

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتونستان
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلدار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتوا کډي

سريانيه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شمبر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجهي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽک او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪولته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانڻه
 ڀي هم جوڙه ڪري ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هر ته
 ڪري ده۔

گران هشر نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊهره، ڊهره منته ڪوم چي زما حوصلې ڀي اوچتي ڪري۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپي)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کړي چې لوستونکي له خوندي وړکړي. په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېږي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښتني انصاف کړی دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړکړی دے۔ لکه چې هغه ورته پښتني د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره ځکه خو په دار اوختې

چې د آشناراز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړی دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه ځاني طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظيفه کوي يو وېش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وايم حکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روايت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گويم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اويکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٿيلو نڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بل ٿوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊچانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل ٿي ٻي ڀي نه ڀي حال دے ذوالجلال
نه ڀي ڇا باندي ڀي ڪار نه ڀي غرض شته
نه سجد و ته مو لڀوال دے ذوالجلال
هغه خلق ڀي ڙوند و ني جنتيان ڏي
ڇي ڊچانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار ڀي سربه دا اواز وڃي
سيال ڀي نشته دے ڀي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٽيل ڇوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پښتون ڪښي به غيبت، مينه او توتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت ڪښي به خزان راوڻي

په ڙبه گونگ دڙي شمه بل ڪه درنه سوال او ڪر مه
دنوي ڪال سحره ماله به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ما جگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مخي اول ماته به ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خواکڻي ناست وو
نن نوا، نواته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يوتپوس درته کو مہ
داستاسو ٲيچنتوب دے کہ ٲيچن زماجانان دے

ٲيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستاسونظريہ کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره ٲي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوربي او څوک مستېږي

په دې کښې هم لا ملگري وايي
زړگه کره صبر چې هر څه کېږي

زړگه مې او چوي غمونه زور کړي
د نجيب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کښې ټانله گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روژه هي تپه کپه اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅگر کپي وه
تيري خوري شوپي ماڅگر نه راجي

ساتي وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه شوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کر مه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) نیکی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکله گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
پنجانی ته پی سلام دے

موبز د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
داچی یو بل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باند پی چی ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
داچی لاس کښې ټی جام ریڼی
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووی
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم ووخواوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به مې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپيال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور څپڻ ي
زاهد د مستو حور و خيال کڻي ورک شي
زما زپگه څه پونه غونډي دے
ياد سره هم په قیل و قبال کڻي ورک شي
يار ټي رقيب ته وئي پروا مه کوه
دا پونه به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ټي په وصال کڻي ورک شي

د چا ځنگل و ريل کڻي نه ډوکپږ ي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېنې ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پاتې شو
هغه منگه هغه گودر پاتې شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کښې د ليد پاتې شو
آخر پښتون يم بله څنگه و شرم
د يار غم کور کښې د ځيگر پاتې شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پټې هې په سر پاتې شو
هې نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کښې هې څادر پاتې شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پاتې شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم گورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبیلی دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندې از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسلے دے
بپر ته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه وایي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه غوغا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسي وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما بر ٻٽو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀس نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوڙ مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر ڪه له ڪوي
پردي وطن پردو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم نيلو ٿمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هڻنه ڪري ڊرو نو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٻی
تہ ھی د پتکی گل ٻی
مانہ ور کدے نہ شپ
تہ د پسر لی گل ٻی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٻی

خوند د پ زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پد زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊې دې غوټې غوټې
ياره گلابي گُل ښې

سرې شونډې انار لري
گُل ورين رُخسار لري
تور اوربل تارتار لري
غاړې بانډې هار لري

ما منصور د هوکۀ نه کړې
وه گُلۀ واقعي گُل ښې
مانه ورکړۀ نه شي
ته د پسرلي گُل ښې

پڇي هي ڀه بنه نه راجي
نوم پي ڀه خله نه راجي

مادرته ووي ڪنه
مره هغه نه راجي
هغه معلوم دے ماتھ
ڀه نيمه شيه نه راجي
مونين ه تل ساندي وايو
مونين له ڀيه نه راجي
ياره ڪڙ هر خه ووي
ماله غصه نه راجي
ڀينڀي به هي ماڻي شي خو
ستاڀه ڪو خه نه راجي

منصوره ستاڀه وڀاندي
خدا ڀڳو ڳيله نه راجي

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزيږم

زه ترکوږي به سوزيږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسي بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگيږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاسې چلېږي

زلمې سره بناړسې کښې

خپل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

درقيب په ساز شونو

پشتون هرځای قلاکېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم د خو شحالی تمبل و هله
دهر چا په خفکان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار د کور چنه پرېښودې نه ده
رقيب که د جانان چم کښې کڅلې یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته د جانان په مخکښې ما ته
کڅل مه کړه یو بل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کور کښې یو موبن
منصوره یار له داربان دې ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب ٿيند تاتو پي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبر نه ڪر مه والوتلي
خنگه په چل چل ڪندي پي پي اوويستي

شينج چي د ترڪو په محفل ورگه شه
اوگوره غار پي نه ٿي تبي اوويستي

غربته روڪ شي د لاسه هغي
راته د لاسونه ڪر پي اوويستي

ٿي
تابه منصور غوندي په دار اوختر
که دې جانان جانان نعر پي اوويستي

ماڻھ

وہ د کلام غڀنہ کڻڀي لوئے شوي يه
نوب وينم که تہ وے چي ماڻھ تہ حو

جڀب کڻڀي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسڀ تش پيه خله وے چي ماڻھ تہ حو

زه درسره لار باندڀي قدم نا خلم
خنڱه تہ لاختہ وے چي ماڻھ تہ حو

خنڱه ديخني نه گوکلہ شوے چي
بيا به راتہ نه وے چي ماڻھ تہ حو

چا وٺڻل ڇڄي په سينه کينڀي هڀي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيري گربوان چڄي چم ته راغلي
چا وٺڻل چڄي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
پښني چڄي سترڀي شوڀي نوزرۈ ته ڀي وٺڻل چڄي
ستا منزل ته زيرۈ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورځ تر ورځه سپوا کښي
زما عشق خود غربت په ژرنده دل دے
ز ليتوب ته د سرو شونډو وارمان پرېن ده
دڀي ارمان هڀي ايله اوس اخسته پل دے
داسي کس سره په لار باندي روان يم
چڄي د حق غوښتنه کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوږدار څوک دي
د غزل ژوندون په چا باندي غزل دے
د منصور غونډي په دار څوک زورنډ نه شول
د پخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشمن محلزو دڇوپال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راڻي
زرو ٻي آخته ڪريه جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڀي ٻي غبرت د تاريخ وڳي ڪري
نريه پستون ٻي ننڱيال ٻي
سربيدر، گروان سيري پڻي ايلي پڻي
ستا مينه ڪڻي داسي په بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندڻي از مڀنت ڪله
ستا دپاره دار باندڻي نحو شمال ٻي

نوء کال دې مبارک شه

اوس په تلو کبې راغورځېږي
قدم اخلي ورتا وپښي!
د جانان وينته سپېږي
کال په کال چې بودا کېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا گونډه ماشو مانه
دا چې وسه دا خوارانه
چې دودى پسې ژرېږي
چې ې ځله نه را ټولېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

چې پالش پالش نعرې کړي
ماله زره زره زره کړي
په مخ او بڼکي ې بهېږي
د چا زره پرې نه خوږېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا نري نري چاچي ڀي
 دا وري وري پاڻي ڀي
 ديخني نه چي رپڻي
 په جامو کڻي نه ڀڙڀڙي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ټولي خبر په لويه لار کڻي
 څوک دده په حال خبر ږني
 چي په ده به څه ټبر ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

نوے کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کږني
 ورپسي هي زړه خوب ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

د منصور زړه کي پاگل دے
 د چا مينه کڻي گهاټل دے
 دم درود پرې نه چلېږني
 چي په يار پسي درد ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوے کال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ راءِ ستل شي بهار ڪنهن
دزري وڃي به اونولم گلزار ڪنهن

ستمگره ياره ڪله به لا دروي!
تورا دسترگو ۾ پيڻن تي انتظار ڪنهن

شهزادگي دشپره غونديا ۾ ماخير ڪري
ديوسف پشان بد حال شوم ڪرمار ڪنهن

ڪڏهن زمونڙ ڪلي ڪنهن دا سڀ محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستا سونبار ڪنهن

مانه يودي پونءِ يمه منصور يم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهن

چپ به شم زر گيه اوس به شه و ايم
چاچاته حالونه به دزيره و ايم

بيا جورې رقيبو لمسولے دے
يارباندي مي بد گي که بنه و ايم

زه چي ستا غمونو لار کبني پر پسنودم
اوس به کله چاته پستانه و ايم

سرې وينې رواني مي د ژبي شي
چاته چي داستان د بيلتانه و ايم

ثوک چي پردی ژبه کبني خبرې کري
زه منصور هغو خلقوته مره و ايم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليہ
زمونڙيہ سيمہ باندي بيا راشہ يوحد سپر ليہ

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپرہ شوے وٽو
راشہ روبانہ کہ نن بيا هغه محفل سپر ليہ

کہ وي ساقی، کہ جام، جانان وي بي لتا سپر ليہ
وانتہ چي نہ کوی قرار پکنبي گوکل سپر ليہ

پہ کوم محل کمو مانيو کني چي ستا هوانہ لگي
خاور پدي شي هغه مانهي هغه محل سپر ليہ

پرون رپار چي رالہ ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسہ پہ انتظار باندي اجمل سپر ليہ

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپوقو، تپوقو کېنې پي د زړه غل شي

ملاجاننه تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي کښي به ثوگ کوم يو سوال وکړي
زه منونکي دهر سوال يمه د تركو

دنياوي کار مانه نه کپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه د تركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه د تركو

داچي ما اجمل د خان په نحو کښي کښي
محلته او کليوال يمه د تركو

زيرڪي غواري لال نون جي ميو و نونچ او سبدل
نورننه کينبي زمانه ابادو کينبي او سبدل

پرو امانه ڪره زيرگيه که دا سخته پتا را غله
هسرت جي دے ديار تورو مکشي کي جي او سبدل
روکين ه ملا جانه نوردي نه اورم وعظونه
ديار سره کوئم به مپکو و کينبي او سبدل
بن ترس په ما او ڪره غنم رنگيه جانانه
ترخويه زه کوئم ستا په کوخو کينبي او سبدل
مظلوم باندي چي ظلم ته غيبت واي ملگرو
حُم نورننه کوئم دلته پښتنو کينبي او سبدل

منصوره پونيه خان په يار باندي قربا ڪره
که غواري منصوره په شان زيرکوته او سبدل

يادگيرنه؛ دا غزل ماد تي وي پروديوسر مسعود شاه صيب

طرحه؛ اے عشقه زيره جي خوش ڪرل په سُر مو کينبي او سبدل په طرحه

ڪله ڪپڙي ڊا سڀي بل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمس صرپد له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقلتوب نه دے نورخه دي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل مخيه چي گفتار ڪرم
چي يو حط وايي زما نامه وانخلي
لپو نه يم به بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ گره نڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور دي باندي خو شحال يم ته گرم نه ٿي
چي نري ڪنڀي دي دنسڪو توبه ڪار ڪرم !

خه پیکه غونده کښې شپه ده
خو یارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم دیوې بلومه
ستا فرقت کښې شوگیره ده
زما خله کښې دیار نوم دے
اور شېخ په خله توبه ده
زندگی زمونږه خه ده
یو غزل دے یو تپه ده

یار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياځي مينې نه منكره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اور كښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځاے كښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ كښې
زما دخوار كلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زړگي لوبې كرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليكوال

پېښور

زه بيا حهٔ كوم دروم و شام بنكلي
خوا کښې چې هي وي د بټگرام بنكلي

چې موټره چاسره ياري نه کړي
دا سپي اموخته شول د اسلام بنكلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنكلي

موبن خو په کنځلو کښې هم نه يادي
نور خو کوي هر چاته سلام بنكلي

دا چې وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنكلي

”زما ژوند“

زمانه نور زما د محبت پښتنه مه کړي
پټنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هر څه او کړې صبرو له مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما د لپو سوې به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواڙي
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواڙي

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه اوله ڪورڪه غواڙي
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواڙي
وينه دزرگي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواڙي
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواڙي
سل حله هي اوباسه دزره نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواڙي

ڙوند ٻي ورله ٽول خاوري ايرپي ڪپلو
اوگوره منصورته بيا هغه غواڙي

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانونو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پچې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خلقه
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتووه نا ترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماڅه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پر هر ونو لمبې واخستلې
په حرت به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولپې پر ټپي دي تشو ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پچ په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو نسې واخستلې

ٿو مره سادہ توب کڻي دڀ هونبيار کرمه
گله ! تا دنڪلو توبه کار کرمه

را شه چي نن دا خبره سينه کرمه و
زه به دڀ تر کمي انتظار کرمه
ماتہ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار کرمه
کم بي رنجي ڀي درته اوستايم
کم، کم ستمونه به ڀي شمار کرمه

ماتہ ڀي خپل گناه په گوته نه کرمه
زه منصور ڀي بي گناه په دار کرمه

لپونے یم ما پر پی کرے اعتماد دے
خبر نه و م پی بیل نه دے صیاد دے

پی له تانه لکه کور بغیر د موره
ستاپه سرخو پی دزره چو پال آباد دے
زه پی ستا کوچی ته راشم په قرار شی
ویر ژر له زره می هر هائے کبني ناباد دے
چی دانه وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبني خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پر پی زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبني زما چيل اشنا شيداد دے

وه رېباره نن پاکل منصور ته وايه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان ښي وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه ښي خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي ښي قتل گاه ته ښي ايمانې قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
ددي نه سپوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے بلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپري
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لب ورتنه او گورئ رسئ په غا پده
منصور د دار په سردلدار غوار ي

د زړه په کور کېنې مې لټولې گلې چرته کېنې وې
مادخېل درد سندږ کولې گلې چرته کېنې وې

ستا په سرواڼه ماد کوم از مېنست نه تېنسته کړې
دنیا مې نه ته مې خپلو لې گلې چرته کېنې وې
ټيکه بنگرې پانزېب مې واچول وربل مې خورشو
ماته راستولې وي همزولې گلې چرته کېنې وې
قسم د مینې په پاکيزه مقدسه نامه
ما په قدم، قدم يادولې گلې چرته کېنې وې
زه لېونې ووم د وفا په مطلب خه پوهېد م
جا مې ستا کوخه کېنې شلولې گلې چرته کېنې وې

منصوره پرېن ده د يوې خبرې راکړه خواب
چې په ماڼي هاورې امارولې گلې چرته کېنې وې

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي
خوار ڏيکيه جو ڀڄي ستا خوبن شو ڏي ڏي

دجانان مخ گلستان بربٽي ازغي ڏي
دگلاب په شان ڀي يو يو اننگي ڏي

ڀښتون ياره د ڊي خبري مٺه ڪره
وخت په منڊره رانه زغلي ڳرند ڏي ڏي

خه ڪه عمر ڀي اويا کلونه تپر شه
لاخو فکر د بزمي بابا زلمه ڏي ڏي

زما بد ڀي شي اوخوا خواته ڀي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پونه ڏي ڏي

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊرڀي ڇله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊرڀي ڇله وائي

زه خوزره ستره ڪي ڪي يارا نوپه ڦلارڀي پر پند
ماتھ ڊجام او د مينا سنڊرڀي ڇله وائي

په داسي رنج باندڀي اخته ڪي ڪي طيبا جانان
د درد، پرهر او مينا سنڊرڀي ڇله وائي

رندانو نوش ڪي ڪي سرڀي خوب ما زغه ڪي ڪي
خمار، خمار ڪي ڪي د آشنا سنڊرڀي ڇله وائي

زما په ژونڀي منصور نوم په تاسو بنه نه لگيد
زما په مرگ باندڀي زما سنڊرڀي ڇله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو د یوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نن به را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
دا سبق راته بنود لے اباسین دے
ماپرون و پلچی نوم به بی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا دخلی کنخل ته چرته رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیو د پښوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېژني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال که د مړي دے د یار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتنه وڙني
هم ٻي ستا قاتلي سترگي زيه وڙني

خدا ۽ خبر په دوي باند ٻي چاڙه او کړل
گوره پښتونو ته پښتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيه کښي وڙني
کوم پښتون په کور هيلمانه وڙني
تاکه د زيه راز ووه په دارشوله
ما به هم ديار په طرف تله وڙني
تاته گناه نشته دے پروا مه کړه
مانو دا خپل زيه دا خپل ما زغه وڙني

خه کنه هغه خو انا الحق ووي
ما څه کړي ما منصور په خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بليې
مور او پلار ته نازو لې
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خنې بڼكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روپړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مۀ اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشور تاته خوشحال بڙي

چراغ ستانه چا پپر بڙي
گلان ستاپه هوا کښي ځاندي
سپر لے ستا ^{لڳو} لڳو بڙي
اے سمن دهر چا زره کښي

بس دا يو حسرت و سپر بڙي

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کښي اوسپد لے

ته يو گل يوه غوتي ٿي

يو حسينه لولکي ٿي

د حسينونه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٿي

ستا خندا سره سپر لے شي

خه عجيبه بنا پپر بڙي

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کښي اوسپد لے

اے زما د زره ملگر ٿي

اے سمن اے جادوگر ٿي

تا تصوير د مينې جو رکه

اے د مينې انځورگر ٿي

ستا منصور په تا قربا شه

اے روئپر ٿي اے جادوگر ٿي

کاش که ستا پشانتي گل هم

زما کور کښي اوسپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڀي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ۽ رينبي رينبي گربوان گنڀه
وو په تماشه ٽول د مڀي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يو رقيب خونه د ۽ چي به پوڻ شي
څنگ به پوهوم د ۽ د کوڅي خلق
يو ارمان ۽ دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي ښي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڼه کښي ۽ اوستاڼي نغبي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترخي خُلي
شي تمام جهان خور لے په خوبزي خُلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کري
وه ظالم ته به چا چاله ترې خُلي
آه زړگيه تار بنديا وې زه پاگل وم
بې دسوکه نه سمپري دا کښي خُلي
د انصاف طمع به خنکه تر بنه او کړ و
چاچي کري زمونږ په وينو باندي سرې خُلي
زه د لادو بادو پر بوتلم زړه مست دے
نه هېر بڼي مي سرې شونډي او اوچي خُلي

چي بناسته کلاب مستي کري زړه کښي وایم
کاش چي بڼکل ټي کړم منصوره په دي خُلي خُلي

”بر شانتې صبر او كره“

نن تور كارغه چي ريلئي د پاسه كان كان كول
 نن چي تيكري مي خور لے د درشل د پاسه
 ماته خه پته وه جانانه چي به ته را درومي
 ماخونه سردے گومخ كړے نه مي لاس ونيكلي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې خو پيا كې تيم
 خوبه جانانه د وفا په خاطر صبر او كره !!
 ته ورشه كيننه د چنار لاندې شپلي غبر وه
 زه به جا مي او وينم خان له به مكشي او كره
 ته په شپلي كني غبر وه مي د بناست سندرې

زه به غويان پتي ته بوخمه گيا به او كرم
 ته را پسي روستو چو كه په لاس را مندي وهه
 په شنو و ا بنو كني به اوده شوغوان به مون او ترو
 ته به شپلي غبر وي زه به دي ستام تپو كني

نو

بر شانتې صبر او كره دا سوپيا كې بره كېن دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يوځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يوځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته درقيو په ټولي كښې ربه
منصور چېرېان يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير ستا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چا که بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښې يرغندو پله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ٻه مخ باندي راماتي شوي
ته ڇي دوفالاره کڻي پاتي شوي

اوس به د ملا دخوانه پاسم
بيا د محبت سنڌري زياتي شوي

ماڇي پکڻي هاور ڇي په سرنوستي وڇي
من هغه کوڇي زمانه پاتي شوي

نه پنڄلا کڻه لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڻي شوي

کري منصور خبري درقيب دڄم
حکه ڻي حوصلې دزره ميراڻي شوي

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ۾ي نه لکي رپباره اوس په دې کلي کبني
زرگے به خه اولکي نشته دے زرگے کلي کبني

چي ستاد ښاره دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاتي هغه شور هغه منگے کلي کبني
يارته سلام نه پس رپباره داسي ووايه چي
بغير لمانه ايسار پيني نه سپر لے کلي کبني
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبني ټبرگ
زمانه نه دے پاتي هڅه پوله پتې کلي کبني
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ۾ي اخيري ماڅگرے کلي کبني

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ۾ي زرگري لپونے کلي کبني

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے خنڪه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڙ پده ده باندي هم اوخسته ڇي نشه شي
ساقی جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم دنباستونو طلبگار يم
دسپرلي اوسروكلونو طلبگار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلبگار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلبگار يم
چې مدام راسره پته هائ يوخائ وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلبگار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلبگار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلبگار يم

پروا مه کوه رقيب يوخل نه دے
زه منصور يم د دارونو طلبگار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستاننداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ تته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڙه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٿي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناکور دے
ورته دوه سترگي خلور که چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شه ورڪ شول پروانته
د يار غم په اوبو سور که چي ورڪ نه شي

چي دڀي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاڀه زرهه ڪنڀي ڪوروا نخلي
ڀام ڪوه سترگوله زور مهه ورڪوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه ڀه هر وجود به خه تڀر بندي
چي ڀي قدم ڀه هوا دگور وا نخلي
دلته به خنگ غريب ڀه خڀه موڀي
ڀانه روڀي چي قرض ڀوروا نخلي
دنوي دور بنڪلي به خيل دڀي ڪڀي خو
ستاڀه سر هيچر ڀي به تور وا نخلي
بياخو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي ڀاڻڀي خله ڀه زوروا نخلي

ڀه ڪومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاڀه مينه ڪنڀي ڀڳوروا نخلي

ديار پيڻه خُله منيه ده

زما مينه هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکرو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

مابه غرق مابه تباہ کړي

چې عادت په چيښه ده

يو ماښ ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پښه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بڼه ده

د زرهه پيه کور کښې ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفا ډوډل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ما باندې د ځانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بدل سرے نه ساتم

د جانان کروتو کروتو بر پتوسره او نه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درته غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ما د منصوره نه چل زده کړے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دپی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
چی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دپی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی ومہ پہ یو خا خکی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ما بنام یم

بئڪلے مانہ نہ ھڀر پڻي لائراوسہ
پہ زيرگي مي راور پڻي لائراوسہ

خواني ختمہ پت پتو نپے ختم تہ شو
زمايار مانہ پت پڻي لائراوسہ

پوره کال تر منجھ تپرشو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لائراوسہ

محبت کڻي دو سال پڻتنہ مہ کرہ
ارمانونہ مي قتل پڻي لائراوسہ

دے
يم چپران چي منصور روغ دے کہ پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لائراوسہ

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا وړبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې ځان پسې خپله راښکي
چرې به نږد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مې ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چې
ستا د دې خپلي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستا د محبت نکات چې
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گرحم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه د ايل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني

بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم

موبن چې پت پتوڼې کړو

تانه چې ورک شوه وم

مانه چې ورک شوه وي

اوس دې خيال کښي راغلمه

ستا جوړې يادېږني نه

هاغه د روڼو ماښام!

موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې

موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې

اوس درته درياد شوم

پاسه را تر غاړه شه

وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم

هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هر یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هاغه منصورنه دے پونیه
پچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپدغان پتنگ ، مني اوکنه

بغېر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل هې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کېني ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کېني څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په هان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا خنکلو نو نه زاس
ستاد وگرو سپینو زرونو زاس
ستاد زلمو د همتو نو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموږدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوڅه په گلشن نه ورکوم

په د بېل په وطن نه ورکوم

رسوم بهرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ خو ٲول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چل ٲان وطنہ

اے د اقبال خوشحال رحمن وطنہ

ستا ٲہ نوم هر ٲائے کبھی سروریم

تاتہ معلوم یم باٲور یم

ٲہ تا باٲلمہ سر منصور یم

ٲولہ نرہ کبھی مشهور یم

ز ما خود غہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناو یم کرم ٲوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کې
پېدا نه کړو ديار زړه کې مې مکان زما زړې کې

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کې مدام
بنکل کې د جهان واره خوبان زما زړې کې
دیدن له دې اشنا په ویرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کې
زما دا پښتنه ساده باده مینه ملگرو
لاهو کړه په بناستود ټول جهان زما زړې کې
زما اشنا نادان دے په یوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کې

زما منصور زړې د داررسي په شونډو بنکل کې
بېلات کې د عشق په کوم میدان زما زړې کې

د فطرت د بنا سټونو طلب کار يم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار يم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور ه بيا هم د جامونو طلب کار يم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار يم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږنې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار يم
ما او تاجې پکښې يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار يم
چې مدام ماسره ستا په حائے يو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار يم

پس و امه کوه رقيبہ يو خلدنه دے
زه منصور يم د دارونو طلب کار يم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په اننگو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چا په ریښو ریښو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوئی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه ډنخو شحالې نه په جامو کښې ټټېښ مہ
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
څوک به ورله توره چاے، څوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلج شه ټرېږن مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**