د پوهنې وزارت

مدني زده کړې

لسم ټولګی

Ketabton.com

مدني زده کړې لسم ټولګی

۱۳۹۸ هـ. ش.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ملي سرود

دا وطن افغانستان دی
دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې
هر بچی يې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی
د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو
د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، گوجر دي
پاميريان، نورستانيان
براهوي دي، قزلباش دي
هم ايماق، هم پشه يان
دا هيواد به تل ځليږي
لکه لمر پر شنه آسمان
په سينه کې د آسيا به
لکه زړه وي جاويدان
نوم د حق مو دی رهبر
وايو الله اکبر وايو الله اکبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحیم

د پوهنې وزارت

مدني زده کړې

لسم ټولگی

۱۳۹۸

هـ.ش

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کتاب ځانګړتیاوې

مضمون: مدني زده کړې

مؤلفین: د تعلیمي نصاب د مدني زده کړو د څانګې علمي او مسلکي غړي

اډیټ کوونکي: د پښتو ژبې د اډیټ د څانګې علمي او مسلکي غړي

ټولګی: لسم

د متن ژبه: پښتو

انکشاف ورکوونکی: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی ریاست

خپروونکی: د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوي ریاست

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هجري شمسي

د چاپ ځای: کابل

چاپخونه:

بریښنالیک پته: curriculum@moe.gov.af

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوریت د پوهنې وزارت سره محفوظ دی. په بازار کې یې پلورل او پېرودل منع دي. له سرغړوونکو سره قانوني چلند کېږي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پوهنې د وزیر پیغام

اقرأ باسم ربک

د لوی او ښښونکي خدایﷻ شکر په ځای کوو، چې موږ ته یې ژوند رابښلی، او د لوست او لیک له نعمت څخه یې برخمن کړي یو، او د الله تعالی پر وروستي پیغمبر محمد مصطفیﷺ چې الهي لومړنی پیغام ورته (لوستل) و، درود وایو.

څرنګه چې ټولو ته ښکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمریز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د ګران هېواد ښوونیز نظام، د ژورو بدلونونو شاهد وي. ښوونکی، زده‌کوونکی، کتاب، ښوونځی، اداره او د والدینو شوراګانې د هېواد د پوهنیز نظام شپږګوني بنسټیز عناصر بلل کیږي، چې د هېواد د ښوونې او روزنې په پراختیا او پرمختیا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشرتابه مقام، د هېواد په ښوونیز نظام کې د ودې او پراختیا په لور بنسټیزو بدلونونو ته ژمن دی.

له همدې امله د ښوونیز نصاب اصلاح او پراختیا، د پوهنې وزارت له مهمو لومړیتوبونو څخه دي. همدارنګه په ښوونځیو، مدرسو او ټولو دولتي او خصوصي ښوونیزو تأسیساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کیفیت او توزیع ته پاملرنه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. موږ په دې باور یو، چې د باکیفیته درسي کتابونو له شتون پرته، د ښوونې او روزنې اساسي اهدافو ته رسېدلی نشو.

پورتنیو موخو ته د رسېدو او د اغېزناک ښوونیز نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توګه، د هېواد له ټولو زړه سواندو ښوونکو، استادانو او مسلکي مدیرانو څخه په درناوي هیله کوم، چې: د هېواد بچیانو ته دې د درسي کتابونو په تدریس، او د محتوا په لېږدولو کې، هیڅ ډول هڅه او هاند ونه سپموي، او د یوه فعال او په دیني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زیار او کوښښ وکړي. هره ورځ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤولیت په درک سره، په دې نیت لوست پیل کړي، چې د نن ورځې ګران زده‌کوونکي به سبا د یوه پرمختللي افغانستان معماران، او د ټولنې متمدن او ګټور اوسېدونکي وي.

همدا راز له خوږو زده کوونکو څخه، چې د هېواد ارزښتناکه پانګه ده، غوښتنه لرم، څو له هر فرصت څخه ګټه پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د ځیرکو او فعالو ګډونوالو په توګه، او ښوونکو ته په درناوي سره، له تدریس څخه ښه او اغېزناکه استفاده وکړي.

په پای کې د ښوونې او روزنې له ټولو پوهانو او د ښوونیز نصاب له مسلکي همکارانو څخه، چې د دې کتاب په لیکلو او چمتو کولو کې یې نه ستړې کېدونکې هلې ځلې کړې دي، مننه کوم، او د لوی خدایﷻ له دربار څخه دوی ته په دې سپېڅلې او انسان جوړوونکې هڅې کې بریا غواړم.

د معیاري او پرمختللي ښوونیز نظام ا و د داسې ودان افغانستان په هیله چې وګړي یې خپلواک، پوه او سوکاله وي.

د پوهنې وزیر

دکتور محمد میرویس بلخي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سرلیکونه

مدني زده کړې

فرهنگ ۱
د څپرکي موخې ۲
فرهنگ ۳
د فرهنگ ځانګړتياوې(خصوصيات) ۹
فرهنگ او ټولنه ۱۳
کوچني فرهنگونه ۱۷
فرهنگي اړيکې ۲۱
دويم څپرکي:ټولنيزې ډلې ۲۷
د څپرکي موخې ۲۸
ډله(گروپ) ۲۹
د ډلو جوړښت(شکل) ۳۳
د ډلې مشرتوب(رهبري) ۳۷
دريم څپرکی: ټولنيز بنسټونه ٤۱
د څپرکي موخې ٤۲

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنيز بنسټ (۱) ٤٣

ټولنيز بنسټ (۲) ٤٧

ټولنيز بنسټ (۳) ٥٣

د نهادونو متقابلې اړيکې ٥٧

څلورم څپرکی: پراختيا ٦١

د څپرکي موخې ٦٢

پراختيا څه ته وايي؟ ٦٣

فرهنګي پراختيا ٦٧

اجتماعي- سياسي پراختيا ٧١

اقتصادي پراختيا ٧٥

د پراختيا او وروسته پاتې والي عوامل ٧٩

پراختيا او د ژوند چاپېريال ٨٥

د څپرکي لنډيز ٩١

(c) ketabton.com: The Digital Library

لومړی څپرکی

فرهنگ

په دې څپرکي کې به په لاندې لو ستونو پوه شئ.

- فرهنگ څه شی دی؟
- د فرهنگ ځانګړتیاوې
- فرهنگ او ټولنه
- فرهنگي اړیکې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د څپرکي موخې

زده کوونکي په دې څپرکي په پای کې:

له فرهنګ،کوچنې فرهنګ،دودونو، ارزښتونو او ټولنې سره بلدتیا پیدا کړي.

- د فرهنګ غوره او عمده عناصر به توضېح کړای شي.
- فرهنګي ځانګړنې (خصوصیات) به توضیح کړای شي.
- کو چنی فرهنګ، فرهنګي تضادونه او فرهنګي یرغل به توضیح کړای شي.
- د ملي فرهنګ د ساتنې او د ټولنیزو قوانینو، قواعدو او ارزښتونو له منلو سره به لېوال شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

فرهنگ

خبرې پرې وکړئ

څرنګه چې په ټولنيز ژوند کې ليدل کېږي:

- خلک خپل زامن د ښوونځي له تګ څخه د مخه جومات ته استوي چې ديني زده کړې، اسلامي اساسات زده کړي او په شپږ يا اوه کلنۍ کې يې په ښوونځي کې شاملوي.

- کله چې دوه ملګري سره مخامخ شي يو بل ته سلام اچوي، يو بل ته لاس ورکوي او د بېلېدو په وخت کې خدای په اماني کوي.

-کله چې ترافيکي اشاره سره شي، موټروان خپل موټر د پليو د تېرېدو لپاره دروي.

-کله چې د يوې کورنۍ کوم غړی مړشي، د هغه خپل خپلوان ګاونډيان کليوال او د محلې خلک د هغه په جنازه کې شريکېږي، بيا يې خاوروته سپاري او بيا د هغه لپاره د دعا کولو مجلس جوړېږي. خپلوان ملګري آشنايان د مړي کورنۍ ته ډاډيينه ورکوي.

- کله چې د ډوډۍ خوراک پای ته ورسيږي، تر دسترخوان چاپير خلک د دعا لاسونه پورته کوي او د خدای (جَلَّ جَلالَهُ) شکر پر ځای کوي.

دا يوازې د هغو کړو او رواجونو ځو بېلګې دي چې په مجموع کې يو فرهنګ جوړوي.

ستاسې په آند!

۱- خلک ولې پورتني کارونه سرته رسوي؟

۲- که چيرې دغه ياد شوي کارونه ونه کړي، نو له کومو ستونزو سره به مخامخ شي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

انسان د پیدایښت له اولې ورځې څخه په زده کړه پیل کوي. کرار کرار د کورنۍ غړي پېژني، له ټولنیزو ورتیاوو، پوهې او قواعدو سره اشنایي پیدا کوي او کله یې چې عمر زیاتېږی له هغو سره لازیات اشنا کېږي او په مختلفو ځایونو او بېلابېلو شرایطو کې داسې کړه کوي چې د ټولنې غوښتنه ده او بالاخره د خپلې ټولنې دود، دستور، کړه وړه او کلتور زده کوي.

انسان کله چې په ټولنه کې قدم کېږدي د یوې ژبې په زده کولو او د ټولنې له قواعدو او دودونو سره د بلدتیا په پایله کې کولای شي له انسانانو سره اړیکې وساتي. زده کړه وکړي، هغه نوروته ولیږدوي او خپلې کړنې همغږې کړي.

خلك د فرهنګ له لارې کولی شي هغه ورتیاوې ترلاسه کړي چې د ژوندي پاتې کېدو او پایښت لپاره په مختلفو طبیعي چاپېریالونو کې لازمي دي، د بیلګې په توګه: څرنګه خوراکي توکي را ټول او پاخه کړي، څرنګه کالي واغوندي او د ځان لپاره کور جوړ کړي.

د فرهنګ تعریف

په ژبنیو فرهنګونو کې د فرهنګ اصطلاح د دود، دستور، نظریاتو، هنر او د ژوند کولو د طریقې یوه پیچلې پدیده ده چې د قومونو د تاریخي تجربو په لړکې یې تشکل موندلی دی.

له دې کبله د ټولنې ټولو مادي او معنوي لاسته راوړنو او شتمنیو ته فرهنګ ویل کېږي.

د فرهنګ د مفهوم د تحلیل او تجزیې په پایله کې کولای شو څو ډوله عناصر تشخیص کړو چې هر یو یې د فرهنګ په جوړښت او تشکل کې رول او اغېز لري.

د فرهنګ غوره عناصر عبارت دي له: عقایدو (باورونو)، ارزښتونو، قواعدو، سمبولونو (نښو) او مادي او معنوي میراثونو څخه.

۱- ارزښتونه

د لاندینیو مطالبو په اړه بحث او خبرې وکړئ:

۱- ښوونکي، مور او پلارته درناوی کول،

۲- له کوچنیانو سره مرسته او پر هغو شفقت کول.

۳- ملګرو ته دروغ ویل او سپکاوی کول.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دې کړنو د سرته رسولو او يا سرته نه رسولو په پايله کې تاسو ته څه احساس پيدا کيږي؟ ښوونکي، مور او پلار ته درناوی کول يو مثبت ارزښت دی. مور او پلار تاسو ته د ژوند ټولې آسانتياوې برابروي. يعنې خواړه، کالي د استوګنې ځای، د ښوونې او روزنې اسانتياوې او داسې نورې اړتياوې را پوره کوي، له دې کبله ضروري ده چې د هغوی درناوی وکړئ. ښوونکی موږ ته علم او د ژوند کولو ورتياوې را زده کوي. ښوونکی د زده کوونکو معنوي پلار دی.

د اسلام په مقدس دين کې دروغ ويل او خپل ملګري يا دوست ته سپکاوی کول لويه ګناه او بې ارزښته عمل دی چې انسان بايد له هغه څخه ډډه وکړي. ارزښت کېدای شي ډول ډول ريښې ولري. څرنګه چې د انسانانو ارزښتونه په لومړۍ درجه کې د هغوی له بيالوژيکي اړتياوو څخه سرچينه اخلي، نو انسان هغو پديدو ته امتياز او ارزښت ورکوي چې په ښه ډول او زياته پيمانه وکولای شي د هغه اړتياوې پوره کړي. د مثال په توګه: کله چې انسان وږي وي هغه ته خواړه ارزښت لري او کله چې تږی وي هغه ته اوبه ارزښت لري. اسلام چې کومو کارونو ته انسانان هڅوي او يا د هغو کارونو دستور ورکوي، هغه کار ارزښت بلل کيږي او له هغو کارونو نه يې چې منع کوي هغه ته بې ارزښته کار ويل کيږي.

د ژوند په اوږدو کې وار په وار ځينې خاصې چارې د ټولنې ټولو او يا ډېرو غړوته مهمې ګڼل کيږي. د بيلګې په توګه:

- د يوه هېواد لپاره عزت او خپلواکي،
- د ملګرو او دوستانو تر منځ صداقت، صميميت اورښتينولي،
- د مسلمانانو لپاره د خدای (جَلَّ جَلالُه)،عبادت او بنده ګي يو غوره ارزښت دی.

دوی د دې چارو په عملي کېدو سره خوښي څرګندوي. که چېرې ثوګ دې چارو ته سپکاوی وکړي اويا د هغو د عملي کېدو مخه ونيسي، د ټولنې د وګړو له سخت غبرګون سره مخامخ کيږي. دې چارو ته چې د ټولنې لپاره اهميت لري ارزښت ويل کيږي. نو له دې امله فرهنګي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ارزښت داسې معیار او اندازه ده چې خلک د هغه په واسطه د یو شي یا یو شخص مطلوبیت، ښیګڼه او ښایست ارزوي او هغه د خپل ټولنیز ژوندانه لارښود ګڼي.

۲- قواعد

قواعد د ټولنپوهنې د علم له نظره هغه مقررات او طرزالعملونه دي چې ټولنه د هغو له لارې د خپلو غړو کړنو او چلندونو ته سمون ورکوي. یو وګړی په ټولنیز ژوند کې سره له دې چې له آزادیو او حقونو څخه برخمن دی، خود دې په څنګ کې له ځینو محدودیتونو سره هم مخامخ کېږي. څوک چې په ټولنه کې ژوند کوي نشي کولی په آزاده توګه او هر ډول يې چې خوښه وي عمل وکړي. هغه باید د ټولنې د پایښت لپاره په ځانګړو چارو لاس پورې کړي. که تاسې د فوټبال د ټیم لوبغاړي یاستئ، باید د فوټبال د لوبې قواعد مراعات کړئ. تاسې دا آزادي نه لرئ چې له توپ څخه په هر ډول چې زړه مو غواړي کار واخلئ. له دې کبله هغه چارې چې یو وګړی يې د ټولنې دیو غړي په توګه سرته رسوي، قواعد ګڼل کېږي او که چېرته له هغو څخه سر غړونه وکړي سزاورکول کېږي.

قواعد هغه مقررات دي چې خلکو ته ورښيي په ځانګړو حالاتو کې څرنګه عمل وکړي، څه ووایي او څرنګه فکر وکړي، قواعد زموږ د ټولو اعمالو لارښود دي.

ځینې قواعد د خلکو لپاره ډېر سپېڅلي دي او له هغو څخه سر غړونه د زغم وړ نه وي. ځینې قواعد تقریباً اختیاري دي او د سر غړونې په صورت کې چا ته سزا نه ورکول کېږي. دا ډول قواعدو ته قومي طریقې یا عامه عرف ویل کېږي، هغه فرهنګي قواعد چې رسمي بڼه لري او له هغو څخه د سرغړونې په صورت کې د سزا وړاندیز شوی دی قانون نومیږي.

د بیلګې په توګه: د مخدره توکو کرل، په ناجایزه توګه کارول او لیږدول رسمي سزا لري.

۳- **عقاید**: دیني عقیدې هم د ټولنیزو عقیدو یوه برخه بلل کېږي. زموږ خلک له اسلامي

(c) ketabton.com: The Digital Library

عقایدو څخه پیروي کوي. اسلام داسې دین دی چې د انساني ژوندانه ټولې اړوندې برخې رانیسي. دا دین خورا غني او شتمن فرهنګ لري. دا فرهنګ د (وحې) پر بنسټ او له اسلامي تعلیماتو څخه سرچینه اخلي. په لنډه توګه عقیده او باور د ټولنې اعتقادي اوعام اصول دي چې د اجرا له ذمه واری سره تړاو لري او د ټولنې لوړ ارزښتونه منعکسوي، لکه: د دیني اعتقاداتو اصول، د خدای جل جلاله عبادت کول، د لمانځه ادا کول، روژه نیول او زکات ورکول.

٤- سمبولونه (**نښې**): سمبولونه یا نښې د هغو حالاتو ښکارندوې دي چې انسان په ورځنی ژوند کې ورسره مخامخ کېږي. همدارنګه سمبولونه هر ډول فزیکي پدیدې (کلمه، څیز، غږ، احساس، بوي، حرکت، مزه) او داسې نورو ته هم ویل کېږي چې خلك هغو ته ارزښت او معنا ورکوي. سمبول داسې څیز دی چې معنا ځرګندوي، لکه: ملي بیرغ، ملي سرود، مجسمه او داسې نور. همدارنګه سمبول په یوه ټولنه کې د یو بنسټ شتون راښیي، د بېلګې په توګه: ملي بیرغ موږ ته خپل دولت را په یادوي، ملي سرود د ټولو قومونو او د هېواد د ټولو اوسېدونکو د وحدت نښه او سمبول دی. د ښوونځي جامې (یونیفورم) موږ ته دا راښیي چې د ښوونځي زده کوونکي یو. په ټولنه کې د سمبول او نښې اساسي نظام ژبه ده، ژبه په ټولنیز ژوندانه کې لوی ضرورت ګڼل کېږي او له هغې نه کار اخیستل د ټولنیز انسان له ځانګړنو څخه شمېرل کېږي.

همدارنګه ژبه د فرهنګ د عناصرو له ډلې څخه یو عنصر دی چې د فرهنګ د دوام او لېږد سبب کېږي، ژبه نه یوازې دا چې په خلکو کې د فرهنګ د متقابل غبرګون او د فرهنګ د دوام سبب کېږي، بلکې: د ټولنې د غړو د نظریاتو او فکرونو د رغونې سبب هم ګرځي.

فکر د ژبې له لارې په ژوند کې ښکاره او عملي کېږي. جوته ده چې د تمدن او شتمن فرهنګ پرمختګ، د یو قوم د افکارو او نظریاتو په رغونې پورې اړه لري چې د ژبې له لارې ژوند ته لاره پیدا کوي. له ژبې پرته انسان نشي کولی کوم ډول چې اوس دی داسې واوسي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لوست تکرار

۱- د فرهنگ اصطلاح د ژوند داسې طريقې ته ويل کېږي چې د يوې ټولنې غړي يې زده کوي، عملي کوي يې او له يوه نسل څخه يې بل نسل ته لېږدوي.

۲- ارزښت په ټولنه کې هغه دوديزې او رواج شوې مفکورې دي چې موږ ته راښيي چې کوم شي سم دی او کوم شی ناسم دی.

۳- قواعد هغه مقررات او هيلې دي چې د هغو په واسطه ټولنه د خپلو غړو کړنې او کړه وړه تنظيموي.

٤- عقيدې، هغه اعتقادي او هر اړخيز اصول دي چې د اجرا کيدو له ذمه وارئ سره په ځنگ کې د ټولنې اوچت ارزښتونه منعکسوي.

٥ - سمبول هغه نښه ده چې معنا ځرگنده او روښانه کوي. لکه: ملي بيرغ، د سرې مياشتې نښان او داسې نور.

٦- ژبه د وينا او ليکنې د سمبولونو او نښو مجموعه ده چې د هغو يو ځای کيدل (ترکيب) معناوې توليدوي او د وگړو اړيکې سره ټينگوي.

پوښتنې

۱- فرهنگ څه ته وايي؟

۲- ارزښت تعريف کړئ.

۳- د قواعدو نه مراعاتول د ټولنې د يوه غړي لپاره څه پايلې لرلی شي؟

٤- ستاسو په اند، انسان ژبه ځرنگه، چيرته او څه ډول زده کوي؟

٥- دغو شيانو لکه: بيرغ، د ښوونځي يونيفورم، ملي سرود ته ولې سمبول ويلای شو؟

کورنۍ دنده

د قواعدو، ارزښتونو او سمبول په اړه يو يو مثال وليکئ او بيا يې په ټولگي کې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فرهنګ ځانګړتیاوې

خبرې پرې وکړئ!

که مو پام کړی وي په کومه سیمه یا ښار کې چې تاسې ژوند کوئ، دود او دستور یې د بل ښار او یا هېواد سره تو پیر لري ستاسې په اند:

- په دود او دستور کې د دې توپیرونو علت څه شی دی؟
- آیا کولی شو یو فرهنګ له بل فرهنګ نه غوره وبولو؟
- ولې د فرهنګونو تر منځ د ښه والي او بدوالي معیار نشته؟

د پورتنیو پوښتنو ځوابونه به په دې لوست کې ومومئ.

۱- فرهنګ یوازې د انسان ځانګړنه ده: خدای جل جلاله انسان ته عقل او شعور ورکړی دی او په زیاته کچه په هغې پوهې چې په ټولنیز ژوند کې یې زده کوي عمل کوي. په داسې حال کې چې حیوانات په ارثي توګه عمل کوي او د هغوی د زده کړې څواک کم دی.

د انسانانو د ژوندانه په اوږدوکې داسې عادي او ساده خیزونه چې نور ژوندي موجودات هم هغو ته اړ دي، د فرهنګ په چوکاټ کې داخلیږي. د بیلګې په توګه: انسان د نورو موجوداتو په توپیر که چېرته وږی هم وي بیا نو په خپل ټاکلي وخت خواړه خوري، خو داسې هم پېښیږي چې کله بیا وږی یا تږی هم نه وي، نو خوراک او څښاک کوي. وګړي وزرونه نه لري چې والوځي، خو هوایي جهاز جوړوي. ګړندی تللي نشي، خو موټر جوړوي. کولی شي درې وخته خواړه وخوري او یا په ځانګړو آدابو سره جومات ته ننوځي. پرنجیدل یو طبیعي عمل دی، خو له پرنجیدو وروسته انسانان مختلف غبرګونونه څرګندوي چې له بېلو بېلو فرهنګونو څخه استازیتوب کوي. یو وایي وبخښئ، بل وایي (الحمدالله) او په ځواب کې یَرْحَمُكَ الله وایي او یا هم دعا کوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

۲- فرهنګ د زمانې په اوږدو کې شتمن کېږي، لوړېږي او وده کوي

څومره چې پر یو قوم ډېر وخت تیر شوی وي او ډېره موقع او فرصت یې لاس ته راوړی وي، نو کولای شي په زیاته پیمانه معنوي پانګه زیرمه کړي او ښه دودونه د بدو دودونو پرځای راولي. فرهنګي پانګه هغه مهال لاس ته راځي چې په یوه ټاکلي وخت کې هغه څه چې په فرهنګ کې اضافه کېږي له هغه څه نه زیات وي کوم چې له منځه ځي، نو له دې کبله فرهنګ ښه او غوره اخلاقي موازین او مذهبي عقیدې، دود او دستور اخلي او ځان ته پرې وده ورکوي. فرهنګ یوه ژوندۍ پدیده ده، له دې کبله باید متحرکه او خوځنده وي، د فرهنګ دریدل د هغه مرګ دی.

۳- فرهنګ یوه نسبي(نژادي) پدیده ده

هیڅ ګروپ او یا قوم دا نه مني چې د هغو فرهنګ ټیټ او بد دی. ټول فرهنګونه د کورني نظام د یوې ځانګړې ژبې او شکل درلودونکي دي. د انسان د کړنو سموالی او ناسموالی، ښه والی او بد والی په بشپړه توګه د همغې ټولنې د مروج فرهنګ، دود او دستور سره تړاو لري. په یوه ټولنه کې رواج شوی عرف او عادت کیدای شي بد د ښه په بڼه وښیي او هغه څه چې یوه ورځ منلي شوي وو، کیدای شي یوه ورځ نه منونکي وبلل شي. همدارنګه هغه شی چې په ټولنه کې ښه عمل بریښي په بله ټولنه کې کېدای شي تېروتنه وبلل شي.

۴- هر فرهنګ د لېږد او زده کړې وړ دی

هره ټولنه یو فرهنګ لري او د یو فرهنګي میراث په توګه له یوه نسل نه بل نسل ته لېږدول کېږي او موږ ته دا رازده کوي چې څرنګه هغه مسایل چې موږ له هغو سره مخامخ کېږو، حل کړو، څرنګه خپلې اړتیاوې په ښه توګه پوره او په ښه ډول ژوند وکړو. دا یو فرهنګ دی چې موږ ته له تېرونسلونوڅخه راپاتې دی په دې فرهنګ کې دیني بنسټونه، ژبه، ارزښتونه، عقیدې، قوانین، رواجونه، علوم او صنایع شامل دي.

۵- فرهنګ عام خو ځانګړی هم دی

فرهنګ د انسان د مادي او معنوي لاس ته راوړنو په توګه، په انساني ټولنه کې عام دی. په ټولو انساني ټولنو کې (وړوکې او که لویه، ساده او که پیچلې وي) یو عمومي او ګډ فرهنګ لیدل کېږي. خو د فرهنګ له عامتوب سره سره هره ټولنیزه ډله د اقتصادي بنې، خپلوۍ، مقرراتو، دیني مناسکو، ژبې، ادبیاتو او هنر په برخه کې خپلې ځانګړې تګلارې لري او هېڅ داسې

(c) ketabton.com: The Digital Library

فرهنګي پدیدې او شرایط نشته چې په دوو قومونو، دوو ټولنو او یا دوو ټولنیزو ډلو کې یو بل ته ورته والی ولري. په بل عبارت: د هرې ټولنې فرهنګ د همغې ټولنې پیداوار دی یعنې یوازې په همغې ټولنې پورې ځانګړی دی.

۲- فرهنګ ثابت خو بدلېدونکی هم دی

ټولې ټولنیزې او غیر ټولنیزې پدیدې اختراعات، تجربې، مهاجرتونه او داسې نور د وخت او ځای له غوښتنې سره سم بدلون او وده کوي. کله چې فرهنګ په یوه ټولنه کې زده کېږي او د منلو وړ کېږي، ثبات او دوام پیدا کوي. په حقیقت کې هغه عوامل چې فرهنګ ته بدلون ورکوي، که قوي او ځواکمن نه وي د ټولنې غړي د فرهنګ د بدلون پر وړاندې مخالفت او مقاومت کوي.

د بیلګې په توګه: په هر فرهنګ کې د جامو اغوستلو ځانګړې طریقه موجوده ده. یوازې هغه مهال دا طریقه او رواج بدلون مومي چې د نوي فرهنګ (فرهنګي نوښت) تر اغیز لاندې راشي او د ټولنې د اکثریت خلکو د منني وړ وګرځي. خو دا بدلون په فرهنګي ساحو کې دومره کرار او ورو دی چې په ورځنیو لیدنو کتنو کې نه احساسېږي او نژدې ثابت معلومېږي.

۷- د فرهنګ منل اجباري، خو په عین حال کې اختیاري هم دی

انسان د ژوند له لومړۍ ورځې څخه خوړل، کښېناستل، خبرې کول، اغوستل او بالاخره د ارزښتونو پیژندنه که وغواړي که ونه غواړي زده کوي. د دې لپاره چې یو وګړی وکولی شي په ټولنه کې ژوند وکړي هغه اړ دی چې ژبه، دین، مذهب، د خوړلو طریقه، د جامو اغوستل، دود او دستور، رسم او رواج زده کړي. لنډه دا چې ټولې هغه کړنې او فکرونه زده کړي چې ټولنې، توکم، قشر، ټولنیزې ډلې او بالاخره ښار او سیمې ته چې په هغه کې ژوند او وده کوي، د منلو وړ وي. نو له همدې کبله وایو چې د فرهنګ زده کړه اجباري او له فشار سره یو ځای ده، خو انسان نظر په هغو جسماني فکري، رواني، علمي او ټولنیزو ځانګړتیاوو چې لري یې، د پوهې په هغه چوکاټ کې چې په ټولنه کې یې زده کوي نه پاتې کېږي او اختیار لري چې پر مخ لاړ شي اوخپل ځان د اختیار حریم ته ورسوي. فرد د (جبر) په وړاندې اختیار هم لري، که نه نو دا ټول اختراعات او کشفیات به نه کېدل او دا ټول پر مختګ به ناممکن و. دا ټول د دې ښکارندوی دي چې انسان د اختیارلرونکی دی او د انتخاب قدرت لري. کولای شي چې خپل ځان د اجبار له ولکې څخه وباسي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د عام فرهنګ نور ډولونه هم د پوهانو له خوا تشخيص شوي دي چې له دې ډلې کولی شو له هنر، بدني سينګار، لوبو، تحفې ورکولو، ټوکو او روغتيايي قواعدو نومونه واخلو. فرهنګي ځانګړ تياوې د يوې ټولنې د افرادو د کړو وړو په ځانګړتياوو غوخ اغيز اچوي. د هرې ټولنې وګړي په فرهنګي چوکاټ کې د ټولنې له فرهنګي ځانګړتياوو څخه سر غړونه نه کوي. زيات خلک د خپلې ټولنې له فرهنګ څخه پيروي کوي، ځکه په مستقيمه او غيرمستقيمه توګه يې د هغه زده کړه کړې ده. هغوی ممکن له دې لارې له يوازيتوب نه خلاصون پيدا کړي او له خپلې ډلې سره يو ځای شي، ځکه چې په ټولنيز ژوند کې نظم او سمون ګټور بولي.

د لوست تکرار

• فرهنګ يو ټولنيزه او په ټولنيزو اړيکو پورې تړلې پديده ده. د ټولنپوهنې له نظره هر څوک فرهنګ لري او داسې انسان نشته چې فرهنګ ونه لري.

• ....

• ....

• ....

• ....

پوښتنې

۱- آيا داسې فرهنګونه شته چې نسبت بل فرهنګ ته ښه او اوچت وي؟

۲- د فرهنګ عامې ځانګړتياوې کومې دي؟ له بيلګې سره يې وواياست.

۳- ولې وايو چې فرهنګ يوازې د انسان ځانګړنه ده؟

٤- آيا داسې انسان پيژنئ چې فرهنګ ونه لري؟

٥- لاندې مطالب مطا لعه کړئ، سمې جملې په (√) علامې سره او غلطې جملې په (×) علامې سره په نښه کړئ.

الف- د انسان او ژويو ترمنځ اساسي او اصلي توپير د انسان د فرهنګ لرل دي. (   )

ب- فرهنګ نسبي نه دی. (   )

ج- فرهنګ د زمانې په اوږدو کې غني کېږي، لوړېږي او وده کوي. (   )

کور نۍ دنده

زموږ د هېواد او بهرنيو هېوادونو فرهنګي ځانګړتياوې سره پرتله او د ځلورو مثالونو په ورکو لوسره يې د ټولګي پر وړاندې بيان کړئ.

فرهنگ او ټولنه

خبرې پرې وکړئ

څرنګه چې په تېرو درسونو کې مو زده کړل چې انسان په ټولنه کې زېږي، په ټولنه کې وده کوي، زده کړه کوي او زده کړه ورکوي. د يو لړ قوانينو اومقرراتو په منلو سره خپل ژوند ته ادامه ورکوي چې د يو لړ فرهنګي عناصرو د پيدايښت لامل ګرځي. ستاسې په آند:

- فرهنګ د ټولنيز ژوند په کومو برخو پورې تړاو لري؟

- که چيرته ټولنه مو جوده نه وي، نو فرهنګي عناصر به څنګه دوام پيدا کړي؟

د انسان، ټولنې او فرهنګ اصطلاحات، سره له دې چې د مفهوم له لحاظه سره بېلولای شو، خو په حقيقت کې د دوی تر منځه ډېرې نژدې او عيني اړيکې موجودې دي. هېڅ فرهنګ له ټولنې پرته نشته او هېڅ ټولنه نشته چې فرهنګ ونه لري. **ټولنه**، هغه منظمې او متقابلې اړيکې دي چې انسانان يې په خپلو کې سره لري. **فرهنګ** د انسانانو د ژوند لاروچارو، ارزښتونو، دود، دستور او د دوی له خوا د توليد شويو توکو په معنا دی. د دې لپاره چې فرهنګ ښه وپېژنو بايد د فرهنګ مخکنيو او اوسنيو اړخونو ته پام وکړو.

- د فرهنګ مخکني اړخونه رسم او رواج، دودونه او سنتونه دي.

- د فرهنګ اوسني اړ خونه موږ ته نوی فرهنګ او د هغه ځانګړ تياوې چې نن ليدل کېږي، راپيژني. خدای جل جلاله دا د خاورو نړۍ پيدا کړه او انسان چې په دې نړۍ کې ژوند کوي، د خدای جل جلاله په حکم يې له هېڅ نه هستۍ ته پل کېښود. او د ځمکې په سر له خپرېدو نه وروسته يې په ژوند کولو پيل وکړ. بيا دې ډلو په خپلو کې ځانګړي رواجونه او دودونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ومونډل. نن مهال د خلکو او هېوادونو د پراختیا له امله نوي رواجونه، دودونه او فرهنګونه لیدل کېږي.

د فرهنګ اصطلاح، په عامو خبرو اترو کې معمولاً کره او ظریفو هنري او ادبي سلیقو ته اشاره ده، خو د ټولنپوهنې له نظره دا اصطلاح ډېره پراخه او په دې معنا ده چې هر څوک په ټولنه کې ژوند کوي، فرهنګ لري. ټول شیان او نعمتونه چې خدای جل جلاله د ځمکې پرمخ د خپلو بنده ګانو د ګټې اخیستو لپاره پیدا کړي دي، په فرهنګ کې ورګډ دي چې انسانان په هغه کې برخه لري. دا شیان په دوه ډوله دي: مادي شیان اومعنوي شیان چې فرهنګ هم پر همدې بنسټ په دوو برخو، مادي او معنوي فرهنګ وېشل کېږي:

- مادي فرهنګ هغه مادي شیان دي چې خدای جل جلاله پیدا کړي، انسانان ترې ګټه اخلي او له هغو څخه مصنوعات او د خپلو اړتیاو د پوره کولو لپاره وسایل جوړوي. لکه: ماشینونه، جامې، مدرسې، کارخانې، ښارونه، کتابونه، فضایي بېړۍ، مجسمې او داسې نور.

- په معنوي فرهنګ کې ژبې، فکرونه، عقاید، قواعد، دود، رسم اورواج، کیسې، ورټیاوې او سیاسي نظامونه شامل دي.

ټولنه د خلکو هغې ډلې ته ویل کېږي چې یوه اوږده موده یې یوځای ژوند کړی وي، یوه ټاکلې سیمه یې په خپله ولکه کې راوستې وي او په پایله کې په دې توانېدلي وي چې له نورو ډلو څخه په توپیر سره یې خپلو ځانونو ته د یو ټولنیز واحد په توګه سمون ورکړی وي.

که چیرې داسې وبولو چې ټولنه د نسبتاً تل پاتې ډلې چې له ښځو، نارینوو او کوچنیانو چې د خپلو اړتیاو د لېرې کولو لپاره یو له بل سره مرسته کوي جوړه شوې وي، نو فرهنګ هماغه د ګډو ارزښتونو او وسایلو مجموعه ده چې د اړتیاو د لیرې کولو لپاره جوړېږي او له یوه نسل نه بل نسل ته انتقالېږي. هېڅ ټولنه له خپل ځانګړي فرهنګ نه پرته شتون نه لري. ټولنه له هغو خلکو نه جوړه ده چې په یوه فرهنګ کې برخه ولري او دا روښانه ده چې له فرهنګ نه ګټې اخیستلو سره جوخت په هغه کې فعال رول هم لوبوي. فرهنګ د یوې ډلې د ژوند کولو طریقه ده او ټولنه د خلکو هغه منظمه ټولګه ده چې د ژوند کولو منظمه طریقه او شیوه لري. په ساده ژبه ویلای شو چې ټولنه یعنې خلك او فرهنګ یعنې د خلکو د کړو وړو طریقه او روش.

د دې ځانګړنو له څرګندونې نه دا پایله لاس ته راځي چې د ټولنې او فرهنګ بېلېدل ممکن نه دي. ځکه چې ټولنه به له فرهنګ پرته د بې هویته خلکو مجموعه وي. سمه ده چې ټولنه د فرهنګ د ودې زانګو ګڼل کېږي، خو د ګډ ژوندانه او ټولنیزو اړیکو مفهوم او معنا د فرهنګ په واسطه لاس ته راځي. دا کار لږ تر لږه په ذهني توګه د امکان وړ دی چې فرهنګ له ټولنې

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه جدا کړو، فرهنګ د ټولنې د ژوند له طریقې نه تشکیل شوی دی او ټولنه له هغو خلکو نه جوړه ده، چې له یو بل سره متقابل عمل لري چې په یوه فرهنګ کې سره شریک دي. خو دا دوه مفهومه ډېرې نږدې اړیکې لري. څرنګه چې یو فرهنګ له ټولنې پرته چې دا فرهنګ ساتي وجود نشي درلودی او له فرهنګ څخه پرته فرد او انساني ټولنه نه شي کولی ژوند ته دوام ورکړي.

خبرې پرې وکړئ

ستاسې په اند فرهنګ ته د نړۍ د وګړو د اړتیا علت څه دی؟

انسانان په دې دلیل فرهنګي نظامونه منځ ته راولي چې هغو ته اړتیا لري. نظامونه پراختیا مومي ترڅو متقابل عمل او سمون ورکول اسانه کړي. همدا اړتیا او د هغو بدلون یو فرهنګ، دود، ارزښت او رواجونه تشکیلوي چې په ټولنو کې د نظم او سمون سبب ګرځي، د هغو ټولګیو چې دا فرهنګ یې منلی دی د ودې، پیوستون او ټینګو اړیکو لامل ګرځي. هغه ټولنې چې په خپل حرکت او ودې کې په همدې فرهنګ او عقایدو ولاړې وي، د ټولو د منلو وړ دي د یو او بل ټولنیزو اړتیاو په پوره کولو لاس پورې کوي. پوه انسانان د خپلې ورتیا او پوهې له برکته په دې بریالي شول چې غرونه، درې، ځنګلونه، ساحلي او قطبي سیمې په خپله ولکه کې راولي، ځکه چې دوی تل په دې سیمه کې د ژوند لپاره د محیط د اماده کولو تخصصي وسایل جوړوي او اماده کوي.

ستاسې په آند کوم عوامل د بشر د بې سارو کامیابیو لامل ګرځېدلي دي؟

۱- د انسانانو فکر او نوښت،

۲- د انسان مادي او معنوي اړتیاوې،

۳ - فرهنګ

ځواب په یوه کلمه کې، فرهنګ دی. زموږ ګډ فرهنګ هماغه دی چې ټولنیز ژوند مو جوړوي. که چېرته فرهنګ له یوه نسل نه بل نسل ته نه انتقالېدلای نو هر نوی نسل به مجبور و چې د ژوند د ډېرو ساده مسألو حل له سره پیل کړي. همدارنګه اړ به و چې د کورنۍ نظام له سره جوړ کړي، ژبه رامنځته کړي اور کشف کړي، ماشینونه جوړ کړي او داسې نور. زموږ ټولنه هم لکه نورې ټولنې داسې فرهنګ لري چې له یوه نسل نه بل نسل ته لېږدول شوی دی. د فرهنګ، تکنالوژي، مذهبي بنسټونه، ژبه، ارزښتونه، عقاید او زموږ دودونه او سنتونه دي چې د رسمي او غیر رسمي ټولنو له لارې انتقالیږي. ټولنه د پر مختګ په جریان کې نوې اړتیاوې پیدا کوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنه د دې اړتیاوو د پوره کولو لپاره نوي وسایل جوړوي چې د نویو وسایلو او عناصرو د پیدا کېدو او د پخوانیو عناصرو د دوام په پایله کې په دوامداره توګه اضافي عناصر د ټولنې په فرهنګ ور زیاتیږي او ستره فرهنګي پانګه جوړوي. تا ریخ راښیي چې ټولنه د اقتصادي ودې په هره مرحله کې یوه ساه(روح) لري چې هغه فرهنګ دی . که چیرته ټولنه یو جسم وبولو فرهنګ د هغه ساه ګڼل کیږي. څرنګه چې زموږ ټولنه یوه اسلامي ټولنه ده او د یوې ټولنې فرهنګ هغه وخت د یوې ټولنې د ساه مقام ته رسیدای شي چې په هغې ټولنې حاکمه فضا یوه اسلامي فضا وي، خلک له اسلامي اخلاقو سره عادت شوي وي، له دیني قواعدو او مقرراتو سره آشنا او په اسلامي آدابو مؤدب شوي وي. په دې معنا چې په ټولنه کې اسلامي فرهنګ پلی شوی وي.

د لوست تکرار

- هیڅ ټولنه د هغه له ځانګړي فرهنګ پرته شتون نه لري.(١)
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

١- ټولنه تعریف کړئ.
٢- څه فکر کوئ، داسې ټولنه شته چې فرهنګ ونه لري؟
٣- څرنګه چې فرهنګ له یو نسل نه بل نسل ته لیږدي معنا یې څه ده؟ یو مثال راوړئ.
٤- د فرهنګ پخوانی او اوسنی برخې څه توپیر لري؟
٥- د مادي فرهنګ څو بیلګې ولیکئ.
٦- د معنوي فرهنګ څو بیلګې ولیکئ.

کورنۍ دنده

د ټولنې او فرهنګ تر منځ اړیکې په لاندیني جدول کې په لنډه توګه ولیکئ.

فرهنګ	ټولنه

(١)-ګران زده کوونکي دې د دې لوست وروسته د بناغلي ښوونکي په مرسته د لوست لنډیز پخپله ولیکي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

کوچني فرهنګونه

په تېر لوست کې مو ولوستل چې کله انسانانو د ځمکې په مختلفو برخو کې ژوند پیل کړ، دې ډلو ځانګړې دودونه او رواجونه منځ ته راوړل چې یو تر بله یې په دودونو او رواجونو کې توپیر درلود. دا توپیر په نورو ټولنو او همدارنګه په خپله ټولنه کې هم لیدل کېده. څرنګه چې نن ورځ لیدل کېږي، د خلکو او هېوادونو له زیاتوالي سره جوخت، نوي دودونه، رواجونه او آداب را څرګند شول. د کوچنیو فرهنګونو په لوست کې به دا موضوع تاسې ته روښانه شي.

پرتله یې کړئ

د کور غړي او یا مو ټولګیوال په نظر کې ونیسئ،

د هغوی څو ګډې ځانګړتیاوې او توپیرونه وشمېرئ،

اوس د لویو ډلو په باره کې فکر وکړئ. د یوه ستر هېواد، لکه: افغانستان د مختلفو سیمو خلک په نظر کې ونیسئ، د هغوی د څو ګډو ځانګړتیاوو نمونې او همدارنګه د هغوی د توپیرونو نمونې څرګندې کړئ.

کوچنی فرهنګ، په لوی ګروپ کې د کوچني ګروپ د ژوند طریقې ته وایي. د کوچنی ډلې د ژوند طریقه له یوه اړخه له اړوندې ډلې یا ګروپ سره یو ډول ده او له بلې خوا ورسره توپیر لري.کوچنی فرهنګ د لوی فرهنګ زیاتره طریقې مني. خو په هغو برخو کې چې په قواعدو، مادي چارو او د کار کولو په طریقې پورې اړه ولري، دا ډله د هغو په هکله مختلف نظرونه لري.له دې جملې نه کولای شو د سیمه ییز، مذهبي، سنتي، قومي، کاري، توکمي، قبیلوي، محلي اوسیمه ییزو ګروپونو، حرفوي ډلو، د خپلوی، مذهبي لړکیو او بالاخره د ټولنې مختلف قشرونه هر یو یې کوچنی اوځانګړی فرهنګ لري چې د همغې ځانګړې ټولنیزې ډلې پورې تړاو لري. په عامه توګه، په هر ګروپ کې د فرهنګ ځانګړی شکل اوهویت موجود دی چې

(c) ketabton.com: The Digital Library

کوچني فرهنګ نو مېرېږي. په دې توګه، کوچني فرهنګ د يوې ډلې هغو عقايدو، قواعدو، آدابو او دودونو ته ويل کېږي چې د ټولې ټولنې له عقايدو، قواعدو او دودونو سره توپير لري. په بل عبارت، د کوچني فرهنګ مفهوم هغو فرهنګي نمونو ته ويل کېږي چې له ټولې جامعې نه يوه برخه جلا کوي.

کوچني فرهنګ د يو هېواد د يوې ښاري اويا د کليوالي ټولنې په ټولنيزو طبقاتو او قشرونو کې هم ليدل کېږي، د بېلګې په توګه: که ژبه په نظر کې ونيسو، دا سمه ده چې هره ټولنه يوه معينه ژبه لري چې د نورو ټولنو له ژبې سره توپير لري، خو په آساني سره پو هيداي شو چې کو چنيان، تنکي ځوانان، سپين ږيري، د دولت کار کوونکي، کارګران، شتمن، د ښار د سويلي سيمې اوسېدونکي، د ښار د شمالي سيمې اوسېدونکي... هر يو يې د خپلو ځانګړو کلمو، اشارو، متلونو، ويناوو او بالاخره د مخصوصو ادبياتو او ژبو لرونکي دي.

انسانان ځي او راځي، خو ټولنه پخپل ځای ولاړه ده. انسان په هره ټولنه کې د رواج شوي او منل شوي فرهنګ له لارې له نورو سره د نژديوالي او پيوستون احساس کوي او له نورو ټولنو څخه ځان جدا او متفاوت بولي.

په يوه ټولنه کې د کوچنيو فرهنګونو تر منځ او يا د مختلفو ټولنو ترمنځ فرهنګي تضادونه چې د ژوند کولو په طريقې کې او د ټولنې د وګړو د کړنو د لارو چارو له توپيرونو نه منځ ته راځي، يو طبيعي کار دی.

په ځينو چارو کې کوچني فرهنګونه يوازې له اصلي فرهنګ نه توپير نه لري، بلکې د ټولنيزو ارزښتونو او دودونو پر خلاف هم عمل کوي. ټولنپوهان دا ډول کوچني فرهنګونه د فرهنګ ضد بولي.

خو بايد په نظر کې ولرو چې د کوچنيو فرهنګونو د خلکو په باره کې قضاوت يوه ستونزمنه، پيچلې او د ځيرنې وړ موضوع ده. موږ نشو کولای چې خلکو ته يوازې د يوې ګډې ځانګړتيا له امله په يوه فرهنګي مقوله کې ځای ورکړو.

د بيلګې په توګه: که چېرته د قوميت مسئله د يو کوچني فرهنګ د هويت معيار وټاکو، دا به سمه نه وي. نن ورځ په نړۍ کې ميليونونه خلك د نژاد او فرهنګ له نظره سره ګډ شوي دي او نشو کولای په آساني سره هغوی د سپين، تور، افريقايي او مکزيکي په مقوله کې راولو.

د اهميت وړ ټکی دا دی چې يو ځانګړی خصوصيت نه شي کولای د خلکو د کوچني فرهنګ ټاکونکی وګرځي. ټولنپوهانو چې کوم ګروپونه د کوچني فرهنګ جوړوونکي بللي دي، لاندېنۍ ځانګړتياوې يې په ګوته کړې دي:

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱- ژبه، ارزښتونه، دودونه او ګډ قلمرو(سرحد) لري.
۲- د دې ډلې د غړو متقابل عمل د نورو ګروپونو په پرتله د خپل ګروپ سره ډېر نژدې دی.
۳- د ټولو کوچنیو فرهنګونو ګډې ځانګړتیاوې دا دي چې د هغوی غړی په خپله خوښه یا د ځینو عواملو له کبله ځان د ټولنې له نورو غړو نه ګوښی او جلا بولي. د دې جلاوالي دلیل هر څه چې وي (په ځینو برخوکې) د ټولنې د اصلي فرهنګ له لارې څخه جلا حرکت کوي.
په ځینو ټولنو، په ځانګړې توګه په کلیو کې چې هغوی د خپلوۍ او توکم په ډلو کې او یا له یو بل نه ګوښی ژوند کوي، دا توپیر او تنوع ځینې وختونه د دې ډلو تر منځ د تاوتریخوالي، د اړیکو خرابوالي او کله هم د جګړې او اخ وډب لامل ګرځي.

فعالیت: د لاندینیو پوښتنو په اړه بحث وکړئ:

۱- ستاسو په اند د یو فرهنګ نه منل او د هغه د لاسته راوړنو څخه سترګې پټول په ټولنه کې څه پایلې لري؟

۲- ښوونه او روزنه او په ځانګړې توګه د ښوونځي چاپیریال د مختلفو فرهنګونو د سمې پیژندنې د ایجادولو او رواجولو په برخه کې څه رول لوبوي؟

له یوه فرهنګ نه انکارکول او د هغه په لاسته راوړنو سترګې پټول په هغه فرهنګ پورې د تړلو وګړو د شخصیت د یوې برخې نه منل دي. هر فرهنګ د خپلو غړو شخصیت ځرګندوي. کله چې د یوې ډلې په فرهنګ سترګې پټې شي. په حقیقت کې د هغه فرهنګ د غړو ځاني شتون او یووالی له ګواښ سره مخامخ کېږي. چې په پایله کې د دې ډلو تر منځ د یو بل په باره کې غلط او نا سم نظریات او عقیدې راپیدا کوي.

ښوونه او روزنه داسې نظام دی چې په هغه کې د فرهنګونو ژوند چې په حقیقت کې د ټولنو ستر او با ارزښته میراث دی ساتل شوی او نورهم شتمن کېږي. د ښوونځي ماحول کېدای شي د مختلفو فرهنګونو د سمې پیژندنې د ایجادولو او رواجولو په برخه کې خورا ښه رول ولوبوي.

کله چې ټول وګړي د مختلفو فرهنګونو په درلودلو سره د ښوونې او روزنې داسې یو واحد نظام مني چې دوی په ټولنه کې د ژوند کولو لپاره چمتو کوي. نو دا وګړي په داسې نظام کې روزنه ویني چې د ارواحي امنیت نه برخمن وي، داسې امنیت درلودل د وګړو پر رغونه اغیز کوي.

د داسې ټولنې وګړي چې په هغې کې هر څوك د ارزښت احساس وکړي او د هویت لرونکي وي، نه یوازې له خپلې ډلې سره، بلکې د نورو فرهنګونو سره هم د نژدیوالي او پیوستون احساس کوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

انحرافي کوچني فرهنگونه

دا مفهوم د هغو ډلو لپاره کاریږي چي غړي یې له هغو دودونو او ارزښتونو شخه پیروي کوي چي د ټولنې عام قوانین تر پښو لاندې کوي. دا ډول ډلې او ګروپونه تقریباً په ټولو ټولنو کي لیدل کیږي، د بیلګې په توګه: د مخدره توکو د قاچاق باندونه، د غلو او لارې شوکوونکو باندونه او داسې نور.

د لوست تکرار

• ....
• ....
• ....
• ....
• ....
• ....

پوښتني

۱- کوچنی فرهنګ څه شی دی؟

۲- د فرهنګي تضاد سرچینه او منشا څه شی ده؟

۳- په ټولنه کې دیوه فرهنګ نه منل او د هغه د لاسته راوړنو څخه سترګي پټول څه پایلې لري؟

۳- د مختلفو قومونو دګډ فرهنګ په باره کي خپل نظر ولیکئ.

کورنی دنده

په کومه سیمه کې چې ژوند کوئ، د کوچني فرهنګ څو نمونې ولیکئ او په ټولګي کې یې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

فرهنګي اړیکې

خبرې پرې وکړئ

څرنګه چې په تېرو لوستونو کې موولوستل، انسان یو ټولنیز موجود دی، انسان د دې لپاره چې په ټولنه کې ژوند وکولای شي، اړدی چې د ټولنې فرهنګ زده کړي. له دې کبله له نورو سره اړیکې د ده لپاره ضروري دي. دې مطلب ته په پام سره د لاندینیو پوښتنو په باره کې خبرې سره وکړئ.

۱-فرهنګي اړیکې څه ته وایي؟

۲- د ټولنې د وګړو تر منځه د اړیکو نه درلودل به څه پایلې ولري؟

۳- اړیکې او تماسونه په ټولنیز ژوند کې څه رول او اهمیت لري؟

اړیکې هغه جریان دی چې یو شخص بل شخص یا ډله د یوې موضوع په هکله له خپلو احساساتو څخه خبروي. اړیکې له بېلابېلو لارو تر سره کیږي (د انځورونو، د ریاضي نښو او شمیرو، د لاسونو د حرکت، د څیرې په حرکتونو او حتی د بدني حرکتونو له لارې) خو په ټولنه کې د اړیکو ډېر رواج شوی نظام د ویینا(خبرو) او لیکلو نمونې دي چې موږ هغې ته ژبه وایو. ټولنه د وګړو مجموعه ده چې په ګډ چاپیریال کې ژوند کوي او ګډ بنسټونه، فعالیتونه او ګډې ګټې لري. خو که هغوی په یو ډول یو له بل سره اړیکې ونه لري. حتی نشي کولی له خپلو ګډو ګټو نه خبر شي او یا ګډ هدف ته ورسیږي. نو پایله یې روښانه ده. د اړیکو نه شتون یعني د ټولنې نه شتون. څرنګه چې په تېرو درسونو کې مو ولوستل فرهنګ د یو نښلوونکي او پیوند ورکوونکي څواک په توګه عمل کوي او د هغو ځانګړتیاوو له امله چې لري یې خلک د نظریاتو، عقایدو، ګډو دودونو، رواجونو له نظره او د فرهنګ د لیږد، ذخیرې، رواج او خپریدو له لارو سره نښلوي. که چېرته یو فرهنګ له نورو فرهنګونو سره اړیکه ولري د فرهنګي استقراض یا رواج کېدو له امله په دې فرهنګ کې بدلون راځي.

اشاعه: د پوهې خپرېدل له یوه فرهنګ نه بل فرهنګ ته اویا د یو فرهنګ په منځ کې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

مختلفو ډلو تر منځه د پوهې خپرېدلوته اشاعه وايي: اشاعه هغه وخت پېښيږي چې يو ګروپ يا ډله د بلې ډلې ارزښتونه، دودونه، افکار، رسمونه، رواجونه او مادي شيان اقتباس کړي او ګټه ترې واخلي.

فرهنګ داسې ځانګړی علم نه دی چې په يوې مخصوصې طبقې پورې اړه ولري. دا داسې يوه قاعده او لاره ده چې ټولنه د فکرونو له ټولو ډولونو او ټولنيزو توپيرونو سره سره د هغه غوښتونکې ده، د فرهنګونو په وده کې اساسي عنصر د هغوی ترمنځ د اړيکو ډول دی. اوس مهال زياتره وخت اړيکې او تماسونه د ټولنيزو اړيکو د وسايلو په واسطه سرته رسيږي، رسنۍ يا د اړيکو وسايل په دوه ډوله دي: هغه رسنۍ چې پيغامونه يې مخامخ اود شخصي او مستقيم تماس په توګه د پيغام ورکوونکي او پيغام اخيستونکي ترمنځ تبادله او لېږدول کيږي. لکه: خصوصي خبرې اترې، خصوصي ليکونه او داسې نور. هغه ټولنيزې رسنۍ چې خپل پيغامونه ډېرو خلکو ته چې له هغو سره هېڅ ډول مستقيمه اړيکه نه لري رسوي. چې دا رسنۍ عبارت دي له: ټلويزيون، راډيو، ورځپاڼه، انټرنېټ، سينمايي فلمونه، مجلې او کتابونه.

د ډله ييزو اړيکو وسايل، د پروګرامونو په خپرولو سره نوي فرهنګونه رامنځ ته کوي. څرنګه چې اوس مهال ټکنالوژۍ ډېر پرمختګ کړی دی، دا روښانه ده چې د هغې اغيز د يو هېواد له ټولنيز وضعيت، تاريخي بنسټونو، فرهنګي او عقيدوي ځانګړتياوو سره تړاو لري.

له دې موخو پرته، تکنالوژي هرومرو ټولنې ته داخليږي او کله چې داخله شوه په نظرياتو او کړنو باندې اغيزه کوي، څرنګه چې په آسانۍ سره نه شو کولای له هغه تېر شو خو کولای شو هغه د غيرمادي فرهنګ په خدمت کې وګمارو او د نه منلو او يا ردولو په ځای له هغې نه مطلوبه ګټه واخلو. د نورو فرهنګونو ګټور عنصرونه جذب او غير ضروري او نامناسب عنصرونه يې دفع کړو.

فرهنګي اړيکې يو دوه اړخيز او متقابل جريان دی. د اړيکو په جريان کې فرهنګ منونکي بايد دې ته ځيروي، د هغه فرهنګ هغه عناصر چې ضرور نه دي ردکړي او د دې عناصرو په انتخاب کې ځير او فعال واوسي. فرهنګي اړيکې هغه وخت ګټورې او اغيزمنې تماميږي چې خپل شتمن، دوديز او توليدي فرهنګ ورغوو. د هغه ضعيف ټکي اصلاح او په خپلو نويو

(c) ketabton.com: The Digital Library

تګلارو او طریقو د هغه نیمګړتیاوې لیرې او وده ورکړو. هغه کړنې او تګلارې چې د هېواد لپاره مو مناسبې دي، اختراع او کشف کړو. یو هېواد هغه وخت په ستونزو او مشکلاتو باندې برلاسی کېدای شي چې د ټولنې د لوړ فکر خاوندان، استادان، یعنې هغه کسان چې د تولیدي تفکر لوړو مدارجوته رسیدلي وي راغونډ کړي چې د هېواد د شرایطو په نظر کې نیولو سره د ستونزو د حل لارې پیدا او له هغوی نه د چارو او مسائلو د حل لارې وغواړو. د نورو هېوادونو د حل لارې د هغو هېوادو د خپلو مسایلو د حل لپاره مناسبې دي. موږ کولای شو له نورو هېوادونو دا زده کړو چې دوی په کومو طریقو د خپلو مسایلو حل ته رسیدلي دي، یعنې دا چې د تفکر او فکر کولو طریقه له هغوی نه زده کړو، نه داچې د حل لارې له هغونه کاپي کړو.

انټرنیټ څه شی دی؟

د انټرنیټ له نوم سره آشنا یاست، ممکن له هغه څخه موګټه هم اخیستې وي.

ستاسو په اند! څنګه کولای شو له انټرنیټ نه مناسبه او معقوله ګټه واخلو؟ په دې اړه په ټولګي کې بحث سره وکړئ.

انټرنیټ یوه پیچلې اطلاعاتي ارتباطی شبکه ده چې ډېر خدمتونه وړاندې کوي. انټرنیټ په علمي، فني، اقتصادي، سوداګری، ټولنیزو، فرهنګي او سیاسي برخو کې فعالیت کوي. په بل عبارت انټرنیټ یوې عمومي مجلې ته ورته دی چې په هغې کې له مختلفو شیانو سره آشنا کیږو، له دوستانو سره په لرې فاصلو کې اړیکې نیسو، د نړۍ له حال او احوال، له سترو فکرونو، له جنایت، غلا، اخلاقي ضد چارو او د ډېرو نوروموضوعاتو نه خبرېږو.د وړاندوینې سره سم، په راتلونکو کلونو کې به د ټکنالوژۍ وضعیت نړۍ د اړیکو په تړاو د یوکور په شان کړي او د مصنوعي سپوږمکیو له لارې به دغه اړیکې نړۍ یوله بله سره ونښلوي.

څرنګه چې لیدل کېږي زیاتره اړیکې په تعلیمي مؤسسو، تعلیمي مرکزونو او څېړنیزو مرکزونو پورې اړه لري. نو ویلای شو چې د تعلیمي مرکزونو، محصلین او متعلمین د ټولنې د علمي قشر په صفت له ټولو زیات له دې اړیکو سره تړاو لري. د دې موضوع په نظرکې نیولو سره، کولی شو له نوې ټکنالوژۍ څخه د ټولنې د ملي او اسلامي ارزښتونو مطابق ګټه واخلو چې د فرهنګ د پراختیا او په علمي، فني، تخصصي برخو کې پرمختګ او د علمي بنسټونو د ودې په چارو کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګډون وشي. په هره ټولنه کې د نړۍ لید یوچوکاټ موجود وي چې دا نړۍ لید(جهان بیني) ودې، پرمختګ، روزنې او سمون ته اړتیا لري. په دې نړۍ کې چې موږ ژوند کوو یوازې ناروغي او فساد نشته، دا نړیوال نظام د مثبتو او منفي اړخونو لرونکی دی، نو دا په موږ پورې اړه لري چې باید په منطقي انتخاب لاس پورې کړو.

فرهنګي یرغل

فرهنګ د انسانانو ځانګړتیاوې لري. همداسې چې انسانان د اطلاعاتو او افکارو په مبادله لاس پورې کوي او د سولې په حالت کې ګډ ژوند ته دوام ورکوي، فرهنګونه هم همداسې دي. ځیني وختونه همداډول مبادله صورت نیسي او یو بل ساتي او اصلاح کوي یې. دا مبادله کولی شي د دواړو اړخونو د دوامدارې پرمختیا لامل شي، خو ځینې وختونه فرهنګونه هم د انسانانو په څیر د یو بل پرضد جنګ یا تېری اعلانوي. په پخوا زمانو کې د جنګونو او د تن په تن جګړو په پایله کې یو فرهنګ په بل فرهنګ غالب(زورور) یا مغلوب کېده، خو نن ورځ جسماني تلفاتو ته اړتیا نشته، بلکې د تبلیغاتو، مصرف او تولید له لارې کولی شو د برید لاندې فرهنګ عقیدې ته د تغییر ورکولو په پایله کې هماغه د پخواني دوران کار سرته ورسوو. دې واقعیت ته باید پام ولرو چې مغلوب یا پړ فرهنګ دی چې ضربه ویني او تېری ورباندې کېږي. همداسې چې یو میکروب(وایروس) همیشه او په هر ځای کې د ناروغی سبب کېږي. خو دا میکروب به ټول ناروغه نه کړي او هغه څوک به ناروغه شي چې وجود یې ضعیف وي او بدن یې د میکروب د جذبېدو لپاره اماده وي، فرهنګي تېری هم همدا ډول دی، هغه هېوادونه د فرهنګي تېري لاندې نه راځي چې داخلي چمتوالی ورته ولري.

کوم شي چې زموږ هېواد د پردیو له زیان او افت نه ساتلی دی، هغه زموږ فرهنګ او تمدن دی. افغانستان څو څو ځلې د پردیو د تېریو لاندې راغلی دی، خو هېڅکله زموږ شتمن او ویاړلی فرهنګ چې تل د اسلامي عقیدو او د ملي او هېواد پالنی په بنسټونو ولاړ دی، نه یوازې دا چې ماتې نه ده خوړلې او له منځه نه دی تللی، بلکې دښمنان او تېري کوونکي یې تل په ګونډو کړي او تسلیمېدو ته یې اړ کړي دي. که نه نو موږ به هم د کمزورو هېوادونو په شان خپله ژبه او فرهنګ له لاسه ورکړي وای. زموږ ګران هېواد افغانستان له یوې ځواکمنې فرهنګي مخینې

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه برخمن دی. د دې فرهنګي مخینې پر بنسټ او په ځانګړې توګه هغه دوه مهم عناصر، لکه: عقیده او ژبه چې ریښې یې د خلکو د طبقو او قشرونو په منځ کې ځغلېدلې دي، خلکو ته دا ځواک او قوت ورکوي چې فرهنګي بریدونو ته ماتې ورکړي، د نویو فرهنګي تېریو پر وړاندې ودریږي او مقاومت وکړي.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- د خلکو ترمنځ د اړیکو نه شتون په یوه ټولنه کې څه پایلې درلودلای شي؟

۲- ټولنیزې رسنۍ په فرهنګي اړیکو کې څه رول لوبوي؟

۳- ستاسو په اند له ټولنیزو رسنیو نه معقوله ګټه اخیستل کوم دي؟

٤- کوم هېوادونه زیاتره تر فرهنګي تېري لاندې راځي؟

۵- کوم وضعیت ته فرهنګي تېری ویلای شو؟

کورنۍ دنده

د ټولنیزو رسنیو دوه مثبتې او دوه منفي اغېزې ولیکئ او بیا یې په ټولګي کې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لومړي څپرکي لنډيز

۱- خلک د فرهنگ له لارې کولای شي هغه ورتياوې ترلاسه کړي چې د ژوندي پاتې کيدو او بقا لپاره په مختلفو طبيعي چاپېريالونو کې لازمې دي، د بيلگې په توگه: څرنگه خوراکي توکي را ټول کړي، پاخه يې کړي، څرنگه کالي واغوندي او د ځان لپاره کور جوړ کړي.

۲- هغه چارې چې يو وگړی يې د يوې ټولنې د غړي په توگه سرته رسوي او که چېرته له هغه نه سرغړونه وکړي او مجازات شي، قواعد گڼل کيږي.

۳- عقيده او باور د ټولنې اعتقادي او عام اصول دي چې د اجرا کولو له ذمه وارۍ سره تړاو لري او د ټولنې لوړ ارزښتونه منعکسوي.

۴- سمبولونه يا نښې د هغو حالاتو ښکارندويي وي چې انسان په ورځني ژوند کې ورسره مخامخ کيږي.

۵- د سمبول اساسي نظام په ټولنه کې ژبه ده. ژبه په ټولنيز ژوند کې لوی ضرورت گڼل کيږي او له هغې نه کار اخيستل د ټولنيز انسان له ځانگړنو څخه شمېرل کيږي.

٦- اوسمهال ډېر وخت اړيکې او تماسونه د ټولنيزو رسنيو د وسايلو په واسطه سرته رسيږي. لکه: ټلويزيون، راډيو، ورځپاڼه، انټرنېټ، مجلې او داسې نور.

روښانه ده چې د تکنالوژۍ اغېزې د يوه هېواد په ټولنيز ژوند، تاريخي عنعناتو، له فرهنگي ځانگړتياوو او عقايدو سره اړيکې لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

دویم څپرکی

ټولنیزې ډلې

په دې څپرکي کې لاندې لوستونه لولئ:

- ډلې څه شی دی؟
- د ډلې جوړښت
- د ډلې رهبري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښېرکي موخې

زده کوونکي به د دې ښېرکي په پای کې وکولای شي چې:

- د ډلې مفهوم درک کړي.
- د ټولګي او ډلې توپیرونه واضح کړي.
- د ډلې په جوړښت پوه شي.
- د رهبرۍ په معنا پوه شي.
- د ډلې د رهبرۍ خاصیتونه څرګند کړای شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنیزه ډله

خبرې پرې وکړئ

دې تصویر ته په ځیر سره وګورئ او داسې فکر وکړئ دا هغه ټولګي دی چې تاسې په هغه کې لوست کوئ نو:

تاسې ټول د دې ټولګي غړي یاست، همزولي یاست او یو د بل په څنګ کې کښینئ، ګډ ښوونکی لرئ، په ګډه یو شي ته خاندئ او په ګډه له یو شي نه خوابدي کېږئ. د ځانګړیو صفاتو درلودل او د زیات ګډ فعالیت درلودل تاسې له نورو ټولګیو او ګروپونو څخه جلا کوي، د بېلګې په توګه: ستاسې د ښوونځي د یوولسم ټولګي ښوونکی بل شخص دی، د هغو زده کوونکو عمر له تاسونه لوړ دی، لوستونه مو سره توپیر لري. نو ویلی شو چې ستاسو ټولګی د ګډو خصوصیاتو او فعالیتونو درلودونکی دی. چې تاسې له نورو نه جداکوي، د بیلګې په توګه: تاسې په ټولګي کې داسې کړنې او فعالیتونه، لکه: **(یوځای درس ویل)**، **(له یوبل سره د لوستونو په زده کړه کې مرسته کول او کورنۍ دندې)** په ګډه سرته رسوئ، تاسې په اسانۍ سره کولی شئ له خپلو ټولګیوالو سره اړیکې وساتئ، کولی شئ له هغو سره په آسانۍ خبرې اترې وکړئ، د درسي ستونزو په اړه یوله بله پوښتنې وکړئ، دې کارونو ته متقابلې اړیکې یا متقابل عمل وایي، نو پردې بنسټ ویلی شو: ډله له هغو خلکو جوړه ده چې د ګډو خصوصیاتو لرونکې وي او یو له بل سره ګډې ټولنیزې متقابلې اړیکې یا متقابل عمل ولري او دا اړیکې تر یوه حده منظمې او پایداره وي او هغوی پوهېږي چې دوی د دې ډلې یوه برخه ده، نو ویلی شو چې ډله د انسانانو مجموعې ته ویل کېږي چې ګډ خصوصیات او فعالیتونه ولري اوله یو بل سره نسبتاً پایدارې اړیکې لري. تولنپوهان ډله داسې تعریفوي: **ټولنیزه ډله له هغه واحد څخه عبارت دی چې د دوه یا له دې زیاتو وګړو څخه چې د هغو ترمنځ نسبتاً پایداره متقابل عمل موجود وي چې په نوم او ډول مشخص کېږي. د ګډ تفاهم لرونکي وي، د فکر او عاطفې له اړخه هم خپل ځانونه یو بل ته نژدې بولي، د ګډ ارمان او هدف لپاره یو له بل سره مرسته او لاس نیوی کوي چې همدا ډله هغه ته د رسیدو په مقصد منځ ته راغلی دی.** له پورتني تعریف څخه دې پایلو ته رسیږو چې:

۱- د ډلې غړي د متقابل عمل درلودونکي دي او یو له بل سره متقابل عمل لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

۲- دوی په دې پوهيږي چې د ډلې غړي دي.
۳- دګډ تفاهم لرونکي دي او د روحيې، عاطفې او فکر له اړخه خپل ځانونه يو بل ته نژدې احساسوي.
٤- يوهدف او ارمان لري او هغه ته د رسېدو لپاره له يو بل سره مرسته کوي.

خبرې پرې وکړئ

څو کسان په نظر کې و نيسئ چې په يوه لوبغالي (استديوم) کې راټول شوي دي چې د فوټبال لوبه وګوري:

- ستاسي په اند! آيا دې خلکو ته ډله ويلی شو؟ په داسې حال کې چې هغوی د فوټبال لوبې د ليدلو غوښتونکي دي؟
- آيا هغه ځانګړتياوې چې يوه ډله يې لري، په دې ډله کې ليدل کېږي؟

تاسې له ډېرو خلکو سره اړيکې او متقابل عمل لرئ او همدارنګه تاسې د لومړنيو ډلو، لکه: له کورنۍ، د همزولو او د دوستانو له ډلې نه پرته له نورو ډلو سره هم اړيکې لرئ، د بېلګې په توګه:

- هغه کسان چې يو ورزشي لوبغالي ته د فوټبال د کتلو لپاره ځي، کېدای شي له نورو سره په ګډه د خپلې خوښې ټيم وهڅوي، خپل څنګ ته ناست شخص نظر د فوټبال د لوبې په هکله و پوښتي او کېداي شي خپل نظر هم هغه ته ووايي. خو د ملي بس د مسافرو، يا د هغو خلکو چې د فوټبال د لوبې د کتو لپاره لوبغالي ته ځي، ګډ خصوصيات او ګډ فعاليتونه ډېر محدود او متقابلې اړيکې يې هم نا دوامه او بې ثباته وي. په دې اساس يو شمېر خلک چې په يو مشخص ځای کې د کومې پېښې او يا په کوم بل علت سره راټولېږي، د ټولنيزو اړيکو د ډول له لحاظه، ډېره ابتدايي اوبې ثباته ټولنيزه ډله ګڼل کېږي. د دې خلکو اړيکې مؤقتي،نا دوامه او په آساني سره له منځه ځي. ځکه له دې ماحول نه له وتلو سره سم يې له يو بل سره اړيکې ختميږي. دا رنګه ډلګی هېڅ ډول شکل، سازمان يا ګډې ځانګړتياوې چې بايد يوه ډله يې ولري نه لري. دې ډول ډلو ته دويمه درجه ډله هم وايي.

ګڼه ګوڼه: لاندېني انځورته په ځير سره وګورئ او ووایاست چې په دې انځور کې څه شی ګورئ. په دې انځور کې يو شمير خلك وينئ چې د ډوډۍ پر وړاندې په قطار کې ولاړدي او د ډوډۍ رانيولو ته انتظار باسي. د دې خلکو چې د ډوډۍ پر وړاندې ولاړ دي ګډ خصوصيات د ډوډۍ اخيستل دي. هغوي د يوې لنډې مودې لپاره د يوبل په څنګ کې پاتې کېږي. د کورنۍ د غړو، دوستانو، ټولګيوالو او همزولو اساسي توپير له هغو کسانو سره چې د يوه ډوډۍ **پخوونکي** خوا ته په يو ملي بس او يا په يو لوبغالي کې دي ليدل کېږي. د وروستۍ ډلې متقابلې اړيکې مؤقتي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او بې ثباته دي، هغوی مشخص خصوصیات او فعالیتونه نه لري او داسې جوړښت نه لري چې له سلسله مراتب او د کار ویش نه بر خمن وي، د بېلګې په توګه: د فوټبال د ټیم طرفداران یوه ډله یا ګڼه ګوڼه جوړوي هغوی له لوبې څخه وروسته هر لوري ته خپرېږي، عادي حالت ته راګرځي او د لوبغالي څخه له راوتلو وروسته له یو بل سره هيڅ اړيکې نه لري.

ټولنيزه ټولګه

یوه ټولنیزه ډلبندي ده چې افراد د ځانګړو خصوصیاتو په بنسټ په هغې کې ګډون کوي، لکه: هغه کسان چې یو ډول شغل او مشابه عاید ولري، لاندینۍ بیلګې ته پام وکړئ:

• د یوه ښوونځي هر ټولګی یو اول نمره لري. دا زده کوونکي یو له بل سره هېڅ ډول ټولنیزې اړیکې نه لري، خو د ښوونځي مدیر دا زده کوونکي د ښوونځي د اول نمره ګانو د ډلګۍ په توګه پیژني او پوهیږي چې ٤٠ کسه اول نمره زده کوونکي لري.

د ډلې، ګڼې ګوڼې او ټولنيزې ډلګۍ پرتله په لاندیني جدول کې په روښانه توګه ښودل شوې ده.

مثال	ځانګړتیاوې	عنوان
کورنۍ - همزولي - ګاونډي	ګډې ځانګړتیاوې. - متقابلې اړیکې یا ټولنیز عمل - منظمې او باثباته اړیکې	ډله
- د نانبايي په قطار کې ولاړ خلک - د سرویس مسافر - په لوبغالي کې د فوټبال کتونکي	نا دوامه او بې ثباته اړیکې د متقابلو اړیکو نشتوالی د ګډو خصوصیاتو او فعالیتونو نشتوالی	ګڼه ګوڼه
- د یو ډول دندې درلودونکي - اول نمره ګان	- د یوګډ خصوصیت درلودل - خو د متقابلو اړیکو نشتوالی	ټولنيزه ډلګۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مرجع ډله

تاسې هره ورځ ښوونځي ته ځئ، د سواد له زده کړې پرته نورې موخې هم لرئ. ممکنه ده د هغې لپوالتیا له کبله چې له خپل ښوونکي سره يې لرئ، غواړئ چې ښوونکي شئ. له دې امله هڅه کوئ چې د ښوونکو په څېر خپل معلومات او پوهه زیاته کړئ. تاسې هڅه کوئ چې د خپلو ښوونکو کړه وړه زده کړئ او هغو کړو وړوته چې ښوونکی ارزښت ورکوي اوښه يې بولي تاسې هم هغه کار سرته رسوئ. په دې ډول ښوونکی ستاسې لپاره د مرجع ډله ده. په دې توګه د مرجع ډله هغه ډله ده چې فرد د هغې غړی نه دی، خو د هغې ډلې سره د يو ځای کېدو یا مشابه کېدو هیله لري.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- ډله تعریف کړئ؟

۲- ټولګه او ډله څه توپیر لري؟

۳- هغو کسانو ته چې د نانبايي په قطار کې ولاړ وي ډله ويلی شو؟

٤- ډله څه ډول جوړیږي؟

٥- ګڼه ګوڼه له ټولنيزې ټولګې سره څه توپير لري؟

کورنۍ دنده

د ډلې، ګڼې ګوڼې او ټولنيزې ډلګۍ په هکله يو يو مثال و ليکئ او بيا يې په ټولګي کې د زده کوونکو پر وړاندې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ډلو جوړښت

خبرې پرې وکړئ

خرنگه چې په تېر لوست کې دا روښانه شوه چې وگړی سره له دې چې خپل فردیت ساتي د دې په څنگ کې ځان د یوې ډلې غړی بولي، د پورته مطلب په نظر کې نیولو سره لاندې پوښتنوته ځواب ورکړئ.

۱- آیا د څوکسانو په را ټولیدو یوه ډله تشکیلېږي؟

۲- ټولنیزه ډله څنگه جوړېږي؟

د خلکو هڅه د دې لپاره چې له یو بل سره اړیکې ونیسي یو داسې واقعیت دی چې په هر ځای کې د هغه شاهدان یاست:

- په ملي بس کې د لارې په اوږدو کې د خبرو او صمیمت پیل کول.

- د مینې او صمیمت ښکاره کول او له نورو سره مرسته کول دا د هغو هڅو بېلگې او نمونې دي چې خلک یې یو له بل سره د اړیکو نیولو، د دوستۍ او همغږۍ د پیدا کولو لپاره سرته رسوي. خو یوازې د څو کسانو په راټولېدو سره یوه ډله نشي جوړیدای. جوړه شوې ډله ممکنه ده ډېره سطحي او محدوده وي چې له دې امله به ډېر ژر له منځه ولاړه شي. لکه په یوه لیني سرویس کې چې یو شمېر کسان همسفره وي، هغوی که ان د سفر په اوږدو کې ډېر زیات صمیمي هم وي، خو کله چې مقصد ته ورسیدل د دوی اړیکې له منځه ځي او هرڅوک پخپله لاره ځي. هر څومره چې د ورته والي او گډو اړیکو کچه ډېره وي، جوړې شوې اړیکې لا پرمختگ کوي، په دې ډول د دوارو خواو تعامل لا دوامداره کېږي، په داسې حالت کې وگړي یوه ډله پیژندل کېږي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعاليت

یو له بل سره د خلکو دوستي، د اړیکو ټینګولو او د دوست پیدا کولو هڅه د څه لپاره ده؟

خلك ولې د ژوند په هره دوره کې د صمیمي دوستانو د موندلو او اړیکو ټینګولو په هڅه کې وي؟

ځینې فیلسوفان د دې پوښتنې په ځواب کې وایي چې انسان په طبیعي توګه ټولنیز موجود دی، دا هڅې د انسان له طبیعي غوښتنې نه سرچینه اخلي چې غواړي ټولنیز ژوند جوړکړي او خپلې اړتیاوې پوره کړي. دا هیلې او اړتیاوې له نوروسره د هغه د ټولنیزو اړیکو د ټینګوالي سبب ګرځي چې د ټولنې د دوام او ثبات لامل ګرځي.

ممکنه ده چې دا اوس تاسې د څو ډلو غړیتوب ولرئ، خو ولې په دې ډلو یا ډله کې شامل شوي یاست؟ تجربو ښودلې ده چې وګړي معمولاً په څو دلیله له یوې ډلې سره یوځای کیږي:

۱- ډله د خپلو غړو رواني (ارواحي) او ټولنیزې اړتیاوې پوره کوي، په دې معنا چې انسان ته د ډلې په غړیتوب سره دا احساس پیدا کیږي چې فکر وکړي هغه له همدې ډلې سره تړاو لري او په ډله کې د پاملرنې، مینې او محبت وړګرځي.

۲- د ډلې غړي په ډله کې د رواني او ټولنیز امنیت احساس کوي .

۳- انسانان په ډله کې د کار او فعالیت لپاره ډیره لیوالتیا ښیي.

٤- ډله په هغو کارونو کې مرسته کوي چې د ډلې غړي یې په سرته رسولو کې بې وسې شي.

٥- د ډلې غړي د هغو معلوماتو او پوهې په را ټولولو کې چې هر غړی یې په یوازې توګه نشي کولی لاس ته راوړي، مرسته کوي.

٦-د ډلې غړي زیاتره یو د بل لپاره علم او خبرونه چمتو کوي چې هر غړي هغو ته د رسیدلو توان نه لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستاسې په اند کورنۍ څنګه او د څه لپاره جوړيږي؟

د کورنۍ ډله د ټولنيزې ډلې د اصلي ډلې په نوم خپل پايښت د واده او تولد له لارې ساتي. کورنۍ هغه ډله ده چې غړي يې د نسبولي او خپلولۍ لرلو له کبله په خپلو کې صميمانه، تل پاتې او کلکې اړيکې لري.

خبرې پرې وکړئ

آيا پوهيږئ چې کوم شيان د دوستانو ترمنځه د اړيکو لامل ګرځي؟

د دوستانو ډله په نظر کې ونيسئ، څوکسان د دې لپاره چې همزولي دي، خورا ښه کولی شي يو بل سره پوه کړي، هغوی يو له بل سره خبرې کوي، دوستي کوي، کورنۍ دندې سرته رسوي، يو ځای لوبې کوي، له دې کبله په دې ډله کې غړيتوب د احساس پر بنسټ رامنځ ته کيږي او د کورنۍپه ډله کې غړيتوب د عواطفو له مخې تشکل پيدا کوي.

نور ډولونه هم شته، لکه ورزشي ډله،د همکارانو ډله او نور.... غړيتوب په ځينو ډلو کې آګاهانه او د نو مورې ډلې له معيارونو سره سم رامنځ ته کيږي، که يو کس غواړي چې د دې ډلې غړی شي معمولاً بايد:

بايد يو فورم چې د غړيتوب غوښتنليک دی ډک کړي. له هغو کسانو چې وغواړي په دې ډله کې شامل شي، امتحان اخيستل کيږي. وروسته له منلو له هغه سره قرارداد امضا کيږي. غړيتوب په داسې ډلو کې ټاکلې پړاو لري چې د قرارداد د مودې له پوره کيدو وروسته تاسې د هغه ډلې غړی نه بلل کيږئ. ځينې ډلې وګړي په رسمي توګه د ډلې له غړيتوب څخه د يو مکتوب په ذريعه وباسي او د هغه غړيتوب ملغی کوي.

هغه څه چې مو په دې لوست کې ولوستل داسې پايله ترې اخيستلای شو چې:

کورنۍ د يوې اصلي ټولنيزې ډلې په توګه خپل پايښت د واده کولو او اولادونو د پيداکولو له لارې تضمينوي. کورنۍ ده چې انسان پکې منځ ته راځي او داکورنۍ ده چې انسان ته ور زده کوي، ترڅو له هغې ډلې سره چې نژدې او صميمي اړيکې لري په آرامه فضاکې ژوند وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

هر انسان د خپلې انساني بشر پالنې او له يوازېتوب نه د لرې کېدو او د ټولنيز ژوند د دوام لپاره د دوستانو ډلې ته ور داخلېږي. دا ډله په همدې ډول لوييږي او زياتيږي، داسې چې يو شخص کېداى شي د ټولنيز ژوند د تېرولو لپاره په څو ډلو کې غړيتوب ولري. په دې ډول موږ د هر ډول ټولنيز ژوند کولو لپاره د ډلې غړيتوب ته اړتيا لرو.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- د کورنۍ او دوستانو ډله څه توپير لري؟

۲- ډلې ته د انسان د ورتګ لامل څه شی دی؟

۳- ډله څنګه جوړيږي؟

٤- لاندې جملې بشپړې کړئ:

٥- کورنۍ ده چې انسان ....راځي او دا کورنۍ ده چې انسان ورته..........کوي.

٦- په ډله کې غړيتوب د..........له لارې رامنځ ته کېږي.

کورنۍ دنده

آيا تاسې د کورنۍ له ډلې پرته د کومې بلې ډلې غړي ياست؟ ځواب په خپله کتابچه کې وليکئ او بيا يې د ټولګي په وړاندې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ډلې مشرتوب(لارښوونه)

په تېر لوست کې مو زده کړل چې ډله څه ډول جوړېږي او تشکل پیداکوي. په دې لوست کې به د ډلې له رهبرۍ سره آشناشئ.

خبرې پرې وکړئ

په هره ټولنیزه ډله کې داسې کسان دي چې مشرتوب کوي:

- آیا کیدای شي د دې رهبرۍ لامل پیداکړو؟
- آیا یوه ډله چې موخې ته د رسیدو لپاره فعالیت کوي. له مشر څخه پرته موخې ته رسیدای شي؟
- تاسې په خپله کورنۍ کې د چا اطاعت کوئ؟

زموږ مقصد له رهبر نه هماغه دی چې په انګلیسي ژبه کې **لیډر** ورته وایي. هغه څوک چې په ډله کې د تصمیم نیولو توان او د پرګنو د باور لومړیتوب لري مشر یا رهبر ورته وایي. هغه سړی ته چې په طبیعي ډول او د ورتیا په ښودلو سره یې د ډلې اداره په لاس کې نیولې ده، د ډلې اړتیاوې پوره کوي، هغوی ته ګټور تمام شي او هغوی خپلو موخوته ورسوي د ډلې رهبر دی، لکه: مذهبي مشران، د سیاسي احزابو مشران، د هېوادونو رهبران، مشران او نور. **مشري** هغه څرګنده پدیده ده چې تل په ډله کې منځ ته راځي. څوک چې یو بل په زور او جبر یا د هغه پخپل رضایت او پوهې د یو کار سرته رسولو او پرېښودلو ته اړ کړي او موخې ته د رسیدو یا د هغه مخنیوي لپاره هغه په حرکت راولي، مشرتوب بلل کېږي.

ولې یوه ډله مشر ته ضرورت لري؟

لاندې بېلګې ته پاملرنه وکړئ: د یوې ورزشي ډلې مشر د یوې لوبې د اداري ترڅنګه د هغې کیفیت هم لوړ وي. هغه هر نفرته د هغه مسؤولیتونه وربه ګوته کوي او هڅه کوي چې د لوبې نیمګړتیاوي له منځه یوسي. وینو چې د لوبې له پیل نه مخکې هغه له لوبغاړو سره خبرې کوي او د هغوی نظر د هغو کارونو په اړه چې باید سرته یې ورسوي پوښتي. د بېلګې په توګه: کله چې غواړي د لوبغاړو د دریدو ځایونه معلوم کړي له ټولو لوبغاړو سره مشوره کوي او بیا تصمیم نیسي. نوله دې کبله د یو رهبر یا مشرتوب دنده ډله یېزو موخو ته د رسېدو لپاره د ډلې د غړو په کړو وړو او اعمالو کې د همغږۍ راوستل دي.

آیا پوهیږئ چې د ډلو مشران له کومو ځانګړتیاوو څخه برخمن دي؟

که څه هم کومه ځانګړې قاعده وجود نه لري، خو بیاهم داسې ښکاري چې مشران د ډلې نورو غړوته ښه ښکاره کېږي، پرهیزګاره د ښه فکر او ښه ذهن خاوندان وي او بالاخره خوږ ژبي او د

(c) ketabton.com: The Digital Library

قوي عزم او ارادې خاوند وي. پر نفس باندې له فوق العاده اعتماد او باور څخه برخمن وي.

ستاسي په فکر! له دې ځانګړتیاوو پرته چې وویل شول، مشران نورې کومې ځانګړنې لري؟

د مشرۍ سرچینې په بېلابېلو حالاتو کې توپیر لري چې د داخلي او فردي ځانګړنو څخه سرچینه اخلي.

مشرتوب ته رسېدل یا د ټاکنې له لارې او یا انتصابي وي.

ټاکنه کیدای شي د یو سازمان په واسطه او یا د رهبر له خوا وشي. د مشرتوب منشاوې او سرچینې کولی شو داسې ډلبندي کړو؟

- د خلکو له خوا ټاکل شوی مشر(د ګوند د خلکو مشر).
- د یوه وګړي له خوا ټاکل شوی مشر.
- د یوه سازمان له خوا ټاکل شوی رهبر (سازماني مشر).
- د خپل ځان له خوا ټاکل شوی مشر (ځان ټاکلی).

د مشر شتون په ټولنه کې اړین دی، ځکه د مشرتابه شتون د هغه پیروانو ته په نفس باندې د باور احساس، ځواک او زیاته وړتیا ورکوي.

د رهبرۍ غوره ځانګړتیاوې او صفتونه په لاندې ډول دي:

۱- مشر باید عادل وي.

۲- رهبر باید پرهیزګار (باتقوا) وي.

۳- رهبر باید مدبر وي، د مهمو چارو د سرته رسولو لپاره تدبیر، تصمیم نیونه او وړاندوینه ډېره اړینه ده.

٤- مشر باید سیاسي او ټولنیز لید او بینایي ولري.

٥- مشر باید د چارو په اداره کولو برلاسی وي. که چیرته اداره کولو (مدیریت) ته پاملرنه ونه شي د مشرۍ مسؤولیت سرته نه شي رسولای.

٦-مشر باید پلان او پروګرام ولري.

۷-مشر باید زړور وي. هغه مشر چې زړور نه وي نه شي کولای چې په طوفانونو کې خپل رعیت په خوځښت راولي، قوت ورکړي او د پېښو او حوادثو مخنیوی وکړي.

۸- ښه تشخیص ولري.

۹- باید کاري ټیم ولري او د هغوی ترمنځه مرستې او محبت ته وده ورکړي.

۱۰- موضوع په چټکۍ سره تشخیص کړای شي.

۱۱- له تصمیم نیولو وروسته په چټکۍ عمل وکړي.

۱۲- مشر باید له فساد او جنایت نه لېرې وي.

۱۳- په تصمیم نیولو کې چټک وي.

۱٤- په اقدام کولو کې چټک وي او موخو ته د رسېدو لارې ته دوام ورکړي.

۱٥- د انتقاد ظرفیت ولري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱۶- مشر باید خپل مسؤولیت وپېژني او پوه شي چې رهبري یو لوی امانت دی، ده ته ور په غاړه دی او د هغه ځواب ورکوونکی دی
۱۷- رهبر باید داسې ځانګړتیاوې ولري چې یوازې په ده پورې تړاو ولري، ترڅو وکولای شي د یوې مشرۍ ترلاسه کړي.

آیا پوهیږئ د مشرتوب څو طریقې موجودې دي؟

ټولنپوهانو په ډله کې د متقابل عمل څېړنې په ترڅ کې د مشرۍ درې ډولونه پېژندلي دي:
د خلکو مشر، مطلقه مشر، بې قیدوبنده مشر.

۱- **د موکرات مشر**: د موکرات مشر د ډلې موخوته د رسېدو لپاره د ډلې نظریات او وړاندیزونه د خپلو چارو اساس ګڼي، تصمیم نیول به د ډله ییز توافق پر بنسټ وي، د مشر دنده د ډلې د عمومي تګ لارې د ټاکلو په برخه کې د ډلې د غړو هڅول او مرسته ده. د کاروېش خپله غړو ته پرېښودل کېږي او هر څوک په خپلواکه توګه له هر چا سره چې وغواړي کولی شي کار وکړي. مشر د ګروپ یو مسؤول غړی او د کارونو په سرته رسولو کې ګډون لري. دا ډول مشر په بحراني وختونو کې لږ بریالیتوب لري، خو د ټولنې او ډلې د دوام او سمون د تضمین په اړه د مطلقې رهبرۍ په پرتله له ډېر ګټور توب او مؤثریت نه برخمن دی. نوموړي مشران د ډله ییز تصمیم نیولو په برخه کې د ګروپ د غړو ګډون ته ډېر ارزښت ورکوي.

۲- **مطلقه مشر**: په دې ډول مشرۍ کې د ډلې د فعالیت او چارو د سرته رسولو تصمیم د مشر په خوښه نیول کېږي. د هر چا چارې او همدارنګه له هر چا سره مرسته مشر ټاکي. نوموړی په ډله کې په خپله خوښه تصمیم نیسي. په ډله ییزو چارو او فعالیتونو کې برخه نه اخلي.
دا ډول مشري د ډلې د ډېرو غړو د منلو وړنه ده. دا ډول مشرتوب د ډلې یا ټولنې د غړو د موخو، مقرراتو او کړو وړو ټاکونکی دی. دا ډول مشري کولی شو په وسلوالو ځواکونو، دیکتاتوري حکومتونو، صنعتي او سوداګریزو تشکیلاتو، او په پلار سالارو کورنیو کې ومومو.
د پورتنیو مطالبو د بیان پر بنسټ او د ډلې د غړو په مرسته د څلورو مطلقه مشرانو نومونه واخلئ.

۳- **بې قیدو بنده مشري**: په دې ډول مشرۍ کې مشر بې قیده دی او په اداره کې د ډلې د سمون په اړه ډېره لږه پاملرنه لري- وګړي د کار د سرته رسولو په انتخابٍ کې کاملاً خپلواک دي.
د مشر رفتار او کردار د ډلې له غړو سره دوستانه دی او معمولاً د غړو د کړو وړو صفت او یا پرې نیوکه نه کوي.

له پورته مطالبو څخه څه ناخه د ډلې د مشرۍ په اړه پوه شوئ او دا مو زده کړل چې په یوه ډله کې مرسته او د مسؤولیت احساس اړین دی. همدارنګه اړینه ده چې هره ډله خپل ځان ته یو رهبر ولري، د دې لپاره چې د ګروپ چارې په ښه توګه سرته ورسیږي، د ګروپ غړي باید د رهبر یاد خپل مشر پیروي وکړي.
رهبر هم د ګروپ له غړو سره په مشوره کولو کې د ټولو لپاره یو د دوستۍ چاپېریال جوړوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- مشر تعریف او له یو مثال سره یې واضح کړئ.
۲- مشري تعریف کړئ او د مشرۍ یوڅو نمونې وښایاست.
۳- د مشرۍ ټاکنه څرنګه رامنځ ته کیږي، لنډ معلومات ورکړئ.
٤- د مشر غوره صفتونه بیان کړئ.
٥- د مشرۍ څو ډوله لارې موجودې دي، په لنډه توګه یې توضیح کړئ.

کورنۍ دنده

دموکرات مشر له مطلقه مشر سره پرتله کړئ، توپیرونه یې ولیکئ او د ټولګي پر وړاندې یې ولولئ.

د دویم څپرکي لنډیز

۱- ډله د هغو خلکو له مجموعې نه جوړه ده چې د ګډو خصوصیاتو لرونکې دي او له یو بل سره ګډې ټولنیزې متقابلې اړیکې یا متقابل عمل ولري او دا اړیکې تر یوه حده منظمې او دوامداره وي.

۲- ګڼه ګونه: د ډېرو خلکو څخه عبارت دی چې د هغوی متقابلې اړیکې مؤقتي او لنډ مهالي وي، هغوی ځانګړي او معلوم فعالیتونه نه لري، وروسته له هغه کاره چې د هغې لپاره راغونډ شوي وو، بېرته خپرېږي.

۳- ټولنیزه ټولګه: هغه ډله بندي ده چې افراد په کې د ځانګړو خصوصیاتو له مخې ګډون لري، لکه: یو ډول شغل یا د مساوي عایداتو کچه.

۴-خلک ځکه د ډلې غړیتوب لاس ته راوړي چې د هغوی اروا یې او ټولنیزې اړتیاوې، لکه: د ډلې د غړیتوب درلودل، د پاملرنې او یا د مینې او محبت وړ ګرځېدل پوره کوي.

٥- د دوستانو په ډلې کې غړیتوب د احساس له مخې تشکل مومي او غړیتوب د کورنۍ په ډله کې د عواطفو له مخې جوړېږي.

٦- هغه کس چې په ډله کې د تصمیم نیولو توان او د پرګنو د باور لومړیتوب لري، مشر یا رهبر ورته وایي. هغه کس ته چې په طبیعي ډول او د وړتیا په ښودلو سره د ډلې اداره په لاس کې ونیسي د ډلې اړتیاوې پوره کړي، هغوی ته ګټور تمام شي او هغوی خپلو موخو ته ورسوي د ډلې مشر بلل کیږي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

دریيم څپرکی

ټولنيز بنسټونه

په دې څپرکي کې لاندې لوستونه لولئ:

۱- ټولنيز بنسټ

۲- ټولنيز بنسټ

۳- ټولنيز بنسټ

۴- د بنسټونو متقابلې اړيکې.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د څپرکي موخې

زده کوونکي به د دې څپرکي په پای کې وکولای شي چې:

• ټولنيز بنسټ تعريف او د ټولنيز بنسټ له ماهيت سره اشناشي.

• د غوره ټولنيزو بنسټونو لېست جوړ او لومړي او دوهم بنسټونه توضيح کړای شي.

• د ټولنيزو بنسټونو غوره کړه وړه توضيح کړای شي.

• د ټولنيزو بنسټونو متقابلې اړيکې و پېژني.

• د هغه رول په هکله چې په خپل اړوند ټولنيز بنسټ کې يې لري، مثبت ذهنيت پيدا کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنيز بنسټ (نهاد) (۱)

په تېر لوست کې مو ولوستل چې موږ د هر ډول ژوند کولو لپاره په ګروپ کې غږ يتوب ته اړتيا لرو. همدا رنګه انسان استوګنځي، خوړو، کاليو، کار، زده کړې، امنيت، محبت او ... ته اړتيا لري او د خپلو اړتياوو د پوره کولو لپاره يې له پخوا نه تر اوسه له مختلفو لارو څخه استفاده کړې ده. د دې مطلب په نظر کې نيولوسره:

- آيا ويلای شئ د دې اړتياو پوره کول څنګه او له کومې لارې څخه سرته رسېدای شي؟

بنسټ هغه دوامداره اړيکې دي چې د اړتياوو د پوره کولو لپاره منځ ته راغلي دي.

د دې لپاره چې هره ټولنه وکولی شي ژوند ته دوام ورکړي، بايد خپلې مختلفې اړتياوې پوره او له منځه يوسي. د تاريخ په اوږدوکې د دې اړتياو د پوره کولو لپاره اړيکې منځ ته راغلي، جوړښت يې موندلی او دوام يې پيداکړی دی چې هغو ته بنسټ وايي.

د بنسټ اصطلاح (Social Institution) له معادل څخه چې په لاتيني ژبه کې مستقر کيدلو، جوړولو او تثبيتولو په معنا ده اخيستل شوې ده.

د انستيتوت (Institute) کلمه د يوناني ريښې (Institutor) نه اخيستل شوې ده چې د بنسټ او بنياد معنا ورکوي او د انتخابولو او ځای پر ځاي کولو په معنا هم را غلې ده. د مؤسسې، مکتب او يا هغو ځايونو په معنا هم راغلې ده چې هلته خلک د لوړو تحصيلاتو په زده کړه بوخت دي. په فرانسوي ژبه کې دا اصطلاح ديو اورګانيزم او يا يو ډول ټولنيز سازمان لپاره په کارېږي.

په دري ژبه کې نهاد د نهادن له کلمې نه مشتق شوې دی چې ډول ډول معناوې لري، لکه: ثبات، استحکام، اصل، ريښه، روش، قانون، اساس، بنياد، قرار، سنت او داسې نور او په پښتو ژبه کې د بنسټ او بنياد معنا لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

که چیرته ټولنه د پایښت او دوام غوښتونکې وي باید د هغې اساسي اړتیاوې پوره شي. د بېلګې په توګه: کوچنیان باید تر پالنې لاندې ونیول شي چې وده وکړي، فرهنګي اطلاعات باید له یو نسل نه بل نسل ته انتقال شي، د ټولنې ارزښتونو او قواعدو ته باید درناوی وشي ترڅو بنه ټولنیز نظم منځ ته راشي، توکي او خدمتونه باید تولید او ووېشل شي. نو له دې کبله ویلی شو چې ټولنیز بنسټ یعنې هغه دوامداره اړیکې دي چې اړتیاوې لیرې کوي. هره ټولنه د وخت په اوږدو کې د اساسي اړتیاو د پوره کولو لپاره په منظمو او پېچلیو اقدامونو لاس پورې کوي. دا ډول کړه وړه د ټولنې د پایښت او بقا د اړتیاوو له کبله منځ ته راځي او دوام پیدا کوي. خو دا اړتیاوې په ټولو ټولنو کې یو ډول نه دي. دا جوته ده چې اړتیا نه وي بنسټ منځ ته نه راځي او دوام نه کوي، د بېلګې په توګه:

• کورنی او واده داسې بنسټ دی چې د وګړو ژوند او شتون په هغې پورې تړلی دی او د کورنۍ د ټولو چارو سمون ورکوونکی دی. د کوچنیانو د روزنې، پالنې له دندې نه علاوه د بشر د پایښت لامل ګرځي. نورې ډېرې دندې لکه: اقتصادي فعالیتونه، ښوونه او روزنه، ټولنیز کول او نور هم پر غاړه لري.

• دا ضروري وه چې د پخوانیو خلکو فرهنګي میراث را تلونکو نسلونو ته انتقال شي، د همدې مقصد لپاره د ښوونې او روزنې بنسټ منځ ته راغلی دی.

• ټولنه نظم ته اړتیا لري او لازمه ده چې عمومي چارې یې سمون او نظم پیدا کړي له دې کبله سیاسي بنسټ منځ ته راغی.

• ټولنې اړتیا درلودله چې د وګړو اړیکې مشخصې او جوتې شي. د دې لپاره حقوقي بنسټ جوړ شوی دی او داسې نور.

پرتله یې کړئ

- د انسانانو په اړتیاووکې کوم توپیرونه وینئ؟
- آیا پوهیږئ د لرغوني عصر د انسانانو او اوسنیو انسانانو د اړتیاوو پوره کولو په لاروکې کوم توپیرونه موجود دي؟

څرنګه چې وویل شول بنسټونه د انسانانو د اړتیاوو د پوره کولو لپاره منځ ته راځي، دا اړتیاوې کولی شو د اهمیت له نظره په دوو ډلو ووېشو:

• **لومړۍ درجه اړتیاوې**: هغه اړتیاوې دي چې له هغو پرته د انسان ژوند نا ممکن وي، لکه خوراک، پوشاک، اوبه، استوګنځی او نور.

• **دوهمه درجه اړتیاوې**: هغه اړتیاوې چې د ټولنې له موجودیت سره تړاولري او له هغو پرته په ټولنه کې ژوند کول نا ممکن دی، لکه: ښوونه، روزنه، ټولنیز نظم او سمون، سیاست،

(c) ketabton.com: The Digital Library

دین او داسې نور.

که موږ د انسانانو او ټولنو تاریخ ته نظر واچوو، نو د نفوس د ودې، د کارویش او د ټولنې د مختلفو برخو د تفکیک کولو له جریان سره مخامخ کېږو. ښځه او نارینه د فطري او جنسي اړیکو له کبله سره واده کوي او د هغه په پایله کې یو شمیر کوچنیان منځ ته راځي چې د دوی دا واده د انسانانو د ډېرښت د نفوس د زیاتوالي او د انساني ټولګیو د واحدونو، لکه: قبیله، ډله او لویو او ورو ټولنو د منځ ته راتلو لامل کېږي. لومړنیو انسانانو یوازې له ښځې او بچیانو سره ژوند کاوه، خپلې مادي اړتیاوې به یې د ښکار، زراعت او د ساده کورونو او وسایلو په ذریعه پوره کولې، خو د خلکو او نفوس د زیاتوالي له امله انسان په لویو ډلو کې نورو مرستو ته اړتیا پیداکوي. د لویو ډلو په اساسي برخو کې چې باید د انسانانو اړتیاوې پوره شوي وای دکار ټولنیز وېش منځ ته راځي، د بېلګې په توګه:

- د کارویش د ښکار، زراعت او دکور جوړولو د وسایلو په برخه کې.
- د کارویش له ګټو څخه د دفاع او ساتنې او د حیواناتو او انسانانو د حملو له ګواښ سره د مقابلې د طریقو لپاره.
- د کوچنیانو د ښووني طریقې په هغو برخو کې چې د هغوی د راتلونکي ژوند لپاره ضروري دي.

د دې ټولنیز و اړیکو په هره برخه کې، یو لړ قواعد او قاعدې منځ ته راځي چې ورو ورو تثبیت او پوره کېږي چې په منظمه او سمون ورکړ شوې توګه اړوندو موخو او د اړتیاوو د پوره کولو لپاره عمل کوي. د بیلګې په توګه: انسان ډیر ژر متوجه شو چې هغه تجربې او پوهه یې چې د ژوند په اوږدو کې لاس ته راوړې ده نه باید له ده سره یو ځای په ګور کې تر خاورو لاندې شي چې بیا یې اولادونه له صفر نه پیل کړي، نود دې پوهې د لیږدولو اقدام یې وکړ او کله چې ورته جوته شوه، د ټولو انسانانو او ګروپونو بریالیتوب د هغو په پوهې پورې اړه لري نو هغه یې ورځ تر ورځې ډېره ښه او په منظم ډول تعقیب کړه.

- دکار د وېش په چوکاټ کې به یو شخص د ښوونکي په نامه د کوچنیانو لپاره ګمارل کیده چې دنده یې یوازې کوچنیانو ته زده کړه وه او عالم شخص ته ځانګړې درناوی کیده. په دې ډول په هره ټولنه کې ورو ورو ښوونه او روزنه له مشخصو او معلومو قواعدو سره منځ ته راغله.
- همدا رنګه د کار له وېش نه راکړه ورکړه، جنس په جنس تبادله، په بازارونو او د خلکو د راټولیدو په ځایونو کې، په تدریج سره د پیسو، بانکي سیستم او بالاخره د اقتصاد بنسټ منځ ته راغی.

(c) ketabton.com: The Digital Library

• همدارنګه د کار د وېش په پایله کې د ټولنې د ګټو د دفاع او ساتنې په برخه کې امنیتي بنسټونه، نظامي ځواکونه، د عبادت کولو لپاره د مذهب بنسټ او د توکو او وسایلو جوړولو وروسته ورو ورو صنعت منځ ته راغی. انسان له هغې ورځې نه چې ژوند یې پیل کړی دی، په چارو او کړو وړو یې لاس پورې کړ، د وخت او زمان په اوږدو کې په دې پوه شو چې د زده کړې او پوهې لاس ته راوړلو لپاره کومې لارې، طریقې او سلوک منطقي او ګټور دی. په پایله کې یولړ چارې او کړه چې د ژوند کولو لپاره خورا ښه او مناسب وو، ورو ورو یې په دود او دستور کې ځای ونیو چې د بنسټونو جوړوونکي دي. له پورتنیو ذکر شوو مطالبونه داسې پایله اخلو چې بنسټ د ټولنیزو اړیکو یو سازمان ورکړ شوی او منظم نظام دی چې ځیني عام ارزښتونه، ګډ جریانونه په ځان کې رانغاړي او ځینو اساسي اړتیاوو ته د ځواب ورکولو لپاره منځ ته راغلی دی.

د لوست تکرار

•..

•..

•..

•..

•..

پوښتنې

۱- څرنګه چې مو ولوستل: ټولنه د پایښت او دوام غوښتونکې ده، باید د هغې اساسي اړتیاوې پوره شي، دا اړتیاوې کومې دي؟ نوم یې واخلئ.

۲- په لاندې لیکل شویو نومونو کې کوم یو ټولنیز بنسټ نه دی؟

الف: کورنی   ب: ښونځی   ج: بانک   د: د دوستانو مجلس

۳- د پخوانیو خلکو د فرهنګي میراث لېږد اوسنیو نسلونو ته د کوم بنسټ له لارې سرته رسېږي؟

٤- لاندې جملې بشپړې کړئ.

د دې لپاره چې هره ټولنه و کولی شي خپل ژوند ته دوام ورکړي باید..................

پوره کړي. د تاریخ په اوږدو کې د دې.................. د پوره کولو لپاره.............. جوړ بنسټ یې موندلی او دوام یې پیدا کړی دی چې هغه ته بنسټ وایي.

۵- اړتیاوې د درجې او کچې له نظره په څو ډولونو وېشل شوي دي؟

کورنۍ دنده

ښوونځی چې د ښوونې یو بنسټ دی، د کومو اړتیاو د پوره کولو لپاره منځ ته راغلی دی؟ د دې سؤال ځواب په کور کې ولیکئ او بیا یې په ټولګي کې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنيز بنسټ (۲)

خبرې پرې وکړئ

تاسو چې د یوې کورنۍ غړي یاست:

د دې لپاره چې په ډاډ سره ژوند و کړئ، امنیت ته اړتیا لرئ، د پوهې لپاره ښوونې او روزنې ته اړتیا لرئ، کله چې نا روغه شئ درملنې او علاج ته اړتیا لرئ. ایا دا ټولې اړتیاوې یوازې یوه اداره پوره کوي؟ او که څواب مو نه وي، ایا کولی شئ هغه بنسټونه چې دا اړتیاوې پوره کوي، نومونه یې واخلئ؟

څرنګه چې په تېرو لوستونو کې مو زده کړل، ټولنیز بنسټونه د ټولنیزو اړتیاوو له امله منځ ته راځي چې دا اړتیاوې په دوه برخو: اصلي او فرعي باندې وېشل کېږي. همدا رنګه کولی شو ټولنیز بنسټونه په لومړنیو او دویمه درجه بنسټونو ووېشو. لومړي بنسټونه عمومي او نړیوال دي او ویلی شو چې تقریباً په هر عصر او زمان، په هره ټولنه کې شته او زیات دوام او پایښت لري. لومړني پنځه ګوني ټولنيز بنسټونه دا دي: د کورنۍ بنسټ، د ښوونې او روزنې بنسټ، د سیاست او اقتصاد بنسټ او د دین بنسټ. دویمه درجه بنسټونه تر هغه وخته چې اړتیا ورته موجوده وي دوام پیدا کوي او کله چې اړتیا له منځه لاړه شي، ورو ورو او یا په چټکتیا سره له منځه ځي. د دویمې درجې بنسټونو له جملې نه کولی شو د بانکدارۍ بنسټ، د علم او ټکنالوژۍ بنسټ، د روغتیا او درملنې بنسټ ته اشاره وکړو. په دې لوست کې به په هر یو بنسټ رڼا واچول شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کورنۍ بنسټ

ګرانو زده کوونکو تاسې هر يو په کورنۍ کې نړۍ ته سترګې غړولي دي، د کورنۍ په غېږ کې د کورنۍ د لويانو او خپلوانو تر پالنې او ساتنې لاندې روزل شوي او له ټولنيز ژوند سره آشنا شوي ياست. کېداى شي چې تاسې هم يو وخت د کورنۍ جوړولو اقدام وکړئ.
کولاى شوچې کورنۍ داسې تعريف کړو: کورنۍ د هغو وګړو ډله ده چې د خپلوۍ د اړيکو په تړاو يې په مستقيمه توګه پيوند موندلى او د هغې لويان د کوچنيانو د پالنې او ساتنې مسئوليت پر غاړه لري. کورنۍ د ټولنې يو بنسټيز واحد دى چې د انسانانو له خلقت او پيدايښت سره په يوه وخت پيدا شوې دى. کورنۍ او واده کول د ژوند او انساني نسل د بقا لامل کېږي. په واقعيت کې د نسل نوي کېدل په همدې کورنۍ کې رامنځ ته کېږي. له همدې کبله ده چې په مختلفو اديانو او ټولنوکې کورنۍ ته زيات اهميت ورکول کېږي. کورنۍ ته معمولاً د ټولنې اصلي بنسټ ويل کېږي. د دې بنسټ اهميت له دې کبله دى چې د نسل د نوي کېدو، ټولنې ته د وګړو د منلو (ټولنيز کولو) دنده په غاړه لري او په ټولو ټولنو کې ليدل کېږي. انساني کورنۍ يوازې د نسل زياتوالى په غاړه نه لري، بلکې په هغې کې د شخصيت وده او د ماشومانو ټولنيز کول هم په نظر کې دي. په يوه انساني کورنۍ کې ديني او اخلاقي قوانين، ډېر لوړ عواطف او احساسات موجود دي. څرنګه چې د انسان د ژوند لومړني کلونه د کورنۍ په چاپېريال کې تېرېږي او په دې دوره کې د هغه د شخصيت بنسټونه ايښودل کېږي. هغه ارزښتونه او کړه وړه چې ماشوم يې د کوچنيوالي په پړاو کې له کورنۍ څخه زده کوي پر هغه باندې ډېر اغېز کوي چې د کوچني په تصميم نيولو او د هغه د ژوند د بهير په راتلونکي کې ډېر اهميت لري چې اغېز به يې د عمر تر آخره پاتې کېږي.

د ښوونې او روزنې بنسټ

د ښوونې او روزنې بنسټ د ښوونې او روزنې په برخې پورې اړه لري چې د انسانانو د دې برخې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اړتیاوو د پوره کولو لپاره منځ ته راغلی دی، نو اوس وواياست چې:

- ستاسې په نظر ښوونه او روزنه د انسانانو په ژوند کې څه اهمیت لري؟

ښوونه او روزنه په ټوله بشري ټولنه کې یو له با اصولو فعالیتونو څخه شمېرل کېږي، ځکه د هرې ټولنې شتون، ځوان نسل ته د فرهنګي میراث په لیږد پورې تړاولري، ترڅو هغوی د ټولنې له قواعدو او ارزښتونو سره سم تربیه شي او له هغو سره سم چلند وکړي.

د ښوونې او روزنې بنسټ د نورو ټولو ټولنیزو بنسټونو په څیر له یو ټاکلي جوړښت نه برخمن دی او ددې لپاره چې وکولای شي خپلې دندې او کړنې سرته ورسوي، د پلانونو، اصولو، ظوابطو او ځانګړو مقرراتو پیروي کوي. دې بنسټ ډېر شمېر سازمانونه او تشکیلات منځ ته راوړي دي چې وړوکتونونه، ښونځي، پوهنتونونه، د لویانو ښونځي، مدرسې، د داخل خدمت ښوونه، آزاد پوهنتونونه، تګ لارې، پروګرامونه، میتودونه، د تدریس موډلونه، د ښوونکو ښوونیز پلانونه د زده کوونکو او مدیرانو فني او حرفوي ښوونه، ښوونیز تسهیلاتي وسایل، تجهیزات او داسې نورې یې ښکاره بېلګې دي. سربېره پردې د ټولنیزو رسنیو ټول وسایل لکه: راډیو، ټلویزیون، کتاب، ورځپاڼه او مجله، عکس، پوستر، شعرونه، قصې، حکایتونه، متلونه او روایات لنډه دا چې هر هغه شی چې په یو ډول نه یو ډول د افرادو په ښوونه او روزنه کې اغیزناك وي هم د ښوونیز او روزنیز نظام یوه برخه ګڼل کېږي. په یوه جمله کې دا چې ښوونه او روزنه له زانګو تر ګوره دوام لري. له همدې امله فرهنګي میراث له یوه نسل نه بل نسل ته انتقا لیږي. همیشه یو نوی شی په هغه ورزیاتیږي او شتمن کېږي. ښوونه او روزنه یوازې هغه بنسټ دی چې د ماهر او متخصص انساني ځواك روزنه یې پرغاړه ده او د اړوندو رولونو، وړتیاوو او روزنې له لارې هغوي په ټولنه کې د ژوند کولو لپاره چمتو کوي، مختلفو قومونو او د مختلفو فرهنګونو لرونکو خلکو ته چې په یوه هېواد کې ژوند کوي د یو واحد ښوونیز او روزنیز نظام د مطالبو او مفاهیمو انتقال یووالی او پیوستون رامنځ ته کوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

اقتصادي بنسټ

د یوې ټولنې مهمې او فوري اړتیاوې د هغې ټولنې د خلکو د اساسي فزیولوژیکو ضرورتونو پوره کول دي. ټول انسانان د دې لپاره چې ژوندي پاتې شي کالوري، صحي اوبو، استوګنځي او کالیو ته اړتیا لري. هیڅ داسې ټولنه په نړۍ کې نشته چې نه ختمېدونکي اساسي سر چینې لکه: خواړه، پوښاک، اوبه، د کور او ساختمانونو د جوړولو مواد او وسایل په اختیار کې ولري.

له کوم ځایه چې دا سرچینې محدودې او کمې دي، نو هره ټولنه باید د دې اساسي منابعو د تولید، ویش او مصرف لپاره له سمو او منظمو لارو او طریقو څخه کارواخلي. په دې ډول هره ټولنه باید یو اقتصادي نظام جوړ کړي. اقتصادي بنسټ د کالیو(توکو) د تولید، وېش او د لګښت رول سرته رسوي او دانسانانو اقتصادي، غذایي او مصرفي اړتیاوې پوره کوي.

سیاسي بنسټ

ټولنیزو ډلو د خپلې بقا او د هوسا ژوند کولو لپاره د ټولنیز نظم او سمون لپاره ځینې لارې او طریقې رامنځ ته کړې دي. یعنې ټولې ټولنې باید اصول او قواعد جوړکړي چې په اکثرو وختونو کې له دې قواعدو څخه د خلکو د اطاعت ضمانت وکړي. که چیرته د ټولنې دا ضرورت پوره نه شي، خلك به د یو بل په حقونو سترګې پټې کړي او په ټولنه کې به د کړکېچ او بې نظمۍ لامل وګرځي.

په یقین سره چې مختلفې ټولنې د نظم راوستلو لپاره له بېلا بېلو لارو چارو څخه کار اخلي. لنډه دا چې هره ټولنه داسې یو نظام لري چې خلك د ټولنیزو قوانینو اطاعت ته متوجه کوي. دا رول او دنده سیاسي بنسټ پر غاړه لري چې د ډېر اوږد تاریخ لرونکی بنسټ دی. دولت د

(c) ketabton.com: The Digital Library

دې بنسټ ښکارندوی دی چې د خپل قدرت سلسله مراتب په ټولنه کې خپروي، د خلکو د چارو په سمون لاس پورې کوي او په ټولنه کې امنیت ساتي.

دیني بنسټ

مذهبي بنسټونه د مذهب په څرنګوالي پورې اړه لري او د انسانانو معنوي اړتیاوې پوره کوي.

د دین تعریف: د خدای (جَلَّ جَلاَلُه) د لارښوونو مجموعه ده چې د خپلواک انسان سره د فردي او ټولنیز ژوند په حدودو کې د ښې او سمې لارې په انتخاب کې مرسته کوي. له دې اصطلاح نه مقصد خدای (جَلَّ جَلاَلُه) ته د نژدېوالي سلوک غوره کول او په یوه ټاکل شوې لاره او قالب کې ژوند کول، د الله (جَلَّ جَلاَلُه)د حکمونو بشپړ اطاعت منل دي. په هر دین کې معمولاً دیني بنسټونه د روحانیونو او د دین د عالمانو تر رهبرۍ او مشرۍ لاندې وجود لري. دیني علما او روحانیون هغه کسان دي چې له دیني علومو او مناسکو سره اشنایي لري او مؤمنان په مختلفو طریقو(یعنې د احکامو، عقایدو د زده کړې او په مذهبي مراسمو کې ګډون او داسې نورو) سره د خدای (جَلَّ جَلاَلُه) اوامرو ته رهنمایي کوي. یعنې سړی باید وکولای شي د خپل مذهب مراسم او فرایض څرنګه چې په شریعت کې راغلي دي سرته ورسوي او په ټولنه کې هغه نظم او سمون چې هیله یې کېږي عملي شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- کورنۍ کوم ډول ټولنیز بنسټ دی؟

۲- کورنۍ د خپلو غړو په وړاندې کوم مسئوولیتونه لري؟ اووه مسئوولیتونه یې په ګوته کړئ.

۳- اقتصادي بنسټ د ټولنې کومې اړتیاوې پوره کوي؟ درې اړتیاوې یې په ګوته کړئ.

٤- د فرهنګي میراث انتقال له یو نسل څخه بل نسل ته د کوم بنسټ له لارې سرته رسېږي. ؟

٥- د ټولنیز نظم ساتنه او د ټولنیزو قوانینو اطاعت ته د خلکو پام اړول د کوم بنسټ پر غاړه دي؟

٦- د دین بنسټ د انسان کومې اړتیاوې پوره کوي؟

کورنۍ دنده

د کورنۍ څو دندې چې په ټولنه کې یې لري، په خپلو کتابچو کې ولیکئ او بیا یې د ټولګي پر وړاندې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټولنيز بنسټ (۳)

خبرې پرې وکړئ

ټولنيز بېلابېل کړه وړه لکه، نېک او ښه کړه وړه، بد او نامناسب کړه وړه، لکه: غلا او داسې نور په یوه ټولنه کې ليدل کېږي.

۱- آيا داسې څوک يا منبع شته چې موږ ښو کارونو ته وهڅوي او له بدو کارونو څخه مو منع کړي؟

۲- آيا پوهيږئ د پنځه ګونو بنسټونو دندې په ټولنه کې کومې دي؟

په تېر درس کې مو ولوستل چې په هره ټولنه کې پنځه ټولنيز اصلي بنسټونه وجود لري. دا پنځه اصلي بنسټونه دا دي: د کورنۍ بنسټ، د ښوونې او روزنې بنسټ، اقتصادي بنسټ، سياسي بنسټ او مذهبي بنسټ. ټولنيز بنسټونه خپلو موخو ته د رسيدو لپاره بايد معلوم کړه وړه ولري.

په دې لوست کې به تاسې د دې بنسټونو په اړه معلومات پيدا کړئ چې څه کړه وړه لري او کومې چارې سرته رسوي.

د ټولنيزو بنسټونو کړه وړه

هر ټولنيز بنسټ ټاکلي او مشخص کړه وړه لري چې په يوډول نه يو ډول د هغه په ټينګښت او

(c) ketabton.com: The Digital Library

پایښت کې اغېزناک دي. همدارنګه داسې اساسي او ځانګړې دندې موجودې دي چې هر بنسټ په جلا ډول له هغه څخه برخمن دی. هغه پراخې دندې چې په ټولو بنسټونو کې لیدل کېږي په لاندې ډول دي:

- بنسټونه په مختلفو مو قعیتونو کې د نېکو او ښو ټولنیزو کړو وړو ښې دانسان په اختیار کې ور کوي. د ټولنیز کېدو له لارې انسانانو ته د ښو کړو وړو لارښوونه کوي او له بدو کړو وړو څخه د ډډې کولو طریقې ورښیي. د بېلګې په توګه: په ښوونځي کې موږ ته دا را زده کېږي چې د ښوونځي د قوانینو پیروي وکړو، د مشرانو درناوی وکړو، له ټولګیوالو سره مرسته وکړو، د تقلب او د نورو پر حقوقو له تېري نه ډه ډه وکړو، د دیني مقدساتو او ارمانونو درناوی وکړو.

- ټولنیز بنسټ د فرد لپاره مختلف رولونه ټاکي. سم او معقول کړه وړه او رولونه انسانانو ته مشخص کوي. یعنې یو سړی مخکې له دې چې ځانته یوه دنده چې د هغه هیله لري وټاکې، کولای شي ځانته د مناسبې دندې د انتخاب تصمیم و نیسي. بنسټونه د ټولنې وګړو ته دا ورزده کوي چې د کړو وړو خو را ښه طریقه او لاره هغه لاره ده چې باثباته او د قانون سره سمه وي، د بېلګې په توګه: خلك په مذهبي بنسټ کې دغړیتوب له لارې د ټولنې باثباته او منل شوي ارزښتونه او عقیدې زده کوي. شرافت او ریښتینولي زده کوي. شرافت، رښتینولي له بې وزلو سره مرسته او د ټولنیز و مقرراتومراعاتول دا ټول د بنسټیزو منل شویو کړو وړو نمونې ګڼل کېږي.

بنسټونه د ټولنیزو کړو وړو په سمون لاس پورې کوي او د هغه نظارت کوي. د بېلګې په توګه: د یو نېستمن سړي لپاره غلا د دې لپاره مناسب کار نه چې دا کار د نورو په حق ظلم او تېری شمېرل کېږي او بل دا چې کیدای شي هغه کار د ده د بندي کیدو سبب شي. د دې پرځای چې د ټولنې له غوښتنو نه سترګې پټې کړي، ښه به دا وي چې یوې خیریه ټانګې او یا د کار لپاره کوم ځای ته ورشي.

یاد شوي پنځه بنسټونه هر یو د یوې ځانګړې موخې لپاره منځ ته راغلی دي او ځانګړي کړه وړه او دندې سرته رسوي چې په لاندې ډول دي:

د کورني بنسټ ځانګړې دندې (کړه وړه)

- د لومړني ټولنیز بنسټ په توګه د کورنی تنظیم او جوړښت.
- د انسانانو د یونسل د ځای ډکول د بل نسل له خوا.
- د کوچنیانو، بې وسو او سپین ږیرو پالنه او لاسنیونی.

(c) ketabton.com: The Digital Library

- د چاپیریال له خطرونو څخه د وګړو ساتنه.
- د فردي تجربو د تر لاسه کولو لپاره د فرصتونو او امکاناتو برابرول، په فرد کې د روحي او اخلاقي ځواک وده او د کوچني د شخصیت اساسي جوړښت. د کوچني د اړتیاو پوره کول لکه: خواړه، پوښاک، استوګنځی، د امنیت احساس، مینه او داسې نور.
- د ټولنې له افرادو سره د پیوستون د حس پیدا کول.
- د ټولنیز ژوند د نن او سبا په اړه هیله مندۍ ایجادول.
- د کوچنیانو ټولنیز کول.
- د وراثت له لارو د وګړو د مقام او منزلت تثبیتول.
- د اقتصادي تولید او مصرف د اساسي برخې د واحد په توګه، د کورنۍ دغړو لپاره د امنیت رامنځ ته کول.

د ښوونې او روزنې د بنسټ ځانګړې کړه وړه

- د دندو د منلو لپاره د افرادو چمتو کول.
- د فرهنګي میراث د انتقال د وسیلې په توګه عمل کول.
- له مختلفو نقشونو او دندو سره د ټولنې د افرادو آشنا کول.
- د ځینو ټولنیزو نقشونو او دندو لپاره چې هیله یې لري، د وګړو چمتو کول.
- د علمي څېړنو له لارې په ټولنه کې د بدلون او پر مختګ راوستل.
- له ټولنیزو ارزښتونو سره د وګړو د تطابق د قدرت وده او د ټولنیزو اړیکو اسانتیا.

د مذهبي بنسټ ځانګړې کړه وړه دا دي:

- د اخلاقي هویت په موندلو کې له اشخاصو سره مرسته.
- د شخص د طبیعي او ټولنیز چاپېریال د بیان لپاره د تفسیرونو راوړل.
- د وګړو ټولنیز ټینګښت او ګروپي پیوستون.
- خلکو ته دا هیله ورکول چې خدای (جَلَّ جَلالُه) د بندګانو ژوند په دې نړۍ کې په مړینه نه ختموي، بلکې مړینه د تلپاتې او عادلانه ژوند پیل دی.

د اقتصادي بنسټ ځانګړې کړه وړه

- د ټولنې د وګړو د اړتیا وړ توکو او خدمتونو تولید.

(c) ketabton.com: The Digital Library

- د توکو او خدمتونو وېشل د اقتصادي صنایعو (کاراو تجهیزاتو) له وېشلو سره یوځای.
- د توکو او خدمتونو مصرفول.

د سیاسي بنسټ ځانګړي کړه وړه

- د مقننه قوې له خوا د جوړ شوي قانون له لارې د قوانینو او مقرراتو بنسټیز کول.
- د تصویب شوي قانون پلي کول.
- د امنیت خوندي کول.
- په ټولنه کې د غړو ترمنځ د ستونزو او مخالفتو نو حل و فصل.
- د داسې خدمتونو لکه: روغتیا ته پاملرنه، هوساینه، ښوونه او داسې نور سرته رسول.
- د نورو ملکونو د تېري پر وړاندې د هېواد له اتباعو څخه حمایت او د خارجي ګواښونو پر وړاندې د ملت هوښیار ساتل.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- د کوچنیانو ټولنیز کول د کوم بنسټ دنده ده.

۲- د علمي څېړنو له لارې په ټولنه کې د بدلون او پرمختګ راوستل د کوم بنسټ په کړو وړو پورې اړه لري.

۳- په ټولنه کې د خلکو ترمنځ د ستونزو او مخالفتونو حل و فصل د کوم بنسټ په کړو وړو پورې اړه لري، ځواب یې په نښه کړئ.

الف: د کورنۍ بنسټ.

ب: د دین بنسټ.

ج: د سیاست بنسټ.

د: د اقتصاد بنسټ.

کورنۍ دنده

تاسې په کومه موخه په ښوونځي کې شامل شوي یاست؟ څو دلیلونه یې ولیکئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بنسټونو متقابلې اړيکې

خبرې پرې وکړئ

په تېرو لوستونو کې مو زده کړل چې په يوه ټولنه کې بنسټونه د خپلو دندو په سرته رسولو کې يو له بل سره تړلي دي او د هغو تر منځ نسبتاً پايداري اړيکې شته. د هر يو بنسټ کار د بل بنسټ د کار تکميلوونکی دی. اوس ووایاست چې:

آيا بنسټونه کولای شي چې په خپلو کې له همغږۍ پرته يو له بل سره متقابلې اړيکې ولري او د خلکو ټولې اړتياوې پوره کړي؟ په دې اړه بحث وکړئ.

په دې لوست کې تاسې د بنسټونو له متقابلو اړيکوسره آشنا کېږئ:

څرنګه چې ټول نهادونه يوه موخه لري چې هغه د خلکو د اړتياوو پوره کول او پوره هوساينې ته د هغوی رسول دي، نو بنسټونه يو له بل سره تړلي دي. هېڅ بنسټ له بل بنسټ سره له اړيکو درلودلو څخه پرته نشي کولای خپل پايښت او شتون ته دوام ورکړي، ځکه هر يو په بل باندې هم اغيز کوي او هم اغيزمن کېږي. پنځه بنسټونه چې په تېر درس کې مو ولوستل يو له بل سره تړلي دي، د بېلګې په توګه:

واده او د کورنۍ ټينګښت د ټولنې په وده اغيز کوي او د ټولنې وده په ښوونې، روزنې او اقتصاد تاثير لري. د دې لپاره چې د ټولنې کره وړه اغيزناک وي د هغه بنسټيز نهادونه بايد اغيزناک کره وړه ولري. يو مناسب او ښه توازن بايد د کورنۍ، اقتصاد، سیاست، مذهب او د ښوونې د نهادونو تر منځ موجود وي.

پوهيږو چې يو ماشين هغه مهال ښه کار کوي چې د هغه د پرزو او اجزا و تر منځ ښه همغږي مو جوده وي. يوه ټولنه هم کولی شي چې خپلې لارې ته په آسانۍ سره دوام ورکړي او خپلې موخې لاس ته راوړي چې ټول نهادونه په همغږۍ او يو موټي توب سره عمل وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

- ستاسي په فکر! کوم وخت ویلای شو چې په ټولنه کې نظم او همغږي موجوده ده؟ داسې فرض کړئ چې تاسې غواړئ د فوټبال د لوبې لیدلو ته لاړ شئ. د دې لپاره لومړی باید خپل ځان لوبغالي ته ورسوئ. که چیر ته:
- موټر چلونکی ترافیکي قوانین او مقررات مراعات کړي.
- د ترافیکو اداره په خپلو د ندو په ښه توګه عمل وکړي چې موټر چلوونکي په ښار کې په سمه توګه موټر وچلوي.
- ښاروالي خپل کار په ښه توګه سرته ورسوي ترڅو په سر کونوکې د موټر چلوونکیو لپاره ستونزه پیدا نه شي. نو تاسې کولی شئ په آرامه توګه لوبغالي ته ورسیږئ او همدا رنګه د ننوتلو ټکت واخلئ، پخپل ځای کښېنئ، مسابقه ووینئ او بیا په آرامی سره له لوبغالي څخه راووځئ او په موټر کې خپل کور ته لاړ شئ. لکه چې تاسې ولیدل د یوې مسابقې په کیدو کې مختلف بنسټونه شامل او یو له بل سره مرسته کوي. دا نهادونه د دندو د سرته رسولو په وخت کې باید له نورو نهادونو سره د همغږۍ تر څنګه نژدې پیوند او اړیکې ولري، ترڅو یوه مسابقه په ښه توګه اجراشي. له بلې خوا تر کومه ځایه چې نهادونه یو له بل سره نژدې پیوندونه او اړیکې لري یو د بل ودې او تایید ته لېوالتیا لري، ترڅو وکولی شي چې ټول په ټولنه کې اغیزناک واوسي. همدارنګه هر کله چې په یوه بنسټ کې بدلون راشي، نو له هغه سره جوخت په نورو بنسټونو کې هم تغییرات راځي. له دې کبله کله چې یو نهاد خپل ځیني کړه وړه له لاسه ورکوي او یا نوي کړه وړه لاس ته راوړي، نو لازمه ده چې په هغه بنسټ کې د ننه هم بدلونونه راشي، ترڅو هغه نهاد وکولی شي نوی کار سرته ورسوي.

فعالیت: ستاسې په آند که د یوې ټولنې ارمان د هغې ټولنې د اقتصاد رغونه وي، نو د اقتصاد بنسټ په یوازې ډول کولای شي چې نو موږې ټولنه هغې موخې ته ورسوي؟ په دې باره کې خبري سره وکړئ.

هغه اړتیاوې چې نهادونه د هغو په بنسټ جوړشوي دي. د ټول ټولنیز نظام د اړتیاوو یوه برخه ده. هغه اړتیاوې چې یو ښوونځی د هغه پر اساس منځ ته راغلی، د هغو اړتیاوو یوه برخه ده چې د هغه پر اساس د ښوونې او روزنې بنسټ منځ ته راغلی. له دې کبله دا ټول نهادونه په عمومي توګه د ټولنیزو اړتیاوو د پوره کولو خوا ته ځي. نو ویلي شو چې هر کله د ټولنې ارمان د اقتصاد وده لوړې کچې ته رسول وي، نو باید ټول ټولنیز بنسټونه له دې موخې سره متناسب عمل وکړي یعنې:

- د ښوونې په بنسټ کې د وړتیاوو د لوړولو لپاره باید انضباط، ډېرکار، کمه طمعه او قانع

(c) ketabton.com: The Digital Library

کيدل او د سلسله مراتب مراعاتول په دوامداره توګه زده کوونکو ته ورزده شي.

- د ډله ييزو رسنيو وسايل بايد ګټور او ښوونيز پروګرامونه خپاره کړي.
- اداري نهاد داسې جوړ شي چې يوازې بايد ښه کارکوونکي، د کار اهل او منظم افراد په هغې کې کار وکړای شي.
- په سياسي بنسټ کې سياستوال بايد ساده او بې الايشه ژوند ولري او هغه پروګرامونه چې د هېواد د اداري لپاره جوړېږي بايد ټول په دې موخه تنظيم شوي وي.
- اقتصادي بنسټ په توليد او توزيع کې له همدې موخې سره متناسب عمل وکړي. په دې شرايطو کې دا ټولنه کولی شي خپله موخه يعنې د اقتصادي ودې لوړې کچې ته رسېدل عملي کړي.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- آيا ټولنيز بنسټ په يوازې توګه او له نورو بنسټونو سره له اړيکو پرته کولی شي د ټولنې ډول ډول اړتياوې پوره کړي؟

۲- آيا اقتصادي ناورين په يوه هېواد کې يوازې پر اقتصادي بنسټ اغېز کوي، که په نورو ټولنيزو بنسټونو هم اغېز لري؟

۳- که چېرته په يوه بنسټ کې بدلون راشي. آيا په نورو بنسټونو کې هم تغيير راځي؟ د يو مثال په وسيله يې واضح کړئ.

٤- د اقتصاد او د ښوونيزو بنسټونو تر منځه د اړيکو يو ځو بېلګې وليکئ.

کورنۍ دنده

که چېرته وغواړئ د الوتکې په ذريعه د هېواد کوم ولايت ته سفر وکړئ بايد د دې سفر سرته رسولو لپاره له کومو بنسټونو سره اړيکې ونيسئ؟ د دې سوال ځواب په کتابچو کې وليکئ او بيا يې د زده کوونکو پر وړاندې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د درېيم څپرکي لنډيز

• هره ټولنه د دې لپاره چې خپل شتون ته دوام ورکړي، باید بېلابېلې اړتیاوې یې پوره شي. د تاریخ په اوږدو کې د دې اړتیاوو د پوره کولو لپاره اړیکې رامنځ ته شوي او دوام یې پیداکړی چې هغې ته ټولنیز بنسټ وایي.

• کولی شو چې ټولنیز بنسټونه په دوه لومړنیو او دویمو ډلو باندې وویشو، لومړي بنسټونه عمومي او جهاني دي او تقریباً ویلي شو چې په ټولو ټولنو کې پیدا کېږي او د ډېر دوام او ثبات لرونکي دي. پنځه ټولنیز لومړني بنسټونه دا دي: د کورنۍ، د ښوونې او روزنې، د دین، اقتصاد او سیاست بنسټونه.

•دویم درجه بنسټونه چې د ټولنې د دوام لپاره ورته اړتیا لیدل کېږي او کله چې دا اړتیاوې لیرې شي، ورو ورو او یا دفعتاً له منځه ځي. د دویمو بنسټونو له جملې کولی شو بانکدارۍ، علم، ټکنالوژۍ او درملنې ته اشاره وکړو.

• کورنۍ د خلکو یوه ډله ده چې د خپلوۍ د اړیکو سره مستقیماً تړاو لري او د هغې لویان د کوچنیانو د پالنې مسئوولیت لري.

• ښوونه او روزنه یوازې هغه بنسټ دی چې د متخصص او ماهر ځواک وده پر غاړه لري او د زده کړې له لارې هغوی په ټولنه کې ژوند کولو ته چمتو کوي.

• هره ټولنه یو اقتصادي نظام لري او اقتصادي بنسټ دی چې د تولید، توزیع او د توکو د مصرف جریان تنظیموي او د انسانانو اقتصادي، غذایي او مصرفي اړتیاوې پوره کوي.

• هره ټولنه د یو نظام لرونکې ده چې خلک د قوانینو اطاعت ته متوجه کوي او دا رول سیاسي بنسټ سرته رسوي چې په ټولنه کې د نظم او سمون دنده پر غاړ لري چې دولت د دې بنسټ کارندوی دی.

• پوهیږو چې یو ماشین هغه وخت ښه کارکوي چې د پرزو او اجزاو ترمنځ یې همغږي او نظم موجود وي. یوه ټولنه هم هغه وخت کولی شي په آرامۍ سره خپلې لارې ته دوام ورکړي او خپلو موخو ته ورسیږي چې ټول بنسټونه په همغږۍ او یو موټیتوب عمل وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځلورم څپرکی

پراختیا(توسعه)

په دې څپرکي کې لاندې لوستونه لولئ:

۱ - پراختیا څه ته وايي؟

۲ - فرهنګي پراختیا.

۳ - ټولنیزه - سیاسي پراختیا.

۴- اقتصادي پر اختیا.

۵- د پر اختیا او د بېر ته پاتېوالي عوامل.

۶ - پر اختیا او د ژوند چاپېریال.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښېرکي موخې

زده کوونکي به د دې ښېرکي په پای کې:

- د پر اختیا په مفهوم پوه شي.
- د پر اختیا برخې و پیژني.
- د فرهنګي پر اختیا په اړه معلومات لاس ته راوړي.
- د ټولنیزې او سیاسي پر اختیا په اړه معلومات پیدا کړي.
- د اقتصادي پر اختیا د برخو په اړه معلومات پیدا کړي.
- د پراختیا او د وروسته پاتېوالي د علت او عواملو د څېړنې او تحلیل وړتیا پیداکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

پراختیاڅه ته وايي؟

په تېر درس کې مو ولوستل چې د تاریخ په اوږدو کې د انسانانو د اړتیاوو پوره کولو لپاره اړیکې پیدا شوې او ادامه یې پیدا کړې ده چې هغو ته ټولنیز بنسټ وایي. په دې څپرکي کې به تاسې ولولئ چې دې موخې ته رسېدل د هر ملت او ټولنې هیله او ارمان دی.

خبرې پرې وکړئ

تاسې د(پراختیا، ودې او صنعتي کېدل) اصطلاحات په ژوندکې ډېر اورېدلي دي او له هغو سره آشنا یاست، اوس ووایاست چې:

- پراختیا څه ته وايي؟ پر اختیا ته رسیدل کوم وضعیت او ځانګړو شرایطو ته ویل کېږي؟

پراختیا د ډېرو هېوادو لپاره یوه ارماني موخه ده. ټول وروسته پاتې هېوادونه هیله لري چې خپل مادي، انساني، معنوي توان او ظرفیتونه لوړ کړي او د انساني، اقتصادي، سیاسي، اجتماعي، فرهنګي او اداري ظرفیتونو او وړتیاوو له پلوه یو ځواکمن دولت واوسي. د سالمو، متخصصو، باتدبیره او فعالو انسانانو درلودل او د پراخو بنستیزو صنایعو، ارتباطي لارو، پرمختللی پست، بندرونو، د حمل او نقل مجهز وسایلو، صحي خدمتونو او د صنعتي نرۍ په کچه نوي ښوونې او روزنې او داسې نورو درلودل د مخ په ودې هېوادونو مطلوبه موخه او ارمان دی.

آیا پوهېږئ پراختیا، وده، صنعتي کېدل او بیارغونه څه شی دي؟ دوه اصطلاح ګانې وده او پراختیا زیاتره وخت د یوې معنا لپاره کاریږي چې دا سمه نه ده. وده یو اړخیزه معنا ورکوي او هغه د ټولنې د ثروت د ډېرښت کمیت راښیي او معمولاً په ځینو نښو نښانو، لکه: د سړي سر عاید باندې سنجول کېږي، خو پراختیا چې وروسته به هم ورته اشاره وشي د ټولنې د شتمنۍ د اندازې له ډېرښت سره سره، د ټولنیز، سیاسي، اقتصادي او فرهنګي نظام کیفي تغییر هم له ځانه سره لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

صنعتي کېدل د دوامدارې او مخ په زياتيدونکې ګټې ورکولو په معنا دي چې د کار له قدرت، ځواک او د تخنيکي نوښتونو او منظمو کاري سازمانونو له ګټې اخيستلو نه لاس ته راځي. په دې توګه صنعتي کيدل د اقتصادي پراختيا يوه برخه ده.

د پراختيا اصلي معنا

پراختيا په لغت کې د تدريجي پرمختګ، ځواکمنۍ او حتی لويوالي خوا ته د ودې کولو په معنا ده. همدارنګه پراختيا د پراخوالي په معنا هم ده. پراختيا په لغت کې له پوښ نه راوتل دي او د بيارغونې له نظره پوښ (لفاف) هغه تړلې فرهنګي ټولنه او په هغې پورې اړوند ارزښتونه دي چې ټولنه بايد پرمختګ ته د رسېدو په موخه له دې تړلې مرحلې څخه ووځي.

له دوهمې نړيوالې جګړې وروسته د پراختيا ادبيات په نړۍ کې مطرح شول او وده يې وکړه. **عالمانو او ټولنپوهانو پراختيا د هوساينې د موخو په لور د پرمختګ، له وروسته پاتې کيدو نه د لريوالې د فقر او بېکارۍ له منګلو نه خلاصون، د نابرابريو د کچې ټيټول، صنعتي کيدل، اړيکې او د داسې ټولنيز نظام جوړيدل بولي چې د عدالت او په روانو سياسي چارو کې د خلکو پرګډون ولاړ وي.**

همدارنګه په دې څانګه کې د نظر خاوندانو د پراختيا په اړه په خپلو کتابونو او مقالو کې ځينې مطلبونه بيان کړي دي او پراختيا يې د ټولنې تېريدل له وروسته پاتې حالت څخه د پرمختګ حالت ته او د ټولنې حرکت له پخواني وضعيت نه د ښه او مناسب وضعيت خواته بللی دی چې دا حرکت ځانته اصول او معيارونه غواړي. لومړنی شی چې د سم حرکت موخې ته د رسېدو لپاره لازم دی، هغه پېژندنه، پلان درلودل او دا پلان او موخې بايد په يو سم قالب کې منظم شوې وي. لنډه دا چې د سمې او مطلوبې ټولنې لپاره دا لاندينی نښې او معيارونه لازم دي:

١- د ټولنې مشر بايد فاسد او ظالم نه وي، ځکه که په ټولنه کې ظلم موجود وي بيا به حرکت منځ ته رانه شي.

٢- انسانان بايد پر نفس باور ولري او تقليدي فکر ونه لري.

٣- د انسان ښـوونې او روزنې ته پاملرنه وشي.(د انسان روزنه)

سربېره پر دې چې پراختيا په خپل جوړښت کې د توليد او عايد د کچې لوړوالی لري، همدارنګه د ټولنيزو، اداري بنسټونو او د خلکو د عمومي افکارو او نظرياتو د جوړښت په اساسي بدلونونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

کې هم برخه لري. پراختیا په ځینو وختونو کې د خلکو رسوم، عادات، عقاید او دودونه هم له ځانه سره لري.

فکر وکړئ او ځواب ورکړئ

پراختیا ته رسیدل کومو شرایطو ته ویل کیږي؟ او د کومو اړخونو درلودونکې ده؟
د دې سوال ځواب به تاسې په دې لوست کې ومومئ.

د پراختیا ځانګړتیاوې

پراختیا په ساده ډول په ټولو ټولنو کې هغه وضعیت ته وایي چې لږ تر لږه درې شرطه یا موخې ولري.

لومړۍ موخه: هغو موادو او خدمتونو ته لاسرسی چې د انسانانو د ژوند کولو لپاره ضروري دي لکه: خواړه، پوښاک، استوګنځی، په دې برخه کې نه یوازې د دې موادو او توکو د کمیت او اندازې زیاتوالی په نظر کې دی، بلکې په عادلانه توګه د ټولنې فرد فرد ته باید توزیع او وویشل شي.

دویمه موخه: د ژوند د سطحې او معیارونو لوړېدل او له مادي او معنوي نعمتونو څخه د انسانانو ګټه پورته کول دي. لوړ عایدات، اغېزناکه درملنه، باکیفیته ښوونه، پوره امنیت او فرهنګي او انساني ارزښتونو ته پاملرنه چې د ژوند په پرمختګ کې مرسته کوي، په ملي او فردي کچه ډېر درناوی او عزت نفس منځ ته راوړي.

دریمه موخه: په بشپړه توګه کیفي ماهیت لري، چې په ژوند کې د افرادو او ملتونو د ټاکنو او انتخابولو د لمنې پراخول، د افرادو د مدني حقونو لوړول، د فکر آزادي، د قانون په وړاندې برابری، د تبعیضونو له منځه وړل او د هر ډول قید، بند او مریتوب نه خلاصون او داسې نور دي.

د پراختیا ابعاد (اړخونه)

پراختیا یو پېچلی، مرکب او څو اړخیزه بهیر دی. دا بهیر هغه وخت تحقق پیدا کوي او عملي کیږي چې په ټولنیز جوړښت، د خلکو د عامه ذهنیت او ملي نهادونو کې اړونده تحقیقات سرته ورسیږي او د هغوی له څنګه اقتصادي ودې ته چټکتیا ورکړل شي، نا برابري کمه شي او د مطلق فقر جرړې وایستل شي.

دا بهیر نه یوازې د تولید زیاتوالي او پراختیا ته پاملرنه کوي، بلکې د تولید ښه والی او کیفیت هم په

(c) ketabton.com: The Digital Library

نظر کې لري. د يوې ټولنيزې پديدې په توګه داسې فکر کيده چې پراختيا يو اقتصادي جريان دی او د اقتصادي مطالعاتو په ساحه کې ځای لري. خو د ټولنيزې سياسي پراختيا په اړه ډېرو مطالعاتو وښودله چې اقتصادي وده يوازې د پراختيا يو اړخ دی او د دې پديدې نور اړخونه ټولنيز، سياسي، فرهنګي مخصوصاً د انساني ځواك عوامل تشکيلوي. پراختيا هغه وخت هر اړخيزه او دوامداره ده چې وکولی شي د ژوند ټولې برخې تر پوښښ لاندې راولي.

پراختيا د بدلون او تغيير بهير دی چې نه يوازې اقتصادي برخې، بلکې ټولنيز نظام، سياسي سازمان او فرهنګي ساحې له ځانه سره لري چې انساني کړو وړو ته په ټولنه کې وده ورکوي.

دوامداره او هر اړخيزه پراختيا اقتصادي، ټولنيزې، سياسي، فرهنګي او ټکنالوژيکې خواوې لري چې په راتلونکو لوستونو کې د پراختيا په دې اړخونو پوره رڼا اچول شوې ده.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

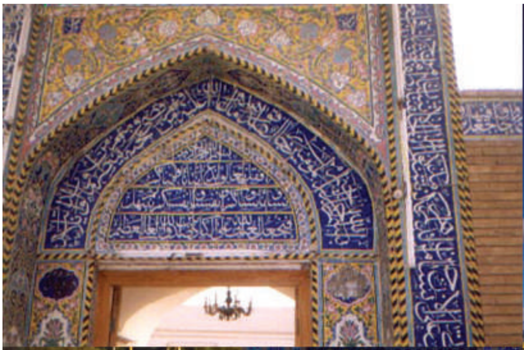
١- د پراختيا موخې کومې دي؟ په لنډ ډول يې بيان کړئ.
٢- ايا پراختيا د اقتصادي ودې جريان دی او که اقتصادي وده يوازې د پراختيا يو اړخ دی؟
٣- يوې ښې ټولنې ته د تېريدو علامې او نښې کومې دي؟
٤- پراختيا تعريف کړئ.
٥- هغه هېوادونه چې د پراختيا په حالت کې دي کومې موخې بايد مخ ته بوځي چې پراختيا ته د رسېدلو هېوادونو سطحې ته ورسيږي؟
٦- سرې سرعايد او ملي ناخالص عايد څه شی دی؟

کورنۍ دنده

په هغه سيمه کې چې ژوند کوئ د ټولنيزې، اقتصادي، سياسي او فرهنګي پراختيا څو بېلګې وليکئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

فرهنگي پراختيا



په تېر لوست کې مو ولوستل چې دوامداره با ثباته او هر اړخيزه پراختيا ټولنيز، اقتصادي، سياسي او فرهنگي اړخونه لري. په دې لوست کې به له هغو اړخونو څخه فرهنگي پراختيا ولولئ.

فکر وکړئ او ځواب ورکړئ

لاندېنۍ پوښتنې په ځير سره ولولئ او خبرې پرې وکړئ.

١- ستاسې په فکر! د فرهنگي پراختيا معنا څه ده؟ او ولې فرهنگي پراختيا د اصلي او دوامدارې پراختيا بنسټ جوړوي؟

٢- فرهنگي پراختيا د يوه هېواد په ملي پراختيا کې څه رول لوبولی شي؟

اوس ډېر خلك په دې نظر دي چې د هر ډول پراختيا اساس فرهنگي پراختيا ده او له هغه ځايه چې د دولتونو اصلي موخه هر اړخيزې پراختيا ته رسېدل دي. د دې پراختيا بنسټ انسان (فرهنگي موجود) دی، له دې کبله د دوامدارې او حقيقي پراختيا زيربنا به هم فرهنگي پراختيا وي. فرهنگ د ټولنې بنسټ جوړوي او هره ټولنه ځومره چې نوې هم وي د هغې دوام او پايښت په فرهنگي اصولو پورې تړاو لري چې د هغې ټولنې د افرادو هويت جوړوي. له دې امله په هره ټولنه کې هويت ورکوونکی رکن د هغې فرهنگي مخينه او فرهنگي زيرمې، آثار او

(c) ketabton.com: The Digital Library

شتمنځ دي. دې مطلب ته په پاملرنه او په همدې ټکي باندې په ټینګار سره د یو هېواد مشران او مسؤولان باید فرهنګ د اساسي ارکانو په جمله کې وشمېرى او هغه ته دې د موخو، اوږد مهاله او پراخو سیاستونو په جوړولو او پلي کولو کې ځانګړى مقام ورکړي. د هرې ټولنې فرهنګ، د ټکنالوژۍ د پرمختګ کچه، تولید، ښوونه، علم او خبر تیا (آګاهي) د ټولنیزې ودې د ځانګړې دورې ادبیات راښیي. پراختیا یوه حیاتي او ډېره مهمه اړتیا ده په دې شرط چې د ښوونې او روزنې، ګډون (مشارکت) او د انسان د اساسي اړتیاوو د پوره کولو او په ځانګړې توګه د فرهنګ ودې ته لاره هواره کړي. دلته دا پوښتنه پیدا کېږي چې:

څنګه کولی شو فرهنګي پراختیا پلې کړو؟

فرهنګي پراختیا له هغو مفاهیمو څخه ده چې د پراختیا د ټولو برخو لکه:د اقتصادي ټولنیزې او د سیاسي پراختیا په پر تله له زیاتو ارزښتونو څخه برخمنه وي چې د ټولنې د افرادو له غیر مادي اړتیاوو سره زیات سروکار لري.

د هرې ټولنې وروستۍ موخه ودې او پراختیا ته رسېدل دي. که ملي پراختیا ته رسېدل په هېواد کې پراختیا د لوړ ارمان په توګه په نظر کې ونیسو، له دې کبله سیاسي، ټولنیزه، اقتصادي او فرهنګي پراختیا د پراختیا بنسټیزې او اصلي ستنې بلل کیږي. په دې ټولو کې د فرهنګي پراختیا رول حساس او څرګند بریښي. ځکه هېڅ ډول ټولنیز او سیاسي بدلون له مناسبو فرهنګي شرایطو او بنسټونو پرته ممکن نه دی. پراختیا د ملي او سیمه ییزو فرهنګي محصولاتو او لاسته راوړنو ساتنې ته اړتیا لري. ځکه چې فرهنګي لاس ته راوړنې د خپلواکې پراختیا لپاره ډاډمنې ضمانت کوونکې دي. ځکه چې فرهنګي هویت ځواکمنوي او د فرهنګي میراث په بنسټ د خلکو د نوښت او خبرتیا ځواک لوړوي، له دې امله هغه ځانګړتیاوې چې پورتنی تعریف یې فرهنګ، ټولنې او یو ټولنیزې ډلې ته ورکوي، نه شو کولای چې فرهنګ د پراختیا یو فرعي یا ښکلا ورکوونکې اړخ وبولو، بلکې هغه د ټولنې اصلي قدرت او ځواک ګڼل کیږي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستاسې په فکر! خلک د ټولنې په وروسته پاتېوالي، پرمختګ او پراختيا کې څه رول لري؟

غير فعاله او وروسته پاتې ټولنه د وروسته پاتې او غير فعالو وګړو د شتون نښې نښانې دي او يوه خوځنده، پرمختللې او فعاله ټولنه د هغې ټولنې د وګړو د خوځښت، هوښياری او تکړه توب نښې دي دا سمه ده چې وايي: د يوې ټولنې زوال د هغې ټولنې د وګړو له زوال څخه پيدا کېږي، لکه څرنګه چې د ټولنې د حرکت او خوځښت سياست هم د ټولنې د وګړو د هڅو، خوځښت بلل کېږي.

انسانان د تاريخ په اوږدو کې نن ورځ له هر وخت نه لوړې او پرمختللې ټکنالوژۍ ته لاسرسی لري. دا د پاملرنې وړ ده چې د دې ټکنالوژۍ نه د ګټې اخيستلو په لړ کې د ولسي فرهنګ د ارزښتونو تبادله او درک په نظرکې ونيول شي. د دې ارزښتونو له پامه غورځول او نه پېژندل د ټولنې بې هويتي څرګندوي او ټولنه د زوال خواته بيايي. له همدې کبله د ټولو هېوادونو فرهنګي، تاريخي او طبيعي ميراثونه د نړۍ د وګړو د فرهنګي ارزښتونو د سرچينو او معنوي لاسته راوړنو په توګه ګڼل کېږي او د هغو ساتنه د هر متمدن انسان دنده او مسلم حق دی. افغانستان د داسې يو هېواد په توګه چې پنځه زره کلنه فرهنګي روښانه او ځلانده مخينه لري، د فرهنګي پراختيا لپاره د لويو ظرفيتونو لرونکی دی. خو د درې لسيزو جګړو او ګډوډيو په جريان کې دې هېواد لازم فرصتونه له لاسه ورکړل. د افغانستان اسلامي دولت، خلک، ځوانان او د دې خاورې هر وګړی دنده لري چې د خپل فرهنګ ملي او اسلامي ارزښتونه وساتي، هغه لاشتمن کړي او خپل با ارزښته فرهنګ د پرديو له تېريو څخه وساتي.هېره دې نه وي چې د فرهنګي پراختيا په هکله د نړۍ د مختلفو هېوادونو د تجربو، مخصوصاً د هغو تجربو پر وړاندې چې بريالۍ دي او په هغوی کې درسونه او پندونه موجود دي، بې تفاوته پاتې نشو. دا ټکي بايد هېر نه کړو چې د هيڅ ټولنې نسخه نه شو کولای په بل هېواد باندې عملي کړو.دا په دې معنا چې کېدای شي داسې تجربې چې د يوه هېواد په ګټه وي د بل هېواد لپاره به ښې پايلې ونه لري.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- فرهنګي پراختيا تعريف کړئ
۲- ولې پراختيا د فرهنګي محصولاتو دسيمه ييزو لاسته راوړنو ساتنې ته ضرورت لري؟
۳- ټولنيزې اړيکې په فرهنګي پراختيا کې څه رول لري؟
٤- آيا ديو هېواد فرهنګي پراختيا په اړه کولی شو، د مختلفو هېوادونو له تجربو څخه ګټه واخلو؟

کورنۍ دنده

د هېواد د فرهنګي پراختيا او د ښوونځي د زده کوونکو د رول په اړه خو کرښې وليکئ او بيا يې د ټولګي پر وړاندې ولولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

اجتماعي- سیاسي پراختیا

خبرې پرې وکړئ

ټولنیزه پراختیا څه شی ده؟

څرنګه چې پوهېږئ پراختیا یوازې هغه وخت د دوام او پرمختګ وړ ده چې له دې برخې یا جریان نه ګټه اخیستونکي ورو ورو او په تدریج سره د دې جریان خښتنان شي. په دې معنا چې پلانونه او پروګرامونه نه شوکولای یوازې د اقتصاد لپاره تر بحث لاندې ونیسو، بلکې باید یو هر اړخیز پلان په نظر کې ونیسو چې اجتماعي، روغتیایي او عمومي آسانتیاوې لکه: د فرهنګي میراثونو ساتنه،پلان جوړونه او ښارې ښیا رغونه، د کلیو او بانډو پراختیا، د اوبو او انرژۍ اداره کول، د چاپیریال ساتنه او حتی د سیاست جوړولو او قانون جوړولو پراختیا، هغه مهم توکي دي چې باید په پام کې ونیول شي. هغه شرایط او ټولنیز لاملونه چې د ودې او پراختیا په جریان کې د پاملرنې وړ دي په لاندې ډول دي.

۱- د مطلقې نیستي د له منځه وړلو پلان چې په خواشینۍ سره د نفوسو ډېره برخه ورسره لاس او ګرېوان ده.

۲- د اساسي اړتیاوو لکه: خواړه، استوګنځی، د سون مواد،کالي او ځینې ټولنیزې اړتیاوې لکه: د انساني حقونو، زده کړې او دندې (اشتغال) لپاره د لارې هوارول او په ټولنیز ژوند کې د سیاسي او ټولنیزو موقفونو او نقشونو لاس ته راوړل، د ټولنیزې هوساینې او عدالت راوستل د دې ستراتیژۍ په مرکز کې ځای لري. په دې معنا چې مادي سرچینې باید د ټولنې د ټولو افرادو په منځ کې په مساوي توګه وویشل شي.

دا ستراتیژي په کلیو کې د لاندینیو چارو د سرته رسولو سپارښتنه کوي:

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱- بې ځمکو او نیستمنو بزګرانو ته د ځمکو ورکول.
۲- په کمه بیه او یا په وړیا توګه د کرنیزو اعتبارونو او امتیازونو ورکول.
۳- د ځمکو د اصلاحاتو سرته رسول.

فکر وکړئ او ځواب ورکړئ

- ستاسې په آند کوم لاملونه له کلیو څخه ښارته د خلکو د مهاجرت سبب کېږي؟

- مهاجرتونه په ښار کې کومې ستونزې جوړولای شي؟

لاندیني لاملونه ښايي ښار ته د خلکو د مهاجرت سبب شي:

- بیکاري.
- ناسم پراختیايي سیاست او د پلان جوړونې کمزوري، ښايي په یو هېواد کې ښار ته د خلکو د مهاجرت سبب شي.
- د درملنې، زده کړې او د لوړ مقام نه درلودل.
- د کرنیزو ځمکو لږوالی، د ټولنیز امنیت نشتوالی، قومي او قبیلوي اختلافات.
- د دولت د پلان جوړونې نشتوالی.
- په کلیوالي سیمو کې د پانګوالۍ نشتوالی، د ناعادلانه وېش سیاست، د فرصتونو او امکاناتو نه درلودل هغه عوامل دي چې له کلیو څخه ښار ته د خلکو د مهاجرت سبب کېږي.

د ښار خوا ته د کلیو د خلکو مهاجرت پر فرهنګي، اقتصادي او اجتماعي نامطلوبو اغیزو سربېره په مهاجرینو رواني او روحي فشارونه هم راولي. له هېواد نه جلا والی او نوي چاپېریال ته له ورتګ سره، مهاجرین له یو ډول پردیتوب او جلاوالي سره مخامخ کېږي چې دا عامل کیدای شي د ټولنیزو انحرافاتو او ناخوالو سبب شي. په ځانګړې توګه د وزګارتیا او نیستی موجودیت دی کار ته لمن وهي.

دلته پوښتنه پیدا کېږي چې څنګه کیدای شي د دې مهاجرتونو مخنیوی وشي؟ له هغه ځایه چې د انسان ټول فعالیتونه د هغه داړ تیاوو د پوره کولو لپاره سر ته رسېږي، نو د مهاجرینو مهاجرت ښارونو ته هم یو ښه او باکیفیته ژوند ته د رسېدو په هیله سرته رسېږي. دا ډېره ضروري ده چې دولتونه او حکومتونه دې د کلیوالو سیمو لپاره په خپلو سیاستونو او پلان جوړولو کې له اقلیمي، ټولنیزو، فرهنګي او سیاسي عناصرو سره پېژندګلوي پیدا کړي. داسې څېړنه او پېژندنه به د خورا ښې پلان جوړونې لامل شي چې د سیمې له اړتیاوو سره تړاو ولري او د لاس ته راوړل شوو پانګو د ضایع کیدو مخنیوی به وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

همدارنګه که تعليم، کار او درملنه په کليو کې دود شي او د کليو د خلکو د ژوند د کيفي کچې لوړوالی د ښار د اوسېدونکو په څېر په نظر کې ونيول شي، په هغه صورت کې مهاجرت له منځه ځي. له بلې خوا که چېرته د مالدارۍ او کرنيزو توليداتو ساتنه وشي او محلي صنايعو ته د دولت په مرسته مناسب بازارونه پيدا شي نو کيدای شي په کليوالو اغېز وکړي او په کليو کې ژوند تېرولو ته زړونه ښه کړي.

سياسي پراختيا

سياسي پراختيا له هغو مفاهيمو څخه ده چې له دويمې عمومي جګړې وروسته د پراختيا په ادبياتو کې مطرح شوه. د دې اصطلاح په اړه مختلف نظرونه موجود دي. د ځينو افرادو له نظره سياسي پراختيا له داسې سياسي شرايطو نه عبارت ده چې د اقتصادي او صنعتي پراختيا لپاره لازمي او اساسي شرطونه ګڼل کېږي. له دې کبله که چېرته سياسي او حکومتي شرايط چې د اقتصادي فعاليتونو د عملي کولو لپاره لازم دي منځ ته راشي او سياسي نظام د ټولنې ودې او پرمختګ ته سرعت ورکړي، د سياسي پراختيا د تحقق په لاره کې به مخ پر وړاندې لاړ شي چې دا حالت د بنسټ د ودې مثبت اړخ ښيي، خو که سياسي نظام ونه شي کولی دا موخه لاس ته راوړي، نو په يوه ژوره کنده کې به ولوېږي.

د سياسي پراختيا مثبت اړخونه (شاخصونه) په لاندې ډول دي

١- دولتي حاکميت يا د هېواد يو موټی توب.

٢- د ملت تشکل يا ملي يو موټی توب.

٣- د رايې د حق زياتوالی او آزاد انتخابات چې په هغه کې ډېر شمېر رايه ورکوونکي ګډون وکړي.

٤- سياسي کيدل يا په سياسي جريانونو کې د خلکو فعال ګډون.

٥- په تصميم نيولو کې د خلکوګډون.

٦- د خپلواکو ګروپو نو زياتېدل.

٧- د مطبوعاتو آزادي او د ډله ييزو رسنيو وده.

٨- د زده کړې د امکاناتو پراخول.

٩- د قانون جوړوونکو د رول اغېزمنتيا او د ملت د نمايندهګانو رغوونکي خدمتونه.

١٠- د خلکو د شکايتونو پلټنې او حل لپاره د ځواکمنو سازمانونو رول.

(c) ketabton.com: The Digital Library

په پراختیا کې د ښځو رول

د یوه ملت د پراختیا او ملي پرمختګ پروسه د ښځو له حضور او فعال ګډون پرته له مشکل سره مخامخ کېږي ځرنګه چې ویل کیږي ښځې د بشري ټولنې نیمه برخه ده او د دې وس لري چې د پراختیا په رامنځ ته کېدو کې ښه رول ولوبوي. په دې شرط چې هغوی د اسلامي عقایدو، قواعدو او ارزښتونو په چوکاټ کې د تاریخ د یو خوځنده ځواک په توګه د سیاسي، ټولنیز، اقتصادي او فرهنګي ژوند صحنې ته ورداخلې شي. ښځې د کورنی، ټولنې او نړۍ د پرمختګ کیلي ده. د پرمختګ د عمومي انکشاف ضمانت کوي. ځرنګه چې لیدل کېږي د افغانستان زیاتره ښځې نالوستې دي او له انکشافي جریانونو څخه لېرې دي. ځرګنده ده چې د دې نالوستو ډېرکیو په ځنډ او ورو حرکت د ملي کاروان سرعت د پراختیا او ملي پرمختګ په لوري کموي. له دې کبله له هر څه د مخه باید د ښځو پرمختګ ته ډېره پاملرنه وشي چې د نسلونو بنسټ ایښودونکي او د پرمختګ بنسټ جوړوونکي دي.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱-کومو ټولنیزو شرایطو او عواملو ته باید د ودې او پراختیا په بهیر کې پاملرنه وشي؟

۲- د دې لپاره چې مادي سرچینې په کلیوالو سیمو کې عادلانه ووېشل شي، باید کوم کارونه سرته ورسیږي؟

۳- هغه عوامل چې ښار ته د کلیوالو د مهاجرت لامل کېږي کوم دي؟

٤- د پراختیا د مثبتو نښو او اړخونو نومونه واخلئ؟

٥- د یو هېواد په ملي پرمختګ او پراختیا کې د ښځو رول څه شی دی؟

کورنی دنده

د سیاسي پراختیا هغه خصوصیات او اړخونه مو چې په لوست کې ولوستل په کتابچوکې ولیکئ او هغه اړخونه چې زموږ په هېواد کې عملي شوي دي، د (هو) او هغه چې نه دي عملي شوي د (نه) په کلمو نښه کړئ او د ځواب دلیل مو ووایاست.

(c) ketabton.com: The Digital Library

اقتصادي پراختیا

خبرې پرې وکړئ

په تېر درس کې مو ولوستل چې پراختیا هغه وخت هر اړخیزه او دوامداره وي چې ټولنیزه، اقتصادي، سیاسي، فرهنگي او د ټکنالوژۍ پراخې خواوې او برخې ولري. بنایي د تېرو لوستونو له مطالبو او محتواو نه مو د ټولنیزې، فرهنگي او سیاسي پراختیا په اړه څه نا څه زده کړې وي.

په دې لوست کې به تاسې د پراختیا اقتصادي برخه ولولئ.

لاندې پوښتنو ته په ځیر سره ځواب ورکړئ.

۱- که چېرته یوه کورنۍ د هغه عاید په پرتله چې لاس ته یې راوړي زیات لگښت وکړي، څه پایله به ولري؟

۲- ستاسې په سیمه کې د وزگارتیا علت څه شی دی؟

له ډېرو پخوا زمانو را پدې خوا د بشر د پوهې د کچې د لوړوالي په پایله کې، د انسان د ژوند کیفیت او وضیعت په دوامداره توگه د ښه والي او لوړېدو په حالت کې دی. په اروپا کې له فرهنگي او اجتماعي انقلاب(رنسانس) وروسته او بیا د صنعتي انقلاب په پایله کې د غربي هېوادونو چټک پرمختگونه پیل شول. یوازې هغه شرقي هېواد چې د نولسمې پېړۍ په آخر او د شلمې پېړۍ په پیل کې د ودې په بهیر کې ور داخل شو جاپان و. وروسته د رنساس له دورې څخه چې په اروپا کې یو فکري انقلاب منځ ته راغی، د پرمختگ او رغونې شرایط دغو هېوادونو ته برابر شول. اما په خواشینۍ سره په همدې دوران کې، شرقي هېوادونه د مخ په ودې په لاره ورگډ نه شول او ځینو لانزولي لاره ووهله. که څه هم په دې هېوادونو کې ځینې

(c) ketabton.com: The Digital Library

وختونه مؤقتي حرکتونه را پیدا شول، خو په دې علت چې د ټولنې له عمومي فرهنګ سره یې پوره سمون نه درلود د حمایت وړ ونه ګرځید، ځکه په چټکۍ سره له منځه لاړل. پخوا د هېوادونو د پراختیا موندنې معیار سرانه عاید و. له سرانه عاید څخه مقصد د هر هېواد د داخلي ناخالصه عاید وېش دی، خو په دې برخه انتقادونه وشول چې د هېوادونو د پراختیا موندنې معیار اقتصادي وده یا د سرانه عاید لوړوالی نه دی. ځکه که لوړ سرانه عاید د پراختیا موندنې معیار وبولو نو باید د کویټ، عربي متحده اماراتو او قطر هېوادونو د لوړ سرانه عاید په درلود لو سره باید د آلمان، فرانسې او انګلستان په پرتله ډېره پراختیا موندلې وای.

اقتصادي پراختیا څه ته وایي؟

اقتصادي پراختیا د تولیدي ظرفیتونو د زیاتوالي او د فزیکي، انساني او اجتماعي ظرفیتونو سره په خوا کې ودې ته وایي. په اقتصادي پراختیا کې د ټولنې اقتصادي او ټولنیز بنسټونه تغییر کوي چې د دې تغییر او تحول پایله په لومړۍ درجه کې:

- د اقتصادي نابرابریو راټیټول.
- د ټولنې د تولید وېش او لګښت په برخه کې د تغییر راوستل.
- د تولید د کمې ودې په څنګ کې د ټولنیزو بنسټونو پرمختګ.
- ښایي نظریات بدلون ومومي.
- په دوامداره توګه له موجوده سرچینو څخه د ګټې اخیستلو ځواك ورځ په ورځ زیاتیږي او هره ورځ یو نوښت څرګندیږي.

باید د دوو مفهومونو **اقتصادي ودې او اقتصادی پراختیا** تر منځ توپیر وشي: اقتصادي وده یوازېنیزه ده چې مقصد له هغه نه په ټولنه کې د شتمنۍ او تولید زیاتوالی دی او معمولاً د سرانه عاید له مخې اندازه کیږي، په دې بنسټ وده یو کمي مفهوم دی. که په یوه ټولنه کې د تولید کچه په یو څرګند پړاو کې نسبت پخواني پړاو ته زیاته شي، وایو چې دې ټولنې وده کړې ده.

دا زیاتوالی کیدای شي د زراعتي محصولاتو د سطحې، د نویو کارخانو تأسیس، د موجوده او فعلي تولیدي مرکزونو پراختیا او داسې نورو پایله وي. اقتصادي پراختیا د تولید د ډېرښت تر څنګه په بله پدیده هم دلالت کوي او هغه کیفي مفهوم دی. که چېرته ټولنه خپله تولیدی وړتیا د

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښو طریقو او مناسبې ټکنالوژۍ څخه په ګټې اخیستلو سره زیاته کړي او له خپلو سرچینو څخه په ښه توګه استفاده وکړي، نو وایو چې د پراختیا په لاره کې یې قدم ایښی دی. څرنګه چې لیدل کیږي وده د پراختیا یوه برخه ده. په حقیقت کې له امکاناتو او سرچینو څخه بهتره ګټه اخیستل د تولید د زیاتېدو سبب ګرځي خو د تولید هر زیاتوالي ته پراختیا نه شو ویلای، د مثال په توګه د تولید زیاتوالی چې د زراعتي محصولاتو په پایله کې رامنځ ته کیږي وده ده. د تولید زیاتوالی چې د طریقو د ښه والی، د اصلاح شویو تخمونو د استعمال، د نباتي او زراعتي آفاتو ضد درملونو څخه د استفادې او د پرمختللې ټکنالوژۍ په پایله کې منځ ته راځي اقتصادي پراختیا ده. یو بل ټکی چې باید هغه ته پاملرنه وشي دا دی چې له ودې څخه لاس ته راغلې پایلې لنډ مهاله وي، خو له پراختیا څخه لاس ته راغلې پایلې کېدای شي اوږد مهاله وي او په اوږده موده کې لاس ته راځي. له همدې کبله ویل کیږي چې پراختیا یو اوږد مهاله بهیر دی.

اقتصادي پراختیا دوه اصلي موخې لري

اول- د شتمنۍ ډېربښت، د ټولنې د خلکو هوساینه، د نیستۍ د جرړو ایستل.

دویم- د کار یا بوختیا ایجادول چې دا دواړه موخې عدالت رامنځ ته کوي. اقتصادي پراختیا ته پاملرنه په پرمختللو او وروسته پاتې هېوادونو کې توپیر لري. په پرمختللو هېوادونو کې له پراختیا څخه اصلي هدف د خلکو د هوساینې او د ژوند د امکاناتو زیاتوالی دی. په داسې حال کې چې په وروسته پاتې هېوادونو کې زیاتره د نیستۍ د جرړو ایستل او د ټولنیز عدالت زیاتوالی د پراختیا اصلي هدف جوړوي. هغه پوښتنې چې د یوه هېواد د اقتصادي پراختیا په اړه زموږ په وړاندې دریږي هغه د نیستۍ، نابرابرۍ او بې روزګارۍ اندازه ده چې معلومه شي په کومه کچه کې ده؟ که چېرته دا مسلې له ډېرې جګې کچې څخه ډېرې ټیټې کچې ته راښکته شي، نو ویلای شو چې نوموړي هېواد د پراختیا لاره وهلې ده. هرکله که د دې اساسي ستونزو دوه مسلې او یا درې واړه (نیستۍ، نابرابرۍ او بې روزګارۍ) زیاتې شي او شدت پیدا کړي نه‌شو کولای چې د دې کار پایلې ته پراختیا ووایو، که څه هم سرانه عاید دوه برابره شوی هم وي. څرنګه چې وویل شول هغه هېوادونه چې د پراختیا په حال کې دي، د اقتصادي پروګرام یو له اصلي موخو څخه

(c) ketabton.com: The Digital Library

يي د نيستي له منځه وړل او د ټولنې عامو خلکو ته د ټولنيزې هوساينې برابرول دي. د ټولنيزې هوساينې معنا، د ټولنې د وګړو په جسم او روح کې د سلامتۍ راوستل، د پوهې رواجول او د ټولنيز قانون ماتونې مخنيوی دی. په دې ډول ټولنيزه هوساينه هغه وخت رامنځ ته کېدای شي چې نيستي له منځه لاړه شي او نابرابري کمه شي. کله چې مو غوښتې وي د يوې ټولنې د ټولنيزې هوساينې کچه معلومه کړو، نو لازمه ده چې د ټولنې د نيستۍ له وضعيت او د عايد له وېش نه ځان خبر کړو. ځکه چې که په ټولنه کې نيستي کمه او د عايداتو وېش مناسب وي، د هغې ټولنې هو ساينه به ډېره وي.

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

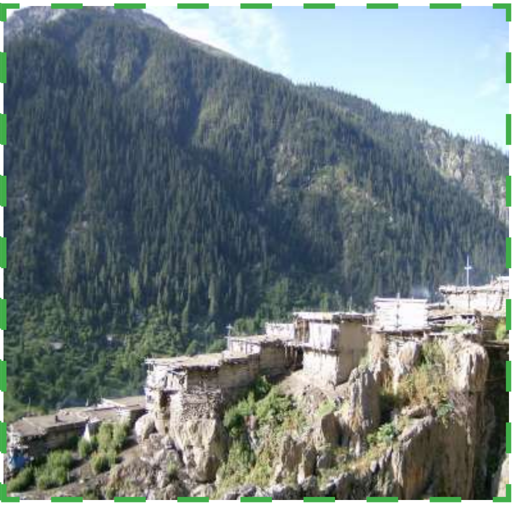
١- پخوا د هېوادونو پراختيا د کومو معيارونو له مخې معلومېدله؟
٢- اقتصادي پراختيا تعريف کړئ او ووایاست چې پراختيا په ټولنه کې د کومو بدلونونو لامل کېږي؟
٣- د اقتصادي پراختيا موخې کومې دي؟
٤- اقتصادي پراختيا او اقتصادي وده څه توپير لري؟
٥- له کومو طريقو او لارو څخه استفاده وشي چې هېواد د پراختيا په لورګامونه واخلي؟
٦- د ټولنې په اقتصادي جوړښت کې له بدلون سره د ټولنې په ټولنيز جوړښت کې کوم بدلونونه راځي؟

کورنۍ دنده

تاسې هر يو په خپله سيمه کې هغه کارونه ګورئ چې د پراختيا ځرګندوونکي دي او هغه کارونه چې د ودې ځرګندوونکي دي، په يو لېست کې وليکئ او وروسته بيا خپل لېست د خپلو ټولګيوالو له لېست سره پرتله کړئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پراختيا او وروسته پاتېوالي عوامل



پرتله يې کړئ

کيدای شي ستاسې په سيمه کې داسې کورنۍ موجودې وي چې هغوی مادي ستونزې ونه لري او هڅه کوي چې خپل او د کورنۍ ژوند نور هم ښه کړي. د هغه ترڅنګه داسې کورنۍ هم شته چې ژوند يي له نيستۍ او محروميت سره ترلی دی. آيا پوهيږئ د دې دوه کورنيو تر منځ د توپير علت څه شی دی؟

هو! په دې نړۍ کې دوه ډلې خلک ژوند کوي. لومړۍ ډله کوچنۍ ډله ده چې په هوسا خيال او له مادي ستونزو څخه ليرې د خپل او د خپلو اولادونو د ښه ژوند سمبالولو په هڅه کې دي. دويمه ډله هغه انسانان دي چې خپل ژوند له نيستۍ او محروميت سره جوخت پرمخ بيايي. دا خلک چې د ټولې نړۍ مخ په زياتيدونکی نفوس تشکيلوي، د ژوند کولو لپاره له ستونزو او کړاوونو سره لاس او ګريوان دي. د هېوادونو په کچه، لومړۍ ډله د هغو ټولنو جوړونکې ده چې په اصطلاح کې هغو ته **پرمختللي** هېوادونه وايي او دويمه ډله وروسته پاتې هېوادونه تشکيلوي. څرنګه چې وويل شول د اقتصادي پراختيا بحث له اوولسمې او اتلسمې پېړۍ را په دې خوا په اروپايي هېوادو کې مطرح شو. په دې هېوادو کې د صنعت او ټکنالوژۍ د پرمختګ او د هغوی

(c) ketabton.com: The Digital Library

له خوا د ضعیفو هېوادونو د بازارونو د ولکه کولو سره یو ځای د دې سبب شو چې په یوه لنډه موده کې د پرمختللو او وروسته پاتې قطبونو ترمنځ واټن زیات شي او دوه ډوله هېوادونه په نړۍ کې څرګند شي: پرمختللي او وروسته پاتې هېوادونه.

پراختیا موندلي هېوادونه کوم دي؟

د تعریف له مخې (پراختیا موندلي) هېوادونه هغه هېوادونه دي چې په بشپړه توګه صنعتي شوي وي او د یو پیچلي اقتصادي سیستم لرونکي وي. صنعتي شوي هېوادونه هغه هېوادونه دي چې له ۲۵٪ څخه زیات ناخالص داخلي تولیدات یې صنعتي فعالیتونه تشکیل کړي. په حقیقت کې د اقتصاد محور یې صنعتي تولید (صادرات) وي، خو هغه څه چې د ډېر اهمیت وړ دي (په کال کې تر ۱۰۰۰۰ډالرو زیات) د سرانه عاید لوړ والی دی.

وروسته پاتې هېوادونه کوم دي؟

له دویمې نړیوالې جګړې وروسته او د عمومي نظم له راتلو سره سم په نړۍ کې (د ډېرو تر استعمار لاندې هېوادونو د خپلواک کیدو تر څنګه) د پراختیا موندلو او وروسته پاتې هېوادونو تر منځ دا خلا په ښه توګه څرګنده شوه او د نړۍ مختلف هېوادونه یې له دې اساسي پوښتنو سره مخامخ کړي دي چې: **ولې په نړۍ کې ځینې خلک په لوږه او مطلقې نیستۍ کې ورځې تېروي او ځینې خلک په کامله هوساینه کې؟** له همدې وروسته په نړۍ کې پراختیا منځ ته راغله. نن ورځ د درېیمې نړۍ د هېوادونو لپاره د **وروسته پاتې** د تعبیر پر ځای **د پراختیا په حال** کې اصطلاح څخه کار اخیستل کیږي.

فکر وکړئ او ځواب ورکړئ

ستاسې په فکر! ولې ځینې هېوادونه شتمن او ځینې نور وروسته پاتې دي؟

ښايي د یوه هېواد لرغونتوب او عمر د هغه د نیستمنۍ او شتمنۍ علت وي. خو که چېرته لرغونتوب د دې خبرې دلیل وي نو ولې د مصر هېواد د درې زره کلونو تاریخي لرغونتوب سره

(c) ketabton.com: The Digital Library

سره یو نیستمن او وروسته پاتې او د کاناډا او امریکا هېوادونه چې له ۱۵۰کالو څخه زیات عمر نه لري، اوس د پرمختللو او پراختیا موندلو هېوادونو له جملې څخه شمېرل کېږي.

د طبیعي صنایعو او د استحصال وړ معدنونو اندازه هم نه شي کولی د یوه هېواد د نیستمنۍ او شتمنۍ دلیل شي، ځکه جاپان یو داسې هېواد دی چې له ۸۰ سلنه زیات غرونه دي او مناسبه خاوره نه لري، خو بیا هم د خپلې اړتیاوړ وریجې له محدودې زراعتي ځمکې څخه پوره کوي، خام ارزان بیه مواد د نړۍ له نېستمنو هېوادونو څخه را واردوي، د صنعتي محصولاتو او د قیمتي توکو په توګه یې صادروي چې له امریکا وروسته دویم لوی صنعتي قدرت بلل کېږي. ډېر زکاوت، قوم یا نسب او د پوستکي رنګ هم نه شي کولی چې د هېوادونو په پرمختګ او وروسته والي کې رغنده رول ولوبوي، ځکه چې د نیستمنو او شتمنو هېوادود ډیپلوماتیکو کړو وړو په څېړلو سره دا جوته شوې ده چې کوم د پام وړ توپیر په هوښیارۍ او فکر کې نه لیدل کېږي.

نو توپیر په څه کې دی؟ یو لړ لاملونه شته چې د پراختیا نه موندنې علایم او آثار ګڼل کېږي، لکه: د پانګې کموالی، د متخصصو او ماهرو بشري ځواکونو کموالی چې د وروسته والي لاملونه او نښې دي.

سربیره پردې په عمومي او کیفي توګه کولی شو چې د وروسته پاتې هېوادونو ګډ خصوصیات داسې ډلبندي کړو:

١- د خلکو د ژوند د سطحې او کیفیت ټیټوالی.

٢- وزګارتیا، کم کار او د مزد د اندازې ټیټوالی.

٣- کرنیزو تولیداتو سره تړاو یا د لومړنیو موادو صادرات (تولیدي سرچینې).

٤- اقتصادي تړاو او په نړیوالو اړیکو کې زیانمن کېدل.

٥- نا مناسب سیاسي حکومتي جوړښت.

٦- ټولنیزه نابرابري.

٧- د منځنۍ طبقې کمزورتیا.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځینې اقتصادپوهان د طبیعي سرچینو کموالی، د پانګې نه تشکیلېدل او په کافي اندازه د سپما نشتوالی او داسې نور د هېوادونو د وروسته پاتېوالي علت بولي. رښتیا چې د طبیعي سرچینو زیاتوالی او د سرمایې سرچینو ته لاسرسی په اقتصادي پراختیا اغېز اچوي، خو د پام وړ ټکی دا دی چې: جنوبي امریکا، لاتیني امریکا، افریقایي او آسیایي هېوادونه د طبیعي سرچینو او معدني زېرمو له اړخه شتمن دي، د مثال په توګه: د منځني ختیځ د نفتو او ګازو سترې زېرمې یا په لاتینه امریکا او جنوبي امریکا کې د مسو او سربو سرچینې او په افریقا کې د پاملرنې وړ د طلا او نـقرې د زیرمو نومونه اخستلای شو چې سره له دې هم پرمختللي هېوادونه نه بلل کېږي. له پورتنیو معلوماتو څخه داسې پایله اخلو چې په پراختیا موندونکو او پراختیا نه موندونکو هېوادو د نړۍ وېشل د طبیعي سرچینو نابرابره وېشنه او د نفوس ډېروالی نه دی. ځینې پوهانو یو لړ محدودوونکي عوامل لکه: **د نفوسو نا منظمه وده د ما هر انساني ځواک کموالی، د سرمایې او مالي امکاناتو کمښت د پراختیا په حال کې هېوادو د وروسته پاتې کېدو عوامل ګڼي.**

نن دا ثابته شوي ده، په کومه اندازه چې طبیعي سرچینې په پراختیا کې اهمیت لري، هومره علم او ټکنالوژي هم د اهمیت وړ دي. پرمختللې ټکنالوژۍ کولی شي خپله په یوازې ډول په نسبي توګه د هېوادونو لپاره ګټوره تمامه شي، د بېلګې په توګه: جاپان، کوریا او سنګاپور چې کافي طبیعي سرچینو نه لري، خو د صنعت له پلوه په ډېرو مهمو لاس ته راوړنو بریالي شوي دي. په داسې حال کې چې د ارجنټاین په څېر هېواد او ځینې نور هېوادونه د ډېرو شتمنو زېرمو او طبیعي سرچینو له درلودلو سره سره د پراختیا په حال کې هېوادونه دي.

افغانستان له پخوا نه تراوسه له انحطاط او ورسته پاتېوالي، څخه ځوریږي او همیشه د دې مسلې نه د خلاصون د علتونو په لټه کې دی. سیاسي استبداد د اداري او مدیریت کمزوري بې ځایه غوښتنې، مخالفتونه، د سواد د کچې ټیټوالی، په لویو قدرتونو پورې تړل، د قومونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

ډېروالی، ټولنیزه ګډوډي، د استعمار ګرو لاسوهنه او همدارنګه د ګاونډیانو متضادې ګټې د افغانستان د وروسته پاتېوالي مهم عوامل تشکیلوي.

په فرهنګي، سیاسي او اقتصادي ساحو کې د وروسته پاتېوالي ډېر مهم کورني عوامل دا دي: استبداد، داخلي جګړې، ناپوهي د مالي او پانګي امکاناتو کمښت او نور. بهرني عوامل چې یو ډول نه یو ډول یې د افغانستان په وروسته پاتېوالي کې اغېزناك نقش درلود، هغه استعمارګر هېوادونه وو چې د خپلو اقتصادي او سیاسي ګټو لپاره یې په دوامداره توګه د افغانستان د سیاسي تاریخ په اوږدو کې د جنګ اوږدیدل، نا امني، کشمکش او په افغانستان کي یې د یو ضعیف او پیپلي دولت د مستقر کولو سیاست تعقیب کړی دی. بالاخره د سیمې مهم هېوادونه او ګاونډیان او د هغو متضادې ګټې د داخلي جنګونو، ناامنیو او په عمومي توګه د افغانستان د انحطاط او وروسته پاتېوالي سبب شول. باید ووایو چې زموږ په ټولنه کې د وروسته پاتېوالي او نیستی یو عامل له فرهنګي نعمتونو څخه د محرومو قشرونو بې برخې کیدل دي، ځکه چې:

- له فرهنګي نعمتونو څخه د محرومو طبقو برخمن کیدل د ټولنې د ودې سبب کېږي.
- په پایله کې د ټولنې فرهنګ شتمن کېږي.
- فرهنګي شتمني د هوښیارۍ او نوښت ساه د ټولنې په وجود کې نغاړي.
- کله چې ټولنه نوښتګره وي تفکر په ټولنه کې ژوندی کېږي.
- په یوه ټولنه کې د تفکر په ژوندي کیدو سره ټولنه هېڅ وخت د نیستی خوا ته قدم نه ږدي.

په دې ډول ټولنه د ټولو اقتصادي، سیاسي، اجتماعي او فرهنګي ستونزو د حل په اړه د ښه او سم تشخیص خاونده کیږي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لوست تکرار

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

پوښتنې

۱- پراختیا ته د رسیدونکې هېواد او د وروسته پاتې هېواد تر منځ توپیر څه شی دی؟

۲- د وروسته پاتې هېوادونو ګډې ځانګړتیاوې بیان کړئ.

۳- د پرمختللو هېوادونو ګډې ځانګړتیاوې بیان کړئ.

٤- کوم عوامل د یوه هېواد په پرمختیا او وروسته پاتېوالي کې رول لري؟

۵- زموږ د هېواد د وروسته پاتېوالي کورني عامل څه شی دی؟

٦- زموږ د هېواد د وروسته پاتېوالي بهرنی لامل څه شی دی؟

کورنۍ دنده

په هغه سیمه کې چې تاسې ژوند کوئ نیستي شته او که نه؟ که وي د دې نیستۍ په اړه څېړنه وکړئ او دا څېړنه مو د نورو ټولګیوالو سره مقایسه کړئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

پراختیا او د ژوند چاپېریال

خبرې پرې وکړئ

انځور ته وګورئ او د هغه په اړه په ټولګي کې خبرې وکړئ.

۱- آیا کوم وخت د هغو خځلو له څنګه تېر شوي یاست چې د سرک په خواکې اچول شوې وي، هغه وخت تاسې ته څه احساس پیدا شو؟

۲- که چېرته بازار ته د کوم شي د پیرودلو لپاره تللي یاست، نو هرومرو به تاسې هلته ډېر موټرونه، د خلکو ګڼه ګوڼه، دوکانونه او کراچۍ لیدلي وي، آیا کوم شیان تاسې هلته ولیدل چې د ژوند د چاپېریال د ککړتیا لامل شوي وي؟

په تېر لوست کې مو ولوستل چې پراختیا د نیستۍ او نا انډولۍ له منځه وړلو او د صنعتي کېدو، په ټولنیزو اړیکو او سیاسي چارو کې د عدالت پر بنسټ د خلکو د ګډون د زیاتوالي په معنا ده. په دې درس کې د ژوند چاپېریال تعریف او اهمیت او د ژوند د چاپېریال او پراختیا ترمنځ دوه اړخیزې اغېزې لولئ.

د ژوند چاپېریال څه شی دی؟

ټول چاپېریال چې په هغه کې ژوند دوام لري، د ژوند چاپېریال نومیږي. د بېلګې په توګه د اوبو ډنډ، یو ښار، اوقیانوس، بیدیاوې، غرونه او داسې نور دا ټول د ژوند د چاپېریال له ډولونو څخه دي. د ژوند په چاپېریال کې ژوندي موجودات د بې ساه شیانو لکه: خاوره، اوبه، ګازونه او نورو موجوداتو سره یوځای شتون لري. ژوندي موجودات پخپلو کې او همدارنګه د بې ساه موجوداتو سره متقابلې اړیکې ساتي. دا اړیکې د ژوند د چاپېریال د دوام او بقا لپاره اړینې دي. د ژوند چاپېریال په دې ډول هم تعریف شوی دی: چاپېریال هغه فضا ده چې ټول فزیکي، بیولوژیکي، ټولنیز، سیاسي او نور هغه شرایط پکې شاملیږي چې ټول ژوندي موجودات پکې ژوند کوي او د هغو د روابطو مجموعه جوړوي. په یو بل تعریف کې راغلي دي: د ژوند چاپېریال د خارجي

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوضاعواو احوالو مجموعې ته وايي چې د ژونديو موجوداتو په وده، پراختيا او بقا باندې اغېز لري. د ژوند چاپېريال د مفهوم د ښه درك لپاره اړينه ده چې له طبيعي سرچېنو او د هغو د استفادې له طريقو سره آشنا شو.

طبيعي سرچېنې څه شی دي؟

په عمومي توګه هغه شيان دي چې خدای (جَلَّ جَلاَلُه) په طبيعت کې پيدا کړي دی او ژوندي موجودات ترې ګټه اخلي. موږ د غره له تيږو څخه په کار اخيستلو خپل ځان ته کور جوړو، له معدنونو څخه د هر ډول فلزاتو په را ايستلو سره د اړتيا وړ لوښي او وسايل جوړوو، له وښو او څناورو څخه د اړتيا وړ پوښاك او خواړه برابروو.

طبيعي سر چېنې په درې ډوله دي

١- **نه رغيدونکې سرچينې**: دا ډول سرچينې د ګټې اخيستلو په بهير کې کمېږي او بالاخره ختمیږي لکه: د ډبرو سکاره، مالګه، تيل، ګاز او نور معدنونه.

٢- **بيا رغيدونکي سر چېنې**: د طبيعي منابعو يو بل ډول دی چې د معقولې او مناسبې ګټې اخيستنې په پايله کې نه ختميږي او د بيارغونې وړ دي. لکه: کبان، ځنګل، واښه او داسې نور.

٣- **نه تماميدونکې سرچېنې**:چې د هغو اندازه په طبيعت کې ډېره زياته ده، لکه: اوبه، هوا او انرژي.

په بشري نړۍ کې د انسانانو د اړتياوو وده او زياتوالی د ډول او کيفيت له نظره د طبيعي سرچېنو له ظرفيت سره يوشان نه دی.

يو له هغو موضوعاتو چې له طبيعي سرچينو څخه د استفادې د ښه مديريت په کولو کې بايد په نظر کې ونيول شي، هغه د ځمکې د تحمل وړ ظرفيت (Carring capacity) دی.

د تحمل وړ ظرفيت څه شی ته وايي؟

هغه اندازه خلك چې په يو چاپېريال کې ژوند کوي او د ژوند هغه چاپېريال په دوامداره توګه د هغوی اړتياوې پوره کړای شي، د تحمل وړ ظرفيت ورته ويل کېږي، که چېرته د ژوند له چاپېريال نه د غير معقولې ګټې او د نفوس د زياتوالي په نتيجه کې له زغم وړ طاقت څخه څه ورزيات شي ښکاره ده چې طبيعي منابع هغوی ته کفايت نه کوي او په چټکۍ سره ختميږي او زيان ويني تردې چې کيدای شي بيا د رغونې وړنه وي.

د نړيوال ژوند د چاپېريال له مهمو موضوعاتوسره بلدتيا پيدا کړئ.

بحث پرې وکړئ

- **ستاسې په اند کوم شيان د ژوند د چاپېريال د ککړتيا سبب کېږي؟**
- **آيا دا خطرونه او زيانونه يوازې يو ملك ته اوکه ټولو ملکونوته متوجه دي؟**

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بشر د تمدن پرمختگ، معاصرې ټکنالوژۍ او د نفوسو ډېروالي، ننی نړی په ځمکه، هوا او اوبو کې په ککړتیا اخته کړې ده. چې د ځمکې د سر د اوسیدونکو ژوند یې له لوی گواښ سره مخامخ کړی دی.
کوم موضوعات چې په دې برخه کې ورته اشاره کېږي یوه بې سرحده ساحه لري. یعنې داگواښ یوه هېواد ته متوجه نه دی او د هغو د حل لپاره د هېوادونو ترمنځ تفاهم او مرستې ته اړتیا ده.

د ژوند د چاپېریال د ککړتیا او گواښ لاملونه

۱- د ځمکې د تودوخې زیاتیدل (گلخانه یې) گازونه.

د ځمکې د تودوخې د درجې د لوړیدو له مهمو عواملو څخه یو د گلخانه یې گازونو زیاتوالی او د ضرورت وړ تنفسي هوا کموالی دی. د کاربن ډاي اکسایډ په گاز کې زیاتوالی او ټول ورانووونکي گازونه د صنعت د پرمختگ له امله دي چې په لویډلو کې یې نامطلوبو اغیزو ته پاملرنه ونه شوه. خو وروسته پوهان په دې پوه شول چې هغه ماشین آلات چې د سون د تیلو او په نورو غوړو باندې فعالیت کوي، خپله د کاربن ډای اکسایډ د گازونو د تولید سبب کېږي. د دې گازونو له حده زیاته برخه د ځمکې په شاوخوا راټولیږي. د دې گازونو بې حده زیاتوالی او تولیدېدل د ځمکې په چاپېریال کې د گاز د یو پېړ قشر سبب گرځي چې د گل خانو د پلاستیک پوښ په څېر د تودوخه د ځمکې سطحې ته نږدې ساتي او د گلخانې په څېر د ځمکې د هوا د تودیدلو سبب گرځي.

۲- د ازون د قشر یا سطحې کمېدل

دویمه ستونزه چې د اندېښنې وړ ده هغه د ازون قشر ته ٍ چې د ځمکې د ساتنې لپاره د هغې په شاوخواکې ځای لري زیان رسیدل دي. د ازون قشر تقریباً په ۲٤ کیلو مترۍ کې د ځمکې په سر د دې سیارې په شاو خوا چاپېر شوی دی او ماورا بنفش د وړانگو په جذبولو سره ځمکه او د هغه ټول موجودات له زیان اړوونکو وړانگو څخه ساتي. هغه گازونه چې له صنایعو، وسایطو او نورو ماشینونو څخه د گټې اخیستنې په پایله کې تولیدېږي، د ازون په قشر ورانوونکی او ویجاړوونکی اغېز لري او حتی د ازون د قشر په سطحه باندې یې د یو سوري جوړولو امکانات برابر کړي دي.

۳- د دښتو پراختیا او د حاصل خېزې خاورې کمښت

د گټې وړ ځمکې د نړۍ په گوټ گوټ کې د شاړېدو او له منځه تللو له خطر سره مخامخ دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

علمي څېړنو هم دا جوته کړې ده چې له ۱۰ تر ۱۱ په سلنه د نړۍ حاصل ورکونکې خاوره په هغه کچه ککړه شوې ده چې د هغو بیرته رغونه تقریباً ناممکنه ده.

۴- د هوا ککړتیا او اسیدي بارانونه

اسیدي بارانونه هم د هوا د ککړتیا یو عامل ګڼل کېږي. هغه اکسایډونه چې د سون د تېلو له مصرف او سوځولو نه حاصلیږي. په هوا کې د اوبو له موجود بخار سره یو ځای کېږي او داسې اسیدونه تشکیلوي چې له وریځو سره د ځمکې په سر حرکت کوي، کله چې وریځې په باران تبدیلې شي دا اسیدونه د ځمکې مخ ته راګرځي او د ځنګلونو، ګیاوو او حتی د انسانانو په لاس جوړ شویو ساختمانونو ته د زیان او د اوبو د سرچېنو د ککړتیا سبب ګرځي.

۵- د زهري (سمي) خځلو غورځول

د صنعتي چارو له امله، یو ډېر شمېر صنعتي زهري خځلې او اضافي مواد منځ ته راځي چې د خنبېدو په پایله کې د چاپېریال د ککړتیا سبب ګرځي. زهري فلزات د ژوندانه چاپېریال او د خلکو ژوندانه ته زیان رسوي. د زهري موادو غیر اصولي انتقال او د هغو په سمه توګه نه دفع کول هم د ژوندانه د چاپېریال له ستونزو څخه شمېرل کېږي.

۶- د ځنګلونو له منځه وړل

د ځنګلونو چټک تخریب او له منځه تلل لاندې ژیو پولیټیکي او بې سرحده اغیز درلودای شي:

الف: د ځنګلونو د پوښښ له منځه تلل د خاورې د چټک شاړېدو، د رودونو او اوبو د سرچېنو د ککړتیا لامل ګرځي.

ب: د کاربن ډای اکسایډ د جذب او اکسیجن د تولید اندازه او ظرفیت کمېږي. او د ځمکې تودوخه زیاتیږي.

خبرې پرې وکړئ

ستاسې په فکر! آیا د دې ټولو خطرونو مخنیوی کولی شوکوم چې بشریت له هغه سره مخامخ دی؟ څنګه؟ ستاسې مسؤولیت د ژوند د چاپېریال پر وړاندې څه دی؟

په اوسمهال کې دوامداره پراختیا په سیاسي برخو او هم په څېړنیزو برخو کې په پراخه توګه د نړۍ په سطحه د استفادې وړ ګرځي.

دوامداره پراختیا څه شی ده؟

بې له دې چې د راتلونکي نسل اړتیاوو ته زیان ورسیږي، د خپلو اوسمهالو اړتیاوو پوره کولو ته دوامداره پراختیا وایي. په ساده ژبه، نننې انسانان د خپلو اړتیاوو د پوره کولو لپاره باید د طبیعت له

(c) ketabton.com: The Digital Library

سرچېنو څخه په معقوله توګه ګټه واخلي، ځکه چې راتلونکی نسل هم له دې سر چېنو څخه د ګټې اخیستلو حق لري. په دې تعریف کې د نیستی او طبیعي سرچېنو ته د لاسرسي په اړه د نن او راتلونکي نسل تر منځه د عدالت رعایت کولو په اړه فکر نغښتی دی او خلك یې له طبیعت نه د معقولې استفادې، د ژوند د چاپېریال او د ژوندیو موجوداتو او ځناورو ساتنې ته هڅولي دي.

الله (جَلَّ جَلاَلُه) انسان له خاورې نه پیدا کړ او په هغه کې یې روح واچاوه نو انسان او د انسان د ژوند او حیات ټولې پدیدې له ځمکې او خاورې نه پیدا دي او خاوره د ځمکې پوټکی (قشر) دی. الله (جَلَّ جَلاَلُه) ټول موجودات او شیان په یوه پېچلې اړیکه کې د انسان لپاره پیداکړل او انسان یې د دوی په استفاده کې له اسراف کولو نه منع کړ. د اسلام په مقدس دین کې درې شیان مطلوب دي.

۱- په هغو سرچېنو او شتمنیو چې الله (جَلَّ جَلاَلُه) په ځمکه، آسمان، د ځمکې په تل او په بحرونو کې د انسان د استفادې لپاره پیدا کړي دي،د الله (جَلَّ جَلاَلُه) د شکر اداکول.

۲- په بحر، ځمکه او آسمان کې له شتمنیو او سرچېنو څخه په دوامدره، همېشه سنجیده او اسراف نه کوونکې توګه ګټه اخیستنه.

۳- د الله (جَلَّ جَلاَلُه) له نعمتونو څخه له هر ډول چټلی، نجاست او کثافت نه پرته، پاکه ګټه اخیستنه چې نظافت د شریعت مطلوب او د ایمان جز دی. که چېرته انسان له دې سرچینو څخه معقوله استفاده ونه کړي، دا عمل د دې لامل کېږي چې استفاده کوونکي له خپلو اړیتاوو څخه زیات او د نورو د اړتیاوو په نظر کې نیولو څخه پرته ترې استفاده وکړي چې دا عمل اسراف دی او اسراف حرام دی. د دې لپاره چې یوازې د نن ورځې د انسان پرمختیا او سوکالي د اسلام مقصدنه دی بلکې د اسلام مقصد له نن څخه د قیامت تر ورځې د انسان ترقي او پرمختګ دی. انسان پراختیا ته اړتیا لري چې خلك هم د انساني شرایطو ښه والي ته او هم د ژوند د چاپېریال د ساتنې یعنې د طبیعت د تولید قدرت او د تنوع د ساتنې ته پاملرنه ولري. چې د دې کار په عملي کولو سره ځینې نظریات د پراختیا او د ژوند د چاپېریال په اړه پای ته رسېږي. داسې نظریې چې ګوندې دا دوه یو د بل په مقابل کې درولي، خو موږ باید دا ومنو چې دا دواړه اصلونه (د ژوند چاپېریال او پراختیا) د یوه بهیر دوه نه بېلدونکې برخې دي.

کومې چارې چې په موږ پورې اړه لري چې د چاپېریال د پاك ساتلو لپاره یې سرته ورسوو ځینې یې په لاندې ډول یاد وو:

- موږ باید نیالګي کښېنوو، کبله وکرو او چاپېریال پاك وساتو.

(c) ketabton.com: The Digital Library

- خځلې او کثافات باید په یو ټاکلي ځای کې وغورځوو.
- د ونو او پارکونو څخه څارنه او ساتنه وکړو. هغو ته اوبه واچوو او له ماتولو نه يې ډډه وکړو.
- په خوړونو، پارکونو او سرکونو کې کثافات وانه چوو.
- انرژي باید ډېره او بې ځایه مصرف نه شي او د بې کیفیته تیلو او د سون موادو له استفادې نه چې د ژوند چاپېریال ککړوي ډډه وکړو.
- هغه د بیا استفادې وړ شیان چې باید لرې واچول شي، د کوچنیانو لپاره ترې د لوبو شیان جوړ کړو.
- د پلاستیکي کڅوړو پر ځای له کاغذي او ټوکریزو کڅوړو گټه واخلو او یا که له پلاستیکي کڅوړو څخه استفاده کوو، وروسته له استفادې هغه باید د خځلو په ټاکلي ځای کې وغورځوو.
- ژوي ونه زورو او داسې نور.

د لوست تکرار

• ....

• ....

• ....

پوښتنې

۱- د ځمکې د زغم اندازه څه شی ده؟ ويې ليکئ.
۲- که له طبيعي سرچینو څخه په معقوله توګه استفاده ونه شي، څه به پېښ شي؟
۳- نه رغیدونکي طبیعي سر چینې کومې دي؟ توضیح يې کړئ.
٤- ولې ویل کېږي چې پراختیا د ژوند د چاپېریال د ککړیدو لامل گرځي؛ آیا دا سمه ده؟
٥- د ژوند د چاپېریال ککړتیا د انسانانو ژوند ته څه زیان رسوي؟
٦- د ځمکې د کرې تودیدل (گلخانه يي اغیز) څه شی دی؟ بیان يې کړئ.
٧- د ځمکې د تودوخې د درجې لوړوالی په اقلیم کې کوم تغییرات راولي او د کومو پېښو لامل کېږي؟

کورنی دنده

خلور هغه کارونه چې تاسې يې د ژوند د چاپېریال د پاکوالي لپاره سرته رسولای شئ ولیکئ او بیا يې د ټولگي پر وړاندې و لولئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د خپرکي لنډيز

۱ - پراختيا په لغت کې د تدريجي پرمختګ، ځواکمنۍ او حتى لويوالى خوا ته د ودې کولو په معنا ده. همدارنګه پراختيا د پراخوالي په معناهم ده.

۲- د هر ډول پراختيا اساس فرهنګي پراختيا ده او له هغه ځايه چې د دولتونو اصلي موخه هر اړخيزې پراختيا ته رسيدل دي او د دې پراختيا بنسټ انسان دی، له دې کبله د دوامدارې او حقيقي پراختيا بنسټ به هم فرهنګي پراختيا وي.

۳- هغه شرايط او ټولنيز لاملونه چې د ودې او پراختيا په بهير کې د پاملرنې وړ دي عبارت دي له:

۱- د مطلقې نيستۍ د له منځه وړلو په مقصد لاس په لاس، فوق العاده او بېړنۍ مرستې چې په خواشينۍ سره د نفوسو ډېره برخه ورسره لاس او ګريوان ده.

۲- د اساسي اړتياو، لکه: خوړو، استوګنځی، د سون موادو، کاليو او ځينو ټولنيزو اړتياوو، لکه: د بشري حقونو زده کړې او د دندې لاسته راوړلو لپاره د لارې هوارول او په ټولنيز ژوند کې د سياسي او ټولنيزو موقفونو او نقشونو لاسته راوړل، د ټولنيزې هوساينې او عدالت راوستل دي.

۴- اقتصادي پراختيا: هغه پرمختګ چې د د توليدي،فزيکي، انساني او اجتماعي ظرفيتونو د زياتوالي سره يو ځايي وي، اقتصادي پراختيا بلل کېږي.

۵- ټول هغه چاپېريالونه چې هلته ژوند دوام لري، د ژوند چاپېريال ورته ويل کېږي.

۶- د ژوند د چاپېريال پاک ساتل او د اقليم د تغيير د مخنيوي لپاره هڅې د ټولو بنسټونو او د هېواد د هر وګړي مسؤوليت او دنده ده.

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library