہ دھینے کر
لکہ بیچ دسمندہ دوب او خاموش
او پرتہ دقرار جرو کبے مستی دہ
پہ نصیب او پہ تقدیر م برے و کر
پہ جنت او پہ دوزخ م خہ کاشتہ
لہ جزا او دسزا نہ بے پروا ایم
کہ غموندہ کہ فراق وی کہ دیدار وی

مالہ گوتہ را کوی شرنک دستار
د آپروت کے دستئی بیخ کبے قرار
عجیبہ مرگی تہ دہ عجیبہ لار
توکلیم شوقست م د اختیار
د دوارو برہ مالید لے لار
خو پوہیزم پہ فراق او پہ دیدار
مستول کوی کنخل ہم د دلدار

پہ خندا بہ شی غفی پہ لمبوسور
پہ دی شنوستر کو کہ ستاپیر زوشو اور

دنیا کی

دنیا کی خہ دہ غم او غوغا خہ د
لیونفوائی یار خہ دادہ

سو د اور سوز او سودا دہ
چا جور کرے خالی، منہ مشغول دہ

دہ الی

ستر کے دے رنگینے دی نیاز بینے دی مھینے
شوندا دے تر مسکونے او خبر دے حسینے
ستاسینہ د ساز او دارام یو خزانہ دہ
خی دہر چا شوندا ولہ متا کو تے سپینے سپینے

اے دحاتم لورے! خزانہ عشق کے لوت کرا لہ
چالہ لپے کے د کے چالہ پینے پینے
دا خود جانان دسترگو رنگ دزرہ مستی وہ
دے نہ جبر جنت کے اود حور و خولے لہمینے
تاچہ باغ تالا کر د مالیار کور لہ بہ خہ یوسے؟
تہ چہ زرگی تش کہے نو دیار کور لہ بہ خہ یوسے؟

۲۱ جولائی ۱۹۴۶ء

کلاویہ

پسینو! تکی جنبہ! تا ملا بابا دھو کہ کر
اوپر غریب حیران دلے نعت کلا کا ون
منمہ جناح کا کاچ پوخ بنا نکل راغی
راضی شو بہ پستی دکھ کلونہ خبر نہ شو
بہیسی الہ الہ داد تلونہ خبر نہ شو
دہ بہ دکو تلکہ دکو لونہ خبر نہ شو

کورہ لیونی تہ پہ مرہ خیتہ بورا شو
دخولے اود کوامو دسلسلونہ خبر نہ شو

قصہ

تورہ تورہ شپہ دجری
سپینہ سپینہ نشہ دخوانی
تودہ تودہ دغم قصہ
سپورہ زبرہ دستم قصہ
شکل بنیستہ دامید رنا

خوب او مہین دی نوم دیار
ماتہ قصہ دپسری وکرہ
ماتہ قصہ دجانان وکرہ
ماتہ موسکے مخ را وارہ
وایہ درحم او نور خیل
زور او اور او شور دا
شہنگ ستا غور زہنگ دزرہ
اور او حور سوز او ساز
بنکلی پستہ د صنم قصہ
ناورم د دیوار او کم قصہ
ناورم د دیوار او حرم قصہ
پریردہ د فضل او کرم قصہ
مکرہ دوران او سم قصہ
دادہ ستاد کرم قصہ
دادہ زما او صنم قصہ
خہ دستنی خہ دغم قصہ

مالہ خندا خندا راخی

مہ کرہ دوران او سم قصہ

کہے کے

دیورنر زمالا لاؤ خوچینی (۱۱) رانہ خراب کر

ملا پیستی تہ تینگ و خفیرنی رانہ خراب کر

صاحب ہتھر کر فتح خونے خیتہ فتح نہ کرہ

دے ترشے مسالے ہندوستانی رانہ خراب کر

(۱۱) صوبہ مسجد کہنے بوری تہ چینی والی۔ یو دخت چہ بورا دیو سختہ شہودہ دیو خو بورا پور
پورمت لوی رشوت اولالچ وچہ دانگوریز او دھند دھا دارولہ خواہ بہ دقومی خریگ مٹکر تہ
وراند سے کیدہ۔ غنی دے خبرے تہ اشارہ کوی۔

او خان لالام ورک و پہ اسلام او پہ ملت
مرید بنہ د جناح و خو جینی رانہ خراب کر
گورہ لیونی بہ دیر پختے اولوے قاضی و
قصے د آدم خان او د خانی رانہ خراب کر

حوانہ

وران د گلستان دے ایلبلہ! د پنتون د باغ
نوم در قیب لیک کی پہ ہر بوتی د مجنون د باغ
خوار و زار پختے د بے ہنرہ بے کمالہ دے
غور نے دی کانہ لاسونہ شل ستر پر کالہ دی
لال دوب د ایرو کنبے او مچان پر دے پ خا و کنبے
زوک د شہباز گری چری خوری پہ سیل دوا و مچ کنبے
پاخہ اخلیہ! مستی تورہ او ایمان واخلہ
شہق شہ اور شہ تندہ شہ او نر شہ خیل جانا واخلہ
خارد د شنو بریتوشم غلام د غلام زوئے تہ
پرورت پہ دوسئی کنبے نے کہ زرخلہ حلیمے تہ
تور دے را واخلہ نک پنتو او اسلام پور تہ کرہ
لہ خاپو مستو ستر کو د نامہ د غلام پور تہ کرہ

پاخہ نکلیالیہ ! نن دلبر اوجانان وگتہ

نوم دپنتون وگتہ ناموس دافغان وگتہ
قول حجان حیران کہہ دخیل شان پہ تماشا
اے دا احمد زویہ اچھیہ د شیر شاہ !

سلام

بس ہسے ژوند تمام شو	نہ ساز شو نہ سوز شو
نہ یاد جکل اندام شو	نہ خوب شو نہ شرنک شو
نہ ستوری نہ سپور می لوری	داتورہ تورہ شپہ راغلہ
یوگوت او خالی جام شو	خوانی وہ لاسہ لار لہ
سور جکل یولالہ و لار	یوستورے دسبلو لار
نرے نرے ما بنام شو	سولہر زبیرے زبیرے شو
مزہ د مینے تیرہ شوہ	قصہ د حسن ہیرہ شوہ
آخر پہ سول خیام شو	ملا بانگ د سبارے
پہ خود کنبے بے خودی د زب	مستی بے پروائے و کہ

(او) : گورہ لیونے ہم نن

بادشاہ تہ پہ سلام شو



(۱۱۶) لوی احمد شاہ بابا (۱۱۶۰-۱۱۹۶ ق) چہ مہا سیر سریرہ د پسنو صاحب دیوان شاعر

دژمی ماہنام

اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہریزی
غارہ د اور اوخیام	شروع قصہ دہ
دشاعر سراو ستار	مہین غریزی
تنگ اوہکور دژوند	نازاوستی دجانان
شہرنگ دخوانی کنبے پت	شاتار دغم وھی
خندامستی دساتی	بت پرستی دساتی
ستینے دہا، دمرک سرہ	دکونگر و شہرنگ وھی
اونن دژمی ماہنام	دجرئی شپہ دہ
پوست شبہمی باران	بہرورہریزی
یار شروع کرے ماتہ	دغم قصہ دہ

کلمہ موسکے شی

کلمہ ژریزی

(۱) ستینے: ستاینی ہفتہ ساکد چہ دمرک پے سر نیچے والی۔

ژوند

هرڅه د رب او همه د رب	زه يو ما بنام له راغلي يم
باغ او انکور ميخانه ديار	زه خو يو جام له راغلي يم
مينه مستي او خمار د بل	رقص او خندا او سينگار د بل
کمل او نرگس او گلزار د بل	زه تش ديدار له راغلي يم
زه د لولکې ورې په شان	کله او غوټي او بھار کورم
زه لکه شمع بليز مہ	بنيست او مستي د دلدل کورم
لوے سمنده د مستي له ما	خاڅکي د رنگ راوړے دے
زه پرے دلور زنا التوم	ما هم مثال بل کړي دے
هرڅه د رب او همه د رب	زه يو ما بنام راغلي يم

باغ او انکور ميخانه ديار

زه خو يو جام له راغلي يم



رَبِّہ

اے پہ بنیست مینہ جور وُنکی دکلاب رَبِّہ؛
ستا بنکلے دنیا شوہ د خا روی اود تصاب رَبِّہ؛
آچہ د ماشوم ستر دے جور کرمے کل پہ شان
ووکی او خورے خورے خبرے د بیل پہ شان
زرہے پاک د بدو دھر خیال او د ازارہ پاک
پاک لکہ شب نم و د گناہ او د ازارہ پاک
تاچہ تاتہ تہیت د فرشتو بنکلی سر و نہ کرل
جورچہ دچا ستر کولہ تاستوری او کلونہ کرل
تاچہ دچا حسن لہ د خپلو ستر کونور و سر کر
تاچہ د خپل خانہ چالہ مینہ او سرور و رکر
ہفہ محبوبہ ستا آدم نہ دے آدم خور دے
آ بنیستہ کلاب ستا کلاب نہ دے اور دے اور دے
ہفہ ستا دلاس کل پروت پہ وینو کجے سمسور دے
ستا خلیفہ رَبِّہ! آدم نہ دے آدم خور دے

تاچہ چالہ جوڑ کرہ دحسن او گلزار قصہ
وکرہ مشغولالہ دے دینے او دلدار قصہ

تاچہ چالہ ستور او سپور می او ما بنام جو کر لو
تاچہ چالہ مینہ او مستی او خرام جو کر لو
سکرے دے پتہ ہفتہ نون دزہرو پینے خبئی
ستاہ نامہ ربہ! نون سرے دسہ روینے خبئی

اول سکرے ستاد لید خورا!

زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم	زہ خوغم او غرور او ژرا پیژنم
دے نکور شمکورہ دنور قصے؟	دے نکور شمکورہ دنور قصے؟
منبر کو رہے تہ دزہرے قصے؟	منبر کو رہے تہ دزہرے قصے؟
زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم	زہ خوکل او چمن او شراب پیژنم
زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم	زہ خوش رنگ او رنگ او کباب پیژنم
دے شمکورہ ستاد لید و طمع؟	دے شمکورہ ستاد لید و طمع؟
اول سکرے ستاد لید و خورا	اول سکرے ستاد لید و خورا
زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم	زہ خوساز او سرور او خمار پیژنم
زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم	زہ خوش رنگ او غور خنک دستار پیژنم

زہ خوناز او مکیز مسخرہ پیرنم بنکے خط پیرنم بنکے خال
زہ خوشتر پستے او خولہ سر پیرنم اور نگینہ خندا دوصال
دے نکو شکر تہ دنور قصے؛ دجت قصے جلال قصے؛

د کو نکو توتہ دبا تور قصے؛

د پرواز د بنیست او کمال قصے؛

زہ ستر کے خوبے پہ ارم پیرنم اونوی ترور می دمانام
دسر شونہ و خندا ارجانا پیرنم دساقی پہ سر و کوتو کبے جام
زہ خویست او منت او خندا پیرنم نہ کناہ پیرنم نہ شیطان

زہ خوغم او صنم او ژرا پیرنم

نہ دعا پیرنم نہ اذان

رباعی

کہ پتنگ دلمور نا نہ شی لیدے کنہکار شو کہ بہ شمع شوشیدے؛
زرہ کبے چونکہ پہ ایله دار خاے چتر خاے کہ ہم کبے داد نور دہیا

خٹکہ خٹکہ پہ یو کو تہ دا جھا اور اسما و اجوم سور و شبنم خاے کونجے حکم و سنید و نہا

بیلا داد دپاسہ پہ حساب از کم و درند ستر کو بادشالہ ہیرا او عذام پ

رتبہ زما رتبہ دمستی اور خزان رتبہ؛ اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛
اے دتگو دکور کور و دجانا رتبہ؛ اے دکشمالی او خیتورا و درہجان رتبہ؛
ٹھکے ٹھکی پہ یو کو ت کبے د جھان او آسمان وا چاؤ؛
د شبنم شاخکی کبے ٹھکے د سیند و نو دوران وا چاؤ؛
۱۳ نومبر ۱۹۴۶ ع

یاد دے دی

اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستادی یاد کہ میر؛
ہفہ دوز خونہ تیر او ہفہ جنتونہ تیر
یو بختورے نور چہ بہ کر کل جھان دنورہ دک
یورنگین نظر بہ غمگین زہا کر دسہرا دک
ماتہ بہ سپور می کر لے د صبر تسلی قصے
حل بہ راتہ کر لے ما بنا می کبے دلوائی قصے
حسن ادخوانی او پیرلی مینہ، سپور می، زہا و دیو^{دوتہ}
وصل او مستی جنت جھان او زہا او تہ و دیو
اور، و جہنم و خوشی محل پاستہ د ساز ہسے
لاس لے د جلات و خو کاتہ لے ایاز ہسے
وے پہ ہر نظر کبے د ساز و نو خزانے پرتے
ہرہ اشارہ کبے د سمر و نو ترانے پرتے

زر و نرہ پتہ پہ نور نکہ لیدہ وی پہ کا کو کنبے پتہ
مرگ و پہ خندا بانگ د زر کو پہ نارو کنبے پتہ
ساز و بیخودی وہ سوخید و جہان دہر و ورک
زہ وومہ اوتہ و ٹھکے مستوی اسمان دہر و ورک
وخت و بے حسابہ بے پایانہ سمندر ژوند
پنسو کنبے جہان پروت و بینیا زہ قلندر ژوند
خیال بہ نسیم پہ شان مکلونولہ ما بنام لہ تہ
عقل مرور د حورو سازلہ او خیام لہ تہ
تن کنبے م زر کے نہ و یو لال و دشغلو نہ ک
ستر کے دھر رنگہ، ہر اندام دولولونہ ک
وارہ دنیا وہ ماتہ باغچہ د دلربا د کور
ہر ستوری بہ لارہ ماتہ بنودلہ دانشاد کور
اے دستو ستر کو بنا پیری؛ چہ ستاد یاد کہ میر
ہفہ دوزخونہ تیر او ہفہ جنتونہ میر
۲۷ اکتوبر ۱۹۴۶ ع



دنیا

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید
کی مریت تہ ژوند و میت پہ عا ولید
دڑبے یازہ ستر دستے دینغور دیکے
وچہ تر مستی شو شود سپی نہ پرانگی

لاسن سکندہم غولی پہ سوال ولید

پروردنا پنبو کنبے م پہ ذکر بلال ولید

ماری نغے پنبو کنبے شہزادہ پہ ژرا ولید

دامتازہم د دنیا پہ سودا ولید

۲۵- اکتوبر ۱۹۴۶ع

ژوندون

دا ژوندون دے دوه ورخے

خلاص بہ شی اوتیر بہ شی

داغنی بہ خاورے شی

ورک بہ شی اوہیر بہ شی

دا شوندا تودے خوربے داد غم صنم قصے

دا کاروان روان روان

حی بہ پہ مخ تیر بہ شی

جنتی تہ

تہ چمکت کنبے مزہ دنیا تہے
دھورہ سترگو کنبے درہ مرخندالتہے

تہ پہ آسمان و بزمے دہیران تہے
تہ پہ سپوز می کنبے تیار لہ مکا تہے

تہ دعا شقوعاشقی اوستی نہ پیر
لیونے نہ دلر با پرستی نہ پیر

تا دنیا دپاڑ، مینہ دجانان و رکڑ
مجنو حلو کنبے، بیخودی دیا با و رکڑ

لاس دگر او بزد، بادشا لاہ فقیر شو
یا زما خا، و یاد کوند و نلا و پیر شو

تول خیتہ خیتہ شو مستی او جانانہ پیر
تول بیز بیز شو، مرد او میدانہ پیر

زما امیر و تالی ختہ تو کنبے خور شورما
زما سردار! تہ مرو طیفہ خور شوئے ما

قسم پہ ہفتہ رب، چہ تہ د خدمت دعویہ گیر
چہ د حورو و غلمانو، د جنت دعویہ گیر
تورم راواخلہ، خیتہ ہیر و کرہ میدان تہ خہ،
ستی پستی مشہ، پہ مستی، کور د جانان تہ خہ
لینے رو بیڑے، پہ پستی کینے پہ حلو کینے یارہ
جنت د بابلو، د تپرو پہ سورا کینے یارہ
دوسی گرانہ دہ، دلورے نہ کا کا جنتی؛
تپ زمر بنہ د، لہ خیر مری زما جنتی؛
دسامر لہ زہر بنہ د، ملنگی د موسیٰ
د زرپرست نہ، یار پرست بنہ د زما جنتی؛
قسم د حورو پہ مستی، او پہ خندا د یار
قسم پہ شرنک او پہ نسیم، او مشغول د یار
قسم پہ ستر کو پہ بنایت، او پہ چوانی د دلبر
قسم پہ ساز او پہ سرود، او پہ ثنا د یار
تہ مسجد زروتہ کرے، ماتہ نوم د یار اخلہ
شفق گنہ کرے، پہ بدل کینے د کل خار اخلہ
راخہ چہ زہ د تہ، جنون او مستی د بنیمہ
راخہ چہ زہ د تہ، محبوب پرستی د بنیمہ

سرداری نہ کیری دتوہے دستئی نہ بغیر
اللہ لید کے نہ شی، دحسن پستی نہ بغیر

سکندری قلندری، دوارہ سرور غواری
دوارہ مستی او خوانمری، خدا غور غواری

تہ خو جنت کبے مزے د دنیا کورہ
برینا، حورہ، اوتر سکونہ حلوا کورہ

دشا تو نھر او کنڈول دشر ابو دک
نمکین غلیمان او بنانک دکبا بو دک

یارہ چہ شوندا نیئی، نو حور بہ پہ شہ بنکلوم؛
چہ کولمے خار کشی۔ کور کورے بہ پہ شہ مضموم

واورہ جنتی!

جنت یو حال دے، د عشق دستئی یو برنگ
جنت یو شرنگ د لکرو، د حوائی غور خند

جنت نازک دے، دکھل دارمان سے

جنت بنیستہ دے، زما د جانان سے

جنت دریا بیو، د مینے ارشان دے
ہر قطرے سپوز می، ہر شاخکی جبادے

(۴) نیی، ندوی۔

شان اوشرنک

فلسفی:

داسونہ اوساز

یوسورے دوقت

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داسحر ما بنام

اومے اوجام

اوترا اویام

داکمل داساز

یوسورے دوقت

دتورو پرق

اودحورو پرق

مغورو پرق

داچال اوجمال

اوشرنک دورنگ

پہ نیاز کاتہ

پہ انداز کاتہ

دالہ بن کاروان

داکوٹے اوشونہ

امید اوخندا

دازور دا زر

دعا اوترا

داپرق دسوشونہ

دانبکلی کاتہ

داورونازک

داشان اوشرنک

داخیال اوشرنک

داخیال اوشرنک

سپاری تہنگ

دالرو کبے تا دسپوڙی می دمخ
نرکس کبے پتہ پتہ د ایاز کاتہ
دانشان او شہنگ دامینہ مرنگینہ
دخیال اورنگ یوسو کے روخت
داناچ دلولکو بہار اوکل
مانبام اوخیام اوستار اوکل
کلزار اوچفار اوخمار اوکل
اوشان او شہنگ داسر اوسرور
دخیال اورنگ یوسو کے روخت

شاعر:

نامرہ: تہ ستر کے دیار نہ وینے
دستر کو سرہ وینے خار نہ وینے

تہ تنگ او تگور اوسرود وینے
مستی او جنون دلدل نہ وینے
دانشان او شہنگ داسونر اوساز
دخمار اورنگ یونار دلدلار

دانبکلی کاتہ پہ نیاز کاتہ
داورونازک پہ انداز کاتہ

دالرو کنبے " تاہ	د سپوڑی د منخ
نرکس کنبے پت پت	د ایاز کاتہ
د امینہ رنکینہ	د اشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
د اینکلی کاتہ	پہ نیاز کاتہ
د اورونازک	پہ انداز کاتہ
داناچ دلولکو	بھار او مکھل
کلزار او نسیم	اوستار او مکھل
سرے شونہا دے یار	د سپرلی پہ شان
ژوندی کری مستی	او بھار او مکھل
د اسراوسرور	اوشان او شرنک
یوتار د دلدار	د اخمار اورنگ
سپر دل د کلاب	او خندا د یار
کارہ کاتہ	پہ رضاد یار
د امست مانبا م کنبے	انداز د مستی
یوتار د دلدار	د زما د یار
د ژوند غور خنگ	سہ ستر او شونہا
او خمار اورنگ	اوتول د غم

دا اوش کاروان داسحر ما بنام
دا کوئے اوشوندا او مے او جام
دا تلہ پہ امید پہ ایمان او زور
دا تلہ پہ مستی پر یواتہ دخیام
دا کل اوساز اوشان اوش رنگ
یوتار ددلدار دخمار اورنگ

ترانہ

نہ ماسرہ زرنہ مرجان شستہ دے
نہ ماسرہ شستہ دالونو دیر (۱۱)،
جانانہ! جانان دملنگ ئے تہ
ملنگ سرہ وی دسوالونو دیر

مانالہ دالی^(۲)، راورے دہ
ولہنہ! مستی او خوانی نہا
سرہ وینہ تودہ اوزرکے نر
نرتوب او پستواو خانی زما

زہ خان او جھان پہ دلبر بدہ
زہ پنبو کئے جانان تہ خیکر بدہ

(۱۱) دیری، (۲) دالی، غمہ، سوغات.

زہ مست داسے مست نگیالی یمہ
فقیرتہ کچکول کبے خپل سہ پردہ
زہ مست اوسرشار او مجنون یمہ زہ زورے نگیالی دپنتون یمہ
لوگے شہ لہ تا دا خوانی زہ ما زہ توب او پنتو او خانی زہ ما

زہ سر اوسہ ہر صدقہ ور کوم
دسترگو د نیر صدقہ ور کوم
زہ ژوند او خوانی تالا کومہ من
مستی او غرور صدقہ ور کوم

ماسر خپل جانان تہ بنیلے دی خمارم رحمان تہ بنیلے دی
خنداپہ دلبر لوگے کومہ زہ ماہو بنس بیابان تہ بنیلے دی
زہ جوش او جنون لوگے کومہ یار زہ تنگ او تگور صدقہ ور کوم
زہ نبیست او مستی ستاپہ پنیوژد زہ مینہ او زور صدقہ ور کوم

زہ ورک لیونے د منصور پہ شان
لیلی لہ پہ میک کبے قمر بدم
زہ مست داسے مست نگیالی
فقیرتہ کچکول کبے خپل سر بدم

خونہ ماسہ ہ زرنہ مہ جاستہ دے نہ ماسہ ہ شتہ دالونو دیر
جانانہ ! جانان د ملنگ نے تہ ملنگ سر وی د سوالونو دیر

شاعر اولیٰ

شاعر:

داژوندون او مستی او خندا زما
 داخوانی او تاو دسے یو دوه ورځے
 دام سترگو کبته ستاد شونډه و رنگ
 زور دتور پلور دسے یو دوه ورځے

اخوتلونکے هغو تیارو ته یم
 چه دکو مو تیارونه رانگله یم
 اخوخم به بیا هغو کتوله
 کومو کتوله چه زه غمخوله یم

داخوانی لکه د سپرلی ما بنام
 یو لمحہ د ساز یو قطرہ دنور
 داخندا استانه حیوانه ستا
 یو جمان درنگ یو ذره دنور

ستا دسترگو جانان مسرور و خوند
 ستاد شونډه و خپرو او هغره و خوند
 ستاد که توسته او مخمور و خوند
 که پکړه د شاپو او جوړو خوند

دادسترگو بنایت اود شوندا و خوندا
اوداسوز اوساز اوارمان زما
دنسیم چپہ اود کل غوتی
اومستانہ حیرانہ جانان زما

دایوتلونکی تلوونکی کاروان دے
یوہ قصہ دہ چہ وشوہ اوتیرو شوہ
دایو بنکلے بنکلے تصویر دخیال
یوہ تپہ وہ چہ وشوہ اوہیرو شوہ

باقی یوسفہ دتیارو جہان
باقی یوسفہ، درنا وطن
باقی یوسفہ، خوانی داشان
دخوبونو اود خندا وطن
لیلیٰ :

یوہ لپہ ترینہ واخلہ دک دریا ب د مینی بیوی (۱۱)
داتہ ولے پہ ڈراوے، چہ پیالہ یم دریا ب نہ یم؛
تو اوجہان دنور دک دی بکلہ؛ خان دنور دک کرہ
داتہ ولے پہ سلکو وے چہ سپہ بی بی اواقتاب نہ یم

(۱۱) بھبی بی .

اے نائیکہ! (۱۱)

اے نائیکہ ددے جہان!	اے مالیارہ ددے چمن!
اے سردارہ ددے مکان	اے دنرگس اونسیم ریبہ!
ستاد شرابو اور حورو خان	دا خلیفہ اور مجنون ستا
ستاد چشمانو مخمور و شان	دا ستاد کو تو جو رکلاب
کھل دے کاتہ بیابان لہ	تا خوجور کرے و مینے لہ
تا خوعاشق کاتہ خان لہ	تہ خود مینے لیوالہ وے
ستر کے بنیستہ دلید و کتے	تا خوبینلو اور رحم لہ
شوندہ سے دپہزند و کتے	تا خوخمار اور خوب والی لہ
ور کرہ موقع دکمال او شان	تا خوخپل شان او کمال لہ
ور کرہ رنہا دھلال پہ شان	خکے دے ستر کو دیار لہ
ستوری سپوز می او سباکہ	تا خوبسیر لہ دلر با کرہ جور
تا خوشیرین اولیلی کرہ جور	تا خوانی مستی ور کرہ
کھل او بھار او جانان نہ نیم	خوب رووند او کون شمکو رہیمہ

(۱۱) ہادار۔ خبتن .

رنگ او مستی او خمار نہ وینم	زہ دغضب اوسرہ او زردک
ما کرد شور او غوغا نہ دک	تا کرد جهان د خندانہ دک
مالر و غم او زلانیہ دک	تا کرد سرور او مستی لہ جور
ما کرد خوار د آزارہ دک	ما کرد ورنو پہ وینورنگ
ما کرد سرگ د غارہ دک	ما کرد ظلم او زور وطن
تا کرد خندا او خمار لہ جور	تا کرد خوانی او دلدار لہ جور
مالہ پسری او یار لہ جور	تا کرد سپوڑمی او ستورولہ
ما کرد سوز او ارمانہ دک	خو ما کرد وینو او چغور دک
ما کرد غم او زلانیہ دک	تا کرد سرور او مستی لہ جور
اے نایکہ ددے جہان !	اے مالیار ددے چین !
داد نیائی دے پہ تلودہ خان !	داد نیائی دے سہبالہ کرہ
گورہ ! ہنرا و شعور نے خوری	گورہ ! علم او زور نے خوری

نہرے د آدم آدم خورشولو
وگورہ ! ورورتہ ورورنے خوری



ژوند

چه خمار مستی ترے جی شراب بنے ترخے او بہ وی
چه سرور غور نے نوی دا ژوند ژوند او د خہ وی
چه د مینے زره شی پاتے لکه کل وی ر ژید لے
یا شغله یوہ دنور وہ یا بوموتے د خزلے
چه پہ ژوند کبے سختہ ندی لکه بے مالکی طعام
چه پہ خولہ کبے خندانہ لکه دک د خاور و جام
چه خوانی کبے تکلیف نہ وی لکه پتہ میان کبے تورہ
نہ نے پرق شی نہ شرنک شی بہ نرنکو نوشی رنخورہ
چه آرام وی اوسام وی او یاری پہ جا ایداد وی
خوبانوم شیرینی وی ہر پرو پروف ر ہاد وی
چه نے سر پہ خندا داوشی ہلہ خورہ راز و نیاز شی
چه د سپینو تورہ جنک شی بنکارہ ہلنتہ کبے ایاز شی
ژوند کہ تش نیرنی ختل وی داخو پے ہم شی ختلے
کہ تش نسل زریاتول وی داغونی ہم شی کولے

ژوند نه خيټه نه ماني دى نه پيرى د سره لالونو
نه ياران نه معشوقى دى نه باغونه نه چلونو
ژوند خوتله دى په يو مخه
غورخيدل او پاخيدل دى
تکه سوز او تکه سازدے
خه خندل دى خه ژړل دى
ژوند په سترگو د عاشق کښه
پلوشه ده دخمار
په مهر کښه لټول دى
د آشنا د کوڅه لار

حیدرآباد
۱۹۴۷ء



غزل

مینه مینه م کوله خبر نه وم
چه دور خے ماز نگیراومانام شته
لکه زر که د سپر لجاوم په چر چقو
خبر نه وم د بنکاری سر دامم شته
دنیا بینے بنا پیری په بستر پروم
خبر نه وم چه قیب م په بامم شته
د ساقی په سخاوت بانگ مدھوشوم
خبر نه وم تشیدہ د جامم شته
سپینه شمع د محل په خندا وائی
درنا سره د سولو سامم شته
داویل لیونے دک دریا بله لاره
آ ورو بل چرتہ یو بنکلی مقامم شته
خو وچو چه دملا دروغ معلوم کتر
دی وئی هلته مستی انتظامم شته

حیدرآباد جیل سند

عبادت

پاخیدل او کیناستل	دملا عبادت کسب
تل اللہ اللہ کول	دحلوا پہ ارمانونو
پہ پستی مینیدل	دملا مینہ عجیبہ
دخرچو کوهنیدل	اودحورولمغروتہ
سوخیدل او ژریدل	دصوفی عبادت ویردے
رپیدل او ویریدل	دجمن رحیم دنوم نہ
دزرہ کل مراوے کول	دصوفی مینہ عجیبہ
پہ کوزہ کبے بندول	بے کنار دریا ب حسن
سوال منت ژرا کول	دزاهد عبادت چرہ
د فایدے سودا کول	پہ جنت اود دنیا کبے
پہ خپل خان مینیدل	دزاهد مینہ عجیبہ
دلربالہ و رکول	دریا سپی جو تہ کرے
خان جانا کبے و رکول	دغنی عبادت مینہ
گدھیدل او خندیدل	دملہینو ستر گوشرنگ تہ
تول بیلات ^(۱۰) ہیخ نہ گتل	دغنی مینہ عجیبہ
یوخمار کبے دو بول	داخپل خان او جمان وارہ

(۱۰) بیلات، پاپول.

داہلم توتیان

چا بند کرمی دی پنجر و کبے داہلم دسر توتیان^(۱)



چا عقاب پہ لاس کینولے	د مرز ہسے چغولے
چا منصور پہ سر او سپینو	او خوب و باندے غلولے
چا قسمت پہ زور تپلے	د گودئی ہسے لو بولے
نن دکومے بادشاہان دی	سکندر او شاہ جہان
خوک خیلے (۲)، شی کو و کبے	سمندر بے پایاں
سیلاب چا دے منع کرے	پہ بندونو دشمنو شکو
د قسمت پہ کور کبے نشہ	شمیر د دیرو او دلبرو
بادشاہی لبکرے ارے	تل د و برو او د تپرو
فقیری چہ فقیری وی	بادشاہی ترکشہ قربان
چا بند کرے دے پنجر و کبے	داہلم دسر توتیان
چا سرور پہ لاس کینولے	خوک مستی شی سو خولے؟

(۱) داہلم: دسواپہ سیموکی یوہ مسک غمادی (۲) خیرے: خابری

د بہار ولولے شوک شی شوک دینولاند کولے ؟
کلکونہ ژوندی مرہ کری ژوند شوک شہر کولے
چاد بوئین منع کسرے شہ کلونہ دریخان ؟
چابند کری دی پھر وکنے دایلم سر تو تیان
بلبل ناست بند می پھر وکنے دسپری خوبونہ وینی
پہ شہ شہم زیر میدانونہ دنرکس کلونہ وینی
سر کلاب مست او خندا دلولو پرونہ وینی
ولی (۱۱) ربارتہ رائے یو دا پیغام د غنی خان
شوک چولے شی کوز وکنے سمنده بے پایان ؟

سزا او جزا

ہیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شو دسزا او جزا
تاتہ یودے لویہ خدایہ ! ہم خندا او ژرا
شوک بنیستہ خوانی کری خاوا پہ یو خیال باندا میں شی
شوک نمونہ وینے وٹھنی چہ پہ مال باندا میں شی
شوک غوتہ پہ رنگ اوتال کنبہ پہ یو خیال باندا میں شی
شوک مد موش پہ حق اونور پہ ہلال باندا میں شی

(۱۱) والی .

اخوا، ستاسپوڑی ہرچاتہ خاندی کہ زہری وی کہ بلا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
خوک پہ پتہ سترگوہ و بشی سمندر کنبے دغرور
خوک پہ تخت لکہ فرعون ناست د خاندی پہ سڑی
خوک پہ مخکہ پروت ملک وی یادوی قیسے دلوہ
خوک پہ وینہ مور خندانہ خوک پہ مینہ رخواہ
ہوند قسمت کی ذقے نہ کری دفرعون او دموسی
ھیخ پہ پتہ دی پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
عجیبہ دہ فرق نشتہ دغرور اود نیاز
عجیبہ دہ بیلتون نشتہ دیزید اود ایاز
عجیبہ دہ انعام یودی دتپوس اود شہباز
ماتہ وارہ چغے یودی کہ دو یودی کہ دساز
ماتہ یودی لویہ خدایہ ! ہم خندا ادم ژرا
ھیخ پہ پتہ دے پوہ نہ شوو دسزا اود جزا
یو خواہ ستر کے شاہین پہ پتہ کنبے پروت ژریزی
بلخوازیر ستر کے شغال پہ پتہ لو کنبے لو غریزی
یو خوانک مینہ او تورہ وروہ سو خادری کیری
بلخواچل دھوکہ دروغ راخوریزی زرغونیری

آستا غتے لاپے خہ شو؟ د قسمت اود سزا
تاتہ یو دے لویہ خدا یہ؟ ہم خدا او ہم ژرا

ماتم

دا خونہ و غم لہ جورے ستاد اسٹر د غم دے
چاتے بڑ برہ ارے د افسوس او ماتم دے
پہ ژرا باند چانہ دی، سرمانی اباد کرے
پہ بنیرو باند چانہ دی، مری پیری آزاد کرے
دا ستا کوتے د پولادو تش دعا زاری لہ نہ دی
دا ستا مپتے دمرا نے جور دے خواری لہ نہ دی
دا ستا زور پینتو او تور، ستاد سر وینے غور خنگ
چہ ایشکلی سر دیتے ششی جو ایشکاری دیر بد رنگ
پاخہ پاخہ چہ و کرہ ستاد سر وینے غور خنگ
تہ آفت نے تہ غضب نے دسور تندریو گوزارے
ستاد الاس قسمت لاس دے، ورنو جو پوہ لکھی
ستا پہ ستر کو اہل دے کوہل سچول دوی کا
دفعہون دکور پہ شانے دا حصار خا کے ایرے کہہ
دا مغرہ ستر نس کہہ دا غرہ دے دے کہہ

پاخه و بنیه دنیا ته د پښتون د بچونک
پاخه واره شغل ته ، دویستلو تور و شرنگ

پلوشه

زور شومه زور شومه مسلمان نه شومه

ارمانی دیر شومه

خو پښیمان نه شومه

شاعری

د سکر تو بیخ م و بنکه	سرم خو بکه په گرو ولو
دیر م و نه م رایا د کړه	یو هم نه دی د یادولو
نه تپه شوه نه چار بیته	نه غزل نه نیمکی شوه
نه قصه شوه نه بدله	نه ساقی شونه کوکي شوه
شاعری هم یارا نه ده	نه په زور نه په زاری شی
نه په چل نه په هنر شی	نه په مال نه په خواری شی
شاعری لکه باران ده	کله تنده کړه زهر شی
ناگهانه داسه شوق شی	چه صحرایم سمندره شی
کله نزم نزم پشم	پوست نازک نازک لښین

د نسیم پہ شان مستانہ
د محمل سے مہین
کلہ بنہ درنہ شیبہ شی
پہ او بزدہ صحر اورین بی
کلہ تور باران د ثرمی
نہ کمیزی نہ و دریزی
کلہ شر د پشکال شی
چرتہ لمر چرتہ باران
عجیبہ لکہ د ژوند
خہ خفہ او خہ خندان
کلہ داسے سو کرہ راشی
باغ چمن شی کر بلا
لا د خاور وئی نہ وی
چہ بیا خاورے شی لالا
کاش چہ وی نہا پہ لاس کینے
دور بخوفر بنے
ما بہ مروخت بنیکلے بنیکلے
سپینے لرے راوستے

ہر ما بنام بہم جور و لو پہ قبلہ دبودی تہال
ہرہ و سرخ بہم ستایلو داشنا دزنی خال
ولے خہ و کرم جانانہ واک دبل اختیار دبل دے
داپہ تا مینے ستر کے ددوی نور خمار دبل دے
داچہ تہ پر راتہ خاندے ددسر شونہا و دجار شم
ددوی بنیت مستی دبل دے ددوی سرہینکار دبل دے
اوبس: دا دودہ و اہم بس کے چہ نہ ویم درتہ غزلے
تہ بنیتہ پہ پستوس ترگو راتہ گورے غلے غلے
چہ سات گہی مشغول مشو بیابہ خو ز ما بیلے!

موندی لہ تورع او بندہ شپہ د

دی د، ما دایوے بیلے

حیدرآہ جیل

۴۔ ستمبر ۱۹۴۱ ع

تک

مالہ قصدہ دروغو تاتہ و خورہ قسم

بے وفار بے مہسے تاتہ وے صنم صنم

ستامعصومو سترگو و کرپہ تکی باندا اتبار

لکہ ونیسی ماشوم چہ پہ خندا اخندا بناماً

ماچہ ستاپہ سر لبانوقسم و خورہ ماہنام
دشرا بویہ نامہ م در کردک دخاورد جام
ستامعصومو ستر کونہ و لباسی ستر لید لے
حکے زہر پکنے رو بنانہ سود مینے دیو بے
زہ و م غل د دو و شاکو تا د حسن در یاب را کر
ما پہ چل چرنک دکو لو تا د مینے سیلاب را کر
تا د خپل ایمان پہ زہر زہ کافر کریم مسلمان
زما زہر کنبے دکر ل خاورد تکی مہ بوتان
ستاد شونہ و غلالہ لار و م خپل خیکر م پکنے بایلہ
د خوارئی او تکی جمع قول دفتر م پکنے بایلہ
جام م ورے و یو کو ت لہ دو ب دیا کنبے دس و رشوم
د منصور پینو لہ لار و م ایو نے شوم زہ منصور شوم
لیونے نزرگی یور، نازنینو، موسکو شونہ و
غلالہ تہ پہ داکہ و اورید زہر نے و چا وڑ پہ منڈہ

حیدرآباد جیل
۱۲-ستمبر ۱۹۲۰ ع



گدے و پے

یاد مِ باندے کرے دے خیال پخوم پلاو
حان لہ سیخکی وریہوم دزرہ داور پہ تاو
نامست لکھ منبرک یم جیلخانہ کبے پہ دے ماو
شوک بہ تری خدا یہ ! د قسمت د پیشو میاو
خلاص کرنہ پہ چل شو لیونے اونہ پہ داو
گدے پہ چکارا کر نصیب بے موسمہ لاوا
کوہ کشیری تہ پہ پستو کوی دباو

کال چیشی کونی ، بغ
ہم مرغی ونی (۲) دتلاو

پلویشہ

کعبہ جوڑا ابراہیم کرہ
واہیہ شوک لوس شواو چنت شو؛
زہ جوڑ کرے یم اللہ
واہیہ واہیہ اے ملا!



(۱) لو . (۲) دمی .

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**