

محسن

د قرآني زده کړې او پوهنې لړۍ

۱۰۰

محسن تفسير

په پښتو

۱۰۰ - د «عاديات» سورت

ژباړه او خپرونه :

احمد حسين «عنایت»

بسم الله الرحمن الرحيم
د لوراند او لورين الله په نامه
سورة العاديات

د عاديات سورت تشریح
ژباړه او څېړنه:
احمد حسين عنایت

د عاديات سورت (۱۰۰)

د «عاديات» سورت مکي دی (۱۱) آيتونه يوه رکوع لري په تلاوت کې (۱۰۰) ام سورت دی. او په مکه کې د نازل شوو رومبنيو سورتونو پورې اړه لري. ددې سورت په مکې او مدني والي کې د مخکينيو تر منځ اختلاف دی. حضرت عبدالله بن مسعود، جابر، حسن بصري، عکرمه او عطاء وايي چې دا سورت مکي دی، حضرت انس بن مالک او قتاده وايي چې دا سورت مدني دی او له حضرت عباس څخه دوه قوله نقل شوي دي په يو قول کې وايي چې دا سورت مکي دی او په بل قول کې وايي چې مدني دی ليکن د سورت مضمون او د بيان انداز يې په واضحه او برېښنده توگه څرگندوي چې دا سورت نه يوازې دا چې مکي دی بلکې په مکه کې هم د لومړني پېر نازل شوو سورتونو څخه دی.

له مخکيني سورت سره يې اړيکه:

د تلاوت په لړ کې له دې څخه مخکيني سورت «زلزال» دی ددې دواړو سورتونو [زلزال او عاديات] تر منځ تړاو او ورته والی - د قيامت او حساب په ورځ کې د انسان د کړنو، انگېزو او انگېرنو د څرگندېدو او لورېدو، او هاغه څه چې په دنيايي ژوند کې يې سر ته رسولي دي د نندارې وړ کېدلو په ډگر کې - په ښکاره او څرگنده توگه برېښي. د «خبر» موضوع چې په دنيايي ژوند کې د انسان له چلنده آگاهي ده په هر دواړو سورتونو کې په يو ډول نه يو ډول مطرح شوي ده او د هاغو «خبرونو [اخبار]» له برملا او ښکاره کېدلو څخه چې په هر حال کې د خدای تعالی په علم کې دي يادونه کوي:

زلزال: يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا. بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا.

عاديات: أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَمَلٌ فِي الْقُبُورِ. وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ. إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ.

په دې تريب هاغه پالونکی څښتن چې د انسان ټولو نسبتونو او تړاوونو ته «خبر» دی، د دننيو رازونو د برملا کېدو په ورځ کې، ځمکې ته وحی کوي چې خپل «خبرونه» حديث کړي.

ددې دوو سورتونو تر منځ بل ورته والی «له قبرونو څخه د راپاڅېدو» په موضوع کې دی چې د زلزال په سورت کې له هغه څخه د خپلو کړنو او عملونو د نندارې لپاره روانيږي او د عاديات په سورت کې د هاغه څه له اوچتېدو او پورته کېدلو څخه خبره کوي چې په قبرونو کې دي:

زلزال: يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ

عاديات: أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَمَلٌ فِي الْقُبُورِ. وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ.

د هر دواړو سورتونو په پورتنیو آیتونو کې د «صدر» کلیمه کارول شوې ده چې په لومړني سورت کې «یصدر» یعنی د فعل په بڼه او په دویم سورت کې «صدور» یعنی د اسم د جمع په بڼه څرگندېږي.

د هاغه څه چې په سینو کې دي، د «محصول»، تحقق موندلو، نتیجې او پایلې ته د رسېدلو مسئله [وَحْصِلَ مَا فِي الصُّدُورِ] چې له ځېنو اړخونو څخه په دنیايي ژوند کې د خلق شوو او مکتسبه صفتونو له اړخه د انسان ملکه کېدل دي، چې هم د انسان په اړه صادق او ریښتیني دي او په آخرت کې تحقق مومي، او هم د ځمکې په اړه له داسې تحولاتو سره، چې هر هاغه څه چې په سینه کې (دنده) لري د یو ډول «انقال» په بڼه چې د میلیاردونو کلونو په اوږدو کې د هغې د پرله پسې فیزیکی او کیمیايي فعل او انفعالاتو نهایی محصول دی، بیرون اچوي ... وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا.

د «زلزال» په سورت کې د ځمکې له نهایی «محصوله» او د عاديات په سورت کې د انسان له نهایی «محصوله» خبره کوي.

او په پای کې دا چې هر دواړه سورتونه د «انسان» [یا ناس] په سرلیک او تخلیق پاملرنه لري:
زلزال: وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا - يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ...
عاديات: إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ.

له دې سره سره په دواړو سورتونو کې منحصرأً د «رب» نوم [په مضاف بڼه] کارول شوی دی، چې د «ربوبیت» او د انسان د روزنې او ودې په چارو کې د پالونکي څښتن د حکیمانه تدبیر پر مسئله د دواړو سورتونو مشترک ټینګار څرګندوي.

زلزال: بَانَ رَبِّكَ أَوْحَىٰ لَهَا.
عاديات: إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ. وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدٌ.

د سورت د مضمونونو محور او ویشنه:

دا سورت د داسې صحنو په انځورولو پیل کېږي چې له بیړې، ګرندیتوب، له ګرندی ځغاستې، د ډېر توند او ګرندی ځغل او تاخت په نتیجه کې له پرشهار او سوښهار سره د آس له لنډې لنډې ساه اخېستلو، او د سُمونو له لګېدو څخه یې پر ځمکه او ډبرو د جرقو، بڅرکو او سپرغیو له اوچتېدو، له خاورو څخه د ګرد او ډوډو له پورته کېدو او پر آسونو د سپرو په توسه یرغل او د دښمن د ټولېدو منعته له ننوتو او لوټمار څخه حکایت کوي او داسې یو مهال او چاپیریال انځوروي چې ګهڅ ته نژدې د شپې وروستی پار دی، لا تیاره غوني ده داسې یو وخت دی چې دښمن لاویده دی او د شبخون په څېر یرغل ته مناسب وخت دی.

خو په مقابل کې یې همدا انسان چې د یرغل، او لوټمار لپاره دومره زیات فعال، وینې او بیدار دی، د الهي چارو په اړه لټ او پڅچاری دی. دا هم په داسې حال کې چې خپل ځان ښه پیژني، او د مال او مرکب په تړاو ډېر مینه وال دی. خو آیا له دې خبر نه دی چې یوه ورځ به هر څه له قبرونو رابهر شي، او د انسان د جسد تجزیه شوې برخې به راټولې او بل ژوند به ورته په برخه شي په داسې ورځ به د انسان د تېر ژوند ټولې پټې او ښکاره چارې برېښې او برېښنده شي، چې «رب» په دې ورځ او په هر حال له هر څه خبر دی.

دا سورت د ډول او متغیر سبک پر حساب چې د هغه د آیتونو په منځني او بردوالي او د آیتونو په پایاني آهنگ کې هم څرگند دی کولی شو په دريو لاندینيو برخو کې وڅیړو:

۱ - ۱ تر ۵ آیتونو کې یې سوگند او اړوند صحنې دي [دوه کلیمه ای جملې چې په الف پای ته رسېږي]:
 سوگند: **وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا** «سوگند پر گړندیو ځغلنده آسونو چې په پرشهار لنډه لنډه ساه اخلي»
فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا «بیا پر هاغې چې له سُمه یې د تیرو پر لگېدو سپرغی پورته کیږي»
فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا «او پر هاغه یرغل [تاړاک او لوټمار] چې گهیځ مهال یې وروړي»
فَأَثَرُنَّ بِهِ نَقْعًا «او پر هاغه گړد او دوړو چې د برید پر مهال یې اوچتوي»
فَوْسَطْنَنَ بِهِ جَمْعًا «او پر هاغه یرغل [او تاړاک] چې د دښمن د ټولي منځ کې ورننوځي»

د سوگند صحنې
 [۴ ځله د تفریع]
 [له فاء سره]

۲ - ۶ تر ۸ آیتونه کې د سوگند نتیجه ده [څلور کلیمه ای جملې چې د «دال» په توري ختمېږي]:

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ «په تحقیق انسان د خپل رب لپاره نا شکره [لټ او پڅ] دی»
وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكٍ لَّشَهِيدٌ «او دا چې هغه پر [خپل] داسې حالت بشپړ گواه [ناظر او شاهد] دی»
وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ «او دا چې هغه د خپلو گټو لپاره ډېر مېنه وال [او هڅاند] دی»

د سوگند ځواب
 [درې ځله د ان]
 [له تینکار سره]

۳ - ۹ تر ۱۱ آیتونه کې رتڼیز ډوله پوښتنې دي [۴ تر ۶ کلیمه ای جملې چې د «ر» په توري ختمېږي]:

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رُوحٌ فِي الْقُبُورِ «آیا نه پوهیږي پر هغه مهال چې هرڅه په قبرونو کې دي راوایستل به شي»
وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ «او هاغه څه چې په سینو کې دي ښکاره [او حاصل] به شي»
إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ «په تحقیق د هغوی رب په هاغه ورځ کې پر هغوی ډېر آگاه دی»

رتڼیز ډوله
 پوښتنې

ددې سورت لومړنی سوگند د گړندیو آسونو د یرغل پر مهال له پرشهار، سونهار او شنههار سره د لنډې لنډې ساه اخېستلو پر حالت دی، هاغه حالت دی چې آسونه له گړندی ځغاستې، ځغل او تاخت وروسته سترې سترې او ساه ساه کیږي او لنډه لنډه ساه اخلي چې ورپسې له څلورگونو صحنو او انځورونو سره [د تفریع له فاء سره] له مختلفو اړخونو څخه څرگند شوي دي؛ چې له تیرو سره د آسونو د سُمونو له لگېدو د سپرغیو اوچتېدلو، گهیځ مهالي تاخت کولو، د یرغل له شدت او گړندیتوبه د گړد او دوړو اوچتېدلو او د دښمن په زړه او د هغوی د ټولېدو په مرکز کې ورننوتلو او ځای پر ځای کېدلو ته اشاره شوې ده.

دا صحنې چې ظاهراً د تکړه توب او په بېره د عمل او کړنو حالت ته اشاره کوي، د لوستونکو د خیال او فکر لېږدوونکی هم په زړه پورو او د شجاعت، غیرت او عزت صحنو ته او د الله په لاره کې د مبارزې او جهاد ډگر ته، چې د انسان په فطرت کې زمينه لري [خو غالباً پالنه نه مومي یا سرکوب کیږي] مخه کوي او متوجه کیږي.

گواکې پر همدې لامل هم پخوانیو مفسرینو، او له هغوی څخه په تبع او پلینو ورپسې مفسرینو پرته له دې چې کومه قرینه په سورت کې شتون ولري، ددې سورت سوگندونه یې د مجاهدینو آسونو [یا د حاجیانو اوبنانو] ته منطبق کړي دي او له هغه یې د مجاهدو مؤمنینو په شان کې ستاینه او تمجید استنباط

کړې دی. په داسې حال کې چې د ډيرو دليلونو له لامله چې وروسته به په تشریح کې ورته اشاره وشي چې دا ډول برداشتونه او لاسته راوړنې سمې نه برېښي او نه شي کولی قانع کوونکي اوسي.

له سوگند او ورپورې د اړوندو صححنو او حالتونو له مطرح کولو وروسته درې آيتونه چې د سورت د پيل سوگندونو ځواب دی، په برېښنده او په آگاهانه توگه د انسان ناشکري، بې همتي، سترگې پټونې، له سره اړونه، لټي، او پخ چاري په هاغو چارو کې چې د هغه په پالونکي څښتن [رب] پورې اړه لري چې د انساني ودې، روزنې او کمال لامل کيږي، څرگندوي، ولې؟

ځکه چې زړه يې پر محبوب مين او دهغه لور ته ماييل او خالص نه دی، په داسې حال کې چې همدا انسان د «آس» په اړه چې يو چابک ځغاستونکی او خوځنده گړندی مرکب دی چې د هغه جسم په بېره د پرمختگ، گړنديتوب او لوټمار لور ته رسوي ډېر مين او زړه بايللی دی، او په مقابل کې يې پر پالونکي څښتن د ايمان له مرکب او ليردوونکي سره دومره مينه نه لري. [په داسې حال کې چې د ايمان مرکب او ليردوونکی د هغه روح د پرمختگ او گړنديتوب په ډگرونوکې د الهي مغفرت او رحمت پر لور ليردوي] (و انه لحب الخير لشديد).

لومړنيو مجاهدينو پر قرآني روزنې د تکیه کولو پر بنسټ، په پيل کې به يې دښمن ته د اسلام يا سوله ايز گډ ژوند پر لور بلنه ورکوله او د هغوی د تعرض او تجاوز په صورت کې به يې دفاع پيل کوله. څنگه کېدی شي خدای تعالیٰ په يو سورت کې د جهاد له موخې هدف، انگيزې، علت او اصولو پرته خبره کړي وي؟

د سورت مطالب، موضوع او محور، [لکه د تېر شوي او راتلونکي سورتونو په څېر]، انسان ته د هغه د کړنو د پايلو په اړه وېښتيا وزمه گواښنه او رټنه ده، او هغه له وينوونکي او گواښنده لحن او انداز سره تر رټنې، گواښنې او دگنې لاندې نيسي. [أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ] په داسې حال کې چې د مجاهدينو له آسونو څخه ستاينه او تشويق وزمه يادونه د سورت له نهائې پايلې او نتيجې اخېستنې سره بې تناسبه برېښي.

په وروستنيو دريو آيتونو کې انسان ته د هغه د نېمگرو، ناسمو او منحرفو عملونو نتيجه او پايله څرگندوي او ورته گواښنه او آگاهي ورکوي چې ته چې د خپلو دنيايي کارونو او گټو په اړه دومره فعال يې چې د آسونو په توسه د لوټمار لپاره په بېره او چابکي، خپلې موخې او د دښمن منځته ځان رسوي خو ددې پر خلاف د الهي چارو په اړه لټ او ناشکره يې پوه شه چې د قيامت په ورځ به هر هغه څه چې په قبرونو کې دي راڅرگند شي او په سينو کې پټ رازونه به رابرسېره شي، چې ستا رب پر دې ټولو ښه آگاه او خبر دی.

ددې سورت موخه او مقصد د خلکو پوهول دي پر دې چې له آخرته منکر انسان څرنگه له دې غافل کيږي او څرنگه د ټيټو اخلاقو په کندو کې غورځيږي، او له دې سره سره، له دې هم د خلکو خبرول دي چې په آخرت کې يوازې د هغوی له ظاهري او څرگندو کړنو څخه نه، بلکې د هغوی په زړونو کې د پټو کړنو او ناڅرگندو اسرارو تر بريده هم معاينه، ازموينه او تولونه کيږي او له پټو رازونو يې پرده اوچتېږي.

ددغه مقصد د توضیح لپاره یې په عربو کې خپرې شوې عامې بد امنۍ د دلیل په توګه وړاندې کړي دي. چې له لامله یې ټوله سیمه په تنګسه کې وه هر لور ته وژنې او ویني تویونې دود ول، د لوټ او لوټمارو بازار تود وو، قبیلو پر نورو قبیلو چاپې غورځولې او هیچاهم شپه په آرامه او سوکاله توګه نه شوه تېرولی ځکه چې هر مهال داسې اندېښنو شتون درلود چې کله به هم کوم دښمن ګهڅ مهال وختي په کلي، مېنه او ټاټوبي راوغورځي او یرغل به وکړي. دا داسې یو حالت وو چې د عربو ټول خلک پرې پوهېدل او دا بدې او بدمرغي یې احساسوله. سره لدې چې لوټ کړل شوو به پرې ماتم کاوه او لوټ کوونکو به پرې خوښي څرګندوله او ویاړ به یې کاوه.

خو کله به چې د کومو لوټوونکو د بدمرغي نوبت راته نو هغوی به هم دا محسوسوله چې دا څومره ناوړه او بد حالت دی چې زموږ خلک، ټولنې او پرګنې پرې اخته دي. ددغې حالت بڼې ته په اشارې کولو دا ویل شوي چې له مړینې وروسته له بیا ځلې ژوند او د الله په وړاندې له ځواب ورکولو څخه په ناڅېری انسان د خپل پالونکي څښتن (رب) په اړه ناشکره او لټ شوی دی، هغه د الله له لورې ورکړل شوي ځواکونه د یرغل، تاراک، لوټماری، تیري او پسات لپاره کاروي، هغه د مال، شتمنیو، پانګې او بډاینې په مینه او محبت کې دومره روند شوی دی چې په هره طریقه او وسیله د هغې د لاسته راوړلو لپاره هڅه او کوښښ کوي که څه هم هغه ډېره ناپاکه، ناوړه او پرېوتې طریقه وي، او د هغه خپل حالت هم ددې شاهدي ورکوي چې هغه د خپل پالونکي څښتن (رب) له لور د ورکړل شوو ځواکونو او قوتونو په غلطې طریقه له کارونې سره ناشکري کوي، د هغه به دا چلند کله هم نه وای چې که هغه پر دې پوهېدی چې یو مهال به له قبرونو ژوندی شوی پاڅیږي، او هغه مهال به د هغه ټولې کړنې له ارادې او غیر ارادي غرضونو، مقصدونو او پټو رازونو تر بریده د هغه له سینو بهر شوي مخې ته کېښودلي شي، د کومو په توسه او تحریک به چې هغه په دنیا کې راز راز کړنې سر ته رسولې. پر دې مهال به د انسانانو رب ته تر ټولو ښه معلومه وي چې څوک له کومو کړو وړو سره راغلی دی او له چا سره څرنگه چلن ښايي وشي.

<p>وَالْعَادِيَاتِ سوګند پر هغو [آسونو] چې ګرڼدي ځغلي - الْعَادِيَاتِ: [عاديات د عاديه جمع، د عدو له ریښې]: [د آس] څلور نعله ځغاسته، تیزتګ او ګرڼدي [آسونه]، په بېره ځغلبدونکي [آسونه]، له یوه کاره منصرف کېدل او هغه پرېښوول، پر یو څیز یرغل کول، له خپله بریده او سرحده تېری کول، پر یو چا ستم یا تېری کول - صَبْحًا: ضَبْحًا: [د آس] حمحمه، سونهار، له ګرڼدې ځغاستې وروسته پرله پسې ساه ساه کېدل، چې په پرشهار لنډه لنډه ساه اخلي، د [آسونو] د ساه اخیستلو غبر، ساه ساه کېدل، سترې شوي - الْمُورِيَاتِ: د موریه جمع، د وری له ریښې: له تیري یا لرګي څخه جرقه او سپرغی پورته کېدل یا اور راوتل، هاغه [آسونه] چې جرقه [سپرغی] رامنځته کوي، هغه آسونه چې اور پورته کوي - قَدْحًا: پر تیرو د سُمونو له لګېدو سره یې، [پر ځمکه] د سُم پر وهلو - قَدَح: یو چاته پېغور ورکول، د عیبونو لټول، د مهر ماتول، د سترګو ژورېدل، د ښوروا ګوټل، د اور د پیدا کولو لپاره د تیرو یا لرګو یو پر بل وهل - الْمُغِيرَاتِ: [آسونه] چې نابره یرغل کوي، یرغل کوونکي، غارت [لوټ] کوونکي - صَبْحًا: ګهڅ</p>	<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْعَادِيَاتِ صَبْحًا ﴿١﴾ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَالْمُغِيرَاتِ صَبْحًا ﴿٣﴾ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوْسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُ</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>مهال - أَثْرَنَ: اوچتوي - نَقَعًا: گرد او دوړي - النقع: راټولې شوې اوبه، د اوبو د راټولېدو ځای، هغه بخار چې لکه د اوبو په څېر ونغاړي، د غبر [فرياد] پورته کول - فَوْسَطْنٌ... جَمْعًا: [د دښمن] د ټولې په منځ کې راڅرگند شي - وَسَطْنٌ: په منځ کې داخل شي - كَنُودٌ: ډېر ناشکره، د خیر مخنیوونکي، بخيل، هاغه ځمکه چې پکې هيڅ څيز نه ټوکېږي، هاغه څوک چې له مصیبتونو فرياد کوي او نعمتونه له ياده باسي، گواکې د گند مبالغه ده، ډېرکند، ډېر لت او پخ - شَهِيدٌ: گواه، شاهد، ناظر، ننداره کوونکی - لِحْبٌ: د مینې له کبله، په دوستۍ کې - الْخَيْرِ: شتمني، آس [او هر هغه څه چې گټور دي] - شَدِيدٌ: په سختۍ، بخيل، سرسخت - بُعْثَرٌ: اوچت شي، لاندې باندې شي - الْقُبُورِ: قبرونه - حُصِّلٌ: ښکاره شي، لاسته راوړل شي، بېل کړل شي، حاصل شي - الصُّدُورِ: سینې - خَيْرٌ: آگاه، ډېر خبر،</p>	<p>لِحَبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿٩﴾ وَ حُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ ﴿١١﴾</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿١﴾

سوگند پر [چابکو او چټکو] ځغلنده [آسونو] ^(١) چې [د ځغلېدو پر مهال] په پرشهار [او سونهار] لنډه لنډه ساه اخلي، ^(٢)

فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴿٢﴾

سوگند پر هغو [آسونو] چې پر ځمکه [او پر تيرو] د خپلو سومانو له لگېدو سره د اور سپرغی [او بخرکي] اوچتوي. ^(٣) [په بیره ناکه ځغاسته کې چې سومان په درز پر ځمکه وهي]

فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿٣﴾

او پر کهيڅ مهالو [نابره] بریدگرو [او لوټمارو] ^(٤) [د آسونو له چټکې ځغاستې، بېرې پرشهار، سونهار او شېهار سره]،

فَأَثَرُنَّ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾

او پر دې [کهيڅ مهالي] د دوړو او خاورو پر پورته کوونکو. ^(٥)

فَوْسَطْنٌ بِهِ جَمْعًا ﴿٥﴾

چې [له داسې بېرې او نابره يرغل سره] د ټولو [= يوې قبيلې] منځ کې ځای نيسي. ^(٦)

وَالْعَادِيَاتِ	ضَبْحًا	فَالْمُورِيَاتِ	قَدْحًا
سوگند پر [چابکو] ځغلندو [آسونو]	په پرشهار لنډې لنډې ساه اخېستونکي	او پر سپرغی اوچتونکو	د سومونو پر لگېدو يې له تيرو سره
فَالْمُغِيرَاتِ	صُبْحًا	فَأَثَرُنَّ بِهِ	نَقْعًا
او پر [نابره] بریدگرو [لوټمارو]	کهيڅ مهالي	نو پورته کوي پر دې [سُمونو]	گرد او دوړي
جَمْعًا	فَوْسَطْنٌ بِهِ	شَهِيدٌ	خَيْرٌ
په ډله کې	او ننوځي منځ ته پر هغه مهال	گواه، شاهد	آگاه، ډېر خبر

دا سورت لکه څنګه چې مخکې مو وویل د ډول او متغیر سبک پر حساب چې د هغه د آیتونو په منځني اوږدوالي او د آیتونو په پایاني آهنگ کې هم څرګند دی کولی شو پر دريو بېلو بېلو برخو کې وڅیړو هر درې واړه برخې یو د بل لپاره ډګر او بنسټ برابروي:

لومړني پنځه آیتونه د قسم او د قسم پورې اړوند صحنو او چاپیریال پورې اړه لري چې مکي سورتونو ته اړوند په ځانګړې خوږه لهجه بیان شوي او د قرآن په خاص انداز د هاغه زمان او مهال، مکان او چاپیریال بڼه انځوروي:

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا. فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا. فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا. فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا. فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا.

وَالْعَادِيَاتِ. سوګند پر «عاديات». عاديات د «عادية» جمع ده د «عَدُو» څخه [د صبر پر وزن]، په اصل کې د تېرېدلو او بېلېدلو په معنا دی، هغه که په باطني توګه د زړه له تله وي، چې «عداوت» ورته وايي، او یا که په خارجي حرکت کې وي، چې هغه ته «عَدُو» [ځغېدل] ویل کېږي، او کله هم په معاملو کې چې «عدوان» نومول کېږي، چې دلته ترې مطلب هماغه په بېره ځغاسته ده. نو عاديات تیزتګو او ګړندیو آسونو ته ویل کېږي لکه څنګه مو چې ددې لغوي معنا ته اشاره وکړه. وايي سوګند پر هاغو آسونو دی چې څلور نعله پر تاخت ځغلي. چې په پرله پسې توګه د تاریخ په اوږدو کې، د الوتکو او ټانک او د موټرو او ماشيني آلاتو له اختراع مخکې، په جنګونو کې ګړندی ترين مرکب او لېږدوونکي دي، او د ځينو د قول پر اساس د بشري ټولنو د سرليک ټاکنو دي.

عادية، چې د «تعدي»، «عدو»، عداوت او ... له کلېمې سره - د تيري په معنا - هم رېښه دی او د هغه په ټولو مشتقاتو کې په يو ډول له حده تېرېدل او بېره، تېزوالی او شدت نغښتی دی. په ټوليزه توګه هر هغه څيز چې په بېره او تلوار ګړندی حرکت کوي؛ فرض کړئ د هاغو موټرو په څېر چې د ګړندیتوب په مسابقه کې يو تر بله سيالي کوي.

هاغه مهال چې موټر نه ول، د ځغلنده ګړندیو آسونو په توسه به يې مسابقه کوله. په تېره کې، آسونو د بشر لپاره ډېر ارزښت درلودلی دی تر دې بريده چې په جګړو کې بريالیتوب او ماتې پر دې ځناور پورې تړاو درلودلی دی.

په اروپا او هم د نړۍ په نورو ځايونو کې يې، آس ګړندی ترين لېږدوونکی ګاڼه او له همدې لامله آس پخپله د ګړندیتوب سمبول، نښه او کچه ګڼل شوي ده. او په فزيک کې هارس پاور [Horsepower] د توان او ځواک د واحد په توګه کارول کېږي. چې معمولاً په تخنيک کې د ماشين او موټر د ځواک د پایلې او حاصل د څرګندولو لپاره کارول کېږي.

عربي آسونه د آسونو مشهورترين نژاد دی او ددې آیتونو د نزول معاصرین د «عاديات» په اهميت چې د سوگند له واو سره راغلی په بهتره توگه واقف ول. او له دې مخکې يې د آس په توسه ددې ډول يرغلونو راز راز پراوونه ليدلي ول.

وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا. له پرشهار او سونهار سره د لنډې ساه اخېستو والا پر غغلبدونکو قسم - «ضَبْح» [د مدح پر وزن] د [آس] توندې او په بیره ژر ژر ساه اخېستلو ته وايي چې د هغه د خُغاستې پر مهال يې غبر تر غوره کيږي. يعنې حمحمه او په پرله پسې توگه ژرژر ساه اخېستلو ته ويل کيږي چې په بیره او گړندی توگه له تاخت او خُغاست وروسته خرگندېږي.

د «ضَبْح» کلیمه يوازې يو ځل په قرآن کې کارول شوې ده. يعنې د لنډې لنډې ساه اخېستلو حالت. سږي به مو ليدلي وي کوم مهال چې په بیره گړندی منډه کوي او ساه يې لنډه لنډه کيږي څه ډول هه له، هه له، کوي، آس هم همدا راز د تاخت پر مهال له پرشهار او سونهار سره لنډه لنډه ساه اخلي پرشپيري او سونپيري.

په دې آيت کې د خُناور پر همدغه حالت قسم ياد شوی دی؛ چې په بیره، چټک او گړندی د تاخت په حالت کې دی او د خپلې انرژۍ او خُواک پای تر پایاني بريده کاروي. د سورت رومبني آيت د قسم له «واو» سره پيل شوی دی او پاتې نور څلور آيتونه يې د تفریح له «فا» سره، يعنې د هغوی د گړندي او بیره ناک تاخت په پایله کې، پر داسې حالتونو يې سوگندونه ياد شوي دي چې ټول پر سرعت او شتاب ټينگار کوي.

فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا. «سوگند پر هغوی چې اور پورته کوي»، پر ډبرينه حُمکه د خُغاستې پر مهال له خپلو سُمونو څخه د سپرغيو پر ايستونکو قسم. «مُورِيَات» د موریه جمع د «ايراء» يا د «وری» له مادې د اور لگولو يا له يو څيز څخه د اور د را ويستلو په معنا، هاغه جرقه يا سپرغی ده چې له تيري سره د مرکب د سُم پر لگېدو رامنځته کيږي.

دا کلیمه يو ځل بل هم په قرآن کې راغلي ده: آیا هيڅکله مو هاغه اور ته چې تاسو يې بلوئ [له پاملرنې او خیرتيا سره] کتنه کړې ده؟ «أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ» [واقعہ ۷۱ (۵۶:۷۱)] آیا هغه اور ته مو، چې بلوئ يې، ورکتلي دي [= پاملرنه مو ورته کړې]؟

«قَدْح» يعنې د دوو څيزونو تر منځ تصادم او يو تر بله لگېدل چې په پایله کې اور يا سپرغی ترې پورته شي. لکه د لرگو يا ډبرو په څېر چې په سختۍ يو پر بل ووهل شي او د هغوی له لگېدو څخه جرقه يا سپرغی پيدا کيږي.

آسونه هم هاغه مهال چې په بیره ځغلي، پر ځمکه يې د نعلونو له لگېدو څخه بڅرکي او سپرغی پورته کېږي. خو دا چې سپرغی يې له ورايه برېښي پر دې دلالت کوي چې دا آسونه د شپې په تياره کې ځغلي ځکه چې بڅرکي اوسپرغی په برېښنده توگه په تياره کې ښه څرگندېږي. لنډه دا چې سوگند په حرکت کې پرداسې بیره اوگړندیتوب دی چې اورپورته کوي. وسمهال هم ددې لپاره چې وغواړي د موټرو اوچت او ډېر سرعت څرگند کړي، دومره گړندي يې ځغلوې چې له ايگزاس Exhaust څخه يې اور څرگندېږي. نو په واقعیت کې دا اور يا جرقه او سپرغی د گړندیتوب شدت گڼل کېږي دا يې لومړنی پایله.

دويم: **فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا**. «قسم پر هغو چې د گهيځ له څرگندېدو سره سم پر دښمن يرغل کوي»، پر گهيځ مهالو لوټمار کونکو سوگند، [مغيرات] د «مغيره» جمع د «اغار» له مادې څخه، پر دښمن د يرغل او حملې په معنا دی، او لکه څنگه چې کله کله دا حمله او يرغل د مالونو او توکو د لوټ کولو او اخېستلو په موخه بڼه نيسي مورا هم په خپله ژبه کې دا لغت د غارت کولو په بڼه د نورو د مالونو د لوټ کولو او اخېستلو لپاره کاروو. نو «مغيره» له «غارت» او «تغير» سره له يوې ريښې دی.

«مغيرات» د مغيره جمع [يرغل کونکي]، د غور له ريښې [په ځمکه کې د اوبو ننوتل او په مسئلو کې تفکر کول]، په بیره او گړندی توگه يرغل کونکو ته ويل کېږي چې د يوې قبيلې د لوټ کولو او غارت لپاره به يې پر هغوی شبخون کاوه.

د «مغيرات» فعل په څرگنده توگه له غارت څخه، چې د عربانو عادت وو، حکايت کوي، د فعل ارجاع ورکول د هغه ريښې ته، چې د گړندي يرغل بيانگر دی، منطقي نه برېښي. نو «مغيره» يعنې هر هغه څيز چې تغير، بدلون او تحول رامنځته کړي. د «صُبْحًا» د حال وصف، له تياره څخه د رڼا ولورته د مهال د تغير بيانوونکی دی چې مقابل طرف يې مخکې له دې چې راپاڅېږي او اوچت شي او خپل ځان ښخ کړي چې د دفاع لپاره چمتو شي د سپرو له يرغل سره مخامخ کېږي.

دا د عربو د قبيلو وصف دی چې له يوې مخې ټول د يو پر بل په شبخون، وژنه او لوټمار کې اخته ول. په تېرو زمانو کې به سپرو سرتېرو گهيځ مهال، يعنې سهار د وخته چې لا هوا تياره ده، يرغل پيل کاوه. يعنې هاغه مهال چې دښمن لا ويده دی په خوب کې دی. شبخون ته ورته يو څيز چې دا اصطلاح به مو هرو مرو اوريدلي وي. نو دا، د يرغل او لوټ کولو پيل دی. دا دويمه نتيجه.

فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا. د ځغاستې پر مهال گرد او دوږي پورته کوي. **أَثَرُنَ** د «اثره» له ريښې د «غبار» يا «لوگي» اوچتېدل او خپرېدل دي، او کله هم د «پارونې» په معنا کارول شوی دی، همدا راز په فضا کې د غبر د څپو د خپرېدلو لپاره راغلی دی. «اثر» يعنې لاندې باندې کېدل. د بېلگې په توګه انقلاب ته «ثورة» ويل کېږي ځکه چې لاندې باندې کول کوي. يا غويي ته چې ځمکه يوي کوي او ځمکه لاندې باندې کوي «ثور» ويل کېږي.

نو «أَثَرُنَ» له ثور څخه [د لاندې باندې کېدلو او خپرېدلو په معنا]، هاغه گرد او غبار دی چې د آسونو يا موټرو له ګرندې حرکت څخه په موټر يا آس پسې هوا ته پورته کېږي. دا گرد او خاورې دي چې پورته کېږي او نکره راتلل يې د هغوی پر شدت دلالت کوي. لکه څنګه چې بادونه د بحر له سطحې څخه وربخې پورته کوي او خپروي:

«اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا...» [روم ۴۸ (۳۰:۴۸)] «الله» هاغه ذات دی، چې بادونه ليري بيا هغه وربخې پورته کوي؛...

فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا. «نقع» (د نفع پر وزن) د غبار په معنا دی چې اصل يې د اوبو ننوتل يا په اوبو کې ننوتل دي، او لکه څنګه چې په «غبار» کې ننوتل هم له هغه سره ورته والی لري نو دا کليمه هم پر هغې اطلاق شوې ده، «نقيع» ولاړو اوبو ته ويل کېږي.

«نقع» يعنې د خاورو دوږي، چون د خاورو ګرد او دوږي هم غبار ته ورته دي نو ځکه نفع د ګرد او دوږو لپاره هم کارول شوی دی. هغه مهال چې آس په تاخت ځي، له ځمکې سره د سُمَانو له لگېدو يې خاورې پورته کېږي. لکه څنګه چې موټر په ګرندې توګه په خاورين واټ کې ځي، دوږي او خاورې اوچتوي. تر دې ځايه دا ټول يو انځور له هاغې پېښې دی چې د پېښېدو په حال کې ده او په راتلونکي آيت کې ورته اشاره کوي.

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا. «وسط» منخ او مابین، «جمعاً» - ټولې، ډله يا جمعيت. له دغې بېرې او ګرنديتوب سره په ناڅاپه توګه د دښمن په زړه کې او د هغوی د ټولنې او چم په منخ کې ننوځي او د هغوی د توليدو او جمعيت په منخ کې سر را اوچتوي او څرګندېږي. چې دا هم پخپله يو بل انځور او تصوير له هماغې پېښې دی. او دا حمله دومره تېزه او په بېره ده چې د برېښنا په څېر د سترګو په رپ کې ځان د دښمن د جمعې، ټولې او ډلې منخ ته ځان رسوي. نو «فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا»، د قبيلې وسط، منخ، او قلب ته د نابره يرغل ښکارندوی دی، بالکل او په دقيقه توګه د قبيلې منخ ته، نه د هغې غاړو او چاپېرچل ته، چې په دې توګه به يې د دښمن

د قبيلې له مشرانو او واکمنانو څخه د غبرگون، ژغورنې او مخنيوي لپاره د چمتووالي وخت او موقع اخیستله. او د رُعب او وحشت لامل کېدل.

تر دې ځايه پورې يو سوکند په حملې او هجوم کې ډېر شدت، گړنديتوب او بيړي ته د پام را اړولو لپاره، او څلور تفريعي «فاء» گانې له هغه څخه د ولاړو شوو څلورو حالتونو [د آسونو د سُمونو جرقې او سپرغې، د لوټمار لپاره گهيځ مهالی يرغل، د گرد او دوړو پورته کېدل، او د دښمن په منځ کې حاضرېدل] لپاره راغلي دي: **فَالْمُورِيَاتِ، فَاَلْمُغِيرَاتِ، فَاَثْرُنَ، فَوَسَطْنَ.**

ښه، نو اوس څه غواړي ووايي؟ موخه يې له دې انځوره څه ده؟ ډيريو له پخوانيو او نوو مفسرينو ويلي دي چې له دغو آسونو څخه مقصد چې په آيت کې ترې يادونه شوې، د مجاهدينو آسونه دي او الله تعالی پر هغوی قسم خوړلی دی، ددوی په اند چون مجاهدينو گهيځ د وخته د فجر له څرگندېدو وروسته د سهار نمونځ له اداء کولو سره سم، خپل ځانونه پر هاغه قوم يا قبيلې د يرغل لپاره چمتو کول چې اوريدلي يې ول پر مسلمانانو د بريد کولو په سوچ کې دي. يعنې منتظر نه پاتې کېدل چې هر وخت دښمن حمله وکړي هغوی له ځانه دفاع وکړي؛ بلکې هغوی ته به همدا چې اطلاع رسېدله او خبرېدل چې دښمن د بريد کولو هوډ لري، پر هغوی به يې مخکې والی کاوه او دښمن به يې غافلگير کاوه. او ډيري به يې، لکه څنگه چې مو وويل، د شپې په وروستي پار يا نيمه شپه کې پري يرغل کاوه او په ډېره بېره چټکۍ او په پوره گړنديتوب به يې خپل ځانونه د دښمن د لښکر او ډلې په منځ او زړه کې وهل او په واقعيت کې به يې د هغوی هر څه لوټل. چې ظاهراً په دې اړه ډير روايتونو له حضرت علي (رض) او د سول اکرم له نورو اصحابو يې روايت او نقل کړي دي.

خو، د هاغو اطلاعاتو پر بنسټ چې له هغې زمانې څخه په لاس کې دي، په ټوله ټاپووزمه کې د آسونو شمېر دومره ډېر نه وو او مسلمانانو خو مثلاً د بدر په غزوه کې له يو يا دوه آسونو ډېر نه درلودل، چې په مقابل کې يې دځينو روايتونو له مخې په بدر کې د عربو مشرکينو ۲۰۰ آسونه او کابو درې زره اوسنان درلودل. نو څرگنديږي چې عربان زياتره پر اوسنانو سپرېدل، چې حتا د هغوی شمېر هم له مسلمانانو سره دومره ډېر نه وو.

له اوسنانو يې زياتره د حج په ورځو کې استفاده کوله او د هغو په توسه به له عرفاته تر مشعر او منا تلل. په هر حال دا ځناور دومره زيات گړندی او چټک چلن نه لري، او په تاخت ايرغه نه ځغلي، او بله دا چې، پر ځمکه د هغوی د پښو له لگېدو، که څه هم ډېر توند او په بېره

وځغلي، شوني نه ده چې سپرغی ترې پورته شي. په حقيقت کې، د مفسرينو تر منځ اختلاف دی چې واقعاً په دې آيتونو کې څه څيز انځور شوی او مقصد يې څه څيز دی. چون د گړندی ځغاستې موضوع ته اشاره شوې ده او مشخص نه دی چې گړندی ځغليدونکی کوم حيوان دی همدا لامل دی چې ځينو هغه آس گڼلی او ځينو هم هغه اوبن گڼلی دی او دا چې ځينو اوبن گڼلی بنايي له دې لامله وي چې؛ چون په عربستان کې آسونه د اوبنانو په مقابل کې دومره ډېر معمول نه ول، او هم دا چې په ځينو روايتونو کې د حاجيانو د اوبنانو په اړه ذکر شوی دی، نو ځکه يې دا انگېرلې چې بنايي دا به اوبن وي خو د ورپسې آيتونو په توسه چې کوم چاپېريال انځور شوی په برېښنده توگه دا څرگندوي چې دلته مطلب آس دی نو ځکه د محققينو په نزد دا قول چې نوموړی گړندی ځغليدونکی حيوان يې آس گڼلی ډېر د منلو وړ دی، د سپرغيو او اور له پورته کېدو څخه دا څرگنديږي چې د آسونو نعلونه چې پر تيرو لگېږي اور او سپرغی ترې پورته کيږي او دا چې دا گړندی ځغاسته په بېره په تياره کې بڼه نيسي نو ځکه بشرکي او سپرغی يې له ورايه برېښي.

په عربانو کې دا دود وو چې پر کومه سيمه به يې چاپه غورځوله او هغه به يې لوټ کوله د شپې په تياره کې به يې په بېره او گړندی توگه دا عمل سرته رساوه او گهيځ د وخته چې لا تياره غوني به وه سيمه به يې په قبضه کې نېوله چې د سهار په رڼا کې هر څه ورته په نظر راشي خو دومره رڼا به لا نه وه چې دښمن راوښن شوی وي او مقابلې ته ځان چمتو کړي. بس خبره همدا ده په کومه چې پر داسې آسونو يې سوگند خوړلی چې د ځغاستې په وخت کې له پرشهار او سونهار سره د په سپرغيو په اوچتولو، گهيځ وختي دورې پورته کوونکي نابره پر يوه سيمه ورغورځي او د کلي منځ ته ځان رسوي او هر څه لوټوي. خو تعجب پر دې دی چې ډيريو مفسرينو له دې آسونو څخه مطلب د مجاهدينو او د جهاد فی سبيل الله د غازيانو آسونه گڼلي دي او په کومه ډله کې يې چې ددوی د ننوتو ذکر کړی دی د کفارو ډله او ټولی گڼلی دی حال دا چې دا سوگند د انسان پر هغه حالت خوړل شوی دی چې انسان د خپل رب په اړه ډېر ناشکره دی چې په دې اړه په ورپسې آيتونو کې په څرگنده توگه توضيح ورکړل شوې ده. نو له دې پسې آيتونو څخه څرگنديږي چې وايي انسان ناشکره دی او د الهي چارو په اړه لټ او پڅ دی، نو دا آيتونه په هيڅ ډول پر دې دلالت نه کوي چې دا قسمونه دې د مجاهدينو د آسونو په اړه وي بلکې اصل اشاره يې د هاغو عامه وژنو، وينو بهولو، تاراک، يرغل، غارت او لوټمار پر لور ده چې په هاغه وخت کې د عربو تر منځ دود وو.

د جاهليت په زمانه کې به شپه يو ډير ډاروونکی خيز گنډل کېده، په کومه کې به چې د هرې قبيلې او سيمې خلکو دا خطر او گواښ محسوسولو چې څه معلومه که کوم دښمن پر هغوی د نابره يرغل لپاره را رهي وي، او د ورځې د رڼا په څرگندېدو به يې د اطمینان او ډاډېنې ساه اخېستله چې شپه په خیر تیره شوه، هلته به قبيلو په خپلو منځونو کې يوازې د واکمنۍ د لاسته راوړلو پر سر جگړې نه کولې بلکې مختلفو قبيلو به پر يو بل ددې لپاره هم چاپې غورځولې چې د هغوی مال دولت او شتمني لوټ کړي او د هغوي اهلي حيوانات او ژوي له ځان سره بوځي او ښځينه او ماشومان يې مريان کړي. دغه ظلم او لوټمار چې ډېری يې پر آسونو سپرو کسانو سرته رسوه، الله تعالی دغه چاره د دليل په توگه وړاندې کوي چې انسان ډېر ناشکره او بخيل دی. يعنې کوم ځواک چې هغه په جنگ جدل، جگړو او لوټمار کې کاروي، هغه ځواک ورته الله تعالی ددې لپاره خو نه دی ورکړی چې د هغه څخه دا ډول کار واخلي. نو په حقيقت کې دا ډېره ناشکري ده چې د الله ورکړل شوي وسايل او د هغه بڼل شوي ځواکونه په ځمکه کې د فساد [فساد فی الارض] د خپرولو لپاره وکاروي چې دا چارې الله ته تر ټولو ډېرې ناخوښه چارې دي.

په پای کې ددې موضوع د لارښه توضیح لپاره چې له آسونو څخه موخه د مجاهدینو آسونه نه بلکې د عربو لوټمارو داړه مارو آسونه دي، په لاندې توگه يې تر غور لاندې نيسو:

لکه څنگه چې مخکې مو وويل ددې سورت لومړنی سوگند د گړنديو آسونو د يرغل پر مهال له پرشهار او سونهار سره د لنډې لنډې ساه اخېستلو پر حالت دی، چې له څلورگونو صحنو او انځورونو سره [د تفریح له فاء سره] له مختلفو اړخونو څخه څرگند شوي دي؛ چې له تيرو سره د آسونو د سُمونو په لگېدو کې اوچتېدونکو سپرغيو ته، گهيځ مهالي تاخت کولو، د ځغاست او يرغل له شدت او گړنديتوبه د گړد او دوړو اوچتېدلو او د دښمن په زړه کې او د هغوی د ټولېدو په مرکز کې ورننوتلو او ځای پر ځای کېدلو ته اشاره شوې ده.

دا صحنې چې ظاهراً د تکړه توب او په بېره او زړورتيا د عمل او کړنو حالت ته اشاره کوي، د لوستونکو د خيال او فکر ليردوونکی [او مرکب] هم په زړه پورې صحنو ته او د شجاعت، غيرت او عزت او د الله په لاره کې د مبارزې او جهاد ډگر ته، چې د انسان په فطرت کې زمينه لري [خو غالباً پالنه نه مومي يا سرکوب کېږي] مخه کوي او د هغه پر لور وردرومي. او گواکې په همدې لامل هم بنيایي پخوانيو مفسرينو، او له هغوی څخه په تبع او پليونی ورپسې مفسرينو پرته له دې چې کومه قرينه په سورت کې شتون ولري، ددې سورت

سوگندونه يې د مجاهدينو آسونو [يا د حاجيانو اوبنانو] ته منطبق کړي دي او له هغه يې د مجاهدو مؤمنينو په شان کې ستاينه او تمجيد استنباط کړی دی او دا سورت يې مدني گڼلی، ځکه چې د مسلمانانو دفاعي غزوې د رسول الله تر نظر لاندې په مدينه کې پيل شوې دي.

په داسې حال کې چې د ډيرو دليلونو له لامله چې په لاندې ډول ورته اشاره کيږي دا ډول برداشت او لاسته راوړنه ناسمه برېښي او نه شي کولی قانع کوونکي اوسي:

۱- ددې سورت د آيتونو قافيه اوظاهري بڼه، پيل کېدل يې په سوگند او د هغه د آيتونو منځنۍ او بردوالي او آهنگ يې په مکه کې له نازل شوو آيتونو سره چې د بعثت په لومړنيو کلونو کې نازل شوي دي، پوره ورته والی لري. په داسې حال کې چې جهاد او قتال په مدينه کې د هجرت په پير پورې اړه لري او ددې سورت مدني گڼل د هغه د سبک او سياق پر خلاف دی.

۲- په داسې حال کې چې د قرآن په دوو وروستنيو برخو يا [سپارو] کې [د نصر له سورت پرته چې ځانگړی حالت لري] هيڅ يو سورت په مدينه کې نازل شوی نه دی، څنگه کولی شو دا سورت چې محتوا او بڼه يې په بنکاره توگه له مکي سورتونو سره همغږي څرگندوي، په ځانگړې توگه مدني وبولو؟ [د «سير تحوّل قرآن» د شميريزو گڼنو او هم د ځينو مفسرينو مطابق، د نصر د سورت په اړه هم، سره ددې چې د مفسرينو عمومي نظريه د هغه په مدني والي تېکاوه خو دا هم له شونتيا لېرې نه برېښي چې يو سورت دې سره ددې چې مکې وي مؤمنيو ته له الهي نصرته، فتحې او برياليتوبه خبر ورکړي. (اذا جاء نصر الله والفتح...)]

۳- گواکې هاغو کسانو چې ددې سورت سوگندونو ته يې د مجاهدينو له آسونو سره نسبت ورکړی دی، په دې تمه دي د خدای تعالی سوگندونه به هر ورومرو گټورو او مثبتو اړخونو ته او له خیر او برکته ډکو آيتونو او اغېزو ته پام لرونکي وي، په داسې حال کې چې الزاماً داسې نه ده او د قرآن لوړې او سوگندونه کله کله پرته له دې چې ارزښتمنۍ او مثبت اړخ ته متوجه وي، واقعيتونو او بنکارندو ته د انسان د عبرت او تذکر لپاره اړوند کيږي لکه:

والعصر، ان الانسان لفي خسر - والتين ... لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم - و والدو ما ولد، لقد خلقنا الانسان في كبد - و ما خلق الذكر والانثى، ان سعيكم لشتى - و

۴- که ددې سورت سوگند د مجاهدينو آسونو پورې تړاو درلودی، قاعدتاً د قسم نتيجه او ځواب يې بايد له هغه سره متناسب تشويق، تجليل او ستاينه وای [مثلاً چې ويل شوی وای: ان الانسان لربه لشکور]!!!، په داسې حال کې چې د قسم ځواب دگنه، رڼه او گواښن وزمه

ويښونه ده چې انسان رهي او گواښي ځکه چې د خپل پالونکي څښتن په اړه لټ او تنبل دی [ان الانسان لربه لکنود] او سره ددې چې دی پخپله هم په بشپړه توګه آگاه او خبر دی او له خپل احواله بېخبر نه دی [و انه على ذلك لشهيد] او له لټې او تنبلۍ سره سره د خپلو شخصي ګټو لپاره ډېر سخت هڅه کوونکی او خواریکښ دی [و انه لحب الخير لشديد]. پاملرنه وکړئ دا ډول صفتونه څومره له هاغه څه سره چې د مجاهدو مخکښو سپرو په شان کې د تصور وړ دی توپیر لري.

۵ - د اسلامي جهاد طريقه، لکه څنګه چې قرآن د هغه ضابطې او طريقې څرګندوي او رسول الله (ص) يې په غزواتو او سريو کې سنت اېښوونه کړې ده او د رسول الله اصحابو او اسلامي امامانو او لارښوونکو پرې عمل کړی دی، له هاغو موردونو پرته چې مسلمانانو د دښمنانو د شبخون په مقابل کې، د خپل پوځ په تجهيز او وسله وال کولو پيل او عمل کاوه، هېڅکله د بريد او هجوم او په ځانګړي توګه د سباوون غافلونکي ناڅاپي يرغل پيلوونکي [لکه څنګه چې ددې سورت په پيل کې انځور شوی دی] نه ول.

لومړنيو مجاهدينو پر قرآني روزنې له تکیه کولو سره، په پيل کې به يې دښمن ته د اسلام يا د سوله ايز ګډ ژوند پر لور بلنه ورکوله او د هغوی د تعرض او تجاوز په صورت کې به يې دفاع پيل کوله. څنګه کېدی شي خدای تعالیٰ په يو سورت کې د جهاد له موخې هدف، انگيزې او علت پرته خبره کړي وي؟

۶ - د سورت مطالب، موضوع او محور، انسان ته د هغه د کړنو د پايلو په اړه وېښتيا وزمه گواښنه او رټنه ده (لکه د تېر شوي او راتلونکي سورت په څېر)، او له ويښوونکې لحن او گواښ سره هغه تر رټنې او دګنې لاندې نيسي. [افلا يعلم اذا ...] په داسې حال کې چې د مجاهدينو له آسونو څخه ستاينه، د سورت له نښتې نتيجه اخیستنې سره بې تناسبه بريښي.

۱ - عاديات د عاديه جمع، تيزتګو او ګرنديو آسونو ته ويل کېږي چې په پرله پسې توګه د تاريخ په اوږدو کې، د الوتکو او ټانک او د موټرو او ماشيني آلاتو له اختراع مخکې، په جنګونو کې ګرندې ترين مرکب يا لپردوونکې دی، او د ځينو د قول پر اساس د بشري ټولنو د سرليک ټاکونکي دي. عاديات د عدو، تعدی، عداوت او ... سره هم ريښه دی او د هغه په ټولو مشتقاتو کې په يو ډول له حده تېرېدل او بېره، تېزوالی او شدت نغښتی دی. عربي آسونه د آسونو مشهورترين نژاد دی او ددې آيتونو د نزول معاصرین د «عاديات» په اهميت چې د سوګند له واو سره راغلی په بهتره توګه واقف ول.

۲- «ضَبْح» حمحمه او په پرله پسې توګه ژرژر ساه اخېستلو ته ویل کېږي چې په بېړه او ګرندی توګه له تاخت او خفاست وروسته ښکاره کېږي. دا کلیمه یوازې یو ځل په قرآن کې کارول شوې ده.

۳- «مُورِيَات» د موریه جمع ده، د «وَرِي» له رېښې هاغه جرغه یا سپرغی ده چې له تیري سره د مرکب د سُم پر لګېدو رامنځته کېږي. دا کلیمه یو ځل بل هم په قرآن کې راغلې ده: آیا هیڅکله مو هاغه اور ته چې تاسو یې بلوئ [له پاملرنې او خیرتیا سره] کتنه کړې ده؟ «أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ» [واقعہ ۷۱ (۵۶:۷۱)] آیا هغه اور ته، چې بلوئ، تاسې ورکتلي دي [= پاملرنه مو ورته کړې]؟!!

۴- «مُغِيرَات» د مغیره جمع [یرغل کوونکی]، د غور له رېښې [په ځمکه کې د اوبو ننوتل او په مسئلو کې تفکر کول]، په بېړه او ګرندی توګه یرغل کوونکو ته ویل کېږي چې د یوې قبیلې د لوټ کولو لپاره به یې پر هغوی شبخون کاوه. د «صُبْحًا» د حال وصف، له تیاره څخه د رڼا و لور ته د مهال بیانوونکی دی ددې لپاره چې مقابل طرف مخکې له دې چې خپل ځان نېغ کړي او د دفاع لپاره چمتو شي د سپرو له یرغل سره مخامخ کېږي. دا د عربو د قبیلو وصف دی چې له یوه سره ټول د مخې د یو او بل په شبخون او وژنه، چور او لوټمار کې اخته ول. عاديات چې ډیریو مفسرینو د سوګند د «واو» له لامله، د مجاهدینو د آسونو یا د حاجیانو د اوبسانو [چې ګرندی د مشعر او منی پر لور ځي] تمجید، تکریم او ستاینه انگېرلې او ټول سورت یې د دغې انگېرنې تر سیوري لاندې تفسیر کړی دی، حال دا چې زمور له نظره د لاندنیو لاملونو پر بنسټ دا ډول برداشت مناسب نه دی.

الف: دا سورت د قرآن په انتها او د مکي لنډو سورتو په منځ کې ځای لري او د بعثت د درېم کال په پیلیزه کې په مکه کې نازل شوی دی [د سیر تحول قرآن ۱۴ جدول]، د سورت د پای ګواښنده سیاق هم له مکي سورتونو سره د هغه پر هملې والي ګواهي ورکوي. د بدر او د هغه په څېر نور جنگونه چې پر دې آیتونو یې تطبیق کړي دي، له لسو کالو زیات وخت وروسته ترې پېښ شوي دي او ځینې مفسرین له داسې انگېرنو سره اړ شوي دي دا سورت، د هغې له څرګند جوړښت او مضمونونو سره سره مدني معرفي کوي!

ب: د بدر په جنگ کې مسلمانانو له یو یا دوو آسونو څخه زیات نه درلودل او کومې صحفې چې ددې سورت په لومړنیو ۵ آیتونو کې انځور شوي دي له غزواتو سره ډېر لږ د انطباق وړ پیژندل شوي دي.

ج: معمولاً کوم سوګندونه چې په قرآن کې راغلي دي د سوګند له نتیجه ګیري او ځواب سره تناسب لري، د انسان پر ناشکري، پخوالي او لټې ټینګار او تأکید کوي، له داسې تجلیل سره چې د مجاهدینو له ګرندیو آسونو مناسبت نه لري، د حاجیانو اوبسانو هم د ناظرانو په سترګو کې دا ډول ننداره نه ده درلودلې.

د: د «مُغِيرَات» فعل په څرګنده توګه له غارت څخه، چې د عربانو عادت وو، حکایت کوي، د فعل ارجاع ورکول د هغه رېښې ته، چې د ګرندی یرغل بیانګر دی، منطقي نه بریښي.

۵- «أَثْرَنَ» له ثور [یعنې لاندې باندې کېدلو او خپرېدلو] څخه، هاغه ګرد او غبار دی چې د آسونو یا موټرو له ګرندی حرکت څخه په هغه ورپسې هوا ته پورته کېږي. لکه څنګه چې بادونه د بحر له سطحې

څخه وربخې پورته کوي او خپروي: «اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا...» [روم ۴۸ (۳۰:۴۸)] [«الله» هاغه ذات دی، چې بادونه ليرې نو هغه وربخې پورته کوي؛....] هماغه گرد او خاورې دي چې پورته کېږي او نکره راتلل يې د هغوی پر شدت دلالت کوي.

۶ - «فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا»، د قبيلې وسط، منخ، او قلب ته د نابیره يرغل ښکارندوی دی، بالکل د قبيلې منخ ته، نه د هغې غاړو او چاپېرچل ته، چې په دې توگه به يې د قبيلې له مشرانو او واکمنانو څخه د غبرگون، ژغورنې او مخنېوي لپاره د چمتووالي وخت او موقع اخېستله. او د رُعب او وحشت لامل کېده.

ترې ځايه پورې يو سوگند په حملې او هجوم کې دا ډول شدت او بېرې ته د پام د را اړولو لپاره، او څلور تفریعي «فاء» گانې له هغه څخه د ولاړو شوو څلورو حالتونو [د آسونو د سُمونو جرقه او سپرغی، د لوټمار لپاره گهيځ مهالی يرغل، د گرد او دوړو پورته کولو، د دښمن په منخ کې حاضرېدلو] لپاره راغلي دي: فَاَلْمُورِيَّاتِ، فَاَلْمُغِيرَاتِ، فَاَثْرُنَ، فَوَسَطْنَ.

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾

بېشکه انسان [چې په دا ډول د تاړاک، لوټمار او غنیمت لپاره په بېرې کې دی او هڅاند دی او له بل لورې] د خپل پالونکي څښتن په اړه [په معنوي چارو او د بشر د چوپړ په چارو کې] نا شکره [پخ او لټ] دی. (۷)

وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾

او په تحقیق سره پخپله هم په رښتیني توگه پر دې [لټې او ناشکرې] ښه شاهد دی.

وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾

او بې له شکه د [مادی او شخصي] گټو سخت مینه وال دي. (۸)

إِنَّ الْإِنْسَانَ	لِرَبِّهِ	لَكَنُودٌ	وَإِنَّهُ	عَلَىٰ ذَٰلِكَ	لَشَهِيدٌ
په رښتیا انسان	خپل پالونکي څښتن ته	ډېر ناشکره	او په تحقیق هغه	پر دې	هرو هرو گواه دی
وَإِنَّهُ	لِحُبِّ	الْخَيْرِ	لَشَدِيدٌ		
او بې له شکه	مینه وال	د مال او شتمنیو	ډېر سخت		

د دې سورت دویمه برخه چې درې آیتونه له شپږم څخه تر اتم آیت پورې پکې شامل دي د سوگند نتیجه ده، چې څلور کلیمه اي جملې دي چې د «دال» په توري ختمېږي. د مخکیني آیتونو د قسم ځواب دی چې د انسان حالت پکې د الهي چارو په اړه څرگند شوی دی.

هاغو گوت نېونو او اعتراضونو ته په پاملرنه چې ددې سورت د لومړنيو پنځو آيتونو په اړه د معمولو ورکړل شوو نظرياتو په نسبت شوي دي، داسې برېښي چې د داسې قرېنې د موندلو لپاره چې د سورت د سوگندونو مصداق څرگند کړي بايد د هغه په نورو آيتونو کې تدبّر وکړو. په دې کې تر ټولو رومي د سوگندونو ځواب دی. چې ددې چار لپاره تر ټولو غوره لارښود دی. دا ځواب سره له دې چې ټول يو مطلب دی، خو له دريو برخو تشکيل شوی دی چې د هغوی پر مضمون غور او پاملرنه کولی شي د قفل د پرانېستلو لپاره کونجې څرگنده کړي. دا درې برخې په لاندې توگه تر پاملرنې لاندې نيسو:

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ «په رښتيني توگه انسان د خپل رب په نسبت، په الهي چارو کې، ناشکره [لټ او پيڅ] دی». **وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ** «په داسې حال کې چې دی هم پرته له شکه پر داسې حالت بشپړ خبر او شاهد دی». **وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ** «په داسې حال کې چې له «خير» [آس يا هر يو ښه او گټور څيز] سره په مينه کولو کې ډېر هڅاند دي».

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ. «ان» يعنې قطعاً، مسلماً، په رښتيني توگه؛ يعنې هاغه څه چې بيانيري له حقيقت پرته نور څه نه دي. او دلته حقيقت څه دی؟ دا چې انسان د خپل پالونکي څښتن په نسبت ناشکره، پيڅ او لټ دی. د «کنود» کلیمه له ډېرو سختو کلیمو څخه ده چې ډيری لغت پوهانو ونشو کولی دقيقه معنا ورته ومومي. نو پر دې بنا د مفسرينو او ژبپوهانو قولونه په دې اړه مختلف شوي دي. مثلاً ځينو ويلي دي «کنود» يعنې ناشکره او ځينو نورو هغه «کم خيره» معنا کړی دی. «کنود» هاغې ځمکې ته ويل کيږي چې هيڅ څيز نه زرغونوي چې په دې توگه د ورته والي پر بنسټ ناشکره او بخيل انسان ته هم تړاو مومي.

مرحوم طالقاني احتمال ورکړی دی چې دا کېدای شي همدا د فارسي «گند» کلیمه وي. ځکه چې په عربي ژبه کې هم لکه د نورو ژبو په څېر، داخل شوي لغتونه ډېر زيات دي او ډير لغتونه له نورو ژبو پکې وارد شوي دي. په هر حال کوم احتمال چې مرحوم طالقاني ورکړی دی زموږ له لیده هم سم برېښي. او دا معنا په دې آيت کې په بشپړه توگه متناسبه او اړوند ښکاري. وايي انسان چې په دې کچه د دنيا په کار کې بېړه ناک او گړندی دی، خو کله چې نوبت د هغه د پالونکي څښتن په اړه او تړاو چارو ته رسيري لټ چاری او پيڅ چلنده دی.

که د تاريخ له پانورې په زړه کړو چې له اسلامه مخکې د عربو د طايفو او قبيلو کار او دنده د يو بل له قتل او لوټمار پرته نور څه نه ول او د هغوی ژوند يوازې د يو بل پر يرغل او د مال پر

لوټ کولو تېرېده. قانون خو يې نه درلود، قانون يې د ځنگل قانون وو. دومره تېری او ظلم پرې واکمن وو چې په لږه پلمه به يې يو تر بله وژل.

وايي دې صحنو ته پاملرنه وکړه، دا لوټمار کوونکي آسونه ددې شاهدي ورکوي چې انسان د خپل پالونکي رب ډېر ناشکره دی. وگوره دا خلک د خپلو شخصي گټو او د يو بل په لوټ کولو کې څومره بېړه او گړنديتوب کوي، خو ددې په مقابل کې د الهي چارو په اړه څومره پخ او لټ دي. که دوی واوري چې په پلانکي ځای کې گټه ده او يا گټوره پېرودنه - پلورنه ده، څومره په بېړه هاغې لورته ځغلي. دا خو به مو اوریدلي وي چې ډېر خلک شپه او ورځ په دې فکر کې دي چې په دې فصل کې څه واخلي چې ذخيره يې کړي او د گرانۍ په وخت کې يې بازار ته راوباسي او که دې ته ضرورت وي چې د پېرېدلو لپاره يې انتظار وکړي ټوله شپه به ورته د سرک پر غاړه د خريداری ځای ته نژدې، په ولاړه تيروي، چې گهيځ د وخته تر ټولو لومړنی خريدار اوسي، خو که د توکو تر پېرودلو وروسته به يې اوریدل چې قحطي ده او خلک له لوري مري يا دا چې څومره فقر او بيچاره گي په ټولنه کې شتون لري، نو بيا به خپلې اوږې پورته غورځوي او وايي به چې بس د الله ویش دی نو، چا ته عزت ورکوي او چاته ذلت، او يا دا چې موږ خو پرې مسئول نه يو دا خو د بډايانو او مالدارو خلکو کار دی چې مرسته ورسره وکړي، زموږ خو هسې گوزاره کېږي، نور کسان شته چې مرستې کوي او دې کار ته يې ملا تړلې ده. په دې آيت کې وايي چې؛ په هاغې وخت کې چې د خلکو سره به د ښه کولو او مرستې کولو ضرورت وو دا خلک به پخېدل او لټي يې کوله. انسان د خپل پالونکي څښتن په نسبت همدا ډول «کنود» دی. «کنود» يې هم له لام سره ذکر کړی چې د ټينگار او تاکيد لپاره دی او «ان» چې په پيل کې يې راغلی دی بيا هم د ډېر تاکيد او ټينگار لپاره دی.

په هر حال کې، مطلب دادی چې که دا آسونه چې پر هغوی قسم ياد شوی د مجاهدينو آسونه وای، ورپسې به يې نه ويل چې انسان ناشکره دی، لټ او پخ دی، بلکې ددې پر عکس به يې ویلی چې وگوره انسان څومره د خدای تعالی په فرمان وړلو کې تيز، توند او گړندی دی.

دا خبره سربېره پر دې آيت د قيامت سورت د ۱۵ او ۱۶ آيتونو په توسه هم تائېدېږي. «بَلِ الْإِنْسَانِ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ، وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ» [القيامة ۱۵ (۷۵:۱۵) او ۱۶]. بلکې انسان [پخپله] پر خپل نفس بصيرت لري [= خپل ځان له نورو ډېر ښه پيژني]. که څه هم عذر او پلمه [= توجه] راوړي.

په دغه راز موردونو کې د «انسان» له تعبیر څخه مطلب د شرور، هواپالي، سرکښه او سرغړاوي انسان دی، او ځېنو هم هغه کافر او مشرک انسان بللی دی، او که نه دا خو جوتنه ده چې هر یو انسان دا ډول نه دی، ډېر داسې کسان شته چې شکر، بښنه، ورکړه، له انسان سره مرسته او د الله پورې اړوند چارې یې په روح کې گډې دي او له کفران، حسد او بخل څخه بيزار دي، او د خپل پالونکي څښتن د اسماءو او صفاتو په معرفت او پر الهي اخلاقو له ځان سمبالونې سره الوت کوي.

خو په دې آیت کې وايي چې انسان د خپل پالونکي څښتن د نعمتونو ناشکري او انکار کوي، او د هغه پراخ او ستر نعمتونه نالیدلي نیسي، د انسان ناشکري او حق ناپېژندنه په ډول ډول او خپرو ورو بڼو او نمونو کې ښکاره کېږي او د ویناو او کړنو په بڼه څرگندېږي، او د هاغه شاهد پر ځای، ځای نیسي، چې دا حقیقتونه بیان کړي او پرې شاهدي ورکړي. گواکې انسان پخپله د خپل ځان پر ضد پر دې حقیقت شاهدي ورکوي. یا گواکې د قیامت په ورځ کې پخپله د خپلې ناشکری، حق ناپېژندنې، انکار او کفر په اړه شاهدي ورکوي.

وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ. «ان» او د لشهید «لام» هم بیا ځلې د تأکید او ټینګار لپاره راوړل شوی دی. په تحقیق سره انسان پر دې ټولو شاهد دی. په ټینګار سره وايي چې، له پورتنیو شواهدو پرته انسان پخپله هم پر خپلې دې کمزورۍ او بیماری شاهد دی او هغه ته خپل کړه وړه او چال چلن ښه معلوم دی. وايي پخپله انسان هم په دې ښه پوهیږي! پخپله هم د خپل کار شاهد دی او خپل ځان ډېر ښه پیژني.

انسان سل ځلې په خپل ژوند کې لیدلي چې که د هغه د شخصي گټو پښه په منع کې وي، په هیڅ وجه به سستي او لټې ونکړي او تر هاغې چې خپل حق او یا حقونه یې په بشپړه توګه نه وي اخیستي لاس ترې نه اخلي. خو له بل لوري د خلکو د خدمت او د خدای تعالیٰ په لار کې د قربانۍ او سرتېرۍ لپاره ناتوانه، لټ او سست دی؛ بې رغبتې او بې زړه مخکې ځي. په هاغه بل لور د پښو پر ځای پر سر ځي، خو دې لور ته ورو ورو او تم تم راځي. د حق خبرې په منلو کې هم په همدې ډول دی.

د حضرت موسیٰ (ع) په داستان کې دي چې یو سړی د ښار له هاغې بلې څنډې په منډه منډه راځي چې موسیٰ ته خبر ورکړي چې ځېنو خلکو د هغه د وژلو هوډ کړی دی او هر څومره ژر چې کېدی شي له ښاره دې خارج شي، او له دې کار سره یې خپل ځان په خطر کې واچوه.

وايي: «وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ» [قصص ۲۰ (۲۸:۲۰)]. «په دې مهال کې [يو سړی د بنار له لېرې نقطې څخه په منډه راغی او وپې ويل: ای موسی د قوم مشرانو مشوره کړې ده چې تا ووژني، نو [پرته له ځنډه له بناره] ووځه چې زه ستا لپاره خیر غواړم».

وگورئ د انسانانو تر منځ څومره توپیر دی، هغوی چې د موسی شاوخوا ته دي د هغه خبره نه شي درک کولی او له هغه سره د بنمنان کېږي، خو ځینې کسان له لېرې واټنه د هغه مرستې ته راځغلي. همدا راز الله تعالی د پیغمبر د زمانې مشرکانو ته وایي چې تاسو د دې قرآن خبرو ته غور نه بردئ او پرې نه پوهیږئ، خو الله تعالی ناپېژاندي او پردي کسان چې تاسو نه پېژندل ستاسو منځ ته راولېږل او هغوی راغلل او قرآن یې واورید او د خپل قوم لور ته ستانه شول او هغوی ته یې وویل؛ له داسې یو هیښوونکي کتاب سره مخامخ شوي یو چې له عام حالته پورته دی، او د هغه په توسه هدایت شوي یو. چې قرآن له دې ناپېژاندو خلکو په «جن» تعبیر کوي: «قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا». [جن ۱ (۷۲:۱)].

[ای پیغامبره] ووايه: ماته وحی شوې ده چې [په رښتیا، نه خیالي] څو کسانو [د عربو له ژبې او فرهنگ سره] له پردو څخه [د قرآن خبرو ته] غور کېښود او هاغه مهال یې [خپل قوم ته] وویل: مور هېښوونکې لوستونې [وینا او مطلب] اورېدلې دی.

— چې دلته دا «جن» له هاغه څه پرته دی چې په عامه توګه یې خلک تصور کوي —

آیا مور وسمهال دا راز حقیقت په خپلو منځونو کې نه وینو؟ مور مسلمانان له قرآنه غافل یو خو ځینې کسان د دنیا په هاغه سر کې ددغه کتاب له مطالعې سره سم اووښتون او بدلون کوي، تغیر مومي او منقلب کېږي او په دغه کتاب کې له غور کولو او ژور لید سره داسې معناوي کشف کوي چې هم هغوی پخپله او هم نور ورته حیران دي. دا مور ته اوس بیخي څرګنده ده چې په کلنی توګه په امریکا او د لویدیزې نړۍ په نورو سیمو کې په زرګونو کسان مسلمانېږي د دوی په مرکو او خبرو کې چې کړي یې دي واقعاً سړی تعجب کوي او حیرانیږي چې دوی په دې کتاب کې څه لیدلي دي چې هغوی ته یې دومره ټکان ورکړی دی. دوی له دې دین څخه په کومو حقیقتونو پوه شوي چې یو ناڅاپه له ځمکې څخه تر آسمانه توپیر پکې راغلی دی او دا په داسې حال کې چې ځینې کسان په ختیزه نړۍ او زمور په هیوادونو کې له دین څخه تښتي! دا لوېدیږوال چې زمور په نسبت له دې کتابه ناعالم تر دي وگورئ پاملرنه ورته وکړئ په هغې کې په کومو حقیقتونو پوه شوي دي. دا د الله وعده ده چې پر ځای کېږي.

وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ. وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ. هر درې واړه آیتونه له «ان» او د تأکید له «لام» سره راغلي دي: لَكُنُودٌ، لَشَهِيدٌ، لَشَدِيدٌ. انسان په شدت، سختی او ټینګار سره په خیر پسې دی. هر ښه، ګټور او فایده مند خیز «خیر» نومول کېدی شي، په دې آیت کې یې د انسان د ناشکری د مرض لامل څرګند کړی دی، او وایي چې د دنیا د مال په مینه کې ډېر شدید او سخت دی، د مال مینه هغه د بخل، سختی، امساک او ټیټوالي لور ته هڅوي، او د الله په لار کې یې له خرڅ کولو څخه مخنیوی کوي. د یادولو وړ ده چې په قرآن کې «خیر» د آس په معنا هم راغلی دی. نو که وغواړو په معنا او ځانګړي مصداق یې په دې سورت کې پوه شو باید د آیت په آیت تفسیر له طریقي څخه مرسته واخلو.

په یوازې بل ځای کې چې د «حب الخیر» جمله په قرآن کې کارول شوې ده، هلته د «خیر» مصداق آس دی. د حضرت سلیمان په کیسه کې قرآن وایي چې حضرت سلیمان پر هاغو آسونو له بوختېدو سره چې د جهاد لپاره یې چمتو کړي ول، د پالونکي څښتن «رب» له ذکره «نمونځه» پاتې شو او لمر پرېوت: «إِذْ عَرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ. فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ.» [ص ۳۱ (۳۸:۳۱) او ۳۲].

[رایاد کړه] هاغه مهال چې لمر پرېوتو ته نژدې ګرځېدی آسونه یې [جګړې ته د چمتو والي لپاره] هغه ته وړاندې کړل. [سلیمان] وویل: آسونو ته [د زړه له تله] ډېرې پاملرنې زه د پالونکي څښتن له یاده غافل کړم تر هاغې چې [لمر] د پردې شاته پټ شو [= پرېوت]. وایي سلیمان وویل زه د پالونکي څښتن له یاد څخه زیات د آسونو په مینه کې بوخت او مشغول شوم تر هاغې چې لمر په پرده کې پټ شو او پرېوت.

د پیغامبر معاصرو او هم مهالو خلکو له آس او لوټماری سره پر مینتوب او د لوټ او یرغل په کولو سره، د «رب» لور ته له پاملرنې څخه لټ او تنبل شول [ان الانسان لربه لکنود ... وانه لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ]. چې په هر دواړو موردونو کې «حب الخیر» د «رب» له ذکره مخنیوی کړی دی. چون په عربي ژبه کې د خیر لفظ یوازې نېکی او ښه والي ته ځانګړی نه دی بلکې د مال او دولت لپاره هم استعمال شوی دی – لکه څنګه چې د بقره سورت په ۱۸۰ ام آیت کې خیر د مال او دولت لپاره کارول شوی دی. «كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ» [بقره ۱۸۰ (۲:۱۸۰)]. هر مهال چې ستاسو له یوه [د] مرګ [نښې] رارسېږي، که [د پاملرنې وړ] کوم مال [له ځانه] پرېږدي، اړین دي [= فرض او بنائیري] چې مور او پلار او خپلوانو ته، په هاغه ډول چې د

منلو وړ دي [= د زمانې د نېک او غوره عُرف سره سم] وصيت وکړي. دا د پرهېزکارانو پر غاړه يو حق [مسئوليت] دی.

له خیر څخه مقصد، هر مال او غوره شوی خیز او مطلوب توکی دی چې انتخاب او خوښ شوی وي، او انسان ته په زړه پورې وي. خیر په قرآن کې د شر په مقابل کې راغلی دی: «إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا. إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا. وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا» [معارج ۱۹ (۷۰:۱۹) تر ۲۱]. په رښتیا، انسان حریص [او له نه وړتیا سره] پنځول شوی دی. همدا چې لږ شر [او کړاو] ورته ورسېږي؛ نو فریاد [او مانې] کوي. او چې لږ شانتنه خیر [او ښېگڼه] ورته ورسېږي. [نورو ته د خیر رسولو] خنډ ګرځي [او بخل کوي]. [= نفس يې د خیر مخنیوی کوي] اوس که څه «خیر» د آس په معنا ونیسو او یا که د هغه په عمومي معنا خیر ترې مطلب واخلو، په هر صورت کې، د خیر مطلب مادي دی، نه معنوي.

پر دې بنا پنځه لومړني آیتونه چې د یوه حقیقت د بیان په مقام کې دي، په لومړنیو آیتونو کې سوګند او اړوند چاپېریال یې څرګندوي او ورپسې کومه نتیجه چې اخلي منفي ده چې د سورت پیغام همدا دی. لکه څنګه چې د سلیمان (ع) په داستان کې لولو چې، وايي: «فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي» چون په هاغه زمانه کې آس تر دې بریده محبوب وو چې هغه ته به یې «خیر» ویلې.

وسمهال هم مثلاً زموږ د ځوانانو لپاره د ګرځندیتوب د مسابقي موټر «خیر» دی ځکه چې ډېر خوند ترې اخلي او دا یې آرمان او هیله وي چې له هغوی څخه د یوه واګه [جلو یا سټیرینګ - Steering] په لاس کې ولري او په ټول سرعت، بیړه او ګرځندیتوب یې وځغلوي. په تېرو پېړیو کې آسونه د ځوانانو لپاره داسې ول لکه څنګه چې اوسنیو ځوانانو ته ګرځندي موټر دي؛ چون ځوانان د ځوانۍ له غوښتنې سره سم، بیړه او سرعت خوښوي او له هغه سره د ځواک او اوچتوالي احساس کوي. او همدا اوس هم وینئ چې موټر ورځ تر بلې مجهزتر، سریعتر او ګرځندي تر کوي. هاغه څوک چې اوس ددې موټرو په جلو کېني، یو ډول د خپل ځان د اوچتوینې او غرور احساس ورته پیدا کېږي. په هر حال، وايي انسان د خپل پالونکي څښتن په نسبت پخ او لټ دی خو: **وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ**. او سخت د زړه له تله، په پرله پسې توګه په خپلو ګټو پسې دی.

پورتنی آیتونه چې د سورت د پیل سوګندونو ځواب دی، په څرګنده توګه، په آگاهانه توګه د انسان ناشکري، بې همتي، سترګې پټونې، له سره اړونې، لټي، او پخ چاري په هاغو چارو کې

چې د هغه په پالونکي څښتن [رب] پورې اړوند دي او د انساني ودې او روزنې او کمال لامل کېږي، څرګندوي، ولې؟ ځکه چې زړه يې په محبوب مين او دهغه لور ته ماييل او خالص نه دی، په داسې حال کې چې همدا انسان پر «آس» ډېر مين او زړه بايللی دی، ځکه چې آس يو چټک خوځنده او ګړندی مرکب دی او د هغه جسم په بېره د مادي پرمختګ او ګړندیتوب او لوټماری لور ته رسوي [چې دا مرکب، پر پالونکي څښتن د ايمان د مرکب په مقابل کې دی، حال دا چې د ايمان مرکب د هغه روح د پرمختګ او ګړندیتوب په ډګرونو کې د الهي مغفرت او رحمت پر لور لېږدوي] (و انه لحب الخير لشديد).

اوس که له وړاندوينې او پر پخوانيو نظرياتو له زړه تړلو او له مخکېني نېاوه پرته، پخپله فکر وکړو، او بيا قضاوت وکړو چې آيا «د مجاهدينو پر آسونو» سوګند له پورتنیو مطلبونو سره ډېر تناسب لري يا که «د عربانو پر غارتګرو لوټمارو سارايي آسونو» سوګند؟

که له اسلامه مخکې د جاهليت په پير کې د عربستان تاريخي او جغرافيايي شرايط په نظر کې ونيسو، خشن او زيره خلک، به ومومو چې د انساني احساس او عاطفي له نه شتون سره غارتګر، لوټمار او وينه بهوونکي دي چې کار يې له يوه سره پر ګاونډيو قبيلو شبخون، يرغل او د هغوی لوټ کول دي، بېوزلي او تنګلاسي او په بېديا کې ژوند کول د هغه له ټولو محرومیتونو سره چې له يو لوري يې د غرور، غيرت، شجاعت، عزت، زړورتيا او ... خصلتونه په دوی کې پاللي ول. او له بل لوري يې، د خشونت، عداوت، ځناورتوب، تکبر، ظلم، غارتګری او لوټماری، تجاوز او تېري خصلتونه په دوی کې غوړولي او پاللي دي.

نو اوس دا راز خلک، الهي پيغام او د هغه د استازي دعوت او بلنې ته مخاطب شوي دي چې بنايي له جهالت، ضلالت، تورتم، دښمنۍ، او د آس، وسلې، اوبښ او توري له مينې را بهر شي او د خپل پالونکي څښتن د هدايت، رحمت او محبت له «نور» سره آشنا شي. او د ايمان او صالح عمل د لېږدوونکي [او مرکب] په توسه «اعلیٰ عليين» ته سفر وکړي.

دا څرګنده ده چې هاغه کسان چې له آس او وسلې سره روږدي دي، په آسانۍ د غرور او غفلت له مرکب څخه نه راکوزيږي او د «خير» [آس يا بل هر ښه او ګټور څيز] مينه د پالونکي څښتن «رب» په مينه نه پلوري. دا سورت چې د بعثت په درېم کال کې نازل شوی دی [د سير تحول قرآن کتاب د ۱۵۰ نمبر جدول پر اساس] له داسې خلکو سره مخامخ دی، چې د الهي کارونو لپاره پخ، لټ او لاټوالي دي، او د دنيايي کارونو لپاره [په ګاونډيو قبيلو بريد، يرغل او لوټمار ته] چست او چالاک، ګړندي او چټک، بيدار او هوشيار دي.

هاغه څه چې په دې سورت کې څرگند شوي له يوه ځانگړي مکان او زمان څخه څرگنده او مشخصه نمونه ده چې «آس» له هنرمندانه حرکتونو سره، د بريد او يرغل کولو د پرشهار او سونهار او شنهار له آهنگ سره، چې د ځغل او تاخت پر مهال د سُمونو سپرغی او د لوپماری پر مهال گرد او دوږي يې چې په بیره او گړندی توگه د دسمن په منځ کې ننوزي، دسترو او لټانو وگړو زړونه د خدای پر ځای خپلې لور ته جذبوي، خو لکه څنگه چې مو وويل «خير» يوازې آس ته منحصر نه دی، د خير مصداق په مختلفو زمانونو او مکانونو کې متفاوت دی، هر هاغه څه چې مفيد او گتور وي انسان هغه «اختيار» وي او د څيزونو له منځه يې غوره کوي، که کوم «خير» چې يې «اختيار» کړی د هغه لپاره ارزښت او اصالت پيدا کوي، او د هغه محبت يې خپلې لور ته کشوي، که څه هم د آس پر ځای، موټر او د اوبس پر ځای دندې او د کيردې پر ځای کور د هغې ځای نېولی وي.

آيا ددې سورت مضمونونه يوازې د صدر اسلام يا د جاهليت د دوران سپرو ته پاملرنه او توجه لري؟ په رښتيا تر کومه بريده مور خپل ځان ددې سورت تلپاتې گواښونو ته مخاطب گڼو؟!

پالونکی څښتنه! د مختلفو «خير»ونو له منځه چې تا نازل کړي دي، ايمان زموږ د زړونو محبوب او د قلب زينت وگرځوه چې د «خير» د غوراوي په ازمېښت کې هاغه غوره کړو چې ستا رضایت دی.

پالونکی څښتنه! مور په خپله مينه او محبت کې دا راز مشتاق کړه چې جاذبه يې، شيطاني ميني او محبتونه زائل کړي او ستا په نسبت زموږ «کنود» والي ته گړندي والی او د ايمان او صالح عمل پر لور بیره او پرمختگ راوبښي.

۷- «کنود»، د «کند» له مادې، د بېخیرۍ او ناشکری مفهوم لري. ظاهراً مفسرين او ژبپوهان د دې کليمې په معنا کې کوم تفاهم او توافق ته نه دي رسيدلي، گواکې اصلي ريښه يې همدا گند د پارسي په ژبه کې ده چې عربي ژبې ته وارد شوی دی. مختلفې معناگانې چې د کنود لپاره يې گڼلې دي، هره يوه يې له يوې زاويې او اړخه پر پڅوالي، لټې او لږ برخمن کېدو دلالت کوي. لکه: هاغه ځمکه چې په هغې کې څه څيز نه زرغونېږي، هاغه څوک چې نعمتونه هيروي او له مصيبتونو سورې نارې کوي، هاغه څوک چې بخيل دی. په دې سورت کې د کنود صفت بايد د هاغو اوصافو په مقابل کې و انگېرل شي چې څلورو لومړنيو آيتونو د چابکو ځغلندو آسونو په اړه څرگند کړي دي؛ هاغه انسانان چې د خپلو شخصي گټو لپاره داسې چست او چالاک او گړندي دي، د الله په لار کې د خيره چارو لپاره ډېر پخ او لټ دي.

۸- د سوگند له يو «واو» او د تفریح له څلورو «فاء» گانو سره [له ۲ تر ۵ آيتونو په پيل کې]، او ورپسې درې ځله د «ان» ټينگار [د ۶ تر ۸ آيتونو په پيل کې]، د پالونکي څښتن په نسبت د انسان له ناشکري قاطعانه نتيجه اخېستنه، د هغه شخصي منافعو ته د شديد اشتياق پر خلاف، او هم پر دې چاره يې گواه والی وړاندي کوي. له خير څخه مقصد، هر مال او غوره شوی څيز او مطلوب دی چې انتخاب او خوښ شوی وي، خير په قرآن کې د شر په مقابل کې راغلی دی. «إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا. إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا. وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا» [معارج ۱۹ (۷۰:۱۹) تر ۲۱].

دا هم د يادولو وړ ده چې آس د عربانو لپاره ډېر اوچت او بهترين ليردوونکی او مرکب گڼل کېده، سره ددې چې پالل او ساتل يې په استوايي سيمو کې چې له شنو او زرغونو ورشوگانو څخه لېرې دي يوازې اشرافو ته ځانگړي گڼل کېدل، او هغه يې «خير» نومووه، لکه څنگه چې سليمان (ع) ته د آسونو د وړاندې کولو په داستان کې راغلي دي: «إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» [ص ۳۱ (۳۸:۳۱) او ۳۲]. د «خير» د «ويي» انتخاب، د مال، گټو، او ددې په څېر نورو څيزونو پر ځای په داسې يو سورت کې چې خبره د آس د حيرانوونکو حرکتونو څخه ده، پر ادبي ظرافت او لطافت دلالت کوي.

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿٩﴾

آيا نه پوهيږي هاغه مهال چې تر خاورو لاندې پراته [له داسې کړنليک سره] را پاڅول شي، ^(۹) [= پټ حقيقتونه څرگند شي].

وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١٠﴾

او هاغه څه چې په سينو کې دي [= د انسان صفتونه او لاسته راوړنې] حاصل [او رابرسېره] شي ^(۱۰) [= د خپل عمل او کړنو حاصل او مېوه ورکړي]،

إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾

بې له شکه پالونکی څښتن يې په هاغه ورځ کې پردې [د کړنو پر تفصيل] پوره خبر دی.

أَفَلَا يَعْلَمُ	إِذَا	بُعْثِرَ	مَا	فِي الْقُبُورِ	وَحُصِّلَ	مَا	فِي الصُّدُورِ
نو آيا هغه نه پوهيږي	هغه مهال چې	را پورته شي	هاغه چې	په گورونو کې دي	او ښکاره شي	هاغه چې	په سينو کې دي
إِنَّ	رَبَّهُمْ	بِهِمْ	يَوْمَئِذٍ	لَّخَبِيرٌ			
بېشکه	پالونکی څښتن يې	پر دې	پر هغه ورځ	ښه خبر دی			

او په پای کې د سورت درې پایاني آيتونه له نهم څخه تر يوولسم آيته رټينز ډوله پوښتنې دي، [۴ تر ۶ کلیمه اي جملې چې د «ر» په توري پای ته رسېږي].

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ. دلته د سورت په پای کې، یو ناڅاپه د کلام آهنگ عوض کېږي او د دريو مخکینیو آیتونو پر خلاف، خبره د دريو نورو آیتونو په توسه، چې وزن او مضمون یې ورسره توپیر لري. خو دا درې واړه هر یو له ورته پایاني کلیمې سره چې د «ر» په توري ختمیږي، پای ته رسوي.

أَفَلَا يَعْلَمُ نو آیا انسان نه پوهیږي **إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ.** چې هاغه څه چې په قبرونو کې دي یوه ورځ ښکاره او څرگندیږي. «بُعِثَ» د «بُعْثَةٌ» له رېښې [د منقبه پر وزن] په اصل کې، لاندې باندې کول او بیرون را ایستل او استخراج کول دي او لکه څنګه چې د مړو د بپا ژوندي کولو پر مهال، قبرونه لاندې باندې کېږي، او هر هاغه څه چې پکې دننه دي راڅرګندیږي. دا تعبیر چې په دې آیت کې د قیامت په اړه کارول شوی دی، په حقیقت کې د بخل او ناشکری د بیماری لپاره د درمل په توګه د اخروي ډار او وپړې په بڼه بیان شوی دی. آیا انسان نه پوهیږي، چې د قیامت په ورځ کې چې کله له قبرونو څخه مړي راپاڅول شي او د زړونو ټولې پټې خبرې او پټ رازونه ښکاره او برېښې شي پر هاغې ورځ به د هغه پالونکی څښتن د هغه له ټولو پټو او ښکاره کړنو، عملونو او فکرونو څخه خبر وي او هر چاته به د هغه د کړنو سره مناسبه او عادلانه پوره جزا ورکړل شي.

د «بُعِثَ» فعل چې ځينو ژبپوهانو اټکل ورکړی دی چې کېدی شي د بُعِثَ او أُثِيرَ دوو مجهولو فعلونو ترکیب وي، د خاورې له زړه د انسان د وجودي ذرو د ولاړېدو او خپرېدلو بیانونو کې دی، یعنې مطلب یې بعث او نشر دی، لکه څنګه چې د انفطار په سورت کې هم راغلي دي: «وَإِذَا الْقُبُورُ بُعِثَتْ» [انفطار ۴ (۸۲:۴)]. او کله چې قبرونه لاندې باندې [او وسورول] شي [وڅپړل، پر انېستل او رابنکاره شي]. [قبر = تر خاورو لاندې د سلولي اطلاعاتو پټنځای].

په «مَا فِي الْقُبُورِ» تعبیرول [له دې پاملرنې سره چې «ما» معمولاً د غیر ذوی العقول لپاره راځي] پر هاغه حالت نظر لري چې مړي یې لا لري، یعنې جسد یې په غیر ذیروح اجزاو تجزیه شوی دی. او یا د هاغه ابهام له لامله دی چې پر هغوی حاکم دی، چې لا معلومه او ښکاره نه دي، څه ډول وګړي دي؟

دلته د «قبر» کلیمه په هاغه معنا چې مور یې تصور کوو، نه ده. په کومه چې مور پوهیږو، دا د هغه عرفی معنا ده او که نه ډېری چې مري، جسدونه یې په ګورونوکې نه ایښوول کېږي، مثلاً په دریاب کې غرقیږي یا جسد یې سوزول کېږي، ايري کېږي یا ځېنې هم د ډارونکو خوراک شي. په قبر کې هستون د یو کس له مرګه وروسته د هغه له پټېدلو او پناه کېدلو څخه کنایه ده.

په بله وينا، په واقعيت کې انسان له مرگه وروسته د طبيعت په گور کې بنځيږي. د بدن سلولونه يې په طبيعت کې محو کېږي او د نورو مادو له اجزاؤ سره گډېږي. په حقيقت کې که د يو مړي له بنځولو وروسته چې کلونه تېر شي نو د هغه له گوره کوم اثر نه پاتې کېږي. د خاورې سره مېنودنه او نور طبيعي عاملونه په ټوليزه توگه هغه له منځه وړي. پر دې بنا مطلب يې دا قبر چې مور گومان کوو، نه دی.

نو لکه څنگه چې مو وويل دا څرگنده ده چې له اوږدو کلونو وروسته وراسته شوي هډوکي او غړي او د انسان وجودي برخي او د قبر د ځمکې ځای پر ځايوالی باقي نه پاتې کېږي، نو بايد له قبر څخه مقصد، د ځمکې پټنځونه او دننځی وي چې د بدن تجزيه شوي يويختونه [سلولونه] پکې بنځ دي. يعنې مړ شوی انسان چې هر چرته په هر حالت کې دی له هماغه ځايه را ايستل کېږي ذرات يې راټولېږي او د يو ژوندي انسان په توگه پاڅول کېږي. نور آيتونه هم پر دې ولاړنې او راوتنې دلالت کوي. له هغې جملې:

«وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ» [يس ۵۱ (۳۶:۵۱)]، او په صور [شپيلی] کې به پوکي وکړی شي او هاغه مهال به له خپلو مړستونونو [قبرونو] د خپل پالونکي څښتن پر لور په بېره ځغلي.

«حُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ» [قمر ۷ (۵۴:۷)]. [په هاغه ورځ کې له وحشته يا د گناه له شرمه] په ټپو سترگو له مړستونونو [قبرونو] څخه لکه د خپرو ورو ملخانو په څير [چې د مهاجرت او يرغل په گڼه گونډه کې وي] راوځي.

له قبرونو څخه د راپاڅېدلو خبره چې کومه صحنه او ننداره تمثيولي ډېره زيره، لواره، سخته، وېښوونکي او نېغوونکي صحنه ده. د ټولو هاغو کسانو ژوندي کېدل او له گورونو څخه يې سر را ايستل چې په گورونو کې پراته دي. د ژوندې کېدلو او له گورونو څخه د سر را ايستلو بيان د دغو کليمو په توسه د ډېرې هېښتيا او حيرانتيا پاروونکي دی. له سينو څخه د ټپو رازونو او اسرارو لاسته راوړل چې انسان د هغوی د ټولو لپاره سخت بخل کړی او هغه يې د نورو له سترگو لېرې ساتلي دي. دا يو داسې چاپېريال انځوروي چې په ټوله کې دوږي او گرد، ډار او هيجان، زيروالی او نا همواري څرگندوي!

بنه نو، آيا نه پوهيږي چې يوه ورځ به انسان د طبيعت له ټپو مکانو څخه بيرون راوځي: **وَحْصِلَ مَا فِي الصُّدُورِ**. او هغه مهال هر هغه څه چې په سينو کې يې دي حاصل او ښکاره به شي؟

د «وَحْصِلَ مَا فِي الصُّدُورِ» جمله يوه لطيفه جمله ده هاغه محصول ته چې د مېوو ونې يې له خاورې او نور څخه د اوبو او عضوي موادو او له هوا څخه د اکسېجن له جذبولو وروسته وړاندې کوي. د انسان سينه هم د پټو رازونو صندوق او د هغه د انگېرنو، انگېزو، وينا او چلند نغاړونکي لوبنې دی چې د هغه شخصيت ته ورو ورو تحقق ورکوي.

«حُصِّلَ» د «تحصيل» له مادې په اصل کې له «پوټکي» څخه د «مغز» د را ايستلو په معنا دی، همدا راز د کانونو تصفيه، او له کاني ډبرو څخه د طلا او ددې په څېر د ورته څيزونو په را ايستلو اطلاق کېږي، او ورپسې بيا په پراخه معنا يعنې مطلقاً د استخراج او بېلولو لپاره کارول کېږي. په دې آيت کې ترې مطلب د ټولو بنو او بدو کړنو راوتل او بېلول دي.

يعنې په زړونو کې چې کومې ارادې او نيتونه، غرضونه او مقصدونه، خيالونه او فکرونه او د بنکاره او څرگندو کړونو تر شا يې ناڅرگند او باطني محرکونه، هڅونې او لمسونې (Motives) پټې دي هغه ټول به راڅرگند او پرانېستل شي او مخې ته به کېښوول شي او څېړنه به يې وشي او د قرآن په تعبير چې: «يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ» [طارق ۹ (۸۶:۹)] [په] هاغه ورځ کې، چې [د انسان] پټ رازونه بنکاره [او را برسېره] کېږي.

د انسان يوه ستره کمزوري داده چې د خپلو هر راز کړنو لپاره د جواز موندلو هڅه کوي او د تر ټولو د غوره او بهترې پلمې او هڅونې په لټه کې وي، چې د هغې په توسه هم د خپل ضمير د مطمئن کولو کوښښ کوي او هم د خپل ځان په اړه د نورو د منفي رايو او نظرياتو څخه مخنيوی کوي دا آيت د انسان د دغې کمزورۍ او چالاکۍ او هوبنيارتيا په اړه پاملرنه لري او په توسه يې چالاک او په اصطلاح هوبنيار انسانان خبر کړي دي چې په هاغې ورځ به د دغو کړنو او عملونو له ریکارډ سره سره د هغوی د انگېرنو او انگېزو، هڅونو او لمسونو، خيالونو او فکرونو، او په پټه د جوړو شوو نقشو او پلانونو ټول ریکارډ به هم د هغه او د هغه د پالونکي څښتن پر وړاندې وي.

نو لکه څنگه چې پوهيږو چې د ونې مېوې ته «محصول» وايي. دلته هم يعنې يوه ورځ به انسان وويني کومې هڅې يې چې کړي محصول به يې، او په بله وينا دا چې د خاورې له دننه يې غذايي مواد اخېستي، له لمره يې انرژي اخېستي، له هوا يې اکسېجن اخېستي او لنډه دا چې ټولې کړنې او اغېزې چې طبيعت او د هغه مختلفو عناصرو درلودلي پايله يې څه وه. د هغه د وجود ميوه او حاصل به په هغې ورځ څرگند شي.

وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ. «مَا فِي الصُّدُورِ.» «هاغه څه چې په سينو کې دي» دا يوه تشبیه ده او مقصد يې د سينې پنجره نه ده. دا هاغه تعبيرونه دي چې قرآن يې خپل ځانگړي انداز سره کاروي، ددې لپاره چې خپل موخه او مقصد په بشپړه توگه بيان کړي، مينه او محبت، هيله او ايمان، کبر او حسد، حرص او کينه او لنډه دا چې د انسان ټول بڼه او بد احساسات چې د هغه په سينه او زړه کې دي، هاغه مهال چې دا ټول څرگند او برملا شي، نو په هاغه ورځ کې به معلومېږي چې هر، هر چا څه کړي څه يې لاسته راوړي دي او د کړنو چارليک يې څه دی، ځکه چې هاغه ټول به عينيت ومومي، رابرسېره، برېښې او څرگند به شي. نو وايي چې:

آيا نه پوهېږي چې څه به کيږي هغه مهال چې داسې وشي؟ ... آيا نه وايي چې په څه څيز پوهېږي؟ له دې حالت څخه پوهه او آگاهي په ځانله توگه کافي ده چې د انسان حس او شعور ته ټکان ورکړي او ويي لږزوي. نو ځکه په دې حالت کې انسان پرېږدي چې د ځواب په لټه کې شي، او په هر مطلوب او مقصود پسې وگرځي، او هاغه اغېزې او پايلې چې کېدې شي له دې لږزېدو او ټکانونو سره مل وي په خپل خيال او تصور کې انځور کړي!

دا غورځنگونه، لږزېدنې، بنورونکي او پاڅوونکي ټکانونه پايان ته رسي او آرام مومي، هر څيز آرامېږي، هر کار نهايت ته رسېږي، او هره پايله او سرليک برېښېږي، څرگندېږي او پای ته رسېږي. ځکه چې:

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ. دلته بيا هم «ان» د تاکيد او ټينگار لپاره دی، قطعاً، پرته له شکه، ستا رب، ستا پالونکی څښتن. ستا د اختيار خاوند او ستا ارباب **بِهِمْ** پر هغوی، **يَوْمَئِذٍ** په هاغې ورځ کې، **لَّخَبِيرٌ** مسلماً آگاه او خبردی، او له هر چا چې هر څه يې کړي دي د هغو په ټولو جزئياتو پوهېږي. يعنې پالونکی څښتن پر هاغه ورځ ډېر آگاه او خبر دی. مور پر دې پوهېږو چې الله په هر مهال او هر زمان کې پر هر څه خبر او آگاه دی. او په هغې ورځ کې له آگاهۍ څخه يې په ځانگړې توگه له اشارې کولو څخه موخه داده چې په هاغې ورځ کې هر چا ته د هغه د عمل او کړنو په تناسب سزا ورکول کېږي او له هيچا سره بې عدالتي نه کېږي.

د کړنو او عملونو، هڅونو او پارونو، انگېزو او انگېرونو، فکرونو او خيالونو د ریکارډ په لړ کې دا و نه انگېرل شي چې د محرکاتو او هڅونو دارومدار په عمومي توگه د اټکلونو پر بنسټ کېږي، او چون په تخمين او اټکل کې هر مهال د غلطۍ امکان شتون لري نو کېدې شي د قيامت په ورځ کې کوم کس د اټکلونو د غلطۍ له مخې په بدې پايلې دوڅار شي، پر دې اړه د

تنبیه او آگاهی په لړ کې فرمایي چې د قیامت په ورځ کې د داسې غلطی امکان نشته، ځکه پالونکي څښتن اوس هم د خلکو د اعمالو او کړنو، هڅونو او لمسونو څخه په بشپړه توګه واقف او خبر دی او د قیامت په ورځ کې به هم آگاه او خبر وي. له همدې لامله هلته به د کړنو، لمسونو او هڅونو څېړنه د اټکل پر بنسټ نه بلکې د علم پر بنسټ وي.

البته وسمهال او د قیامت تر منځ دا توپیر شته چې اوس یعنې په دنیا کې د هر چا د پتو رازونو او کړنو ښکاره کول د الله د حکمت پر خلاف دي، او د قیامت په ورځ کې به د الهي حکمت او عدل تقاضا او غوښتنه وي چې هر څیز څرګند او ښکاره شي، چې د کړنو او انګېرنو والا ټول پر دې پوه شي چې دده په اړه چې کومه فیصله کېږي د انصاف، عدل او نیاو سره سمه ده او د حق پر بنسټ ولاړه او ټپکاو ده.

د قرآن په تعبیر د ټولو ستنېدنه د الله پر لور ده؛ «... إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»، او پالونکي څښتن یې په «هغه ورځ» کې د هغوی له احوالو او اسرارو څخه په بشپړه توګه آگاه دی ... لکه څنګه مو چې وویل پالونکي څښتن په هر حال کې له هغوی مطلع او آگاه دی. خو په «هغې ورځ» کې دا آگاهی یو لړ اغېزې او پایلې لري چې په دې لړ او ډګر کې د هغوی پاملرنه ورته را اړوي، چې دا آگاهی او خبرېدنه د نورو په څېر مه انګېرئ، دا جدې ونیسئ ځکه چې ددې آگاهی او خبرتیا پایله حساب او کتاب، جزا او سزا ده.

انسان چې نن ورځ تر دې بریده غافل، لت او پخ دي او پخپله هم پر دې پوهیږي او حاضر نه دی له خپلو دنیايي ګټو څخه تېر شي او ورپورې نښتی دی، آیا پاملرنه نه کوي چې یوه ورځ به یې د وجود ټول حاصل برملا او څرګند شي او ټول دننني رازونه به یې مجسم ورته په مخکې کېښوول شي، د کړنو او د چال چلند لیک به یې را برسېره شي؟ آیا نه پوهیږي چې په هاغه ورځ کې خدای تعالیٰ په هر څیز پوهیږي او پر ټولو څیزونو ښه خبر دی؟

په حقیقت کې، زموږ حُکم د هاغه محصل په څېر دی چې د وروستي کال له ازموینې غافل دی او نه غواړي پوه شي چې یوه ورځ به ترې ازموینه واخېستله شي او پوه به شي چې څومره درس یې ویلی دی او پایلیک به یې ورته څرګند شي او معلم هم په بشپړه توګه پوهیږي چې دا څه کاره دی او څومره درس یې ویلی، درس ویل یې څه کیفیت لري، او د کوم معیار پر بنسټ یې د ازموینې لپاره خواري او هڅه کېږي ده. خو موږ نه غواړو پر دې حقیقت پوه شو، واقفیت حاصل کړو او په پایله کې خپله لار بدله کړو، او له کبرو ورو سمې ته شو.

خبر خدای ته له خپلې لټې، پخوالي، ناشکری او غفلته پناه وړو په هاغې ورځې چې په مخکې یې لرو او چې د **حُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ** ورځ ده او په هغې کې به زموږ چارلیک او پایلیک او زموږ وجودي محصول موږ ته ښکاره کړي.

له الله غواړو چې موږ له پخوالي او لټې څخه وژغوري او په عوض کې یې موږ ته هاغه څه را په برخه کړي؛ چې د معنویاتو او عباداتو په لار کې د بېرې او گړندیتوب توفیق پیدا کړو او په پخپله لار کې زموږ هڅه او پرمختګ زیات کړي او موږ د خپل حمایت، هدایت او حفاظت تر سیوري لاندې ونیسي. ان شاء الله.

صدق الله العليّ العظيم.

۹- د «بُعْثِرَ» فعل چې ځېنو ژبپوهانو اټکل ورکړی دی چې کېدی شي د بُعِثَ او أُثِيرَ دوو مجهولو فعلونو ترکیب وي، د خاورې له زړه د انسان د وجودي ذرو د ولاړېدو او خپرېدلو بیانونکی دی، لکه څنگه چې د انفطار په سورت کې راغلي دي: «وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ» [انفطار ۴ (۸۲:۴)].

دا څرگنده ده چې له اوږدو کلونو وروسته وراسته شوي هډوکي او غړي او د انسان وجودي برخي او د قبري ځمکې ځای پر ځایوالی باقی نه پاتې کېږي، نو باید له قبر څخه مقصد، د ځمکې پټنځونه او درونځی وي چې د بدن تجزیه شوي یویختونه [سلولونه] پکې خښ دي. نور آیتونه هم پر دې ولاړنې او راوتنې حکایت کوي. له هغې جملې:

« وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ » [یس ۵۱ (۳۶:۵۱)]، «خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ» [قمر ۷ (۵۴:۷)].

۱۰- د « وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ » جمله یوه لطیفه جمله ده هاغه محصول ته چې د مېوو ونې یې له خاورې او نور څخه د اوبو او عضوي موادو او له هوا څخه د اکسیجن له جذبولو وروسته وړاندې کوي. د انسان سینه د پټو رازونو صندوق او د هغه د انگېرنو، وینا او چلن نغاړونکی لوبنی دی چې د هغه شخصیت ته ورو ورو تحقق ورکوي. د کعبې د خونې په اړه د حضرت علي (رض) وینا ده چې: د زړونو مېوې له ډېرو لېږو لارو... د هغې پر لور بیره کوي «تَهْوَى إِلَيْهِ ثِمَارُ الْأَفْئِدَةِ مِنْ...» [نهج البلاغه ۱۹۲ خبطه ۵۷ بند].

په معنوی مثنوی کې [پنځم دفتر پس له ۳۹۷۳ بیتونو] د مولوي ښکلې تشبیه د همدغه حال بیانونکی ده:

رازها را میکند حق آشکار	چون بخواهد رُست تخم بد مکار
آب و ابر و آتش و این آفتاب	رازها را می برآرد از تراب
این بهارِ نوز بعد برگ ریز	هست برهان وجود رستخیز
در بهار آن سرها پیدا شود	هر چه خوردست این زمین رسواشود

بر دمد آن از دهان و از لبش تا پديد آيد ضمير و مذهبش
 سر بيخ هر درختی و خورش جملگی پيدا شود آن بر سرش
 هرغمی کز وی تو دل آزرده ای از خمار می بود کان خورده ای
 ليک کی دانی که آن رنج خمار از کدامين می برآمد آشکار؟
 اين خمار اشکوفه آن دانه است آن شناسد که آگه و فرزانه است

يادونه: ددې تشرېح د ليکلو پر مهال لاندینيو سرچينو ته هم مراجعه شوې ده:

- ۱ - نظم قرآن - د عبدالعلي بازرگان لېکنه
- ۲ - آشنایي با قرآن - د مرتضی مطهري لیکنه
- ۳ - في ظلال القرآن - د سيد قطب لېکنه
- ۴ - تفهيم القرآن - د سيد ابوالاعلی مودودي لیکنه
- ۵ - قرآن حکيم [ترجمه و توضیحات فارسي] - عبدالعلي بازرگان
- ۶ - الميزان في تفسير القرآن - د سيد محمدحسين طباطبائي لیکنه
- ۷ - کابلي تفسير [قرآن کریم ترجمه او تفسير - مولانا محمود الحسن ديوبندي او علامه شبیر احمد عثمانی] پښتو کوونکي: د عالمانو يوه ډله
- ۸ - پرتوی از قرآن - د سيد محمود طالقاني لیکنه
- ۹ - تفسير نمونه - د آيت الله مکارم شيرازي او ورسره د علماو د پلاوي لیکنه
- ۱۰ - تفسير نور - د مصطفى خرمدل لیکنه
- ۱۱ - تابشي از قرآن - د سيد ابوالفضل ابن الرضا برقي لیکنه
- ۱۲ - تفسير باران - د دکتور مهدي خداميان آراني لیکنه
- ۱۲ - ترجمه تفسير طبري - به اهتمام و تصحيح حبيب يغمائي
- ۱۳ - تفسير ابن كثير [حافظ عمادالدين ابوالفدا اسمعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي] اردو ته ژباړه: مولا محمد جوناگړهي
- ۱۴ - معارف القرآن - د مولانا مفتي محمد شفيق لیکنه
- ۱۵ - تفسير مصباحين (اردو) ترجمه و شرح تفسير جلالين - ليکونکي: جلال الدين محلي او جلال الدين سيوطي - اردو ته ژباړه او شرح: محمد لياقت علي رضوي
- ۱۶ - تفسير کمالين د جلالين تفسير اردو شرح د: مولانا محمد نعيم ديوبندي
- ۱۷ - د قرآن عظيم الشان پښتو ژباړه - مولوي قيام الدين کشاف
- ۱۸ - عزيزالتفاسير - د قرآن کریم پښتو ترجمه او تفسير - مولوي سلطان عزيز (عزيز)
- ۱۹ - صفوة التفاسير - د محمدعلي الصابوني لیکنه - ژباړونکي: مولوي شمس الله کمال زاده
- ۲۰ - د قرآن پلوشي - د گلب الدين حکمتيار لېکنه

- ۲۱ - تفسير دېوندي - د مولوي عبدالحنان لېکنه
- ۲۲ - حکمة القرآن - د مولوي امين الله پېنډورۍ لېکنه
- ۲۳ - تفسير ايوبي حنفي - د مولانا محمد عبیدالله ايوبي لېکنه
- ۲۴ - تفسير احسن الکلام - د مولوي عبدالسلام رستمي لېکنه
- ۲۵ - قرآن کریم په پښتو - د اجرالدين اقبال ژباړه
- ۲۶ - شرحې بر سوره های قرآن - عبدالعلي بازرگان - د عبدالعلي بازرگان وېب پاڼه [bazargan.com]
- ۲۷ - تفسير روح القرآن - مؤلف ډاکتر مولانا محمد اسلم صديقي.
- ۲۸ - د قرآن ټکي په ټکي او روانه ترجمه - مولوي جانباز سرفراز
- ۲۹ - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني - العلامة ابی الفضل شهاب الدين محمود الالوسی البغدادي
- ۳۰ - تفسير جواهر القرآن - مولا حسين علي
- ۳۱ - تفسير روح البيان - شيخ اسماعيل حقی البروسوی
-