

د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

Ketabton.com

اشعار

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او
دیوه عالی فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولوکې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتوادب کېنې ډېر
لروي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میروند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می‌تپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللی مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوې دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلې ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه کښلی مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فان ذوق نمايندگي کوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د

قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرئې دپاره راكړى شوى وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوى آثار او څه پخوانى غوره اشعار را غونډ شوى دى.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دى. ژوند بې خونده كيدى شى، خو خوند بې ژونده نشي كيدای! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شى. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوى دى.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وى! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وى چه د ژبې ادبي معيار او چت كړى شى. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وى چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كېدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب كړېدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل كېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دى لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كاربولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغاني څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار ېې پخپل ښكلي خط صورتاً داسې ښايسته كړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگې ئې په ليدو، غورونه ېې په اوريدو او زرونه ېې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً ېې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې ېې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه ېې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترکه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطره.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانه وطنه!.....
15	د وطن خاوره.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادۍ.....
21	د زړه شکوه.....
21	د ژوند ډیوه.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطره.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویده گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمره!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنيكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډاي
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په ليلي پسې ځم
69	څومره به بڼه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گړدونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	دیمر کراسی
84	دروح اطمینان
84	صبر
85	ددنیا قانون
85	یوسف اوزلپخا
86	فکراومینه
86	آشنایی
86	فکراو کار
87	بې خبری
87	علت اوسبب
88	دهقانه
88	شعر
88	مات کودری
89	خوشحالی
89	تور اوسپین
91	شعراو حکمت
91	سپین اوتور دیوان
92	حقیقت
93	ثواب
93	دشاعرشعار
أ	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي
د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي
لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان
په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان
نرم زره دعيسى خوبسوي خوفرون اوقارون غرقسوي
د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي
له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني
ورسره شامد ام حيرانسي سرکني فکراو خيال جهاني
نه بي يار چيري شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار
خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډبرن نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر ځای کسي په هر چا کسي چې بنکلاوي

دبـورپ دافريقـي کـي داسـه داسـياوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوری

مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترساوی

دلته فرقه دامریکسی اود روس نشسته

نیکلی نینه دی کسه دهرسرد دنیاوی

ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړی

شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی

پتنگان ورسره عشق لری هرگوره

دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی

نینه آهنک چپه هرسازکنسی وی موزون دی

کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی

نن دارو اوتماشوته بسه ورخمسه

دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی

چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی

کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی

نینه تابلودهنرمن خونبوی هرخوک

کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی

پسه الفاظوکنسی وی ډبراختلافونه

یولسه بلسه متفق اهمل معناوی

د دوستی کورکنسی دتوراوسپین فرقه نشسته

پسه هرچاکنسی چپه وی مینه خونبوی زماوی

پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی

دنبایست دډیوی لابسه تجلاوی

تورله سپين سره بنه بڪاري سپين له توره
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هريوكل چي په هر رنگ كښي وي زيباوي
بلكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي
د الفت سترگوليدلي لايخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولي صلح صفاوي بنه نيت وي
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهڅ نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخوت وی

داخورتکسه سساز آواز دهوادونو

شهی یوه ارکسترا دولسونو

دکپژونداصل واساس اصلی منظروری

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیاغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپیتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هر خوک خپل مسلكونه

چی ونکری یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرتسرره

دجنگ ویره شی له زرونونه بهره

زورتیرلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اونبان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شمرنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسه تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفيت " هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارېم ته له مانه

که جدهم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوارج ونگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
بسکلی چې گورم کبني مى مې نيسي
مينه په ماباندي پېرپان راولي
گوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنگه مهروي پان راولي
په بسکلو مينه دهرچراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواو بي وزلو دوستي
سري په خيراوپه احسان راولي
زرونه باغ شي ددوستي په هوا
دبني زرونوتنه خزان راولي
دوستي دجنگ او جگړومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
بودوست دبل دوست دخونسي دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دورو سپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دستگور کښې سپين اوتـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې ټيټې هوا پورته له طيران سره اشنا شه
د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
د بندي فکر خاوند ده دوهمونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
والاشان سره آشناسوي دخداي شان سره اشنا شه
د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
کل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنځلۍ زور دکونډې خړۍ خړۍ داردی
دیارغیر کښې کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضیقه کښې خوښ دلداردی
کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی
دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شوي نودگېدې عمرخواردی
کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
زړه له ژونده نه تورپري که ژوندون توري تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده
همدغه مینه په زړه کښې راپدېانښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنډشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن د سفر يوه خاطر ه

دلته بل رسم ورواج بله دنبا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نیکول غبرکبسي نیکول دنورو مخکي
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې
نه هجران شته نه ده جرترانې
بې ريباره وصالونه شامدام دي
نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پورې سینه ميري بلبله
که دشونډوبن کول وي يوله بله
نه پغورشته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کډوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سړی مالداردی
لـري مېـرې اوپسـونه شـنه پتـی او شـنه باغـونه
همېشه په شنباغچوکښې پاس دونوپه سروکښې
نغمـي اوري دبلبلـو وينـي بڼـي غنچـي دگلو
دخپـل لاس لـه برکتـه اولـه خپـل عالي همته
لـه سپـرو خاورو خپـل ځانـته خپـل اولاد او بل انسان ته
خوندورشـيان پيـداکړي داتـياره جهـان رنـاکړي
وچ دگر او بيا بـان کـري شـاعرتـه کلسـتان
پـه خورومبوومرغـان پـه کلانـو بـلان
کـري خوشـحال لـه خپـله ځانـه ټـول دده شـي ثناخوانـه
کـه غلـي او کـه مېـوي دې کـه دگلوبـي غنچـي دې
کـه طعام کـه فاکهـه ده کـه دښـه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټـوردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان دبـازو زوردي چـي نن داجهـان سمسـوردی
جـنغ اوسـپاره ددهقان آـبادي ده دجهـان
دادبشکلونښـه لبـاس دادچاپـه سـرماس
دبـدای کورکښـي سـره زر دابنایسـته بڼـي کلی زبـور
ددهقان دکار حاصل دی پـري پوهـيري چـي عاقل دی

لاس تېنې ساکی ددهقې ان

درگ وهرلاس کبې دخان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولې دې وي دنورو
دوطن دفاع کبې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کبې درومم
دجنت باغ کبې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېزدبې ننګی له خورا کونو
په غيرت کتلی شی به ولي کم خورم
دوطن داعلات پری يم حکم
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلی
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله که کري رنبا مېنه اوکورتته

که فرهادغوندي دي غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کيې کيې نامتورتته

په خولوېي دتندي که آبياري کري

دوطن دگلوباغ به که کري سمسورتته

که په اوراوبوکيې تبخ غوندي غوته شي

نوپه سربه ددشمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکري په سرپتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورتته

که دبادپشان دي خان کرسرگردانه

نوبه وچي کري خولي له مخ دورورتته

دپني غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کري پت دخپل وطن لوخ اوسرتورتته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بولسه لوی پېغور ته
دوطن آب و آبرودې که شوه توپه
په سیالانو کې به سرچک نکرې نور ته
دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی
نووطن بولسه په شان دخپلې مور ته
چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده
هنه خورا وروړگنه دس تر ګوتورته
هېڅکله په بدنظور ته مه ګوره
لکه ځان دهنه هم اوسه غمخورت ته
په „الفت“ به بېګانه او پردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کار په زراو زورت ته

ګرانه وطنه!

ګرانه وطنه! څومره زبیا بې
جنت دځمکې زره ددنیایا بې
بیاغلی تاج ته دایشیا بې
وردس تیلوته په رشیا بیا بې

لعل وگوهرش ته ستا بدخشان کبسي

تمدن خورشوس تا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسه خوانان دي تازبولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافزندان دي خومره غبسي تلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دو طون ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرموتللي هرلورته

خوک تينکبدي شي زمونره زورته

مونري دي مات کيري دبرقوتونه

مونري لاندي کيري دبرهبوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومهدب دي دي ووطن يو

فخرمودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تمول قربانپرو

خاى دغيرت دى كله درپرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سوراغ اوخبر

له سپروخاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له توروخاورو زور كېږي

دكارينگر دلاس تباكونه كوهر جوړېږي

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كې تاپيونه گرځول ورسې

اوبه منكي كې وي ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي او شري اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونڊي بويوي بي دېرديوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وگرووسو ترکي شواوگورو

بسکته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزاني تيوي

زمونڊ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيدا کري هغه اخلي خپلي شي تيوي

حکمه که کيني نورخه نکري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشيينونه جورکړه

مونډ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلا ده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کيني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
بنايسته لسه هروطنه اولسه هرملکه زبېادی
تورنښتري توري زلفي تک سپين مخ بې ديلادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېري ته به وايي سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحرې لسه کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سرځلېري تجلی دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له اسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري
درنوسه توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېري
له صياده ويږه نشته زرکې خاندي هوسېري
دپښتون لويه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـراووعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نښه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظرې دي پستانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلی درنـا هـلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې

نښکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شین سحراوشوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتـراني وې

یومرغه وپل داخـومره بڼه دنيـاده

نښکلی بڼـ تازه گلش تازه هـواده

په دې شنو پانوکښي ژوند د دې پر غنيمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرويو سره ده په کار لسه صيادانو

له بي رحمة بي انصافه انسانانو

تنگه کړی په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره يسفک الـمدما ده

يو بندي کړي په قفس کښي چې وپېره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړېره

کاشکي نه وای پيداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايې

نه چې دغه شينکي بن دارنگه ستايې

داخو خپله هسې نه دی پيداشوی

انسان دېرزيار او زحمت پکښي ويسـتلی

که انسان نه وی دا باغ وچه ميره ده

بنايسـته کړی خو انسان دا منظره ده

بي باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدلېږي

په جهان کښي که بي رحمة صيادان شته

ورسـره دېرزيارويسـتونکی دهقانان شته

که يووېني تويوي اوخوونريزي کړي

بل په کار کښي شي خولې عرقېزي کړي

ديوه لاس کښي که توره اوټوپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروکلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانانو
دهقانان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی دا کلونه

آزادي

پسه شـــری کـــبې نـــه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړېـــمو کـــبې چينجـــی غونـــدې اسیـــر
پسه خمتا کـــبې حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــې لـــاس بـــې وي حریـــر
دوژغـــو پـــه کـــبـــدی کـــبې کـــه آزاد يـــم
يووېـــسته بـــه بـــې وړنکـــرم پـــه کشـــمير
په ويجاړه کـــبې مرغه خـــاله کـــبې خوښ وي
پسه قفس کـــبې دســـرو زرووي زه يـــر
چـــې مرغان پـــه هـــواوینم چـــرک پـــه خـــمکه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همبشـــه اسیـــر مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــې بـــې بالیـــست دخـــان اومیـــر
لـــه لینی داســـارته چـــې خـــوک خلاص شـــي
بـــې وزرو پـــه هـــواخي لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلونه د پردی کلر خان نشته د کلوخوا کبسي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدردان نشته
مطلب دپاره تک راتک د پردی مینه پالونکی آشنایان نشته
په باغ وین کبسي تازکې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبونډ و میبدان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته
په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتایرنورد باران نشته
په خوله د پرنه دی زره پې بنه نه دی بنه فکر نشته بنه کمان نشته
مین په کته زره شي د کتبي سنکدلان د پردی موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان د پردی دتسه د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کیره خلق مریونه

آزاد هوس ننه یوانسان نشته

د ژوند پیوه

شپه دوصول وه مجلس ویدیو ارانو

دمین و د دردمن ورنخوران و

د ژوندون پیوه د عشق په اور رنیا وه

د خلوت کور کبسي د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڀ لہ ڪوم لوري پٽنگ راغي
لـوغيـن او تـلـو لـي پـه غـورخـنگ راغي
ڊپر بٽابه وچي خان ستي په اور ڪري
سمد لاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري
دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري
ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري
ڪوم زره سواندي ورته ويلي ڪوره سوزي
ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو وروخي
دومره پاتي شه چي وويني سباته
په رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته
پٽنگ ووي زه مين په دي رنجايم
له قديمه په ديوه باندي شيدايم
زما ژوند لکه ديوه دخان سيزل دي
خان ساتل له سوز بدونه ميره ڪدل دي
ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري
مري هغه وخت چي له اور خه بلهري
زمنو ٺه مرگ او ژوند له نورو فرق لرينه
له سيزلو نه نجات دي زمينو مرينه
سوز سوز د زندگي بنه تماشا داده
بي رنجا اوس بدل مرنه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېږم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرېم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواوموسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی د کلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کړزي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیازمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
د فرش دپاره غرور غوتته شنیلی راغلی
بیاد الفت او محبت ناری بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته لکه فیضانه سره
بیایې راوری ډبرگلونه دي لکه خانسه سره
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې لکه دهقانسه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار لکه فیضه
مینسه پیدا شوه دهرچاله دي جهانسه سره
په غرور غوکښې دگلانو وچمنونسه وینم
سل آفرینه په بهار لکه دي احسانه سره
دغوتی زره په باغ کې تنک شه دصحرایه ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانسه سره
زمکې آغوستی سرترپایه شنه جامه دجنت
خکه سیالی کوي لکه شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پتې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانسه ستا دي کور ودان وي لکه باغوانسه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود کېدی بچی ته وایې او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشنې پانې ورځ په ورځ کوره زېږېږي
سرسېزي اوتازه کي بې وبايلله
پانې رېږدي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلي ولگېدلله
زېږې پانې چې رېږي خورالوېږي
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی وپوره کومې خواته
چې زمما اوستا په سرسوري کېدلله
اوس کابل دخوارغریب تاتوبی نه دی
کذاره په دې هواکښې شوه مشکله
له کابل د خوارانو کې لېږدي
ننکره هاره! ته اوس ښه بې له کابله
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېږي
ته بې ساتي ديځنی له چپاوله
ستاوبه لکه غومبې چېچل نه کا
ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاسانلی تـازـه گـی اوسرسـبـزی ده

دگـل پانـه دې خـزان نـه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کـری

گـل دې اخلـی خراجونـه لـه وربـله

بـدایان دې هـم هواتـه هوسـپـری

درروان دي گړنډیوکښې پـه خـنـله

تـل سمسوراوسـه لغمـان اونگرهـاره

برکت اوخیردې زیات شه یوپه سـله

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښې داوایـی

پـه خـزان کښې مـې بهارگوره عاقلـه

دمني خاطره

دخـزان تـابـلـوري خـومره رنکونـه

راشـئ! وگـورئ دزېرنـنگ عالمونـه

داچـې باغ کښې طلايې رنکونـه وینـئ

کـه پـوهېرئ خپـل قیـمت ښـی باغونـه

☆ ☆ ☆

خـزان راغـی منظره دباغ شـوه بلـه

ونوبوتـوطلايې کـره جامـه خپـله

پـه طـلاؤ کښې ډوب شـويدي باغونـه

پـه دولـت مینـه مـه کـوره ورځنـله

☆ ☆ ☆

سـاره راغـله زېـرې پـانې راتـويېري

سـورتـور دغـریبـانوبـرې تـودېري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
 کله پانې دي په کارکله لرکۍ
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دې رشکه په گلشن کښې مېر اوې گل شه
 دلاله زرکۍ شه تورله دېره غمه
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه
 نرکس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
 په معنې کښې جگ له مانه یوپه سل شه
 دعاشق برۍ په عجز اوپه نیاز دی
 چا چې کړله سرلوی راته خجل شه
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
 داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
 د "الف" په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشروليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کني مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لسه عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپکني مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کني مې دسحر اثروليد
راخرگندد عشق قوت اوزورشه هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لار بندونکی که د عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کني وي ولاړي ډېري ونې
هره پانه بي لايقه د ستايني
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا پېدا ديوکاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لويې دلي
ددې ټولويو خزان اوبوبه واراو
بسه اوبديې وشريک يويې واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزو پاس وي
لکه که وټي دي ووه و جود دلاس وي
چامپوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاس يوري و ډېر بښه دچاقدونه
چنار لوی وشفتالو لکه ماشوم و
دمي اوني اک توپير له ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه بښه خوندونه بښه و
دمرغانونغمي وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزانده له خپل اوازه
رنکارنگ گلونه وي ووه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هریوبو ټي پخپل خای کښي سربلندو
دباغبان سترگو کښي هر یوار جمن دودو
په حقونو کښي پي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې ډېر زهېر
یوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښي هر قسَم گلونه بښي گوره
وني ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوي بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خيونه
مگر دواړه اوسه بېدونکي ديوک وروي
ديوي سترگي په کورکښي سپين اوت وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه
چي بي په سرو رسولي دېر مشکل کارونه
په دېري لويې قرباني پيداشي لوی حقونه
خوشي په خوشي هېڅوک نه گټي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداري دپاره
داسه تېداد او اسه تعمار د بربادي دپاره
د حق کتلي او دخپلي آزادي دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوري دپاره
هغه گران کاردی چي بناغلي ننکيالي بي کوي
په آزادي مين خوانان او توريالي بي کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق ياد کار نه دی
دپتنگ مرگ دمچ مېري مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کښي برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـنگ وينـمه
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلـوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم، تجـاوز، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابـل کـبـي پـي هـمت، نـنگ وغيـرت وي ولاړ

حـقيـقت تـريـخ دى مـگرزه انـکارکـولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قـربـانـولى نشـم
د پـسـتنـو درانـه نومونـه بـه ساتـلى نشـم

د پنـجـابي مـخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم
د پـرپـورتـه کـورم چـي د پـلارنـيکـه يادگارته کـورم
د پـرېـسـکتـه کـورم چـي خـپـل تـيـت ژوند او روزگارته کـورم

اوس لـه پـسـتنـو نـه د چـا وپـره د چـا درنـشـته
هـغه غيـرت هـغه هـيـبت هـغه وقارنـشـته
په زرونوکـبـي يـوتن هـم فداکارنـشـته
خـکه په حـق د پـسـتنـو بانـدي اقرارنـشـته
هـغه به خـه وي چـي خـپـل حـق په چـامـلى نشـي
يادخـپـل حـق د پـاره خـان قـربـانـولى نـه نشـي

په باجوربانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پـاک نامـه د پـره ناپاکـه نارواوينـمه

د بـل پـه زورمـسـته مغـروره مارشـالاوينـمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور يو پپه مرانه رحمتونه اوري
پښتونستان هـم اراده داسـه تـقلال لـري
دمـراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکـهـنه خيال لري
خوپښتانه په قرباني کښي لير نيمگري وينم
دغه دتبروخت توريالي خه قدرستري وينم

ويده گوجر

دسـينـدپه غـاره په شـنه ورشو کښي
کښوځنگلو کښي پي په شـنو درو کښي
يو دوه گوجرو مښي پي پـوولـي
هر يـوه خپلـي مښي پي روزلـي
نه يـي بل کارونه نور غمونه
نه ورسـره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمښـو وڅارو
دشـپي به هـم لاوښ او بـدارو
پس لـه خوورځو وخت دلنگـون شه
پام دکـوجرو زيات له پـرون شه
څوک چـي ساتونکي اونگهبـان وي
يوسـاعت خـوب يـي زيـان اوتـوان وي
هنه هېڅکله نه کـري خوبونه
غفلت لـوی عـيب وي لـه يـوه شـپونه

گوجرو حڪومه شپي رونه وولي
شپي يبي په ويني سبابكولي
وروسته د خوشپوله بیداری نه
گوجرس تومان شوه لسه بېخوبی نه
خوب دېرغال لب شسه په دواړو باندي
لكه غلیم چي هجوم وکاندی
یوتن خوب وپورنصیب يي خوارو
هنه بل وین و بخت يي بیدارو
د دواړو مېشپي وزیرې دلي
سپورمی اوس تور وورته کتلې
چي وین گوجر کړي مېش کتلی تېولي
لسه خپلومېشپي ولاندي راتېولي
خه يي چي ټول کړه هغه يي خپل شوه
نرکتلی واره دهغه بل شوه
هغه چي وین شوسه باله خوبه
ويي لیدلسه دارنگه لوبه
تېوس يي وکړله خپل ملگری
دامي په برخه رسېدلی
داسي قسمت ته خو حیراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگری ووی چي خوب کوينه
مېشپي يي نر نرکتلی راوړینه
خوک چي پاسبان وي او کړي خوبونه
ورپسې جورشي بیا متلونسه

ناخپي کاني

یوه ويلي مایه عمر کنيي آسمانه
چاسره بدنسه دی کړي بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی خوګ مې نه دی آزار کړی
رانه خوونې دي همسایه او ټول وکړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترګه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم
د تقدیر په غشی بې ګناه لکېرم
یونځاپه راځي کانی لاهه هوا
نلري د بې ګناهوڅه پوروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کېني زمنا نه کوي تقصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وينمه جزانن
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانن
بل پرې غوږ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یونځاپه به په چاوي لکېدلی
درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کېني دی پورت بیه انتظام
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېني فلک
مقرر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اـوبـيـ عـلـتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړي لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلي په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دـلـانـدي
همداکاني وهغه سړي ساتلي
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يـيـ برنشوموده شوو ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشووبلي څه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه وبتشلي خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پري لکيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريبان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بسه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپ وپاس
په احتياط خوځوه دلته پشه اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکري آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره بڼه که
پکښي وکړه بڼه تخم د الفت
نو بڼه وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پر پرده نور کارونه دري

اور پروني غوندي سوي اوتک توري

اميدمه لره دخپلي زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دی

دانسان په نوم يادپري څه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه ببلوي ځان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وپلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا داده دادنيو

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاروولي

نن سبا به داقبال له تيلي کوزشي

چا چې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب دزمناني واړه ښاغلي

دنياست بهارڅو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریوېغاغ چې راسپړلی دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رژولې
 لمر، سپورمې ددې آسمان په څوکرته
 تپت وپاس خراوونېنه مالیدلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېره تلوارلمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوخارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکـوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنېا
ورتـه جارجارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهاردکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زباراوزحمت وېستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا پې دسبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دی حئی چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تلل	راکوي نوی درسونه
د ادنیو یو پوهنتون دی	شاگردان پې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرگ او دژوند پېښ دی	مگرس تا پوهول گران دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گربزان دي
لرځه وغږوه سترگې	چې ته څه پې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خره وینم څاروی حئی له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تاسـمـسـوردی
بـي لـه تـادـخـمـکـي مـخ چـي گـورم تـوردی
نـتـيـجـه سـتـا دـر نـيـا زـمـونـي زـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـيـران شـوی افـلاطـون دی
نـسـاکـتـلی پـه تـا وده نـظـر د نـيـات تـه
د ا جـهـان دې بـنـايـسـتـه کـري دی هـر چـا تـه
زـمـونـي زـر و کـشـي ا يـنـي تـا د ژ و نـد گـرمـي ده
و ر کـه کـري تـا ز مـونـي هـره خـامـي ده
د دې حـمـکـي هـر يـو بـو تـي لـو بـو وې تـه
د بـا غ و خـامـي مـي وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو و ل ا و پـخـو و ل سـتـا مـشـغـولـاده
سـتـا تـا ثـر لـانـدې خـدای کـري د ا د نـيـا د ه
سـپـيـنـي و ا و رې دې ا و بـه کـري غـر و ر غـو کـشـي
بـيـادې کـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـل و کـشـي
تـا د ا و ر خـي کـري ر نـيـا ز مـونـي د پـاره
چـي مـونـي و ا خـل و نـيـه حـاصـل لـه خـپـه کـاره
د ا و طـن دی سـتـا مـشـرق تـه ز مـونـي ل مـر بـي
تـه پـه ا صـل کـشـي غـمـت سـتـور ي د بـا خـتـر بـي
حـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـيـر لـه بـل هـبـو و ا د ه
يـو پـه لـسـه و بـنـم ز يـنـات د ژ و نـد بـنـيـا د ه!
پـيـد ا شـو ي پـه دې حـای کـشـي آ ر يـن د ي
د پـو هـا نـو بـنـه حـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـيـاد ي د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر گـنـد ه
لـه ز ر و آ نـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
نـور و مـونـي حـنـي ا خـيـسـتـي تـل الـهـام دی
مـونـي د پـر مـخـکـشـي آ بـيـاد کـري خـپـل بـا گـرام دی

تالیدی دی بامیان او همدان دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیس کرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کور زمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پيدا کړي ثمر
دی نمک خوردهې وطن پلار دی که مور زمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددي کاله ده خرابې يولي پېغورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
په کار او زيارد هرچا جورېي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی کور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چې دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوالو بېرته دې ميناستيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغېرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښي
خُځای دې دده وي دقمام ليموکښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانستانه تـل دې ودان بـي

له غليمانو دې په امان بي

ته دې سرلوري تل په جهان بي

زمونږه خُځان بي په مونږه گران بي

هرڅه به خُځارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له لـه اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يود حق په خوايو

دښمن دظلم دناروايو

آزادي ستا توآزادي ستا تايو

سريه وطن ردو په ننگ فدايو

نه ظالمان يونه مظلومان يـو

بساغلي نسل مونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاړپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیداده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونیشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تېره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼيز ګران ه وطنه داموعه داوپيمان دى

بى علمه ژوندون ګران دى

د علم په ځانګو کېښې د عقل په ګوڅو کېښې په غېږه د پښتو کېښې

لوى شوي يوموڼيز واړه خپل وطن راباندې ګران دى

بى علمه ژوندون ګران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لور د ترقى ځو رهنما زموڼيز قرآن دى

بى علمه ژوندون ګران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور کوو	موڼيز پښتانه يو د غيرت په ځای کېښې سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آيين نه واپي	مخ ګرځول د جنگ ميدان نه موڼيز ته دين نه واپي
اب د خطرور کوو	موڼيز خپلوتوروتنه د سروينو جوهرور کوو
دافريضة ده زموڼيز	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼيز
دغه هنرور کوو	د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادی د پاره	سرور کول د خپل ولس د سرداری د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردی ځکه لاس کېښې توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو
خوارو برباد دې وي	د آزادی دښمن چې هرڅوک وي ناباد دې وي
آزاد وزرور کوو	موڼيز د پنجرې اسير مرغه ته بال وپرور کوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ وارېې خطانه درومي پخې سترگې ښکاریان لري
که زانې په هواکښې وي که زرکې په خداکښې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کښې نښتي دي
ددوی له لاسه وینو کښې شپکې ډېرمرغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کښې په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کښې وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونوکښې لیوان لري ښاروکښې قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښې
عيب بي ښکاري په تن پت اوکله لغړدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصیږي بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاځني لور دی
که په هر لېاس کې بې علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې دک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچردی

د پلار توره

په چټ کې بې وینم زره توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو یو یادگار
توریهالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکو ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت بې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې وینم
په ډېر ورونو کې بې ایښی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سرامال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان پوپتنگان بلوډ پوو نه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

د پلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

د پلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي

د باباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په بهر هوان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول له خولونه نه ځي

بنکاري باز

باز نيولی په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړي وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي بازه نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه د هوا پر ننگان ته

ولي بل مرغنه نيولی له غړي تا

ولي ورکړله انسان ته دامړي تا

ناپخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېر اخلاص ته

قدرت تالره درکړي لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړي او چت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولۍ
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتپيږي
پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواړي کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
چې تابع دده حکم او فرمان ښي
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابيل کړي يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپري ايشۍ ده دپاره داسۍ لونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کورکشي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقررکړم دوی قصاب دهنوعانو
بۍوزه نه دپرحيوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي شي.

ای زما زخمي زریگیه!	ولسي وینسي درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله توله جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگیه	له یارانو نه جداېي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي
خوشحالېري نه هېڅکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولسي شپه او ورځ خورېري	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېري	راته ووايه څه غواړي
کله دچاپه غم کړېري	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېري	له اسمانه دي زره شين دی

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورېي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوس اغوارې	که دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخې اشناغوارې	ياپال له له ميوډ که
ياميني دني اغوارې	ياسازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

که په کونو د پوښانو	د درد منو په حال ژارې
وي ژراد مظلومو انو	شپه او ورځ دې په غور وکښې
په فريادې نوایانو	که داهومره ناکرار کړې
د غمجنو نځورانو	هر طرف نارې سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوور څوپه لمن کښې
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخست د غم او دژرادی	ژاره ژاره څو دې تـوان دی
که آشناکه نا آشنا دی	یو د بـل غوښـوته وری
په روا اونـاروا دی	انسان کلـه خـبردارن
ورورد وروړپه مـرضـادی	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوینه نه ده پاتې په انسان کښې

که له لـوگي د غم داوردی	توره شپه توره بالاده
د دني پـرې سـوی کـوردی	چې بل شوی په جهان کښې
مخ دځمکې پرې ټک توردی	یا خوتور رنگ دگناه دی
یا جهـان تور لکـه سـکوردی	یا د غم توره کېردی ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسیدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لـوری هـره خوا کښې	مخاډونه د جنگ جوړشـوه
طیارو پاس په هوا کښې	فولادي اسـمان جـور کړی
ځکه اوري په دنیا کښې	د گولپـو بارانونه
د شپوور څوپه مینا کښې	بې له سرووینو څه نشته

د سرووینو عکس پر یوووت داسـمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحـرو برغـرو او رغو کښې

پکښي سوزي عالمونه	دنياننه ده سره لمبه ده
لگښي دي اورونه	په هر لوري هره خواکښي
ډک لونه دي سيندونه	دآسمان لمني سوري دي
په ديناکښي دوزخونه	راشي وگوري عالمه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانه ده	داديان په حقيقت کښي
نن دوينو پيماننه ده	کله پخواشراخانه وه
دبلبلواش يانه ده	سورگلزارې ډک لونه اوره
ياقتس يازولاننه ده	په سينگارې مه غولېږه

پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښي
مونږ په سره انکارکښي سوزوتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي	پتکان په شمع سوزي
لوی قصرونه رانېږي	له آسمانه تندر اوري
بوی دوينو پورته کېږي	له درياب دزماني نه
په هېڅ شاني نه مېږي	دمرگي دوری سترگي

نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هېڅ په زروکښي	ددنيا مزاج بدل شو
ددې خلقوپه سينوکښي	ياخوزرونه بېخي نشته
دهوا خپورموکښي	دمرگي زهر خواره شوه
نه په خاوره نه اوبوکښي	پخواني تائير اوس نشته

دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بڼکلی مخونه

ليونی لکه ليوان شول	ددي عصرانسانان اوس
ميخواران اوس خونخواران شول	بودبل وينوکښي لامبي
د فولادونهنگان شول	دريابونوکښي پيدان
پخلاسپي اوقيران شول	دخوري مړي دپاره

ديوسف په وينو باندي دلېوه منگولې سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادې تېري چېري دي

دي دتنه در آوازونه	دجگرواوجنگ ميدان کښي
ليده نشي آسمانونه	رنا ورځ بې توره شپه ده
کله دسره اورسېلابونه	د فولادورسمالي دي
چې پري گرځي لوی ټانکونه	حکمه ريددي له هيتنه

نن دحکمي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خای دوينو توپول بې مشغولاده

عالموننه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کباب نشته
 دنفاق اور پکښي بل دی
 ورور د بل ورور مال ته غل دی
 یوه بل ته اینسي چل دی
 ته به وايي چي منقل دی
 دامتل مې اور بدلی چي خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار کلو دی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 دا دنن ورخني عادت دی
 نه خجل په خيانت دی
 چي لاس بر شي بل حالت دی
 دا عجيب خو وی وخصالت دی
 دمطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 ماليدلی دی په سترگو دغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چلېږي
 په قوت او زور بدليږي
 پخپل حد کله درېږي
 بل وطن سره گډيږي
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکوه اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا ره احواله
 زنگي شوه له محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانو له جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندې چي له مرگه نه وېرېږي
 مال وسرې په امان وي چي له خپل سره تېرېږي
 تينگ په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه
 کښه آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوته غورخوه خان
 نبي تېرې پنجې پېدا کړه
 نه وایمه چي بلبل شه
 خپړپښتون شه دامتل دی خنکه غرهسي کړېږي
 کړه سرې اوتودې تېرې دانعليم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله دتېغ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږخېږي
 توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی
 دتېري توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یایوس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 پله دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنش ردقران ده
 په قوت دتېري توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام بی
 عبادت په توره خدای ته زیات له هرراز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروره خدای دپاره لوی طاعت دی
 ترقي او اعتلاخوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیاکتبه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالیه خدایه جنبت غواړي
 خو تینک غمزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لاندي بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حیـوان دی

تـوردي وختـه فاتحـان دي	په دنياکښي چي تېرشوي
که مغل اوکله غوريان دي	سکندرکه ناپليون دی
غزويان اوکله سوريان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چي هرڅه جهانگيران دي	له مشرقه تر مغربه

ټول د تورې په رڼا کښي خپل مقصد ته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې يو بل ته بښلي

هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه	ته ويده وې په ځانکښي
نـه لـه شـخړو د جهانـه	نه له جنګ جګړو خبروي
ستانظرکښي ويکسانه	دوست دښمن خپل او پردي ټول
مورکړه توره آويزانه	ستا په سر باندې د پاسه

په هغه وخت کښي بې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مور داسي روزلې

دهمـدي ورځـي دپـاره	که پوهېږي زمما وروره!
ردي تـل تـوره جـوهرداره	پښتنه مور دځوی سرته
درته پاتې له خپل پلاره	توره ستامال دی پښتونه
د تېر و تورو له واره	پښتانه ځوانان خونداخلي

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چي مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

سـوررکړی هر پښـتون دی	دوطن په نام وننگ تل
مـونږ ته پاتې دا قـانون دی	له بناغلو پښتنونه
ځـان وژلوکښي ژوندون دی	چي دننگ ناموس دپاره
مالـيـدلی دامـضـمون دی	دخوشحال په ترانو کښي

”مړني دي چي يادېږي په سندرواوبه وير“
دهر نشي ورکولی دتېرې تورې تائير

لـه آسـمان لانـدي اوسـپره	لکه غږ په هسکه غاړه
لـه خپـل ځايـه مـه نـورپره	که زلي اوتندراوري
اولـه هـېڅ شـي مـه وېرپـره	بي له خدايه بل له هېچا
ځـای پـه ځـای تـينـگ ودرپـره	په سخت زړه ددښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زركي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه

داچپې اورې څه لسه مانه

نورڅه نشته په دې زره كښې

دازخمي زره ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كره ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كره پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كسه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بياكړې غېره وازه استقبال دتبرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپسه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په كوه طور كښې

ماپه نيموشپوكښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزره كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښت ومخونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه اواسره اوسره دي

اميدوار دننه اواسره دي

په دنيا بې سترگې سرې دي

سمنجولى څه چاره دي

له هغوزرونوڅارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېږي پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هرينغام چې يوغوراوري

ديوازې ځان سوادته

اى زمنا دسرتورتوره

ژوندون نه كېږي هرگوره

بېل ته هم رسېږي وروره

وباسه دزه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كه مرگې او كه ژوندون دى

تـــه اونه پښتانه واړه په يوه ژبه گړې پښتانه واړه
 په يوه نامه هرکله او په هرځای کې يې يادېږي
 د يوه پښتون په نوم سترس سره ټول نوازېږي
 د دښمن اودوست نظر کې يې لکه يو وجود پښتکارېږي

چې پردولره يوشکاري همدغه مودی يو والی
 نوک اوری کله بېلېږي نشته تاسو کې يې بېلوالی

غم مويو پښادي يوه ده په رگو کې يې يوه وينه
 زه او ته د يوه مخ سترگې خلق موبولې يې اوکينه
 دواړه يوشماني غږېږو مرو د يووچود په مړينه
 اخلافتلاف دنظر نشته چې موج ب د بېلتون شينه

سپين اوتور د يوې سترگې کله يوله بل بېلېږي
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يوله بله پردي کېږي

راشــي اى پښــتنو وروڼو يوله بله بله خوارېږو
 د پښــتون د ژوند د دپاره به هر يوله سرته برتېږو
 خوشــحالي به مويو وي په يوه غم به گړېږو
 په نامه د پښــتنوالي به مويو واړه قربانېږو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لــر او بر پښــتانه واړه بېرته يوکــوراو کهول شي

د ازخمي زرگي به روغ شي د غلغليم زره به زخمي شي
 دا ارمان به زه ووږي لــه غمونــه به خالي شي
 د الفت خواره اشعار به پښــتنوپه خوله جاري شي
 پښــتنې دنيا به جوړه کور به کور به خوشحالي شي

څوک چې زه لري هرکوره پکښې هيله اواسره ده
 دا آرزوله دېره وخته تر دې وخته راسره ده

د شاعر نظر

زه بې پېژنم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالوی جهان وروکی ورتنه ښکاري

د ورېښمو او زربفتو وښایسته ټوکي

دنمادان په تن زروکی ورتنه ښکاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بحدن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڏوڪي ورتي نه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخبسي پوت هڏوڪي ورتي نه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪسي خوک ڪبهه ڇيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري ڇني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سڀي ڪارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڄموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪي دلي نشي

له خاورو ڪنهن به ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رن پيداشي په مغز ڪسي دچا

هنه ڪوبن ڪري په عالم ڪسي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪسي دمناپه لحاظ

واړه مشغول دي ڇيني خان ڇيني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازبې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکبې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کبې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خوري خوري خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کبې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زره خواره جامه کبې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يونښه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلبي بي دحال په ژبه باندي

غريببي په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

ننه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لیر قدرلیرقيمت دی

په زرو جامو کښې څوک نه لیدل کېږي
حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په څېر نایسته نیکلي نیاغلي
مدام وینځني د پردو کوالي نیاغلي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره
بدسړي په نښه لباس شې عالیقدره
دېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپیلومه غولپه
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نیاغلي
چینجی اوسني دورې موبه قبا کښې
پت مخ ګرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وګورو څېرې دېرې ننګینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لږه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگی له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

خه ژراملگرځي ده دژونديوي برېښناسره

ټول باغ ژرېدلي ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلي زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلی ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانې وه

بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو

مگر دداتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندونا پوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپته بې لویه او کوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېر دی هرڅه ډېرور کوره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر بې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مری خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغبرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدینې راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گرېدلومخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غبرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غبرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېنسي داشين خال ستاپه جين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلى

چاجور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سـرووينو رنگين دى

دجمال پر بنيتي نه چي جورولي

ورلېر لـى چاسـلام چا آفرين دى

معجزه نه دقدرت اود خلقـت بـې

په رنـبـتيا چي خـداى احـسن الخالقين دى

خـداى دې سـاته په امان له بدوسـترگو

دادعـا دپـر بـتـى تو زمونږ آمـين دى

لنازمېر منې

وروردې خواري اومـزدوري كـوي له پـلاره سره

تاپه مستى كېنې امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي

ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتي

مه کوه لويې له درهم اوله ديناره سره

دلته دښخو پوه سرخاوري دي دننازمېرني

تاياراننه ده اچولي ديني داره سره

خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېري

ستاسروکاردي تمام عمرله سينکاره سره

زمونرله حاله خان خبرکړه په مونرزه وسېزه

دتن جامې سوزي زمونر ستاله سينکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرپرېرډه دوطن مېرمنې

مينه پيداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

يوزره په لاس کښې ونيسه نورزرونه مه خوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تيار

مه گوره هېڅ دهغوخلقوله ريباره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم
چې دآشناقدرکوي هغه جانان لوموم
نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي خم
لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال
خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدو دارنه لوم
نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم
زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي
ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلاپسي خم
چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف
دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بڼه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي
سستړگې دې توري شونډې دې سوري وي
زه يم اوتنه بې نازونخري وي
خومره به بڼه وي، خومره به بڼه وي

چې زه حيا كړم او ته شوخي كړې

زه جرئت نكړم خوت ته مستي كړې

شې مهربانه اودلداري كړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته واېي ليرې

درته شروع كړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل كشي رد مې كلونه

ته راته واېي دزره حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايم په ماېې كرانه

له ټول عالمه له درست جهاننه

ته واېي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه وايم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته واېي چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعـاجزانود خوارانـوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسـالکي ددي غريبودهقانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
ډبروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چي ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتته تـري زه دداسـي بادارانوبمه
دبل زحمت کسي چي خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردشمن ددي بي رحمـه ظالمانوبمه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانـو دډېوولـه پتنگانوبمه
چي شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چي پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژرلي دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې ليدلی خدا پرو بدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غوندي چې جگه کړه

نه دي دويلو هغه څه چې ماليدي دي

زه بې په ليدلو او ويلو گناه کار شومه

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاين په خيانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکې چې سم نشوه سم کله چلېدي دي

هېڅ اميد ترې مکړه که څوک ځان د تاغلام کني

ماغلامانه ذهنتونه پېژنه پېژنه دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي دبل

دېر په دغه شغل رياست ته رسېدي دي

زما خوب

وربل بې ما په خوب کني پرېشان ليدلی دی

ستا بخت خومي رقيب دغه شان ليدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلی دی
داتوره شپه به خدای کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلی دی
تعبيربې کړی ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلی دی
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلی دی
زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهجان ليدلی دی
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
صايداه! ماخوڅورنکه زندان ليدلی دی
که هرپوراننه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوی تاوان ليدلی دی

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضامي دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري کړېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکښي مې دزلف او اوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا ور بل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دايازمينه کېسه کېسي اسير شه نشاهان وگڼه

دليلي يواشازات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کېسي ليووني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کېسي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوند کوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

ڇه جوڙ شوه؟

زمـادآه لـه حرارتـه دوزخونـه جوڙشـوه
لـه تورلوگي نه ٻي ڊاپورته آسمانونه جوڙشـوه
اوبسڪي لـه سترگو اوڃوڻي زماله وڃوڻي نه
ڇي توبه شوې دخداي په لارڪشي جنتونه جوڙشـوه
ڇي سـرمي تـيپ ڪرڇيل ڪرڇوان نه دمنابه لئون
لـه يـوه ڇاڇي راتـه لـوي لـوي دريابونـه جوڙشـوه
لـڪه غـواص ڇي شـوم غوٽـه دمـعرفت په قـلزم
هـري قطـري نه ٻي حسابـه ڪوهرونـه جوڙشـوه
دزرگي سترگي مڃي ڪري خلاصي ڊجانان په لوري
شعوربيناشـو ذوق پيداشـو او شـعرونه جوڙشـوه
ڇي آبادي نه مڃي ڪري مخه ٽول جهان شوڪلزار
لـه سپـروخاورونـبايسـته نـيڪلي نـبارونه جوڙشـوه
سـره او سـپين مـا ڇي په نظر دمـحبت وليدل
نـيڪلوتـه هـار او پادشـاهانوتـه تاجونـه جوڙشـوه
مـونڙ ڪـري لـه خاورونـه راوبورته زر په خاوروڪنبي و
زر و ڊپاره و لڃي مونڙ ڇخه مريونـه جوڙشـوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي بې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمت دی

ددمـاغ اوزره همدغه عبـادت دی

چې صادق اوخاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خـوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبنسـه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سره ساليانه نور شيان دي

د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي بې پټي وي دوى نورو له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي

د بنسار مامورين واړه دهغه كور كښې غنډېږي

د ښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شوي هكي وي

په هره ورځ پېړۍ شير چايونه په چرگي وي

دابل مامور كره كله سابه كله نورو او

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي

يوه تنخواه تربلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى

د غورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی
هغه په پیسـو باندې په هرځای کښې معتبردی
پخپلـو سـو وگاتوپه لوبوخلقـو زورور دی
رشوت په رشـو تونو هضموي دابې هـنـردی
کارغه دې خـوري مـردارې هـر بـو وایي چـې بـلبـل دی
دپـوهې صـفـتونه بـې کـوو مـگر جـاهـل دی
دخپل آمرپه مخکښې نه پوهېرم څه پرې کېږي
سـم نشـي درېـدلی ډېرکېږي او تپېږي
سر تپـت غـاره کـړه شـي لاس سـینې نه نه بـلـېږي
اوضاع او حرکات بې تپـت او پست راملـومـېږي
زـمـونـر په مـامورينو کښې دارنکـه مـاموران شـته
په دغوصـو فتونو مدیران او حاکمـان شـته
راځـئ هـغه مامور او دامامور سره جلا کـړو
دایوهـرځای کښې وستایو د ابل هرځای رسـوا کـړو
دښـو بدو تمیز وکړو د حـق جذبـه پـیدا کـړو
لا یـق او نـالایـق وپېژنـو ووطن رنـا کـړو
ترڅو بـه پتـه وـو سـترگې پـه دغـسـې کسـانو
قلم پـسې راواخلـئ د و طـمن وینـو وځلمیانو

د حق جذبہ

د حق جذبہ ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقليد

داراز سډونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وېرې؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي خنډلی په خووارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوخت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې كره لوی كلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلی وران و خو بباقي بې لا آثارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زوردېوال چې كورې په يووخت کبې

ج وړونکی دکورنوبوخ معمـارو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ بیه هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورته لکه صحرانه ددنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزونو د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعروج هسپی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبس و بدومعیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست ېې پټي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتللي لکه مغز زوده

هسي نه چي په دي ډبرو کتـابـوده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسي کتـوده

سړيتوب

دتوتيا نولـه وينـدا معلومـيري

چي خبرو بانـدي څـوک نه سـري کـيري

سـري نه دی چي ېې کار دسـرونه وي

په خبرو کـه هر څـومره نـه پـوهـيري

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه بې مې بوله تورګانې دصحرادى
په ليدود زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپل وټول وګوښ و خپل وټول نقشونه
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

بې قدرې

لکه ګل د بيا بيا نه هسې لوبېم
څوک مې نه ويني په سترګو چې څه کېرم
دنيايست قدر مې هېچا سره نشته
د انسان وټول شېزه هوسېم

ديمر کراسي

پرستش ديوه تن بست پرستي ده

دمسلك پيروي لويو له آزادي ده

په كوم خاي کښي چي يوفکر کړي کارونه

هلته خوشي مهمل لفظ ديموکراسي ده

دروح اطمینان

هنه خاي کښي وي دژوند واره خوندونه

چي خوک نه ويني خه زجر بې قانونه

اطمينان دروح اوفکر هلته بويه

چي اصول اوقوانين کوي کارونه

صبر

(۱)

خيني وايي صبرغم کښي نه زړل دي

داولادپه مړينه ريره نه شکول دي

که صحیح معناي غواړي زما جانه

په سختيو کښي دخپل خان نه بايلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېږي

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړي

يا خوک زیات له ضرورته په قارېږي

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېږي

لکه ورکه چې سپورمی شو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

سستاپه برخه غلامی ددې لیلاد ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی نه خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريول له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

بي خبري

(۱)

په کور پېغلومنکي خپل ډکول

يومنکي د ډکې دووخت کښي وييل

تيري نه يواو به څکو خوننه پوهيرو

چي څه راز به وي د تيري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منکي غوندي ډکېري

ورو تړول له احوال له څه خبرېري

په کنډوانو څوڪ پره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهيري

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزونکي دخپل ځان

مونږ له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخیسست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل تله بلبله خوشه حالپري
ستاله باغله ديارورمه تله تاووپري
بنايسسته جونې ردي ستا گلان وربل کنسې
بوراکان دې په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري نردې داخمه هسه شاره
دنياده ستا دغوايي په نکرولاره
نن ملاپتیه کړه خپل کارته غفلت مکړه
بيا پخپل چمن کنسې گرځه هسه غاره

شعر

چې په جهان کنسې نوراني روښانه لمريداشو
فکر او ذوق سره يوځای شوه ننه نظريداشو
بنايسست پې وليده د عشق پکنسې اثرپداشو
له دغو ټولونه بياشعراو هنريداشو

مات کودری

(۱)

د کودری په غاره پروت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اوروومه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یو خای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلی کنی س کوت اوقه راری وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپی داکوم لی ونی شو

ماشومان ورتنه راغوندهش وه خوشحالی وه

تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنهولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورنه سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمی ددی خو کو له مانه هـ بیخ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې د لمر څومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره د پرضرور د احرارت دی

مکرگوره د آسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند ایشی د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که د لمر د ژوند گوهر شته

د سپورمې رڼا کښې بل کیفیت و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور د دواړه څیزه

حکمه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتی سلیمان د سبا ښار نه

ته بې مومي د سبا ورځې لکه کار نه

د بلقيس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيږي دشپو ورځوله زیار نه

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژوندي دادی لکه دریا به

سمندروايي چې دی داوړله تابه

لټوي بې د هومرغان هوا کښې

حقیقت ورک دی ددهرله کتابه

(۲)

بلبل وايي دگل رنگ دی د ستایلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فیصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خیني وايي غوتي خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نوروایي لَه دېرې زره تنگی نه
زره بې چوي اوکړېوان بې خیري کېري

ثواب

دبهدای ثواب دوری مړول دی

دفقير ثواب روزې خدای ته نیول دی

غازي وژني بل سړی ثواب دپاره

دشهید ثواب خپل خان په بل وژل دی

دشاعر شعار

په سرکښي فکردوطن په زره کښي مينه ديار

دزور او ظلم لوی دښمن دازادی طرفدار

په حق ويلو ماتوي بت او طلسم دپار

شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې مېرسيډ پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو اوتهبه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه یې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه یې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

دالفت اشعار

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**