

محسن

د قرآني زده کړې او پوهنې لړۍ

۹۵

# د «تین» سورت تفسیر

په پښتو

ژباړه او څېړنه :

احمد حسین عنایت

بسم الله الرحمن الرحيم  
د لوراند او لورین الله په نامه  
سورة التین

د تین سورت تشریح  
ژباړه او څېړنه:  
احمد حسین عنایت

## د تین سورت (۹۵)

د «تین» سورت مکي دی (۸) آیتونه یوه رکوع لري په تلاوت کې (۹۵) په نزول کې (۲۸) سورت دی د «بروج» له سورت څخه وروسته نازل شوی دی

### له مخکیني سورت سره یې اړیکه

ددې سورت اړیکه له مخکیني سورت (انشرح) سره لکه د نورو تیرو سورتو ترمنځ یو تر بله د اړیکو د روښانتیا او وضاحت په کچه نه ده او د تین په سورت کې هیڅ داسې کلیمه نه موندل کېږي چې د انشرح په سورت کې هم کارول شوي وي. خو د بلد له سورت سره چې نسبتاً په نژدې واټن کې [د څلورو سورتونو په واټن: شمس، لیل، ضحی او انشرح] ورسره موقعیت لري ډېر څرگند ورته والی لري، په داسې ډول چې په دواړو سورتونو کې د مکې ښار له سوگند سره یې، د انسان د خلقت په اړه پایله او نتیجه اخیستې ده:

د بلد سورت: **لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ... لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ**  
د تین سورت: **وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ... لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**

له دې ټولو سره سره، که څه هم په ظاهري توګه د انشرح او تین دوه سورتونه یې تر بله یې اړیکې برېښي، خو که د هغوي د مضمونونو محور او محتوا پرتله، یو له بله سره وکړو، ددوي ترمنځ د اشتراک څرګنده وجه کتلی شو چې ددې دواړو سورتونو ترمنځ ژور پیوند څرګندوي په داسې ډول چې د انشرح سورت اصلي پیغام، د پیغمبر په نسبت د الهي لطفونو پورې اړوند له مقدماتو وروسته، له سختې سره د آسانی پر ملتیا او یو ځایوالي ټینګار دی [فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا]، چې انسان له مصیبتونو او ستونزو سره په مخامخ کېدو کې نهیلی او خواشیني نه شي او په زړه کې له کړاو وروسته د راحت او سوکالی شوق ولري. او چون ژوند سر تر سره د ښواک او ازمنښت د کړیو لړۍ ده، باید له هرې سختې څخه له فراغت او له هرې ستونزمنې دندې له پای ته رسولو وروسته، خپل ځان نورو سختیو او مهمترو مسئولیتونو او دندو ته برابر او چمتو کړي او د الهي بې نهایت هدف پر لور د حرکت پر انگېزه اوچت ګامونه واخلي: [فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ . وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ]

د «تین» په سورت کې هم همدا لړۍ « چې د متعالي او اوچت هدف پر لور د انسان دائمی او تلپاتې حرکت او هڅه ده»، په بله بڼه څرګندوي. انسان چې «د الله پر لور په حرکت کې د قیام او پورته راتلو د چمتو والي او استعداد» په بهترین تقویم کې خلق شوی دی او د «اعلیٰ علین» او د لوړو او متعالي

ارزبستونو پر لور د صعود او اوچتوالي د هڅوونکي او ځواکمن ماشين لرونکي دي، سقوط ورکونکي جاذبې ته سپارل کېږي که خپل تموونکي ځواک (د تقوا بړيک) و نه کاروي او د ځمکې او زمانې [ د ژوندانه پر مهال د دنيا پالنې] د جاذبې پر خلاف حرکت ونکړي، «اسفل سافلين» ته غورځېږي [ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ. إِلَّا الَّذِينَ...]. دا څرگنده ده چې له صعود او اوج اخېستو سره، د جاذبې د ځواک اغېزه کمېږي او په نسبي توګه يو راحت او هوساينه حاصلېږي. دا هماغه د انشراح سورت د [إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا] اصل دی چې بيان شو. نور ورپسې او د دواړو سورتونو پاتې آيتونه هم دقيقاً د پالونکي رب پر لور ددغه ابدې سفر انگېزه، هدف او هڅوونکي ځواک څرګندوي.

### د سورت د مضمونونو محور:

څرنګه چې معمولاً د هر سورت د لومړنيو سوګندونو او د هغوی د ځواب تر منځ يوه اړيکه شتون لري، د «تين» سورت د سوګندونو په اړه هم کيدی شي د «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» له نتيجې څخه د سوګندونو د موخې او مقصود د پوهېدو لپاره استفاده وشي. د قرآن په نورو سورتونو کې د هغوی د موضوع او مضمون په تناسب، له مختلفو اړخونو او جنبو د انسان خلقت ته اشاره شوې ده خو دلته ددغه خلقت او پنځېدنې په «احسن تقويم» والي تېنګار شوی دی. د «تقويم» کليمه چې له «قيام» څخه ده، د انسان په نهاد کې د هاغو استعدادونو زمينه څرګندوي چې د هغه د رشد او کمال پر لور د ولاړېدنې او پاڅون (قيام) لامل کېږي، په داسې ډول چې د عالم له مخلوقاتو څخه هېڅ يو هم، داسې استعداد او چمتو والی نه لري. نو په دې ترتيب د سوګندونو محور بايد د انسان د قيام او پاڅون او د هاغه تحرک او تکامل د ځواک د بيان او تشریح د وړتيا په لور او جهت کې وي. اوس وينو چې پر دغه چورليز ددې سورت د لومړنيو دريو سوګندونه تر منځ څه اړيکه شتون لري.

لومړنی آيت پر [انحر او بنوون] دوو سوګندونو مشتمل دی (والتين و الزيتون). معمولاً داسې برېښي چې د ميوې او محصول د ورکولو لپاره لازم او کافي شرط اوبو او ډېرې سرې ته لاسرسی دی. سره له دې چې دا شرطونه د انکار وړ نه دي، خو داسې مقاومې ګياګانې او نباتات شتون لري چې له لږې کچې اوبو او لومړنيو موادو سره خپل وجودي زيات نه زيات حاصل او برخمنتيا وړاندې کوي. اصولاً طبيعي سخت شرايط، ونه د نشت له زغم سره روبردي کوي او هغه خپل حرکتونه له خارجي او دباندنيو ستونزو سره همغږي کوي. د تين [انحر] او زيتون [بنوون] دوه ونې له هاغه ډلې ونو څخه دي چې د خپل «قوام» موندلي جوړښت له لامله، د خارجي سختو شرايطو په وړاندې «مقاومې» دي او د چاپېريال د نابرابروالي سره سره، مقوي، او ځواک لرونکي مېوې او محصول ورکوي چې د ځانګړي درملي او غذايي خاصيت لرونکي دي.

او مور پوهېږو چې د طور غر او د سينا صحرا هماغه وچه او محرومه سيمه ده چې حضرت موسی، بني اسرائيل له آل فرعون څخه تر ژغورنې وروسته هغې سيمي ته بوتلل چې د صحرا د ژوند له سختيو او فقر او محروميت سره يې روبردي کړي او د اسارت او غلامۍ د پېر لټي، سستي او تنبلي يې، د خپلواکۍ،

آزادی، عزت او انساني کرامت د پېر په شجاعت او زپورتيا بدل کړي خو هغوی به تل له یوگوني طعام څخه شکایت کاوه او زړونو به یې د ښار د سبزی، ترکاری، بادرنګ، هورې، نسکو او پیازو هوا کوله.

نو دریم سوگند پر «طور سنين»؛ گواکې طور د يوه مشخص غر نوم دی او «سینا» (سینین) هاغه لمن یا دښته ده چې د نوموړي غره په وړاندې واقع شوې ده. دا سیمه نه یوازې کلکو او مقاومو ونو لکه زيتون ته پالنه ورکوي (وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ...)، بلکه قوام موندې انسانان هم د هغه په لمن کې د الهي تقرب مقام ته رسيدلي دي. په دې ترتيب دا غر او لمنه یې د یو مستعد، مهتدي او متقي انسان د قوام موندلو او پخېدلو شاهدان کيږي چې الهي کلام ته مستقیم او نیغ په نیغه مخاطب شو او د هاغې زمانې د بشریت لپاره یې بشپړ شریعت راوړ. گواکې ددې سوگند (طور سنين) اهمیت له دې جهت دی چې تر دې مخکې د بشپړې وحی د وړانگو موندلو لپاره دا ډول وړتیا، قابلیت او یو «قیام» شتون نه درلود، او دا تحول او بدلون د بشر په تاریخ کې د ټاکونکي ګرځېد نښې او عطف د نقطې په عنوان ګڼل شوی دی. دادی دا قائم، استوار او ټپکاو ستر وګړی مأموریت مومي چې د فرعون له تسلط او نېواک څخه د بني اسرائيلو په ژغورلو او نجات، د یو مستضعف امت امامت وکړي او داسې هدف، موخې او مقصود ته یې لارښوونه وکړي چې د توحید او تسلیم پر لور د قیام او وجودي وتلو څخه عبارت دی. «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ».

او په پای کې وروستی سوگند پر «بلد امین» (مکه)، هغه ټاپوې څرګندوي چې تل د تاریخ په اوږدو کې، له آدمه تر ابراهیم (ع) او له ابراهیمه تر محمد (ص)، د ځمکې پر مخ د «امن» یوازينی حریم پاتې شوی دی. که د «طور» غر د بشپړې او کاملې وحی او شریعت د لومړنیو وړانگو مکان وو، د «نور» غر [جبل النور—د حراء غار] له ټولو شریعتونو څخه د بشپړترین او کاملترین شریعت د پایاني وړانگو مکان وو. هاغه څه چې د دغو دوو پیغمبرانو د ژوندانه په بهیر کې د مشابهت په توګه تر سترگو کيږي، سختی، مصیبتونه او ستونزي دي چې تل پرې دوڅار ول او د هغوی په متن کې یې خپل بالقوه استعدادونه او وړتیاوې فعلیت ته ورسولي.

په دې توګه د مکې وچه او سوځونکې سیمه چې د هر ډول کرکېلې له استعداد او وړتیا نښته ده. (واد غیر ذی زرع) د خپلو سختیو او محرومیتونو په زړه کې، همدا چې د امنیت لرونکې ده. (بلد الامین) یو قوام موندې پوخ انسان لکه «محمد امین (ص)» ته پالنه ورکوي.

هاغه چې له دې څلورو سوگندونو څخه د (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) له ځواب سره په تړاو نتیجه اخلو، هماغه د انسان د بالقوه استعدادونو وده او غوړېدا ده او په سختترینو شرایطو کې له لږ تر لږو توکو سره د ایمان د اصلي ساقي او ډډ قایمېدل او د ټپکاو، استوارو او ښېرازو څرانګو راوتل دي.

ددې سورت لومړنیو آیتونو ته د «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» ځواب، د راپورته کېدو او ولاړېدو (قیام) او د «اعلیٰ علیین» مقامونو ته د عروج او د انساني کمال لوړې څوکي ته د اوچتېدو لپاره د انسان د قوام موندو او پخو استعدادونو وړتیا څرګندوي. د ټولو نباتاتو او حیواناتو له منځه یوازې انسان دی چې الهي روح په هغه کې پو شوی دی او د «اختیار» د پېرزوېنې په مرسته یې د دا ډول لوړتیا وړتیا موندلې ده. د «اختیار» پایله او نتیجه، ټاکنه او «انتخاب» دی او د انتخاب لازمه، په لارو او روشونو کې تنوع او

رازراز والی دی. پر دې بنا صعود او لوړتیا د انسان یوازینی انتخاب نه دی، د سقوط او غورځېدنې لار هم د هغه پنبو ته کارل شوي ده چې په خپل اختیار او خوښه یوه لار غوره او پر مخ واخلي. یو انسان هغه مهال د الهي رضوان او رحمت لیاقت او وړتیا لاسته راوړي چې پخپله اراده، خوښه او انتخاب او اختیار له شیطاني جاذبې څخه الهي جاذبې ته داخل شي او په پرله پسې توګه زیات نه زیات د هغې سرچینې ته نږدېوالی وکړي همدا سعی او هڅه ده چې د هغه قوام موندی وجودي ساختمان ( **لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم** ) هغه د الهي رنگ پر لور ( الی المصیر ) قیام او غوړېدا ته هڅوي او سموي او که د پرنښتو په څېر چې له یو مخې د کایناتو د پالونکي رب په تقدیس او تسبیح بوختې دي، یوازې به د رحمانیت د جاذبو تر اغېز لاندې واقع وای، او له خپله ځانه به یې کوم نقش او رول نه څرګنداوو او د قیام او پاڅون قابلیتونه او وړتیاوې به یې فعلیت نه رسېدې، او په هماغه د پرنښتو په ملکي مقام او منزل به باقي پاتې وای. نو له همدې لامله دی چې علیم او حکیم پالونکي رب وروسته له دې چې هغه یې له بهترینو وړتېاو سره په احسن تقویم کې و پنځاوه د سقوط او غورځېدا جاذبې ته یې ور وسپاره چې یا اعلیٰ علین ته صعود او لوړتیا وکړي او یا په اسفل سافلین کې سقوط او غورځېدا وکړي. ( **ثم ردناه اسفل سافلین** ).

او په دې توګه د «انسان» هبوط» هم لکه د هغه د صعود په څېر تلپاتې او لایزال دی او اعلیٰ علین او د اسفل سافلین په دوو لورو کې حرکت د تقوی یا فجور د ځواک په توسه په همدې ډول ادامه لري.

پر دې خسران او اسفل سافلین ته پر سقوط یوه استثنا شتون لري چې هغه عبارت له «ایمان او عمل» څخه ده ( **إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** ). دا دوه لاملونه د انسان د دنني ځواک او هڅوونکي مشین په توګه، له یو پلوه ځمکې ته د سقوط له منفي جاذبې سره مقابله کوي او له بل پلوه لوړو ارتفاعاتو ته د صعود لامل کېږي.

د انسان د صعود او سقوط د قانونمندیو له بیان وروسته او د نېک چارو مؤمنینو لپاره د بې پایانه اجر ( **اجر غیر ممنون** ) له ټاکنې پسې، دادی پیغمبر اکرم (ص)، یا په احسن تقویم کې پنځول شوي هر انسان ته په خطاب کې پوښتنه کوي: «**فما یکذبک بعد بالدین**».

لکه څنګه چې انسان په احسن تقویم کې پنځول شوی دی او کولی شي حق ته په قیام سره او د هغه د جاذبې تر اغېز لاندې د ایمان او صالح عمل په ځواک صعود وکړي، یا دنیايي جاذبو ته په تسلیم او تن ورکولو سره د فساد په منجلا ب کې سقوط وکړي، نور نو له اجر او پاداش سره د عمل له اړیکې څخه د انکار څه ځای پاتې کېږي «**فما یکذبک بعد بالدین**»؟.

له کومه چې انسان په «حرکت» کې خپل ماهیت جوړوي او د سختیو په کشاکش او د اوضاع او احوال په لوړو ژورو کې انساني جوهر او هویت صیقل مومي او خپل ځان څرګندوي، نو د حساب او کتاب او د میزان او عدل او انصاف د حاکمیت د تکذیب ځای نه پاتې کېږي که الله «**احکم الحاکمین**» دی د هغه

حکم دا ډول دقیق او محکم دی چې یو ډېر کوچنی عمل هم نالیدلی نه پرېږدي. ځکه چې د عالم دستګاه او کارخونې ته یې دا راز یو نظام بڼلی چې هر چاته باید د هغه د عمل پر حساب جزا ورکړل شي.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
وَالْتِّیْنِ وَالزَّیْتُوْنِ ﴿۱﴾

سوګند دی پر انځر او زیتون [نبوون] <sup>(۱)</sup>

وَطُوْرٍ سِیْنِیْنِ ﴿۲﴾

او پر طور سینین <sup>(۲)</sup> [د سینا پر طور] [= د سینا د طور غر]

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
وَالْتِّیْنِ وَالزَّیْتُوْنِ ﴿۱﴾ وَطُوْرٍ سِیْنِیْنِ ﴿۲﴾ وَهَذَا  
الْبَلَدِ الْاَمِیْنِ ﴿۳﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ  
تَقْوِیْمٍ ﴿۴﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ ﴿۵﴾ اِلَّا  
الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ فَلَهُمْ اَجْرٌ غَیْرُ  
مَمْنُوْنٍ ﴿۶﴾ فَمَا یُكْذِبُكَ بَعْدُ بِالذِّیْنِ ﴿۷﴾  
اَلِیْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمِ الْحٰكِمِیْنَ ﴿۸﴾

په قرآن کې کابو سل سوګندونه راغلي دي، چې ډېری له دغو سوګندونو د شپې ورځې د مهالونو په اړه دي، لکه وَالْعَصْرِ. خو ډېری له دغو سوګندونو قیامت ته دي، له راز راز نومونو سره. له دوی پرته، په نورو زیاتو موضوع ګانو هم قرآن قسم یاد کړی دی. له هغې جملې کوم قسمونه چې ددې (تین) سورت په پیل کې راغلي دي.

وَالْتِّیْنِ وَالزَّیْتُوْنِ. سوګند په انځر او زیتون [نبوون]. وَطُوْرٍ سِیْنِیْنِ. او د سینا په طور، یعنې د سینا غر، هغه ځای چې موسی ته د وحی محل وو. په حقیقت کې په دا ډول سوګند یاد شوی دی چې: او سوګند، له الله سره د موسی د تکلم او خبرو پر ځایګي، یعنې سوګند پر هغه محل چې موسی له خپل خدای او خدای له هغه سره خبرې وکړې.

وَهَذَا الْبَلَدِ الْاَمِیْنِ. او سوګند پر همدې د امن پر ښار، دا د امن ښار، یعنې د مکې ښار. (دا سورت په مکه کې نازل شوی دی.) په واقعیت کې یعنې سوګند، پر هغه ځای چې تاته په کې وحی نازل شوې ده. نو دلته څلور سوګندونه لرو چې دوه له هغوی یعنې سوګند پر انځر او زیتون، چې دوه مېوې له دوو ونو دي، سوګند پر مادي او جسماني چارو دي او دوه نور سوګندونه یعنې له موسی سره د الله د تکلم پر ځایګي سوګند او بل سوګند د الله پر رسول د وحی د نزول پر ځایګي، سره له دې چې دا سوګندونه پر مادي او جسماني چارو دي خو په اعتباري لحاظ معنوي چارې دي او په حقیقت کې پر دوو معنوي چارو سوګند خوړل شوی دی. اوس دا سوګندونه د څه موخې او مطلب لپاره خوړل شوي دي؟ کوم مهال چې هاغه



مطلب چې سوگندونه د هغه لپاره خوړل شوي دي ذکر کړو بنایي هغه لامل روښانه شي چې دا دوه سوگندونه په مادي او جسماني چارو او دوه سوگندونه په معنوي چارو ورته خوړل شوي. هغه څیز چې دا قسمونه د هغه لپاره خوړل شوي څه څیز دی؟ له سوگندونو وروسته نابره د انسان د خلقت په اړه بحث پیل کيږي **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**. دا چې مور انسان په «احسن تقویم» کې پنځولی دی.

اوس باید دې ته پاملرنه وکړو چې ددې قسمونو، [ددې څلورو سوگندونو]، او له دوي څخه د اخیستل شوې پایلې تر منځ کومه اړیکه شتون لري؟ او ولې الله تعالی د دغو ټولو مېوو له منځه په انځر او زيتون سوگند خوړلی؟ په دغو دوو مېوو کې کومه ځانگړتیا شتون لري؟ آیا له دې لامله چې انځر او زيتون د عربستان په وچه سیمه کې ډیر مهم او ارزښتناک گڼل کېدل؟

بله دا چې «طور سینین» له عربستان سره څه اړیکه لري؟ هو دا سمه ده چې «بلد امین»، یعنې د مکې د ښار یادونه چې ښکاره او څرگنده ده او دا شونې وه چې د عربو پاملرنه جلب کړي، خود سینا غر څنگه؟ او بله دا چې، دا قسمونه له دې سره څه اړیکه لري چې مور انسانان په بهترین حالت کې پنځولي دي؟ «تقویم» د انسان د ودې او کمال د استعداد لوړېدو او پورته کېدو ته اشاره کوي.

دا څرگنده ده او مو ویل چې، دوه لومړني سوگندونه د نباتاتو په نړۍ پورې اړه لري او دوه نور یې په ځمکه کې په سیمو پورې: د سینا طور او د مکې ښار. دلته ددې نکتې بیا یادول ضروري دي چې معمولاً په قرآن کې د سوگندونو او د هغوی د ځواب تر منځ یوه اړیکه شتون لري، دلته هم دا اړیکه شته. ددې څلورو سوگندونو په توسه ټینگار شوی دی چې الله، د ټولو موجوداتو له منځه، انسان په ډېر د ودې وړ استعداد او وضعیت کې پنځولی او گومارلی دی. «تقویم» او «قوام» او «قیام» د کلیمې په جرړه کې سره مشترک دي. «قیام» یعنې پورته کېدل، پاڅېدل او ختل یعنې د ټولو مخلوقاتو په منځ کې انسان له تر ټولو ډېر د ودې، تحول او رشد او کمال استعداد لري او ددې مطلب د پوهولو لپاره یې څلور سوگنده خوړلي دي چې ټول په طبیعي پدیدو او ښکارندو پورې اړه لري. دوه سوگندونه د نباتاتو په عالم پورې اړه لري او دوه په تاریخ پورې اړه لري، په حقیقت کې ددې وروستيو دوو اړیکه له معنویت سره هم شته.

د مېوو له منځه چې په هاغه موقع کې خلکو پېژندلې او بنایي په ټولیزه توګه د ټولو مېوو له منځه، انځر او زيتون بشپړه ځانگړې او توپيري وضعه لري. د تین [انځر] او زيتون [ښوون]

دوه ونې له هاغې ډلې ونو څخه دي چې د خپل «قوام» موندلي جوړښت له لامله، د خارجي سختو شرايطو پر وړاندې «مقاومې» دي او د چاپېريال د نابرابروالي سره سره، مقوي، او ځواک ورکونکي ځانگړې مېوه او محصول ورکوي چې د ځانگړي درملي او غذايي خاصيت لرونکي دي.

هرو مرو پوهېږئ چې انځر ډېری په وچو تودو سيمو کې چې لږې اوبه لري، د بېلگې په توگه د افغانستان په جنوب لوېديزو، جنوبي، ختيزو او جنوب ختيزو سيمو کې زرغونېږي، په هاغه وچه او گرمه هوا کې خپله بنيرازي او شينوالي ساتي او د خپلو محکمو رينبو په غځولو هر ځای چې لمده بل وي خپل لور ته يې څکوي. په غرنيو سيمو کې، د غرونو په لمنو کې او د ښوره ناکو دښتو او صحرا په څنډو کې پالنه مومي، تاسو به ډير ليدلي وي چې د لارو په غاړو د جگو ځمکو په چاودونو کې د لښتو په څنډو کې، انځر په خپله راشنه کېږي او کوبښن کوي خپلې رينبې د اوبو لمده بل ته وغځوي يعنې په لږو اوبو او حتا په نه اوبو وده او رشد کوي. ما پخپله ډېرو ځايونو کې لېدلي چې انځر د ډېرو او خښتو له منځه راشنه شوي دي.

د انځر ونه چې معمولاً په ځينو ځايونو کې ورته د انځر بوټي هم وايي په پرله پسې توگه څو ځله مېوه ورکوي د نورو ونو په څېر نه ده چې يو ځل مېوه ورکړي او بس، بله دا چې ميوه يې هم ټوله خوړل کېږي بلکې پوټکي او زني يې هم ورسره خوړل کېږي، د انځر مېوه ډېر خوږه او خوندوره ده، درملي جنبه هم لري او يو ډول شربت ترې جوړوي چې د ماشومانو د مزاج په سمون کې کارول کېږي يعنې هم درملي استفاده ترې کېږي او هم غذايي. دا مېوه د ټولو خوښيږي او د هر سن لپاره گټوره ده. هم تازه خوړل کېږي او هم لکه د توت يا نورو مېوو په څېر وچېږي. تازه خوړل يې گهيځ د وخته ډير عام دي. زما يادېږي چې زمور په سيمه کې [د ننگرهار په روداتو کې] د انځرو پلورل عار گڼل کېده او په تله کې تلل يې خلکو ته ناسم برېښېدل البته د تازه انځرو څخه د ډک کتولي تحفه ورکول دوستانو، خپلوانو او مسافرو ته ډېر عادي ول. او د چا په شخصي ځمکه کې به چې د انځرو بڼ وو او بل څوک به په کې د انځرو په ټولولو بوخت وو د ځمکې مالک به هغه له ټولولو نه منع کاوه او انځر د هغه چا حق گڼل کېدل چې ټول کړي به يې ول. البته وسمهال انځر د تجارت لپاره پالل کېږي او هغه پخوانی دود مخ په ختمېدو دی.



حضرت علي (رض) په نهج البلاغه کې يوه په زړه پورې تشبیه لري. فرمايي يو شمير کسان وايي او گوتنبونه کوي چې: که واقعاً د ابوطالب د زوی دا خوراک وي او علي د ډوډۍ په دوو ټیکلو ځان مړوي، **فَقَدْ قَعَدَ بِهِ الضَّعْفُ**. دا خوراک خو انرژي نه لري. له داسي خوراک سره خو به له دښمن سره په مقابله کې هغه ضعیف او ناتوانه وي، نو ضعف او کمزورتيا به هغه د رقیبانو او زړورو اتلانو له جنګ او مخامخ کېدو څخه منع کړي **عَنْ قِتَالِ الْأَقْرَانِ وَ مَنَازَعَةِ الشُّجْعَانِ** د دوو ټیکلو ډوډۍ په خوراک خو نشي کیدی له زړورو او سرتېرو سره مقابله وکړي. حضرت علي د هغوي په ځواب کې فرمايي دوي خبر نه دي چې: **إِنَّ الشَّجَرَةَ الْبَرِّيَّةَ** هغه ونې چې په وچو دښتو کې وده کوي **أَصْلَبُ عُوْدًا** لرګي يې د باغونو له ونو ډېر کلک او محکمتر دي يعنې کومې ونې چې په دښتو کې زرغونېږي، کلکترې او ټينګترې دي. **و الرِّوَاعِ الْخَضِرَةِ أَرْقٌ جُلُودًا** او هغه ونې چې په باغونو او د اوبو د لښتو پرغاړو لکه د ولې په څېر، پالل کېږي، او شنې او تازه ونې (چې په باغونو کې اوبول کېږي) پوټکۍ يې ډېر نازک او لرګي يې هم ډېر نرم او سست دي او په آسانی ماتېږي او اور يې هم ډېر دوام نه کوي. وايي چې د ښوره ناکو دښتو او صحرا اغزي او گياگانې (چې په للمي توګه يوازې د باران له اوبو برخمن کېږي) ډېر پوخ روښانه او اوږد اوږد لري. دوي نه پوهېږي چې زما په څېر وګړي هاغه نباتات دي چې په سختو شرايطو کې يې پالنه موندلې او وده يې کړې نو پر دې بنا مقاومت يې ډېرتر او اغيزې يې تر نورو ډېرې زياتې ګټورې دي. **فَقَدْ قَعَدَ بِهِ الضَّعْفُ. عَنْ قِتَالِ الْأَقْرَانِ وَ مَنَازَعَةِ الشُّجْعَانِ أَلَا وَ إِنَّ الشَّجَرَةَ الْبَرِّيَّةَ أَصْلَبُ عُوْدًا، وَ الرِّوَاعِ الْخَضِرَةِ أَرْقٌ جُلُودًا، وَ النَّبَاتُ الْبَدَوِيَّةُ أَقْوَى وَ قُوْدًا وَ اِبْطَأَ خُمُودًا** [نهج البلاغه ۴۵ لیک]

دا د انځرد ونې ځانګړتياوې دي، [چې په رښتيني، صادقې، مينه ناکې، او وفادارې ونې نومول شوې ده]. او په زړه پورې دا چې د مېوو ونې معمولاً لومړی ګل کوي او ځان څرګندوي او نندارې ته يې ږدي - چې البته دا ګلان يوازې له لسو يو يې يا کله هم له سلو يو يې مېوه کوي - خو د انځر ونه له هماغه پيله مېوه کوي پرته له دې چې ګل څرګند کړي؛ ګل يې هماغه مېوه ده چې نېولې يې ده. له همدې لامله يې ويلې چې صادقې او باوفا ونه ده. د پښتو دا متل به مو اورېدلی وي چې وايي - د انځر ګل شوې - چې معمولاً د هاغه چا لپاره ويل کېږي چې ډېره موده وروسته يې وويني يعنې د انځر د ګل په څېر نا څرګند يې. مخکې مو اشاره وکړه چې مېوه يې هم هيڅ زاید او د غورځولو څيز نه لري. او د څو مېاشتو په اوږدو کې په پرله پسې توګه مېوه ورکوي؛ يعنې له هر ځل مېوې ټولولو وروسته، له سره نوې

مېوه کوي. او ځينې يې د مېوې د موسم له تېرېدو وروسته هم بيا ځلې مېوه ورکوي چې پشکالي انځر ورته وايي. د نباتاتو په عالم کې، دا هغه ونه ده چې له طبيعت څخه د لږ تر لږه مصرف سره زيات نه زيات حاصل، انرژي او ګټه رسوي. او خپل ځان په بشپړه توګه د طبيعت له سختو شرايطو سره برابروي. دا يو مثال دی ددې لپاره چې څرګند کړي چې وګړي هم کولی شي په سختو شرايطو کې خپل ځان ته تغير ورکړي او د چاپيريال سره يې برابر کړي. زموږ د مغز او بدن سلولونه دا امکان لري چې له لږ تر لږو امکاناتو او شرايطو څخه ګټه واخلي او خپلې ودې ته ادامه ورکړي.

خو د زيتون ونه، دا سې يوه ونه ده چې د بې آبي له شرايطو سره مناسبه نه ده. سره له دې چې د بې آبي په شرايطو کې هم وده کولی شي، د زيتون د ونې مقاومت په بل ډول دی دا ونه د سختو بادونو په مقابل کې مقاومت لري. د زيتون ونه د ډېرو بادونو په مقابل کې سره له دې چې ونه بيخي کړوپه شي حتا له ځمکې سره برابره شي خو نه ماتېږي. يعنې ډډ او لرګي يې دا ډول ارتجاعي او انعطافي حالت لري چې کولی شي د ډېرو سختو بادونو پر وړاندې مقاومت وکړي. په هغو ځايونو کې چې ډېر بادونه لګېږي، کله چې وغواړي دا ونه وکړي، څرنګه چې ريښه يې ډېره ژوره نه ده، نو ځمکه ورته کني او يوه ډبرينه تخته ورته په کنل شوې کنده کې ږدي او د زيتون نيالګی د هغې پر مخ ځای پر ځای کوي. او بيا وروسته ورو ورو نيالګی خپلې ريښې ځغلوې او ډبرينه تخته په خپلو منګولو کې ټينګه نيسي. له دې لامله دی چې کولی شي په هغو سختو بادونو کې مقاومت وکړي او چپه نه شي معمولاً دا ونه په ډبرينو غرينو سيمو کې پالل کيږي. نو، دا ونه هم په ناسمو شرايطو په لږه خاوره کې په غرينو ډبرينو سيمو کې، [او نه په آبادو سيمو او يا هغو د بنتو کې چې مټينه خاوره لري]، کولی شي خپلې ريښې د ډبرينو طبقو منځ کې کلکې کړي او له لږې خاورې ډېره ګټه واخلي.

که د انځر ونه له لږو اوبو سره د ودې توان لري، زيتون له لږې خاورې سره زرغونېږي او د توپانونو په مقابل کې ټپکاو او مقاوم پاتې کيږي؛ که د هغه مېوه ډېره خوندوره ده او هم درملې جنبه لري ددې مېوه هم ډېر ژر هضمېدونکي او صافې ترين غوړي ورکوي چې معمولاً د ډاکترانو لخوا يې د خوراک توصيه کيږي، ځکه چې د کلسيم، اوسپنې او فاسفورس د مالګو او «آ» او «ب» ویتامينونو لرونکي دي او غني پروټين لري او سربېره پر دې، صنعتي مصرف هم لري، ځکه چې مخکې له دې چې نفت او نور د سون مواد وپېژندل شي، د زيتون غوړي به يې د څراغونو د روښانه کولو لپاره سوځول.

لكه څنگه چې ومو ويل ددې ونې لرگي هم دومره كلك دى چې مېخ په كې نه ننوځي او د خراطي او لاسې كارونو لپاره مجبور دي هغه په برمه سوري كړي او په چوفتي او تروني يې ونښلوي. ددې د لرگي اور دوامداره دى او فوق العاده لمبه او سكروټې لري او له دې پرته د فشار او پوچېدو په مقابل كې مقاومت لري. دا هم د يادولو وړ ده چې دا ونه تر زرو كلونو پورې عمر كوي. او هم دا چې قد يې ډېر زيات لوړېږي او لوړوالى يې له ۱۰ تر ۱۵ مترو پورې رسېږي. او هم زيات حاصل وركوي، چې يوه ونه يې تر دوه سوه كېلو گرام پورې زيتون وركوي دا خو يې طبيعي او عادي حاصل دى. كه دا ونه د هورمونيك موادو په توسه تقويه شي كېداى شي تر دې هم څو چنده حاصل وركوي. ددې ونې مېوه خوراكي او صنعتي جنبه لري او لرگي يې د منبت كارى او خراطي لپاره كارول كېږي

د زيتون ونې له حيرانتيا وړ خاصيتونو څخه، د سختو بادونو په مقابل كې ډېر زيات كلكوالى او فوق العاده انعطاف منل دي. په داسې ډول چې دا ونه د ډيرو سختو توپاني او ډاروونكو بادونو په مقابل كې په ډېره آسانۍ مقاومت كوي. چې لامل يې كېدى شي عمدتاً په هاغو غوړو پورې اړه ولري چې د ونې په پاڼو، ډډ، څانگو او ښاخونو كې شتون لري، د څانگو د فنريت او انعطاف وړتيا د همدې مادې په دليل، لامل كېږي چې له دې سره سره د توپان پر مهال چې د ونې څانگې تل ځمكې ته رسېږي او ښي او كېن لور ته كېږي راكېږي، د هوا له آرامتيا وروسته يوه پاڼه هم ترې نه وي رژېدلي، له همدې لامله سيمه ايز خلك د باد په مقابل كې ددې ونې مقاومت چې په آبروډيناميكي حالت كې يې سرته رسوي «باد ماتوونكى» بولي.

ددې ونې ريښې د تصور پر خلاف دومره پراخې او ژورې نه دي. خو ددې ونې نيالگى د يوې پلنې ډبرې پر مخ د ځمكې په لږه ژورتيا كې كښنوى چې د نېواك او موټي په توگه خپلې ريښې د ډبرې پر شاوخوا راتاوي او منگولې پرې ټينگې كړي او هم له لمده بل او وروستوالي څخه په امن كې وي ددې ونې ريښې د رطوبت په مقابل كې ډېرې حساسې دي او نه ښايي په اصطلاح اوبو كې ډوبې اوسي. د زيتون ونه له يوه داسې بېخ سره چې زيات نه زيات د ۱،۵ مترو په كچه پراخ وي ډېرې خپرې څانگې او پاڼې كوي چې د كال په اوږدو كې شين زرغون پاتې كېږي.

تاسو به ليدلي يا اورېدلي وي چې د سپين غر په ډبرينو درو او لمنو او مخ په څوړ خوړونو او درو كې كې د زيتون [ښوون] ونه په طبيعي توگه زغونېږي او وده كوي او د صنعتي كرنې په

توگه خو د ننگرهار د وادي د زيتون فارمونه مشهور دي، ومو ويل دا ونه د سپين غر په لمنو، مخ په خوړ خوړونو او درو کې زرغونېږي، يوه مقاومه او محکمه ونه ده چې د ډبرو او گټو او ستغو خوړونو کې خپل ځان ساتي او له هاغه رطوبت سره چې له هوا يې اخلي ډېر زيات محصول ورکوي. دا ونه چې وسمهال په ايټاليا، لبنان، ترکيه، ايران او نورو هيوادونو کې هم ډېره زياته کرل کيږي او گټه ترې اخېستل کيږي، ځايگي يې په قرآن کې د طور غره لمنې معرفي شوي دي: **وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْغٍ لِلْأَكْلِينِ** [مؤمنين ۲۰]

او مور پوهيږو چې د طور غر او د سينا صحرا هماغه وچه او محرومه سيمه ده چې حضرت موسی، بني اسرائيل له آل فرعون څخه تر ژغورنې وروسته هغې سيمي ته بوتلل چې د صحرا د ژوند له سختيو او فقر او محروميت سره يې روږدي کړي او د اسارت او غلامۍ د پېر لټي، سستي او تنبلي، د خپلواکۍ، آزادۍ، عزت او انساني کرامت د پېر په شجاعت او زپورتيا بدل کړي خو هغوی به تل له يوگوني طعام څخه شکايت کاوه او زړونو به يې د ښار د سابو، سبزی، ترکاری، بادرنګ، هورې، نسکو او پيازو هوا کوله.

په هر حال، د «تين» سورت دوه رومبني سوگندونه دا تذکر کوي چې د گياگانو او نباتاتو په عالم کې هم داسې پنځونې شته چې بهترين «تقويم» لري؛ زرغونېدل، وده کول او رشد او کمال يې مثالي دي. ښه دا شو دا دوه قسمونه.

خو دريم سوگند پر «طور سنين»؛ طور د يو مشخص غر نوم دی او هم له قرآني آيتونو څخه داسې ښکاري چې طور د غره نوم دی چې [گواکې د اورغورځونې په پړاو] کې د هاغې سيمي له پاسنۍ برخې څخه چې بني اسرائيلو پکې ژوند کاوه [د اورغورځونې په ناڅاپي بڼه = رفعا] راوتلی دی چې د يوه ډار په توگه بني اسرائيلو ته گواښنه وي:

[نساء (۱۵۴)] - **وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِيثَاقِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمْ ادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا.....**

[بقره (۶۳ او ۹۳)] - **وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ.....**

او «سینا» (سینین) لمن یا دښته ده چې د هاغه غره په وړاندې واقع شوې ده. دا سیمه نه یوازې کلکو او مقاومو ونو لکه زيتون ته پالنه ورکوي (**وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ...**)، بلکه قوام موندې انسانان هم د هغه په لمن کې د الهي تقرب مقام ته رسيدلي دي. يو له هغوي يو ځوان د موسی (ع) په نامه دی چې ددغه غره او صحرا په زړه کې د سختيو او د سيمي د محرومیتونو په متن کې د حضرت شعيب (ع) د پسونو د رمې د اتو کلونو شپانه توب

وروسته، دادی د سخت کار او اجیری د پېر له تیرولو وروسته له خپلې مېرمنې سره یو ځای له خپل خسر، بنوونکي او روزونکي څخه بېل او د خپلواک ژوند پر لور رهي کيږي، د طور غر له بني لوری (د نېکمرغی او برکت جهت) څخه د الهي ندا مخاطب کيږي:

\*وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا.

[مریم (۵۲)] مور هغه ته د طور له بني اړخه آواز ورکړ او نږدې مو کړ چې خواله او خبرې مو ورسره کولې.

\*فَلَمَّا قَضَى مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا... ﴿٢٩﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٠﴾ [قصص (۲۹ - ۳۰)] نو هغه مهال چې موسی (ع) [د شپانه توب] نیټه پای ته ورسوله او له خپل اهل سره رهي شو د طور له اړخه یې اور احساس کړ... نو کوم مهال چې هغه ته ورسېد د ناو له بني اړخه په نېکمرغه ټاټوبي کې له ونې آواز وکړی شو چې ای موسی بې له شکه همدا زه الله د عالمیانو پالونکی رب یم.

\*وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَ...

[قصص (۴۶)] او ته (ای پیغمبره) د طور تر څنګ نه وې هغه مهال چې (موسی ته) مو آواز ورکړ او....

نو له دغو دوو سوګندونو وروسته چې د طبیعي ښکارندو په اړه ول، اوس راځو تاریخ ته. له طبیعت تاریخ ته ځو. د سینا طور. «طور» هماغه د طور غر دی. قرآن کې چې په هر ځای کې دا نوم راغلی دی موخه یې هماغه د طور غر دی چې موسی هلته الهي کلام ته مخاطب شو او وحی پرې نازل شوه. «طور» په لغت کې د پیچلي او یو په بل کې د تاو را تاو په معنا دی. د طور سیمه د پېچلو او یو په بل کې د تاو را تاو غرونو لرونکي ده. دا غریزه سیمه په هغه دوران کې هم، په لمنو کې یې د زیتون ونې کرل کېدې. قرآن وایي:

وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنَ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْغٍ لِلْأَكْلِينَ.

[مؤمنون (۲۰)] او کومه ونه چې د سینا له طور را ټوکيږي (چې) له غوړو او (خورشي) رنگ سره د خوړونکو لپاره زرغونېږي.

یعنې په طور سینا کې ووينی چې یوه ونه پکې زرغونېږي چې هم یې مېوه د خوراک ده او هم غوړه دانه، زرغونوي: تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ. یعنې د زیتون غوړي ترې لاسته راځي چې خوړه یا خورشي ډوډی ده د خوړونکو لپاره. «خوړه یا خورش» په واقعیت کې هماغه د غذا چاشني،

ناشتا، یا داسې یو خیز چې له ډوډۍ سره خوړل کېږي. ښه په داسې ټاټوبي کې چې تر دې کچې نا هموار، لوړ او ژور، او وچ سوزوونکی دی تاسو ووينئ چې سربېره پر دې ونو، څه راز انسانانو پالنه موندلې ده. د بني اسرائيلو ډېری پیغمبران، حضرت موسی او حضرت عیسی او نور پیغمبران له دې سیمې راولاړ شوي دي. یعنې په منځني ختیز کې له یوې سیمې. نو په دې توګه دا سیمه د داسې سترو کسانو د څرګندېدو، ولاړېدو او الوت ټاټوبي دی. کله چې موسی له مصره تښتي، د مدين سیمې او د شعيب کور ته واردېږي. اته کاله هلته په شپانه توب تېروي، په هاغو سختو شرایطو کې؛ د همدغو غرونو په منځ کې او په همدې سیمه کې. همدا د موسی د شپانه توپ ځای په واقعیت کې د هغه د تعلیم او زده کړې ځای دی. رهبري او لارښوونه هم هلته زده کوي. په هاغه وچه او لېرې پرته سیمه کې او د هاغو غرونو او ګټو او ډبرو په منځ کې. له دې وروسته چې رسالت ته مبعوث کېږي او مصر ته بېرته ستنېږي. د هغه ژوند سر تر پایه په نښتو او فشارونو او کشمکش کې تېرېږي؛ له هغه مخکې هم، تر ډېرو کلونو پورې د بني اسرائيلو د شکنجو او وژنو شاهد وو او له رسالت وروسته یې هم د عمر تر پایه د سختیو په زړه کې ژوند کاوه. خو وګورئ چې هاغه سیمه چې په هغې کې ژوند په دومره سختیو او ستونزو تېرېده داسې وړ او بريالي انسان ته یې پالنه ورکړه او هغه په داسې سختو شرایطو کې وده وکړه. او د هغه د رسالت پسې له هغې سیمې لسګونه، بلکې سلګونه پیغمبران را پورته شول. د بني اسرائيلو په تاریخي بستر کې، لکه د یوسف او یعقوب او نورو سترو هستیو په څېر ټول د هماغو شرایطو محصول دي. موسی او عیسی د مدیترانې د بحیرې په غاړو او سواحلو کې یا نورو هوسا سیمو کې ژوند نه کاوه چې ووايو امکانات باید موجود وي چې انسانان رشد او وده وکړي. نه، دا لامل نه دی. دا سیمه چې د جهان له محرومو سیمو څخه وه د جهان ستر پیغمبران ترې را پورته شول؛ او ټول له سختیو او ستونزو سره اخته ول، هم د هغوی په ټاټوبي کې او هم د خپل ژوندانه په تاریخ کې.

په دې ترتیب دا غر او لمنه یې د یو مستعد، مهتدي او متقي انسان د قوام موندلو او پخېدلو شاهد کېږي چې الهي کلام ته مستقیم او نیغ په نیغ مخاطب کېږي او د هغې زمانې د بشریت لپاره بشپړ شریعت راوړي. ګواکې ددې سوګند (طور سنين) اهمیت له دې جهتې دی چې تر دې مخکې د بشپړې وحی د وړانګو موندلو لپاره دا ډول وړتیا، قابلیت او یو «قیام» شتون نه درلود او دا تحول او بدلون د بشر په تاریخ کې د ټاکونکي ګرځېد نښې او د عطف د نقطې په عنوان ګڼل شوی دی. البته تېرو انبیاء هر یو په خپله ونډه دا ډول وړتیا او قیام څرګند کړی دی، خو د موسی (ع) قیام د نبوت په امتداد کې یو اوچت ټوپ وو.

دادی دا قائم ، استوار او ټپکاو ستر وگړی مأموریت مومي چې د فرعون له تسلط او نېواک څخه د بني اسرائيلو په ژغورلو او نجات، د يو مستضعف امت امامت وکړي او داسې هدف، موخې او مقصود ته يې لارښوونه وکړي چې د توحيد او تسليم پر لور د قيام او وجودي وتلو څخه عبارت دي. « لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ».

۱- په لومړني آيت کې دوه سوگندونه پر انځر او زيتون دي. معمولاً داسې برېښي چې د مېوې او محصول ورکولو لپاره لازم شرط، اوبو او اېبروره خاورې ته لاسرسی دی. سره له دې چې دا شرطونه د انکار وړ نه دي، خو داسې مقاومې گياگانې شتون لري چې د لږ نه لږو اوبو او لومړنيو موادو سره د خپل وجود زيات نه زيات حاصل وړاندې کوي. اصولاً سخت او ستونزمن طبيعت او چاپېريال، ونه د کمبوديو له زغم سره روږدې کوي چې په دې توگه خپله وده له خارجي ستونزو سره هم غبرې کوي.

د تين [انځر] او زيتون [ښوون] دوه ونې هم له هماغه ډلې ونو څخه دي چې د خپل «قوم» [ټپکاو] موندلي جوړښت له لامله، چې د خارجي سختو شرايطو په وړاندې «مقاومې» دي او د چاپېريال د نابرابروالي سره سره، تقويه کوونکې، ممتازه او ځانگړې مېوې او محصول ورکوي چې د ډېرو غذايي او درملي خاصيتونو لرونکي دي. انځر چې د افغانستان په لويديزو او سويل لوېديزو سيمو کې او تريو بريده په ختيزو سيمو کې په ښارونو کې او د دښتو په ځنډو کې زرغونېږي، په هغه وچه او گرمه هوا کې هم خپل تازه والی او زرغونتيا ساتي او د اوږدو ريښو په ځغلولو له لېرې لمده بل خپل لورته ځکوي.

زيتون هم چې د افغانستان ختيز ته د سپين غر په لوړو برخو او لمنو کې زرغونېږي مقاومه او محکمه ونه ده چې د گټو او ډېرو له منځه د غرونو په ستغو څوړو کې د سختو بادونو په مقابل کې خپل ځان ساتي او له هاغه لمده بل سره چې له هوا يې اخلي ډېر حاصل وروکوي دا ونه چې په ډېرو هيوادونو کې لکه ايران، ايټاليا، لبنان، ترکيه او ځينو نورو هيوادونو کې ترې ډېر حاصلات لاسته راوړي، چې له هغې جملې د طور غره په لمنو کې هم زرغونېږي او قرآن کې يې غوړو او هغه رنگ ته چې غذا ته يې ورکوي اشاره شوې ده: « وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبِغٍ لِلْأَكْلِينَ » [مؤمنون ۲۰: ۲۳].

پوهېږو چې د طور غر او د سينا دښته هماغه ده، چه يوه محرومه دښته ده چې حضرت موسی خپل قوم بني اسرائيل له فرعون څخه تر نجات وروسته هلته بوت. چې د سارا د ژوند له سختياو فقر او بېوزلۍ سره يې روږدې کړي او د مرييتوب او اسارت د پېر او دوران سُستي او تنبلي يې په شجاعت، زپورتيا، آزادی، عزت او انساني کرامت بدل کړي.

۲- خو دريم سوگند پر «طُورِ سَيْنِينَ» دی؛ گواکې «طور» د يو مشخص او ځانگړي غر نوم دی او «سینا» [سینين] يې لمن او يا دهغه مقابله دښته ده. دا سيمه نه يوازې د زيتون محکمه او مقاومه ونه پالي [وَ شَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ ...]، بلکې د هغې په لمن کې يو قوم او ټپکاو موندلی انسان د الهي تقرب مقام ته

ورسېد. چې د دغه غره او سارا په زړه کې د سیمې د سختیو او محرومیتونو په متن کې کله چې یې د حضرت شعيب (ع) د پسونو د رمې د اته کاله شپانه توب او سخت کار وروسته له خپلې مېرمنې سره د مستقل او خپلواک ژوند په لور روان شو، د طور غره د بني ابرخ [د برکت او نېکمرغۍ] له لورې ورته الهي ندا وشوه: «وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا» [مریم ۵۲ (۵۲:۱۹)]، «فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا...» [قصص ۲۹ (۲۹:۲۸)]، «وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا...» [قصص ۴۶ (۴۶:۲۸)]. په دې ترتیب د طور غره او لمن یې د یو داسې مستعد او متقي انسان د وړتیاو د قوام، ودې او ټپکاو موندلو شاهد وگرځېدل چې نیغ په نیغه د الهي کلام مخاطب، او د بشریت لپاره د یو کامل او بشپړ شریعت موندونکی شو.

## وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٣﴾

او پر دغه امین ښار [امن والا او خوندي ښار] ﴿٣﴾

خو څلورم سوگند: **و هذا البلد الأمين**. سوگند پر دغه ښار چې امن پکې برقرار شوی دی. یعنې وروستنی سوگند پر «بلد امین» (مکه) هغه ټاټوبي څرگندوي چې تل د تاریخ په اوږدو کې، له آدمه تر ابراهیم (ع) او له ابراهیمه تر محمد (ص)، د ځمکې پر مخ د «امن» یوازینی حریم پاتې شوی دی. کعبه چې د «ناس» لومړنۍ خونه گڼل کېږي **(إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ)** [آل عمران (۹۶)]، د روایتونو له مخې د آدم (عليه السلام) له پېره بنا شوې او د بېلارو او گمراهو ظالمانو له لاسه د تړېدلو او ډارېدلو انسانانو لپاره پناه ځای وو. ابراهیم (ع) چې د انسان لومړنی امام او د مسلمان موحد امت بنسټگر وو، دا خونه یې ببا ودانه او ورغوله او د خاتم النبیین د قیام او بعثت لار یې اواره کړه چې د **«لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ»** بهترین شاهد او نمونه دی.

که د «طور» غره د بشپړې او کاملې وحی او شریعت د لومړنیو وړانگو مکان وو، د «نور» غره [جبل النور - د حراء غار] له ټولو شریعتونو څخه د بشپړترین او کاملترین شریعت د پایاني وړانگو مکان وو.

د مکې ښار حضرت ابراهیم هغه مهال بنا کړ چې هلته هیڅ خیز نه وو. وروسته چې کومې قبیلې هم هلته پیدا شوي ټولو یو تر بله په پرله پسې توگه جنگ او جگړې درلودې. یعنې د څو زرو کلونو په اوږدو کې، دا سیمه د حق او باطل، او د شرک او توحید تر منځ د نښتو او مبارزو ډگر وو. ابراهیم هاغه ځای ودان کړ او زوی یې اسماعیل او د اسماعیل زوزات په



وروستیو نسلونو کې ددغه کور اداره کوونکي شول. په دې ترتیب په مکه کې د شرک او بت پالنې د اړې په وړاندې، د توحید اډه او یو مرکز را منځته شو.

د تاریخ په اوږدو کې تل په مکه کې دا راز تضاد شتون درلود، د نړۍ د نورو ځایونو پر خلاف چې خلکو یې اتحاد، اتفاق او یووالی درلود. لکه څنګه چې ویل شوي دي، پیغمبر له بعثت وروسته، د ۲۳ کلونو په اوږدو کې په منځنۍ کچه، په هرو څلویښت ورځو کې ناچاره له دفاع وو او جنګ ته به کښول کېده. د پیغمبر سراسر ژوند، څه که هاغه ۱۳ کاله ول چې په مکه کې وو او څه که وروسته په مدینه کې ول، ټول له فشار، شکنجې، آزار او تبعید سره تېر شو. لومړی هغه ټولیز فرار او مهاجرت په تدریجي توګه له مکې رامنځته شو، او وروسته هم د مکې په لسو کلونو کې، مخالفانو پرېښوول او د پیغمبر او مسلمانانو پر ضد به یې له ښې او کین لورې دسیسه او توطئه کوله. نو، په همدغه وچه او لم یزرع سیمه کې چې نه پکې خاوره شته او نه اوبه، او هوا یې هم د زغملو وړ نه ده، دا ډول ستر انسانان څرګند شول.

په مکه کې د حق او باطل د تضاد له شتون سره سره اوسیدونکي یې دې نتیجې ته رسیدلي ول چې د کال څو میاشتې د امنیت لپاره وټاکي او د ژوند د ادامې لپاره د کال په څه موده کې جنګ جګړه حرامه وي. او دا ډول دی چې ددغه ښار په سختیو کې او د نسبي «امنیت» په سپوږمۍ کې د یو داسې انسان د قیام او پاڅون زمینه او لار برابره شوه چې په بهترین تقویم کې جوړشوی دی چې د ابراهیم (ع) له سپېڅلې ټبر او لړۍ او دهغه په دعا او غوښتنه، **[رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا...]** [بقره (۱۲۸)] د زرګونو کلونو له منځه، یوه ښیرازه او بریالي ښالګي سر راوایست او د «قم فانذر» فرمان یې وموند. او د هېښتیا خبره خو دا چې دې سړي هم لکه د موسی (ع) په څېر خپل د شپانه توب پېر په دښتو او صحرا او د غرونو په لمنو کې تېر کړ او لکه د هغه په څېر، [چې په کوچنیتوب کې د کورنۍ له مینه ناکې غیږې لېرې شو او د ځوانۍ پېر یې د فرعون له وېرې په در په درۍ، بېوزلۍ، فقر او محرومیت کې په «مدین» کې تېر کړ] له هماغه ماشومتوبه له یتیمۍ، فقر، بېوزلۍ او محرومیت سره او د صحرا او دښتې له ژوند سره آشنا شو. هاغه څه چې د دغو دوو پیغمبرانو د ژوندانه په بهیر کې تر سترګو کېږي، سختی، مصیبتونه او ستونزي دي چې تل پرې دوڅار ول او د هغوی په متن کې یې خپل بالقوه استعدادونه او وړتیاوې فعلیت ته ورسولي.

په دې توګه د مکې وچه او سوځوونکې سیمه چې د هر ډول کر کېلې له استعداد او وړتیا نشتمنه ده. (واد غیر ذی زرع) د خپلو سختیو او محرومیتونو په زړه کې، همدا چې د نسبي

امنیت لرونکې ده (بلد الامین)، یو قوام موندی پوخ انسان لکه «محمد امین (ص)» ته پالنه ورکوي. په زړه پورې دا چې د طور غر هم قرآن په څو ځایونو کې د ایمن (بنی اړخ) له صفت سره چې د برکت او نېکمرغۍ په مفهوم دی معرفي کوي:

«وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ...» [مریم (۵۲)] «... وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ...» [طه (۸۰)] «... نُودِي مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ...» [قصص (۳۰)]

او په همدې وادي کې حضرت موسی ته له ډار څخه ډاډ او «امنیت» بڼل کېږي. (... أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْأَمِينِ ) [قصص (۳۱)].

نو دا دوه مثالونه څرگندوي چې له ډېرو لږو امکاناتو سره په څومره کچه کېدی شي د کار محصله او پایله، سرعت او ځغاسته ډېره وي. که تاریخ ته په غور پاملرنه وکړئ وبه وینی چې له کومو سیمو څومره مېرني او تکره کسان اوچت شوي دي.

سوگند پر دوو ونو «تین» او «زیتون» او پر دوو سیمو «طور سینین» او «بلد الامین» او د ونې له ځمکې سره او د ځمکې له انسان سره اړیکه، د فتح سورت وروستی آیت په ذهن کې ژوندی کوي چې د «بلد الامین» په بستر کې وده موندی [محمد (ص) او ورسره مل مؤمنین] یې لکه د طور سینا په بستر کې د وده موندو [موسی او عیسی علیهم السلام او دوی ته د ربنتینو مؤمنینو] په څېر له ښېرازه او بريالي نبات په څېر چې د خپل بوټي سر یې له ځمکې را ایستلی او د سختۍ پر تنه او ډډ له استواری او کلکېدو وروسته ټپکاو شوی دی تشبیه کوي: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ... ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوْقِهِ يُعْجِبُ الزَّرَّاعَ لِيَغِيْظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ... [الفتح (۲۹)]

هاغه څه چې له دې څلورو سوگندونو څخه د ( **لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم** ) له ځواب سره په تړاو نتیجه اخلو، هماغه د انسان د بالقوه استعدادونو وده او غوړېدا ده او په سختترینو شرایطو کې د لږ تر لږو توکو سره د ایمان د اصلي ساقې او ډډ قایمېدل او د ټپکاو، استوارو او ښېرازو څرانگو راوتل دي.

۳- او په پای کې وروستی سوگند پر «الْبَلَدِ الْأَمِينِ» [مکه] داسې یو ټاټوبي څرگندوي چې د تاریخ په اوږدو کې په پرله پسې توګه، له آدمه تر ابراهیم (ع) او له ابراهیمه تر محمد (ص)، د ځمکې پر مخ د «امن» یوازینی حریم وو. کعبه چې د «ناس» [خلکو] لومړنی کورګڼل کېږي:

[إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ - آل عمران ۹۶ (۳: ۹۶)]، د روایتونو له مخې د آدم (ع) له وخته د گمراهانو او ظالمانو څخه د تښتېدلو انسانانو لپاره د امن کور وو. ابراهیم چې لومړنی امام او د مؤحد مسلمان امت بنسټگر وو، دا د امن کور یې بیا ودان کړ او د خاتم النبیین قیام او بعثت ته یې چې غوره شاهد او نمونه دی، زمینه برابره کړه. که د «نور» غر د بشپړې او کاملې وحی او شریعت د لومړنیو وړانگو مکان وو، د «نور» غر [جبل النور - د حراء غار] له ټولو شریعتونو څخه د بشپړترین او کاملترین شریعت د پایاني وړانگو مکان وو.

او په دې ډول دی چې د دغه ښار د «امنیت» په سپوري کې، د هاغه انسان د قیام زمینه برابره شوه چې په بهترین «تقویم» کې جوړ شوی او د ابراهیم (ع) له سپېڅلې نسله او د هغه په دعا او غوښتنه، له زرگونو کلونو تېرېدو ورسته یو برور، بریالي او تر او تازه نیالگي سر را وایست، او عجیبه خو دا چې دې سړي هم لکه د موسی (ع) په څېر د شپانه توب دوره په دښتو او سارا او د غرونو په لمنو کې تېره کړه او له هماغه کوچنیتوبه له یتیمي، فقر، محرومیت او د سارا له ژوند سره آشنا شو. هاغه څه چې له هر څه زیات د دغو دواړو پیغمبرانو په ژوند کې سترگو ته راځي، سختی، مصیبتونه او ستونزي دي چې د هغوی په متن کې یې خپل بالقوه استعدادونه فعلیت ته ورسول.

په دې ترتیب د مکې وچې او سوزونکي خاورې چې د هر راز کر کېلي له استعداد نه شتمنه ده «بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ» ابراهیم ۳۷ (۱۴: ۳۷)، د خپلو محرومیتونو او سختیو په زړه کې، همدا چې د امنیت لرونکي وه [الْبَلَدِ الْأَمِينِ]، د «محمد امین» (ص) په څېر یو ټپکاو او «قوام» موندی انسان وپاله.

## لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾

په تحقیق او بې له شکه چې انسان مو د [استعداد] سمونې په ډیر غوره جوړښت [او بڼه] کې پنځولی دی <sup>(۴)</sup> [=ودې او تکامل ته د پورته کېدونکي استعداد والا]

اوس کومه نتیجه چې ترې اخیستل کېږي څه ده؟ یعنې قَسَمُونَهُ د کوم پیغام لپاره یاد شوي؟ **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**، داسې ده بله نه ده. **خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ**. مور انسان خلق کړی [پنځولی] دی. څه ډول؟ **فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**. په «احسن» یعنې تر ټولو ښکلي او غوره، بهترین او تر ټولو ښه «تقویم» کې. «تقویم» د «قَوْم» د تفعیل له بابه دی. یعنې د رشد، ودې، کمال، اوچتېدو حالت. یعنې تقویم د یو څیز په مناسبه بڼه برابرول، او معتدل نظام او وړ کیفیت دی، د مفهوم پراخوالی یې دې ته اشاره ده چې الله تعالی انسان له هر لیده موزون او وړ پنځولی دی هم له

جسمي اړخه او هم له عقلي او روحي اړخه؛ ځکه چې هر راز استعداد یې د هغه په وجود کې ځای پر ځای کړی دی، او هغه یې د ډېر ستر صعودي قوس طی کولو ته چمتو کړی دی.

د خلق د مطلب د پوهېدو لپاره د سریزې په توګه په لاندې ډول توضیح کېږي دا چې: د الهي صنع او بشري صنع تر منځ توپیر دی. الهي صنع؛ خلقت، پنځول او رامنځته کول دي، خو بشري صنع؛ خلقت او پنځول نه دي، بلکې د مخلوقاتو تر منځ ارتباط ورکول او پيوندول دي. یو مهندس یا معمار یا بنا چې یوه ودانۍ جوړوي، یا یو ترکان چې یو مېز جوړوي، یا یو فرش او بدونکی چې یو ټغر یا غالی اوبې، یا یو موټر جوړوونکی چې یو موټر جوړوي هېڅ یو له دوي د کوم څیز خلق کوونکی یا پنځوونکی نه دی، بلکې په خلق شوو او پنځېدلو څیزونو کې یو څه تغیرات رامنځته کوي او هغوي له یو بل سره نښلوي او پيوند ورکوي. لرګی، ترکان نه دی خلق کړی بلکې لرګي شتون لري د ترکانې وسایل او توکي هم ترکان نه دي پنځولي، خو د ترکان هنر د وسایلو په توسه د لرګو د ټوټو تر منځ په ځانګړي توګه له پيوند کولو سره په پایله کې میز جوړوي. د بنا او فرش او بدونکي او د موټر جوړونکي په اړه هم مطلب په همدې ډول دی.

کله چې یو انسان یو څیز (مثلاً) یوه ودانۍ جوړوي، کار یې قوام، مټې، نظامونه او بنسټونه لري (مثلاً د یوې ودانۍ بنسټونه او بنسټیز جوړښتونه) چې ددې کار رکنونه دي، او همدا راز نور توکي لری چې د بنسټیزو توکو برخه نه دي (مثلاً د یوې ودانۍ ګچ چارې او رنگول). خو د الله په اړه چې کله وایو (الله یو خلقت ته قوام ورکړی) په دې معنا نه دی چې مثلاً د بشر په څېر یې راز راز توکي له مختلفو ځایونو راوړي او هغه یې له یو بل سره پيوند کړي. الله خالق دی پنځوونکی دی د «الهي تقویم» معنا داده چې: الله چې یو موجود خلق کوي، له یو لږ استعدادونو او امکاناتو سره یې پنځوي.

قرآن په څو ځایونو کې تصریح کړې چې انسان د مخلوقاتو بشپړ او کاملترین دی. یو له هغوی همدغه د تین په سورت کې دی «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» موبر انسان په نېکوترینو او تر ټولو ښکلو قوامونو او بنسټونو او رکنونو کې پنځولی دی. د «قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ» په سورت کې هم هغه مهال چې د انسان د خلقت پړاوونه بیانوي، په پای کې فرمایي: «...ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ...» [بیا مو هغه ته بل تخلیق وېانښه یعنې بیا مو هغه بل څیز کړ]. ګواکې غواړي ووايي [دا پړاو،] زیاتي نور تاسوته د تعریف وړ نه دی. دې ځای ته چې

رسیري فرمایي: [ ... فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ]. گواکې فرمایلي یې دي: آفرین پر الله پر داسې نیکو او وړ پنځگر چې دا ډول یو مخلوق یې پنځولی دی! گواکې الله تعالی چې کله انسان پنځوي؛ خپل ځان ته آفرین وایي؛ یعنې نور له دې اوچت تر موجود د تقویم او استعدادونو له نظره، امکان نه لري.

د قرآني آیتونو په اشارو کې او څه په ژبه اخبار او روایتونو کې، دا مطلب راغلی چې د انسان خلقت ځانگړی خلقت دی. تر ټولو اوچت تر د لومړني آدم خلقت دی چې الله تعالی د هغه په اړه فرمایي: «... وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي...»؛ یعنې ما له خپل روحه په هغه کې پو کړ، بیا مې ټولو پرېستو ته وویل هغه ته سجده وکړئ په ځېنو نورو آیتونو کې فرمایي: هاغه روح چې مور پو کړی لومړني آدم ته ځانگړی نه دی، بلکې ټولو انسانانو ته له هاغه روح پو شوی دی. نو دا پخپله د انسان د خلقت په اړه یوه مسئله ده چې قرآن؛ انسان د نهایی امکاناتو او استعدادونو له نظره، د موجوداتو بشپړترین، کاملترین، عالیترین، نېکوترین او وړترین موجود گڼي.

اوس آیا انسان له جسماني پلوه په احسن تقویم کې دی که له روحاني لیده؟ ځواب دادی چې: په هغه معنا چې وبه ویل شي، هم له جسماني لیده او هم له روحاني لیده. البته دا چې وایو «له جسماني لیده» مطلب دا نه دی چې د انسان جسم او هیکل یا بڼه د ښکلا پېژندنې له لیده مثلاً له آس یا طاووس څخه ښکلې ده، بلکې مقصد دادی چې د فلسفيانو په اصطلاح د تر ټولو معتدل مزاج، [انسان ته ځانگړی دی]. فلسفيان وایي: هر یو موجود چې هر یو حالت نيسي د هاغه ترکیب په ډول پورې اړه لري چې د هغه په وجود کې شتون لري. که یو موجود د گیاه بڼه نيسي او د ودې وړتیا لري او بل یو موجود چې جماد دی او د رشد وړتیا نه لري، [له دې لامله دی چې] د دغه نباتي موجود ترکیب د هاغه [جمادي] موجود له ترکیب څخه متعادلتر دی. همدا راز هر نبات چې له بل نبات څخه پرمخ تللی ژوند لري له دې لامله دی چې ترهغه بل زیات پرمخ تللی اندام لري، یعنې نسبتاً متعادلتر ترکیب لري. بیا حیوان له نبات څخه متعادلتر ترکیب لري او پخپله حیوانات هم یو تر بله توپیر لري. تر هاغې چې انسان ته رسیري، د انسان ترکیب (همدا بدني ترکیب یې) د عناصرو د مجموعې ترکیب له لیده، معتدل ترین یو ترکیب دی چې په کایناتو کې رامنځته شوی دی. که په دې بدن کې الهي روح پیدا کېږي بې لامله او بیهوده نه دی؛ یعنې داسې نه دی چې امکان لري دا روح د آس په اندام کې یعنې په هماغه له طبیعي ترکیبونو څخه په یو بل ترکیب کې ځای پر ځای کړي خو

اوس یې په دې ترکیب کې ځای پر ځای کړی دی، بلکې اصلاً د طبیعي ترکیباتو تر منځ هیڅ یو ترکیب [د انسان له بدن پرته] شتون نه لري چې وکولی شي د انساني روح ځاله، ځایګی او ټاټوبی شي. له دې ځایه پوهېدای شو چې څلور سوګندونه چې دوه په مادې چارو دي او دوه یې په اعتباري لحاظ په معنوي چارو دي. انځر او زيتون دوه مادي څیزونه دي چې پرې قسم خوړل شوی دی، او د موسی د تکلم ځای او پر محمد خاتم النبیین د وحی د نزول ځای د معنوي چارو لپرونکي دي غواړي ووايي چې مور انسان هم له مادي اړخه او هم له معنوي اړخه په احسن تقویم کې پنځولی دی

له بل پلوه لکه څرنګه چې له هغې خاورې او اوبو دا ډول بهتر نباتات راوتلي او رشد یې کړی دی، اوچت شوي دي په هاغه وچه او غرنۍ خاوره کې هم دا ډول له بهترینو، بهترین انسانان روزل شوي دي. له دغو بېلګو او شواهدو سره چې په طبیعت کې شته، وینئ چې له وچو څخه تر ټولو وچې ځمکې تر ټولو غوره او بهترېنې مېوې زرغونې کړي دي او په حاصل یې راوړي دي، دا پاملرنه لاسته راځي چې انسان هم، چون د قیام په بهترین استعداد کې پنځېدلی دی، کولی شي په ډېرو سختو او ستونزمنو شرایطو کې روزنه او پالنه ومومي الوت وکړي او خپل ځان عالي ترینو، اوچتو او لوړو درجو ورسوي. الله تعالی دا استعداد د انسان په خټه او تومنه کې ایښی دی، ځکه چې الله تعالی له خپله روحه پکې پو کړی دی: «...وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي...» [حجر (۱۵) او ص (۷۲)] نو انسانان، د الهي صفتونو د کسبولو او خپلولو له لامله او کوم اختیار او اراده او آزادي چې لري، کولی شي تعالی او اوچتوالی پیدا کړي. ومو ویل چې دا استعداد بل هیڅ موجود نه لري. الله تعالی دا اختیار بل هیڅ موجود ته نه دی ورکړی. البته قرآن ویلي چې هغه یې ټولو آسمانونو او ځمکې او غرونو ته وړاندې کړ، خو هیڅ یو موجود د ارادې او اختیار د منلو او قبلولو د ذاتي او فیزیولوژیکي ځواک لرونکی نه دی: «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ» [احزاب (۳۳)] دا امانت مور ټولو ته عرضه کړ، ځمکې ته، غرونو ته او اسمانونو ته، خو هغوی ونشو کولی ددغه امانت پټی ولپردوي، یوازې انسان دداسې یو امانت د منلو او قبلولو ځواک درلود. د فکري او مغزي ځواک او د هغه د وجودي سلولونو د پېچلتوب او ودې له لیده یا هر څه چې ورته ویاست.

نو ددې سورت لومړنیو آیتونو ته د «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» ځواب، د راپورته کېدو او ولاړېدو (قیام) او د «اعلیٰ علیین» مقامونو ته د عروج او د انساني کمال اوچتې

څوکي ته د اوچتېدو لپاره د انسان د قوام موندو او پخو استعدادونو وړتیا څرگندوي. دا خو موره څرگنده شوه چې د ټولو نباتاتو او حیواناتو له منځه یوازې انسان دی چې الهي روح په هغه کې پو شوی دی او د «اختیار» د پېرزوېنې په مرسته یې د دا ډول لوړتیا وړتیا موندلې ده. د «اختیار» پایله او نتیجه، ټاکنه او «انتخاب» دی او د انتخاب لازمه، په لارو او روشونو کې تنوع او راز راز والی دی. پر دې بنا صعود او لوړتیا د انسان یوازینی انتخاب نه دی، د سقوط او غورځېدنې لار هم د هغه پښو ته کاربل شوي ده چې په خپل اختیار او خوښه یوه لار غوره او پر مخ واخلي. په دې ترتیب انسان لکه د اوسپنې په څېر چې د مقناطیس د دوو قطبونو تر منځ واقع وي، د جاذبې د دوو ډگرونو تر اغېز لاندې دی [چې هغه له دوو مخالفو لورو خپلې لور ته کشوي]. لومړنی قطب هغه مرکزي ټکي (د کایناتو خالق او پنځوگر) ته کشوي او په محدوده شعاع او حریم (حدود الله) کې یې ساتي، او بل قطب هغه له دې محدودې خروج او وتلو ته او د هغې له موازینو طغیان او سرغړونې ته او له حریمه یې لېرې کېدو ته کشوي. دا دوه ځواکونه، هماغه د تقوی او فجور دوه متضادې انگېزې دي چې الله تعالی دواړه یو تر بله مل او جوړه په غبرگولي توګه د انسان په نهاد او جرړه کې الهام کړي دي (فالمها فجورها و تقویها) [شمس (۸)]، «تقوی» د الهي جاذبې په ډګر کې د طغیان په مقابل کې بریک او د انسان تموونکی ځواک دی او «فجور» د طغیان او سرغړونې سریزه او له الهي برید او حریم څخه د خروج او په شیطاني جاذبه کې د دخول ځواک دی.

۴ - لکه څنګه چې معمولاً د هر سورت د لومړنیو سوګندونو او د هغوی د ځواب تر منځ یوه اړیکه شتون لري، د تین سورت د سوګندونو په اړه هم کولی شو د هغه له نتیجې «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» د سوګندونو د مفهوم د پوهېدو لپاره استفاده وکړو.

د «تقویم» کلیمه چې د «قیام» له رېښې ده، او د انسان په وجود کې هغه زمينه او استعدادونه څرګندوي چې کولی شي د ودې او کمال په لور د هغه د ولاړېدو [قیام] لامل شي، په داسې ډول چې د عالم له مخلوقاتو هیڅ یو دا راز استعداد او چمتو والی نه لري.

هغه چې له دې څلورو سوګندونو د ځواب [لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ] په اړه نتیجه اخلو، د انسان د بالقوه استعدادونو د ودې او غوړېدا او د هغه د سمسورو، استوارو او کلکو څانګو راوتل او په سختینو شرایطو کې د لږ تر لږو امکاناتو سره د ایمان د اصلي تنې قایمېدل او اوچتېدل دي.

د «تین» او «زیتون» په دوو ونو او د «طور سینین» او «بلدالامین» په دوو سیمو سوګند، او د ونې اړیکه له ځمکې او د ځمکې له انسان سره، د فتح سورت وروستی آیت را په زړه کوي چې: د «بلدالامین» په بستر

کې وده موندو [محمد (ص) او له هغه سره مل مؤمنین] یې لکه د سینا په بستر کې د وده موندو [د موسی او عیسی علیهم السلام او رښتیني مؤمنینو] په څېر د یوې برورې گیاه سره چې د خپل بوټي سر یې له ځمکې را اېستلی او له استواری او تنومندی وروسته یې په خپلې ټنې استوار او ټپکاو کړی، تشبیه کوي:

« مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ ... ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ ..... » [فتح ۲۹ (۲۹:۴۸)].

## ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾

بیا مو هغه [د غورځېدنې له پړاوونو] له ټیټو څخه ټیټ [د پړاو جاذبې] ته ور وگرځاوه (۵)

اوس، هغه انسان چې له داسې استعداد سره پنځول شوی دی او د ودې او رشد د عالي ترین امکان لرونکی دی، له هغه سره مو څه وکړل؟ **ثُمَّ**، وروسته، ورپسې، نه سمدلاسه. **ثُمَّ** یعنی د زمان په اوږدو کې، یعنی په تدریج. **رَدَدْنَاهُ** بېرته مو وگرځاوه او رد مو کړ. چرته؟ **أَسْفَلَ سَافِلِينَ**. «اسفل سافلین» ته. «**أسفل**» یعنی ټیټ ترین او «**سافلین**» یعنی هغوی چې له ټیټ ترینو ټیټ ترین دي

ښه، نو اوس کېدای شي دا پوښتنه رامخته شي چې دا یعنی څه؟ الله خپل بشپړ او کاملترین موجود خلق کړی او پنځولی او بیا یې هغه **أسفل** سافلین ته غوځار کړی دی! آیا واقعاً مور **أسفل** سافلین ته غورځول شوې یو؟ دا خو له عقل سره نه جوړېږي.

فرض کړئ یو هنرمند یوه ډېره ښکلې مجسمه جوړه کړي یا یوه بې سارې ټابلو وکارې، بیا دا اثر، ددې پر ځای چې د خلکو نندارې ته په یو ښه او بهتر ځای کې کېږدي، په یوې کنډرې کې یې یوه گوت ته وغورځوي. انسان د الله د بهترین او عالیترین صنوع او مخلوق په توگه قاعدتاً باید غوره او بهترین مقام او ځایگی ولري، نه دا چې **أسفل** سافلین ته وغورځول شي. دلته مطلب څه دی؟

«**رَدَدْنَاهُ**»، «**رَدَّ**» د «**رجوع**» مقابل کې دی. رومبني له طبیعي او وړ حالت او وضعې څخه نامناسب حالت ته دی او دویمې پر عکس: «**إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ**». [بقره (۱۵۶)] مور د الله پر لور د ستندو په حال کې یو. انسان د الله پر لور رجوع کې (الینا ترجعون) په واقعیت کې د خپل فطري او وجودي جوړښت سره متناسب حالت او وضعې ته ستیږي. زمور



«رَجَعَتْ» د الله پر لور دی یعنی موز د خپل نقص، ناتوانی او نارسی له پړاوه د الله پر لور رشد، وده او کمال مومو. معمولاً د هر څیز رجوع یو څیز یا ځای ته له هغه سره متناسبه ده. نو، د هغه په لور زمور رجعت او ستنېدنه، مخ په پورته یو حرکت او یون دی. خو «رَدَّ» د رجوع ضد دی. یعنی پر عکس دی او له لوړ مقامه مخ کېښته او په ځوړ تگ دی. یعنی له اوجه، حضيض ته.

د تمثيل او تشبیه په مقام کې د مسئلې په دقیقه او ژوره توګه د پوهېدو لپاره او ددې لپاره چې دا موضوع ښه توضیح شوي وي، د بېلګې په توګه د لوبو له توکو او سامان څخه یوه الوتکه په پام کې ونیسئ چې ماشین ولري او هغه ته د ریموټ کنټرول په توسه پرواز ورکوي. کولی شو د تفریحې او لوبو کوچنۍ الوتکې نندارې ته کېنو چې د بام له لوړتیا یا له کوم بل لوړ ځایه یې خوشې کوي، چې الوت وکړي. په دې الوتکه کې ځای پر ځای شوو تجهیزاتو او توکو، د آسمان په فضا کې د هغه د الوت استعداد او وړتیا برابره کړې ده. خو که د هغه کنټرول کوونکی و نه شي کولی په سمه توګه له دغو دستګاهو استفاده وکړي چې هغه د آسمان لور ته هدایت کړي، او یا ماشین یې روښانه نه شي سقوط کوي او غورځیږي. یعنی ډېر ژر الوتکه د ځمکې د جاذبې په ځواک مخ په ښکته میل کوي او په بېره ناک «تدریجې» سرعت (ثم رددناه) سقوط او نشت ته کشول کېږي. سقوط یې هم تصاعدي سرعت لري او تل په پرله پسې توګه زیاتېږي او په اصطلاح یو تعجیلی حرکت دی او د جاذبې د قانون مطابق، هر څومره چې ځمکې ته نژدې کېږي ډېره بېره او شتاب اخلي، تر هغه چې پر ځمکه ولګېږي او ټوټه ټوټه شي. خو، لکه څنګه چې مو وویل، د ماشین روښانه کېدل یې کولی شي د هغه له سقوطه مخنیوی وکړي. موز هم لکه د هماغه الوتکې په څېر جوړ شوی یو، له ډېر غوره او عالیترین او مجهز ماشین سره چې کولی شي سرعت واخلي او پورته لاړ شي. دا ماشین زمور په وجود کې دننه دی. موز یې هم زمور د جنت له هماغه لوړ او انساني رفیع مقام څخه را خوشي کړي یو. چرته؟ **د أسفل سافلین** په لور؛ خو نه پر ځمکې لګېدو لپاره ددې لپاره چې په پرواز راشو او هسک شو، اوج ونیسو، البته دا په هاغه صورت شوني ده چې: که خپل ماشین روښانه کړو. په دې منع کې هم داسې ځای نشته چې پاتې شو، نو ځکه له ډېر تیز شتاب سره او له تصاعدي سرعت سره به سقوط وکړو. چې البته د انسان د وجودي جوړښت توپیر له الوتکې سره په دې کې دی چې انسان په الوت کې خپل ځان جوړوي او خپل انساني ماهیت په تدریج ورو ورو له اوج نېولو او اوچتېدو سره لاسته راوړي.

دا مثال کولی شي د «**ثم رددناه اسفل سافلين**» چاپېريال انځور کړي، «ثم»، ددغه سقوط د شتاب تدریجي والی څرگندوي. «رددناه» چې په ماضي بڼه بیان شوی دی، د سقوط جاذبې ته دانسان پیلز سپارل او خوشې کېدل بیانوي (**فالههما فجورها....**) او په پای کې «**اسفل سافلين**» د ټیټ شوو تر ټولو ټیټ مقام څرگندوي چې له انساني لوړ مقامه د انسان په بیره ناک سقوط او غورځېدا تحقق مومي. نه برېښي چې داسې مقام او مرتبه له واقعیته په خارج عالم کې عیني شتون ولري، بلکه د ملکوت له عالمونو څخه ساقط شوی انسان دی چې هغه ته عینیت بڼې او له همدې لامله یې د «**سفلی**» پر ځای د «**سافلين**» فاعل اسم کارولی دی (همدا راز د «**علین**» مقام په اعلیٰ علین کې دی).

د انسان د صعود او سقوط او د هغه د قیام او قعود تېر مهالې یادونه، له جنت څخه د آدم د هبوط داستان را په زړه کوي. الهي مشیت په دا ډول مقرر شوی وو چې دا «مختار» موجود د جنت په امن او آزاد چاپېریال کې هستوګن شي او له هر څه چې غواړي په پراخه توګه برخمن شي، خو د آدم عصیان او سرغړونه له هاغه مقامه، منزل، مرتبې او پور څخه د هغه د سقوط لامل شو او په ځمکه کې هبوط ته محکوم شو چې بیا ځلې دخپلې ارادې او «اختیار» په ځواک او له هاغو ځواکونو او وړتیاو سره چې الله تعالی د هغه په خپه او جوړښت کې ځای پر ځای کړي او پېرزو کړي دي، له هاغه مقامه سقوط، د ایمان او صالح عمل له صعود سره جبران کړي او د ځان جوړونې، تزکیه او سپېڅلتیا په توسه په جنت کې د بیا هستوګن کېدلو وړتیا لاسته راوړي. [بقره ۳۶ - ۳۸]

«فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٣٦﴾. فَتَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٣٧﴾. قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ فَلَا يَخَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٣٨﴾.»

خو [له دې ګواښنې او خبر تیا وروسته] شیطان دوی دواړه [په ژمنه کې له پایښته] وښویول، نو [په دې توګه] له هاغو شرایطو چې پکې اوسېدل دواړه یې و ایستل او مور ورتو وویل: [له جنته] کوز شئ، په داسې حال کې چې [له شیطان په پلټونې] یو د بل دښمنان شوي یاست او تاسو لپاره به پر ځمکه تر یوې ټاکلې مودې پورې [= د عمر تر پایه] هستوګنه او [له دنیايي رزقه] برخمنتیا وي. نو آدم [پر ځمکه تر مېشتېدو وروسته] له خپل پالونکي رب څخه څه کلیمې وموندې؛ [او له ځان خبری او پښېمانۍ سره یې توبه وکړه]، نو الله هم د هغه توبه ومنله [= پر هغه په لورینه راوګرځېد]، ځکه چې الله ډېر لوراند توبه منونکی دی. ومو ویل:

ټول [=بني آدم] له هاغه [جنتي چاپیریال] راکوز شئ او [په ځمکنۍ مسافری کې] تاسو ته به تل پرله پسې له خپلې لورې یو هدایت درلیرم، نو هغه څوک چې پلینوني ترې وکړي، نه به پر هغوی ویره وي او نه به غمجن شي.

**د طه سورت ۱۲۳ آیت او د اعراف سورت ۲۶ آیت هم ددې «هبوط» حکایت بیانوي.**

دا راز یو هبوط یوازې د «آدم» په داستان او ځمکې ته په تبعید پورې اړوند نه دی، بني آدم هم، که هر مهال د نعمت او کرامت قدر او کچه ونه پېژني، او لکه د آدم په څېر سرغړونه او «عصیان» وکړي، مضاعف او غبرگ هبوط به یې کړی وي او په ورزیات ذلت، بېوزلی او تش لاسۍ به اخته شي. قرآن د داسې سرلیک څرک د بني اسرائیلو له ناشکرو انسانانو څخه ورکوي. چې په صحرا کې د ژوند د استقلال او آزادی قدر یې ونه پېژاند چې له فرعونې تهدیدونو او د طاغوت د ډار او ذلت له رسوباتو څخه د پاکېدلو، او د شخصیت موندلو او جوړېدلو لپاره وسیله وه، او له گېډې پالنې سره د واحد طعام په ترک کولو، او ډول ډول طعامونو ته په تمه کولو، بناري ژوند ته «هبوط» وکړي چې د ډېرو امکاناتو لرونکی دی خو د صحرا د انسان جوړونکي زمینو څخه نشتمن دی: ... **اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ** ... [بقره (۶۱)].

... کوم یو ښار ته هبوط وکړئ! هلته ستاسو لپاره هغه چې غواړئ شته او پر هغوی [د صحرا د غوره او جوړوونکو شرایطو، ژوند د پرېښوولو او مادې تمو او ساعت تېریو ته په تن ورکولو له لامله] خواري او بېوزلي مسلط کړی شوه او د الله له لور په غضب اخته شول ....  
**په زړه پورې دا چې آدم هم د «خوراک» په ښوېدن ځای کې د غنم په تمه سقوط وکړ.**

او دا ډول دی چې د «انسان» هبوط هم لکه د هغه د صعود په څېر تلپاتې او لایزال دی او اعلیٰ علین او د اسفل سافلین په دوو لورو کې حرکت د تقوی یا فجور د ځواک په توسه په همدې ډول ادامه لري.

یو انسان هغه مهال د الهي رضوان او رحمت لیاقت او وړتیا لاسته راوړي چې پخپله اراده، خوښه او انتخاب او اختیار له شیطاني جاذبې څخه الهي جاذبې ته داخل شي او زیات نه زیات د هغې سرچینې ته نږدېوالی وکړي همدا سعی او هڅه ده چې د هغه قوام موندی وجودي ساختمان ( **لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم** ) هغه د الهي رنگ پر لور (الی **المصیر**) قیام او غوړېدا ته هڅوي او سموي او که نه، د پرښتو په څېر چې له یو مخې د

کایناتو د پالونکي رب په تقدیس او تسبیح بوختې دي، یوازې د رحمانیت د جاذبو تر اغېز لاندې به واقع وای، له خپله ځانه یې کوم نقش او رول نا څرگند کړی او د قیام او پاڅون قابلیتونه او وړتیاوې او بالقوه استعدادونه به یې فعلیت نه رسېدای، او په هماغه د پرنستو په ملکي مقام او منزل به باقي پاتې وای. نو په همدې لامل دی چې علیم او حکیم پالونکي رب هغه وروسته له دې چې هغه یې له بهترینو وړتیاو سره په احسن تقویم کې و پنځاوه د سقوط او غورځېدا جاذبې ته یې وسپاره چې یا اعلیٰ علیین ته صعود او لوړتیا وکړي او یا په اسفل سافلین کې سقوط او غورځېدا وکړي. (ثم رددناه اسفل سافلین).

۵- «رَدَدْنَاهُ» د «رَدَدَ»، د یو چا یا یو څیز اړول یا گړځول، مخکیني حالت ته دي. لکه ارتداد او له ایمانه بېرته کفر ته او ووبنل [آل عمران ۱۰۰:۳] او له ماتې وروسته له نوي سره بریالیتوب [اسراء ۶:۱۷]. الله تعالی د موسی مور ته هم د هغه د نوزېري بچي چې په نیل کې یې خوشې کړی وو، د بېرته ستنولو وعده ورکړه. «فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ...» [قصص ۱۳:۲۸].

د انسان صعود او سقوط [پورته کېدل او غورځېدل] او قیام او قعود [ودرېدل او کېناستل]، له جنه د آدم د «هبوط» [کوزولو] داستان را تازه کوي. د شیطان په وسوسه د آدم سرغړونه، له هاغه پور او مقامه، ځمکې ته د آدم د هبوط لامل شوه. تر څو بیا ځلې د ارادې او «اختیار» په ځواکونو او وړتیاو او توانونو چې الله تعالی د هغه په جوړښت کې د امانت په توګه ایښي دي، سقوط له هاغه مقامه، د ایمان له صعود او نېک او صالح عمل سره جبران کړي او په ځان جوړونه او ترکیه د جنت وړتیا لاسته راوړي. «فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرُّوْا مَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ» [بقره ۳۶:۲].

«ثم»، د دغه سقوط د تلوار تدریجي والی څرګندوي. «رددناه» چې د ماضي په توګه بیان شوی، د سقوط جاذبې ته د انسان خوشې کېدل او سپارل بیانوي او په پای کې «اسفل سافلین» له تېټو شوو څخه د تر ټولو تېټ مقام څرګندوي چې له انساني لوړ مقامه د انسان په بېرته ناک سقوط تحقق مومي. دا ډول مقام او مرتبه په خارجي عالم کې عیني واقعیت نه لري، بلکې له ملکوتي عالمونو ساقط شوی انسان، هغه ته عینیت وربښي او له همدې لامله دی چې د «سفلی» پر ځای یې فاعلي اسم «سافلین» کارولی دی [همدا راز په اعلیٰ علیین کې د «علین» مقام دی].

په قرآن کې د سافل کلیمه په عمده توګه د عالي او علیا په مقابل کې راغلې ده [توبه (۴۰:۹)، هود ۸۲ (۸۲:۱۱) او حجر ۷۴ (۷۴:۱۵)] او هم په ځینو موردونو کې د فوق په مقابل کې [احزاب ۱۰ (۱۰:۳۳)]، او یا قُصُوی د اسفل په مقابل کې [انفال ۴۲ (۴۲:۸)].

د ټولو موجوداتو له منځه یوازې انسان دی چې الهي روح پکې پو شوی دی او ورته د «اختیار» په بڼلو یې د دا ډول صعود او لوړتیا وړتیا موندلې ده. په دې ترتیب انسان لکه د مقناطیس د دوو قطبونو تر منځ د اوسپنې د برادې په څېر د جاذبې د دوو میدانونو تر تأثیر لاندې موقعیت لري. لومړنی قطب هغه، د هستۍ د پالونکي رب پر لور او بل یې سرغړونې او له حریمه لېرې کېدو ته څکوي. دا دوه ځواکونه هماغه د تقوی او فجور دوه متضادې انگېزې دي چې الله تعالی انسان ته الهام کړې دي [فَالْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا]. «تقوی» د سرغړونې تموونکي او د الهي جاذبې په میدان کې د انسان د پاتې کېدلو ځواک دی او «فجور»، له الهي حدودو او حریم څخه د خروج او شیطاني جاذبې ته د دخول ځواک دی. له تقوا سره مل سعې او هڅه ده چې د انسان ټېکاو او قوام موندی وجودي جوړښت [لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ] د الله په لور [إِلَى الْمَصِيرِ] قیام او غوړېدا ته هڅوي.

## إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾

مگر هغو کسانو چې ایمان یې راوړی او نېک کارونه یې کړي؛ نو هغوی ته ناپایه اجر دی. (۶)

خو آیا کېدای شي سقوط ونکړو؟ هو له یوه پرته والي او استثناء سره: **إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ**. هېر مو نه شي چې دا الوتکه دوه ماشینه لري: یو د ایمان ماشین، بل د صالح او نېک عمل ماشین. نو، زمور ماشین هماغه زمور چمتووالی او وجودي استعداد دی چې په مور کې یې تابیا شوې ده. وایي ما، ته د پورته راتگ او قیام په بهترین استعداد کې جوړ کړی یې، خو ته باید پخپله دا استعداد له قوې څخه فعل ته ورسوې. دا چمتووالی بالقوه او ذاتي دی، د تعالی او پورته راتگ استعداد په تا کې شته، خو باید دا استعداد، ته پخپله وپالې او وروزی او کمال ته یې ورسوې. خو که د ایمان او صالح عمل دا دوه ماشینه روښانه نکړې، تر څو چې یې همداسې به د سقوط په حال کې یې.

اوس کېدی شي دا پوښتنه وشي چې الله باید ولې مور سقوط او هبوط ته وسپاري او ولې یې مور په هماغه جنت کې پرې نښوولو؟ ښه، دا سمه ده چې مور رومبی په جنت کې ولو، خو هماغه جنت زمور د عمل پایله او محصول نه وو. الله مور د جنتي کېدلو له استعداد سره خلق کړي یو. فرمایلي یې دي چې ته پخپله باید جنتي شې، داسې چې جنت پخپله له تا راڅرگندېږي: [وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ.] [زخرف (۷۲)] وایي دا جنت

ستاسو خپل میراث دی، ستاسو د کړنو او عمل میراث دی. وړیا نه دی چې هر څوک یې وغواړي هغه ته ورکړل شي. الله تعالی موږ ته دا توفیق او امکان راکړی دی او ویلی یې دي چې تا [انسان] ته داسې استعداد درکوم چې پورته لاړشې او صعود وکړې. که خپل استعداد دې په کار واچوه، په یقین سره هغه ته رسېږې. هغه مهال به ته پخپله رسېدلی یې او په خپله سعی او هڅه به جنتي شوی یې. یعنې ستا دننه به په جنت بدل شوی وي. جنت باید ته پخپله په خپل ځان کې رامنځته کړې. جنت ستا په عمل جوړېږي. تر دې مخکې، د خلقت په پیل کې، مو هغه تاته د سناریو په بڼه در وښود چې دا ستا مرتبه او ځایګی دی؛ اوس نو هغه باید ته پخپله په خپل ځان کې ومومې. زموږ د ټولو په وجود کې دننه دا استعداد اېښوول شوی دی؛ لکه څنګه چې مثلاً د هاغو انځرو او زیتون په تخم او زڼو کې د ودې او تکامل جینونه اېښوول شوي دي چې البته په الهي هدایت، [نه په خپله اراده او اختیار]، راپورته شوي او کمال یې پیدا کړی، خو کمال ته د انسان رسېدل دده پر اراده او آزادی پرېښوول شوی دی. **فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرٌ مِّمَّنُونٍ**. دغو انسانانو چې خپل ماشین یې روښانه کړی دی او پورته ځي، یعنې له ایمان او صالح عمل سره، چرته رسېږي؟ مقصد بې پایانه او لایتناهي دی. «اجر» یعنې نتیجه، پایله او پاداش. «ممنون» له «مَن» څخه د قطع کولو په معنا دی. یعنې «غیر ممنون» او دا اجر لاینقطع دی. داسې خیز نه دی چې ووايو تر دې ځایه دی او یو حد او برید لري. بې اندازه اجر دی، مګر په دې حساب چې ته څومره او په کومه کچه اوج نیسي او پورته ځي، خو دا چې ته تر کومه ځایه غواړې لاړ شې او کولی شې لاړ شې نو ستا اجر ستا د اوج او اوچتېدو په تناسب دی.

د «**ثم ردناه اسفل سافلين**» قطعي او کورټ کلام کلیت او ټولیزوالی له ورپسې آیت «**الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات....**» سره چې پرې یوه استثنا وړزیا تېږي. دا ډول استثنا هم د «عصر» په سورت کې د «**الا الذين**» له جملې سره وینو:

**وَالْعَصْرِ . إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ....**

په پورتنی سورت کې پر عصر له سوګند سره چې له «زمان» څخه یو عنصر دی، د انسان پر زیانبار او تاوانی سرلیک ټینګار کوي او د تین په سورت کې پر «مکان» [طور سینین او بلد امین] له سوګند سره په بهترین تقویم کې د انسان پنځېدل څرګندوي.

د بنیاد د پالنې ټاټوبي او کومه ځمکه چې په هغې کې ژوند کوي، د هاغه انسان چې په «احسن تقویم» کې پنځول شوی دی د رشد او ودې د ډول ډول زمینو او امکاناتو یو «شاهد»

دی او هاغه «زمان» چې پرې تېرېږي له دغو امکاناتو او نعمتونو څخه په برخمنتیا او شکر کې د انسانانو پر عمومي خسران او زیان یو «شاهد» دی.

دوه پورتنی آیتونه چې یو یې د انسان د رشد او قیام پر استعداد او بل یې د هغه پر خسران او زیان ټینګار کوي، د «بلد» سورت د دریم آیت په توسه بشپړېږي چې د سختیو په متن کې د انسان پنځونې ته اشاره کوي. داسې نه برېښي چې له دې دریو آیتونو پرته بل آیت شتون ولري چې پر انسان د چاپېریال شرایط (د فی له توري سره) څرګند کړي. او د غور وړ ده چې دا دریم مورد هم پر مکې [مکان] له سوګند سره د سختیو او ستونزو له اړخه مسټلې ته پاملرنه کوي. بیا هم د یادونې او پاملرنې وړ ده چې درې آیتونه، او یوازې درې آیتونه په قرآن کې داسې دي چې په هغوي کې د «انسان» کلیمه د فی له کلیمې سره یو تر بله یو ځای راغلي دي. (۱) یو همدا آیت: **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**، دویم د «عصر» سورت دویم آیت: **إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ**. [عصر (۲)] او دریم هم د «بلد» سورت څلورم آیت: **لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ**. [بلد (۴)] په دې دریو آیتونو کې، یو حقیقت بیان شوی دی. دا آیتونه یو له بله سره یو ځای بڼه پوهېدل کېدای شي. په دې سورت کې وایې مور انسان د کمال او رشد په اوچت ترین ډېر بڼه او تر ټولو غوره استعداد کې پنځولی دی؛ د «بلد» په سورت کې هم سوګند خوري چې انسان مو په سختی کې پنځولی دی. «کبد» یعنې سختی. او سوګند یې خوړلی **بِهَذَا الْبَلَدِ**. په دې ښار او هغه ښارونه چې د سختی دوران یې درلودلی، او دا چې انسان په سختی کې رشد او وده کوي او تعالی او اوچتوالی مومي. نو، لومړی دا چې ته په خپل ځان کې اوچتترین استعدادونه پټ او نغښتي لري. دویم دا چې دا استعداد له تن هوساینې، راحت او رفاه سره بریالیتوب، ودې او غوړېدا ته نه رسیري، بلکه په سختیو کې پالنه مومي.

او په پای کې: **وَالْعَصْرِ. إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ**. سوګند پر زمان، چې انسان د زیان او تاوان لیدلو په حالت کې دی او بلکه د زیان او تاوان په متن کې دی. ولې؟ ځکه چې خپل دنننی ماشین نه روښانه کوي او نه غواړي خپل تن سختی ته ورکړي. لکه څنګه چې سپری یو محصل ته چې ډېر هوسیار، ذکي، تیز هوشه او د استعداد والا دی وایي چې ته له دغې استعداد او الهي ورکړې سره کولی شي لوړې علمي، پوهنيزي او پوهنتونيزي پورې ووهې او طی کړې او په علم کې یوې پورې ته ورسیرې او په اختراع او اکتشاف لاس پورې کړې او د سترو علمي شخصیتونو په لړ کې ځای ونېسي؛ خو البته «نابرده رنج گنج میسر نمی شود» او دا ټول پر دې مشروط دي چې زیار وګالی او هڅه وکړې او دا مخ پر لوره او کنډ او کپر لاره طی کړې. او همدې محصل ته، هغه مهال چې هیڅ کار نه کوي او خپل استعداد ضایع

کوي، ويل کيږي چې لگبا يې بايلنست کوي او خپل عمر بربادوي او په پاي کې به له دې لامله ستر زيان وويني.

دا درې سورتونه انسان ته يادونه کوي چې د هغه رشد، وده او تعالي د هغه په خپل همت، زحمت او هڅې پورې اړه لري. په دې درې واړو آيتونو کې استثناء راوړي چې **إِلَّا الَّذِينَ**. خو د «عصر» په سورت کې دوه څيزونه نور هم پر هغو دوو ورزياتوي او په په واقعيت کې د سړي د وجود الوتکه څلور ماشينه شوې ده: **[وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالصَّبْرِ]**. يعنې نه يوازې ته شخصاً پخپله پورته لاړ شې، بلکې نور هم بايد له ځان سره پورته وڅکوي. نو نورو ته توصيه وکړه حق ته او صبر او مقاومت ته يې وېوله. هغوی ته سپارښتنه وکړه چې مقاومت وکړي، زغم وکړي او سقوط ونکړي؛ هڅه وکړي چې پورته راشي. هغوی ته حق وېنايه او هغوی ته ووايه چې له سقوط پرهيز وکړي او ځان ترې وساتي. دا په واقعيت کې هاغه ټولنيزه جنبه او د انسانانو وجيبه او مسئوليت يو د بل په وړاندې دی چې يادونه يې کوي. نو، دا درې سورتونه د يوه واحد حقيقت درې شانه يا بڼې څرگندوي او ټينگار کوي چې د نجات او ژغورنې يوازېنې لار ايمان او صالح عمل دی. دا دواړه دي چې زموږ استعدادونه فعليت ته رسوي. او البته او سل البته دا دواړه سخت او ستونزمن دي.

موږ ټول د خسران په متن کې واقع يو، مگر دا چې وکولی شو د هاغو شېبو په بدل کې چې تېرېږي او له لاسه يې ورکوو يو څه لاس ته راوړو. انشاءالله چې الله موږ ټولو ته توفيق راکړي چې د خپل وجود الهي بالقوه استعدادونه هر څومره چې وکولی شو له حاصله ډک او مخ په ودې کړو او په بالفعل استعدادونو يې بدل کړو او الله دې زموږ پای په خیر کړي.

لکه څنگه چې وويل شول، پر دې خسران او اسفل سافلین ته پر سقوط يوه استثناء شتون لري چې هغه عبارت له «ايمان او عمل» څخه ده **[إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ]**. دا دوه لاملونه د انسان د دنني ځواک او هڅونکي مشين په توگه، له يو پلوه له ځمکني سقوط له منفي جاذبې سره مقابله کوي او بل له پلوه لوړو ارتفاعاتو ته د صعود لامل کيږي. الله تعالی دا حقيقت په څومره ښکلې طريقه د فاطر په سورت کې بيان کړی دی: **[فاطر (۱۰)]**

**مَنْ كَانَ يَرْيِدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ...**

هاغه چې عزت (لوړ مقام او موقعيت - اوچته او رفيع ځمکه) لټوي، (نو پوه دې شي چې) عزت په ټوليزه توگه له الله سره دی (او له دې لارې حاصلېږي چې) سپېڅلی کلام د هغه لورته صعود کوي او صالح عمل هغه پورته وړي ....



دا ډول «ارتفاع نبول» او پورته تګ یې په نورو آیتونو کې هم په بله ژبه او له بلې زاویې بیان کړی دی چې هر یو د ایمان او صالح عمل یو مصداق او مورد څرګندوي، له هغې جملې: [نور (۳۶-۳۷)] [فِي بُيُوتٍ أذنَ اللهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ. رَجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ.]

په پورتنی آیت کې د ایمان نښه، د الهي اسماء ذکر، د گهځې او شپې تسبیح او له قیامته ویره ده او د صالح عمل نښه د زکات ورکول او ددې پر ځای په داسې کار او کسب نه مشغولېدل دي چې د الله یاد، د لمونځ اداء کول او د زکات ورکول یې له یاده وباسي.

[مجادله (۱۱)]... [يَرْفَعُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ.] پورتنی حقیقت چې په مجلسونو کې د گډون د آدابو رعایت کول او له ځای خوښولو څخه د ځان ساتلو توصیې پسې دی، د نورو حقوقو ته احترام او درناوی او علم او علماؤ او علمي چاپیریال ته قدر قایلېدل یې د ایمان او صالح عمل له نښو گڼلي دي چې د انسان د درجې د ترفیع او لوړتیا لامل کېږي. اصولاً تعلیم او تعلّم د صالح عمل له څرګندو مصداقو څخه دي چې لوړو او عالیه مقامونو او پوړیو ته د انسان د پورته کېدو لامل کېږي. لکه څنګه چې پیغمبر «ادریس» (ع)، [چې نوم یې د هغه له پرله پسې درس ویلو (یا درس ورکولو) ښکارندوی دی]، له دې لارې لوړ مکان ته ورسېد.

[وَأذْكَرُ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا]. [مریم (۵۶)]

دا نکته او اشاره هم د پاملرنې وړ ده چې د «ایمان او صالح عمل» په مقابل کې [چې د انسان اوچتونکی دی]، «کفر او تکذیب» هم د سقوط او هبوط موجب کېږي. دا مطلب یې په څو آیتونو کې ذکر کړی دی چې بعضاً د «الا الذین» استثناء پکې کارول شوی ده. (۲)

[انشقاق (۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵)] [بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ﴿۲۲﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿۲۳﴾ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿۲۴﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ. ﴿۲۵﴾] (۳)

[بقره (۳۸)] [قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا... وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ...]

او تر ټولو جوت او ښکاره کفر، له الله سره شرک دی چې د آسمان له لوړتیا د درو او کندو ټیټوالي ته د انسان د سقوط لامل کېږي: [حج (۳۱)] [....وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخَطَفَهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوَى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ.]

دلته یوې بنسټیزې نکتې ته پاملرنه پکار ده او هغه دا چې: انسان چې له داسې وړتیا او استعداد سره پنځېدلی او په احسن تقویم کې خلق شوی دی او د هغه بدني تعادل ددې لامل

شوی دی چې په هغه کې انساني روح او اروا خای ونیسي او تر ټولو اوچت ترین ارزښتونه پکې متمرکز شي او داسې یوه اروا لري چې په پرمختگ، ودې او تکامل کې کوم برید، حد او نهایت نه لري او له بل لورې دا هم شوني ده چې ټیټ ترینو درجو ته سقوط وکړي، آیا کېدی شي د دا راز یو موجود ژوند او حیات همدې دنیا ته محدود وي او له دنیا خوا بل عالم شتون ونه لري؟

دا ددې موضوع په څېر ده چې یو مارغه له ډېرو بڼکو سره خلق کړي، خو دا مارغه په داسې یو چاپیریال کې خلق کړي چې د یوې پنجرې یا قفس په کچه دی. دلته دا پوښتنه رامنځته کېږي چې: که دا مارغه خلق شوی چې له پیله تر پایه په یو قفس کې ژوند وکړي نو دا بڼکې او وزرونه یې د څه لپاره خلق شوي دي؟ وزرونه ددې ښکارندوی دي چې دا مارغه په دې پنجره کې د پاتې کېدو نه دی، بلکې باید په پراخه فضا کې الوتنه وکړي، د وزرونو شتون ددې لپاره قرینه او نښه ده چې ددغه مارغه لپاره د قفس له فضا پرته بله فضا شتون لري.

انسان هم له داسې وزرونو سره پنځول شوی چې ددې دنیا له سطحې ډېر اوچت دي، د پورته تگ له لیده، انسان ته وزرونه یعني روحي ارزښتونه ورکړل شوي دي چې که د طبیعت له عالم خوا کوم عالم شتون ونلري، ټول طبیعت د هغه لپاره یو قفس دی. نه یوازې د ښېګڼیزو چارو لپاره، بلکې حتا د بدو چارو لپاره هم دا دنیا د انسان لپاره پراخ ډگر نه لري؛ یعنې د بدو چارو له لیده هم انسان دومره ټیټ ځي چې دا دنیا د هغه د جزا لپاره کافي نه ده. نو باید یو بل خای وي چې د هغوی د مجازات خای هلته دی ځکه نو: **فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ**.

۱- [البته د «من» له توري سره د انسان د خلقت زمينو ته زیاته اشاره شوې ده (لکه: خلق الانسان من علق، من صلصال، من حماء مسنون، من نطفة، من سلاله، من طین، من عجل) چې په ټولیزه توګه د قضیې مادي اړخ ته پاملرنه لري، په داسې حال کې د «فی» له توري سره روحي زمينوته پاملرنه لري.]

۲- د «إِلَّا الَّذِينَ...» استثناء د عصر او تین پر سورتونو سربېره په لاندینو سورتونو کې هم کارول شوې ده:

[هود (۱۱)] **وَلَكِنْ أَدْقْنَا الْإِنْسَانَ مِثْلَ حَمِئَةٍ مُّذْرَبَةٍ... إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ.**

[شعراء (۲۲۷)] **وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ... إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَ...**

[ص (۲۴)] **.... وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ....**

[انشقاق (۲۵)] **بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ... فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ.**

۳- د «إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ» بشپړ آیت یوازې د تین او انشقاق په سورتونو کې راغلی دی چې له دې د مخکینيو او وروستنيو آیتونو مقابله او مقایسه د مطلب له فهم سره مرسته کوي.

۶- د «**ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ**» قطعي او کورټ کلټ او ټولیزتوب، له ورپسې آیت «**إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ**» له ورپسې آیت سره یې د استثناء او ځانګړتوب حالت څرګندوي. دا ډول د استثناء

او ځانګړیتوب حالت د عصر په سورت کې هم د «إِلَّا الَّذِينَ» له جملې سره کتلی شو: [«إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ»] چې د «زمان» له یوه عنصر سره د انسان په تاواني او زیانبار سرلیک ټینګار کوي او د تین په سورت د «مکان» له ذکر سره [«وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ»] په بهترین تقویم کې د «انسان» د خلق کولو او پنځولو څرګندونه کوي.

د انسان د پالنې «مکان»، د هاغه انسان د رشد او ودې پر امکاناتو او راز راز زمینو ګواه او شاهد دی چې په «احسن تقویم» کې پنځول شوی دی او هاغه «زمان» چې پرې تېرېږي له دغو امکاناتو او نعمتونو په برخمنۍ، ګټه اخیستنې او شکر کې د انسانانو پر عمومي زیان او خسران شاهد او ګواه دی.

پورتني دوه آیتونه چې یو د انسان د ودې، رشد او قیام پر استعداد او بل د انسان پر خسران او زیان ټینګار کوي، د «بلد» سورت څلورم آیت بشپړوي چې د سختۍ په متن کې د انسان پر پنځېدو او خلق کېدو ټینګار کوي. په قرآن کې له دغو دريو آیتونو پرته هیڅ بل آیت شتون نه لري چې پر انسان د چاپېریال او محیط شرایط [له اضافي حرف في] سره څرګندوي. په لاندې توګه دادرې مورده تر مقایسې او پرتله کېدو لاندې نيسو:

[د بلد سورت]: «لَا أُفْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ... لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ»

[د تین سورت]: «وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ»

[د عصر سورت]: «وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ»

په دې ترتیب د انسان په پیدایښت کې دريو حقیقتونو ته اشاره شوې ده:

۱ - انسان په بهترین تقویم کې پنځېدلی دی چې د خپلې وجودي ودې او کمال په جهت کې قیام وکړي.

۲ - د انسان قیام د سختیو او ستونزو له متن پرته کېدونی نه دی.

۳ - انسان که خپل ځان په سختیو کې برتر او راپورته نه کړي او ودرېدنه او قیام ونکړي، هر ورو به زیانکار او تاواني شي.

## فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴿٧﴾

نو [ای انسانه] کوم لامل تا د دین [= د نېک او بد عمل محصول] درواغ ګڼلو [اوانکار] ته هڅوي؟

فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ. له دغه ټول احوال سره ته څنګه کولی شي دین تکذیب کړي؟ کېدی شي داسې تصور شي چې له «دین» څخه مراد مثلاً د اسلام دین دی یا په ټولیزه توګه په خدای

اعتقاد دی. چې د دین کلیمه په دې معنا مور د پېره کاروو، یعنې یو نظام او ایډیالوژي چې د دنیا، کایناتو، خدای، انسان او بلې دنیا په اړه د یو لړ عقیدو، لیدلورو او پېژندنو لرونکې ده، او هم په وگړیز او ټولنیز ژوند کې د چلن او کړنو لپاره پر یو لړ نظامونو، اوامرو او احکامو مشتمل دی او دا چې څنگه باید اوسي او څنگه باید ژوند وشي. لنډه دا چې هغه ستره دستګاه چې مور ورته شریعت وایو. نو دین په دې معنا هم په قرآن کې راغلی دی: **[إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ....]** [آل عمران (۱۹)]، **[...إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ]** [بقره (۱۳۲)]. په ځینو ځایونو کې «دین» د عبادت، خضوع، تواضع او بې کبرۍ مفهوم لري. د بېلګې په توګه په کومو ځایونو کې چې قرآن فرمایي: **[...مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ...]** [اعراف (۲۹)] یعنې د خپل پالونکي رب په حضور کې د هغه په عبادت او اطاعت کې په خضوع کې اخلاص کوي. خو دلته له «دین» څخه مراد باید د هغه لغوي معنا واخېستل شي. مخکې مو ویلي د «دین» اصل معنا جزا او پاداش او په واقعیت کې د کړنو او عمل نتیجه او پایله ده. د «ماعون» په سورت کې راغلي چې: **أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ** [ماعون (۱)] آیا ودې نه لیدل هغوي چې د دین تکذیب کوي؟ دلته نه غواړي ووايي چې دوی د الله په ذات یا نبوت یا قیامت کې شک، تردید یا انکار لري، بلکه وایي: **فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ. وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ.** [ماعون (۲ او ۳)] ددوي تکذیب همدا دی چې یتیمان له خپله ځانه شري، ورو ته نه رسېږي. ګواکې دا نه مني چې ددوي راتلونکي او آخرت ددوی له کړنو او عملونو سره جوړېږي. نو دین یعنې «جزا». ته څه ډول غواړې جنت ته لار شې؟ وړیا خو نه کېږي. که یتیم ته ورسېږي، که بېوزلو او ورو ته ورسېږي او که ... نو هغه مهال ورپسې وایي دا ستا «دین» دی؛ یعنې ستا جزا ده یعنې هر څوک خپله نمره اخلي. هره هڅه چې وکړو نتیجه او پایله به یې وویږو او زموږ عمل دی چې زموږ جزا او پاداش ټاکي. دا دین دی. د «دین» معنا یعنې همدا. البته دین په نورو موردونو کې هم کارول شوی دی؛ لکه یوم الدین چې د قیامت بل نوم دی؛ یعنې هغه ورځ چې پای لیک او کارنامه ورته په لاس ورکوي او د خپل عمل پایله ویني.

نو وګوره، دا ماشین چې ستا په وجود کې دننه شتون لري، څه پرې کوي؟ غواړې ځان خوشي کړې او د سقوط په جاذبه کې وغورځېږې؟ د سقوط جاذبه یعنې همدا شیطاني هوا او هوسونه او د نفس هوا. د حضرت علي یو تعبیر دی چې فرمایي **إِنَّ الْجَنَّةَ حُفَّتْ بِالْمَكَارِهِ** جنت په سختیو کې نغښتې یوه هدیه، ډالۍ یا تحفه ده یعنې جنت د هاغو کارونو په مقابل کې

چې زموږ ترې خوبسیري مور ته نه راکوي. الله تعالی مور ته فرمان راکوي چې مثلاً اړمنو ته حسنه پور ورکړه، انفاق وکړه، سختی وزغمه، غچ مه اخله، له خپله ځانه د حق په لار کې تېر شه یعنی خپل ځان دې قرباني کړه؛ ښه نو دا خو ټول سخت دي.

فرمایي جنت د هاغې ډالۍ په څېر دی چې څو ځله یې د ډالۍ په ډبې یا کڅوړه کې نغاړلی او پېچلی دی چې پرانېستل او را اېستل یې ډېر ستونزمن دي. خو دوزخ ددې پر عکس دی، **إِنَّ النَّارَ حُقَّتْ بِالشَّهَوَاتِ**. خو د دوزخ د ډالۍ نغاړنه او بسته بندي زموږ په نفساني غوښتنو او تمایلونو او مور ته په خوبسندو چارو کې شوې ده، یعنی په دنيایي خوندونو کې ده. نو، طبیعي ده که سړی د ماشین د روښانه کولو سختی پر ځان هوارې نه کړي، چون پر خپل ځان باید فشار راوړي چې مخ پورته یون وکړي. وایي دا استعداد په تا کې شته چې له ټولو موجوداتو اوچت مقام پیدا کړي، خو باید هڅه وکړي او زیار وکارې. اوس نو، دا څنگه کېدای شي چې دین تکذیب کړي؟ آیا کولی شي هغه استعداد او د هغه پالنه او کمال ته رسېدل تکذیب کړي؟ آیا کولی شي د تکامل پر ځواک او وسې سترگې پټې کړي؟ چې مثال مې یې درته له انځر او زيتون سره څرگند کړ، دا خو د تکذیب وړ نه دي. څه څیز لامل کېږي چې ته د خپلو کړنو او عمل پایله او نتیجه نالیدلې ونیسې؟

[جاثیه (۲۲)] **وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ....**

الله تعالی آسمانونه او ځمکه د څه لپاره خلق کړې دي؟ ددې لپاره چې هر یو انسان د خپلې سعې او هڅې په کچه نتیجه لاس ته راوړي. یعنی جهان زموږ په وړاندې رام او تسلیم دی چې مور هغه په څه طریقه تسخیر او خپل کړو.

نو د انسان د صعود او سقوط د قانونمندیو له بیان وروسته او د نېک چارو مؤمنینو لپاره د بې پایانه اجر [أَجْرٌ غَيْرٌ مَمْنُونٍ] له ټاکنې پسې، دادی پیغمبر اکرم (ص)، یا په احسن تقویم کې پنځول شوي هر انسان ته په خطاب کې پوښتنه کوي: «**فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ**»؟.

د دین اصلي معنا لکه څنگه چې مخکې مو وویل، لغت پېژندونکي ادیبان وایي «اجر، انعام، بدله او پاداش دی» دی که حکومتی قوانینو او یا الهي شریعت ته هم دین وایي، د هاغه اجر او پاداش یا تعقیب او تنبیه له لامله دی چې قوانینو ته ژمن نېک چارو یا د هغه ماتوونکو خطاکارو ته ټاکل شوي دي. نو پر دې بنا په پورتنی آیت کې، باید د دین تکذیب د انسان د عمل، کړنو، لاسته راوړنې او اکتساب اړیکه د هغه له صعود او سقوط سره وي، نه د یوم الدین یا الهي شریعت تکذیب.<sup>(۱)</sup>

لکه څنگه چې انسان په احسن تقویم کې پنځول شوی دی او کولی شي حق ته په قیام سره او د هغه د جاذبې تر اغیز لاندې د ایمان او صالح عمل په ځواک صعود وکړي، یا دنیایي جاذبو ته په تسلیم او تن ورکولو سره د فساد په منجلاب کې سقوط وکړي، نور نو له اجر او پاداش سره د عمل له اړیکې څخه د انکار څه ځای پاتې کېږي «**فما یکذبک بعد بالدين**»؟.

۱ - د «دين تکذیب» پر دې سورت سر بېره په نورو سورتونو کې هم کارول شوی دی چې عمدتاً له عمل او باور نه درلودلو سره په اړمنتیا د هغه منفي نتیجه ده نه د دين تکذیب د شریعت یا يوم الدين په معنا.  
[ماعون (۲، ۱، ۳)] - أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ....  
[انفطار (۹)] - كَلَّا بَلْ تُكذِّبُونَ بِالَّذِينَ، وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ، كِرَامًا كَاتِبِينَ، يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ.  
[ذاريات (۶)] - إِنَّمَا تُوَعَّدُونَ لَصَادِقٍ، وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ، وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ، إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُخْتَلِفٍ.

## أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾

آيا الله محکم [او استوار] حکم کوونکی [او پرېکړه کوونکی] نه دی؟ (۷)

أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ. آيا الله أَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ نه دی؟ د الله «حکم» يعنې هاغه نظامونه او قوانین چې ګمارل شوي او جاري دي. او يو له هغو همدا «دين» دی چې هر څوک به په پای کې يوه ورځ د خپلو کړنو او چارو وړ نمره او پایلیک اخلي. د الله حکم همدا دی؛ هاغه قوانین او نظامونه چې هغه په جهان کې نافذ، جاري او ساري کړي دي.

څرنګه چې انسان په «حرکت» کې خپل ماهیت جوړوي او د سختیو په کشاکش او د اوضاع او احوال په لوړو ژورو کې انساني جوهر او هویت صیقل مومي او خپل ځان څرګندوي، نو د حساب او کتاب او د میزان او عدل او انصاف د حاکمیت د تکذیب څه ځای؟ که الله «احکم الحاکمین» دی (۱) د هغه حکم دا ډول دقیق او محکم دی چې یو ډېر کوچنی عمل هم نالیدلی نه نیسي. ځکه چې د عالم دستګاه او کارخونې ته یې دا راز یو نظام بڼلی چې هر چاته د هغه د عمل پر حساب جزا ورکړل شي:

أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ . وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ [ جاثیه (۲۱ او ۲۲)]

آيا هاغو کسانو چې بدی یې راپنډې کړې [خپل وجود یې د بدیو له اغیزو او ختوب څخه ډک کړی] داسې ګڼي چې هغوی به د هاغه چا په څېر چې ایمان یې راوړی دی وګمارو [په

داسې ډول چې] چې مرگ او ژوند یې یو راز وي؟ څه بد حکم کوي! په داسې حال کې چې الله تعالی آسمان او ځمکه په حق [نه په باطل او وخت اړونه] پنځولي چې هر څوک د خپلې لاسته راوړنې په تناسب، پرته له دې چې له حقه یې لبر شي، اجر او پاداش واخلي.

«حاکم» یعنی حکم کولو والا چارواکی، نو که د «احکم الحاکمین» مفهوم [یعنې تر ټولو حاکمانو یا چارواکو اوچت او برتر چارواکی] که یوازې په قدرت او ځواک کې تر نظر لاندې ونیسو محدوده معنی لري خو دلته له حاکمانو څخه اوچت او برتر په قدرت، پوهه، حکمت، عدالت او لنډه دا چې په ټولو صفتونو کې چې د یو حاکم لپاره ضروري دي. نو چې احکم الحاکمین خدای شته، دا شونې نه ده چې «دین»، جزا، اجر او پاداش نه وي.

دا ددې سورت په اړه عمومي او کلي توضیحات ول. په واقعیت کې دا سورت د انسان سورت دی، ځکه چې موضوع یې د انسان په محور څرخي، خو له دې لامله چې لومړنی سوگند یې پر تین دی، د «تین» په نامه یې نومولی دی. و ما علینا الی البلاغ

۱- یو ځل بل هم په قرآن کې د «احکم الحاکمین» صفت د حضرت نوح له ژبې بیان شوی دی، هغه مهال چې د خپل زوی له غرقېدو سره خپل پالونکی رب ته په هغه ژمنه چې کړې یې وه له دې صفت سره ندا ورکوي:  
[هود (۴۵)] وَنَادَى نُوْحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ

۷- د «دین تکذیب» یوازې د کافرانو زباني انکار نه دی، مؤمنان هم که پر هغه څه چې ایمان یې راوړی دی عمل ونکړي، له دین څخه یې د نن ورځې عمل د سبا له سرلیک سره د اړیکې په معنا عملاً انکار کړی دی. نو پر دې بنا په دې آیت کې د دین تکذیب، په زباني ایمان کې تم کېدل دي. د ماعون سورت ته پاملرنه وکړئ چې د دین تکذیب کوونکی یې هماغه بې پروا، له سره اړوونکی، ریاکار او مال پرست نمونځ کوونکی معرفي کړی دی چې یتیم له ځانه شپري او د ورو د مړولو لپاره هیڅ انگېزه نه لري.

کله چې انسان په احسن تقویم کې پنځول شوی او کولی شي حق ته له قیام او د هغې د جاذبې تر اغېز لاندې، د ایمان او صالح عمل په ځواک صعود وکړي، او یا دنیايي جاذبو ته په تسلیم او غاړه اېښوونه د فساد په مردار ډنډه کې سقوط وکړي، نور نو له عمل سره د اجر او پاداش د اړیکې د نه منلو او انکار څه ځای پاتېږي. [فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدُ بِالْدِينِ]؟ هغه انسان چې له «حرکت» سره ماهیت جوړوي او د سختیو په کشاکش او د ژوندانه په لوړو ژورو کې خپل انساني جوهر او هویت څرگندوي، د حساب او کتاب او میزان او عدل او انصاف د حاکمیت د تکذیب څه ځای پاتېږي؟ د «أَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ» حکم دومره دقیق او محکم دی چې یو کوچنی عمل هم نا لیدلی نه گڼي او د هستی عالم ته یې دا ډول یو نظام بڼلی چې هر څوک د خپل عمل محصول مومي.

