

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتو نيت
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلدار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتوا کډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) نکوسره

شمبر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽک او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪولته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانہه
 ڀي هم جوڙه ڪڙي ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هرسته
 ڪڙي ده۔

گران مٿس نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊڀره، ڊڀره منته ڪوم چي زما حوصله ڀي اوچتي ڪڙي۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کړي چې لوستونکي له خوند وړ کړي۔ په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېږي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښتني انصاف کړی دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړ کړی دے۔ لکه چې هغه ورته پښتني د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره ځکه خو په دار اوختې

چې د آشناراز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړی دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه ځاني طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا ښاغلي د پښتو او پښتون وظيفه کوي يو وېش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وايم حکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روايت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گويم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اويکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٲيلونڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بلٲوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل پري ٻه يو حال دے ذوالجلال
نه ٻه ڇا باندي ٿي ڪار نه ٿي غرض شته
نه سجد و ته مو لپوال دے ذوالجلال
هغه خلق ٻه ڙو ندي جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار ٻه سربه دا اواز وي
سيال ٿي نشته دے ٻي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٲيل چوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پښتون ڪښي به غيبت، مينه او توتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت ڪښي به خزان راوڻي

په ڙبه گونگ دڙي شمه بل ڪه درنه سوال او ڪر مه
دنوي ڪال سحره مال به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ما جگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مخي اول ماته به ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خو اکڻي ناست وو
نن نوا، نواته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲيوس درته کو مه
دا ستا سوخيچنتوب دے که خيچن زماجانان دے

خيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزظريه کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره چي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوربي او څوک مستېږي

په دې کښې هم لا ملگري وايي
زره گه کره صبر چې هر څه کېږي

زره گه مې او چوي غمونه زور کړي
د نجيب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کښې ټانله گورېږي

چي بنگلے يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روژه هي تپه کبره اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅيگر کړي وه
تيري خوري شوې ماڅيگر نه راجي

ساتي وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه شوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) نیکی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
پنجانی ته ہی سلام دے

موبن د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
دا چچی یو بیل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باندې چچی ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
دا چچی لاس کښې ټی جام رپي
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووي
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم وو خو اوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکا چې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به ئې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور ٿين ٿي
زاهد د مستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه ٿه ٿه پونءِ غونڊي دءِ
ياد سره هم ٻه قيد وقبال کڻي ورک شي
يار ٻي رقيب ته وئي پورا مٺ ڪوه
دا پونءِ به پشڪال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿين د ٻي ٻه وصال کڻي ورک شي

د ٻا ٺنگل وريل کڻي نه ڍوڪڀري
منصور د غونڊي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېني ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پاتې شو
هغه منگه هغه گودر پاتې شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کښې د ليد پاتې شو
آخر پښتون يم بله څنگه و شرم
د يار غم کور کښې د ځيگر پاتې شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پټه هې په سر پاتې شو
هې نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کښې هې څادر پاتې شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پاتې شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم کورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبیلی دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندې از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسله دے
بپرته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه وایي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه غوغا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسې وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما برپتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪينسود له
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀسني نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوڙ مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر ڪه له ڪوي
پردي وطن پردو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم خيلو ظلمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هپرنه ڪري ڊرو نو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٿی
تہ ھی د پتکی گل ٿی
مانہ ور کدے نہ شپ
تہ د پسر لی گل ٿی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٿی

خوند د پ زلیتوب کوی
خوند پ لیونتوب کوی
زپہ پہ زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊي ڊي غوڻي غوڻي
ياره گلابي گل ڀي

سري شونڊي ڀي انار لري
گل ورين رُخسار لري
تور اوريل تارتار لري
غار ڀي بانڊي هار لري

ما منصور دھوڪه نه ڪري
وه گلّه واقعي گل ڀي
مانه ورڪڊ ۽ نه شي
تہ ڊ پيري گل ڀي

پچی ہی پہ بنہ نہ راجی
نوم پئی پہ خله نہ راجی

مادرتہ ووہی کنہ
مرہ ہفہ نہ راجی
ہفہ معلوم دے ماتہ
پہ نیمہ شپہ نہ راجی
مونینہ تل ساندھی وایو
مونینہ لہ پپہ نہ راجی
یارہ کٹھہر خہ ووے
مالہ غصہ نہ راجی
پبئی بہ ہی ماتئی شی خو
ستاپہ کوخہ نہ راجی

منصورہ ستاپہ وپاندھی
خدا پگوگیلہ نہ راجی

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزېږم

زه ترکوږي به سوزېږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسې بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگېږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاسې چلېږي

زلمې سره بناړسې کښې

خپل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

درقيب په ساز شونو

پشتون هرځای قلاکېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم دخو شحالی تمبل و هلې
دهر چا په خفگان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار دکور چنه پرېښودې نه ده
رقيب که دجانان چم کښې کڅلې یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته دجانان په مخکښې ما ته
کڅل مه کړه یوبل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کردار کښې مویوشان
منصوره یار له داربان دې ختلی یو موبن دواړه

خلفو شراب خينل تاتوپي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبرنه كرمه والوتلي
خنگه په چل چل كني دې پېنې اوويستي

شينخ چي د تركو په محفل وركه شه
اوگوره غاړې نه ئې تېپي اوويستي

غربتو روک شي د لاسه هغې
راته د لاسونه كړي اوويستي

ئې
تابه منصور غوندي په دار اوختر
كه دې جانان جانان نعرې اوويستي

ماڻهن

وہ د کلام غڀنہ کڀڻي لوئ شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻهن تہ حو

جڀب کڀڻي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسڀ تش پيہ خله وے چي ماڻهن تہ حو

زہ درسره لار باندڀي قدم نا خلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻهن تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بيا به راتہ نہ وے چي ماڻهن تہ حو

چا وٻُڙل ڇڻي ڀه سينه کيڻي هڻي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيري گربوان چڻي چم ته راغلي
چا وٻُڙل چڻي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
ڀڻي چڻي سترڀي شوڀي نوزرہ ته هڻي وٻُڙل چڻي
ستا منزل ته زيرہ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورخ تر ورخه سپوا کڀڻي
زما عشق خود غربت ڀه ژرندہ دل دے
ز مليتوب ته دسرو شونڊو ارمان ڀرڀڻدہ
دڀي ارمان هڻي ايله اوس اخسته ڀل دے
داسي کس سره ڀه لار باندي روان يم
چڻي دحق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون ڀه چا باندي غزل دے
د منصور غونڊي ڀه دار شوک زورند نه شول
د پخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشمن محله دڙو پال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راجي
زهره چي اخه ڪر ٻي جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڀي ٻي غيبت د تاريخ وڳي ڪري
نريه پستون ٻي ننگيال ٻي
سربيدر، گروان سيري پڻي ايلي پڻي
ستا مينه ڪڻي داسي ٻي بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندڙي از مڀنت ڪله
ستا دپاره دار باندڙي نحو شمال ٻي

نوء ڪال دڀ مبارڪ شه

اوس په تلو کڻي راغور ڇڻي
قدم اخلي ورتا وڀڻي!
دجانان وينتہ سپڻي
ڪال په ڪال چي بودا کڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀ مبارڪ شه

دا گونہ ماشو مانہ
دا چي وسہ دا خوارانہ
چي دودي پسي ڙپڻي
چي ڀي خله نہ را ٿولڀڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀ مبارڪ شه

چي پالش پالش نوري کڻي
مالہ زره زري زري کڻي
په مخ اوسني ڀي بهڻي
د چا زره پري نہ خوب ڀڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀ مبارڪ شه

دا نري نري چاچي ٿي
 دا وري وري پاڻي ٿي
 ديختي نه چي رپڻي
 په جامو کڻي نه ٿي پڻي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ٿولي خبر په لويه لار کڻي
 څوڪ دده په حال خبر پڻي
 چي په ده به څه ٿي پڻي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

نوءِ کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کڻي
 ورپي هي زره خوب پڻي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

د منصور زړه ڪي پاگل دے
 د ڇا مينه کڻي گهاٽل دے
 دم درود پر ٿي نه ٿي پڻي
 چي په يار پسي درد پڻي

زه به څنگه ورته ووڀم
 نوءِ کال دې مبارک شه

چچي مڃي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ راءِ ستل شي بهار ڪنهن
دزبگي وينهن به اونولم گلزار ڪنهن

ستمگره ياره ڪله به لا دروئي!
تورا دسترگوئي سپنهن بي انتظار ڪنهن

شهزادگي دشپره غوندي به ماخير ڪري
ديوسف پشان به حال شوم ڪرمار ڪنهن

ڪڏهن زمونڊ ڪلي ڪنهن دا سڀ محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستاسونبار ڪنهن

مانه يودي پونن يمه منصور يم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهن

چپ به شم زرگيه اوس به شه واپم
چاچاته حالونه به دزيره وایم

بیا جوړې رقیبو لمسولے دے
یارباندي مي بد لگي که بنه وایم

زه چي ستا غمونو لار کښي پرېښو دم
اوس به کله چاته پښتانه وایم

سرې وينې روانې مي د ژبې شي
چاته چي د استان د بېلتانه وایم

ثوک چي پردی ژبه کښي خبرې کړي
زه منصور هغو خلقوته مره وایم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٽو
راشه روبانده كه ننيا هغه محفل سپر ليه

كه وي ساق، كه جام، جانان وي بي لتا سپر ليه
وانته چي نه كوي قرار پڪني گوگل سپر ليه

په كوم محل ڪمو مانيو ڪني چي ستا هوانه لگي
هاورې دې شي هغه مانهي هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پره راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چچ داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چچ سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چچ په تپو قو، تپو قو کېنې پي د زړه غل شي

ملا جانانه تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چچ سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي كښي به ثوك كوم يوسوال وكړي
زه منونكي دهر سوال يمه دتركو

دنياوي كار مانه نه كپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه دتركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه دتركو

داچي ما اجمل د خان په نحو كښي كښي
محلته او كليوال يمه دتركو

زيرڪي غواري لال نون جي ميو و نونچ او سبدل
نورننه ڪينبي زمانه ابادوڪيني او سبدل

پرو امانه ڪره زيرگيه ڪه دا سخته پتا راغله
هسرت جي دے ديار تورو مکشي ڪنبي او سبدل
روڪين ه ملاجانه نوردي نه اورم وعظونه
ديار سره ڪوٺم به مپڪو ڪنبي او سبدل
بن ترس په ما اوڪره غنم رنگيه جانانه
ترخويه زه ڪوٺم ستا په ڪوٺو ڪنبي او سبدل
مظلوم باندي چي ظلم ته غيبت واي ملگرو
حُم نورننه ڪوٺم دلته پښتنو ڪنبي او سبدل

منصوره پونيه خان په يار باندي قربا ڪره
که غواري منصوره په شان زيرکوٽه او سبدل

يادگيرنه؛ دا غزل ماد تي وي پروديوسر مسعود شاه صيب

طرحه؛ اے عشقه زيره جي خوش ڪرل په سُر مو ڪنبي او سبدل په طرحه

ڪله ڪپڙي ڊا سي بيل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمع صبر ڀڳد له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقل توب نه ڏي نور خه ڊي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل هجي چي گفتار ڪرم
چي يو خلد وايي زمانه و انخلي
لپو نه يم به بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ ڪره نن ڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور ڊي باندي هو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نري ڪنڀي ڊي ڊنڪلو توبه ڪار ڪرم !

خه پیکه غونده کښې شپه ده
خو یارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم دیوې بلومه
ستا فرقت کښې شوگیره ده
زما خله کښې دیار نوم دے
اور شېخ په خله توبه ده
زندگی زمونږه خه ده
یو غزل دے یو تپه ده

یار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياکي مينې نه منکره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اورکښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځای کښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ کښې
زما دخوار کلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زرگي لوبې کرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليکوال

پېښور

زه بياحهٔ كوم دروم و شام بنکلي
خو اکينې چي هي وي د بستگرام بنکلي

بي مويته چاسره ياري نه کړي
دا سپي اموخته شول د اسلام بنکلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنکلي

موبن خو په کنځلو کښي هم نه يادي
نور خو کوي هر چاته سلام بنکلي

دا چي وعده او کړي بيا يي ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنکلي

”زما ژوند“

زمانه نور زما د محبت پښتنه مه کړي
پټنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هر څه او کړې صبرو له مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما د لېون سوې به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېنم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواري
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواري

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه ورڪه ڪورڪه غواري
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواري
وينه دزرڪي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواري
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواري
سل حله هي اوباسه دزرڪه نه خو
نه صبرپني بيا هغه سرڪه غواري

ڙوند ٻي ورڪه ٽول خاوري ايرپي ڪپو
اوگوره منصورته بيا هغه غواري

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانونو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پچې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خلقه
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتووه نا ترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماڅه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پر هر ونو لمبې واخستلې
په حرت به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولپې پر ټپي دي تشو ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پچ په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو لمبې واخستلې

ٿومره سادہ توب کڻي دڀ هونبيار کرمه
گله ! تا دنڪلو توبه کار کرمه

را شه چي نن دا خبره سينه کرمه و
زه به دڀ تر کمي انتظار کرمه
ماتہ جوڀ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار کرمه
کم بي رنجي ڀي درته اوستايم
کم، کم ستمونه به ڀي شمار کرمه

ماتہ ڀي خپل گناه په گوته نه کرمو
زه منصور ڀي بي گناه په دار کرمه

ليونے یم ما پری کرے اعتماد دے
خبر نہ و مچی بیل نہ دے صیاد دے

بی له تانه لکه کور بغیر د مورہ
ستاپہ سرخو پی دزرہ چو پال آباد دے
زہ چچی ستا کوچی ته راشم پہ قرار شی
ویر ژر لے زره می هر هائے کبھی ناباد دے
چچی دانہ وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبھی خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پری زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبھی زما چیل اشنا شیدا د دے

وه رېباره نن پاگل منصور ته وايه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان ښي وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه ښي خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي ښي قتل گاه ته ښي ايمانې قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
ددي نه سپوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے بلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپږ ي
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لږ ورته او گور ئي رس ئي په غا پ ه
منصور د دار په سردلدار غوار ي

د زړه په کور کېنې مې لټولې گلې چرته کېنې وې
مادخېل درد سندږ کولې گلې چرته کېنې وې

ستا په سرواڼه ماد کوم از مېنست نه تېنسته کړې
دنیا مې نه ته مې خپلو لې گلې چرته کېنې وې
ټيکه بنگرې پانزېب مې واچول وربل مې خورشو
ماته راستولې وي همزولې گلې چرته کېنې وې
قسم د مينې په پاکيزه مقدسه نامه
ما په قدم، قدم يادولې گلې چرته کېنې وې
زه لېونې ووم د وفا په مطلب خه پوهېد م
جا مې ستا کوخه کېنې شلولې گلې چرته کېنې وې

منصوره پرېن ده د يوې خبرې را کره خواب
چې په ماڼي هاورې ا مبارولې گلې چرته کېنې وې

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي
خوار ڏيکيه جو رڀي ستا خوبن شو ڏي ڏي

دجانان مخ گلستان بربٽي اڙغي ڏي
دگلاب په شان ڀي يو يو اننگي ڏي

ڀښتون ياره د ڊي خبري مٺه ڪره
وخت په منڊره رانه زغلي ڳرند ڏي ڏي

خه ڪه عمر ڀي اويا کلونه تپر شه
لاخو فکر د بزمي بابا زلمه ڏي ڏي

زما بد ڀي شي اوخوا خواته ڀي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پونه ڏي ڏي

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊرڀي ڇله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊرڀي ڇله وائي

زه خوزره ستره ڪي ڪي يارا نوپه ڦلاري پر پند
ماته ڊجام او د مينا سنڊرڀي ڇله وائي

په داسي رنج باندڀي اخته ڪي ڪي طيبا جانان
د درد، پرهر او مينا سنڊرڀي ڇله وائي

رندانو نوش ڪي ڪي سرڀي خوب ما زغه ڪي ڪي
خمار، خمار ڪي ڪي د آشنا سنڊرڀي ڇله وائي

زما په ڙونڀي منصور نوم په تاسو بنه نه لگيد
زما په مرگ باندڀي زما سنڊرڀي ڇله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو د یوسف پشان حسین دے

داز موہن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبھی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کړې
اے رپاره نن به را شی اسمان شین دے
خاورې ژوند کبھی دستې سندرې وایم
دا سبق راتہ بنود لے اباسین دے
ما پرون و پل چي نوم به بی ترې هر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د اشنا دخلي کنخل ته چرته رسي
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیبه و پیغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېژني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال که د مړي دے دیار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پیل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتھ وڙني
هم ٻي ستا قاتل ٻي ستر کي زيء وڙني

خدا ۽ خبر ٻه ڏوي ٻاندي چاڻه اوکڙ
گوره پڻتو ته پڻتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيء کڻي وڙني
کوم پڻتون ٻه کور هٿانه وڙني
تاڪه ڏزيء راز ووهي ٻه دارشولي
مايه هم ڊيار ٻه طرف تله وڙني
تاته گناه نشته دے پروا مه کڙه
مانو ڊا خيل زيء ڊا خيل ماڙغ وڙني

خه کنه هغه نحو انا الحق ووي
ماڻه کڙي ما منصور ٻه خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بلبلي
مورا او پلار ته نازو لي
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خښې بڼكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روپړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مۀ اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشور تاته خوشحال بڀري

چراغ ستانه چا پپر بڀري
گلان ستاپه هوا کڻي ٺاندي
سپر لے ستاخر لڳو بڀري
اے سمن دهر چا زره کڻي

بس دا يو حسرت و سپري

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کڻي اوسپد لے

تہ يو گل يوه غوتي ٿي

يو حسينه لولکي ٿي

د حسينونه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٿي

ستا خندا سره سپر لے شي

خه عجيبه بنا پپر بڀري

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کڻي اوسپد لے

اے زما د زره ملگر ٿي

اے سمن اے جادوگر ٿي

تا تصوير د مينې جور که

اے د مينې انځورگر ٿي

ستا منصور په تا قربا شه

اے روئپر ٿي اے جادوگر ٿي

کاش که ستا پشانتی گل هم

زما کور کڻي اوسپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڇي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ڇي ريبي ريبي گربوان گنيه
وو په تماشه ٽول د مڇي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يو رقيب خونه د ڇي به پوښ شي
څنگ به پوهوم د ڇي د کوڅي خلق
يو ارمان څي دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي بي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڅي کښي ۽ اوستاي نغي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترخي خُلي
شي تمام جهان خور لے په خوبزي خُلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کري
وه ظالم ته به چا چاله ترې خُلي
آه زړگيه تار بنټيا وې زه پاگل وم
بې دسوکه نه سمپري دا کښي خُلي
د انصاف طمع به خنکه تر بنه او کړ و
چاچي کري زمونږ په وينو باندي سرې خُلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هېرېزي مې سرې شونډي او اوچي خُلي

چي بناسته کلاب مستي کري زړه کښي وایم
کاش چي بکلی ټي کړم منصوره په دي خُلي خُلي

”بر شانتې صبر او كره“

نن تور كارغه چي ريلئي د پاسه كان كان كول
 نن چي تيكري مي خور لے د درشل د پاسه
 ماته خه پته وه جانانه چي به ته را درومي
 ماخونه سردے گومنج كړے نه مي لاس ونيكلي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې خو پيا كې تيم
 خوبه جانانه د وفا په خاطر صبر او كره !!
 ته ورشه كيننه د چنار لاندې شپلي غبر وه
 زه به جا مي او وينم هان له به مكشي او كره
 ته په شپلي كني غبر وه مي د بناست سندرې

زه به غويان پتي ته بوخمه گيا به او كرم
 ته را پسي روستو چو كه په لاس را مندي وهه
 په شنو و ا بنو كني به اوده شوغوان به مون او ترو
 ته به شپلي غبر وي زه به دي ستام تپو كني

نو

بر شانتې صبر او كره دا سوپيا كې بره كېن دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يوځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوښيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يوځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته درقيو په ټولي كښې ربه
منصور چېرېان يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير ستا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چا که بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښي يرغندو پيله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ڀه مخ باندې راماتي شوې
ته ڇي دوفالاره کښي پاتي شوې

اوس به د ملا دخوانه پاسمه
بيا د محبت سندرې زياتي شوې

ماڇي پکښي خاورې په سرونسټي وې
من هغه کوڅي زمانه پاتي شوې

نه پنځلا کډو لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڼي شوې

کري منصور خبرې درقيب دچم
حکه څي حوصلې دزره ميراڼي شوې

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانی مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ۾ي نه لکي رپباره اوس په دې کلي کبني
زرگے به خه اولکي نشته دے زرگے کلي کبني

چي ستاد ښاره دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاتي هغه شور هغه منگے کلي کبني
يارته سلام نه پس رپباره داسي ووايه چي
بغير لمانه ايسار پيني نه سپر لے کلي کبني
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبني ټبرگ
زمانه نه دے پاتي هڅه پوله پتې کلي کبني
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ۾ي اخيري ماڅگرے کلي کبني

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ۾ي زرگري لپونے کلي کبني

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے خنڪه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڻ پده ده باندي هم اوڻينه ڇي نشه شي
ساقِي جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زريگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم د نياستونو طلب گار يم
د سپرلي اوسرو کونو طلب گار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلب گار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلب گار يم
چې مدام راسره پته هائ يوخائ وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب گار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلب گار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلب گار يم

پروا مه کوه رقيب يوخل نه دے
زه منصور يم د دارونو طلب گار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستانداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ تته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڙه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٿي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناڪور دے
ورته دوه سترگي خلو رکه چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شخه ورڪ شول پروانسته
د يار غم په اوبو وسور که چي ورڪ نه شي

چي دڙي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاڀه زرهه ڪنڀي ڪوروا نخلي
ڀام ڪوه سترگوله زور مهه ورڪوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه ڀه هر وجود به خه تڀر بندي
چي ڙي قدم ڀه هوا دگور وا نخلي
دلته به خنڪ غريب ڀه خڀه موڙشي
ڇانه روڀي چي قرض ڀوروا نخلي
دنوي دور بنڪلي به خيل دڙي ڪڙي خو
ستاڀه سر هيچر ڀي به تور وا نخلي
بياخو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي ڀانهي خله ڀه زوروا نخلي

ڀه ڪومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاڀه مينه ڪنڀي ڀڳوروا نخلي

ديار پيڻه خُله منيه ده

زما مينه هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکرو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

مابه غرق مابه تباہ کړي

چې عادت په چيښه ده

يو ماښ ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پښه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بڼه ده

د زرهه پيه کور کښې ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفاڼه ووېل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ماباندي د خانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بل سرے نه ساتم

د جانان کروتو کروتو برپتوسره اوننه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ماد منصوره نه چل زده کرے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دپی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
پی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دپی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی ومہ پہ یو خا خکی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ما بنام یم

بئڪلے مانہ نہ ھڀر پڻي لائراوسہ
پہ ذرگي مي راور پڻي لائراوسہ

خواني ختمہ پت پتو نپے ختم تہ شو
زمايار مانہ پت پڻي لائراوسہ

پوره کال تر منجھ تپر شو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لائراوسہ

محبت کڻي دو سال پڻنہ مہ کرہ
ارمانونہ مي قتل پڻي لائراوسہ

دے
يم چپران چي منصور روغ دے کہ پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لائراوسہ

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا ورجل ته ونه رسي

چي خپلي پښې خان پسې خپله راښکي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مې ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا درد چي خپلي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گورم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه د ايل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني

بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم

موبن چې پت پتوڼې کړو

تانه چې ورک شوه وم

مانه چې ورک شوه وي

اوس دې خيال کښې راغلمه

ستا جوړې يادېږني نه

هاغه د روڼو ماښام!

موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې

موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې

اوس درته درياد شوم

پاسه را ترغاړه شه

وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم

هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هر یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هانده منصورنه دے پونیه
چچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپل ټان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل ې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کښې ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کښې څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په ټان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا ځنگلونو نه زاس
ستاد وگړو سپینو زړونو زاس
ستاد زلمو د همتونو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوڅه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بېل په وطن نه ورکوم

رسوم بېرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ خو ٲول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چلٹان وطنہ

اے د اقبال خوشحال رحمن وطنہ

ستاپہ نوم هرٹائے کبپی سروریم

تاتہ معلومیم باتوریم

پہ تا بائلمہ سر منصوریم

ٲوله نری کبپی مشهوریم

زما خودغہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناوین کرمہ خوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کې
پېدا نه کړو ديار زړه کې مې مکان زما زړې کې

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کې مدام
بنکل کې د جهان واره خوبان زما زړې کې
دیدن له دې اشنا په ویرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کې
زما دا پښتنه ساده باده مینه ملگرو
لاهو کړه په بناستود قول جهان زما زړې کې
زما اشنا نادان دے په یوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کې

زما منصور زړې د داررسي په شونډو بنکل کې
بېلات کې د عشق په کوم میدان زما زړې کې

د فطرت د بنا سټونو طلب کار يم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار يم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور ه بيا هم د جامونو طلب کار يم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار يم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږنې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار يم
ما او تاپچې پکښې يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار يم
چې مدام ماسره ستا په حائے يو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار يم

پس و امه کوه رقيبہ يو خلدنه دے
زه منصور يم د دارونو طلب کار يم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په اننگو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چا په ریښو ریښو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه ډنخو شحالې نه په جامو کښې ټم ټم مہ
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چائے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلچ شه ټر پښ مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**