



وزارة المعارف

# قراءة اللغة العربية

لـالصف الثامن (٨)

(المدارس العامة)

كتاب القراءة للصف الثامن (٨)



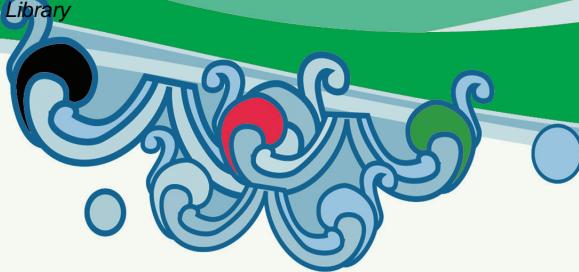
Ketabton.com

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هـ. ش.



## ملي سرود

دا عزت د هر افغان دی	دا وطن افغانستان دی
هر بچی یې قهرمان دی	کور د سولې کور د توري
د بلوڅو د ازبکو	دا وطن د ټولو کور دی
د ترکمنو د تاجکو	د پښتون او هزاره وو
پامیریان، نورستانیان	ورسره عرب، گوجردی
هم ايماق، هم پشه يان	براھوي دي، قزلاش دي
لکه لمر پرشنه آسمان	دا هېواد به تل حليري
لکه زره وي جاويдан	په سينه کې د آسيا به
وايو الله اکبر وايو الله اکبر	نوم د حق مو دی رهبر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

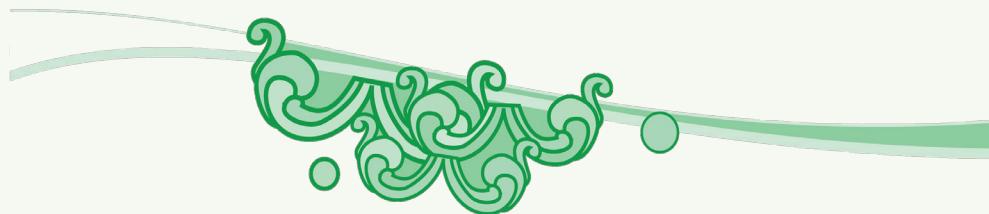


# قراءة اللغة العربية

لـصف الثامن (٨)

(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.



## د کتاب ځانګړتیاوې

**مضمون:** عربی

**مؤلفین:** د تعلیمي نصاب د عربی برخې د درسي کتابونو مؤلفین

**اډیټ کوونکي:** د پښتو ژبې د ادبیت دیپارتمنت غری

**ټولگۍ:** اتم

**د متن ژبه:** عربی - پښتو

**انکشاف ورکوونکي:** د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تأليف لوی ریاست

**څروونکي:** د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوی ریاست

**د چاپ کال:** ۱۳۹۸ هجري شمسي

**د چاپ ځای:** کابل

**چاپ خونه:**

**برېښنالیک پته:** curriculum@moe.gov.af

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوریت د پوهنې وزارت سره محفوظ دي. په بازار کې یې پلورل او پېرودل منع دي. له سرغړونکو سره قانوني چلنډکیږي.

## د پوهنې د وزیر پیغام

### اقرأ باسم ربک

دلوي او بښونکي خدای ﷺ شکر په ځای کوو، چې مورته يې ژوند راښلی، او د لوست او لیک له نعمت خخه يې برخمن کړي يو، او د الله تعالی پر وروستي پیغمبر محمد مصطفی ﷺ چې الهي لوډنۍ پیغام ورته (لوستل) و، درود وايو.

خرنګه چې تولو ته بنکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمريز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د ګران هپواد بنوونيز نظام، د ژورو بلدونونو شاهد وي. بنوونکي، زده کونکي، کتاب، بنوونځي، اداره او د والدینو سوراګانې د هپواد د پوهنې نظام شپږګونې بنستيز عناصر بلل کېري، چې د هپواد د بنوونې او روزنې په پراختیا او پرمختیا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشترابه مقام، د هپواد په بنوونيز نظام کې د دودې او پراختیا په لور بنستيزو بلدونونو ته ژمن دي.

له همدي امله د بنوونيز نصاب اصلاح او پراختیا، د پوهنې وزارت له مهمو لوړ پیتونو خخه دي. همدارنګه په بنوونځيو، مدرسوا او تولو دولتي او خصوصي بنوونيزو تأسیساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کيفيت او توزيع ته پاملننه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. مور په دې باور يو، چې د باکيفيه درسي کتابونو له شتون پرته، د بنوونې او روزنې اساسی اهدافو ته رسپدلي نشو.

پورتنيو موخو ته د رسپدو او د اغېنزاک بنوونيز نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توګه، د هپواد له تولو زړه سواندو بنوونکو، استادانو او مسلکي مدیرانو خخه په درناوي هيله کوم، چې د هپواد بچيانو ته دې د درسي کتابونو په تدریس، او د محتوا په لېردو لوکې، هیڅ دوډ هڅه او هاند ونه سېموي، او د یوه فعال او په ديني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زيار او کوبښن وکړي. هره ورڅ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤولیت په درک سره، په دې نیت لوست پیل کړي، چې د نورخې ګران زده کونکي به سبا د یوه پرمختللي افغانستان معماران، او د تولنې متمن او ګټور او سېډونکي وي.

ه마다 راز له خورو زده کونکو خخه، چې د هپواد ارزښتاکه پانګه ده، غوبښته لرم، خو له هر فرصت خخه ګټه پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د حیرکو او فعالو ګلپونوالو په توګه، او بنوونکو ته په درناوي سره، له تدریس خخه به او اغېنزاکه استفاده وکړي.

په پاي کې د بنوونې او روزنې له تولو پوهانو او د بنوونيز نصاب له مسلکي همکارانو خخه، چې د دې کتاب په لیکلو او چمتو کولو کې يې نه ستړې کېدونکې هلي خلې کړې دي، منه کوم، او د لوی خدای ﷺ له دربار خخه دوی ته په دې سېپڅې او انسان جوړونکې هڅې کې بریا غواړم. د معاري او پرمختللي بنوونيز نظام او د داسې ودان افغانستان په هيله چې وګړي په خپلواک، پوه او سوکاله وي.

د پوهنې وزیر

دکتور محمد میرویس بلخي



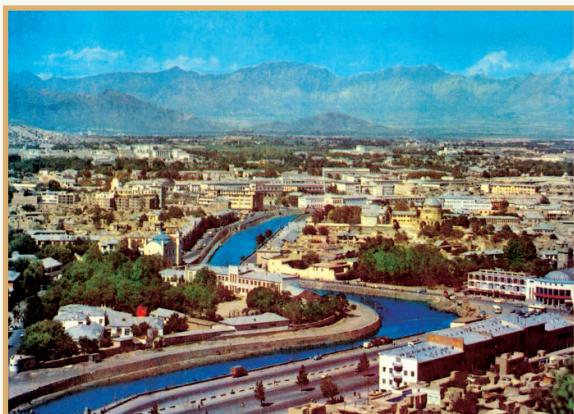
## فهرس الموضوعات

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	بِلِّي الْجَمِيلُ	١
٢	بِعْثَةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -	٧
٣	الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفَرِ	١١
٤	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ	١٥
٥	الشَّعْلُ وَ الدَّجَاجَةُ	٢١
٦	الصَّدَاقَةُ	٢٥
٧	تَوزِيعُ الْعَمَلِ	٢٩
٨	حَسَدُ الْغَرَابِ	٣٣
٩	إِعادَةُ تَوزِيعِ الْعَمَلِ	٢٧
١٠	الْمَعْلُومُ	٤٣

الصفحة	الموضوع	الرقم
٤٩	المهنة	١١
٥٣	نَشِيدُ (يا إلهي)	١٢
٥٧	آداب الضيافة	١٣
٦٣	آداب المجلس	١٤
٦٧	الخليفة الأول	١٥
٧١	نهر كابول	١٦
٧٥	الإجازة الصيفية	١٧
٧٩	في الفتن	١٨
٨٣	أضرار التدخين	١٩
٨٧	التسامح	٢٠
٩١	السلامة	٢١
٩٧	طلب الإجازة	٢٢
١٠١	معرفة الأوقات	٢٣
١٠٧	قصة حجا	٢٤
١١١	المدرسة العالمية	٢٥
١١٥	المؤمن مراة المؤمن	٢٦
١٢١	في الدكان	٢٧
١٢٦	قائمة معاني مفردات الكتاب	٢٨

الدَّرْسُ الْأُولُ

# بَلَدِي الْجَمِيلُ



زما بنکلی هپواد  
زما بنکلی هپواد د افغانستان اسلامي  
جمهوریت دی.  
زما د هپواد پلازمنه کابل دی.  
زما د هپواد (%) ۹۹ خلک مسلمانان دی.  
افغانستان د آسیا د لوپې وچې په منځ کې  
پروت دی.  
د افغانستان مساحت (۶۵۰۰۰) کیلو متر  
مریعو ته رسپری.  
د افغانستان گاوندي هپوادونه عبارت دي  
له: په لوپدیز کې یې ایران په ختيغ او سویل  
کې پې پاکستان، په شمال کې یې د منځنۍ  
اسیا هپوادونه (ترکمنستان، تاجکستان او  
ازبکستان) او په شمال ختيغ کې یې د  
چین جمهوریت پروت دی.

اسْمُ بَلَدِي جُمْهُورِيَّةُ أَفْغَانِسْتَانَ الْإِسْلَامِيَّةُ.  
عَاصِمَةُ بَلَدِي كَابُولُ.  
تِسْعَةُ وَتِسْعُونَ بِالْمِائَةِ مِنْ سُكَّانِ بَلَدِي مُسْلِمُونَ.  
بَلَدِي يَقْعُدُ فِي وَسَطِ قَارَةِ آسِيَا.  
وَمَسَاحَتُهَا ۶۵۰،۰۰۰ كم المربع.  
الدُّولُ الْمُحَاوِرَةُ لِبَلَدِي هي: إِيرَانُ مِنْ  
جِهَةِ الْغَرْبِ، وَبَاكِسْتَانُ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ  
وَالْجَنُوبِ، وَدُولُ آسِيَا الْوُسْطَى (تُرْكْمَانِسْتَانُ،  
تَاجِكِسْتَانُ، وَأَزْبَكِسْتَانُ) مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ،  
وَالصِّينُ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ.



بَلْدِي يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ (٣٤) وَلِاِيَّةً  
أَشْهَرُهَا: قَنْدَهَارُ، نَنْجَرْهَارُ، بَلْخُ، وَهَرَاءُ.  
يَتَغَيَّرُ جَوُّ أَفْغَانِسْتَانَ حَسَبَ فُصُولِ السَّنَةِ.  
أَفْغَانِسْتَانُ بَلْدُ زِرَاعِيٍّ يُزْرَعُ فِيهَا أَنْوَاعُ مِنْ  
الْحُبُوبَاتِ وَالْفَوَاكِهِ.  
مِنْ فَوَاكِهِ بِلَادِي الْمُعْرُوفَةِ: الْعِنْبُ، التَّفَاحُ،  
الرُّمَانُ وَالشَّمَامُ. نَحْنُ نُحِبُّ بَلْدَنَا، وَنَعْمَلُ  
لِخِدْمَتِهِ، وَنُدَافِعَ عَنْهُ.

افغانستان (٣٤) ولايتونه لري چې  
مشهور ولايتونه یې قندھار، ننگرهار،  
بلخ او هرات دي.  
د افغانستان موسم د کال په فصلونو  
کې بدلون مومي.  
افغانستان یوکرنيز هيواد دی چې دول  
دول غلې او مېوې پکې کړل کېږي.  
د افغانستان مشهوري مېوې عبارت  
دي له: انګور، منې، انار او ختکي.  
موربد خپل هېواد سره مينه لرو، د هغه  
د پرمختګ او ترقى لپاره کارکو او د  
خپلې خاورې سانه کوو.

### معانی الْكَلِمَاتِ

معناها	الكلمة	الرقم	معناها	الكلمة	الرقم
نَحْمِي	نُدَافِعُ	٤	مَرْكَزٌ	عَاصِمَةٌ	١
الْهَوَاءُ	الْجَوُّ	٥	بَلْد	الصّين	٢
تَشْتَمِلُ	تَتَكَوَّنُ	٦	مُوَاطِنُونَ	سُكَّان	٣

## التَّدْرِيْبُاتُ



### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئَةِ الْآتَيَةِ

- ..... ١- أَيْنَ تَقْعُ أَفْغَانِسْتَانُ؟
- ..... ٢- كَمْ مَسَاحَةُ أَفْغَانِسْتَانُ؟
- ..... ٣- مَا اسْمُ عَاصِمَةِ أَفْغَانِسْتَانَ؟
- ..... ٤- كَمْ وِلَايَةً فِي أَفْغَانِسْتَانَ؟
- ..... ٥- مَا أَشْهَرُ وِلَايَاتِ أَفْغَانِسْتَانَ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ..... ١- أَفْغَانِسْتَانُ بَلْدٌ إِسْلَامِيٌّ.
- ..... ٢- تَقْعُ أَفْغَانِسْتَانُ فِي جَنُوبِ آسِيَا.
- ..... ٣- أَفْغَانِسْتَانُ مِنَ الدُّولِ الإِفْرِيقِيَّةِ.
- ..... ٤- إِيرَانُ تَقْعُ فِي غَربِ أَفْغَانِسْتَانَ.

**الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ: إِقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْدِقَّةِ: (أَنْوَاعُ الْكَلِمَةِ)**

حَرْفٌ	فِعْلٌ	اِسْمٌ
فِي	تَقَعُ	أَفْغَانِسْتَانٌ
مِنْ	تَسْكُونُ	آسِيَا
عَنْ	نُحِبُّ	الْغَرْبُ
عَلَى	أَكَلَ	الْعِنْبُ

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (✓) أَمَامَهَا:**

فِعْلٌ	حَرْفٌ	اِسْمٌ
اِسْمٌ	يَتَغَيِّرُ:	عَنْ: حَرْفٌ
حَرْفٌ	بِلَادُ:	فِعْلٌ
	اِسْمٌ	
و: حَرْفٌ	يَكُثُرُ:	بَاكِسْتَانُ:
اِسْمٌ	فِعْلٌ	فِعْلٌ



**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ:

- ..... - وَسْطٌ
- ..... - مَسَاحَةٌ
- ..... - الْجَوْنُ
- ..... - الْعِنْبُ

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

الرَّقْمُ	مُفَرْدٌ	جَمْعٌ
١	سَاكِنٌ	
٢	بَلْدٌ	
٣	فَاكِهَةٌ	
٤	مُسْلِمٌ	

## التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الْوَطَنُ	مَسْقَطُ الرَّأْسِ
السُّكَانُ	الْقُرْيَةُ
الْمَدِيرِيَّةُ	الْمُنْطَفَةُ
السَّاحَةُ	الْمَيْدَانُ
النَّسَمَةُ	الْطَّقْسُ

## الواجِبُ المُنْزَلِي



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكَ:

١ - هَلْ أَنْتَ تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٢ - لِمَاذَا تُحِبُّ بَلَدَكَ؟

٣ - مَا هِيَ أَشْهَرُ الْوِلَائِيَّاتِ فِي أَفْغَانِسْتَانَ؟

٤ - مَا دِينُ سُكَانِ أَفْغَانِسْتَانَ؟

## الدَّرْسُ الثَّانِي

# بِعْثَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



د محمد ﷺ بعثت

د اسلام د سیپخشلي دین د مخه به خلکو په ناپوهی او تیارو کې شپې سبا کولې، د بتانو عبادت به یې کاوه، له یو بل سره به په جگړه اخته وو، لوښې به یې زوندي خښوپو.

محمد ﷺ به د حرا په غار کې د الله تعالى عبادت کاوه، جبرئيل عليه السلام پر هغه وحي نازله کړه او هغه ته یې ووبل: (ولوله (ای پیغمبره) د خپل رب په نوم چې انسان یې د کلکې شوې وښې له یوې توټې خخه هست کړ، ولوله او ستا رب دېر مهریان دی چې هغه د قلم په مرسته علم وښود، انسان ته یې هغه علم ورکړ چې هغه پرې نه پوهیده).

كَانَ النَّاسُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فِي ظُلْمَاتٍ  
الْجَهَلِ؛ يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ، وَيَتَقَاتِلُونَ فِيمَا  
بَيْنَهُمْ، وَيَدْفِنُونَ بَنَاتِهِمْ أَحْيَاءً. كَانَ مُحَمَّدُ  
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَتَعَبَّدُ فِي  
غَارِ حِرَاءَ، فَجَاءَهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
بِالْوَحْيِ، وَقَالَ لَهُ: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي  
خَلَقَ (۱) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ (۲) اقْرَأْ  
وَرَبِّكَ الْأَكْرَمَ (۳) الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَ (۴)  
عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (۵).

بَدْأَ مُحَمَّدُ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - يَدْعُونَ  
 مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلْكَ دَوْلَتِي  
 إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ، وَإِلَى نُورِ الْإِسْلَامِ.  
 تَحَمَّلَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -  
 مَشَائِكِلَ كَثِيرَةً فِي سَيِّلِ نَشْرِ الدَّعْوَةِ .  
 يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَ سِيرَةَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَنَقْتَدِي بِهِ.

### معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	أصنام	جَمْعُ صَنْمٍ وَهُوَ مَا يُبَدِّدُ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ مِنْ حَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ
٢	يتَعَبَّدُ	يَقُومُ بِالْعِبَادَةِ ، يُمارِسُ الْعِبَادَةَ
٣	الأكرم	صَاحِبُ الْكَرَمِ وَالْعَطَاءِ
٤	ظلمات	جَمْعُ ظُلْمَةٍ، وَهِيَ ضِدُّ الضُّوءِ، وَالنُّورِ، وَالْمَرَادُ مِنْهُ الضَّلَالُ
٥	تحمّل	صَبَرَ
٦	نقْتَدِي	مِنَ الْاقْتِداءِ وَهُوَ الْاِتِّبَاعُ



### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- مَنِ الْذِي بَعَثَهُ اللَّهُ بِالنُّبُوَّةِ؟.....
- ٢- مَا وَظِيفَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟.....
- ٣- مَاذَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟.....
- ٤- مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ السِّيَرَةِ؟ .....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيْدَةً:**

- ..... ١- الْكَرِيمُ - اللَّهُ - الْقُرْآنُ - أَنْزَلَ.....
- ..... ٢- يَدْعُو - النَّاسُ - مُحَمَّدٌ - بَدَأَ.....
- ..... ٣- اللَّهُ - عَمَّا - نَهَاكَ - ابْتَعَدَ.....
- ..... ٤- الْمُعْلِمُ - الْفَصْلِ - وَصَلَ - إِلَى.....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِث: إِمْلَأُ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

مَاضٍ	مُضَارِعٌ	مُضَارِعٌ	أَمْرٌ
بَعَثَ	يَبْعَثُ	بَعَثَ	إِبْعَثْ
عَلِمَ			أَمْرُ
فَهِمَ			
سَعَى			
قَرَأَ			

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِع: اسْتَعْمِلْ فِعْلَ (بَدَأَ) فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**  
**الْمِثَالُ:** بَدَأَ مُحَمَّدٌ يَدْعُو النَّاسَ

- ١.....
- ٢.....
- ٣.....
- ٤.....

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِس: حَوْلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ مَعَ الضَّبْطِ:**  
**الْمِثَالُ** هُوَ: دَرَسَ هُمَا دَرَسَا هُمْ دَرَسُوا  
**١-** هُوَ فَتَحَ

- ٢ هُوَ رَجَعٌ
- ٣ هُوَ وَضَعٌ
- ٤ هُوَ وَجَدٌ

الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ (الـ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا مَعَ مُرَاعَاتِ  
الْتَّشْكِيْلِ:

مَدْخُولٌ	غَارٌ	عَرَبٌ	أَسَدٌ	بَابٌ
وَزِيرٌ	لَيْلٌ	فُرْقَانٌ	غَرْبٌ	قَوْمٌ

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

أَرَسَلَ	الْكِتَابُ
الرَّسُولُ	النَّبِيُّ
الْوَحْيُ	الآدَابُ
الشَّرْكُ	التَّبْلِيْغُ
جِبْرِيلُ	النَّارُ



إِسْتَعْمِلْ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمِلٍ مُفَيْدَةٍ، وَ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسِتِكَ

- ١ - خَلَقَ: .....
- ٢ - يَدْرُسُ: .....
- ٣ - يَحْبُّ: .....
- ٤ - أَكْتَبْ: .....
- ٥ - ذَهَبَ: .....

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

# الْعَوْدَةُ مِنَ السَّفَرِ



له سفر خخه راستنيدل  
عبدالله د الأزهر په پوهنتون کې سېق وابي،  
هغه له خچلي کورنى خخه لري ژوند تيروي،  
عبدالله د اوپري د رخصتى په انتظار و، ترڅو  
وکولای شي خپل هباده راستون شي.  
هغه په خپلو سېقونو کې کوبښن وکړ او د  
کلنۍ آزمونې په پایله کې یې په اعلى درجه  
بری ترلاسه کړ.  
عبدالله د آريانا له هوابي شرکت خخه د سفر  
لپاره تکټ واخیست، د سفر لپاره یې تياري  
ونيو، بازار ته ولاړو او د کورنى د غړو لپاره یې  
ډالي واختسلې.  
عبدالله د کورنى غږي د خپل راتګ او رسیدلو  
له وخت خخه خبر کړل، د عبدالله د کورنى

عَبْدُ اللَّهِ طَالِبُ فِي جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ. هُوَ  
بَعِيدٌ عَنْ أُسْرَتِهِ يَنْتَظِرُ عَبْدُ اللَّهِ الْعُطْلَةَ  
لِيَعُودَ إِلَى بَلَدِهِ إِجْتَهَدَ عَبْدُ اللَّهِ فِي دُرُوسِهِ  
وَنَجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ بِالْتَّفْوِيقِ.  
اسْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ مِنْ خُطُوطِ  
آرْيَانَا لِلطَّيْرَانِ. بَدَا عَبْدُ اللَّهِ يَسْتَعِدُ  
لِلسَّفَرِ فَذَهَبَ إِلَى السُّوقِ وَاسْتَرَى  
هَدَى يَا لَا سُرَّتِهِ أَخْبَرَ عَبْدُ اللَّهِ أُسْرَتَهُ بِيَوْمِ  
سَفَرِهِ وَسَاعَةِ وُصُولِهِ إِلَى مَطَارِ كَابُلِ.  
حَضَرَ بَعْضُ أَفْرَادِ أُسْرَةِ عَبْدِ اللَّهِ إِلَى

خینپی غپی هوایپی دگر ته راغل.  
الوتكه په خپل تاکلي وخت په هوایپی دگر کې کوزه  
شوه، عبدالله له الوتكې خڅه راښکته شو، دکورنۍ  
غرو عبدالله ته بنه راغلاست ووايه او ټول په دي  
خوشاله شول چې عبدالله روغ رمت را ورسیده.

المطار. وصلت الطائرة في الموعد  
المقرر. نزل عبد الله من الطائرة.  
فرحت الأسرة به، وفرح الجميع  
بوصوله سالماً.

## معانی الكلمات

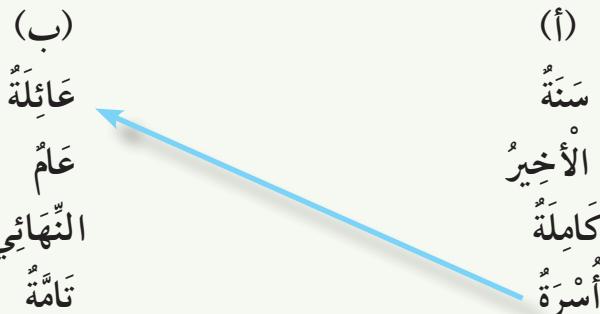
الرقم	الكلمة	معناها
١	العطلة	الإجازة
٢	رحت	استقبلت
٣	التفوق	الدرجة العليا
٤	الموعد المقرر	الوقت المعين
٥	المطار	مكان يهبط ويقلع فيه الطائرات
٦	فرح	سعاد

## التدريبات

### التدريب الأول: أجب عما يأتي:

- ..... ١- أين يدرس عبد الله؟.....
- ..... ٢- كيف نجح عبد الله في الامتحان؟.....
- ..... ٣- من أين اشتري عبد الله تذكرة السفر؟.....
- ..... ٤- أين استقبلت الأسرة عبد الله؟.....
- ..... ٥- ماذا اشتري عبد الله لأسرته؟.....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: صِلْ الْكَلِمَةَ مِنْ قَائِمَةٍ (أ) بِمَا يُرَادُهَا مِنْ قَائِمَةٍ (ب)**



**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِث: اقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِعْلُهَا مَاضٍ)**

- ١ - اجْتَهَدَ عَبْدُ اللهِ فِي دُرُوسِهِ.
- ٢ - نَجَحَ عَبْدُ اللهِ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ٣ - وَصَلَّتِ الطَّائِرَةُ.
- ٤ - نَزَّلَ عَبْدُ اللهِ.

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِع: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

هُمَا (المؤنث) ذَهَبَتَا	هُمَا (المذكر) ذَهَبَ	هي ذَهَبَتْ	هو ذَهَبَ
	ذَهَبَا		
			أَكَلَ
			شَرَبَ
			نَظَرَ
			قَعَدَ

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِس: كَوْنُ ثَلَاثَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- ١ - وَصَلَّتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمُطَارِ

..... - ٢

-٣

-٤

الْتَّدْرِيبُ السَّادسُ: كَوْنُ ثَلَاثَ جُمَلَ بِاسْتِعْمَالِ (هُوَ، هِيَ، نَحْنُ) كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أَنَا: أَنَا أَحْسَنُ بِأَلْمٍ.

..... ١ - هُوَ:

..... ٢ - هِيَ:

..... ٣ - نَحْنُ:

### الْتَّدْرِيبُ السَّابعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| ١ - جَوَازُ السَّفَرِ        | ٢ - رَقْمُ الْجَوَازِ             |
| ٣ - تَأْسِيرَةُ الْخُرُوجِ   | ٤ - تَأْسِيرَةُ الدُّخُولِ        |
| ٥ - قَاعَةُ الْاِنتِظَارِ    | ٦ - قَاعَةُ الْاِسْتِقْبَالِ      |
| ٧ - مُضِيفٌ / مُضِيَّفَةٌ    | ٨ - اِسْتِمَارَةُ الْمَعْلُومَاتِ |
| ٩ - الْإِقْلَاعُ             | ١٠ - الْهُبُوطُ                   |
| ١١ - الْمَلَاحُ الْبَحْرِيُّ | ١٢ - ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ        |
| ١٣ - الْحَجْزُ               |                                   |

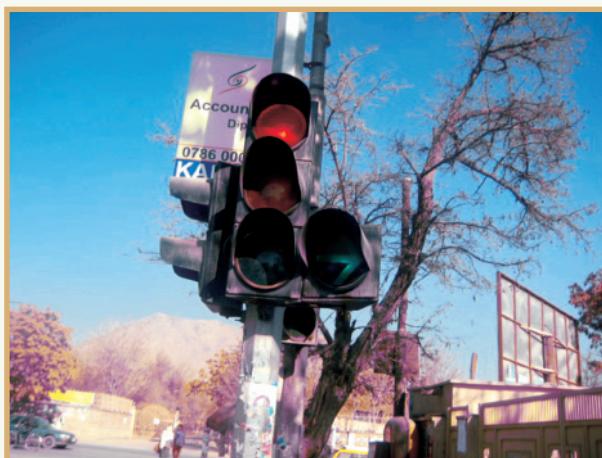


أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١ - أَيْنَ يَدْرُسُ عَبْدُ اللهِ؟
- ..... ٢ - كَيْفَ نَجْعَلَ عَبْدَ اللهِ فِي الْإِمْتَحَانِ؟
- ..... ٣ - مِنْ أَيْنَ اِشْتَرَى عَبْدُ اللهِ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ؟
- ..... ٤ - أَيْنَ اِسْتَقْبَلَتِ الْأُسْرَةُ عَبْدَ اللهِ؟

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

# إِشَارَاتُ الْمُرُورِ



ترافيکي اشارې

خبرې اتري:

محمد: پلار جانه! غواړم چې بشارته ولا رشم.

پلار: آیا خه شې له بازاره اخلي؟

محمد: هو، غواړم چې د بنوونځي څینې  
ارتیاوې بشپړې کرم.

پلار: د پهه بنه ده، خود خپل خان د سلامتى  
خيال ساته.

محمد: خرنګه؟ پلار: کله چې د سړک  
څخه تېږې، نو ترافیکي اشارو ته پام کوه.

محمد: پلار جانه! ترافیکي اشارې خه شې دي؟

ال الحوار:

محمد: يَا أَبِي! أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ.

الأَبُ: هَلْ تَشْتَرِي شَيْئًا؟

محمد: نَعَمْ، أَشْتَرِي بَعْضَ الْأَدَوَاتِ الْمُدْرَسَيَّةِ.

الأَبُ: جَيِّدٌ، لَكِنْ حَافِظْ عَلَى سَلَامَتِكَ.

محمد: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

الأَبُ: عِنْدَ عُبُورِكِ مِنَ الشَّلَاعِ اِنْتَهِ إِلَى إِشَارَاتِ

المرورِ

محمد: وَمَا هِي إِشَارَاتُ الْمُرُورِ يَا أَبِي؟

پلار: ترافیکي اشارې د موېرو د تگ راتگ د برابرولو لپاره لګول شوي دي.

محمد: اشارې خرنګه کولای شي د موېرو تگ راتگ منظم کړي؟

پلار: اشارې درې رنګونه لري: شين رنګ چې د موېرو په تللو دلات کوي، سور رنګ د موېرو د درېللو نښه د او زېر رنګ د تحرک او درېللو لپاره په تیاري نیولو دلات کوي.

**الأَبُ: إِشَارَاتُ الْمُرْورِ تُنظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ.**

**مُحَمَّدُ: كَيْفَ تُنظِّمُ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ؟**

**الأَبُ: هِيَ ثَلَاثَةُ الْوَانِ: الْلَّوْنُ الْأَخْضَرُ يَدْلُ عَلَى مُرْورِ السَّيَّارَاتِ، وَالْلَّوْنُ الْأَحْمَرُ يَدْلُ عَلَى تَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ أَمَا اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ (البرتقالي) فَانِه يَدْلُ عَلَى الْاسْتِعْدَادِ لِلوقوف أَوِ الْحَرَكَةِ.**

### معانٰي الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	الأدوات	لوازم المدرسة، مثل القلم، الكراسة، الممحاة، المبراة، المحفظة و...
٣	المرور	العبور
٥	إشارات	علامات
٧	تنظيم	ترتّب، و تتحكم فيه
٩	عبور	السير من جانب الشارع إلى جانب آخر



**التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١ - ماذا قال محمد لأبيه؟ .....
- ٢ - هل وافق الأب على طلب ابني؟ .....
- ٣ - ماذا يريد محمد أن يشتري؟ .....

- ..... ٤- بِمَ نَصَحَّ الْأَبُ إِبْنَهُ؟  
..... ٥- مَا مُهِمَّةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ؟

**الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتْبُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيةِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفْعِلَةً:**

- ١ - عَلَى، سَلَامَتِكَ، حَافِظُ
  - ٢ - هِيَ، مَا، إِشَارَاتُ الْمَرْوِرِ؟
  - ٣ - حَرْكَةَ الْمَرْوِرِ، السَّيَارَاتِ، تُنَظِّمُ، إِشَارَاتُ

**الْتَّدْرِيبُ التَّالِثُ: إِسْتَعْمَلُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلَ مُفَيْدَةٍ**

- ..... ١- مَدِينَةً:

..... ٢- جَيْدُونَ:

..... ٣- أَيْنَ:

..... ٤- أَعْرُبُ:

**النَّرِيبُ الرَّابعُ:** صِل الْكَلْمَةَ فِي قَائِمَةٍ (أ) بِضَدِّهَا فِي قَائِمَةٍ (ب) كَمَا فِي المَثَلِ:

جَهْلٌ	حَرَكَةٌ
مُتَحَرِّكَةٌ	مُتَرْسِّرٌ
يَعْنِي	يَسْمَحُ
تَقْفِي	وَاقِفَةٌ
وَقْوْفٌ	فَهْمَتْ

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِنْظُرْ إِلَى الْمِثَالِ وَ افْعَلْ عَلَى مِنْوَاهِهِ:**

هُمَا تَلْعَبَانِ	هُمَا يَلْعَبَانِ	هِيَ تَلْعَبُ	هُوَ يَلْعَبُ
			هُوَ يَشْرَحُ
			هُوَ يَصْنَعُ
			هُوَ يَصْعَدُ
			هُوَ يَحْصُدُ
			هُوَ يَقْطَعُ

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِقْرَأُ الْمِثَالَ ثُمَّ اسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْمُوجُودَةِ فِي جُمْلٍ مِثْلَهَا: (أَسْلُوبُ الْأَمْرِ)**  
**الْمِثَالُ: احْذِرِ السَّيَّارَاتِ.**

- ..... ١ - اِنْظُرْ.
- ..... ٢ - اُكْتُبْ.
- ..... ٣ - اِنْتَبِهْ.
- ..... ٤ - افْرَأِ.

## التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اِقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُرَاعِيًّا ضَوَابِطَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

١- اِنْتَبِهُ إِلَى إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

٢- الْلَّوْنُ الْأَصْفَرُ يَدْلُلُ عَلَى الْاسْتِعْدَادِ لِلْوُقُوفِ أَوِ الْحَرَكَةِ.

٣- اِنْتَظِرْ حَتَّى يَحْمَرَ.

٤- تَكُونُ الإِشَارَاتُ فِي مُفْتَرِقِ الْطَّرُقِ

## التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: عَيْنُ (هَمْزَةُ الْوَصْلِ) فِيمَا يَأْتِي:

١- مَا اسْتَحْكَ؟

٢- خُذِ الْقَلَمَ وَ اكْتُبِ الدَّرْسَ.

٣- تَعَلَّمْ وَ انْفَعْ بِمَا تَتَعَلَّمْ.

٤- مَنِ اسْتَمْسَكَ بِالْحَقِّ فَازَ.

## التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

شارعُ عمودٌ

محطةُ مَعْبَرٍ

شُرُطَةُ الْمُرُورِ

سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ

طَابِقُ عِمَارَةٍ

الإِسْعَافُ

## الوَاجِبُ الْمُنْزَلِي

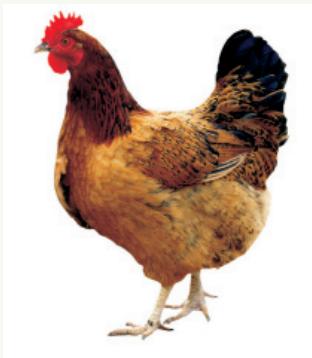


### أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ:

- ١ - ماذا تعمل عند الإشارة الحمراء؟
- ٢ - على ماذا تدل الإشارة الخضراء؟
- ٣ - ما الفائدة من مراعات إشارات المرور؟

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

# الشَّعْلُ وَ الدَّجَاجَةُ



## گیدرې او چرگە

بويه ورخ يوپى گيدرې چرگە ولیده چې په مرغانچه کېي گرخىدلە، گيدرې د مرغانچې خواته ورنېزدى شوه، چرگى ته يې غور وکړ او وېي ويل: سهار مو نیکمرغه اى گرانې خورې! اوريديلى مېي دي چې ناروغه يې، راغلم ترڅوستاسو یوبنتنه وکړم، تاسو مانه راشئ ترڅو ستاسو درملنه وکړم، نبض مو وګورم او تودو خه (تبه) مو اندازه او معلومه کړم، يې باه تاسو ته ددوا نسخه ولېکم.

چرگە د گيدرې په مکراوچل پوهه شوه، هنېي ته يې وول: زه ناروغه يم او تاسو یوه تکړه او ماهره طبیبه ياستي، خو مانه ناروغتيا له دي غوره ده چې ستا له لاسه مړه شم. د دي خبرې په اوريديلو سره گيدرې بیوزله او یوسې ولارله.

رَأَى شَعْلُ دَجَاجَةً، وَ هِيَ تَتَمَشَّى فِي الْحَظِيرَةِ، فَاقْرَبَ الشَّعْلَ مِنَ الْحَظِيرَةِ، وَأَخَذَ يُنَادِيهَا: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِي الْعَزِيزَةَ سَعِيتُ أَنَّكِ مَرِيْضَةَ، فَجَهْتُ أَسْأَلَ عَنْ حَالِكِ، أُخْرُجِي إِلَيْ لِدَاؤِيَكِ، سَوْفَ أَفْحَصُكِ، وَأَقِيسُ حَرَارَتِكِ، وَسَأَصِفُّ لَكِ الدَّوَاءَ.

عَرَفَتِ الدَّجَاجَةُ مَكَرَ الشَّعْلِ، فَقَالَتْ لَهُ: أَنَا مَرِيْضَةُ، وَأَنْتَ طَبِيبُ مَاهِرٌ، وَلَكِنِي أُفَضِّلُ الْمَرْضَ عَلَى الْمُوْتِ بِيَدِكِ، فَرَجَعَ الشَّعْلُ خَائِبًا.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	الشَّعْلُ	حَيْوَانٌ مُفْتَرِسٌ مَاكِرٌ
٢	تَتَمَشَّى	تَسْهِرُ كُ هُنَا وَ هُنَاكَ
٣	الْحَظِيرَةُ	بَيْتُ الدَّجَاجِ وَ الْبَهَائِمَ
٤	أَدَاوِي	أُعَالِجُ
٥	أَقِيسُ	أَفْحَصُ الْحَرَارَةَ أَوْ أَكْسِفُ الْحَرَارَةَ
٦	أَصِفُ	أَشْرَحُ وَ أَكْتُبُ
٧	الْمُكْرُ	الْمِذَاعُ
٨	خَائِبًا	مُنْكِسِرًا حَزِينًا

### الْتَّدْرِيْبُاتُ

**الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

١ - أَيْنَ كَانَتِ الدَّجَاجَةُ؟

٢ - مَاذَا قَالَ الشَّعْلُ لِلدَّجَاجَةِ؟

٣ - هَلْ خَرَجَتِ الدَّجَاجَةُ مِنِ الْحَظِيرَةِ؟

٤ - كَيْفَ رَجَعَ الشَّعْلُ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الْثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخاطِيْعَةِ**

١ - كَانَتِ الدَّجَاجَةُ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ.

٢ - قَالَ الشَّعْلُ: صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أُخْتِيَ الْعَزِيزَةِ!

- ٣- فَحَصَ الشَّعْلُبُ الدَّجَاجَةَ وَ كَتَبَ لَهَا الدَّوَاءَ.  
٤- الشَّعْلُبُ حَيْوانٌ مَاكِرٌ.

**التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمِلِ مُفِيدَةٍ**

- ..... ١- فَحَصَ  
..... ٢- الْحَظِيرَةُ  
..... ٣- الطَّيِّبُ  
..... ٤- خَائِيَاً

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ وَ لَا حِظْ الْفَرْقَ ( مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ )**

- ..... ١- أَفْحَصْكِ  
..... ٢- أَصِفْ لَكِ الدَّوَاءَ سَأِصِفُ لَكِ الدَّوَاءَ

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: هَاتْ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُقْتَرِنٌ بِسِينٍ أَوْ سَوْفَ:**

- ..... ١  
..... ٢  
..... ٣

**التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: هَاتْ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- ..... ١- سَعِيتُ أَنِّي مَرِيضةٌ جِئْتُ أَسْأَلُ عَنْ حَالِكِ  
..... ٢  
..... ٣

## الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْحَدُوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنْتِ فَهِمْتِ	أَنْتَ فَهِمْتَ	أَنَا فَهِمْتُ	هُوَ فَهِمَ
			هُوَ عَلِمَ
			هُوَ شَعَرَ
			هُوَ أَكَلَ
			هُوَ دَرَسَ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: أُكْتِبِ الْهُمْزَةِ فِي أَوَّلِ كُلِّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المثال: اسماعيل ..... ١ - اسماء  
..... ٢ - اصدق  
..... ٣ - اتكلم  
..... ٤ - اكمل

## الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: إِقْرَأِ الْعِبَارَاتِ الْأَيْتَيَةَ (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

- |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|
| إِسْعَافٌ      | الْبُرُودَةُ   | الْمَرْضُ      |
| إِسْعَافٌ      | الْبُرُودَةُ   | الْمَرْضُ      |
| الْحُقْنَةُ    | الْمَرْضُ      | الْمُسْتَشْفَى |
| الْحُقْنَةُ    | الْمَرْضُ      | الْمُسْتَشْفَى |
| الْمُتَخَصِّصُ | الْمُسْتَشْفَى | الصَّحَّةُ     |
| الْمُتَخَصِّصُ | الْمُسْتَشْفَى | الصَّحَّةُ     |
| السَّلَامَةُ   | السَّلَامَةُ   |                |
| السَّلَامَةُ   | السَّلَامَةُ   |                |



أَكْتُبْ سِتَّ جُمَلٍ فِيْلِيَّةً مَبْدُوْلَةً بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

## الصَّدَاقَةُ

(المُشَهُدُ الْأَوَّلُ)

## ملگرتیا

(لومپی برخه)

خبری اتری:  
کرنہ دپرہ پراخہ ده، په دغپی کرنپی کپی  
یوہ چوغکھے (مرغی)، سوی او چونگنہیہ  
ژوندکوی.

چوغکپی وویل: ای سوپی! ته دپرہ بشکلپی  
یپی او د کورپہ کارونوکپی مهارت لرپی.  
سوی وویل: ای چوغکپی! ته دپر بنه  
تگ کوپی او په هوا الوزپی.

چونگنگنپی وویل: زه د سوی په شان  
بشكلپی نه یم او نه د چوغکپی په شان بنه  
تگ کولی شم.

سوی وویل: خو ستا آواز دپر زپه  
رابنکوونکی دی او ته د او یو خایونہ  
پیڑنپی.

چوغکپی وویل: اه، زه یوہ پوشتنہ لرم!  
سوی او چونگنگنپی وویل: ستاسو پوشتنہ  
خه ده؟

چوغکپی وویل: ستاسو خه خیال دی،  
که چپری موب ملگرتیا وکرو؟  
ھغو وویل: زموبد ملگرتیا کیدلی شي.  
سوی وویل: راخئ چپی یو له بل سره  
ملگرتیا وکرو.

## الْحِوارُ:

الْمُزَرَعَةُ وَاسِعَةٌ، وَفِي طَرَفِ الْمُزَرَعَةِ عُصْفُورُ،  
وَأَرْنَبُ، وَضِفْدَعَةُ.  
قَالَ الْعُصْفُورُ: يَا أَرْنَبٍ! أَنْتِ جَمِيلَةٌ وَمَاهِرَةٌ  
فِي شُؤُونِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: وَأَنْتَ يَا عُصْفُورُ! لَطِيفُ  
الْحَرَكَةِ، وَتَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أَنَا لَسْتُ جَمِيلَةً كَالْأَرْنَبِ  
وَلَا لَطِيفَةً كَالْعُصْفُورِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: وَلَكِنَّ نَقِيقَكِ جَمِيلٌ، وَأَنْتِ  
تَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَوْه. عِنْدِي سُؤَالٌ!  
قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَالضِّفْدَعَةُ) مَا هُوَ سُؤَالُكَ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نَتَصَادَقَ؟  
قَالَتَا: (الْأَرْنَبُ وَالضِّفْدَعَةُ) هَذَا لَيْسَ بَعِيدًا.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: هَيَا نَتَصَادَقُ.

چونگىبىي ووبىل: هو، يو تربىلە بە<sup>ملڭرىتىا وڭپۇ</sup>.  
تۈلۈ يو تربىلە لاس وركر اوپە ملڭرىتا خوبىن شول.

**قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: أَجَلٌ، نَتَصَادِقُ.**  
**تَصَافَحَ الْجَمِيعُ، وَفَرِحُوا بِالصَّدَاقَةِ.**

## معانى الكلمات

الرّقم	الكلمة	معناها
١	مواطِنُ المِيَاهِ	أماكنُ المياه
٢	نَكُونُ أَصَدِقَةً	نَكُونُ أَصَدِقَةً
٣	نَقِيقٌ	صَوْتُ الضِّفْدَعَةِ



### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجْبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١- كَيْفَ كَانَتِ الْمَزَرَعَةُ؟ .....
- ..... ٢- مَنْ هُمُ الْأَصْدِقَاءُ الْثَّلَاثَةُ؟ .....
- ..... ٣- بَمْ يَمْتَازُ الْعَصْفُورُ؟ .....
- ..... ٤- بَمْ تَمْتَازُ الضِّفْدَعَةُ؟ .....
- ..... ٥- مَا صِفَاتُ الْأَرْنَبِ؟ .....

**التَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:  
أَنْتِ - لَطِيفٌ - لَسْتُ - نَقِيقٌ - سُؤَالٌ - تَصَافَحَ

- ..... ١- يَا أَرْنَبُ ..... جَمِيلَةٌ وَهَادِئَةٌ
- ..... ٢- أَنْتَ يَا عَصْفُورُ ..... الْحَرَكَةِ وَتَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ.
- ..... ٣- وَأَنَا ..... جَمِيلَةٌ.
- ..... ٤- وَلَكِنَّ ..... جَمِيلٌ وَتَعْرِفِينَ مَوَاطِنَ الْمِيَاهِ.

٥- أَوْهِ عِنْدِي.....

٦- .....الْجَمِيعُ وَ فَرَحُوا بِالصَّدَاقَةِ.

**التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ:**

١- مَوَاطِنٌ:.....

٢- يُحِبُّ:.....

٣- تَعْرِفِينَ:.....

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَا الْجُمَلَ الْآتِيَةَ (الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ)**

١- الْمُزَرَّعَةُ وَاسِعَةٌ.

٢- الْعَصْفُورُ لَطِيفٌ.

٣- الْأَرْنَبُ جَمِيلٌ.

٤- الْفِكْرَةُ جَيِّدةٌ

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: ضَعِ اسْمًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ:**

١- جَدِيدٌ.

٢- طَوِيلٌ.

٣- كَبِيرٌ.

٤- صَغِيرٌ.

**التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أكْمِلْ كَمَا فِي المِثالِ:**

مَاهِرَاتُ	مَاهِرَاتِانِ	مَاهِرَةٌ	مَاهِرُونَ	مَاهِرَانِ	مَاهِرٌ
					كَاتِبٌ
					جَالِسٌ
					دَارِسٌ
					سَامِعٌ

**التَّدْرِيبُ السَّابِعُ : اقْرَا الْجُمَلَ الْآتِيَةَ: وَاكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلَ مِثْلَهَا**

أَنَا لَسْتُ جَمِيلًا  
أَنَا لَسْتُ لَطِيفًا

-١

-٢

-٣

الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اكْتُبْ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- |             |         |       |         |    |
|-------------|---------|-------|---------|----|
| الْمِثَالُ: | شَأنُ   | ..... | فَائِسُ | -١ |
|             | شُؤُونُ | ..... | كَأْسُ  | -٢ |
|             |         | ..... | رَأْسُ  | -٣ |

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

- |            |              |              |              |             |              |
|------------|--------------|--------------|--------------|-------------|--------------|
| الْغُرَابُ | النَّعَامَةُ | الْبَيْغَاءُ | الْهَمَامَةُ | الْبُلْبُلُ | الصَّقْرُ    |
|            |              | الْطاَوُوسُ  | الشَّاهِينُ  | الْبُومُ    | اَلْهَدْهُدُ |

الواجِبُ المُنْزِلِي



اقْرَأِ الْمِثَالَ وَاكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ مِثْلَهُ:

الْمِثَالُ: أَنَا مَاهِرٌ فِي الْقِرَاءَةِ.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| ١ - هُو.....   | ٢ - هِي.....   |
| ٣ - هَمَا..... | ٤ - هَمَا..... |
| ٥ - هُمْ.....  | ٦ - هُنَّ..... |



الدَّرْسُ السَّابِعُ

# تَوْزِيعُ الْعَمَلِ

(المُشَهَّدُ الثَّانِي)

دَكَارِ وِيشْلِ

(دویمه بِرخه)

خُبْرِي اتْرِيْ: چوغُكِي وویل: ای ملگرو! ستاسو  
خه خیال دی چې دا کار په خپل  
منځ کې وویشو؟

سوی وویل: دا خبره سمه ده.

چونگَنگَنْبِي وویل: دا خبره بنه ده.  
چوغُكِي وویل: موږ هر یو یه هغه کار  
تر سره کړو چې کولی ېې شو؟

چونگَنگَنْبِي وویل: ای چوغُكِي کار  
زموره تر منځ وویشه.

چوغُكِي وویل: زه وتنه کولی شم او  
تاسو ته به خواړه را پرم.

چونگَنگَنْبِي وویل: دا پېړه بنه ده، بیا ېې  
پوښته وکړه: زه به خه کوم ای چوغُكِي؟

چوغُكِي وویل: تاسو او یه را پرم.  
سوی خپل سر و خوڅاوه او پوښته ېې

وکړه: زما کار خه شی دی؟  
چوغُكِي وویل: تاسو به کور ترتیب او  
تنظیم کړئ.

تول په دې خبرو سره رضا شول او  
خپل ژوند ېې برابر کړ.

الْحِوارُ:

قَالَ الْعُصْفُورُ: يَا أَصْدِقَاءُ! مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نُوزِعَ  
الْعَمَلَ بَيْنَنَا؟

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ.

قَالَتِ الصِّفْدَعَةُ: هَذَا كَلَامٌ طَيِّبٌ.

قَالَ الْعُصْفُورُ: كُلُّ وَاحِدٍ يَقُومُ بِعَمَلٍ يَقْدِيرُ عَلَيْهِ.

قَالَتِ الصِّفْدَعَةُ: يَا عُصْفُورُ! وَزَعَ الْعَمَلَ بَيْنَنَا.

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنَا أَقْدِرُ عَلَى الطَّيَّارَانِ، فَسَأَحْضُرُ لَكُمْ  
الطَّعَامَ.

قَالَتِ الصِّفْدَعَةُ: هَذَا جَيِّلٌ! وَ مَا عَمَلِي أَنَا يَا  
عُصْفُورُ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنْتِ تَأْتِينَ بِالْمَاءِ.

حَرَكَتِ الْأَرْنَبُ رَأْسَهَا وَ سَأَلَتْ: وَ مَا عَمَلِي أَنَا؟

قَالَ الْعُصْفُورُ: أَنْتِ تُنَظِّمِينَ الْبَيْتَ.

رَضِيَ الْجَمِيعُ وَ اَنْتَظَمْتَ حَيَاهُ الْأَصْدِقَاءِ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	الرَّقمُ
نُقْسَمُ	نُوزُعُ	١
يَسْتَطِيعُ	يُقْدِرُ	٢
أَصْبَحَتْ مُرَتبَةً	اِنْتَظَمْتُ	٣



**التَّدْرِيَّبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:**

- ..... ١- مَاذَا وَزَّعَ الْأَصْدِيقَاءَ بَيْنَهُمْ؟  
 ..... ٢- مَا عَمِلَ الْعَصْفُورِ؟  
 ..... ٣- مَا عَمِلَ الضَّفَادَعَةِ؟  
 ..... ٤- مَا عَمِلَ الْأَرْنَبِ؟  
 ..... ٥- مَنْ طَلَبَ مِنَ الْعَصْفُورِ أَنْ يُوَزِّعَ الْعَمَلَ؟

**التَّدْرِيَّبُ الثَّانِي: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:**

صَحِيحٌ - وَزْعٌ - الطَّيرَانِ - بِالطَّعَامِ - تَائِينَ - تُنَظِّمِينَ

- ..... ١- هَذَا كَلَامُ.....  
 ..... ٢- يَا عَصْفُورُ..... الْعَمَلَ بَيَّنَنا  
 ..... ٣- أَنَا أَفْدِرُ عَلَى..... سَاتِي لَكُمْ.....  
 ..... ٤- أَنْتِ..... بِالْمُلْءِ  
 ..... ٥- أَنْتِ ..... الْبَيْتَ.

**التَّدْرِيَّبُ الْثَالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:**

- ..... ١- طَيِّبُ.....

٢- بَيْنَـا:

٣- رَضِيَ:

٤- صَارَتْ:

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اقْرِأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَلَا حِظْ لِالْفَاعِلِ فِيهَا:**

١- قَالَ الْعَصْفُورُ

٢- رَضِيَ الْحَمِيمُ.

٣- أَنْتَظَمْتُ حَيَاةً الْأَصْدِقَاءِ.

**الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: عَيْنِ الْفَاعِلِ بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَهُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ**

١- شَرِبَ مُحَمَّدُ الْبَنَ.

٢- كَتَبَ شَاكِرُ الرِّسَالَةَ.

٣- حَضَرَ الْأَسْتَاذُ.

٤- كَتَبَ نَجِيبُ مَقَالَةً..

٥- أَكَلَ سَعِيدُ الطَّعَامَ.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّلَيْسُ: تَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

المِثَالُ: تَعَالَ نُورِزُ الْعَمَلَ بَيْنَـا. هَذَا كَلَامٌ صَحِيحٌ.

١- ..... (طَيِّبٌ)

٢- ..... (حَقٌّ)

٣- ..... (جَمِيلٌ)

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ( طَيِّبَةً، جَدِيدَةً، كَبِيرَةً، جَمِيلَةً ) :**

١- هَذِهِ فِكْرَةُ ..... ٢- هَذِهِ مَكْتَبَةُ .....

٤- هَذِهِ كَلِمَةُ..... ٣- هَذِهِ سَيَارَةُ.....

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحةِ لِلْكَلِمَةِ

سَأَلَ	سَئَلَ
اسْأَلَ	اَسْأَلَ
مُكَافَأَةٌ	مُكَافَأَةٌ
مَسَأَلَةٌ	مَسْأَلَةٌ
اَمْرَأَةٌ	اَمْرَأَةٌ
نَشَأَةٌ	نَشَأَةٌ
بَئْسٌ	بَأْسٌ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ

الْبَقْرُ	الثَّوْرُ
الْحَمَارُ	الْحَمَوْسُ
الْمَاعِزُ	الْغَنَمُ
الْجَحْشُ	الْحَمْلُ
الْجَمَلُ	الْكَلْبُ



أَجِبْ عَنِ الْأَسْيَلَةِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَّاسِتِكَ:

- ..... ١ - أَيْنَ تَسْكُنُ الضَّفْدَعَةُ؟
- ..... ٢ - مَاذَا نَعْمَلُ بِالْحِمَارِ؟
- ..... ٣ - مَا مَعْنَى الْجَحْشُ؟
- ..... ٤ - مَاذَا يُسَمِّي ابْنُ الْغَنَمِ؟

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ

## حَسَدُ الْغَرَابِ

(الْمُشَهَّدُ التَّالِثُ)

(دریمه برخه)

خبری اتری:

کارغه رخه (کینه) وکره او وپی وبل: هعوی خومره بنه ژوند لری؛ زه یوازی یم او هعوی یو خای ژوند کوی.

کارغه د چوغکی خوانه ولاپ او هعه ته یپی ووبل: ته خومره ستری یپی! ای چوغکی! ته توله ورخ کار کوی، چونگنبه پده په دده اوری او سوی په کور کپی وبله وی.

چوغکی فکر وکر او وپی وبل: دبره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم، کارغه خوشاله شو، آواز (کاغ کاغ) یپی وکر، بیا په منله د چونگنبه خوانه ولاپ او هعه ته یپی ووبل: ای مسکینی، ته توله ورخ په او یو کپی دویه یپی، چوغکه او سوی په آرامی سره خپل ژوند تیروی.

چونگنبه ووبل: دبره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم.

کارغه خوشاله شو اود سوی خوانه ولاپ او هعه ته یپی ووبل: چوغکه پاکه هوا تنفس کوی او چونگنبه په او یو کپی غوتی وھی او ته په کور کپی بندیوانه ناسته یپی.

سوی ووبل: دبره مننه، زه به خپله دنده بدله کرم.

کارغه خوشاله شو، او آواز (کاغ کاغ) یپی وکر او وپی وبل: زه خومره نیکر غه یم، په خپل پلان او اراده کپی بربالی شوم.

الْحِوارُ:

شَعَرُ الْغَرَابُ بِالْحَسَدِ، وَقَالَ: مَا أَحْسَنَ حَيَاتَهُمْ! أَنَا وَحِيدٌ، وَهُمْ جَمَاعَةٌ.

ذَهَبَ الْغَرَابُ إِلَى الْعُصْفُورِ، وَقَالَ: مَا أَتَعْبَأَ يَا عُصْفُورُ! أَنْتَ طُولَ النَّهَارَ تَعْمَلُ، وَالضِّفَدَعَةُ تَتَهَادِي، وَالْأَرْنَبُ نَائِمَةٌ فِي الْبَيْتِ.

فَكَرَ الْعُصْفُورُ، وَقَالَ: شُكْرًا، سَأَغْيِرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ وَنَعَقَ، ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى الضِّفَدَعَةِ، وَقَالَ: يَا مِسْكِينَةُ، أَنْتِ كُلُّ يَوْمٍ غَارِقَةٌ فِي الْمَاءِ، وَالْعُصْفُورُ مُسْتَرِيحٌ، وَالْأَرْنَبُ فِي نَعِيمٍ.

قَالَتِ الضِّفَدَعَةُ: شُكْرًا، سَأَغْيِرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْأَرْنَبِ، وَقَالَ لَهَا:

الْعُصْفُورُ يَشْمُ الْهَوَاءَ النَّقِيِّ، وَالضِّفَدَعَةُ تَتَنَزَّهُ فِي الْمَاءِ، وَأَنْتِ سَجِينَةُ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: شُكْرًا، سَأَغْيِرُ عَمَلِي.

فَرَحَ الْغَرَابُ، وَنَعَقَ، وَقَالَ: مَا أَسْعَدَنِي! قَدْ نَجَحْتُ.

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	الرَّقْمُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	الرَّقْمُ
الصَّافِي النَّظِيفُ	النَّقِيعُ	٤	تَسْمَائِيلُ مِنْهُ وَيُسْرَةً	تَسْهَلَى	١
تَسْجُولُ	تَسْرِزَةٌ	٥	صَوْتُ الْغُرَابُ	نَعَقٌ	٢
أَسِيرَةُ	سَجِينَةٌ	٦	يُحِسْنُ	يَشْمُ	٣

### التَّدْرِيْبَاتُ



#### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١- بِمَ شَعَرَ الْغُرَابُ؟  
 ..... ٢- هَلْ قَبِيلَ الْعَصْفُورُ قَوْلَ الْغُرَابِ؟  
 ..... ٣- مَاذَا قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ لِلْغُرَابِ؟  
 ..... ٤- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ لِلأَرْبَ؟  
 ..... ٥- مَاذَا قَالَ الْغُرَابُ فِي النَّهَايَةِ؟

#### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضُعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمَنَاسِبِ:

- جَمَاعَةٌ - سَاعِيرٌ - وَنَعَقٌ - غَارِقةٌ - الْهَوَاءُ - بِالْحَسْدِ  
 ..... ١- شَعَرَ الْغُرَابُ .....  
 ..... ٢- أَنَا وَحِيدٌ وَهُمْ .....  
 ..... ٣- شُكْرًا .....عَمَليِ.  
 ..... ٤- أَنْتِ كُلُّ يَوْمٍ ..... فِي الْمَاءِ.  
 ..... ٥- فَرَحَ الْغُرَابُ .....بِأَعْلَى صَوْتِهِ.  
 ..... ٦- الْعَصْفُورُ يَشْمُ .....النَّقِيعِ.

**التدريب الثالث: رتب الكلمات الآتية لتكون جملًا مفيدة:**

١- الأرنُتْ - تَسْهَادِي - الصُّفْدَعَةُ - وَ - نَائِمَةُ.

-٢- غَارِقَةٌ - الْمَلِءُ - أَنْتَ - يَوْمٌ - كُلَّ - فِي.

-**الْبَيْتِ** - سَجِينَةٌ - تَسْنَهُ - الْضِفْدَعَةُ - وَ - أَنْتَ.

٤- عَمَلِي - شُكْرًا - سَأْغِيرُ - نَصِيْحَتِكَ - عَلَى.

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** ضَعْ مَا يَلِي مِنِ الْأَفْعَالِ بِتَغْيِيرِ مَا يَلِزِمُ كَمَا فِي الْمُثَالِ:

مفرد مُذَكَّر	مفرد مُؤنَث	مُذَكَّر وَ مُؤنَث	جَمْعُ المُذَكَّرِ	جَمْعُ المُؤنَثِ
أَنْتَ تَسْبِحُ	أَنْتِ تَسْبِحُ	أَنْتَمَا تَسْبِحَانِ	أَنْتُمْ تَسْبِحُونَ	أَنْتُنْ تَسْبِحَانَ
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَلَا حِظْ (أُسْلُوبُ التَّعْجُبِ، وَعَلَامَةُ التَّعْجُبِ)

- ١- مَا أَحْسَنَ حَيَاتَهُمْ !  
٢- مَا أَسْعَدَنِي قَدِ اتَّصَرْتُ !

الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتُ ثَلَاثَ جُمْلَ فِي التَّعْجُبِ مِنْ عِنْدِكَ:

- ..... -١  
..... -٢  
..... -٣

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: (الذِّيْرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْغِيْرَةُ	الْبُغْضُ
النَّمِيْمَةُ	الْتَّفَرْقَةُ
النِّزَاعُ	الْجَمْعُ
الشَّكْوَى	الْاِخْتِلَافُ
الْتَّفَرْقُ	الْاِتَّحَادُ

### الواجِبُ المُرِزِّلي



استعِمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيْدَةٍ.

- شَعَرٌ: .....  
وَحِيدٌ: .....  
النَّهَارُ: .....  
غَارِقَةٌ: .....  
فَكَرٌ: .....  
يَشْمُ: .....  
غَيْرٌ: .....  
أَسْرَعَ: .....

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

## إِعَادَةُ تَوْزِيعِ الْعَمَلِ

(المُشَهَّدُ الرَّابِعُ)

دویم خل د کار ویشل  
(خلورمه برخه)

خبری اتری  
تول ملگری پرته له دې چې کومه دنده  
ترسره کړي، په کور کې کښیناstellen.  
چونګښې وویل: دا خه خبره ده؟ آیا  
مور به په لوره او تنده وخت تیرو؟  
چوغکې وویل: مور به کارونه په خپل  
منځ کې ووبېشو.

چونګښې وویل: خرنګه چې غواړې  
کارونه ووبېشه.

چوغکې وویل: زه اویه راوړم، سوی  
به د خورو غم وکړي او تاسو به د کور  
کارونه برابر کړئ.

چونګښې وویل: زما خوبینه ده.  
سوی وویل: زما هم رضاده.

چوغکې کښین وکړې ترڅواوړۍ راوړۍ،  
خو بریالي نه شوه او پرته له او بیو کور ته  
راغله. سوی له کور خڅه ووت ترڅو  
خواړه راوړۍ، خو هیڅ شي ېې پیدا نه  
کړ او بیرته کور ته ستون شو. چونګښې  
ډېره وسه وکړه چې ډوډی تیاره کړي،  
خو وې نشوکړای.

تول ملگری کښیناستل، او یو بل ته  
ېې کتل.

چونګښې وویل: پرمور خه شوي دي؟

الْحِوارُ:

جَلْسَ الْأَصْدِيقَةِ فِي الْبَيْتِ بِلَا عَمَلٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ مَا هَذَا؟! هَلْ نَبَقَّى فِي جُوعٍ وَعَطَشَ؟!

قَالَ الْعُصْفُورُ: نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: وَزَعَ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

قَالَ: أَنَا أَحْمِلُ الْمَاءَ، وَالْأَرْنَبُ تَأْتِي بِالطَّعَامِ

وَأَنْتِ تَقْوِيمِنَ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.

قَالَتِ الضِّفْدَعَةُ: رَضِيتُ.

قَالَتِ الْأَرْنَبُ: قَبِيلَتُ.

حَاوَلَ الْعُصْفُورُ أَنْ يَأْتِي بِالْمَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ.

وَعَجَزَتِ الْأَرْنَبُ أَنْ تَأْتِي بِالطَّعَامِ.

حَاوَلَتِ الضِّفْدَعَةُ أَنْ تُعِدَ الطَّعَامَ فَلَمْ تَقْدِرْ.

جَلْسَ الْأَصْدِيقَةِ، وَنَظَرَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى صَاحِبِهِ.

چوغكىپى ويل: خدای تعاليٰ دې كارغە  
هلاك كېرى.  
تولو ووپىل: الله تعاليٰ دې كارغە هلاك  
كېرى.  
چوغكىپى ووپىل: راخى ترخۇ خېلى  
پخوانى دندىپى بىرته له سره پىل كېرو.

قالَتِ الضِّفْدَعَةُ: مَاذَا جَرَى لَنَا؟!  
قَالَ الْعَصْفُورُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغَرَابَ.  
قَالَ الْجَمِيعُ: قَاتَلَ اللَّهُ الْغَرَابَ.  
قَالَ الْعَصْفُورُ: هَيَا، كُلُّ يَقُومٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي  
كَانَ يَعْمَلُهُ مِنْ قَبْلٍ.

### معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	نُعِيدُ	نجدد، يعني توزيع العمل من جديد
٢	رَضِيتُ	قبلت
٣	تُعِدُّ	تجهز، تهيئ
٤	هَيَا	أسرع

### التَّدْرِيَّبُاتُ

التَّدْرِيَّبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١- هل أعاد الأصدقاء توزيع العمل؟
- ..... ٢- ماذَا كانَ عَمَلُ الْعَصْفُورِ الْجَدِيدِ؟
- ..... ٣- هل نجحتِ الأرنبُ في عملِها الجَدِيدِ؟
- ..... ٤- على ماذَا اتفقَ الأصدقاءُ الْثَّلَاثَةُ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئَلَةً لِلأَجْوَيْهِ التَّالِيَّهُ:

- ١ ..... ؟ الضَّفْدَعَهُ تَقُومُ بِعَمَلِ الْبَيْتِ.
- ٢ ..... ؟ نَعَمْ، وَافَقَتَا عَلَى التَّقْسِيمِ الْجَدِيدِ.
- ٣ ..... ؟ جَاءَتِ الْأَرْنَبُ بِالطَّعَامِ.
- ٤ ..... ؟ كَانَ عَمَلُ الضَّفْدَعَهُ فِي التَّقْسِيمِ الْجَدِيدِ تَنْظِيمَ الْبَيْتِ.
- ٥ ..... ؟ قَالُوا: قَاتَلَ اللَّهُ الْغُرَابَ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِكَلِمَهٍ مُنَاسِبَهٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّهُ:

- في - تَبَقَى - وَزْعٌ - تَقْوِيمٌ - وَنَظَرٌ - قَاتَلَ - كُلُّ - عَمَلٌ.
- ١ ..... جَلَسَ الْأَصْدِيقَهُ ..... الْبَيْتِ بِلَا.....
  - ٢ ..... مَا هَذَا هَلْ ..... فِي جُوعٍ وَ عَطَشٍ؟
  - ٣ ..... الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.
  - ٤ ..... وَ أَنْتِ ..... بِعَمَلِ الْبَيْتِ؟
  - ٥ ..... جَلَسَ الْأَصْدِيقَهُ ..... كُلُّ إِلَى صَاحِبِهِ
  - ٦ ..... اللَّهُ الْغُرَابَ.
  - ٧ ..... هَيَا يَعْمَلُ ..... مِنَ الْعَمَلِ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

### التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّهِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَهً:

- ١ ..... بِلَا - مَضَى - عَمَلٍ - يَوْمٌ.

٢ - تُحِبُّ - كَمَا - الْعَمَلَ - وَزَعْ.

.....  
٣ - مَاءٍ - رَجَعَ - الْبَيْتِ - غَيْرِ - مِنْ - إِلَى - الْعَصْفُورُ.

.....  
٤ - تُعِدَّ - الطَّعَامَ - الضِّفَدَعَةُ - حَاوَلَتِ - أَنْ.

.....  
٥ - إِلَى - صَاحِبِهِ - كُلُّ - نَظَرٍ.

.....  
٦ - يُنَاسِبُهُ - الْعَمَلَ - يَعْمَلُ - الَّذِي - كُلُّ.

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِقْرَأُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَلَا حِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ  
(المفعول به)

١ - وَزَعَ الْعَمَلَ كَمَا تُحِبُّ.

٢ - نُعِيدُ تَوْزِيعَ الْعَمَلِ.

٣ - أَنَا أَحْمِلُ الْمَلَه.

٤ - قَاتَلَ اللَّهُ الْغَرَابَ.

٥ - هِيَ تُعِدُّ الطَّعَامَ.

٦ - كُلُّ يَعْمَلُ الْعَمَلَ الَّذِي يُنَاسِبُهُ.

## التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: عَيْنِ الْمُفْعُولَ بِهِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ فِي الْعِبَارَاتِ

الآتِية:

- ١ - كَافَأَ الْمُدِيرُ التَّلَمِيْذَ الْمُتَّازَ.
- ٢ - شَرَبَ الْوَلَدُ الْلَّبَنَ.
- ٣ - اشْتَرَى الطَّالِبُ الْكُتُبَ.
- ٤ - كَتَبَ الْاِبْنُ رِسَالَةً.
- ٥ - سَعَيَتِ الْبِنْتُ النَّصِيْحَةَ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ كَمَا فِي الْمِثالِ:  
أَنَا أَحْمِلُ الْكُتُبَ وَفَاطِمَةُ تَحْمِلُ الْكُرَاسَاتِ.

- ١ ..... .....
- ٢ ..... .....
- ٣ ..... .....
- ٤ ..... .....

## التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: الذِّيْخِرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ

النَّارُ	الْمُوْقَدُ
الْأَوَانِي	الْمَطْبُخُ

التنظيف	الطبخ
القدر	الطبق
الكوب	الملعقة

الواجب المنزلي

استعمل الكلمات الآتية في جمل لي تكون مفهولاً به.

..... ١- الغراب:

..... ٢- الشجر:

..... ٣- المكتب:

..... ٤- الباب:

..... ٥- القلم:

..... ٦- الملابس:

## الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

## الْمَعْلُمُ



## بنونکی

بنونکی زموږ د پلار په خبر دي، او مورډ پوهې او ادب په رپا بنايسته کوي، د بنونکي د کوښتونو او زيار په برکت مورډ ته له ټپولو علومو شخه ګته اخيستل آسانه ده.

بنونکي په ټولنه کې لوړ مقام او منزلت لري.

پدی هکله یو شاعر فرمایي:  
پاشه او د بنونکي احترام پرخلي کړه  
زېړي د چې بنونکي استازۍ واوسې  
مورډ ټول د بنونکي احترام کوو،  
هغه مورډ سره د سبقونو په زده کړه  
کې مرسته کوي ترشو په ازموينه کې  
بری ترلاسه کړو، او داله بنونکي،

المعلم مثل أبينا (والدنا). هو يربينا، ويعلمنا  
العلم والأدب. وبجهده يسهل كل العلوم علينا.  
للمعلم مكانة عالية في المجتمع، حيث قال  
الشاعر:

قُم لِلْمُعَلِّم وَفِي التَّبِيجِيلَا = كَادَ الْمَعْلُم أَنْ يَكُونَ  
رَسُولاً.

كُلُّ واحِدٍ مِنَّا يَحْتَرِمُ الْمَعْلُمَ فَهُوَ يُسَاعِدُنَا لِنَفْهَمِ  
دُرُوسَنَا وَنَنْجَحَ فِي امْتِحَانَاتِنَا، وَهَذَا سِرُّ حَبَّتِنَا  
لِلْمَعْلُمِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالدُّرُوسِ.

شونخی او خپلو سیقونو سره زمود د مینی نښه  
د سپورت (بلني روپي) د مضمون پر مهال

بنوونکي موردلوبو میدان ته بوخي او هلتنه د فويال او يا واليلاب لوپي ترسره کوو. بيا وروسته خپل ټولگي ته راګرخو، خپل وخت پي خایه نه تير وو خکه وخت دېر ارزښت لري، خدای تعالي دي زمود شونونکو عمر او بدکري.

في حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ يَأْخُذُنَا المَعْلُومُ إِلَى الْمَلَعِبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)، فَهُنَاكَ نَلْعَبُ كُرَّةَ الطَّائِرَةَ، ثُمَّ تَرْجَعُ إِلَى الْفَصْلِ، وَلَا نُضِيعُ وَقْتَنَا؛ لَأَنَّ الْوَقْتَ ثَمِينٌ (غَالِ). أَطَالَ اللَّهُ عُمَرَ مُعَلِّمِنَا جَمِيعًا.

## معاني الكلمات

الرَّقم	الكلمة	معناها
١	يُبَيِّنَا	يُهَذِّبُنَا
٢	بِجُهْدِهِ	بِسَعْيِهِ
٣	نُضِيعُ	نَتَلْفُ / نَفْقَدُ
٤	الملعب	مَكَانُ اللَّعِبِ
٥	أَطَالَ	عاشَ طَوِيلًا، زَادَ عُمُرُهُ
٦	كَادَ	قرَبَ
٧	وَفَهُ	أَعْطَهِ الاحْتِرَامَ الْكَامِلَ
٨	التَّبَجيْلُ	الاحْتِرَامُ



التَّدْرِيْبُاتُ

## التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ

- ١ - هل المعلم مثل الأب؟
- ٢ - مَاذا نَتَعَلَّمُ مِنَ الْمَعْلَمِ؟

- ٣- في مَاذا يُسَاعِدُنَا المَعْلُمُ؟  
٤- أين يَأْخُذُنَا المَعْلُمُ في حِصَّةِ الرِّيَاضِةِ؟  
٥- مَاذا نَعْمَلُ في الْمَلَعِبِ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- مُعَلِّمِي مِثْلُ وَالِدِي؛ لِأَنَّهُ يَغْضَبُ عَلَيَّ.
- ٢- مُعَلِّمِي يُعْلِمُنِي أَنْوَاعًا مِنَ الْعِلْمَ.
- ٣- لَا يُسَاعِدُنِي مُعَلِّمِي؛ لِأَنَّهُ فَلَجَ في دُرُوسِي.
- ٤- لَا نُضِيعُ أَوْقَاتَنَا؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ غَالِ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ:** هَاتْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- ١- أَنْوَاعًا: .....  
٢- الْمَعْلُمُ: .....  
٣- ثَمَنُ: .....  
٤- نَرْجِعُ: .....  
٥- يَسْعَى: .....

## التَّدْرِيبُ الرَّابعُ إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

- ١ - نَوْعٌ: .....
- ٢ - عِلْمٌ: .....
- ٣ - كِتَابٌ: .....
- ٤ - دَرْسٌ: .....
- ٥ - اِمْتِحَانٌ: .....

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اِقْرَا الْجُمْلَ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا  
خَطُّ (المَفْعُولُ بِهِ (نا) المُتَكَلِّمُ)

- ١ - الْمَعْلُومُ يُرِبِّيْنَا
- ٢ - الْمَعْلُومُ يُسَاعِدُنَا.
- ٣ - الْمَعْلُومُ يُعَلِّمُنَا

## التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اِقْرَا الْمِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْبَاقِي مِثْلَهُ:

- المثال: يُدَرِّسُ:      الْمَعْلُومُ يُدَرِّسُنَا
- ١ - يُهَذِّبُ: .....
  - ٢ - يُفَهِّمُ: .....
  - ٣ - يُحَدِّثُ: .....
  - ٤ - يُكَلِّمُ: .....

### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اقْرَأِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ (الْجُمْلُ الدُّعَائِيَّةُ):

- ١ - أَطَالَ اللَّهُ عُمَرَ مُعَلِّمِنَا.
- ٢ - بَارَكَ اللَّهُ فِيْكَ.
- ٣ - حَفِظَكَ اللَّهُ.
- ٤ - أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ.
- ٥ - أَدَمَ اللَّهُ بَقَاءَكَ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المَاضِي	الْمُضَارِعُ
رجَعْنَا	نَرَجِعُ
لَعِبْنَا	.....
نَحْجَنَا	.....
دَرْسَنَا	.....
كَتَبْنَا	.....

### التَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اقْرَأِ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ وَ لَا حِظْ أَقْوَسَيْنِ (...):

- ١ - الْمَعْلُمُ مِثْلُ أَبِيْنَا (وَالِدِنَا)
- ٢ - يَأْخُذُنَا إِلَى الْمَلَعِبِ (مَكَانِ اللَّعِبِ)
- ٣ - الْوَقْتُ ثَيْنُ (غَالِ)

**الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخَرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

المربي

الأستاذ

الفُصُولُ

الْأَخْتِنَارَاتُ

فَنَاءُ الْمَدْرَسَةِ

الفنون

غُرْفَةُ الْمُدْرِسِينَ

التربيَّةُ

## المُعْمَلُ

الادارة



**رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْأَيْةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفَيِّدَةً:**

١- **وَالدُّنْـا - الْمَعْلُـمُ - يُرِبِّـنَا - لِأَنَّهُ - مِثْـلُ.**

- ٢ - سَهْلَتْ - الْعُلُومُ - بِجُهْدِهِ - عَلَيْنَا

-٣- نَلْعَبُ - الطَّائِرَةِ - هُنَاكَ - كُرَّةً

- ٤ - لَأْنَهُ - نَضِيعُ - ثَمَّيْنُ - الْوَقْتَ -

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

# المَهْنُ



حرفي او كسبونه

بنوونکی: السلام عليکم و رحمت الله و  
برکاته.

زده کوونکی: وعليکم السلام ورحمه الله و  
برکاته.

بنوونکی: مور نن د کسبونو به اره خبری  
کوو.

فایزه: که اجازه راکپی، د حرفي معنا مور ته  
خرگلنه کپی.

بنوونکی: (مهن) حرفي د کسب جمع ده.

شکيلا: زه غوارم چې انځورګره واوسم او  
د منظرو انځورونه رسم کرم.

بنوونکی: دېره شهه ده.  
سعیده: زما درزیتوب (خیاطی) خوبنېږي،

غوارم چې درزی شمه.  
هدی: پلار مې دروازې جوړووی.

الأُسْنَادَةُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

الْتُّلْمِيذَاتُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ  
وَبَرَكَاتُهُ.

الأُسْنَادَةُ: نَتَحَدَّثُ الْيَوْمَ عَنِ الْمَهْنِ؟

فَائِزَةُ: لَوْ سَحْتِ، مَا مَعْنَى الْمَهْنِ؟

الأُسْنَادَةُ: الْمَهْنُ جَمْعُ مِهْنَةٍ وَ هِيَ حِرْفَةٌ.

شَكِيلَةُ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَامَةً، أَرْسُمُ مَنَاظِرَ  
جَمِيلَةً.

الأُسْنَادَةُ: جَمِيلٌ جَدًاً.

سَعِيَدَةُ: أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَصْبِحَ خَيَّاطَةً.

هَدَى: أَبِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَ...

سلمي: ورور مې د موټرو مسټري دی.  
بسيره: خور مې په لرگيو کې حکاکې (نقشونه)  
کوي.  
ښوونکي: له تاسو خخه دېره منه چې له ما سره  
موپه لوست کې ګلړون وکړ.

سلمي: أخې يُصلح السَّيَارَاتِ وَ...  
بسيره: أخْتِي تَحْفَرُ فِي الْخَشَبِ.

الأُسْتَاذَة: أَشْكُرُ كُنَّ جَمِيعًا عَلَى مُشَارَكَتِكُنَّ.

## معانی الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	معناها
١	المِهْنُ	جَمْعٌ مِهْنَةٍ وَ هِيَ الْحِرْفَةُ
٢	مَنَاظِرُ	مَشَاهِدٌ جَمِيلَةٌ لِلنَّظَرِ
٣	تَحْفِرُ	تَنْقُشُ فِي الْخَشَبِ أَيْ تَرْسُمُ فِيهِ

## التَّدْرِيْبَاتُ

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١ - عَمَ يَتَحَدَّثُ هَذَا الدَّرْسُ؟
- ..... ٢ - مَنْ يَرْسُمُ الْمَنَاظِرَ؟
- ..... ٣ - مَنْ يُصْلِحُ السَّيَارَاتِ؟
- ..... ٤ - مَنْ الَّذِي يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ؟
- ..... ٥ - مَنْ تَحْفِرُ فِي الْخَشَبِ؟

### التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: وَفِقْ بَيْنَ الْوَظِيفَةِ وَ الْعَمَلِ كَمَا فِي المِثَالِ:

#### الْعَمَلُ

الْعِمَارَاتِ

يُصْلِحُ

السَّيَارَاتِ

يَبْيَنِي

#### الْوَظِيفَةُ

١ - الْمَهْنَدِسُ

٢ - الرَّسَامُ

الطَّعَامُ

الْمُتَّهَمُ

الصُّورَ

النَّارُ

يُطْفِئُونَ

يَرْسُمُ

يَطْبُخُ

يُدَافِعُ عَنْ

الْطَّبَاخُ

رَجَالُ الْإِطْفَاءِ

الْحَامِيُّ

الْمِيكَانِيَّ

**التَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ:** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمِلٍ مُفِيدَةٍ:

..... ١- النَّجَارُ:

..... ٢- الْحَدَادُ:

..... ٣- السَّائِقُ:

..... ٤- الْخَيَاطُ:

..... ٥- الْبَقَالُ:

**التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:** اقْرَا الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ وَ لَا حِظْ (نَصْبَ الْمُضَارِعِ بِاَنْ):

..... ١- أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ رَسَامَةً.

..... ٢- أُحِبُّ أَنْ أَصْبِحَ خَيَاطَةً

..... ٣- أَبِي يُحِبُّ أَنْ يَحْفَرَ فِي الْخَشْبِ.

**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:** حَوْلَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَّةِ إِلَى صِيغَةِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: أَخِي يُحِبُّ أَنْ يَرْسُمَ      أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ

..... ١- مُحَمَّدٌ يُفَضِّلُ أَنْ يَقْرَأَ.

..... ٢- فَاطِمَةٌ تَرْغَبُ فِي أَنْ تُطَالِعَ.

..... ٣- شَاكِرٌ يُرِيدُ أَنْ يُسَافِرَ.

..... ٤- هَدَى تُرِيدُ أَنْ تَحْجَجَ.

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** حَوْلَ الْجُمَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ: يُحِبُّ مُحَمَّدٌ أَنْ يَتَعَلَّمَ.

١- تُحِبُّ فَاطِمَةُ أَنْ تَرْسِمَ الْمَنَاظِرَ.....

٢- يَرْجُو شَاكِرٌ أَنْ يَخْدُمَ الْوَطَنَ .....

٣- أَنَا أَحِبُّ أَنْ أُسْوِقَ السَّيَّارَةَ .....

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اِنْظُرْ إِلَى النُّقْطِ الْثَّلَاثَةِ، الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ....**  
**(عَلَامَةُ الْحَذْفِ)**

١- أَبِي يُحِبُّ أَنْ يَصْنَعَ الْأَبْوَابَ وَ .....

٢- أَخِي يُحِبُّ أَنْ يُصْلِحَ السَّيَّارَاتِ وَ .....

٣- أَنَا أَحِبُّ أَنْ أُرْسِمَ الصُّورَ وَ .....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

الْحَامِيُّ الفَلَّاحُ ..... الْحَامِيُّ

الْمُذِيَّاعُ الإِطْفَاءُ ..... الْمُذِيَّاعُ

الْطَّيِّبُ الْعَاملُ ..... الْطَّيِّبُ

النَّجَارُ الْجُنْدِيُّ ..... النَّجَارُ

الْحَدَادُ الصَّيَادُ ..... الْحَدَادُ



هَاتِ خَمْسَ جُمِيلٍ مُفَيِّدَةٍ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا (أَنْ) مَعَ فِعْلِ الْمُضَارِعِ.

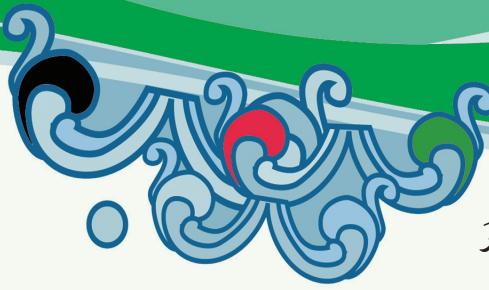
-١.....

-٢.....

-٣.....

-٤.....

-٥.....



الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

## النَّشِيدُ

### يَا إِلَهِي

يَا سَمِيعًا لِلنَّدَاءِ!	يَا إِلَهِي!
يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ!	يَا إِلَهِي!
لِي نَجَاحًا فِي حَيَاةِي	رَبِّ هَبِيْءٍ
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ	وَاحْمَمْيِي
عَوْنَهُ فِي النَّائِبَاتِ	وَأَبِي كُنْ
كُنْ لَهَا ضِدًّا لِالْعُدَاءِ	وَبِلَادِي
يَا مُجِيبًا لِلدُّعَاءِ!	يَا إِلَهِي!

### ترانه

ای زما خدایه

ای د دعا او ریدونکیه!	ای خـدایه!
ای د دعا قبلوونکیه!	ای خـدایه!
په ژوندانه مې بريمون کړه	پروردگـاره!
د ژوند له ناخوالو خخه و ژغوره	او زـما مور
ته په ستونزو او کړاونو کې مرستندويه او سې.	او زـما پـلار
د دېمنانو له شـرو او زـیان خـخه پـه خـپـل اـمان کـې وـسـاتـې	او زـما هـبـوـاد
ای د دعا ګـانـو قـبلـونـکـیـه!	ای زـما خـدـایـه!

## معاني الكلمات

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حَادِثَاتُ	جمع حادثة وهي الأمور الشديدة أو الحالة الصعبة	حَقٌّ	هَيْئَة
النَّائِبَاتُ	جمع نائبة وهي المضيفة أو كل ما يحيزن الإنسان	إِحْفَاظٌ	اِحْمَ
	جمع عدو أي الأعداء		الْعَدَاةُ

### التَّدْرِيبَاتُ

**التَّدْرِيبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١ - مَاذَا يَطْلُبُ التَّلَمِيذُ لِنَفْسِهِ؟ .....
- ٢ - مَاذَا يَطْلُبُ التَّلَمِيذُ لِوَالِدِهِ؟ .....
- ٣ - بِمَاذَا يَدْعُو التَّلَمِيذُ لِأُمِّهِ؟ .....
- ٤ - مَا دُعَاهُ التَّلَمِيذُ لِبَلَدِهِ؟ .....

**التَّدْرِيبُ الثَّانِي: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوَبَةِ الْأَتِيَّةِ بِوَضْعِ (مَاذَا، هَلْ، يَمْ، كَمْ).**

- ١ - ؟ أَرِيدُ نَجَاحًا فِي حَيَاتِي .....
- ٢ - ؟ نَعَمْ، أَنَا أَسَاعِدُ أَبِي فِي أَعْمَالِهِ .....
- ٣ - ؟ دَعَوْتُ اللَّهَ مِائَةً مَرَّةً .....
- ٤ - ؟ بِسِلَاحِ الْمُنْطِقِ أَفَاتَلُ الْعَدُوَّ .....

**التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفَيَّدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:**

- ..... ١ - سَيِّعٌ :  
..... ٢ - بُحِيْبٌ :  
..... ٣ - هَيْئٌ :  
..... ٤ - ضِدٌ :

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: هَاتْ أَمْرَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

الرَّقْم	الْفِعْلُ	الْأَمْرُ مِنْهُ
١	صَامَ	كُنْ
٢	قَامَ	
٣	لَامَ	
٤	دَارَ	
٥	قَالَ	

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: إِقْرَأُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَ لَا حِظْ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ (!)**

- ١ - يَا إِلَهِي !  
 ٢ - يَا سَيِّعاً لِلنَّدَاءِ !

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** ضَعْ عَلَامَةَ النِّدَاءِ (!) فِي مَكَانِهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ:

- ١- يَا مُحَمَّدُ أَقْبِلْ
- ٢- يَا رَجُلًا سَاعِدِنِي
- ٣- يَا سَمِيعَ النِّدَاءِ.
- ٤- يَا مُجِيبَ الدُّعَاءِ.
- ٥- يَا طَالِبُ اِقْرَأْ دَرْسَكَ.
- ٦- يَا عَبْدَ اللَّهِ اِسْمَعْ.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِيلٍ فِيهِ نِدَاءُ، عَدَا الْجُمْلِ السَّابِقَةِ.

- ..... -١
- ..... -٢
- ..... -٣

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوَيَّةُ)

الْرَّبُ	الْإِلَهُ
الْوَطَنُ	الْأُخْتُ
الْخَالِقُ	الْكَوَارِثُ
وَالْمَنَاجَةُ	وَالرَّجَاهُ
الْأَخُ	الْطَّالِبُ



اُكْتُبْ النَّشِيدَ فِي كُرَاسَتِكَ وَاحْفَظْهُ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ

## آدَابُ الضِّيَافَةِ



### د ميلمستيا آداب

که غواپې چې خېل دوست خېل کور ته د ميلمستيا لپاره راوغواپې، نوباید هغه ته د ميلمستيا اوخت و تاکې او خېل به پته سمه خرگنده کړي ترڅو پرته له ستونزې او سرګردانی ستاکور ته راورسېږي، کله چې ستا دوست ستاسو کور ته راورسیده، نو بنه راغلاست ورته ووايه له هغه سره کښېنه ترڅو د خوشحالی احساس وکړي او هغه یوازې مه پېږدده. د د او د کورنې په هکله ورځنې پوښته وکړه خېل ميلمه ته خوند ورڅوارة تيار کړه او له دسترخوان خخه تر

إِذَا أَرِدْتَ أَنْ تُضِيفَ صَدِيقَكَ، فَتُخْبِرُهُ  
بِمَوْعِدِ الضِّيَافَةِ، وَتُعْطِيهُ عُنْوَانَ بَيْتِكَ؛  
حَتَّى يَصِلَ بِسُهُولَةٍ. إِذَا وَصَلَ الضَّيْفُ  
إِلَى بَيْتِكَ، فَعَلَيْكَ أَنْ تُرْحِبَ بِهِ، وَتَقُولَ لَهُ:  
أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكُمْ.  
اسْأَلْ ضَيْفَكَ عَنْ حَالِهِ وَحَالِ أُسْرَتِهِ.  
أَكْرِمْهُ بِالْجُلُوسِ مَعَهُ؛ لِكَيْ يَفْرَحَ، وَلَا تَتَرْكُهُ  
وَحْدَهُ، وَقَدْ لِمَ طَعَامًا لَذِيْذًا.

غه مه پورته کېرە، تر خو ميلمه دوجى نه وي بشپړه کړي. خکه امکان لري ميلمه یې د حیا له امله بس کړي او د ميلمه د ستنيلو په وخت کې ميلمه د کور تر دروازې پورې بدراګه او بیا خدای په امانی ورسره وکړه.

لا تَقْمُ عَنِ الْمَايَدَةِ بِسُرْعَةٍ؛ كَيْ يَأْكُلَ الضَّيْفُ جَيِّدًا، لِأَنَّكَ إِذَا قَمْتَ قَبْلَهُ، يَسْتَحْيِي، وَيَتَوَقَّفُ عَنِ الْأَكْلِ.  
إِذَا أَرَادَ ضَيْفَكَ أَنْ يَعُودَ إِلَى بَيْتِهِ، فَوَدْعُهُ بالْخُرُوجِ مَعَهُ مِنَ الْبَيْتِ.

### معانی الكلمات

الكلمة	معناها	١
تضييف	تدعوه إلى تناول الطعام	٢
المائدة	السفرة	٣
ترحيب	تستقبل	٤
يتوقف	يكف / يتمنع	٥
تودع	تفارق، وقل له: مع السلامه	٦

### التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- ..... ١ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا جَاءَكَ ضَيْفٌ؟
- ..... ٢ - هَلْ تَرُكُ الضَّيْفَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ؟
- ..... ٣ - اذْكُرْ إِثْنَيْنِ مِنْ آدَابِ الضَّيَافَةِ؟
- ..... ٤ - مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَجِلِسْ مَعَ الضَّيْفِ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي:** ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْأُجُوبَةِ الْآتِيَةِ بِاسْتِعْمَالِ  
(لِمَا، كَيْفَ، مَاذَا، مَتَى).

- ١ - .....؟ أَدْعُو صَدِيقِي كَيْ يَتَنَوَّلَ الْإِفْطَارَ مَعِي.
- ٢ - .....؟ أَكْتُبْ عُنْوانَ بَيْتِي وَاضِحًا عَلَى الرِّسَالَةِ.
- ٣ - .....؟ أُخْضِرُ لِلضَّيْفِ مَاءً قَبْلَ الطَّعَامِ لِيُغَسِّلَ يَدِيهِ.
- ٤ - .....؟ أَكْفُ عنِ الطَّعَامِ حِينَ يَكْفُ الضَّيْفُ عَنْهُ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ:** صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي قَائِمَةِ (أ) بِضِدِّهَا فِي قَائِمَةِ (ب)  
كَمَا فِي الْمِثالِ:

ب	أ
يَخْرُزُ	أُعْطِهِ
تَحْلِسُ	يَخْضُرُ
يَسِيرُ	قَبْلُهُ
بَعْدُهُ	تَقْوُمُ
خُذْهُ	يَفْرُحُ
يَغِيْبُ	يَتَوَقَّفُ

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: أَنْ - لَنْ - كَيْ - لِكَيْ.**

- ١ - أُرِيدُ ..... أَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْغَدَاءِ مَعَ أُسْرَتِي.
- ٢ - أَرْجِعَ ..... أَرْجِعَ إِلَى الْبَيْتِ مُتَاخِرًا.
- ٣ - أَدْخُلُ الْغُرْفَةَ ..... أَسْتَرِيحَ قَلِيلًاً.
- ٤ - أُحِبُ ..... أَتَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: إِمْلَأُ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

### **الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ**

الرَّقْمُ	ال فعل المضارع المرفوع	الْفَعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	كَيْ	إِذْنُ	حَتَّى
١	نَفْهُمْ	نَفْهُمْ	كَيْ نَفْهُمْ	إِذْن نَفْهُمْ	حَتَّى نَفْهُمْ
٢	يَعْمَلُ				
٣	يَلْتَزِمُ				
٤	يَفْتَخِرُ				
٥	يَهْتَمُ				

التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: اِقْرَا الْجُمْلَ التَّالِيَةَ مُلْاحِظًا أَسْلُوبَ النَّهْيِ (الْتَّعْبِيرُ:

النَّهْيُ بِـ «لا»)

١ - لا تَرْكُهُ وَحْدَهُ.

٢ - لا تَقْمُ عَنِ الْمَائِدَةِ بِسُرْعَةٍ.

٣ - لا تَأْكُلُ أَكْثَرَ مِنَ الْلَّازِمِ.

٤ - لا تَجْلِسْ مَعَ الْفُسَاقِ.

التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمْلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا نَهْيٌ بـ «لا»

..... - ١

..... - ٢

..... - ٣

..... - ٤

## الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

غَدَاءٌ	زَمِيلٌ
عَشَاءٌ	فُطُورٌ
سَرَّ	إِفَطَارٌ
غُرْفَةُ الضُّيُوفِ	مَوْقِفٌ



إِحْفَظِ الْحَدِيثَ الْأَتِيَ وَ افْهَمْ مَعْنَاهُ:

(مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ) <sup>(١)</sup>

---

. رواه البخاري ج ٥، ص ٢٤٠

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

# آدَابُ الْجَلِسِ



## د مجلس ادب

خالد له خیل زوی عبد الله خخه وغونښل  
ترڅو له د سره د دوستانو ليلنې ته ولاړ  
شي، عبد الله له وتلو مخکې خپل پلارته  
وویل: زه له دې مخکې ستاسره د دوستانو  
ليلنې ته نه يم تللى.  
پلارې پې وویل: له دې خبرې خخه ستا  
موخه خه ده؟

زوی پې وویل: دلينې اوكتنې آداب خه دي؟  
پلارې پې وویل: له ننولو شخه مخکې دکور  
له خاوند خخه د داخلیدو اجازه وغواړه؟  
کله چې دکور خاوند بهر ته راغي هغه ته  
سلام واچوه او بیا پې که چېږي کورته د  
داخلیدو اجازه درکړه، نو داخل شه.

عبد الله وویل: د کینا ستو او له نورو سره د  
مجلس ادبونه خه دي؟  
پلارې پې وویل: له هر خه د مخه هغوي ته  
سلام وکړه، د هغوي خبرو ته غور ونیسه،

**دعا خالد ابنه عبد الله لينخرج معه في زيارة بعض الأقارب.**

**قال عبد الله: أنا لم أخرج معك في زيارة قبل اليوم.**  
**قال الوالد: ماذا تقصـد؟**

**قال عبد الله: ما آداب الزيارة؟**  
**قال والده: استأذن قبل الدخول. إذا خرج صاحب الدار، فسلم عليه، وإذا دعاك للدخول فادخل.**

**قال عبد الله: ماذا أفعل حين أجلس في الجلسة؟**  
**قال الوالد: استمع إلى حديثهم، ولا تقطيع من**

يَتَحَدَّثُ، وَلَا تُطِلِّ الْحَدِيثَ، وَلَا تَلْتَفِتْ  
يَمِينًا وَشِمالًا، وَلَا تَعْبَثْ بِشَعْرِكَ وَأَنْفِكَ،  
وَتَجَنَّبْ كَثْرَةَ الْمِزَاحِ وَالْقَهْقَهَةِ.

د چا خبری مه قطع کوه، له اوردو خبر او بني او چپ لوري ته له کتلو خان و زغوره، په خپلو ويستاني او پوزه کې گوتې مه وھه، او له ټوکو، تکالو، شوخى او قهقهه خندا خخه خان و ساته.

## معانی الكلمات

معناها	الكلمة	الرقم	معناها	الكلمة	الرقم
البيت	الدار	٥	تنظر	تلتفت	١
أُتُرُكُهُ لِيُواصِلَ	لا تُقاطِع	٦	ابتعُدْ	تجنَّبْ	٢
تلعب	تعْبَثْ	٧	الضَّحْكُ بِالْقُوَّةِ	الْقَهْقَهَةُ	٣
			كلام مُضْحِكٌ	المِزَاحُ	٤

## التَّدْرِيْبُات

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- إلى أين خرج عبد الله؟.....
- ٢- ما تحية الإسلام؟.....
- ٣- ذكر ثلاثة من آداب المجلس؟.....
- ٤- ذكر ثلاث صفات يجب تركها في المجلس.....
- ٥- لماذا لا نطيل الزيارة؟.....

## التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ

- ١- يَجِبُ أَنْ نَسْتَأْذِنَ لِلَّدُخُولِ عِنْدَ الزِّيَارَةِ.
- ٢- يَجِبُ أَنْ نَرْفَعَ أَصْوَاتَنَا عِنْدَ الْحَدِيثِ.
- ٣- أَزُورُ أَقْرَبَائِي فِي أَيِّ وَقْتٍ أُرِيدُ.
- ٤- لَا أَعْبَثُ فِي الْجَلِسِ بِشَعْرِي وَأَنْفِي.

## التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- ١- أَسْتَأْذِنُ.....
- ٢- آدَابُ.....
- ٣- تُقَاطِعُ.....
- ٤- تَلْتَفِتُ.....
- ٥- نَعْبَثُ.....

## التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِقْرَا الْجُمْلَ الْآتِيَةَ (المُضَارِعُ الْمُرْفُوعُ وَ الْمُجزُومُ)

أَخْرُجْ مَعَكَ

لَمْ اتَّعُودُ الْجَلْسَةَ مَعَ النَّاسِ

لَا تَجِلِسْ حَيْثُ تَجِدُ الْمَكَانَ

لَا أَخْرُجْ مَعَكَ

أَتَعُودُ الْجَلْسَةَ مَعَ النَّاسِ

لَا تَجِلِسْ حَيْثُ تَجِدُ الْمَكَانَ

## التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: ضَعْ أَدَاءَ الْجَزْمِ (لَمْ، لَمَّا، لَا النَّهْيِ) فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

١- حَمَدُ..... يَخْرُجُ إِلَى السُّوقِ.

٢- شَغَلَنِي الْعَمَلُ و..... اذَهَبْ إِلَى الْمَكَتبِ.

٣- هُوَ يَقُولُ:..... تَحْضُرِ الْجَلْسَةَ.

## الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَكْمِلْ عَلَى غَرَارِ الْمَثَالِ:

لَا تَدْخُلْ	لَمْ يَدْخُلْ	يَدْخُلْ
		يَلْعَبُ
		يَمْرُحُ
		يَخْلَطُ
		يَنْشُرُ
		يَنْتُشِرُ
		يَزْرَعُ

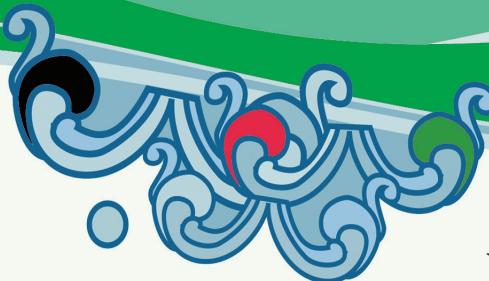
**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** لاحظ المثال ثُم كون أربع جمل على غراره: (التعبير: استعمال إذا)  
 إذا + فعل ماضٍ + فعل أمرٍ = إذا خرج صاحب الدار فسلم عليه.

- ..... - ۱
- ..... - ۲
- ..... - ۳
- ..... - ۴

الْمُنَاقَشَةُ	الْحَفْلَةُ
التَّبَسُّمُ	الْهَدوءُ
الْتَّرْحِيبُ	الْلَقَاءُ
الصَّاحِبُ	الْقِلَةُ
الْقَصِيرُ	الْوِدَاعُ



أُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ آدَابِ الْمَجْلِسِ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلَّدْرُسِ.



الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

## الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ

لومړۍ خلیفه

لومړۍ خلیفه حضرت ابوبکر صدیق حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ د عبدالله ابو قحافه زوي دي.

دوه کاله وروسته له رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خخه زیرې لیلی دی، د تجارت دنده چې درلووده او له بدایو خلکو خخه و. دعرويد نسب شجره بهه ورته معلومه ووه، حضرت ابوبکر لومړنی سړی و چې په محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ یې یمان راور، هغه له دې کبله چې در رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هره خبره یې تصدیقو له، په صدیق ونومول شو، پېر مشران د ده په بلني سره په اسلام مشرف شول. مدینې ته د هجرت په مهال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابوبکر صدیق د خپل سفر لپاره د خان ملکګری غوره کړ او له رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سره د ژوند تر وروستیو شيپو پوري یار او مرستندوی او اودنې کریم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ له وفات وروسته د مسلمانانو لومړنی خلیفه وتاکل شو.

ابوبکر حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ د هجرت په دیار لسم کال وفات او د رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ د قبر ترخنګ خاور وته وسپارل شو.

هُوَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي قُحَافَةَ - رضي الله عنه - وُلِّدَ الصَّدِيقُ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِسَنَتَيْنِ .

عَمِلَ أَبُوبَكْرٍ بِالْتِجَارَةِ حَتَّى صَارَ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ . كَانَ أَبُوبَكْرٍ - رضي الله عنه - عَلَلًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ . أَبُوبَكْرٌ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ . وَسُمِّيَّ بِـ (الصَّدِيقِ) لِأَنَّهُ صَدَّقَ الرَّسُولَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي كُلِّ مَا أَخْبَرَهُ بِهِ .

هَدَى اللَّهُ عَلَى يَدِيْ أَبِي بَكْرِ كَبَارِ الْعَرَبِ . اِخْتَارَ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَبَا بَكْرٍ لِيَكُونَ صَدِيقَهُ فِي الْهِجْرَةِ .

أَصْبَحَ أَبُوبَكْرٌ أَوَّلَ خَلِيفَةً لِلْمُسْلِمِينَ بَعْدَ وَفَاتَ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

تُوْفِيَ أَبُوبَكْرٌ سَنَةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مِنَ الْهِجْرَةِ، وَدُفِنَ بِجَوَارِ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرُّقُم	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أَنْسَابُ	جَمْعُ نَسَبٍ وَ هُوَ النَّسْلُ
٢	صَارَ	تَحَوَّلَ
٣	تَوْفِيَ	مَاتَ
٤	جَوَارٌ	جَنْبٌ

### التَّدْرِيبَاتُ

**التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ..... ١ - مَنْ هُوَ أَبُو قَحَافَةَ؟ .....  
 ..... ٢ - فِيمَ عَمِلَ أَبُوبَكْرٌ؟ .....  
 ..... ٣ - مَتَى وُلِدَ أَبُوبَكْرٌ؟ .....  
 ..... ٤ - مَنْ اخْتَارَهُ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - صَاحِبَهُ فِي هِجْرَتِهِ؟ .....  
 ..... ٥ - مَتَى تُوفِيَ أَبُوبَكْرٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

**التَّدْرِيبُ الثَّانِي: رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمِلًا مُفَيَّدَةً:**

- ..... ١ - بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - بَعْدَ - النَّبِيِّ - أَبُوبَكْرٌ - وُلَدٌ.

- ..... ٢ - الْعَرَبُ - عَلَى - كِبَارٌ - يَدِيهِ - اللَّهُ - هَدَى.

- ..... ٣ - أَبَا بَكْرٍ - اخْتَارَ - لِيَكُونَ - الرَّسُولُ - صَاحِبَهُ.

٤- خَلِيفَةٌ - وَ أَصْبَحَ - الْمُسْلِمِينَ - أَوَّلَ.

الْتَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ: اِقْرَأُ الْجُمْلَ التَّالِيَّةَ وَ لَا حِظْ مَا تَحْتَهُ خَطْ: (كَانَ وَ أَخَوَاتُهَا)

- ١- كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.
- ٢- صَارَ الصَّدِيقُ مِنْ أَصْحَابِ الْمَالِ.
- ٣- أَصْبَحَ الصَّدِيقُ أَوَّلَ خَلِيفَةً لِلْمُسْلِمِينَ.

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اِبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ جَمْعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

- |       |           |
|-------|-----------|
| ..... | جَمْعٌ    |
| ..... | مُفْرَدٌ  |
| ..... | صَاحِبٌ:  |
| ..... | نَسْبٌ:   |
| ..... | مُسْلِمٌ: |
| ..... | رَجُلٌ:   |

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: هَاتْ أَرْبَعَ جُمَلَ مِنْ عِنْدِكَ كَمَا فِي المَثَالِ:

المَثَالُ: كَانَ الصَّدِيقُ عَالِمًا بِأَنْسَابِ الْعَرَبِ.

- ١ .....
- ٢ .....
- ٣ .....
- ٤ .....

**الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ:** لاحظ العلامات الملونة بلون أحمر جملة اعتراضية - (الشرط)

- ١- قال **مُحَمَّد** ..... صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
- ٢- قال **مُحَمَّد** ..... عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
- ٣- أبو **بَكْرٌ** ..... رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
- ٤- قال **اللهُ** ..... سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلَّغُوِيَّةُ)

الحاكم	الوزير
السلطان	أمير المؤمنين
الوالى	رئيس الوزراء
العقيد	الملك
القاضي	الضابط

## الواجب المزلي



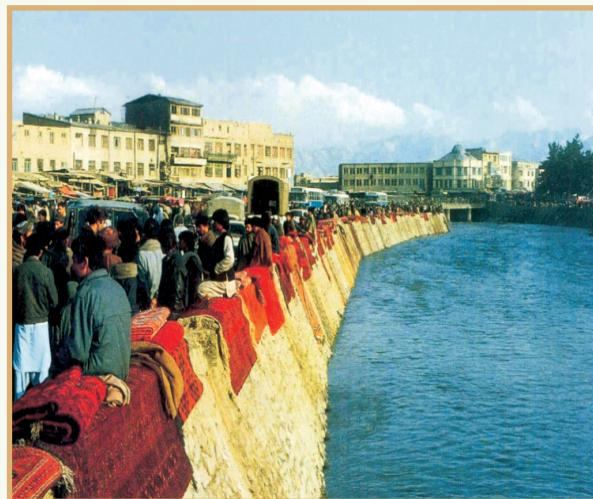
أدخل كَانَ وَأَخْوَاتُهَا على الجُمْلِ الْأَتِيَّةِ وَغَيْرِهَا مَا يَلْزَمُ كَمَا في المِثَالِ:

المِثَالُ: الطَّالِبُ غَايِبٌ: كَانَ الطَّالِبُ غَايِبًا.

- ١- المَدْرِسُ واقِفٌ .....
- ٢- التَّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ .....
- ٣- الْمَعْلُومُ مَاهِرٌ .....
- ٤- الْكِتَابُ كَبِيرٌ .....
- ٥- الْقَلْمُ جَيْلٌ .....

## الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

## نَهْرُ كَابُول



## د کابل سیند

د کابل سیند د پغمان له غونو خخه سرچينه اخلي. د کابل سیند اویه د پسرلي په موسم کې زیاتېري او د دويي په موسم کې کمېري دا سیند د کابل بشار له منځ خخه تېږي او د خرخي پله په سېمه کې د لوګر له سیند سره یوځای کېري او د نغلو په سېمه کې د پنجشیر له سیند سره یا لغمان ته په رسپدو د علیشنج او علینګار له سیندونو سره یوځای کېري د سره رود او کنډونو سیندونه هم په ننګههار کې وروسره مل او د پښور په لوړي بهېږي.

د کابل په سیند خلور بندونه جوړ شوي

يَنْبَعُ نَهْرُ كَابُولَ مِنْ جِبَالٍ بَغْمَانَ. يَزَدَادُ مَاءَ نَهْرِ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَيَقُلُّ فِي الصَّيفِ. يَجْرِي نَهْرُ كَابُولَ فِي وَسْطِ الْعَاصِمَةِ (كَابُول). وَفِي مَنْطَقَةِ (بُلْ تَشْرِخِي) يَنْضَمُ إِلَيْهِ نَهْرُ لُوْجَر، وَفِي نَغْلُو نَهْرُ (بَنْجَشِيرَ)، وَفِي (أَغْمَانَ) نَهْرُ (عَلِيشِنْجَ) وَ (عَلِينْجَارَ).

فِي نَبْجَرْهَارَ يَنْضَمُ إِلَيْهِ نَهْرُ سُرْخُرُودَ، وَ كُنْرَ، وَيَجْرِي نَحْوَ بِيشَاوَرْ.

بُنِيَتْ عَلَى نَهْرِ كَابُولَ أَرْبَعَةُ سُدُودٍ وَهِيَ:

او هغه دادي: د ماهيير بند، د نغلو بند، د سروبي بند او د درونتي بند، د كابل سيند ٥٠٠ كيلو متراه اوردوالي لري.

سَدْ مَاهِيَّر، وَ نَغْلُو، وَ سَرُوبِي، وَ دَرَوْنَتَه.  
إِنَّ سَدَّ نَغْلُو أَكْبَرُ هَذِهِ السُّدُودِ. يَمْتَدُ نَهْرٌ  
كَابُولَ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ (٥٠٠) كِيلُو مِترٍ.

## معانٰي الكلمات

الرّقمُ	الكلِمةُ	معناها
١	جِبَالٌ	جَمْعُ جَبَلٍ
٢	يَزْدَادُ	يَكْثُرُ
٣	سُدُودٌ	يَتَحَدُّ مَعَهُ يَنْضَمُ
٤	الْكَهْرَبَاءُ	جَمْعُ سَدٍ وَ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ جَمْعٍ مَلِئٍ لِيُسْتَفَادَ مِنْهُ فِي تَوْلِيدِ
٥	يَمْتَدُ	يَطُولُ ، يَسِيرُ
٦	يَنْبَغِي	يَخْرُجُ، يَنْشَأُ يَنْبَغِي

## التَّدْرِيْبَات

### التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي

- ..... ١- مَنْ أَيْنَ يَنْبَغِي نَهْرٌ كَابُول؟
- ..... ٢- مَتَى يَزْدَادُ مَلْءُ نَهْرٍ كَابُول؟
- ..... ٣- أَيْنَ يَنْضَمُ نَهْرٌ لُوْجَرَ إِلَى نَهْرٍ كَابُول؟
- ..... ٤- أَيْنَ يَلْتَقِي نَهْرٌ كَابُولَ بِنَهْرٍ بَنْجَشِيرَ؟
- ..... ٥- كَمْ سَدًا بُنيَ عَلَيَّ نَهْرٌ كَابُول؟

## التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: اِمْلَا الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ينبع - جِبَالٌ - .

إِنَّ نَهَرَ كَابُولَ ..... مِنْ ..... بَعْمَانَ. يَزْدَادُ مَاءُ نَهَرِ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ، وَ يَقْلُ فِي الصَّيْفِ.

## التَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمِلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

..... ٤- نَهْرٌ: يَنْضَمُ.

..... ٥- يَزْدَادُ: سَدٌ.

..... ٦- يَقْلُ: يَحْرِي.

## التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: هَاتُ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

..... ٣- سُدُودٌ: أَنْهَارٌ.

..... ٤- مِياهٌ: جِبَالٌ.

## التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اِقْرَا الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَ لَا حِظْ الفَرْقَ بَيْنَهَا: ( إِنَّ )

بَعْدَ دُخُولِ ( إِنَّ ) عَلَيْهِ قَبْلَ دُخُولِ ( إِنَّ ) عَلَيْهِ

إِنَّ نَهَرَ كَابُولَ كَبِيرٌ

إِنَّ مَاءَ نَهَرَ كَابُولَ يَقْلُ

سَدٌ نَغْلُو أَكْبَرُ سُدُودِ أَفْغَانِسْتَانَ

إِنَّ سَدٌ نَغْلُو أَكْبَرُ سُدُودِ أَفْغَانِسْتَانَ

## التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أَدْخِلْ ( إِنَّ ) عَلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَ غَيْرُ مَا يَلْزَمُ:

..... ١- الْكِتَابُ جَمِيلٌ.

..... ٢- الْمَوْتُ حَقٌّ.

..... ٣- الْفَصْلُ وَاسِعٌ.

..... ٤- الْغَائِبُ عَائِدٌ.

الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمْلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيهَا (يَزْدَادُ مَاءُ نَهْرٍ كَابُولَ فِي الرَّبِيعِ).  
..... - ۱  
..... - ۲  
..... - ۳  
..... - ۴

الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: إِقْرَأْ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَلَا حِظْ الفَرْقَ بَيْنَهَا:  
كَانَ مُحَمَّدُ طَالِبًا مُحَمَّدُ طَالِبٌ  
إِنَّ مُحَمَّدًا طَالِبٌ

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

مِيَاهٌ	بَحْرٌ
ثَلْجٌ	سَحَابٌ
مَطَرٌ	عُيُونٌ
سَيْلٌ	بَرَدُ
كَهْرَباءٌ	سَدُّ كَهْرَباءٍ

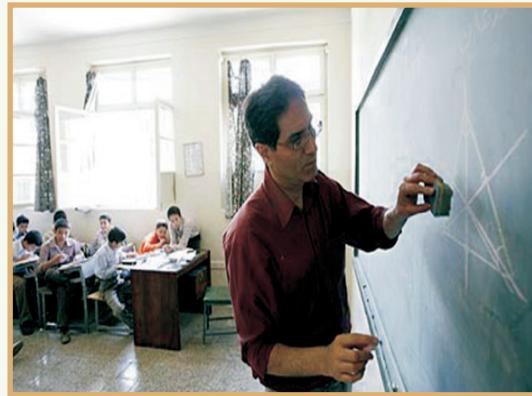


اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمْلٍ مُسْتَعْمِلاً فِيهَا حَرْفَ (إِنَّ).

- ..... - ۱ ..... - ۱  
..... - ۲ ..... - ۲

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

## الإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ



د دوبي رخصتي

خبرې اتري

هارون استاذ له خپلو زده کووننکو سره د اوپري د  
رخصتي په هکله خبرې کوي.

استاذ: اي هاشمه! ته د اوپري په رخصتي کې

چېري خې؟

هاشم: ان شاء الله (که د الله خوبشه وه) کابل  
ته خم.

استاذ: ولې کابل ته خې؟

هاشم: د چېل ورور د لیدنې لپاره کابل ته  
خم.

استاذ: اي يوسفه ته چېرتە خې؟

يوسف: ان شاء الله زه سعودي عربستان ته خم.

استاذ: ولې سعودي عربستان ته خې؟

الْحِوارُ:

(يُخَاوِرُ الْأَسْتَاذُ هَارُونُ تَلَامِينَهُ حَوْلَ الْعُطْلَةِ  
الصَّيْفِيَّةِ)

الْأَسْتَاذُ أَيْنَ سَتَذَهَبُ فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ يَا هَاشِمُ؟

هَاشِمُ: سَأَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الْأَسْتَاذُ: لِمَذَا تَذَهَبُ إِلَى كَابُولَ؟

هَاشِمُ: أَذْهَبُ إِلَى كَابُولَ لِأَزُورَ أَخِي.

الْأَسْتَاذُ: أَيْنَ سَتَذَهَبُ أَنْتَ يَا يُوسُفُ؟

يُوسُفُ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ بِإِذْنِ اللَّهِ.

الْأَسْتَاذُ: لِمَذَا تَذَهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟

يوسف: دعمری داده کولو لپاره هلتہ خم.  
استاذ: ته به له کومپی لارپی خخه سعودی ته حبی؟  
يوسف: ان شاء الله الدوتكپی به وسیلې سره خم.  
استاذ: خو ورخې به په سعودي عربستان کې تیروي؟  
يوسف: هلتہ شل ورخې تیروم.  
استاذ: له الله تعالى خخه تا سوته برباليتوب او کامیابی غواړم.

**يُوسُفُ: أَذْهَبْ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.**  
**الْأَسْتَاذُ: بِمَاذَا سَتَذَهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟**  
**يُوسُفُ: سَأَذَهَبُ بِالطَّائِرَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.**  
**الْأَسْتَاذُ: كَمْ يَوْمًا سَتَبْقَى هُنَاكَ؟**  
**يُوسُفُ: سَابِقَى هُنَاكَ عِشْرِينَ يَوْمًا.**  
**الْأَسْتَاذُ: أَرْجُو لَكُمُ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.**

### معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	العطلة	وقت الإجازة
٢	أرجو	أريد، أمل
٣	يجاور	يحدث



### التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ..... ١- عَمَّنْ يَسْأَلُ الْأَسْتَاذُ هَارُونْ؟
- ..... ٢- أَيْنَ يَذْهَبُ هَاشِمُ فِي الْعُطْلَةِ؟
- ..... ٣- لِمَذَا يَذْهَبُ يُوسُفُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟
- ..... ٤- بِمَاذَا دَعَا الْأَسْتَاذُ لِتَلَامِيذهِ؟

### التدريب الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

- ..... ١- دَارَ الْحِيَارُ بَيْنَ مُدِيرِ الْمُدْرَسَةِ وَالْتَّلَامِيذِ.

٢- مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ (الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ).

٣- هَاشِمٌ يُرِيدُ الْذَّهَابَ إِلَى مَدِينَةِ هَرَاءَ.

٤- يُوسُفُ يَذْهَبُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ.

**التَّدْرِيْبُ التَّالِيُّ:** رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيْدَةً:

١- تَذَهَّبَ - أَيْنَ - أَنْ - تُرِيدُ.....

٢- كَابُولَ - إِلَى - لِمَاذا - تَذَهَّبُ.....

٣- فِي - كُلِّيَّةٍ - سَادِرُسُ - الشَّرِيعَةِ.....

٤- التَّوْفِيقَ - أَرْجُو - لَكَ - وَالنَّجَاحَ.....

**التَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:** ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِيْبِ الْآتِيَّةِ:

١- .....؟ سَادَهُبُ إِلَى الْحَجَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٢- .....؟ دَرَسَ مُحَمَّدٌ فِي مَدْرَسَةٍ.

٣- .....؟ نَعَمْ تَنَاؤلْتُ الْغَدَاءَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

٤- .....؟ ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ مَرِيضٍ.

٥- .....؟ اِشْتَرَيْتُ السَّمَكَ مِنَ السُّوقِ.

٦- .....؟ عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ.

٧- .....؟ فِي الْبَيْتِ مُحَمَّدٌ.

**التَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:** إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمْلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- عُطْلَةً: .....

٢- أَسْبُوعٌ: .....

٣- أَزُورُ: .....

٤- الْعُمْرَةُ: .....

**الْتَّدْرِيبُ السَّادُسُ: إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ حَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنْ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:**

(في، مِنْ، إِلَى، عَلَى)

١ - أَنَا جَئْتُ ..... الْأَسْبُوعُ الْمَاضِي.

٢ - هَذَا شَهْرُ ثَانٍ ..... السَّنَةُ الدُّرَاسِيَّة.

٣ - سَادِهْبُ ..... حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ.

٤ - أَشْكُرُكُمْ ..... حُسْنٌ مُعَامَلَتِكُمْ.

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلًا كَمَا فِي الْمَثَالِ:**

أَذَهَبْ إِلَى كَابُولِ لِأَزُورَ أخِي.

..... -١

..... -٢

..... -٣

..... -٤

**الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: إِقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَابْحُثْ عَنْ مَعَانِيهَا فِي الْقَامُوسِ (الْذِيَخِرَةُ الْلُّغُوبِيَّةُ)**

الْعَوْدَةُ	السِّيَاحَةُ	الْإِجَارَةُ
الْإِحْرَامُ	الْمَطَالَعَةُ	أَسْتَعِدُ
الْطَّوَافُ	الْحَجُّ	الْأَقْرَبَةُ

**الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِي**



اُكْتُبْ خَمْسَ جُمِلًا عَنْ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

## الدُّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرُ

# فِي الْفُنْدُقِ



په هوټل کې

مسافر: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

دهوټل مامور: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته! شنه راغلاتست، زه ستا خه چوپړ وکړم

مسافر: غواړم خه معلومات راکړې.

مامور: مهرباني وکړئ.

مسافر: آیا تاسو په هوټل کې خالي خونې لري؟

مامور: هو، موږ خالي خونې لرو.

مسافر: آیا کولای شم له قيمتونو خخه پې خبر شم؟

مامور: دېر شنه، آیا یوازې د خان لپاره د

المسافر: السلام عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

الموظف: وَ عَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ. أَهْلاً

وَسَهْلاً، أَيُّ خِدْمَةٍ؟

المسافر: مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ بَعْضَ الْمُعْلَوْمَاتِ.

الموظف: تَفَضَّلْ.

المسافر: هَلْ عِنْدَكُمْ غُرْفَ فَارِغَةٌ؟

الموظف: نَعَمْ، عِنْدَنَا غُرْفَ فَارِغَةٌ.

المسافر: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟

الموظف: نعم، هَلْ تُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِكَ؟

**المسافرُ:** نَعَمْ أَرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِي.

**الموظِّفُ:** حَسَنًا، الْيَوْمُ الْكَامِلُ بِخَمْسِ مِائَةٍ أَفْغَانِيٌّ مَعَ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ.

**المسافِرُ:** أَنَا مُوَافِقُ.

**الموظِّفُ:** مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي جَوَازَ سَفَرِكَ.

**المسافِرُ:** هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي.

**الموظِّفُ:** تَفَضُّلْ، هَذَا هُوَ الْمِفْتَاحُ. رَقْمُ الغُرْفَةِ ١٥.

**المسافِرُ:** شُكْرًا.

### معاني الكلمات

الكلمة	الرقم
الموظِّفُ	١
جَوَازُ السَّفَرِ	٣
الأسعارُ	٥

### التَّدْرِيَّاتُ

**التَّدْرِيَّاتُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ..... ١- أَيْنَ حَدَثَ هَذَا الْحِوارُ؟
- ..... ٢- يَبْيَنَ مَنْ دَارَ الْحِوارُ؟
- ..... ٣- مَاًذَا يُرِيدُ الْمَسَافِرُ؟
- ..... ٤- كَمْ قِيمَةُ الغُرْفَةِ؟

٥- مَا رَقْمُ غُرْفَةِ الْمَسَافِرُ؟

الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: رَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- عَنْ - تَفَضَّلُ - تَسْأَلُ - شَيْءٌ - أَيْ؟.....

٢- فِي - تُقْدِمُونَ - مَاذَا - الْفُنْدُقِ - لِلْمَسَافِرِ؟

٣- سَفَرِكَ - فَضْلِكَ - أَعْطِنِي - مِنْ - جَوَازَ

الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً

(٨) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١- حَدَثَ هَذَا الْحِوَارُ فِي الْفُنْدُقِ .

٢- يُرِيدُ الْمَسَافِرُ غُرْفَةً لِوَحْدِهِ.

٣- أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ الْوَاحِدَةِ مِائَتَيْ أَفْغَانِيِّ.

٤- دَخَلَ الْمَسَافِرُ غُرْفَةً رَقْمُ ١١٢.

الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثالِ:

المِثال: هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟

١- .....

٢- .....

٣- .....

الْتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: عَيْنُ أدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْجُمْلِ الآتِيَةِ:

١- مَنْ فَعَلَ هَذَا؟

٢- مَاذَا تَقُولُ؟

٣- مَتَى أَتَيْتَ؟

٤- أَيْ كِتَابٍ تُرِيدُ؟

الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: هَاتْ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثالِ:

المِثال: (بَيْتٌ): أُرِيدُ بَيْتًا لِوَحْدِي

- ١ - سَيَّارَةٌ.....
- ٢ - بَنَاءً.....
- ٣ - مَكْتَبٌ.....
- ٤ - كُرْسِيٌّ.....
- ٥ - حَاسُوبٌ.....

### التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الْقَاعَةُ	الْمُضِيفُ / الْمُضِيَفَةُ
الْتِلْفَارُ	مَوْقِفُ السَّيَّارَاتِ
الثَّلاجَةُ	صَالُونٌ
الْمُخْرَجُ	الْمَدْخَلُ
الْحَارِسُ	الدُّولَابُ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: لاحِظِ الْعَلَامَةَ الْمَلْوَنَةَ بِلَوْنٍ أَحْمَرٍ (؟؟ عَلَامَةُ الْأِسْتِفَهَامِ)

- مَاذَا تُقَدِّمُونَ لِلْمُسَافِرِ؟
- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعْرِفَ الْأَسْعَارَ؟
- هَلْ تُرِيدُ غُرْفَةً لِوَحْدِكَ؟

### الواِجْبُ الْمُنْزَلِي



اَكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلَ فِي كُرَاسِتِكَ مُسْتَعْمِلاً:

(هل - متى - مَاذَا - أَيُّ)

- ١
- ٢
- ٣

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

# أَضْرَارُ التَّدْخِينِ



د سگرت خکولو ضررونه

خبری اتري:  
محمد پوهېده چې ملګرى يې  
(جعفر) سگرت خکوي دېر خفه شو  
او له خانه سره پې ووبل: پرما لازمه  
ده ترڅو هغه ته نصیحت وکړم او هغه  
له سگرت خکولو خڅه منع کړم.  
محمد: اې ګرانه وروره جعفره!  
اور بىلې مې دې چې ته سگرت  
خکوي؟ جعفر خه موده چپ و او  
څه يې ونه وبل:

جعفر: هو؟ خو هيچ باک نه لري.  
محمد: خو زه دېر ويرېرم او ستا د  
صحت په هکله فکر کوم.

جعفر: ولې؟  
محمد: خکه چې سگرت ستاروغتنيا،  
صحت او مال ته تاوان رسوی.

الْحِوارُ:

حَزَنَ حُمَّدٌ عَلَى صَدِيقِهِ جَعْفَرَ لَأَنَّهُ يُدْخِنُ،  
وَقَالَ: عَلَيَّ أَنْ أَنْصَحَهُ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ.  
مُحَمَّدُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَخِي جَعْفَرُ!  
جَعْفَرُ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يَا مُحَمَّدُ!  
مُحَمَّدُ: سَمِعْتُ أَنَّكَ تُدْخِنُ.

(سَكَّتَ جَعْفَرُ سُكُوتًا طَوِيلًا)

جَعْفَرُ: نَعَمْ، أُدْخِنُ، وَلَكِنْ لَا يُخِيفَ.  
مُحَمَّدُ: أَمَّا أَنَا فَيُخِيفُنِي خَوْفًا شَدِيدًا.  
جَعْفَرُ: لِمَاذَا؟

جعفر: زه بنه يم او مال او هستي دېره لرم.  
 محمد: زه ستا د راتلونکي په هکله خبره کوم او اندیښنه لرم.  
 جعفر: په راتلونکي کې به خه راته پیښ شی?  
 محمد: سکرت خکول د اعصابو د پریبانی، د جگر د پرسوب، د حنجروپ د زخم او سابندي لامل ګرځی.  
 جعفر: اې وروره محمده! زه د سکرتو خکولو د ضررونو په هکله نه پوهیدم ستا له نصیحت او لارښوونې خخه دېره منه کوم او وعده درکوم چې بیا سکرت خکولو ته نه راستېږم او الله پاک دي نېکه بدله درکړي.

**مُحَمَّدُ: لِإِنَّهُ يَضْرُرُ صَحَّتَكَ، وَيُتَلْفُ مَالَكَ**

**جَعْفَرٌ: أَنَا بَخِيرٌ، وَالْمَالُ مُتَوْفِرٌ.**

**مُحَمَّدُ: أَنَا أَتَحْدُثُ عَنْ مُسْتَقْبِلِكَ.**

**جَعْفَرٌ: مَاذَا سَيَحْدُثُ؟**

**مُحَمَّدُ: سَتَعْرُفُ حِينَ يَضْطَرِبُ أَعْصَابُكَ، وَيَتَوَرَّ**

**كَبِدُكَ، وَيَلْتَهِبُ حَنْجَرَتُكَ، وَيَضِيقُ نَفْسُكَ.**

**جَعْفَرٌ: أَخِي مُحَمَّدٌ! لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ كُلَّ هَذَا،**

**أَشْكُرُكَ عَلَى نَصِيْحَتِكَ، وَأَعُدُكَ بِأَنِّي لَنْ أَعُودَ إِلَى التَّدْخِينِ أَبَدًا، وَجَزَاكَ اللَّهُ عَنِّي خَيْرَ الْجَزَاءِ.**

## معانی الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
۱	يُدَخْنُ	يَتَصُّ دُخَانٌ لِفَائِفِ السَّجَاجِيرِ الَّتِي فِيهَا التَّبَغُ (تِبَاكُو)
۲	سَكَتَ	صَمَتَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ
۳	مُتَوَفِّ	مَوْجُودٌ وَكَثِيرٌ
۴	يَضْطَرِبُ أَعْصَابُكَ	لَا يَسْتَقِرُ، وَيَغَضِبُ
۵	يَتَوَرَّ كَبِدُكَ	يَتَنَفَّخُ
۶	يَلْتَهِبُ حَنْجَرَتُكَ	تَحْمَرُ حَنْجَرَتُكَ
۷	يَضِيقُ	يَشْعُرُ بِضِيقٍ وَهُوَ ضِدُّ سَعَةٍ فِي التَّنَفُّسِ

## التَّدْرِيْبُاتُ

**التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

۱ - لِمَذَا حَرَزَنَ مُحَمَّدُ؟ .....

٢- ماذا قال محمد؟.....

٣- كيف يضر التدخين بصاحبه؟.....

٤- لماذا يكون التدخين مخيفاً؟.....

**التدريب الثاني: رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة:**

١- يدخن - محمد - أن - سمع - صديقه.....

٢- متوفّر - بخير - و المال - أنا .....

٣- طويلاً - جعفر - سكوتاً - سكت.....

**التدريب الثالث: هات مرايّف الكلمات الآتية:**

١- صديق:.....

٢- متوفّر:.....

٣- تشعر:.....

٤- أعود:.....

**التدريب الرابع: اقرأ الجمل التالية ولاحظ الكلمات التي تتحتها خط (المفعول المطلق)**

١- حزن محمد حزناً سديداً.

٢- أصصحه نصيحةً.

٣- يخيفني خوفاً سديداً.

**التدريب الخامس: عين المفعول المطلق في الجمل الآتية:**

١- لعب الولد لعباً.

٢- يشرب الطفل اللبن شرباً.

٣- جرى خالد جريأً.

٤- أكل علي أكلة.

**الْتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: الْمُسْتَقْبِلُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ مُسْتَقْبِلِكَ.

- ..... ١ - الْبَيْتُ:
- ..... ٢ - الْدُّرَاسَةُ:
- ..... ٣ - الْعَائِلَةُ:
- ..... ٤ - التِّجَارَةُ:

**الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: أَنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ بَيْتِي

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْحَمْرُ	الْحَشِيشُ
الْعِلاجُ	سَكْرَانُ
السَّرَّطَانُ	الإِدْمَانُ
الْوَقَايَةُ	مُغَمِّي عَلَيْهِ



**الْوَاجِبُ الْمُنْزَلِيُّ:** أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكَ:

- ..... ١ - هَلْ التَّدْخِينُ ضَارٌ بِالصَّحَّةِ؟
- ..... ٢ - مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَدْخَنِ؟
- ..... ٣ - مَا هُوَ سَبَبُ تَوْرُمِ الْكَبِيدِ؟

## الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

# التَّسَامُحُ

عفوه او ببنيه

اسلام د عفوی او تپریدنی دین دی، مسلمانان په ټولو حالاتو، لکه: قهر، غم او خوشحالی کې له عفوی، نرمی او ببنيٰ خخه کار اخلي. وایي چې علي بن الحسين یوه وينځه (خدمتگاره) درلودله یوه ورڅ هغې د علي په لاسونو اویه اچولې ترڅو، اودس وکړي او لمونځ اداء کړي، ناخاپه یې کوزه له لاسه ولويده او على بن حسين یې زخمی کړ، علي دېږ په قهر شو، خدمتگاري على بن الحسين ته ووبل: الله تعالى فرمایي (و الكاظمين الغيط) على خدمتگاري ته ووبل: ما هم خپل قهر او غصه وزغمله، خدمتگاري ووبل: (والعافين عن الناس) على ووبل: الله پاک درته خطوا وبنسله، خدمتگاري ووبل: «والله يحب المحسنين» على ووبل: ولاړه شه د الله ﷺ په خاطر ته زما د وينځټوب له قيد خخه آزاده یې.

**الإِسْلَامُ دِينُ التَّسَامُحِ، وَالْمُسْلِمُونَ مُتَسَامِحُونَ فِيمَا  
بَيْنَهُمْ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ: فِي الْغَضَبِ، وَالْحُزْنِ،  
وَالْفَرَحِ...**

**يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَتْ لِعَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ جَارِيَةً، جَعَلَتْ  
يَوْمًا تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ؛ لِيَقُومَ لِلصَّلَاةِ، فَسَقَطَ  
الْإِبْرِيقُ مِنْ يَدِهَا، فَجَرَحَهُ، فَغَضِبَ عَلَيْهَا، فَقَالَتِ  
الْحَارِيَةُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: «وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ»  
فَقَالَ لَهَا: إِنِّي كَاظِمٌ غَيْظِي، قَالَتْ: «وَالْعَافِينَ عَنِ  
النَّاسِ» قَالَ: قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكِ. قَالَتْ: «وَاللَّهُ يُحِبُّ  
الْمُحْسِنِينَ» قَالَ: إِذْهَبِي فَأَنْتِ حُرَّةً لِوَجْهِ اللَّهِ.**

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	مَعْنَاهَا	الرَّقْمُ
١	الْتَّسَامُحُ	الْغَيْظُ	٦	الْعَفْوُ وَ التَّسَاهُلُ	الْغَضَبُ
٢	الْفَرَحُ	جَارِيَّةٌ	٧	السَّعَادَةُ	خَادِمَةٌ
٣	الْكَاظِمِينَ	جَعَلْتُ	٨	الْحَابِسِينَ	بَدَأْتُ
٤	الْإِبْرِيقُ	تَسْكُبُ	٩	إِنَاءُ الْمُلَءِ	تَصُبُّ
٥	حُرْةٌ	لِوَجْهِ اللهِ طَلَّابًا لِرِضاِ اللهِ	١٠	ضِدُّ أَمَةٍ أو جَارِيَّةٍ	لِوَجْهِ اللهِ طَلَّابًا لِرِضاِ اللهِ

### الْتَّدْرِيْبُاتِ

**الْتَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ..... ١ - هَلْ الإِنْسَانُ يَعِيشُ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ؟
- ..... ٢ - هَلْ النَّاسُ يُخْطِئُونَ؟
- ..... ٣ - مَاذَا كَانَتْ تَفْعُلُ الْجَارِيَّةُ؟
- ..... ٤ - لِمَذَا غَضِبَ عَلَى بْنِ الْحَسَنِ عَلَى الْجَارِيَّةِ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الْثَّانِيِّ: ضَعْ عَلَيْكُمْ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ عَلَامَةَ (x)**  
**أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:**

- ١ - الإِسْلَامُ دِينُ التَّسَامُحِ.
- ٢ - الإِنْسَانُ يَعِيشُ دَائِمًا فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٣ - كَانَتْ جَارِيَّةٌ عَلَى تَسْكُبٍ عَلَيْهِ الْمُلَءِ.
- ٤ - انْكَسَرَ إِبْرِيقُ الْمُلَءِ فِي يَدِ الْجَارِيَّةِ.

**الْتَدْرِيبُ الثَالِثُ: إِسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمِلٍ مُفْعِلَةٍ**

- ..... ١ - جَارِيَةٌ:  
..... ٢ - تَسْكُبٌ: ..... ٥٩٥  
..... ٣ - الْحَسِينَيْنِ: ..... ٦٠٦  
..... ٤ - الْأَبْرَيْقِيْنِ:

**الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِقْرَا الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَلَا حِظْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمُ)**

- ١ الْمُسَلِّمُونَ مُتَسَاحِعُونَ.
  - ٢ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ.
  - ٣ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ.

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** زِدْ وَأَا وْ نُونَا أَوْ يِلَهْ وْ نُونَا فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي المَثَالِ:

## الْتَّدْرِيْبُ السَّلِسُ: هَاتُ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُفَرَّدٌ	جَمْعٌ	مُفَرَّدٌ	جَمْعٌ
خُلِصٌ	خُلَصِينَ	مُهَنْدِسٌ	مُهَنَّدِسُونَ
.....	مُجْتَهِدِينَ	.....	مُحْسِنُونَ
.....	صَائِمِينَ	.....	نَائِمُونَ
.....	كَاتِبُونَ	.....	قَائِمِينَ
.....	وَاقِفِينَ	.....	قَادِمِينَ
.....	قَاعِدِينَ	.....	جَالِسُونَ

## الْتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: لاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ:

١ - قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ.

٢ - قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُمَا

٣ - قَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْكُنَّ.

## الْتَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: لاحِظِ عَلَامَةَ التَّنْصِيصِ «...» فِيمَا يَأْتِي:

«وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ» «وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ» «وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»

## الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: أكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي كُرَّاسِتِكَ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الْحِلْمُ	الْحِكْمَةُ	الرَّحْمَةُ	اللُّطْفُ
الْأَبْتِسَامُ	الْأَنْتِقَامُ	الْأَنْتِقَامُ	الْأَنْتِقَامُ
الْأَنْتِقَامُ	الْأَنْتِقَامُ	الْأَنْتِقَامُ	الْأَنْتِقَامُ



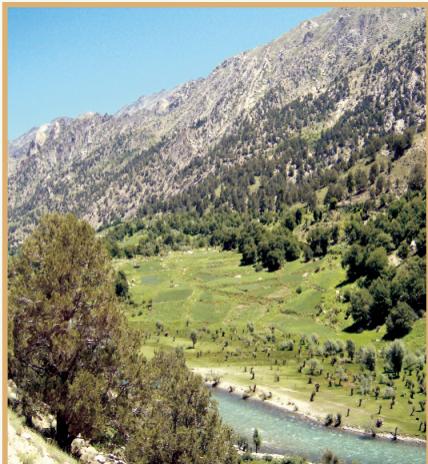
## اَكْتُبِ الْآيَةَ الْآتِيَةَ فِي كُرَّاسِتِكَ وَاحْفَظْهَا:

«الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ

النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ». سورة آل عمران آية ١٣٤.

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

## السَّلَامَةُ



### سلامتی

د ساینس بنوونکي له خپلو زده  
کونونکو خخه پوښته وکړه: ګرانو زده  
کونونکو سلامتی خه مفهوم لري؟  
هارون: سلامتی دا ده چې انسان خپل  
خان، مال او اهل له خطر خخه په امان  
کې وساتي.  
بنوونکي: آيا روغتیا کوم بل مفهوم هم  
لري؟  
عثمان: هو، دروغتیا مفهوم د ژوند د  
سلامتی په معنی هم ده.  
ماجد: آيا د بدنه روغتیا ته هم  
شاملېږي؟  
بنوونکي: هو، د بدنه روغتیا د سلامتیا

سَأَلَ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ تَلَامِيذَهُ: مَا مَعْنَى السَّلَامَةِ

أَيَّهَا التَّلَامِيذُ؟

هَارُونُ: السَّلَامَةُ أَنْ يَرَى الْإِنْسَانُ أَهْلَهُ، وَمَالَهُ  
مُحْفُوظًا مِنَ الْخَطَرِ.

الْمُعَلِّمُ: هَلْ هُنَاكَ مَعْنَى آخَرُ لِلصَّلَامَةِ؟  
عُثْمَانُ: نَعَمْ، الصَّلَامَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْحَيَاةِ  
أَيْضًا.

مَاجِدُ: وَهَلْ تَشْتَمِلُ عَلَى سَلَامَةِ الْجِسْمِ؟

الْمُعَلِّمُ: نَعَمْ، إِنَّ صِحَّةَ الْجِسْمِ مِنْ أَهْمَّ عَنَاصِيرِ

له دېرو مهمو عناصر و خخه گنل کېرى. حکىدېر داسېي مضر او خطر ناڭ شيان وي چې انسان ورخنى بې خېرىدى. عمر: دا خطر ناڭ شيان كوم دى؟ بشونكى: دا شيان هغە ميكرويونه او جرايىم چې پە تولۇ خايونو كې موجود دى، پە هوا، او بوا خوراڭ كې. محمد: مورخىنگە كولاي شو خو خىپل خان لە دې ميكرويونو خخه وساتۇ؟ بشونكى: پاكى او نظافت پە هەر خە كې مراعات كېرى. احمد: آيا كوم بل خطر ھم وجود لرى؟ بشونكى: هو، بې خوبى، پە خوراڭ او خىنىڭ كې اسراف ھم بىپى يالىلىي. دنبى كريم ﷺ پە يوه حديث كې راغبى دى چې فرمىيى: مور داسېي قوم يو چې ترخو و بې شوي نە يو خە نە خورو او كله چې شە و خورونو دىگىدى لە دىكولو خخه دىدە كۈو.

السلامة. ولَكِنَّ هُنَاكَ أَشْيَاءٌ خَطِيرَةٌ يَجْهَلُهَا الْإِنْسَانُ. عمر: وما هي؟ المعلم: هي الجرائم التي تُوجَدُ في كُلِّ مَكَانٍ في الهواءِ، وفي الماءِ، وفي الطعامِ. محمد: وكيف تحفظ أنفسنا من الجرائم؟ المعلم: حافظ على نظافةِ كُلِّ شيءٍ. أحمد: وهل هناك من خطر آخر؟ المعلم: نعم، الإسرافُ في السهرِ، والأكلِ، والشربِ. وقد جاءَ في الأثرِ عن النبيِ - صلى اللهُ عليهِ وَسَلَّمَ - أنه قال: «نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَبُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ». مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرُّفْمُ	الكلمة	معناها
١	الجرائم	جمع جرثومة وهي مكر وبات وبكتيريات خطيرة
٢	الإسراف	عمل شيء يفوق الحاجة
٣	السهر	جلسة إلى وقت متاخر في الليل وعدم النوم
٤	عناصر	جمع عنصر وهو جزء أساسى
٥	يجهل	لا يعرف
٦	الأثر	الحديث النبوى

التَّدْرِيَاتُ



## الْتَّدْرِيبُ الْأُولُ: أَجْبٌ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:

## ١- عَمَّاً يَتَحَدُّ هَذَا الْدَّرْسُ؟

٢ - مَا مَعْنِي السَّلَامَةُ؟

- ٣- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَجْهَلُهَا إِلَّا نَسَانٌ؟

## ٤- أين توجد الجرائم؟

- ٥- كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيشَ سَالِمِينَ؟

**التدريب الثاني:** ضعف علامة (٧) أمم العبارة الصحيحة وعلامة (٨)

## أمامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ١- السَّلَامَةُ أَنْ يَكُونَ مَالُ الْإِنْسَانِ وَأَهْلُهُ فِي خَطَرٍ.

- ٢- الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٣- سلامة الإنسان أن يأكل ويشرب أكثر من حاجته.

٤- إذا أردت أن تعيش سالماً حافظ على نظافة كل شيء.

**التدريُّب الثالث:** رتب الكلمات الآتية لتكون جملًا مفيدةً:

- أشياء - هناك - يجهلها - الإنسان.

-٢ - خَطْرٌ - مِنْ - هُنَاكُ - آخَرَ - هَلْ؟

- ٣ - الْجَرَاثِيمَ - لَا - تَدْخُلُ - جَسْمِكَ - إِلَى - تَرْكِ.

٤- حاجتها - يزيد - ما - تأكل - الْبَنْتُ - عن.

التدريب الرابع: صل الكلمة في قائمة (أ) بضدّها في قائمة (ب) كما في المثال:

(ب)

تقْدِمُ

قَرِيبًا

تَفَرَّقُ

يَعْلَمُهَا

بَاطِلٌ

الْمَرْضُ

(أ)

السَّلَامَةُ

حَقٌّ

يَجْهَلُهَا

تَجَمَّعٌ

بَعِيدًاً

تَأْخِيرٌ

التدريب الخامس: صل الكلمة في قائمة (أ) بما يراد بها في قائمة (ب) كما في المثال:

(ب)

الْغُرْفُ

تَرْكُ

رَسَبٌ

بَدْنَكَ

تَعِيشُ

(أ)

تَسْكُنُ

جِسْمُكَ

فِشِلٌ

تَدْعُ

الْحُجَّرَاتُ

### التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أُكْتُبْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِيْبِ الْآتِيَةِ:

- ١ .....؟السَّلَامَةُ هِيَ حِفْظُ الْمَالِ وَالْأَهْلِ مِنَ الْحَاطِرِ.
- ٢ .....؟نَعَمْ، هُنَاكَ أَشْيَاءٌ خَطِيرَةٌ يَجْهَلُهَا الإِنْسَانُ.
- ٣ .....؟الْإِسْرَافُ التَّجَاوِزُ عَنِ الْحَدِّ الْمَطْلُوبِ.
- ٤ .....؟الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

### التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ وَانْتَهِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: (الْاسْمُ الْمُجْرُورُ)

- ١ - الرَّجُلُ آمِنٌ مِنَ الضَّرِّ.
- ٢ - الْجَرَاثِيمُ تُوجَدُ فِي الْهَوَاءِ وَفِي الْمَاءِ.
- ٣ - حَفِظَ عَلَى نَظَافَةِ جِسْمِكَ.
- ٤ - مَنَعَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مِنَ الإِسْرَافِ.

### التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: اقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ وَعِنْ الْاسْمِ الْمُجْرُورِ فِيهَا:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| كَتَبَ الْوَلَدُ بِالْقَلْمَ.          | يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.  |
| ذَهَبَ حُسَامُ إِلَى الْمَسْجِدِ.      | الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ.        |
| أَجْهَازَةُ لِلتَّلْمِيْذِ النَّاجِحِ. | نَزَلَ الْقَائِدُ مِنَ الطَّائِرَةِ. |

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: كَوْنُ أَرْبَعَ جُمْلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْجَحَ، اِجْتَهِدْ فِي دُرُوسِكَ.

- ..... -١  
..... -٢  
..... -٣  
..... -٤

الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الْأَقْذَارُ	الْجُرْحُ
الْبَذْرُ	الْبِيَّنَةُ
الْعَلاجُ	الْفَحْصُ
سَلَةُ الْمُهَمَّلَاتِ	الْقُمَامَةُ
الدَّوَاءُ	الْمَرْضُ
السَّمَرُ	الْوِقَايَةُ



اُكْتُبِ الْحَدِيثَ (نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ) فِي  
كُرَّاسِتِكَ وَاحْفَظْهُ.

الترّسُ الثّانِي وَالْعِشْرُونَ

# طَلَبُ الْإِجَازَةِ



دمريضى رقעה (اجازه غوشتل)  
د امام ابوحنيفه رحمة الله عليه  
شیونخی محترم مدیر صاحب  
السلام عليکم ورحمة الله وبرکاته:  
زه احمد د محمد زوی د اتم  
پولگی زده کوونکی د هغې  
مریضی له کبله چې راپښه شوې  
ده نشم کولای چې شونخې ته  
حاضر شم، ستابسو له مبارک  
حضور خخه هيله لرم، ترڅو د  
بنده عندر ومنع اوله ناسو ټو خخه  
ونه ګنډ شم.

په درناوی  
ستاسو فرمان وروونکی  
زده کوونکی  
احمد د محمد زوی

إِلَى سَعَادَةِ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ أَبِي حَيْنَةَ - رَحْمَهُ اللَّهُ  
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ  
أَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، تَلْمِيذُ الصَّفِ الثَّامِنِ. الْيَوْمُ لَا  
أَسْتَطِيعُ الْحُضُورَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؛ لَأَنِّي مَرِيضٌ، فَأَرْجُو  
أَنْ تَقْبِلُوا عُذْرِي، وَتُسَاحِحُونِي عِنْدَ الْغِيَابِ.  
وَأَشْكُرُكُمْ

تَلْمِيذُكُمُ الْمَطِيعُ  
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

## مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

الرَّقْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	عُذْرِي	مَعْذِرَتِي
٢	تُسَامِحُونِي	تَعْفُوْ عَنِي
٣	الْغِيَابُ	عَدَمُ الْحُضُورِ
٤	سَعَادَةٌ	كَلِمَةُ الْخُطَابِ لِلْاحْتِرامِ

### التَّدْرِيْبَاتُ

**التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ..... ١- مَا مَوْضُوعُ هَذَا الدَّرْسِ؟
- ..... ٢- مَنْ هُوَ أَحْمَدُ؟
- ..... ٣- مَاذَا حَدَثَ لِأَحْمَدَ؟
- ..... ٤- إِلَى مَنْ كَتَبَ أَحْمَدُ الْطَّبَّابَ.

**التَّدْرِيْبُ الثَّانِي: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلٍ مُفِيْدَةٍ:**

- ..... ١- مَدْرَسَةُ:
- ..... ٢- تِلْمِيْذُ:
- ..... ٣- عُذْرِي:
- ..... ٤- الصَّحَّةُ:
- ..... ٥- الْغِيَابُ:

٦- المدِيرُ

**التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ:** اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَفَكِّرْ فِيهَا (المُضَافُ إِلَيْهِ)

- ١- طَلَبُ الْإِجَازَةِ.
- ٢- مَدْرَسَةُ الْإِمَامِ أَبِي حَنْيفَةَ.
- ٣- تِلْمِيذُ الصَّفِ الثَّانِيِّ.
- ٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ.

**التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:** أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا في الْمِثَالِ:

- المِثَالُ: عَبْدُ اللهِ
- ١- مدِيرُ.....
  - ٢- مَدْرَسَةُ.....
  - ٣- تِلْمِيذُ.....
  - ٤- عِنْدَ.....

**التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:** إِسْتَعْمِلِ التَّرَاكِيبَ الْآتِيَةَ فِي جُمِلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ

- ١- فَضِيلَةُ الشَّيْخُ.....
- ٢- الْأُسْتَاذُ الْفَاضِلُ.....
- ٣- الْأَخُو<sup>ه</sup> الْمُحْترَمُ.....
- ٤- صَدِيقِي الْغَرِيبِ.....

## التَّدْرِيبُ السَّادُسُ: ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْأَجْوِيَّةِ الْأَتِيَّةِ:

-١ ..... ؟ أَحَمْدُ أَخَذَ الْإِجَازَةَ.

-٢ ..... ؟ أَنَا أَدْرُسُ فِي ثَانِيَّةِ غَازِي.

-٣ ..... ؟ جَيِّلُ لَمْ يَحْضُرْ لِأَنَّهُ مَرِيْضٌ.

## التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكِ: (كِتَابَةُ الشَّدَّةِ)

صِحِّيَّةٌ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ تَحِيَّةٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ):

السَّمَاحَةُ الْمَكْرَمُ

السَّعَادَةُ السُّمُوُّ

الْفَضِيلَةُ الشُّكْرُ الْجَزِيلُ

الْتَّحِيَّةُ الْمُعَالِيُّ



## رَتِّبِ الْعِبَاراتِ الْأَتِيَّةِ لِتَكُونَ طَلَبًا كَامِلًا:

١ - لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ آتِيَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ٦ - أَرْجُو أَنْ

٢ - أَنَا تِلْمِيْدُ الصَّفِّ الثَّامِنِ ٧ - تِلْمِيْدُكُمْ: رَشِيدُ بْنِ حَمْوُدٍ

٣ - سَعَادَةُ مُدِيرِ مَدْرَسَةِ حَبِيْبَيَّةِ الثَّانِيَّةِ.

٤ - أَصَابَنِي صُدَاعٌ

٥ - تُسَامِحُونِي عِنْدَ الْغِيَابِ

اللَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

# مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ



الْحَوَارُ:

د وختونو پېزندل  
خبرى اتى  
روى: پلار جانه! مور دلى  
وختونو پېزندلولو تە اپتىا لرو؟  
پلار: خىك، مور د فرضونو  
او واجباتو د اداء كولو لپاره  
تاكلى وختونه لرو، لىك: د  
پىنخە گونو لە منخونو اداء  
كول، الله تعالى فرمىيى: (إِنَّ  
الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
كِتَابًا مَوْقُوتًا)  
لور: پلار جانه! مور خرنگە  
كولاي شو وختونه وېزىنۇ؟  
پلار: مور وختونه د ساعت

الْأَبُ: لَمْ نَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْأَوْقَاتِ يَا أَبِي؟  
الْأَبُ: لِأَنَّ لِلْفَرَائِضَ أَوْقَاتًا مَعْلُومَةً؛ كَالصَّلَاةِ  
الْخَمْسُ، قَالَ تَعَالَى «إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
كِتَابًا مَوْقُوتًا».

الْبَنْتُ: لَكِنْ كَيْفَ نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ يَا أَبِي؟

الْأَبُ: نَعْرِفُ الْأَوْقَاتَ بِالسَّاعَةِ.

الْأَبُ: وَكَيْفَ ذَلِكَ؟

الْأَبُ: اُنْظُرْ إِلَى هَذِهِ السَّاعَةِ، فِيهَا ثَلَاثَةُ عَقَارِبٍ.

الْبَنْتُ: مَاذَا تَعْنِي بِهَذِهِ الْعَقَارِبِ؟

**الأُبُّ: الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ عَلَامَةُ السَّاعَاتِ، وَالْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ، وَالْعَقْرَبُ النَّحِيفُ الْمُتَحَرِّكُ عَلَامَةُ الثَّوَانِي.**

**الْأَبْنُ: كَمْ ثَانِيَّةٌ تُسَاوِي دَقِيقَةً، وَكَمْ دَقِيقَةٌ تُسَاوِي سَاعَةً؟**

**الأُبُّ: سِتُّونَ ثَانِيَّةٌ تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً، وَسِتُّونَ دَقِيقَةٌ تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.**

(گری) په وسیله پېزنو.  
زوی: خرنگه؟  
پلار: دا ساعت وگوره چې درې  
عقربی (ستې) لري.  
لور: دا عقربی خه معنا لري؟  
پلار: دا لنده ستنه په ساعتونو  
دلات کوي، او بوده ستنه په دقیقه  
دلات کوي، خو هغه نری متحرکه  
ستنه ثانې راښې.  
زوی: خو ثانې یوه دقیقه کېږي؟  
پلار: شپته ثانې د یوې دقیقې  
سره او شپته دقیقې له یو ساعت  
سره برابرې دي.

## معانی الكلمات

الرُّفْمُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
١	أُوقَاتٌ	جَمْعُ وَقْتٍ وَ هُوَ الزَّمْنُ
٢	كِتَابًا	فَرِيْضَةٌ
٣	فَرَائِضُ	جَمْعُ فَرِيْضَةٍ
٤	مَوْقُوتًا	يَعْنِي عَمَلٌ لَهُ وَقْتٌ خَاصٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَدَّى فِي غَيْرِ ذَاكَ الْوَقْتِ
٥	عَقَارِبٌ	جَمْعُ عَقَرَبٍ وَ هُوَ فِي السَّاعَةِ مَا يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَ الدَّقِيقَةِ وَ الثَّانِيَةِ
٦	نَحِيفٌ	ضِدُّ سَمِينٍ
٧	ثَوَانٍ	جَمْعُ ثَانِيَةٍ

## التَّدْرِيْبُاتُ



### الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ..... ١ - حَوْلَ مَاذَا دَارَ الْحِوَارُ؟  
..... ٢ - بَيْنَ مَنْ وَمَنْ دَارَ الْحِوَارُ؟  
..... ٣ - كَيْفَ نَعْرُفُ الْأُوقَاتَ؟  
..... ٤ - كَمْ ثَانِيَّةً تُسَاوِيْ دَقِيقَةً؟  
..... ٥ - كَمْ دَقِيقَةً تُسَاوِيْ سَاعَةً؟

### الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: إِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةَ وَلَا حِظْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خُطُّ :

- ..... ١ - الْصَّلْوَاتُ الْخَمْسَةُ.  
..... ٢ - عَلَامَةُ السَّاعَاتِ

### الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثالِ:

مُفْرَدُ	جُمْعُ	
كُرَاسَاتُ		كُرَاسَةُ

مُسْلِمَةُ	طَالِبَةُ	مُؤْمِنَةُ	سَبُورَةُ
تِلْمِيذَةُ	كَاتِبَةُ	مُجَاهِدَةُ	مُدَرِّسَةُ
مُعَلِّمَةُ	، مِسْحَةُ	مُوَظَّفَةُ	صَالِحةُ

التَّدْرِيبُ الرَّابعُ: إِخْرَجْ كَلِمَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعُهَا فِي مَكَانٍ

مُنَاسِبٍ:

(ثَلَاثَةُ - الْقَصِيرُ - الْعَقْرَبُ - سِتُّونَ - دَقِيقَةً)

١- هَذِهِ السَّاعَةُ فِيهَا..... عَقَارِبٌ.

٢- الْعَقْرَبُ..... عَلَامَةُ السَّاعَاتِ.

٣- الطَّوِيلُ عَلَامَةُ الدَّقَائِقِ.

٤- ثَانِيَةً تُسَاوِي دَقِيقَةً وَاحِدَةً.

٥- سِتُّونَ ..... تُسَاوِي سَاعَةً وَاحِدَةً.

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَقْرَأْ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ وَالرُّبُعُ. ٠١،١٥

٢- السَّاعَةُ الْآنَ: الْوَاحِدَةُ إِلَى الرُّبُعِ. ١٢،٤٥

٣- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ وَ النِّصْفُ. ٠٢،٣٠

٤- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ عَشَرَ وَ بَضْعُ دَقَائِقَ. ١٢، ٣٤،٥٦،٧٨،٩

٥- السَّاعَةُ الْآنَ: الثَّانِيَةُ بَعْدَ الظَّهَرِ. ٠٢:٠٠

٦- السَّاعَةُ الْآنَ: الْحَادِيَةُ عَشَرَةَ قَبْلَ الظَّهَرِ. ١١:٠٠

٧- السَّاعَةُ الْآنَ: الْخَامِسَةُ مَسَاءً. ٠٥:٠٠

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: أُكْتُبِ الْأَوْقَاتَ الْآتِيَةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**  
المِثَالُ: (٤٥: ١٢) السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعُ.

- ..... ١ - ١٥  
..... ٢ - ٢٠  
..... ٣ - ٣٤٥  
..... ٤ - ٤٠  
..... ٥ - ٥٣٠

**التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ: اقْرَأِ الْجَمَلَ الْآتِيَةَ:**

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا الرُّبْعُ.

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا التُّلُثُ.

السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ إِلَّا بِضْعَ دَقَائِقَ.

**التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ: أُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِيلَ يَكُونُ فِي كُلِّ مِنْهَا (إِلَّا):**

- ..... ١  
..... ٢  
..... ٣  
..... ٤

الْتَّدْرِيْبُ التَّاسِعُ: اقْرَأُ الْمِثَالَ وَ اكْتُبْ أَرْبَعَ جُمِلٍ مِثْلَهُ  
الْمِثَالُ: ثَلَاثُونَ دَقِيقَةً تُسَاوِي نِصْفَ سَاعَةً.

- ..... -١
- ..... -٢
- ..... -٣
- ..... -٤

الْتَّدْرِيْبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

الثُّلُثُ	الرُّبُعُ
إِلَى الرُّبُعِ	بَعْدَ الظَّهَرِ
بِضُعْ	النِّصْفُ
إِلَى الثُّلُثِ	وَ الرُّبُعُ
وَ الثُّلُثُ	قَبْلَ الظَّهَرِ



أُرْسِمْ سَاعَةً، تَكُونُ السَّاعَةُ فِيهَا إِثْنَيْ عَشَرَةَ وَ النِّصْفَ ظُهْرًا.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

### قَصَّةُ جُحَّا

د جحا (ساده سري) کيسه  
يوه ورخ جحا خپل زوي په مرکب (خره)  
سپور کړ او په خپله پلي روان و، په لاره کې  
يوې دلي خلکو ولیده او وېي ويل: دېر د  
تعجب خای دي.

زوي پر خر سپور او پلارې پلي روان دي،  
زوي له خر خڅه راکوز او پلارې په مرکب  
سپور شو او دواړه روان شول، د لاري په  
اوړدو کې له یوې پلي دلي سره مخامنځ  
شول، هغوي ووبل: دا خه د تعجب خبره  
د؟! قوي او پياورې سړي پر خر سپور او  
کوچني زوي پې پلي! جحا خپل زوي  
خپل شانه پر خر سپور کړ دواړه روان شول  
ترڅو د یوې پلي دلي سره مخامنځ شول،  
هغوي ووبل: دا دوه تنه خرنګه پر یووه خوار  
او دنګر خر باندي غږ سپاره دي.

دواړه له خره خڅه پلي شول او خر یې  
خالي پرېښود او خپل تګ ته یې ادامه  
ورکړه، دلاري په اوړدو کې نورو خلکو سره  
مخ شول، هغوي ووبل: دا خه عجبيه د؟  
خرې پرېښي دی چې لغې ووهي او دوي  
دواړه پياوه روان دي جحا ووبل: اى خلکو  
تاسو زموره هېڅ کارنه خوبښوئ او زموره په هر  
عمل نيوکه کوئ نو او س زموره لپاره یوازې  
يوه لاره پاتې ده او هغه دا چې مور پياوه روان  
شو او خر پر خپلو او ګو سپور کړو.

أَرْكَبَ جُحَّا ابْنَهُ عَلَى الْحِمَارِ وَهُوَ يَمْشِيْ.  
وَفِي الطَّرِيقِ قَابَلَهُمَا جَمَاعَةً، فَقَالُوا: عَجَباً  
يَرْكَبُ الْأَبْنَنْ، وَيَمْشِي الْوَالِدُ عَلَى قَدَمَيْهِ!  
نَزَلَ الْأَبْنَنْ وَرَكَبَ أَبُوهُ (جُحَّا). وَسَارَ حَتَّى  
قَابَلَهُمَا جَمَاعَةً أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟! الرَّجُلُ  
الْقَوِيُّ يَرْكَبُ، وَالْغَلامُ الصَّغِيرُ يَمْشِيْ! فَأَخَذَ  
جُحَّا ابْنَهُ وَأَجْلَسَهُ وَرَاءَهُ عَلَى الْحِمَارِ.  
وَمَشَيَا حَتَّى قَابَلَهُمَا قَوْمًا آخَرُونَ، فَقَالُوا:  
وَاعْجَبَا شَخْصَانِ رَكِبَا عَلَى هَذَا الْحِمَارِ  
الضَّعِيفِ؟! فَنَزَلَا، وَتَرَكَا الْحِمَارَ أَمَامَهُمَا يَمْشِيْ،  
فَرَآهُمَا جَمَاعَةً أُخْرَى، فَقَالُوا: مَا هَذَا؟! يَتْرُكَانِ  
الْحِمَارَ يَرْكُضُ وَهُمَا يَمْشِيَانِ!  
فَقَالَ جُحَّا: يَا قَوْمًا! أَلَا يُعْجِبُكُمْ شَيْءٌ أَبْدَأً؟! لَمْ  
يَبْقَ سِوَى أَنْ نَمْشِيَ نَحْنُ وَنَحْمِلُ الْحِمَارَ عَلَيْ  
أَكْتَافِنَا.

## معاني الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	أجلسه	جعله يجلس على ظهر الحمار
٢	سارا	ذهبوا، مشيا
٣	يركض	يجرى
٤	سوى	غير
٥	أركب	ساعده على الركوب
٦	قابلهمما	التنقى بهما
٧	أكتافنا	أعناقنا

### التدريبات

#### التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ..... ١- ما موضوع هذا الدرس؟  
..... ٢- لماذا نزل الغلام من الحمار؟  
..... ٣- لماذا قال الناس حين رأوا جحا يركب و الغلام يمشي؟  
..... ٤- لماذا قال جحا في نهاية الأمر؟

#### التدريب الثاني: املأ الفراغات الآتية بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(مع، الرجال، نزل، جماعة)

- ١- ذهب جحا ..... ابنه يوما إلى إحدى القرى.  
..... ٢- وفي الطريق قابلهمما بعضا .....  
..... ٣- ..... الغلام و ركب أبوه جحا.  
..... ٤- حتى قابلهمما ..... أخرى.

#### التدريب الثالث: رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة.

- ..... ١- الحمار - ابنه - أركب - جحا.

٢- قَابِلُهُمَا - حَتَّى - وَ مَشَى - آخَرُونَ - قَوْمٌ.

.....  
٣- يَرْكُبُ - الْإِثْنَانِ - كَيْفَ - الْحِمَارُ!؟

.....  
٤- الْحَارُ - فِي - هُمَا - الْجَوْ - يَمْشِيَانِ .

**التدريب الرابع:** حَوْلَ الْجَمْلِ الْفِعْلِيَّةِ الْآتِيَّةِ إِلَى الْاسْمِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثالَيْنِ:  
المَذْكُورُ: ذَهَبَ التَّلَمِيذَانِ ذَهَبَا إِلَى الْمُدْرَسَةِ.  
الْمُؤْنَثُ: ذَهَبَتِ التَّلَمِيذَاتِنِ ذَهَبَتِا إِلَى الْمُدْرَسَةِ.

- .....  
١- أَكَلَ الطَّفْلَانِ الطَّعَامَ.  
.....  
٢- لَعِبَ الْوَلَدَانِ بِالْكُرْكَرَةِ  
.....  
٣- دَرَسَتِ التَّلَمِيذَاتِنِ الْخَطَّ  
.....  
٤- رَكَبَ الْمُسَافِرَانِ الطَّائِرَةَ  
.....  
٥- جَلَسَتِ الصَّدِيقَاتِنِ عَلَى الْمُقْعِدِ  
.....  
٦- شَرَبَ الْمُرِيْضَانِ الدَّوَاءَ

**التدريب الخامس:** اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمِلٍ مِنْ عِنْدِكَ.

- .....  
١- الْقَرِيَّةُ:  
.....  
٢- الزَّمَانُ:  
.....  
٣- الْعَجُوزُ:  
.....  
٤- يَرْكَبُ:  
.....  
٥- يَتَرُكُ:  
.....  
٦- يَرْكُضُ:

**التدريب السادس:** هَاتِ ضِدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

- .....  
١- رَكِبَ: .....  
.....  
٢- الشَّيْخُ: .....  
.....  
٣- الْقَوِيُّ: .....  
.....  
٤- الصَّغِيرُ:

٥ - وَرَاءٌ: ..... ٦ - الْحُرُّ:

**التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: هَاتُ مُرَادِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:**

١ - ذَهَبَ:

٢ - إِبْنَ:

٣ - وَالِدَ:

٤ - الطَّقْسُ:

**التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: إِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةَ وَعَيْنُ الْجَمْلِ الْأَسْمِيَّةِ وَالْفَعْلِيَّةِ:**

١ - يَرْكِبُ الْغَلَامُ      ٤ - يَمْشِي الْوَالِدُ

٢ - الْقَوْيُ يَرْكِبُ      ٥ - الْوَالِدُ رَكِبَ

٣ - نَزَلَ الْغَلَامُ      ٦ - الْضَّعِيفُ يَمْشِي

**التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: كَوْنُ جُمْلَتَيْنِ لِكُلِّ قَائِمَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

الْمِثَالُ: الْمَعْلُومُ يَقْرَأُ      الْطَّلَابُ يَقْرَؤُونَ

..... ١ - ..... ٢ -

..... ٣ - ..... ٤ -

**التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوَيَّةُ)**

الْطِّفْلُ      الْحِصَانُ

نَادِرٌ      الدَّهْشَةُ

الْحَيْرَةُ      التَّعَجُّبُ

الشَّابُ      السَّمِينُ

الْغَرِيبُ      الْإِسْتِغْرَابُ



اَكْتُبْ قِصَّةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

## المَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ



### نَبْيَوَالْبَنْوَنَحْيَى

عبدالرحمن د دوي په نبیوال بنونځۍ کې شامل شو. په دې شونځۍ کې د زیاتو هپوادونو زده کونکې سبق ولې. دا زده کونکې د پاکستان، ایران، سعودی عربستان او اوردن دي.

عبدالرحمن فکر وکړ او له خانه سره یې ووبل: زدې دې شونځۍ کې د خپل هپواد افغانستان استاریم. باید په خپلو درسونو کې کوبښن وکړم ترڅو په ممتازه درجه کامیاب شم.

عبدالرحمن کوبښن وکړ، له سستې خخه یې دده وکړه او په امتحان کې په ممتازه درجه کامیاب شو، کله چې پلار یې له کامیابی خخه خبر شو دېږ زیات خوشحاله شو او میلمستیا یې جوړه کړه او له خپل زوی خخه یې وغوبېتله ترڅو خپل ټولکیوال خپل

التحق عبد الرحمن بمدرسة عالمية في مدينة دبي. في المدرسة تلاميذ من الجنسيات المختلفة: باكستاني، إيراني، سعودي، أردني وغيرهم. فكر عبد الرحمن، وقال: أنا أمثل بلدي (أفغانستان) في هذه المدرسة، فعلّي أن أجتهد في دروسِي؛ لكي أحصل على درجة الامتياز. فاجتهد عبد الرحمن، ونجح في الامتحان بدراجة ممتازة. ولما علم أبوه بنجاح ابنه، فرح فرحاً شديداً، وأعد طعاماً وطلب من ابنه أن يدعوا جميع زملاء فصيله إلى البيت. دعا عبد الرحمن زملاءه للغداء في يوم الجمعة. وقف عبد الرحمن عند

کورته را وغواري. عبدالرحمن د ورخې په سهار کې خپل ټولګیوال میلمستیا ته را ویل او د خپل کور په دروازه کې د میلمنو د استقبال لپاره ودریده او د عبدالرحمن دوستان را ورسیدل او ده ورته بنه راغلاست وویل او هغوي بي دوچي خورلو ته دعوت کړل، ټول خواړه په افغاني وو او په دې میلمستیا کې افغانۍ، پاکستانۍ او مصرۍ میوې هم موجودې وي.

**بَابِ بَيْتِهِ يَسْتَقْبِلُ الضَّيْوْفَ، رَحَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِالضَّيْوْفِ، وَدَعَاهُمْ إِلَى الطَّعَامِ. كَانَتِ الْأَطْعَمَةُ كُلُّهَا أَفْغَانِيَّةً أَمَّا الْفَوَاكِهُ فَكَانَتْ أَفْغَانِيَّةً وَبَاسْتَانِيَّةً وَمَصْرِيَّةً...**

## معانی الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	التحق	دخل ليدرس فيها
٢	أمثل	أنوب عنه
٣	أعد	جهز
٤	الجنسيات المختلفة	الشعوب المختلفة
٥	رحب	استقبله أي: قال له أهلاً و سهلاً
٦	الأطعمة	جمع طعام
٧	علية	يلزمني، يجب عليًّ

## التَّدْرِيْبَات

**التَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:**

- ١ - بايَةٌ مَدْرَسَةٌ التَّحَقَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ؟
- ٢ - لِمَذَا أَعَدَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّعَامَ؟
- ٣ - فِي أَيِّ يَوْمٍ كَانَتِ الضِّيَافَةُ؟
- ٤ - أَيْنَ وَقَفَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ لِإِسْتِقْبَالِ أَصْدِقَائِهِ؟

## الَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ اسْتِلَةً لِلْأَجْوَيْهِ الْآتِيَهِ:

- ١ ..... اسْمُ التَّلَمِيْذِ السُّعُودِيِّ ماجدُ.
- ٢ ..... ؟ إِبْرَاهِيْمُ طَالِبُ أَرْدُنِيُّ.
- ٣ ..... ؟ وَصَلَ يَاسِرُ يَوْمَ السَّبْتِ.
- ٤ ..... ؟ سَافَرَ دَاوُدُ إِلَى مَالِيْزِيَا.

## الَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: هَاتْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ:

- ١ ..... المَدْرَسَهُ.
- ٢ ..... الْأَمْتَحَانُ.
- ٣ ..... الْيَوْمُ.
- ٤ ..... الْبَابُ.

## الَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: إِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

- ١ ..... اجْتَهَدَ.
- ٢ ..... رَحَبَ.
- ٣ ..... الْمَايَدَهُ.
- ٤ ..... مِصْرِيَّهُ.

## الَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ: اقْرَأُ الْجُمَلَ التَّالِيَهُ وَلَا حِظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَخْتَهَا خَطُّ. (الْسُّبْتُ)

- ٥ ..... هَذَا تُفَاحٌ مَصْرِيٌّ.
- ٦ ..... هَذِهِ تَلْمِيذَهُ إِيْرَانِيَّهُ.
- ٧ ..... هُوَ تَلْمِيذُ أَفْغَانِيٌّ.
- ٨ ..... هِيَ تَلْمِيذَهُ أَفْغَانِيَّهُ.

## الَّدْرِيْبُ السَّادِسُ: ضَعْ اسْمًا مُنَاسِبًا أَمَامَ كُلِّ كَلِمَهٖ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَهِ:

- ١ ..... هِنْدِيٌّ.
- ٢ ..... تَائِلَنْدِيَهُ.
- ٣ ..... عِرَاقِيَّهُ.
- ٤ ..... سُورِيٌّ.

- ٥ ..... لِبَنَانِيُّ.  
-٦ ..... فِلَسْطِينِيَّةُ.

**الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- ١ - مُحَمَّدُ لِيْبِيُّ.  
٢ - عَلَيُّ ..... ٦ - بِطْيُخُ .....  
٣ - جَعْفُرُ ..... ٧ - مَشْمِشُ .....  
٤ - فَاطِمَةُ ..... ٨ - شَخْمُ .....  
٥ - تُفَاحُ ..... ٩ - خُوخُ .....

**الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتْ سِتَّ جُملَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- الْمِثَالُ: دَخَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الدُّخُولِ أَكَلَ: دَعَاهُمْ إِلَى الْأَكْلِ  
..... خَرَجَ: .....  
..... كَتَبَ: .....  
..... نَامَ: .....  
..... جَلَسَ: .....  
..... شَرَبَ: .....  
..... قَرَأَ: .....

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: (الذَّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)**

- مَرْحَبًا ..... شَرَقْنَا .....  
أَهْلًا وَسَهْلًا ..... تَفَضَّل .....  
جَاهِزٌ ..... هَنِيَا .....  
نَوَّرْتَ بَيْتَنَا ..... خَيْرٌ مَقْدِيمٌ .....



**أَكْتُبْ سِتَّ جُملَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

- الْمِثَالُ: أَنَا مِنْ أَفْغَانِيٌّ ..... ١ .....  
..... ٢ .....  
..... ٣ .....

اللَّرْسُ السَّلِسُ وَالْعِشْرُونَ

## (المُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ)

مؤمن د مؤمن هنداره ده

عثمان او حميد دواړه دوستان دي، په یوه کلې کې هستوګنه لري او په یوه بنونځي کې سبق وايې. د ابتدائي بنونځي له فراغت خڅه وروسته دواړه د این سینا په ثانوي ليسه کې شامل شول او په ليليه کې بې شپې تېرولې. عثمان د لمائځه په اداکولو او د درسونو په تکرارولو کې سستي کوله او نا اهله دوستان يې خانته غوره کړل، حميد پريشانه او غمجن شو او وې ويبل: زه باید عثمان ته نصیحت وکړم، عثمان ته ورغى او ورته بې ويبل: اۍ عثمانه! مؤمن د مؤمن لپاره د هنداري حیثیت لري، تا وينم چې د لمونځونو په اداء کولو او د درسونو په تکرارولو کې بې غوري کوي، وخت د توري په شان دي که دي ګکه ورځني وانخیسته، نوتا له منځه وږي، له تا خڅه هيله کوم ترڅو لمونځونه په جومات کې په جماعت سره اداء کړي، خپل درسونه تکرارووه او له ناوړو ملګرو خڅه دده کوه.

عثمان ويبل: ربنتيا وايې اۍ حميده! ته

عُثْمَانُ وَ حَمِيدُ صَدِيقَانِ؛ لَا نَهُمَا مِنْ قَرْيَةٍ  
وَاحِدَةٍ، وَ يَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.

بَعْدَ التَّخْرُجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْأَبْنَادِيَّةِ اِنْتَقَلا  
إِلَى ثَانِيَّةِ ابْنِ سِينَا. وَ هُمَا يَبِيتَانِ فِي  
السَّكْنِ الدَّاخِلِيِّ.

وَبَعْدَ مُدَّةٍ بَدَأَ عُثْمَانُ يَتَشَاقَّ عَنْ أَدَاءِ  
الصَّلَوَاتِ، وَ مُرَاجِعَةِ الدُّرُوسِ، وَ صَاحِبَ

أَصْدِقَاءِ السُّوءِ. حَزَنَ حَمِيدُ وَ قَالَ: يَحْبُّ أَنْ  
أَنْصَحَ عُثْمَانَ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ وَ قَالَ: يَا عُثْمَانَ!

- المُؤْمِنُ مِرْأَةُ الْمُؤْمِنِ - أَرَاكَ تَتَشَاقَّ عَنِ

الصَّلَوَاتِ، وَ مُذَاكَرَةِ الدُّرُوسِ، - الْوَقْتُ  
كَالسَّيِّفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ - أَرْجُو أَنْ

تُواظِبَ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ فِي الْمَسْجِدِ، وَ  
تُرَاجِعَ دُرُوسَكَ، وَ تَرْكَ أَصْدِقَاءِ السُّوءِ.

زما وفا داره ملگری یبی له تا سره  
وعله کوم چې وروسته له دې به د  
لمانځه په اداء کولو کې غفلت او  
سستي ونه کړم خپلو درسونو ته به  
مراجعةه کوم اوله ناورو دوستانو خخه  
به خان ژغورم اوله وخت خخه به  
ښه ګټه تر لاسه کوم

قالَ عُثْمَانُ: حَقًا يَا حَمِيدُ، أَنْتَ صَدِيقٌ وَفِي، وَ  
أَعِدُكَ أَنِّي لَنْ أَهْمِلَ الصَّلَاةَ بَعْدَ هَذَا، وَ لا  
مُرَاجِعَةَ الدُّرُوسِ، وَ لَنْ أُصَاحِبَ أَصْدِقَاءَ  
السُّوءِ، وَ سَأَسْتَفِيدُ مِنَ الْوَقْتِ.

### معانی الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	السكنُ الداخليُّ	مكانُ فی داخل المدرسة يَسْكُنُ فِيهِ التَّلَامِيدُ (المجمع)
٢	يَشَاقِلُ	يَتَكَاسِلُ
٣	صَاحِبٌ	رَافِقٌ
٤	مِرْأَةٌ	رُجَاحَةٌ يُرَى فِيهَا الْوَجْهُ
٥	تُواطِبُ	تَلْتَزِمُ وَ تَسْتَمِرُ
٦	الْتَّخْرُجُ	إِكْمَالُ الدِّرَاسَةِ
٧	يَسِيَّنَ	يَكْثَانُ، يَسْكُنَانِ
٨	لَنْ أَهْمِلَهُ	لَنْ أَتُرْكَهُ



التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ - ما علاقة عثمان بحميد؟
- ٢ - هل هما يسكنان في قرية واحدة؟

٣- إلى أين انتقلَ بعْدَ المُدرَسَةِ الابتدائِيَّةِ؟

٤- أين يسكنُ الصَّدِيقَانِ الآلَانِ؟

٥- هل قَبِيلَ عُثْمَانُ نَصِيحَةَ حَمِيدٍ؟

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَ عَلَامَةً (x)**

**أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:**

١- لم يقبلُ عُثْمَانُ نَصِيحَةَ حَمِيدٍ.

٢- بدأ عُثْمَانُ يُرَايِقُ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ.

٣- لم يتَكَاسِلْ عُثْمَانُ عَنْ أَدَاءِ الصَّلَوَاتِ.

٤- الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِتَرْكِيبِ مُنَاسِبٍ مِنَ التَّرَكِيبِ الْآتِيَّةِ:**

السَّكَنِ الدَّاخِلِيُّ - بَعْضِ التَّلَامِيْذِ النَّهَائِيِّ - تَضَايِقَ حَمِيدُ - تُضِيغُ  
مُعْظَمَ - أَهْمِلَ الصَّلَاةَ.

١- نَجَحَ عُثْمَانُ فِي الْإِمْتِحَانِ ..... بِالتَّفْوِيقِ.

٢- بدأ عُثْمَانُ وَ حَمِيدُ يَسْكُنَا فِي .....

٣- بدأ عُثْمَانُ يُصَاحِبُ ..... الْضُّعْفَاءَ.

٤- ..... مِنْ عَمَلِ عُثْمَانَ.

٥- أَنْتَ ..... أَوْقَاتِكَ فِيمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ.

٦- أَعِدْكَ أَنِّي لَنْ .....

**التدريُّب الرابع:** رتُّب الكلمات الآتية لتكون جملًا مفيدةً.

## ١- هل - الْهَدْفُ - نَسِيْتَ - الْأَسَاسِيَّ؟

٢ - أَتَغِيْرُ - لَمْ - أَنَا.

٣- نُضِيع - لِنَلْعَب - جِئْنَا - مَا - الْوَقْت - و.

٤- عَلَى - تُواظِبَ - أَنْ - أَرْجُو - الصَّلَاةِ.

- خَيْرٌ - فِينَا - كُلٌّ - أَبَاوْنَا - يَأْمَلُونَ.

٦ - يَا - أَنْتَ - وَفِي - صَدِيقٌ - حَمِيدٌ.

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ: إِسْتَعْمَلُ التَّرَاكِبَ الْأَتِيَّةَ فِي جُمْلٍ مُفْيِدَةٍ.**

..... ١- انتقل إلى:

## -٢- المَدْرَسَةُ الْحَدِيدَةُ ...

٣- تَشَاقَّلَ عَنْ:

٤- أَخْسَرَ أَنْهَى

..... ٥- هَلْ نَسْتَ

**التَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:** اقْرَأُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ وَ لَا حِظٌ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا  
خَطًّا:

(الفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُشَنِّى)

- ١ - هُمَا يَسْكُنَانِ في قَرْيَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٢ - هُمَا يَدْرُسَانِ في مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.
- ٣ - هُمَا يَرْجِعَانِ إِلَى الْبَيْتِ.
- ٤ - هُمَا يَبِيْتَانِ في السَّكَنِ الدَّاخِلِيِّ.

**التَّدْرِيْبُ السَّابِعُ:** إِمْلَا الفَرَاغِ بِفَعْلٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

تَسْكُنَانِ - يَدْرُسَانِ - يَذْهَبَانِ - تَزُورَانِ - يُسَافِرَانِ - تَكْتُبَانِ.

- ١ - مُحَمَّدُ وَ عَلَيُّ ..... إلى المَدْرَسَةِ.
- ٢ - فَاطِمَةُ وَ خَدِيجَةُ ..... في مَدِينَةِ كَابُولَ.
- ٣ - إِسْحَاقُ وَ مُوسَى ..... في جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَىِ.
- ٤ - مَرِيمُ وَ عَائِشَةُ ..... جَدَّهُمَا.

٥ - حَمِيرَا وَ شَكِيلَا ..... الْدَرْسَ في الْفَصْلِ.

٦ - جَمِيلُ وَ كَبِيرُ ..... إلى مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ.

**التَّدْرِيْبُ الثَّامِنُ:** أُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلَ كَمَا في الْمِثَالِ:

المِثَالُ: بَعْدَ + إِنْتِهَاءِ... رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ اِنْتِهَاءِ الْدَرْسِ.

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤
- ..... - ٥

**الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ:** ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

الْعَشَاءِ      الصَّلَاةِ      الْغُسْلِ      التَّلَاوَةِ      كِتَابَةِ الْوَاجِبِ  
بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَامَ وَ صَلَّى.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... لَبِسَ ثَوْبًا جَدِيدًا.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... أَغْلَقَ الْمُصَحَّفَ الشَّرِيفَ.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَامَ إِلَى السَّرِيرِ وَ نَامَ.

بَعْدَ اِنْتِهَاءِ ..... قَرَأَ بَعْضَ الْمَأْثُورَاتِ.

**الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ:** (الذِّخِيرَةُ الْلُّغُوِيَّةُ)

رَفِيقَانِ زَمِيلَانِ

إِحْسَاسٌ شُعُورٌ

إِهْمَالٌ غَفَلَةٌ

فَرَاءِنْضُ حَمِيمٌ

مَسْؤُلِيَّةٌ عَزِيزٌ

زُمَلاءُ مُحِبٌ



حَوْلِ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ إِلَى الْمُشَنَّى وَاسْتَعْمِلُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيَّدَةٍ.

يَذْهُبُ..... يَفْتَحُ.....

يَجْلِسُ..... يَدْرُسُ.....

يَقْرَأُ..... يَكْتُبُ.....

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

## فِي الدَّكَانِ



### په دکان کې

نصری دکان ته ولا پر خود بنوونځی څینې  
ضروري شیان دخان او روپنډ لپاره واخلي.  
نصری: مهرباني وکړئ؛ دې قلم یه خوهد؟  
پلورونکی: دیوه قلم بیه پنځه افغانی ده.  
نصری: هیڅ باکنه لري لس داني قلمونه راکړه.  
نصری: مهرباني وکړه د یوې کتابچې بیه  
خوهد؟  
پلورونکی: دیوه کتابچې بیه لس افغانی ده.  
نصری: دیوه بستې کاغذ بیه خو افغانی ده؟  
پلورونکی: یوه بسته کاغذ په سل افغانی  
ده او هره بسته سل پانې لري.  
نصری: دېر بنه، شل کتابچې او یوه بسته  
کاغذ راکړه.  
پلورونکی: آیا خه بل شي ته هم ضرورت  
لرئ؟

ذهب نصیر إلى الدكان ليشتري بعض الحاجات

المدرسيه له ولإخوهه:

نصير: من فضلك كم قيمة هذا القلم؟

البائع: القلم الواحد بخمسة أفغاني.

نصير: لا بأس، أعطني عشرة أقلام.

نصير: لو ستحت، كم قيمة الكراسة الواحدة؟

البائع: الكراسة الواحدة بعشرة أفغاني.

نصير: كم قيمة حزمه الورق؟

البائع: الحزمه بمائة أفغاني، وفي كل حزمه مائة ورقة.

نصير: طيب، أعطني عشرين كراسة وحزمه ورقي.

نصير: همدا بسنہ کوی تولی خو  
افغانی شوی؟  
پلورونکی: تولی (۳۵۰) افغانی  
شوی.  
نصیر: لطفاً خلپی پیسپی واخله اوله تا  
شخه دپره منته.  
پلورونکی: ببنسنه غواړم.

**الْبَائِعُ:** هَلْ تُرِيدُ شَيْئاً آخَرَ؟  
**نَصِيرُ:** هَذَا يَكْفِي. كَمْ الْجِمْعُ؟  
**الْبَائِعُ:** الْجِمْعُ: ثَلَاثَةٌ وَّخَمْسُونَ أَفْغَانِيًّا.  
**نَصِيرُ:** تَفَضَّلْ هَذَا هُوَ الْمُبْلَغُ، وَشُكْرًا.  
**الْبَائِعُ:** عَفْوًاً.

## معانی الكلمات

الرقم	الكلمة	معناها
١	ال حاجات	جَمْعُ حَاجَةٍ وَهِيَ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ
٢	البائع	الشَّخْصُ الَّذِي يَبْيَعُ الْأَشْيَاءَ
٣	لا بأس	تَعْبِيرٌ عَنِ الْمُوَافَقَةِ وَعَدْمِ الْاعْتَراضِ
٤	قيمة	سِعْرُ
٥	الحرمة	الْجِمْعُوَةَ
٦	المجموع	الْكُلُّ
٧	المبلغ	الْفُلُوسُ

## التَّدْرِيْبَاتُ

### التَّدْرِيْبُ الْأُولُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- أَيْنَ ذَهَبَ نَصِيرُ؟.....
- ٢- مَاذَا يَفْعَلُ نَصِيرُ هُنَاكَ؟.....
- ٣- كَمْ قَلَمًا اِشْتَرَى نَصِيرُ؟.....
- ٤- كَمْ قِيمَةُ الْكُرَاسَةِ الْوَاحِدَةِ؟.....
- ٥- كَمْ حُزْمَةَ وَرَقَ اِشْتَرَى نَصِيرُ؟.....
- ٦- كَمْ وَرَقَةً فِي الْحُزْمَةِ الْوَاحِدَةِ؟.....

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّانِي: إِقْرَأُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَّةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي كُرَّاسِتِكَ: (الْعَدْدُ وَ الْمَعْدُودُ)**

الْمَعْدُودُ الْمَوْنَث	الْمَعْدُودُ الْمَذَكَّر
٥ - سَبْعُ دَرَجَاتٍ.	١ - ثَلَاثَةٌ كُتُبٌ
٦ - أَرْبَعُ كُرَاسَاتٍ.	٢ - ثَمَانِيَّةٌ مَقَاعِدٌ.
٧ - خَمْسُ بَنَاءٍ.	٣ - تِسْعَةٌ تَلَامِيْذٌ.
٨ - عَشْرُ سَيَارَاتٍ	٤ - سِتَّةٌ طُلَابٌ.

**الْتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ: اكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

عِشْرُونَ	٢٠	عَشَرَةُ	١٠
	٤٠		٣٠
	٦٠		٥٠
	٨٠		٧٠
			٩٠
			١٠٠

**الْتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ: اكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْآتِيَّةَ بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:**

مِائَانِ	٢٠٠	مِائَةُ	١٠٠
	٤٠٠	ثَلَاثَائِةٌ	٣٠٠
	٦٠٠		٥٠٠
	٨٠٠		٧٠٠
	١٠٠٠		٩٠٠

**الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ:** صِلِ الرَّقَمَ بِالْعِبَارَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سِبْعَةَ عَشَرَ	١٢
أَرْبَعَةَ عَشَرَ	١٥
سِتَّةَ عَشَرَ	١٨
إِثْنَا عَشَرَ	١٩
خَمْسَةَ عَشَرَ	١٤
ثَانِيَةَ عَشَرَ	١٦
تِسْعَةَ عَشَرَ	١٣
ثَلَاثَةَ عَشَرَ	١٧

## الْتَّدْرِيبُ السَّادُسُ: اِقْرَا الْعِبَارَةَ الْآتِيَّةَ:

**طلبُ:** مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِي قَلْمَانِي  
جَوَابُ: تَفَضَّلْ خُذْ  
تَفَضَّلْ خُذْ عَفْواً أَعْطِنِي كِتابَكَ.



**التدريج السابع: مَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَّةِ؟**

- ..... ١- تَطْلُبُ مِنْ صَدِيقَكَ مَاءً.

..... ٢- طَلَبَ شَخْصٌ مِنْكَ كِتَابًا.

..... ٣- تُرِيدُ مِنْ شَخْصٍ مِنْ لَغًا مِنَ الْمَالِ.

..... ٤- تُعْطِي لِشَخْصٍ مَا يَحْتَاجُهُ.

## التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: (الذَّخِيرَةُ الْلُّغَوِيَّةُ)

الرَّصَاصُ	قَلْمُ الْحِبْرِ
الْمِبْرَأَةُ	الْتَّقْوِيمُ
الْمِسَاحَةُ	الْمِدَادُ
الْمِحَلَّةُ	الْمِحَاجَةُ
اللَّاصِقُ	الصَّمْعُ
الدَّبَاسَةُ	الثَّقَابَةُ
الصَّحِيفَةُ	الْمِلْفُ



حَوْلِ الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ مُرَايِعًا التَّذَكِيرَ وَالتَّائِيَّتَ كَمَا فِي الْمِثالِ:

عِنْدِي خَمْسَةُ كُتُبٍ.

الْمِثالُ: عِنْدِي ٥ كُتُبٍ.

..... ١ - عِنْدِي ٦ أَقْلَامٍ.

..... ٢ - عِنْدِي ٤ كُرَاسَاتٍ.

..... ٣ - عِنْدِي ٧ أُورَاقٍ.

..... ٤ - عِنْدِي ٩ سَاعَاتٍ.

..... ٥ - عِنْدِي ٨ حَقَائِبٍ.

..... ٦ - عُمْرِي ١٠ سَنَوَاتٍ.

..... ٧ - عُمُرُ أَخِي ٣ أَعْوَامٍ.

# قَائِمَةُ مَعَانِي مُفْرَدَاتِ كِتَابِ الصَّفِ الثَّامِنِ لِلْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ

رَقْمُ الدَّرْسِ	الْكَلِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ	مَعْنَاهَا بِالْبَشْتُو	مَعْنَاهَا بِالدَّرِي
<b>رَقْمُ الدَّرْسِ الْأَوَّلُ : بِلَادِي الْجَمِيلَةُ</b>			
١	بِلَادِي	زما وطن	وطنم، ميهنم
٢	قَارَةُ آسِيَا	د اسيا لويه وچه	بر اعظم آسيا
٣	عَاصِمَةُ	پلازمېنه	پایاخت
٤	آسِيَا الْوُسْطَى	منخنی اسيا	آسیای ميانه
٥	جَوْ	هوا	هواء
٦	الثَّمَارُ	مېۋې	ميوه ها
٧	الْعِنْبُ	انگور	انگور
٨	الثَّفَاحُ	منه	سيب
٩	الْبُرْتُقَلُ	مالپه	مالته
١٠	الرَّمَانُ	انار	انار
١١	الْخُونُخُ	شېتالو	شفتالو
١٢	الْمِشْمِشُ	زردالو	زردالو
١٣	الْجَوَافَةُ	امروت	امروت
١٤	الْتَّيْنُ	انھر	انجير
١٥	الْبَطْيُخُ	هندوانه	تربيز
١٦	الشَّمَامُ	ختىكى	خربيزه
١٧	الْفَوَاكِهُ الْجَفَفَهُ	وچى مېۋې	ميوه هاي خشك
١٨	اللَّوْرُ	بادام	بادام
١٩	الْجُوزُ	غوزان	چهار مغز
٢٠	الرَّزِيبُ	مميز يا شنه ميوه	کشمش
٢١	الصِّينُ	چين	چين

جای تولد، زادگاه	وطن ، دزبیدو خای	مَسْقَطُ الرَّأْسِ	٢٢
جمعیت باشنده گان	اویدونکی	النَّسَمَةُ	٢٣
آب و هوا	هوا، موسم	الْطَّقْسُ	٢٤
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي: بَعْثَةُ مُحَمَّدٍ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</b>			
فرستاد	واستاوه	بَعَثَ	١
پیغمبری، پیام	پیغمبری	الرِّسَالَةُ	٢
نازل کرد، فرود آورد	نازل کرپ	أَنْزَلَ	٣
هدایت میکند، هنملی می نماید	هدایت کوی	يَهْدِي	٤
تاریکیها	تیاری	الظُّلُمَاتُ	٥
روشنایی	رنا	النُّورُ	٦
ادا کرد، منتج شد	نو ادا پې کر	فَاءَدِي	٧
بیان کرد، رساند	بیان پې کر	بَلَغَ	٨
شما را منع کرد	ته پې منع کرپی پې	نَهَاكَ	٩
فرستاد	لیرلی	أَرْسَلَ	١٠
پیامبر	رسول / پیغمبر	الرَّسُولُ	١١
پیامبر	نبي / پیغمبر	النَّبِيُّ	١٢
شرك	شرك	الشُّرُكُ	١٣
آتش، دوزخ	اور	النَّارُ	١٤
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْعُودَةُ مِنَ السَّفَرِ</b>			
خانواده	کورنی	أَسْرَةُ	١
سوق، اشتیاق	سوق	حَنِينُ	٢
رخصتی، تعطیلی	رخصتی	الْعُطْلَةُ	٣
فرا رسید	نژدی شو	حَانَتْ	٤
فعالیت	فعالیت	نَشَاطٌ	٥
عالی، نمره بلند	اعلی درجه، بریالیتوب	الْتَّقْوَةُ	٦
تیکت سفر طیاره یا موتر	تیکت	تَذْكِرَةُ السَّفَرِ	٧
میدان هواپی	هوایی دگر	الْمَطَارُ	٨
رسید	و رسیده	وَصَلَتْ	٩

طیاره	الوتكه، طیاره	الطايرهُ	١٠
وقت معین، زمان از قبل معین شده	تاکلی وخت	المُوَعْدُ المُقرَّرُ	١١
خوش آمدید گفت، استقبال کرد	بنه راغلاست يې ووايه	رَحِبَتْ	١٢
پاسپورت	پاسپورت	جَوَازُ السَّفَرِ	١٤
ویزه خروجی	د خروج ویزه / خروجی	تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ	١٥
ویزه دخولی / دخولی	د دخول ویزه / دخولي	تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ	١٦
سالون انتظار	تم خای	قَاعَةُ الْإِنْتَظَارِ	١٧
سالون پذيرابي	استقبالية	قَاعَةُ الْإِسْتِقبَالِ	١٨
فورمه معلومات	د معلوماتو فورمه	اسْتِمَارَةُ الْمُعْلَوَمَاتِ	١٩
پرواز	له خمکي خخه اوچتيدل، الوتل	الإِقْلَاعُ	٢٠
نشستن، فرود آمدن طیاره	كېنیناستل	الْهُبُوطُ	٢١
راننەكشتى	كېنیتیوان	الْمَلَاحُ الْبَحْرِي	٢٢
مامور پاسپورت	د پاسپورت مامور	ضَابِطُ الْجَوَازَاتِ	٢٣

**الدَّرْسُ الرَّابِعُ: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ**

اشاره های ترافیکی	Traffiki اشارې	إِشَارَاتُ الْمُرُورِ	١
حافظت کن، نگهدارى کن	وزغوره	حَافِظْ	٢
رنگها	رنگونه	الْأَلوَانُ	٣
سبز	شين	أَخْضَرٌ	٤
زرد	ژير	أَصْفَرٌ	٥
سرخ	سور	أَحْمَرٌ	٦
چهارراه، چوک	چوک	مُفْرَقُ الْطُّرُقِ	٧
منظم مي كند	منظم كوي ، ترتيبوي	تَنظِيمٌ	٨
آمادگى گرفتن	تیاري	إِسْتَعْدَادُ	٩
مي گذرى، عبور مى كنى	تېرىپرى	تَعْبُرٌ	١٠
سرک، جاده	سپك	الشَّارِعُ	١١
سرخ شود	چې سورشى	يَحْمَرَ	١٢
ايستگاه	تم خاي، هډه	مَحْطةٌ	١٣

ترافيك	ترافيك	شُرطَةُ المُرورِ	١٤
گروپ برق، چراغ	گروپ	المُصْبَاحُ	١٥
ماركيت - فروشگاه	ماركيت	الْمُتَجَرُ	١٦
امبولانس	امبولانس	الإِسْعَافُ	١٧
تكسي	تكسي	سَيَّارَةُ الأَجْرَةِ	١٨
بياده رو	د پليولاره	الرَّصِيفُ	١٩
منزل، طبقه	منزل/پور	الطَّابِقُ	٢٠

**الدَّرْسُ الْخَامِسُ: التَّعْلِبُ وَ الدَّجَاجَةُ**

روبا	گيدر	الثَّعَلْبُ	١
ماکيان	چرگه	دَجَاجَةٌ	٢
قدم می زد	گرخیدله	تَسْمَشِي	٣
مرغانچه، محل نگهداري مرغان	د چرگانو کوتني	الْحَظِيرَةُ	٤
صدا می کند	غُرکوي	بُنَادِي	٥
معالجه می کنم، درمان می کنم	عالج کوم	أَدَاوِي	٦
زود است، به زودی	ژر دی	سَوْفَ	٧
معاینه می کنم	معاینه کوم	أَجْسُ	٨
اندازه می کنم	اندازه کوم	أَقِيسُ	٩
نا اميدانه	نا اميده	خَائِبًا	١٠
خانه شير	د زمري کور	الْعَرِينُ	١١
نرس، پرستار	نرس	الْمَرِضُ	١٢
شفاخانه	روغتون	الْمُسْتَشْفَى	١٣
پيچکاري	پيچکاري، سنته وهل	الْحَقْنَةُ	١٤

**الدَّرْسُ السَّادِسُ: (الْحَوَارُ، الْمَشَهُدُ الْأَوَّلُ (الصَّدَاقَةُ)**

نمایش، بخش ، فصل	برخه/ پراو/ پارت	الْمَشَهُدُ	١
کشت زار	د كښت خاى	الْمَزْرَعَةُ	٢
می چرد	خرېرى	تَرْتَعُ	٣
چهارپيان	خاروي	الْمَاشِيَةُ	٤

کنیز	وینخه	جَارِيَةٌ	٥
گنلم	غم	الْقُمْحُ	٦
پخته	پخه	نَاصِبَةٌ	٧
پهلو، لبه	خنگ	طَرْفُ	٨
گنجشک	چرچن، مرغی	عُصْفُورُ	٩
خرگوش	سوی	أَرْنَبٌ	١٠
بقه	چونگنبه	ضِفْدَعَةٌ	١١
نرم، خوش آیند	بنایسته / نرم	لَطِيفٌ	١٣
می پرد	الوزي	تَطِيرٌ	١٤
صدای بقہ	د چنگنگنی اواز	نَقِيقٌ	١٥
آبها	اویه	الْمِيَاهُ	١٦
باهم دوستی کنیم	ملگرتیاکوو	تَصَادَقُ	١٧
دست داد	لاسونه یې سره ورکرل	تَصَافَحَ	١٨
زاغ	کارغه	الْغُرَابُ	١٩
طوطی	طوطی	الْبَيْغَةُ	٢٠
کبوتر	کوتره	الْحَمَامَةُ	٢١
باز	باز	الصَّقْرُ	٢٢
عنقاء، مرغ خیالی	عنقاء	الْعُنْقَاءُ	٢٣

**الدَّرْسُ السَّابِعُ: (الْحَوَارُ الْمُشَهُدُ الثَّانِي) (تَوزِيعُ الْعَمَلِ)**

پرواز	الوته	الطَّيَّارُ	١
مرتب می سازی	ترتیبوي	تُنْظِيمِينَ	٢
منظم شد	منظمه شوه	إِنْظَمَتْ	٣
شیر	شیدې	الْبَنُ	٤
به میراث گرفت	په میراث وری	وَرِثَ	٥
امتحان کرد، آزمود	امتحان یې کړ	إِبْتَلَى	٦
افتخار کرد	افتخار یې وکړ	إِفْخَرَ	٧
بسیار خوب، شکفت انگیز	عجبیه	رَائِعَةٌ	٨

تبر، تیشه	تبر، تیشه	فَأْسُ	٩
گاونر	غوبی	الثُّورُ	١٠
گوسفند	مپره	الْغَنَمُ	١١
بره، چوچه گوسفند	وری	الْحَمْلُ	١٢
بز	وزه	الْمَاعِزُ	١٣
گاو میش	مبینه	الْجَامُوسُ	١٤
شتر	اوین	الْجَمَلُ	١٥
چوچه الاغ	کوتی	الْجَحْشُ	١٦
سگ	سپی	الْكَلْبُ	١٧

**الدَّرْسُ الثَّامِنُ: (الْحِوَارُ الْمَشْهُدُ الثَّالِثُ ( حَسَدُ الْغُرَابَ )**

آرام	ارامه	اَهَادِئَةٌ	١
چقدر خسته ای!	خومره ستپی بی	مَا أَتَعْبَكِ	٢
جريان روز	بوله ورخ	طُولَ النَّهَارِ	٣
خرامان می رود	په دبر خیال روان دی	تَسْهَادَى	٤
صدا یا آواز زاغ	نعیق: د کارغه اواز	نَعِقَ	٥
به زودی رفت، به عجله رفت	تپی (چالاکی) بی و کره	أَسْرَعَ	٦
غرق	دویه	غَارَقَةٌ	٧
آرام	هوسا / ارام	مُسْتَرِيحٌ	٨
نعمت، راحتی	نعمت	نَعِيمٌ	٩
می بوید	بوی کوی	يَشْمُ	١٠
تازه، صاف و پاکیزه	تازه، پاکه، صفا	النَّقِيُّ	١١
تفریح می کند	چکر و هی، گرخی را گرخی	تَسْرَهُ	١٢
بندی، زندانی - مؤذن	بندیوانه	سَجِينَةٌ	١٣
سخن چینی	چغلی	النَّمِيمَةُ	١٤
آواز الاغ	د خره اواز	النَّهِيْقُ	١٥
آواز شیر	د زمری اواز	الرَّئِيرُ	١٦

**الدَّرْسُ التَّاسِعُ: (الْحِوَارُ الْمَشْهُدُ الرَّابِعُ: ( إِعَادَةُ تَوزِيعِ الْعَمَلِ )**

از سر می گیریم	مودبی تکرارو	نُعِيْدُ	١
می برم	زه بی را ورم	أَحِلُّ	٢
راضی هستم	راضی بس	رَضِيْتُ	٣
جستجو می کنی	ته بی لتهوی	تَبَحْثُ	٤
آمد، بازگشت	را غله / را او گر خیده	رَجَعْتُ	٥
آماده می سازی	تیار وی	تُعِدُّ	٦
زود بیا، عجله کن	زر را خئ	هَيَا	٧
بالا شد	و خوت	صَعَدَ	٨
آتش دان	نغری	الْمَوْقُدُ	٩
آشپزخانه	پخلنخی	الْطَّعْنُ	١٠
ظروف	لو بنسی	الْأَوَانِي	١١
دیگ	دیگی	الْفِنْدُرُ	١٢
پیاله	پیاله	الْكُوبُ	١٣

### الدَّرْسُ الْعَاشرُ: الْمُعَلَّمُ

مارا تربیت می دهد	تهذیب را کوی	يُهَذِّبُنَا	١
مارا تربیت می دهد	مودر تربیه کوی	يُرَبِّنَا	٢
شد	شوہ	صَارَتْ	٣
شکایت نکرد	شکایت بی نه دی کری	مَا شَكَى	٤
ماشلیم ، ماگر دلیلیم ، ما در صبح داخل شدیم	مودر شوو / مودر په سهار کې داخل شوو	أَصْبَحْنَا	٥
میدان بازی	لو بغالی	الْمَلْعُبُ	٦
خوشحالی	خوشالی	مَسَرَّةً	٧
ضایع نمی کنیم	نه ضایع کوو	لَا نُضِيعُ	٨
قیمتی، گرانبها	قیمتی	ثَمِينُ	٩
دراز ساخت	او بدبی کې	أَطَالَ	١٠
امتحانات	از موینی	الْإِختِيَارَاتُ	١١
هنرها	مختلف فنون	الْفُنُونُ	١٢
میدان مکتب	د بنوونخی انگر	فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ	١٣

الْمُعَمَّلُ	لابراتوار	لابراتوار	لابراتوار
<b>الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: الْمَهْنُ</b>			
١	الْمِهْنُ	كَسْبُونَه	كَسْبَهَا، حُرْفَهَا
٢	نَتَحَدَّثُ	خَرْبِي كَوْو	حُرْفَ مَيْزِنْ، سَخْنَ مَيْكُوبِسْ
٣	لَوْ سَحْتِ	كَهْ اجَازَه رَاكِبِي	اَكْرَجَ اِجَازَه بَدْهِيَدْ
٤	تَخْيِطُ	كَنْدِي	مَيْ دُوزَدْ
٥	الْخَشَبُ	لَرْكِي	چَوبْ
٦	الْطَّبَاعُ	اَشِيزْ	آشِيزْ
٧	رِجَالُ الْاِطْفَاءِ	د اطْفَاهِي خَلَكْ	مَامُورِينْ، اطْفَاهِي
٨	الْحَامِيُّ	وَكِيلْ	وَكِيلْ
٩	الْحَدَادُ	پَبِنْ	آهَنْگَرْ
١٠	الْفَلَاحُ	دَهْقَانْ	دَهْقَانْ
١١	الْمِذَيَاعُ	رَادِيو	رَادِيو
١٢	الْجُنْدِيُّ	عَسْكَرْ	سِپَاهِي
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: النَّشِيدُ</b>			
١	الْنَّشِيدُ	تَرَانَه	تَرَانَه
٢	مُجِيَيَا	جَواب وَرْكُوونَكِي، د دَعَا	اجَابَتْ كَنْنَدَه
٣	هَبَّيَيْ	تَيَارْ كَرِي / اسَانْ كَرِي	آمَادَه سَازْ، مَهِيَا كَرْدَانْ
٤	إِحْمَ	وَسَاتَه	نَگَهْدارْ
٥	الْحَادِيثُ	بِيَسِيِّ / وَقَائِع	وَقَائِعْ، ابْلَاءَاتْ
٦	عَوْنُ	كُومَكْ	كَمَكْ
٧	النَّائِبَاتُ	مَصِيبَتَونَه	مَصِيبَاتْ
٨	الْعُدَاءُ	دُوبِنَمَانْ	دَشْمَنَانْ
٩	الْكَوَارِثُ	مَصِيبَتَونَه	مَصِيبَاتْ
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ: أَدَابُ الضِّيَافَةِ</b>			
١	الضِّيَافَةُ	مِيلَمْسِتِيَا	مَهْمَانِي
٢	الْعَشَاءُ	د مَاخُوستَنْ ڈُودِي	نَانْ شَبْ

از طریق	له لیاری لکه د تیلفون له لیاری	عَبْرٌ	۳
تیلفون	تیلفون	هَاتِفُ	۴
دسترخوان	دسترخوان	الْمَايِدَةُ	۵
می شرمد، احساس خجالت می کند	شرم کوی	يَسْتَحْيِي	۶
می ایستد	ودرپری	يَنْوَقُّ	۷
تویه می کند	تویه کوی	يَتُوبَ	۸
از جای خود هرگز تکان نمی خوریم	همیشه به یو	لَنْ نَبْرَحَ	۹
رفیق	ملگری	زَمِيلُ	۱۰
غذای چاشت	د غرمی چوچی	غَدَاءُ	۱۱
دست پاک، دستمال	لاسپاکی	مِنْشَفَةً	۱۲
افطار	روزه ماتی، دروزی افطارول	إِفْطَارٌ	۱۳
نشستن و قصه گویی های شبانگاهی	د شپی ناوخته کیسی کول	سَعْرٌ	۱۴
مهمان خانه	میلمستون	غُرْفَةُ الضَّيْوْفِ	۱۵

## الدَّرْسُ الرَّابُّعُ عَشَرَ:

اجازه بگیر	اجازه واخله	اسْتَأْذِنْ	۱
درزدن	دواوازه پکول	طَرْفُ	۲
نرمی، آهستگی	نرمی	لُطْفُ	۳
جای، بگونه ای که	چېرتنه / کوم	حَيْثُ	۴
قطع مکن	مه پرپکوه	لَا تُقَاطِعْ	۵
طولانی مکن	مه اوبردوه	لَا تُطِلِّ	۶
التفات مکن، نبین	مه گوره راگوره	لَا تَنْتَفِتْ	۷
بازی مکن	لوپی مه کوه	لَا تَعْبِثْ	۸
اجتناب کن	خان وساته	تَجَنَّبْ	۹
خوشحال میشود	خوشحالپری	يَمْرُحُ	۱۰
مخلوط می سازد	گلبوی	يَخْلِطُ	۱۱
نشر می کند، پخش می نماید	خپروی	يَشْرُ	۱۲
نشر می کند	خپروی	يَشْرُ	۱۳

اللُّقَاءُ	ملاقات	ملاقات	ملاقات	١٤
<b>الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: الْخَلِيفَةُ الْأَوَّلُ</b>				
١	أَنْسَابُ	نَسْبُونَه	نَسْبُهَا	
٢	كِبَارُ	لَوْيَان	لَوْيَانُ	
٣	لَمَّا	كَلَه	كَلَهُ	
٤	إِحْتَارَ	غُورَه يَيْ كَرُو	غُورَه يَيْ كَرُو	
٥	لَزَمَ	يُوْخَاهُ وَ مَلْكُرَى شَوْ	يُوْخَاهُ وَ مَلْكُرَى شَوْ	
٦	رَئِيسُ الْوُزَّارَاءِ	صَدْرُ اعْظَمٍ	صَدْرُ اعْظَمٍ	
٧	الْعَقِيدُ	دَكْرُواَل	دَكْرُواَل	
<b>الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: نَهْرُ كَابُولُ</b>				
١	عُيُونُ	جِينِي	جِينِي	
٢	يَزَّادُ	زَيَّاتِبِري	زَيَّاتِبِري	
٣	لَيْتَ	كَاشْكِيٌّ	كَاشْكِيٌّ	
٤	ثُعبَانُ	مار	مار	
٥	يُعَانِقُ	غَارِي وَ زَيِّ	غَارِي وَ زَيِّ	
٦	يَنْضَمُ	يُوكِي جَاهِ مِيشُود	يُوكِي جَاهِ مِيشُود	
٧	بُنْيَتْ	جُورُ شَوي	جُورُ شَوي	
٨	سُدُودُ	بَنْدُونَه	بَنْدُونَه	
٩	لَعَلَّ	كِيدَاهِ شَيِّ	كِيدَاهِ شَيِّ	
١٠	يَمْتَدَّ	اوْبِرِدِبِري	اوْبِرِدِبِري	
<b>الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْإِجَازَةُ الصَّيْفِيَّةُ</b>				
١	الصَّيْفِيَّةُ	اوْرِي	اوْرِي	
٢	سَيْقَضُونَ	تِيرِوي	تِيرِوي	
٣	أَتَتَحُقُّ	شَامِلِبِرم	شَامِلِبِرم	
٤	كَلِيَّةُ	پوهِنْخِي	پوهِنْخِي	
٥	الْتَّوْفِيقُ	كَامِيَابِي	كَامِيَابِي	
٦	نَعْتَنِرُ	عَذَرُ وَرَانِديٌّ كَوُو	عَذَرُ وَرَانِديٌّ كَوُو	
٧	أَرْجُو	هِيلَه كَوم	هِيلَه كَوم	

سیاحت، جهانگردی	سیاحت، سیل کول	السِّيَاحَةُ	٨
آمادگی میگیرم	تیاری کوم	أَسْتَعِدُ	٩
<b>الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ: فِي الْفُنْدُقِ</b>			
هوتل	هوپل	فُنْدُقٌ	١
بفرمایید	مهربانی وکره	تَفَضَّلُ	٢
معجهز، فرش شده	په هر خه سمباليه	مُؤَثَّثٌ	٣
اپارتمان	اپارتمان	شُقَّةٌ	٤
قيمتها	قيمتونه	الْأَسْعَارُ	٥
غذای صبح	د سهار ناشته	وَجْبَةُ الْإِفْطَارِ	٦
مهندزادار	میلمه پالونکی نر / بنخه	الْمُصَيْفُ / الْمُصِيفَةُ	٧
سالون	تالار	الْقَاعَةُ	٨
ایستگاه موترها	دموپرو تمخای، اده	مَوْقُفُ السَّيَارَاتِ	٩
تلوزیيون	تلوزیون	التَّلْفَازُ	١٠
شربت، آب میوه	شربت	الْعَصِيرُ	١١
یخچال	یخچال	الثَّلَاجَةُ	١٢
الماري	الماري	الدُّولَابُ	١٣
پهله دار، نگهبان	پیره دار	الْحَارِسُ	١٤
<b>١ الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ: آخِرَارُ التَّنْدِخِينِ</b>			
سگرت کشیدن	سگرت خکول	التَّنْدِخِينُ	١
نمی ترسانند، قابل ترس نیست	نه وبروي	لَا يُخِيفُ	٢
هلاک می کند، نابود می سازد	هلاکوي	يُتَلِّفُ	٣
بسیار است	دېر دی	مُتَوَفِّ	٤
پریشانی	پریشانی	اضطِرَابٌ	٥
ورم کردن	پرسوب	تَوْرُمٌ	٦
چگر	ینه	كَبِدٌ	٧
چرک کردن	میکروپی، پرسوب	الْتِهَابُ	٨
به شما وعده می دهم	تا سره وعده کوم	أَعِدُك	٨

سگرتها	سگرت	سَجَائِرُ	٩
تنباکو	تنباکو	الْتَّبَغُ	١٠
خانواده	کورنی	الْعَائِلَةُ	١١
چرس	چرس	الْحَشِيشُ	١٢
معتاد شدن	عادت کیدل	الْإِدْمَانُ	١٣
نشه، مست	نيشه	سَكَرَانُ	١٤
بی هوش	بیهوشه شوی	مُغْمِي عَلَيْهِ	١٥

## الدَّرْسُ الْعُشْرُونُ: التَّسَامُحُ

گذشت	بنشه، عفوه	التَّسَامُحُ	١
گفته می شود	ویل کپری	يُقَالُ	٢
گشت، شروع کرد	شروع یې وکړه	جَعَلَتْ	٣
می ریزد	تویوی	تَسْكُبُ	٤
تا آمادگی بگیرد	چې تیاری ونیسي	لِتَهِيَا	٥
چاینک، آفتتابه	لوټه / کوزه	الْإِبْرِيقُ	٦
زخمی کرد	تېبی یې کړه	جَرَحَ	٧
خشم فروکنندگان	د زغم والا	الْكَاظِمِينَ	٨
قهرا / غصه	غوسه	الْغَيْظَ	٩
عفوه کننلماګل بخشش کننلماګل	د بنې واله، بنونکي	الْعَافِينَ	١٠
عفو کرد	عفوه یې وکړه	عَفَى	١١
آزاد	ازاده	حُرَّةُ	١٣
زنده کی می کند	اوسبیری	يَعِيشُ	١٤
اشتباه می کنند	غلطي کوي	يُخْطِئُونَ	١٥
دید	وې لید	رَأَتْ	١٦
صرف می کنند	صرف کوي	يُنْفِقُونَ	١٧
غمگینی و تنگدستی	غربی / فقر / مسکنت	الضَّرَاءُ	١٨

## الدَّرْسُ الحادي وَالْعُشْرُونُ: السَّلَامَةُ

ایمن بودن	په امن کې	آمِنًا	١
-----------	-----------	--------	---

مکروب ها	جرائم / مکروپونه	الْجَرَائِيمُ	۲
زندگی می کند	او سپری	تَسْكُنٌ	۳
بی خوابی	بی خوبی	السَّهْرُ	۴
میانه رو باش	میان رو اوسه	إِعْتَدَلٌ	۵
حدیث	حدیث	الْأَثَرُ	۶
باران	باران	الْمَطَرُ	۷
چرک، ناپاکی	ناپاکی، چتمی	الْأَفْذَارُ	۸
ما حول، محیط زیست	چاپریال / ما حول	الْبَيْئَةُ	۹
معاینه	معاینه	الْفَحْصُ	۱۰
اشیای اضافی خانه	گند	الْقُمَامَةُ	۱۱
کثافت دانی	د گند اچونی توکری	سَلَةُ الْمَهْمَلَاتِ	۱۲
<b>الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعُشْرُونُ: طَلْبُ الْإِحْازَةِ</b>			
درخواستی	غوشتنیلیک	طَلْبُ	۱
مبتلای شدم، درگیر شدم	پری اخته شوم	أَصِبْتُ	۲
تب	تبه	حُمَى	۳
به ما اجازه بدهید	ما ته اجازه را کری	تُسَاجُونِي	۴
لایق، دانا	تکره لایق	ذَكِيَاً	۵
می بود	بو بوي	تَشْمُ	۶
گل گلاب	د گلاب گل	الْوَرْدَةُ	۷
باران	باران	الْغَيْثُ	۸
آشیانه او	د هغه خاله	عُشَّهُ	۹
<b>الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعُشْرُونُ: مَعْرِفَةُ الْأَوْقَاتِ</b>			
محدود به وقت	په تاکلی وخت	مَوْقُوتًا	۱
عقربه ها ساعت	د ساعت ستپی	عَقَارِبَ	۲
لا غر	نری خوار	الْعَيْفُ	۶
برابر است	مساوي کپری	تُسَاوِي	۷
چند - عدد های سه تا نه	خو- له دریو خخه ترنه پوری علد	بِضُعْ	۸

**الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعُشْرُونُ: قَصَّةُ جُحا**

سوار کرد	سيور کر	أَرْكَبَ	١
پسری که به جوانی نرسیله باشد	کوچنی هلک	الْفَلَامُ	٢
هر دو رفتند	دواړه ولاړل	سَارَا	٤
قدم زدن، پیاده رفتند	پیاده روان شول	مَشِيَا	٥
می دود و خیز می زند	منلی و هي	يَرْكُضُ	٧
غیر، بجز	غير	سِوَى	٩
پیر	بودا / زور	الْعَجُوزُ	١٠
گرما	گرمی	الْحَرُّ	١١
اسپ	آس	الْحِصَانُ	١٢
شگفتی	تعجب	الْدَّهْشَةُ	١٤
جوان	خوان	الشَّابُ	١٥
قوى	قوي	الْمُتَّينُ	١٨
تعجب	تعجب	الْإِسْتَغْرَابُ	١٩

**الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعُشْرُونُ: الْمَدْرَسَةُ الْعَالَمِيَّةُ**

شامل گردید	شامل شو	إِتَّحَقَ	١
نماینده	وكيل	مُرْئِيٌّ مَثَلٌ	٢
کوشش کرد	زيار او کوشبن بې وکړ	اجْتَهَدَ	٣
ناکامی	ناکامي	فَشَلَ	٤
تبلي می کند	سستي کوي	يَتَكَاسِلُ	٥
مهماں	د واده ميلمسينا	وَلِيمَةٌ	٧
آماده	تيار	جَاهِزٌ	٨
با الشهاء و خوش مزه	مزه دار، مبارڪ دې وي	هَنِيئًا	٩

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)**  
**Ketabton.com: The Digital Library**