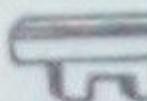


کابلی



شماره (۷۰)

شماره مسلسل (۳۹۲)

سرطان ۱۳۸۸ هجری شمسی مطابق ۲۷ آرحب المربج ۱۴۲۰ هجری | جولای ۲۰۰۹

## ■ شاروال کابل :

لوحه های حاده های که نامگذاری گردیده است

در آینده نزدیک تهیه و نصب میگردد

جلسه بوئی کمیسون نامگذاری حاده های شهر و اماکن مقدسه  
بر باست وزیر اطلاعات و فرهنگ به شرکت اعضای آن

Ketabton.com

## چرا پارک‌ها در گرو معتادین در آمده است؟

### معتادین باید مورد بازپرسی قرار گرفته مجازات شوند سیر

سگرت، پلاستینک باب و مواد اضافی خوراکی و میوه جات راجح آمده اور بر میمودند از هر سود مواد نش آور بر خاسته و بوی چرس به مشام خبرنگاران که جهت عکاس کار حشر مصروف بودند میرسید و هر یک در قالب این موضوع ناتسم می گذشتند هیچ کس خود را مسؤول نمیداشت این در حالیست که شاروالی کابل جهت فراهم آوری تهیلات تفریحی به همشربان هزار هاتال را غرس نمود تا باشد شهریان عزیز ما آسوده حالی ازین تفریحگاه و پارک‌ها استفاده درست نموده باشد که در تصفیه هواهم رول سرایی دارد، اما حال که دیده میشود از یکطرف فضای پارک‌ها و تفریحگاه با استعمال مواد مخدر برهمن زده میشود و از مسوی ناعث ارار و اذیت مردم میشود.

پرسیده میشود که چی کسانی مسؤولت حمل آوری و تداوی معتادین را بدوش دارد؟ باید پارک‌ها و تفریحگاه را از گرو شهیان و متلایان مواد مخدرها باید و مسؤولت حوش را در مقابل مردم ادا نمایم

ضر تمام شده و از جانبی برای کسانی که تازه به این شهر وارد شده اند و همچنان برای سیلایان و خارجی ها تعجب آور خواهد بود که چگونه در مرکز شهر و پایتخت معتادین به شکل آزادانه دست به اعتیاد میرند و حالت از همه مسولین و انسانی که مسؤولت دستگیری معتادین را دارند گاهی در قطار معتادین دیده میشوند که این خود لکه نگ و عمل ناخشونی است.

در حشر عمومی روز پنجشنبه در حالیکه مسولین بند پایه دولتی مصروف پاک کاری پارک زرینگار بودند و بدستان خود قطعی های



## فال بینی خطرناک شده است اطفال تان را از شر فالبین‌ها و چوری فروشها در آمان داشته باشید!

به بهانه چوری فروشی و فال بی داخل مازل شده و با استفاده از فرست اطفال را اختطف میمودند که با فعل دستگیر شده اند.

نالازم است تا همشربان ما مواطب اطفال شان بوده باشند تا در دام ایگونه چوری فروشها و فال بین هانه افتد.

الطف

باشد

اختطاف و گروگان گیری از دو دهه تو استند باندهای آدم رسانی را دستگیر بدنیسو در شهر و ولایات افغانستان مردم را نمایند، مگر در این اوخر بار دیگر چین در وحشت اندخته است، تعدادی را به مواردی از طریق اخخار شبده میشود منتظر بدن آوردن پول اختطاف میمایند چانچه دو طفل حورد سال را در و زیادن اطفال در سانهای قبل به مقصد مربوطات ناحیه شانزدهم اختطاف دیگری انجام می شد، کشیدن چشم ها میمودند و دو خانم با القعل نو سلط پولیس و گرده های اطفال که تا حال به صورت به این اتهام دستگیر و به پسجه قانون میرده درست آن معلوم نیست که هدف فاچاق شدند.

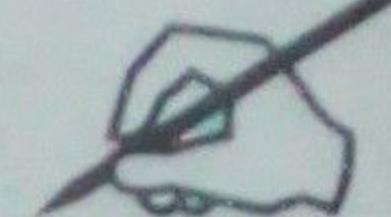
گفته میشود که این دو خانم اختطاف گر

اعضای بدن اطفال به چی مطلع انجام می یافت، همچنان سال گذشته چند مواردی دیگری دیده شد که اطفال را از ناحیه گلوبریده به قتل رسانیده بودند چانچه حانمی به همین اتهام در مربوطات ناحیه هشتم دستگیر شد.

آدم رایان و اختطاف جیان در آغاز سال جاری و در ماه های آخر سال گذشته در حدی فعالیت شان زیاد شده بود که هر یک از شهریان ما بخصوص سر مایه داران و متولین احساس نامنی میکردند و تعدادی حتی حاضر نبودند که اطفال شان به مکتب بسرود، اما در ماه های اخیر سطح آدم رسایی کاوش یافته از گاههای امنیتی ما



## سر مقاله



### نامگذاری جاده ها از هر حیث

#### در خور اهمیت است

نام گذاری جاده ها، اماکن مقدسه، پروژه های رهایشی و کوچه ها از هر حیث در خور اهمیت است، روی این اصل کمیسونی در زمینه توظیف گردیده تا در این راستا خدمتی به شهریان انجام دهد.

این کمیسیون که روز شنبه جلسه سوبنی اش را تشکیل داد پیرامون نامگذاری جاده و پروژه های نام های شخصیت های سیاسی، فرهنگی و علمی کشور بحث کردند.

در گذشته ها درین زمینه بسیار بایی تفاوتی عمل شد و تعدادی از جاده های سیاحتی اینکه به نام شخصیت های افغانی نامگذاری شود نام های قهرمانان کشور های دیگر جهان نامگذاری گردیده بود، در حالیکه افغانستان بسی شمار شخصیت های سیاسی، علمی و فرهنگی دارد.

نام گذاری جاده ها و پروژه های سهولت های فروانی را در پی دارد، برای در یافت پروژه و منازل مردم سر گردان و هر اسان نمیباشد اگر شخصی از کشور دیگری هم وارد شود بذاشن آدرس دقیق در کمترین وقت بدون تکلیف میتواند آدرس را در یابد در غیر آن شاید بدون به اصطلاح راه بلد این کار دشوار باشد.

تفاصل بر این است تا مطابق فیصله قبلی این کمیسیون از نامگذاری جاده ها و پروژه بنام های خارجی خودداری صورت گیرد البته با این کار از یکطرف در آینده اولاد وطن شخصیت های را فراموش نکرده و نام شان در سیمه ها جاودان می باشد و از تاریخ خود اگاهی داشته میباشد از جانی سهولت در یافت آدرس ها را بایث میشود که به توجه کمیسیون نامگذاری جاده ها و اما کن مقدسه نیاز است تا با دلسوی تام در اینمورد احرارات نمایند.

### دباری فرهنگ به بیان رازوندی کولوکی، رسیو و نهاد

ناصری

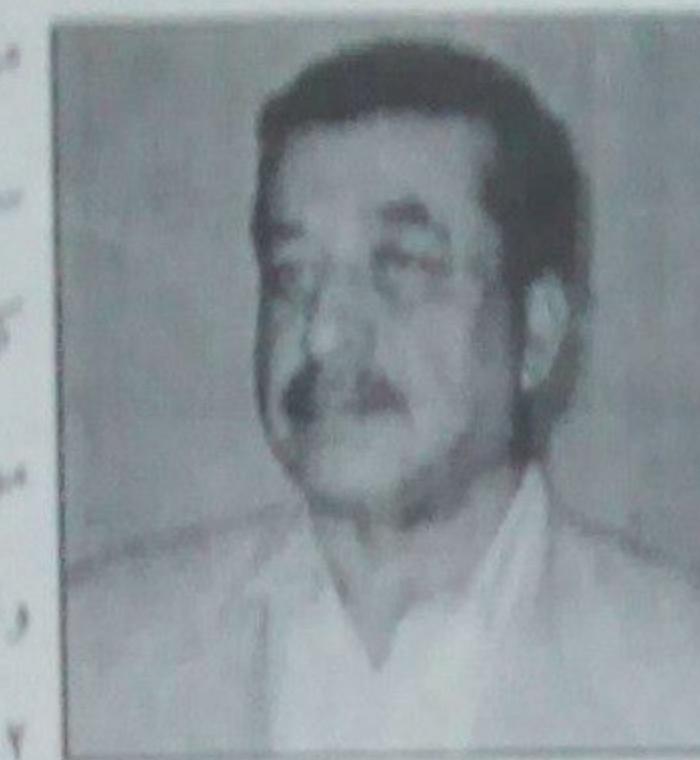
په کوم سار کی چی دباری فرهنگ، کمزوری او یا خو هیخ نه وی هله کی، گنوده دی، چهل سری، بی نظمی، ناولیا، ککریتا، دباری قانون تر پیشواندی کول او داسی ورنه نوری ستونی خلی وروستی کچی له رسنلی وی، چی په پایله کی دولت او ازوندی اداری له ستونزو او خلیونو سره مخ وی.

کابل سار چی دهیواد پلارمیه ده نه له هفو بنازوونو خجھ شمرل کېری کوم چی دباری فرهنگ بفریته تول شوی که دغه شاره خیر شو، نو و سه گورو چی هری خواهه، بی نظمی، گنوده دی، چهل سری، ککریتا او قانون نه له دوناوی له ورایه بکاري. دباری پیر شمیر سیمی، و اونه پلی لاری او داسی نور، د گرخنده پنورونکو په ولکه کی پریو نی او دبار شیره بی هسی لاوره هم بدرنگه کېری. کومی ستونی چی دباری که کچه را منځنه شوی بسازی پی لامل پی دخلکو دباری فرهنگ کمزوریتا ده. نه وزخ په دی وروکی بساز کی د پنحو مینیونو به شاو چوکی و گچری زوند کوی، که چېری ده و چېری نه خوا یوه وروکی ستونده دباری په وزاندی را برسره شي نو و به گورو چی په درخ کی لې تر لړه پنځه میلیونه لوی او وروکی ستونی سرراپورته کوی.

# صدای همشهری

## مال گدام‌ها عنقریب از داخل شهر انتقال می‌گردد

باشد



مختلف طبق لایحه جرایم که از مقررات شاروالی کابل سریار می‌زند، جلو گیری از فروش گوشت در گراجی‌های سیار بروی جاده‌های عمومی، کنترول از موجودیت جیواز و اجراه فعالیت دکان‌های اصناف و غیره امورات مربوطه.

۲- مدیریت اصناف:

توزیع اجراه فعالیت برای اصناف شهر، بررسی و کنترول از هوتل‌ها، دست فروشی بخاطر رعایت مقررات واحد اجراه فعالیت احصایه گیری دقیق اصناف شهر.

۳- مدیریت تجارت شهری:

کنترول از کیفیت مواد خوراکی و استهلاکی در بخش های عمده فروشی و ذخیره، گاه‌های تجاری، کنترول سندود بودن وزن بوری‌های آرد و برنج که از کشورهای خارجی وارد می‌گردد، تنظیم مارکیت‌ها و ایجاد مارکیت‌های بازار بخاطر تنظیم دست فروشان، احصایه گیری دقیق از عموم مارکیت‌های شهر کابل. آدامه صفحه ۷

ریاست تنظیم مارکیتها و طبقه عرضه بهتر خدمات شهری رایه شهربان دارد، اینکه در کدام زمینه‌ها مصروف فعالیت است خبرنگار پامیر در مورد گفت و شودی را با محترم خیر محمد صدری رئیس تنظیم

وارد فروشان مسدود می‌سازند، جلو گیری از

بسیار آمده گن دکاکین

کدام بخشها فعالیت می‌نماید اگر

هر کدام آبراطور واضح و جداگانه

ارایه رایور اصناف

متخلف به مدیریت ثبت

جرایم و محاذات اصناف،

مسدود نمودن دکاکین

اصناف مختلف و کنترول

جلو گیری از بدش بیاده روها

و حاده‌ها که توسط کراجی‌ها

حارث

ی هم به اصطلاح در شاخ آهو، اما طرف دیگر آنهایی که به یک شکم نان دست می‌اند، از خوشی و سرور دست از پانمی شناسد و در لاس هم نمی‌گجد.

من که در ایستگاه مورد نظر رسیده سودم، تواسم سخان آن مرد چیز فهم و روزگار دیده را تا پایان شنوم، واز غریب پیداشد، اما صاحب یک



شکم نان شدید، حانی حانی

پیداکدیم، اگر کار پیداکدیم خواهیم بود

گرمه خونمی آیم، تا و حتی که ای کمپین‌ها ادامه داشته باشد،

جاره شکم مامیمه؟

دیگر شکم گفت: چند روز در یک کمپین دگه رفتم، او نه هم ناشن

حوب بود، غرب و عربه بیکار و شکم گرمه همه می‌امدن و نان

میخوردن و میرفت ای

سومی گفت: از شما چه پنهان که شناس برادر آمد، پلاستیک ده

حیم بود، چد خوراک نان ره در امی پلاستیک انداختیم، بعد از چد

هفت امشو اولاد هایم گوشت و پلو میخورن اوبا اشاره ایگت خریطه پلاستیک را که در دهلیز موزن

بهلهوی چوکی قایم کرده بود به همراهش ننان میداد،

موتر ما هی میدان و طی میدان و آهه آهه از میان راه ندان ها

راه باز می‌کرد و به صوب مقصد در حرکت بودیم، دفایق طولانی را

که من در موتر بودم و صحبت های آنها را می‌شنیدم، همه قصه نان بود

، قصه پر کردن شکم!

مرد چیز فهمی که صحبت های آن

هارا می‌شند، گفت: چین است تفاوت های اقتصادی در کشور ما،

یکی به خاطر کمپین تبلیغاتی

جود میلیونها افغانی را مصرف می

کند و مردم را نان میدهد، و بیرون

## بازدیری کابل جاروب کشی شد!

البنا

.. و سازهم اسوه ای کارگران

تحشی و زیبایی شهر را دو چنان

تقطیف شاروالی سه دریای شهر

می‌سازد، در دیگر کشورهای دنیا

سرازیر شدید تا کتابات، اشعاری

دریاهای مصوعی و کوههای

هاو باطله های را که در ستر دریا

مصنوعی می‌سازند تا شهر شان

پرست شده اند جاروب بکشد و

زیاشود، اما در شهر ما که کوه ها

دریا را از آلووه گی هارهایی

و دریای طبیعی که از دامن شهر

می‌گذرد حلوه بی دارد مجذوب

بخشد

این سارخست نیست که دریای

کنده که هر توریست و سیاح را

کابل جاروب کشیده می‌شه و دامن

به تماشا فر امی خواند، اما افسوس

آن را از آلووه گی ها پاک می‌سازد.

که ما به قدر این دریا و طبیعت این

بل هر از گاهی که دریای شهر ریز

شهر نمی‌دانیم و چنانی

الوده گی ها ریگ می‌سازد و پرسن

سری ها مارا فرا گرفته که حتی

تقطیف پاک کاری می‌شود

است. شما باید دوکا داران،

پیشه و زان و دست فروشان همه

زیاله های شان را در این دریا می

ریزند، و امروز دریای کابل زیاله

پروایی های ما می‌شود

چرا هر بار کتابات و مواد اضافی

را در بستر دریا می‌ریزیم؟

چرا از دریای کابل منجیت زیاله

دانه استفاده می‌کیم؟

یکی از شهربان که روی دیوار

دریا ایستاده و کارهای تقطیفی

دریا رانگاه می‌کرد، در برادر

بریش خر نگار پامیر گفت:

دریای کابل که از قلب شهر می

گذرد، شهر را جلوه دیگری می

دانی نام گرفته است، چرا اینقدر

س تفاوتی و سی مسؤولیتی؟ شما

بیبید گوشه های دریا را تکه های

اصفای خیاطان، بوتل های نوشایه

، پلاستیک و ترکاری های پوسیده

پر کرده است، در حالی که در

زندیکریں محل زیاده دارند، کیله فروش نیز

سیار و ثابت از سوی شاروالی

نصب شده است.

این عمله تقطیف چه گاهی را

مرنگ شده اند که همه روزه

بارمسگین بی تفاوتی ها و سی

پروایی های شهربان را بر دوش

بکشد؟

اگر همین کتابات و مواد اضافی

و زیاله ها را در دریا بیندازیم، چه

نیاز است که عمله تقطیف دست

دشواری کتابات را جمع اوری

و به خارج شهر انتقال دهند؟



# انتخابات و دیدگاه‌های شهریان

برداشته می‌شود. هر گاه ما

صاحب کار شویم وطن مانیز به سرعت آباد می‌شود. من از کشور همسایه برگشته ام، من شاهد بودم که در ظرف چند سال، ان کشور به زور بازوی افغانها آباد شد و حالا با کشورهای پیش‌رفته جهان همسری می‌کند، حالا اگر برای ما فرصت‌های شغلی آماده شود، و سکتور خصوصی بیشتر تشویق گردند تا در کارهای زیر ساختی و زیربنایی جامعه سرمایه گذاری کنند، هم بیکاری از بین می‌رود، هم بدامنی و هم بسیار مشکلات دیگر اجتماعی و اقتصادی مردم، من صنف ۱۲ را به پایان اورده ام، اما حالا برای من مزدور کاری پیدا نمی‌شود، من نمی‌گویم که در این چند سال کار نشده، اما کار لازم صورت نگرفت، است، موسات خارجی بول های کمکی را بدون مشوره دولت مصرف کرده‌اند و یا هم با گرفتن معاش‌های بلدی داری دوباره به کشورهای شان انتقال داده‌اند. این که چرا در چند سال اخیر مشکلات اقتصادی مردم به طور لازم کاهش نیافت در این جا هم موسات کمک کننده مقصراست، هم سکتور خصوصی، موسات پول‌های را بدون در نظر گرفتن اولویت‌های جامعه ماصصرف کردند و سکتور خصوصی نیز در عرصه زیرساخت‌های جامعه کار لازم نکرده‌اند، امروز نیز اقتصاد جامعه را سکتور خصوصی بدلست دارد، با توریزد کالاهای خارجی نمی‌شود، اقتصاد کشور را رنگ و رونق داد.

با اینحال من به کسی رای میدهم که در قدم نخست بتواند بیکاری را مهار کند. آنگاه دیگر کارهای خود آسان می‌گردد.

فریده عیبدی

با گذشت هر دقیقه و هر ساعت و هر روز فاصله مان با روز برگزاری انتخابات نیز کوتاه ترمیشود، کاندیدان با راه اندازی کمپاین‌های تبلیغاتی از وعده و وعید شان سخن می‌گویند و مردم نیز محتاطانه در جستجوی کاندید مورد نظر شان اند تاری شان رایگان از دست نمود.

گزارشگر پامیر نظریک تن از شهریان را در رابطه به انتخابات و گزینش رئیس جمهور یادداشت کرده است که تقدیم می‌شود:

یارمحمد که در چوک دهنگ متضرر کار نشته است می‌گوید: من فکر می‌کنم که پیدا کردن کار به بیکاران سرنخ تمام مشکلات جامعه ما است، هر گاه بیکاری از بین برود، گرسنه‌گی، فقر، بی خانگی، بی دوایی، بی روزگاری و ده‌ها معاویب و مصایب اجتماعی نیز از میان

شناخت. کاندیداتور در کنار دروازه با چند نفر دیگر مدغوبین را متابعت می‌کرد و با آنها در حال خدا حافظی و مصافحه بود، نماینده خانم هانزدیکش رفت

چند تا از خانم‌ها را با دست بروی نشان داد. کاندیداتور به سوی همه بلند زد و با دست روی سینه از آمدن آنها ابراز خوشی می‌کرد، محبوبه به دستان کاندیداتور نگاه می‌کرد، دستاش همچنان روی سینه پایین و بالا میرفت، کاندیداتور خودش را خم کرد، نماینده

پیش و چند تا خانم بدنبال به سوی بیرون میرفت، چشمان همه بس بزرگ را می‌باید، ولی بس به چشم نمی‌خورد، سرک خاک‌الود آفتاب داغ، دل تنگی را در میان مدغوبین دامن میزد،

در محلی که سرکها برای موتورها بود، بس پر از معلمان داخل شد، همه و خنده معلمان هنوز بلند بود... مصدای پرطیں دلنشی از کمی دور از محل که باین شنیده میشد، رفت و آمد موتورها و آدمها هنوز هم ادامه داشت. بایانین شدن معلمان بس خالی، همه به پارک سریزی داخل شدند، تعمیر مجللی از دور بایر قها زیست یافته بود، محافظان مسلح و اشخاص موظف با هوشیاری رفت و آمد هارا زیر نظر

داشتند، سوزی می‌کرد نشست، هر دو خوشحال و سرحال بودند

داخل صحن که باین، سیز بلند و مجللی بر پاشده بود، اشخاص دریشی دار و شبک پوش به سرعت در صحن حوالی درفت و آمد بودند. بیانیه کاندیداتور ادامه داشت....

مردم حق شناس افغانستان، آدم خوب و بد را خوب می‌شناسند، من برای شما و عده نمی‌دهم اما تصمیم دارم کشور را ازین حالت بی‌امنی و بحران و فساد اداری نجات بدهم، ما روزهای طلایی را پیش رو داریم، روز انتخابات برای ماروز تاریخ ساز و سرنوشت ساز است برداشت یک گام شمامراه مقام ریاست جمهوری نزدیک می‌سازد...

همه کف زندان امن گرسته هارا سیر، بیکاران را به کارها مفرغ، و کشور را به تهدی بزرگ میرسانم، خوش باشید ام، کف زدن ادختی باریک اندام بالا پسته بی و چادر فرو افتاده به مکروفون نزدیک شد، با صدای باریک از همانان خواست که به داخل سالون بروند و غذا صرف کنند. همه شتابان به سوی سالون رفتند، غذا خوردن در حال تمام شدن بود.

محبوبه باحالی اباه آمیز به هر سو سرک کشید، خواه خوانده هایش هم پس پس کان پایین و بالا میرفتند، همه از خواست چهارمین قطف می‌شود که کاندیداتور ایستاده بود، خواست که موتور حرکت می‌کند....

زن چاق و قد بلند می‌کردند شوین که موتور حرکت نمی‌کند، هر کی از موتور ماند و احشان حاضری سایه فیت می‌شود، باز گله نکه ای چند نفر پس و پیش باشان به موتور بالا شدند، ساعتی بعد در گوش شهر

# سیل هم سیل است، سرگردانی هم!

طرح داستانی:

محبوبه مانند سایر خواهر خوانده هایش چین او تو

کرده گئی خود را پوشید: آرایش سرو صورتش را دو باره از نظر گذرانید، با اطمینان دستکوش را گرفت و در سرویسی که کار دروازه ایستاده بود، بالا شد، موتور پر بود از همه و سرو صدای وجد آمیز و خنده

های بلند، محبوبه در یکی از چوکی های بس کنار خواهر خوانده همیشگی اش که قصه های جالب و حیا سوزی می‌کرد نشست، هر دو خوشحال و سرحال بودند

محبوبه بی مجانا از خواهر خوانده اش که آرایش غلظی کرده بود، پرسید: تو نفهمیدی که نماینده کاندیداتور در باره مقدار پولی که باید برای ما میدهد چه گفت: زن در حالی که اینه را در دست داشت ولسرینش را تازه می‌کرد، اظهار یخبری کرد. زن چاق و چله بی که در عقب دریور نشته بود، از جایش نیم خیز شد « بلند صدا کرد، او دختر ای می‌فامین قطف دست مه می‌خاره، معلوم می‌شود که کاندیداتور به هر کدام ماصد صد دالر خواهد داد! همه باشور و هیجان و خنده گفته های زن چاق را ستقبال کردند. بیکنن دیگر با صدای بلند همه را متوجه ساخته برسید: اگر راستی برای ما صد صد دالر بدهد، همه ما باشد برایش رای بدھیم، هر کس رای ندهد الای شویکش بعد، همه خنده دیدند، دریور از زن چاق و قد موتور حرکت می‌کند....

زن چاق و قد بلند می‌کردند شوین که موتور حرکت نمی‌کند، هر کی از موتور ماند و احشان حاضری سایه فیت می‌شود، باز گله نکه ای چند نفر پس و پیش باشان به موتور بالا شدند، ساعتی بعد در گوش شهر

# چرا صنعت پوست دوزی بازار بی مزه دارد؟



یکی از اقلام عده صادراتی کشور ما که از دیر باز رونق خوبی داشته و در بازارهای جهانی نیز مقامی، پوست قره قل است. علاوه برایش بیانیه ای که اینه که ای چند نفر پس و پیش باشند و چند نوع می‌شوند؟

س: کلاه دوزی قره قل در چهار خلیفه‌های آن زمان استفاده کرده‌اند که هم ارزش بلند دارد و هم فروش آن خوب است.

س: کلاه دوزی قره قل از قیچی، تار، است اسناده می‌شود و ماش

ج: گرچه که این صفت سیار سوی کلاه می‌سازیم مثل کلاه دو منزله، کلاه فیه دار می‌شود. کلاه‌ها قدری و جزی و جزء فرق میکند و دونوع روز به روز بازار آن بی رنگ شده می‌روند، فروشات ما بسیار ناچیز است

س: کلاه دوزی قره قل در چهار خلیفه‌های آن زمان استفاده کرده‌اند که هم ارزش بلند دارد و هم فروش آن خوب است.

ج: گرچه که این صفت سیار سوی کلاه می‌سازیم مثل کلاه دو منزله، کلاه فیه دار می‌شود. کلاه‌ها قدری و جزی و جزء فرق میکند و دونوع روز به روز بازار آن بی رنگ شده می‌روند، فروشات ما بسیار ناچیز است

س: لطفاً بگویید که استفاده از پوست قره قل چه وقت بوجود آمده و اولین کسی که کلاه قره قل را به سر کرد کی بود؟

ج: فکر می‌کنم صفت قره قل در کشور ما در حدود ۵۰۰ سال قدامت دارد، این که جه کسی اولین بار

نیاز داشت که کلاه قره قل را به سر کرد

دانم باما همیقدر میدام که اولین

## محفل ادبی از سوی انجمن شاعران

### و نویسنده گان برگزار گردید

بعد از ظهر چهارشنبه ۲۴ سرطان سال روان محفل ادبی معرفی گریه های شعری و در لحظه های ترنم بادها «اثر حیات الله بخشی و غباریان» اثر شیر محمد استوار از سوی بنیاد فرهنگ و جامعه مدنی و انجمن شاعران و نویسنده گان افغانستان در تالار مرکز بنیاد فرهنگ دایر گردید.

محفل بالاتلوت آیات کلام الله مجید آغاز یافته سپس تیمور شاه حکیمار ریس اجرایی بنیاد فرهنگ و جامعه مدنی صحت نموده، همکاری های آن بنیاد را در عرصه های فرهنگ و ادب و تجلیل و تقدیر از فرهنگیان و قلم بستان ایراز نموده و تدویر محافل ادبی را گام مثبتی در عرصه روشگری فرهنگ و رشد استعداد فرهنگیان داشته و آنرا ارزشده خواند. متعاقباً حیات الله بخشی ریس انجمن شاعران و نویسنده گان صحت نموده از مسئولین تمامی مراکز علمی و فرهنگی کشور خواست تا در حصه رشد و استعداد جوانان و نسل آینده خدمت نموده و در رشد و شگوفایی فرهنگ و ادب کشور سعی مبلغ به خرج دهد.

موصوف ضمن صحبت هایش از مسوولان وزارت اطلاعات و فرهنگ نیز تقاضا نموده تا تالار مرکز بین المللی مطبوعات را که مرکز تجمع و اسجام فرهنگیان و زورنالستان و مرجع تدویر محافل علمی و فرهنگی بود، دوباره اجرا و بازسازی نمود و دروازه آنرا به روی فرهنگیان کشور هرچه زود تر بگشایند. در بخش دوم محفل گریه های شعری با سرایشگران آن هایه معرفی گرفته شده و محفل با خوانش شعر و سوال و جواب اشتراک کننده گان به گرمی استقبال گردید. قابل باد آوری است که، در این محفل ژورنالستان آزادی اطلاعات با خبر آزادی بیان خبری بیانی و آزادی خبری روز، آزادی خبری وقت تعدادی از ژورنالستان رسانه های آزاد کشور و تعدادی از فرهنگیان و دانشمندان کشور اشتراک نموده بودند.

محفل با پخش موسیقی، توزیع کتاب و استقبال گرم اشتراک کننده گان به پایان رسید.

نی زاده

گان به پایان رسید.

نادیا

نادر

نادر

نادر

نادر

نادر

نادر

د لرغونی کابل نویمالی فرهنگی خیری، دوهم توك

اڑکی نریوال

ي دوول وړاندې شوي دي: چې په کوتلي توګه بې ترتیب او تنظیم کړم.  
له دې واقعیت خخه هیڅ دوول انکار کیدای نه شي چې  
د کابل علمي او فرهنگي حوزه د هیواد دنورو علمي او  
فرهنگي حوزو په کtar کي نه یوازي د بې سارو لرغونو  
سیمو او شتمیو درلودونکي ده، بلکي د فرهنگي اهمیت  
له مخی هم د وتلي مقام خخه برخمنه ده او په دې حوزه  
کي چې یو مهال بې د کاپسا، بگرام پنجشیر او غورښد  
له سیمو خخه د میدان وردګ او لوګر سیمی راښوی یو  
زیات شمیر پوهان، شاعران او فرهنگیان زیږيدلی، روزل  
کومه خایه چې جوته ده د محترم فراهی شوي او پاله بې موندلی ده  
صاحب پورتني نظر په ربستا سره ددي اثر په تلپاتي ګټور اثار بې له خانونو خخه په میراث پريښي،  
د شعر او ادب ډیوی بې بلی ماتلي او د خپل شپړلو او بلوایه کولو کي چې د یو ګټور موحد  
نوماليتوب لورو مدارجو ته ورپورته شوي دي، خرو ته توګه به تري د مطالعي مينه وال او د تحقیق  
ددي موضوع يادونه هم ضروري ګھل کيري چې د علاقمندان پوره استفاده وکړاي شي یو دوستانه  
هیواد دنورو علمي او فرهنگي حوزو لکه هرات، بلخ، و رغنده نظر وو، نو له هماغه وخته می په کلکه  
غزنی، بدحشان او داسي نورو حوزو غوندي د کابل پېليله چې دغه شته ډکه کرم او ددي اثر دوهم  
د حوزي د شعر او ادب تاریخ د هغو په پرتله دومره ټوک د لرغونی کابل نومالي فرهنگي خيري تر  
اوړده سابقه نه لري، مبدائي او تکاملی دوری بې خه عنوان لاندې ولیکم.  
وروسته پيل شوي دي. همدارنګه ددي تکي يادونه نیکه مرغه د کابل د شاعرانو او یو شمیر  
هم ضروري ده چې په افغانستان کي آن دویدي او ګړهنگیانو د معرفی کولو لپاره می په دې تراو دیو  
اوستياني دورو راوروسته د ټولني دیو روښان فکره، شمیر تذکره لیکونکو او دهیواد د ادبیاتو د تاریخ  
روحاني، لارښونکي او مدبر قشر په توګه شاعران او د لیکوالو له اثارو خخه په ګتنی اخيستني سره یو  
ادیان د ریشیانو په صفت رامخته شوي دي.

لوي او بخښونکي خداي کابل بسارد ګلارونو او ابراهيم خواخوري د پنځلم  
پاپايه شکر اداکوم، چې ددي کوڅو او د کابل بسارد تلين په مناسبت د خواخوري  
ووفيق بې زما په برخه کړ تاریخي آيو او د لرغونو د ادبی او ګلتوري ټولني د  
نرڅو» د لرغونی کابل نوميالي آبداتو، د بالا حصه ارکونو او د مشر د هغه ارواباد د علمي  
فرهنگي څيری «تر عنوان او فرهنگي ويپارونو وارت  
لاندې «لرغونی کابل  
فرهنگي څيری «اثر د دوهه  
توك په لیکلو بریالي کيرم .  
باي وویل شي هفو درنو  
دوستانو چې د «لرغونی کابل  
فرهنگي څيره» اثر کتلې وي  
نو خامنځا به پوهېږي چې په  
دي اثر کي ديو تقریط په  
دي اثر کي له تقریطونو او له  
سرېري سرېره، په څلورو  
څېرکوکي د ههو په اړوند  
برخو او تعليقاتو کي د لرغونی  
کابل د پس منظر، په بیلاپلوا  
دورو کي د هغه د تاریخي، زما دا کتاب دهیواد د علمي،  
ستراتژيکي او پوهې، سیاسي،  
اداري او د تجارتی موقعیت، د شخصیت ارواباد محمد اصلاحی او نرمېمي نظر په

ناوتریخوالی د تولنی او کورنی هر غری زیانمن کوی

از راز کړ کچونو سره مخ او غږي بې تل وروسته پاتي او نارو غ  
ي. زمونږ په نشي تولنه کي دغه ناوره عمل له پخوا خخه په  
راث راپاتي شوي دا خکه چې داسي یوه اداره نشه ده چې  
دغې ستونزې په له منځه ورلو کي کار وکړي او دزیان په اړه بې  
حلکو ذهونه روښانه کړي او که داسي یوه اداره وي هم حر  
ثه وره او فعالیتونه بې د پام ورندې. په هره تولنه کي چې د  
ملکو اقتصاد کمزوری وي، حلکو ته د کار کولو شرایط نه وي  
را بر او يا خو نوري تولیزې ستونزې د دوي په وړاندې پرسې وي  
و يا خو د کورنې مشران له سوزدنه کړو خخه بې برخې پاتي شوي  
ي، نو هله کي راز راز تاوترخواли موجود وي.

خونزه شته ده، دا خکه چې په هیواد کې تیرو جګرو خلک  
ه بیلاپیلو کړ او نو سره مخ کړي. کار کول د هر انسان حق  
ه ی هغه که نر وی او یا بسخه دا حق لري چې له کور خخه  
په کار و کړي، خو خونزه چې بسخه دا حق لري چې له کور خخه  
شنه داسی کورنۍ چې بسخو ته له کور خخه د باندې کار کول  
شم بولی او نه غواړي چې بسخی سی له کور خخه په  
کار و کړي په داسی حال کې چې بسخو سی لوړي زده کړي هم  
کړي چې داهم یو ډول تاوتریخوالي بلل کېږي. په لند ډول  
وپلای شر چې زمونږ په ټولنه او هره کورنۍ کې د تاوتریخوالي  
د شتون لامل د کمزوري اقتصاد شتون او د دغې ستونزې د له  
منځه ورلو په لاره کې د اړوندو ادارو او سازمانوونو نه پاملنې  
ده که چېږي د حلکو اقتصاد پاوري وي او په ورځني ژوند کې  
سی ستونزې نه وي او همدا شان اړوندې اداري د تاوتریخوالي د زیان  
په اړه حلکو ته معلومات ورکړي او هغوي دي ته او کړي ترڅو  
د چېلی کورنۍ په ورائندې له تاوتریخوالي خخه دده و کړي، نول  
شک پرنې به دغه ستونزه تر ډېره حده پوری لري او د ټولنى او  
کورنې هر غري به موکاله او آرامه ژوند ولري.

# آیا میدانید؟

صرف ۲۵۰ دانه کیله بعد از غذا؛ پادشاه گجرات علاوه به صرف غذا هر روز ۲۵۰ دانه کیله را نوش جان میکرد. همچنان یک امریکایی که ۸۸ سال دارد روزانه ۲۵ دانه تخم مرغ را تناول میکند ولی تا حال در کلسترول خون او افزایش بعمل نیامده است. داکتر خانواده گی او نظر داده که بدن این مرد ۸۸ ساله با چیزی خوراک عادت کرده و روده هایش تنها ۱۸ فیصد کلسترول را جذب میکند. وی می افراید که در ۱۳ سال تجربه طاتش یگانه انسان را می بیند که

دارای قوی ترین کیسه صمرا می‌باشد.  
برخوری بیش از حد:  
یک پهلوان ۲۸ ساله چاپانی امریکایی نژاد بنام (کونی شیکی) که ۷۵۴ پوند وزن دارد ناشتا می‌خورد.

مردم امریکا وی را بنام ترک یاد می نمایند. موصوف در پهلوانی نوع سومو همیشه هرند است چونکه وی جاپانی نیست، مورد علاقه جاپانی ها نمی‌باشد، امکان گرفتن امتیاز قهرمانی برایش کمتر است.

شخصی که از شکم ماهی زنده بروآمد:

در فروردی (۱۸۹۱م) ملاحی جمز پارتلی هنگام شکار ماهی (وهیل) به بحر افتاد و ماهی وھیل او را بلعید در همان حال ماهی وھیل در نتیجه ضربات ملاحان دیگر مجرروح شد و به زیر آب رفت مگر از اینکه حراغات ماهی بسیار عمیق بود به مرگ ماهی انجامید و ماهی روی آب آمد. ملاحان جگر و معده اورا بیرون اورده و در اینحال مشاهده کردند که در بین معده او چیزی حرکت میکند داکتر موجود در کشتی با مهارت خاص معده ماهی را درید و ازین آن حمیز پارتلی ملاح بیرون شد که در حال بیهوشی بسر میبرد. این مرد بعد از دوهفته دوبار صحت یاف شد.

# رسم و رواج‌ها با مصارف بیشتر گهر شهریان را خمیده تر ساخته است

سیمیر

از سالان قدیم افغانها رسماً و رواج خوری محافل خته سوری، شش، که باشد راه دستیابی به مصارف را جستجو و با های بخصوص از خود را داشته که تخت جمعی و حنی ختم‌های قرآن ایکه بعد از عروسی نامد طولانی مفروض بعد از درگیری‌ها، مهاجرت‌ها عظیم الشان را در لوکس نرین هوتلهای دوستان باشد.

برگشت دوباره مهاجرین به کشور با مصارف سیار گزار راه اندازی از این‌رو ضرور است تا در مقابل این‌گونه فساد دست به مبارزه زده و باید هر فامیل از خود آغاز نماید، مینمایند که بدون شک این کار باعث وکلای گذر و ملاعامان درین راستا از همه رسماً و رواح‌های هموطنان بی‌بصاعث ما می‌شود که هموطنان بی‌بصاعث می‌شوند رسماً و رسم و ععنات دیگر با آن می‌شود که هموطنان بی‌بصاعث که برخی از رسماً و رسم از یکطرف با فرهنگ افغانی سازگار سوده از رسماً هم چشمی را بجا آورند.

مانع رسماً و رواح‌های غیر ضروری و کمرشکن که حائزه‌های شده است اقتصاد بیشترین پسران و دختران شهر و دیار ما نیست چنین مشکلات حتی قادر به اقتصاد فامیل‌ها را ببرهم و درهم می‌سازد جلو گیری حال بیشترین هموطنان ما در کار ازدواج نشده و برای بدست آوردن پول برگذاری محافل عروسی و شیرینی مخارج عروسی محصور اند به هر شکلی وطن ادا نمایند.

حریان ترافیک ببرهم بخورد. ولی بارهم بسیاری از رانده‌ها هیچ‌گونه اعتنای به اشاره‌های نمایند. با این‌گونه بی‌تفاوتوی ها وجود سری ها آیا می‌شود به نظم مطمئن دست یافت؟

در حالی که مردم نامیں کنده‌نظم و شکنده‌نظم در شهر اند، هر گاه نظم و آداب شهری را رعایت کیم، این‌همه دشواری‌ای که نآز مواده هستیم از میان برداشته می‌شود.



معوفی کتاب:

## صحبت‌های مغاره نشینان

صحبت‌های معاره نشینان مجموعه‌ای از نوشته‌های طنز و انتقادی، نویسنده جوان مصطفی عمری است که در این تازه گیها از سوی احمد شاعران و نویسنده گان افغانستان اقبال چاپ یافته است.

این مجموعه نوشته‌های انتقادی، نامقدمه از خود نویسنده آغاز یافته و دارای سی و دو مضمون بوده و حاوی هفتاد صفحه می‌باشد.

ادامه صفحه ۷



# برخی هوتلهای شهر، پول بیشتر می‌سازند اما نظم گفرنده است آیا نمی‌شود جلو مصارف بی‌جاده هوتلهای گرفته شود؟

الطف

های چالاک توانند از آن استفاده در شهریکه مازیست داریم کار نمایند و مانند من افراد شرموده از هوتلهای بسیار چوک است و برخی از این‌ها به نام‌های مختلف از هوتلداران پول می‌ستانند، اما خدمات از هر صورت ساعت‌ها گذشت، یک ساعت دو ساعت، از هر طرف صدای هوتلداری شان در حد اعظمی ضعیف است. اگر مله سیالی و شریکی وهم از نان خبری نیست سر احتمام ده و نیم شب توزیع نان را آغاز نمودند و من که با تعدادی از هوتلهای که چندان هوتلهای شهر در هوتلهای که چندان نام و نشانی ندارد واژه‌هایی می‌دانند، به دیدن غوری‌های نان چشم‌های ما است صورت گیرد. طور مثال یک هوتل لوکس از فی خوراک غذا برای بکفر مهمان از ۴۰۰-۹۰۰ افعانی می‌ستاند، اما هوتلهای عادی در دو صد افغانی مهمان میدیرد. بینیم که تفاوت تاچی حدی است، هوتلهای لوکس غذای شب را تا ساعت ۱۰-۱۱ شب توزیع ویا به اصطلاح خودشان سرویس مینمایند و هوتلهای عادی هشت شب، هوتلهای لوکس افلام عمر پسروی را در میتوی شان گنجایدند و از این‌طریق بر مفاد شان افزوده مینمایند، هوتلهای عادی و مناسب حال مردم از ترتیب میوه‌های غیر ضروری که به ضرر محفلداران ویا مهمانداران می‌باشد احتساب ورزیده واز مهمانان پذیرایی درست نمایند. چند شش قل در یکی از هوتلهای شهر که همواره و هر شب اعلان آن از طریق تلویزیون های خصوصی بدست نشر سپرده می‌شود در محل خوشی یکی از دوستان شرکت ورزیدیم، سرویس عدا وقت معین را تعین نمایند و میتوانند از یک و دو نوع تعاون ننمایند تا ایکه جنگ‌های آب سرد موجود بود، این کار شده باشد وار جاسی وطن‌داران ما مکلف به پذیرش این دقایقی بالای میرها توزیع نمودند، به رسم پر مصرف و خرافاتی نموده باشد، تعقیب آن بونلهای نوشابه رسانید، به امید آنکه ارگانهای مسؤول در زمینه وسایعات بعد سوب که اصلًا هیچ سه سوب نمی‌ماند توزیع کرده که آدم داخل اقدام شده و خدیتر عمل نمایند.



# محبت‌های ...

بن محدوده نهضتیں اگر نو پسندہ میباشد کہ آثار دیگری نہیں در خصوص طرز ہا و انتقاد ہا آمادہ  
حاب دارد۔

صلفی غورزی فرزند مر حوم د گروال داکتر فخر الدین اکبری صابی، در سال ۱۳۵۹ هش  
در شهر زیبای کابل دیده به جهان گشوده است. تعلیمات خود را از صنف اول تا صنف  
دوازدهم در لیس عالی استقلال دنبال نموده و در سال ۱۳۸۲ از دپارتمنت رادیو تلوزیون  
بوهی زورنالیزم پو هستون کابل به سویه لیسانس فارغ گردیده است.

عمرزی در سال ۱۳۸۲ عضویت شورای عالی مرکزی انجمن شاعران و نویسنده گان و در سال ۱۳۸۴ عضویت شورای عالی مرکزی اتحادیه ملی زورنالیستان و خبرنگاران را کسب نموده.

در سال ۱۳۸۶ تقدیرنامه را از سوی مجمع صلح افغانستان به پاس تلاش و شایسته گی در فعالیت های خبرنگاری به دست آورده. موصوف عملاً در بخش های خبرنگاری در تلویزیون های (یک) و تلویزیون نورین فعالیت نموده است و فعلاً مدیر مسؤول هفته نامه قلم ارگان نشراتی

کتاب صحبت های مغاره نشینان گام موفقی در عرصه طنز نویسی وی شمرده والگوی برای علاقه مندان و ذوق مندان طنز و طنز نگاری دانسته میشود.

برای موصوف توفیق بیشتر خواسته، قلم او را در راستای روشنگری جامعه از طریق طزهایش

الله نبی زاده

# مال گدام ها عنقریب از...

۴- مدیریت ثبت جرایم:

جریمه و یا مسدود نمودن اصناف مختلف به اساس راپورهای مدیریت کنترولر ان وغیره شکایات که موافقت پورزد.

۵- مدیریت تحریرات:

رسیده گی به امورات اداری، نهیه کرارشات، تدویر جلسات وغیره مربوط به مقام ریاست تنظیم مارکتها.  
س- بعد از فرمان شورای محترم وزیران که بخاطر کاهش آلوده گی هوا تدویر گردیده بود شاروالی کابل  
خصوصی ریاست تنظیم مارکتها کارهای را انجام داده است؟

بحاطر کاهش آلوده گی هوا بتسی از فرمان شورای محترم وزیران به ریاست تنظیم مارکتها بعداز جلسه  
که تحت ریاست جناب شاروال صاحب کابل در مقر شاروالی کابل تدویر گردیده بود با تعام خجازی ها  
و حمام های شهر کابل چندین بار جلسات و تماس های نزدیک برقرار گردیده و از نزد هر کدام شان  
استحضاری اخذ گردیده است که از سوختاندن مواد سوختی دودی استفاده نکند و به تعداد ۷۳۰ باب خجازی  
فعلاً از مواد سوختی گاز استفاده می کنند و همچنان به تعداد ۲۵ باب حمام در عوض استفاده از چوب از  
ذعال استفاده می کنند و بحاطر جلو گیری از داش های خشت پزی نیز به نواحی مربوط رسمآ موضوع کبا  
خبر گردیده است.

- بعد از اینکه بازار آزاد از طرف دولت اعلان گردید مسؤولیت ریاست تنظیم مارکیتها در قبال کنترول

مواد ارتزاقی، وزن نان و قیمت گوشت و موضوعات دیگر مربوط به ریاست شما چه بوده است؟

ج- قرار مصوبه شماره ۳ مورخ ۱۳۸۵/۳/۱ شورای محترم وزیران توزیع نرخنامه از شاروالی کابل گرفته شد و در مصوبه متذکره آمده است که شاروالی کابل وظیفه دارد تا منحیث مالک شهر با ارجانهای ذیربسط از کیفیت مواد خوراکی و استهلاکی کنترول نماید.

به همین منظور نام ریاست کنترول قیم به نام ریاست تنظیم مارکیتها تعدل گردید که بعداً به اساس شکایات هموطنان در حالیکه کنترول از مواد ارتباطی بعد از مصوبه شورای محترم وزیران از صلاحیت این ریاست بوده بارها از طریق رسانه‌های جمعی از قیمت مواد در شهر انعکاس داده شده که به همین منظور با همکاری با اتحادیه ملی پیشہ وران صنف خبازان، قصابان و روغن فروشان جلسه بین تحت ریاست شاروال صاحب کابل تدویر گردید که بعد از جرویحث‌های زیاد نرخ‌نامه جدید تعیین و برای نواحی توزیع گردید و با خاطر تطبیق نرخ‌نامه‌ها نیز کنترولران این اداره موظف اند تا از آن طور جدی مراقبت نمایند و گزارش شان را به این اداره از ایه بدهند.

س- قسمیکه از طریق سرویس های خبری به سمع همشهریان رسانیده شد که شاروالی کابل در نظر دارد تا  
مال گدام هایکه در ناحیه اول فعالیت دارند در چهار دروازه دخولی شهر کابل به همکاری مستقیم ریاست  
تنظيم مارکتها انتقال داده شود پس اگر بگویید که تا حال چه اقداماتی در مورد صورت گرفته است؟

ج- در مورد انتقال مال گدام ها از داخل شهر به مارکیت های بزرگ که در چهار دروازه شهر کامل اعمار گردیده است، اطلاعیه های پی هم به نشر رسیده است تا تجار، اموال شان را در مارکیت های چهار دروازه شهر تخلیه نمایند. اخیراً فیصله جلسه کمیسیون هماهنگی نیز موافقت ورزیده است که اوپردازی شدن موترهای دارای توانایی بدل به مال گدام های مرکزی شهر جلو گیری بعمل آید و اموال تجار به مارکیت های متذکره شهر تخلیه گردد و همچنان بخاطر تامین امنیت مال گدام ها به کمیت ۶۰ نفر افزایش سریع با وزارت محترم امور داخله عقد پرونوکول گردیده است که در همین نزدیکی ها این پروسه عملی خواهد شد.

# اطلاعیه های شاروالی کابل

کلب بیارد دهلهیز سینما پارک واقع شهر نوبه اجاره داده میشود، اشخاصیکه خواهش به اجاره کرفتن اینجا طور فرار داد داشته باشد، درخواست های خوبتر از نشر اعلان الى ختم ده روز بریاست خدمات کلتوری شاروالی کابل سیرده، شرطنامه را حاصل، افرادی خوبتر از ایه و خودشان بروز افرگانی حاضر گردند تضمین نقداً اخذ میگردند.

به اطلاع آنده از افراد و اشخاصیکه خانه های شان در میر سر ک شست هتر و قله زمانخان فرار گرفته رسایده میشود که الى مدت ده یوم منازل شان را تخلیه نمایند ، در غیر آن منازل شان تخریب گردیده ، آذکار جمهوری اسلامی ایران

به اطلاع تمام شهروندان محترم که در پروژه شمال میدان هوایی به هر شکل که نمره زمین رهایشی اخذ نموده رسائیده میشود تا لطفاً با اسناد مکمل دست داشته شان بریاست ملکیت های شاروالی کابل تشریف آورده جهت حل و فصل امورات مربوط به زمین شان تفاهم عمل آرند تا زمینه را تحقیق روژه آماده گردد.

شاروالی کابل به تعقیب اطلاعیه های قبلی خویش یکبار دیگر به اطلاع عموم مالکین جایداد های ساحه نوآباد پلچرخی شامل ساحه فارم مرغ داری و اطراف آن میرساند که شاروالی کابل پلان تفصیلی ساحه متذکره را ترتیب نموده و آماده تطبیق در ساحه میباشد چنانچه یکتعداد نمرات در ساحه خط اندازی نیز گردیده است، بنابراین اطلاع آنعدد مالکین محترم که در ساحه متذکره جایداد دارند رسانیده میشود تا با اسناد بسیاری و شرعی شان غرض طی مراحل پرسه استملاک بریاست استملاک مراجعه نمایند در غیر آن پلان در ساحه تطبیق مسگ دد، آنگاه حة، شکایت دانند.

لوحه های جاده های که نامگذاری گردیده است ...

آقای صاحبی شاروال کابل گفت: در آینده نزدیک لوحة های جاده ها و مناطق نامگذاری شده تهیه و نصب میگردد. گفتیست مناطق که جدیداً نامگذاری شده و لوحة های آن اماده میشود عبارت است از پروژه های وزیر آباد پروان سوم، شهر نو و شهرارا که قبل از سوی کمیسیون به تصویب رسیده است.

جور و نکی و راندیز تربی خایه نیوکو ...

وندنه واخلي ، تر خو له يوي خواله بشارولي سره مرسته او له بلي خوابه د خپلو مشتو او گھورو تبلیغونو سره د بشاري  
ستونزو په له منځه ورلوكى چېل مسوولیت پرځای کړي . له دي پرته به په واقعېتونو او تر سره شویو کارونو مترګي  
ېټول د داشان رسیو اعتبار زیانمن کړي . نو راځۍ چې مونږ تول د مسوولیت به درک کولوسره د بشاري ستونزو په له  
منځه ورلوكى د بشارولي تر خنګ و درېرو او د خپل بشار په آبادې او سمسورتیا کې په صداقت او ایمانداري سره وندنه  
واخلو . دلوز

لوز

# دیواری فرهنگ په بیا راژوندی ...

نو، ددغو ستونزو خواب دادی، چې په لمړي دهري کورني یوغری هم په  
ښار کي بشاري فرهنگ په پام کي ونيسي او له هغه خه ډډه وکړي کوم چې دهار دکړتیا،  
ناولیتا او په بشار کي د ګډوډيو او بي نظميو لامل ګرځي. نو کیداي شي چې تر یوه حده پوري  
ستونزي را کمي شي. دوهم داچې نن د ټول هیواد په کچه دشلو په شاو خواکي تلویزیونی  
چینلونه او په سلګونی چاپي او اوریدونکي رسني په فعالیت لګدادي، که چېري دغه رسني په  
اوني کي یو مطلوب د بشاري فرهنگ دکټرو په هکله څلوا هیواد والو په تیره بیا کابل بشارنو ته  
څور کړي، نودا کار هم کیداي شي چې دهاري فرهنگ په بیا رازوندي کولوکي مثبتی اغیزې  
ولري. خو څرنګه چې لیدل کېږي له ددغو رسنیو خخه د ګوتو په شمار یې دهاري فرهنگ او  
دهاري دپاکوالی په هکله کله نا کله خه نشرته سپاري، خو پاتي نور یې ددې پر خای چې دهاري  
فرهنه د بدء ايني او له بشار خخه دستونزو د له منځه وړلو د لارو چارو د لټون په هکله څلوا  
هیوادوالوته یوڅه و ړاندي کړي تر خو ده ګډونه بشاريانو کوم چې بشاري فرهنگ ته پاملونه نکوي او  
يا خو په دي نه پوهېږي چې بشاري فرهنگ يعني خه؟ ذهن یې روښانه او دهاري فرهنگ له  
ښکړو او ګټرو خخه هغوي خبر کړي. يا خو بشاروالی تر نیوکولاندي بې او يا خو پر دې فرهنگ  
چې له هیڅ پلوه ددې هیواد له فرهنگ سره اړخ نلګوی په تبلیغ کولو لکا دي. نو به به داوي تر  
څو دا شان رسني دهاري فرهنگ بډايني په موڅه خلکو ته دا خرګند کړي چې بشاري فرهنگ خه  
کې لمړي او خه ته وايې، تر خو مو بشار له را ولاړو ستونزو خخه خلاصون ومومني.



**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)**  
**Ketabton.com: The Digital Library**