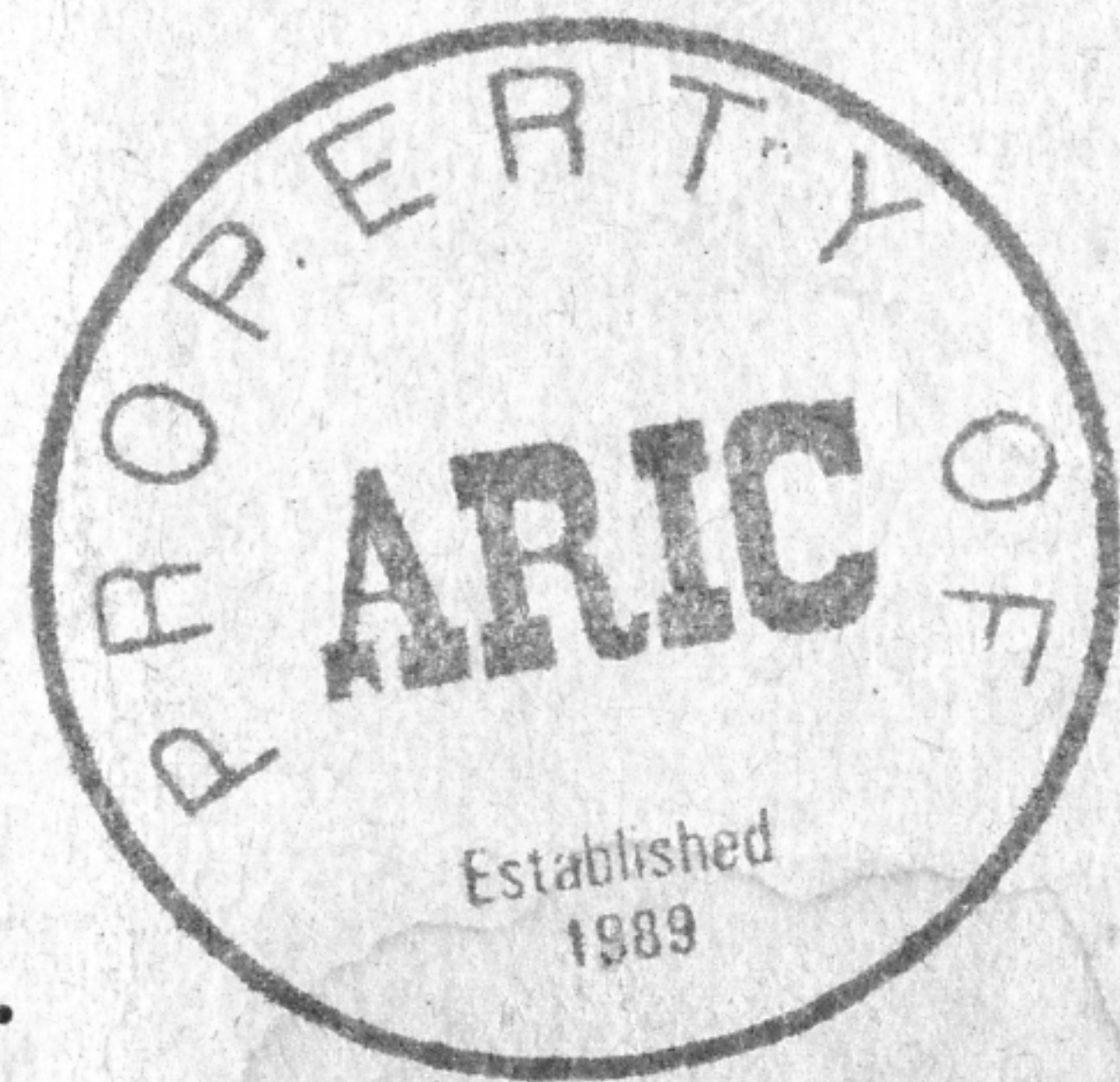


دستور زبان دری

نخ



کابل - ۱۳۶۰

وزارت تعلیم و تربیہ
ریاست تالیف و ترجمہ

فروشگاہ کتاب فرہاد انوری
Farhad Anwari Book Store

مکروریان سوم کابل
پست بکس ۵۳۱۸

دستور زبان دری

نحو

برای خودآموزی معلمان زبان و ادبیات دری




مؤلف: محمد اللہ لطف

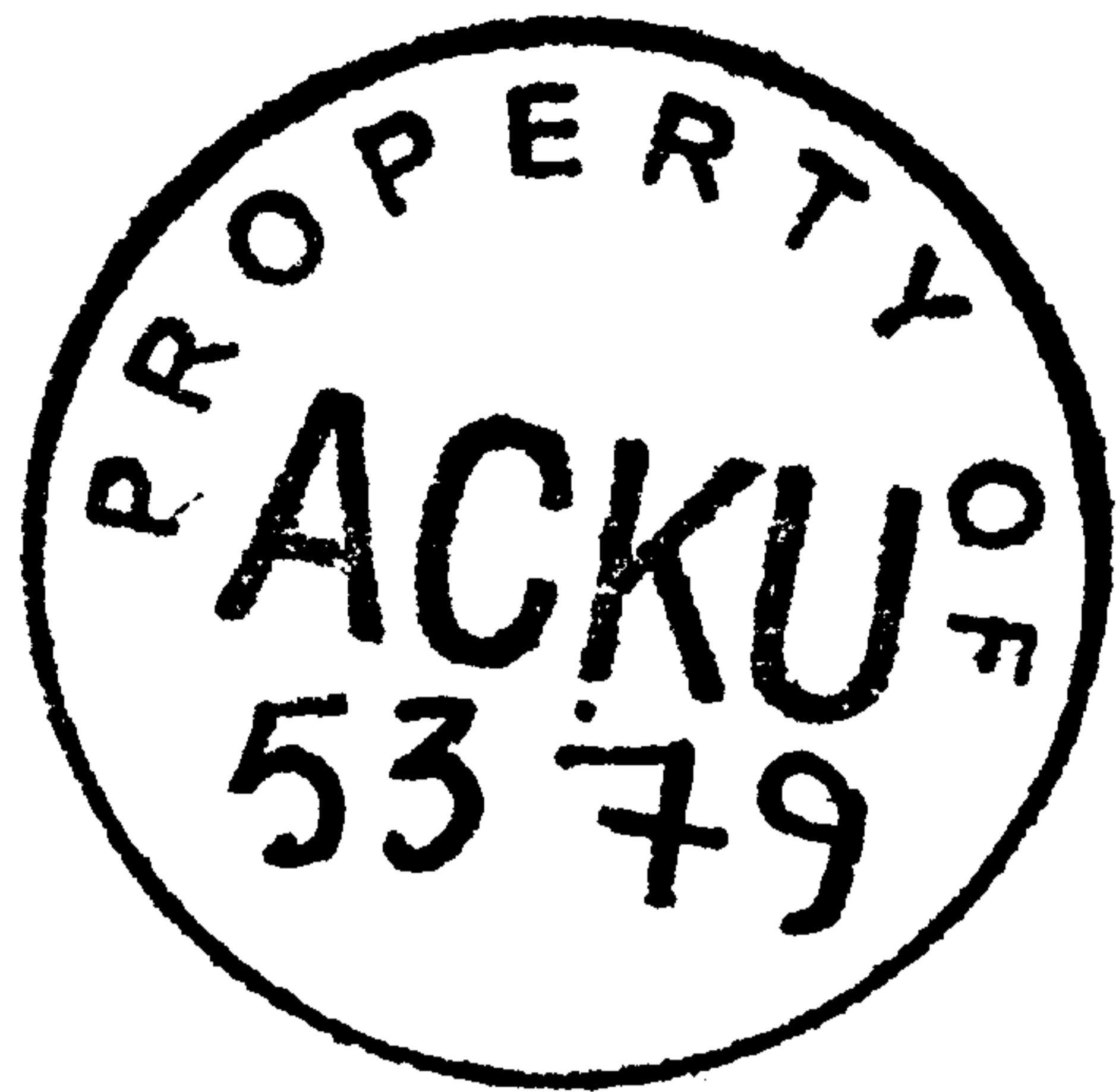
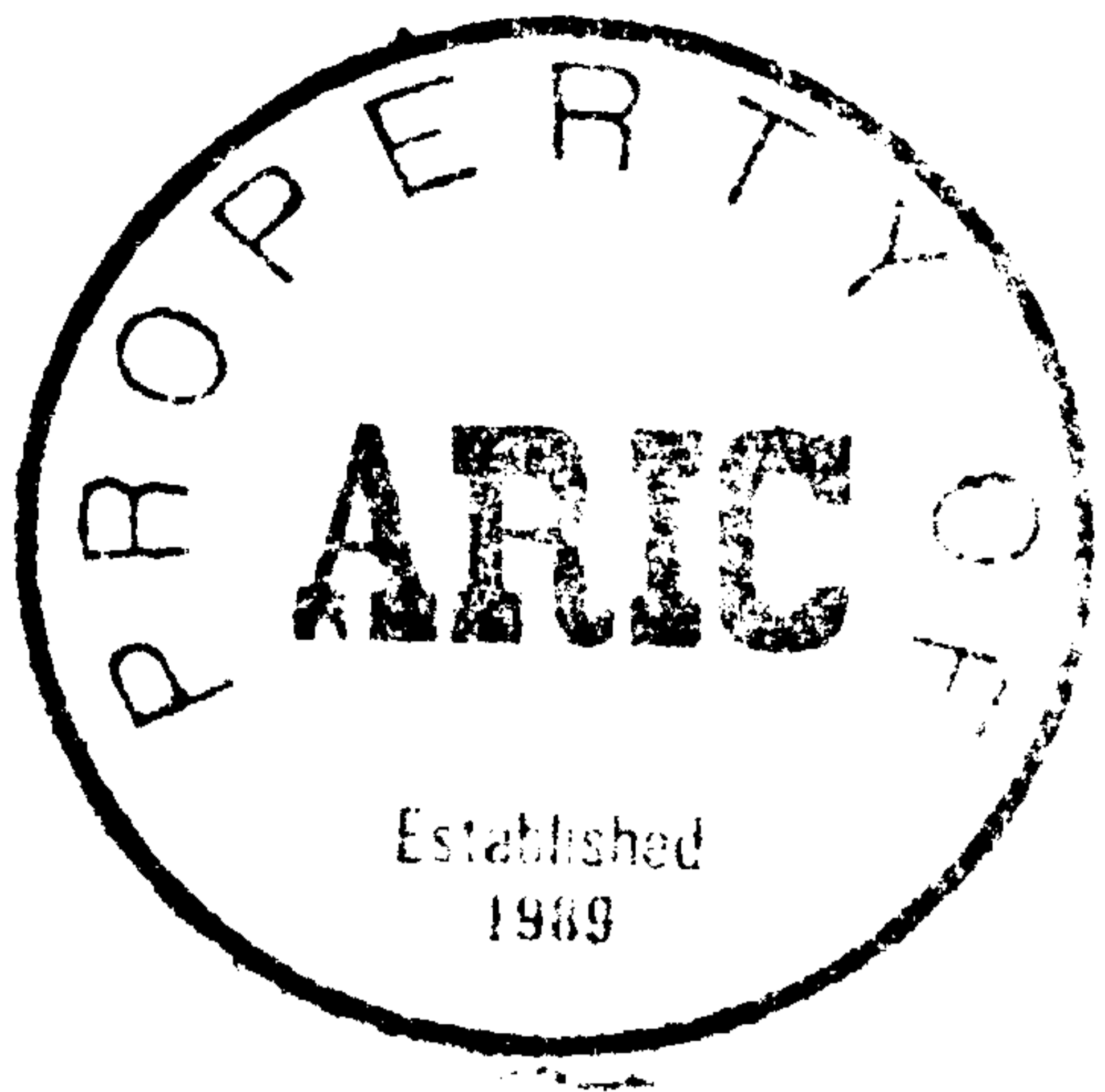
ادیتور: عبدالعلی تابع

کابل

۱۳۶۰

 Farhad Anwari Book Agency
Malik Nawaroz Market
Arbab Road - Peshawar

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



سر آغاز

در باره دستور معاصر زبان دری چه در داخل کشور و چی در خارج يك تعداد اثرهای علمی، تحقیقاتی تألیف گردیده است. در بین آنها کارهای علمی استادان محترم محمدرحیم الهام، محمدنسیم نگهت سعیدی، عبدالحق بیتاب، قاری عبداله ملک الشعراء، عبدالحبیب حمیدی روان فرهادی و شرقشناسان مشهوری چون، ی. ا. بیرتیلِس. ا. اسیمیانوف. ل. ن. ل. ن. کیسیلیاوه الویلستان، مک جان، ت. ن. پخالینا و دیگران جالب دقت میباشد. این مؤلفان مسأله های جداگانه زبان دری را مورد تحقیقات قرار داده اند. اما اثرهای علمی، که در آنها وضع امروزه صرف و نحو زبان دری همه جانبه تحلیل شده باشد، هنوز به رشته تحریر در نیامده است.

علاوتاً مطالعه دستورهای زبان دری، که طی پنجاه سال اخیر تألیف شده اند. نشاندهنده آن است، که در تعداد زیادی از موضوعهای دستوری مخصوصاً موضوعهای نحوی بعضی اشتباهات روی داده است. این اشتباهات را میتوان به دو گروه تقسیم کرد: اشتباهات

خصوصی و اشتباهات عمومی .

اشتباهات خصوصی که از طرف بعضی از مؤلفان محترم صورت گرفته است، آن قدر مهم نبوده قابل اصلاح میباشد . اما اشتباهات عمومی که از طرف اکثر دستور نویسندگان به عمل آمده است و حتی تا امروز هم تکرار شده میرود عفو ناپذیراند و وظیفه مهم زبانشناسان آن است، که جلوی این نوع اشتباهات را هر چه زودتر بگیرند . این اشتباهات به طور عمومی عبارتاند :

- ۱- شرح دادن عبارت به صورت خیلی محدود و نارسا .
- ۲- تقسیمات نادرست در قسمت انواع جمله (ساده . مرکب ،
مختلط)
- ۳- تعریف یا بیان قاعده جمله ساده به صورت نادرست .
- ۴- شرح دادن جمله های مرکب و انواع آن به صورت خیلی
سطحی .
- ۵- در نظر گرفتن جمله عمده و جمله معترضه (جمله پایه و جمله
پیرو) در جمله مرکب تابع .

۶- وفق ندادن مثالهای آورده شده به قاعده ها .

۷- مخلوط کردن موضوعات صرفی و نحوی با یکدیگر .

در شرایط امروزه ، که دولت جمهوری دموکراتیک افغانستان در راه دگرگون ساختن کامل سیستم تعلیم و تربیه گامهای مؤثری برداشته است، تالیف اثرها و رساله های علمی راجع به دستور زبان

خیلی مهم است سخن در این باره است، که برای مکتب های متوسط دارالمعلمین ها و پوهنخی های زبان و ادبیات کتابهای درسی جدید باید تألیف گردد، تا که شاگردان و محصلان اساسهای دستور زبان مادری خود را بیاموزند و در عمل از آن استفاده نمایند. علت اساسی دست زدن ما به چنین کار نیز همین است. رساله که شما آنرا در دست دارید، محتوی جمله ساده و مرکب زبان درسی میباشد. هنگام تألیف این رساله به مشکلاتی مواجه شدیم. از جمله یکی آن که در زبان درسی برای برخی از اصطلاحات دستوری تا حال نام مشخص و معین وضع نگردیده است و در جایهای مختلف به نامهای مختلف یاد میشوند. مثلاً، کلمه «مبتدا» با سه نام مبتدا، نهاد، مسند الیه یاد میگردد همچنان استعمال کلمه قید، که در صرف به نام قید آمده و درست هم است اما در نحو این نام نادرست میباشد. این چند گانه گی نام در صرف و نحو برای درک موضوع و تدریس آن در مکتب مشکلات زیادی را خلق میکند.

برای رفع این مشکل عجالتاً اصطلاحات قید نحوی (حال) «پر کننده» (مفعول)، «معین کننده»، «اجزای اساسی جمله»، اجزای پیر و جمله، «خبر نامی» و غیره در این رساله به کار برده شده است. امید است در آینده نزدیک برای این مفاهیم مختلف نام مشخص و واحدی وضع گردد مشروط بر این که این نامگذاری، از یک سو بتواند خصوصیات خاص زبانرا افشاده کنند و از سوی دیگر، مورد

پذیرش مردم ، که صاحبان اصلی زبان اند ، قرار گرفته بتواند .
مشکل دیگری ، که به آن مواجه شدیم ، در دستور زبان دری
تا جایکه به نظر ما رسید ، بین قاعده های صرفی و قاعده های نحوی
تا کنون تجدیدی به عمل نیامده است . مخصوصاً از وظایف نحوی
اجزای کلام در جمله در دستور های موجوده چیزی به نظر نمیخورد .
اسم ، صفت ، عدد ، ضمیر ، فعل و قید ، که در صرف اجزای کلام
اند ، امادر نحو هر کدام از این اجزا یا به صورت جدا گانه یا همراه
با کلمه های نامستقل (پیشینه ، پسینه ، عطف و ربط) وظیفه خاصیرا
انجام میدهند . مثلاً اسم در صرف يك جزء کلام است . امادر نحو
نظر به موقعیتش میتواند یکی از وظایف نحوی را در جمله افاده کند .
اگر سوال شود که کلمه « کتاب » در صرف اسم است ، در نحوی
میباشد ، به این پرسش جمله های ذیل پاسخ میدهد :

۱- کتاب منبع دانش است .

۲- کتاب را دوست بدارید .

۳- در ورقهای کتاب ننویسید .

در جمله اول کلمه « کتاب » به حیث مبتدا ، در جمله دوم
به حیث پسر کننده (مفعول) و در جمله سوم به حیث معین کننده
واقع شده است . به همین قسم صفت ، عدد ، ضمیر فعل
و قید نیز میتوانند به حیث اجزای جمله (مبتدا ، خبر پسر کننده (مفعول)
معین کننده ، یا قید نحوی (حال) واقع گردند .

به همین علت است ، که ما کلمه ها را از دو نظر - از نگاه صرف و از نگاه نحو تحلیل میکنیم به اساس گفتار بالا اگر کلمه « کتاب » را اسم بگوییم ، این یک تحلیل صرفیست و اگر کلمه « کتاب » در جمله و وظیفه مبتدا ، خبر ، پر کننده و معین کننده را (طوریکه در جمله های بالا دیدید) ایفا کند ، یک تحلیل نحوی میباشد .

برای بهتر روشن شدن موضوع ترکیب « به خانه » - را از نگاه صرف و نحو در جمله « شاگردان به خانه رفتند » تحلیل میکنیم :

در صرف نمیتوانیم ، که ترکیب « به خانه » را به صورت یکجایی جزئی از کلام بگوییم . زیرا این ترکیب از دو جزء کلام (پیشینه و اسم) ترکیب شده است . اما در نحو این ترکیب به صورت یکجایی جزئی از جمله به حساب رفته و وظیفه قید نحوی مکان را افاده میکند .

هنگام تألیف این رساله از دستوره های استادان محترم چون استاد بیتاب ، پوهاند نگهت سعیدی ، پوهاند الهام ، استاد پر ویز ناتل خانلاری ، دکتور روان فرهادی ، عبدالحمید حمیدی و خاور شناسان مشهور بیرتیلس ی . ا . ، پسیکوف ل . ث . ، کیسیلیاوه ل . ن . ، و . س . را . ستاگویاوه ل . ن . ، اوستراوسکی ب . ی . ، شفاهی ، دستور نویسان معروف تاجکستان بابا جان نیاز محمد اوف ، شفقت نیازی ، دده جان تاجی یوف ، شرف الدین رستم اوف ، رزاق غفور اوف استفاده به عمل آمده است .

در یکی از ضرب المثل ها این طور گفته شده است : « تاریخ بی

سال نیست ، زبان بی مثال » . از حصه دوم این ضرب المثل به خوبی فهمیده میشود ، که برای فهماندن قاعده های زبان آوردن مثالهای زیاد ضروریست . از این لحاظ ما کوشش کردیم ، که برای هر یک از قاعده های نحوی مثالهای متعدد بیاوریم . این مثالها از نویسندگان محترم رهنورد زریاب ، اسدالله حبیب ، اکرم عثمان کتابهای « راه سبز » ، « نمونه های از شعر دری افغانستان » به کوشش ناصر امیری ، « حاکم » (شفیع رهگنر) مجله های « آواز » ، « باخ » ، « ژوندون » ، « کهول » ، « هنر » ، « فرهنگ مردم » و روز نامه « انیس » ، رادیو و تلو بیژون گرفته شده است .

مؤلف از استادان محترم ، پوهاند الهام پوهاندنگهت و پوهندوی محمد عمر زاهدی که دستنویس بعضی از قسمتهای این رساله را مطالعه کرده و نظر های عالمانه خود را برای بهبود آن ابراز کرده اند . و از محترم عبدالعلی تابع که رساله را ادیت کرده اند ، با تمام احساسات پاک اظهار تشکر میکند . همچنان از رفیق خیر محمد ساد رئیس تألیف و ترجمه ، که در قسمت چاپ این رساله مساعدتهای فراوان نموده اند ، سپاسگذار است . (مؤلف)

سخنی چند دربارهٔ نحو

جمله

علمی ، که تمام قاعده و قانون زبان را می آموزد ، دستور زبان یا گرامر نامیده میشود . دستور زبان در حصة خود عبارت از دو قسمت میباشد : صرف و نحو . موضوع صرف کلمه ، ترکیب کلمه ، ساختمان کلمه و اجزای سخن میباشد .

نحو ، که آنرا سینتکس نیز مینامند ، علم است در بابت عبارت ، جمله و قاعده های ساختمان آنها . به عبارت دیگر نحو قانون و قاعده های جمله ، ارکان و اجزای جمله ، قسمتهای جمله ، ترکیب و ساختمان جمله و عبارت را می آموزد .

وقتی ما سخن میزنیم و فکر خود را شفاهی یا تحریری افاده میکنیم ، ناگزیریم ، که از جمله ها استفاده نماییم . زیرا بیان ما متشکل از جمله هاست و افکار ما تنها در جمله ها و توسط آنها افاده میشود .

جمله به نوبت خود متشکل از کلمه ها میباشد . اما برای تشکیل

دادن جمله تعداد کلمات شرط نبوده، بلکه شرط های ذیل لازمست:

اول، این که یک گروه کلمه های باهم مرتبط، که یک مفهوم تام و کامل را افاده نماید؛ دوم این که هر گاه جمله عبارت از یک کلمه باشد، حتماً باید مفهوم کامل را افاده نماید. بنابراین در هر مورد برای آن که یک کلمه یا گروه کلمه ها جمله را تشکیل بدهد، شرط های متذکره حتمیست. از گفته های بالا چنین نتیجه گرفته میشود:

دو و یا زیاده از دو کلمه باهم مرتبط و یا یک کلمه واحد، که یک مفهوم تا مرا افاده کرده بتواند، جمله نامیده میشود. جمله یک ساختمان نامحدود نبوده، بلکه حدود معین دارد. وقتی مناسب گوینده را میشنویم. از آهنگ تلفظ و توقف او به آسانی پی برده میتوانیم، که جمله به پایان رسیده است یا نه. در نوشتن، حدود هر جمله با علامتهای ایست (نقطه گذاری) جدا کرده میشود. شناخت و دانستن جای مناسب هر یک از علامت های ایست (. ، ؟ ، ! ، : ، - ، ، ، ؛) و غیره خیلی مهم است.

در زیر چند جمله داده شده است، شما در آنها علامتهای

توقفی را مشاهده کرده میتوانید:

۱ - آفتاب طلایرنگ به سوی کهساران نزدیک میشد (راه

سبز) .

۲ - در یور موتر را چالان کرد (عرفان) ۳ . جوان گفت :

— دیدم ، دیدم !

– چی را؟

– داغها و زخمها «راه سبز» .

جمله از نگاه ترکیب و ساختمان به دو بخش مهم تقسیم میشود:

۱. جمله ساده .

۲. جمله مرکب .

قبل از آن که راجع به هر یک از جمله های ساده و مرکب

معلومات ارائه کنیم ، نخست درباره عبارتها و رابطه کلمه در جمله

به طور فشرده بحث میرانیم .

عبارت

در زبان به طور عمومی باید عبارتهای یا واحدهای فرازیولی و عبارتهای آزاد (نحوی) را از همدیگر فرق کرد .

عبارتهای ریخته یا فرازیولی گیزم در بین مردم بامرو زمان مثل مقوله‌ها و ضرب‌المثل‌ها پیدا شده به اندازه استوار و ریخته (يك لخت) گردیده‌اند، که کسی نمیتواند، آنهارا با میل و خواهش خود تغییر بدهد. مثلاً: داسرا با کلوخ تیز کردن، روير اباسیلی سرخ کردن، يك شهر و دونرخ، آدم بیستاره، جامه غریبان، سگك چار چشمه، مگس هر دوغ، آسیای گردان، کبوتر پر قیچی، آب زیر پای آبر مسکه تراش مار آستین باروی زرد آمدن، باروی سرخ رفتن .

چون این عبارتهای در زبان در نقش و خصوصیات خود را دارند، در دایره علم نحو آموخته نمیشوند . يك شعبه علم زبانشناسی ، که عبارتهای ریخته یا فرازیولی را می آموزد، به نام علم فرازیولی یاد میشود . فرازیولی گیزم زبان در یرو بلم جداگانه ایست ، که احتیاج به تحقیق دارد .

اما عبارتهای آزاد یا نااستوار، که به نام عبارتهای نحوی یاد میشوند، موضوع علم نحو بوده در دایره آن آموخته و تحقیق میشوند.

عبارت متشکل از دو یا زیاده کلمه های مستقل میباشد. از این تعریف بر می آید، که نه هر گونه کلمه ها، بلکه تنها کلمه های مستقل، که به ذات خود معنی دارند، میتوانند تشکیل دهنده عبارت باشند. به گروه کلمه های مستقل تمام اجزای مستقل سخن (اسم، صفت، عدد، ضمیر، فعل، قید) شامل میباشند.

مثال: هوای مصفا، قصر دلکشا، گل لاله، مادر نجیب، کشور ما، شش کتابچه، منزل دوم و غیره. این هفت عبارت از چهارده کلمه ترکیب یافته است، که هر يك آن مستقل معنی میباشد. کلمه های هوا، قصر، گل لاله، مادر نجیب، کشور، کتابچه، منزل-اسم، کلمه های مصفا، دلکشا - صفت، کلمه ما - ضمیر، کلمه های شش دوم - عدد میباشند.

عبارت هیچگاه جای جمله را گرفته نمیتواند. برای عبارت مفاهیمی، که خاص جمله اند از قبیل مبتدا، خبر، پسر کننده (مفعول) معین کننده و حال (قید نحوی) به کار برده نمیشود. اگر عبارت را به جمله انکشاف دهیم، آنگاه عبارت خصوصیات خود را از دست میدهد، مثلاً «هوای مصفا» يك عبارت است، اگر بگوییم، که «هوای مصفا است» در این حالت جمله است نه عبارت.

در عبارت يك کلمه به کلمه دیگر تابع میشود. کلمه ای، که کلمه دیگر را به خود تابع میکند کلمه اساسی میباشد. مثلاً در عبارت «کشور ما» کلمه «کشور» کلمه اساسی بوده، و کلمه «ما» را به خود

تابع ساخته است. رابطه این دو کلمه رابطه اضافی بوده توسط اضافه (کسره) به یکدیگر رابطه پیدا کرده است.

فرق عبارت از ترکیب: در عبارت، آن طوری، که گفتیم دو

و یا بیشتر از کلمه های مستقل به یکدیگر رابطه نحوی پیدا کرده یکی به دیگری تابع میشود، در حالی که ترکیب از کلمه های مستقل معنی و نامستقل متشکل بوده، یک کلمه به کلمه دیگر تابع نمیشود، زیرا کلمه نامستقل نه تابع کننده و نه تابع شونده واقع شده میتواند. مثلاً «خانه ما» و «به خانه را»، که در نظر بگیریم، «خانه ما» یک عبارت است، زیرا هر دو کلمه «خانه» و «ما» کلمه های مستقل (اسم و ضمیر) میباشند. کلمه «ما» به کلمه «خانه» تابع شده است. کلمه «خانه» تابع کننده و کلمه «ما» تابع شونده است. اما «به خانه» را یک عبارت گفته نمیتوانیم، زیرا اگر کلمه دوم یعنی «خانه» کلمه مستقل باشد، کلمه اول (به) کلمه نامستقل است و در این ترکیب یک کلمه به کلمه دیگر تابع نشده است. بنابراین گفته هم نمیتوانیم، که یکی تابع کننده و دیگری تابع شونده است. مخصوصاً، وقتی که یک ترکیب با یک عبارت با فعلهای مستقل و فعلهای معاون بیایند، فرق کردن آنها خیلی مشکل میباشد.

برای مثال «کتاب داشتن» و «دوست داشتن» را ملاحظه میکنیم:

«کتاب داشتن» یک عبارت است، زیرا فعل داشتن در این مثال

مستقل میباشد و آن کلمه «کتاب» را، که نیز مستقل است، به خود

تابع (وابسته) کرده است .

از طرف دیگر کلمه «داشتن» در اینجا مفهوم ملکیت را نیز
میرساند . اما دوست داشتن به (معنای محبت) ترکیب می باشد ، زیرا
در آن فعل «داشتن» مستقل نبوده ، فعل معاون می باشد و در بین کلمه
های «دوست» و «داشتن» را بطة نحوی دیده نمیشود ، یعنی یلک
کلمه به کلمه دیگر تابع نشده است . همینطور مثالهای «پیش- شما» ،
«به زلمی» روی حویلی ، «کار کردن» ، «تماشا کردن» ، «پاک کردن»
، «آزاد شدن» ، «ایستاد شدن» ، ترکیب می باشند ، نه عبارت . کلمه
های تکراری (تیز- تیز ، زود- زود . آهسته - آهسته) و کلمه های
مرادف جفت (شان و شرف حرص و آز ، بخت و طالع) ترکیب
می باشند و آنها را عبارت گفته نمیتوانیم .

عبارت از نگاه افاده معنی عین خصوصیت کلمه را دارد . ولی
فرق آن با کلمه در آن است ، که عبارت به مفهوم یلک مرکب دلالت
میکند و معنای اشیا و عمل و حرکت را مشخصتر میسازد .

برای روشنتر شدن موضوع مثالهای زیر اباهم مقایسه میکنیم:
میوه - میوه شیرین ، کتاب - کتاب من ، درس - درس اول قرائت -
قرائت دری . بعضاً یک تعداد عبارتتها ، که مفهوم مرکب را افاده
میکند ، در صورت مغلوب شدن به کلمه مرکب تبدیل میگرددند :
مثلاً از عبارت «آب گل» مرکب «گلاب» و از «بازار شور» «شور بازار»
از آسمان بلند ، بلند آسمان ، از مرغ آبی - مرغابی ساخته شده است .

اینک ، در بالا راجع به عبارت سه چیز اساسی را ذکر کردیم :

۱ - عبارت از دو یا بیش از دو کلمه های مستقل تشکیل میشود .

۲ - در عبارت يك کلمه به کلمه دیگر تابع میباشد .

۳ - عبارت نسبت به کلمه مفهوم وسعیترو مرکب را افاده میکند :

بدر نظر داشت سه ماده بالا عبارت را چنین تعریف میکنیم :

« دو یا بیشتر از کلمه های مستقل ، که بایکدیگر تابع شده

مفهوم مرکب را افاده میکنند ، عبارت نامیده میشوند . »

عبارت از نگاه ساختن دو نوع است : عبارت ساده و

عبارت مرکب .

عبارت ساده آنست ، که از دو کلمه مستقل تشکیل شده باشد مثل :

باغ زر نگار ، دامنه کوهسار ، انگور کشمشی ، دویده آمدن ، مادر من .

عبارت مرکب آنست ، که بیش از دو کلمه مستقل تشکیل شده

باشد ، مثل فروشگاه بزرگ افغان ، تکه سفید وطنی ، هفت فرزند

يك مادر ، مطالعه تاریخ کشور ، دانستن زبان خار جی و غیره .

انواع عبارت ها زیاد است ، که تعدادی از آنها را طور مثال

متذکر میشویم .

عبارت های اسمی : این عبارت ها متشکل اند از :

۱ - از دو اسم مثل کتاب معلم ، مادر سهیلا ، شهر کابل ، سفر مکه ،

طیاره ایروفلوت ، ولایت پروان و غیره .

۲ - از اسم و صفت : شهر زیبا ، تابستان گرم ، لباس تابستانی ، دختر خوش اخلاق ، خنده های تمسخر آمیز ، قد رسا ، گردن بلند ، سینه فراخ ، پیشانی برجسته ، دندانهای سفید ، لبهای یاقوتی ، پیراهن ساده ، فضای روشن ، بوی شادی آور و غیره .

۳ - از اسم و عدد : صدف چارم ، ساعت هشت ، قرن بیست ، چهل محصل ، شش یلک روی زمین ، و غیره .

۴ - از اسم و ضمیر : چشمان او ، خنده وی ، آرزوی ایشان ، همین شخص ، همان شهر و غیره .

۵ - از اسم و فعل و صفتی : کتاب نا نوشته ، گپ نا گفته ، مقاله چاپ شده ، پیراهن دوخته .

۶ - از اسم و مصدر : علت آمدن ، دلیل نرفتن ، نان را پختن ، پختن نان ، به سفر رفتن .

عبارتهای صفتی : دانای شهر ، جوان باهوش ، سرخ زیاد ، پیرزنده دل .

عبارتهای عددی : هفت ثور ، بیست و هشت اسد ، و غیره .

عبارتهای ضمیری : من بیچاره ، کدامی از شما ، بعضی از جمله ها .

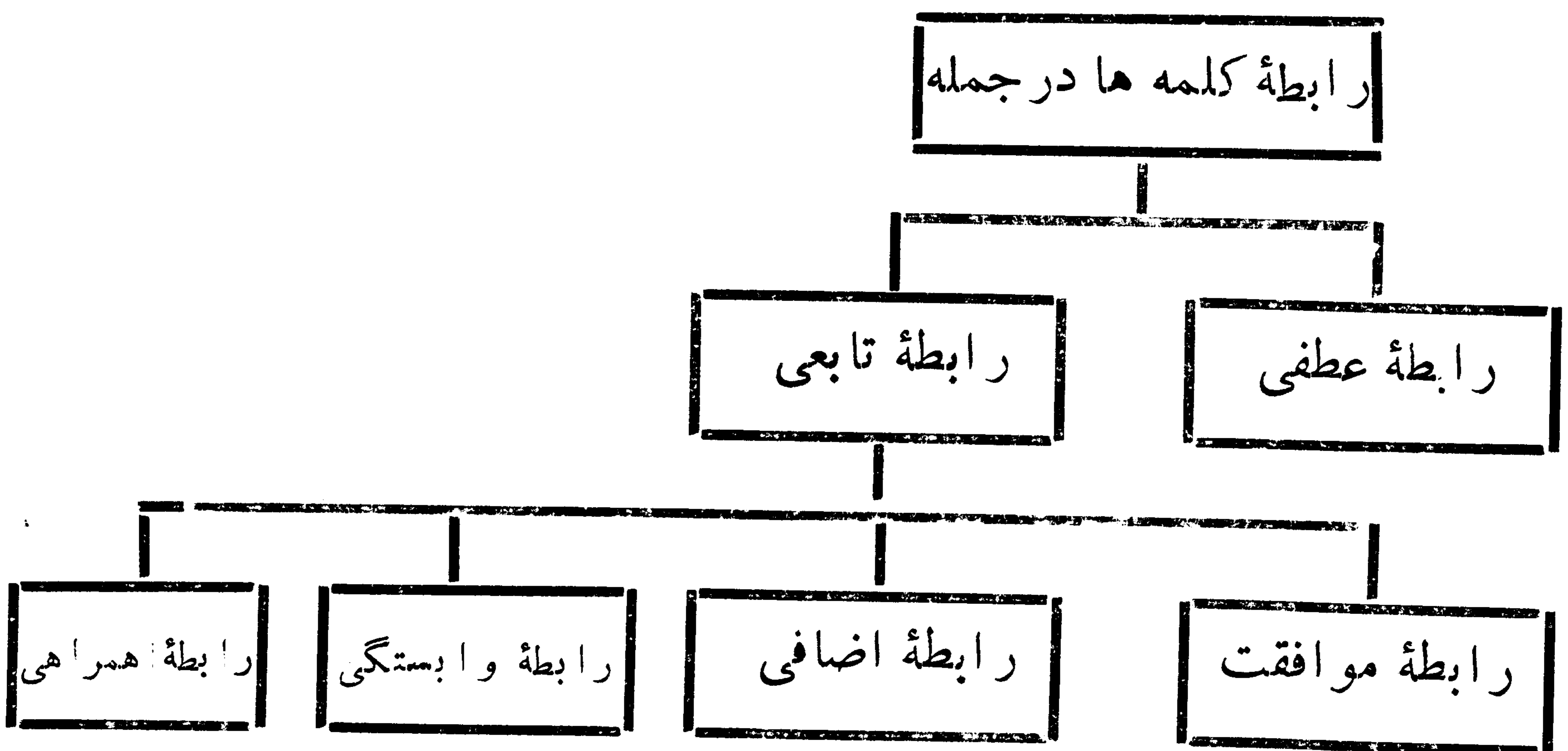
عبارتهای فعلی و مصدری : از گل ساختن ، از کتاب آموختن ،

به شاگردان فهماندن ، با مهمانان خدا حافظی کردن ، برای مردم کار کردن ، قصه کردن راجع به مکه ، بدون ترس و هراس عمل کردن ، در راه وطن جانرا فدا کردن ، از مرگ نترسیدن ، دیر آمدن ، به خانه رفتن ، از میدان هوایی آمدن ، مقاله نوشتن و غیره .

رابطه کلمه ها در جمله

کلمه های هر جمله با هم ارتباط دارند این رابطه را پیشینه ها، پسینه عطف و ربط، پسوند (کسر ه اضافه، ضمائر متصل اضافی) و ترتیب کلمه ها ایجاد میکنند.

رابطه کلمه ها در جمله به دو نوع اند، که در شکل زیر نشان داده میشود:



I - رابطه عطفی. در این رابطه، کلمه ها به صورت متوازن و مساوی در جمله بایکدیگر پیوست میشوند. (هوا تر و تازه بود.) کلمه های (زمین و آسمان)، (تر و تازه) متوازن بوده رابطه پیوسترا

تشکیل داده اند. عین رابطه را در جمله (باغها آهسته-آهسته از میوه و گل‌های بهاری، حتی از سبزه‌ها و بر گهای درختان خالی شده میر و ند) (مایل) بین کلمه‌های «میوه و گلها»، «سبزه‌ها و بر گها» میتوان مشاهده کرد. (در جمله‌های متذکره ارتباط بین کلمه‌ها را کلمه عطف «و» تشکیل داده است.)

II- رابطه تابعی. از عنوانش فهمیده میشود، که در این رابطه تابعیت موجود است، یعنی يك کلمه با کلمه دیگر تابع میشود. کلمه‌ای، که کلمه دیگر را به خود تابع میکند، کلمه تابع کننده نامیده میشود و کلمه‌ای، که تابع کلمه‌ای میشود تابع شونده گفته میشود. کلمه تابع شونده به کلمه تابع کننده تابع شده آنرا از جهتی شرح و ایضاح میدهد، پوره میکند و معین و روشن میسازد. طوری که از شکل بالا فهمیده میشود در رابطه تابعی به چهار قسمت تقسیم گردیده است:

۱- رابطه موافقت.

۲- رابطه اضافی

۳- رابطه وابسته‌گی

۴- رابطه همراهی

۱- رابطه موافقت. این رابطه بین مبتدا و خبر واقع میشود.

خبر در صورت مفرد و جمع با مبتدای خود موافقت مینماید مثلاً من گدیهار دوست ندارم. دختران دور آن حلقه میزدند.

در جمله اول کلمه «من» یعنی شخص اول مفرد و مبتدای می باشد. در

جمله دوم کلمه «دختران» یعنی سوم شخص جمع و مبتدای می باشد .
بنا بر آن خبر جمله اول «دوست ندارم» مفرد بوده و با ابتدای خود
یعنی کلمه «من» موافق می باشد . همینطور در جمله دوم خبر «حلقه
میزدند» جمع بوده و با ابتدای خود یعنی کلمه «دختران» موافقت
کرده است .

۲- رابطه اضافی : در این رابطه يك کلمه با کلمه ديگر

توسط علامت اضافت رابطه پیدا می کند . کلمه ای، که مضاف واقع
میشود «معین شونده» و کلمه پس از مضاف «معین کننده» نام دارد
در زبان دری علامت اضافت کسره نوشته نشده و علامت (ی و ء)
نوشته میشود، اما در هر دو حالت تلفظ میگردد. مثلاً میرزا از در پیچه
دنیای خود به جهان دیگر آن نگاه میکرد . رابطه
اضافی جمله متذکره در بین عبارت های زیر دیده میشود: در پیچه دنیا
دنیای خود

جهان دیگران

در این عبارت ها کلمه های «دنیا»، «خود»، «دیگران»- تابع شونده
بوده و کلمه های «در پیچه»، «دنیا»، «جهان»- را، که تابع کننده
(معین شونده) میباشند، شرح و توضیح میکنند .

علامت اضافی در بین مضاف و مضاف الیه عبارت های بالا (ء، ی

و کسره نون) می باشد.

۳- رابطه و وابسته گی : در رابطه و وابسته گی خبر جمله کلمه تابع

شونده را مجبور میسازد، که پرکننده (متمم یا مفعول) و یا «حال» واقع شده بتواند مثلاً: صحبت راه را کوتاه میکند («حاکم» محمد شفیع رهگذر). در این جمله خبر یعنی «کوتاه میکند» کلمه «راه»- را که پرکننده بیواسطه بوده، به خود متعلق ساخته است. وقتی بخواهیم، که خبر جمله را سوالیه بسازیم، یعنی بپرسیم، که «کوتاه میکند چی را؟» حتماً به این سوال کلمه «راه»، که پرکننده است، جواب میدهد. در عین وقت کلمه «راه» تابع شونده و «کوتاه میکند» تابع کننده میباشد.

مثال دیگر: هاشم در مکتب میخواند («انیس»). در این جمله کلمه «میخواند» خبر بوده در عین وقت تابع کننده نیز میباشد و کلمه «مکتب»- را، که با پیشینه «در» یکجا آمده و «حال مکان» میباشد به خود متعلق ساخته است.

۴- رابطه همراهی : در رابطه همراهی، کلمه ها به موافقت

و وابسته گی و اضافی ضرورت نمیداشته باشند. در این مورد کلمه تابع شونده با کلمه تابع کننده خود بدون ذکر حرف ربط ذکر میشود مثلاً: طیاره بلند پرواز کرد. اسپه های مزار شریف تیز میدوند. (در این دو جمله کلمه های «بلند» و «تیز» که تابع شونده اند: با تابع کننده های خود که «پرواز کرد» و «میدوند» میباشد بدون

ذکر حرف ربط آمده اند). تذکر: در بابت تعیین نمودن رابطه کلمه هادر جمله سهم تلفظ، علامتهای ایست (توقف) و فشار منطقی (فشار بالای یکی از کلمه های جمله) نیز مهم است که این موضوع تحقیقات جداگانه را ایجاب میکند.

جمله ساده

جمله ساده عین تعریفی را دارد، که قبلاً در باره جمله گفته شده است. منتهی این جمله میتواند از يك مبتدا و يك خبر (شريف ميخواند. برادرم کارگر است.) از يك خبر و يك مبتدا با یکی از اجزای غیر اساسی جمله (شريف در مکتب متوسطه ميخواند. برادرم کارگر با تجربه است. هواروز تاروز صاف شده ميروند.) یا از يك مبتدا و چند خبر (شريف ميخواند، مينويسد و کار میکند.

برادرم کارگر و عضو صندوق تعاونی فابریکه است) از چند خبر و یکی از اجزای غیر اساسی جمله (پردان و کم بگوی.) و غیره ساخته شده باشد. اکنون در باره جمله ساده، اجزا و اقسام آن از نگاه معنی، ساختمان و ترکیب معلومات چندی ارائه میشود.

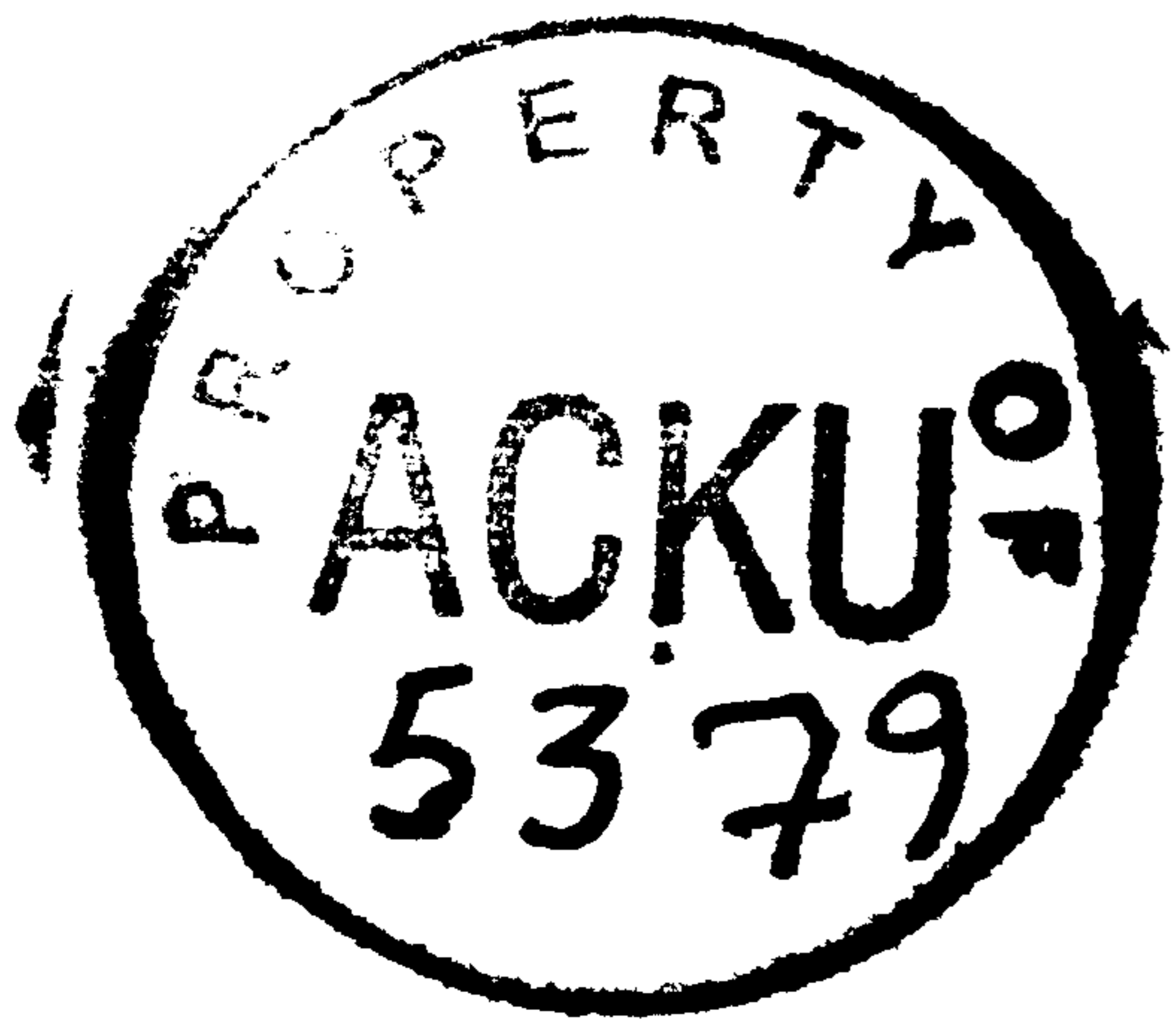
اقسام جمله های ساده از نگاه معنی

در ابتدا جمله های زیرین را میخوانیم:

۱- ورزشکاران ما برای شرکت در مسابقات مقدماتی المپیک

۱۹۸۰ عازم اتحاد شوروی شده اند. «انیس»

۲- از چی چیز هادرزندگی بسیار رنج میبری؟ (میرزا)



۳- میوه‌ها را شسته بخورید «کمکیانوانیس».

۴- پاینده باد صلح در جهان! «انیس».

وقتی به معنی و طرز تلفظ این جمله هادقت کنیم، معلوم میشود، که هر يك از آنها طرز بیان به خصوص دارد. از این رو ما جمله‌های ساده را به چهار قسم جدا میکنیم: جمله ساده بیانی، جمله ساده پرسشی، جمله ساده امری جمله ساده خطابی.

جمله ساده بیانی.

جمله ساده بیانی جمله پیرا میگویند، که در آن فکر به طور خبر یا قصه بیان میگردد. در آخر جمله بیانی نقطه (.) گذاشته شده، آهنگ تلفظ اندکی پست میشود. مثال:

۱- پرنده گان صدا-صدا کنان در آسمان دره آواره میشوند
«اسدالله حبیب»

۲- حافظ در این بیت چینی یک پیام ریشه دار و گرم را
باسیرك شفاف يك آرزوی پاك از طریق طرح يك تصویر زیبا
پیوند زده است «رویین».

۳- آنگاه از ناله های درد آلود آن مرغان سحر خیز هم بیدار
میشدند.

۴- زنهای نورستان با تناسب دیگر زنان روستای افغان آزادی
زیاد دارند «فرهنگ مردم».

۵- مطابق پروگرام اسکانی وزارت زراعت و اصلاحات ارضی

هشتاد و پنج خانه و ارولايت كند يروز در و اسوالى بگرامى اسكان
شدند « انيسر » .

جمله ساده پرسشی

در جمله ساده پرسشی گوینده هدف و فکر شرا به شکل پرسشی
افاده میکند. در آخر آهنگ جمله پرسشی علامت سوالیه (؟)
گذاشته میشود. جمله‌های پرسشی به دو قسم ساخته میشود: I : بواسطه
آهنگ درین قسم پرسش فشار منطقی بسیار مهم است. فشار
منطقی را يك کلمه یا قسمتی از جمله پرسشی قبول
میکند. آن کلمه و یا قسمتی از جمله، که فشار منطقی بالای آن میاید
ثقیلتر، قویتر و بلندتر تلفظ میشود. مثلاً:

۱. حق خانراهم به خانه ما میآوری؟ ۲. پس از شماهم کسی در این
راه گام برداشته است؟ ۳. به خاطر کتابهايت قهر هستی؟ ۴. اکنون،
خود، دانستی؟ (میرزا) در جمله‌های بالا فشار منطقی بالای میآوری
گام برداشته است « قهر هستی » « دانستی » واقع
شده است.

II . بواسطه کلمه و کلمه‌های پرسشی. از قبیل کی، چی، کدام
چی قسم چی گونه، چی قدر، چرا، کجا، مگر و غیره .

مثالها: ۱. مگر حاصلات ولایت شما سوخته و یا فاسد شده است؟
(شفیع رهگذر) ۲. در کجا فرار نماییم ۳. در بکست چی کتا بهای
ادبی و هنری داری؟ ۴. چرا زود نیامدی ۵. چرا این کار را کرد؟

۶. رسم و آیین دیارچی گونه است؟ ۷. در این مدت‌های دراز کجا بودی؟ ۸. تو از من چی میرسیدی؟ ۹. تو به چی کس رسم تعظیم به جامی آوری (میرزا)

جمله ساده امری .

جمله‌یی، که فکر و هدف گوینده در آن به صورت امر و حکم، خواهش و التماس بیان گردد. جمله ساده امری گفته میشود. این گونه جمله‌ها با آهنگ عادی تلفظ میشوند. خبر جمله امری با صیغه امر افاده مییابد. در آخر جمله امری نقطه گذاشته میشود. مثلاً:

۱. در وقت خوردن غذا گپ نزنید .

۲. بدان، پهلوان و آگاه باش همیشه فروزنده گاه باش. (فردوسی)

۳. نخست از کسب دانش بهر ورشو ز جهل آباد نادانی بدر شو .

(جامی)

۴. به کسب نیک نامی کوش و نیکی که نیکی را نکو باشد سر انجام

(ابن یمین)

جمله خطابیی .

جمله‌یی، که در آن فکر با احساسات بلند و هیجان افاده میگردد

جمله خطابیی نامیده میشود. در آخر جمله‌های خطابیی علامت خطاب

(!) گذاشته میشود. مثلاً ۱. باز هم صاحب زمین میشویم!

۲. تو هنوز این شجاعت را نداری! ۳. تو - از بهار

دیگر خیلی فرق داری! (ءآ و ازءء) ۴. دلدار، تو دیگر، آزاد هستی!
۵. از یار کهن نمیکنی یاد این پیشه نو مبارکت باد

(جامی)

شعارها، خطابه ها و دعوتنامه ها اساساً با جمله های خطابی نوشته
میشود.

آزاد و آباد وطن! زنده باد مردم! (ءانیسءء) به پیش در راه
فرهنگ مردم ضد فئودالی و ضد امپریالیستی! (ءفرهنگ مردمءء)
پیر و زباد انقلاب شکوهمند ثور! نابود باد بیسوادی!

دستش گشوده باد!

نامش ستوده باد!

(روبین)

اجزای جمله

آن سان که در بالا گفتیم ، تعداد کلمه ها در جمله متفاوت است ، یعنی جمله میتواند از یک یا چند کلمه های باهم مرتبط ساخته شود . اما این را هم باید دانست ، که همه کلمه های جمله اجزای جمله شده نمیوانند . تنها آن کلمه ها اجزای جمله شده میتوانند ، که پاسخگوی سوال شده بتوانند ، یعنی از کلمه های مستقل باشد (اسم ، صفت ، عدد ، ضمیر فعل ، قید .) کلمه های نامستقل از قبیل پیشینه ها ، پسینه ، عطف و ربط اجزای جمله شده نمیتوانند ، چرا که این کلمه ها به صورت جداگانه به سوالی جواب نمیدهند . مثال : آنان با موجها میرز میدند . جمله بالا دارای چهار کلمه بوده اما سه جزء جمله تشکیل شده است .

جزء اول - مبتدا (آنان) کی ها ؟

جزء دوم - خبر (میرز میدند) چی میگردند ؟

جزء سوم - پرکننده (با موجها) با چی ها ؟

بعضاً تعداد کلمه های جمله با تعداد اجزای جمله مطابقت مینماید . مثلاً ، اورفت (در این مثال تعداد کلمه و تعداد اجزای جمله مساوی میباشد . جزء اول مبتدا « او » جزء دوم خبر یعنی « رفت » میباشد . کلمه های مستقل معنی نظر به موقعیت نحوی شان میتوانند اجزای گوناگون جمله شوند . مثلاً ، کلمه « کابل » در جمله های ذیل :

۱- کابل گهواره انقلاب شکوهمند ثور است.

۲- مادر کابل زندگی میکنیم.

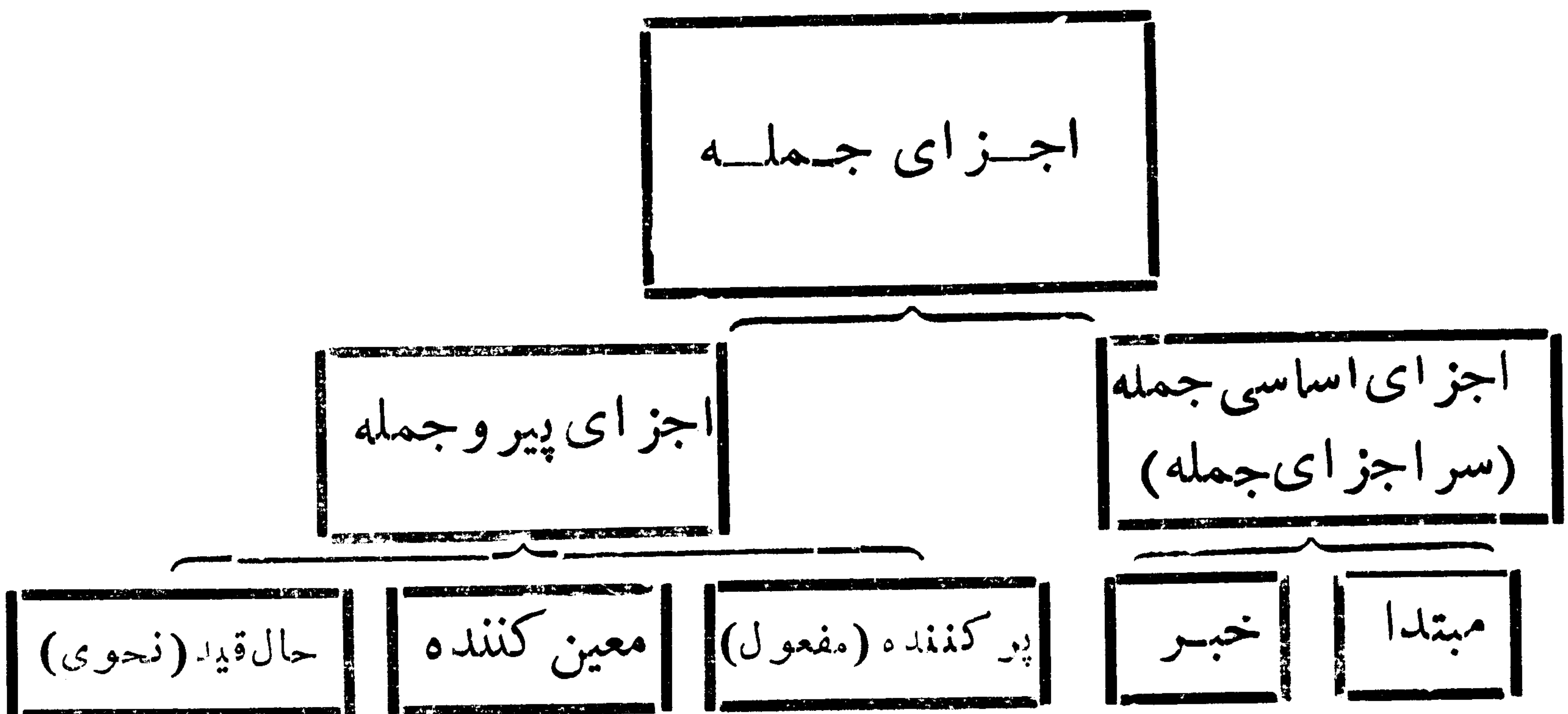
۳- کابلرا به شهر صنعتی تبدیل میکنیم.

۴- اینجا شور بازار کابل است.

۵- این شهر بزرگ کابل است.

کلمه کابل در جمله اول مبتدا در جمله دوم حال مکان، در جمله سوم پرکننده بیواسطه در جمله چهارم معین کننده و در جمله پنجم خبر واقع گردیده است.

همینطور تحلیل و ارزیابی جمله های ساده ثابت میسازد، که در زبان دری جمله دارای پنج جز میباشد. این اجزای جمله عبارتند از: مبتدا (نهاد)، خبر (گزاره)، پرکننده (مفعول)، معین کننده و حال (قید نحوی). این اجزای جمله به دو گروه تقسیم میشوند: گروه اول اجزای اساسی جمله (سر اجزای جمله)، گروه دوم اجزای پیرو جمله. همه اجزای جمله را در شکل زیر مشاهده میکنیم.



اجزای اساسی جمله

اجزای اساسی جمله را مبتدا و خبر تشکیل میدهند. در حقیقت مبتدا و خبر جزء اساسی و مهم جمله میباشد، زیرا در جمله های ساده مبتدا یا خبر و یا هر دو هسته جمله را تشکیل میدهند. همچنان مبتدا و خبر بدون اجزای پیرو جمله، يك جمله علیحده را تشکیل داده میتواند مثلاً در جمله «شاگردان رفتند به وضاحت دیده میشود.» که کلمه های «شاگردان» و «رفتند» اجزای اساسی جمله را تشکیل داده اند. مبتدا و خبر با هم رابطه مستحکم دارند و این رابطه شان در جمله به مشاهده میرسد و همچنان مبتدا و خبر دیگر اجزای جمله را به خود تابع و وابسته میسازند.

مبتدا

مبتدا جزء اساسی جمله بوده، در جمله راجع به آن (مبتدا) سخن زده میشود. مبتدا در جمله به سوالاتی کی، کیها، چی چیها پاسخ میدهد. مثال: سایر شامل مکتب شد («عرفان»). درین جمله کلمه «سایر» مبتدا بوده و به سوال (کی) جواب گفته است. کی شامل

مکتب شد؟ سائره .

ماهیان در دل دریا میرقصیدند (راه سبز) . در این جمله کلمه «ماهیان» مبتدا بوده و به سوال چیها جواب گفته است . چیهامیرقصیدند؟ ماهیان . مبتدا در جمله اساساً توسط اسم، ضمیر، مصدر افاده میشود .
افاده مبتدا توسط اسم : نسبت به دیگر اجزای سخن اسم و اقسام آن وظیفه مبتدا در جمله بیشتر انجام میدهد .

۱- افاده مبتدا توسط اسم خاص : . . . پرویز ناقل خاقلری در مورد حکایت «برصیصای عابد» کلمه های داستان، قصه، حکایت سرگذشته را به کار میبرد . (نگهت سعیدی) . کامدیش قریه بزرگ است (فرهنگ مردم) کابل فضای دیگری داشت .

میرزا آگلاب تادیری مشغول ترتیب کتابها- او کاغذهایش شد .
شمشاد لحظه ای ساکت بود (راه سبز) .

۱- افاده مبتدا توسط اسم جنس (عام) : آهنگ تو له در میان کوهها میچید . آهسته - آهسته کاروان زندگی از بین سردیها و سختیهای زمستان سوی بهار - بهارزندگی بخش گام میبرد داشت «راه سبز» . بام خانه یك فامیل صحن حویلی خانه فامیل بالارا تشکیل میدهد (فرهنگ مردم) .

سیمینار راهنمایی میتود های جدید درسی برای معلمان صنوف اول مکاتب ولایت بلخ افتتاح گردید (روزنامه بیدار) .

۲- افاده مبتدا توسط اسم جامع : مردم زحمتکش بر تمام

افغانستان تحت رهبری حزب دموکراتیک خلق افغانستان برای رفع
موانع و مشکلات کشور شب و روز تلاش میکنند «انیس». اهالی
یکی به دیگری مینگریستند (راه سبز). مردم سوال میکنند (انیس)
مردم نورستان از قدیم الایام با همسایه گان خود در تماس نبودند
(فرهنگ مردم)

۳- افاده مبتدا توسط ضمیر : من به سویش رفتم. او به انتظار

کسی بود. آنان به شتاب از سرویس پیاده شدند.
آنها در حقیقت معماران زنده گی نوین خویش میباشند (انیس).
افاده مبتدا توسط ضمیر های اشارتی این، اینها، ضمیر منفی،
هیچ کس، ضمیر تعینی هر کس، همه گی و دیگران : همه باز به دور چشمه
زیر مجنونبید حلقه زدند. همه گی در مسیر دریا پراگنده شدند. این
دیگر، معجزه است. اینها کی بودند؟ هیچ کس به اینها حق ندارد.
هر کس از هر کس میپرسید دیگران خاموش ماندند. همه چیز
لباس صلاح پوشیده اند («راه سبز»).

۴- افاده مبتدا توسط مصدر و عبارتهای مصدری : مصدر که آنرا

اسم فعلی نیز میگویند، در جمله وظیفه مبتدا را اجرا میکند :

شنیدن کی بود مانند دیدن : عام ساختن تعلیم و تربیه برای

حکومت انقلابی افغانستان یک کار آزمایشی دشوار بود (انیس).
در تاریکی نشستن، با خود زمزمه کردن و در اندیشه فرورفتن هم از
لذتی دارد. (راه سبز).

افاده مبتدا توسط اجزای دیگر سخن : اجزای دیگر سخن ،
از قبیل صفت ، عدد ، صفت فعلی و قتی و وظیفه مبتدا را اجرا کرده
میتوانند ، که به حیث شخص و اشیا در جمله آمده باشند .

صفت به حیث مبتدا : جوان یک مشت پول سیاه به تکراری اش
انداخت و دودسته گل گرفت . پیران بانگاههای غضبناک طرف
آن جوان خیره شدند . بیکار بیمار است (فلکلور).

عدد به حیث مبتدا : بیست به چهار تقسیم شونده است .
هشت عدد جفت است .

عدد یک با علامت نکره «ی» آمده و وظیفه مبتدا را در جمله اجرا
میکند : یکی دوید (مجله بلخ) . یکی در این سو و یکی در آن سوی دریاچه
بیسخن نشستند . یکی به سوی دیگر بانگاههای پرسنده ای میدیدند
(راه سبز) .

یکی در بیابان سگی تشنه یافت بدون از رفق در حیاتش نیافت
(سعدی)

عدد و ضمیر به حیث مبتدا : هر یکی در کشتی خیال خود
نشست . آن دو هم بانگاههای معنی داری همدیگر را انگریستند . هر دو

برای غمها ورنجهای مشترك شان نالیدند . آن دور قصان - رقصان
در کنار «بار» جا گرفتند . بعد هر دو خموشانه مرغان چشمهای
شانرا به سوی آسمان پرواز میدهند (میزرا)
عبارتها و ترکیبها به حیث مبتدا : روزی یکی از خواهرخوانده
هایش گفت . بعضی از زخمها تازه به نظر میامد . یکی از
ساعتتیریهها تیراندازی است . در غیاب آنان یکی از موتروانان گفت
(راه سبز) . یکی از بچهها این ریسمان را میکشید (مجله بلخ) .

مبتدای ساده، ترکیبی و متعدد

مبتدا گاهی به صورت ساده، گاهی ترکیبی و گاهی به صورت متعدد می آید:

۱- مبتدای ساده. این مبتدا عبارت از يك كلمه مستقل معنی میباشد مثلاً:

اکنون دولت برای خریدن غله مرا کز حکومتی به وجود آورده است. («انیس»). آنها هیچ وقت چادری به سر نکرده بامردم قریه بدون تعصب آمیزش مینمایند (فرهنگ مردم). پیرمرد آهی سر کشید (محمد شفیع رهگذر). بر اساس این دستور مراجعان پشت در معطل ماندند (راه سبز).

۲- مبتدای ترکیبی: مبتدای ترکیبی مبتدا پیراگویند، که بیش از دو کلمه باشد. این گونه مبتدا از عبارتها و ترکیبها تشکیل میگردد مثال: جمهوری دموکراتیک افغانستان به سال جاری اولین پلان پنجساله اقتصادی و اجتماعی خود را آغاز مینماید («انیس»).

اصلاحات دموکراتیک ارضی آغازگردید (« انیس ») .

مبدأ نژاد نوریستانیان تا حال درست معلوم نیست (فرهنگ مردم) .

دانه های شفاف اشک در دیده هایش نمایان گردید . زن حیدر برای

جلوگیری از این خاکبادها دروازه رامیست (میز را) .

۳- مبتدای متعدد . اگر در جمله دویا زیاده مبتدا بایک خبر بیاید

و به همین سوال پاسخ بگوید ، مبتدای متعدد نامیده میشود مثلاً در

این پلان صنعتی ساختن کشور ، بلند بردن سطح تولیدات زراعتی

از طریق میکانیسم و اساسات علمی . . . در نظر گرفته شده است .

(« انیس ») . هوای روشن و دلکش ، زمزمه های موج دریا

چوچه مرغان ، بگ - بگ گوسپندان ، شیهه اسپان ، غزلسرایابی دختران

و پسران و گرم و ملایمی آفتاب به حالت نیمخوابش آورد

دردهایش ، غمهایش ، رنجهایش و بچه هایش با او بودند .

من و مادرم باشدت تکان خوردیم . کریم و حکیم سراسیمه

برخاسته در پیرامون شان نظر انداختند (« راه سبز »)

جای مبتدا در جمله

مبتدا در زبان دری بیشتر در شروع جمله، زمانی در وسط جمله و در نظم به آخر جمله می آید.

مبتدا در شروع جمله: افغانستان، اساساً یک کشور زراعتیست « انیس ».

صندوقهای تعادنی و کو پراتیفهای زراعتی به وجود آمد « انیس » او باز چشم به دور دستها انداخت « عرفان ».

دولت مردمی افغانستان از دست و پای زنان افغان آنهمه زنجیرها را در هم شکست « انیس ». قابستان رخت بر بسته بود. مرد با تاجر به پس از دلداری و دعا از خانه بر آمد.

مبتدا در وسط جمله: در حقیقت این فرمان خواب دیرینه دهقانان را جامه حقیقت پوشانید « انیس ». در قرأ و دهات ریشه های نظام فیودالی و ما قبل فیودالی کشیده شد (انیس). برای زنان حق مساوی با مردان داده شد. از نظر ساختمان

اجتماعی و اقتصادی بعضیها مردم قریه‌های نورستان را به دو گروه
عمده تقسیم میکنند « فرهنگ مردم ». در این وقت همسر با حسین
کاسه‌های او گره را در برابر مهمانان گذاشت « راه سبز » .

مبتدا در آخر جمله : دگرگونه آرایشی کرد ماه

بسیچی گذار کرد بر پیشگاه

(فردوسی)

در باغهای مفرغ و آهن

رویده بر کرانه سپیداری

(واصف باختری)

خبر

خبر جزء اساسی جمله و نشان دهنده حرکت و علامت مبتدا می باشد . خبر در جمله به سوالهای چی میکند ، چی شد ، چی میشود چی قسم است ، چیست ، کیست و غیره پاسخ میگوید . خبر از نگاه افاده اش به دو نوع تقسیم میشود : خبر فعلی و خبر نامی (اسمی)

خبر فعلی

خبر فعلی خبری را نامند ، که تنها با فعل ذکر شود مثال . . . قریه ها به منظور امنیت و مدافعه در دامن بلند کوهها چسپیده اند (فرهنگ مردم) « دانشمند بزرگ در این مورد میگوید «فرهنگ مردم» . گیسو های انبوه دختر از دوسوی گردن بلندش روی آتش لغزید انجیل و مرد بی سخن به هم مینگریستند . یک شاخه پرشگوفه به دستش آمد . گلهای تمنا و آرزوی مقدس در گلزار زندگی ما خواهد گفت « مجله آواز » . این سخنها چون گریزی به کله ترباکیان فرود آمد . در شرق علامت طلوع نمودار گشته بود .

از آنجا شهر کابل به خوبی دیده میشد . هیأت باستا نشناسی از موزه کابل دیدن کرد .

خبر نامی (اسمی)

خبرهای نامی با اجزای نامی سخن (اسم، صفت، عدد، ضمیر) فعلهای معاون و پسوند های خبری می آیند .

۱ - اسمها و فعلهای معاون به حیث خبر نامی . من کار گرم .

پدرم مامور است . در این دقیقه ها آنها تنها به هم نگاه میگردند .

باز دیده هایش به آسمان راه کشید . زمستان آغاز یافت . دهقانان

در روزهای آفتابی به ساعتیری های گونه - گونه مشغول میگردند

دختر چوپان دستهایش را بالای چشمهایش سایه بان ساخت .

در زبان دری فعل « دیدن » غیر از آنکه در موقع خودش

همچو خبر ساده فعلی (مثلاً در جمله « او مرا دید » واقع میشود

باز چون خبر نامی به معنای « نظر افگندن » « نگاه کردن

و « چشم دوختن » نیز می آید . مثال، پیر مرد در پاسخ او تنها بانگهای

شگفت زده به سویش دید . کریم به جانب حکیم دید . مرد بانگهای

خشم آلوده جانب او میدید .

۲ - صفتها به حیث خبر نامی : آستینهایش کوتاه بود . مرد در

هرابر زیبایی اوست شد .

در این وقت ناگهان فریاد مرد بلند شد . نرم نرمک خنده اش

بلند تر و بلند تر شد .

حالش آهسته - آهسته بهتر میشد. خانه هموار و سیاه و تاریک میبود.

درک حالت او برای ما مشکل بود . نود فیصد از بزرگان کشور به کلی

بیسواد بودند . (ا نیس) چشمهای بادامی اش از گره پیهم

سرخ شده بود .

در من تمام وحشت گفتن

در من تمام جرات فریاد

سبزست

(ناظمی)

بعضاً خبرهای نامی، که توسط صفت افاده میگردند، میتوانند،

بی فعلهای کمکی آیند . مثلاً : از بیکار همه بیزار (فول-کور) عروس

چشمه ها چشمه از همه بلندتر از همه صاف و از همه فراوانتر (عرفان)

۳ - ضمیر به حیث خبر نامی : اینها کی بودند ؟ این کدهای

مقبول از کیست ؟ در بکست چیست ؟

خبر های ساده، ترکیبی و متعدد

خبر گاهی ساده، گاهی ترکیبی و زمانی متعدد می آید.

۱. خبر ساده: این نوع خبر تنها از یک فعل و یا از یک اجزای

نامی سخن با علاوه کردن پسوندهای خبری و فعلی ساخته

میشود. مثلاً بهار آمد (م جمله آواز). این داستان را در سال

۷۳۰ هـ ضیاءالخبشی باز نگاشت (م جمله هنر). مردها به شکار میروند

(فرهنگ خلق). در جمله های بالا فعلهای (آمد). (باز نگاشت).

(میروند) خبر های ساده میباشند. من معلم. (در این جمله «معلم» که

با اسم و پسوند خبری (م) آمده است خبر ساده میباشد.)

۲. خبر ترکیبی: خبر ترکیبی از فعل و اجزای نامی سخن

و فعلهای کمکی ساخته میشود مثلاً، مذاکرات آغاز شد. فکرهای

گو ناگون در کله اش دور میزد. ناگهان ماشین خاموش گردید.

کم - کمک رخسارش در زیر دانه های برف ناپدید میگردد.

دیگر. نشانه های صبح نمودار میباشد. موتور مادر جر خشک ایستاده شد.

این موضوع در تار یخ این کشور او لپن هدف بزرگ ،
ارزشمند و روشن به حساب می‌رود . (انیس) . برای خلاق زمین
کافی، زراعتی وجود نداشت (انیس) . اقدامات انقلابی دولت
چهره اقتصادی و سیاسی جامعه را تغییر میدهد . (فرهنگ مردم) .
۳ . خبر متعدد : هر گاه در جمله دو یا زیاد خبر (فعلی یا نامی)
آمده و به يك مبتدا تعلق بگیرد خبر متعدد نامیده میشود مثلاً : هو اتر و
تازه است . زندگی برایش معنای دیگر مییافت ، دوستداشته تر میشد ،
زیبا تر میشد و قابل درك بیشتر میشد . آینه از دستش لخشید و روی
سبزها افتید . چشمه گاهی زمزمه سر میداد ، گاهی خاموش میبود ،
گاهی میخندید و گاهی فریادهای خشمالود بر میگشود . کریم خندید
و گفت (راه سبز) پیر مرد باز هم پیاله اش را پر کرد و سر کشید
(رهنور دزر باب) مادر مینالید ، فغان میکرد و چیغ میزد . چشم به را بودیم
منتظر بودیم ، مشوش بودیم ،

خبرهای تفصیلی

خبری ، که حصه نامیش معین کننده داشته باشد ، خبر تفصیلی گفته میشود مثلاً : دختران و پسران بیتابانه منتظر شب چارده میبودند . در این جمله خبر اساسی « منتظر میبودند » بوده حصه نامی آن یعنی کلمه (منتظر) معین کننده « شب چارده » را بخود گرفته است . طبیعت زیبایی مست کننده داشت (در این جمله خبر اساسی « زیبایی داشت » بود و حصه نامی آن معین کننده « مست کنند » را بخود گرفته است .) برای همه این یک واقعه شگفت انگیز بود (در این جمله خبر اساسی « واقعه بود » بوده و معین کننده شگفت انگیز را بخود گرفته است .) روزهای جمعه روزهای مالشویی و کالاشویی بود (در این جمله خبر « روزها » بوده و حصه نامی - آن یعنی « روزها » معین کننده های « مالشویی و کالاشوی » را به خود گرفته است) . عصر یکی از روزهای تابستان بود (در این جمله خبر « عصر بود » میباشد و ترکیب (یکی از روزهای تابستان) معین کننده حصه نامی خبر یعنی « عصر » میباشد) . دختر قشنگی بود (در این جمله « دختر بود » خبر و کلمه « قشنگ » معین کننده کلمه دختر است) .

جای خبر در جمله

خبر در زبان دری اساساً در آخر جمله می آید ، اما در بعضی موارد مخصوصاً در شعرها خبر میتواند ، در اول و وسط جمله نیز واقع گردد .

۱ - خبر در آخر جمله : از دواج در طفلی و خرید و فروش دختران منع قرار داده شد « انیس » . در زمانهای گذشته نسبت پالیسی ناقص حکومت دشمن خلق و خواهشات غیر انسانی فیودالان بزرگ نصف از زمینها مورد استفاده زراعت قرار نمیگرفت « انیس » . مگسها در گرداگردش چسپیده بودند . در اینجا زنها عموماً کارهای سخت و ثقیل را انجام میدهند « فرهنگ مردم » .

خبر در اول جمله : نا بود باد بیسوادی در بین مردم !

پاینده باد صلح در تمام دنیا !

بخندد لاله بر صحرا به سان چهره لیلی

بگرید ابر بر گردون به سان دیده مجنون

(رودکی)

خبر در وسط جمله :

عشق زند به بیستون تیشه به فرق کوهکن

لاله به خون گرفته است اینهمه کوهسار را

موافقت خبر با مبتدا در جمله

خبر در زبان دری عموماً با مبتدای خود موافقت مینماید، یعنی اگر مبتدا مفرد باشد، خبر آن نیز مفرد میاید و اگر مبتدا جمع باشد، خبر آن نیز جمع میباشد. مثلاً پلان پنجساله جمهوری دموکراتیک افغانستان در تاریخ این کشور اولین هدف بزرگ و ارزشمند به حساب میرود «انیس» در این جمله مبتدا «پلان پنجساله جمهوری دموکراتیک افغانستان» - مفرد میباشد و خبر جمله یعنی «به حساب میرود» نیز به شکل مفرد آمده و با مبتدای خود موافقت کرده است. انسان تنها به بیراهه میرود. در این جمله نیز مبتدا و خبر مفرد آمده و با یکدیگر خود موافقت کرده است. پیر مرد زود - زودگه دستمال کمرش را باز کرد (راه سبز). در این جمله نیز مبتدا و خبر مفرد بوده و موافق میباشند.

مردها یا به شکار میروند و یا اینکه به خانه بوده مسئول تربیت و نگهداری اطفال میباشند. «فرهنگ مردم». آنان دق مانده بودند

(راه سبز) . در دو مثال بالا مبتدا ها و خبرها هر دو جمع آمده و با همدیگر موافقت کرده اند .

اگر در مبتدا عدد اصلی موجود باشد ، آنگه خبر به صورت جمع آمده با مبتدای خود موافقت میکند مثلاً : یازده و نیم مبلون دهقان

از فشار سود خلاص شدند (انیس) . دوزن و یک دختر دور میزی نشسته بودند (راه سبز) . در این کورسها هشتصد هزار نفر به خواندن و نوشتن آغاز کردند «انیس»

در زبان دری اگر مبتدا اسم جامع باشد ، خبر آن بیشتر به صورت جمع آمده و با مبتدا موافقت میکند مثلاً : مردم صوبه سرحد فعالیت‌های این گروه‌های ستمگر را خطر جدی برای تمام کشور تلقی مینمایند (انیس) . مردم کم - کم از صحرا به ده میآمدند (راه سبز) .

هر گاه در جمله اسم‌هایی ، که نشان دهنده اعضای بدن باشد و به صورت جمع مبتدا واقع شود ، خبر آن به صورت مفر د آمده و با مبتدای خود موافقت نمیکند مثلاً دستهای ما پس و پیش بود . پایهایش برهنه و گل

آلود بود . ابر و های پیوسته ، دندانهای ریزه صدفی ، لبهای نازک

واندام . موزونش اورا موجودز بیاجلوه میداد . دندانهای

صدفی دختر زنگ بسته بود با شنیدن این جمله همه چشمها به

حیدر دوخته شد .

هر گاه اشیای بیجان، که به صورت جمع بوده و مبتدا واقع شده باشد،-
خبر با او در وقت جمع بستن گاهی موافقت میکند و گاهی نمیکند مثلاً
دسته‌های گل همه سرخ بودند. تاریکیها آهسته-آهسته دامنشرا
بر میچینند. سپید یها جای آنها را میگیرند (در مثالهای فوق
خبرها با مبتداهای خود موافقت کرده اند.) نشانه های صبح
نمودار میباشد. پارچه های شیشه بوتل شکسته تیت و- پاشان شد.
(در دو مثال بالا خبر با مبتدای خود موافقت نکرده است)

اجزای پیرو جمله

پر کننده (مفعول یا متمم) . پر کننده یکی از اجزای پیرو و
و پوره کننده خبر جمله میباشد . رابطه پر کننده با خبر جمله با دو
واسطه صورت میگیرد :

۱. به واسطه پیشینه‌ها و پسینه .

۲. به واسطه تابع شدن کلمه‌ها (اسمها) با خبر .

پر کننده‌ها به دو نوع اند: پر کننده‌های بیواسطه (مستقیم)
پر کننده‌های باواسطه (غیر مستقیم) .

پر کننده مستقیم مفعول بیواسطه .

پر کننده بیواسطه نشان دهنده اشخاص و اشیایی میباشد، که عمل
به آنها بیواسطه صورت میگیرد . پر کننده بیواسطه به سؤالیهای کیرا؟
چیرا؟ جواب میدهد مثلاً: دختر بیخیال خنده را سرد داد . پس از لختی
بسته ایرادر پیش پای - انجیل انداخت . مرد بیخیال او را تماشا میگرد.
آری ، من با این آرزو خو در اپیر کر - دم .

پر کننده‌های بیواسطه نیز دو نوع اند :

۰۱- پر کننده‌های بیواسطه با علامت (را) .

۰۲- پر کننده‌های بیواسطه بی‌علامت (را) .

پر کننده بیواسطه با علامت (را) در آخر خود پسینه «را» داشته

میشود در این مورد اشخاص و اشیا، که به صورت پر کننده واقع

میشوند همه به شکل مشخص و معین می‌آیند. مثلاً لها : بعد کو دکا نرا

در بغل گرفت. از صدای او دختر سرش را بلند کرد. چو پان توله

اشرادر زیر لنگی کمرش محکم نمود.

اگر پر کننده بیواسطه با علامت «را» معین کننده (مضاف الیه) واقع

شود. پسینه «را» در آخر مضاف الیه (معین کننده) می‌آید ولی مربوطه

به مضاف می‌باشد مثلاً : شریف کتاب «گلستان» - را خواند.

شریف کتاب «گلستان» بی‌مانند را خواند. - شریف کتاب «گلستان»

بی‌مانند سعدیرا خواند.

بعضاً در جمله به جای پر کننده بیواسطه با علامت «را» ضمیر

متصل مفعولی می‌آید مثلاً : خانواده اش با پریشانی می‌پالیدندش.

(در این جمله ضمیر متصل مفعولی «ش» ، که در آخر خبر می‌پالیدندش

آمده است به جای کلمه «اورا» واقع گردیده است) .

پر کننده بیواسطه بی‌علامت «را» بدون پسوند «را» آمده .

اشخاص و اشیا نامعینر افاده میکنند مثلاً : او کتاب می‌خواند.

در سماوارها چاینکی می‌خوردند. دختر لباس پوشید. نافوانان پخته

میکند.

جای پرکننده بیواسطه در جمله

در زبان دری پرکننده بیواسطه در اول ، در وسط و در آخر جمله آمده میتواند .

۱- پرکننده بیواسطه در اول جمله : بیشتر وقتی در اول جمله

آمده میتواند ، که ابتدای جمله ذکر نشده باشد ، مثلاً : صورتش را

به صورت او چسپاند . دندانهایش را با هم میسایید گل‌های پژمرده اش را

به دور افکند .

پرکننده بیواسطه در وسط جمله : این آرزو دل نا آرام اورا نا

آرامتر ساخته بود . دریا او را جادو میکرد . تمام دهاتیان و راهگذران

به ویژه ، کودکان خیلی آنانرا دوست میداشتند . مادر خمچه را

در پهلوئی بالشت پسرش ماند . (راه سبز)

پرکننده بیواسطه در آخر جمله اساساً در شعر واقع میشود :

شانه دودسته میزند طره تابدار را

ماه دو هفته میدرد پرده شام تارا

(ضیاقاریزاده)

پر کننده با واسطه (مفعول غیر مستقیم)

پر کننده با واسطه اشخاص و اشیا یا نشان میدهد ، که تأثیر و حرکت فعل به آنها به یگان واسطه بی وقوع یافته باشد . پر کننده با واسطه در جمله به سؤالهای از کی ، از چی ، با کی ، با چی ، به کی ، به چی در برابر چی در باره کی ، در باره چی ، راجع به کی ، راجع به چی ، در برابر کی ، در خصوص کی ، در خصوص چی و غیره جواب میگوید .

اسم ، ضمیر ، مصدر و غیره در جمله پر کننده با واسطه واقع شده میتواند .

۱ - اسم به حیث پر کننده با واسطه : رسول به شریف گفت عمر
کتاب را به معلم داد . از قصه های دور دراز میگذریم . به مویهایش
چنگ انداخت . از هر سو باد های گرم به رخساره اش میخورد . با
نگاههای معصومانه به سوی خریدار میدید ضمیر به حیث پر کننده با واسطه .

من هم آهسته به او نزدیک شدم . بین سواره های موتر در باره او گپ
زده میشد . هیچ کس به اینها حق ندارد . ما از آن احساس داشتیم .

مصدر به حیث پر کننده با واسطه : بیست سال برای شناختن و
درك کردن کافی نیست . از شنیدن این گپ چشمهای مادر به سوی
پدر راه کشید . از فروختن گپ نزن . به قدم زدن پرداخت . از دیدن وی
اوقاتش تلخ شد . ضمائر متصل اضافی هم به حیث پر کننده با واسطه
در جمله واقع شده میتواند : چوپان ده برایش توله میزد ، باشد ، روزی

برایت میگویم (در این جمله کلمه های برایش، برایت به جای او و برای تو آمده است)

جای پرکننده با واسطه در جمله

- ۱- پرکننده با واسطه بیشتر در وسط جمله می آید: صورتش به نظرش افسرده آمد. آینه از دستش به زمین افتاد. صالون تیاتراز تماشاچی پر بود. چوپان با پلخمانش دلیرانه از رمله دفاع مینماید.
- ۲- پرکننده با واسطه در اول جمله: از فریاد ناگهانی او همه تکان خوردند. از همراهانش تنها یکی او را دنبال کرد. در میان دوستانش شور و هیجانی پدیدار گشت. با وقتش مرد مرا به موزیمها میبرد.

چو باد خزانی در افتد به باغ
زمانه دهد جای بلبل به زاغ
(نظامی)

پرکننده های متعدد

هر گاه دویاز یاده پرکننده در یک جمله بیاید و به عین سؤال پاسخ بگوید، پرکننده متعدد نامیده میشود مثلاً: این وضع چوپان و دخترش را به تشویش انداخت. اتاق رئیس، معاون رئیس و وسکر ترر اپاک نمود. این اسناد هنگام تعلیم شاگردان را به پارسایی

و تقوا توصیه میگرد (فرحدی).

از مویهای خرمایی ، چشمهای آبی و ریش سرخ آنها

چنین معلوم میشود (فرهنگ مردم). زمانی که چند پر کننده بیواسطه پیهم
بیاید ، پسینه « را » در آخر پر کننده نهایی ذکر میگردد . چنانچه مثال آن در
مثال بالادیده میشود . اما بعضی اوقات برای قوت دادن پر کننده پسینه
« را » در آخر هر پر کننده بیواسطه استعمال میکنند مثلاً : در انجام ،
مادر شر امیبیند ، پدر شر امیبیند ، رئیس فابریکه را میبیند و
باشی فابریکه - آن مرد قویهیکل و شکمکته را میبیند .

معین کننده

معین کننده یکی از اجزای پیر و جمله بوده اشخاص و اشیا را از یگان جهت معین میکند . معین کننده به سؤالیهای چی گونه ، چی قسم کدام ، چند ، جواب میدهد .

معین کننده در جمله به صورت جدا گانه نیامده ، بامبتدا ، باخبر و دیگر اجزای پیر و جمله می آید چنانچه در مثالهای زیر میبینید :

۱- سایه کوهها و سنگلاخها در از ترشده میرفت (راه سبز) در این جمله « کوهها » و « سنگلاخها » معین کننده بوده بامبتدا (سایه) آمده است .

۲- او با گلدسته های زیبا برگشت در این جمله معین کننده « زیبا » با پر کننده « با گلدسته ها » آمده است .

۳- او جوان زیبا و خوش اخلاق بود (راه سبز) در این جمله خبر اساسی « جوان بود » میباشد اما کلمه های « زیبا » و « خوش اخلاق » معین کننده خبر گر دیده است .

۴- در آن شبها خواب به عذابش میساخت در این جمله کلمه « آن » معین کننده بوده باقید نحوی زمان آمده است .

اقسام معین کننده

معین کننده دو نوع است : معین کننده اضافی و معین کننده غیر اضافی .

معین کننده اضافی . معین کننده اضافی آنست، که بعد از کسره اضافت — آمده تابع معین شونده خود میگردد . در این حالت معین شونده اول و معین کننده دوم می آید مثلاً : آفتاب در فضای روشن میخندید . از میان انبوه گلها و علفها چشمه سارهای سفیدی جاری میباشند . صدای خنده او به دره میپیچید (در مثالهای بالا کلمه های « روشن »، « گلها »، « علفها »، « سفید »، « خنده » و « او » معین کننده های اضافی میباشند .

معین کننده های اضافی به ذات خود به دو نوع تقسیم میشوند : معین کننده اضافی توصیفی و معین کننده اضافی ملکی (صاحبی) .

معین کننده اضافی توصیفی آنست، که به وسیله صفت افاده میشود :

دندانهای صدفی، لبهای یاقوتی و بینی قلم چهره مقبولشرا

مقبولتر جلوه میداد . دختر نورس جانانه ای بود . مادر دختر بینی کشیده

چشمهای سیاه و قد رسا داشت . معاون مرد خوش اندام بود (راه سبز)

بار کج به منزل نمیرسد (فلکذور) . شب سیاه به پایان آمد .

خصوصیات معین کننده اضافی توصیفی اینهاست :

۱- هر گاه یک معین کننده و یا چندین معین کننده به دنبال هم بیایند و

با کسره اضافه با هم مرتبط گردند، به یک معین شوند و تعلق پیدا داشته باشند.

۲- هر گاه جای معین کننده های اضافی توصیفی غیر داده شود

در معنی و روانی جمله تأثیری وارد نمیگردد.

۳- فشار منطقی بالای معین کننده اول واقع میشود.

گفتار بالا را با آوردن مثال ذیل ثابت میسازیم: لباس او یک

پیراهن دراز کهنه سرخ رنگ بود (راه سبز).

در این مثال کلمه های دراز، کهنه، سرخ رنگ معین کننده

اضافی توصیفی برای کلمه «پیراهن» میباشد.

اکنون جای معین کننده ها را تغییر میدهیم و میبینیم، که در معنی و

روانی جمله خللی پیدا نمیشود.

۱- لباس او یک پیراهن کهنه دراز سرخ رنگ بود.

۲- لباس او یک پیراهن سرخ رنگ، کهنه دراز بود (در جمله اول

فشار منطقی بالای کلمه «دراز». در جمله دوم بالای کلمه «کهنه» و

در جمله سوم بالای کلمه «سرخ رنگ» واقع گردیده است.)

معین کننده نسبتی

معین کننده هایی، که به شکل صفت نسبتی می آیند معین کننده نسبتی

نامیده میشوند. مثال: عابری لباس تابستانی می پوشیدند. شمال

عصرانه گیسوهای دختر را آهسته. آهسته نوازش میکرد و بوی

دلاویز طبیعت و حشیرا با خود می آورد. لبخند شادمانه بر لبانش نقش

بست. از این موضوع ارباب و ما مورین محلّی خبر نشوند.
آموزگار آن در دل آفتاب تیر ماهی پناه برده بودند (راه سبز) گر به
با چشمهای انگوری به دور پیشش میدید («مجله بلخ» زیر یاب)

معین کننده اضافی ملکی (صاحبی)

معین کننده اضافی ملکی آنست، که ملکیت را افاده کند و توسط
اسم، ضمیر در جمله واقع گردد.

اسم به حیث معین کننده اضافی ملکی: از شدت کار بار آن
عرق از سر و صورتش میبارید. از خواب پریده خود را به آغوش
مادرش انداخت. حیدر به سوی قطار مورچه گان میدید. در کنار
جوی زیر درخت بید برایش جایی درست کردند.

ضمیر به حیث معین کننده اضافی ملکی: درك حالت او برای
ما مشکل بود. به زودی مادر ما بیوه شد. به دنبال فریاد او
صدا هایی بلند شد. آسی اور ادختر نازنین شهر ما میگفت مویهای
باظر افتی به رخساره های وی میلغزد (راه سبز).

ضمایر متصل اضافی نیز به حیث معین کننده های اضافی آمده
میتوانند. مثلاً، بعضی از تماشاچیان به دور شان گرد آمدند. از تشنه گی
زبان ش به کامش میچسپید. قشنگی طبیعیش را صفا نگه میداشت. بینی
خوشتر کیش تیغه زده بود.

جلوه دلکش قدش جوش و طراوت خداش

میکشد از چمن برون سرو و گل و بهار را

(ضیاقار یزاده)

طوری که در مثالهای گذشته دیدیم، معین کننده ها به جای اصلی خود یعنی بعد از معین شونده ها آمده است. اما بعضی اوقات معین کننده قبل از معین شونده خود نیز میاید مثلاً آدم جانش از ملال به لب میرسد. پیر مرد پیشانی‌ش ترش شد. دختر اوقاتش تلخ شد. کودک گل‌هایش فرو خته شد (راه سبز) من دلم به این پیر مرد خیاط میسوزد. خیاط و صحاف سرهای شان خم شد (راه سبز یاب). در این جمله ها کلمه های آدم، پسر، مرد، دختر «کردن» من و خیاط و صحاف معین کننده کلمه های «جان». «پیشانی» «اوقات». گل‌ها دل و سرهای و قبل از معین شونده خود آمده اند. مثالهای بالا در اصل این طور بوده است: «جان آدم»، «پیشانی مرد» «اوقات دختر» در مثالهای بالا معین کننده ها قبل از معین شونده ها و متصل به معین شونده های خود آمده اند. اما بعضی اوقات معین کننده ها قبل از معین شونده ها آمده ولی متصل به آن نمیباشد. مثلاً در این جمله ها: پدر در برابر نگاه‌های مادر سرش خم شد (راه سبز) در این جمله کلمه «پدر» معین کننده بوده و قبل از کلمه «سر» یعنی معین شونده و دور از آن آمده است) در حالیکه اصل جمله اینطور

بوده « سر پدر او در برابر نگاهای مادر خم شد » (کوه بلند و سنگین، دیگر، آهسته-آهسته پیراهن زمر دزینش بالا میشد (اصل این جمله اینطور بوده «پیراهن زمر دین کوه بلند و سنگین آهسته-آهسته بالا میشد» پس کلمه های «کوه» و «زمر دین» معین کننده برای پیراهن بوده در حالیکه کلمه «کوه» برای کلمه های «بلند و سنگین» معین شونده میباشد) .

معین کننده های غیر اضافی :

طوریکه از نامش معلوم میشود، کسره اضافه در این معین کننده سهم نداشته، بدون کسره اضافه تابع معین شونده خود میگرددند. اگر معین کننده اضافی معین شونده آید، معین کننده غیر اضافی قبل از معین شونده می آید. معین کننده های غیر اضافی به سه نوع اند: معین کننده های غیر اضافی توصیفی معین کننده های غیر اضافی عددی و معین کننده های غیر اضافی اشارتی .

معین کننده های غیر اضافی توصیفی : این معین کننده ها توسط

صفت افاده میشوند، مثلاً، او بهترین مددگار بیوه زنان و یتیمان ده خودشان است. در اینجا، درده زادگانش از رفیقان همدل و همرازش کمتر کسیر یافت (راه سبز) (در جمله های متذکره کلمه های «بهترین»، «کمتر معین کننده غیر اضافی توصیفی بوده، که بدون کسره اضافه و قبل از معین شونده های

«مددگار»، «کسی» آمده است .

معین کننده های غیر اضافی عددی : این نوع معین کننده توسط

عدد ها افاده شده تعداد اشخاص و اشیار انشان مید هد مثلاً یک شاخه پر شگوفه به دستش آمد . زن تصویریرا به دو نفر د یگر نشان میداد . بعضی اوقات بازی یک و یا دو هفته دوام میکند . مادر دو کودک گلرخ و زیبایی همراه داشت .

معین کننده های غیر اضافی اشارتی : این نوع معین کننده توسط

ضمیر اشاره افاده شده اشخاص و اشیار انشان مید هد مثلاً در آن شبها خواب به عذابش میساخت . آسی غرق تماشای این وادی و این دریای خروشان است . او این دختر را میشناسد . این نظم نوین آهسته-آهسته به دهکده هاهم راهشرا باز می کرد . در این سالها این درختان میوه می کند ؟ (راه سبز)

معین کننده های مسلسل (پی در پی) :

معین کننده های مسلسل (پی در پی) آنست، که بعد از کسره

اضافت واقع شوند و یکی معین کننده دیگر خود گردند مثلاً : هنوز

هم چراغ خانه زیور علی میسوخت . (در این جمله کلمه « زیور

علی » معین کننده کلمه «خانه» و خانه ، معین کننده کلمه «چراغ» میباشد).

درختهای زرد آلو حویلی ما شگوفه کرده اند . (در این جمله

ضمیر «ما» معین کننده کلمه «حویلی» و «حویلی» معین کننده کلمه

«زرد آلو» و «زرد آلو» معین کننده کلمه «درختها» گردیده اند .

معین کننده های متعدد

دو یا زیاده معین کنند ، که یک معین شونده را نشان دهد
معین کننده متعدد نامیده میشود مثلاً : دهقانان بیچیز و کمچیز
برای گرفتن غله و علوفه ساعتها پشت دروازه قلعه خان باتنهای ارزان
منتظر میماندند . (در این جمله کلمه های « بیچیز و کمچیز » معین
کننده کلمه دهقانان میباشد) . . . خانه های « پست » و « بلند »
« خورد و کته » به چشم میخورند . (در این جمله کلمه های « پست »
و « بلند » و « خورد » و « کته » معین کننده کلمه « خانه ها » میباشد) .
همین گونه ، دقیقه ها پیهم کلمه های ممکن و ناممکن را دو بدل میکند .
(در این جمله کلمه های « ممکن » و « ناممکن » معین کننده برای
کلمه « کلمه ها » گردیده است) .

حال (قید نحوی)

حال از جمله اجزای پیرو جمله بوده ، حالت و چگونگی زمان
و مکان ، سبب و مقصد فعل را مشخص میسازد . در جمله بیشتر قید

صرفی و صفت فاعلی و صفت به حیث قید نحوی می آید .
 قید صرفی به حیث حال : هر سه نفر شادمانه خندیدند . پیر مرد
آهسته - آهسته از دختر مسافه گرفت . آنان حیرت زده ایستاده
 ماندند . او دو باره به شهر آمد .

« راه سبز »

صفت فاعلی به حیث حال : همه تعجب کنان به هم مینگریستند .
 مامور به سخنهایش تهدید کنان ادامه داد . گروهی هلهله کنان به
 دنبال آنان در حرکت بودند .

صفت به حیث حال : همدیگر را تنگ در آغوش کشیدند .
خنده او نرم - نرم به همه تأثیر انداخت . دختر به دنبال خودش
چکر میزد و آرام - آرام به منزل مقصود نزدیک میشد .

اقسام حال (قید نحوی)

حال اقسام زیاد دارد و ما از جمله قیدهای نحوی زیرینرا یاد آور

میشویم :

- ۱ - قید نحوی حالت و چگونگی .
- ۲ - قید نحوی اندازه و مقدار و درجه .
- ۳ - قید نحوی زمان .
- ۴ - قید نحوی مکان .

۵- قید نحوی سبب و مقصد .

۶- قید نحوی شرط .

۱- قید نحوی حالت و چگونه گی . این قید نشان دهنده حالت

و چگونگی فعل میباشد و به سوالهای چی طرز ، چی نوع ، چی طور جواب میگوید . مثال : برادر کوچکم گستاخانه به پاکت نزدیک

شد . اندک زمانی نا امیدانه دستهایش را به شاخه درختی حلقه نمود .

مویهای سیاه بافته اش حلقه - حلقه روی آب صاف تکان میخور دند .

مویهای خرمایی اش پلته - پلته به دور گردش آویزان بود .

دانه های عرق از زرخش دانه - دانه میچکید (راه سبز)

۲- قید نحوی اندازه و مقدار و درجه . این قید اندازه و مقدار

و درجه فعل را نشان میدهد و به سوالهای به کدام اندازه ، به کدام

مقدار و به چی درجه پاسخ میگوید .

مثال : چند بار پهلو به پهلو شد . کم - کم فریاد پیر مرد آهسته

و آهسته گردید . من خیلی تشویش داشتم . هرچار نفر کم و بیش به

یکصدا گفتند . دختر بیخنی از حال رفته بود (راه سبز) .

۳- قید نحوی زمان . قید زمان واقع شدن خبر جمله را نشان

میدهد و به سوال کی ، چی وقت جواب میگوید . مثال : هر روز در

مساجد و خانه ها سخن از مسابقه تیر اندازیست . همیشه تاج

سیمگونی به سر میداشت . ساعتهای بعد آن دو در شهر نو بودند .

ناگهان دیده هایش به جایی میچسبید. لختی خاموش ماندند.

آنروز او تاشب در باره نگهداشتن گل تازه معلومات جمعآوری نمود.

۴ - قید نحوی مکان. قید مکان واقع شدن خبر جمله را نشان

میدهد و به سوال از کجا، به کجا، تا کجا، کجا و غیره جواب میگوید.

مثال: هر دو از خانه بر آمدند. آن دو از راه درون سرایهای تجارتنی

به سوی مندوی روان گردیدند. مهتاب در نیمه راه منزلش رسیده

بود. در این چراگاه دختران و پسران از دهکدهها مالهارا به

چرامی آوردند. آن دو چاشت شانرا در جایکه چوپان، زیر سایه

مجنونبید در کنار چشمه با پیر مرد صرف نمودند. هر دم این جا

و آن جا تلفون میکرد.

۵ - قید نحوی سبب و مقصد. این قید نشان دهنده سبب و مقصد

خبر جمله میباشد و به سوالهای چرا، برای چی، به کدام مقصد

جواب میگوید. مثال: به خاطر تجلیل از قهرمانان دلیر رساله‌ای

به نام «شهیدان» از طرف دولت چاپ و منتشر گردید.

به افتخار استحكام نظام نوین جمهوری دموکراتیک افغانستان

لیسه‌های جدید تأسیس گردید (مجله «کهول»). شریف بنا بر خورد

سال بودنش به مکتب شامل نشد. پیر مرد از هیجان زیاد میلرزید

پدرم ناعلاج راضی شد. رفیقان برای مبارکبادی او جمع آمدند.

يك گروه از جوانان کشور ما برای تحصیل به خارج رفتند .

۶ - قید نحوی شرط . شرط اجرا شدن واقعه را نشان میدهد و

به سوال به کدام شرط جواب میگوید . مثال : انسان

موضوع انا فهمیده سخن نمیگوید . شمار انا گفته به جای نمیروم .

استاد به قبول کردن شرطی به کار راضی شد .

قید های نحوی متعدد

دوویاز یاده قید نحوی، که به يك خبر تابع شده و به عین سوال

پاسخ بدهد قید نحوی متعدد نامیده میشود .

مثال : فردا، اول وقت کارش را سر دست میگیرم . درده،

در صفحه پیش روی منبر تمام اهالی جمع شده بودند . آنان

آهسته - آهسته و لنگان - لنگان به سوی چو بیار گام برداشتند . همه

با شتاب و بیسختی گام برمیداشتند . باز در زیر آن درخت و آن

درخت ، در بالای این شاخه و آن شاخه . در قات این سنگلاخ و

آن سنگلاخ . در کنار این آبشار و آن آبشار به جستجو پرداخت .

اشکهایش دانه - دانه پشت هم به رخساره اش میولیدند .

جای حال (قید نحوی) در جمله

حال (قیدی نحوی) در اول، وسط و آخر جمله آمده میتواند .

حال در اول جمله : کم - کم آنان قوه خود را از دست میدادند

باز کلمه هایی از دهانش پرواز کرد. ناگهان اشکهای گلابی‌بی
جاری شدند.

حال در وسط جمله: او با شتاب برخواست. دختر ارخطا پرسید.
قایق آهسته - آهسته می‌جنبید. مادرم امروز خوش میشود.

از مثالهای بالا چنین به نظر میرسد، که حال در وسط جمله قبل از
خبر و متصل به آن واقع شده، اما بعضی اوقات کلمه «خیلی» به حیث
قید نحوی مقدار و درجه در پهلوی خبر و گاهی دور از خبر واقع
میشود. مثال: او خیلی يك انسان پر کار و زحمتکش است. تمام
دهاتیان و رهگذران به ویژه کودکان خیلی آنرا دوست میداشتند.
حال (قیدی نحوی) در آخر جمله:

پایین شوم از کوهها

پیچیده و غلطی شده

تا پیش شما آییم

رقصیده و رقصیده

(مایل)

جمله های ساده خلص (نا منکشف)

و تفصیلی (منکشف)

جمله ساده خلص آن جمله ای را گویند، که تنها از مبتدا و خبر تشکیل شده باشد. مثال: دروازه باز میشود. آنها روانه شدند. دختران آمدند. او رفت. جمله ساده تفصیلی آنست، که در آن علاوه از مبتدا و خبر دیگر اجزای جمله نیز می آید مثال: دختران از میان خود زیبا ترین دو شیزه را بر میگزیدند. (راه سبز). مادر ظرف تقریباً دو ساعت در قریه کامدیش رسیدیم (فر هنگ مر دم) محفل. با پخش سرود ملی جمهوری دموکراتیک افغانستان آغاز گردید. (انیس). در جمله های بالا میبینید، که غیر از مبتدا و خبر دیگر اجزای جمله نیز آمده است.

برای اینکه جمله های ساده تفصیلی را خوبتر روشن کرده باشیم اینک چند جمله ساده خلص را به جمله ساده تفصیلی تبدیل مینماییم.

جمله ساده خلص (غیر منکشف)	جمله ساده تفصیلی (منکشف)
کریم رفت.	کریم به مکتب رفت.
گل شگفت.	گل ر عنا شگفت.
میوه ها پخته شدند.	میوه های تیر ماهی پخته شدند.
او خندید.	او بلند خندید.
نسیم میخواند.	نسیم کتاب میخواند.

جملی هایی که یکی از اجزایش متعدد باشد .

آن جمله هایی را گویند ، که یکی از اجزایش متعدد باشد . جزء متعدد به یکی از اجزای جمله تابع شده و به عین سوال پاسخ میگوید . مثلاً : درختهای سیب ، ناک ، بادام ، زردآلو ، شفتالو شگوفه کرده است (مایل) . در این جمله کلمه های سیب ، ناک ، زردآلو ، شفتالو جزء متعدد جمله یعنی مبتدا بوده است ، که در عین زمان معین کننده کلمه «درخت» نیز میباشد . چون کلمه «درخت» به سوال مبتدا (چی ها؟) جواب گفته است بنا بر آن تمام اجزای متعدد جمله به همین سوال (چی؟) جواب میگوید .

چیزهای گوناگون میبارید : غم ، شادی ، داس ، بیدل ، قلبه ، اسپار ، بازوان زورمند و دست های پرآبله (راه سبز) .

آن جمله هایی ، که یکی از اجزای آن متعدد باشد دارای کلمه یا عبارتهای خلاصه کننده میباشد . این کلمه یا عبارتهای خلاصه کننده پیش یا پس از اجزای متعدد خود آمده آنها را یا به صورت عمومی یا خلاصه نشان میدهد . اگر کلمه یا عبارتهای خلاصه کننده قبل از اجزای متعدد خود آید آنگاه بعد از آن علامت بیانیه (:) گذاشته میشود . مثال : مکتب این اشیای ضروری خود : کتاب ، کتابچه ، قلم ، چارتهای ، کره زمین ، میز ، چوکی و غیره را گرفت . (در جمله عبارت خلاصه کننده این اشیای ضروری خود بوده پس از آن علامت بیانیه

(: آمده است). اگر کلمه خلاصه کننده پس از اجزای متعدد جمله آید آنگاه قبل از آن خط فاصله (-) گذاشته میشود. مثال : باغبان ، آهنگر ، تجار همه با شوق سرگرم کار دیده میشوند (مایل) (در این جمله کلمه « همه » کلمه خلاصه کننده میباشد).

جمله ساده یک قسمتی (یک ترکیب)

جمله های ساده عموماً به صورت یک قسمتی (یک ترکیب) و دو قسمتی (دو ترکیب) میباشد. جمله ساده دو قسمتی جمله های میباشد، که هم در آنها مبتدا و هم خبر موجود باشد مثل «بهار آمد». کشتی خیال او به همان سمت شنا میکرد. کاروان زمستان نزدیک میشد. در این هنگام مسافه زمین و ماه به ذهنش آمد. (راه سبز) در جمله اول «بهار» مبتدا و «آمد» خبر میباشد. همچنان در جمله «دوم» «کشتی خیال او» مبتدا و «شنا میکرد» خبر میباشد. در جمله سوم «کاروان زمستان» مبتدا و نزدیک میشد خبر آن است. در جمله چهارم «مسافه زمین و ماه» مبتدا و به «ذهنش آمد» خبر آن میباشد.

جمله های ساده ای که، از یک جز اساسی جمله یا از یک جز اساسی و

یک جز پیرو جمله ترکیب شده باشند جمله های ساده یک قسمتی

نا دیده میشوند.

جمله ساده یک قسمتی به اشکال ذیل می آید: جمله ساده معین، جمله ساده

نامعین، جمله ساده عمومی شخص، جمله عمومی بدون شخص و جمله ساده

عنوانی .

۱- جمله ساده معین شخص آن است، که مبتدای آن از خبر

شناخته شود. مثال : لباس ساده پاك ميپوشيد. از دل کوههای بلند پس می آمد (راه سبز) خانه ها را پاك کردند. حویلی را جاروب زدند (مجله بلخ)

در جمله های بالا میبینیم، که مبتدا ها ذکر نشده، اما از روی خبر آنها که، «میپوشید»، «پس می آمد»، «پاك کردند». جاروب زدند میباشد مبتدای آنها (او، آن و ایشان) معین میگردد .

۲- جمله ساده نامعین شخص آن است، که در آن مبتدا به

صورت نامعین افاده شده باشد. خبر این نوع جمله بیشتر به وسیله شخص سوم جمع مضارع می آید مثال : قبل از غذا دستها را پاك ميشويند. روز عید لباس نو ميپوشند. پیش از هر کار مشوره میکنند. به گفتار خود عمل میکنند. از سخاوت خود لذت میبرند. ضعیفاً را كمك میکنند. بیچاره گانرا در آغوش میگیرند .

جمله ساده يك قسمتی عمومی شخص

آن است، که مبتدای آن عمومی باشد. خبر این گونه جمله ها ظاهراً با فعل امر مفرد مخاطب می آید، اما به شخص های متکلم و غایب نیز تعلق میگیرد. جمله ساده يك قسمتی عمومی شخص بیشتر در ضرب المثلها و مقوله ها به کار برده میشود .

مثال : کم بده - کم مزن ، کچ بنشین - راست بگویی ، پر دانه و کم گوی ، حق بده - حق بگیر ، چوب راست رازیردیگک مینداز .

همیشه نیک خواه مردمان باش

به نیکی کوش و آنگه در امان باش

(ناصر خسرو)

جمله ساده یک قسمتی بدون شخص

جمله ساده یک قسمتی ، که مبتدا در آن ذکر نگر دیده و از

مفهوم جمله هم مبتدای آن فهمیده نشود ، جمله ساده یک قسمتی بدون شخص گفته میشود .

مثال : باید راه دیگری جستجو کرد . باید این گونه جادوها

را باطل کرد (راه سبز) .

علاج واقعه پیش از وقوع باید کرد (فلکلور)

کمبغلها ی جها نرا متحد با ید نمود

جنگک با اردوی استعمار میبایست کرد

(لاهوتی)

جمله ساده یک قسمتی عنوانی

جمله ساده یک قسمتی عنوانی آن است ، که در آن از اشیا و یا واقعه

نام برده شود ، اما در خصوص آن چیزی گفته نشود . معنی یا مفهوم

چنین جمله ها در جمله های بعدی بیان میگردد . جمله های عنوانی

متشکل از يك کلمه یا يك عبارت میباشد، یعنی نو یسنده يك کلمه یا يك عبارت نوشته نقطه میگذارد و بعد مطالبش را در جمله های بعدی بیان میکند. چنین جمله ها بیشتر در اثرهای نمایشی، مکاتیب رسمی، اخبار و بعضاً در اثرهای بدیعی به کار برده میشود.

مثال: کابل. ۲۵ سنبله (انیس). بهر یاست محترم تألیف و ترجمه! روزهای فخر ملی افغانان و شرمساری انگلیسها. (راه سبز).

جمله ساده نامکمل

جمله های، که در آن بعضی از اجزای مهم جمله ذکر نگردیده باشد، ولی از قرینه سخن فهمیده شود، جمله ساده نامکمل نامیده میشود. جمله ساده نامکمل اساساً در دیالوگها (گفتگو بین دو شخص) به کار برده میشود.

مثال: من از دخترک گلفروشی پرسیدم:

— نامت چیست؟

— بلپک.

— چند ساله هستی؟

— ده ساله.

از ایشان پرسیدم:

— بلپک را می شناسی؟

— بلی، صبح طرف قبر مادرش میرفت.

— واه! قبر مادرش؟

— بلی، خویش شما میشود؟

— آری.

سرانجام کسی از پشت در پرسید:

— کیست؟

— از خود، (راه سبز)

خیاط و صحاف گفتند:

— دیگر شرابگو؟

— یار-یار من.

— یارت کیست؟

— پشکم. (مجله بلخ زیر یا ب)

در دیالوگهای بالا کلمه‌ها و عبارتهای بلپک، ده ساله، واه

قبر مادرش، کیست، از خود، یار-یار من، پشکم (گر به ام) جمله ساده

نامکمل میباشند.

طور مثال در مقابل سوال نامت چیست؟ شخص مقابل تنها با به

کار بردن کلمه بلپک اکتفا کرده و پوره نگفته است که «نام من

بلپک میباشد»

منا دا

کلمه و یا عبارتی، که گوینده آنرا برای متوجه ساختن شنونده خود

به کار ببرد، منادانام میداشته باشد. اشخاص و در اثرهای ادبی اشیا

به حیث منادا واقع شده میتواند. باید دانست، که منادا از جمله اجزای جمله نمیباشد. منادا از اجزای دیگر جمله بابه کار بردن کامه یاندا ییه جدا ساخته میشود. منادا در اول، وسط و آخر جمله آمده میتواند. منادا اگر در اول جمله واقع شود، پس از آن علامت کامه یاندا ییه و اگر در وسط جمله واقع شود، به هر دو طرف آن کامه و اگر در آخر جمله بیاید قبل از آن کامه گذاشته میشود مثال :

ترا تهنیت باد، ای مردده،

که از خاک ذلت ترا بر گرفته

(لطیف ناظمی)

از آن جزیره برون آی، ای جزیره نشین! (نمونه های از شعر دری افغانستان) توهیچ دیده ای، ای دختر،
شکستن دل در یار؟ (همانجار و بین)
مادر پر توت، ای بهار، همیشه شگوفان و خندان خواهیم بود
(مجله آواز).

به آمدنت، ای بهار زیبا، خون زنده گی در رگهای ما جو شیدن
گرفت (مجله آواز).

بر و ای عشق، از این پیش میا زار مرا

به غم ورنج مکن باز گزفتار مرا (فریدون ثاقب)

ای و طن! ای دره‌هایت پر نشیب ،
ای و طن! ای کوه‌هایت آسمان آسا بلند .

(محمد آصف)

دریا، دریا! چی قدر دوست دارم! (راه‌سبز)

تا بکی جان‌کدن اندر آفتاب ، ای رنجبر!

ریختن از بهر نان از چهره آب، ای رنجبر!

(لاهو تی)

جمله مرکب

در بخش اول راجع به جمله‌های ساده و اقسام آن، در باره اجزای جمله و انواع آن به صورت خلاصه و فشرده بحث کردیم، اکنون در باره جمله‌های مرکب مختصراً معلومات ارائه مینمائیم. علم و تجربه زندگی ثابت نموده است، که انسانهای دوره ابتدایی مفکوره خود را نخست به وسیله جمله‌های ساده بیان میکردند، بعد نظر به ضرورت و ایجابات زندگی دست به استعمال جمله‌های مرکب زدند. هر قدر دایره فکر انسانها وسیع و بگرنج شده رفت، به همان اندازه ضرورت شان به جمله‌های مرکب بیشتر گردید.

جمله مرکب جمله ایرا نامند، که ازدو یا بیش ازدو جمله ساده ساخته شده باشد.

مثالها:

۱- پوست چهره اش به رنگ مهتاب بود و مویهای سیاهش از

دو طرف گردنش پایان میامد (رهنورد زریاب (بلستی فراری).
۲- پاییز رسید و برگ‌ریزان شد گل‌جامه درید و شاخ عریان شد.

(ضیاء قاریزاده)

۳- ابرهای بهار میگریزند، آزرخشاها برق میزدند. کنده‌های
برف و یخ از قات سنگلاخها در میان دریا میغلطیدند، باران سیل‌آسا
میبارید، باد به شدت میوزید و دریا خشمگین به نظر میامد.
«راه سبز».

۴- صلح دایمی تنها حرف نبود، بلکه آن در عمل پیاده میشد.
«ژوندون».

۵- اسپ، گاو، سگ از سردی زمستان به جان آمده از انسان
خواهش کردند، که ایشانرا از سرمانجات دهد. (فلکلور)

هرگاه به مثالهای متذکره متوجه شویم، میبینیم، که تعداد
جمله‌های ساده در جمله‌های مرکب فوق‌متفاوت میباشد.

چنانچه، جمله مرکب اول از دو جمله ساده، جمله مرکب دوم
از چهار جمله ساده، جمله مرکب سوم از شش جمله ساده، جمله
مرکب چهارم از دو جمله ساده و جمله مرکب پنجم از دو جمله ساده
ساخته شده‌اند. نباید فکر کرد، که تعداد جمله‌های ساده در جمله‌های
مرکب همیشه از دو شروع شده تا شش میرسد، بلکه تعداد جمله‌های ساده
در جمله‌های مرکب مربوط به سبک و طرز نگارش نویسنده میباشد. اما
باید دانست، که تعداد جمله ساده در جمله مرکب هیچگاه از دو کم نمیشد

اقسام جمله مرکب:

پنج جمله ایرا، که به حیث مثال جمله مرکب در بالا خواندیم نه تنها از نگاه تعداد جمله‌های ساده خود باهم متفاوت میباشند، بلکه از نگاه معنی و افاده دستوری نیز باهم فرق دارند.

برای آن که معنای جمله‌های مرکب و رابطه مختلف هر یک از جمله‌های ساده‌ای، که در آنها موجود است، واضح گردد، جمله‌های مرکب را به دو گروه تقسیم میکنیم:

الف. جمله‌های مرکب پیوست.

ب. جمله‌های مرکب تابع.

جمله‌های مرکب پیوست

جمله‌های مرکب پیوست یک دسته مهمی از جمله‌های مرکب را

تشکیل میدهند.

جمله‌های مرکب، که از دو یا زیاد جمله‌های ساده و متوازن تشکیل یافته باشند جمله مرکب پیوست نامیده میشوند.

مثالها:

۱- از سیمایش ناتوانی و عجز میبارید و این عجز و ناتوانی به

او حالت رقت انگیزی میداد (وهنورد زریاب ، « سر مه چشم

ستاره ها ») .

۲ - آسمانرا ابرهای سفید و غبار آلودی فرا گرفته بود و قرص خیره آفتاب از زیر ملول ابرها مثل دایره کهنه به نظر می آمد (بابا کوهی « آینه خون آلود »).

۳ - قصه هامیگفت ، داستانها میسرود و مردم به گوش دلها میشنیدند. « ازدهای خودی » .

۴ - شب گذشته برف بسیار باریده بود و اکنون زمین و زمانرا یخ بسته بود ، هیچ جنبنده ای طاقت این سرمای شدید را نداشت (بابا کوهی « آینه خون آلود ») .

از ملاحظه جمله های بالا دو نتیجه میگیریم :

الف - جمله های اول و دوم و سوم هر یک از دو - دو جمله ساده و جمله چارم از سه جمله ساده ترکیب یافته است . هر یک از این جمله های ساده ، که به ترکیب جمله های مرکب داخل گردیده اند ، به ذات خود مستقل و متوازن بوده ، یکی به دیگر وابسته و تابع نمیشد .

ب - ارتباط جمله های ساده جمله های مرکب پیوست اول و دوم و سوم توسط حرف ربط « و » باهم صورت گرفته ولی ارتباط جمله سوم جمله مرکب چارم بدون موجودیت حرف ربط به وجود آمده است . پس با اطمینان میتوان گفت ، که جمله های ساده در ترکیب جمله های مرکب پیوست با دو واسطه ارتباط پیدا میکند :

توسط عطف و ربط .

بدون عطف و ربط .

جمله های مرکب پیوست توسط عطف و ربط.

عطف و ربطی ، که در ساختمان جمله های مرکب پیوست اشتراک کرده رابطه جمله های ساده را در ترکیب جمله مرکب تأمین میکنند ، عطف و ربط پیوست کننده نامیده میشوند . عطف و ربط های پیوست کننده به سه گروه تقسیم میشوند :

۱ - عطف و ربط پیهم

۲ - عطف و ربط خلافی

۳ - عطف و ربط جدایی (فصل کننده)

جمله های مرکب پیوست توسط عطف و ربط پیهم

عطف و ربط پیهم در زبان دری به وسیله حرف « و » به کار برده میشود، که اکثراً « و' » (Wa) و گاهی هم « و » (O) خوانده میشود . کمی از موضوع خارج شده متذکر میشویم ، که در علم آواز شناسی (فونیتیک) حرف « و » به قسم یک حرف نوشته شده و « واو » تلفظ میشود ، ولی در دستور زبان به حیث عطف و ربط، که یکی از اجزای سخن میباشد آمده « و' » (Wa) یا « و » (O) گفته و خوانده میشود .

عطف و ربط « و » در جمله های مرکب پیوست در موارد ذیل

به کار میرود :

I- برای ارتباط دادن جمله های ساده ای استفاده میشود ، که در آنها واقعه ها و حادثه ها پیهم یا یکی بعد دیگری روی میدهند .

مثال :

هموطنان گرامی ! برای اولین بار در تاریخ افغانستان آخرین بقایای سلطنت ، ظلم و استبداد و قدرت فامیل خاندان نادرخان سفاک خاتمه یافت و تمام قدرت دولت به دست خاق افغانستان قرار گرفت (مجله ادب)

جمله مرکب فوق عبارت از دو جمله ساده بوده ، که در جمله نخست از وقوع واقعه اولین یعنی : « برای اولین بار در تاریخ افغانستان آخرین بقایای سلطنت ، ظلم و استبداد و قدرت فامیل خاندان نادرخان سفاک خاتمه یافت » یاد شده به تعقیب آن در جمله دوم از وقوع واقعه دیگر « تمام قدرت دولت به دست خلق افغانستان قرار گرفت » تذکار به عمل آمده است . هر دوی این جمله توسط عطف و ربط « و » وصل گردیده جمله مرکب پیوست را تشکیل داده است . عبارت « هموطنان گرامی » که قبل از جمله اول آمده است منادا واقع شده به جمله رابطه دستوری ندارد .

II- برای مرتبط ساختن جمله های ساده ای به کار میرود ، که

در آنها حادثه و واقعه ها همواره در يك زمان رخ میدهند .

مثال :

۱ - بزها آهسته - آهسته نشخوار میگردند و گو ساله با چشمهای رِق - رِق پیش رویش را میپایید (با با کوهی «آئینه خون آلود»).
طوریکه دیده میشود فعالیت بزها و بزغاله ها در يك زمان صورت گرفته است .

۲ - دختر ك كم - كم بز ر گگ میشد و هر روز آوازه قشنگی و خوش اخلاقیش در شهر میپیچید (فلکلور). طوری که میبینیم ، در این جمله مرکب پیوست نیز واقعه ای ، که در جمله دوم (هر روز آوازه قشنگی و خوش اخلاقش در شهر میپیچید) افاده شده است با واقعه جمله اول (دختر ك كم - كم بز ر گگ میشد) در يك زمان به صورت مساوی صورت گرفته است .

III - عطف و ربط «و» (و) نیز گاهی جمله های ساده ایرا به هم میپیوندند ، که معنای آنها با یکدیگر مخالف میباشند .

مثال :

۱ - گاه ام بز ر گگ بودو تنه ام كوچك معلوم میشد (رهنورد زریاب «بلستی فراری»).

۲ - زمستان رفت و رو سیاهی به ذغال ماند (ضرب المثل) .
اگر خواهیم بفهمیم ، که جمله های ساده در این جمله های مرکب پیوست معنای خلافی دارند و عطف و ربط «و» (و) واسطه مرتبط

گر دیدن این جمله ها شده است ، به جای عطف و ربط «و» (θ) یکی از عطف و ربط خلافی «اما» یا «ولی» را میگذاریم و همان جمله را تکرار میکنیم : زمستان رفت ، ولی روسیاهی به زغال ماند .

IV - در يك تعداد از جمله ها عطف و ربط «و» طوری به کار

میرود ، که خواننده را به اشتباه میاندازد و گمان میبرد ، که آنها جمله مرکب میباشند ، در حالی که چنین نیست . برای آن که چنین اشتباهات رخ ندهد باید خاطر نشان نمود ، که عطف و ربط «و» نه تنها در جمله های مرکب بلکه در جمله های ساده متعدد الاعضا استعمال شده اجزای متعدد را به یکدیگر میپیوندد . به این معنی در يك جمله شاید عطف و ربط «و» چند بار تکرار شود ، ولی هر يك آن جای و نقش خود را داشته میباشد . چنان که در مثالهای ذیل میبینیم :

۱ - يك نوع بیم و ترس در وجودش جای گرفته بود و عرق

سردی در پیشانی و صورتش احساس میکرد . در این جمله مرکب پیوست عطف و ربط «و» سه بار آمده است ، اما تنها عطف و ربط وسطی دو جمله ساده را به هم پیوست داده يك جمله مرکب را تشکیل کرده است . دو عطف و ربط دیگر آن که در اول و آخر ذکر شده کلمه ها یا اجزای متعدد را به هم پیوست نموده است .

۲ - پیروزی انقلاب شکوهمند ثور ضربه شدید و تکاندهنده ای

به پیکر ارتجاع فیودالی ، نیروهای کهنه ارتجاع منطقه و امپریالیزم جهانی وار د آورد دور نمای در خشانیرا برای رهایی مردم ز حمتکش

وطن گشود (انیس)

با وجود آن که در این جمله عطف و ربط «و» در سه جا آمده است، ما آنرا جمله مرکب گفته نمیتوانیم، زیرا همه کارها توسط يك مبتدا «پیروزی انقلاب شکوهمند ثور» انجام گرفته است. برای خوبتر روشن شدن موضوع مثال دیگر میآوریم:

«یزدان آفریدگار جهان است و داننده اشکار و نهان است و گرداننده چرخ و زمان است و آورنده بهار و خزان است». این جمله نیز جمله مرکب نبوده جمله ساده میباشد، زیرا مبتدا یکی (یزدان) بوده و خبر در چار جای آمده و به يك مبتدا تابع شده و اجزای متعدد خبر را تشکیل داده اند. باید خاطر نشان نمود، که خبر هادر این جمله خبرهای ساده نبوده خبر تفصیلی میباشد. پس وظیفه عطف و ربط «و» که در این جمله شش بار تکرار شده است، چی میباشد؟ عطف و ربط «و» در این جمله رابطه خبرهای متعدد اعضا را تشکیل داده است، نه رابطه جمله ها را.

اکنون جمله مرکبی را میخوانیم، که در آن عطف و ربط «و» تنها برای ارتباط دادن جمله های ساده به کار رفته است.

مثال: سگها گداها را میدواندند و بچه ها سگهای کوچک را سنگباران میکردند و بچه های زور بچه های کمزور را میزدند و این کار در آن کوچه ها به صورت عادی تکرار میشد (اسدالله حبیب)

« پایان غم بزرگت. »)

جمله متذکره جمله مرکب پیوست بوده و عبارت از چهار جمله

ساده میباشد .

جمله ساده اول : سگها گداها را میدواندند .

جمله ساده دوم : بچه‌ها سنگهای کوچه را سنگباران میکردند .

جمله ساده سوم : بچه‌های زور بچه‌های کمزور را میزدند .

جمله ساده چهارم : این کار در آن کوچه‌ها به صورت عادی

تکرار میشد .

اینك، چند جمله دیگر میاوریم و مشاهده میکنیم، که عطف

و ربط « و » در آنها چه وظیفه را انجام داده است :

۱ - بعد آن شبهای بارانی آغاز شد و من کاملاً زندانی شدم

(رهنورد زریاب) .

۲ - صاحب خانه آمد و دشنام داد و چیغ داد و تهدید کرد

ورفت (گل احمد نظری آریا)

۳ - روز برایم شب بود و شب روز بود (رهنورد زریاب)

در جمله‌های اول و سوم عطف و ربط « و » جمله‌های ساده را به

هم پیوست کرده و يك جمله مرکب پیوسترا تشکیل داده است ، اما در

جمله دوم تنها اجزای جمله دوم را به هم پیوست داده است و يك

جمله ساده میباشد .

جمله های مرکب پیوست توسط عطف و ربط خلافی

گروه دیگر جمله های مرکب پیوست عبارت اند از جمله هایی، که ارتباط جمله های ساده آنها به وسیله عطف و ربط های خلافی اما، ولی، لیکن، بلکه صورت میگیرد. طوری که از نامش پیدا است، این عطف و ربطها آن جمله های ساده را به هم میپیوندند، که مفهوم آنها به یکدیگر به طور خلاف و یا مقابل بیان شده باشند. قبل از عطف و ربط خلافی اما، ولی، لیکن، بلکه در جمله همیشه کامه گذاشته میشود.

۱ - سایه ام دراز میشود، ولی خودم همچنان يك بلستی باقی میماندم (رهنورد زریاب «بلستی فراری»).

۲ - نامش خالقداد بود، اما بچه های کوچه ما به او با به جلمبور میگفتند (م رهین «با به جلمبور»).

۳ - خودت گل باشی، ولی عمرت نی (ضرب المثل).

میبینیم، که هر يك از جمله های مرکب پیوست فوق از دو جمله ساده ترکیب یافته، توسط عطف و ربطهای اما، ولی با هم مرتبط گردیده اند. همچنان دیده میشود، که مبتدا و خبر در هر يك از جمله های ساده فوق آمده است.

اکنون چند جمله مرکب پیوسترا میخوانیم ، که مبتدای یکی از جمله های ساده آنها غایب میباشد .

مثال :

۱ - مستیها و دیوانه گی هامیکرد ، ولی کسی اورابه زندان نمیرستاد «اژدهای خودی» .

۲ - در گذشته ها آرزوی داشتم ، دیگر آن آرزوهارنگ بسته بود (رهنورد زریاب) .

۳ - درکنج خاموشی مینشست ، سردرگر بیان فرومیرد ، اما کسی را پی آزارنمیرفت «اژدهای خودی» .

۴ - سن وسالش هم آن قدرها زیاد نبود ، ولی نظر به سنش پیرتر معلوم میشد (باباکوهی «و آئینه خون آلود») .

۵ - قیافه اش کمی درهم میرفت ، اما هیچ ، چیزنمیگفت (م رهین «بابه جلمبور»)

۶ - کم کم آن شال زرد رنگ فراموش میشد ، ولی يك شب بار دیگر شالرا به خواب دیدم .

(رهنورد زریاب «بلستی فراری») .

طوری که ملاحظه میشود در جمله های مرکب پیوست اول و دوم و سوم مبتدای جمله های ساده اول غایب بوده و ذکر نگر دیده است .

در جمله های مرکب پیوست چارم ، پنجم ، و ششم مبتدای

جمله های ساده دومی غایب بوده و ذکر نیافته است .

عطف و ربطهای نحلافی بعضاً در شروع یک پاراگراف واقع میشوند ؛ که در این صورت فکر پاراگراف اول را با فکر پاراگراف دومی میخالف یا مقابله هم قرار میدهد .

مثال :

حزب دموکراتیک خلق افغانستان در شرایطی در کشور بنیان گذاشته شد ، که کشور به شیوه مکیا ولیستی اداره میشد و تمام قدرت سیاسی ، اقتصادی و اجتماعی در اختیار رژیم فاسد و منسوخ سلطنتی بود و نیروهای انقلابی و وطنپرست درین زمان از طرف سلطنت و بوروکراسی فاسد و ماشین شکنجه دهنده رژیم سلطنتی و طبقات حاکم ستمگر و استثمارگر سرکوب میگردد . ستمگران فاسد و خاین به همدستی ارتجاع و امپریالیزم همیشه در صدد بودند تا با حیل و دسایس گوناگون مردمان سراسر کشور را تحت اسارت اقتصادی سیاسی و اجتماعی خویش نگهدارند ، ملیتها و اقوام مختلف را به جان هم می اندازند تا این استثمارگران و خائنین به مردم به خاطر آسوده حکمروایی و حکومت کنند .

امادر چنین شرایطی حزب دموکراتیک خلق افغانستان با هوشیاری کامل ابتکار عمل را در کشور بدست گرفت و در بین توده های وسیع و روشنفکران نفوذ کرد و شرایط را طوری عیار و آماده ساخت ، که رژیم فاسد سلطنتی سراسیمه گشت و با آنکه در قانون

اساسی اجازهٔ فعالیت سیاسی را به احزاب و عده داده بودند، اما تا آخر شاه عیاش و مفسد حاضر نشد قانون احزاب را توشیح کند، تا اینکه در ۲۶ سرطان ۱۳۵۲ در اثر اشتراک یک عده افسران و طنپرس‌ست کودتای نظامی بوقوع پیوست و ظاهر آرژیم سلطنتی سرنگون گشت.

جملهٔ مرکب پیوست توسط عطف و ربط «جدایی»

عطف و ربطهای «جدایی» یا، یا که، یارین که، یا، یا، خواه ... خواه آن جمله‌های ساده را به هم می‌پیوندند، که از حادثه و واقعیه‌های متذکرهٔ آنها یکی آن اجرا می‌گردد و یا آنها یکدیگر را عوض میکنند. قبل از عطف و ربط «جدایی» علامت کامه گذاشته میشود.

مثالها:

۱- مرغها خاموش و آرام می‌خوابیدند، یا آنها ایستاده چرت میزدند (انیس)

۲- یا چشم تو با دلم رفیق است، یا شیرسینه خطر ندارد (لاهوئی)

۳- زمانه به جایش کسی برگزید و یا خود ز چشم تو شد ناپدید (فردوسی)

۴- خواهم این که وارسم تا قلعهٔ مقصود خود،

یا که در این راه خوا با ند اجل آخر مرا

«ابوعلی سینا»

ناگفته نماند، آن گاهی، که عطف و ربطهای «جدایی» کلمه‌ها

را از هم جدا کند علامت کامه ضرور نمیآید .

مثال : به هر ترتیب ، که شود من یا برادرم خواهیم آمد .

جمله مرکب پیوست بدون عطف و ربط

دو یا چند جمله ساده میتواند بدون موجودیت عطف و ربط جمله مرکب پیوست را تشکیل دهد . در این گونه جمله ها آهنگ تلفظ نقش بزرگ داشته میباشد و جمله ساده از دیگرش توسط کامه جدا میشود .
مثالها :

۱- آفتاب اندک - اندک اشعه زر در نگرش از پشت ابرهای پارچه شده زمستانی بر زمین میپاشید ، شمال سردی و صورت مرانوازش میگرد (محبوب) .

۲- راهها نیز کرخت و بیحس شده بودند ، سرما آنرا بیچاره کرده بود (بابا کوهی) .

۳- همه چیز میگریست ، شیشه هم میگریست (رهنورد زریاب) .

۴- از سر شب تا نیمه شب دهن معصومه تلخ بود ، چشمانش از شدت درد سیاهی میکرد ، زانوهایش میلرزید (زهدی) .

۵- نگا همراه برای چندین لحظه متواتر از او برنمیداشتم ، چهره آشنایی به نظر آمد (محبوب) .

طوریکه دیده میشود ، جمله های مرکب پیوست شماره (۱) ، (۲) ، (۳ و ۵) از دو جمله ساده و جمله شماره (۴) از سه جمله ساده مرکب میباشد ، که

همه آنها بدون عطف و ربط به یک دیگر ارتباط پیدا کرده، جمله مرکب پیوسته را تشکیل داده اند.

بعضی از خصوصیت‌های دیگر جمله مرکب پیوسته علاوه از خصوصیت‌های، که قبلاً راجع به جمله مرکب پیوسته ذکر کردیم، سه خصوصیت دیگر را نیز متذکر می‌شویم:

۱- گاهی می‌شود، که جمله‌های ساده در جمله‌های مرکب پیوسته قسماً با علامت کامه و قسماً توسط عطف و ربط «و» باهم ارتباط پیدا می‌کنند. مثلاً: پاچه‌های تنبانش همیشه بر زده بود، لنگان-لنگان قدم بر میداشت و وقت راه رفتن گاهی دست‌ش را روی شکمش می‌گذاشت و صدای صرغه‌های خشک و کوتاهش در کوچه‌ها کی مامی‌پیچید، صبح‌ها ساعت هفت از پیش‌خانه مامی‌گذشت (م. رهین «بابه جلمبر»).

جمله مرکب بالادارای چهار جمله ساده بوده، که توسط علامت کامه و عطف و ربط «و» باهم ارتباط قائم کرده اند.

۲- در بعضی از جمله‌های مرکب پیوسته خبر یکی از جمله‌های ساده آن (بیشتر خبر جمله ساده اول) به شکل فعل وصفی می‌آید.

مثال:

در موسم بهار آن تالک جوانی در عین نشاط جوانی سر بر آورده خوشه‌های انگور او هر بیننده را به خود مشغول می‌کرد (فلکلور).
در این جمله، طوری که دیده می‌شود خبر جمله ساده اول «سر بر آورده» در شکل فعل وصفی آمده است.

۳- بعضاً در جمله های مرکب پیوست، که از يك تعداد . جمله های ساده مرکب شده و خبر آن جمله ها به صورت تکرار آمده باشد، خبر در آنها يك بار ذکر میگردد، ولی همان خبر به تمام جمله ارتباط داشته میباشد .

مثالها :

۱- خرها سه تا بودند، دو تا خاکستری و یکی سیاه (بابا کوهی).
این جمله مرکب پیوست از سه جمله ساده ترکیب یافته است :
جمله اول : خرها سه تا بودند .

جمله دوم : دو تا خاکستری .

جمله سوم : یکی سیاه .

در جمله دوم و سوم يك جز خبر (خاکستری و سیاه) آمده، اما جز دوم خبر یعنی فعل کمکی (معاون) بودن (در شکل بود) نیامده است، در حالی که در جمله اول خبر پوره ذکر گردیده است .

۲- قهر زمستان بود و هوا خیلی خنک و گزنده (بابا کوهی) .

در این جمله مرکب پیوست جز خبر (بود) در جمله ساده اول آمده اما در جمله دوم مذکور نگردیده است .

جمله مرکب تابع

در جمله های مرکب پیوست دیدیم، که آن از دو یا زیاده جمله ساده متوازن متشکل گردیده یکی با دیگری وابسته نمی بودند.

برعکس در جمله های مرکب تابع بین جمله های ساده ارتباط تابعیت به نظر میرسد. به عبارت دیگر يك جمله ساده به جمله ساده دیگر تابع میگردد.

مثال :

«شهری دیدم بزرگ و زیبا، که مناره های بلند و گنبد های رنگین داشت» (رهنورد زریاب) این جمله مرکب تابع از دو جمله ساده ترکیب یافته است :

جمله ساده اول : شهری دیدم بزرگ و زیبا .

جمله ساده دوم : مناره های بلند و گنبد های رنگین داشت .

جمله ساده اول - جمله اساسی، جمله عمده یا به عبارت دیگر

سر جمله (جمله پایه یا جمله هسته) میباشد.

جمله ساده دوم - جمله معترضه یا جمله پیر و یا جمله وابسته میباشد و

رابطه جمله دوم با جمله اول توسط عطف و ربط « که » صورت گرفته است .

جمله عمده (سر جمله یا جمله پایه یا جمله هسته) و جمله معترضه

(جمله پیر و یا جمله وابسته)

طوری که گفته شد جمله مرکب تابع عبارت از «جمله عمده»

و «جمله معترضه» میباشد .

جمله ای که در آن فکر اساسی افاده شده باشد، جمله عمده نامیده میشود

چون جمله عمده جمله معترضه را به خود تابع میکند . آنرا جمله تابعکننده هم میگویند . جمله عمده در اول، وسط و آخر جمله مرکب تابع آمده میتواند .

جمله معترضه جمله ایراگویند، که تمام جمله عمده و یا یکی از اجزای آن را از بعض جهت شرح دهد . از لحاظ این که جمله معترضه تابع جمله عمده میباشد، آنرا جمله تابعشونده یا جمله وابسته نیز میگویند .

جمله معترضه به جمله عمده توسط عطف و ربطهای تابعکننده : که، (۱) وقتی که، همین که، مادامی که، چون، چون که، زیرا، زیرا که چه، اگر، از بس که، هرچندی که، در حالی که، و غیره تابع میگردد . جمله معترضه مثل جمله عمده میتواند در اول، وسط و یا آخر جمله مرکب تابع واقع گردد . جمله معترضه از جمله عمده توسط علامت کامه علامت بیان و خط فاصله جدا کرده میشود .

(۱) عطف و ربط « که » اکثراً جمله های معترضه را به جمله عمده تابع ساخته همیشه از کلمه جدا نوشته میشود و قبل از خود علامت کامه میداشته باشد .

مثالها :

۱- ناگهان دیدم ، که اسپ سپیدی به سوی اورفت
(رهنورد زریاب) در مثال بالا جمله عمده آن «ناگهان دیدم» و جمله
معرضه آن «اسپ سپیدی به سوی اورفت» میباشند . میبینم ، که
جمله عمده در اول و جمله معترضه پس از آن آمده و توسط عطف و ربط
«که» به جمله عمده تابع شده است .

ضرور نیست ، که جمله عمده همیشه در اول بیاید . در مثال
زیر جمله عمده پس از جمله معترضه واقع شده است .

۲- در وقتی که شیر و پلنگ باهم صحبت میکردند ، ناگهان
مرادر اسر فیه گرفت (فلککلور) در این جمله مرکب تابع جمله عمده
آن «ناگهان مرادر اسر فیه گرفت» میباشند ، که بعد از جمله معترضه
«وقتی که شیر و پلنگ باهم صحبت میکردند» آمده است .

جمله معترضه توسط عطف و ربط تابع کننده «در وقتی که» به جمله
عمده تابع گردیده است .

۳- ما، در حالی که سال نورا - سال پربرکت ، سال کار ، سال
غلبه کامل بردشمنان و وطن ، انقلاب و مردم میشناسیم ، سعادت
و پیروزیهای هموطنان ادر طی سالی ، که پیش روست آرزو میبریم
(انیس) . این جمله مرکب تابع از سه جمله ساده ساخته شده است
به ترتیب ذیل :

جمله عمده «ما سعادت و پیروزیهای هموطنان ادر طی سال آرزو

میبریم» بوده، که جمله های معترضه «در حالی که سال نور را سال
پر برکت، سال کار، سال غلبه کامل بر دشمنان وطن، انقلاب و مردم
میشناسیم» و «پیش روست» را به خود تابع ساخته است.
ناگفته نماند، که جمله عمده به سه حصه یعنی در اول، وسط
و آخر جمله مرکب تابع آمده است.

اقسام جمله معترضه

جمله عمده که آنرا جمله اساسی و جمله تابعکننده نیز گویند به انواع گوناگون تقسیم نمیشود، اما جمله معترضه، که جمله تابعشونده است اقسام مختلف دارد. این گوناگونی وی در زبانهای مختلف گوناگون میباشد و این مربوط است به آن، که در این یا آن زبان، پرابلم جمله مرکب تابع از جمله پرابلم جمله های معترضه تاچی اندازه تحقیق شده است.

فعلاً ما بعد از تحلیل و ارزیابی بی بیشتر از هزار و دو صد جمله مرکب تابع ادب معاصر دری به این نتیجه میرسیم، که در زبان معاصر دری جمله های معترضه ذیل وجود دارد:

جمله معترضه مبتدا؛

جمله معترضه خبر؛

جمله معترضه پراکننده؛

جمله معترضه معین کننده،

جمله معترضه قید نحوی، که آن هم اقسام مختلف دارد به

ترتیب ذیل :

جمله معترضه طرز عمل (چگونگی)

جمله معترضه مقدار و درجه ؛

جمله معترضه مکان ؛

جمله معترضه زمان ؛

جمله معترضه مقصد ؛

جمله معترضه نتیجه ؛

جمله معترضه شرط ؛

جمله معترضه خلاف ؛

با آنهم گفته نمیتوانیم ، که تعداد جمله های معترضه زبان دری به اقسام فوق تمام میشود . البته از تحقیقات علمی ، که در آینده صورت خواهد گرفت جمله های معترضه دیگری نیز شناخته خواهد شد . حالا طور مختصر در باره هر یک از جمله های معترضه بالا معلومات ارائه میگردد .

جمله معترضه مبتدا

جمله معترضه مبتدا جمله عمده را از بعض جهات توضیح میدهد

به پرسشهای (کی ، چی) جواب میگوید و به جمله عمده توسط عطف و ربط « که » تابع میشود .

مثالها :

به نظرم آمد ، که آواز آهسته و غمناک آواز لابلای دستبند

طلایی می آید (رهنورد زریاب) . در جمله فوق جمله عمده
«به نظرم آمد» بوده و جمله «آواز آهسته و غمناک آواز لا بلای
دستبند طلایی می آید» جمله معترضه مبتدا میباشد، که به سوال «چی»
پاسخ میدهد .

در جمله های ساده تنها کلمه ها و عبارتها و ترکیبهای ، که به
حیث اجزای مبتدا واقع شده باشند، به سوال «کی و چی» جواب
میگویند، اما در جمله های مرکب تابع، که جمله معترضه اش جمله
مبتدا باشد، آنگاه تمام جمله معترضه همچو مبتدا به سوال (کی و چی)
جواب میگوید . مثلاً جمله زیر را از نگاه سوال تحلیل می کنیم :

پیدا بود، که هنوز هم ظلمت ها فرمانروایی دارند .
وقتی که به جمله عمده «پیدا بود» سوال «چی» را گذاریم ، تمام جمله
معترضه جواب آن میشود .

پیدا بود - چی ؟

جواب : هنوز هم ظلمت ها فرمانروایی دارند (جمله معترضه مبتدا) .

مثالهای دیگر :

معلوم میشود ، که در جوانی از زیبایی بهره ای داشته .

«معلوم میشود» ، جمله عمده بوده و «در جوانی از زیبایی بهره ای

داشته» جمله معترضه مبتدا میباشد .

به نظرم آمد، که آسمان میگرید (رهنورد زریاب) .

«به نظرم آمد» جمله عمده بوده و «آسمان میگرید» جمله معترضه مبتدا

میباشد.

روزهای بعد در حلقه دوستان آوازه شد، که میرزا گم شده است (راه سبز) «روزهای بعد در حلقه دوستان آوازه شد» جمله عمده و «میرزا گم شده است» جمله معترضه مبتدا میباشد. از مطالعه مثالهای بالا به این نتیجه میرسیم، که جمله معترضه مبتدا اساساً پس از جمله عمده میآید.

جمله معترضه خبر

جمله معترضه خبر جمله ایست، که خبر جمله عمده را توضیح مینمایند. خبر جمله عمده بیشتر توسط ضمیر اشاره این، آن، همین، همان، چنین، چنان افا ده میآید. جمله معترضه خبر به پرشهای چیست، چی گونه است پاسخ گفته و به جمله عمده توسط عطف و ربط «که» تابع میشود.

مثالها:

۱- آزادی چیزی بود، که همیشه آنرا به خود مشغول میداشت در این جمله «آزادی چیزی بود» جمله عمده بوده و «همیشه آنرا به خود مشغول میداشت» جمله معترضه خبر میباشد، که خبر جمله عمده «چیزی بود» را توضیح داده است.

۲- یکی از قصه‌ها این بود، که وی عکس مرا از جایی پیدا کرده

و بالای سر خود به دیوار نصب نموده و به هر کس میگوید (حسن قسیم)
«یکی از قصه ها این بود» جمله عمده و «وی عکس مرا از جایی
پیدا کرده و بالای سر خود به دیوار نصب نموده و به هر کس میگوید
جمله معترضه خبر میباشد، که خبر جمله عمده (این بود) را توضیح
داده است.

جمله معترضه پر کننده

جمله معترضه پر کننده خبر جمله عمده را تکمیل مینماید و به
سوالهای (چی را، از چی، به چی) پاسخ میدهد. جمله معترضه
پر کننده به جمله عمده توسط عطف و ربط (که) تابع میشود.

مثالها:

- ۱- دیدم، که کنارم ایستاده است (رهنورد زریاب).
در مثال بالا (دیدم) جمله عمده بوده و «کنارم ایستاده است»
جمله معترضه پر کننده میباشد، که خبر جمله عمده را کامل کرده است.
- ۲- گفتیم، که رود کی در سخنپردازی و سخن آفرینی ابرمرد بیهمتای
زمانش بود (پویای فاریابی) «گفتم» جمله عمده بوده و «رود کی
در سخنپردازی و سخن آفرینی ابرمرد بیهمتای زمانش بود» جمله
معترضه پر کننده میباشد، که خبر جمله عمده (گفتیم) را پوره
کرده است.

۳- از چو کی پشت سرم شنیدم، که کسی گفت (رهنورد زریاب)

«از چو کی پشت سرشنیدم» جمله عمده و «کسی گفت» جمله معترضه پرکننده میباشد، که خبر جمله عمده (شنیدم) را تکمیل کرده است.

۴ - فکر میکردم ، که باید این دیوار سفید باشد (رهنورد زریاب).

در جمله بالا «فکر میکردم» جمله عمده بوده و «باید این دیوار سفید باشد» جمله معترضه پرکننده میباشد، که خبر جمله عمده (فکر میکردم) را تکمیل کرده است. از ملاحظه مثالهای بالا معلوم میگردد، که جمله معترضه پرکننده اکثر ابعاد از جمله عمده واقع میگردد.

جمله معترضه معین کننده

جمله معترضه معین کننده اسم جمله عمده را، که به حیث یکی از اجزای جمله آمده است توضیح میکند. جمله معترضه معین کننده به جمله عمده توسط عطف و ربط «که» تابع میشود و به سوالهای معین کننده (چی گونه، چی قسم) جواب میدهد.

مثالها :

۱- شهر باستانی سمرقند، که دو هزار و پنجاه و مین سال روز آن برگزار شد، یکی از مهم ترین توریزم بین المللی میباشد (انیس).

«شهر باستانی سمرقند ، یکی از مراکز مهم توریزم بین المللی میباشد» جمله عمده و «دو هزار و پنجاهصد و مین سالروز آن برگزار شد» جمله معترضه معینکننده میباشد، که در وسط جمله عمده آمده است و اسم سر جمله (جمله پایه) یعنی کلمه (شهر- را که به حیث مبتدا در جمله عمده آمده است توضیح میدهد.

۲- آشه دستشرا، که پراز چوریهای ارغوانی بود، دراز میگرد و مقداری از ارغوانهار ابر میداشت (رهنورد زریاب).

«آشه دستشرا دراز میگرد و مقداری از ارغوانهار ابر میداشت» جمله عمده بوده و «پراز چوریهای ارغوانی بود» جمله معترضه معینکننده میباشد و اسم «دستشرا» را که به حیث پرکننده در جمله آمده است، توضیح میکند .

باید متوجه شد که پرکننده جمله عمده (دستش) به حیث مبتدای جمله معترضه واقع شده است.

۳- سوداگرا اتفاقاً در نخستین خانه ای، که بر سر راه واقع شده بود، مهمان شد (فلکلور) .

در مثال بالا «سوداگرا اتفاقاً در نخستین خانه مهمان شد» جمله عمده و «بر سر راه واقع شده بود» جمله معترضه معینکننده میباشد، که اسم (خانه) را که به حیث معین شونده در ترکیب قید نحوی مکان آمده است، توضیح میدهد.

۴- آبشاری، که از بلندی چند متر به داخل آن میافتاد، از

جو یچه های کج و پیچ میانش میبر آمد و به حوض نیلگون جمع میشد
(راه سبز)

جمله عمده مثال فوق «آبشار از جو یچه ها کج و پیچ میانش میبر آمد
و به حوض نیلگون جمع میشد» بوده و جمله معترضه معین کننده آن
«از بلند یی چند متر به داخل آن میافتاد» میباشد، که اسم (آبشار) را
که در جمله عمده به حیث مبتدا آمده است، توضیح میکند.

۵- رنگ گلها یمان، که روی میز بود، در چشمهایش منعکس
شده بود (رهنورد زریاب).

در مثال مذکور «رنگ گلها یمان در چشمهایش منعکس شده بود»
جمله عمده و جمله «روی میز بود» جمله معترضه معین کننده
میباشد، که اسم (گلها یمان) را که در جمله عمده معین کننده «رنگ»
میباشد، توضیح میدهد.

اگر خواهیم جمله مرکب تابعی را که جمله معترضه اش جمله معترضه
معینکننده باشد، به جمله ساده تبدیل کنیم، در آن صورت جمله معترضه
معینکننده را به يك عبارت صفت فعلی درمی آوریم.
مثال:

یکی از کسانی را، که به تماشا ایستاده بود، پرسیدم (رهنورد
زریاب). جمله عمده مثال فوق «یکی از کسانی را پرسیدم» و جمله
معترضه معینکننده آن «به تماشا ایستاده بود» میباشد.

حال اگر جمله فوق را به يك جمله ساده تبدیل کنیم این طور

میشود: یکی از کسان به تماشا ایستاده را پرسیدم. در این جمله عبارت «به تماشا ایستاده» صفت فعلی میباشد.

مثال دیگر:

آشه دستش را، که پراز چوریهای ارغوانی بود، دراز میکرد و مقداری از ارغوانها را بر میداشت (رهنورد زریاب).

جمله ساده مثال فوق این طور میشود: آشه دست پراز چوریهای ارغوانی بوده اش را دراز میکرد و مقداری از ارغوانها را بر میداشت.

هرگاه بخواهیم، جمله مرکب تابع را، که جمله معترضه معینکننده داشته باشد، به جمله ساده تبدیل کنیم، باید نکات آتیرار عایت کنیم:

۱- عطف و ربطه «که» را باید از بین ببریم.

۲- به جای «ی» نکره و پسوند «را» که قبل از عطف و ربط «که»

می آید کسره اضافه بیآوریم.

۳- اگر اسم جمله عمده دارای ضمیر متصل ملکی (ام، ات

اش، مان، تان، شان) باشد آنرا در آخر جمله معترضه ببریم.

۴- باید در آخر خبر جمله معترضه پسوند («a») - را علاوه کنیم.

اگر در مثالهای متذکره گذشته دقیق شده باشیم، به این نتیجه میرسیم، که جمله معترضه معینکننده واقع میشود.

جمله معترضه طرز عمل (چگونه گوی)

جمله معترضه چگونه گوی به وقوع آمدن طرز عمل و حالت

جمله عمده را افاده میکند و به پرسشهای چی طرز، چی قسم، چی گونه پاسخ میدهد. جمله معترضه چگونه گوی به جمله عمده توسط عطف و ربط های که، به قسمی که، طوری که، در حالی که، بی آن که، گویا کی تابع میشود.

مثالها:

۱- او، بی آنکه در پاسخ رفیقش چیزی بگوید، کمر بند شرابست در مثال بالا جمله عمده « او کمر بند شرابست » بوده و جمله معترضه چگونه گوی آن « بی آنکه در پاسخ رفیقش چیزی بگوید » میباشد، که به جمله عمده توسط عطف و ربط « بی آن که » تابع شده است.

۲- روزی، در حالی که اسپ بیچاره از زحمت زیاد به جان رسیده بود، دوباره جنگ آغاز یافت (فلکور).

در این مثال جمله عمده آن « روزی دوباره جنگ آغاز یافت » بوده و جمله معترضه چگونه گوی آن « در حالی که اسپ بیچاره از زحمت زیاد به جان رسیده بود » میباشد، که توسط عطف و ربط « در حالیکه » به جمله عمده تابع شده است.

۳- هوشنگ، در حالی که از به دست آوردن صندوقچه پر از طلا و جواهرات و پیر از برگهای شفا بخش بسیار شادمان بود از جنگل برآمد.

جمله عمده « هوشنگ از جنگل برآمد » بوده و جمله معترضه

چگونه گی آن «در حالی که از به دست آوردن صند و قچۀ پراز طلا
و جواهرات و پراز برگهای شفا بخش بسیار شادمان بود» میباشد.

۴- او، در حالی که قدمهایش را به تندی بلند میکرد با خود میگفت
(محبوب) جمله عمده «او با خود میگفت» و جمله معترضه چگونه گی
«در حالی که قدمهایش را به تندی بلند میکرد» میباشد.

۵- مراد، در حالی که سوتۀ در دست داشت، از دنبال خرها با
عجله گام برمیداشت (با با کوهی).

جمله عمده «مراد از دنبال خرها با عجله گام برمیداشت» بوده
و جمله معترضه چگونه گی آن «در حالیکه سوتۀ در دست داشت» میباشد.

۶- پیر مرد، در حالیکه ایستاده بود، با انگشتان نیرومندش
مویهای حسین داد را لمس کرد (اسدالله حبیب).

جمله عمده مثال بالا «پیر مرد با انگشتان نیرومندش مویهای
حسین داد را لمس کرد» بوده و جمله معترضه چگونه گی آن «در حالیکه
ایستاده بود» میباشد.

از مطالعه جمله های بالا میتوان استنباط کرد، که جمله های
معترضه چگونه گی اکثرآ در وسط جمله عمده واقع میشوند.

جمله متعرضه مقدار و درجه

جمله معترضه مقدار و درجه اندازه و درجه به وقوع پیوستن
عمل جمله عمده را نشان میدهد و به پرسشهای چی قدر، چی اندازه

پاسخ میگوید . جمله معترضه مقدار و درجه به جمله عمده به وسیله عطف و ربط که ، به درجه ای که ، به قدری که ، به اندازه ای که هر قدر که تابع میشود . بعضاً در ترکیب جمله عمده ، که جمله معترضه اش جمله معترضه و مقدار و درجه باشد ، کلمه های آن قدر آن درجه ، به درجه ای به کار میرود .

مثالها :

۱ - نشانه ، چنانکه در این نوشته به کار برده شده است ، عبارت از یک اصطلاح است (زاهدی) در مثال بالا « نشانه عبارت از یک اصطلاح است » جمله عمده بوده و « چنانکه در این نوشته به کار برده شده است » جمله معترضه مقدار و درجه میباشد ، که توسط عطف و ربط « چنانکه » به جمله عمده تابع گردیده است .

۲ - مگسها ، آن قدر به سرو صورت چرکین و عرق کرده اش مینشستند ، که به شکل تارهای سفید ریش او دیده میشد (راه سبز) .

جمله عمده مثال فوق « مگسها آنقدر به سرو صورت چرکین و عرق کرده اش مینشستند » بوده و جمله معترضه مقدار و درجه آن « به شکل تارهای سفید ریش او دیده میشد » میباشد ، که توسط عطف و ربط « که » به جمله عمده تابع گردیده است .

۳ - هر قدر کاغذ پاک و سفید باشد ، لکه در آن خوبتر و واضحتر دیده میشود (ضرب المثل) .

« هر قدر کاغذ پاک و سفید باشد » جمله عمده « و لکه در آن

خوبتر و واضح تر دیده میشود « جمله معترضه مقدار و درجه میباشد،
که بدون عطف و ربط به جمله عمده تابع شده است .

۴ - اسپ ملاک بزرگ آن قدر جسیم و قنومند است ، که دو پای
کوتاه جوان شهری از دور کمر آن به رکاب نمیرسد
(غلام حضرت کوشان) .

در مثال بالا جمله اول جمله عمده و جمله دوم جمله معترضه
مقدار و درجه میباشد، که توسط عطف و ربط « که » به جمله عمده
تابع گردیده است .

جمله معترضه مکان

مکان به وقوع پیوستن عمل جمله عمده را افاده میکند و به
جمله عمده توسط عطف و ربط « که » تابع میگردد . جمله معترضه
مکان به پرسشهای کجا، در کجا پاسخ میدهد.

مثالها :

۱ - در آن جایی ، که کار است نان است (ضرب المثل) .
« در آنجا نان است » جمله عمده بوده و « کار است » جمله
معترضه میباشد ، که توسط عطف و ربط « که » به جمله عمده تابع
شده است .

۲ - مرد باید، که هر کجا باشد عزت خویشتن نگه دارد

(ابن سیمین)

در بیت فوق جمله «مرد باید عزت خویشتن نگه دارد» جمله
عمده بوده و «هر کجا باشد» جمله معترضه مکان میباشد.

۳- شاخ گل هر جا، که میر وید گل است.

در این مثال «شاخ گل، گل است» جمله عمده بوده و «هر جا میر وید»
جمله معترضه واقع شده و جای خود را اندکی تغییر داده است.

۴- آن جایی، که باید از هم جدا میشدند، میرزا به کف دستش
نگریست (راه سبز) جمله عمده مثال بالا «آن جا میرزا به کف
دستش نگریست» بوده و جمله معترضه مکان آن «باید از هم جدا
میشدند» میباشد.

۵- هر جا، که آب است، آبادیست (ضرب المثل)

«هر جا، آبادیست» جمله عمده و «آب است» جمله معترضه
مکان میباشد. مثالهای فوق ثابت میسازد، که جمله معترضه مکان
بیشتر در وسط جمله عمده واقع میگردد.

جمله معترضه زمان

این نوع جمله معترضه زمان به وقوع پیوستن عمل جمله عمده
را نشان میدهد و به پرسشهای کی، تا کی، از کی، پاسخ میگوید
و توسط عطف و ربطهای که، وقتی که، هنگامی که، دمی که،
همین که، در برابر این که، پیش از آن که، قبل از آن که، بعد از
آن که، آن گاهی که، گاهی که، مادامی که، تا، چون، هر وقتی که
تابع میشود.

مثالها :

۱ - همین که به عقب نگاه کرد ، پسر زرد چهره ایرا دید
(اصدا لله حبیب) .

۲ - پس از این که آنرا خوب پاك كرد ، سوزن را روی آن
گذاشت .

۳ - چون به میانه های شعر میرسی ، جوهر يك نیمروز گرم
و طلایی و مهربان بهاری به سویت آغوش میگشاید (واصف باختری) .

۴ - وقتی که موی سر سفید شد ، عقل کامل میشود (ضرب المثل)

۵ - تا شمال نباشد ، درخت شور نمیخورد (ضرب المثل)

۶ - آن گاهی که کشتی نور افشان ماه چهارده در اقیانوس نیلغام

آسمان شناور میشد ، دو شیزه گان و پسران جوان جدا - جدا مجلس
میار استند و به ساز و سرود میپرداختند (راه سبز) .

۷ - که مدن چون به آن دیار رسید به چمن مژده بهار رسید

(بیدل)

همه مثالهای بالا جمله های مرکب تابع بوده و هر کدام آن از
جمله عمده و جمله معترضه زمان تشکیل یافته است. در هر يك از این
جمله ها جمله اول آن جمله معترضه زمان و جمله دوم آن جمله عمده
میباشد. جمله های معترضه به جمله عمده خود توسط عطف و ربط های همین
که ، پس از این که ، چون ، وقتی که ، تا ، آن گاهی که تابع گردیده اند.
اکنون جمله های مرکب تابع را ملاحظه میکنیم ، که جمله معترضه
زمان در وسط جمله عمده آنها واقع گردیده است .

۱ - سو داگر، همین که کود کرا از مرد فقیر گرفت، به خانه برد (فلکلور)

جمله عمده مثال بالا «سو داگر به خانه برد» و جمله معترضه زمان

آن «همین که کود کرا از مرد فقیر گرفت» میباشد.

۲ - سر انجام، وقتی خورشید غروب کرد، دیگر تاب نیاوردیم

(رهنورد زریاب)

«سر انجام دیگر تاب نیاوردیم» جمله عمده و «وقتی خورشید

غروب کرد» جمله معترضه زمان میباشد.

۳ - پسانتر، که شعر گفتن گرفت، هوشمندی و استعداد وی نیز

شگفتن گرفت (پویا فاریابی)

«پسانتر هوشمندی و استعداد وی شگفتن گرفت» جمله عمده بوده

و «شعر گفتن گرفت» جمله معترضه زمان میباشد.

۴ - يك شب که باران به شدت میبارید، تب داشتم (رهنورد زریاب)

«يك شب تب داشتم» جمله عمده و «باران به شدت میبارید»

جمله معترضه زمان میباشد، که توسط عطف و ربط «که» به جمله

عمده تابع گردیده است.

بعضاً عطف و ربط «که» در وسط جمله معترضه آمده معنای

زمان را افاده میکند و مفهوم «وقتی که» را داشته میباشد.

مثالها:

۱ - قصاب، که بسیار شد، گاو مردار میشود (ضرب المثل)

«گاو مردار میشود» جمله عمده بوده و «قصاب که بسیار شد» جمله

معترضهٔ زمان میباشد. اگر به عوض عطف و ربط «که» عطف و ربط «وقتی که» را استفاده نمائیم، آن گاه جملهٔ معترضهٔ زمان چنین میشود «وقتی که قصاب بسیار شد» . . .

۲- به اطرافم، که نظر انداختم، همه جار از رد دیدم (رهنو رد زریاب)
«همه جار از رد دیدم» جملهٔ عمده بوده و «به اطرافم که نظر انداختم» جملهٔ معترضهٔ زمان میباشد.

۳- از خانه، که بر آمدیم، شب به تازه گی رخت بر بسته بود.

(محبوب)

«شب به تازه گی رخت بر بسته بود» جملهٔ عمده و «از خانه که بر آمدیم» جملهٔ معترضهٔ زمان میباشد.

بعضاً در جمله های مرکب تابع، که جمله معترضهٔ اش جملهٔ معترضهٔ زمان باشد عطف و ربط «که» به ترکیب جملهٔ عمده داخل میگردد.

مثال:

شام روز بود، که مراد باخر هایش به نزدیکی های دهکده رسید
(بابا کوهی).

«مراد باخر هایش به نزدیکی های دهکده رسید» جملهٔ عمده بوده و «شام روز بود» جملهٔ معترضهٔ زمان میباشد.

گاهی در ترکیب جملهٔ معترضهٔ زمان عوض عطف و ربط های

(وقتی که ، هر وقتی که) کلمه و ترکیبهای (وقتی ، هر وقت) به کار
میرود .

مثالها :

۱ - وقتی باران میبارید ، قطره های باران به داخل صنف
میافتاد (رهنورد زریاب)

«قطره های باران به داخل صنف میافتاد» جمله عمده و «وقتی
باران میبارید» جمله معترضه زمان میباشد .

۲ - هر وقت سوی من میدید ، این لبخند بر لبهایش گل میکرد
(رهنورد زریاب)

«این لبخند بر لبهایش گل میکرد» جمله عمده و «هر وقت سوی
من میدید» جمله معترضه زمان میباشد .

جمله معترضه مقصد

جمله معترضه مقصد به وقوع پیوستن عمل جمله عمده را نشان
میدهد و به پرشهای برای چی به چی مقصد ، به چی غرض پاسخ میگوید و
به جمله عمده توسط عطف و ربط « که ، تا ، تا ، تا ، تا اینکه ، برای
آن که ، برای اینکه به مقصد این که ، به غرض این که » تابع میشود .
مثالها :

۱ - باز خمیر را به سرش گذاشتند ، که به ناوای ببرد (اسدالله حبیب) .

«باز خمیر را به سرش گذاشتند» جمله عمده و «به ناوای ببرد»

جمله معترضه مقصد میباشد ، که توسط عطف و ربط « که » به جمله عمده تابع شده است .

۲- شبی بیرون شهر رفت ، تا به تماشای ستارگان مشغول گردد
(فلکلور)

«شبی بیرون شهر رفت» جمله عمده و «به تماشای ستاره‌گان مشغول گردد» جمله معترضه مقصد میباشد ؛ که توسط عطف و ربط «تا» به جمله عمده تابع شده است .

۳- مامایم مرا با خود برده بود ، تا پهلویش باشم (حسن قسیم) .
«مامایم مرا با خود برده بود» جمله عمده
«تا پهلویش باشم» جمله معترضه مقصد میباشد .
۴- او خواهش نمود ، تا اجازه اجرای این کار به وی داده شود .

۵- آن طفل ژنده پوش

با پاسدار شهر روان گشت تنگدل ،

بایک جهان ملال و غم دلگزای خویش ،

تا گیرد از شکنجه زندان زندگی

درس سزای خویش (روبین)

در بیت فوق «تا گیرد از شکنجه زندان زندگی» درس سزای خویش «جمله معترضه مقصد بوده و سطرهای قبل از آن جمله عمده میباشد .

جمله معترضه سبب

جمله معترضه سبب علت به وقوع پیوستن عمل جمله عمده را نشان میدهد و به سوالهای چرا برای چی، از چی سبب پاسخ میگوید. جمله عمده توسط عطف و ربطهای «که، زیرا که، چه، چون که، از بس که، بس که مادامی که، چون» تابع میگردد.

۱- انقلاب اکتوبر یک انقلاب عظیم اجتماعی بود، زیرا که نظام کهنه و فرسوده فیو دالی و سرمایه داریراریشه کن ساخت (مجله ادب).

در مثال بالا جمله «انقلاب اکتوبر یک انقلاب عظیم اجتماعی بود» جمله عمده بوده و «زیرا که نظام کهنه و فرسوده فیو دالی و سرمایه داریراریشه کن ساخت» جمله معترضه سبب میباشند، که توسط عطف و ربط «زیرا که» به جمله عمده تابع گردیده است.

۲- هنر خوب و انسانی شده و به خدمت انسان و مقام او آمده به مفیدیت همراز است، چه هنر مسئول استطاعت آنرا دارد (هنر).
جمله عمده مثال بالا «خوب و انسانی شده و به خدمت انسان و مقام او آمده و به مفیدیت همراز است» بوده و «چه هنر مسوول استطاعت آنرا دارد» جمله معترضه سبب میباشند که توسط عطف و ربط «چه» به جمله عمده تابع گردیده است.

۳- پوست صورتش از بس که آفتاب خورده بود و بادهای سرد را

دیده بود، به چرم میماند (م. ر. هین)

در مثال فوق «پوست صورتش به چرم میماند» جمله عمده و «از بس که آفتاب خورده بوده بادهای سرد را دیده بود» جمله معترضه سبب میباشد، که توسط عطف و ربط «از بس که» به جمله عمده تابع شده است.

۴- او که چشمهایش را خون گرفته خود را در میان دریای خون میدید.

جمله عمده مثال بالا «او خود را در میان دریای خون میدید» بوده و چشمهایش را خون گرفته» جمله معترضه سبب میباشد، که در وسط جمله عمده آمده است.

۵- چون چغانیان از امرای دستشانده سامانیان بودند، دقیقی خواه نخواه به سوی سامانیان روی آورده و به ستایشگری خانواده سامانیان پرداخته است (نصر).

«دقیقی خواه نخواه به سوی سامانیان روی آورده و به ستایشگری خانواده سامانیان پرداخته است» جمله عمده و «چون چغانیان از امرای دستشانده سامانیان بودند» جمله معترضه سبب میباشد، که توسط عطف و ربط «چون» به جمله عمده تابع شده است.

۶- مادامی که زن همیشه مصروف به امور خانه دار است، همچنان آزادیش محدود است. (مجله ژوندون.)
جمله عمده مثال فوق «همچنان آزادیش محدود است» بوده و

«مادامی که زن همیشه مصروف به امور خانه دار است» جمله معترضه سبب میباشد، که توسط عطف و ربط (مادامی که) به جمله عمده تابع شده است.

۷- شما، ای نسل تاریخساز این کشور،

به پاخیزید،

که بودید آشکارا در شکنج پنجه بیداد اسیر دست شیادان افسونگر (نجیب)

در شعر فوق جمله عمده آن «شما ای نسل تاریخساز این کشور به پاخیزید» و «بودید آشکارا در شکنج پنجه بیداد اسیر دست شیادان افسونگر» جمله معترضه سبب میباشد؛ که توسط عطف و ربط (که) به جمله عمده تابع گردیده است. متوجه باشید، که عبارت «ای نسل تاریخساز این کشور» منادا بوده و در بین جمله عمده واقع شده است.

جمله معترضه نتیجه

این جمله معترضه به نتیجه عمل جمله عمده دلالت میکند و توسط عطف و ربط «که» به جمله عمده تابع میگردد. در ترکیب جمله عمده بیشتر از کلمه «چنان» استفاده میشود.

مثالها:

۱- قربان چنان خندید، که از عقب لبهای دندانهای زردش نمایان گردید (زهدی) «قربان چنان خندید» جمله عمده بوده و از عقب لبهای دندانهای زردش نمایان گردید» جمله معترضه نتیجه میباشد، که توسط عطف و ربط «که» به جمله عمده تابع شده است.

۲- چنان در اندیشه های دلپذیر فرورفته بود، که بیخی غالمغال
زنشرا نمیشنید. در مثال بالا «چنان در اندیشه های دلپذیر فرورفته
بود» جمله عمده و «بیخی غالمغال زنشرا نمیشنید» جمله
معترضه نتیجه میباشد، که توسط عطف و ربط «که» به جمله عمده
تابع شده است.

۳- این بیت خیلی وقت میشد، که بردیوار آویزان بود (رهنورد)
جمله عمده مثال بالا «این بیت خیلی وقت میشد» بوده و جمله
معترضه نتیجه آن «بردیوار آویزان بود» میباشد.

۴- قربان از شنیدن حرفهای جوان چنان شادمان گردید، که
نزدیک بوده بال بر آورده و سوی معصومه اش پرواز کند (زهدی)
۵- گاهی کلنگ را چنان بر زمین میکوبید، که از سنگها بل-بل جرقه
های آتش میپرید (راه سبز)

۶- چنان قحطسالی شد اندر دمشق که یاران فراموش کردند عشق
(سعدی)

از مشاهده مثالهای متذکره میتوان دریافت، که جمله معترضه
نتیجه بعد از جمله عمده واقع میگردد.

جمله معترضه شرطی

این جمله معترضه شرطی بودن عمل جمله عمده را فاده میکند
و به سوال «کدام شرط» پاسخ میگوید. جمله معترضه شرطی
به جمله عمده توسط عطف و ربطهای که، اگر، گر، ار، به شرطی که

تابع میشود .

مثالها :

- ۱- اگر نزدیک میشدم، چیغ میکشید (رهنورد زریاب)
- ۲- اگر اندکی دیر میگردم و هواروشن میشد، به مجرد رسیدن به کوچه ها به دنبالش میافتیدند (رهنورد زریاب)
- ۳- در خانه اگر کس است، یک حرف بس است (ضرب المثل)
در سه جمله بالا جمله های اول آنها جمله معترضه شرطی و جمله های دوم شان جمله عمده میباشند .
- ۴- شامگاهان، اگر کمی ناوقت بر میگشت، معصومه را عقب دروازه منتظر و چشمبراهش مییافت (زهدی)
در مثال بالا جمله عمده آن «شامگاهان معصومه را عقب دروازه منتظر و چشمبراهش مییافت» بوده و جمله معترضه شرطی اش «اگر کمی ناوقت بر میگشت» میباشد، که در وسط جمله عمده واقع شده است.
- ۵- دو دوست با هم اگر یکدلند در همه حال
هزار طعنه دشمن به نیم جونخرند (ابن یمن)
در بیت فوق مصرع دوم جمله عمده و مصرع اول جمله معترضه شرطی میباشد.
- ۶- اگر در جهان نبود آموزگار شود تیره از بیخرد روزگار
- ۷- در س معلم اربو در مز مه محبتی
جمعه به مکتب آور د طفل گریز پارا (جامی)

در دو بیت فوق مصارع اول جمله معترضه شرطی و مصرعهای دوم آنها جمله عمده میباشد.

جمله معترضه خلافی

جمله معترضه خلافی فکری را افاده میکند، که آن یا واقعاً با فکر جمله عمده اختلاف داشته میباشد و یا تصور میشود، که با جمله عمده متفاوت است. جمله معترضه خلافی به جمله عمده توسط عطف و ربطهای (گرچه، اگرچندی که، هرچند، هرچندی که، به جای آن که، صرف نظر از آن که، با وجود آن که، با وجود این که و غیره) تابع میگردد.

مثالها:

۱- هوا، گرچه خیلی گرم و تحمل ناپذیر بود، نرم-نرمک شمال سرد خوشایندی نیز میوزید (راه سبز).

در مثال بالا «نرم-نرمک شمال سرد خوشایندی نیز میوزید» جمله عمده و «هوا گرچه خیلی گرم و تحمل ناپذیر بود» جمله معترضه خلافی میباشد، که توسط عطف و ربط (گرچه) به جمله عمده تابع شده است.

۲- با وجودی که در تعیین نام دقیقی اتحاد درست و واضح در نوشته های کتابهای تذکره نمیباشد، نام وی محمد بن احمد است. (نصر)

جمله عمده مثال فوق «نام وی محمد بن احمد است» و جمله معترضه خلافی آن «با وجودی که در تعیین نام دقیقی اتحاد درست و واضح در نوشته های کتابهای تذکره نمیباشد» میباشد، که توسط عطف و ربط «با وجودی که» به جمله عمده تابع شده است.

۳- به جای آن که چیزی بگویم، اشک در چشمهایم حلقه زد

(رهنورد زریاب)

«اشک در چشمهایم حلقه زد» جمله عمده و «به جای آن که چیزی

بگویم» جمله معترضه خلافی میباشد، که توسط عطف و ربط «به جای

آن که» به جمله عمده تابع گردیده است.

جمله های مرکب تابع که دارای دو یا بیش از دو جمله

معترضه (جمله پیرو) باشد

قبلاً جمله های مرکب تابع را معرفی کردیم، که صرف دارای

يك جمله عمده (جمله پایه) و يك جمله معترضه (جمله پیرو) بوده

است. مثلاً: يك شب، که دلم غصه آگین بود، سوار اسپم شدم

(رهنورد زریاب)

این جمله مرکب تابع عبارت از دو جمله ساده میباشد، که جمله

ساده اول آن «يك شب سوار اسپم شدم» جمله عمده بوده و جمله ساده

دوم آن «دلم غصه آگین بود» جمله معترضه میباشد، که در وسط

جمله عمده آمده و از دو طرف با علامت کامه از هم جدا شده است.

اکنون جمله های مرکب تابعی را مطالعه میکنیم، که دارای چند جمله معترضه بوده و جمله های مرکب تابعی چند جمله معترضه دار نامیده میشوند و بر چهار نوع اند :

I - جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه متعدد .
II - جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه درجه (مرتب شارح)

III - جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه متعدد درجه .

IV - جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه گوناگون .

I - جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه متعدد

دو و یا بیش از دو جمله معترضه هم نوع، که به يك جمله عمده تابع شده باشد، جمله مرکب تابعی دارای جمله های معترضه متعدد نامیده میشود. این نوع جمله ها شرح دهنده تمام جمله عمده و یا یکی از اجزای عمده میباشد. این نوع جمله های معترضه به جمله عمده خود توسط عطف و ربط تابعی تابع میگردد، اما ارتباط خود جمله های معترضه با یکدیگر توسط عطف و ربط های پیوست کننده و یا بدون آن صورت میگیرد .

۱ - وقتی دندانهای شیر کشیده شد و ناخنهای او قطع گردید دهقان بیل خود را برداشت (فلکور) .
در مثال فوق «دهقان بیل خود را برداشت» جمله عمده بوده و « وقتی دندانهای شیر کشیده شد » جمله معترضه اول و « ناخنهای

اوقطع گردید « جمله معترضه دوم میباشد ، که هر دو جمله معترضه
زمان بوده بین خود توسط عطف و ربط پیوست کنند «و» ارتباط
پیدا کرده اند و در عین زمان هر دو جمله معترضه توسط کلمه «وقتی»
به جمله عمده تابع شده اند .

۲ - سال گذشته گفته بود ، که امسال در همین ماه زمین خواهد لرزید
و طوفان هول انگیزی بر پا خواهد شد (رهنورد زریاب) .

« سال گذشته گفته بود » جمله عمده ، « امسال در همین ماه زمین
خواهد لرزید » جمله معترضه اول و « طوفان هول انگیزی بر پا
خواهد شد » جمله معترضه دوم میباشد ، که هر دو توسط عطف و ربط
« که » به جمله عمده تابع شده اند . در عین زمان ارتباط هر دو جمله
معترضه بین خودشان توسط عطف و ربط « و » صورت گرفته است .
۳ - ... پدر را ، که ناامیدانه به او چشم دوخته بود و لبانش تکان
میخورد و دستش را به حالت تضرع آمیز به سوی او دراز کرده بود ، به
روی برفها به دنبال خود کشیدند (گل احمد نزد آریانا) .

در مثال بالا جمله عمده اش « پدر را به روی برفها به دنبال خود
کشیدند » بوده جمله معترضه اول آن « ناامیدانه به او چشم دوخته بود »
و جمله معترضه دوم آن « لبانش تکان میخورد » و جمله معترضه سوم
آن « دستش را به حالت تضرع آمیز به سوی او دراز کرده بود » میباشد
که هر سه جمله معترضه توسط عطف و ربط « که » به جمله عمده تابع
شده اند . و هر سه جمله معترضه بین خود توسط عطف و ربط « و »

مرتبط گردیده اند.

۴- او، که پیری ناتوانش کرده بود و چشمهایش خوب نمیدید، صفدر نام داشت. «او صفدر نام داشت» جمله عمده «پیری ناتوانش کرده بود» جمله معترضة اول و «چشمهایش خوب نمیدید» جمله معترضة دوم میباشد.

۵- کوش، تا خلق را به کار آیی تا از خلقت جهان بیارایی

(نظامی گنجوی)

در شعر بالا «کوش» جمله عمده «تا خلق را به کار آیی» جمله معترضة اول و «تا از خلقت جهان بیارایی» جمله معترضة دوم میباشد، که هر دو توسط عطف و ربط «تا» به جمله عمده تابع شده اند، اما جمله های معترضة بین خود بدون ذکر عطف و ربط با هم مرتبط گردیده اند.

۶- در آن زمان، که زبان دری از پرده خفا بیرون آمده و جلوه

فروخت و زبان عربی از سریر نفوذ خود افتید، میدان برای دری

زبانان صاف شد (پویا فارابی)

«در آن زمان میدان برای دری زبانان صاف شد» جمله عمده

«زبان دری از پرده خفا بیرون آمد و جلوه فروخت» جمله معترضة

اول «زبان عربی از سریر نفوذ خود افتاد» جمله معترضة دوم میباشد

که هر دو توسط عطف و ربط «که» به جمله عمده تابع شده اند.

۷- همین که شب پخته میشود همه میخوابیدند، آهسته از خانه بیرون

میرفتم (رهنورد زریاب).

«آهسته از خانه بیرون میرفتم» جمله عمده بوده، «همین که شب پخته میشد» جمله معترضه اول و «همه میخوابیدند» جمله معترضه دوم میباشد، که هر دو توسط عطف و ربط «همین که» به جمله عمده تابع شده اند.

II. جمله مرکب تابع دارای جمله معترضه

درجه (مرتب شارح)

اگر در جمله های مرکب تابعی، که دارای جمله های معترضه متعدد باشد، جمله های هممنوع یک جمله عمده را شرح و توضیح میکند، در جمله های مرکب تابع درجه دار شکل توضیح رنگ دیگری به خود میگیرد. در این گونه جمله های مرکب تابع جمله های معترضه به ترتیب به همدیگر تابع میشوند، یعنی به این صورت، که جمله معترضه اول جمله عمده را جمله معترضه دوم جمله معترضه اول را و جمله معترضه سوم جمله معترضه دوم را شرح و توضیح میدهد.

مثالها:

۱- من در سایه روشن شام به سختی تشخیص دادم، که قطرات اشک است، که بر صورت چرکش سرازیر شده (م. رهین).

در مثال فوق «من در سایه روشن شام به سختی تشخیص دادم» جمله عمده بوده «قطرات اشک است» جمله معترضه اول و «بر صورت چرکش سرازیر شده» جمله معترضه دوم میباشد، که جمله معترضه اول جمله عمده و جمله معترضه دوم جمله معترضه اول را شرح و توضیح داده است. ناگفته

نماند، که در این نوع جمله‌های معترضه بین خود توسط عطف و ربطهای تابع‌کننده تابع میشوند.

۲- گویند، که در همین زمان شخص در آن دیار در خواب دید، که بر قلعه بلند و خشک و درشتی نشسته دور نمای گرد آلود و مغشوشیرا تماشا میکند. در مثال بالا جمله عمده اش «گویند» بوده جمله معترضه اولش «در همین زمان شخصی در آن دیار در خواب دید» و جمله معترضه دومش «بر قلعه بلند و خشک و درشتی نشسته دور نمای گرد آلود و مغشوشیرا تماشا میکند» میباشد، که جمله معترضه اول جمله عمده را و جمله معترضه دوم جمله معترضه اول را شرح و توضیح کرده است.

۳- افکار او متوجه فردا بود، که پته هایش را به شهر میبرد، تا آنرا بفروشد و پول برای آرد و روغن به دست آرد (بابا کوهی) :

«افکار او متوجه فردا بود» جمله عمده، «پته هایش را به شهر میبرد» جمله معترضه اول و «تا آنرا بفروشد و پول برای آرد و روغن به دست آرد» جمله معترضه دوم میباشد، که به ترتیب یکدیگر را شرح و توضیح کرده اند.

۴- بکوشید، در زنده گی دوستان خوب داشته باشید، زیرا دوستان خوب در هر حالت مخصوصاً در حالت پریشانی و تنگدستی به دردا نسان میخورد.

«بکوشید» جمله عمده، «در زنده گی دوستان خوب داشته

باشید» جمله معترضه اول «زیرا دوستان خوب در هر حالت مخصوصاً در حالت پریشانی و تنگدستی به درد انسان میخورد» جمله معترضه دوم میباشند، که یکدیگر را به ترتیب شرح و توضیح داده اند.

III - جمله مرکب تابع دارای جمله معترضه متعدد و مرتب شارح

بعضاً به جمله های مرکب تابعی بر میخوریم، که در آنها از یک سو جمله های معترضه به صورت متعدد آمده و از جانب دیگر جمله عمده و یابیکی از آن جمله های متعدد و یابیکی از اجزای جمله متعدد جمله معترضه دیگر را به خود تابع کرده جمله معترضه مرتب شارح را تشکیل میدهد.

مثالها:

۱ - روزها کار میگردوز حمت میکشید و نانیرا، که از راه حمل و باربری به دست می آورد، باز نش، که ده سال از عروسی او میگذشت اما فرزندی برای شوهرش نیاورده بود، به خوشی و شادمانی صرف مینمود. (داؤد زهدی)

در مثال بالا جمله عمده اش ((روزها کار میگردوز حمت میکشید و نانیرا باز نش به خوشی و شادمانی صرف مینمود)) جمله معترضه اولش (از راه حمل و باربری به دست می آورد) جمله معترضه دو مش «ده سال از عروسیش میگذشت» و جمله معترضه سومش (فرزندی برای شوهرش نیاورده بود) میباشد. طوری که دیده میشود هر سه جمله معترضه فوق اجزای مختلف جمله عمده را شرح میدهند.

جمله های معترضه دوم و سوم به صورت متعدد آمده پرکننده با واسطه جمله عمده (بازنش) را شرح و توضیح میدهد. اما جمله معترضه اول پرکننده بیواسطه جمله عمده (نانی را) شرح و توضیح میکند.

۲- کسی، که به قدر دو پای خود، که بر آن میایستد، زمین ندارد، به قدر جسم خود، که دراز میکشد، سر پناه دارد، - نیم سال نمیکشم میگذراند و نیم دیگر سال را با خوردن گیاه سپری میکند، از آغاز تا انجام عمر کمتر از دوسه پیراهن و زیر جامه کرباسی و یا نخیرا به گردن میانندازد، مکر و بهای مختلف چشم، گوش، بینی، روده و معده او را پوشانیده صابون و دوار انمیشناسد، ملاک و ملاکزاده زن و دختر و بچه او را اسیر اراده خود دانسته و همه را در خدمت خانواده خویشان و اداشته و در بدل قرض و سود و سلم از او ستانیده و خود شرابعد از کار طاقت فرسادر زمین پیشش جلواسپ راهرو خود پیاده دوانده است، چی زنده گی میتواند داشته باشد) غلام حضرت کوشان در مثال فوق ((کسی چی زنده گی میتواند داشته باشد)) (جمله عمده بوده و متباقی همه جمله های معترضه میباشند به ترتیب ذیل:

((به قدر دو پای خود زمین ندارد)) جمله معترضه اول،

((به قدر جسم خود سر پناه ندارد)) جمله معترضه دوم،

نیم سال نیم شکم میگذراند و نیم دیگر سال را با خوردن گیاه سپری میکند جمله معترضه سوم،

«از آغاز تا انجام عمر کمتر از دوسه پیراهن و زیر جامه کرباسی و یا

نخیر ابه گردن میاندازد» جمله معترضه چهارم ،
 «میکرویه‌های مختلف چشم ، گوش ، بینی ، روده و معدة
 او را پوشانیده» جمله معترضه پنجم ،
 «صابون و دوارا نمیشناسد» جمله معترضه ششم ،
 «ملاک و ملاکزاده زن ، دختر و بچه او را اسیر اراده خود دانسته
 و همه را در خدمت خانواده خویشان واداشته و در بدل قرض و سود
 و سلم از وستانیده و خود شرابعد از کار طاقتفرسادر زمین پیش پیش
 جلو اسپ راهرو خود بیاده دوانده است» جمله معترضه هفتم میباشد ،
 که همه آنها به صورت جمله های معترضه متعدد آمده است. اما
 جمله های معترضه اول و دوم در نوبت خود با زهم جمله معترضه
 دیگر به خود گرفته اند ، که جمله معترضه اول (بر آن میایستد) جمله
 معترضه دوم (دراز میکشد) میباشد .

۳- یقین است ، شاعری ، که در شبهای تار توسط با ننگ قلم
 خویش معانی خفته را بیدار میسازد ، صورتگری ، که تخیلات
 تلخ و شیرین خویش را در حریر رنگهای فریبا میپیچد و بر صحایف
 تابلوهای بدیع نقش میکند ، خوشنویسی ، که تموجات زود گذر
 اصوات سخن آدمیزاده را بادقت و ظرافت ثبت میکند و تصویر
 اندیشه‌ها را اجاودان میسازد آهنگسازی ، که خوابها و خیالهای روحنواز
 خویش را در پرده آوازهای دلنشین میگذارد و با ترکیب آهنگهای
 مهیج ذوقهای پر شور را تسکین میبخشد ، مثالی ، که سرو و الم باطنی

یابکی از اجزای آرا شرح و توضیح دهد، جمله مرکب تابع دارای جمله معترضه گوناگون نامیده میشود.

مثالها :

۱- در همان روز، نزدیک غروب، در حالی که آفتاب بالهایشرا از گوشه کنار زمین جمع میکرد و راهی سفر مغرب بود، شا کر حسین یکی از همراهان علیدادشتابان به خانه پیرزن میرفت، تا که حکایت سفر بیسرانجام شانرا به پیرزن بگوید (محبوب)

در مثال بالا جمله عمده اش «در همان روز، نزدیک غروب شا کر حسین یکی از همراهان علیدادشتابان به خانه پیرزن میرفت» بوده و «در حالی که آفتاب بالهایشرا از گوشه و کنار زمین جمع میکرد و راهی سفر مغرب بود» جمله معترضه چگونگی و «تا که حکایت سفر بیسرانجام شانرا به پیرزن بگوید» جمله معترضه مقصد میباشد.

۲- دانشی، که سودند هد، گنجیست، که از آن خرج نکنند (ضرب المثل)

در این مثال «دانش گنجیست» جمله عمده و «سودند هد» جمله معترضه معینکننده بوده و «از آن خرج نکنند» جمله معترضه نتیجه میباشد.

۳- شگوفه های، که بر نهال هنرجوان کشور میروید، اگر بویدنی نباشد، دید نیست، چرا که شگوفه های این نهال اکنون سر به بالنده گی

دارد (رویین).

در مثال بالا «شگوفه هادید نیست» جمله عمده بوده «بر نهال هنر جوان کشور میروید» جمله معترضه شرطی و «چرا که شگوفه های این نهال اکنون سر به بالنده گی دارد» جمله معترضه سبب میباشد.

۴ - امروز ، با آنکه قربان دیر کرده بود، زنش عقب دروازه منتظر او نبود ، زیرا بیمار بود (زهدی) .

جمله عمده مثال فوق « امروز زنش عقب دروازه منتظر او نبود » بوده و « با آنکه قربان دیر کرده بود » جمله معترضه خلافی و « زیرا بیمار بود » جمله معترضه سبب میباشد .

۵ - وقتی دروازه خانه را باز نمود، دید، که دو نفر نشسته و به جانب او مینگرند (فلکور) « دید » جمله عمده ، « وقتی دروازه خانه را باز نمود » جمله معترضه زمان و « دو نفر نشسته و به جانب او مینگرند » جمله معترضه پرکننده میباشد .

۶ - از در نخست ، که گذشتیم ، چشمم به چهره مرد خادمی ، که در دستش تسبیح و زبانش مشغول تکرار اوراد بود افتاد (محبوب)

در مثال بالا جمله عمده « چشمم به چهره مرد خادمی افتاد » و جمله معترضه زمان « از در نخست که گذشتیم » و جمله معترضه معین کننده « در دستش تسبیح و زبانش مشغول تکرار اوراد بود » میباشد .

۷ - چون از ساعت یازده شب قیود شب گردی وضع میگردد از شهریان محترم کابل احترامانه خواهش میروود، که بخاطر امنیت

آهسته میگذاشتند ، با آنهم از آواز شرب - شرب نوشیدن چای
 و بر خورد پیاله ها به نعلبکی نمیتوانستند جلو گرفت (حبیب)
 در مثال بالا «هرسه خموشانه به چشمان هم میدیدند و پیاله های خود
 را با احتیاط بالا میکردند و آهسته میگذاشتند» جمله عمده بوده و
 «گاهی، که صدای گیتار بلند و بلند تر میشد و به گوش آن سه نفر شور
 انگیز غوغا میکرد» جمله معترضه زمان و «گرم صحبت بودند» جمله
 معینکننده بوده ، که در ترکیب جمله معترضه زمان آمده است - و
 «آن چنان که امواج موسیقی کاملاً ایشانرا فرا میگرفت» جمله
 معترضه مقدار و درجه - و «با آنهم از آواز شرب-شرب نوشیدن
 چای و بر خورد پیاله ها به نعلبکی نمیتوانستند جلو گرفت» جمله
 معترضه نتیجه میباشد •

جمله مرکب آمیخته (مختلط)

جمله مرکب آمیخته آن جمله ایراگویند، که از جمله مرکب
 پیوست و جمله مرکب تابع ترکیب شده باشد . در جمله مرکب
 آمیخته یا مختلط هر دو جمله ساده مستقل و یابکی از آنها به خود
 جمله معترضه میگیرد . باید دانست ، که جمله مختلطگ وه مستقل
 نبوده ، بلکه نوعی از جمله مرکب میباشد .

مثالها :

۱ - من سالانه يك فرزند به دنیا میآورم ، اما فراموش نکنید ،
 که این فرزند با تمام معنی شیر بچه است (فلکلور) .

در مثال فوق : «من سالانه يك فرزند به دنيا مياورم» جمله مستقل اول ، « فراموش نکنيد» جمله مستقل دوم میباشد ، که توسط عطف و ربط پیوستکننده (اما) یکجا شده جمله مرکب پیوسترا تشکیل داده است . در عين زمان جمله مستقل دوم يعنی « فراموش نکنيد» جمله معترضه «این فرزند با تمام معنی شیر بیچه است» رابه خود گرفته جمله مرکب تابع رابه وجود آورده است ، که از ترکیب هر دوی آن (جمله مرکب پیوست و جمله مرکب تابع) جمله مرکب آمیخته یا مختلط به میان آمده است .

برای روشن ساختن موضوع، جمله ها را در دو گراف زیرین به صورت جداگانه نشان میدهیم.

$$\boxed{\text{جمله مرکب پیوست}} + \boxed{\text{جمله مرکب تابع}} = \boxed{\text{جمله مرکب آمیخته}}$$

$$\boxed{\text{جمله مرکب پیوست}} + \boxed{\text{جمله مرکب تابع}} = \boxed{\text{جمله مرکب آمیخته}}$$

من سالانه يك فرزند به دنيا می آورم، اما فراموش نکنيد، که این فرزند با تمام معنی شیر بیچه است	فراموش نکنيد، که این فرزند با تمام معنی شیر بیچه است..	من سالانه يك فرزند به دنيا می آورم، اما فراموش نکنيد...
--	--	---

۲- امروز قربان قدری پریشان بود، چیزی در اندیشه خود داشت
و آن این بود، که کاری پیدا کند و چند افغانی به دست آورد (زهدي)

۳- دید، خیلی دیر شده است .

۵- دیدم، به سوی همان مرد کوچک اندامی اشاره میکند

(رهنورد) .

طوری که ملاحظه شد، در مثالهای فوق عطف و ربط تابع کننده به کار برده نشده است. ولی از جمله عمده، مضمون جمله معترضه سوالگذاری به آن میتوانیم به آسانی جمله معترضه آنرا تشخیص دهیم. در جمله های متذکره «سهر و ز پیش دیده بود، از خود، میپرسیدم، دیدم» جمله های عمده و متباقی آنها جمله های معترضه میباشند .

۵- تنبلا کار گفتی، نصیحت پدار نه میکند (ضرب المثل)

در این مثال «نصیحت پدار نه میکند» جمله عمده بوده «تنبلا کار گفتی» جمله معترضه میباشد، که هم جمله معترضه زمان و هم جمله معترضه شرطی شده میتواند. در اینجا از روی جمله عمده و چگونه گی فعل میتوانیم تشخیص دهیم، که جمله معترضه زمان میباشد .

۶- فیل کلان - زخمش کلان (ضرب المثل)

«زخمش کلان» جمله عمده و «فیل کلان» جمله معترضه میباشد، که میتواند هم جمله معترضه مقدار و درجه و هم جمله معترضه زمان و هم جمله معترضه شرطی گردد. اما تمایل آن به جمله معترضه مقدار و درجه بیشتر میباشد .



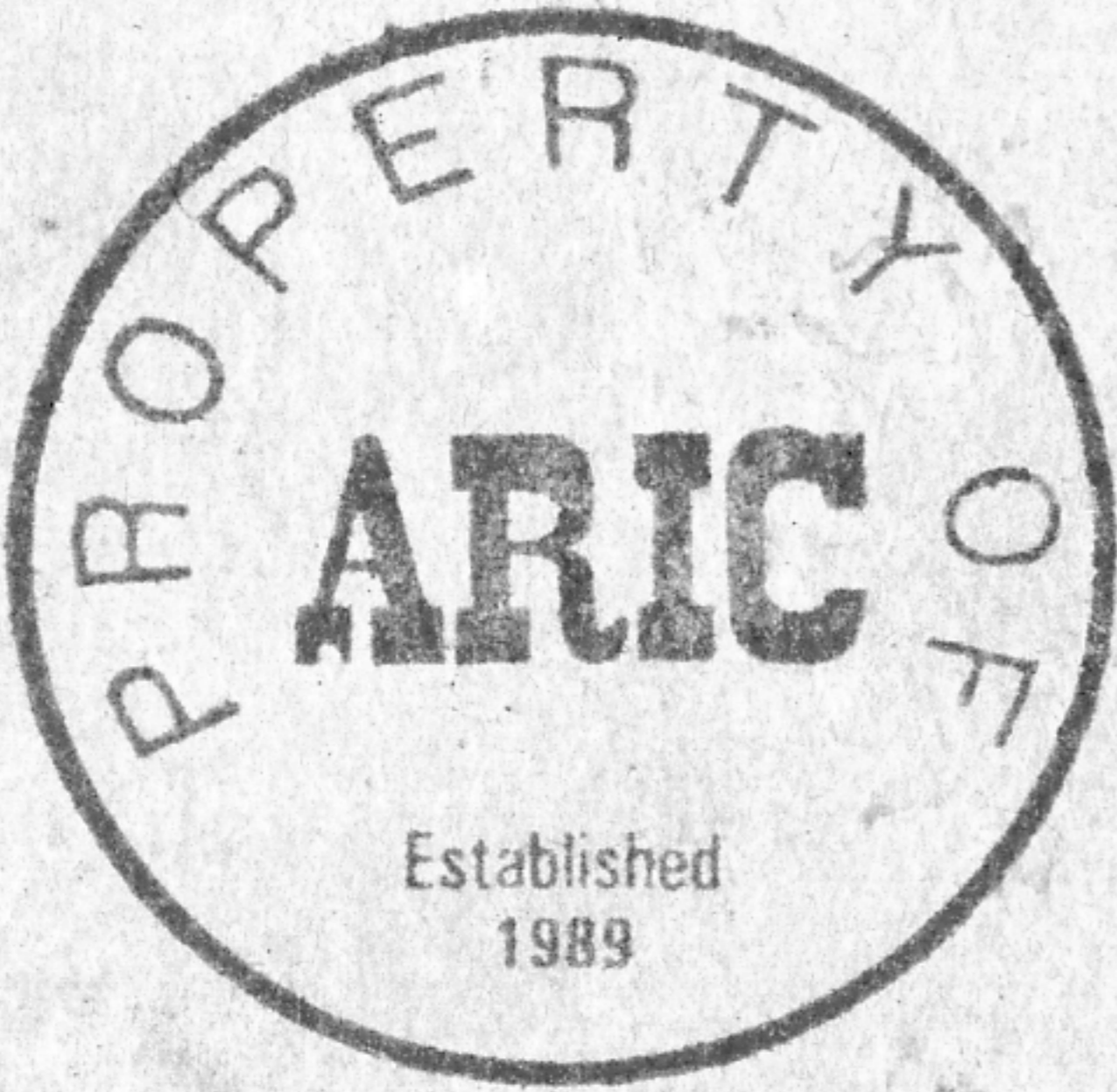
فهرست عناوین

شماره	عنوان ها	صفحه
۱-	سرآغاز	۱
۲-	سخنی چند دربارهٔ نحو. جمله.	۷
۳-	عبارت	۱۰
۴-	رابطهٔ کلمه ها در جمله.	۱۶
۵-	جملهٔ ساده	۲۱
۶-	اجزای جمله	۲۶
۷-	اجزای اساسی جمله. مبتدا.	۲۸
۸-	مبتدای ساده، ترکیبی و متعدد.	۳۳
۹-	جای مبتدا در جمله.	۳۵
۱۰-	خبر. خبر فعلی و اسمی.	۳۷-۳۸
۱۱-	خبرهای ساده، ترکیبی و متعدد	۴۰
۱۲-	خبرهای تفصیلی. جای خبر در جمله.	۴۲-۴۳
۱۳-	موافقت خبر با مبتدا در جمله.	۴۴

(الف)

شماره	عنوانها	صفحه
۵۰ -	جمله معترضه خلافتی	۱۲۰
۵۱ -	جمله های مرکب تابع که دارای دو یا بیش از دو جمله معترضه باشد .	۱۲۱
۵۲ -	جمله مرکب آ میخته (مختلط)	۱۳۶
۵۳ -	جمله مرکب تابع بدون عطف و ربط	۱۳۹





طبع (اول)
تعداد طبع (٤٨٠٠) جلد
مطبعة تعليم و تربيه