

نالو قاپا قبره

لیکوال : ڈاکٹر عبدالهادی حماس

Ketabton.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

د کتاب ئانگلاني

كتاب نوم : قاچاقبره - ناول

ليکوال : ڈاکتير عبدالهادي حماس

د ليکوال گرخنده گنه : 24-08-80-0799

كمپيوورچاري : حلیم گل (گران)

د پښتى ډېزاین : رسول گل اشنا / ۰۷۶۴۰۸۰۳۰۹ / ۰۷۴۴۰۴۴۲۴

خپروونکي ټولنه: ذهنیت خپرندويه ټولنه / کابل

اړیکشمېره: 0772019545

ددي کتاب د هر دول چاپ او خپرولو حقوق له ليکوال سره خوندي دي



دالي:

هغوي ته چې لاس يې په ظلم او فساد بر شي خود
خدای ج او هبوا د لپاره تري خان وساتي

داکتر عبدالهادی (حماس)



بسم الله تعالى

د ليکوال خو کړنې:

زمور هپواد اوس مهال له يوه نوي حساس پپاو، خخه تېږږي، کوم پپاو
چې خورا خواشينه ونكۍ او د پام وپ پپاو ده.

که دغه پپاو زيانونه په دقت ونه خارو، نو مور به بیا د نه جبرانېدونکو
ستونزو سره مخ کړي.

ډېر وخت کېږي چې يو شمېر کادرونه مو د نا امنی، فقر او همدارنګه د
بې کاري له امله له هپواد فرار ته اړ کېږي څینې خو بې دومره په تنګ
شوي وي چې بهر ته د تلو لپاره غیر قانوني او قاچاقې لارې وټاکي، پایله
بې داشي چې یا ووژل شي، یا ناوره گتېه ترې واخیستل شي او یا هم او به
او سیندونه ژوند ترې واخلې.

له نېردي خلورو لسيزو را په دې خوا هپواد په يوه نامالومه جګړه کې
ښکيل دي، وژل، بې کاري، نا امني، فقر او نوري بدېختي بې زېگنده دي
ددې جګړي زيان یوازې افغانانو ته اوږي، وېني د دوى توپري او باغونه
دنورو پې خپروبيوري .

افغانستان د اسيا زړه دي هر زېرڅواك غواړي دغه زړه تسخیر کړي، او له
برکته بې بیا پر اسيا واکمني وکړي، دوى هڅه کوي دلته نا امني او
ستونزې نوري هم زياتې کړي، او به خپري کړي او خپل ماهیان پکې
ونيسې.

هېڅ وخت دوى دا نيت نه لري چې افغانان دې له يوې تل پاتې سولې او
ډاډمن ژوند خخه برخمن شي. دوى مور وژنې، بې کوره کوي مو، غربت
ته مو را بولې او له دې پرته د بلې هرې بدېختي هڅه کوي.



موره په وژلو نه ورک کېرو، له لوړې هم نه مرو، کپاونه هم زموږ د بنیادی تباھي لامل نه گرځي، یوه ورخ به يې جبران کړو، یوه ورخ به تري وژغورل شو.

دوى غواړي موره په تيارو کې واوسو، د مدرسي، مكتب او پوهنتون دروازې مو راوتپې موخته يې دا ده چې د جهل په تياره ذهن کې مو پېړدې او بیا دوى خپلو شومو موخو ته په اسانی سره ورسېږي.

دا کار يې په ربښتیا هم خطرناک او خورا مهم کار دی چې زموږ بنیاد ورسره کمزوری کېري او بلاخره له منځه خي.

د علمي مراکزو کمزوري کول، په هېڅ راز سره وینس ملتونه نشي زغملي، دوى له دې کاره هم لوېي او لوړې پروژې لري / غواړي د هېواد کادرونه وویروي هغوي ته د فرار زمينه برابره کړي.

دا اوس هم زه یو شمېر د پوهنتون استادان پېژنم چې پته تهدید کېري، په مرګ ګواښل کېري موخته يې دا ده چې په هغوي دله د ژوند حلقة راتنګه کړل شي او هغوي له هېواده تېښتې ته اړ کړل شي.

تاسي ګوري له هېواده ډله، ډله څوانان په قاچاقۍ لارو تښتی، هغه په دې لارو کې هر راز ستونزې ګالې، په سرحدونو کې وژل کېري، سیندونو کې ډوبېري او ناوړه ګټه تري اخیستل کېري، لامل يې دا ده چې د هیواد دایمي دوبمنان هڅه کوي دا ټولنه په غربت کې بشکيل کړي. بې کاري خپل روستۍ برید ته ورسوي څوانان مجبور کړي له هېواده که هغوي ته د مرګ په قيمت هم تماميرې فرار يا تېښته وکړي.

دغو ټولو بدېختيو ته په کتو زه اړ شوم یو ناول ولیکم نوم مې هم قاچاقره کېښود، له دې ناوله مې موخته دا ده چې نور خپل اولادونه په قاچاقۍ لارو ونه لېرو، په دغو لارو نه دوى ته ابرو ور پاتې کېري او نه عزت له



دې پرته هره لحضره بې ژوند د مرگ له خطر سره مخ ده، مور په بدل ددي چې د دوى ژوند بنه کړو هغه په بلا بدېختيو اخته کړو .

ډېږي د ګل په څېر خوانان مو د مرميyo خوراک شول خوک په اوپو کې ډوب شول، د ماھيانو ګډې پري مړي شوي، څکه خو مور ته په کار دی چې د غه پردي لو به درک کړو او د استعدادونو او څوانې قوي له فراره هېواد وړغورو .

ما د غه ناول په دولسو ورڅو کې وليکه، خامخا به نېمګړتیاوې لري، هيله ده چې نېمګړتیاوې يې له لوستو وروسته را په ګوته کړئ، ترڅو په دوهم وار چاپ کې خپلې بشپړيا ته ورسپېرو .

له مشر فرنگ پال ليکوال او شاعر دروند شخصيت خوردمن صيب، ګران ملګري اديب او ليکوال محمدرفع عمار صيب همدارنګه کوچني خو په ذهن پوخ افضل زيار خخه منه چې د ناول په اړه يې نېکې مشوري راکړي .

د ګران رسول ګل اشنا خخه منه چې زما د بوختياو له کبله يې لاس راکړ او کتاب بې په ورین تندی ايداهیت کړ او پښتی يې هم ورته جوړه کړه .

د سرلوپري خپلواک او سوله من افغانستان په هيله

په ډېر درښت

ډاکټر عبدالهادي حماس
پکتیا : ۱۳۹۹/۱۱/۴



بسم الله الرحمن الرحيم

مانبنام ته نيردي وخت ئ لە دندى، ناوختە خلاص شوم، كور ته مې بىرە وە، چى زر ورسىرم د بىرې لامىل هم مالۇم ئ، كله بە چى راباندى ناوختە شو، نۇ مور بە مې لارى تە راوتە او زما راتلى تە بە يې سترگى نىولى وي، كە تر ماخوستىنە بە هم رانغلەم ھە كور تە نە تلە، لارە هم مصۇئە نە وە، كله ناكەلە بە پكى چېرى بىدى غلاۋى كېدى ھىنى وخت خو بە غلو د پىسۇ سره يوخاي د انسان ژوند هم اخىست، تۈددىي موتىر مې د موتىر ئ، پە كش كې بد نە ئ، ور وختىم سپك پوخ ئ پە خۇ سانىي كې د موتىر سرعت لە سلو واوبىت، لە مزىل وروستە د سپك د غارى يوي لارونى زما پام خېل خان تە واپاۋ ھلتە لرى مې يوه مېرىمن تر سترگو شوھ پە عربى تور زنگە حجاب كې يې خان پوشلى ئ، نسبتا جگ قىد يې درولودە، گۈندىي گامونە يې، يو پە بل پسى اخىستىل، يوازى وە، نور خۇك ورسە نە تر سترگو كېدىل، پە مزىل كې يې لە چابكۇ قدمونو مالۇمپەدە چى يوه مەم او بېرىنى كار لپارە خېل مامورىت سرتە رسوي كله، كله بە يې شاتە هم راوكىتل، ما فكىر وکر ددى پە خاطر شا، شاتە راگوري چى شايد كوم موتىر يې وانخىلى او د مزىل لارە يې لنىدە كېرى، لومېرى زما هم پە زىرە كې تېر شول چى موتىر بە ورتە ودرۇم خو وروستە مې ترى ترىپە وشۇ ھكە يوازى وە، لە داسې مېرىمنو سره مرسىتە لە كلتوري لاحاظە پە زيان تمامېزىي، لە دې پىرته داۋېرە هم راسىرە وە چى شايد پە تور حجاب كې كوم غل غدى وي، نور ملگرىي بە هم ور سرە وي، كەمىن بە يې نىولى وي، كېدايى شي پە ھەمىي بەھانە غواپىي كوم موتىر ودرۇي، او لوپت يې



کپي، نو زما موتي هم نوي ؤ او هم مي لا بشپري پيسى نه وي خلاصي
کپي د موتي سرعت مي نور هم تبز کپ، د كيلومتر عقره پورته شوه، خان
سره مي ووبل:

كه د درېدلو اشاره هم راکپي موتي نه ورته دروم، خو دا هر خه زما د تمي
برخلاف ؤ، هغى ماته د لاس را کولو هخه ونه کپه زما په رارسپدو بي زما
د موتي مخي ته خان وغورخاۋ، يو درز شو، يو خواكمن درز، حواس مي
بدل شول، دومره مي وليدل چي يوه توره كتله لمپرى هواته پورته شوه او
بيا زما د موتي پر بىنىئەنە ولگىدە، د موتي ايربىگونە خلاص شول، سخت
دروند او ناخافى غېرىي ؤ، له درده بي دار چېر ؤ، د سېرىبنىڭ ايرىيىگ مي
له پوزى سره ونيبنت، داسى مي حس کپه لىكە چي يو چا په غتى سوك
په مخ ووھلم، لمپرى گنگىش شوم خو ثانىي خو نه پوهىدم چي خه
وشول، وروسته مي صد سرتە راغى، احساس مي کپه چي پىنىئە دې کپي
دە، هم دې موتي توک توک شو او هم دې له مېرىنى ژوند واخىستە، لىر
شىبىھ مي نور هم فكر وکپ، له فكر سره مي دا خبره ذهن ته راغله چي
مېرىمن خو ما نه ده وھلىي هغى قىصدأ خان زما موتي ته راواچاؤ كله، كله بە
مي بىا ذهن كار پېنىشود، وبه مي ويل چي هسى خان ته تسلى وركوپى
مېرىمن دې ووھله، سرعت دې زيات ؤ د هغى هيچ گنا نه وە، زە پە
همدى ذهنى كشمكش كې وە چې غال مغال مي تر غورۇ شو مختە مي
وكتل پنډە خلک او دوه درې موتي ولاپ دې، يو بل ته نارې وهى، ژر
کپئ جلى مەھ كېرىي، روغۇتن تە بى ورسوئ، يوه كىس زما د موتي دروازه
هم راخلاصە كپه، زما مخ تە بى وليدل پە وينو لېلى ورتە بنكارە شو،
وارخطا شو، راتە بى كپه تە بىنە بى؟، خواب مي ورکە لېر گنگىش يم نور
مي حالت بد نه دې، ژر بنكىتە شوم د پنډو خلکو منع كې مي پە يوه
مېرىمن سترگى ولگىدى نيم مخ بى بنكارىدە نيم نور بى تورو وينتانو پت
کپي ؤ، پە سېنىئە بى يوه توره بكسە پرتە وە، نرى گوتى بى ترى راچاپرە
وې، بكسە بى راتە مهمە بنكارە شو خكە چي د بى هوپى پە حالت



کی یې هم له منگولو نه وه لوپدلي، تور پىچلى او گوپگوتى وىستان يې پر مخ پراته ئ له لوپي خو موزونى پوزى يې وينى رابهبدلى گن تور بانىه يې له پتىو سترگو راتاؤ، غور ته مې پام شو د هغه له سورى هم وينه راغلى وه، له چا مې اوربىدى ۋ چې كە د سر پە ضربە كې له غور او پوزى وينه راشى نو له هغه كىسە، نور لاس ومىنخە، بىا نه جورپىرى، دەغى نىدارى نور هم وارخطا كىم، د مېمنى د حجاب تېكىرى باندى مې نظر ولگىدە لرى دوه متى كې پروت ئ، ورتە خىر شوم، د سپك سره د سولپدو له املە يې يوه بىرخە لکه له دو تىريو چې لاندى وي تۈكۈر توکر وە، ژر مې تېكىرى راواخىست او د هغى پرخەلپدونكى سېين مخ مې واچاۋ، يوه او بل لورى ته مې پە ولاپو خلکو كې پە دې تەمە نظر واچاۋ تر خۇ خېل خان ورتە بى گناھ وبايم ورتە مې كە:

زما گنا نه وە، هغى خېل خان موئىر ته راواچاۋ، هغى دا كار پە داسې وخت كې وکە چې زما بېپك كومه گتە نه كولە، هغه دېرە نېردى راولوپدە، خو مخكى لە دې چې زە مې ورتە د خېلى بې گناھى لپارە، نورى خبىپ اوردى كىم، يو غېتلىي خوان لە گرۇبانە ونيولم، مخ تە مې وكتل لە غوسې تك سور ۋ سترگې يې راوتلى وي، راتە يې كە:

كە داد خېل لاس پى خورپىدىلى واي بىا د موئىر پىرى اخىستى واي نو دومەرە پە تېزى دې نه خەللاۋ حتماً يَا له پالارە درتە پاتى دىدا دى او يَا دې هم د خور او لور پىسى دې چې موئىر دې پىرى اخىستى، ورتە مې وکە ورورە، گرۇبان مې خوشىپ كەرە هغە خە چې تە فكە كۆپ داسې ندە د خېل زيار پە پىسو مې موئىر اخىستى، زە دندە لرم لوپ معاش لرم، ما جلى ندە وھلى، پە بشپىر هوش او واك روان ئۇم، هغى خېل خان موئىر ته راوغورخاۋ...



بل ملگرى يې غوسە ناكە مسکا وکپە وي ويل، مېر هم صبرى او پېر هم صبرى، گرم هم تە يې، پە موئير هم خلک وھى د ملامتى الزام هم پە هغۇي لگوې، دا كوم انصاف دى ؟

درېيم وویل:

كە تاسى داسى خىرو تە دوام ورکپى، دا خوركى مېر كېرىي، بېر او وېر بە ترافىك مالۇموي اوس تېيى موئير تە واقچوی چې ساه ورنە كېرىي، د ترافىكىو د غېر سره مې نور هم لينگى پە لېزاه شوو، خكە چې پە لومېرى خل پە موئير د انسان وھنى لە داسى پېپنې سره مخ ئەم، چې د مېر كېدو گواپىن هم پېكى شتون درلۇد.

ژر مې د موئير دروازى خلاصى كې خلکو تە مې وویل:

ھلى تېيى راواخلى، مرستە وکپئى، زە يې روغۇتون تە رسوم، دوو كسانو ملاوي تېتىي كېرىي يوه كىس تېيى لە دواپرو اوپرو او بل لە پېنۇ ونېئ، پە راجىڭەدو كې د هغى لاسونە بىنكەتە و خېپىل د لاسو پە غورخېدو د هغى تورە بىكسە هم د هغى لە سىنىي ولوپىدە، سېپىن مېرونداونە بې لە تۇرۇ لىستۇنۇ راوتلى ۋ د بىنگۈرۈپ نىباشۇنە يې نە درلۇدل، يوازى لە كىن لاس يې يو سادە تور بند لرونكى ساعت تاۋ ئە، ناروغى يې لە خلاصو دروازو موئير تە ور د نەنە كېر، دروازى بندى شوي، دوى هم خېپلو موئير تە وختىل د هر يوه بىرە وە، د خېپلو كورو پە طرف يې حرڪت پىل كېر، دلته د مىشانو هغە خېرە راتە ثابتە شوھ چې پىرىدى غم لە واورو سور وي، چا راسە د تلو ست لپارە خولە بېرته نە كېرە، د سېرك منھتە مې پام شو تورە بىكسە لا ھاماغىسى پې تور سېرك پىرتە وە، راوامى خىستە، خىنچىر مې كش كېر پە يو پىنە كاغذۇنۇ مې سترىگى ولىگىدى پە بشكلى قىلمى ليك دود ۋەكپى شوي وي، مەھمى راتە بىنكارە شوي د لوستۇ تلوسە بې را سره پىدا شوھ، خو وخت يې نە و



پېرتە مې خىخىر بند كې، د موتىر مىخكى سىتە بورە باندى مې بىكسە كېنىدە، تېي مېرىمن لوسىتى راتە مالۇمە شو!

خان سره مې وویل:

دا فىكرونە پېرىدە، جلى كە لوسىتى وي يا هم نالوسىتى تا پورى ارە نە لرى،
خە چې تا بورى اپوند دى ھە دادى چې ناروغۇ روغۇنۇ تە ورسۇي، او
درملەنە يې وکپى.

شاتە سېت تە مې وكتىل مىرىمنى غلى، غلى ساھ اخىستە، خاموشە وە، لەكە
لە تولىپ نىرى يې چې زىزە بد وي نە يې غوبىتل تورى بىنە ورى سترگى
پرانىزى.

د هەقى وضعىت راتە يىخى سەم مالۇم نشو، فەتكە مې وکپى، ھسىپى مىرى مې
روغۇنۇ تە روان كېرى دە، خېل خانته مخاطب شوم، لەكە چې د خۇن
خېبتىن شوې بىدېختە دلاورە، كە تورە ونە كېرى كار خرابىرىي، پە بىرە مې
مۇتىر راتاؤ كېر د روغۇنۇ پە طرف مې حركەت پىل كې، د كىلومتر ستىن پە
سرعت پۇرە روانە وە، روغۇنۇ تە رسېدل مې لومپىتوب ئۇ، پە لارە كې نە
پوھىدمۇتىر خنگە ولەم!

كە، كە بە مې پولىس او كەلە بە مې بىندى خانە ھەم سترگۇ تە ودرېدل،
خەكە چې د ناروغۇ د مرگ او ژوند تەرمنىڭ كىشمكىش مې پە خېلپۇ سترگۇ
لېدە، تەمە نە وە، چې بىا بە رغىريي او زما ژغۇرلۇ لپارە بە د بې گناھىي
شاھدىي ورکوي، لا روغۇنۇ تە لارە پاتىپ وە، يوپى گۆنبىتى تە ودرېدل، يوه
حېرانونكىپ پېپكە مې وکپە، كە، كە وېرە دومەرە زياتە شى چې انسان بې
انصافى خواتە وەخويي، ما ھەم ھەمداسې فەتكە و خەلاقۇ، خان سره مې
وویل:



تېي خو هسي هم زوره صدمه ليدلي ده، د روغېدو نه ده، له موتيره يې وغورخووه، له غمه يې خان بې غمه کړه، خه به توري سپينې کوي توره شپه ده، هیڅ خوک دي هم نه ویني!

خان سره مې وویل : که ناروغ مړ شي نو دوسیه به درته جوړه شي او چې د مرګ دوسیه درته جوړه شي، نو قول ژوند به په بنداخونه کې تېروې، حال دا چې تا کومه تېروته هم نه ده کړي، خدای شته له اورده بنده ډبر دارېدم، خکه مې نوره د فکر دا لپو اوږده نه کړه له موتيره رابنکته شوم د تېي ناروغې دروازه مې راخلاصه کړه، مېرمن مې له مړوندو ونیوله، بهر ته مې را زور کړه، تنه يې راپورته شوه، سر يې شاته لاره، له مخه يې هم ویښتان وښوپدل، پر پاسني شوندې يې د پوزې وینه پرنډ وچه شوې وه په کین غومبرې يې په وینو د لوند تېکري، کمه سورخې پاتې و هغه سوروالۍ، لکه د سینګار شوې ناوې د مخ د سپین والي سره مقابله کوله، له نرمو مړوندو يې ما لاسونه تاؤټ، بنه ساعت مې د هغې د مخ ننداره وکړه، په دې حساس وخت کې يې هم د مخ لپدل ستري کونکي نه حس کېدل، بې حده زیاته معصومه راته وه اېسپده، مخ يې له روايه د یوه ناسېړلي، پې راز کيسه کوله، داسي پې راز چې تر دې دمه يې د ویلو خواک او جرئت نه درلوده، په دې وخت کې د خپل وجودان له قاضي سره په جنګ شوم راته يې کړه:

دومره بې غيرته پربکړه هم خوک کوي، لکه تا چې وکړه?
ته هم د ضمير په نوم کوم خه لري؟

چې د یوه تورسرې په اړه د یوه ظالم او یوه قاتل په خېر معامله کوي؟
ایا د انسانيت، افغانیت او په تېره بیا د اسلامیت نه حیا نه درځی؟
یوه تور سرې ستا له لاسه د مرګ او ژوند تر منځ نفس کاړي او ته هغه د سرک په سر غورخوې، که ستا مېرمن دا سې محتاجه او د مرګ له ګواښ سره مخ وي او د جنایت مرتکب يې د سرک په سر درته وغورخوې په تا به خه تېرېږي، ستا په اولادونو به خه تېرېږي؟



که خواب د، هو، وي نو ولې دا بېچاره اوبو راوې ئی؟

ولې دا انسان نه درته بربنې؟

ولې دا درد او خور نه لري؟

دا مېرمن هم بې خوکه نه ده، ستا په خېر به گورنى لري، اولاد به لري، د چا د ژوند يوه حصه به وي، ته اوس په لوی لاس هغه د مرگ كندي ته گوزار كوي، د ژوند ژغورونكى خو الله ج دى، ته د الله له پېپكۈ خبر يې چې هغه نه جوپېرىي؟!
له خدای پرته بل هيچ خوک نه پوهېرىي چې دا مېرمن نه جوپېرىي.

كېدای شي دغه ناروغ بنې شي او ستا بې گناھي هم ثابته كري، نو ولې داسې حيواني پېپكۈ كوي، له نور فكر كولو پرته مې خان ملامت كې، د وجدان پېپكۈ مې سمه ويلله بېرته مې په ارامه د هغى مروندونه د لماستي په لور خوشى كول د هغى د سر كين ارخ د سېت سره پيوند شو، تاوشوي گۈپگۈتي وېيتان يې د مخ پر بنى لوري راولوبىل، په بېرە سەرتپىنگ ته كيناستم حركت مې وکى لې شېبە وروسته گۈندى موتىرونە هم شاتە پاتې كېدل، له لنې مزل وروسته روغتون ته راوسېدە، شخصى ئو خو دېر مجهز ئ، خوخىنده چېركىت مې موتىر ته راوسېدە، ناروغ يې واخىست او لېرە شېبە وروسته مې هغه د پىنچاكتىرانو په منئى كې د اكسىيچن لاندى وليدە د ناروغ رنگ ته مې وكتل زېر زېبنلى ئ، ھاكترانو خېل اقدامات وکۈل، سيروم يې ورته چالان كې، نور هغۇي خېل د نوکرىي والى اطاق ته لارل، ماتە يې وويل كە د ناروغ حالت خراپىدل غېر راوىكە.

د هو په دود مې سر ورته وخواخاۋ، د ناروغ په خوا كې پر خوکى كيناستم، بىكتە او پورته مې ورته كتل چې كېدای شي لاس او پېنې يې وسپورپېرى او د هيلە مندى خرك پيدا شي، لېر وروسته متوجى شوم د هغى د غېبلەلى لاس دوه گوتى وسپورپېدى، د هغى د گوتۇ حرڪت نە ئ سم لىكە زما ولاپ زېرە چې حرڪت پىل كرى وي، په يوه لوئىھيلە مندى



مې يې مخته وكتل، سترگى يې لا هماگسى پتىپ وې، تور باپه يې لکه لوپ قدي تور لپىاسە سپاهيان ترى راتاۋ ئ د سترگو پىرە داري يې كولە، پاس مانىتۇر سكرين تە مې وكتل ترخۇ د عمومى وضعىت خىخە يې خان خبر كرم، ورور مې ڈاكىر ۋ لە هەغە مې لىر زدە كېرى ۋ، د زىزە ضربان يې نورمال ئ د هەزىزە ضربان سره بە يې مانىتۇر يو هارن كاۋ، فشار، تفسىس او د زىزە حرڪات يې سىم ول، يو زىگىروى مې واورپىد د مانىتۇر لە سكرين مې سترگى وختى، پە يوه هيلە مندى مې بىيا ناروغ تە كتل، هەغى پە ڈېرى سختى سوھ غىتىپى بىنه ورپى سترگى نېمە خلاصىپى كېرى او رەمىپى يې يوه او بل لوري تە تاۋ شو، د او رەمىپى لە حرڪت سره يې درد د چىنلىي لە غونجىدو مالۇمەدە، خان سره يې ووپىل دازە چېرى يەم؟

ژر مې لە خولىپ ور ووتل، شىڭر چىپە هوش راغلى!

ماتە يې وكتل نا اشنا ورتە بىنكارە شوم، بل لوري تە يې مخ واراۋ!

نە يې غۇشتىل لە ما سره خېرىپى وکپىي، ھىشىخ يې ونە وپىل!

ورتە مې كېھ ستانوم خەدى؟

اياد كورنى د كوم كىس شىمپە راكولى شى؟

ھەغى پە ڈېرى سختى بېرته مخ راتاۋ كې ماتە خىرە شوھ راتە يې كېھ تە خۇك يې؟

- زە دلاور نومىرەم، تاسى زما لە موتىر سره تصادف وکپ! او س مې روغۇنون تە راپىپى، ھەغە لىر غلىپى وە، ھەخە يې كولە خە پە ياد راولى، سترگى يې لە چت سره وقۇمبىلىپى بىيا يې ورو ووپىل:

- ستا ملامتى نە وە، بىس هسىپى زما لىيونتوب ۋ!

- دا خېرىپى بە وروستە وکپو، اول دا راتە ووايە چى د كوم ئاخى يې او نوم دې خەدى؟

- نوم مې خە كوي؟

- غواپم كورنى تە دې احوال ور كرم.



- قاچاقبئه نومېرم، خو كورنى نه لرم!

- هيله كوم وخت مه ضايىع كوى ستاسىي وضعىت ناسم دى نوم مو سم
وبىئ او د كور د كوم غېرى شمېرە مو راكپئ چى را خېرى بى كۆم؟

- سـم نوم مـي اخـىستـى!

خـه دـى چـى واـورـبـدـلـ تـولـ رـيـبـنـتـياـ هـمـداـ دـىـ
ولـيـ كـورـنـىـ نـهـ لـرـىـ ،ـ؟ـ

- نـهـ،ـ كـورـنـىـ نـلـرمـ،ـ دـ ژـونـدـ پـهـ سـخـتوـ گـرـدـابـونـوـ كـيـ رـاـگـيرـهـ شـومـ،ـ كـورـنـىـ بـىـ
راـنـهـ وـاـخـىـسـتـهـ،ـ تـقـدـيرـ مـىـ دـ هـيـلـوـ خـالـفـ پـهـ يـوهـ طـوـفـانـيـ اوـ تـباـ كـوـونـكـىـ لـارـهـ
رهـيـ كـۆـمـ،ـ خـدـاـيـ جـ دـىـ هـيـشـ تـورـسـرىـ زـماـ پـهـ خـېـرـ نـهـ كـمـ بـختـهـ كـويـ،ـ زـهـ
دـعاـ كـومـ چـىـ خـدـاـيـ جـ دـىـ دـ هـيـشـ چـاـ پـاـكـىـ هـيـلـيـ لـكـهـ زـماـ چـىـ وـيـ،ـ لـهـ
غـورـبـدـوـ مـخـكـىـ نـهـ رـژـوـيـ؟ـ!

زـهـ مـىـ خـپـلـ پـلـارـ نـهـ بـنـبـمـ،ـ دـ خـانـ دـ سـبـرـاـزـيـ اوـ ژـغـورـلـوـ لـپـارـهـ بـىـ زـماـ ژـونـدـ
برـبـادـ كـرـ،ـ زـماـ پـهـ اـپـهـ بـىـ هـېـخـ فـكـرـ هـمـ وـنـهـ كـرـ،ـ زـهـ اوـسـ پـهـ دـىـ ژـونـدـ خـهـ
وـكـۆـمـ؟ـ لـكـهـ دـ لـوـبـوـ دـ مـېـدانـ تـوـپـ چـىـ يـوـ مـىـ بـلـ تـهـ پـاـسـ كـويـ،ـ ماـ اوـ عـزـتـ
مـىـ پـهـ لـغـتـهـ وـهـيـ!

ترـقـولـوـ خـوارـهـ بـرـخـهـ زـماـ پـهـ قـيـسـمـتـ كـيـرـيـ،ـ شـاهـانـهـ ژـونـدـ مـىـ پـهـ بـىـ عـزـتـهـ
ملـنـگـىـ بـدـلـ شـوـ،ـ لـكـهـ لـانـخـكـهـ دـ هـرـ لـاسـ بـرـپـوـونـكـىـ دـ لـوـبـولـوـ حـقـدارـهـ
وـگـرـجـيدـ،ـ پـلـارـ مـىـ لـرـ هـمـ دـ خـپـلـوـ اوـلـادـونـوـ پـهـ اـپـهـ فـكـرـ وـنـهـ كـرـ!ـ دـ خـپـلـ ژـونـدـ
ژـغـورـلـوـ لـپـارـهـ بـىـ زـمـورـ سـرـنـوـپـشتـ تـهـ اـورـ وـرـتـهـ كـرـ اوـ...
نوـ اـخـرـ وـلـيـ،ـ كـيـسـهـ خـهـ دـهـ؟ـ

كـيـسـهـ بـهـ دـرـتـهـ وـكـۆـمـ،ـ وـختـ بـىـ رـاـسـپـىـلـىـ،ـ زـهـ مـىـ دـ پـلـارـ پـهـ خـېـرـ نـهـ يـمـ چـىـ
دـ نـورـ ژـونـدـ پـهـ اـپـهـ رـاـسـرـهـ فـكـرـ نـهـ وـيـ،ـ زـهـ غـواـيمـ ژـونـدـ مـىـ لـكـهـ دـ اـسـمـانـ دـ
سـتـورـوـ رـيـابـيـ لـهـ هـېـخـ چـاـ پـتـيـهـ نـهـ كـۆـمـ،ـ زـهـ غـواـيمـ نـورـ زـماـ پـهـ خـېـرـ بـدـبـختـيـ
تـجـرـيـهـ نـهـ كـۆـيـ زـماـ لـهـ ژـونـدـ پـنـدـ وـاخـلىـ.
نوـ قـاـچـاقـبـئـهـ نـومـ موـ خـنـگـهـ غـورـهـ كـۆـىـ؟ـ



- زە هەم پى شەرمىرمۇم، پە خولە مې سە نە راخي، اصلىي نوم مې لېمە دى،
خۇ داتىپل شوئى نوم مې د تبا كېدونكى ژوند سە تۈلى كىسىدە!
نە پۇھىرمۇ د تقدىر لوبە يې و بولم او كە خىپله بىدىقىسمىتى يې و گىنم او يَا يې
ھەم د كور د ناسىمى رەھرىز زېڭندە و بولم.

- ايا پۇنىتى شەم چې تاسىپى ولې زما مو تىر تە قىصداً خان را وغۇرخاۋ او د
خان و زۇپى ھىخە مو و كە؟ ھەنپى تەرخە مىسکا و كە راتە يې كە!

- بېرە دې دە؟ چې زما د ژوند پە راز پوھ شې؟

- نە بېرە مې نەدە! او كە تاسىپى يې مناسبە نە بولى زە كۆمە نىيوكە نە لرم، بىس
يوازى دومە مالۇمات را كەپى چې ستاسىپى شناختە خۇك را خېر كرم،
خەك دلتە خۇ پىشتو دە دود دە، كلتور دە، كە يې خېر نە كرم، بىا بە يې
پۇشتنو تە بى ھوابە شەم، حلال پاخە بە راسەرە كوي.

- د ناروغۇنگ زېپە شو، خېرى يې كە شېمە شوپى، غەتو سترگو كې يې
او سنكىپى و خلبىدى بىا رىنە، رىنە خاڭىخەكى ترى لەكە سىپىنپى مەلغەرى د ھەنپى د
سترگو لە كونجۇنۇ يو پە بل پىپى راتۇى شوپى، د بىستەر تە روچايى
ورسېدى، يو سورا سوپىلى يې و وىسەت غلى يې و وىيل:
لە ژوندە نورە سترپى يەم!

دېرە سەخنە سەتپى شوپى يەم، نور ژوند، راباندى پىتى دى نە يې شە
زەغىلائى!

- ولې؟

- خېرى سەپى نىشم كولى، نەفس مې قىيد كىرىي، زما سەرە يوھ تورە بىكسە وە
د تەكىر پە وخت كې مې پە لاس كې وە، او سە بە زما لە بىدىقىسمىتى
خەدایزىدە چېرى وي، د ژوند تۈلە كىسىدە مې، تەكىي پە تەكىي پەكە انخور
كىرى وە، د خېلۇ بىدېختىو تور تارىخ مې پەكە لىكلى و، غۇبىتىل مې زما د
ژوند بىدېختە كىسىدە هەر خۇك و گورى، تۈلە نېرى ترى خېرە شى، پىند ترى
واخلى او بىا زما پە خېر بىدېختە نىشى، خۇ لەكە چې د نورو ھېلىو پە خېر مې
دەغىپى ھەم سەر و خورپا بىكسە بى دركە شوھ.



د هغی ژړغونې معصومه خهره او له غمنوو ډکې مړاوې سترګي مې نه شوې لپدي، بنکته مې کتل، کتو بې د سپري زره پري کاۋ، د هغې خبرې، جاذبي او هم خفه کونکې وي، د هغې د معصومې خهرې او د سر قوي ضربې مخامنځ کتلو سره مې بنه احساس نه کاۋ.

له ځمکې سره مې سترګي ګنډلې وي، خان مې خجالت ګانه فکر مې وکړ، داسي مظلوم کس دې وهلي چې که خداي او حکومت دې وښي، خان به خپله خنګه وښي؟، د وجдан عذاب به دې خنګه کړي؟ که تېز نه تللى، شاید دا مېرمن با وجود ددې چې خان يې موږ ته راواچاؤ ژغورلې دې واي.
په ځوپند سر مې ورته کړه!
زه بښنه غواړم

- د خه شې بښنه؟ بښنه خو باید زه وغواړم چې ته مې په خپل بدېخته زوند کې راګېره کړي. خو اندېښه مه کوه چې پولیس راشي زه به ستا د بې ګناهی ورته ووايم.
- ورته مې کړه:

هیڅ خوک نه پوهیري چې تاسې د خان وزني هڅه کړي ده او زما موږ ته مو خان را اچولی ده، خلک ما د یوه ګناهگار او بې احتیاطه کس په نوم پېژني، چې تاسې مې په موږ وهلي یاست؟!

خواب مې ترلاسه نه کړ، سر مې راپورته کړ غوبنتل مې ورته ووايم چې کډاي شي ستاسي په دې پېښه کې زه بندې شم، خو چې خوله مې خبرې ته راتولوله، د هغې په مخ مې نظر ولګډه سترګي يې پتې وي، بېرته د بې هوښي خېږي ته تللي وه، په ژوره ساه اخیستو باندې يې پیل وکړ، داکتر ته مې غړ کړ ...

هلي، ژر راشئ د ناروغ وضعیت بېرته خراب شو، زموږ له غړ سره، ډاکټر او نرسې په یو بل پسې زموږ په لور ګوندي ګامونه پورته کړل.



د ناروغ خولي ته مې وكتل د شوندو دواپو خواو کې يې سېپينو خېگونو خاي ن يولى ئ، د سترگو تور يې شاته تللى ئ يوازې سېپين يې مالومبىدل، تنه يې يوه او بل لوري ته لكه كېچە مار په بستر کې تاوايده، د سترگو سېپين يې مالومبىدل تور يې شاه لوري ته كاپاھ شوي ئ، ډاکټر نرسې ته وكتل ناروغ ته يې د اکسېجن په زياتولو ماموره کړه، ورته يې کړه يوه د ارام ستن هم سيروم ته ور اضافه کړه، هغه لاس په کار شوه د اکسېجن په ماسک يې د ناروغ پوزه وپښله او ژر ژر يې په پېنس د بنېښې ستنې سر مات کړ.

ما د دوى ننداره کوله چې دوه پوليس دوه نور په ملكي جامو کې حکومتی کسان مې مخې ته ودرېدل راته يې کړه دلاور ته يې ؟
- هو

- دا مېرمن تا په موټر وهلي ؟
- هو

- ته حوزې ته بلل شوي يې ؟
- د خه لپاره ؟

- د خه لپاره مه وايه، د پوښتنو حق مور لرو، نه تاسي.
- اخر ولې ؟

- د موټرواني لايسنس لرئ ؟
- نه

- بنا جرم پسې بل جرم.
- ګورې مېرمن ما په موټر وهلي، خو دې کې زما هيچ ګنا نه وه!
- هو تاسي سېپينه ملايکه ياست، هيچ مو هم ندي کري، ګناه زمور ده چې هسي دې تا وخت ضایع کوو او حوزې ته مو بیايو.
- ګورئ، هغې خپله زما د موټر مخې ته خان را وغورخاؤ.
- بنه افرين والله، د پلمو چل باید له تا زده شي، يانې چې هغه ليونى وه او يا يې هم کومه نشه کړي وه په خان نه پوهېدہ، يا هم د خان په قيمت يې



غۇبىتلى تا پە كومە لانجە كى واچوي ھەمداسى دە؟، ھەنگە ھەم يوھ تور سرى ؟

- كاش كى تاسى لىرى مخكىپ راغلى واي، ھەنگە پە هوش وە، زما خبىرى بە تاسى دەھىنە لە خولى اورپىلى واي.

- تە ھەم پوهېرىپى چى ھەنگە خبىرى نشى كولاي كەنە ؟

يۇھ لە لاس ونىولم، لە واتەن يى بەھر وياسلم، راتەن يى كە، موئىر دى چېرىپى لولاپدى ؟

گۈتكەن مې اوبرىدە كەرە خائى مې وروپىنودە.

لە موئىر سەرە يوخىاي يى حوزى تە بولتىم، بىنە يىخ ئە د منى اخىرىپى شېپى او ورخىپى وي د شېپى يى بى يوھ كىلكە شوئى ڈودى، لە يوھ قاب سەرە راتە كىپىنۇدە، قاب تە مې وكتىل ڏنادا اوپە او د خو پە شمار پخۇ لوپىباۋ ڏەپى ترىپى راوتلىپى، چوچىپى مې ونە خۇرۇھ، خىكە چى د يوھ نامالۇم سرۇپېشت فكىرىپى لورە خىتمە كېرىپى وە، پە يوھ خىرين توشك او شىكەپىلى بالبىت مې سر كېپىنۇد، خوب نە راتە، ت يولە شېپى مې ھەم د يوھ تىيارە راتلونكى نە د خان ڙغۇلۇ پە فكىونو كېپى بە وىينە تېرە كە، سەھار مەھال مې سترىگە سەرە ورغۇلىپى وە، بالاخە راواينىن شوم، د لمانخە وروستە مې د سەھار د چايو پىالە خولىپى تە نىولىپى وە چىپى سرتېرىپى مې مەختىپى تە ودرېپىدە راتەن يى كە :

ستاسىپى موئىر نز ترافىكىو رىياست تە لېپىدول كىرىي، او تە بە د دوسىپى بشېپىلدو تر پايدە مەحبىس تە درومى.

د موئىر د وېلۇ يى چىپى ووپىل، د سرتېرىپى نورى خبىرى مې وانە ورپىدى، ژر راپورتە شوم، ما ويل چى د مېرمىنى بىكسە يو نە سى، موئىر تە پە بىپە ورغلەم تورە بىكسە مې ترىپى راواخىستە، تىخىگە كېپى ونىولە دوى لاس پە كار شول موئىر يىپى وباسە، زە يىپى بل موئىر تە ونچىجولم او ھەنگە ساعت ھەم راورسىپىدە چىپى پە مەحبىس كېپى ئەن ولىدە!



په محبس کې مې احساس کړه چې له دې خایه وتل به مې وخت واخلي او خلاصېدل به مې خکه اسانه نه وي، چې په موټر د انسان وهلو په پښنه کې راغلې موم، بله کم بختي داوه چې نه مې د پېښې شاهد درلوده او نه کوم معقول دليل، چې خان مې پړې خلاص کړی واي.

خو د خان له خلاصېدو مې هم توري بکسې ته ډېره بېره وه، ترڅو د مېرمنې په ژوند خان خبر کرم او هغه راز پیدا کړم چې دغه ځوانه مېرمنې بې خان وزني ته چمتو کړې ده!

ورغلم، بکسه مې را واخیسته، خلاصه مې کړه، په یوه ډېرې بشکلې خط باندې لیکل شوې پنډه سپینې پانې مې پکې ولیدې، رین بشپنې پلاستیک ترې تاؤؤ، له سلو پانو زیاتې وي، دواړه مخونه یې ډک ټه، پوه شوم چې مېرمنې یې د لیکلو په وخت کې د کاغذ د کمبوت سره هم مخ وه، پانو ته مې لاس ور د ننه کړ، چې راپورته مې کړې څو انځورونه بشکته ترې ولوېدل پانې مې کېښودې، یو انځور مې ګوټو کې ونيو سترګو ته مې مخامنځ کړ، یوه نهه کلنې انجلى باندې مې نظر ولګډه، د مكتب کتابونه یې شانه اچولي، د ګرد سپورمیز ډک مخ څخه برخمنه برېښډه، سترګې یې غتې وي ګن باڼه ترې راتاؤ، بل انځور مې هم د همدي جلې پکې ولیده د صنف په لوړۍ کتار کې له پاکو سوتړه جامو سره ناسته وه، سترګو یې یو خه شکمن کرم چې کېډا شې ده دې مېرمنې د کوچنيوالې انځورونه وي، خکه یو خه ورته والى یې قاچاقبېږي ته درلوده!

د انځورونو لېدو مې نوره همي تلوسه زیاته کړه او د مېرمنې د ژوند په راز د پوهېډو حس یې راقوي کړ، تر څو وګورم په سپینو پانو کې خه دي؟

خو مخکې له دې چې پانو ته لاس کرم سرتېرى مې مخته ودرېډه راته
یې کړه یوه لیدنه لري.
د چا سره؟



- د کورنی غپی دی راغلی دی.

- وارخطا شوم، خان سره مې وویل، اوس به دوى خومره سوي سپوري
درته ووايي خومره به دې ملاحت کپي، چې بې احتياطي کوي دا او هغه
پانې مې بېرته په بکسه کې کېښودې، راپورته شوم لبر وروسته مې د مور،
مېرمنې او مشر ورور مخني ته کيناستم، خو زما د تمې خلاف خاموشي
وه، د مور ستگو ته مې وکتل، لمدي وې، مېرمنې مې هم په ستگو کې
سوک واھه، د مشر ورور شهره مې پېخي مزاوي او غمنجه بنکاربده چا
خه نه ویل، ټول بنه خفه ۋ.

خاموشي ما ماته کپه، دوى ته په تسلی لګيا شوم، ورتە مې کپه، هرڅه به
سم شي، ما کومه گناه ندھ کپي، هغې تور سري خپله زما د موتير مخني ته
خان راوغورخاۋ، روغتون کې په هوش راغله خپله يې هم دا اقرار وکر
چې له ژوند نه تنگه شوي وم او خفه يم چې ته مې په جنجال کې را گېر
کپي!

ددې خبى لە اورپىدو سره مې مور په گرپوان کې لاسونه واچول په بنيراؤ
يې پېل وکپ، خدادى ج دې دا بىئھە روغە نه کپي، له موره يې خە غوبىتلى
چې خان يې غاپي ته را اچاۋە، كە له خانه تنگە وھ، خورسى کې به يې
خان خۇولى ۋ، ددى رىنەي لە لاسە خو ما بېگا تكى خوب هم ندى
کپي، زوي بە مې خدادى ج خبر خومره بند تېروي.

- موري بنيرا ورتە مە کوه شايد واھه ماشومان ولرى او كە مېرمن بنه نشي
كېداي شي دلتە مې ڏېرې شېپى شي، دعا کوه چې هغە روغە شي او زما
په يې گاهىي اقرار وکپي كە دلتە به مې په بند کې تور وېبىتە سپين شي.

د مېرمنې مخ ته مې وکتل، خان يې يوې گوبنې ته کپ، ژر، ژر يې
شوندې خۇخلۇي، لاسونه يې لې كپي ۋ غلې مې ترى واورپىل چې وې
ویل، خدادىيە ج جوړه يې کپي!



خدايە ج مور لە دى ستونزى خلاص كېي.

دوى مې تىسلا كېل، د ژر خوشى كېدو هيله مې ور كە او بىا مې رخصت كېل، ئىكە د مېرىنى لىكتو تە مې تلوسە وە.

لام د خېلى كوتىپە توشك كېناستم د توشك د خىريو سۈر بوي مې تر سۈبورمۇ شو، طاقت مې ونه شو، د كوتىپە دوه متىي ورسى تە لمى رالوپىدىلى ئىخادر مې پە يوه زور فرش خان تە وغۇرۇۋۇ پې كىناستم، لە بىكىپى مې يو بنىدل سىپىن كاغذونە را واخىستىل پە لومۇرى پانە مې د لوستو پىل وڭر!

قاچاقبىرى ليكلى ئى!

وطن سرو لمبو اخىستى ئى، د هىشىچ چا خان مسئۇن نە ئى، غلاوې، لوت كېدنه، باج اخىستته او انسان تىبتونە بىخى زيات شوي ئى، د خىنخىرىي وژنۇ لرى ھم بىنە پە درز كېي روانە وە، پە چا به چې حساب كېدە او پىنځە كىسە بە پېرى راتىولېدل نو لكە د بىنكار مرغى د تىپىك شىپىلى بە يې پە لور كېپىدە، او پە زىخە كېدە بە، هەغە چې مطبوعاتۇ بە يې د مۇينى خېر را اخىست او تود خېر بە پېرى جورپىدە هەغە بە بىا زىرين بىنكار ئى، د ھېباد وگېرى ھم نە پوهېدل چې پە ملک كې خە روان دى، خۇ دا گمان يې پە ذەننۇنۇ كې ئى چې گل، گل كسان لكە د زعفرانو غوقى لە تولنى تولىرىي، كوم كسان چې د بل مىشال پە خېر خلکو تە رىنا ورکوي هەغە خلک د ژوند كولو دېر كم چانس لرى، هەمدا روانە كىسى لە كې چې پلان شوې لوبە وي، پلاز مې حامد ھم د گۇتو پە شمار سرونۇ خەخە حسابىدە، هەغە د پوهەتىون استاد ئى، داسې استاد چې چا يې پە منخ كې سىپىن ھم نشو كولى، علمى بحث خو ورسە د چا د وس خېرە نە وە، هەغە پوهېپىدە چې يوه ورخ بە يې مرمى پە سر بىنخىرىي او تولنە بە يې لە هلۇ خلۇ او ورىتىاۋ بې برخى كىرىي، نو اړ شو د خېل خان د ژغۇرلۇ او د ماشومانو د بې



سرپرسى خخە د مخيويي پە خاطر بې يوه لویه پېپكەھ وکپە، داسې پېپكەھ چې ضمير بې نە منه خو دا چې د هغە د ژوند خبرە وە لە چېرى مجبوري بې پە نە زپە دا تصميم ونيو، خان سره بې وويل:

نوردا وطن پېپيردم، چېرتە امن ئاخاي تە خەم، چې كله هم وطن كرار شي، او دا د حشتنو لپى، پاي ومومى نۇ كە ژوند وفا كپى وە بىبا به راشم او د وطن د خدمت حق بە ادا كرم كە چارە د سرو دە هم نۇ پە نس منپل بې نە دى پە كار.

يوه ورخ مې پلاز لە پوهنتون نە كور تە راغئ غونبىتل بې دغە لویه پېپكەھ د خپلى كورنى سره شريىكە كپى او پە گىدە هغۇي هم ددە لە پېپكەپى ملاتپ وکپى .

زمور كورنى، خلور تە غېرى لىل مور مې ڈاكىتە وە رابعە نومبىدە د ولادى نسايى متخصصە وە، يو مې ورور لە ما مشر ئە هغە لە روحى ستۇزۇ كېپدە، ظاھراً روغ مالومبىدە خو كله كە بە لە كەتىرولە ووت، سره لە دې نمڭپەتىاۋ بې ماتە دومەرە مىنە راكولە چې ماسەرە بې دىيانلۇو تېكى نىشتە، ماتە مې يوازىپ ورور نە بلکى يو بىنە ملگرى هم ئە، چې كله بە بې هم طبىعت جور ئە نۇ د مور مىنە بە بې رانە ھېرە كپە، دومەرە بە بې نازولم چې حد بې نە درلۇدە، خو كله بە چې د روحى فشار لاندى راغى لە چاپيرىال سره بە بې اپىكىپى پېشى د بېرتە كەتىرول لپارە بە بې قول ناز سرتە راتە كېسىنود.

د كورنى خلورمه غېرى زە وە اصلىي نوم مې لېمە ئە او دوى بە لە نازە پې بىللەم، زە پە عمر كې كۆچنى وە خو، چابك ماغزە او سېپاراھ بدن خدای راكپى ئە، مور بە مې تىل راتە ويل ستا تعقل، لە دېرىش كەنلىي عمرە هم پورتە دى، ذاكاوت د كم سارى دى، د مكتب ملگرو نە بە مې تىكراري هەمدا خبرە اورپىدە ويل بە بې، ستا غونبىن مخ، بادامى سترگى طلايى



پیچلی ویستن د هر لپدونکی پام خان ته را اړایي، خو زه خپلو دې خانګړتیاۋ ته ډېره نه و م متوجه شوې، خداېزدہ رینتیا ئ او که د دوى کرم او لورینه و، د بنوونځی اتم ټولګي کې اول نمره و، خوارلس کلني عمر باندي د پل اپښودو ته مې نهه میاشتې پاتې وي، مور به مې کله، کله چې راته په قار شوه د ایتلر لور په غږ به یې رايلم، دوه څله مې دې سوې ازموينه ورکه څکه خو مې د عمر په تناسب په لور ټولګي کې زده کړې کولې، په همدي عمر کې د کور ډېر واک له ماسره ڦ پلار او مور به پیسې له ماسره کېښودې، که به یې په کار هم شوې له ما به یې اخیستې، هغه د بانګ والو په اصطلاح د کور کشېر (خزانه داره) زه و، د کور اړین توکي به ما راغونېتله کله به هم چې کور کې کومه مشوره کېدنه نو زمانظر پکې شرط ڦ، که به په کور کې نه و هم او کومه مهمه پرپکړه به کېدنه نو بیا به مې مور او پلار د کور نورو غزو ته ویل چې هغه د ایتلر لور ته خبره ماتل کړئ، د کورنۍ باور په ما د کورنۍ د یوه لوی غري په توګه ڦ، د کور د ډېرو کارونو کنټرول تمه له ما کېدنه، د حالاتو اپتیا هم همدا و ه ځکه مور به مې ټوله ورڅه تر مابنامه په کلينک کې و، پلار به مې هم چې سهار پوهنتون ته لار نو تياره مابنام به راته، له دولتي دندې وروسته یې د شخصي پوهنتون استادي هم غاري ته اچولي و، ما هم په پوره ايمان داري دا هر خه تر سره کول د کور کشې په اصل کې د کور د مشري په توګه باور تر لاسه کولو لامل هم شايد همدا ڦ.

له ليکوالې سره مې هم شوق ڦ ارمان مې ڦ یوه شهه کتاب ليکواله شم او خلک مې د خپلې نظرې پلوی ته راوېولم، خو تقدیر هم جالب وي، نه پوهېدم، دا ارمان به مې د ژوند د یوه خطرناک کتاب په ليکولو بشپړ شې، د ژوند یو داسي کتاب ليکواله به شم چې د ژوند د خاتمي کتاب په توګه به یې خلک لولي، که زه داسي پوهېداي، ما به هېڅ کله هم د ليکوالې شوق نه ڦ کړي، کله، کله به مې یوه نېمه گوډه ماته ليکنه هم کوله، یوه اخبار يا هم مجلې کې به خپره شوه، په هغه کوچني والي کې مې له وطن



سره بی کچی مینه وه، خکه خو می د ماشومتوب له شوخی او بی پروا
 ژوند خخه خوند اخیستنی سره خدای پامانی کپی وه، لوپی، خندا،
 شوخی او په پارکونو کپی چکرونه راته د وخت ضیاع بنکارپده، تل به می
 سترگی له کتاب سره گنایلی وې تر نېمو شپو به می کتاب وايه او سهار
 به هم له مور او پلار وختی پا خېدم، تلوپزیون به می ډېر نه لیده یوازې
 یوه سریال ته به می تلوسه لره، کله، کله خو به می دودی هم ورته
 پرېښوده، هغه سریال کپی می د یوه لوی ارمان راز پروت ئ، هلته به هغه
 خبرې کپدې چې زما به ډېرې خونېپدې، په هغه کپی یوې پېغلي د
 ډاکټره ھېرو په ډول رول لوپاۋ، غونېتل می د هغې نه الهام واخلم او په
 راتلونکی کپی یوه ډاکټره شم، ھباد ته د پلار او مور په څېر یو بې مثاله
 کادر په صفت خدمت وکړای شم، مور ته به می تل ویل چې زه نه غواړم
 ستا غوندي ډاکټره جوړه شم، هغې به خان ته رانۍردې، غېرې کپی به بې
 ونیولم بیا به بې مخامنځ خان ته ودرولم خپله پوزه به بې راسره وجنګوله،
 راته وې بې ویل:

ولې زه نالایقه يم ؟

خواب به می ور کړ نه، ته نالایقه نه بې بسته ولايت درباندي حساب
 کوي زما او ستا ترمنځ به صرف توپیر په دې کې وي، چې ته د ولايت په
 کچه شهرت لري او زه باید د ملک په سطحه شهرت پیدا کړم د ټول
 ھباد په کچه مشهوره شم، مور به می په خبره وختنل بیا به بې په غېر
 کې ونیولم راته به بې کړه !

زما هوښيارې لوري خدای ج دې همداسي وکړي، دا ستا نه بلکې زما
 هيله هم ده، یوه مور چې ستا غوندي لور ولري هغه نور له خدایه خه
 غواړي، کم ترکمه زما سترگی به هم ستاله برکته جګي وي.
 یوه ورڅ مې پلار پوهندوی حامد مور توله کورنۍ راتیول کړو، غونېتل
 بې له خپلې پربکړي مو خبر کړي.



و بی وویل:

دلته د ژوند حلقه تنگه شوی ده، زمود ژوند هم له گوانس سره مخ دی
غوارم له تاسی سره یو خای، له هپواده بهر لار شم، دلته نور ژوند ناشونی
شوی دی، ددی خبری په اوربیدو می زیده ولبرز بدہ مخی ته بی و دربدم
ورته می کړه:

بابا جانه ولی له هپواده بهر مرگ نشته؟

- شته خو هلتہ په خپله نېته، دلته خو اجل معلق ده!

- بابا جانه، که مور لار شو دا وطن به چا ته پرپردو؟ که مور هم لار شو او
زمور په خپر نور هم لار شي نو بیا به دغه وطن له دی بحرانه خوک
باسی؟

هغه وویل:

نوره کيسه زمور له وس وتلي ده، دلته جګړه د سيمې استخبارات پر مخ
وري او ترڅو چې دوي خپلو مو خو ته نه وي رسبدلي، دلته بل شوی اور
نه مړ کيري زما هم په وطن زپه خورديري! خو اوس هر خه له وس بهر
شوی دي.

- بنه نو هغه هپوادنی مينه دې چې مور ته را زده کړي و هغه ټوله دروغ
وه، تا خو مور ته ويل چې وطن مور ده او وطن د مور په خپر حق لري،
او س بر عکس له ناصحه د خپل نصیحت سرچې او رو؟ جالبه نده؟!!

- لوري ته هم په حقه بی؟ وطن هم حقدار ده خو مور چې ژوندي یو نو
وطن ته به خدمت وکړو، چې ژوند ته مو خوک پرپردی نه، نو دلته مرگ
او د وطن پرپشنودل یو شان دي، د وطن په پرپشنودو کې خو لا دا چانس
وي که ارامي شي بيرته به راشو او خپلې زيمه وارياني به ادا کړو، خو که
مره شو بیا دا چانس هم له منځه ئې.

مور می د شين چای پیاله خولي ته نیولي وه، پیاله بی پر مېز کېښوده، مخ
بې راواړا او راته بې کړه:



لورى پلار دى په حقه دى، مور د وطن له حقوقنو انكار ندى كپى، خو دلتە د خدمت تە خوک نه پېرىدەي، تا هغە بله ورخ ونه لېدە چى خانجان خپل بادي گاردان راستولي ئ او له ما يې باج غونبىتە، ويلى يې داكتىرە يې بنې يېسى اخلى، ستا په پېسوا كې زمور حق ھم دى، يابه لس لكە رو فى راكوپى يابه دى ماشومان تېتىتوم!

ايا زمور زور له هغۇرى سره برابر دە، ايا هغۇرى د چا په ژوند صرفە كوي، مور يې د لىسگۇنۇ جنايى پېسپۇ شاھد نه يو؟ دا خل خو پېسى راسەرە وې ور مې كپى، بل خل بې لە كۆمە كۇو، دوى روگىدى دى هر كال پېسى غوارپى د پلار ژوند دى ھم پە خطر كې دى، لە تگ پېتە بله لارە نە لرو. ورور مې ھم د دوى خبرە تائيد كپە، زە پە مخالف لورى كې يوازى پاتى شوم.

ھەھە مې كپە لە دلىلۇنۇ كار واخلەم ترخۇ دوى دغە پېتكە بېرتە واخلى ورتە مې كپە، دلتە دى مې شۇو، ھەدوکىي مو دى خاورى شى، دا د وطن حق دى ددى خاورى اوپە او دانە مو خورپى، كە يې حق ادا نە كپو د ملک پورۇپىي بە شو، د ھېباد پور ادا كول ييا سخت دى لە مۇگە خلاصون ھېچ چېرى ھم نىشتە، اخېر بە ھم مرو، خو پە خپلە خاورە كې چې دفن شو لېر بە مو دلتە روح ارام وي خان بە يوازى نە احساسو، پە پەدى خاورە كې مرگ ھم ولاكە خوند كوي.

خۇ زما دلىلۇنۇ كۆمە گەتكە ونە كپە ورور مې زە مخاطب كېم، راتە يې كپە تە دلتە پاتى شە ھېباد دى پە تا مبارك وي، ھم دلتە بە وادە وکپى، ماشومان بە دى وي لوپە كورنى بە شە اولادونە بە دى بىنە پە ھېبادنى مېنە وروزى زمور مخە مە نىسە!

د وادە لە تىكىي سره زما ھم غومبىي سره شول، بىكتە مې سر واچاۋ شرم او بې جوئىي دواپو لە چۈپتىا سره مخ كېم.



چوپتیا مې غوره کړه، نور دلیلونه مې هم خلاص شو، خو خدای ج شته
چې هېڅ مې زړه نه غوبنتل له هېواده جدا شم، زما چوپتیا دوی د
رضایت چوپتیا وبلله.

دوی لاس په کار شول، زموږ یو منزله خلور اطاقه کور چې مخې ته بې
شین چمن زرغون ۽ او زما د کوچنيوالی د لوبو او د ونو لاندې د مطالعې
ډېرې خاطري ور سره تړلې وي هغه بې په بېه کې واچاؤ، موږ هم خلکو
اړ و پېژندو، په نېمه بېه به بې د کور قيمت ووايې اخېر یو کس یو خه
انصاف ته نيردي قيمت ووايې کور مو په هغه وپلوره، ايلا پر خمکنی
لاره د قاچاقبېر پیسي بې جوړې کړې، له مور سره مې دوه لکه افغانۍ د
کښځي عوائده راسره د لاري د شخصي لګښت لپاره د هيلې وسیله شوه.

د تګ پرپکړه یقيني شو، خو زما لپاره د ژوند تر تولو سخته او خواشينه
ؤنکې پرپکړه وه، دي پرپکړې دومره خورولم، لکه له تنه مې چې کومه
برخه رانه بېلیرې، پرپکړه راباندې تحملی وه او په لاس مې هم خه پوره نه
و خکه چې تول راته یوې خواته او زه یوازې وم، په ژوند کې مې لومړۍ
خل ۽ چې خبره مې رد کډه او مشوره مې د خپلې کورنۍ د غوردونو
پردي په اهتزاز نه راوستي، له هېواد سره مینه مې د مرګ په بدل کې هم
کمه ګنله د کابل په پرسکونه بنار کې مې خان لکه د اړگ د واکمن لور
باله، د یوه انساني غرور سره به شونځي ته تلم، د خپلو همخولو سره لیده
کاته راته توله نړۍ وه، ساده تولنیز ژوند مې په شاهانه دربار هم نه ورکاټ.
خپل وطن ګل وطن وي، دا مې د یوه مسافر کيسه په ورڅانه کې لوسټې
وه هغه هم زموږ د کورنۍ په خېر د هېواد حالاتو دل سرده کړي ۽ له
هېواده بهر تلو ته اړ شوی ۽، د هغه په توله کيسه کې له پېښماناتیا نور خه
نه ۽ خای شوي، د هغه د کيسې غورچان دا ۽ چې دلته له لورې مړه شئ،
سپوره و خورئ، نهار کښې خو بهر ته د تلو زړه مه بنه کوي، خکه چې



دلته که هیچ هم نه وي نو عزت او ابرو خو درپاتي کيري، هلتنه دا هم
درنه خي او له واکه دي وخي.

د خپل خان او کورني په عزت ډېره ډارېدم، خو زما ويره بي خایه نه ئ،
هغه د پوليسو خبره شک انسان تر حقيقته رسوی، ويده ووم خو خيرکه وم
هرڅه ته مې فکر رسپده او یوه موضوع به مې له ډېرو اړخونو خپله، دغه
تگ مې د کورني د ابرو د خونديتوب لپاره سم نه ګانه، سفر ته مې د
شک په سترګه کتل خينې وخت شک هم، حقيقت ته په بدليدو واوري،
زمور هم کېت متي همدا کيسه شوه!

مازديگر مهال د کور مخکي چمن کې ناست ئ د ونو په نازکو خابنونو
مرغيو ټال واهمه، يوي نيمې خوبه پکې د خپلې غاري د موسيقيت ترنم
هم غراو، پلار ته مې زنگ راغئ ورته ويبي ويل:

تر مابنامه د کندھار هليې ته له کورني سره خآنونه راورسوی، یوازي د
خان جامي او د لګښت پيسې در سره راواخلى، خآنونه مه درنده وئ،
اوړده مزلونه مو په مخ کې دي، د پلار خوا کې ناسته ئم د هغه کس غږ
مي اوړده، غږ مې يو خانګړۍ احساس په زړه کې پيدا کړ، دي دار
احساس، داسي احساس چې سپري په لوی لاس خان په خطر کې اچوي،
له هماغه خايه مې یوه ويړه زړه ته ننه شوه، په یوه ژور وپرونکي خيال
کې لارم، خان سره په خبرو شوم، پرديو ممالکو خڅه تېړدنه اسانه نه وي
هغه هم هغه هپادونه، چې قانونيت پکې حاکم وي زمور په خېر له ګډوډ
نظام او نا امني سره نه وي لاس او ګربوان، خکه هلتنه نه رشوت چليوي
او نه واسطه، نو مور ته به سخته وي چې د هغوي له سرحدونو مرور کوو،
مور له دي پېړکړې سره د خان سرنو بشت په یوه نامالوم لوري بيايو، بي
واکه مې اه له خولي ووت او دا جمله راخخه وویل شوه!
پلار مې د مرګ په قيمت له مرګه خان خلاصوي!



زما د خېرى په اورپىدو مې پلار رە، رە راتە وكتل، راتە يې كې لورى خە دې وويل: -هسىپلاره!

د تگ چمتوالى روان شو، بېگونه مو چمتو كېل يوه، يوه جورە جامى مۇ پكى واچولى، د خنگ يوه تولگى والە گاونىي مې راوغوشتە، هغە لە هزارە قومە وە، زما پە قد ۋە، خو خورا بى وزله وە، تل بە يې زما د كالىي د مود او عصرىتوب تعریف كاۋ، پوهېلىم چې زما لە جامو سرە مىنە لرى خو د غربت لە كبلە يې نشي چمتو كولى، پخوا بە مې ھەم كله، كله يوه نېمە جورە وركولە، پە ڈېرۇ زما زىرە نە كېدە، د پلار د مال سرە يو ڈول خيانىت راتە بىرىنىپىدە، اوس نو تقدىر هغى تە زمانىت بدل كې، تولىي جامى مې هغى تە ورکپى، هغە لومۇرى جامو تە ڈېرە خوبىش شوھ خو چې زمۇرد تگ يې واورپىدەل بە راوتلو سرو غومبرۇ او تىنگو سترگو كې يې اوېنىكى خلبىدى، وېپى ويل لە جامو ھەم تېرى يەم خو تاسىپى مە خى ورتە مې كە زما ھەم لە زىرە وينى خاخى، خېل وطن، تاسىپى او نور تولگى والو پىسى ڈېرە خفە كىريم، خو خە وڭرم د كورنى د مشرانو پېپكە دە، پلار مې جىدى تصميم نىولى، وايى ٿو نە پاتې كىرو.

ھذارە گى، چې راضىيە نومېدە زما لە خىبرو سرە باورى شوھ چې زارى يې كوم خاي نە نىسي، پە غومبرۇ يې لاس تىر كې، اوېنىكى يې پاكى كې، ژرا يې پە چغۇ بىلە شوھ، زما لە غاپى يې لاسونە تاؤ كېل، پە زورە، زورە يې ۋېزىل، زما ھەم د هغى مىنې او گرانښت احساسات راپارول، زىرە مې درد وکېر، سترگى مې لمدى شوي او د خداي پالمانى پە پاي كې مو د يوپى او بلې لە غاپارو تاؤ شوي لاسونە لرى كېل ورتە مې كە زە دې نە هېروم لە تا او وطن سرە مې ژمنە كوم كە چىرى ھەم خداي اروپا تە پە خېر ورسولو نو هلته درس وایم لویە ڈاكتەر جورپىرم بېرته راخم، راستىنە كىرم ھەمدلتە وادە كوم او ھەمدلتە خدمت كوم.



هugi زما د خدای پامانی لاس تىنگ په دواپو لاسوو کي نىولى ئ، كله،
كله بى سينى او شونلۇو ته هم ويور، راته بى كپه، دومره بى هم
خوشبخته شم چى بىا دې وگورم؟
- كە زوند ياري كولە حىما.

راته بى كپه د بىا ليدو په هيلە، نور بى مخ رانە واراۋ، خۇ قدمونە بى
واخىستىل، زما په جدايى كى د نورو اوبنڭو پتولو هەخە بى كپه، لە دېرى
پېشانى زما ورکۈل شوي جامى هم ترى ھېرى شوي، غېر مې پسى وگەر
راضىيە، كالىي دې!

راتاؤ شوھ په مخ بى شل خايە اوبنڭو لارى كپى وي، كالىي بى واخىستىل
او پە پتىھ خولە زمورلە كورە ووتە. ماتە بى هم جدايى د زىر د يوپى برخى
لە جدا كېدو كم نە ئۆ. دوه، درى بكسونو كى مو د ئاخان جامى خاي پر
خاي كپى، خان مو مابنام د كىندهار ھەليپى تە ورساۋ، لوى ٣٠٣ موئير ولاپ
و كلىنيدىر بى بىر سر سىگرىت په لاس، خىrin واسكت سره د موئىر
دروازىي مختە مسافر خاتلو تە هەخۈل، وىلىپى، يوازىي پنځە نفرە پاتى دى
نور سې صدو سې ڏك دى، دستي حركەت دى، مور هم په كتار خېل
پلاپ سې ولاپ ئۆ، د دروازىي په لوري مو حركەت وگە، دنه پە سې صد
سې كې كېناستو موئير لە نارىنە ئۆ، مېرمنۇ او ماشومانو ڏك ئۆ هوا پكى
گرمە وە، لە نە وتو سره مو غۇرونە گرم شول، پە سېيىو كې كىناستو.

مور مې د داكتىرىي پە چاپىريال كى روپىدى وە، لوخ مخ د بىنېنىپى خوا كې
كىناستە زما عمر كم ئۆ، خۇ لېر چاقە او بىنېرازە وە، قد مې هم بى وختە د
عمر پە تىناست لېر لويپى بىنكاربىدە د سترگۇ لە جىنگىدۇ مې بد راتلىل، خىكە
خو مې چادرى لە كورە د راوتۇ پر مەھال پە سر كپى وە، مور تە مې هم
ھەغە مەھال د چادرىي سپارىستە وگە ورتە ومى ويل:

مور، اطرافىي لور تە خۇ هلته مېرمنى مخ پتىوي، د چا مخ چى لوخ وي نو
بس د نورو نىدارە گەرخى، پە زىرە كې گۈپى ورتە ماتوي، چى لوخ مخى
وگورى، بىس د اماده شوي بىنكار پە خېر سترگى ترى نە باسي، خۇ هەغى



په دې خواب چوپ کوم چې چادري کې مې زره تنگيري سر مې پکي گرخې.

مور مې د خلوبنېتو کالو وه، خو د اوویشت اته ويشت کالو په منګ مالومېدہ چېرہ کيمينه بنسخه وه، چېر پاک زره يې لاره، تر تولو لویه خانګړتیا يې دا وه چې مثبت فکر يې درلوده، د هرچا په نېمګړتیا کې به يې هم د هغه بنېګښې لټولي.

موږ حرکت وکړ، موږ ته د ختو پر وخت کې مې مور او پلاړ په یوه سیت کیناسته موږ يې شاته په بل سیت کیناستو، مور ته مې وکتل غښت غونبین سپین مخ نه يې تور تېکری راتاؤ کړي ټو، پر مخ يې د رالوپدليو، یو لړ کچ ويښتافولیکه پرته وه خدای شته زره مې پړی خورد شو، هغې ته هم د وطن پرپښودل اسان کار نه ټو خو بس زما د پلاړ لحاظ يې ډېر کاټو خه يې نه ويل، خو په خهړه کې يې د وطن د جدائی خچګان له ورایه بنکاربده!

د مور مخې ته سیت باندې یو پنډي چاغ سپړی ناست ټ، خټت يې خو خایه کوتونه کړي ټو، اوږده بریتونه يې پړښې ټ موږ ته د ورختو سره يې چې زما په مور سترګې ولګډې نو بیاپې بشکته نه کړي، همداسې يې د هغې له مخ سره ګڼولي وې، تر هغو يې ننداره کوله چې تر خو يې ته کې نه وتلې چاغ اوږمېر تاوېدله، مور مې د هغه د سیت شاته کیناسته، له هغه فنا شوه، موږ روان شو، خدای شته مزل يې مسترح ټ خکه موږ بیخې نوی ټ او سپک هم بنه قيريزې شوی ټ.

موږووan د تایيف پر موج ګوته ټینګه کړه د موسیقی د پیل له غړه پوه شوم چې د وطن په مینه کې سندره، سندرغارۍ اوس زمزمه کوي، زما د ګمان سره سم خو ثانې وروسته له موسیقی اواز سره د استاد اول میر جادو ګر غږ هم مل شو، وامې ورپدله:



ای زما وطنه د لالونو خزانی زما
ستا هره دره کې دی د تورو نښاني زما

استاد اول میر لگیا شود وطن مینې ته یې خلک هشول او مور له وطن
سره د بې وفایی لومړۍ تپون پاک، له وطنه د تلو په تکل کې مو له
مور وطن سره د خدای پامانی او ملامتی دود عملی کاؤ، ددغه بې
و جدانه پربکړي لپاره مو د مزل په لاره لومړنی قدمونه اېښو دل، سخنه
شیبه وه، داسې شیبه چې زړه یې راته ټوته، ټوته کاؤ.

د موټر نښې د بهرنه د رنایی او تازه هوا راتلو لپاره وي، خو کله، کله به
زمور د موټر نښې د هنداري رول هم لویاوه، لکه او بهه چې د یو چا
تصویر بشکاره کوي د مور خوا کې نښې هم همدا کانه کوله، د مور
انځور به پکې لکه د او بولو د سر انځور کله ته او کله روښانه بشکارې ده، د
هغې د انځور په روښانیا کې مې د هغو سترګو ته پام شو، په غتيو تورو
سترګو کې یې اوښکې ډنډ وي کله کله به یو غتې خاخکي هم تري
راولوپد او د ګربوان مېلمه به یې شو.

پوه شوم چې د وطن سندره مې زما په خېر زما مور هم اغېزمنه کړي هغه
هم خان ملامت ګنې او له هپواده لري تلل یې څوروی، خو د کورنې
لپاره خه نه وايې هر خه په چو په خوله ټپووي.

سندره ختمه شوه، د مور ژړغونی حالت هم سم شو، اوس نو د چاق پنډه
سپړی وار پیل شو، هغه له مخکې سیت نه اوږډی راتاؤ کړي، زما د مور نې
ننداره وکړي بېرته سر واپوی، زما په کین سیت کې یو تنکی خوان چې
عمر یې تر اتسو زیات نه ټنast دی، بشکلکې ګن وېښتان یې پر تندی
پراته ټ دواړو طرفو ته یې پر منځ بیل کړي ټ، دغه سپړی ته یو زما او یو
هم ددغه خوان پام دی چې بار، بار له مخکې سیت نه منځ راواپوی ټ،
زما د مور ننداره کوي او بېرته منځ تاؤ کړي، زړه مې ورته تنګ شو،
غوبښتل مې خپله مور له خنګه چوخ کرم او ورته ووايم چې پر منځ پپونې



راواچوی، ترخو د هغه خیرن دغه لویه ختمه شی خو ڏارېدم چې که مور
ته ووايم د سپري په وړاندې به عکس العمل وښي پلار به مې خبر شي او
په موتيک ټې به لویه ننداره پيل شي، زه په همدي فکر کش مکش کې وم
چې په خواکې خوان مې په ټهرجنه څهره کې راپورته شو، د هغه خيرن
بریتو مخي ته په ماته ملا ودرېده څکه قد یې لور ۳۰۳ د له چت سره
نيښت، سپري باندې یې خوله راپري کړه ورته یې کوه:
ولې ته خور او مور نه لري؟ چې پردي ناموس ته گوري، ته دي له دي
تنې نه شرميري؟

سپري وراختا شو، په خپله خوکې کې نېمه پورته شو هلك ته یې وویل
ته ماته واچې؟
- هو تاته وايم دله نور ستا غوندي بد او پليت کډاي شي چې داسي
خبرې ورته وکړم؟

- خوله دي په عظام خوڅو، کنه تر غورو به یې درته وڅيرم
خوان نېغ د سپري ګربوان ته لاس ورتې کړ، خو چې نورو ګوابنونکو یې
مخه نیوله د پنځا چاچک پوخ سپري له خولي سره یې دوه سوکه پیوند کړل،
شور ماشور جوړ شو، یوه بل ته غور نه نيوه، اصلې موضوع پکې ورکه
شه، خلکو دوي سره خلاص کړل، مور مې ماته مخ راواړاو د ګتو په
اشاره یې راته وویل خه کيسه وه؟
ما نو ورته نشو ويلى چې موري!

ستا بنکلې څهري جنجال جوړ کړي، او ته خبره هم نه یې!
ورته مې کړه موري نه پوهېږم!

جيپ ته مې لاس کړي یو ماسک راسره ئ مور ته مې لاس کې ونيو ورته
ومې ویل دغه ماسک غورو ته واچوه، ګرد او دوړې به دي بيا زکام کړي
او ستا زکام خو بيا سم درسره بستره اچوي.



ماسک يې رانه واخیست د خپلو سپینو لاسونو په نرۍ قلمي گونو يې تارونه له دواړو غورو واړول. د مخ له قالبه يې پر شين ټوکر د بشکلې پوزې نقاب راوطت بنایسته بنه وړې ستړگې يې بشکارېدي.

تنکی په ونه دنګ څوان بېرته خپلې خوکې ته راستون شو کیناست خواکې مې مشر ورور ناست ئ منځ کې لاره وه ورپسې د دغه څوان خوکې وه، ورور مې وویل زما خوا ګرځې د بنیښې طرف خوکې مانه راکړه، ما هم نه ونه ویل، خوکې مو سره بدلي کړې زما او د هغه په منځ کې اوس یوازې د پیاده روی فاصله پاتې شوه، څوان ته مې اورمهږ ور اوږد کړ ورته ومهې ویل، منته کوم.

هغه په ټنډه رالوبدلې ویښتان سم کول راته يې کړه د خه شي منه؟
— دا زما مور ده، څکه منه درنه کوم، تا د حق پلوی وکړه هغه پلن ختي ته د بنه درس ورکړ.

هغه د زړه په زور د خندا لپاره شونډې سره بېرته کړې، له سور بخونو شونډو يې سپین مهین غابونه را بشکاره شول ويې ویل!

د همدي ناموس ساتني لپاره خو مو سر په تلي کې اېښي بهر ته په قاچاقي لاره روان يو، خداېزده چې له دې مرګونو لارو به روغ ووڅو کنه.

- تګ مو د ناموس ساتني سره خه تپاو لري ؟

- خو دله نه کار شته او نه روزگار شته، درې د شهید شویو ورونو کونډې راله غاړې دی واړه، واړه ماشومان لري، زه يې سرپرستي کوم، نېړدې ده، د ماشومانو لوږدې له امله مې ورپنداري اړې شي بهر ته په سوال پسې ووڅي، نو څکه يې زه هم اړ کرم په قاچاقي لارو بهر ته ووڅم او له هغه څایه د دوى ګېډې مړې کرم.



- بنا نو تاسې هم زموږ په خېر له هېواده پښي سپکوئ؟

- نه زه بېرته راҳم خو چې دومره وکړم د کورنۍ اړتیاوې مې راکډې شي
خوان په خبرو کې ماته نه کتل بشکته يې سترګې اچولې وي، د حیا او
شرافت یوه نمونه راته بشکاره شوه، د مخې جیب کې يې قلم ټومبلې و،
پوه شوم چې د قلم او کتاب سره هم اشنا دي.

ورته مې کړه سبق مو ویلی؟

- دولسم مې سېر کال خلاص کړ اوول نمره د صنف اعلان شوم، د کانګور
له لاري طب پوهنځي ته بریالي شوم، خو قیسمت هم کاني کوي، زما
ارمان يې زما په ستونزو کې رانه وغښت، ستونزې يې راته مخته او ارمان
ې رانه لري کړ، پوه نشوم چې خرنګه ترې تېر شوم .

- بنه بیا خو مو مزاج او هيلې سره ورته دي !

هغه خنګه؟

- زه هم د صنف اوول نمره وم، غوشتل مې په راتلونکې کې ډاکتره شم
خو نه شو!

ولې؟

- ويل يې ګډه نه کوي، ته يې ووايه اوس ستاسي د کور لګښت خوک
کوي؟

- رانه کشر یو ورور مې د لاس مزدوری کوي، خو یوه ورڅ يې کار وي
او لس ورڅې بېکاره وي، پلار مې د مسجد امام دي، د هغه په تنخوا
ګذاره کwoo، خو چېږي کېږي؟!



پوهەپىم خوان راسره د زېھ په زور غەگىرىي، خو د هەغە د ژوند په اپە راسره تلوسە وە يو خە يې د ژوند په راز پوه شوم، هەغە ھەخە كولە نورى خبىرى وەنە غەخوي، شايد د كلتوري ستۇزۇ لە املە يې دا كار نە غۇبىتە او يَا ھەم كېداي شايد د ڈەنىي سترپيا لە املە، زە نە پوهەپىم.

سې صدو سې، بىنه مزل كاۋ د موقيروان، شاتە دوھم سىيت كې ناستە ئۆم د موقير لە بىنېنىپى مې د اوبردو دېبىتو او لوپۇ غۇرونۇ نىندا رە كولە؛ كله، كله بە سېرک كندە كېر شو، د موقير د سرعت كمېدو او جىمپۇنو بە مې د منظري كولو خەخە ذەن د موقير داخل تە راواپاۋ، د سېيمۇنو لە سرو بە مې د پكولۇنۇ، لونگىيۇ، افغانىي پۇنۇنيو او د ماشۇمانۇ كېچخولۇ نىندا رې تە پام راواوبىنت.

د پاخە سېرک پە منخ كې بە كله، كله؛ لکە د كچالانو دوچى لۇپى او ژورى راغلى، پە لېدو بە مې زېھ تۈتە تۈتە شو، لە ورایە بە سېرک شكايىت كاۋ چى پې درانە وزن لرونكىي موقير تېر شوي او سېرک يې د تاب نە لرلۇ لە املە پر ھەمكە نوتلى دى، لە ھەمىي املە خو ناستىي او راوتلى لارې پكى شوي وي.

سېرک زمور د سخت زېھ او د بىت المال سره دې بې پروايىي كىسى لاروپيانو تە پە چوپە خولە كولى.

لومپى كىندهار بىا ھەلمىند او بىا نىمەزۇز تە ورسېپىدۇ!

لە موقير بىنكىتكە شو، د پلاڭ مەخى تە مې يو دنگەر سېرى ودرېپىدە، لە خولى بې مول تاو كېرى ئەنە وتې سترگى يې زما د پلاڭ پە مەخ كې ونیوپى ورتە بې كە استاد تاسى ياست؟

- هو

- ما پسى رائى!

ھەغە مەخكى شو موبى ورپى شو يو منزلە زور ھوقىل مەخى تە يې ودرولو، پە سر يې يو كوتىه ودانە شوپى وە د لەرگى زىنە يې د ورختلۇ لپارە د ھوقىل



د خنگ دېوال نه ورتە اېنىپى وە د زىنې بىخ تە بېي ودرولۇ، د لاس پە اشارە بېي وویل پورتە و خىجى، مور ھم يو پە بل پسى وختو وروستە دنگر سپى ھم راوخوت، لاس بېي جىپ كې نە باسە د كوتىنى ورە مەخى تە ودرېپە، قىلغىنى خلاص كې بىيا بېي وویل دلتە دەمە جوپە كېرى زمور د تىليفون پە انتظار شى.

لە بامه د دغە كوچنى بازار بىنه نىدارە كېدىلە د خام سېرك دواپۇر غارو تە لە ختىو جوپە دوكانونە اباد شوي ئ، پە قرن اولا كې بېي زمور د ژوند كولو كيسە كولە، د هر دوكان پە سر شىمىسى لىكەپلىپى وە، مالۇمەپە چې دلتە ھم بىرىپەندا د چىن لە برەكتە تىيارىپە روبانە كوي، لەكە د يوپى پېپى شاتە بىنار تە چې راغلىپى يم داسې مې احساسولە.

د دغە كوچنى بازار پە جوپېست، د خلکو روبيپى، د دوكانونو مخكىپ د خىرخلاڭ توکو مې د خىال وزى بوختىپى وي، خوند مې ترىپە اخىستە او د وروستىي خىل لىبارە مې بە ژور ليد ھكە كتلىپى چې، بىا بە بېي لىدل راتە ناشونىي وي، هر خىر كمر، دېبىتە، بىدیا، غر او خىرىپى پېپى ودانى راتە د كابل د مخابراتو اتلەس منزەلە بېنكلەپى مانى ايسېپدى .

مور مې غې راوكىر، لييمى، د بام پە سر يوازى مە درېپە، دا خو كابل ندى،
كوتىپى تە را دننە شە!

ما ھم د فڪرونۇ لەمن راونغىبىتە، پىرتە لە خواب ويلو كوتىپى تە د نەشوم، پە كوتىپە كې بىو زوپە فرش پىروت ئە خو خايىھە پە اور سوئ ئ، لاندىپە خەرە خەمكە ترىپە بشكارپەدە، د كوتىپى پە كونجۇنۇ كې د ھكلۇ شوپۇ سىگرىتۇ پاتىپى شونپى ھم تەستىرگو كېدىل، كوتىپى يوه ورسى (ھشە دارە) لىرە، پە منع كې بېي يو د اوپۇ ترموز چې خىرن گىلاس بېي پە خوا كې ئە و مې لىدە، سختە ترىپى ھم د ترموز خوا كې ودرېپەم گىلاس مې راواخىست خو چې غۇښتلىپى لە اوپۇ بېي ڈك كەم منع بېي لە خىرپە ڈك ئە، تك تور مالۇمەپە، پە گىلاس كې د پاتىپى شوپۇ اوپۇ پە سر يوه مەچ وزرىپى



خپری کړي وې، ګیلاس مې بېرته په خېل خای کېښود، پلار مې دا توله ننداره کوله، پوه شو چې لور بې له ګیلاس او ترموزه کرکه راغله، جیب ته یې لاس کړ زرگون یې زما ورور ته نینو، ورته یې کړه د بوتلوا او بې تولو ته بیسکیتے راوړه .

مور لپه همدلته دمه جووه کړه، تنه او لوړه مو کمه شوه، د پلار ټلېفون مې وشنګډه، له شنه بین ټینګکولو وروسته ورته وویل شول تاسې خانونه تیمار کړئ یو موږ درې پسې درڅي، تاسې بل خای ته نقلوو، موږ هم له یېکسونو سره رابنکته شو، خو انتظار مو اورد شو، پلار مې هغه کس ته زنګ وکړ، خواب پې دا ټچې موږ د نورو مسافرو په رارسلو کې بوخت شوي یو، تاسې زرنج ونیسي، یو پاؤ مزل به راوکړئ تاسې ته پنځري راځۍ د هغې شاته کلا ده، هله خانونه راوسوئ، ستاسي تګ له هماماغ خایه پیلېږي.

مور زرنج نیویه، په هغه لوري مو مزل پیل کړ، لنډه فاصله کې واړه، واړه دوه کالې مخ ته راغل له هغو تېر شو له یو پاؤ مزل وروسته پنځري باندې مو سترګې ولګدې شاته یې لویه کلا وه ورنه وتو، کلا له ګنو کسانو ډکه وه نیزیدې دوه سوه تر درې سوو تنه پکې راتبول شوي ټو، د دوى په ډېدو هم ډاډه شوم او هم ووبرېدم، موظف کسان لکياف دغه راتبول شوي خلک یې ګنيل چغې به یې وهلي، بد رد به یې ويل، نا خوبنې څيګ غږونو او بې کلتوره رفتار یې خفه کړم، خینو خو به خوله اسمان ته نیویله، له سیګربټو به یې لوخره پورته کړه له ورایه مالومېدل چې د نشو لوګيو یې د ستونی غېګړ امواج ور خراب کړي دي، افغانان چې نیزدې میرمنې وي په لوره خبرې نه کوي، خو دوى د مېرمنو پروا نه کوله، له انسانیت لري الفاظ به یې کارول، ورور مې وویل، تر خو چې دوى نور کسان شماري او ډلي یې برابوري، زه به دوه رکعته لمونځ وکړم بهر ووت د ژر راتلو یې وویل.



په کلا کي مي بشكته پورته وکتل لري کونج کي مي په يوه کورني ستريگي ولگېدي، د هغوي سره هم زمودر په خبر مېرماني وي مودر هم هشنه وکړه د هغوي خواته خان ورسوؤ، مېرماني له مېرمونو سره اسوده وي، ورغلو، د مېرمونو سره خواکي کېناستو، مور او پېغله لور خنګ په خنګ ناستي وي، دوى د هېواد له ازېک توکمه ټ، خو دواړه په دري بشې پوهېدې، پېغلي مخ راواړاؤه، راته يې کړه، دا مو لوډري وار دي؟

- هو، ولې تاسي مخکي هم تللي ياست؟
- هو دا زمودر دویم خل دي.

- نو ولې په تګ بریالي نه شوئ؟

پېغله رانېردي شوه اواز يې تېت کړ، غوبنتل يې هغه خبرې چې ماته کوي مور او د کورني نور غږي يې وانه وري.

راته يې کړه، دا مو دوهم خل دي، مودر د ايران له پلو تېربدو، قاچاقبر راته معخي ته ټ نېردي دوnim سوه نفره ټ د ايران سرحد کي يې په پنځو ډلو ووېشلو، زمودر ډله له سرحد نه د شې واوبنټه، د نيم ساعت مزل وروسته مې د خپلې بشنګر وابنى وشكېده زه په هغه تېتیه شوم په دي وخت کې ايراني سرتېرو له لري پوستو په مور ډزي پيل کړي خلکو مناهې کړي له ما مې کورني لې مخکي تللي وه، ګډوډي شوه، سره تېر به تېر شو، کورني رانه ورکه شوه زه د ايران په سرحد کې، له اوله يوه کس خارلم خدايزده قاچاقبر ټ او که زمودر د لاري مسافر هغه له لاسه ونیولم، راته يې کړه ستاسي کورني به دغه طرف لاره ما خپل لاس د هغه له لاس خڅه وڅانه، ورته مې کړه، د لاس نیولو اجازه نه درکوم!

خواب يې راکړ، سمه ده خو، د دي لپاره مې دې لاس ونیو چې له ما ورکه نشي، تر خو دي خپلې کورني ته ورسوم، د کورني تري تم کېدو په رېښتيا هم سخته خواشينې کړي وم لکه سېلاپ چې سپړي واخلي په خنګ هم تکيه کوي په ما هم هغه کانه شوې وه، خان سره مې وویل دغه سپړي ته مې کورني مالومه ده، د لاس غم مه کوه، که کورني درنه ورکه



شي، دلته انساني خناور به دي اومه و خوري، خپله مي لاس ور او برد کپ، هعنه مي له لاس ونيو، لس دقيقې مزل مور وکپ، خلک په نورو لارو سره سپري بل لوري ته زور کاۋ، ورته مي کپه، تاسې ولې له نورو خان گوبنې کوي، خلکو پسپي ولې نه خى خواب يې راکپ، دوي په ناسمه لاره روان دي لاره ماته قدم په قدم مالومه ده، بس لکه دير غمل کس کانه راباندي وشوه، نه مي سپري پربينودي شو او نه مي ور سره مزل زړه غوبنېته، په هعنه د باور او شک په کشمکش کې و م چې يو د خرما باغ را ورسپدې، باغ ته يې ننه باسلم، لاس يې رانه تاۋ کپل، مرداره، بوی ناكه شونايې يې زما په مخ گېښودې، ما مي له ملا د هعنه د لاسونو د لري کولو هڅه وکپه، خو زور مي نه پري رسپدې، له خولي يې د سېگریتیو بوی زما نفس قید کپ، راته يې کپه دا مخامنځ رننا چې گوري، دا د ايرانيانو سرحدې پوسته ده که غږ دي اوچت کپې هعنه په مور تکان کوي، هم به تا له منځه ويسي او هم به ما ختم کپي، که ژوند غوارې چوبه او سه، هر خه په چوبه خوله وزغمه!

حق حيرانه شوم، تقدير کله، کله انسان د پان او پپانګ تر منځ راولي، زه يې د سلو بلاقو خوله کې ورکرم، د مور او پلار نادرکي يو مرگ، د چغو په وهلو د ايراني عسکرو وسله کارونه بل مرگ، مردارخواره وحشی راسره انسان ته خان تسلیمي بل مرگ وه، نه پوهېلدم، خه وکپم؟

بس وحشی انسان ته بخت ورکپه، تر هغۇ يې خواري وکپه چې نور پکې شيمه ختمه شوه.

لې وروسته يې راجګه کرم، له لاسه يې ونيولم، راته يې کپه، غوبنېتل مي د تل لپاره دير غمل کپم او د تل لپاره دي په جسم سودا وکپم خو زما هرڅه دي په چوبه خوله ومنل زه هم درسره يوه مېړانه کوم او س تا خپلي کورنى ته رسوم، بس زه لکه دير غمل چوبه و م د کورنى پېدا کول راته ډېر



مهم ؤ، د مهم خه تر لاسه کولو لپاره هم باید انسان په احتیاط قدمونه واخلي، کنه زما په خېر به له مهمو، مهم خه ويالي.

خان سره مي ووبل، دا هسي بهاني راته کوي، اوسل د خناورو په لومه کي راگېره شوي، نور له ژونده، عزته او عفته لاس ومينځه، اوسل به دي مور او پلار ته د تلو په بهانه په کومه جسم فروشي سوداګرو خرڅوي، خونه پوهېدم سړي د کومې نشي په خمار کي دا ريبنټيا په خپله کاذبه خوله کي راته ووبل، تګ مو پيل کړ، فکر مي نه کاۋ خه چې وايي هغه به عملې کوي، خکه په لومړي خلې هم په همدې بهانه، د خپلو ناوليو هيلو لپاره دروغ راته ويلي ؤ، نيم ساعت وروسته يو خاي ته ورسېدو پنډ خلک ناست ؤ، ورنېردي شو، سړي راته ووبل که د مور او پلار ته خوله چوله کړه او د یو ساعت مخکې پيسني په اړه دي خه ورته ووبل، خير دي نشته، د هغه په خبرو مي باور نه راته ومي ويل کډاي شي دا خلک ېي هم دي پري ملګري وي، خو چې ورنېردي شوم د پنډه خلکو په سر کي زما مور او کورني ناسته وه ډېره وېرېډلي وم، له موره مي غېر تاؤ کړه!
ورته مي کړه مورې شکر دي چې پيدا مي کړي کنه مابه خه کول، دوی هم زما په ورک کېدو سره نه مړه ؤ او نه ژوندي، مور مي ماج کرم راته ېي کړه زما زړه دي درېدو ته نېردي کړي ؤ لوري!

د پلار مي هم په تiarه کي له خوبني شنې ستړګې وڅلډې، کس ووبل که زه نه وايې لور به دي د تل لپاره له لاسه ورکړي وه، پلار مي د منې په دود هغه ته په پېټر لاسونه ونيول، ما د هغه قیامت په اړه چې په ما راغلي ئ هیڅ هم نشو ويلی، سړي ستون شو، د نورو خلکو په ګه ګونه کي ترى تم غېب شو بیا مي ونه لیده.

نیم ساعت دلته کیناستو شې نیمایي ته رسبدلي وه، د اسمان ستورو خلا دومره رينا کوله چې لاره کي لوبي تېږي سکاربدې، احوال راغي چې مخکې لاري ټولې ایراني خواکونو محاصره کړي دي د تګ هیڅ امکان



نشته، همدا تیار غنیمت و گنئی بیرته ستانه شئ، خکه ورخ راروانه ده د ورخچی په سرحد نشو اوښتی، سفر بې گتې شو، هر چا پکې تاوان و موند خو زه هغه بدبوخته و م چې دغه سفر راته د ژوند په بیه پرته له کومې گتې تمام شو، مور هم د نورو خلکو په خېر بیرته را ستانه شو، له سرحد راواوښتو، یو ساعت نور مزل مو هم وکړي څای را اورسپیده هلته دمه شو.

قاچاقبیر وویل نن مابنام تیاره بیرته د ایران په سرحد ور اوپرو، خو زما ستونی سره ورغلی ټ سخنه تبه راباندې راغله، لکه په یخچال کې ناست انسان په دوو نه تکیا کېدم، پلار ته مې وویل بیرته نیمروز ته خو؟ زه خو د تګ نه یم.

هغه راته کړه، لوري تر مابنامه به بنه شې دوباره نشو راتلى، ما ورته کړه ما همدلته په مرمیو وولی، مړه مې کړی تاسې نور لار شئ خون مې هم درېښلې، زه ژوند نه غواړم.

مور مې زما په خبرو ودردېدہ وې ویل ایران ته نه خو، بیرته نیمروز ته سنتېرو، پلار مې هم نور دلایل ونه ویل، لبر چې زما حالت بنه شو نیمروز ته راغلو دلته مو دوه اوښی کیوی چې راغلي یو اوسم مې یو خه روحي او جسمی وضعیت بنه دی زما خو زړه نه کیږي، لکه چې د اغزو په خوکو خم، خو کورنۍ را سره ده، دوى هم یوازې نشم پرېښودی باید ور سره لاره شم، خدادی خبر چې داتګ به په خومره قیمت راته تمام شي.

د جلی له خبرو سره مې هدوونه ئیگه شول، و مې ویل لیمې له دغوا لارو خو چې روغه و خې خوبخته به لري، په همدي چورتونو کې ننه وتم.

د فکر لپړي مې هغه وخت وشکېدہ چې زمور مخې ته هم یو سپړی ودردېدہ. هغه زمور د شمېرنې لپړي پیل کړه، موظف کس وویل:



د ستوري ډله بيله شئ، ستوري هغه کس ټ چې زمور د ټيم مشری یې په غاره وه، مور یوه کونج ته شو، په شمارلو یې پیل وکړه هغه شمار وکړي یو کس پکې کم شي دوباره بیا له سره حساب پیل کړي، بلاخره سپړي په فهر شو وېي ويل:

تاسي کې خوک کم دي لس دقیقې وروسته حرکت کوو، ما او کورنۍ مې هم ورور له ياده وتلي ټ پنځه دقیقې وروسته مې ورور راڅرګند شو، زمور سره یوځای شو موظف کس هغه ولپه چې پوه شو زمور د ډالې ورک کس همدغه دي، په کنزاو یې پیل ورته وکړ، مور، خورنيکه یې ورته یاد کړل، خه یې چې په خولي راتلل ورته وېي ويل، زما ورور ورنېردي شو، هغه یې له گربوانه ونبو، ورته یې کړه، زما مور او خور ستا مردار خور لپاره ندي!، چې په دي پليته خوله یې یاد کړي، بیا یې د سې لاس موتې د هغه له تندی سره پیوند کړ، سور جوړ شو، موظف کس مندنه کړه، د کلا کونج کې یې د اوپسدو کوټه وه محې ته یې برنه جوړه وه د ډېوال په یوه میخ کې ترکی کوت راڅرپدہ خان یې ور ورساو په یېه یې یوه جیب کې لاس د ننه کړ لوی چاقو یې تري راویاسه، د چاقو په ليدو مې زړه په لړزان شو، پلار ته مې وویل، هله، ورور مې تري را ګونبه کړه وهی یې دا خلک وحشی صفته دي، په هیڅ هم ندي بند، موظف کس له لري له چاقو سره رامنده کړه ما او د مور مې بې واکه کوکه له خولي ووته، په خلکو مې غږ ورکړ، هلی د خدای ج لپاره ورور مې په چاقو ووهی، هغه وزني مرسته وکړي.

دوى زما د تمې خلاف، ټولو دا هر خه لپدل یوازې ننداړه یې کوله، زمور د مرستې غړ په دا دومره کسانو کې یوه هم وانه ورېدله، چا مداخله نه کوله، ټول په خپلو ئایو ولاړ ټ، لکه د قیامت، هر سپړي سره د خپل سر غم ټ.



زمور لە خوا چى د پنخوسو شېپتو نفرو ڈله بە وە يو دنگ خوانكى ور مخي تە شو پە بېرىھ يې د هغە لوري تە گامونە اوچتول، لە چىست والى مالومىدە لکە چى تمرىن يې كپى وي مور تە يې شا وە بنكلى خلپىدونكى وېيستان يې كېندىو گامونو كې بنكە پورتە كېدل، پرتە لە خە ويلىو يې د هغە مېروند ونيو، بل لاس باندى يې د موتىي خلاصولو هەشە پىل كپە، چاقو وال چى خواكمىنى متي يې درلودى لاس يې شاتە كش كپە، د هغە د لاس كش كولو سره، مې زىگىرىو واوربىدە، گوابنۇنكى خوان گىرد پر خېل خاي تاؤ شو، چاقو والە خان خلاص كپە، خو چى حملە تە يې خان سماۋ، گوابنۇنكى خوان پە يوھ خواكمىنە لغتە پە مېروند كې وواھە چاقو پورتە والوت، خىركەپى يې كولى، هغە يې پە هوا كې تې ونيو، خلکو ھم جىئت پىدا كپە، رايقۇل شول، جىنگ يې خلاص كپە، خوان لا ھم ماتە شاه وە لاس تە مې پام شو موتىي كپى يې ئ، خو د گۇتو لە منخۇ يې خاخكى، خاخكى وينە توپىدە، سخت زەھە مې درد وکپە، پالار مې راغبە كپە راتە يې كپە دغە ورور خو دې زمور نە مني، نصىحەت ورتە وکپە چى زغم ولرى، كنه تە اروپا بە مو خىداپىزىدە پە خۇ نورۇ غەمۇ وابۇي.

زە هغە تە ورغلەم چى بىا داداسى پېبنو د نە تكرار زغم تە يې راوبولم، خوان مې ھېر شو، ورور تە مې ووپىل:

دلتە نە خوک زمور ترۇبور دى چى يېغۇر دركپى نە دوشىمن بىه پوهىرىپى چى خوک قاچاقبىرە كوي هغە د كوم نسل خىخە وي، لە دوى سره خان برابرول، مور تە هيچ حىشت نە راپېرىدى او د وژلۇ د قربانى پە بىيە ھم راتە تمامىدى شى، نو دوى سره خان تىمبە كول بې گىتى وي.

د هو پە دود مې ورور د سر پە خوخۇولو راسىرە د خىبر و موافقە پە دېرى سختىي ومنلە بېرتە مې د خېلۇ بكسۇنۇ خواتە لارم، پە تلو كې د هغە خوان موتىي لاس چى پە وينو سور او خاخكى، خاخكى وينە تې توپىدە رايداد، شو خان راتە بىخى خجالت مالۇم شو خان سره مې ويل يوھ مننە بايد



تري وشى، يوه او بل لور ته مى پسى سترگى وغۇولى، له تور جامپەرە مى وپېزىاندە، بىا يې ھم ماتە شاه وە ورنىرىدى شوم، بكس يې خلاص پاتى ئ سپىن بنداز يې لە خورە لاس تاواۋە، غۇتىه يې نشوه تېلى ئىكە يو لاس يې تېبى ئ، پە يوه روغ لاس يې غۇتىه نە شوه تېلى، د غۇتى كولو پە وخت كې ھم ھەخە كولە خېلە يې وترى لە كوم بل چانە مىستە يې نە پوهىرم ولې نە غۇبىنتە، رغۇي تە مى پام شو، د تاو شوي بندازە لە منئە ھم غۇتى، غۇتى وينە راوتلە، د هەقى پە لەدو مى نور سىبر ونە شو، مەخى تە يې ودرېدەم، چې سترگى مى پېرى ولگەدى، ومى پېزىاند ھماڭە خوان ئ چا چې زمۇرە پە موئىر كې ھم ملىتىا كېرى وە، پرتە لە كومى تې او اپىكى يې زما د مۇر خوندى توب لپارە د يوھ يې حىا پە سر سوکان ورکەرى ئ، دا يې دوھم خل ئ چې زمۇر لپارە يې خان پە خطر كې واچاؤ، نۇ پرتە لە خىلە مى د ھەغە لە بكسى نور پاتى بنداز راواخىست، مكتب كې مى د لومۇنىو مىستۇ عملىي درس وىلى ئ.

كلك، كلك مى د ھەغە لە لاسە تاۋ كېر، غۇتىه مى ورکە، زە پە شە چادرى كې وە ھەغە نە پوهىدە چې زە خۇك يەم، بىكتە او پورتە يې راتە وكتل خو ھېچ يې ھم ونە ويل،
ما ورتە كېر چېر يې خور كېرى ؟
- نە چېر خور نە يەم.
- پە چاقو ولگەدى ؟

- نە، ما ھم پە لومۇرى سر كې فكى كاۋ چې ھەغە كىس سره چاقو دە، خو دواپە خواوپى يې تېرى وي، پە اصل كې خنجر ئ غۇبىنتل مى خنجر ترى واخلەم، گۇتو كې مى ونيو، ھەغە شاتە لاس خىند واهە خنجر مى لە گۇتو تېر شو راتىبى يې كېر، زە يې اپ كەرم لەلغتى كار واخلەم او خنجر ترا لاسە كۆم، وپېدەم ھەغە خوان تە خە زيان ونە رسوي.
- منئە كوم، مۇر د احسان مند يو
- نۇ تە د خە شى منئە كۆي ؟



- هغه چى د قاچاقبېر ورسره جنگ ۋ هغه مى وروردى، كە تە نە وايى اوس بە خدای زده زما پە ورور خە شوي ۋ.

- كە زە نە وايى هم هيئىت نە پرى كېدل، خدای ج د مظلومانو دفاع لپارە يو نە يو خۇك وسile كوي.

- سره ددى چى تاسى يو زىزە ور او خوانخورى انسان ياست او زمور د اورىد مزل هىملارى هم يى، كولى شم وپېشىم چى لە دې مو نور هم زيات وپېشىم؟

- ولى نە زە بلال نومېرم پكتىن تخلص كوم د پكتىا د ھسکو غرونو، نېبتىرونۇ او د سرشارە سىيمى شىپل سپى يىم.

- لا خۇ سپى نە يې!
- ولې خناورى يىم؟

- اه، نە، داسى مە وايى، زما مطلب دانە ۋ، لا تر او سە خۇ ھلک ياست.

- هغه لنىيە مىسکا و كۆه وېيى ويل، پوهەپىم چى ستا مطلب خە دى، غونبتلى مې لېر توکە جورە كرم او د پېنىي ياد تە مو پە ذهن كې بىلۇن ور كرم، پە رېبىتىا سېر كال مې اتلىس كىلى پورە كىرىي، ستا پە خېرە لا ھلک يىم.

- يوە غۇشتىنە مې منى؟

- هو ولې نە، چى پە وس كې مې وي.

- دا اورىدى او له خظرۇن د كې لارې ستاغۇندى يوە زىزە ور ھوان تە اپتىا لرى، زما پلاڭار، مور او ورور خۇ پە خوب ھم دا لارې ندى لىدلې، كە پە دې مزل كې راسرە مىستە و كېرى او يوازى مۇ پرى نە بىدى سختە احسان مندە بە دې يىم.

- د بلال پكتىن نرى بىريتونە سره دە شول شوندې يې وغۇپىدى، د زىزە پە زور يې و خندىل، وېيى ويل، چېرى چى زە وم او د چا اپتىا وي نو د چا ويلو او احسان تە اپتىا نە پېرىدىم.



- پوهېرم ستاسىپە دغە درونى خواخورىي زە باور لرم، موخە مى داده چى لە مور سره يوخاي اوسمە كە تە راتە نىيردى نە وى او مور پە ستۇنە كى ئىيا خو بە ستۇنە مور لە منئە ويسي.

- سرىپى د هو پە دود و خوخاڭ، خو الفاظىپە ونه ويل پە پىنپاڭالى كى يوه غېر كې خانونە چىمتۇ كوى د تىگ وخت دى ژر، ژر مو بىكىسونە راواخىستل، موتىرو كى كېناستو يو نىم ساعت مو نور ھم مزل وکېر يوه ڈاگ كى موپىر ودرېبدل.

مور تىپى بىنكىتكە شو، قاچاقبىر ووپىل دلتە شل دقىقىلىرى، عىنكىي، كىترە (يو لوى دوسمال تە ورتە توکر ئە چى باید لە سره تاو شوئى واى) او اوپىه در سره واخلىي، دلتە دوکانونە نە خو كسان ولاپ ئە هەمدا توکى بى خىخول، لە تاڭلەشىوي وخت مىخىكىي مو دغە توکىي واخىستل، خانونە مو چىمتۇ كېل پە بلال پىسى مى سترگىي يوه او بل لور تە واپولى، ومىلىدە، لە مور نە پە لېر لرى فاصلە كى ولاپ ئە، هەغە د حىا يوه بېلگە وە انسانى غۇرۇر بىي اجازە نە ورکولە چى زىمۇر سره نىيردى و اوسيي، ساعت تېر كېرى توکىي تىكالىي وکپىي، ما ولىدە چى زىمۇر بىي د سترگولە كونجو خارولو.

پوهېدم، دا كار ددى لپارە كوى چى ما سره بىي د هو پە دود سر خوخۇلى ئە، ما د پېكتىيا تارىخ لۇستى ئە، كىسىي او تارىخيي جىڭرىي د انگرىزىانو د ماتولو لومپىي سنگەر پە توگە د پېكتىيالو تارىخ راتە مالۇم ئە، يوازىي تىش افسانىي راتە بىنكارپىدى، خو پە پېكتىين كى مې پە رېبىنتونىي مانا د خىپلۇ پلارونۇ غىرت، هەمت او زېرەتىا حس كولە.

لە پېكتىين نە مې نور چار نە كېلە لكە د كور غېرى پە صفت مې احساساۋ د بېرك خان خەدران، سىنگ، نايىب سالار زلمىي، مولوپىي منصور، عبدالحى گىردىزىي، ملک عصمت الله خان د عفت سازىي، وطن دوستىي، ايسار د ارىشىت لېرىد مې پېكتىي وموند، چاچە و م چى نە بە مې خېلە بې عزتىي تە زەنە بىنە كېرى او نە بە بل چاچە اجازە ورکپىي چى زما عزت لوبت كېرى.



پە دغۇ لارو كى د مېرمنۇ د عزت لوت كېدل د سھار او مانباي چودى خورلۇ پە خېر ئ.

د انسانى قاچاق پە خنگ كى جنسى قاچاق هم يوه عادى خبره وە .

زمور د ازمایىنتۇنو لرى، لە سختو لارو تېرىدىنە، لە مرگ سره لوبى، خطرونى، او لە خان سره وحشت لە هەمدى خايى بىل كېدە، خو مور نە پوهېدو چى خە وخت ور سره مخ كېدونكىي يو.

لە لرى مو خو دادسىنى ولىدى، زمور پە لور راروانى وى، د دورو اوپىدە لىكە يى پە خان پىپىپىنۇدە، لەر خندا وروستە ڈاپسنى راورسېدى.

غۇر يى وکر، د ستوري نفر يو خنگ تە شئى، دغە نوم زمور د چى د مشر نوم ئ، مور يوپى گوشى تە ودرېبىدو، اوزىكە پېغله مې خواكى ولاپە وە غاپە يى زما غۇر تە را اوپىدە كې وېي ويل دا خلک پېژنى ؟

- نە -

- افغان بلوخان دى، بىخي بل دول خلک دى، هەمدا يى كار اوبار او د ژوند روزى گرچىدىلى بلوخانو غېر وکر، سېتۇنۇ كى د نفر پە سر يو لىك تۇمن كېرىي، باجى پىسې نلىرى، دغۇ خلکو دغە پىسې اضافە اخىستې خكە زمور پىسې يى مخكى لە مخكى زمور لە قاچاقبەرە اخىستې وى، غېر يى وکر كىرىپ مو لە سره ووھى، عىنكى پە سترگو كىرئ، زە د عىنكو پە سترگو كولو پە راز نە پوهېبىدم، خو كله مو چى حرڪت وکر پە شوم چى عىنكى نە وى سپى د گردو لە لاسە پىندىرىي، مور ھم عىنكى پە سترگو كىرىپ عىنكو خانگىرى رېپونە لىل چى لە سترگو گرچاپىرە بە لە پۇستكى سره پىوند شول، پلاپى ما او مور تە اشارە وکرە، ور پىشى شو د يوپى ڈاپسنى مختە سىيت تە د ختو يى ووپىل، ڈاپسنى تە پورتە شو زە د مۇتىر وان لور تە شوم او مور مې د بىنىبى خواكى كىنانستە، ما كلکە چادرى پە



سر کرپی وه، له سره می نه لری کوله، شاته سیت د دریو نفرو ۋ، هلته می يو ناممکن کار ته پام شو، دوى د شاه سیت خوکى كې پىنځه نفره کېنۇل، زما پالار او پكتىن په سیت كې ۋ ورور می د پلار د پېنۇ په منځ كې لاندې په فرش ولیده دوه نفره د نورو پېنۇ په منخۇ كې ناست ۋ شاه سیت كې اته تنه خای پر خای شول، د شاه سیت كې د اته کسانو خاييول په يوه موزه كې د دوه پېنۇ خاييول ۋ، د دادسن له شاه غې راوشو موتيروان ته يې وویل دوه ويشت نفره دې باپى ته وختل، ورتە وویل شول، ستا موتيرو حرکت ته چمتۇ شو، ددى غېر په اوربىدو حق حيرانه شوم، خان سره مې وویل، دوه ويشت نفره خرنگە د يوې ڈادسن په باپى كې خايرىي، بىا مې خان ته قناعت ورکەر چې دغە خلک په درې نفرى سیت كې اته نفره خايولى شي نو باپى كې خو بىا دومە نفر اوس هم كم دى.

چارياور موتيرو ته راوخوت غېتىو بېرتۇنۇ يې پاسنى شونىدە پتە كرپی وه يو خنخېر بې په غاپە كې زنگېدە، د زې لاندې غاپە يې بېرە وە، دارونكىپى خېرە يې درلودە لاسونە يې پر سترىنگ كېنۇل، ويىنتە لرونكىپى گوتې يې لە غىت غمى لرونكو گوتىميو ھكى وي، موتيرو كې يې كىلىي تاؤ كە، بىا يې غرى لە بنىبىنى وباسله د باپى کسانو ته يې وویل خانونە مو بنە كلك كرپى يو بل ونبىسى، كە بې پروايى مۇ وکىپە د هرخە پېنىپدو امكان شتە او مسولىت مۇ هم په خېلە غاپە دە.

حرکت مو پىل كې، موتيرو ژر، ژر سرعت اخىست سېك خامە وە خو هوار ۋ لە لبر مزل وروستە مې د موتيرو د كيلومتر بنىبىنى ته پام شو يو سل او شلو تە يې عقرىبە ختلى وە شاتە مې وكتل موتيرو د يوې ھواكمىپى بېرىنىكى پە خېر اسمان تە گردونە پورتە كول د عقب نما لە بنىبىنى كې مې شاتە وكتل د ڈادسن د باپى کسانو مخونە لە گردو سە نە بنكارىپەل يوازىپى شىنىپى عينكىپى بې خېرگىندى شوې، يوه نىم خو بە د گردو لە لاسە د عىنكىپە پە بنىبىنۇھم لاس تېر كې، خكە ديد بە ترى نە كېدە كله، كله



به چې کوم چمپ راغی موټیر به سرعت کم کړ ګردونه به له مور مخکي شول، د موټیر په سینې پی به دومره ګردونه ولوبدل چې برف پاک به نه شوای پاکولي، شاته سېت کې مې ورور چې لې عصبي ستونزه یې هم درلوده غږ وکړ، زما پښې خو کار نه کوي نه پوهېږم چې پښې زما دي او که د بل کس دي.

زه پري پوه شوم چې د تنګوالي له امله یې پښو کې د وينې چلنست بند شوي او ويدې شوي دي، پلار مې موټروان ته وویل زموره تولو پښې کار نه کوي، لړ موټر ودروه، دمه به وکړو، موټروان نور هم ريز ته پونده ورکړه، زما د پلار په خبره یې خان ناګاره واچاؤ لړ وروسته یې وویل خانونه عادت کړي، دا یې پیل دي، له دي سختو پښو سره به مخ شئ، موټير روان ئو موټروان د چا فرياد او سپارښتو ته غور نه نيوه، په دغه، منظره کې مو ساعت ته پام نه ئو خو خدايزاده خو ساعته مزل مو وکړ د شپې یوه نيمه بجهه د افغانستان، ايران او د پاکستان بلوچستان ګاه سرحد ته ورسپدو، په وچ ډاګ یې بشكته کړو، له ما او مور مې پرته نورو په خپلو پښو واک نه درلوده، زموره سېت ګذاره کوله دومره تنګ نه ئو، نور کسان نه پوهېدل چې پښې یې خپلې دي که پردي، خينې خو مې په خمکه ناست ولیدل چې پښو ته به یې حرکات ورکول، تر خو یې پر پښو واک حاکم شي او د تګ جوګه شي، د پلار او ورور مې هم همدغه حال ئ، بلاں پکتین خو واري جګ او کيناست بس خان یې نورمال حس کړ، خپل روان شو، له مور یو شل متنه لري یې خپل بکس خان ته بالښت کړ او خملاست، په مور هم سترګې پتې وي، سر ته مو خپل پيذار کېښود، پلار او ورور مې خواکې خپل بکسونه خان ته تکيه کړل او نور نو لکه دنله ته چې تیگه واچوي، د خوب نړۍ ته لاړو او سهار لمړ ختلی ئو چې د خلکو په شور او خوګ راوپښ شو.



د منى پىل ئ، يخه هوا لىگىدە، د خېل كور تودە بخارى، ارامە فضا او زما پوست موسىت چېركەت را پە ياد شو زىرە مې پىپى و خۇڭىدە، دغە ياد لە مەرو او بشكۇ پىرتە بله گىته راتە و نە كەرى او بىردى ساھ مې واخىستە ئىكە پوهەپدم چى د ھېواد هوا د ورسوتى خىل لپارە تنفس كوم، پە چېر غۇر مې مخاخىم او بىردى دىبىتە او بىا لە موبىر چار چاپېرە غۇونە داسىپى پە مىنە ولىدل لەكە خۇك يې چې پە لىدلۇ پىپى راكوي، سپىرە غۇونە راتە دېر بىنە ايسىدل، سترگى مې ورسەرە گەندلىپى، پە دې فکر يې پە نىدارى نە مەربىدم چې بىا بە خدايىزدە چې د خېل وطن دا خاورە، غۇونە او رغۇونە پە ژۇند و گۇرم، كە، خدای ج خېر چې پە مرگ بە مو ھەم دلەن خۇك راپورى او كەنە، زما دغۇ فىكرۇنۇ او نىدارى بە مې كەلە لە سترگو غەيت خاھىكى پە لەن وورول، لەن مې راپولە كەرە تر خۇد او بشكۇ خاھىكى مې پە خەمكە ولوپىرى او د ھېواد خاورە مې شاھىدە كۆم چې ورپىپى خېپە يەم د يوپى ئەمنى لور بە خېر مې، د بې وسى نىدارە و كېرى او ونە واپى چې ليمە او لاد مې، د اروپا رىناڭانو لۇنى كېرى دە او ما پە خۇبىنى پېپىرىدى، ددى ثۈت لپارە مې د سترگو خاھىكى نور لەكە باران يو پە بل پىپى لارى جوپى كېرى.

دلتە مې نورە چادرىي پە دې هىلە لرى كەرە چې گوندىپى د ھېواد د يادونو پە كەمۇلۇ كې مې پە راتلىنكىي سفر كې اسانلى راشى، يو تور حجاب راسەر ئەنەنە كې مې خان و بىچە، پوزى تە مې ماسك واقاۋ، خان مې بىنە و پىونى، تر خۇد لارى لە و گو سترگو خان و ساتىم، د كورنى نورو غۇرۇم ھەم خانۇنە چىمتۇ كېل، د قاچاقبىرە ناماينىدە راغى و يې ويل:

دلتە افغانىي پولىس د هر سپىي پە سر يو لەك تومن اخلى، هغە راپول كېرى، واپى چې دا زەمور رول دى، كە پىپىپى ورنە كەرە بىا د تلو اجازە نە دركوى، پىپىپى مۇ ورتە تولى كېرى ور مۇ لېرىلىپى يو مو تېر مۇ مەتكەپى و درېبدە، پە هغە كې سپارە شو، د لومۇرى مازل پە توپىر دا مازل بىا دومەرە



سخت نه ئ، کسان دومره تنگ نه ئ ناست، خە ناخە راحتە ئ پىنځە ساعت پېلىپسى مزلى مو كىر.

يو خاي موتير يوي گوبىنى تە شو، موردى بىشكە كېرو، يو لوى هال تە يې ننه باسلۇ د هال چت يې پە سپىن ترپال پۇبنىل شوى وو، لاندى پە غولى، ورىي، ورىي شىگى پېرتى وي، لە مورد نە پەرتە هلته نېرىدى پىنځە سوه کسان نور ھم د يوه نامالۇم انتظار پە پار يوي او بلى خواتە ناست ئ او زمورپە خېرى يې لە ھۇادە د تىستىپى ارادە درلودە، يوي گوبىنى تە او بە او بىسىكىت خرىچىل، سېريو پە لاسوكى ن يولى ئ، دلتە لە دمى او او بىو خىكلۇ وروستە بىا بل ھادىسن تە وختۇ، لەكە چې تۈل قاچاقبەر موتيروانان پە تېز رفتارىي كې روزلۇ شوي وي، دوى ھم پە خامە كې لە يو سل او شل كيلو متە كم مزلى نە كاو موتيروان بىشىبە بشكە كې، غۇشتىل يې نسوار توب كېرى، موتير خورا چېر تېز ئ، زما لە سرە يې پېرونى پورتە كې لېر و چې سرتورە شم ھىخە مې كەرە، پە سر لاس كېردىم، ترخۇ پېرونى بېرى تكىيە شىي او بېرونى مې لە سرە ونە غورئىي، خۇ زما لە لاس مەخي زما پە سر يو بل لاس كېپنۈل شو، زما لاس د ھەغە لاس پە سر راغى، زما د لاس كېپنۈل سرە ھەغە لاس بېرتە شاتە كش شو ما مې لا پە سر لاس اپىنى ئ چې شاتە مې وكتل بلال خېل لاس ور تۈل كېر، پوه شوم چې د بېرك خان خىدران د سىيمى زلمى ھم د خېلۇ نېكىنۇ د عفت ساتلىو فىڭر پە خېلە كوبىرى كې خۇمرە روزلى دى.

د منى پە پار مې ورتە سر و خو خاۋ، خۇ پە خواب كې يې پە كوم حركت پوھ نە شوم ھەغە سر بشكەتە واچاۋ.

لە پېلىپسى خۇ ساعتە مزلى وروستە د ایران سرحد تە ورسىپدۇ، هلته يې يوي كلا تە ايسار كېرو، لە نېبۇ نېبىنانو مالۇمەدە چې دا د اوزو او مېرۇ د ساتنى ئخاي دى، د وزۇ لە يوه شپۇل سرە خواكى كىناستو د كلا ھىمكە زياتە د وزۇ لە پېچو ڈكە وە.



تر مابىنامە بى دلتە منتظر كېرى ئۇ، چې بىه تىارە شوھ نمايندە راغى و بى
و يىل پىنخالس نفر تىار شى، كە تاسىپە مىز تېرى شوئ، پىنخالس نفرە نور
درلىرىم.

مور خاتونە چىمتۇ كېرل، لومپى دله شو چې لە مىز خىخە بايد تېرى شو
حركت مو و كەر، پە شاھ، شاھ مى كتل چې بلال پىكتىن ھەم زمور دله كې
راسە شى، نظير مى پىرى و نە لىگىدە، لە ما مەنكى كىسانو كې مى سترگى
پسى وغۇرولىپ، هلته ھەم نە ئۇ زىيە مى ولوپىد، بىھە وارخطا شوم، خكە ورور
مى ھەم داسىپ د تورىپ بىنگۈرى نە ئۇ، خىنى وخت بە لە كىننۇرولە ووت، پالار
مى جىسما پياورى نە ئۇ، خكە د شىكە ناروغى يى لرلە، انسولىن بە بى
زرق كاۋىكەلە، كەلە خو بە پە كور كې ھەم درب راولوبىدە، شىكە بە بى يَا چەر
تىيت او يى ھەم دېر لور تىلى و، زە او مور مى دواھە سىاسىرى ئۇ، سىاسىرى بە
پە ماسافىي او هەغە ھەم پە پىردىي وطن كې لە گوابىن سره خە و كېرى ؟
مسول كىس غەر و كەر، چې تاسىپە لىس دېقىقى لرى، موئىرە تە و خىجىچى، بىا كە
خۈك پاتىپ شو، نۇ پاتىپ شو، مور ھەم چې د پاتىپ كېدو واورپىدل نۇ صرفە
مو و نە كەر، موئىرە تە و خەنە موئىر كې مى ھەم سترگىپە بلال پسى كەرخەنلىپ
لکە د رادار سىئالايدە كاسە د هەغە پلىتىنە بى كولە.

پالار بە مى تارىخ و يىل چې د پىكتىا والو قدونە جگ وي، سىنگىن
و گۈرى لرى، پە رىيېتىيا ھەم دغىسىپە ئۇ بلال بە مى پە لوويە دله كې ھەم پىدا
كائە، لور قە بنايسىتە و يىستان نورانىي خەھىپى يى لە نۇرۇ بېل كېرى ئۇ، خو پە
دەغە وخت كې زىماد سترگو پلىتىپە هەغە نشۇ موندىلى موئىر روان شو، د هەغە
نە شتون بىنە پە وېرە كې واچولم، لە بىنە مىز و روسستە خىلخى موئىر كې يوه
او بل تە و وىيل چې د ایران مىز راورسىپە د داسىپى خىبرو لە او رېبىدو سره بە
زما وارخطايى نورە ھەم زىياتىپە، خان سره بە مى وىيل چې زە بە خىنگە پە
دى بېڭانە لارو كې د هەغە لە مرسىپى پىرتە خەم او لارە بە پىدا كوم، د هەغى
ازىكى خور كىسە بە مى ذەن كې تاۋ شوھ چې پە خۇرمە و حشت بى لە
عزىز سره لوبي شوي وي، پە رىيېتىيا ھەم مور دلتە لە چا د كوم ترحم تەمە



نه لرله، خکه دلته د تمی خلک نه ؤ، د قاچاق له خلکو، کار اوباریانو همدارنگه له قاچاقی لاري به خه د خير تمه خوک وکري، په دې فكري کش مکش کې د ایران سرحد ته بیخی نیردې شو، موږدې درې، موږ تړې بشکته شو، تياره وه پردي وطن ؤ خان مې ډېر بې وسه احساساڻو د لوړوي خل لپاره په یوه ګواښونکي سفر روانه وم، بې خوبی، لوړه او ناکسي هم زما د ځور تشدیدونکي فکتورونه ؤ، سره ددې چې د بالل خڅه مې نوره د راتگ او یو خای کډو تمه پري شوه، خویا مې هم تشې، تشې سترګې پسې ګرڅولي، لکه د کور کوم غړي مې چې راهه ورک وي همداسې احساس مې درلوده، پالار مې وویل خوله مې ډېره وچه ده، ډېر تګي کېرم، په اوږو نه مړېرم، مور مې خبره ورغوڅه کړه ورته یې کړه خو شکر دې پورته شوی وي، تا په سفر کې خان ته هېڅ پام ندي، د شکر پېچکاري دې نه د کړي ؟

-نه-

- ګوره د ليمې پلاړه، موږ په یوه خطرناک سفر روان يو، خدای مه کړه که کوم خای د شکر راوغورخوي بیا به خه کوو، په دې لویو، لویو ډاګو کې د چېږي ويسو او دلته کله دومره چانس او وخت وي چې، د یو چا درملنه پکې په ارامي وشي.

له مور سره مې وروکۍ بکس ئ خنځير بې خلاص کړ د انسولين پېچکاري بې تري راویسله، د ګډې په پوستکي کې بې پلاړ جان ته تطبيق کړه، یو ساعت وروسته مې د پلاړ رنګ خپل خای ته ورغني، مسول کس راغي ویلې د نفر په سر درې لکه تومن راتیول کړي دلته خای توپک لرونکي دله واکمنه د هغه یې غواړي، کنه مخکې د تلو اجازه نه راکوي، موږ پیسې ورکړي لبر وروسته ازېکه پېغله چې شاکره نومدې راغله زما خواکې کیناسته وېږي ویل بشه ده چې پیسې موږکړي دلته چې خوک له دغو خلکو سره چې وهې او یا هم پیسې نه ورکړي دليل وايې، هغه د پاکستان فوڅ ته په لاس ورکوي، هغوي دغه کس یړغمل کوي،



یوه میاشت کار پری کوی د غرو تپری پری ماتوی دوى یې د مزدورانو په صفت خپلو مشرانو ته ورپېژنی پېسې بې بیا هم دغه خای واړه قومندانان په خپل جیب کې اچوی دوى تشن لاس راخوشې کوی، که کومه بله سودا پری کېدله هم صرفه پری نه کوی، زما وپره نوره هم زیاته شوه، مور ته مې وکتل، د پخوا په خبر بې بشاشه خهړه نه درلوده، مړاوې خهړه کې بې تکي تورې غنې، غنې سترګې ځمبولې، ورور ته خو مې هسې هم غم او بنادي یو ډول ټه.

د عینکو واله یو سپری چې سیگربت بې په ګتو کې نیولی ټه مخې ته راته ودرې بده، وي ویل پنڅلس کسان چمتو شئ، د خپلوانو له ډلي بې وټاکۍ، چې په لاره کې یو بل ته کمک شئ دلته به ډېر پام کوئ دا مو ډېر له خطره ډک ګیم دی، ازبکه پېغله راخنګ ته شوه وې ویل ګیم دوى هغې ډلي ته وايې، چې له مرز خڅه بې تیرووي، له دې وروسته ګیم یوه اصطلاح شوه چې مور هم ورسره اشنا شو له یوه شایه به چې بل خای ته تلو نو دوى به غږ کې چې د شې په اتو بجو ګیم دی، نو مور به پوه شوو، چې زمود د ډلي تلل یادوي، عینکو واله نوره هم تشریح ورکړه، وې ویل:

مور له پنڅلسو ډېر کسان نه لېرو، خکه ډېر کسان د شې تګ کې په ایرانی سرحد کې مالومېري، ایرانیان چې لېر هم شور واوري له پوستو بې دریغه ډزې کوی، د ډزو خبر زما هم زنګونه ولپژول، لېر وارخطا غوندي شوم، خو چاره نه وه یو طرفه جاده وه واپس کېدل ناممکن ټه، حرکت مو وکړ، یو وخت ټه چې د ایران او پاکستان سرحد ته ورسېدو ایران د خپل سرحد په اوږدو کې ډېره ژوره کنده کيندلي وه خاوره بې د پاکستان خواته اچولي وه له یوی خوا د خاورې لوړوالۍ د بلې خوا د کندې ژوروالۍ له مرز نه اوښته بیخې ستونزمنه کړې وه چې ټوب دې واهمه راساً په کنده کې غورڅېدي او لاس پښه دې ماتېدل .



د هر قاچاقبەر لاره مالومە وە يو د بىل پە لاره نشو تىلى لە بىنە بختى، زمۇر لاره يو خە اسانە وە، لە ژورىٰ كىندى د اوپىنتۇ ھەخە مو پىل كەپە تىبارە وە، د لوپىٰ پولىٰ پە سر روان شو پلتىنە مو پىل كەپە چى كوم اسان خائى پېدا كەپە تېرى تېر شو او د اىران پە خاوارە قىدە كېردى، لاره ھە سەمە نە مالومىدە يو خائى مې قدم كېپىسەد او پىنە مې خطا شوه لەكە كوهى تە چى غورخەم داسىٰ احساس مې وکە، د ستىگو پە رف كې د يو چا لاس راورسېدە زما د اوپىٰ بىرخى كېپىس پە گوتۇ ورغى، بىنكە حركەت مې ودرېدە خۇ پە هوا خىنگىدەم، راتە ووپىل شول، خۇ سپى احتياط كوي، پوھ شوم چى ژورىٰ كىندى تە خطا شوي يم لاندى مې وكتىل دوھ متە فاصلىپى پە انداز بە مې د كىندى ھەممەكە لە پىنسۇ لرىٰ وە ورتە مې كەپە ما خوشىٰ كەپە پورتە ختل مې ناشونى دى او س كە لاندىٰ ولوپىرم ھەم فىركەنە كوم دومە خوربىشم، خۇ ھەغە زما خېرە ونە منه زما د پورتە جەگۈلۈ ھەخە يې وکە لە ھەممىٰ كار سەرە زە د ھەغە لە گوتۇ خطا شوم، پىنسى مې لاندىٰ پە ھەممەكە بە يوھ پوست شىٰ ولگىپىدە، ونە غورخېدەم، خۇ تىينىكە مې و خوربىشم، چى چە كەپە د كىندى پە دېوال مې خان تىكىھ كەپە، پە پىنسۇ نېغە ودرېدە، خوشبختى مې پە دې كې وە چى تر ما مەنكى مې بىكس لوبىلى ئە پە ھەغە زە راولىدەم، چەپە خوربىشم، پە خوا كې مې يو بىنە درز او بىا زىگىروى واوربىدە، پوھ شوم چى زما لاس نیونونكى تە ھەم غەم جوربىشم سەرە د نىكى لە املە خېلە پە بلا كې ولوپىدە، دومە درز شو چى ما ووپىل او س بە د ھە لاس او پىنسى دواړە مات وي خۇ سپى پە بىيى سەرە ودرېدە، خان يې تىك واهە، پە شاتە لمىنى باندى يې لاس تېر كەپە خېلە شوندەپى يې لمس كېپى، بىا يې لابى تو كېپى راتە مالومە شوه چى خولى يې ھە ضربە خورپى دە، پرتە لە دې چى د خېلۇ تېپۇنۇ حال ووايىي، ماتە يې ووپىل:
خوربىشم؟
كوم خائى خۇ بە دې مات شوى نە وي ؟



خو سپى احتياط كوي!

له غېرە مې وېژاندە بلال ئ، ورتە مې كە بلالە زە بنە يم، تاسى زما له املە خور شوي لاس او پىنى خو د ژوپيل او مات نە دى؟!
- نە زە بنە يم، د پكتىاوالو ھيدونە پە اسانى نە ماتىريي.
- تە چېرى وې سترگۇ مې تە خومره وېلىقى،

اه ...

دېرى يوازى ئ، خومره وارخطا شوي ئم، خو شكر اوس هم ناوختە ندى
چې پىدا شوي.

اخېر مې ووپيل چې كېدای شي لە موبى سره ژمنە دى ھېرە شوي ده!
ھەنە پە لۇپو ووپيل:

پكتىا وال، ژمنى تە د ژمنى پە ارزىبت گوري!
- دېرى مننە پكتىن صىب-

- بنه دا د چىالوگ خاي نە دى او نە دى خىبرو تە اپتىا دە مەنكى خو.
- اوس بە لە دى ژور خايە خىنگە خىجو؟

بلال پە ژورە كىنده كې يوه او بل لور تە منىيە كەرە، تەخۇ د ختو لپارە كۆم
اسانە خاي پىدا كېرى، لە بىنە بختە يوه خاي د سىلاپ اوپو رابنسىوپولى ئ،
ختل پېرى دېرى سخت نە ئ، بلال پە داسىي حال كې پېرى وختۇ چې لە پىنىو
او لاسونو دواپو يې كار اخىستە پە كەلىوالە لەھەجە پە خلۇرو لە كەندى
وخوت، ماتە پېرى ختل د قوه قاب لە ختو كم نە ئ ھەنە بېچارە د ژى پە
سر ودرپىدە خېلە خادر يې را اوپىد كې وېلىپى د خادر پېشىكە ونىسە زە دى
پورتە راكشوم، پە خادر پىسى زما لاس ونە رسپىدە، ھەنە د كەندى پە ژى پە
گۈنىدۇ شو، لاس يې هم را اوپىد كې اىيلا مې د گۇتو سرونى د خادرە تر
پېشىكى ورسپىدل، بلال لېر نور هم راخولم شو، د خادرە پېشىكە مې ونىولە
خو د يوه مەھم شي پە رايادېدو، مې بېرتە پېرىنىودە، بلال راتە كە ژركوھ
كە . ما ورتە ووپيل: يو مەھم كار رانە پاتى دى!.



- د خه کار و جلی؟ او س مهال د خان له ژغورلو او له دې کوهی راختلو
هم بله مهم کار شته ؟
- هو شته

- د خدای ج لپاره وخت مه ضایع کوه!
بس یوازی یوه دقیقه راکړه!

لام د خپل طرف په خاوره باندې مې شوندې کېښودې، بشکل مې کړه
په لاسو مې خپله خاوره لمس کړه، ان منځ مې هم بې واکه پرې کېښود،
پېرته راتاؤ شوم خادر مې ونیو بلال راغېر کړه:
ته خه کوي؟ ژر کوه ؟

ورته مې کړه د وروستي خل لپاره مې د خپلې خاورې بشکلول ارمان ټه، د
سرحد خپل طرف خاوره مې بشکل کړه، زړه ته یې قوت راکړ، ارامه شوم

وه ليونۍ! دا زموږ خاوره نده دا د پاکستان بلوچستان د صوبې خاوره ده،
پردي خاوره دې بشکل کړي ده!

د هغه له دې خبرې اورېډو سره، سخته خفه شوم هغه ته مې وویل:
خو دا زما ارمان ټه چې د وروستي خل لپاره مې خپله خاوره بشکل کړم
- دا ارمان د زه پوره کوم، خو ته او س د خادره پیشکه، کلکه ونیسه.

- بلاله د خدای لحظه وکړه ما خو خادر کلک ونیو، خو ستا له لاسه د
خادره پیشکه خطنا نشي، تېر خل خو په پښو راولوپدم دا خل مې مغری
ماتېږي، هغه زما په خبره نرمه مسکا وکړه، په تیاره کې یې سپین بشکلې
غانښونه وڅلبدل او دا مې لومړۍ خل ټه چې ددې حیاناک انسان لنه
خندا مې د خان په وړاندې ولیده، د هغه مسکا همت راکړ خو بیا هم، په
رینښتیا ډارېدم، څکه د دغه خای ژور والي په کتو کې سم نه مالومندې
یوازې هغه کس ته مالومات کېدې چې زما په خېر به یې پښې وروښوپدې
هغه ته دا مالومات هم کېدې چې ایرانیانو د خپل مرز ساتلو لپاره خومړه
ژور جر باسلې دې، خادر مې د خان له ډاره هم بنې مظبوط ونیو هغه



پورته کش کرم او وختم، کله چى په خپل خای ودرېدم، بلال جىب ته لاس كې، يوه كوچنى غوتىه بې راته ونيوله په يوه توکر كې گنال شوي خە وە!

وېي ويل دا بشكىل كېرە!
د خە لپارە؟

-دا د وطن خاوره ده، ما د يادگار په ډول له خان سره راوبى ده ارمان دې
پېي پوره كېرە!

-په بلال كې مې د امانت داري، استعداد، حيا، عفت ساتنى ترخنگ يو
بله خانگىتىا هم وموندله، چى هغه له ھیواد سره بې كچى مينه وە، خان
سره مې ووپيل ته خو ھسى د وطن د دوستىي تمىزلىكى د خاورى عاشق
د بلال غوندى وي.

منه مې ترى وکړه خاوره مې بشكىل كېرە او بيا مې په دې ژمنه ورتە ونيوله
چى ورسېبرو نيمه به له ما سره هم شريکوې.

پلاړ مور او ورور مې د کندې په امبار خاورو له پاسه د مرز هغه خوا ولار
و په يوه انديپىمن نظر بې زمور نداره کوله پوهېدل له دې خايه پوري
و تل اسان ندي هم زما په څېر د بلال په خهړه کې هيله مندې
ستړګې نيولى وې چې، که ور سره په راوبنبو کې مرسته وکړي، بلال غږ
پېي وکړ دغه خای دواړه اړخونه نسبتا ملايم دي پېي راوبنبوې، تو پ
را وانه چوئ، کله چى تل ته ورسېدى نو مقابل اړخ هم مایل دي، زه
خادر در اچوم يو، يو مو پېي راخڃوم، ورور مې چې لړ روحي ستونزه
بې لرله پورته له کوم خنديه بې لخچك پېي راواهه د وزنو د غونسو له
درده سره تروش شو خو بنه ؤ، د بلال په خادره راپورته شو، مور او پلاړ
سره هم بلال ورتە مرسته وکړه، چې ټول وختو نور تم نه شو حرکت مو
پیل كې، اجینت ووپيل په لاره به دېر احتیاط کوئ د کوم کس غږ ونه



وخي، ايراني سرحدي پوستي ڏبرئي لري ندي، که شور واوري، هغوي بيا ڏبرئي بي زره سويه ڏزي کوي، ڏبرئي خلک همدلته د ڇزو له امله مره کپري، موږ هم چابڪ روان و شاته مو نه کتل لري شيه وروسته د گجورو باغ ته ورسپدو، د ازبكې خور کيسه مې همداسې سترگو، سترگو ته کډه، سخته د ڦبرئي لپزه راباندي لڳدلي وه، خان سره مې وويل په دغه غرونو او ونو کې به د خومره خلکو هيلى برباد شوي وي، خومره خلکو سره به د هغوي د تمي خلاف ظلمونه تر سره شوي وي، اجینت خو خله زما خواته رايندې شو ما سره هم د هماماغي ازبكې په سرنوبشت د اوښتو وپره پيدا شوه، د بلال لور ته مې گوندي گامونه واحيسنل، هغه مې له لاسه ونيو، بلال په حيراني راته وکتل بيا بې وويل خيرت دي؟

-بلاله له تاسره په تگ کې ڏاوه کيرم.

بلال چې د ناموس ساتني يو شاهکاره زلمي ۋ له مانه بې د خپل لاس د خلاصولو هحه وکړه، پوه شوم چې د یوې پردي مېرمني لاس نيونې سره هغه خان راحته نه احساسوي هغه مې خوشې کړ خواکې بې روانه ڦم خو هغه تېز ۋ، زه نه شوم پسي رسپدلۍ لبر وروسته مې د شاه له لوري په جامپر کې ونيو، يو خو ګامه خو بې شاته نه راكتل فکر بې کاۋ زما ورور هغه له شا نيولى، بلال زما د ورور په ستونزه پوه ۋ، له خو قدمه وروسته بې مخ راواړاو باد بې د ټيندي پېښتان په هوا کړل، تياره وه خو سپين مخ په تيارو کې هم خان بشي، خهره بې رينا راته برېښد، هغه زما په ليدو وارخطا شو راته بې کړه له شاه مې مه نيسه ماته خان بنه نه بنکاري.

ما هغه درک کاۋ، پېښنانه له پرديو مېرمنو د جسم په لحظ خان لري ساتي، د پکتيا خلک خو بيا ددغه دود پيلی کولو په سر کې خان بولي، غيرت بې اجازه نه ورکوي، خو زه ڏپره دارېدم، له یوې خوا د شبې تيارې له بلې خوا د سپېرو غرونو سخت باد چې کله، کله به بې سترگو ته هم خاورې را باد کړي، د ازبكې جلې کيسې دا تولو خان راته يو کړي ۋ او



تر خپلە وسە يې زما وېرىه تر لۇپ بىرىدە رسولى وە، ما د بلال لە سپاربىتى سره سره، هەنگە كىلەك پە جامپەر كې نىيولى ۋ، هەنگە پوھ شو چى زما خبرە يې بايىزە وگىنلە، نۇ ودرېدە راتە يې كە، كە ما پېرى نە بىرى دە خەفە كېرم، مور او پلاز بە دې بدگەمانىي وکپىرى، د ھەنگە د خېڭىغان مې واورېدىل، ورو، رور مې د ھەنگە لە جامپەر گۇتى سىستې كېرى، خاداپىزە ولې د ھەنگە د خېڭىغان ارزىبىت لە خېپلە خانە ھەم راتە مەھم شو، بلال ووپەل پوھپىرم لە وېرى دا كار كوي او بلە موخە نە لرى، خۇ مە خەفە كېرىھ تاسىپ تولە كۈرنى زما زىمە وارى ياست، لومىرى بە زە بىيا بە تاسىپ خطر تە ورکوم.

ھەنگە لەكە اسىمانىي فەپىنەتە چى خەدائى ج زمۇر د مرستىپ لپارە رالپەلىپى وي، پېتنە لە كۆمې تىمى زمۇر لاس نيوونكى جوپ شو او حىرانە پە دې و م چى د بلال د شناخت سره مې يوه اونى ھەم نە و تېرىھ شوئى، داسىپى مې احساسولە لەكە د كلونو پېرئندىگەلى چى سەرە لرو، دومەرە مې د باور وپ شو لەكە چى تېول ژونند ماتە د باور پە ازمايىبتىنۇ كې بىرالىي راوتلىپى، د بلال لپارە مې پە زىزە كې د پەكتىاوالۇ درىنىتەت زىزە تە ولوپىدە، بلال د اتلىس كالۇ پە منگ مالۇمەدە غلى ارامە طىبىت يې درلۇدە، ئەلەك خۇ د مشرانو خويونە پەكى ۋ.

كتار غلى، غلى روان ۋ، هەنخە مو كولە د پېشۇ بىنكارلۇ مو ھەم خۇك وانە ورى اىراني پوسىتى ھەم راتە نېرىدىپى ورور مې لەكتارە ووت زمۇر سره پە خوا درې مەتىرى كې روان ۋ شغال يې لە پېشۇ ووت چەنە يې كە د شغال لە چەنە سەرە زما د ورور كوكە ھەم غېرگە شوھ، اجىنتى پە بېرە ورغى زما د ورور پە خولە يې لاس كېپىنۇد، خۇ ناوختە شوئى ۋ غېر د اىرانيانو پوسىتى واورېدە، هەغۇي زمۇر پە لورى پېرونە پېل كېل د مەرمىي باران شو، لە خىنگ او سر د پاسە مو د مەرمىي چىنگا اورېدىل كېدە، مور د غۇنۇپى پە سر ۋ چانس مو درلۇدە چى پە لاندىپى شىكتە كېدو د دوى لە مەرمىي بېچ شو، لا



خو مو له غونلای سروننه نه ئ فنا کپری چې يوه مرمى راسا راغله زما د
ورور په اوړه ولګډه، ورور مې وویل:

ليمې ولی مې وسوڅدہ ګرم شو، خای پر خای کپناست، پوه شوم چې
ورور مې تېبی شو، په بیړه ورتاؤ شوم له خوره متیه مې ونیؤ لاس مې لوښه
شو ورور مې راته کړه، لاس د لري کړه درد کوي.

- وروره دوه ګامه خای پاتې ده ذاتي له خطر وڅو، همت وکړه چې له
غونلای فنا شو، هر خه به سم شي، په هغه ضعف راته، د جګډو وس ېې
نه لاره، د مرميyo باران لا هماغسي روan ټ، بلال لږ مخکي تللي ټ زموږ په
پاتې کېدو بېرته راستون شو، ورور ته مې اوړه ورکړه په شا ېې کړ دوه
دقیقې وروسته د غونلای تې له موږه مرمى ونیولې بلې چې دې ته ېې بشکه
شو.

بلال زما ورور جليل له اوړې بشکته کړ، له خپل بکس نه ېې او به را
ویاسلې دوه درې غور په ېې ورکړې جليل لږ را رینکى شو، موږ مې غیر
ترې تاو کړه په تېبیت غږ په سلګکو کې ورکه شوه یا ېې خپلې بکسې ته
منله کړه لوی بنداژ(سپین طبی توکر) ېې ترې راویاسه، د بلال لستونې
ېې وڅړه د هغه د مت په پوستکي توري وينې لیکه کړې وه، ژر، ژر ېې
بنداژ تړې تاؤ کړ، وينه ېې ودروله، زما سره یو جوس ټ هغه مې هم جليل
ته ورکړ، په ستړګو ېې رنځا شوه ډزې، غلې شوې، موږ هم حرکت وکړ...

دوه ساعت نور مو هم پیاده مزل وکړ د غرونو په لمن کې اجینټ د دمې
راته وویل، موږ هم سره راغونای شولو، په پښو کې مو شيمه نه وه، نه
پوهېدو چې موږ د کومې نړۍ انسانان یو، لوړه رانه هېړه وه یوازې اوږو مو
د ژوند چاره اسانه کړې وه، اجینټ وویل تر سهاره به دلته یاست دغه
خای له خطره بچ دی، سهار وختې موټر راخي .

هغه وویل:



نور د پىشۇ لە مزلى خلاص شوئى، د غرە پە لمن كې د يوه پراخە ڈاگ د پىل ئىمكە وە دلتە د يو متر پە اندازە لوب ازغى لرونكى يوتى شە ئۇ باد يوه او بل لوري تە پە حرڪت راوسىتل د غرە لمنۇ تە وپى قە لرونكى شىنى ونى هم زرغونى وي د دوو غرو منع كې شىنى او بە راوتىلى وي، لە مور لبر لاندى رىنى روانى وي، لە تىپو سره د لىكەدو شىنھارى يې خوند كاۋى، خىنلە كې يې تازە د غىزىز ووتىرو د تايرونۇ رخى لىدل كېدى، خىڭنەپىدە چې د عامو موپىرو لارە ندە خانگىرى پە غرو او دېنلى كې د تىگ قابل موپىر پكى تىلىي راغلىي دى. دلتە مو لېر سترگە پەتە كەرە، د كوم غرنى خناور ونگارىي راوبىنە كۆم، سترگى مې خلاصى كې سېيدە چاود ئۇ، لېر وروستە مې لمونع او اودس وکەر. پە نورو مې هم غېر وکەر، ختىئە كې ورو، ورو د غۇرونۇ تىر شاد د سىرخى خاي سپىن والى نيوه، بىنە شىبە تېرە شوھ، يو موپىر راماڭىم شو، د ماشىن شور يې ورو، ورو زمور خواتە زىياتىدە، بىلار زمور بە خوا كې ودرېبىدە، موپىروان راغىي موپىر تە د ختو يې ووپىل، پالار مې ما او مور تە بىما مخى سىيت ونېو نورو افغانانو هم كوم اعتراض نە درلۇدە ڭىكە چې افغانان مېرمنۇ تە درناواى لرى.

دوهم سىيت كې دغە موپىروان هم شېر نفرە خاي كېل، پىنځە وېشت نفرە يې شاتە باپى تە واچول، ڏنگر موپىروان سىيت تە راوخوت لە خولى يې د سىكىرىتىو بوى حس كېدە لە تورو غابىنۇن يې مالۇمەدە چې نشە يې دى، مور سخت سترىي شوي ئۇ، درې ورخى مۇ رىنى تېرى كېرى وي، د شېپى پە يوه دوه ساعتە خوب مو ھېيخ گذارە نە وشوي .

موپىروان بېرتە لە سىيىتە بىنكتە شو، باپى سره ودرېبە خلکو تە يې ووپىل لە باپى بىنكتە پىنى مە خۇرندۇئى، د چېرۇ خلکو پىنى، د لارې لە تىپو د نۇ خابىنۇن سره ولگىرىي، ھلەوكىي يې مات شي كله، كله خو پىنى تېرى كەت هم شي، نۇ خان سره پام كوى، يو بل ونىسى پوهېرىم چې يې خوبە بە وئى خو پە موپىر كې وبدە نە شىئى، كله، كله موپىر داسى چىپ وھى چې



کېدای شي ستاسىپ د لوپىدو لامل شي، كە تاسىپ ولوپىرىئ نو يو نه يو اد خۇ بە مو خامخا ماتىرىي نو بىنە بە دا وي چى زمۇر سپارىنىتىنى عملى كۈئ.

موتىروان د خېل سىيەت دروازە خلاصە كرە لا را خىتلە نە ئۇ چى بېرتە د باپى كسانو تە بىا مخاطب شو:

ورتە بې كە، گورئ چى ويدە نە شى، د لوپىدو خطر مو زياتوي كە بە كوم ملگەرى مو سترگى پتى هم شي راوىبىۋئ يې.

موتىروان پە جلب كىناسىت، تىليفون يې وشىنگىدە لە مقابل كس سەرە وغىڭىدە لە ژىپى يې پوه شوم چى ايرانى بلوق دى.

موتىر حركەت وكىر، لېر وروستە موقۇر پە خان پىسى د شىنو دورۇو لىكە پېرىنىودە، كله بە چى لارە هووارە و نو د پاخە سۈرك پە خىر بە يې د رىز سەتن ۱۲۰ کىلومەترە تە ورسىدەلە، خىنې وخت خۇ بە موتىر دومەرە جەمف و خور چى د شاه او يَا هم د مخى كوم تايىر بە يې پە هوا كە، لىنە دا چى دا چول حالات مې پە تلوىزىبون كى د سپورتى موتىر و لىدىلى ئۇ دلتە مې عەملاً د سترگۇ لە مخى تېرىپىدەل.

مور مې د بىنىتىپى لورى تە ناستە وە او زە د موتىروان اېرخ تە ناستە ئەم سىيەت يو نفرىي ئۇ خۇ مور دوھ نفرە پكى ناست ئۇ خۇ داسىپى حالات ئۇ چى مور بىا هم دا سىيەت غىنیمت گانە، وېرىپىدو چى درېبىم كس را خائى نە كېرى، ھۆكە شاتە سىيەت كې يې بىا اته نفرە خائى پەرخائى كېرى ئۇ، زە حىرانە ئەم چى ولپى د موتىر جەمپىنونە او كمانى نە ماتىرىي، داغە پۇشتە مې پە زە كې وھ چى لە موتىروانە يې وکرم، د موتىروان خەرچەنە تېنەدە يې تروھ وھ، داسىپى مالۇمەنە چى يوه مياشت خۇ يې د وېنىتەنۇ، بېرىپتو او دېرىپى د اصلاح لپارە وخت ندى موندىلى، نو پۇشتەنە كول ھم ترى اسان نە ئۇ، زە مې نە شو كولى.



ماسک می اچولى ئىوازى سترگى می بىكىارېدى، خۇ زپونە مى سره يو
خاي كېل، موتىروان تە مى ووپيل:

تاسى خۇ د موپير د توان خۇ چنده كسان موپير تە خىجوى، موپير يې
خىنگە تاب راپىرى، موتىروان يىوازى د سترگو لە گنجو پە نە زپە راوكىل،
پېرتە يې مخ واراۋى، خۇ چې زما خەرە يې پە ذەن كې ترسىم شوه، د ھەغە
پە مخ كې عجىب او غرېب بىدلۇن راغنى د ئىنلىي كوتونە يې وېر شول،
ترىشە خەرە يې وغۇرپىدە، خىنده روېش شو، شۇنلىي يې سره بېرتە شوې
زىنگ وھلىي تور غابىئونە ترى راپەر شول، مخ يې راواپاۋ، وېپى وېلى:

لاندى دوه چنده او درې چنده وسايىل ورتە قوي كۇو، كمانى او
جمپىئونە ورتە دوه او درې چنده كۇو، خىكە يې تاب راپىلى شي.

د هو پە دود مې ورتە سر و خوھاۋ، نە پوهىدم د كومى انگىزې لە مخى د
سپىي تۈل حواس راژوندى شول پە خىبرو يې پىل و كېر، د خائى د مىدانگىي
كىسىي يې پىل كېرى، وېپى ويل زە شل كالە دا كار كوم، د ایران پە
اخوندى رىثىيم زما سترگى نە چىكىرىي، دا او ھەغە، يو غر يې پە بل او بل غر
يې پە بل ووپىشتل، وېپى ويل:

زە سىنى يىم، خواكمىن يىم، غېبتلىي يىم، پە خىبرو كې بە يې هەر دقيقە زما
طرف تە مخ راواپاۋ، زما دىدىن بە يې و كېر، او بىابە خىبرو تە تمبه شو.

آخر كې يې پوبىنتىي پىل كېرى وېپى ويل تاسى ھەم سىيان ياست كنه؟

ھەغە ھەخە كولە د خىبرو پە جريان كې ما اپە كېرى ترخۇ مخ و رواپووم او زما
د سترگو نىدارە و كېرى، خۇ پوه شوم چې سىرى جنسىي ناروغ دى، ما بە يې
پە خىبرو كې بىنكەتە سترگى اچولى وي او يىوازى سر بە مې ورتە خوھاۋ،
چې كەلە پوه شو چې زما پاملىنە نشى جذبۈلى نۇ د موپير بې وختە گىر
بىدلولو تە يې خان ايم كېر، پە موپير بې لوپى پىل كېرى دوه خەلە خۇ يې



قصداً زما ورۇن سره لاس ولگاۋ، ما دا كار وزغامە ويل مې كە كوم عكس
العمل وبنایم پردى وطن دى، كورنى بە مې پە غم كې واچوم، پە درېيم
خىل يې چې دا عمل تكرار كې، نو پە دې سوچ كې شوم چې سپى پە رمز
كې بايد داسې وپوهوم چې زما كورنى هم زما لە خبرو كوم شك وانه
خلې، ورتە مې كې كە استادە!

وېي ويل ها!

- تاسى لور لرى ؟

موتىروان مې پە خبرە پوه شو، پىغام يې واخىست، سخت خجالات شو، زما
كورنى هيچ خوک هم پە دې راز پوه نشول، يوازى بلال لە شا سىيت نە
غۇرۇونە راخك كېل، د عقب نما نە مې كوت د سترگو او تىندى پە
حراكتو يې پوه كرم راتە وېي ويل، خە كىسىدە دە ؟

د نە پە دود مې سر ورتە و خوخاۋ، هەغە مې ڇاچە كې او شىركە چې دغە لوبە
مې ھىملەتە ختمە كې.

د موتىروان مردارى خولى تە هم قلف ور ولوبىدە، چوپە چوپتىاشو، موتىر
پە تېزى خپله لارە لىنەولە، تېز باد لە دوپو غېر تاولولە او هوا تە يې پورتە
كولە، يوه لوى ڈاگ تە ورسىپو بل سرتە يې نظير كار پېنىبىدە، موتىر هم
پە تېزى د خىر ڈاك ھمكە لە سىنى لاندى كولە، صحراتە ورتە خىر و
مرغىي بە زمور پە ورنېرىدى كېدا هوا تە الوت كاۋ يوه نىمە بىرە سىورى
لرونكى ونە بە مو هم مەخي تە راغلە زمور پە تېرىبىدو لىكە چې نخا كوي
نورو اپخونو بە يې راتە خان خىرگىداۋ، عقب نما كې بە مې د ڈادىسەن د
باپى خوانانو تە وكتل، سېپىن تە نىردى خىر رقمە گردو كې يې يوازى
سترىگى بېنىبىدى چې پە عىنكۇ پۇنىتل شوپى وي لىكە لە ختىو جور
انسانانو تە چې يوازى تورى عىنكى ور پە سترگو كې، دوى هم لە خىتو
جور بوتانو تە ورتە منظرە لرلە، پە دې توپىر چې دوى خوخىبىت ساتلى ۋ،



زپه می ڏپر درد وکړ، د خپلو څوانانو په حال می بې واکه سترګي لmedi
شوي یا مې غير ارادي خپلو مشرانو ته په نښراو شوندي و خو ځېدي.

پوره دوه ساعته مزل مو وکړ، بلاخره پاخه سړک ته وختو، پاخه سړک
کې موره هم لکه په پالنگ کې خوب یو خه د ارامتيا احساس وکړ، خبره
سرچې شوه مخکي به گردونه راتلله د څوانانو په مخونو او د موږ په
بادې به نښلپل اوں تېز باد له دوى گردونه تراشل، ورو، ورو بې څهرو
پېژندګلوي پیدا کوله.

نيم ساعت مزل مو نور هم وکړ یا موږ خامي ته ولوپده دې یوې بلې
دبنتې په لور یې خامه لاره کې ټایرونونو په خپل چورلښت لاره لنډوله له لړ
مزل وروسته دوه درې پیوسته کورونه مخي ته راغلل، د یوه دروازه
خلاصه شوه ور دنه شو، درې اطاقه پکې ودان شوي ۽، پراخه حويلي
ې په درلوده تر خنگ یې بل کور هم ۽، دلته کونګه ګونګيا وه، خو د
خنگ له کوره د خبرو خوگ راته، د حوبلي دٻوال سره جوخت د درې
منزله یوه کور دانچه ولاړه وه ددي کور چتونه اچول شوي ۽ خو دٻوالونه
او کړکي یې پکې نه ۽ جور کړي، اورېدلۍ مې ۽، چې ايريانيان د کورونو
دانچې له اوسپينيزو قوي ګاډرو جوړوي، خو ليدلي مې نه ۽، اول خل مې
د اوسيپنو ډانچې ولidi، تعمير ته زينې هم ورپورته شوي وي، د تازه
کارکونکو نښې پکې نه سکارابدي داسې مالومبه چې تر ڏپره وخته
راهسي پکې کار نه دې شوي.

د ورور تېپ ته مې وکتل شکېدلۍ لستونې یې په لاس پسې زنګده، مخ
او شاته ې له تېپ ته په تاو شوي ټوکر باندې سري وينې وچې شوي
وي، د ستپيا په شمول مې د هغه په مخ کې سې د روحي فشار نښې هم
وليدي بیخې مړاوي او زنګدلي یوې کوتې ته ننه وټ زه، مور مې او د
ازبکې په شمول د هغې مور هم یوې بلې کوتې ته ننه ٿو، دغې کوتې
کې راسره یوه بله تاجک توکمه مېرمن هم یو خاي شوه.



نارينه ئۇ، لە سرونو كىتىرى لرى كولى، لومۇرى بە يې ھەنە لە گردو تىك
وھلى بىا بە يې لە كالىي پېرى گردونە خىدا وھل .

د حويلى يو كونج كې يو لە او بۇ ڈك بېلر اپىسى ئۇ، ھەر يو بە پە نوبت بېلر
تە خان رساۋ، مخ، لاس او پىنى بە يې مېنځلى، سپى خلاص شول، زمۇر
نوبت راغى بېلر تە چې ودرېدەم او بە يې خلاصى شوي وې، بېرته راغىم د
گاۋىند كور يوه دروازە هم زمۇر حويلى تە راپىرى وە لېرى مې ور چولە كە
د نەنە مې پە كوهى نظر ولگىدە د لاس بنبە هم پېرى نسب وە، يوازى مې
زېر ونه شو كولى چې ور د نەنە شم مور او ازىكە مې هم خان سره كېل، د
كوهى خواكى ودرېدە ددى حويلى هم بى سر كې درې او طاقە ئاباد و
غىڭىدا مو اورېدە، ازىكى د بنې لاستى پە حرکت را وست رىنى او بە
راتوى شوي مخ پورى مې گردونە سىرىپىن شوي ئۇ ؛

ما او مور مې مخ او لاس و مېنځلەنە لرى كى غېرونى
اوچت شول د يوه كىس د شىكىنجى اواز مې تر غۇبرۇ شو، چەپى بې
وھلى، ورسوتە بې زارى پېيل كېرى، مە مې وھى پىسى مۇ راۋىم، الفاظ مې
واورېدەل، د پىتى، وھلو شېركا زمۇر غۇبرۇ تە راتەلە، د كىس چەپى لا پىسى
لۇپىدى مور هم ودار شو ازىكى مخ تە او بە اچولى وې پىنى بې پاتى
وې ورتە مې كە، راخى بېرته خېل خاي تە خۇ، دغە خاي راتە سەنە
بىنكاري، چې خۇ قىدەمە مو اخىستىل يو پلن پوخ سپى چې لۇپە ھەلۈكىنە
پۇزە بې لەلە زمۇر خوا كې ودرېدە پە قەھرەنە لهجه بې وویل تاسى تە چا
دلتە د راتلۇ اجازە دركىرى دە، بې تمىزە خلکو !

مور ورتە وویل دلتە او بە خلاصى وې مخونە مو لە گردو نە مالۇمەدل
مجبور شو دلتە راغلۇ كوم جرم خۇ مو نە دى كېرى،

وې بې ويل تاسى افغانان هم جرم بېژنى، تاسى ت قول وحشىيان بېي، لە خناورو
هم بدتر ياست!!!



په مور باندې مې د غه خبره بده ولگېدە د حويلى دروازى ته نېردى شوی
ؤ، مور مې ورته وویل خناور خپله يې !!خناور ستاسي سرکرده دي،
ستاسي وحشى خلک دی، مور نه يو !!

مور مې نوره له حويلى په وتو شوه ايراني ته يې شاه شوه، ايراني په ټهر
شو زما د مور په لوري يې گامونه گوندي کول، مور د حويلى دروازى
په خوله کې ۋ، هغه غت بوتقونه پېنۇ ئ زما مور يې په ملا کې په يوه
مظبوطه لغه ووھله، لغته يې ڈېرە خواكمنه وە، مور مې دروازى له ورە
ووته دا بله حويلى کې ولوپدە، پېڭرى يې له سره وغورخىدە، لې ساعت
خو يې ساه ھم سمه نه شوه اخىستى، خو چې حالت يې لژ، سەم شوه ژر
يې خېل پېونى ته نازكى گوتى ورتېرى كېرى هغه يې په سر كې، بىا يې
سېپن لاسونه په خاورو كې كېنبدۇل، د راجگەدو هىخە يې وکړه، قاچاقبزه
لا ھم ينه نه وە يىخە شوې، د بىا وەلەو هىخە يې كولە، ما او ازىكى چغى
كېرى، چې كە بل خل مې مور ووھى مەھ بە شي، زمۇر له چغۇ سره مې
پلار او ورور راوسېدل، نور خلک ھم راتيول شول، ورور مې په داسې
حال كې چې بىي لاس يې په غارە كې ۋ، په چې لاس يې د ايراني
گربوان تە لاس وروچاۋ، ورته يې كړه، دانو كومە خوانى د چې په يوه
مېرمن لاس پورته كوي؟ دا كوم انسانىت ده چې يوه تورسىرى په لغته
وھى؟ او په ھمكە يې غورخوي ! ايراني هىخە كولە خېل گربوان مې له
ورورە خلاص كېرى خونه پوھېدم چې د مور غورخىدلو او سرتورپدو
خومره په قەركې ۋ، ايراني په ٿوакمنو متىو او زور بىا ھم خېل گربوان
زما له ورور نشو خلاصولى، د ايراني بل ملگرى را ورسېدە هغه سره يو
لوى د لرگىي كوتىك ۋ لومري ايراني ورته كړه وېي وە، مە پې گوره !
هغه په متىو كې چې خومره زور ۋ كوتىك يې پورته كې او زما د ورور
ماتېي اورىي ته برابر شو د ورور هلپوکى خو يو خل مرمى مات كېئ ۋ
دوييم خل د ماتېدو خرس مې په غورو په خپله واورپدە د ورور سترگو
ته مې كتل ورو، ورو مراوې كېدى زنگ يې زېپدە د ايراني له گربوانه



بې گوٽى سىستېدى سترگى پرى پتى شوي، پىر ْخُمكە راولوپىدە، د ورور پە ليدو ْخُمكى تە تىيە شوم، يوه بنه درنە تىيگە لاس تە راغله د لرگى والە باندى مى ورخوشى كپە، پە ْخېن غورىي مى وويسىت، سر پرى تاؤ شو خان بې نكىيە نشو كپايى چە شو د ورور پسنو تە مى ولوپىدە، كوتىك ھم لرى ترى وغورخىدە، پلار مى لە هغە لوپىلى لرگى راواخىست د دويم ايرانى ددو تە بې ونيو، خو چى دوھم لرگى د هغە پە تە لگىدە ترى وايى خىست، زما پلار بې دوھ لرگىي پېنىتىو تە وواھە، غونبتلى بې درېيم لرگى بې سرتە ووهى او د خپل ملگرىي غچ واخلى خو چى كوتىك بې پورتە كاۋ د بلال سوک بې د خولى او پوزى سره پيوند شو، بلال پە چتىكى وخرخىدە وينستان بې لامدە ئاخىكىي بې تر مور راورىپىدل، سپورتىي حالت بې غورە كپە، ايرانى بې پە سينە كې پە دومرە خواكىمنە لعنه وواھە چى ما فكىر كاۋ د مخى پۇنىتى بە يوه ھم جورە نە وي پاتى شوي!

تولۇپ بە ماتى وي!

نور نۇ دويم ايرانى ھم د كوتىك وھلو لە ارمان نە ووت، سر پرى گنگىش شو پر خپل خاي كىناست.

پە دې وخت كې ايجىنت راغى زمور پە شور ماشور بى خىڭ تە لاس كپە تومانچە بې راوابىسلە، غېر بې وکپە، چى ھر خۇك غېر پورتە كپىي يا ھم گذار وکپىي پە مرمى بې ولە، قول غلى شول، ايجىنت ووپىل تاسىي غوازى ئوغغا مو بھر ووئىي او زمور د ميلونونو كار او بار لە منخە ويسى، مور پە حكومت ونيسى، پە لاس كې بې د اويو بوتل ئە سر بې پرى تاؤ كپە، زما د ورور پە مخ بې اوپە واجچولىي هغە ژورە ساه واخىستە، سترگى بې ورپولى، زما تېرىپ خورپىلى ايرانى خو لا ھماگىسى پە بې هوپىنە پروت ئە لېر وروستە هغە ھم پە هوش شو، اوچ جىڭ شو.

لە ايجىنت نە دغە ايرانى ھم بنه چارپىدل ھكە دوى بې ھم د مامورىنۇ برخە وە، غلىي، غلىي خپلىي خويلىي تە واپس شول، اجيتنىتە ووپىل:

لە دې وروستە داسىي گلودەي ونە وينم!



د شپی یوولس بجی گېم دی، خوبونه مو پوره کړئ، ټوله شپه بیا خوب نشته، ورور مې راغنگ شو لاس پسی خپر بدہ پیکه څهړی بې زما زړه اره، اره کاؤ، ایرانی اجینت او بلال له لاسونو نیولی ئ، کوتې ته بې نه باسه، پلار مې اجینت ته وویل زما د زوی لاس مات دی پسپی خپېژی، دلته کوم نېړدې کلينک ته بې بوزه، درملنه بې وکړه، پیسپی بې موږ درکوو. هغه بل شوی سیګریت له شونبو لري، وېې ویل:

په زوره خان د پولیسو په واک کې ورکوئ، موږ چا ته د درملنې اجازه نلرو، کله چې د ترکیې سرحد ته نېړدې کېړو هلته خپل خلک لرو درملنه به بې وکړي، تر هغه باید هر خه چې وي وزغمۍ، مور مې هم ډاډه شوه چې دوى بې غم نه خوري، یوه کلک کارتنه بې پیدا کړ د هلاوکې دواړو اړخونو ته بې ورته برابر کړ توکر بې ترې تاؤ کړ بیا بې لاس غاوې ته ور واچاو وروسته مو په روغ طرف په یوه بالښت څملاو، هغه په یوه ژور سوچ کې لار، ورور به مې چې کله هم دغه چوبتیا غوره کړه نو بیا به بې خه وخت وروسته دماغي حالت له کتنيrole ووت، زه مور، پلار او بلال بې خواکې کیناستو پنځه دقیقې به نه وي وتلي چې ورور مې غیر ارادې وختنل بیا بې ماته وکتل د ګوتو په اشاره بې راته وویل: چې ورنېړدې شم، زه بې هم خواکې و م خونره هم وروښوېدم. ورو بې راته وویل:

زما خوله ماته کړې خورې!
- ولې خدای ج دې نه کوي!
ستا د نه راتلو مشوري ننګه مې ونه کړه، د پلار پلوی شوم! زه مې پلار نه
بنیم !!!

زه خو نه پوهېدم چې دغه لاره به له داسي ستونزو ډکه وي که پوهېدائی
بیا مې ستا ننګه کوله.
- خیر، اوس خوشوي دي.



- پلار می ستا هره خبره منله، خو دلتنه د نه راتلو مشوره دی چې ورکړه وېږي نه منله، که ستا یې منلي وای اوس به می د مور سر نه سرتور بدنه، زه می د مور زوي یم هغه می په قول ژوند سر توره نه ده ليدلي، خونن هر بې حیا خپل او پردي سرتوره ولیده، نن هغه دومره بې عزته شوه چې د یوه ايراني پښو کې ولوغرې بدنه، دا د مور بې عزتي، به می په ځنګدن کې هم هېړه نشي زما د مور بې وسه سترګې، سرتوري او چوپتیا ماته دومره درد راکړۍ چې یو هدوکې خو می ايراني مات کړ نور د بدنه قول هدوونه می چې مات مات شي هم دومره درد به ونه کړي.

بيا می پلار سره سترګې وګندلي ورته یې کړه پلاړه، تا تېروتنه نه کوله خو چې سر یې درنه و خوره دومره لویه تېروتنه دې وکړه چې نن یې ثمره په خپلو سترګو گوري.

د ورور خبرو زمور هر یوه په زړه کې چاړه وهله او ورور می درک کاټو چې هغه می د مور په بې عزتي باندې خومره روحي صدمه ليدلي ده، بلال هم دا هر خه اورېدل او هر خل به بې چې زما د ورور دردناکې خبرې اورېډې مخ به یې سور کډه او شوندې به یې له غابنونو لاندې کولي.

بلال می مور ته وویل:

ډاكتري مورکې، ستا په ځمکه لوبدل به ايراني ته ډېر په قيمت پريوشې، ته یې په ځمکه غورڅولي یې ان شاء الله هغه به د ځمکې تل ته غورڅې، ايراني تر مابنامه والله که ژوند رانه وکړي، یو خل زه په خپلو لاسونو د هغه مری ورتاوم، بيا که هرڅه کېدل پروا یې نه لرم.

د مور غټې بنه ورې سترګې مې سري شوې یا لکه باران خو خاڅکې یې له غومبرو لاندې راولوېدل، د پروني پېڅکه یې د سترګو کونجو ته وي وړه، په پري، پري غږ او له ژرا ډکو سترګو یې وویل:

اوسم که هغه مر هم شي، زما عزت ته به یې خه ګتېه ورسېږي!



زه خو اوس هر چا سرتوره وليدم، بى گىتى كار تە اپتىا نە شتە.

مور پە پردىي وطن كې خە كولى شو، دا اوس مو ھم چى كوم لاس ويپە ناپوهى مۇ وکەرە، مور لە دغۇ خلکو سره لكە اسىران داسى يو، كە كومە بلە تېروتنە وکپۇ، لە دې بە ھم لە بدترۇ پېپنۇ سره مخ شو، بىنە دادە چى نورە پە هەرخە لويە تېۋە بىدو.

ورور مې ستىرىگى پتىي كېرى خاموشە شو، مور ھم سخت بى خوبە ئۇ د خوب اغلىزى پە ھەرە يوھ كې مالۇمىدى، مور فكەر وکەر ورور مې وىدە شو پە دې هيلىه مندى ترىپە ووتۇ چى خە لە خوب كولو سره بە بى دىماغ ھم ارام شى او شتە خېڭان بە بىي ھم كم شى، خۇ خېر نە ئۇ چى ھەنە يو پتى طوفان پە زىرە كې ساتلى دى او غواپىرى پە يوھ خظرناكە كار لاس پورى كېرى، كە مور پوهەپداي چى ھەنە پە داسى يو ناخوبىنە كار لاس پورى كۆي، كە درې ورخىپە خوبە وائى ھم لە خىنگە بە بىي نە ئۇ لرى شوى، مور بلى كوتى تە لاپو، ھلتە مو ددىپېنى لە املە د خېڭان اظھار كاۋ، مور مې ووپىل:

دغە خاي تە لە راتگە مخكى مۇ پە لارە كې ويل دا خل دەمە كې بە بىنە خوراك او خىاكاك كوو خەكە تېرو درېپۇ ورخۇ كې مو داسى خوارە نە ئۇ خورپلىي، چى انرژىي بى راكپى وايى، يوازىپە يو دانە بىسكت او يو بوتل او بە بە مو خىكلەي او لورە بە مو پىرى كمولە، بىنە خوراك تە ترکىدۇ، خەكە چى تىل پە بىنۇ خوراكونۇ عادت ئۇ، خۇ دلتە مو ھم شتە اشتەپېنى واخىستە داسى مارە ئۇ لكە چى د تېۋلىپە نېرى خوراكونە مور خورپلىي وى. مور تە مې ووپىل خوراكونە مو زھە كېرى، قىسمت بە بىي نلرو، لېر ستىرىگە بە پتە كېرە، ترخۇ پە ارامە د راتلونكى سفرونۇ تىيارى ونىسو، هەقى ھەنە راسە ومنلە اوزىكى جلى ما او مور تە تكىي سەمە كەھەنە بىي كولە چى مور سەرە دې پېنىپە پە غە كې خان شىرىك وېنىي، ما او مور مې سر كېپنۈدە، ھەنە زما پە خوا كې وە لە پورتە كېدۇ مخكى بىي زما پە مخ سر راتيت كې



بنكىل بى كۈرم بىا يې د ترحم لاس راباندى راكش كې، نوره خېل خاي تە لاره بالبىت باندى هەنە سر كېنىپىدۇ، پە ورسىتى ورخ د يوپە تاجكى كورنى بىوه مېرىمن ھم زمۇر سره پە اطاق كې يوخاي شوه، هەنە لە خېل خايە پورته شوه او د مور خواكى مې كىناسىتە، د مور د سر پە كىكارلۇ بى پىل كې، هلتە راتە ثابتە شوه چې د ھېۋاد قومونە (پېنىتون، تاجك، ازىك، ھزارە، پېشىي....) خىنگە يو لە بل سرە خواخورىي دى، خىنگە يو بل سرە پە ستۇزۇ كې خان شرىك گىنىي ورک د سىاست وال شي چې دغە وروپە قومونە بى د خېلۇ گەتىو لپارە سرە وبىشلىي دى.

بىنە شىبە ووتە نېمە وينبە او نېمە وېدە وەم بەر چەنچى شوپى، غېر مې واوربىدە ھلى، ھلک وژغۇرئ، كە مېر بە شي!

زمۇر دروازە يو چا پە زورە، زورە را ووھلە، وىلى ژر، را ووھئى، هەنە تە قناعت ورکپە.

زە او مور مې بەر ور ووتۇ حويلى كې ڈله كىسان ولاپ دى پورته اسمان تە گورىي د بلال غېر مې واوربىدە وېپە وېل؛ خېر دە ورور مې شە، راسىكتە شە، داسې تېروتنە ونە كېپى.

ما هەم پورته وكتل ومى لىدل چې ورور مې د درې منزلە كور د چانچى د اخىرى چت پە ژى ولاپ دە او بىنكتە راگورىي، غېر بىپە وکەر چې پلاڭ تە مې قناعت ورکپە، چې بېرته خېل ھېۋاد تە ستانە شو، مور لە دغە سفرە تېرى يو.

ما غېر ور وکەپە ورتە مې كەپە ورورە دا تە خە كۆپە خانتە دې پام دى؟
- كە بىپە راسىرە ونە منى زە لە دې خايە خان اچوم، مور مې ور غېر كە زوپە دا كار زما لپارە مە كۆھ، راسىكتە شە نورىپە ستۇزىپە مو ھەم چېرى دى.
خواب بىپە ورکپە:



موری ستا سرتورپدل می سخت خوروی، که بل خل در سره داسې
کار وشی نو زه يې ونشم زغملى، بيرته خو خپل وطن ته خو، پلار می هم
له کوتې راوطت زمور په شور راوینبن شوی ؤ، په يوه لاس يې په سترګو
سيوري راواست، پورته يې وکتل وېي ليدل چې زوي يې د درېيم منزل د
چت په يوه ژی ولاړ ده.

ماته يې مخ راواړو وېي ويل خه چل ده؟

- د ورور مې بیا عصاب خراب شوی دي، وايې بېرته خپل هباد ته خو
کنه زه له دې درې منزله خان غورخوم، هغه پرته له دې چې فکر وکړي
او تسلایې کړي، ور غږ يې کړ، زويه رابنکته شه، وطن ته نور نشو تلی
څکه تا ولیدل کور مو هم خرڅ کړ، د اوسبډو څای په وطن کې نه لرو.
هغه له دې خبرې سره يو ګام نور هم راواخیست وېي ويل بېرته نه
ستنېږي؟

مور مې ور غږ کې زويه ستنيرو، د خدای ج لپاره کومه تبروتنه ونه کړې،
پر ما زړه وسوځوه، د مور خبرې مې په ژړا بدلي شوې، ورته يې کړه که
زما زړه چوې بیا خان راوغورخو، زما له تا پرته خوک دي؟

پوه شوم چې د ورور په رابنکته کولو کې مو خبرې پايله نه لري، بلال ته
ورنېردي شوم پت مې ورته وویل بهر ووڅه، زما ورور د ونه ويني، د شاه
له لوري ور وخيڅه له لوپدو يې وزغوره، پوهېدم چې ورور مې په خپل
حال نه دې د کټيرون له برپدې يې دماغ وتلي دي هغه هر خه کولې شي .
بلال منډه کړه، بدېختي دا شوه چې ورور مې هغه ولیده پوه شو چې په
ما پسې راخېجې، مخکې له دې بلال ور ورسېري، له پاسه يې خان
راخطا کړ، کميس يې په دويم منزل کې په يوه اغزن تېر شوي سيم کې
ونېښت خو ثانې تم شو، يوه او بل طرف ته وزنګډه د کميس يو
لسټونې يې په سيم کې پاتې شو، نور لاندې راخوشۍ شو، زمور مخې ته
له يوه دروند درب سره د خاورو دورې پورته شوې، يوه لوېشت د هغه
تنه له خمکې پورته شوه .



مور داسې صحني د تلوپزیون په پرده لیدلې وي هلتە به مې ھم ڈار ترى
کېدە، خو تقدیر په يوه ستۇزمۇن سفر روان كېرى ئ اوس مو دا چول
صحنى، په سترگو ليدى هغە ھم د خېلى كورنى دغۇو!
ولاپ خلک چول زمۇر په شمول يوه لحظە چۆپ ئ د ويلو حروف مو نە
درلودل خولي مو بنكم شوي وي، د خو لحظو لپاره خو زە ھم پە خان
كى وركە وەم، ما خان پە دې دادە كاۋچى يو خيال بە وي، خوب بە وي
او كومە د فلم صحنه بە وي، خو كله دومەن بىكمىرغە وەم د مور د سوپەر،
سوپو چفو پە اوربىدو مې دا حقىقت ومانە چى ورور مې پە رىبىنتيا خان
راغورخولى دى، ورنېرىدى شوم لە غۇرۇو او پۇزى يې وينې تاللى د سر
كاسە يې گىرد نە وە پاتى، وتلى او رانتوتى جوپېشتونە يې درلودل مور مې
د هغە سر پە خېلى زنگۇن اپنى ئ سر يې چىت مالومىدە، مور مې اسمان
تە پە كتو د خېلى بىختى فرياد كاۋ، ولاپو تولو خلکو زما د مور فرياد
سرە اوپىنىڭ بىدرىگە كولى، د تىلى ھېشۈك ھم نە ئ، شاتە مې وكتى د
گاوندە ايرانيانو ھم لە لىنە دېوال نە سرونە رابوچ كېرى ئ زمۇر نىدارە يې
كولە بې واكە مې وركرىغە كە، ئالىمانو زما د ورور ژوند خو مو
واخىست، اوس يې نىدارە ھم كۆئ؟
سرونە يې لە خجالتە تېيتى كېل.

دروازە خلاصە شوھ موپەر رانىنە وەت، درېپو كسانو زما ورور پە لاسو كې
واخىست ويل يې:

مور تېي روغۇتون تە وپو، بلال ھم موپەر تە ورۇخوت، هغە يې بېرته
راپىكتە كې ويلىي تاسې تە اجازە نىشته مور ھەر خە سمبالىو.
مور مې حيرانە دريانە پە هغە خاي ناستە وە پە كوم خاي يې چى خوانى
مرگ زوى رالوبىدىلى ئ، پىنلە وينې يې د زنگۇن پر كەمىس پرتى وي.

اولاد پە رىبىنتيا د مور لە وجودە جور وي، مور مې لە خبرو لوپىدىلى وە،
دومەر بې شېمى وە لكە دا پېنې چى ددى پە وجود تېرە شوي وي، لە
ھغى خەمكى سرە بې سترگى گنلەلى وي چى د زوى وينې يې پكى لكە



گلابونە خای خای پرتی وی، په ریبنتیا چې د اولاد وینه د مور له وینې سرچینە اخلي، لکه خپلې وینې بې چې توى شوي وی، ترى راپورتە کېدلو خوند نه ورکاۋ.

زما پە ذهن كې ھم زما د ورور د مينې راکولو يادونە لکه سريال يو پە بل پىسى مخى تە راتلل، زما سره بې د كوچنیوالى لوپى او بىا پە نىنلى پىسەنە كې د هەغە رالوبىدل ستىگو تە ودرېدل، پە وينو لولې خەرە بې راتە مخى تە شوھ لوپيو، لوپيو كوكو تە مې د زىپە تشىلول لپارە زىپە كې، خو چې د مور حالت مې ولىدە، ودارە شوم چې مور بە مې د زىپە سكتە وکپى، پلاز مې ھم د كوتۇ مخى تە د صوبى پە ژى سر پە زنگنو اپشى ئ، د خپلې بې وسى فكرونۇ كې غرق ئ، د خپل زوى پە دې سرنوبىشت اختە كېدو كې بې خان خجالتە بالە، ھەنە شەكر ھم لارە نولە خان سره مې وويل: ليمى ھمت وکپە، ورور خو دې وبايلود، اوسم د مور او پلاز ساتنە وکپە، كەنە دا دوارە ھم لە لاسە ورکولى شې.

د خپل زىپە پە سېكولو مې خاورى وارپولى، د مور خواكى كېناستم د پېونى يوه پىشكە بې پە سر وە، پېونى نور پە ھەمكە پروت ئ، ھەنە مې ور سىخ كې، بىا مې پە اوپرو لاسونە ور واچول، بشكل مې كې ورتە ومى ويل موري!:

خە چې كېدل هەغە خو وشول، ورور بە مې بىنە شي و دې ليدل چې روغۇتون تە بې وپور، هەغى ترخە مسکا وکپە!
اھ... دغىم لە لاسە خندى ھم سرى وژنى وينې ويل سر بې رىز مرىز و، كله بە جورە شي.
ورتە مې كې!

بس هر خە رب تە سپارو، خە چې پە تقدىر كې لىكل شوي وی ھەغە خو
ھسى ھم نە بىدىرىي بلا پە مخ وھل كىرىي، نە پە خىتى.
اوسمى د پلاز جان، زما او د خپل سرخىر غواپە، كە زىپە ماتى شو نو ھر
خە بە وبايلو د تۈلۈ پە ژوند بە لوپى وشى، پلاز مې وگۇرە نە مې د او نە



ژوندی، هغه شکر هم لري، که مور خوله خلاصه کپو او وژاپو د هغه زره
به هم ودرېري، نو نور چغي نه وهو، پرياد نه کوو، کمزوري کپرو نه،
همت کوو او بس ...

زما په خبرو مي د مور په مخ کې ولاړي سترګې په حرکت راغلي، سترګو
ته يې د پروني پیشکه پورته کړه مړي اوښکې يې پاکې کپي، د خبرو
کولو لپاره بې وسه وه، د سر په خوخولو يې له ماسره زما د خبرو موافقه
وکړه.

کوتې ته مي دنه کړه د ورور په وينو کړ لاسونه مي ور ومينځل، کالي
مي ورته بدل کړل په وينو کړ کالي مي واخیستل بهر وباسل، د دېوال له
سره مي بېرون وغورڅول، چې مور مي دوباره ونه ويني.
پېرون مي په بلال هم سترګې ولګډې چې زما د ورور وچې شوي ويني
او خاواړه، په یوه چاري کې اخلي او بهر يې له دېواله اړووی.

له دې کاره يې ډېره خوشه شوم، له زره مي دعاوې ورته وکړي او د خان
لپاره مي د خدائ ج له لوري لکه د یوې رالېرل شوي فريښتې په ډول
حس کړ.

شکر مي وویست.

د ورور غم مي راته دروند ئ، زما په درد یوازي هغه خور پوهېده چې
ورور يې څوانۍ مرګ ترې باسلې وي.
مانیام تیاره موټير رانه وت مور خو مي پوهېده چې ورور مي ژوندی
نشي پاتې کډاي، خو پلار مي د موټير په ليدو په یوه هيله ور پورته شو،
ترې ويې پوښتل زوى مي بنه دي؟

لنډ څواب مو ترې واورېده، هغه په لاره کې مړ شو، یا مو یو خای خنیں
کړ او دا کار مو د خان د افشا د مخنيوي لپاره له مجبوري وکړ، پلار مي
سلګيو واخیست، یوه دېوال ته يې خان تکيه کړ.



زمور له زره هم ويني خحېدي، خو بس له زغملو پرته مو بله لاره نه درلوده.

اجينت ووبل د شپې يولس بجي گيم دی تاسي بل خاي ته لېرده ئ، باید چمتو وي.

پلار مې له لاسه ونيو اطاق ته مې د ننه کې چېرى د چاد خبرې مې ورته وکړي، يو خه مې تسلا کې، مور خو مې لا پخوا يو خه داډه کړي وه، زما زره نېردي ئ پرق وچوي، خکه انسان ئم کم تر کمه مې تسلی او چاد ته اړتیا درلوده، خو زما د تسلی لپاره خوک نه ئ چې غښړ مې ورکړي واي او بنه چېر مې ورته ژړلي واي.

بهر راووتم په بلال مې سترګې ولګېدي خپل بکس يې چمتو کاف، زره مې وشو چې ورشم لاس تري را چارپيره کرم سر مې د هغه په اوږد کېردم او سبې ډېرې سلګي يې په خواکې وکړم، خو پښتو وه، دا کار ناڅونې و د خان دومره کمزوري معريفي کول هم راته اسان کار نه برېښېده.

خو له دې مې خان کنټرول نه شو کړاي چې نېردي ورشم، زره نا زره مې د هغه په لوري قدمونه واخیستل، ورغلم خواکې يې په چوپه خوله کیناستم، هغه د بکس یوه طرف ته او زه يې بل طرف ته وم.

بلال ډېر خيرګ زلمي ئ، د هغه هم ايلا خط او بریت راغلي ئ، پرته له ويلو يې هم ډېر خه احساسول، په چوپه خوله يې زما پیغام د شپروم حس له رویه واخیست راته يې کړه.

ژوند چې خومره مور فکر کوو دومره اسانه ندي، زه پوهېرم نن تاسي د یوه سخت حالت خخه تيرېږئ، پوهېرم یو خور ورور دې له لاسه ورکړي دې.



د ورور له لاسه ورکولو زور له بل هرچا ماته ډپر بنه مالوم دی له ما هم د هبواد ناسور جگړي درې ورونيه واخیستل، د ورور مرینه د سپري ملا ماتوي، تا هم نن د ملا د ماتپدو درد ولیده، ته به دا هم په زړه کې راته وايې چې له تا مې بیا هم درد ډپر دی، څکه چې تاخود ورونيو غسل او کفن ورکړ، جنازه دې وکړه په ډېر عزت د خاورو ته وسپارل، قبر یې هم مالوم دی.

له مانه خو مې ورور ډپر ارمانجن لار، مسافر ټو، ډپر یې عزته لار، ې جنازې او کفنه خبن شو، د قبر نسبان یې هم مور ته مالوم نشو.
هو، تاسي په ریښتیا نن ډپر دروند غم لرئ.
هو ته په حقه یې!

نن دې په ریښتیا له ما غم زورور دی!

خوتا نن دا هم ثابته کړه چې همت دې هم له ما زیات دی.
د ستونزو په ورلاندې مقاومت دې له ډپرو نارینه ټولور دی.
هسي خلک واي مېرمنې ظريف او نازک جسمونه لري، ستونزې نشي زغماړي، دا نظرې ټړې شوې دی، دا د هفو خلکو فکرونه ټو چې دنيا یې د غواړي د بنکر په سر ولاړه ګئله.

نن، تا د یوې زړه ورې پیغلي روں ادا کړ، تا د ملاپې په خېر د خپل تولي روچې څواکمنه کړه، د خپل خان غم دې هېر کړ، خو خپل پلار او مور دې مایوسې ته پرینه بنوبل، ته یوه اتله یې همداسې غښتلي اوسه، همت دې همداسې څواکمن وساته، تر خو هیڅوک احساس نه کړي چې تاسي د ژوند په ورلاندې مبارزه نشي کولی.
مبارزه اوسه، ژوند اسانه نه دی، ژوند کول سخت دی.

د بلال خبرې لکه چې تپ ته تکور ورکوي داسې راباندي لګډې، وجود مې ور سره وغورې بده او قوت یې واخیست.



په پردي وطن کي داسي يوه خواخوري پيدا کول هم له روزي بغير د ليلت القدر شبی ليدو په خير، د بلال هري خبرې مې زره ته لاره کوله او زما د هغه غم چې وړل يې راته اسانه نه ئ، ورو، ورو يې را کماوو.

د بلال خبرې نوري هم جذباتي شوي، هغه زما ډېرې نوري خانګړتياوې هم په ژبه راوړې خدادي خبر په ما کې به وي يانه خو خبرو يې يوه انګيزه راکړه په څان يې باور را په برخه کړ، څان ته مې تمه پيدا شوه، ومه ويل لکه چې يو خوک يې ليمي!

مخامنځ مې وکتل د بدمرغه درې منزله تعمير ډانچه هماغسي ولاړه وه، ورور مې سترګو ته ودرپدله د رالوبدو صحنه يې سترګو ته راته مخي ته شوه، بيا مې د هليوکو هغه خرس چې مات لاس ته ايراني په لرگي وواهه رايداد شو!

اوښکي مې کابونه شوي کړا.

سر مې په زنګنو کېښوده هڅه مې وکړه له بلله اوښکي پته کرم ترڅو هغه حس نه کړي چې زما خبرې هوایي وي کوم اعېز يې نه درلوده، خو ژړا هم د لمړ په دوو ګوتو پتپدل دي له سلګيو سره مې بدن لپزېدله، د بلال غږ مې واورپدله راته يې کړه!:

اووو، هو !! لکه چې زما خبرې، په يخ ليکل ئ، بې ارزښته وي، هیڅ خاي بې ونه نيو، همداسي ده؟

ورته مې کړه نه!

داسي مه وايه، ستا خبرو خو په ما کې نوي ساه وچلوله، زما کالبوت بدن بې په حرکت راوست.
بنه نو بيا دا ژړا او اوښکي د خه لپاره؟



- د ورور مظلومىت مى راته ياد شو، خىنگە تۈك، تۈك شو، اخىرىنى غۇشتىنە بې هم مورپورە نە شوه كىراي ويلى چې بىرته ھپواد تە ستىپىرو.

- ھىدا يې تقدىر ئەمدىلەنە ورتە لە دەغە درى منزىلە مرگ لىكل شوى ئە، تقدىر پە تادىير سەرە نە بىلدۈرىي، نور ھەر خە ھېر كە اوس د مور او پلاز يوازى تاتە ھىلە لرى.

- ولى تاسىپى بە نە ياست راسە ؟

- ما كله ويلى چې زە نە يەم درسرە! ترخۇ مى چې تر خېل خايى نە ياست رسولىي درسرە يەم، خىكە زما ھەم ھەمدەغە لارە دە.

- چې ورسىپىرو بىيا؟

- بىانو د تقدىر كار دى چې چېرىپى بە مو دانە او اوپە لىكل شوي وي.

- نە تە بە لە مورپورە نە جدا كېپىي! لەكە يوه كورنى يو خايى بە اوسيپىرو.

- د يوه پكتىاوال پە توگە ژمنە ترسەرە كوم او تاسىپى تر منزلە رسوم

- د پكتىا د تارىخي عظمت او د مېرانپى تخم بې پە اوولادونو كې لە ورايە بنكارىي، چې رازرغون دى، ويلو تە اپتىا نە لرى، تاسىپى تل د خېل وجدان دندە پە چېرە رىيېتىنولىي سرتە رسوئ نى سبا لە تەمى او شخصى گىتى، ھىشۈك د چالاس نىوي نە كوي.

زە پە ئاظاھر باور نە لرم، لە ئاظاھر پىرتە وايم، چې ستا لە روپى دومەرە اغىزىمنە شوپى يەم چې، ستا د پاك نىت او سېيىختىلا له املە، د پكتىا خىلە خۇ خە چې د پكتىا ھىمكە، كانىي، بوتىي او دېنتىپى ھەم راتە گرمان شوي دى.

دا مى ھەم پە زىرە كې راجورە كە، چې ورتە ووايم تە ھەم راتە مەھم او گرمان شوپى يې، خۇ ھەغە حياناڭ شخصىت مى جىئەت را صىلب كە، ومى نە شوای ويلى، يو نغىنىتى پىغام مى ورکە، خىكە چې بلال ھەم پكتىاوالو كې راتە.



خدای ج هیخ چېرې هم سپری ناهیلی نه پرېردی، خېل مرسته کوونکی
ورلېری خو که مور صبر وکړو او د پېښو په وړاندې وارخطایي مو د بې
صبری تر حده ونه رسوي.

د شېرې يولس بجې شوې، يو کرولا ډوله موټرحویلی ته رادننه شو، پوه
شو، چې نور له دغه خایه د تګ وخت دی، مسول کس بلال ته وویل:
ته مخي سیت کې کینه، زه، مور مې او پلار مې هغه شاه سیت ته رهبری
کړو، فکر مو کړه چې، خه نوره استودګي راځي، د پخوا په خېر په
ژوندونې د تنګو قبرونو مسله پکې نوره ختمه شوه.

سیتو کې کېناستو، عقب نما کې مې وکتل د موټر ډیگې ته تنکي، تنکي
څوانان ولاړ، ټول د بلال په عمر خط او بریت ئ، مسول کس هم يو،
يو دغه څوانان ډیگې ته ورڅیجول او دوى هم په پته خوله دغه تنګ
قېر ته د ورتلو زړه بنه کاؤ شاه طرف دروندوالۍ د موټر ماشین طرف
ورو، ورو راپورته کاؤ، يوه مسول کس د موټر ډیگې پوري کړه موټروان
ته يې وویل:

نور حرکت کوه شپر کسان مې پکې خای کړل، ددي خبرې په اورېدو،
حق حیرانه شوم، خان سره مې وویل:

دوى خو اوس هم د پخوا په خېر مسافرو ته له تنګو قبرونو نه دې تېر
شوي، موټر حرکت وکړ او په لند وخت کې يې د خپلې تېزې سرعت
خېل کړ، زما ټول فکر د دغو تنکيو څوانانو سره شو، په فکر کې ډوبه
شوم خان سره مې وویل:

اخخنځ اخېر دا هم انسانان دي په د صندقېجي کې به خرنګه ګذاره کوي،
دوى به خرنګه دغه تنګ خای او تیاره وزغمي، زړه مې ورته خورېدله،
خو په وس کې مې هیخ هم نه ئ د دوى په اړه فکر داسې کړم چې خېل



خان مې ھم د دوى سره يو خاي حس کاۋ داسې مې په فکر کي انگېرلە چې زە ھم ورسە يم او دا هر خە تحمل كوم.

خو مجبورى وە خە مې نە شواى ويلايى، يوازى درونى په زېد کي ويلې كېدم، ددغە خامو ۋوانانو معصومى خەرىپى مې لە سترگۇ نە وتنى، موتيە لارە لنپولە، لە اته ساعت مزل وروستە بىنكلەپى ودانى پە مخە راتلىپى دايران سيمە پە رىيىنتىيا چې بىنپرازە وە، شنو ونۇ، سمسور باغانۇنونىڭىنۇ كورنۇ يې بىنكلاد پام وپ گۈرخولى وە.

لە بىنه مزل وروستە د يو لوى بىنار خىنلۇ تە د نە شو، پە كوشۇ كې يې تاۋ، راتاؤ كېو بلاخرە موتيوان خېل موتيە د يوھ كور مخى تە ودراؤ، ويلې بىنكىتە نە شى، موتيە چې كور تە داخل شى دروازە و تېل شى بىيا بە بشكە كېرىئ، دروازە خلاصە شو، مور د نە شو، چې دروازە يې و تېلە پە حويلى كې بىنكىتە شو، حويلى لنپا انگەر دىلودە، د يوھ دېوال مخى تە د دوھ، درې ونې زرغونى وې، د ونۇ منع كې گلان كرل شوي ئۇ، كوجىنى كور پكې ودان شوي ئۇ، دوھ كوتىپى لاندى يوھ يې پە سر دىلودە، اطاقو تە د نە شو راتە ووپل شول ھمدلتە بە درې ورخى ياست، تاسىپى اوسم پە كرمان بىنار كې ياست، لە ذاھدان نە پە كېرە لارە راغلو، بل گىم بە درې ورخى وروستە كۇو.

زە پلار او مور مې يوپى كوتىپى تە نە وتو، بلال او نور كسان بلى كوتىپى تە نە وتل، د كور مسول ووپل دويم منزل تە خۈك ونە خىجىي، تاسىپى هلتە د خىتو اجازە نە لرىئ.

مور مې يو بالبىت تە دىدە ووھلە، سترگۇ تە مې وكتىل پە مخ يې شل خايە او بشكېپى را روانىپى وې، پوه شوم چې د ۋوانىي مرگ زوى ناشودى مرگ يې خۇرۇي او د هەغە تىش دلتە محسوسوى، خواكىپى يې كېناستم، ما ھم زېد ورسە تىش كېرە، مور او لور دواپو بىنه سره وژىل، نە كېدلە انسان چې



هر خومره د همت هخھه هم وکپىي، بىا هم كمزوري دى، خپله كمزوري، نشي پتولى، خو هغە وخت مى زىرە تكىيە شو چى مور دواپو تە مى پلار د تسلى خبىپىپيل كپىي، ومى ويل خە دپلار حالت دى يو خە بنە شوى.

لېر وروستە مى پلار لە اطاقة ووت، غونبىتل يې بەر لار شى او مور تە د خوراك خە راپرىي، خو د كور ساتونكى بەر نە پرپىنۇد وىلىپى يې چى اجازە نە لئى، پىسى مور تە راڭوئى هر خە چى فرمایىش راڭرئ دلتە يې درتە رارسۇو.

پلار مى يو چرگ ترىپى راوغۇنىت، خو ورخى مۇ خە نە ئ خورپىلى د ورور مرگ خۇ مو بىخى اشتەلاھ منخە وپى وە لە لوپى مۇ ذاتى نىس لە ملا سره نىبىت، د چرگ لە نوم سره مى يو خە اشتەلاپىدا شوه، مور مى ھم ورتە احساس خىرگىند كپر، لېر وروستە پوخ چرگ او گرمى دودى مى پلار پە لاسو كې نىولىپى وي، د خۇ سختۇ ورخۇ لوپۇ او تندۇ وروستە لومپى خل يوپى مناسبى دودى تە كىناستو، خو گولپى مى چى و خورپى، چرگ يې دېر خوندور پوخ كپى ئ، بلال مى سترگو تە ودرېلە، دودى مى پە ستونى كې ونېبىتە، مور مى ژر اوپە راتە ونېۋىپى، خو پلار مى بىا پە نصىحەت پىل راتە وکپى وىلىپى لوپى، وپى، وپى گولپى كوه، دا دېر وخت مو يىسکىيت او اوپە خىكلى دى، ددى دودى سره مو ستونى سەندى بلد شوى، خو حقىقت بل چول ئ، زە يې پە اصلىي لامىل پوه شوم.

د بلال مەيانپى بە د دېر بې غىرتە سپىي ھېرپىدى، بىئە ذات وەم او زمور پە تولەنە كې نارينە لە مېرمنۇ خىلە غىرتى بولى، خو مامىپە دېرە نارينە ئ خپل غىرت نە ورکاۋ.

نه پوهەيدىم خىرنگە لە چرگ نە يوه برخە وشكۈم او پە دودى كې يې ونغاپىم لە مور او پلارە يې پىتە بلال تە ويسىم.



شاید په بنکاره هم زما مور او پلار زما په دې کار کومه نیوکه نه وی کړي، خو ما مې چاته چېږي دومره په اسانۍ خپل برید ماتاؤ.
دودی مې بس کړه، مور مې وویل ولې یې نه خورې ورته مې کړه ستونی مې خور شو، یوه وچه ډوډی مې راواخسته له چرګه مې یو ورون او وزر وشكاؤ په دودی کې مې نغښت، د الماری په سر مې کېښوده دوی ته مې وویل زه به یې لې وروسته وخورم.
لا مړه نه ئم وګې وم خود بلال لپاره مې خوراک لپاره بله پلمه نه لرله،
مور او پلار مې دودی وخوره، سنه ستري ټ، سرونه یې ايلا تر بالبتو ورغلل او ویده شول .

ما ژر تاو شوې دودی او چرګ راواخښت بهر ووتلم دهلېز کې ودرېدم د بلال د کوتې ور پوري ټک، ټک مې کړ، یو بل ماسافر څوان سر رابنکاره کړ، ورته مې کړه بلال ته ووايه، دروازه یې بنده کړه لې شیه وروسته له ورہ، بلال سر رابنکار کړ، د لاس به اشاره مې ورته بهر د راوتوا وویل، هغه بهر راوتوا، فکر یې کاؤ کومه بله پیښه شوې وارخطا، وارخطا یې زما ستړگو ته کتل چې کوم ناسم خبر به راڅخه اوري، مخي ته مې چرګ او دودی ونیول ورته کړه ستاد ټولو ملګرو نه کېږي، پاس وخیجه ژر، ژر یې وخوره سور شوی به وي خو چې نور سور نشي .

چرګ او ډوډی ته یې لاس راتېر کړ، سر یې ونځخاڻ بیا یې لنډه مسکا وکړه، زه مې هم نوره کوټې ته ننه وتم.
وګې وم، خو مړه شوم، د لوړۍ خل لپاره په دې حقیقت هم پوه شوم چې دا هم شونې ده چې دودی یو کس ونځري او موږ بل کس شي.
لاړم د مور خواکې اوږده وغڅېدم، یو وخت مې ستړگي خلاصې کړي، مازديګر ستړگه لوېدو ته نېړدې وه، مور او پلار مې په ګه خادره لمونځ کاؤ زه هم ژر پورته شوم مخ او لاس مې وکړه، په لمانځه مې زړه ارام کړ.
يو عادت مې لاره چې لمونځ مې نه قضا کاټ، دودی مې قضا کوله خو نه لمونځ، خداي ج دې بښه رانه وکړي ددې ناخواسته سفر یو زیان راته دا



هم، ۋ چى ۋېرى وخت لمونخ را خىخە قضا كېدە، خىكە ماتە سختە وە چى د نارىنە ۋ مىخكى مى اودس كولى.

ددى ئاخى دوھم سهار ھم راورسېدە د كور ساتونكى نە مې ھيلە وکرە چى ما بەر پېپەدى او لېر گرخەم، خواب يې دا و چى، ددى ئاخى لهجه دى نە دە زدە، كوم خوک بە دې وېپېنى مور بە پە كومە بلا كى واچوپى، پە هراتى ژىبە ورسەر لەكىا شوم، زما يوه تۈلگۈوالە د هرات وە، لە هەپى مې هراتى لهجه زدە كېپى وە هراتى لهجه لە ايرانى سرە دېر توپىر نە لرى، ايرانى ھم راتە حىران شو، وىلىپى، تە خۇ لە مور ھم بىنە پەھپەپى ور يې راتە چولە كېر، بەر اجازە يې پە دې ژمنە راكپە چى تر نىم ساعت ۋېر وخت بە نە تېرىۋى.

حجباب مې پە تن كېر د ايرانيانو سرە مې توپىر نە كېدە، بەر ووتەم، بىكلى نظافت لرونكىي ماشومان مې مخپى تە راتللە، د مكتب بىكسى بە يې شاتە اچولپى وې، يوه نىم سرە خۇ بە يې مور ھم ملە وە، تە خۇ خېل ماشوم مكتب تە ورسوي، ايرانيان ھم موزونپى بىكلى خەرپى لرى زياتەرە يې زمور د هزارە گانو پېرمختىلىي تېيف تە ورتە ئ، گەرد مخونە نسبتا غەتپى سترگى او پوزىپى لە هزارگانو غەتپى وې خۇ دېرپى لوپى او اوبردى ھم نە وې زياتەرە يې بىكلى بىرپېنىدلە.

د بنار كوشىپى پە كاشيو پۇنبلىپى وې، هر خە پاڭ او سترە تە سترگو كېدل، دغە كوشىپى مې د كابل د هەفو كوشۇ سرە پېرتلە كېپى چىپ زنگىپى پۇچى لە بىنە كانالايزيشن خىخە بې بىرخى دى. او كەلە كەلە خۇ د انسانانو پە سرو وينو رنگىرىي، بې واكە مې اسمان تە وكتل او دعا مې وکرە چى خدايىھە جە لاسونە ھم پە خېلۇ وينو سرە كېھ خوک چى زمۇر وينپى توپىي او وطن مو زنگوئى، وەپى ويل خدايىھە جە هەفە خلک ھم زمور پە سرنوبىشت اختە كېپى چى زمۇر پە شەركى خېل خېر لەپىي، مخ مې واپاۋ، پە يو سېپىن دېرىي باندىپى مې نظر ولگەدە د سېرك پە سر يې مېز ايسپى ئ



شيان بى خرخول په كابل كې به مور دغسى كار ته دست فروش اصطلاح كاروله، سپين بېرى هم د خرخلاو شيان پرې كتار كرى ۋ. د مېز په يو خلیه كې بى د تازه گلاتۇ گېدى هم اپنىي وې، زىه مې اوشو وايى خلم او د بلال مخې ته بى په دې هيلە ونیسم، چې خوبىن شي ڭىھە ڈېر غمونە بى زمور لپاره وگالل او ور سره دا پېغام هم ورکۈم چې مور مو د لاسنيوي احسان مىد يو، هيچ خىت هم ستا دغە نىكى نه ھىرە ۋ، خو ھوانىي مرگ ورور مې سترگو تە ودرېدە، غونى مې ھىگ شو، سترگى مې بى واكه رادىكى شوې، دا كار راتە مناسبە ونه بىنىپەدە، د گلاتۇ گېلى مې بېرتە په مېز كېنىدە.

ژوند هم عجىيە وي، كە تە خفە بى او ياخوشحالە خو كول غوارىي، چې ژوندى بى نو ژوند پورى تېلى كارونە بە حتما كوي، كە بى غوارىي او ياخوشە، خو كولو تە بە بى اړ بى.

ساعت تە مې وكتل درې پاوه تېر شوي ۋ، خان سره مې وویل، اوس بە ساتونكى خە درتە وايى، پە بېرە راتاؤ شوم پە پنخۇ دقىقو كې مې تر دروازى خان ورساوو، دروازە مې تېك، تېك كە، چا خلاصە نە كە، خىنە شو بىا مې وتكولە، د ساتونكى پە خاي بلال خلاصە كە.

ورتە مې كە ساتونكى چېرى ؟

- ھەنە مو د خوراك توکو لپارە ولىرى.

- بىا خو كاشكى لې ناوختە راغلىي واي، ماویل ساتونكى بە راتە پە قارشى.

- نو خە دې كول ؟

- بس د پام غلطولو لپارە مناسب فرصت ۋ

- نو ماتە دې خە راپرل ؟

- راپرل مې خو بېرتە پىنىمانە شوم

- داسې خە دې اخىستىل چې تە پرې پىنىمانە شوې ؟

- پرېدە بى !



- زه نه پوهیرم چې پرون ستاسې د غرمني چرگ غوبنې راکولو خخه په کومو الفاظو مننه وکرم او خدای زده، ترکبدلی وم که خرنګه په قول ژوند مې دومره خوند له کوم خوراکه نده اخیستی ډپر خوندور چرگ ټه.
ورته و مې خندل، بیا مې ورته کړه، عادي چرگ ټه، خو په لوره هر خوراک مزه زیاتوی .

هغه سترګې بنکته واچولي ويې ویل دا خوند به رانه په ژوند هم هر نشي.

بې واکه مې له خولې ور ووتل ورته مې کړه، او... دالی کونکې بې؟!
بلال، وشرمیده، رنګ يې والوت، غوشتل يې خان خلاص کړي او هیڅ هم په دې اړه ونه وايې، خو مجبور ټې خوابه هم خان ورته بد بنکارېده په نه زړه بې په پړې، پړې خبرو کې وویل:
هغه هم ...

بلال د خبل اطاق به لوري و خوڅدہ .

زه هم د مور او پلار کوتې ته د نه شوم .

په سبا يې زمور دغه د پېت پیټونې سفر بیا پیل شوله یوه بناره بل او له بل بناره بل ته مو سفرونو، دوام درلوده لوړۍ، له کرمان نه اصفهان ته او بیا تهران او له ترکیه سره مرز مهاباد ته په سختو ستونزه ورسپدو، خینو خایو کې به اجینتی له پولیسو سره جور جاړی کاؤ ډېره سختی به نه ټه او خینې خایو کې به چې پیسوا او واسطې کار نه کاؤ هلته به يې پېت د تیلو په تانګونو، د کالیو ماشینو، د چرګانو لویو فقسونو منځ کې تبرولو، د کرولا ډوله موټیرو ډاله خو عادي خبره وه چې درې خلور او له هغه هم زیات به يې پکې اچول، ددغو شیبو بیانولو لپاره، په نړۍ کې داسې الفاظ نه دي پیدا شوي چې بیان يې کړي، حکمه خو زه هم ترې تیرېرم .
لنډه دا چې خدای د دغښې حالت د چا په سېی هم نه تبروی، کوم چې مور تجربه کړ .



مهاباد کي چې بشكته شو، د کلي منځ کي بې يوه کور ته دننه کړو، ساده کور ټ، خو پراخه حويلى يې درلوده، د حويلى منځ کي د ناكو او منو وني ولاپې وي يوه لري کونج کي بې دوه درې کوتې ابادي شوې وي، ماشومانو يې مخې ته لوبي کولې يوه نيمه مېرمن به هم د کور کارونو لپاره بهر او د ننه کېدہ د دروازې سره يې دوه کوتې لرې هغه يې مور ته وسپارلي، د دې سیمې د مېرمنو جامې زمورد د ګران افغانستان خلکو په څېر وي پېروني به يې هم په سرول.

يوې کوتې ته سپري او بلې ته مور مېرمنې ننه وتو زور فرش پکې پروت ټ نري، نري توشكونه پکې هوار شوي ټ د بالستونو منځ برخه تورو خير و نيلې وه، له يوه نيم نه خو به رنګه مالوچ هم راوتلي ټ، کېناستو، د خبرو په اړه مور هم نور بې تفاوته شوي ټ، خپله هم په اونۍ او لس ور خو کې د حمام کولو موقع په لاس نه راتله.

نوکان مې لوی شوي ټ، د پري کولو لپاره مې خه نه درلودل، یوازې منځونه مې په خليو پاکول، چېږي به مې چې او به پیدا کړي، که يو ساعت مخکې به مې هم مخ او لاس مينځلي ټ بيا به مې پريمينځل.

همدلته پېشت شو او غرمه هم راوسېدہ، د کور واله، يوه وچه ډوډي او يو خام سور بانجه د نفر په سر را وویشل!

لې روسته اجینت هم رابنکاره شوو، هغه وویل نن مابنام ګيم دي، خلور ساعته به موتيکي مزل کوو بيا به د ترکي سرحد ته رسپرو، هلته به دمه کوو او د شبې دوه بجي به د ترکي له سرحد نه اوپو.

ساعتونه ژر، ژر پوره کېدل مابنام راوسېدہ، موتيرو ته وختو، له خلور ساعته مزل وروسته دي يوه غره لمبني ته ورسېدو، يو ساعت مو موتيکي نوره هم په پټو خراغونو لاره لنده کړه، خکه له ترکي عسکرو وېږي شتون درلوده بلاخره د غره هغې برخې ته ورسېدو چې موتيکي نور پکې مزل نشو



كولاي، غر لە گئو خنگلۇنو غنى ئ، د غره پە بېخ كې مېشت شو، لرى،
لرى د ترکى، د بېپىتنا خراوغونه لېدل كېدل.

د هغو رىناگانو سره زما زىره هم رىنا كېدە، يوه هيلە مندى يې راسره پىدا
كولە، ويل مې چې اوس مو سختى ذاتى پايمۇمى، نور لە هر چول
گواشىنونو ژغۇرل كېرو، ترکى تە اورو سبا بە پە ترکى كې يو، خو دا چې د
ترکى لە مىزە د تېرىدو بە مو تقدىر خە ليكلى وي پە هەغە مور هم نە^١
پوهىدو، د يوه ارامىنت پە انتظار ئ، خكە چېر سترى شوي ئ.

كابل كې مې ترکى سريالونە پە تلوپزىيون كتل، خلک يې چېر با فرهنگە،
مالومىدل، بل دا چې زياتره يې سنى مسلمانان دى زما هم د ترکى
خاورى ليدو تە تلو تلوسە وە .

د شېپى دوه بىچى راورسىدى، بې دولە او بې ثىليقى درى ايرانى كسان
راسره شول، پە لاسونو كې كېري او د غاپى خىخىرونۇ يې ھېش خوند رانە
كە، مور تە يې وويل اوس حرڪت كوو ھېشۈك باید لە لاسى گروف او
رىنا خخە كار وانە خلاي، حرڪت مو باید چېر خاموشە وي، خبىپى بندى
دى، كە خبىپى كوى هم يو بل تە پە غور كې وغىگىرى، ترکى سرتېرى
خېل سرحدونە چېر كلک ساتى، دلتە واسطە چېر كەمە او ناشونى دە،
تركان سر بايلى خو وطن ساتى، كە لېر هم شكمىن شي، نو خانۇنۇ تە خېلە
قېرونە وباسى سىيمە درباندى سور اور كوى.

لە دې تshireح سره د ترکانو عثمانى خلافت راياد شو، د اسلام او خلافت
ساتلۇ لپارە د ترکانو قربانى رايادى شوي كومى چې ما د ترکى تارىخ پە
يوه ژياپل شوي كتاب كې لوستىپى وي .

ومې ويل ترkan پە رېپىتىيا هم يوازى د ويلو نە بلكى د عمل خلک دى.
حرڪت پېل شو، درى تنه ايرانى يو مخكى دوم د قطار منئۇ او درىيىم يې
اخى كې موقعىت غورە كە، خو د دوى پە هر قدم او رفتار كې يې كچڭى
لە ورايە بىنكارپىدە، ما او مور مې د سفر لە پېلە خان بىنە پە حجاب كې
پېچلى ئ، ازبىكى تە مې هم ددى كار سپارستنە وكتە، هەغى ومنلە خو



هugi ايراني چوله جامپ كېرى وي، حجاب يې نه درلوده، مجبوره وھ پە هماگە كاليو كې لاره شي.

پە پىنۇ مو مزل پىل كەپە خنگلۇنو كې مو د تىريخ، بې خوندە او خطر ناک سفر لاره لنپولە، پە لاره كې خۇ خايىه د قطار د منع بىرخى ايراني د ازىكى سره اوبرە وجىنگولە، ما ھم دغە كار د سترگو له كۈنچۈ خارە، پە درېسەم خىل هەغە ارە شوه خېل ورور تە ووايى:

ورور يې ايراني اجىنت تە پە غۇصە شو او له گۈپوانە يې ونيو، خو پە عوض ددى چې ايراني وشىمىرى او خجالت شي، دازىكى د ورور لاس يې خىلە واهە گۈپوان يې خىنى خلاص كە، ازىكى تە ورغى هەغە يې پە غېر كې ونيولە، پە زورە يې دوھ درې مەچكى ترى واخىستې.

وروستە يې چاقو راوباسە، ازىك تە يې ووپىل:

اوسم غواپى دلتە دې كولمىپى وباسم، دا افغانستان نە دى، دا ايران دى، دلتە زمۇر امر چلىپىرى، پە دې لارو كې چې راھى ناموسى غىرت بە دې خېل وطن كې پېپىرىدى، كە دې بل حرڪت وكىر، كولمىپى دې باسم، تىارە كې تىيە شوم، يوه گىرده درنە تېرىھ لاس تە راغلە خۇ ازىكى او د ازىكى ورور لە ما مەنكى تېرىپە لاسو كې وي د ايراني لە دې خېرپى سره يې د ازىكى تېرىھ پە اوبرە ولگىدە، بىا يې ورور پىرته لە دې چې فىركە وکرى ايرانى پە كوم خائى وولى وار يې پېرى وكىر، د هەغە د سىنې چې او زېپروپى پورتە شو، د سپى ساھ يې ور بندە كە كىناست، ازىك پە بىپە ورغى لاس يې پە تاؤ كې چاقو يې ترى واخىست، د هەغە پە خېل چاقو يې د وھلو لاس پېرى اوچتە كە، د هەغە د پلاڭ غۇرمى واورپىدە، وېپى وە، سر ترى پېرى كە، خو بل لارونى يې لاس ونيو وېپى وپىل كە دلتە مۇ نور ھم غېر پورتە شي د تولۇ د ژۇند پە بىيە به راتە تمام شي دوھ ايرانيان د كىتار لە سر او اخىرە ھم راورسىدل، هەغۇي زارى پىل كېرى، وېلىپى، دېر د خطر



خای دی نور له دی کاره تبر شئ، که ترکی عسکر مو شور واوري دا سيمه به راباندي سور تدور کپي او دا کار به د تولو د ژوند په قيمت تمام شي.

گوابن وشو او جنگ خلاص شو، خو زما تپره لا هماغسي زما په لاس کي پاتې شوه کنه په ککري د ويستو مې ايراني ته اراده وه.

د مزل لپاره بېرته زمينه برابره شوه او په غرونو کې مو يو په بل پسي گامونه اخيستل، ازبکه ډپره ډاره شوي وه زما د ملا کمریند يي نه خوشې کاؤ، غبرګه راسره روانه وه، زمور د منځ برخې فاچاقبر هم بدل شو، شاته لاره، شاتني کس همدلته راغني تياره وه خود مخکي کس په پلونو مو ليکه جوړه کپي وه، خينې خايو کې خو لاره دومره باريکه وه چې په خاپورو مخته تلو، يا به هم چې سبکه کېدو په کونوپوي به بنوپدو، خکه چې د لوپدو چانس ټ پانونه ټ، کندۍ وي ډېربې لورې او ژوري پکي وي، کله، کله خو به زما پښه وښوپده يو متر به وڅکدم.

ازبکي کمک کاؤ چې لوپدو ته به کړه شوم هغې به مې تيار لاس نیولي ټ له لوپدو به يې وړغورلم.

درې ساعته مو مزل وکړ د ترکي سرحد ته بېخي نېردي شو، زمور د کمبختي له لاسه خدادي خبر، له کوم خايه مو ترکي پوستو ته خرك ولګډه، په مور يې ډزي پیل کپي، مور او ازبکي ته مې پام شو دواړه لکه پانې رپیدې.

زما هم طاقت نه کډه، د ايران نه د را اوښتو وخت يې راته ياد کړ، زما ورور چې مرمي و خوره، د هغه وينې مې ياد شوي، سخنه په ډار کې شوم، فکر مې کاؤ که مې کوم د کور غړي دلته رانه ولګيري، زه به خه کوم.



پنځه دقیقې مو په سرو مرمیو کي مزل وکړ، کله منډه او کله په ملا ماتي تګ کې د غره سرته ورسپدو له لې مزل وروسته مو غر زموږ او دوى تر منځ سېمتۍ دٻوال شو، بنکته لور ته په حرکت شو د مرمیو له اصابت مو سرونه پنا کړه.

مور د غره بېخ ته ورسپدو خو بیا هم ڇې نه کرارېدې، د غره بېخ کې د دمې لپاره سره را پنډا شو، د اجنبت ټيليون وشنگنګده، غګ يې پورته ئ، پورته وویل شول چې له ستاسې مخکې سل کسیزه دله د مرز نه دي تېرپدو په مهال د ترکي عسکرو د کمین سره مخ شوې، ڇې پري شروع دي، دوى اوس تیت او فرق شوې، پورته در روان دي، تاسې راتگ ته زړه مه بنه کوئ.

تنده مې ووهله، د خپلې بدقيسمتې مې وویل:

ازبکې جلی وویل مه نارامه کېړه، خوک پوهېږي په دې کې به مو خير وي، ورته مې کړه د پلار مې شکر دی دوه ورڅي کېږي انسولين سنتې ې خلاصې شوې دي، مور مې هم نيمه پاتې نشوه غوشین مخ ې هدوکو پورې وچ شو، هسي نه چې په پلار مې خه وشي.

وې ویل:

رب ته به خان سپارو بله چاره نه لرو.

اجنبت راغى وي ویل ګیم کنسل شو، د تګ لاره بنده ده، ترکي عسکر چې یو خل را ووڅي، بیا خو ورڅي په هغه لاره کې تم کېږي تر سهاره به دله یو چې لې رنما شي پورته خپل خای ته خو بله لاره به هلتنه وټاکو.

تر سهاره مو شېه رنډه سبا کړه کله مو چې یو بل ولیدل، ډله ډله مسافر را ګل د څینو خو جنازې په اوږدو وي څښو خپل تپیان په شاه کېږي ئ یو



کس می ولیده په سیم خاردار کې بې خوله بنده شوی وه، تر غوربو
خېرى وه، شوندې پسې خېرپدې، توپې مې وباسلى .

تول افغانان ۋ، له يوه دوو مې اردو هم پكىي واورپدە، د افغانانو په حال
مې افسوس وکپ، د بىكلىي بىكلىي، خوانانو جنازى په اوبرو وي، په چوپه
خوله بې د ملگرو غم ژرا، خىنچى پكىي نگوبىنىلى، پىنه به بې په خىره تېلى
وه، پايدىخه خوله به بې په وينو لېلى پسې خېركىدە .

مور همدوى ته او هم خېل ئان ته د زىرە وينچى خورلى، دعا مې وکره يا
ربه هغە خۈك چې مور او دغە خوانان بې د خېل گل وطن پېشىندۇ ته
اړه كېرى خدايە پاكە بې تبا كېرى، بىخ او بنياد بې وباسې، خېل اولادونه
بې همداسې خوار او زار كېرى، لکه مور بې چې خوار او زار كېرى يو.

له مختە تىگە مو تمە پېرى شوه، اپۇ بېرتە په شاه حرڪت وکپو، خنگلۇنو
كې روان شو په بېرتە تىگ كې مو يو نىم هغە ژور ئاي هم ولیده چې
مور بېرى د شېپى تېرىشوي ۋ، كە له دې خايىه لوپىدىلى واى توتىپى به مو هم
چان نه بې را تېلى كېرى، خونىھە وھ چې د شېپى بېرى تېرىشوي ۋ او ژور
والى مو نه لىدە، قاچاقبرو هم نه راتە ويل چې دغە خايىنە ژور دى
احتياط پكىي كۆئى، هغۇي هم ملامت نه ۋ، خە بې كولو، د پىرى مور
اولاد ۋ.

قاچاقبرو بېرتە هغە كور ته ورسولو له كوم كوره مو چې په دې لوري
حرڪت را كېرى ۋ پە تلو كې بې مخ راواپاۋىي ويل:
سبا پە نوي لاره گيم دى مازديگر حرڪت كوو چىمتى اوسى.

همدىلتە دەمە شو، شېپە راغله، خو تولە شېپە مې پلاپ وىپىن ۋ هر نىم ساعت
وروستە بە تشناب تە ووت، سەھار مې د هغە ستۇنە مور تە ووپىل:



مور می وویل د پلار د شکر جگ شوی او نن یې دریمه ورخ دی چې د شکر انسولین ستنې یې خلاصې دی، هغې وویل چې که انسولین ستنې ورته پیدا نشي کډای شي بې هوښی ته لار شي او د مرګ لامل یې شي د مور له دې خبرې سره سخته وارخطا شوم.

ومې ویل که په پلار مې خدای مه کړه خه وشي نو، مور به خه کوو؟

ژر بهر ووتم بلال لمر ته ناست ټکونچنی جان پاک یې وینتنانو ته نیولی ټو چول یې، تار، تار وینتنه یې په غومبرو راپراته ټمخ یې سور او سپین څلپدله، غټې سترګې یې صابون تکې سري کړې وي، زما په لپدو وشرمېدله، د مخ کومه سرخې یې چې وه هغه هم وتنېټدہ ژر یې دسمال شاته ونيو، هڅه یې کوله حمام کول له ما پت کړي، پکتیاوال په رینتیا دېر حیاناك خلک دی، شاید دغه کار یې هم دې دېږي حیا له کبله کافه زما په ليدو لېر تکنی غوندي شوه، وي ویل لیمې خیرت دی؟

- د پلار شکر مې جگ شوی، که په بیړه یې پیچکاري پیدا نه کړو،
وضعيت یې خرابيري؟

- خو مخکې به دې ولی ټکنه؟

- پلار مې غلطې کړې، مور اوس پېړې پوه شو!

- ته اندیښنه مه کوه، زه یې پیدا کوم.

بلال ته مې د ستتو ډې د نښې په دول ورکړ او له خلور ساعته خنډه وروسته هغه د انسولین پیچکاري زما مخکې ونيوي، ويې ویل دوه ساعته مزل له دې طرفه او دوه ساعته له هغه طرفه مزل سره مې ايله په دې توانيډم چې پیچکاري تر تاسې راورسوم.



ستىنى مى ترى و اخىستى، خىنى خلک چى بنه در سره و كپى، نو متنى
و يلو ته په تمه وي، خو بلال ژر بيرته روان شو، تر خو وخت ونه و خى او
ستىنى مى پلار ته ورسوم، غېر مى پسې و كپر بلاله!

مخ يې راواھاؤ د مخ سورخى او سپىين والى يې گردو پت كپى ئ، زړه
مې پري و سوچىدە، لکه خە مې چې كېرىي، ورتە مې كپه!
مور خو مرگ لرو كنه؟!
- هو ولې؟

- ستا بىنگىنى بە پە خىگدن كې ھم راتە يادى وي، ستا احسانونە بە ھېش
وخت رانە هېرنە شي.

- سرې شوندې يې ويپې شوي، د هغە مەھينو سپىينو غابسونو كې دېرى
جالبى بىكاربىدى، راتە يې كپه هغە نو كوم بنه دى چې د احسان سره يو
خاي وي، بنه بايد بې احسانە وي.

- زړه مې درته دعا كوي تاسې خو خله زموږ د کورنى ژوند و زغوره.
- كە ستائىنە مې ختمە شوي وي پېچكارى د پلار ته وروپه كنه حالت بە^ي
يې نور ھم خراب شي.

ھغە نور روان شو خپله ستائىنە يې نه خوبىنده!
كوتىپى ته ننه وتم، مور مې په يوه ژور غمجن فكر كې دوبه وە، پلار مې
ھم تازە له تتشابه راغى، راتە يې كپه، مور بە دې اوس پلار په لوى لاس
ووژنۇ.

د پلار خەرەپ ته مې وكتل سترگى پكى نه وتلى وي، پە ملا ھم خە
كپوپ شوي ئ رنگ بې يىخى خاسف مالومىدە.
مور تە مې چې د شکر پېچكارى ونيوي، سكىتكە او بورتە يې راتە وكتل بيا
يې ووپيل:

دا خوب او خىال دى، كە رىيپتىيا دى ؟

- رىيپتىيا دى موري!

- لە كومە دې كپى ؟



بس دلته يو زلمى دى چى خوبونه ھم رىيپتىيا كوي، پكتىاوال زلمى، د خىپلو نېكۈونو پە پلۇنۇ قدم اېنىدونكى زلمى، مورىپى بلا لى يادوم. مور مې ستنى پە ھەمكە كېنىۋدى او دواپە لاسونە يې لپە كېل، د زەھ لە تله يې د ھەغە لپارە د بېپرازە زۇند غۇشتىنە كۆرە او ما ھم پېرى امين ووايە. پلاڭ تە مې مور ستەن ورکەپ، پاتىپى يې پە يوھ كۆچنە ترمۇز كېپە يخۇ او بۇ كې واچولىپى هەمدا ترمۇز مولەگان ھېواد افغانستانە ورسە راپورى ئ، يو ساعت وروستە مې د پلاڭ د مخ سېپەرە والى ورو، ورو پە بىنە كېدو شو.

نه تشناپ تە، تە او نە يې ھم ڈېرىپى او بە چىكلى.

تر مازدىگە بىيختى ھەغە د چا خېرىپە مزل تە برابر شو.

د گىيم وخت ھم راورسېدە لە نومۇري كورە ووتو او د اوو ساعت پرلىپى مزل وروستە ھەخاي تە ورسېدو چى د ايران او ترکى د دېوال تە منع د مترونۇن فاصلە وە.

دلته يو خۇپ تېر شوئ ئەنەنە خوا د ترکى دېوال ئ، د ايران لە خوا يو اوبرد نل د او بۇ لپارە تېر شوئ ئەنەنە سىمتىي نل د انسان د تىپى پىندەوالى نە لېرلۇي ئەنەنە د ايران لە ھەمكىپى ترکىپى ھەمكىپى تە پكىپى او بە تلىپى، زمور نماينىدە ووپىل يو، يو پە ھەمىدىپى نل كې نە ئۆخى، نل د ترکىپى لە دېوال ھم تېر شوئ بىس چىپى ووتى نو ھەغە خوا ترکىيە دە خۇ كە ونیول شىء، نو داسىپى بە نە ورتە وايىچىپى مورقاقاچقابرو راپورو، ٿخواب بە مو دا وي چىخپەلە پە دې لارە راسىخ شو.

د شېپى يولس بجى دى پر نل يو، يو نە وتو، سختە تىارە وە، تگ ھم پكىپى بىيختى سخت ئەنەنە دېپەپى شل متە اوپىداوالي يې درلودە، زما نوبت راورسېدە، چىپى ور داخىلە شوم، تكە تورە تىارە وە لە يوپى خوا د شېپى تىارە لە بلىپى خوا ددىپى نل خېلە تىارە د بلىپى خوا د نل تىگوالى، نفس راتتىگ كې



خو بیا مې هم خپل همت وساته حرکت ته مې پکي دوام ورکړ لکه
ماهي پکي و خو خیدم، په ډېره سختي تري ووتلم.

بلال ازبكه مور او پلار مې هم په نوبت تري سرونه راویاسل.
بکسونه مو ډډي ته کړل او مخامنځ مو حرکت پېل کړه، زړونو مو هوا
کوله، ویل مو په رېښتیا هم ذاتی له ستونزو وژغورل شو، نور به د مرګ
ګواښونه او د مرمیو بارانونه نه وي.

یو، دوه کیلو متره مزل مو وکړ دومره مخ ته لاړو چې نېړدې سړک د
موټرو شور مو هم تر غورو راته.
هر قدم اڅښتو کې مو حوس پیدا کېده او د خوبنیو خیال مو څواکمن
کېده.

خو خبر نه ټې د راوبنتو سره د لګډليو امنیتی کامرو خخه خارل کېږو،
خو قدمه مخکې چې نور هم لاړو د پلار او بلال په اورمېړو ترکي
عسکرو د توپک شپیلی کېښودې، له دې پېښې سره مو هیلې بېرته مړاوې
شوي، وهو ویل مور هسي هوس کاټ، هغه له سرابه مو د تندې د لري
کولو هيله درلوده، ترکي عسکرو لکه د مېړو ګله رانه جوړه کړه، نارینه ټه
ته یې لاسونه ور وټپل، په یوه لوري یې روان کړو، یو پاڼ مزل به مو کړي
وې د پولیسو یوې حوزې ته یې ننه کړو موره مېړمنو ته یې وویل:

تاسي هغه کانتینر ته لاري شئ، زېړ اوږد کانتینر له دوی سره په سل
متري کې اينې ټې یوه مېړمنه راته مخې ته شوه عسکرۍ جامي یې په تن
وې، موره یې تر کانتینره ورسولو، نارینه یې په هماماغه میدان کې کینول موره
کانتینر ته ننه وتو، یو دوه چېرکتونه پکې ټه، یوه طرف کې یوه دراز
چوکې هم اپښو دل شوې وه، د هغه لپاسه کیناستو.

کانتینر یوه شيشه یې کړکې هم لرله له هغه کړکې مو زمور نارینه ليدل،
سره ددي چې له موره خخه یو سل میتره لري ټه.

ماسره مې د پلار او بلال په اوه ډېره انډښنه وه چې له دوی سره به ترکي
پولیس خه کوي له شينښې مې سترګې نه باسلې.



ترکي عسکرو، د دوى په وړاندې خپل پلان شوې کړنې پیل کړي!

يو، يو کس يې راوست لوړۍ به يې بنه تلاشي کاۋ، پیسيې موبایل هر خه به چې ورسه ټه هغه به يې تري اخښتل، بيا به يې کميس تري وویست، له هغه وروسته به يې پتلون تري وباشه بې ادبې معاف یوازې نېکر به يې پکې پربېندو.

دا ټول شياني يې يو ځای جمه کول، لویه کوتې (ډمبار) يې تري جوړه کړه، اخرا کې يو چاغ پوخ سپړي پاتې شو، هغه يې هم مخني ته ودراؤ، نور کسان يې لپ لغړ په يوه نېکر کې يخ ته درولي دي، په چاق پنله سپړي باندې يې کميس وکېښ، وروسته يې ورته وویل پتلون هم وباشه. هغه پتلون نه باسه، ترکي عسکر راغي يو کیبل ورسه ټه سپړي يې ملا ته دوه کېيله وواهه.

شور يې راته په ترکي ورته غنګدہ حتما يې همدا ورته ویل چې پتلون وباشي، کنه نور يې هم وهي، سپړي پتلون وباشه خو ملامت نه ټه چې د پتلون له باسلو يې انکار کاۋ، څکه چې نېکر يې نه درلوډه، ترکي قومندان او نورو چې ورته وکټل، ټولو په يوه وار وختنډل، لپ لغړ کسان له يوې خوا يخ لروزول، له بلې خوا د هغوي هم خندا نه ورته درېډه، ما ته هم دلته په کانتینر کې خندا راغله بنه په کړس، کړس سره مې خنډل مور مې راته وویل:

لوري دا خه کوي؟ لکه چې لپونې شوې، مال موري بهر ونه گورې سپړي قیامت جوړ کړي غمجن او بشامن ټول ورته خاندي! ترکي قومندان خوله، له خندا ډکه وه، په ژبه يې نه پوهېډم خود لاس په اشاره يې پوه شوم چې ورته ویل يې له پتلونه دې هم تبر يو، خو اوس يې ژر پورته کش کړه.

لږ وروسته د کالیو، موبایلونو، پیسو او یېګونو له انباره لوګي پورته شو، هرڅه ته يې اور ورته کړ نارينه کتار ولاړ دي لوش لپ، له نېکر پورته يې بل هیڅ خه هم په تن نه لري.



يو دېر لوکس فوخي موټير را د ننه شو!

قومندان او نورو سرتپري ورته په بېړه پورته شول سلامي یې ورته وکړه،
فوخي موټر زموږ د کانتېنر په لوري را روان شو، خواکې مو ودرېده .
په یوه فوخي یونیفورم کې یوه مېرمن ترې بشکته شوه دوه نورې سرتپري
هم ورسه وي، مېرمنې تورې عینکې په سترګو وي خدای ج شته
پوزیشن یې سخته خوند راکړ، خان سره مې وویل زموږ وطن چې دا ډول
پرمختګ ته رسپری او د یوه بشه نظام خبتن کېږي، تورې مرغۍ به
سپېنې او سپېنې به تورې شوې وي، زما سوچ د دوي په رانه وتو پرې
شوه دوي تولې زموږ کانتېنر ته را دنه شوې، یوې مېرمنې په درې ژبه
موږ ته وویل:

زه عایشه نومېږم، د افغانستان یم، دلته دوي سره د ترجمانې په توګه کار
کوم، مېرمنه غواړي له تاسې پوبنتې وکړي؟
زما مور د افغان ترک له لیسي فارغه شوې وله عایاشې یې منته وکړه ورته
ې کړه زه کولی شم په ترکي ژبه له دوي سره وغګړم.
-اه... تاسې ترکي ژبه زده ده

-هو

-ولې نه، خبرې ورسه وکړه، زما کار به هم اسانه شي.
-مور مې ترکي مېرمنې ته سلام واچاو .
زه په ترکي ژبه نه پوهېدم خو دلته د مور له قوله ليکل کوم.
فوخي مېرمن، حیرانه او بیا مسکی شوه، وې ویل ترکي ژبه د چېږي زده
ده؟

مور مې خواب ورکړ د ترکانو په کمک یوه لیسه په کابل کې شته افغان
ترک لیسه نومېږي هلتله مې درس ویلی دي.
فوخي ترکي خوبنې شوه وې ویل:
ویلی شئ ولې مو دلته د راتلو خطرناکه لاره وټاکله؟.
-مجبورو



- د خه مجبوری مو لرله؟ هم خان ته کپاۋ ورکوئ او هم مور ته کپاۋ جوپوئ!.!

- ميرمنى، زه هم په دې افسوس كوم چې مور افغانان تاسې ته ولې بار، بار د کپاۋ سبب كېرو، خو بيا هم خبره تر مجبوري رسپوري.

- د مجبوري لامل راته ويلى شي؟

- زه ڈاكتره يم لوپې زده كپي لرم، په افغانستان كې مې په خپل مسلك کې ڈېرو ته تن نه ورکاۋ بنه كار مې جوړ، د خان او كورنى ساتنه خو خه كوي، دوه بې وزله نوري كورنى مې هم له خان سره ساتلي.

بس ئالمانو حلقة راباندي تنگه كېر، باج به بې رانه غوبنته، دوه خلې خو بې هغه پيسې رانه واخىستى كومې چې ما گېتىلى وې په دريم خل مې نه ورکولي او نه راسره وي، د اولادونو د اختطاف بې راته اخطارونه راولپيل، اخېر مجبوره شوم، ڈېره مجبوره، كە خوک خپل ھپواد پېړدې، د چا له هغه ھپواده زىره كېري چې هلتە بې خاپوپوي كپي وي، كە ته زما په خاي شي او له داسې گواښونو سره مخ شي نو ايا ته به ورتە اقدام ونه كپي؟

ته به د خاپوپو وطن پېښودو ته اړه نه شي؟

ما مې په لاره يو خوان زوي وبايله، راته خوانى مرگ شو، بې غسله او بې جناري مو خبن کړ، زما د زىره توقيه رانه بيله شوه، ايا چې سېږي ڈېر مجبور نه وي دا خطرناکې لاري په خان مني په خان د چا لورېري چې د مرمييو په باران کې يوه غره ته پورته كېري او له بل کوزېري، بلاخره پاي بې هم داشي عسکر بې ونيسي، لپ لغز بې كېري او په يوه نېکر کې بې ودروي او بيا بې پرته په هغه لاره وشپي په كومه چې راغلى وي..

فوجي مېرمنى مور سخت مجبور شوي ۋ او دلته ستا په مخ کې چې ولاړ يو دا له مستي نه يو ولاړ، بلکې له مجبوري ولاړ يو.



د فوخي مېرمن سترگې له اوښکو راډکې شوي، عينكې يې له سترگو لري کړي، په دسمال يې اوښکې پاکې کړي، خو خبرو ته غور ووه، زما مور هم لا همامغسي په خبرو لګيا ووه وې ويل خاوند مې هم عادي سړي نه دی د پوهنتون استاد دی، د هغه لپاره هم خطره ووه یو خل ټېبي شوه خو خدائی ج راته روغ کړ، ایا دویم خل مې هم همداسې ګواښ ته پړښي واي؟

پوهېرم ترکان سخت هېواد پال خلک دي، خو زه هم د خپل هېواد په پاللو کې له ترکانو کمه نه ووم، یو هېواد پال انسان چې وطن پرېږدي ته يې حد تاکلې شي چې هغه به خومره اړ وي، هیڅ بله لاره نه وه راپاتې، پرته له دې اقدامه چې ستا په منځ کې ولاړ یو.

ترکي مېرمنې د ژړا په وجه د سترگو له کونجو وتلي رانجه په خپل دسمال پاک کړل بیا يې وویل خاوند د هغه خلکو کې دی؟

- هو

- نوم يې خه شی دی؟

- استاد زلمى

ترکي ترجماني ته وویل ددې پوستې قومندان ته ورشه ورته ووايhe چې، زلمى خان سره وساته نور خلک ولپوره، ترجماني راته سترگه ووهله مانا يې دا و چې کېداي شي تاسي سره مشره مرسته وکړي او واپس موونه لپوري.

مور ته مې وویل موري!

هغې بنکلې سترگې راپورته کړي د خپل خان د مظلوميت کيسې کولو ته يې خپله هم سترگې سري شوي وي، ورته مې کړه:

خیر دی ورته ووايhe چې هلتنه د بلال په نوم مې یو زوی هم دی

- کوم بلال؟

- ولې هغه چې ستا ہېوه يې له مرګه بچ کړ او خلور ساعته د شکر په ستن پسې ورک ټو.



- مور مې تنهاده ووھله، بیا بی فوئي مېرمنې ته وویل خاوند او بلال زوي مې هم هلته دي.

فوئي مېرمنې زما د مور خبرې په اورپدو، ترجمانې ته وویل قومندان ته ووايھ چې بلال هم وختنديوي نور کسان ولپرئ.

ترجمانه لاره او مور ته فوئي مېرمن سمه معجزه شوه، خو لا مو هم سم باور نه کېدھ چې فوئي مېرمن مور سره خه کوي او له دې کاره بې مو خه خه ده!

فوئي مېرمنې مې، مور ته وویل:

سخت زړه مې درباندې وسوځدہ، او دا لومړۍ خل دی چې په غیر قانوني لاره یو خوک نیسم او زما له عذابه بچ پاتې کېږي، څکه مور ته لومړۍ ترکیه دی بیا انسانیت.

خونه پوهېرم زړه مې ولې دومره نرم شو او له سخت زړه مې اوښکو توپیلو ته اړ کرم.

پوهېرم دا کار مې نه یوازې له وطن سره خیانت دی، بلکې ماته هم په یوه لوی خطر تمامپدای شي، څکه زه چې خه کوم هغه غیر قانوني دي، زه په دې نه پوهېرم چې، ولې نن په قانون پښه ږدم او د زړه خبره مې منم، خونن دا جوارګري خامخا کوم.

مېرمنې، فوئي خولې په مېز کېښوده خبرو ته بې دوام ورکړ.

زه ددې سیمې د سرحدونو نظامي مشره یم او ددې حوزې قومندان هم زما ورور دي، پوهېرم که لوپ مقامات زما په دې راز پوه شي چې ما له تاسې سره مرسته کړي او په خپل موټر کې مې له سرحد را دننه کړي پاست نو دنده مې خنډېږي کبدای شي بندخونې ته هم ولپرل شم.

خو بیا هم دغه کار کوم، هڅه کوم خوک خبر نشي، شوندې بې پېښه شوې مسکا بې وکړه بیا بې وویل خان ته بشه چانس.

مور مې د هو، په دود ورته سر خوڅاؤ بیا بې په داسې حال کې په دعائو لاس پوري کړ چې له سترګو یې د خوبنې اوښکې توپدې.



ترجمانه راغله، د امر د تعampil ډاه يې ورکړه

فوځي مېرمنې ترجماني ته وویل:

هغه دوه کسانو ته د جامو غم و خورې، کله هم چې چمتو شول بیا احوال
راکړه، لږ شیبه وروسته يې، د هغوي چمتو والي غږ هم واورپده .
د بهر راتلو يې راته وویل:

کانینېر بنه ګرم ټه، غورونه مو پکې تاؤده ټه، خو بهر هوا توندې يخه وه سم
نیښن يې لگاؤ، مور ټول د مېرمنې په موږ کې کېناستو له لږ مزل وروسته
د یو کوچنۍ شمارګوتی خنديې ته راوسیدو، ويې ویل دلته مو بشكته
کوم، باقي مو خپل کار دی ترکیه کې ژوند درته جو روئ او که له ترکی
وچئ خپله خوبنې مو ده خودن نه پس که د کوم نظامي پوښتنو سره مخ
شوي، نه ما ليدلي یاست او نه مو زه ليدلي یم.

هيله د زما په پېغام پوه شوي یاست!

مور مې ورته وویل:

که خوک مې غوبنې هم په امبور کې ونيسي نو ستا لخوا به ورته ونه وايم،
ډاډه اوسي، افغانان احسان فراموشه خلک نه دي!

هغې زما د مور په غوبنین مخ لاس تېر کړ، ويې ویل ستاسي د غيرت
کيسې مې اورپدلي، افغانانو د تاريخ په یوه پړاؤ کې له مور سره نه
هېرپدونکې همکاري کړې ده، له دې خبرې وروسته يې زما مور سره مخ
پیوند کړ او مور نور له موږه بشكته شو.

يو خاي کې د لويو بسوونو هله و هغه خاي ته مو حركت وکړه لږ شیبه
وروسته هلتنه ورسېدو، یوې ګوبنې ته کیناستو، ډېر وګي شوي هم ټه، مور
مې یو خه د خوراک لپاره راواخیسته، څکه په ترکي ژیه پوهبده له
خوندور خوراک وروسته مو لوره، ختمه شوه، فاچاقبرو په ایران کې مور
ته یو سیم کارت راکړي ټه، ويلى چې ترکې ته واوبنستي په دې شمېره به
زنګ وکړئ، زموږ نفر درته راخي، خوشبختي مو په دې کې وه چې سیم
کارت مو د مور سره ټه.



که د پلار يا هم بلال سره وايي، نو په اور کې سوچىدە، مور مې هغه راواخىست، زنگ يې پري وکپ، کس رخ شو، مور مې موقعىت ورته ونبود، يو ساعت لا نه ئوتلى چې، موقيت مو مخې ته ودرېدە، موئىر ته وروختو بلال هم راسره ئ، نور بلال، لکه زمۇر د كورنى غېرى داسې شو.

كله، كله بې مې چې د سترگو له كونجو ورته وكتل، ده بىچاره ته بې هغه د ترکي عسکرو د جامو ويستلو حالت ور په ياد شو، وېه شرمىدە او له خەمكى سره بې يې سترگى وگىنلى.

دي ترکي قاچاقبىر يوه كور ته بولتو، كور وپوكى ئ خو په بنكلى ديزاين جوپ شوئ ئ خلور اطاقونه يې درلودل بس ھمدلتە مىشت شو:

له تلو مخكى قاچاقبىر وويل:

دلته بې درې ورخې ياست دا خاي امن دى، حالات چې گيم ته چمتۇ شول نو بيا احوال درکوو، شې په ارام تېرە كېرە، نه وېرە و او نه د سفر غم ئ، سبا سهار يوه کس دروازه وتكولە، زە ور ووتم هغە بېگانى قاچاقبىر ئ، خە يې وويل زە پري نه پوهىدم، مور ته مې غېر وکپ:

هغى ته يې وويل:

ناسې په ترکي ژبه پوهېرى، بېر وتو كې درته كومە ستونزە نه جوپېرى، زە راغلى يەم خان سره دې ولە، چڭر درباندى وهم.

دا خبره مې په مور لکه تندر داسې ولېڭىدە، سره او شىنه شوھ، مور ته يې د ترکي خبره ترجمە كېرە، غۇبىتلى يې قاچاقبىر د سېكولو الفاظ پە ذهن كې راتقۇل كېي، خو دا هەر شە د بلال مداخلىي خاموشە كېل، مور ته مې ويل تە مە ورتە پە غۇصە كېرە، دا خاي د غۇصى كولو نه دى، يوازى دومە ورتە ووايە چې مور د چڭرولپارە دلته نه يو راغلى، يوازى غواپو تە متزلە ورسېپرو، مور مې هم زغم پىدا كېر او پە حوصلە يې وويل:



وروره مور یوازی غوارو له ترکي وو خو زه د چکر علاقه منده نه يم له تا منته کوم.

د ترکي، رنگ والوت، لاپي يبي په خوله کې وچې شوي، د بنه خجالت سره يې مخ واپاۋ او په خپل کار پسې لاره، خو درس يې وانه خيسىت، په زړه کې يې خه ۋ چې بايد سرتې يې رسولىي وايى.

درېيمه ورخ هم راوسېدە، کومه چې زمور د گيم لپاره تاکل شوي وه يو پک اف ته ورته موتي راغى مور هم پرته له خنديه وروختو، حرکت مو پیل کړ، ترکي زما د مور په مخ کې سترګي خښې کړي وي يوه او بل لوري ته يې نه کتل، هغه زما د مور شاه نه خوشې کوله، هر خاي به يې يوه پلمه جو پوله ترڅو مور مې له موره جدا کړي او خان سره يې بوځي مور مې هم احساسوله چې د سپري ارادې ورته سمې نه دي، پري پوهېدې خو خان يې ناګاره اچاۋ، هر چال به يې ورته په نرمي شنډاۋ.

د دووه اوئينو پې پېتونى سفرونو به لپ کې د ترکي او يوانان تر منځ سرحد ته ورسېدو، زمور او يوانان یوازی يوه لوی بهر سره بیل کړي ۋ، قاچاقبره لا هم ستري شوي نه ۋ، له خپلو شومو هڅو يې لاس نه اخىست.

مور د بحر په يوه ساحل کې کېناستو، له وچې مو سفر بدل شو، لاره مو په بحر کې شوه، قاچاقبره په بحر کې په يوه خونکاره لاره د تلو او تابيه نیولو راته وویل:

بله چاره مونه لرله يو طرفه جاده وه برگشت يې نه درلوده

دا هغه لاره وه چې ڏېرو پکې سرونه خورلي ۋ د مري او ژوندي نوم تري همدلتە اخىستل ڪپدە، خو بس د ناچاري مېرمنه واخلم!

سپري خه، خه ته اپ کوي، سفر چمتو شو، مور مې بلاں ته ورغلە، هغه ته يې وویل بلاله، ته مې لکه زوي داسي يې، ددى قاچاقبره سترګي او پلې ماته خوند نه را کوي، خامخا خه په زړه کې لري!.



مور خو ددی سفر نه تر دی دمه دا زده کړل چې کور، هېواد، خپلواں، پیسې، شخصیت، توهین،... دا هر خه مو له لاسه ورکړل، یوازې عفت او عزت راپاتې دی، که دا هم لاړ شي نو بیا خو نور ددې نړۍ د اوسبډو جوګه هم نه ګرڅو، دغه پک مردارخور زما لپاره بنه نیت نه لري، ته په مور باندې پام کوه، خاوند مې شکر لري، هغه د داسې خبرو تاب نه لري اوس ته زمور یوازینې هیله بې.

بلال وختنل:

بیا بې وویل، کاشکې تاسې راته داسې په عذر او خواره خوله د ځان د حفاظت نه وايې ویلې، ماته مور، پلار او نیکونو داسې درس راکړۍ چې، ستا ویلو ته بې اړتیا نه ده پربښې.

پوهیرم دلته مو بل خوک د لاس نیوی نشته، ماته مو هیله ده خو ډاد درکوم، که چېږې تاسې ته خوک دلته په بدہ سترګه وګوري او زه بې یوازې ننداره وکړم، زه به بیا د خپل ضمير سره خرنګه ژوند تېر کړم، خرنګه به مې بیا خیل ځان ویسم، د وجدان عذاب خو به بیا ما ووژنې، پېرته په ستنډو کې به بیا خپلې خاورې ته خرنګه گورم، خرنګه به د خپلې خاورې او ناموس د ساتنې درس خپلو اولادونو ته په خوله راویم، هغه درس چې مور ته نیکونو پربښې دی.

زه له اوله لکه سیوری درسره یم، دا چې نېردي او ګډه مزل درسره نه کوم، دا پله خبره ده خو هېڅ مې له سترګو خالي نه یاست، تاته ګواښ زما مور ته ګواښ بولم، تاته زیان به لوړۍ ما زیانمنوی او بیا به تر تا رسپیری. هیله ده له دې وروسته ماته عذر نه بلکې د یوې مور په صفت امر وکړې. مور مې د بلال سر په دواړو لاسو کې ونيو، هغه بې په ټنډه بشکل کړ بیا بې ورته وویل :



جميل زوي خو مي تورو خاور و خور، خو تاسي يي خاي راته ڏک کر
د خپل زوي غوندي يي درباندي ڇاده يم.

وپي، وپي کيښتى راغلي مسافر ور وختل ڏکپدلي او تلي، زمور نوبت
هم راوري سپده کيښتى ودرپده بكسونه مو اوپو ته ڪول، مسافر ور وختل،
زه تر ٽولو اخبار کي وم، هماگه قاچاقبر راغي ماته يي وويل ته مه
ورخيجه، سره ددي چي د يوه نفر خاي پکي ڦ، هげه بيا کيښتى ته
ورنيپردي شو زما مور ته يي وويل ته هم تري رابنكته شه، کيښتى درنه
شوه د غرقيدو چانس يي زياتپوي په بله کيښتى کي به کپنۍ، مور مي
بلال ته وكتل، هげه يي د ڪتو په پيغام پوه شوه، بلال ڙر له کيښتى توب
ڪول ويي ويل، کيښتى درنه شوه زه به تري بشكته شم، دوى دي لار شي
مور به په بله کيښتى کي لار شو.

د مور او پلار کيښتى حرڪت وکر، قاچاقبر د بلال مخي ته ودرپد، له خه
وپلورته يي په مخ به خپيره ووھه، په ايراني ژيه يي ورته وويل:
ته خه کاره يي چي زما په کارو کي مداخله کوي، هげه غونبتل په بلال
پتکي وکري، خو بلال نور پري نه بنوده، هげه ته يي سوکان بند ڪول په
دوه دري سوکانو سره يي سري گنسک کر، په خپل خاي کيناست.
د هげه نور ملگري راغل، خو مسافر ڏپر ڦيو بل يي گوايش ڪول، لر
وروسته بله کيښتى راغله مور حفاظتي واسكتيونه واڳوستل، زه او بلال
دواړه جوړه وروختو، ما بلال او بلال ماته تر ڏپر ڪتل پرته له دي چي يو
بل ته خبري وکرو د ڪتو په پيغام سره پوهپدو مور دواړو احساسوله چي
کبدای شي دا مو وروستي ليدل وي که کومه پښه وشي نو يو بل باید
وبېنو ما هم هげه ته په همدې وپري ڪتل.

دغه کيښتى د لسو دولسو نفرو لپاره بسنہ کوي، خو دوى شل، پنځه
وبېشت کسان ورخيجوی.



کېښتى تگ ته تيارة شوه، حرکت مو پیل کړ، زما خو لومړۍ خل ؤ، چې په يوه د اسې بحر کې حرکت کوم چې نه يې سر مالومېري او نه بېخ د کېښتى له پیله مې زړه په درزا پیل وکړ.

يو ساعت مزل مو وکړ، کېښتى په حرکت وه مخکې يې شنې او به خېلې او شاته به يې يوه لاره پربېندوه، ورو، ورو به مو شاتنى له او بو جوړه شوې لاره بېرته او بیو ډکه وله، اسمان هم تک شين مالومېده، يوه نيمه التونکې مرغى به پکې بشکاره شوه، وزري به يې مالومېدي چې په هوا کې يې د توازن او تلو لپاره بنوري، کېښتى لاره لنډوله له سمندرې موجونو او د یونان او ترکي د سمندرې خواکونو له وېږي به مو يوه او بل لوري ته سترګې غړولي، مخ لوري ته مې پام شوه د بحر يوه خې لکه غونډۍ پورته کېدہ او بیا به بېكته کېدہ، خې زمور په لور راروانه وه، په چېتکي زمور لوري ته په خوڅښت وه، په کېښتى کې خوګ او سور شو، ناستو خلکو هم دغه لویه خې لیده چې د کېښتى خواته رانپردا کېږي، کېښتى کې ناست خلک زیاتره د افغانستان، عراق، سورېي او پاکستان ؤ، په وارخطایي دوى يوه او بل ته کتل، له خه ويبلو پرته يې يو بل ته د ډلدو په وسېله پیغام ورکاۋ چې حالات بېړني دي او دوى د خطر سره مخ دي، لاله الله محمد رسول الله مې د خینو په خوله واورېدل.

ما هم کلیمه تېره کړه، بلال ته مې وکتل د هغه رنگ الوتى ۚ و خې راورسېدہ کېښتى يې پورته کړه، له کېښتى سره د خې په هوا کرم، هر يوه د کېښتى په منځ کې په تاو شوې رسی منګولې لګولې وي خو زما لاس لا مخکې ترې خطا شوی ۚ، بلال زما د نیولو هڅه وکړه، هغه لاس راپسې راواچاۋ خو زه د کېښتى له چوکاټه وتلي و، هغه مې هم خان سره رواخیست.

په بلال پسې بل کېښتى کې ناست مسافر لاس وروغڅاۋ، هغه ته د بلال حفاظتی واسکت په لاس ورغى، حفاظتی واسکت د بلال له غاړې



و خوت، په کیښتی کې ناست مسافر ته په لاس کې ور پاتې شو، زه دې او بولو په منځ کې ولګېدم، بلال هم زما د ژغورلو لپاره زما په سرنوښت خه چې له ما په بدتر سرنوښت اخته شو، پرته له کومې وسیلې او بولو ته ولوپدله، ماسره خو حفاظتی واسکتې، او بولو نه ډوبولم، خو بلال سره، هېڅ هم نه ټه، هغه همداسي لاس او پښې په او بولو کې وهل ترڅو یې او به دوب نه کړي، هغه زما نه په یوه خه فاصله کې لري ټه، کیښتی د څې بل لوري ته واوبنټه، ډوبه نه شوه، خو تم هم نه شوه.

د خپل مرگ لوړۍ پیاوې مې په سترګو ولیده، په دې عقیده شوم چې نور هر خه خلاص شو، کیښتی په خپله مخه لاره څکه د بحر منځ هم د قیامت په خبر وي هر سپړی د خپل خان غم کوي، د بل چا غم کول ناشونی وي، بلال ته مې کتل لاس او پښې یې وهل، سرې یې هسک نیولی ټه، له ما نېړدې پنځلس متړه لري ټه، کله به سر هم تري ډوب شو، زه د واسکتې له برکته او بولو په سر ګاډولم خو په خپل واک کې نه وم، بلال ته مې غږ ور ګړه! :

بلاله زما واسکتې شته زما لوري ته هڅه وکړه، دغه لوري ته رانېړدې شه، زما واسکت د دواړو لپاره کفایت کوي، که هر خه راخي یو خای دې راشی، که ژغورل کېرو هم یو خای دې و ژغورل شو او که ډوبېرو هم یو خای دې ډوب شو.

چې سپړی ډوبېرو، په ریښتیا چې څکه ته هم لاس اچوي، هغه زما په لوري هڅه پیل کړه خو چې را نېړدې به شو، بېرته به شاته څو واخیست، رانه لري به یې کړ، بلاخره د ډېر ھڅو په پایله کې رانېړدې شو دوه متړه فاصله کې شو، خو هغه بې حده ډېر ستړۍ شوی ټه، او بولو ډوب کړ غنې، غنې مهربانه سترګې بې راته بشکارېدې، بشکلې طلايې ویښتان یې څو لکه د مرغۍ وزړې بشکته او پورته کول له خوکې مې چیغه ووته ورته مې کړه بلاله د خدای ج لحاظ وکړه، ما چاته پرېړدې، نفس یې قید شو، خو



لاسونو بې لېر دمه واخیسته بیا بې لاسونه او پینپی و خوئحول، سر بې راپورته شو نفس بې وکین، ما هم خە نا خە هەخە وکە، ورنېردى شوم، لاس بې زما د حفاظتى واسكت تر يوپى پتىپى راورسىدە، خان بې پرى تكىيە كېر، ژورە، ژورە ساه بې واخىستە، خو چېر سترى شوي ئۇ غۇنېتلى بې خبىرى وکرى خونە بې شوپى كولى، ما ورتە كەرە بلالە خان دې مە ستپى كۆھ دەمە شە ژغۇرل كېرۇ مور دې خدای ج لە زەپ سوی نە ناھىلي كېرۇ، زما بې ومنله، غلى شو زما پە واسكتى بې خان تكىيە ئۇ، لاس او پىنسۇ وھلۇ تە نە اپ كېدە، تىن بې لە ما چېر لېر ئۇ، يوازىپ لاس بې زما د واسكت پە يوه پتە تكىيە كېرى ئۇ، بنبە پە تكلىف ئۇ، ما ورتە كەرە بلالە رانېردى شە دومەر لېر، فاصلە كې پە تكلىف بې، خواب بې راڭر، نە! ھەمدلەتى بنبە يم كە درنېردى شەم، د بىحر چېپى بە مې وجود، درسەرە ولگۇي او دا كار زما ضمير، نە قىلۇي!

د بلال دې خبىرى حق حيرانە كەم، ورتە مې كەرە، تە د مرگ او ژوند تر منچ ساه كاپى بىا هم د داسې خبرو پروا گىر بې؟
هو، ژوند مهم دى، خو لە ژوندە خىنىپى ارزىنتونە مهم وي.

بلالە، تە اوس يوازىپ نە بې زە هم درسەرە يم، وارخطا نشى؟ راتە بې كەرە ليمې لىكە چې ژوند تر ھەمدىپ خايىه ئۇ، لىكە چې ژوند نورە ياري نە راسەرە كوي، خو چېرىپە هيلپى بە هم دلتە راسەرە چۈپى شي، د وروپۇ چېر وارە او يتىم ماشۇمان مې كور پېپشى دى، هەغۇرى سەرە مې ژەمنىپى كېرى دى چېپە تاسىپ بە زە كېرى كوم، لىگىنتونە بە درتە رالېرم، لىكە چې ھەغۇرى تە بې وعدىپى كېرم.

ما ورتە كەرە، بلالە، تە خو يو زەرە ور نارىنە بېي، تە بايد ماتە تسلىي راڭرې، نە دا چې دومەر بې ھەمەتە خبىرى وکرىپى، مور ژغۇرل كېرۇ، تە دې هم هيلو تە رسېرىپى، زە هم، ژوند كۇو او پە گەپە بىا خېل ھېۋاد تە خەدمەت كۇو.



د هغه سترگو کې غتىي، غتىي اوښكىي بشكاره شوي، خبرو ته يې شوندې
بېرته كېي، وي ويل، خان ته دې ڏېر پام كوه، ته له ما ڏېر چانس لري،
دغه مهال د لومرى خېپي په خېر يوه بله خې راغله موږ دواوه يې په خېلە
غېر کېي تاۋ ڪرو، د يوې دققې لپاره خو په اويو کېي و م دهاو په خاي مې
ترشىي اوبيه تېرولى، له هغه وروسته د حفاظتىي واسكته د بركتە د اويو سر
ته راوخنم، ژوره، ژوره ساه مې واخىسته خوا او شاه مې په بلاں پسى لاس
وتپاۋ هغه زما خواكىي نه ئ، پوه شوم چې د هغه وېره او اندېښنە بې خایه نه
وه، هغه پوهىپدە چې خوانى مې د دغه خاي د ماھيانو خوراک او د گېلېي
مېپدا لپاره زرغون شوي ده، باوري شوم چې نور د هغه بشكلې خوانى
اويو رانه اخىستى، لىيە مهال مې حواس له لاسه ورکە، د هغه سربىندىنى،
فداكاريانى، غىرت، كم سارى همت او زما سره شىكىتى مې سترگو ته
ودرېدى!

د بحر خېپو سره په خبرو کې شوم فكر مې ورته مخاطب شو ورته مې
كۈره!

ناخوانو، دا سېرى بېرته راوخىجىوى، دا كوم عادى انسان نه دى، دا د گۇتو
په شمار كىس ده، ده ته دا نېرى او خېل ھېواد يې ڏېرە اپتىا لري، دلته د
داسېي همتىي او پاك نفسو خلکو ڏېر كمى دى، د ده په خاي، ما واخائى،
په ما هيٺۈك ھم نه خوارپىرى، كە په ما مو ھم زىره سوي راخي، د ده په
خاي په دې بحر كې د خونخوارو قاچاقبرانو بېرى ڊوبى كېي، هغه د
خىمكىي تل ته د ننه كېي تاسېي په يوه بې گانا انسان باندى شىكمن شوي
ياست، هغه ڏېر زبردست سېرى دى، د مرگ سزا لايق ندى!

خود بحر خېپي خوئىجىي، ماته يې خواب نه راكاۋ زما د خبرو اورېدو ته
يې غوبرونه نه لرل، په تولە لاره كې، مې احساسولە، چې بلاں يو بې
جوپى ھلک دى، ڏاچە و م چې، په هيٺ قىمت بې يې له خانە لرى نه كرم،



د ژوند تپون به ورسره وکرم، د واده کولو منگ ته چې ورسېرم واده به
ورسره وکرم، خاوند به بې کرم!

په مناسب وخت کې به دا وړاندیز هم ورته وکرم، خو زه خه خبره و م
چې هغه به دلته ما یوازې پرپردې او زما د ژغورلو لپاره به خپل څان د
مرګ په کومې کې ورکوي.

هغه خای ته مې وکتل چې بلال پکې ډوب شوی ئ، ورته منظر شوم چې
بېرته به بې هغه بنګلې ويښتان او بنه ورې سترګې راپورته شي، مګر بحر
په چوپه خوله راته ويل چې کوم فکر ته کوي دا خیال دي، مهال دي او
هیڅ ممکن نه دي.

د بلال د وجود دي غرق کېدو سره زما د وجود یوه برخه هم دوبه شوه،
هغې برخې ته زړه وايې، زه خه پوهېدم چې دا جادوګر پکتیاوال به په
خپله سنګینې زما ماشوم زړه غلا کوي، هغه چې لا بې مینټوب ته ډېر
وخت ئ، د مینې تاب بې نه درلوده، ځکه خوراتنکي ئ.

په وجود کې مې یو بل ډول احساس را ژوندي شو، دا خل زما وجود په
شور راغى داسې شور چې د زورورو څې زور ورته هیڅ هم نه ئ، زړه
مې له یوه براسه ډک شو، براس مې ستونې ته راغى بې واکه مې له خولي
داسې څواکمنې چغې ووتې چې زما په سر په هوا تېرپدونکو، دوو مرغانو
بې په اوربدو وزړې ووھلي ودرېدې لکه چې څوک د تېږي وار پې
وکړي، د تګ مسیر ته بې بدلون ورکړ، بېرته په شاه تاو شوې، بحر زما د
وجوده له زوره د څېو سرچينه اخيسته، دا خل د بحر موجوده زما فرياد په
شور راوستل، چغو او فرياد مې دومره لوپ شول چې، ډاده و م په پنځه
کيلو متنه کې به هر چا زما د چغو اهتزاز د هغه د غورونو پردې لړزولې،
څان ته مې پام شو د سترګو خوا او شاه رخسارونه مې په اوښکو لامده ئ،



نرمو خپو مې حفاظتی واسکتی تخناو کله يوي او کله به بې بلې خواته
ویوپوم.

خاموشی وه، د هوا د مرغانو رېډونکې وزرۍ به مې کله، کله تر سترگو
کېدې، زما چغې هم د بلال د ژوند په خبر څوکمنې وي، خو بحر بې
زور او به کړي ئو، چانه اورېدې، نه بې خوک په کيسه کې ټه هم
بدلون نه کاټ.

زه هم نوره د بحر غلامه شوم، د بحر د خپو په اشارو به نخېدم، هر طرف
ته به بې چې خوبنې وه وېلم بې، کله خو به ماھيانو هم زما پښې
وتختنولي، يا به بې په پنجه خوله راولګوله، خبرداريئ راكاو چې، وګي يو
ته کله زمور خواته راخې.

نېردې شېر ساعته اوږو په سر، لکه د اوږو ځگ وګرڅولم، زما ژغورلو
لپاره د کوم خرك روښنایي مالومه نه شوه، او نه مې دلچسپي لرله چې
خوک دې راشي او ما دې وژغوري، او بلال دې دلنه یوازې پرېړدم، دا
کار ډېره ناخوانې راته مالومبه، ځکه خو مې د بلال د ډوېډو له خای
سره سترگې ګندلې وي، چې ګوندي پیدا به شي او یو خای به له دې
خونکاره ماحول سره خدادی پاماني وکړو، خو بلال قسم کړي ټه چې نوره
مې بشکلې حياناکه خهړه نه درېښيم.

اه ...!

په ربنتيا چې د مینې لپاره قانوني عمر ته اپتيا وي، خو زه بې وخته مينه
شوم، زما زړ د عمر په اندازه خام ټه د بلال د ډوېډو تاب بې رانه وړ، زما
ذهن ته بې پرېکړه ولېګله، ورته بې کړه، حفاظتی واسکتی دې له تن
څخه خلاص کړه بلال سره دې ژمنه کړي وه، چې یا به دواړه ژغورل
کېړو او یا به هم دواړه غرقېړو، نن هغه تقدیر ډوب کړ او زه لا هماماغسي
د اوږو په سر ګرڅم او د ژوندي پاتې کېدو هيلې ته منتظره يم، دا کار مې



مناسب نه ئ په ریښتیا هم مناسب نه ئ خکه د پکتیانی ژمن انسان سره مې دې کم وخت په تېربدو ډېر خه زده کړي ئ، د ژمنې په پاللو بې پوه کړي ئم، هغه د ژمنې لپاره سر نذرانه کړ، خو ما لا د ژوند ژغورلو فکر کاؤ، خان سره مې وویل:

زه هم بايد د هغه په پله پل کېردم ورپسې ډوپېرم، که دلته سره یوځای نشو اخیرت کې خو خامخا سره یو خای کېردو، دلته به یوازې خه وکم دغه د مکر او فریب نړۍ کې ژوند هم ډېر د ارزښت وړ نه دې، د لمړ سترګه ډوبه شوه ورو، ورو تیاره خوربده، د مابنام اذانو وخت ئ، چې شاته مې د اویو د خیري کېدا غږ تر غورو شو، خو ما بیا هم لکه لپونی هماګه لور ته کتل، کوم لوري ته چې بلال رانه ورک شوی ئ، د خپل حفاظتي واسكټي یوه توکمه مې خلاصه کړه چې نوره له واسكټي تېربېرم، خان ډوبوم او د بلال خواته څم، خو له شانه چا ونیولم.

پورته مې ورته وکتل، گورم چې وړه د قاچاقبرو کېښتی ولاړه ده او پکې یو کس ما د کېښتی خواته کشوي، لکه چې سپړی خوب ویني، په ترکي ژبه راته وغګډه، خو زه نه پرې پوهېدم، هغه هم درک کړه چې زه بې په ژبه نه پوهېرم، ایراني فارسي کې راته وویل کېښتی ته راوخيجه؟ زه دې ژغورم، د سپړی خهري ته مې وکتل د پنځه خلوپېښتو کالو په عمر بنکاربده، خریل شوې برېره ترې یو خه لویه شوې وه د زنې په ویښتانو کې یې له سپینو تور دیر ئ، ګګر ګوړګوتی، تاو شوې ویښتان یې درلودل

وروختم، سپړی بشکته او پورته په حیراني راته راکتل!
کله، کله به زما د وجود هغو لمدو اندامونو ته خیر شو، چې جامې به مې ورسره سرېښ وي، له خنډه به یې ورته وکتل، لکه چې یو خوک دې کوم غنيمت مال پیدا کړي، په خهره کې یې خوبني محسوس کېدله.

راته یې کړه!
دلته خرنګه وموندل شوې؟



- کېښتى مې تصادف وکپ

- چو به شوه ؟

- نه، هغه په خپله مخه لاره، يوازى زه او يو ملګرى مې تري ولوېدو.

- هغه خه شو ؟

- دلته ډوب شو، خير دى که ممکن وي راوېي باسه ؟

- خومره وخت پري وتلى ؟

- شپر ساعته ؟

- بنه نو بيا لاس تري ومينځه ؟

- مرۍ يې راته پيدا کړه، زه به قبر پري جور کرم، جنازه به يې وکړم

- نه کېږي، جلى نه کېژي !

- خير دى که ممکن وي، هغه د ماہيانو د خوراک وړ نه دى، په ماہيانو
نه پېرزو کېږي .

هغه د نه په دود سر و خوڅاؤ، پوه شوم چې نور زما له غوشتنو تنګ شو
او منلو ته يې تيار نه دى، له خانه مې په بېړه واسکت لري کړ هغه په
حیراني راته کتل، ټوب و هلوله مې خان چمتو کړ، هغه په وارخطايي له
خپلې خوکى راپورته شو زه يې ونيولم راته يې کړه ته لېونى يې، ته شکر
نه باسې چې له مرګه وزغورل شوي ؟

ورته مې کړه: يا هغه را وکاره او يا هم ما وروغورڅو، په دې دوو کارونو
کې يو انتخاب خامخا وکړه، سپري له جييه خنجر راوباسه وېړ ويل کينه
کنه په دا سر، سر دې وهم، زه لا همامغسي ولاړه وم، هغه یوه درنه لغته په
تشي کې راکړه، وتنېدم او بيا وغورڅبدم، یوه تاري پتېه ورسره وه زما
دواړه پښې يې پري وټولې د پتې بل سر يې د خپلې خوکى له او سپنیزې
پښې سره وتابه، سپري وویل ته دا وخت ته وګوره او دې خطرې سیمې
ته وګوره او ته دې تا نخرو ته وګوره !



خو له اخطار سره يې تسلی هم راکوله، راته يې کړه ته بختوره يې چې زما کېښتی درباندې برابره شوه کنه د شبې له ډاره هم مړه کېډې، زړه د چاوده، عمر دې کم دی.
ما خه نه ویل، کېښتی مزل کاټ.

له ساعت مزل وروسته د بحر ساحل ته ورسپدو، له کېښتی بنکته شو سپري ته موټر راغى کسانو خبرې ور سره وکړي د هغوله خبرو پوه شوم چې ترکان دي، زه يې هم موټر ته ورخيجولم، له درې ساعته مزل وروسته موټر یوې بنکلکې مانې ته ودرپده، دروازه خلاصه شوه د دروازې دنه خوا کې يوه وړه غرفه هم د ساتونکو لپاره جوړه شوې وه داسې مالومندې چې سپري یوازې نه دی، بلکې یو ګروف په ډول کار کوي.

کور ته په نه وتو سره نور کسان هم د مانې له خونو راټوټل، زما سره کس ته يې په درناوی سرونې تېټیول، دوی ته يې خه وویل، بیا يې عمومي دروازې ته وکتل خوانانو به لوړۍ ما او بیا خېل دغه مشر بیا دروازې ته کل، فکر مې وکړ چې ورته ويې ویل له هغې دروازې يې بھر پربنې ردې، کور درې منزله لرل، د پورته منزل لپاره د ختو يې راته وویل زه په همدغه سپري پسې وم په حرکت کې مې شانه وکتل خوانانو يوه بل ته د حیراتنيا شونهې پوځې او لاسونه يې تاؤ کړل، یوې ویرې پسې واخیستم چې دلته خو منظم خه روان دي، خداېزده ما سره به خه کوي دا خلک.
زه يې وورستي منزل ته ورخيجولم.

هلته يوه خوانه مېرمن رامخي ته شوه، معصومه خهره يې لرله، پېونۍ يې په سر ټه هغې ته يې هم په ترکي ژیه خه وویل، يوه خونه يې راته وښوده، زما په خېر دغه کس چې زه يې راوستم هغه هم ډېر ستړي ټه، هغه بلې خونې ته لابر، لبر وروسته مېرمنې ماته کوبای پتلون او یخن فاق راواړې وې ویل، کالې دې خراب او لاندې شوی دي، په فارسي مې ورته وویل زما د جامو په خېر عامې جامي نشته؟

په درې يې خواب راکړ، شته خو ریس همداسې وویل:



ورته مې کپه د ریس خه يې ؟

- هیخ

- معاش درکوي ؟

- نه

- نو په کومي اړیکې د لته اوسي ؟

- دا لویه کیسه ده، لومړی ته ووایه، چې له کومه يې کړي ؟

- کښتی مو تصادف وکړ زه ترې ولوبدم، یا د دغه کس کښتی راباندي راغله، زه يې له ډوبیدو وژغورلم.

- الحمد لله چې له مرګه بچ شوې بې

- کاش چې نه واي بچ شوې.

- ولې ؟

- په ماپسې یو څوان چې بلال نومېده زما د ژغورلو لپاره هغه هم راپسې را ولوبده د هغه واسکتی نه ئ، زه وژغورل شوم خو هغه زما لپاره خپل ژوند له لاسه ورکړ.

- د دغه خلکو په هغه ساحه کې دوه کښتی وي یوه له مشر سره وه چې ته يې راوستې او بله يې د بل کارکونکې سره وه اوسم د هغې بلې کښتی واله هم راوسپدې دوى ته يې ويبلې چې ما هم یو څوان چې حفاظتي واسکتې يې نه ئ او ډېږي او به يې هم تېږي شوې وژغوره کډای شي دا هم هغه څوان وي.

- نو هغه څوان اوسم چېږي دي ؟

- نه پوهېږم



- خو ته له هغه کس نه پوبنتنه وکړه .
- له ما د پوبنتنو کولو حق دلته اخیستل شوی دي .
- په خوله مو برکت کاشکې همداسي شوي وي زه د بلال ژوند غواړم ،
څکه بلال ته دا نېږي ډېرہ اړتیا لري ، خو فکر نه کوم چې زما بخت دي
دومره بیدار وي .
- هغه دي خه کېدې ؟
- هیڅ !
- نو بیا یې ولې دومره په کيسه کې یې ؟
- که دې پېژندلی او درک کړي دي واي ته به یې هم همدومره په کيسه
کې وي لکه زه چې يم .
- نو دوى خه وویل چې هغه خه شو ؟
- ویلې د ساحل غاري ته مو کوز کړ .
- به لوړۍ خل مې توټه ، توټه زړه راتیول شو د خوښي لپاره پکې يو ،
حس پیدا شو ، ومهې ویل کاشکې بلال ژغورل شوی وي ، هغه زما لپاره د
ژوند بايللو قیمار وواهه .
- مېرمن له خایه پورته شوه ، ويې ویل بشه زه نوره خم ، دا خلک د زړه
سوی په نوم خه نه پېژنۍ ، څکه چې زړه لري نه ، که راباندي پوه شي چې
له تاسره مې د پېژندګلوي دومره خبرې کړي دي وژنې مې .
- له دې خبرې سره پوه شوم چې ، کيسه لکه چې زما د تمې خلاف ده ،
له دې مخکې ما ویل چې سپړي په ما زړه سوی کړي او د یوه مهربانه
شخص په توګه یې زما د ژغورلو هڅه کړي ده ، فکر مې وکړ ، اوس لکه
چې د ژوند په یوه نوي ازماينست کې ولوپدم او د داسي چا لاس ته
ورغلې يم ، چې خداپنده خه به راسره کوي !
- ورته مې کړه دوى خود کومې مافیه غړي نه دي ؟



هغې په خوله گوته کېښوده، د چوپ کېدو يې راته وویل، له خپل خایه پورته شو ور يې چوله کړ، بهر دھلېز يې له سترګو تبر کړ، خان يې ډاده کړ، بېرته راغله ویلي په ورو خبرې کوه.

له مافيا نه هم بدتر دي، له انسانيت بهر دي، په دوى د خنګلونو وحشيان هم بنې دي، خو ودې داري ژوند درنه واخلي او کيسه ختمه شي، دوى دې وژني نه، خوله مرګه دې بدتره وي.

زړه مې نور هم ولوپده، خپل پلار ته مې شپراوې وکړې ورته مې کړه: پلاره ته خو به اروپا ته هم رسپدلى يې خو زما په سرنوېشت دې خه وکړل؟

زه دې په خه غم ککړه کرم.

بيا مې مېړمنې ته وویل:

ته دلته خه دنده لري؟

- د غلامي کار رانه اخلي.

زما په اوه يې چې خه فکر ته راشي، هغه راسره کوي، په هیڅ خه هم صرفه نه کوي.

- ته دوى له کومه کړي؟

هغه بیا سپکه له خایه پورته شوه یو خل يې دھلېز وکوت، بیا يې ور بند کړ راته يې کړه زه دې سورې يم، غوبنتل مو اروپا ته لار شو، کېښتني کې سپرېدو چې ددغه سپري کسانو زما کورني ته وویل تاسي کېښتني درنېږي، د ډوبېدو خطر پیدا کوي، دغه جلی راتلونکي ډله کې در لېرم، مور او پلار مې ور سره ومنله، هغوي لاړل، زه دوى له خان سره یرغمل کرم، بله کېښتني کې يې ور وانه سټولم، دلته يې راوستم.

ورته مې کړه نو دا فارسي دې له کومه زده کړه؟

- وېي ويل یو خل يې ستا په شان ايراني انجلۍ راوستې وه یو کال دلته اوسيډه له هغې مې زده کړې.

- بنې دوى بیا خه قناعت درکړ؟



- دوه ورخی وروسته یې راته وویل چې ستاسې کورنی چوبه شوې ده،
مور تا نشو لېرلی، زه فکر کوم چې هغوي ته به یې هم زما په اړه ورته
پلمه کړي وي.

د هغې له دې خبرو سره د وارخطایي په وروستی مرحله کې شوم، هغه
مې له زنې ونیوله ورته مې کړه، د هغوي کومه جاسوسه خونه یې ؟
هغې قسم وخورې بیایې وویل:

جاسوسه نه یم، بس یوه د ازاد انسان په جامه کې دې یوې غلامې کار
رانه اخیستل کېږي، همدا مې دنده ده، بس ...

زه له خایه پورته شوم ورسی ته ودرېدم، د ځمکې تل ډېر ژور ټه، د
حويلى دېوالونوته مې وکتل سیم خاردار پرې تاو شوی ټه، دا هيله مې هم
ختمه شوه چې ګوندي ټوپ به واچوم او وبه تښتم.

هغې ته مې زاري پیل کړي ورته مې کړه خیر دی، مرسته وکړه، ماته له
دې خایه د تیښتې لاره برابره کړه، د هغې خواب دا ټه، چې خوک له خان
سره مرسته نشي کولی هغه به له بل کس سره خه مرسته وکړي.

له دویم منزل د غنګدا اواز راغي، مېرمن په بېړه رانه ووته، په تلو کې راته
وویل دغه اطاق حمام هم لري حمام وکړه او کالې مو بدل کړي، چې
سههار سید محرم درته په غوصه نشي، هغه لاره او زه یوازې د یوه نامالوم
برخليک په انتظار په کوتې کې پاتې شوم، حمام مې وکړ، مجبوره وم چې
کوبای واغوندم څکه چې پوه شوم دلنې د یوه بندې په خېر باید امر و منم.
کنه په زور یې هم راباندي تحميل کوي،

تر سههاره مې خوب ونه کړ، د ملا اذان سره مې سترګه تللي وه، یو وخت
و چې د مېرمنې د پیالو د کړنګا سره راوینته شوم، سترګې مې پرانیستلي
مخامخ یو دېوالی ساعت لګدلی ټه د سههار نهه بېړي وې حمام ته لایم،
اودس مې وکړ دوی پرونې نه ټه راته راوړۍ، هغه خپل چې راسره ټه هغه
مې د شبې مینځلې ټه هغه مې په سر کې قضایي لمونځ مې وکړ بیا مې دوه
رکعته حاجت لمونځ وکړ، دعاوې مې وکړې چې یا ربہ د یوه بنامار



خولی ته لوپدلي يم، خلاصون تري ناشوني دی خو ته هغه ذات يې چې
ناشوني کارونه شونې کوي، ريه ماته له دې خلکو نجات راکړه!
دروازه مې وتيکده مېرمن راغله راته يې کوه که چای د خکلۍ وي
سيدمهرم دې غواړي؟

زړه مې په درزا شو، وارخطا شوم، له خان سره مې وویل:
لكه له دې خایه دې چې بدېختي پیل شوه، دنیابي ژوند خو دې هسي
هم تبا شوی و د اخيرت ژوند دې هم لکه چې تبا کېږي.
هغې ته مې د هو په دود سر و خوڅاؤ، چې چای مې خکلۍ، چای مې
هسي هم له ستوني نه تېرپدله، هغه په دروازه کې راته په تمه وه ور ووتم
او مخامنځ يې يوه خونه راته وښوده چې هلته ورشم، هغه بېرته رانه ستنه
شوه ورته مې کوه ته هم راسره لاره شه هغې د لاس په اشاره پوه کرم چې
زه اجازه نلرم.

کوتې ته ننه وتم، ومې ليدل چې همامغه مهرم د يوه مېز مخې ته په يوه
ظريفه خوکۍ ناست دی، د مېز په سر يو بوتل اېښي، دوه وړې وړې
پیالې يې هم په خواکې اېښې دې، د اطاق يوه لوري ته بشکلې تخت
پروټ دې، فکر مې وکړ چې د هغه دې خوب کوټه ده.
د سپري مخامنځ يوه خالي خوکۍ هم اينښودل شوې وه، د لاس په اشاره
ې راته هلته د کېناستو وویل.

زه هم ورغلم مخامنځ ورته کېناستم، په زړه مې د وېږي يوه خفيفه لړزه
خپره وه، زړه مې زما په حالت ویر کاۋ، په فکر کې دوبه شوم، خه وم، خه
شوم او خه به کېرم؟

هغه شايد ډېر غکونه راباندي کري، خو زه هغه وخت د سپري سترګو ته
متوجه شوم چې مېز يې راته په سوک ووايې په قهرجنه لهجه مې تري
واورپدله، نوم دې خه دې؟

- ليمه نومېرم



- د کوم خای بې؟

- د افغانستان

- دا په سر دې خه دي.

- پروني

هغه راپورته شو زما له سره بې زما تیکری لري کړ، ويبي ويل دلته پروني
په سر کولو ته اړتیا نشته، دا نه افغانستان دی او نه ایران،..

- خو زه يوه مسلمانه يم!

- پوهېرم، خو دلته خلک پروني نه په سروي، د پوليسو شک لاندې راخو

- ما خو هسي هم بهر نه پرېردي؟

- چې وخت بې راشي، بهر ته دې بیايم.

- هغه خه چې زه درته وايم په غور بې واوره!

- بنه

- د نن نه پس ته ليمه نه بې!

- ولې؟

- ليمه موه شوه، په سيند کې ډوبه شوه، نونوم بې بیا له کومه شو؟

- دلته د اصولو له مخې هر خوک چې راخي هغه ته نوم بدلوو، له نن نه
پس ستانوم قاچاقبره شو، زمور د تیم غږې بې، له دې وروسته دې زمور
تیم په همدي نوم پېژني، دا نوم دې یوازې زمور په تیم کې کارول کېري.

زمور له اجازې پرته چې هر چېري پل کېردي سخته سزا لري.



زه درته د کورنی په لیه کې یم چې درک یې ولگوم، ژمنه کوم، هغوي ته دې سپارم خو شرط به دا وي چې له مور سره په اخلاص کار وکړي .

دواړه ګیلاسونه یې له بوتله ډک کړل، یو یې ماته ونيو.

ما ورته د نه په دود سر و خوخاڅ، خواب یې راکړ، سمه ده، زه تینګار نه کوم خو دا دې، د نه ویلو وروستي خل وي، خه لاره شه خپل اطاقي کې ارام وکړه، سمه ده مې ورته وویل او نوره ترې راووتنم خپل اطاقي ته لارم.

ورخ تېره شوه، مابنام شو، د خپل اطاقي کړکۍ خوا کې د خپل راتلونکي لپاره په سوچ کې ولاړه وم، زما له اطاقي د حويلي انګړ هم بنکارښده، پېرون د عمومي دروازې لوري ته، شور ماشور جو په شو، ما هم سر ور هسک کړ، دروازه بنده شوه ومه ليدل چې یو کروزین مخکې ده دوهم شاته ولاړ ده او په منځ کې یې یو کرولا ډوله موږي ولاړ ده، د کرولا دېگې ته خو نفره متظر ولاړ دي، دېگې خلاصه شوه یو کس ترې سوتکې بوټکې راولوپده، لاسونه او پښې یې شاته تړلې وو.

په سر یې هم توره کخوره وراغوستل شوې وه پېړي یې له پېښو او لاسو خلاص کړ، خو توره خولي یې هماځسي په سر وه دوو نفرو په دواړو لاسونو کې نېولی زموږ په خوا را روان کړ، خان ته په نوي نوم مخاطبه شوم قاچاقبرې لکه چې د مافیه په ډله اوښتې یې، ژوند د تبا شو، له دې خلکو خو به یا په مرګ خلاصېږي او یا به هم ژوند له دوی سره وحشی کوې.

بې واکه اه مې له خولي ووت.

خدای ج ته مې لاسونه لپه کړل په قېبله ودرېدم، ومه ویل یا الله ما خو په ژوند هم له چاسره بد نه دې کړي، ما خو د چا یوه پیاله او به هم ندي



اپولی او نه می داسپ کومه سرکشی کپری ده، چې خپل ضمير ته پرې
خجالت يم، له ماسره ولپی داسپی کپری ؟

يا الله ج بیا هم انسان يمه، کډای شي پوه شوپی نه يم، کومه تپروتنه رانه
شوپی وي، په کوم خه چې راته په قهر شوپی يې، خدایه ج توبه کوم، په
سلهاوو توبه کوم، ما له دې عذابه خلاصه کړه !

له یوپی خوا پردي وطن دی، له بلپی خوا کم عمره پیغله يم له بلپی خوا له
کورنی بي درکه شوم او په داسپی وحشی صفته خلکو واوبنت چې خناور
پرې سنه دي، اوس له تا پرته هيڅوک هم نه لرم بس یوازې تا لرم رېه ج !
نوره هيله پرې ده ما وزغوره، ماته نجات راکړه، ما د خپل ترحم په وزورو
کې له دې خلکو وزغوره خدایه !

زما د دعاو له ختم سره يې سپری راووست او زما د خنگ په اطاق کې
يې واچاو.

ورې پسپی قلف کړ، نور کسان ترې بشکته شول، لبر وروسته سوریا يې
جلی راغله فاطمه نومېده، په وارخطایي يې ماته وویل:
خبره شوپی ؟

-نه-

-دوی، یو ډېر مهم سپری راور، ستاد اطاق خواکې يې قلف کړ!

-هغه خوک دی، ګنا يې خه ده؟!

-دا کس په ایران کې د انساني قاچاق د مافیه غړی دی، په ترکیه کې د
هغې مافیه نماینده ګې کوي زموږ ریسیں پر هغې مافیه د انسانانو د لېرد
رالېرد یو مېلون ډالر دی اوس هغه دغه رقم زموږ ریسیں ته نه ورکوي!

بهر کړ پ شوو فاطمه په بېړه زما له کوتې ووته، زه يې په دې خبرو نوره
هم ووبرولم، نارامه شوم څمکې خای نه راکاؤ، ماخوستن يې ډودۍ
راوپه، خو ګولپی مې وڅورله، نوره مې له ستونی نه تېرېدہ، لوښي مې یو
کونج ته ټول کړ، لبر وروسته فاطمه د لوښو وړلو لپاره راغله، راته يې کړه



راوپل شوي کس ته سزا ورکوي، ستا نوم يې، هم واخیست ويل يې چې
د سزا په وخت کې يې درسره ودرؤئ، ترخو زمور له کارو سره بلده شي.
هغه د خوراک له لوښو او دسترخوان سره ووتنه!

زه غلي ناسته وم لکه انسان چې په بله نړۍ کې وي په ځان سمه نه
پوهېدم دا هرڅه بیخي بل رقم راته مالومېدل، کله، کله به مې ورته د خیال
فکر وکړ، بیا به مې چې ماحول ته وکتل، په غړې دلو سترګو به مې ځان
ولیده چې یرغمل شوې يم، نو وبه مې ويل کاشکې خیال واي.
په همدي فکرونو کې د شبې نهه بجې شوې دروازه راخلاصه شوه پنځه
کسان د دروازې مخې ته ولاړ ټپه فارسي يې راته وویل راووځه!

زه هم ور ووتم، راسا يې د بندی کوتې ته بوتلم اطاق بیخي تیاره ؤ، هلته
د ورسیو پردي کشن شوې وي، گروف مړ ؤ، تپه تیاره وه بندی به یوه
کونج کې پروت ؤ، یوه کس د موبایل گروف روښانه کړي ماته يې ونيو
وېږي ويل مور چې خه کوو دي هغه ویدیپو وکړه، دوی اوربیزونه ووهل بیا
ېې سپارښته وکړه چې زمور سرونه پکې رانه ولې، یوازې هغه خه
عکاسي کړه چې مور يې کوو، زما لاسونو لړزه پیل کړه، زړه مې تکان
کول خوله مې وچدله، نه پوهېدم چې اوسم به خه کېري، خو مجبوره وم،
دا کار مې باید کړي واي، کنه زه هم د دوى د پلار لور نه وم، له ماسره
ېې هم هغه خه کول چې زړه يې غښتل.

عکاسي پیل شوه، په بندی يې شاته لاسونه وتړل، د رخت واپه واپه توکر
ېې راوپل، د بندی مخې ته يې واچول حیرانه شوم چې په دغه توکرو خه
کوي!

يو، يو توکر يې را اخیسته د بندی په خوله کې يې ورتخته کاټو خوله يې
تر ستونی پوري له همدي توکرو ورډکه کړه وروسته يې یوه ټوټه
راواخیسته د بندی له خولي يې تاؤ کړه او شاته يې ور وتړله، بندی د پنځه
دېرش کالو په عمر مالومېده غټې سترګې يې وي، یوه او بل لوري ته يې
خوارې، خوارې اړوې، پوه شوم چې خوله يې ددې لپاره وربنده کړه



چى د لوپى سزا ارادە ورتە لرىي او پە لوپە سزا كې خۇ د چغۇ وھلە حتمى دى، دوى د چغۇ مخنيوي پە خاطر د هغە خولە بىنە كە.

لە سپرى يې كميس وباسە يوازى پتلون يې ور پېپىنودە، كله يې چى شە سزا تە امادە كې هغە كىس بل كىس كې سترگى ونىيى، د سر پە اشارە يې راوغۇشتەت، هغە يې خواكى ودرېبدە لە جىبىه يې او بىردى پېچكش راوباسە، پە سپرى يې پېرتە لە كوم زىرە سوپى، پىل و كې، د هغە ملا، ددو تە، سىنىي تە، تشو تە يې پېچكش ونىو، پە هر خائى كې بە چى لىگىدە پېچكش بە پكى ننە وت او بېرتە بە يې ترى راوباسە.

د يوپى دقىقىي پە اندازە بە مې ويدىيو كېرى وي، نورە پە خان نە يەم پوھ شوپى، غورئىدلې وەم، موپايىل مې لە لاسە لوبىلى ئە.

يو وخت نىمە پە هوش كې شوم، پە مخ مې د يو چالاس بىنكەتە او پورتە كېدە، كله، بە مې غومبۈرى كش شو، سترگى مې وغۇرولى، خېل اطاق كې وەم، خواكى مې يو بىردنگە كىس ناست ئە، ورتە ومى كىتل بە ناولى خەرە كې يې شونىدى د خندا لپارە بېرتە شوپى زما لە بىدارى سره بىيا ھەم لىگىا ئە، زما مخ يې د يوھ لاس پە دوه گۇتو منع كې ونىو، پە ڈېر قوت سره مې خېل مۇوند د هغە د لاس سره وجنگولە، د هغە لاس لرى والوت، پە لاس كې مې دوه بىنگۈپى ئە د يىلىدا پە وخت كې او زىبکى راچولي ئە، د دوازو پۇقىپى پە خەمكە ولوپىدى، هغە زما لە دې شىدە عكىس العمل نە سخت ودار شو، وپەر خولە يې قلغ شوھ، تىنلە يې تروھ او گۇنخۇرە شوھ، پە يوھ كونج كې غلى ودرېبدە، لېر وروستە يې زما پە لورى دوه قىدەمە واخىستىل، زە ترى ودارە شوم چى حملە راباندى ونە كېرى، خەكە لە وحشى انسانانو لە دې پېرتە بله تەنە نە كېرى، خۇ د هغە د تەپى خلاف پە گوچە ماتە ایرانى ژبە پە زاريو پىل و كې، راتە يې كە زمور رىسىس تە ونە واپى، كەنە ما وژنى!

د لاس پە اشارە مې ورە تە گۇتكە ونىولە ورتە ومى وپەل ووچە، هىمدا شىپە ووچە، هغە لە بل كوم دليل ويلو پېرتە پە وتو شو.



ماهه هم د ده د ضعف یو نقطه په لاس راغله، چې وره ته ورسپدہ غږ مې
پسې وکړ، ریسیس ته نه وايم خو زما یو شرط به منې ؟
د خه شرط ؟

- اوسلې وخت نه دی !

- چې ماهه د ژوند خطره پکې نه وي منم بې

- د موافقې په دود مې سرورته و خوڅاؤ، نور سپری لاره !

د خنګ له کوتې مې د ایرانی بیچاره، د ستونی نه راپاربدونکي زګروي
اورېدل، درک مې کوه چې د هغه له خولې بې اوسل هم توکري نه دي
لړې کړي، خوب نه راته، په یوه او بل لټ به اوښتم، بهر ووتم، د هغه
سپری په دروازه پسې بې لوی څلګډ اچولی ټکوم خه مې ورسه د لاسه نه
ؤ پوره، بېرته خپلې کوتې ته رانه وتم.

د هغه د زګرويو نه ډېره په تنګ شوم، د هغه بیچاره هر زګروي، زما زډه
پرې کاټ د هغه د وهلو صحنه بې زما سترګو ته دروله، د هغه ناتوانه
ستړګې به مې مخې، مخې ته کېډې، چې ناهیلې به بې یوه او بل لوري ته
اړولې، د هر پیچکش وهلو سره به چې د هغه وجود کوم د درد له لاسه

حرکات کول، د تېږې زډه بې هم نرماو، ډېر زیات خواشینه ونکي ټ.

د هغه زګروي مې تر غورو راته، خواکې مې یوه الماري وه، کاغذ
تشناب پکې ايسني ټ، د هغه نه مې دوه وړې، وړې غوثې جوړې کړې، په
غورو کې مې ورکړې، بنې مې پکې تخته کړې، لږ شیبه وروسته په ډار او
بیم کې ویده شوې وم.

سهار وخته پورته شوم، لمونځ مې وکړ، مور به مې په وطن کې راته
تینګار کاټ چې د سهار لمانځه نه وروسته صورت یاسین لوله ما به هم د
هغه تلاوت کاټ، د وخت په تېږدو سره مې پرته له دې چې د یادولو
هڅه بې وکړم یاد مې شو، نو هغه مې هم تلاوت کړ، خپل پلار ته مې له
زړه نه بېراوې وکړې، ورته مخاطب شوم پلاره تا خو زه تبا کړم د خپل
خو ورڅو پاتې ژوند لپاره دې زما ژوند ته اور ورته کړ ته به اوسل د اروپا



د رنگانو په بنار کې اوسي او خبر نه يې چې زما سرنوپشت دې له کوم برخليک سره مخامنځ کړ.

دروازه مې وټکېدہ سوریا يې جلی راغله د هر قدم سره يې د پتوس د چایو پیالو ترنګا کوله پتوس يې په يوه مېز کېښود، زما سترګو ته يې خير، خير کتل ترڅو زما نه د بیگانې پېښې په اړه يو خه واوري، ما هم په تمه پړښه بنوده ورته مې کړه:

دا خلک خو له هغه هم بدتر وحشیان دې چې تا راپېژندلي ټ، خدايزده چې له تاسره به يې خه کړي وي.

هغې په خوله راته لاس کېښوده، وېي ويل، ورو غنګېره، تا دا خلک اوس هم نه دې پېژندلي، زما ژوند، هيلې او راتلونکی خو يې تبا کړ، اوس دلته د ګډې مړلو لپاره پاتې يم، هسيې نه چې ستا هم تبا کړي، زه يې له کاغذ تشناپ نه هم يې عزته کارولي يم.

ورته مې کړه له تا ما بنه پېژندلي دي، زما په خنګ کوټه کې مې چې د دوي ظلم له يوه انسان سره ولیده هغه به د بشريت د ظلم په تاريخ کې ثبت شي، د خنکدن په سخت وخت کې به هم راته ياد وي، هیڅ وخت به مې هېر نشي، هغه بیچاره يې په پېچکشو سوری، سوری کړ.

فاطمي وویل دا د پېچکشو سزا زما وجود هم ليدلي ده!

- هغه خنګ؟

فاطمي وویل:

بل وخت يې درته وايم، زه اوس خم د ریيس د راتلو وخت دي، که دلته مې تاسره په خبرو وویني پوستکي مې رانه باسي .

- نو ته ولې له دې خایه نه تبنتې؟

- په هغه خه چې ډارېدم، هغه دوى رانه لوټ کړ اوس د وېږي خه نه دي راپاتې، اوس نه شم تبنتيداۍ، ان زما د تلو جرئت يې هم رانه صلب کړي دې.



هغه ووته، لبو شبيه وروسته د دوى مشر سيد محرم راغى مخكى له دې
چې خپل اطاق ته لاپشى زما اطاق ته رانه وت .
مسكى، مسکى كېدە، راته يې كەھ، خبر شوم چې يىگاه دې ضعف كېرى
ۋى!

ورته مې كەھ هو، تر او سە پە خپل حال نە يەم .

-نو داسې وپو، وپو خبرو تە هم سپى ضعف كوي ؟

-اھ، تاسې تە وپى دى، دنپى خلکو تە تارىخي دى، نۇپى دى، نە سترگو
لىدلې، نە غوبونو اوريدلى او نە هم كومى خولىپى ويلې دى .

-قاچاقبىرى ! تە بايد د داسې پېپىتو سره بىلدە شى، بل خل ضعف نە شې،
كەنە پە زيان درته تمامىرىي، بىنە وە دا خل د دويىدا خىستو پە اخىرى كې
ضعف كېرى ۋىيغانم پكى نېمىڭىرى نشو، د دوى مشر تە مې ولپەرە ترخو
ورته وبايم ماتە چې خوک پىسىپى رانە كېرى داسې سزا هم وركولى شەم
كەنە د يو مېلۇن چالرولە خطر سره دې مخ كېرى ۋى .

او تاتە بە يې جىران يول سخت ۋى .

- د بىنە پە دود مې ورته سر و خوخاۋى .

هغە لار، پە غوصە كې يې مخ رانە واراۋا .

بس زمور دغە كار شۇ نورو تە د سزا پە ور كولو كې يې زما زىرە سوی لە
منئە وپ، دا چول سزاگانو تە بە يې غوبىتىم ترخو د دوى پە خېر سخت
زېپى شەم .

يو ورخ يې يو تىنگى خوان راوسەت، د شېپى اوو بجى يې زما خواكى اطاق
كې بىندى كە، پە نەھو بجو يې زە هم ور غوبىتىم خوان مې نە پېۋاندە چې
د كوم خاي دى درىشى يې اغوسىتى وە، بىنگىلى وېبىستان يې دىلەدلىپ سېپىن
نورانى مخ كې يې تىنگى د دېپەرى وېبىستان شەنە ۋ پەپاسنى شوندە يې نرى
برىت راغلىي ۋ، هغە باندى يې هم كميس وکىپىن، خولە يې ور بىندە كەھ،
لاسونە يې شاتە ورته وتېل، چارېدم چې بىا بە لە پىچكىشۇ كار اخلى، كوم



پیچکش یې چې د مخکیني کس لپاره کارولي ټ، خو دغه کس ته د دوى سزا بل ډول ووه.

او سپنیز کیبل یې راواړه، ماته یې وویل مور و پدیو کوو او ته یې کیبل ډډو ته ونسیسه!

ما ورته انکار وکړ، وروسته یې د و پدیو کولو وویل:
مجبوره وم کمره مې ورته و نیوله، تکی خوان خوله تپې وه یو خه وخت
خو یې د کیبلو و هلو ته تاب راواړه، وروسته یې بیخی حالت خراب شو، په
تنډله یې خولي ماتې شوي، کله په یوه اړخ او کله به په بل اړخ شو تر دې
چې و به درېدہ، کله یې چې بنه خان پري ستپې کړ، بیا یې خوله پري
خلاصه کړه ورته یې کړه اوس دې په خپله ژبه خبرې وکړه چې کورني ته
یې ور ولپړو...

هغه په پښتو خبرې پیل کړې، وې ویل پلاړه دغه خلک ما وژني، دوى
هېڅ زړه سوی نه لري، بیسې ورته راولپورې زه دوى یرغمل کړي یم، واي
چې پنځه زړه ډالر باید مور ته جمه کړې کنه ما وژني...
اه، مې له خولي ووت ورته مې کړه ته افغانۍ یې?
خواب یې راکړ، هو افغانۍ یم.

- ما له دوى خلاص کړه، خير دی افغانیت راسره وکړه، کور مې په ډېر
سخت بد وضعیت کې پربښی ده.

ورته مې کړه کاش مرسته مې در سره کولای شوای، زه له تا بدېخته یم، زه
هم برمنته شوې یم، ستا په خېر یم، ته خو نارینه یې خو زه ستاسي ناموس
یم، دلته په یوه نامالوم برخليک له دوى سره یرغمل یم، نه پوهېږم په کوم
سرنوېشت به اخته شم؟

دوى زموږ په خبرو شک واخیست یوه کس پوري وهلم راته یې کړه
قاچاقبرې، خبرې دې ترجمه کوم که زموږ په اړه دې لړ هم کړه خبره
کړې وه، وزنم دې!

بهر یې راوی اسلام! او خپلې کوتې ته یې د تلو راته وویل:



بس همدا مو کار شو، د سزا ورکولو لپاره به بې زه گمارلم، له ما بې زده
بې زمرى جوروله خو هر بار به په شاک کې له کوتى باسل کېدم او يو
دوه ساعته وروسته به په هوش راتلم، يوه میاشت خو مو په همدې کش
مکشونو کې تېرە کړه .

يوه ورڅ سهار مهال مې دروازه تېک، تېک شوه ور ووتم، هماګه محروم
ورته مې کړه مهربانې وکړه .
وېې ويبل :

نن مې ستا لپاره ځانګړي کالي فرمایش ورکړي، لږ وروسته رارسپري،
فاطمه به بې درته راوړي، هغه په تن کړه، تا نن مابنام یوې ځانګړي ځای
ته بیايم، ساعت به دې تېر شي، هلته ما هيڅوک هم نه دي بولې، یوازې
ته مې د هغه ځای وړ وبللي، ځکه ځای ځانګړي دی او ته هم ځانګړي
بې!

له دې خبرې سره بې ووبربدم، ورته مې کړه زه دلته ارامه یم، زه هیڅ
چېرې نه خم !

- نه، دلته د هیڅ چا فرمایش نه چلپري، یوازې هغه څه به کيرې، چې زه
بې غواړم، د سرغونکو پښته بیا له هغې خدمتګاري وکړه چې تاته
ډودۍ او چای راوړي، زه اوسم خم او مابنام درپسي راخم.

هغه ووت او زه بې د ځان په اړه چې څه به راسره کوي د یو عالم
سوچونو سره په کوتې کې پرښنودم.

د بند خونې کوتې چا راوېتکوله ور مې ورخلاص کړ، ګورم بل بندي دې،
هغه رانه وت راته بې کړه وه وروره، مړ بې ژوندې بې؟ تنسکي غرمه چې
خپل اطاق ته نه وتلى بې، نه د اشپېخانې ډودۍ ته لاړې او نه بهر
راووټې، ناروغې بې او که څه ستونزې سره مخ بې، هغه زما په خواکې د



لیمی گنو ورقو ته پام شو، کومی چې ما لوستی وي، حیران شو ويبي ويل
دغه خه دي؟

ورته مې کوه دا د هغې مېرمنې د ژوند کيسه ده چې ما په موئير وهلي ده.

د کوتې خوا اوشا مې وکتل، بیا مې د ورسى نه بهر وکتل د شبې نهه بجې
شوې وي، پنسو مې تخمار پیل کړ، مېږي، مېږي کېدې پوه شوم چې به
پنسو کې د وینې چلبست درېدلې، د جګدو توان مې له لاسه ورکړۍ ئ،
پنسو او لاسونو ته مې لړ، لړ حرکت ورکړ سم نه پري پوهېدم، خواحساس
کوله مې چې وینې بيرته چلبست پکې پیل کړۍ، دويم بندې بیا زما لوستو
ورقو ته وکتل .

په حیراني بې رانه وپوښتل دغه خه دي؟

-دا زما د بندې کېدو د لامل کيسه ده

-هغه خنګ؟

-بوه جلی مې په موئير ووهله، بلکې هغې زما موئير ته خان راواچاۋ اوس
په روغتون کې بستر ده بې هوښه ده، زما د بې گناھي هم نه شي ويلې،
بس دغه بکسه ورسه وه د ژوند کيسه بې پکې ليکلې ده، خو کيسه بې
ڏپره جالبه ده، ڏپر ظلم ورسه شوي ده، هغه وویل دا کيسه دې په
خلاصيدو کې کمک کولى شي؟

-هو داډه يم که بې قاضي ولولي، حتما ماته برائت راكوي.

-بیا خو بې ولوله لېر خان پري پوه، کوه!

-خپله هم کيسې راګير کړي يم، که وغواړم يا نه خان راباندي لولي، اوس
لړ راته پاتې دې، لولم بې توله شبې هم پري تبروم، سره ددې چې زما د
خلاصون کيلې پکې ده خو دا کيسه بايد ولوستل شي! .



پښو کې مې وينې چلښت پیدا کړ، دویم بندي ووت، خان مې نورمال احساس کړ، د اطاق یوه کونج کې بستره پرته و هغه مې راته وغوروله ستوني سناخت خملاستم، له لوستو پاتې پانې مې مخي ته ونیوې!

قاچاقبرې ليکلې ؤ!

د مابنام لمونځ مې وکړ، دعاوې مې وکړې ومهی ويل، ساتونکې ربه!
زه خوستا تقدیر يرغمل کړم، نه دلته کوم شناخت لرم، نه کوم خواخورۍ،
لرم پښې او لاس مې تړلي دي، هیڅ هڅه مې خای نه نیسي، خو بیا هم
ستا له ترحمه نه یم مایوسه شوي.

دانسان په جامه کې وحشی ختاورو ته په لاس ورغلې یم، دوى یوازې
خپلې موخي او خواهشات پېژني، په چا یې زړه سوی نه راخې، د خان
روزې او دبدې، له ظلم کولو لاس ته راوري او په دې لاره کې هر خنډه
هغه که روا وي او یا هم ناروا، له منځه وړي، لېر وروسته مې خان سره
بیاپي، پوهېږم زما لپاره کومه بدنه نقشه لري، خدايې تا ابراهيم په اور کې
وساته، تا موسى د بحر له غرقبدا وژغوره، تا یونس د ماھي په ګیله کې
وساته.

که زه معصومه یم، که تر نهه مې خان له نر مچه هم ساتلى وي نو ما هم
وژغوره زه دې هم یو بنده یم، پردي وطن دي، هیڅ شناخت مې نشته
یوازې ته مې مرسته کولی شي.

لې لاسونه مې په مخ وسرويل او بېرته په خپل کې کیناستم.
دروازه راټيکېده فاطمه وه سپین خلا لرونکي د ناوي کالې یې په لاس
کې ئ، یوازې په دې توپير چې دا جامي اوږدې نه وي، خو قيمتي
مالومبدي.

هغې ته مې په وارخطائي وویل:
دا خه دي ؟

- سیدمحرم د لې شیبې وروسته بیولو ته راخې؟

- د خه لپاره، ولې مې بیاپي، هغه په ما خه کوي؟



- زه هم نه پوهېرم، ددې خلکو په هر کار کې له وحشته بل وي خه ؟
- خورې خير دی، که ته پوهېرم ماته وواي ه ؟ چې دوى ما چېږي بیاين او په ما خه کوي، چېږي خو مې په چانه خرڅوي، يا خو مې کوم، د نخا او خرابکاريو خای ته نه بیاين، که داسي وي مالومات دې له ما مه سپموه، چې زه هم خپل تياری ونيسم او خپلې پربکړه وکړم.
- ته به له خان سره خه پربکړه وکړي ؟ او اوس زما او ستا له وسه خه پوره دې ؟
- که دوى نه شو وژلۍ، خان خو وژلۍ شو، زه نه غواړم چې داسي خای ته مې بوزي چې هلته زما عزت وپلورل شي.
- خورې تر تا په ما عزت ډېر ګران ئ، خو یوه مېرمن خه کولی شي ؟ هغه هم په داسي حالاتو کې چې د وحشی څاوارو سره یرغمل وي، چې نه خدای ج پېژني او نه رسول او نه د انسانیت په نوم خه پېژني ؟
- زه افغانه يم، سوریا يې نه يم، دا خبره مې خان ته توهینونه ګنې او نه مې له دې خبرې ستا توهین دی، افغانان خپل وس کوي، که نه شوه بیا تسلمیري.
- تاسي وګورئ، مور په تش لاس له انگریزانو سره وجنګلدو خو تسلیم نه شو، له روسانو سره وجنګلدو، خو تسلیم نه شو، اوس هم د نړۍ له زبر څواکانو سره په جنګ یو خو تسلمیرو نه، مور مقابل جانب ته نه ګورو چې خومره زور لري، مور دې ته ګورو چې هغه زمور خومره مهم ارزښتونه له پېښو لاندې کوي.
- خورې، له دې خلکو سره د کوم زور هڅه ونه کړي، زما وجود هم د هغه بندې په خېر چې تا يې ویدیو کوله سوری، سوری دی، داسي به دې کړي چې له ژوند به دې وغورڅوي.
- زه نور ژوند هسي هم نه غواړم، ژوند خو په ارزښتونو کېري ارزښتونه چې پکې له منځه لار شي، بیا هغه کله ژوند وي.



سوریابی فاطمی ته زنگ راغی، مالومبده چې د هغې ناولی غږ دی، هغه ورسره په خبرو بونخته شوه، کله به یې ځمکې او کله ماته کتل خو ماته په کتو کې به یې رنګ والوت.

پوه شوم چې کوم قوي پلان درته برابر شوی دی، هغې تيليون پري کړ جامې یې راته ونيولي وېي ويل، حمام ته لاره شه جامې دي بدلي کړه، ورته مې کړه زه جامې نه بدلومن، همدا مې بنې دي، هغې په معصومانه او عذرانه خهره، په زاريو راته پیل وکړ، وېي ويل:

خير دی دا کار زما لپاره وکړه، زما وجود نور د هغوى د پیچکشونو د وهلو تاب نه لري دا خلک په سزا ورکولو کې خلنډ نه کوي، ماته یې ويل چې زما له راتلو سره باید ته چمتو یې کنه بيا ما نه پرېږدي!

سره ددي چې خپله هم مظلومه وم خو هغې بیچاره ته مې هم زړه بد شو، ورته مې کړه دا کار ستا لپاره کوم، خو دا راته ووايې چې دوى په ما کوي خه؟

- نه پوهېرم، په والله نه پوهېرم، کېدای شي کوم خای ته عادي تګ وي او دومره د انډېښتې وړ خبره نه وي.

- ما مه ډاډه کوه، شايد د هغه خای مطابق زه هم خه پلان جور کرم، که پوهېرم ستا ويل به ماته له ګټې خالي نه وي.

- قسم کوم، نه پوهېرم، خو ژر کوه د دوى راتګ ته دېرش دقېقې پاتې دي، د هغوى له راتګ مخکې باید ته چمتو یې؟

- د فاطمې لپاره مې جامې تري واخیستې حمام ته لاړم، په حمام کې مې یوه او بل لوري ته وکتل په تاکي کې د بدېږي خريلو پاکي ګانې پرتې وي، خان سره مې وویل ور راپسې قلغوم، همددله د خپل خان د اورمېږ شاه رګ پري کوم چې هغه رارسېږي، نو زه به تشن کالبوت یم، وروسته



د فاطمې خبره را په ياد شوه چې کېدای شي عادي تگ وي خوشې به دې خان قاتله شي، شاید د کوم تشویش وړ خبره نه وي، نو ومهې ویل چې که خان وژنه وکرم شاید مرګ مې خراب شي، پاکي مې خان سره واخیسته په جیب کې مې کېسونده، لومړۍ مې وویل چې همداسې جامې اغوندم، وروسته راسره فکر پیدا شو چې که خان وژنې ته دې اړتیا شوه، نو بیا به بې غسله له نړۍ لاره شي، پرېږد ډې شاید دغه د وروستی غسل وي، حمام وکړه خدای ج ته به پاکه ورشې.

حمام مې وکړ سپینې جامې مې تن ته کړي، سپینې جامې به مې د مکتب په وخت کې هم ډېږي خوبنېدي، خو دغو جامو له هغونه ډېږ تو پیر لاره، فکر مې کاټ چې خپل کفن اغوندم، بهر را ووتم، فاطمه هماگسي راته منتظره وه، ځکه چې تشویش یې لاره او زما په نه چمتو کېدو شکمنه وه، هغې بشکته او پورته یې راته وکتل، راته یې کړه افغانان یوازې په غیرت او همت کې بې ساري نه دي، بشکلا یې هم بې ساري ده، د زړه په زور مې ورته وختنل، بیا مې د هو په دود سر ورته وڅخاوه ورته مې کړه، خو قیمت مو ډېر کم دی، د څيلو مشرانو له لاسه، هر خه مو ډېر بې ارزښته دي.

ماښام ۽ لمونځ مې وکړ، د خان او عزت دعاوې مې وکړي، له ډېر پاک زړه او پاک نیته مې له خپل خدايه د ژغورلو مرسته وغوبنټه، خو پوه نشوم چې ولې مې منګولې تشبی پاتې شوې وي.

دروازه راوړیکېده فاطمې خلاصه کړه، سېد محروم ولاړ ۽، زما په لېدو هجاني شو، غوبنټل یې غږ را وکړي او د تلو راته ووايي، خو زما کتو، جذب کړ، داخل د اطاق ته رانته وت، بشه یې له نظره بشکه پورته تېره کړم، خوله یې مسکا ته ویړه شوه، د غټو، غټو برېتونو خوکې یې د زې لور ته اوږدې شوې بیا یې فاطمې ته وکتل په ترکي ژبه یې خه ورته وویل، هغې هم سر ورته وښوراو، په خبرو یې پوه نشوم خو احساس مې



کپه چې زما تعرف ورته کوي، بيا يې د تلو، وویل، زمور په وطن کي متل
و چې مرده به دست زينده!

يانې مري د ژونديو په لاس کې وي خو زه بدېخته ژوندي لکه مړي، د
ژونديو په لاس او واک کې وم، د هغه په اشارو تلم.

روان شو، له کوتې ووتو، تورو سنيسو واله قيمتي موږ ته وختو خلور
ساعت مزل مو وکړ او بلاخره یوه بنار ته ورسېدو، رنګانو يې سپړونه او
کوڅې روښانه کړي ټ، اسمان خکو، بیلډینګونو، شنو ونو او چمنونو يې
د هر لیدونکي نظر خان ته جذب کاۋ په رینټیا چې ترکیه بشکلی خای
دی او ډېر کار ورته شوی دی، بنار کې مو هم ساعت مزل وکړ، بنار
لوړو منارو رنګينو پارکونو او بشکلو خلکو نه ډک ټ، هر چا له ژونده
خوند اخيسته، د خوش اوښېدو هعه يې کوله، خو یوې يې وسه پیغلي
پکې د څېل سرنېبشت فکر کاۋ، لکه د اختر قرباني لاس او پښې يې
ترپلي ټ، د بنار له رنګينيو يې خوند نشو اخيستي، فکر يې په دې کې
مشغول ټ چې اوس به خه ورسه کېږي، د کوم قرباني ګه په خېر به چلندا
ور سره کېږي او د کوم نیول شوی پلان بشکار به جو پېږي.

موږ يوه هوتيل ته ودرېدله موږیوان بشکته شوه، لبر وروسته يې له خان سره
چرګان، د خوراک اړونده توکي او دوہ بوتله الكول په لاس کې نیولي ټ،
پوه شوم چې سپړي زما عزت ته لومه اپښې ده، پلان یوازې او یوازې
همدې ته نیول شوی دی، چې عزت مې لوټ کې او د شرابو په نشه کې
مې د عزت له لوټیولو خوند واخلي، د نورو موضوعاتو له سوچونو مې
فکر راټول کړ، تر دې د مخه دا فکر هم راسره ټ، چې کېډای شي په چا
مې وپلوري، يا مې د کوم محفل د مشغولیا لانځکه کېږي، خو هغه
تشویشونه مې ختم شول د پلان شندولو په فکر کې شوم، په همدې
فکرونو کې ...



بلاخره یوپی کوخی ته ننه و تو او د کوخی د بشی لاس در پیم کور مخی ته موپیر و در بد، محرم سره یو موپیروان، یو هغه بادی کاره چې ما تری زمنه اخیستې و او یوه زه په موپیر کې ناست ؤ، بادی کاره ته یې کیلی و نیوله ورته یې کړه:

دروازه خلاصه کړه، هغه دروازه خلاصه کړه، موپیر دننه شو، پراخه حويلي او یوه لوپوريزه ودانی لرونکي کور وو، چوپه چوپتیا پکې خبره وه مالومه شوه چې دلته خوک نشته مور خلور نفره یې مېلمانه یو، له موپیره بنکته شوو، محرم موپیروان ته په فارسي وویل ته هم واپس خپل خای ته لار شه، مور دلته یوه اونې پاتې کېرو، یوازې همدا یو بادی گاره راته بسنې کوي.

د دروازې خواکې یو کانتینر ؤ ګارد ته یې په فارسي وویل ته خپل خای کې میشت شه مور پنځم منزل کې یو زمور له اجازې پرته پورته مه راخیجه، خه مو چې په کار وي مور خبر درکوو، په فارسي ژبه یې دوی ته د غګډا پیغام دا ؤ، چې ما هم مطمئنې کړي، چې هلتنه نور خوک نه راخي.

هغه په سینه د تابع داري لاسونه کېښوو، مور دواړه پاس وختو.

خان سره مې وویل اوس نه خپه کېرم، که خه رامنځته کېدل نو د یوه نفر مقابله خو چې ونه کرم بیا خو افغانی نه یم.

پنځم منزل کې یوپی جورې شوې حال ته ننه و تو، محرم تشناښ ته لار ماته یې په مېز د خوراکې توکو او دسترخوان د غورولو وویل:

په مېز مې خوراکې توکي خوراک ته چمتو کړل، خو فکر مې د خپل خان د ڙغورلو په اړه مشغول ؤ، د هغه له مخه مې دوه درې گولې وکړې، په سختی له ستونې تېږي شوې، نوره وګرڅدم، هغه بنه ډېره ډودۍ



و خوره بیا بی پی گیلاسونه ڈک کپل دواپه بی و خکل دریم بی ڈک کپ ماته
بی ونیو، ورته می کپه زه ور سره عادت نه يم .

د سپری تنهه تروه شوه و بی ویل که له دی سره عادت نه بی راشه زما
خواکی کینه، دلته خو خان عادت کپه، خو پام دی وي چې له دی انکار
ونه کپې، کنه درته سخته به شي، ورته می کپه ما ولې خواکی کینوې؟ په
ما خه کوي؟ تر اوسيه خو زما په وجود پردي ميره تون هم ندي
گرځدلی. ته ولې زما پاک وجود مرداروې هه؟!

راته بی کپه، خه د امام جعفر لمسی دی له خانه جوړه کپې خان راته
پاکه، پاکه معرفی کوي، راشه زما خنګ کې کینه!

ما ورته د نه په دود سر و خوڅاؤ، زما له دی کار سره د هغه مخ تک سور
شو، هغه له خایه پورته شو، زما هغه خوکي بی په لغته ووهله چې زه پري
ناسته وم، زه لري ولويدم جیب ته می لاس کپ، د بېږي خریلو پاکي می
راوباسله په دوو، گوتو کې می ونیوله غښتل مې د خپلې غارې رگ مې
په پري کوم او د ده له زیان او بد نیته خان خلاص کرم خو چې ستونی ته
مې رسوله زما لاس بی ونیو، لاس بی راباندې تاو کپه زور می ور سره
ووهلو خود هغه په غټو وحشی متیو باندې می زور ونه رسپدې، پاکي بی
راته واخیسته یوه کونج ته بی وغورڅوله، دویم لاس بی هم راباندې تاو
کپ، د خلاصون هر خومره هڅه می چې وکړه په ونه توائبم، شاته بی په
یوه زولنې ته ورته پتیه زما لاسونه وټل، خومره به می چې لاسو ته زور
ورکاو هغومره به می په لاس حلقة نوره هم راتنګده .

بنه ساعت مې مقابله ور سره وکړه، خو ستې بی کوم له لاسو او پنسو مې
دمه وخته، کله چې بنه ډاډه شو چې زه نور هیڅ هم نه شم کولای نو
وروسته بی زما د وجود په لوڅولو پیل وکړ!



ورته می کپه له خدایه و پار شه، زه ستا د لور په خای یم، له ما سره داسې
مه کوه، و می وزنه خون هم درینسم، دا د شیطان هخونه ده، له ما سره
داسې مه کوه، هغه زما خبره نه اوږدله، هغه لکه درینده خناور چې
غونښي لرونکي ژوي د بنکار لپاره پیدا کړي، د هغه چغې، بغارې او
لوڅې پوشې، نه اوري او نه یې ګوري، یوازې غواړي خپله خitiه مړه
کړي.

ورته می کپه زما یوه اخري خبره واوره!

-ووايه خه وايې ؟

ته خو د عثمان اطغول، لمسي یې چا چې د عثمانی خلافت بنست
کېښود، له نيمې زياتې نړۍ ته یې اسلامي نظام ورساؤ، د سلطان محمد
فاتح اولاد یې چا چې مېرمنو ته نړۍ په درناوی قایله کړه، هغوي به نورو
ممالکو ته تلل او کوم خای کې به چې د مسلمانانو د تورسرو عزت
خوندي نه ئه هغه به یې ژغورلې د هغوي پت به یې پر خای کاټ.

عثمانی خلافت کې به چا د مېرمنو عزت لوټول خو لري خبره وه د پردیو
مېرمنو پوندو ته هم چا نه شوای کتلې، ته هم د هغوي اولاد یې د هغوي
له ختي یې ته ولې د هغوي د اصولو خلاف خه ترسره کوې؟

راته یې کپه:

کوچنی، په دې وړه خوله دې ډېرې غټې خبرې کوي، کمال اتاترک د
نظريه دې ژوندی وي عثمانی خلافت یې په یو خیال بدل کړ، مور یې
ترې خلاص کړو، اوس ترکیه د کمال اتاترک له مراده خوند اخلي بل دا
چې زه ترکی نه یم، زه په اصل کې د ایران یم، دلته له پخوا مېشت یم او
که ته په ترکانو نازېږي، هغه هم اوس هغه پخوانۍ ترکان نه دي



پاتی، زیاتره بې د کمال اتاترک پېروان دی عیاش دی، له ژوندە خوند اخلي، دې ته نه گوري چې د خوند سرچينه روا ده او ياه هم حرمە ده.

ورته مې کړه خود ایران اخوندي رژيم هم د مېمنو عفت ته خان مسول او وفادار ګنني؟

هغه راته کړه که د ایران اخوندي رژيم مې خونسپدی نو هلتہ به میشت و م دلتہ د خوند په د نړۍ کې مې خه کول.

سپري زما د خبرو لپار د اورېدو غورونه نه لول، خپل عمل بې کاؤ او بيا بې هم ما مقابله کوله هغه په ډېربې سختي له ما زور تېر کړ، خان بې راته نېردي کړ، له هغه وروسته زه بې هوښه شوم، څکه چې زما سن ډېر کم و لا مې خوارلس کلنی ته هم وخت پاتې و.

سپري خپلې غوبښې پوره کړي، زما د هيلو په مری بې چاوه کېښوده، زه بې په ژوندوني ووژلم، ژوندۍ بې په خاورو ننه باسلم، هر خه هيلې او اميدونه بې را تبا کړل، یو وخت په هوش راغلم، کالي مې یوه او بل طرف ته پراته و، خان ته مې پام شو له خانه هم وشمردېم، لږ وروسته مې ذهن کار وکړ، د ژوند بازار مې پنګ ړوچ و، تمه مې وه چې لویه ډاکټره به شم په عزت به واده وکړم، د ګوتو په شمار د حساب سپري او نامي خاوند به ولرم، په دود کې کم ساري واده مراسم به وکړم، خو هر خه په یوه لحظه کې تبا شول، هر خه د شګو کور جوړولو غوندې و، د خناورو په جامه کې سپري په خپل کې اوږد غھيدلې و د الكولو خالي بوتل بې په خواکې اېبني و، له ما نه د پورته کېدا په وخت کې بې نور هم څکلې و، غېر مې پرې وکړ ورته مې کړه، زما یوه دنيا هيلې دې برباد کړي، د کومې ګناه له کبله دې زه دې داسې سزا وړ وبللم؟

د هغه خواب نه و د ستوني خرا بې تر لري اوږبدل کېده، چغې مې پرې ووھلي، بيا هم د هغه عکس العمل نه و، پوه شوم چې هغه د شرابو په نشه



کې بې ھوبنە شوی دى، د چاپېریال سره يې اپيکي پرى شوي دي، را پورته شوم، كونج ته لارم د ژوند د خاتمي لپاره مې هغە پاكى پيدا كوه چې وحشى رانه سېلى وە، لېر شىبىه ورتە ودرېدم، پورته مې خدائى تە خولە ونيولە ومې ويل رىبە خە به دې كم شوي واى چې ماتە دې پە دې چېرى زما د مرى پرى كولو توقيف راکپى واىي، زە اوس لە دې ژوند سره خە وکم، د پاكى (چېرى) خواكى خملاستم، لاسونە مې شاتە تېلى ئ، پاكى تە مې لاسونە ورنېردى كېل هغە مې راواخىستە، پە گوتۇ كې مې ونيولە، دې لاس پېتە مې پرى، پرى كوه، جامى مې واغۇستى.

پاكى نورە زما لوئىھ وسىلە شوھ زما د انتقام صلاح ترى جورە شوھ پە گوتۇ كې مې كلكە ونيولە د وحشى انسان د مرى مخامخ ودرېدم، د هغە پە شاه رگ مې راکش كوه، پە لومپى كش سره مې د هغە شا رگ پرى كوه، پە ما كې د انتقام جذبه دومرە زياتە وە چې خىلپى گۇتى مې هم ور سره پرى شوپى، د هغە د وينو فوارە مې پە خىلپو سترگو ولیدە، چې د اطاق د چت خەمكە بې لمدولە، د راجىگەدو هەشە بې وکوه خو بېرته ژر پە خىل بستر كې ولويدە، دماغ تە بې نورە وينە نە پاس كېدە، يىنە مې نە يېخىدە، د زە بېراس مې نە كمېدە، د خان د مظلومىت پە خىنگ كې د هغە افغان خوارىپى سترگى هم را پە ياد شوپى چې دده كسانو سزا ورکولە او هغە لە ما پە خوارو سترگو مرسىتە غوبىتە او ما هىيخ هم نشو ورسە كولى، د سزا لە كبلە د دە كسانو پە كېيل تغمە، تەمعە كې او هغە چغىپى وهلى، د هغە بدن د وھلو لە لاسە سور پە وينو لېلى ئ.

يوه او بل لوري تە مې وكتل تر خو يو خە تېرە راپىدا كەم او دده لە وجودە بې انتقام واخلم ، د خوراڭ د مېز پە سر د مېۋى دوه چاقو گان پراتە ئ، راوا مې خىستىل، پە دواپو لاسونو كې مې د هغە وجود تە ونيول او د هغە پە غۇنىسو كې بې راکش كېل.



د انسان په جامه کې د خناور سترگو ته مې د چاقو خوکه ورلاندي کړه بوقې مې ترې، راوويستې، سترګې مې ترې راوباسلي ورته مې کړه زما پاک وجود ته دې خرنګه په دې ناولو سترگو کتلي دي، هغه بې هوښه ئ خود د دې حس کولی شو، د وینې فواره يې راکمه شوه، د ده دمه هم وخته، لاسونه مې په وينو سره ئ، تشناب ته لام، ائينه کې مې وکتل مخ ته مې هم د وينو خاځکي رالوتي ئ، مخ او لاس مې په صابون او ګرم او بلو پري مېنځل.

جيونه مې تلاشي کړل، خلور لوته پکې ئ هغه مې هم ترې واخيستل.

زړه مې یو خه ارام شو، خان سره مې وویل: که اوسله هم شم هیڅ پروا بې نه لرم، که زما له ژوند سره يې لوې وکړې، له ده نه مې هم ژوند واخيست، دېر مظلومان مې ورنه بیغمه کړل.

د ده له مردار جسدې مې کرکه کېده، بلې کوتې ته لام په یوه کونج کې کېناستم، نور په دې سوچ کې شوم چې خرنګه خان ویاسم، نيمه شپه ده، او شار هم له ګنې ګونې خالي شوی دې، فکر مې وکړ، بادي ګاره خو بې هسي هم نه راخیجي، تر سهاره دلته پاتې کېږم، که اوسله ووڅم بنار خالي ده په اسانی پیدا کېږم.

تر سهاره په بله خونه کې پاتې شوم، یو خنډ راته پاتې ئ، هغه په دروازه کې د هغه بادي ګاره ئ، څکه د دروازې خواکې بې بل وحشی سې هم نوکر درولي ئ، ټوله شپه مې فکر وکړ، سهار چې رنځ خپره شوه، یو سوچ فکر ته راغي، لبر بريالي راته بشکاره شو، رابنکته شوم، د بادي ګاره د دروازې مخي ته ودرېدم هغه هم راوینش شوی ئ، برقي بخاري ته بې لاسونه تودول.

ورته مې کړه ریيس دې معدي د درد ګولی غواړي، ويلى ته بې ترې رواخلله، هغه ته اجازه نشتہ.



خواب يې راکړ، خو درملتون لري ده، اړ يم تکسي کې لارشم

يو لوټ مې ورته ونيو ورته مې کوه تیکسي کې لارشه، گولی اړینې دی،
هغه پیسې رانه واختستي.

او نور په ګولیو پسې لار، د دروازې له کنجه مې خاره چې تیکسي کې
سپور شو نوره زه هم راوطم.

تیکسي ته مې لاس ورکړ، راته ودرېدله، زه هم په بېړه وروختم، تیکسي
روانه شوه پوبنتنه يې رانه وکړه، خو زه نه پوهېدم چې خه راته وايې،
يوازې مې له خبرو الهام واخښته چې کډای شي راته واي چېږي خې؟

زه هم نه پوهېدم چې خه ورته ووايم، د کوم خای ورته ووايم، خکه نه وم
بلده او په دي هم ډارېدم چې که چوب ورته پاتې شم شک به راباندي
وکړي، پوليسو ته به مې په لاس ورکړي، ناخاپه مې ذهن ته یوه کلieme
راغله، ايران بارډر مې له خولې ورته ووت، سړۍ پري پوه شو، د هو په
دود يې سر و خوڅاؤ.

هغه هم پوه شو چې بهرنې ده، خو دي ته هم انډښمن شو چې خدائ
زده پیسې به ورسه وي که، غونښتل يې خان ډاده کړي، راته يې کوه
مونې، مونې (پیسې)، پیسې مې په لاس کې تيارې نبولې وي یو لوټ مې
ورکړ نه پوهېدم چې دا لړ دي او که ډېږي سړۍ چې ولیده ورته خوبن
شو، خو بیا يې هم د نارضایتی سر و خوڅاؤ، په حرکاتو يې، پوه کړم چې
بسنه نه کوي بل لوټ مې هم ورکړ، لاس يې موټي کړ غتې ګوته يې پورته
وه د اوکې نښه يې په لاس کې راته جوړه کړه، ما هم شکر ووېست چې
ژر له بناره ووڅم، سړۍ تیکسي ته پوندہ ورکړه، نوی موټر، بنه مزل يې
کاټ ترکيه په ریښتیا د سړکونو جوړولو په مهارت پوهېږي په عالي کيفيت
د موټر ټاپرونو په چابکو اوښتو سره د سړک تور مخ بشکلاو، دېر تېز
رفتاره موټر يې هم شاته پړښو دل، د سړک غاړې بنکلې ونې او تر شا يې



شنو دښتو خانګړې منظره لرله، خو مامې د مور او پلار په تصميم د قيمتي ژوند په قيمار و هللو وبر کاۋ، په سترګو کې مې اوښکې نه تم کېدې، د یوه نامالوم برخليک په لور راته د نوي ژوند کولو سفر خورا تريخ ۋ، فکر مې کار نه کاۋ، چې خە وکرم، چېرى لاره شم، چېرى پاتې شم هىخ داسې كومه تمه او هيله مې ذهن ته راته، كله، كله بې مې د بلال بشكلى سترگې، د فکر سترګو ته راته مخي ته شوي چې د دوبىدو په مهال ما ورته كتل او هغه رانه فنا كېدە، ييا به د هغه په اړه د هغې سورىايي فاطمى خبره ذهن ته راغله چې تانه نېردى يوپى بلې كېښتى يو خوان ژغورلى دى، دغه يادېښت به لې خوبنې راوېښلە چې گوندي بلال ژغورل شوي وي، شکر به مې ووبست خان سره به مې وویل چې خە كه هغه ژغورل شوي وي زه به مې هم د وجدان له عذابه خلاصه شم ځکه خوربدم چې بلال زما د ژغورلو له امله خپل ژوند له لاسه ورکر، كله به لکه لېنى د هغه د یوڅای اوسبىدو ارمان راغى، چې کاشکې اوس راسره وايى خومره به پري ډاده وم، بس په همدې سوچونو کې موږوان په بشپېنه کې راته متوجې شوي ۋ، چې زما پر مخ سل خایه اوښکې راخى هغه شاته راوكتل په رېښتيا زما وبر او ژپا خوابدی کېرى ۋ، خدادى خبر ما به خومره ژپلى وي، زه په خان نه يم پوه شوي او خدادى خبر هغه به خومره غېونه په ما کېي وي خو ما ندي اورېدلې، هغه په وروستي خل زما مخي ته سېت ودباؤ زما پاملنې يې خان ته راواپول، د لاس په اشاره يې پوه کرم چې رانه پوښتى، خە شوي جلى؟

خھېرې ته مې وکتل هغه هم بىخي زما ژپا خواشينى کېرى ۋ، پوه شوم چې غواپرى خواخورى راسره وکرى، خو هغه ته مې د خپل تېپ شودلو هىخ گېنه نه کوله يوازې مې په اشاره دومره پوه کې، چې مخي ته گوري او مزل کوي، ترکان سخت بازراكته خلک دې، پوه شو چې زه د خپل غم د ويلو سره دلچسپى نه لرم، نوبىا يې تر اخپرە كومه بله پوښتنە ونه کپه او نه يې شاته راوكتل.



له نېردي شپرو ساعته مزل وروسته د ایران پولي رابنكاره شوي سپري د عقب نما له بنبيسي نه راته د گوتي په اشاره وويل،: ايران باردر، ما هم د هو په دود د خوبني سر ورته وخوځاؤ، زما حالت هم يو خه، د وخت په تېردو بنه شوي ټ، اوښکي مې بندې وي او ماحول سره مې اړيکه پېرته تینګه شوي ټ، چې خواکي مې د سپک غاري ته يو کور تر سترګو شو د کور مخکي پنده رمه ولاړه وه پوه شوم چې دغه خلک کوچيان دی ډربور ته مې وویل:

ستاپ (موږي ودورئ) هغه د لاس په اشاره د ولې پونښته رانه وکړه بيا ټې د سرحد لور ته گوته ونیوله چې هلته دي رسوم هوتيل، هوتيل، یانې د شپي تېرولو خاي هلته دي، هلته شپه وکړه!

خو زه په هوتيلو کې دارېدم، خان سره مې ويل دلته دغه کوچيانی کور ته ورڅم شپه دلته تېروم، سهار له مرزه تېرېزم، هغه ټيکسي ودروله، له ټيکسي بنکته شوم، کور هم د سپک سره نېردي ټ، زړه نازره ور روانه شوم، سخته وه راته په نېردي خوارلس کلنۍ کې، له داسي پېښو سره د مخامنځ کېدو او زغملو تاب هغه هم په پردي هېواد کې په داسي حال چې هېڅوک هم درسره نه وي، د سختي حد بي یوازي هغوي ته مالو مېري چې پري تېرېږي، الفاظ ورته نه جوړېږي.

يو سپري د رمي په سر کې ناست ټ کچخول رقمه خولی بي په سر وه په سر کې بي برلوكى هم بنورېده رابنورېده درېشى ته ورته جامي بي اغوستي وي خو پتلون بي ډېر پراخه ټ.

زړه نا زړه ور روانه شوم، له خان سره مې دا هم وویل که شپه رانه کېي بيا به خه کوم دا وېره هم راسره و چې که پوه شي زه خوک نه لرم او د پونښنې مې هم خوک نشته کوم زیان راته ونه رسوي، په همدي کشمکش کې مې د هغه په لوري قدمونه اخيستل، له خدايه ج مې د



مرستی دعا و کره، بلاخره ور و رسیدم، زما خوشبختی ته و گوره چې د ایران سرحد ته نېړدې خلک خه ناخه په فارسي ژبه پوهېدل سپي ته چې ورنېردې شوم، د ترکي کرد قوم نه راته مالوم شو څکه ما په ترکي سریالونو کې کردان لیدلي و، همداسي ارت پتلونونه به یې په تن و.

سلام مې رواچاو، سلام يې خواب کړ په ترکي يې خه راته وویل خو زه
پري پوه نشوم، په فارسي ژبه مې ورته کړه کاكا دا کور ستاسي دی، لکه
د افغانستان د خلکو خواب يې راکړ راته يې کړه، هو اول د خدادي ج دی
بیا زموږ دی.

بیان می ورته کوہ کاکا د شپی خای نه لرم، شپه به راکپی ؟

هغه دوه قدمه رانپردي شو، راته يي کره لوري مسافره يي ؟

- ۶ -

-لوري، ته زمور ميلمنه يې، ميلمه د خدای ج دوست وي، زه دې خدای ج دوست ته کله ويلی شم چې شپه نه درکوم، زه به دې د ميلمني لور په خپر وساتم، په دار او ييم کې وم، نه پوهبدم چې سري خومره حقیقت راته وايې، سین دېږي رانېردي شو.

له لاسه بې نينولم لاسونه بې هم لرزيدل، خو قدمه مخکي چې لاره وېې
ویل، فکر کوم په ذهن کې دی کومه وېره شتون لري، هغه له ذهنه ویاسه،
ما ورته وویل ته خه پوه شوي؟

هغه په درېږي لاس تېر کړ راته یې کړه دا خلی مې باد نه دي سپین کړي،
ستا الوتی خهره ټول حال واي، د کاکا خبرو مې زړه لړ راتکې کړ، د هغه
په ریښتیولی مې یو خه باور راغنی، سترګو او زړه یې یو رنګه خبرې کولې
ددغه حس په پېژندګولي کې مېرمنې بدې نه دي، مېرمنې ډېری نارينه له
سترګو هم پېژنۍ !!



کور ته بې ننه وتو، په يوه پاک ستره اطاق کې کیناستو يوه مېرمن درې لورانې، يو بې خوارلس کلن زوى زما هركلى وکپ، لورانې بې تولې پېغلى وې.

ھري يوي بې په ستړې مشې کې لکه د افغانانو غېر راکوله او په مخ به بې بنکلوم، لورانو بې هم فارسي زده وه، يوازې د دوى مور وه چې په فارسي بې ژبه نه گرځدله.

سپین دېرى يو سېرلۍ راونيو پښې بې پرې وټرلي، ژر، ژر بې چاډه پرې تېرہ کړه، سېرلې لغتې ووھلې، ماته بې د وحشی محرم لغتې را په یاد کړي، که مې هغه لغتې نه واي وژلې نو یا به سخته خفه وم، بس کله، کله به چې د خپل ژوند د تبا کېدو فکر مخې ته راغنې نو د هغه په مرګ به مې خانته يو خه تسلی ورکړه.

د سېرلې په حلالېدو داوه شوم چې دا خلک ډېر مېلمه پال خلک دي، له دوى مې هیڅ ډار ونه شوه، لکه د کور غوندي راته دغه کورنې و اسيده..

دمه مې جوړه کړه، د ډودی له خورلو مخکې د کور مشرې پېغلي لاس راباندې واپاوا راته بې کړه راڅه د بام سر ته خیجو لږ به دې ساعت تېر شي، د حویلې انګړ ته راوطو، حويلې پراخه وه د مېو ونو خانګړې بنکلا ورکړې وه، بام ته وختو سترګه او غربیخي سره نېړدې شوي ټ، بام فنايی درلوده، خوا و شا شنې دښتې وې يو نیم کور به په لري فاصله کې مالومېده، جلۍ راته د سيمې د معرفت په اړه خوله پرانیستې وه ناخاپه بې راته وویل يوه پوبنته درنه وکړم.

- هو په سترګو ولې نه ؟

- غمجنه راته مالومېږي، که ستونزه نه وي لامل بې راته ويلې شي؟



- نو ته خه پوه شوي؟

- شوندي دې وتلي دې، د وينو كپرک يې نيلوي دي، شوندو ته مې لاس
كې په ريسنيا، وچې كلكې وي، لاس مې رابنكته کې، گوتو ته مې وكتل
يوه نيم خاي د وينو سره ليکه پري پرته وه، پوه شوم له چېر سخت حالت
تېره شوي يم، خان ته مخاطب شوم .

قاچاقبې وجود ته دې ووايه چې د ستونزو په وړاندې زغم وکړې که
پرته له ويلو به مې مخ او شوندي خلکو ته راز ووايي، د کابل وخت مې
را په ياد شو؛ يو خل مې شونديه وتلي وه، دوه اونۍ مې مور او پلار ګرد
ګپول، چې زما درملنه وکړي او ډاکټر ته مې بوخي!

پیغالي وښورو لم، راته يې کړه زه تاته غنګيرم او ته بل خای مصروفه يې!
د هغې په دې خبره مې خان خجالت وباله، هڅه مې وکړه چې خان قوي
ونېيم، سر مې ورته و خوځاؤ ورته مې کړه هو شوندي مې وتلي دې، خو
د چېږي انډښنې خبره نده!

- ريسنيا؟

- هو

هغې وختل وي ويل ځګرخونې نه پټېري، څکه ستا د ځګرخونې
دويم دليل هم راسره شته!

- کوم يو؟

دوه ساعته کېري چې زمور مېلمنه يې، يو خل دې هم خندا ته شوندي
پرته نه شوي، د هغې خبرې پري نه شوي وي ويل بل دليل مې هم ستا
په وجود کې درک کې؛



- کوم ؟

ته دلته يې او ذهن دې بل چېږي دی..!

- ما ورته کړه! نه خفه نه يم همداسې جو په شوې يم، خندا مې کمه په
خهره کې وي.

خو شوندابو وتلو ته زه هم نه پوهېرم چې ولې داسې شوې دی، هغه پوه
شوه چې زه د شخصي ژوند په اړه خه ویل نه غواپم، نوره چوب شوه
خبره يې بدله کړه، په دې اړه يې نور تینګار ونه کړ.

ما خوستن شو پر مېز بشکلې ډودۍ تiarه شوې وه دوه نورو خوبنډو يې د
مېز په چمتو کولو کې بنه خواري کړې وه، کله، کله به ما هم په کابل
کې همداسې مېز تiarاؤ، هغه يې راياد کړ.

د مېز ګر چاپېره کيناستو د ډودۍ په خورلولو مو پيل وکړ، د اطاق په کونج
کې پر بوه بل کوچني مېز تلوپزیون چالان ټ، سپین درېږي يې زوي ته
وویل چې د ډودۍ په وخت کې تلوپزیون بند کړي هغه لا پورته شوی نه
ټ، چې ناخاپه د تلوپزیون په بنیښه بېړنې خبر راغي د هماګه کس جسد
يې پر بنیښه وښود چې ما وژلی ټ، دوى هم په حیراني سره د خبر په
اورېدو بوه او بل ته وکتل خپل منځ کې يې هر بوه لنډه تفسیره کړه، خو
زه يې د خبرو په مانا نه پوهېدم، وداره شوم چې هسي نه، دوى ورسه
کوم تړو ونه لري، خو بیا هم منتظره پاتې شوم، د کور له مشرې پېغالي مې
وپښتل دا خه و؟

خواب يې راکړ، يو لوی قاچاقبره په خپل کور کې مړ موندل شوی درې
میاشتې کېږي حکومت يې په لپه کې ټ، چې وې نیسي، خو قاچاقبره په
لاس نه ورته، هغې وویل:



چې د کومې اختطاف کړل شوې انجلى لخوا وژل شوی دي، په لاس کې مې د خورولو قاشوقة وه بې واکه مې له لاسه خطا شوه، د مستو په کاب کې ولوپدہ، له مستو خو خاځکي دسترخوان ته والوټل، خان سره مې وویل که هغه کوته کې امنیتی کمرې وي، نو زما انځور به بې هم اخیستې وي او که اوس بې په پردہ وښې نو زما د نېټو چانس په اسانې د کور والاټو ته ورځي، د تلوېزیون د بنیښې سره مې سترګې وګنډلې خان سره مې وویل که زما انځور د تلوېزیون په بشينه خپور کړي نو د تښېدو هڅه کوم، خو زما د تمې خلاف راپور ختم شو او زما کوم انځور بې خپور نه کړ، دوی ته زما د کاشهوغې لویدا د مسکا پلمه شوه ټولو وختنل، خو د سپین ډېږي پلار بې تنله ورته تروه شوه د دوی هم وېړې خولي بېرته راپیدا کړو:

ته خو داسي وارخطا شوې لکه دغه کس چې تاسي وژلوي او یا مو هم د کورنۍ غږي وي، ما ورته کړه نه خدای ج دي زموږ په کور کې داسي بد بوټي نه راپیدا کوي.

مور ډوډي ختمه کړه چې له مېزه پورته کېدو د موټر اواز شو، زموږ خواته بې اواز راپېډې کېده، لې شیبه وروسته، دروازه په زوره راوړکېډه، د بابا زوي ور ووت، د سترګو په رب کې د پولیسو په جامه کې خلور ته رانه وتل.

تول څوانان ټخانته په نوي نوم مخاطب شوم ومه ويل، قاچاقبرې لکه چې په لومه کې ولوپدې!

لکه چې دغو خلکو دوکه کړي او په راز دي پوه شوي دي، اوس بې پولیسو ته خبر ورکړي، هلك دوی یوې بلې کوته ته رهبری کړل، خو پولیسو زموږ خواته ډېر راکتل.



ما پرته له دې چې نور صبر وکرم سپین بېپري ته مې خوله ورواروله ورته
مې کړه؛

تا خو ویل چې د لور په خېر به دې وساتم او مېلمه پالنه به دې وکرم

ته خپله لور په دې ډول ساتې؟

تا له ما سره ولې داسې وکړه؟

ما خو تاسي ته سيمه راوري ووه، لېر مخکي مو د مابنام لموڅونه هم
وکړل ځانونو ته مسلمان هم وايئ، یوه تور سري په خوبو الفاظو غلطوي
بيا يې په لومه کې راګبروئ.

خبرې رانه په زوره شوي، ورته مې کړه ماته نور ژوند او مرگ یو ډول
مقام لري، له ژونده مرگ ته لا خوبنه یم، څکه چې د ژوند دا پیشى
راباندي یېخې دروند شوي دې نور یې نشم ولې.

دروازه راخلاصه شوه، خلور واړه پوليس قطار زما مخې ته ودرېدل.

خلور واړو بېپري خريلې وي یوه پکې غتو ته نېړدي بریتونه پر شوندو
پراته ئو، سپينه نوراني څهره یې درلوډه سپین بېپري ته یې په تركي ژبه خه
وویل:

هغه څواب په فارسي ژبه ورکړ:

زویه مور هم نه پوهېرو چې زمور ګناه خه ده او مېلمنه ولې په قار ده؟

بریتور زلمي پوه شو چې زه په تركي ژبه نه پوهېرم، ماته یې په فارسي
خبرې پیل کړې راته یې کړه:

خه خبره ده؟ تاسي ولې داسې نارامه یاست؟

- ولې به نارامه نشم، دوى تاسي زما د بندي کولو لپاره راوغونښتی کنه؟



خوان پنهه تروه کړه، بیا یې وویل، نو همداسي ستاسي مېلمستيا ته دوام
وکړو، خود به دې بندخونې ته بیایو.

زما نفس په قیدېدو شو، په ژړغونې اواز مې ورته په زاريyo پيل وکړ ورته
مې کړه؛

خیر دی، ما باندې ترحم وکړۍ، زه سترې شوې یم، زه نوره د شکنجو او
څورونو تاب نه لرم.

- یو دم توله کوتې خنداؤ و اخيسته، زما زاري هم ودرې بدې یوه، او بل ته
مې کتل، سرتبرې خلور واړه له خندا په ملا مات دي، نه پوهېدم چې زه
وارخطا ډېره وم او دوی ماته زما د مراال راکولو په پار خندل او که کومه
بله خبره وه !

سپین برې چوب ټ، له خپل خایه ولاپ شو، ماته یې وکتل بیا یې وویل،
د سرتبرو مخونه به درته په خاپېرو تک شنه کرم چې تا ته پورته هم
وګوري.

مشره پیغله راغله زه یې غېر کې ونیولم، وېی ویل: دا مې ورونيه دي، دلته
سرحدې پوسته کې دنده لري، مور مې راوغونښل چې د سيرلي تازه
غونبه و خوري، له چوډي خورلو وروسته بېرته خې، تا پسې نه دي راغلي!

بریتور سرتبرې مې محې ته د مېز په خوکۍ کیناست، راته یې کړه، درې
خوندي مې ولاړې دی ته مې خلورمه خور یې، مور د دې کور یو ته
هیڅ انډښنه ونه کړې.

سپین برې سړي هم زما د داد لپاره وویل:

مور له مېلمه نه د پوښتني کولو حق هم خان ته نه ورکوو، مور یو ه
تاریخي کورنې یو نه پوهېرم تا به د صلاح الدین ایوبی نوم اورېدلی وي



کنه؟ زمور د کورنی شجره هغه ته رسپری مور په تبر کردان يو او د ستر
صلاح الدین ایوبی پوري مو نصب رسپری.

مور په مېرمنو د لاس پورته کولو حق خان ته نه ورکوو او نه پري لاس
پورته کوو، سره ددي چې هغه مور ته زيان هم واپوي.

که دا کار وکرو، ستر صلاح الدین ایوبی به به گور کې خفه شي، هغه به
په نورو هپوادونو یرغل ور وپ، تر خو هلته بي پته مېرمنو ته د عزت اعاده
وکړي، نو مور ولې ميلمه ته زيان ورسوو.

او بيا مېلمانه خو زمور په سر کې سترګي دي.

زه هم په خپله خوکي کېناستم لرزېدلې زړه مې يو خه ارام شو، مخامنځ
سرتپري ته مې وویل تاسي د هغه صلاح الدین خبرې کوئ، چې بيت
المقدس بې فتح کړ؟

دوی يو بل ته وکتل بيا يې وویل:

ته هم هغه پېژنې؟

- هو ولې نه، هغه پېژنم!

هغه مسلمان د ډوند شي چې صلاح الدین ایوبی نه پېژنې، ما بې په يوه
مجله کې د ڦوند لنډه داستان لوستي، دې.

سرتپري ته مې وویل:

- سبا به له ما سره يوه مرسته وکړي؟

- چې خور مې شوې نو بيا له خور سره سپری مرسته نه کوي؟

ووايه خه درته وکرم؟



- زه سبا ایران ته خم، هیخ بلده نه یم، ما له سرحده اپولی شې؟

- نو بیا چېرې خې؟

- نه پوهېرم، د یوه نامالوم سفر لاروې یم.

- گورئ خورې، مور له مېلمه نه دا پونښته چې ته خوک يې؟ له کومه خایه راغلي؟، دلته دې خه کول؟ دا شرم گھو البته دا زمور د خانګړي تېر دود دې.

خو که د مرستې په پار بې وايې کېدای شي مرسته درسره وکړۍ شم

- زما کيسه ماته هیخ گته نه کوي نو ويلو ته يې خکه اړتیا نه بولم

- سمه ده زه تینګار نه کوم، د ایران کوم خای ته خې

- تهران ته!

- له سرحده د تېرېدو مور هیخ کومه قانوني موانعه نلرو، بلکې په دې کار زمور مسولين خوشحاله کېري هم.

پاتې شوه د ایران خبره، هغه نو بیا زمور له واکه وتلي ده، خو بیا يې هم زه حلوم، یو شمېر موټر له ترکي ته تهران ته خوراکي توکي وړي، هغوي سره دې په موټر کې پېت خای کينوم، تر تهرانه دې رسوي.

- خو که داسي راسره وکړي بیا خوبه مې وګنې.

بریتور خوان په تېر باندي لاس کېښود، ويې ویل دا د ورور درسره ژمنه ده.

زه په کوچنيوالی کې هم له بریتورو خلکو ډارېدم، خو لومړي خل و چې، له بریتو مې کرکه ونه شوه.



سرتپری خپلو دندو ته ستانه شول او ژمنه بې وکړه چې سهار زه درپسې
موټير راولم.

مور هم د خوراک له مېزه پورته شو، د کور مشرې پېغلي بوي خونې ته
ننه باسلم، خونه کې يو بنکلې پالنګ پروت ۋ، راته بې کړه دلته داسې
وېدە شه لکه د لومړي شبې ناوې، ته هیڅ کومې اندېښې ته اړتیا نه لري،
خو چې وتله راته بې کړه، زه پوهېږم، له سختو تاپاکونو راوتلي بې، زه مو
له هر چا بنه محسوسوم، زمور د قول کور په دې پوهېږي چې ته يوه
دردونکې کيسه له موره پتوې، مور هم خان ته دا حق نه ورکوو چې ستا
په شخصي ژوند کې مداخله وکړو، خو که کېږي، یوازې مانه د زړه برايس
ویاسه، لې به دې دا غمونه سپک شي زه ژمنه درسره کوم د یوې کردی
جلی په صفت چې خپلې کورنې ته هم ستاسي کيسه نه کوم، د هو په
دود مې سر ورته و خوڅاؤ، خواته مې راوغونښت، راسره کیناسته، کيسه مې
ورته پیل کړه او بیا تر ترکې مې ورته راوسوله، کله مې چې له کینښتی زما
او د بلال له لوبدو او د بلال د غرقېدو ته کيسه راوسېډه، د هغې بنکلې
بادامي سترګې له اوښکو ډکې شوې، کلکه بې په غېړ کې ونيولم، بیا بې
بنکل کرم د نوري کيسې د غخېدا غونښته بې وکړه !

ورته مې کړه:

ته پوهېږي بیگا چې کوم خبرونه ۋ او هلته زما له لاس کاشوغه ولوپدہ
هغه کوم تصادف نه ۋ، هغه یوازې د کاشوقې لوبدل نه ۋ، له هغې سره زما
د هيلو د تبا ڪدو کيسه تپلې وه ،

- هغه خنګ ؟

- دغه کس زه يرغمل کړي وم، بیا بې يوه خانګړي خای ته راوستم، هغه
ماته د انسان په سترګه ونه کتل، له ماسره بې د کاغذ تشناب په خېر چلند



وکړ، زما تولې هیلې، حیثیت، ابرو او بسته ژوند، یې د یوی لحضې خوند نه قربان کړ.

زه نه پوهېرم دا نږۍ ولې دومره بدرنګه شوې، له نږۍ ولې زړه سوي کله کپړي، انسانیت ولې له منځه تللې؟ د پېغلي مړه ژړا په ژونديو لويو، لويو چغۇ بدله شوه اطاق کې يوه غوغای شوه، هغې ته مې چې هر خومره د چوپتیا سپارښته کوله د هغې چغې نورې هم پسې زیاتېدې، لږ وروسته، د کورنې دو هنورې لورگانې، مور او سپین ډېږي پلار زمور مخکي په وراخطا خهرو ودرېدل، په ترکي ژبه یې له پېغلي فکر کوم همدا پوبنته وکړه چې خه خبره ده؟

څه شوي؟

ولې چغې وهې؟

پېغلي هم په ترکي ژبه ورته خواب ورکاؤ، خو زه نه پوهېدم چې خه ورته وايېي، زما له زړه يو خدای ج خبر او ډارېدم چې که زما کيسه ورته وکړي ماته به کومه ستونزه جوړه کړي، خو ترکان سخت بازناکته خلک دي، پت په زړه کې پوهېدل چې ما ورته د خچل مظلومیت کيسه کړي او هغې کيسې یې لور چغو ته او کړي ده، هغوي لږ وروسته شاته قدمونه واخیستل او زمور د اطاق ورې راپوري کړ.

ما پېغلي ته مخ وروړاټ ورته مې کړه، تا خو ژمنه کړي وه چې هغوي ته نه وايېي؟

هغې په داسې حال کې چې په سترګو کې یې ډنډ اوښکې ولاړې وي، راته کړه؛ که افغانان په ژمنه کې کلک دي، کردان هم له دوي کم نه ده، د کردانو خانګړتیاوي افغانانو ته ورته دي، ما ستا په اړه هیڅ هم ندي ورته ويلې ما هغوي ته وویل چې بېرته خپلو اطاقو ته ستانه شي، ورته مې کړه:



ولې دې چغې کړي، ایا زما کيسه دومره تراجيدي ووه؟

هغې زما په اوږه لاسونه واپول راته یې کړه خورې:

ستا په حال باید، انسان خه چې خمکه او اسمان وژاري، د یوې پیغلي په صفت دې زه درک کولی شم، ستا په معصومه کم عمره خهره کې یو پت طوفان او ويخاري درک کولی شم، په عزت د لوبي په اصل کې ستا په ژوند لوبي دې، ستا درد دومره لوی دې چې ما یې د اورپدو تاب له لاسه ورکړ، خان مې کابو نه شو کړا، ته ډېره مظلومه یې، له دې خبرې وروسته هغه راته مخامنځ شوه، زما خهره کې یې سترګې وټومبلې وېږي ويل؛ بنه نو د هغه سپري د مرګ راز باندي خبره شوي؟

- هغه ما ووازه، ما په خپلو لاسونو د هغه مرۍ پري کړه!

- نو ته په دې کار خرنګه بریالي شوې، ته یو تن او هغوي له وسلو او باډیګاردانو سره، هغه ته دې خرنګه داسې سزا ورکړه دا خنګه کېدای شي؟

کله چې د خدای ج مرسته راشي، بیا څواک او بشري قوه، هرڅه کار پرپوردي.

هغې د هو په دود زما له خبرو سره د توافق سرښوراؤ او زما دې کار ته یې د اتلولي لقب هم ورکړ.

سترګې مې خوب وڅښولي، کردی جلی هم زما په حالت پوه شوه، په بالښت د سر اپښودو یې راته وویل خپله هم زما سره جوړه په تخت وغچېده، لاس یې راباندي واپا و.

لړ وروسته د خوب پر بالښت د وینټیا څې خوب رانه واخیسته.



سهار شو د کور مشری پیغلي د پبنو له گوتی ونیولم راویننه يې کوم راته يې کره کالي دې خيرن شوي خپلې جامې مې په حمام کې درته ايسني دي، لومرۍ حمام وکړه بیا هغه واغونده.

يو کوچني بکس مې درته اپسني، خپلې جامې دې په هغه بکس کې واچوه په فرصت به يې ومينځي کاش چې ما د شېږي ورته پام شوي واي، ما به مينځلې وي تر سهاره وچدې، پاکې به دې په بکس کې ايسني وي.

خو خير په فرصت يې درته ومينځه!

په ريبنتيا هم ما نوري جامې نه درلودې، ورته خوبنې شوم، خو شرم راته برپښیده، چې د هغې نه جامې واخلم، ورته مې کړه خو هغه ستا جامې دي؟

- اندېښنه مه کوه، زما نوري هم شته، نښه دې وي!

حمام ته لام او جامې مې بدلي کړې،

مور د سهار چای خور چې بریتور خوان فوئي موټر راوست، زما خو چای نه تېږدې د یوه نامالوم برخليک په لوري مې سفر درلوده، نیګارانه وم، چې مخکې به خه راسره کېږي، خکه پېغله وم، نه مې د دفاع خوک ئ او نه خوک رانه شرمېدل.

موټر ته وروختو د کور پېغلو او مور لکه چې د کور کوم غږي يې رخصت کېږي، د هر یوه په بنکلوا غومبرو لس خایه اوښکې راتلي.

د ژمنې سره سم کرد زلمي په یوه اورد، بارداره موټر په جنګله کې یو پت خای راته جوړ کړ، د لرګي تخته يې راباندي کېښوده، د موټر نمبر پلېت يې خان سره ولیکه موټروان ته يې وویل:



دا زما خور ده، کردان له خپلو خوبندو سخته ساتنه کوي، که يې شکایت واورم، بيا هم په همدي لاره راخي، نو بيا په خپله پوهېږي چې زه هر خه در سره کولی شم.

هغه بلې اقا، مه در خدمتم وویل:

کردي زلمي ته مې له تختې لاندې ورغو کړ:

زه نه غواړم د تهران بنار ته د ننه شم، د بنار یوه خنډه کې دې ما بشکته کړي، هغه ایراني عسکر ته زما د غوبنتني وویل: موټروان به چشم وویل نور...

موټر حركت وکړ او بيا له اوږده مزل وروسته هغه وخت هم راوسېده چې موټروان مې له سره تخته لري کړه، راته يې کړه اوسم د تهران په لس کيلو متري کې یو.

سر مې له فنا خایه راپورته کړ، سترګه د غره په خوکه ولاړه وه، خپله رينا يې هم تته کړي وه زېړي وړانګې يې خپرولي له سپکه د یو کيلومتر په فاصله کې یوه کورښکارېده، له کوره په لې لري فاصله کې یوه کلی هم تر سترګو کېده، موټروان ته مې وویل زه همدله بشکته کېرم.

موټروان وویل:

زه هم پردي مزدور یم، که لې پیسي راکړي، سنه به وي، یو لوټ راسه پآتې وو، هغه مې له جي به راویا سه موټروان ته مې ورکړ.

له موټره بشکته شوم، د خان شخني مې ویاسلہ د یوې پېغلي لپاره دېره سخته وي چې پردي وطن کې گرځي، د شېړي خاي نه لري پېسي نه لري او د خواهشاتو د وګو انسانانو په منځ کې یې ژوند په برخه شوي وي.



زه دلته په دي فکر بشکته شوم او بنار مې انتخاب نه کړ چې کوم کور کې به شپه وکړم، نه د هوتیل پیسې راسره وي او نه هغه خای مسئون راته برېښیده!

هله له لري فاصله کې کور باندي مې سترګي خبني کړي وي د هغه کور په لوري روانه شوم، چې د موږ له جنګلې مې ليدلى ټ، له زړه مې يو خدای ج خبر ټ، وبرېدم چې هغوي به شپه راکړي او کنه؟ که د شپې خای راکړي، خه ډول خلک به وي، ايا زما مجبوري به درک کړي او که له مجبوري به مې ناسمه گته واخلي، په همدې زړه نازړه توب کې روانه وم، يو ارمان راغي او هغه ارمان دا چې کاشکي يوه وبليو مې د خان کړي اوی او زما د سرنوېشت ټول شارتونه مې پکې اخیستي واي، بیا هغه وبليو زما مور او پلار ته چا بنودلې واي چې والدينو تاسي خو ارامه ژوند غوبت ايا زما په اړه مو هم فکر کړي ټ،؟! کنه!

داسي مو نه ويل چې زموږ اولادونه کېداي شي د دي سفر له امله د يوه نامالوم برخليک سره مخ شي بیا به خه کوي خان سره مې وویل کاشکي دا حالت مې مور او پلار په خپلو سترګو وویني، خو تشن خیال ټ پوهېدم، چې سرته نه رسپوري، سر مې راپورته کړ د کور دروازې ته نېړدې شوې وم دروازه مې تک، تک کړه يوه ېړمن راووته ورته مې کړه مسافره یم، که يوه شپه راکړي.

مېرمنې بشکته او پورته راته وکتل، په تاو کې یې مخ رانه واپاڼ، له خه ويلو پرته یې دروازه راپسي راپوري کړه، د دروازې، درز مې د زړه درزا هم زياته کړه، لړ شپه خو د دروازې تر مخه لکه د وظيفي ملنګه تم شوم، په دي تمه وم چې په زړه کې به یې رحم راشي بیا به دروازه راخلاصه کړي او د تيارې او مابنامي له امله به راباندي زړه وسوځوي، خو دروازه لا هماغسي بنده وه چا یې د خلاصلو هڅه ونه کړه.



اړه شوم د کلی خواته لاره شم په لارو او کوڅو کې د شېږ تېرولو خای ولتیوم، له لنډ مزل وروسته هغه کلی ته ورسپدم، چې په سترګو کې مې نېولی ټ، یوه کوڅه مې په مخه راغله، ورننه وتم مخي ته روانه شوم د کوڅي یوه لوري ته یوه دروازه وہ بل لوري ته لږ مخکې ډله څوانان ناست ټ دروازه مې وټکوله بیا هم یوه مېرمن راوونه په سر یې کوچنی دوسمال اچولي ټ، ورته مې کړه، مابنام دی تور سري یم، د شې خای نه لرم، که نن شې خپل کور کې خای راکړې.

وې ویل:

نشته، دلته خای نشته!

خدای زده خومره افتونه به درسره وې.

په چوپه خوله ترې روانه شوم، څوانانو راکتل سترګي یې نه رانه باسلې، چې ور ورسپدم، دوہ درپيو یې په یوه غږ وویل اې جلی هوتله ته به لاره شو، بنه ګرمه شې به تېره کړو...

ما نه ورکتل خو د دوی دغه تېرنظری، مې زیده پرې کاو او خان راته ډېر کم مالومېد، له انسانيته مې کرکه کېدله.

له لنډ مزل وروسته یوې بلې دروازې ته ورسپدم، تیاره هم د اسمان په لمنوکې خپرېدې هغه مې تک، تک کړه له لنډ انتظار وروسته یوه مېرمن راوونه، د کور حویلې یې بشکارېدنه پکې خو مېږې، وزې او غواګانې په اخورونو تړلې وې، هغې ته مې د شې سوال په خای د مزدوری وویل ورته مې کړه ستا د غواو او مېرو ساتنه به کوم، پوبنښه یې وکړه د ورځې خو روې غواړې ورته مې کړه، بس شې سوال په خای د مزدوری نه غواړم، دېره ډارېدم، چې که د شې د باندې پاتې شم، خداي زده خه به راباندې وشي، د خواهشاتو وګې به مې خومره ازیت کړي.



د ننه راتلو يې راته ووبل، زره کې مې يوه خوبني پيدا شوه لکه چې چا
يو کور وپيا راکپر وي، دومره خوبني يې خبرې راکپه، په بېره ور دنه
شوم، خاوند يې هم په کور کې و، سختې يخني اخیستې و م د خاوند يې
راته پام شو، لکه د پانې رېپلدم.

ګازې بخارې بله وه، هغه سره يې د نېردي کیناستو راته ووبل زه هم لارم،
ست مې ونه غوبنت هلتنه کیناستم.

سرې پونتنه وکړه وېږي ويل د کوم خای يې؟

ستړگې مې له خمکې سره ګنډلې وي، هغه ته د مخامنځ کټونه هم وېره
راته کېده، ورته مې کړه:

د افغانستان يم، دلته مهاجر يو، د اقتصادي بحران سره مخ يو.

وېږي ويل:

ستونزه نشه زما مېرمنې سره د څارويو پالنه کوه، زه به درته د ورځې
معاش هم در کوم، دې خبرې نوره هم خوبنه کړم څکه په جیب کې مې
يوه روښه نه وه، پیسو ته مې ډېره اړتیا وه، دوه کوچنۍ زامن یووه لور يې
راته تاؤ شول راته يې کړه، زمور له کوره به نوره نه څې، مور سره اوسيږه،
بنه!

ماشومانو ته مې ډېره په سختې مسکا وکړه، د هو په دود مې سر ورته
و خوڅاځ!

څه بنه يې ويلې ماشومان که د شرق وي او که د غرب، معصوم وي،
زړونه يې پاک وي، هغه څه وايې چې په زره يې راځې، د غټيانو غونډې
نه وي، چې د یوه لاس نیوی ترشا لسګونه پتې موخي لري.

پلار يې ويل:



د دوى حفاظت هم کوه!

ما، نه، نشوه ويلى! خکه ناچاري وه، دېره مجبوره وم، د هو په دودسر ورته خوځاؤ.

ماخوستن شو د ګرد مېز تر شاه کيناستو ډودۍ مو وڅوره، سپري ماته وکتل سر يې وښوراو، له خایه پورته شو کوبت بند کې د مېرمني راخړېدلی کوبت ته لاس کړ راته يې کوه چې بېرون وڅې دا هم اغونده بهريخ وي، مېرمني ته يې دغه کار خوند ورنه کړ، خهره يې مراوي شوه، ما ورته وویل زما يخ نه کېږي، دا اغوستي کالې مې ګرم دي دېته اړتیا نشته!

خوتینګار يې وکړ ترې وامي خیست مېرمني يې بهر ویاسلم یوه خونه يې راته وښوده ويې ویل همدله ننه وڅه همدا د خوب کوته ده، له دې وروسته زما کوټې ته پرته زما له ویلو رانشې، مېرمني دا هم وویل له داخل نه ور درېسې رابند کړه، سهار هم وخته جګه شه!

ورته مې کوه خه چې ته وايې هماماغسي به کوم!

شپه مې نا ارامه او په وېره کې تېره کړه، نه پوهېدم چې خه راسره کېږي خو تر سهاره مې کوم ګواښ حس نه کړ.

سهار وختي پورته شوم، اودس او لمونځ مې وکړ، چای مې چمتو کړ، دوى ته مې ور وړ د چایو له خورو وروسته سپري خپل کار پېښې ووټ، مېرمني راته د لسو مېرو، وزو او دوه غواګانو د لوشنلو وویل، ما په ژوند کې هم چېږي غواوې او اوږې نه وي لوشلي او نه يې په چل پوهېدم، ورغلم لوښې مې را سره واخیست د یوې غلي وزې، خواکې کيناستم له خنګه مې د تیونو د راکشلو هڅه پیل کړه، له لړې د مېرمني



راباندي پاام شو، وي په خندل بيا راپسي راغله راته يې کوه، له شانه ورته
کينه، د وزې پښې ازادې کوه او بيا يې په لوشلو پیل وکړه!

- منه چې په چل دي پوه کرم زه د وزو له لوشلو سره بلنده نه يم.

هغې په يوه کينه ناكه لهجه راته وویل:

منه پرېرده، منظم کار کوه، که يې نشي کولی هم ووايه چې تصميم
ونيسو!

ما بښنه تري وغوبښته، د مېرو او وزو په لوشلو مې پیل وکړ، چېږي وي، په
اخېر کې مې لاسونه شل شول او گوتو مې کار پرېښوده، خو مجبوري هم
بد شي وي، هغه ټپه راپه ياد شوه.

د ناچاري مېرمنه واخلم.

سرۍ به ستري وي، د بل زړه به ساتينه!

ماښام د مېرمنې خاوند راغلى، زما لخوا يې ورته شکایت وکړ ورته يې
کوه دا جلى په کار نه پوهېږي، کار نشي کولى، زما لاس پې ازاد نه دې،
هغه ماته وکتل بيا يې خپلې مېرمنې ته وکتل.

راته وي په وویل:

ته رینټیا په کار نه پوهېږي؟

- هو له کار سره بلده نه يم خو لې چانس راکړئ، يوه اونې کې د هرڅه
سره بلدېرم، په دې ورڅو کې چې له کار سره خان بلدوم په ورپا دوں کار
کوم.

د دې ورڅو معاش نه غواړم.



- هغه مېرمنې ته مخ ورواراؤ ورته يې کړه، وخت ورکړه، بیچاره به ډېره
مجبوره وي، هغه نور د خپل اطاق په لور روان شو.

مېرمن يې چوب پاتې شوه، نه يې د هو او نه يې د نه خواب ورکړ، خو
ماته يې په توند نظر وکتل، لبر وروسته يې خان ته وغونبستم، راته يې زما
چامپر وباسه، سخت يخ ئ، خو امر ټه هغه مې وویست، وېي ویل زما د
خاوند اطاق ته يې وروړه ورته ووایه چې زه دا نه غواړم.

د هو په دود مې ورته سر و خوڅاؤ، جامپر مې په لاس کې نیولی ئ، خو دا
راته سخته وه چې زه د مېرمنې خاوند ته ودرېږم او ورته ووايم چې زه دا
نه غواړم، خکه چې راته مالومدہ هغه کوم بد نیت نه درلو ده.

مېرمنې ته مې وویل:

زه دا نور نه اغوندم، بس خان سره يې وساته، ستا خاوند زما د پلار په خېر
دی زه د هغه په وړاندې يې ادبې نه شم کولی.

هغې په تاو کې جامپر رانه واخیست او د خیرننو کالیو په کوتې (د مبار) يې
ورګلک کړ، راته يې کړه سبا دا تول ومينځه.

ورته مې کړه، سمه ده په سترګو!

ماخوستن د خوراک نه پس مې په دهلهز کې د خوراک چتيل لوسي
مینځل د مېرمنې خاوند راباندې راووت زه په لوښو مینځلولګيا ئوم راته
يې کړه يخ دی، وجلی ما جامپر ددې لپاره درکړ چې وايې غوندي، خو
تاسي اوس هم په یوه کمیس کې کار کوئ او دې يخ ته ناسته یاست.

خواب مې ورکړ، زما يخ نه کېږي

- نو جامپر دې خه کړ؟



- خيرن ۋ، د ناوليو جامو سره مې واچاۋ سبا يې منخُم،

هغه لە دې خبىرى سره نوت او د مېرمنى بل چامپىرى يې راوىباسە وىيە وىيل:
تر هغو دا پە تن كېرە.

- نە دا بىرته خپل خاي تە ويسە، ستا د مېرمنى ھم ورتە اپتىا دە يىخ دە زە
بە دې جامو كې ارامە يەم يىخ مې نە كېرىي، زمور وطن ۋېر يىخ دى زە لە
يىخ سره بىلدە يەم.

هغه پە قار شو وىيە وىيل زە چى خە درتە وايم هغە منه!

ودارە شوم چى زما پە اړه زما لە کاره د گۇشە كولو راتە ونە وايىي، جامپى
مې ترىپى واخىست، پوهېلىم چى هغه د يوه انسانىت لە مخى دا كار كوي،
خو لە دې كار يې مېرمنى خدايزدە ولې، بىنه نە راتللى او زە ھم نە پوهېلىم
چى خە وکرم!

بس د سېنىپى غربى باورو نە وي، زما ژوند ھم د ستۇنزو يوه تۈلگە جوپە
شوي وە، د خدائى پە يوه ازمایىنت كې مې ژوند غۇتىپە شوى ۋ.

سەهار شو د مېرمنى خاوند بەر پە خپلە دندە پسى لار او مېرمن او زە سره
پاتپى شوھ ما د بنىار كالىيۇ پە مىنځولو پىل وکر، لىر وروستە مې مېرمن پە
خواكىپى خېپىلى شۇنلۇپى كىناسىتە راتە يې كۆه، كە زما پرونى خبرە دې
منلىپى وايىي بىا به د دويم جامپى دركولو خبرە نە پېپىنپەدە.

ورتە مې كۆه، تە ولې يې خايە فكرونە كوي، تە زما د مور پە خاي يې او
هغه مې د پلار حىشىت ماتە لرى، زە دېرە مجبورە يەم او لە مجبوري
ھېشۈك ھم نشم خفە كولى، تاسىپى ما درك كۆئى بىئەينە طبقە، بىئەينە
طبقە بىنە درك كولى شي، تاسىپى خە خبى ياست چى زە خۇمرە غۇمنە لرم
او خۇمرە بىبختى لرم، پە كوم اپوند چى تاسىپى فكىر كوي، پە ڈاپە زە
درتە وايم چى دا يوازىپى ستاسىپى واهىمە دە.



له خاوند سره دي په باور ژوند وکړه څکه چې بي باوره، ګډ ژوند په اور کې ژوند وي او بس.

راته بي کړه ننۍ بازاری انجونه زه ډېرې بنې پېژنم، په دي کم عمر کې چې داسي تېږي او څواکمنې خبرې کوي، له ډېرې لوېو تېړه شوې يې!

سبحان الله مې وویل:

نور د کالیو په مینځلوا لګيا شوم، هغه هم زما له خنګه پورته شوه، تر غرمې مې کالی پريمنځل.

ذهني خو له پخواستړې و م خو دا خل جسمی هم بنې ستړې شوم، خوب راغي کالې مې ژر، ژر لمړ ته هوار کړل، غرمې مې زړه ته نه کېده، خپل اطاق کې خملاستم، درې بجې راپورته شوم، د مال د لوښلو وخت ټه هغه مې ټول راولوشن، د مازديگر سترګه لوپدو ته نېردي وه، لمونځ مې وکړ، مېرمن راغله راته يې کړه شیدې وویشه، د مستو لپاره يې اماده کړه، غتې دیگ شیدې مې په ګاز کېښودې، له جوش وروسته مې خپل خای ته وړې چې پښه مې دوربل شوه، دیگ په حمکه ولګېده، زه هم ولوپدم، د دیگ غږ بنې دروند ټه دروند، د انګړ یوه برخه حمکه سپينو شيدو نيولي وه او زه يې هم لکه بې ساه بنیادم په خنګ کې ولاړه ومه، پوهېدم په دي تېروتنه به سزا ګورم، خو په دې نه پوهېدم چې دومره ستره سزا به وینم داسي سزا چې ما يې فکر هم نه وو کړي داسي سزا چې هغه د وحشت اخري برېد وي، هغه د انسان نورانیت ته ګواښ شي، هغه د انسان د پېژندګلوي له خطر سره مخ کړي.

مېرمنې رامنډه کړه د اوښتني دیگ د اېشیدليو شيدو په خواکې حیرانه ودرېده، د دیگ په منځ کې هم د دوه کيلو په اندازه جوش شوې شیدې پاتې وي د مېرمنې سترګې په هغو ولګدې.



په قهرجنه خهره يې په ما کې سترگې ونيوې راته يې کړه:

ته پنده وي لاره دي نه لېدله، بيا يې په دیگ کې اېشیدليو شيدو ته پاام
شو په دواړو لاسونو يې د دیگ ژۍ ونيوله اېشېدلې شېږي يې زما مخ ته
راوشيندلې، وېږي ويل دا سترگې دي چې ليدل نشي کولی، باید له منځه
ويورل شي، لکه چې مخ ته مې چا اور راغورڅولی وي، لکه چې د مخ
خوا اوشاه مې د اور لمبي تاوېږي راتاوېږي، داسې مې احساسوله چغې
مې کړي، د سترګو د خلاصولو هڅه مې وکړه، نه خلاصې، ورته و مې
ويل وسوځېدم، مخ مې اور واخیست کمک وکړه، مور مې شه!

خو د هغې له طرفه کمک خو یووارې نه ټ بلکې د سې لوري، د بې
کفايته خاندانه د فاحشې اولاده، له دي او نورو بدوم الفاظو پرته مې نور
څه نه اورېدل.

په پیو سترګو بهر ووتم او په کوڅه کې مې غږ وکړ د خدای ج لپاره،
وسوځېدم، له مخ مې اور بادېږي لېږي او به راپړئ، زما په مخ يې واچوئ!

لې وروسته خوک جوړ شو، خلک مې مخي ته ودرېدل، یوه کس او به
راپړې زما په مخ يې واچولي، بل د غابنونو کريم راپړ زما په مخ يې
وواهه، یوه کس له کوره کړولا راوباسله، مېمن مې هم ورسه وه، موږ
کې يې کښولم.

او دولتي روغتون ته يې ورسولم، داکترانو مې درملنه پېل کړه خدای ج
شتنه بنه رویه يې راسره وکړه، په یوه اونۍ کې مې سترگې خلاصې شوې
دوه اونۍ وروسته مې نور تیپونه هم بنه شول، د سترګو نور مې خپل څای
ته ورغى، دید يې خدای ج ژغورلى ټ.

یوه ډېر خواخورې داکتر مې درملنه کوله، هغه ته مې د خپل له کړاونو
ډک سفر کيسه وکړه:



هغه لوړۍ ډېر خفه شو بیا بی وویل:

اوسمخه غواړې، زه خه درسره کولی شم، چې له لاسه مې هر خه وشی نه
بې درنه درېغوم.

ورته مې کړه افغانستان ته خم، د تګ زمينه راته برابره کړه، ما سره مرسته
وکړه چې خیل وطن ته لاره شم، بس هلتنه مې که ژوند وي او یا هم مرگ
قبول مې دی، زه نوره بیخی ستړې شوې یم.

نور د ژوند ټېرولو تاب نلرم.

داکتر لوړۍ حوصله مندي راکړه، بیا بی د پتلون جیب ته لاس کړ،
موبایل بې راباسه یوه ملګری بې پولیسو کې دنده لرله هغه ته بې زما د
مرستې وویل:

يو ساعت وروسته پولیس په ما پسې موږ راوست ډاډ بې راکړ چې زه
دې تر افغانستانه سلامته رسوم.

د هغه افغانانو چې قاچاقی بې په ایران کې ژوند کاۋ او دوى نیولي ۽ هلتنه
بې بوتلم هغوي بې بنه په تنګ اطاق کې اچولي ۽، خو زما اطاق راحت
ړ، یوه شیه مو دلته وکړه، په سبا بې د نوره افغانانو په شمول د هرات پر
پوله راواړولو هلتنه د امن خونې ته وپورل شوم او بیا کابل ته راواړل شوم
دلته مې هم د امن په کور کې فنا واخیسته، د یوې اونی ټېرولو وروسته
سخته په تنګ شوم، له امن کوره راوطتم راسا شمشاد تلوپزیون ته لاړم، له
هغوي مې غوبښته وکړه چې ما سره مرکه وکړي او له برکه بې ما خپله
کورنۍ ویني، ما دوى او دوى زه پیدا کړم.

مرکه مې وکړه د امن کور شماره مې هم پکې ورکړه، یوه اونی مې ورته د
امن په کور کې انتظار وکړ خو هیڅ درک ونه لګډه، د امن له کوره
راوطتم خپل پلورل شوي کور ته لاړم د کور خواکې د هزارګي دروازه



مې وېتكوله، بل خوک راوطل ويلې هغوي له دې خايە كېدە شوي دي،
خېل خرڅ شوي کور، دروازه مې وېتكوله، يوه دوه ماشومان راوطل ورته
مې كړه په دغه کور کې زما ماشومتوب، تېر شوي دي، ډېري خاطري مې
ور سره تېلي دي، اجازه راکړئ چې درنه شم او يو ساعت په دې چمن
او خونو کې وګرڅم .

نه پوهيرم د کومې چلبازې او ناوړه ګټې اخېستونکي فکر يې راباندي
وکړ دروازه يې په زوره راپوري کړه له شاه يې قلفک کړه!

د مور يوه خواهرخوانده، را په ياد شوه هلتله لارم، يوه دوه ورڅې مې چې
هلتله تېري کړي، هلتله هم په تنګ شوم، ځمکه راته سور تشور شو، زلمي
زامن يې درلودل، هغوي تياره ډوډي بللم، هر لوري ته به يې توں راپسي
واهه تې تنګ شوم.

په پته خوله د مور خواهرخوانده ته له خه ويلو تې راوطم!

نه مې غونښتل توري سپينې وشي!

ډېر فکر مې وکړ، د خېل تې د سودلو، مې خوک پيدا نه کړل چې ورته
بنودلې مې وايې او هغوي پرې مرهم ايښي وايې، پیغله وم، بس د هر چا
نظر به اخيستم.

خان سره مې وویل:

او س دې نه خوک کوي، که ودې هم کړي، طلاقوي دي، وايې به چې ته
پیغلوټ نلري، پليته يې، ناروا اړيکې دې پاللي دي.

خان سره مې پېړکړه وکړه ومي ويل:

نور دا نړۍ له ما او زه له نړۍ تنګه يم، يوې پراخه بلې نړۍ ته چې معیار
ې مساوات او ریښتینولي پکې د بريا راز دي بس همامغلته خم.



دلته ما خوک نه شي درك کولي، بلې نړۍ ته له تګ پرته بله لاره نلرم

داد قاچاقبري د وروستي پانې وروستي تکي ټکي ټ!

خان ته مې پام شو، گربوان مې په اوښکو لوند ټ، په بند خونه کې چوپه چوپتیا وه چپ لاس مې سترګو ته نېردې کړ، د سهار خلور بجي وي، د سهار اذان وخت ټ.

د قاچاقبرې د ليکل شوي کتاب ورقې مې راتیولې کړي خان سره مې وویل دا کتاب خو به مې د خلاصون سند شي، خو قاچاقبره په هر قيمت چې وي بايد بچ شي، زه بايد د هغې ژوند رنګين کرم، خوشحاليانې ورکرم، ارمانونه يې پوره کرم او دغه دردونو ته يې مرهم شم ...

بندخونه کې ملا اذان پيل کړ، اودس او لمونځ مې وکړ د چایو وخت راغى اشپزخانې کې په چایو ناست ټم چې یو سرتېرى راغى وي ویل:

ته يې محکمې ته بللى يې کتاب مې تيار په خنګ کې نیولی ټ د قاچاقبرې یو انځور مې له هغې نه په روغتون کې اخيستې ټ، پوه شوم چې قاچاقبره دلته خوک نه لري انځور مې پر فېسبوک په دې هيله خپور کړ، چې کډاي شي د هپواده بهر يې کورنۍ ووینې!

ورسره ومه ليکل دغه جلی لېمه نومېږي، کورنۍ د ناز نوم يې پري دي، په قاچاقي لاره په تركيه کې له کورنۍ يې درکه شوې دي، دا اوس افغانستان ته راغلي ده، کورنۍ يې کډاي شي اوس له هپواده بهر وي هيله ده دغه جلی اوس په روغتون کې د مرګ او ژوند شبې شماري که يې خوک کورنۍ پېژني له مور سره دې په دې شمېره تماس کې شي!

پوست مې وکړ، زه محکمې ته وپوپل شوم، قاضي رانه د پېښې پوښته وکړه ورته مې کړه قاضي صib دغه کتاب واخله وي لوله ددي جلی په اصل کيسه به پوه شي،...



او کە جلى پە هوش راغلە نو خپلە به د دى کتاب کيسە درتە وکپى، دا کتاب خپلە دى پىغلى لىكلى كومە چې ما پە موپىر وھلى، هەنە خپلە د خان وژنى ھەخە كپى دە او دا کتاب يې شە ثبوت دى.

قاضى ووپىل تە ددى کتاب لندېز ووايە

ھەنە تە مې پە لنپۇو تېكۈ د ھەنە د ژوند كيسە وکپە قاضى پېرىكە اعلان كپە سپى پە ضمائنت خوشى كپئى، كە بىيا ھم مورتە كوم شك پىدا شو باید بېرتە محكمى تە حاضر كېل شي.

ما ورتە تېير وواھە سەمە دە مې ووپىل:

لە محكمى خدائى خلاص كۆم، كورنى مې ھم راسرە وە قولو ويلى چې
كورتە ھۇ ما ورتە ووپىل، زە باید لومپى روغۇنۇن تە لار شە!

دوى ھم كوم اعتراض ونه كې!

موپىر تە وختىم خان سرە مې پېرىكە وکپە كە دا جلى خدائى ج روغە كپى زە وادە ورسىرە كوم قول ارمانۇنە يې پورە كوم او ژوند يې ورتە زنگىن كوم دومە خوبىنە يې ساتام چې د ژوند قولى تېرى شوپى ستۇنزا تېرى ھېرى شي.

فىسبوك مې خلاص كې مسنجىر كې مسج راغى!

راتە لىكلى يې ۋە:

ورورە د خدائى ج لپار د فون شمېرە دى راولپىرە

د فون شمېرە مې ورولپىرە، د لېپىلۇ سرە مې تالىفون وشىنگىدە

لە سلام ويلو وروستە يې راتە ووپىل ورورە زە بلال پەكتىن نومېرىم، پە استرليا كې ژوند كوم.



خو ورخی مخکی مې د يوي پيغلي خبرې په تلوپزیون وارورېدې، بیا مې هڅه وکړه له هغې سره په اړیکه کې شم خو بریالی نشوم.

زه له استرلیا نه کابل ته پسې راغلم!

اوسمې د هغې جلى د ناروغتیا پوست ستا پر اکونتی ولیده، هیله ده د هغې خای راته وښایې!

ورته مې کړه هغه بلال پکتین یې چې له دې جلى سره په قاچاقې لاره ملګرۍ وي؟

- هو هغه یم خو ته خه پوه شوې؟

- ته په اوږو کې ډوب شوې نه وي؟

- هو ډوب شوم خو بیا یوې کېښتی وژغورلم، خو ورورجانه ته خنګه زما له حاله خبرې، دالیمې درته ولې؟

- ته یو خل استقلال روغتون ته راشه زه هم هلته روان یم ناروغ هم هلته بستر دې.

تليفون پري شو.

زه روغتون ته ورسېدم، قاچاقبره، هماگسي غلي، په خپل بستر کې پرته ووه، غتې بهه ورې سترګې یې کلکې پتې وي، په ریښتیا له دې نړۍ خې ووه، نه یې غونښتل بیا سترګې ورسه مخامنځ کړي.

ارامه، ارامه ساه یې بشکله

د تېر ژوند کيسې مې په ذهن کې تېري پتیرې شوې، پر هغې د ظلمونو انتهاوې مې سترګو ته ودرېدې، د هغې هغه هيلې چې داکتره کېږي به هېواد ته به خدمت کوي



هجه مې ذهن کې تاو راتاؤ شوي .

سلگيو و اخیستم، بول بدن مې رپرڈېد، خان مې نشو کابو کولي، ليمې
غې مې واروېد

سر مې راپورته کړ، يو بشکلی، تنکي، دنګ خوان مې په مخکې ولاړ ئ
 بشکلې ويستان بې پر منځ بيل کړي ئ، بيا بې شونډې پېږته شوي وې
 ويل ليمې زه بلال یم سترګې خلاصې کړه ستا مخې ته ولاړ یم، ان له
 استرليا راغلم، يوازې د دې لپاره چې ته په ستونزه کې بې او زه دې لاس
 نيوی وکړم!

له دې غې سره قاچاقبې سترګې خلاصې کړې، په بلال کې بې ونيوي،
 تر دېره بې په بلال کې سترګې نیولې وي د سترګو له کونجو بې اوښکې
 روانې وي، خو سترګې بې رپېدې نه، همداسي خلاصې پاتې وي!

مور تمه وه، چې د ليمې خبرې واورو، ډېرې پوښتنې تري وکړو، خو د
 هغې سترګې همداسي خلاصې پاتې وي!

خاموشه وه، ډاکټر راغى بلال په وارخطابې هجه ته وویل :

د ليمې سترګې خلاصې دی خو خبرې نه کوي، هجه بې سترګې وکړې
 مور ته بې مخ راواړو وي ويل:

له دې سترګو خو ساه ختلي، نوري د ليدو له توانه بې وسه شوې دې.

ډاکټر بې په سترګو لاس راکش کړ، بلال هجه تیل واهه، ورته بې کړه
 سترګې بې مه پتوه، بيمه دومره کمزوري نده، تاسي د هغې همت نه دې
 ليدلى، له ما پوښتنه وکړئ، هجه د سلو نارينه ئ همت لري، له ټولې نړۍ
 سره جنګدلې شي داسي ژرنې مرې!

ډاکټر ورته کړه :



زه ستا په خبرو کې شک نه وينم خو اوس دا سترگې نوري د تل لپاره
پتې شوي دي.

انا الله و انا اليه راجعون !

د ډاکټر د دي خبرې له اورېدو سره د بلال، یوې او بلې خواته وکتل
لاسونه يې وسرويل، له سترگو یې اوښکې د باران به څېر بیل شوې
سوې، سوې کوکې يې وکړې، د وات خلکو یې تاب رانه وړ، تولو وات
پري بنوده .

پای

پکتیا

۲۳/۱۰/۱۳۹۹



Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library