

محسن

د قرآنی زده کړې او پوهنې لږي

۱۰۱

# محسن تفسیر

په پښتو

۱۰۱ - د «قارعه» سورت

ڇباره او خپرنه :

احمد حسین «عنایت»

بسم الله الرحمن الرحيم  
د لوراند او لورین الله په نامه  
سورۃ القارعه

د قارعه سورت تشریح  
ژباره او خپرنه:  
احمد حسین عنایت

## د قارعه سورت (۱۰۱)

د «قارعه» سورت مکی دی (۱۱) آیتونه یوه رکوع لري په تلاوت کې یې شمېره (۱۰۱) ده.  
ددې سورت په مکی والي کې هیڅ اختلاف نشته او له مضمون خخه یې په خرګنده توګه  
برښې چې دا هم په مکه کې د نازل شوو لوړنې پیر له سورتونو خخه دي.

**مخکینی سورت سره یې اړیکه:**

د تلاوت په لړ کې له دې خخه مخکینی سورت «عادیات» دی، او له مخکینی سورت سره  
ددې سورت بنستیز ورته والى د قیامت په موضوع کې دی چې هر دواړه سورتونه ورته له  
بېلوبېلو اړخونو او ګوټونو په بېله بېله طریقه پاملننه لري.

د قارعه سورت، له مخکینی سورت (عادیات) سره، له قبر خخه د انسانانو د راپورته کېدلو او  
د کړنو او اعمالو د جزا په موضوع کې ورته والى او شراکت لري او ګواکې په یو ډول د هغې  
تسلسل او پرله پسې ګنډل کېږي :

د عادیات په سورت کې له دنیاېی مکتبه خصلتونو او اسرارو له تحقق، برسېره کېدو او  
حاصلېدو خخه په آخرت کې خبره کوي «وَحَصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ»<sup>۱۰۱</sup>  
او د قارعه په سورت کې د هغې له وزن کولو، سنجش او جزا خخه خرګندونه کوي. «فَأَمَّا  
مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ ۚۖ فَهُوَ فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ»<sup>۷۶</sup>

له دې سره ظاهري ورته والى یې د زلزال له سورت سره چېتر او مشترکات یې برښنده  
دي؛ له هغې جملې: له قبرونو خخه په روانيډو کې:

زلزال: **يَوْمَئِذٍ يَصُدُّ النَّاسُ أَشْتَانًا لِيُرَوُا أَعْمَالَهُمْ**<sup>۶۴</sup>

قارعه: **يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ**<sup>۶۲</sup>

او د کړنو او عملونو په دروندوالی او سپکوالی کې:

زلزال: **فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ**<sup>۷۷</sup>. وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ<sup>۷۸</sup>

قارعه: **فَأَمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ ۚۖ..... وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ۚۖ.....**<sup>۷۸</sup>

البته که په قرآن کې د سورتونو د ئای پر ئای کېدلو ترتیب یواړې د شريکو بنو او وجهو تابع  
وای، بسايی د قارعه سورت، د زلزال سورت پسې ئای نېولی واي. خو له کومه ئایه چې دا

مسئله مختلف اړخونه او ظریفی پېچلتیاوی لري، لازمه ده چې د اشتراک له بېو پرته د سورتونو اصلی محور هم په پام کې ونپول شي. داسې برښی چې د عادیات سورت عالماً او عامداً، د یوه حکمت پر بنا د داسې دوو ورته سورتونو په منځ کې چې د قیامت ډاروونکو او هولناکو پېښو ته پاملرنه لري، خای پر خای شوي دي؛ ددې لپاره چې د انسان موقعیت ته دdasې سختې او ستونزمنې راتلونکې په اړه انذار او ګواښه وکړي. انسان سره له دې چې په خپلو مسئلو او دنیوی ګټو کې ډېر جدي او هخاند دی، د خپل نهایي سرليک او هاغو خطرونو په نسبت چې د هغه راتلونکې ګواښي او تهدیدوي، او هم د خپل پالونکي خښتن په نسبت ډېر پڅخ او لټ دي، غافل او بې خبره له دې چې هاغه مهال چې قبرونه پاخول شي او هاغه خه چې په سينو کې دي خپل محصول ورکړي، هرڅوک د خپلو ګرنو د پايلې او مېوې د دروندواли پر حساب جزا ويني. په حقیقت کې دریو سورتونو زلزال، عادیات، او قارعه ته خرخنده پاملرنه، په آخرت کې د انسان د ابدی سرليک محور خرگندوي:

د زلزال په سورت کې د «کرنو د مشاهدې» لپاره په ګډه وډه، نامنظمه، تیت او پرکه توګه د خلکو له روانېدو یادونه کوي – **يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيَرُوَا أَعْمَالَهُمْ** <sup>(۱۰)</sup>. په هغې ورخ چې خلک جلا جلا [بېل بېل او یو تر بله مختلف، د خاورو له قيده] د باندې راوخي، چې کېنې [او عملونه] بې ورته وروښو دل شي.

د عادیات په سورت کې په قیامت کې له دنتنيو خصلتونو او پېو اسرازو د حاصلېدلو، برسيړه کېدلو او تحقق موندلو ذکر کوي. **أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثَرَ مَا فِي الْقُبُوْرِ** <sup>(۹)</sup> و **وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ** <sup>(۱۰)</sup> آيا نه پوهیري هاغه مهال چې تر خاورو لاندې پراته [له داسې کېنليک سره] را پاخول شي، [= پت حقیقتونه خرگند شي]. او هاغه خه چې په سينو کې دي [= د انسان صفتونه او لاسته راوېنې] حاصل [= او رابرسېره] شي [= د خپل عمل او ګرنو حاصل او مېوه ورکړي].

او په پاڼي کې د قارعه په سورت کې د انسانانو سرليک د هغوي د عملونو د دروندواли پر حساب ټاکي. **فَأَمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ** <sup>(۱۱)</sup> فَهُوَ فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ <sup>(۱۲)</sup> وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ <sup>(۱۳)</sup> فَأُمَّهُ هَاوِيَةٌ <sup>(۱۴)</sup>. نو مګر د هغه چا چې د ګرنو پله [= د ارزونې تله] درنه وي، نو دي به په بشه [= او رضایت بنسونکي] ژوند کې وي. او خود هر چا چې د ګرنو [د تلي] پله سپکه وي، نوهاویه [= اور] به بې پناه خای وي.

## د سورت د مضمونونو محور:

**د قیامت نښې او آغېزې:** د دې سورت موضوع قیامت او آخرت دي. د سورت نوم او درې لومړني آیتونه له ټکوونکي او ډبوونکي پېښې او یوې سترې بلا خخه یادونه کوي او د خلکو پاملرنه دا سې یوې پېښې ته را اړوي چې هرو مرو پېښېږي او د هفه له پېښېدو سره، ټول خیزونه حتا حمکه او غرونه له خپلې

ناخاپی ضربې او درز سره مات، ړنګ، ويچار او ګلډپېري. دا د تمبونې فشار او د چاودنې فوق العاده خواک چې ډېر درانده ستوري او توکي د لامبوزنو ڈرو په خېر په هواکې خپروي، په دې سورت کې «قارعه» نومول شوی هاغه قارعه چې غرونه پکې لکه د ډانډس شوو او وهل شوو وړيو په خېر بادپېري او چوي.

ددې سورت لوړنې نيمائی کې د دغې ستري پېښې له درندو او ډاروونکو آغېزو او نښو خخه په ځمکه کې یادونه کوي او له ذکر سره یې په پیل کې ټول خلک بوګنولي او ګوابنلي او وايي چې: ستري پېښه! خه ده هغه ستري پېښه؟ ته خه پوهېږې چې هاغه ستري پېښه خه ده؟ په داسې ډول چې اورپدونکي ته یې د ډې پېښې او ډاروونکې او ويچاروونکي پېښې د اورپدوله چمتو کولو سره سره، انسان ته د قیامت نقشه خرگندوي چې په دې توګه دویمه نیمه یې له دا ډول انقلاب او اووبنتون وروسته د انسان له سرليکه حکایت کوي.

هېښوونکي دا چې په نورو سورتونو کې هم کله چې د قیامت موضوع او په آسمان او ځمکه کې د هغه له هېښوونکو او له تصوړه پورته اووبنتونو سره مطرح کېږي، ډېری یې دا دوه مطلبه یو د بل ترڅنګ خای پر خای شوې دي. یا دا چې په طبیعت کې دا ډول خوختنې او اووبنتون په عالم کې د حرکت او په برېښنده توګه د تلپاتو بشکارندو د اجل رسیدو د خرگندولو لپاره دی چې انسان را په خود شي او د خپل پایلیک په اړه اند وکړي او له داسې احوال او چاپېریال سره د مخامنځ کېدو لپاره اړوند چمتو والي ونيسي او خپل ځان برابر کړي. په دې ترتیب بشرد ستري عالم د ډې پېښې کوچنې برخې په توګه په هاغو قوانینو کې شاملېږي چې آسمانونه یې نغارلې دي او د هغه قیامت به د آسمانونو او ځمکې له قیامت سره هم مهالی او همغږي وي.

کوم نوم چې په دې سورت کې د «ټکونې» له لید او اپخه پر هاغې ستري پېښې اینښوول شوی دي، د قیامت یوازینې نوم نه دي، په نورو سورتونو کې هم له راز راز اپخونو او ګوټونو خخه، پړې ډول نومونه اینښوول شوی دي لکه «طاّمه، صاخّه، حاقّه او غاشیه...» د سېک وزرو پتنګانو [او پرپره کو] په خېر د انسان الونه چې په آسمان کې له یوې خوابلې خواته ئې د بې وزنى په شرایطو کې د ځمکې د جاذې له کمنېت سره چې په ځمکه او آسمان کې له داسې اووبنتونو وروسته خرگندېږي، په نورو سورتونو کې هم په نظر کې

نبول شوي دي چې خرنګوالی يې په نورو آیتونو کې له غور او تدبر سره د علم په مرسته د پوهنې وړ ګرځي، سربېره پر دې، د غرونو ګډو ډېدل او تیت او پرک ګډل، لکه په ډانډس او چوکه د وهل شوو وړيو په څېر، له دغې سترې ډارونکي او سهمناکې پېښې، یوه څنډه ده. په نورو سورتونو کې يې هم، د سپورمي او لمرا او ستورو سرليک خرګند کړي دي چې د دغو ټولو موردونو ټوليزه او جامع مطالعه د قیامت له صحنه ټولیز او مجموعي انځور ترسیموي.

او په پای کې يې د انسان د کړنو او چال چلنډ پایله خرګنده کړبده او ویلی يې دي؛ کله چې د آخرت په ورخ کې د خلکو د کړنو د حساب لپاره الهي عدالت قائم شي نو فیصله به يې پر دې بنیاد وي چې که چا د نېکو کړنو وزن د بدوم پر نسبت زیات وي نو دا ډول خلک به په هوسا او رضایت بنسونکي ژوند کې وي. او د چا چې د نېکو کړنو وزن د بدوم پر وړاندې سپک وي دا ډول خلک به په ژوره کنده کې چې له اوره ډکه وي وغورڅول شي.

### د سورت متن او د لغتونو ترجمه:

**الْقَارِعَةُ** = ټکونکي، وہونکي، خپنده [پېښه]، ستړه پېښه - **مَا** = خه ده؟، خه ډول ده؟ - **مَا أَدْرَاكَ** = ته خه پوهېږي؟، خه خیز به تا پوه کړي؟ - **يَوْمٌ** = ورخ، قیامت، د مهال هغه پړاو چې په لوړنې نفخه [پوکي] پیلیري او د خلکو تر منځ تر نیاو وروسته پاي ته رسیري - **الْفَرَاشِ** = پتنګان، پرپره کي - **الْمَبْثُوثِ** = خپاره، تیت او پرک، خپاره واره، جلا جلا، خپرول، منشر کول - **الْجَبَالُ** - غرونه - **الْعِهْنِ** = وږى، رنگینې وږى - **الْمَنْفُوشِ** = حلاجي شوي، ډانډس شوي، ورېښل شوي، وهل شوي - **ثَقْلَتْ** - درانده ول، درانده شول - **عِيشَةٌ** = ژوند - **رَاضِيَةٌ** = رضایت بنسونکي، سوکاله، خوبښند، هاغه ژوند چې درلودونکي تړي خوبن وي - **خَفَّتْ** = سپک شول. سپک وي، موخه يې د نیکيو سپکډل - **مَوَازِينُهُ** = د میزان جمع، د ارزونې پرتله، [دارزوښې] تله يې - **فَأُمَّهُ** = پناه ځای يې، پاټوبې، استوګنځۍ، مور يې - **هَاوِيَةٌ** = ژوره کنده، د خیزونو د سقوط او غورڅېدو ځای، جهنم، دوزخ - **مَاهِيَةٌ** = داستفهمامي (ما) او (هې) د ضمير او د سکته<sup>(۵)</sup> ترکيب دی دا خه خیز دی - **نَارٌ** = اور - **حَامِيَةٌ** = ډېر سوځونکي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**الْقَارِعَةُ** ﴿۱﴾ **مَا الْقَارِعَةُ**  
**وَ مَا أَدْرَاكَ مَا**  
**الْقَارِعَةُ** ﴿۲﴾ **يَوْمٌ يَكُونُ**  
**النَّاسُ كَالْفَرَاشِ**  
**الْمَبْثُوثِ** ﴿۳﴾ **وَ تَكُونُ**  
**الْجَبَالُ كَالْعِهْنِ**  
**الْمَنْفُوشِ** ﴿۴﴾ **فَأَمَّا مَنْ**  
**ثَقْلَتْ مَوَازِينُهُ** ﴿۵﴾ **فَهُوَ**  
**فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ** ﴿۶﴾ **وَ**  
**أَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ**  
**فَأُمَّهُ هَاوِيَةٌ** ﴿۷﴾ **وَ**  
**مَا أَدْرَاكَ مَا هِيَةٌ** ﴿۸﴾  
**نَارٌ حَامِيَةٌ** ﴿۹﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَارِعَةُ ۱

هاغه ټکوونکي [او ځپنده] پېښه<sup>(۱)</sup> [د دنيا د عمر په پای او د آخرت په درشل کې]:

۲ مَا الْقَارِعَةُ

خه ده هاغه ټکوونکي [او ځپنده] پېښه؟

۳ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ

او کوم خیز [او کوم علم او نبانه] به تا آګاه کړي چې هاغه ټکوونکي [او ځپنده]  
پېښه خه ده؟<sup>(۲)</sup> [=پوهېدل پرهغې له بشري پوهې او درک خخه لېږي دي].

الْقَارِعَةُ	وَمَا أَدْرَاكَ	مَا الْقَارِعَةُ	مَا الْقَارِعَةُ
ټکوونکي [ځپنده]	او خه به پوه کړي تا	خه ده ټکوونکي [ځپنده پېښه]	چې خه ده ټکوونکي [ځپنده]

الْقَارِعَةُ. مَا الْقَارِعَةُ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ. «قارعة» يعني ټکول، يا د ټکولو لامل؛ لکه خنکه چې په عربی ژبه کې پلک [او څټک] ته «مِقْرَعٌ» وايي. الْقَارِعَةُ. له لفظي لیده دا سې یوه جمله ده چې له یوې کلیمي زیات خه نه لري. هاغه ټکوونکي. چې ورپسي همدا جمله د پوبنستې په توګه مطرح کېږي: مَا الْقَارِعَةُ خه ده هاغه ټکوونکي؟

«قارعه» د «قرع» له ریښې [د فرع پر وزن] په ټول ځواک او قدرت سره پر یو خیز وهلو او ټکولو ته وايي، په داسې ډول چې ډېر سخت غږ ترې پورته شي. نو ځکه قمچین او څټک ته هم له همدي مناسبته «مِقْرَعٌ» او د ډېرو ماتولو پلک ته له همدي لامله «المقراع» وايي او پولادي تېزې توري او سخت او کلک ډال ته «قرع» وايي. د «قرع الباب» معنا ده؛ هغه دروازه وټکوله، یا هغه دروازه ټک ټک کړه. لکه خنکه چې ميلمه نابيره دروازه ټکوي همدا راز قیامت هم ناخاپه ټک ټک او ټکونه کوي. نو القارعه چې یوې راتلونکي ځانګړې د انتظار وړ پېښې ته اشاره ده او په تکرار راتلل یې د موضوع پرستروالي دلالت کوي چې د دنيا په پای کې رامنځته کېږي او بیا ځلې تکرارول یې ددې لپاره دي چې دهغې ورځې په بیانولو کې نور هم زیات ډار، هیبت او دهشت پیدا کړي، او د توصیف د قربنې له مخې چې له ورپسي آیتونو خخه جو تپري، د دنيا د تحول او بدلون او د آخرت د خرگندې دو لپاره پیلیزه

ده. او ګواکې د دغو آیتونو د توصیف له لیده د قیامت د ځانګړو نومونو او صفتونو څخه ګپل کېږي، سره له دې چې د قارعه لفظ هرې ډاروونکې پېښې او ستر دروند آفت ته ویل کېږي - د بېلکې په توګه عربان وايی: **قَرَعْتُهُمُ الْقَارِعَه**، یعنې د پلانکۍ قبیلې یا قوم پر خلکو ستر آفت راغلې دی - اصولاً د کافرانو او د ناشکرانو د کړنو او چال چلن پر وړاندې هلاکوونکۍ او ويجاړوونکۍ غږګون، چې پالونکې خبستن د خپلې پیروزینې او حکمت له لامله، کوم مهلت چې آدم ته ورکړي، تر قیامته ځنډولی دی، هغه هم **『قارِعَةٌ』** [نکره] نومول شوی دی، چې هره ستونزمنه، کړښتیزه، ناوړه او مصیبت باره پېښه نغاري.

«...وَلَا يَرَأُلُّ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ» [رعد ۳۱ (۱۳:۳۱)]. او هاغو کسانو ته چې کفر یې کړي، د هغوي دکړنوله لامله به په ټوله کې [سمدلاسه له هرې غلطۍ سره] ټکوونکۍ [او ځپنده] مصیبت ورسېدہ یا به [خطر] د هغوي کورونو ته خېرمه راپربوته؟ [چې غږګون یې د الهي «مهلت» له لامله په دنیائی ژوند کې ځنډول کېږي] تر هاغې چې د الله وعده [او ژمنه] [=قیامت] راوسېږي، په ربستیا چې الله د خپلې ژمنې پر خلاف نه کوي.

خو په دې سورت کې د **『القارعه』** فاعل اسم [د معرفه له الف او لام سره]، د قیامت د ظهور په درشل کې ټکوونکۍ، درزوونکۍ او ډبوونکۍ سترې نغاړونکې پېښې او بلا ته اشاره لري. د قیامت په درشل کې **القارعه** [ضریبه، ټکونه او ډبونه] زمورد چاپیریال د ځمکې او آسمان د راتلونکې چاودنې لپاره ټولیز او نغاړونکې وصف دی چې د ډېرې سختې، سترې او له تصوره لېږي پېښې او بلا بسکارندوی دی. په قرآن کې راغلې چې د ثمود او عاد قومونو **『قارعه』** دروغ وګنه او د طبیعت له ټکوونکې غږګون - **『طاغیه』** او **『عاتیه』** - سره هلاک شول. **كَذَّبُتْ ثَمُودٌ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ**. فَأَمَّا ثَمُودٌ فَأَهْلَكُوا بِالطَّاغِيَةِ. وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرِصَرٍ عَاتِيَةٍ. [حاقه ۴ (۶۹:۴) تر ۶]. **『ثمود』** او **『عاد』** [قومونو دا ډول] ټکوونکۍ [او ځپنده پېښه] دروغ وګنه. نو د **ثمود** [قوم]، د طاغیه په توسه [له زلزلې سره مل د سخت تندرا او برېښنا له لامله] هلاک [اونشت] شول. او د **『عاد』** قوم په ځوبنده، تېزې، سړې سیلی [چې له بریده تیره ډېرې سخته او ځپونکې وه] هلاک کړای شول.

**وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ.** ته خه پوهنې چې هاغه ټکوونکي خه خیز دی؟. دا دريمه جمله چې دريم آيت د دويم آيت څواب دی ته خه پوهنې چې قارعه خه خیز دی! دا ددي په خېر دی چې يو چاته ووايي: پوبنتنه مکوه یعنې مسئله تر دې ډېره ستره، اوچته او مهمتره ده چې وکولی شې هغه د وصف او ګلېمو په توسه بیان کړي شي. یعنې داسې يوه موضوع چې له انساني بریدونو ډېره اوچته ده او انسان ته د بیانولو ورنه ده، ځکه چې انسان د هغې د پوهېدلو لپاره ظرفیت نلري. معمولاً کومې پوبنتني چې انسان يې د خیزونو په اړه کوي د هاغو مجھولاتو پر نسبت چې د خیزونو په اړه يې لري ډول ډول دي، په ټولو کې درې پوبنتني چې نورې ټولې پوبنتني په ځان کې نفاري او دا درې پوبنتني د ټولو پوبنتنو لپاره بنست جو پوي؛ يوه دا چې خه خیز دی؟ بله دا چې خنگه دی؟ او په پاي کې دا چې ولې دی؟ انسان چون يو عقلمن، اندیال او متفکر موجود دی نو قهرآ د پوهېدلو لپاره ډول ډول اړتیاوي پیداکوي او انسان تل غواړي د خیزونو په حقیقت ځان پوه کړي او دا يې د انسانیت او عقلانیت د کمال نښه ده نو ځکه تل د خیزونو په اړه دا پوبنتنه کوي چې خه خیز دی؟ یعنې انسان د خیزونو د خه خیزوالې په اړه غواړي پوه شې خو ټول خیزونه د تعريف ورنه دي یعنې د ډيريو خیزونو د خه خیزوالې په اړه شونی ده چې پوبنتنه وشي او څواب يې واوري؛ [خود ځښو خیزونو په اړه ناشونی ده،] ځکه چې تعريفول په حقیقت کې يو ډول د هاغه خیز تحدیدول او د هغه لپاره د بریدونو ټاکل دي. که د ډيو خیز د بریدونه ټاکل د انسان لپاره له امكانه وتلي او ناشونی وي نو دا پوبنتنه څواب نلري؛ انسان ته وايي ته يې د خه خیزوالې په اړه پوبنتنه مکوه؛ یعنې دا له دې پورته دی چې تاته د هغه بریدونه وټاکو او ستا عقل ورته ورسيري.

قرآن، لومړي يو کلمه ای جمله وايي: **الْقَارِعَةُ** ټکوونکي، هاغه ټکوونکي. له دې ډول مطرح کولو څخه يې موخه داده چې دا پوبنتنه وپاروی. کله چې يو حل مطرح شي: ټکوونکي، يا هاغه ټکوونکي، هرو مرو دا پوبنتنه په ذهن کې مطرح کېږي او پخپله په وحى کې يې هم د خلکو له لورې مطرح کړي [یعنې پخپله هم موضوع مطرح کوي، او هم ورپسې هماغه د پوبنتني په بنه په فطري توګه په خلکو کې تر پارونې وروسته، د بشر د عقلاني فطرت له لورې مطرح کوي]: **مَا الْقَارِعَةُ.** قارعه خه خیز دی؟ څواب ورکوي: **وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ.** یعنې اوچتتر او ډېر پورته له دې

دی چې حدود او بریدونه یې ستاسو لپاره وټاکل شي. یعنې د بشر ذهنونه، د بشر اند او فکر، د بشر ظرفیت او ډکر له دي ډېر کوچنی دی چې وکړلی شي حدود او بریدونه یې د بشر لپاره وټاکل شي.

د «ما ادریک» او «ما یدریک» جمله چې ۱۶ څله په قرآن کې تکرار شوې ده، په ټوله کې د طبیعت او له طبیعت اخوا [ماوراءالطبیعة] او یا داسي پېچلو علمي مسئلو پورې اپوند ده چې درک او پوهه یې له بشري پوهې او دانش سره شونې نه وه او نه ده. لکه: ما ادریک: ما يوم الدين، ما يوم الفصل، ما القارعه، ما الحطمـه، ما الحالـه، ما سجين، ما عليـون، ما الطارق، ما العقبـه، ما ليلة القدر، ما هيـه [هاوية]، ما یدریک لعل الساعة، ما یدریک لعله یـترـکـی ...

مخکې مو د قدر سورت په تشریح کې وکتل، چې هلته هم ویل شوی دي: **وَمَا أَذْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ**. [قدر ۲ (۹۷:۲)] [او ته خه پوهېږي چې د قدر شپه خه ده؟] مخکې مو دا هم ویلي ول چې ټولې هاغه پدیدې او بنکارندې چې درک او پوهه یې مشکله او ستونزمنه ده، ستونزمن والى یې ددې لپاره دی چې انسان د هفوی د پېژندنې ډکر او بنسټ نه لري چې پري پوه شي. مخکې مو یو مثال ورکړي وو چې که شپږ کلن کوچنی ماشوم له تاسو، یوه داسي پوبنته وکړي چې د هغې د پوهې دو لپاره شل دېرش کاله درس اپین دي، نو تاسو هغه ته واياست:

**وَمَا أَذْرَاكَ؟** ته خه پوهېږي؟ یعنې خه ډول غواړې هغه درک کړي؟ نو پردي بنا ددغې ټکونکي پېښې په اړه هم باید وویل شي چې مورد لا تراوسه د هغې د پوهې دو او درک کولو لپاره مقدمات، ظرفیت او پیلیز بنسټونه نلرو او مورد ته روښانه نه دي. یوازې پوهېرو یوه داسي چاودنه ده چې په ډېر شدت او سختی هر خه په ټولیزه توګه ټکوي، ئې په او درز ورکوي. فرض کړئ لکه د هسته اي بمب د چاودنې په خېر چې هر خیز ټکوي، الوزوی او په ذرو یې بدلوی، خو په نجومي مقیاس کې [په ستوريزه ارزونه او پرتله کې]; په یو ډېر فوق العاده ستر او عظیم مقیاس کې چې حتا لمړ هم باید د هغې وړه برخه وکنو، آیا اټکل کولی شئ چء خه به پېښ شي.

ددې سورت نوم او پیلیز آیتونه، په قرآن کې د نورو سورتونو نومونه او د هفوی پیلیز آیتونه ذهن ته را پوري مثلاً د «حاقه» په نامه یو سورت دی چې هغه هم د قیامت په

اړه دی: «الْحَاقَةُ. مَا الْحَاقَةُ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَةُ» [حاقه ۱ (۶۹:۱) تر ۳] «حاقه» یعنې هاغه خیز چې تحقق مومي او حتمي دی ثابت او تېکاو دي. نو پر دي بنا په کوم ئای کې یې چې د قیامت پېښې ته «حاقه» ویلى، یوه داسي رامخته کېدونکي پېښه ده چې سل په سلو کې تحقق مومي، او په پېښدو کې یې کوم تردید او شک نشه او «حق» ده او دلته په دې سورت کې هم د تکونې او شدت له لامله دا پېښه «قارعه» نومول شوې ده. یا په بل سورت «غاشیه» کې، دا پېښه «غاشیه» بلل شوې ده: «هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ». [غاشیه ۱ (۸۸:۱)] «غاشیه» یعنې نغافونکي او پټوونکي. د «غشاء» کلیمه هم د همدې له ریښې ده او «پردې» ته ویل کېږي. یعنې داسي پېښه نه ده چې د نړۍ په یو اړخ کې رامنځته شي او د نړۍ په بل اړخ کې ترې کوم خبر هم نه وي، بلکې ټول ځایونه رانګاري او د یو چتر په خېر ده چې ټوله دنيا، بال بر لبره زموږ پېژندل شوې نړۍ به راونګاري. نو، دقیقاً روښانه نه ده چې آیا مطلب یې زموږ شمسي منظومه ده یا مسئله تر دې هم پراخه او ستره ده. او بیا هم دا واقعه یا غاشیه یا حاقه، د «قيامت» په سورت کې هم په همدغه خېر نوم یعنې د قیامت په نوم ترې یادونه شوې ده: «لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ». [قيامت ۱ (۷۵:۱)] «قيامت» او «قام» یعنې پاڅبدل، ودرېدل، بیا ځلې ژوندي کېدل. پخپله د «آخرت» کلیمه هم، چې د دنيا په مقابل کې ده، د همدې پایاني او وروستنى ورځې په معنا ده.

د یادولو وپر ده چې د «آخرت» کلیمه او د «دنيا» کلیمه هره یوه ۱۱۵ حله په قرآن کې راغلې ده او هر دواړه کلیمې په قرآن کې د کارونې له لیده مساوي دي. بیا هم د قیامت له واقعې خخه چې په یو ئای کې د «صاخه» له تعبير سره ترې یادونه شوې ده: «فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ». [عبس ۳۳ (۸۰:۳۳)] او «صاخه» یعنې د چاودون خپه [دانجيار موج] او ډېر ستر هیبتناک غږ؛ تاسو تصور وکړئ چې که یو شل پونډي بمب وچوي څه ډول موج او غږ به رامنځته کړي، اوس د یو ستوري په چاودنه اټکل وکړئ چې څه به وشي په بل ئای کې یې ورته «طامه» ویلى دي: «فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى» [نازعات ۳۴ (۷۹:۳۴)]. «طامه» یعنې هاغه څه چې پر هر خیز لاسبری وي او غلبه لري او قاهر دي. پر دې بنا، د پېښې په ورخ کې او په هاغه درنې او ډاروونکې واقعه کې چې پېښه به شي، په قرآن کې بنائي کابو خلوېښت پنځوس نومونه ورته ورکړل شوې دي. له هغې جملې: «يَوْمُ الْحِسَابِ» [ص ۱۶ (۳۸:۱۶)]،

هاغه ورخ چې حساب او کتاب به معلوم شي؛ «يَوْمُ التَّغَابُنِ» [تفابن ۹(۶۴)] هاغه ورخ چې انسان د غبن او بايلبنت احساس کوي، يعني هفوی چې د کړنو چارليک یې بېحاصله دي. خپل ځان به مغبون وويني. «يَوْمَ الْأَزْفَةِ» [مؤمن ۱۸(۴۰)]؛ هاغه ورخ چې ډېره نبردي ده او ته انګړې چې لېږي ده. چون هر نارسېدلی وخت د انسان په نظر لېږي برېښې. «يَوْمَ يَحْشُرُهُمْ» [فرقان ۱۷(۲۵)]؛ د حشر ورخ، او د ټولو د راپاڅېدو ورخ. «يَوْمُ الْخُرُوجِ» [ق ۴۲(۵۰)]؛ هاغه ورخ چې انسانان به له قبرونو خارج شي. يَوْمُ الْجَمْعِ [شوری ۷(۴۲)]؛ هاغه ورخ چې ټول به یو تر بله راتېول شي. «يَوْمٌ كَبِيرٍ» [هود ۳(۱۱)]؛ ستره ورخ. «يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ» [حجر ۳۸(۱۵)]؛ هاغه ورخ چې وخت ېې ټاکل شوی او معلوم دي. «يَوْمَ التَّلَاقِ» [مؤمن ۱۵(۴۰)]؛ د ملاقات او یو ځای کېدو ورخ چې ټول به یو بل ته ورسېږي، يا انسانان یو تر بله يا دا چې ټول د خپلو کړنو ليکونو او پايلو ته رسېږي. **يَوْمُ الفَصْلِ** [صفات ۲۱(۳۸)]؛ د انفال او بېلتون ورخ. د نوزېږي په خېر چې د مور له زیلانځ [رحم] خخه منفصل او بېلېږي او دنيا ته راخي او له دې «فصل» او بېلتون سره یې په ژوندانه کې بل فصل او پړ او پیل کوي. **يَوْمٌ مَّسْهُودٌ** [هود ۱۰۳(۱۱)]؛ او هاغه ورخ د لېدو وړ ده. **يَوْمَ يُنَفَّخُ فِي الصُّورِ** [انعام ۷۳(۶)]؛ کومه ورخ چې په شپېلى کې پوکي وشي. **يَوْمُ الْخُلُودِ** [ق ۳۴(۵۰)] چې دا د تلپاپېدو ورخ ده.

لكه خنګه چې وينې، له دغونومونو خخه په هر یوه کې، دغې ورخې ته له یوه ځانګړي ګوت او زاويي خخه پاملننه شوې ده. زموږ تر بحث لاندې سورت کې مو ولیدل چې له یوې ځانګړي زاويي دې موضوع ته پاملننه شوې ده «**القارعه**»، ټکوونه، ډېونه؛ چې په اړه یې توضیحات ورکړل شول.

په هر یو له دغونه سورتونو کې چې پورته مو تري ځپنو آيتونو ته اشاره وکړه. په هفوی هر یو کې د کایناتو په اړه ځپنې نښې د هاغې ورخې له پېښو خخه ذکر شوي دي، مثلاً د «قيامت» په سورت کې، د سپوردمۍ په اړه وايي «وَخَسَفَ الْقَمَرُ. وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ». [قيامت ۸(۷۵)] او سپوردمۍ تټيرې، او لمړ او سپوردمۍ په خپلو کې جمع او یو ځای کېږي. داسې برېښې چې له هاغې چاودنې سره چې په لمړ کې رامنځته کېږي، سپوردمۍ په هغې کې ویلي کېږي او په کتله کې یې ننوخې، مصرفېږي او نشت کېږي.

د لم رپه اړه هم ډېرزیات ویل شوی دي، مثلاً «إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ» [تكوير ۸۱:۱] هاغه مهال چې لم ربه تور او ت شی. یا د آسمانونو په اړه: «إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ». [انفطار ۱ (۸۲:۱)] چې د انفطار په سورت کې دي. یعنې د تسلی دانو په خبر چې کله تارې په شلپیری شيندل کېږي. زموږ چاپېره د دنيا نظام هم په همدي ډول یو تربله جلاکېږي او پاشل کېږي. «يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ» [معارج ۸ (۷۰:۸)]. هاغه ورخ چې ستاسو د سر له پاسه آسمان لکه د مسو په رنګ ويلى شي. یعنې قهوه ای رنګ ته مايل سور رنګ ته واوېږي.

تاسو په ځېښو نجومي عکسونو کې کولی شئ دقیقاً دا ووینې چې د کوم ستوري حجم چې زیاتپري، د هغه سپین او ژپن نور، په هاغه زیات شوی حجم کې، قهوه ای ته مايل په سور رنګ اوپري. له دې توضیح سره مل انځورونو کې دا پېښه په خرگنده توګه بسکاري [\*مل انځور - ۱]. د ویلو ورده چې په عربی کې سورګل ته «مُهْل» وايې. او په عکس کې، ستوري هم سدم لکه د سورګل په خېر په سور رنګ خرگندپري، یعنې هماغه نت سور رنګ.

**وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ.** [مرسلات ۹ (۷۷:۹)] کومه ورخ چې د آسمانونو تړون وشلپيری او پرانېستل شي، دلته له آسمان خخه مطلب یعنې همدا د ځمکې پر سر طبقي دي. **وَفَتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا.** [نبأ ۱۹ (۷۸:۱۹)] او کومه ورخ چې د آسمانونو نظام په بشپړه توګه ګلهوډ شي او لکه ددې په خېر چې آسمان سوری شي، په ټولو ځایونو کې به یې په یوبل کې د ستورو د ننوتو درې [دوازې] پرانېستل شي. په آسمانونو کې د مختلفو خپو [موجونو] او کيهاني عنصر و په یوبل کې ګلهوډو ته ورته.

**وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِّطَتْ.** [تكوير ۱۱ (۸۱:۱۱)]. او هاغه مهال چې [د] آسمان [پردې] پورته شي [= پردې اړخ ته لاپې شي]. د ستورو په اړه راوېږي: «وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ. وَإِذَا الْجِبَالُ سُرِّتْ» [تكوير ۲ (۸۱:۲)] او ۳ او هاغه ورخ چې ستوري تiarه شي او پرېوخي او غرونه رهی کړاي شي. دلته د «نجوم» [ستورو] کلیمه هم له «الف او لام» سره راغلې چې داسي برښې مطلب یې همدا زموږ پېژندل شوی ستوري دي. یا د دریابونو په اړه یې ويلى چې خه ډول او راخلي: «وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ» [تكوير ۶ (۸۱:۶)] او هاغه مهال چې سمندرونه بل [یا له ويلى شوو توکو ډک] شي. «وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ» [انفطار ۳ (۸۲:۳)] او هاغه مهال چې سمندرونه وچوي [او د غرونو د دیوالونو او خنډونو له پرېوتو سره یو تربله یو ځای شي].

«وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ» [طور ۶(۵۲:۶)] او [سوګند پر له اوره ډک] توپانی سمندر [له او چتو خپو سره].

وسمهال موب و پوهېرو چې او به له دوو غازونو اکسېجن او هايدروجن خخه تركيب شوي دي او هر دواړه د سوئېدو او چاودني وړ مادې دي. يا په هاغه ورڅ کې د انرژي [نېرو او څواکونو] او د قرآن په تعبيـر د پلوشـو «پـربـنتـو» د روـل او نقـش پـه اـره، پـه ګـنهـو سـورـتونـو کـې - [بنـايـي کـابـوـ شـلوـ سـورـتونـو کـې] - دـاـ خـبـرـهـ وـيلـ شـوـېـ دـهـ اوـ دـ «ـنـفـخـهـ فـىـ الصـورـ» پـهـ اـرهـ هـمـ یـواـزـیـ دـاـشـارـېـ پـهـ توـګـهـ واـیـوـ چـېـ دـوـهـ نـفـخـېـ،ـ ياـ پـهـ وـاقـعـیـتـ کـېـ دـوـهـ فـرـمانـهـ،ـ ديـ.

«نـفـخـهـ» يـوـ ډـولـ پـوـکـولـ دـيـ چـېـ پـهـ هـغـېـ وـرـڅـ کـېـ دـ هـغـېـ پـهـ ړـوـمـبـنـيـ پـوـکـيـ دـ ځـمـکـېـ پـرـ مـخـ ژـونـدـ لهـ منـحـهـ ئـحـيـ اوـ لهـ دـوـيـمـيـ نـفـخـېـ سـرـهـ بـیـاـ لهـ سـرـهـ نـوـيـ ژـونـدـ پـیـلـ کـېـريـ.ـ دـاـ نـفـخـهـ دـ هـاـغـېـ پـهـ څـېـ دـ چـېـ مـوـبـ وـرـتـهـ نـنـ وـرـڅـ اـصـطـلاـحـاـ «ـبـیـگـ بـنـگـ»ـ واـیـوـ.

**۱ -** «قرع» په ټول څواک او قدرت سره پر یو خیز و هللو او ټکولو ته وايي. د ډبرو ماتولو پلک ته له همدي لامله «المقراع» وايي او پولادي تېزې توري او سخت او ګلک ډال ته «قرع» وايي. اصولاً د کافرانو د کړنو او چال چلن هلاکوونکي او ويجاپوونکي غږګون، چې پالونکي خښتن د خپلې پېرزوینې او حکمت له لامله، کوم مهلت چې آدم ته ورکړي او تر قیامته بې ځنډ کړي، هغه هم «قارعه» [نکره] نومول شوي دي [رعد ۳۱ (۱۳:۳۱)] چې هره ستونزمنه، کړښتیزه، ناوړه او مصیبت باره پېښه نغاري.

خو د «القارعه» فاعل اسم [دمعرفه له الف او لام سره]، د قیامت د ظهور په درشل کې ټکوونکي، درزوونکي او ډبوونکي پېښې ته اشاره لري. د قیامت د ضربې ټکونه او ډبونه زموږ د چاپيریال د ځمکې او آسمان د راتلونکي چاودني لپاره ټولیز وصف دی چې د ډېرې سختې او له تصوره لپري بلا بنکارندو دی. په قرآن کې راغلي چې د ثمود او عاد قومونو قارعه دروغ وکنله او د طبیعت له ټکوونکي غږګون - «طاغیه» او «عاتیه» - سره هلاک شول [حـاقـهـ ۴ (۶۹:۴)].

د بعثت په لوړنیو دوو کلونو کې د نازل شوو آیتونو ستره برخه [کابو. ۴۹/۴] له مختلفو اړخونو خخه لکه: - د قیامت پېښېدل، د جنت او جهنم توصیف او د آخرت توضیح - قیامت ته ځانګړې شوي ده چې ددې آیتونو یوه له دریو برخو خخه د قیامت پر پېښېدلو او رامنځته کېدلو پورې اړوند دي [د سیر تحول قرآن کتاب دویم ټوک، د ۲۳ او ۲۶ مخونو جدولونه او منحنۍ ګان په دې اړه بنه توضیح لري]، خو ددې پېښې اغیزه په آسمانونو، ځمکه او کهکشاني فضا کې له قارعه سورت [د بعثت د دریم کال له نیمايی] خخه په مخکې نازل شوو سورتونو کې، په لاندېنې توګه له زمانې ترتیب سره وینو:

طور [۹:۵۲] او [۱۰] - «يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا. وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا» [دآسمان د جوټیز او ګړندي حرکت، او د غرونو روانيدل].

انفطار [۱۱:۸۲] تر ۳ - «إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ. وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انتَشَرَتْ. وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ» [دآسمان د فضا شلېدل او پري کېدل، د ستورو د جاذبي د نظم ګډوډي او د بحرونو چاودل او غوښېدل].

نكوير [۱۱:۸۱] تر ۶ - «إِذَا الشَّمْسُ كُوِرَتْ وَإِذَا النُّجُومُ انكَدَرَتْ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيَرَتْ ... وَإِذَا الْبِحَارُ سُجَرَتْ» [د لم رکندې و کېر کېدل او را غونجدل، د ستورو تېدل او د غرونو حرکت کول].

معارج ۸ (۷۰:۸) او ۹ - «يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ. وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ» [دآسمان سورکېدل او د غرونو اوړه کېدل].

نبأ [۱:۱۹] او [۲:۷۸] تر ۲۰ - «عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ. عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ.»، «... وَفُتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا. وَسُيَرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا.» [دآسمان د حفاظتي جو د چتر شلېدل او خطا کېدل او د غرونو حرکت او په سراب بدېدل].

انشقاق [۱:۴۸] تر ۴ - «إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ. وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحْقَتْ. وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ. وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ» [دآسمانونو ګډوډېدل او درز او چاود موندل، د چو غځېدل او د لاندینېو طبقو د ویلو توکو راوتل].

قيامة [۱:۷۵] او [۷:۷۵] تر ۹ - «لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ»، «فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ. وَخَسَفَ الْقَمَرُ. وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ» [د لم په چاودونې شپول کې د سپورمۍ نتوتل او په هغه کې جذېدل].

واقعه [۱:۵۶] تر ۶ - «إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ. لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَادِبٌ. خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ. إِذَا رُجِّتِ الْأَرْضُ رَجَّا. وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا. فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا» [د لم له هسته اى بدلون او اووبستون خخه را پیدا شوي ټولېدل او پراخېدل (غونجدل او پېسېدل)، د څمکې سخته زلزله، د غرونو بیخنده راوتل او په غبار تبدېدل].

حاقه [۱:۶۹] تر ۴ - «الْحَاقَةُ. مَا الْحَاقَةُ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَةُ. كَذَبَتْ ثَمُودٌ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ» [په قطعي توکه د هاغې ټکونکي پېښې تحقق موندل].

حاقه [۱۳:۶۹] تر ۱۶ - «... وَحُمِّلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّنَاتِ دَكَّةً وَاحِدَةً. فَيُوَمِّئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ. وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَّةٌ» [څمکه او غرونه له یوه درز او ضربې سره ګډه وډه او ويچاريږي او د آسمان ساتندويه چتر سست پست او جرېږي].

زلزال [۱:۹۹] تر ۳ - «إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا. وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا. وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا» [څمکه به په ډېر شدت ولېزېږي او خپل لاندینې ویلي توکي به وشيندي].

۲ - د «ما ادریک» او «ما یدریک» جمله چې په ټوله کې ۱۶ خله په قرآن کې تکرار شوې ده، په ټوله کې له طبیعت او له طبیعت اخوا [ماوراءالطبیعة] او یا داسې پېچلو علمي مسئلو پوري اپوند دي چې پوهه او درک یې له بشري پوهې او دانش سره شونې نه وو او نه دي. لکه: ما ادریک: ما یوم الدین، ما یوم الفصل، ما القارعه، ما الحطمeh، ما الحطمeh، ما الحاقه، ما سجين، ما عليون، ما الطارق، ما العقبه، ما ليلة القدر، ما هي [هاوية]، ما یدریک لعل الساعة، ما یدریک لعله یتزکّى ...

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾

هاغه ورئ چې خلک د خپرو ورو پتنګانو په خېر [=سېک وزري او

په هوا کې ځويند] شي! <sup>(۳)</sup>

وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿۵﴾

او غرونه لکه د ډانلپس شوو رنګينو وړيو په خېر [له بېلو شوو ذرو سره] شي. <sup>(۴)</sup>

الْمَبْثُوثِ	كَالْفَرَاشِ	النَّاسُ	يَكُونُ	يَوْمَ
خپاره شوي	په خېر د پتنګانو	خلک	شي به	هاغه ورئ
الْمَنْفُوشِ	كَالْعِهْنِ	الْجِبَالُ	وَتَكُونُ	
ډانلپس شوې، وربنسل شوې، حلاجي شوې	لکه د رنګيني وړي	غرونه	او شي به	

ددې لپاره چې دا پوبنته بې ځوابه پاتې شوې نه وي او بشر تر کومه بریده چې کولی شي د نښو او اغېزو له لارې پوه شي چې **قارعه** خه خیز دی. د هاغې پکوونکي پېښې په پایله کې يې اغېزې او ځانګړتیاوي ذکروي [چې دلته په جوته توګه ترې موخه پخپله د قیامت پیل دی]:

**يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ.** لکه څنګه چې مو وویل، په دې وړوکي سورت کې، قرآن لوړۍ له یوې ستري جهاني پېښې، او ورپسې په هاغې ورئ کې د انسان له وضعیته خبره کوي. یعنې کله چې هاغه ستره پېښه رامنځته شي او په پایله کې به یې د دنيا ټول نظام ګلپوه شي؛ وايې یوه نښه تاسو ته د خلکو په اړه درکوو او یوه نښه هم له غرونو خخه، چې د ځمکې پر مخ ستر موجودات دي درکوو، که غواړئ چې پوه شئ د قارعه اغېز خه دی. نو هاغه ورئ به ددې پېښې له اغېزه خلک لکه د خپرو پتنګانو [پرپره کو] په خېر شي چې ګواکې پام یې نه دی کومې لور ته ئې، الوتې دی داسې چې بس الوت یې کړي وي پرته له دې چې کومه موخه ولري، لکه څنګه چې پتنګان د شمعې ګرد چاپېره اخوا دېخوا په نامنظمه توګه الوت کوي. نو دلته یې مطلب يا هاغه خلک دي چې په هاغه پېر کې ژوند کوي يا دا چې موخه یې ټول بشر له آدمه تر قیامته دي، چون ټول انسانان به په هاغه پېښه کې بېا ځلې ژوند مومي او ټول د خپل سرليک پر لور رهی کېږي.

د «فرش» مصدر، پر غور پدا، همواروالی او پراخوالی دلالت کوي. لکه ټغر، غالى او داسې نور او په عامه توګه هر فرش. په څلونو په قرآن کې د ځمکې د وچو هموارولو ته، وروسته له

هغې چې میلیونونه کلونه ترا او بو لاندې وه، اشاره شوې ده - «وَالْأَرْضَ فَرَشْنَا هَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ» [ذاریات ۴۸:۵۱] او حمکه مو فرش کړې [او غورولې] ده، نو مور بنه برابروونکي يو! - «الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً...» [بقره ۲۲:۲۲] ... هغه [رب] چې حمکه یې تاسو ته [د هوساينې لپاره، لکه] فرش او آسمان = د حمکې پوري اړوند تشیال] یې [له آسماني کتلوا او خپو خخه د امنیت لپاره] چت کړ... - د آس او کچري شاته هم خرنګه چې خلک پر هغې هوساکښې فرش ویل کېږي. د ژوند شريکان یو د بل لپاره فرش کوونکي [فراش] دي. چې په خپل کور او خپلې کورنۍ کې یو د بل لپاره د هوساينې، آرامې او استوګنې موجبونه او لاملونه برابروي، خو پتنګ ته هم د هغوي د وزرونو د همواروالې، یا د خراغ ګرد چاپېره د هغوي د خپرې دلو له کبله، فراش وايې، همدا راز ملخ ته په مهاجرت کې د هغوي د خپرې دلو له لامله.

«مَبْثُوثٌ» د «بَثٌ» له ریښې [خپرول او منتر کول]، چې له چاودنې خخه دراپیدا شوو ذراتو، هر لور ته پر بې نظمه نشر او خپرې دلالت کوي. قرآن د حمکې په اطرافو او اکنافو کې د ژونديو موجوداتو او انسانا نو خپرې دل د «بَثٌ» له فعل سره بیان کړي دي - «...وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ...» [بقره ۱۶۴:۲]... او هاغه او به چې الله یې له آسمانه او روی نو د هغه په توسه حمکه له مرګه وروسته ژوندي کوي او په هغې کې له هر ډول خوئنده ګانو = ژوو] خپروي... - «...رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً...» [نساء ۱۴:۱]... [ستاسو رب] هاغه ذات دي چې تاسو یې له یوه نفسه [له واحدې حیاتي سرچینې] وپنځولې او د هغه جوړه یې هم له هغه و پنځوله او له هغو دواړو یې ډېر نارینه او بنځینه [د حمکې پر مخ] خپاره کړل... - «...وَبَثَ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ...» [لقمان ۱۰:۳۱]... او په هغې کې له هر ډول خوئندوو خپاره شول... - «وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ...» [شورا ۲۹:۴۲] او د هغه [د تدبیر او ربوبیت] له نښو د آسمانونو او حمکې پنځونه او هاغه خوئنده دي چې په دوی کې یې خپاره کړې دي... - وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا بَثَ مِنْ دَابَّةٍ... [جاثیه ۴:۴۵] او [همدا راز] ستاسو په خپل پنځون کې او هر خوئنده چې [الله یې په جهان کې] خپروي.... - هاغه حزن، خوابدې، غم او اندوه ته چې له انسانه د صبر او زغم توان او خواک اخلي او د خواخوبۍ او خوالې په توسه هغه خپروي هم «بَثٌ» وايې: «قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِي وَحُزْنِي إِلَى

الله...» [یوسف ۸۶ (۱۲:۸۶)] [یعقوب] وویل : زه خو خپل غم او خپکان یوازی الله ته ژاړم [او ورسه خواله کوم، له تاسو سره خه کار او کوم شکایت نه لرم].....

د سپک وزرو پتنګانو په خبر د انسان الوتنه چې په آسمان کې له یوې خوا بلې خوا ته ئې د بې وزنى په شرایطو کې د ځمکې د جاذبې له کمبنت سره چې په ځمکه او آسمان کې له داسې اوښتونونو وروسته خرکندېږي، په نورو سورتونو کې هم په نظر کې نېول شوي دي چې خرنګوالی یې په نورو آیتونو کې له غور او تدبر سره د علم په مرسته د پوهې وړ ګرځي.

سرېږه پر دې، د غرونو ګډوډېدل او تیت پرک کېدل، لکه د ډانډس شوو او وربېنل شوو وړيو په خبر، له دغې ستري ډاروونکي او سهماناکې پېښې، یوه څنډه ده. نو د القارعه د پوهېدو لپاره دویمه نښه او اغیز لکه د وهل شوو وړيو په خبر د غرونو ګډوډېدل او خپرېدل دي.

**وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ**. او غرونه به لکه د رنګینو وهل شوو وړيو په خبر شي. دا د القارعه په اړه د پونستې دویم ځواب دی، چې ګواکې «القارعه» خود داسې تعريف وړ نه دی چې حدود او بریدونه یې انسان ته وټاکل شي. نو په مخکينې آیت کې یې د بېلګې په توګه د قارعه له اغیزو د انسان د حالت په اړه ذکر کړي او دادی دلته د هغې ورځې د اغېزو له بېلګو څخه د جماداتو له جملې له غرونو څخه، چې د ځمکې پر منځ تر ټولو ستر موجودات دي یادونه کوي واې:

دا غرونه چې تاته دومره ستر او دنګ برېښې، په هغې ورځ کې به لکه د وهل شوو وړيو په خبر سپک شي. د زلزال په سورت کې یې د قیامت پر ورځ د ځمکې حال بیان کړي او دلته یې د غرونو. همدا راز د واقعه په سورت کې په قیامت کې د غرونو حالت بیانوی:

**وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًاٰ** فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًاٰ [واقعه ۵ (۵۶:۵) او ۶] او غرونه به په سختی ټوټه ټوټه [او ورژول شي] شي. نو [غرونه به] خپره وره دوره شي.

«عِهْنِ» یې مطلقې وړي یا رنګینې وړي ګنډي دی، له یوازینې بل آیت څخه چې د «عِهْنِ» کليمه په قرآن کې راغلي ده، کېدی شي د هغه رنګارنګ والي یا سوروالى [دلمر د نور د رنګ د بدليدو له لامله] استنباط شي.— «يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ» **وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ** [معارج ۸ (۷۰:۸) او ۹] [هاغه ورځ چې د آسمان رنګ لکه د غورو یا د ویلي شوي فلز د کونوبې په خبر سور شي، او غرونه به لکه د ډانډس شوو یا وهل شوو وړيو په خپر شي]. هاغه فضائي انځورونه چې د ځښو لمرونو له

پایانی عمر خخه منشر شوي دي په دقیقه توګه د سورګل په خبر خرگندپري. نو غرونه یې له رنگارنګ ډانډس شوو او وهل شوو وپيو سره خکه تشبيه کړي دي، چې د هغوي رنګونه مختلف او راز راز وي. - [مل انځور-۱]

خو «مَنْفُوشٌ» د «نَفَشَ» مفعول اسم [د خپاره شول په معنا] يوه تشبيه ده د وپيو او پنې د الیاف بېلېدل او د حجم زیاتېدل ، د حلاجې، چُوکې او یا د ډانډس په توسه. دا کليمه یو ئحل بل هم د هاغو پسونو په وصف کې چې د شپنوله خارنې پرته د شپې خپاره او د نورو کروندو ته ننوتی وي راغلي دي. «وَدَأْوَدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمُانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنْمُ الْقَوْمِ وَكَنَا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ» [انبیاء ۷۸:۲۱]. او داود او سلیمان [در یاد کړه] هاغه مهال چې د هاغه کښزار په اړه یې پړکړه کوله چې د [یو څانګړي] قوم پسونه [د شپون له خارنې پرته] پکې خپاره [او خربدلي] ول، او موږ د هغوي پر پړکړه شاهدان ولو.

هرو مرو به مو په یاد وي چې پخوا به یې زاره مالوچ او وپري د ډولو او پستولو لپاہ نداده ته ورکولي او کله به یې چې د برسنو مالوچ په ډانډس وهل، د مالوچو ذري به یې تري ګردچاپيره هوا ته پورته کېدلې. وايي دا غرونه چې ستاسو له ليده دومره درانده او ټيکاو برېښي، په هغې ورځ کې به لکه د وهل شوو وپيو د ذرو په خبر په هواکې خپاره شي.

پوهېرو چې غرونه د ځمکې پرمخ د جاذې ځواک په توسه ټېکاو شوي دي او که د ځمکې او آسمان په اوسيني نظام کې ډېر لېر بدلون لار وموسي، زموږ ځمکه به نوره دا اوسيني بنهه ونلري. که ډېره لېر کچه د جاذې ډېره شي، د اجسامو او توکو تراکم به ډېر شي، او که د جاذې کچه لېر شي، د هغوي تراکم به هم ډېر لېر شي. پر دې بنا، اصلًا په مادي نړۍ کې هیڅ کوم خیز په یو ټوټه یې بنهه شتون نه لري. که تاسو تر ټولو ډېر سخت اجسام او توکي تر وور-وين [میکروسکوب] لاندې کېردي، وبه وینې چې په سلو کې ۹۹ یې خالي او تڅخاي دي؛ یعنې له خلل او تشيال خخه ډک دي. نو، دا چې یو جسم زموږ په نظر کې کلک تر او بل جسم نرم تر برېښي، د هاغه واهن له کبله دی چې د هغوي په اتموم کې دنه د الکترون، پروتون او نیوترون تر منځ شتون لري. او که نه ټول اجسام له خالي تشيالونو خخه ډک دي. په واقعيت کې له علمي ليده، اصلًا په جهان کې یوه ټوټه یې جسم نشته. نو پر دې بنا کله چې جاذبه بدلون وموسي، د موادو او توکو ټول نظامونه ګلهوډېرې.

د قارعه سورت په دې آیتونو کې د قیامت پیل او د انسان حالت له یوه ځانګړي لیده انځوروی، وايی: چې ددې ورڅې هیبت او دهشت دومره زیات دی چې انسانان د پتنګانو په څېر اخوا دېخوا بې ترتیبه څغلې، چې په نورو سورتونو کې د انسان د بې ترتیبی دې حالت ته له بل ګوت او لیده اشاره شوې ده له هغې جملې د معارج په سورت کې فرمایي:

وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا. يُبَصِّرُونَهُمْ يَوْدَ الْمُجْرِمُ لَوْ يَقْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بِينِيهِ. وَصَاحِبَتِهِ وَأَخْيِهِ. وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤْوِيهِ. وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ [معارج ۱۰ (۷۰:۱۰) تر ۱۴] او [په هغې ورڅ کې] هیڅ صمیمي دوست د [څېل] صمیمي دوست [له حاله] پونستنه نه کوي. هغوي ورته وربنوول کېږي، [له دې حال سره] مجرم خوبنوي چې کاشکې د هغې ورڅې له عذابه [د ژغورني لپاره یې کولی شو] څېل زوي فداکړي. او [همدا راز] د څېل ژوند ملګري [ملګري] او ورور یې! او څېلوان [ټبر] یې چې ده ته یې ځای ورکړي دی، او [همدا راز] هر هغه خوک چې د ځمکې پر مخ دي [فديه یې کړي] چې که وې ژغوري.

هاغه تصویر چې په دې سورت کې له کیهاني راتلونکو پېښو څخه خرگند شوی دي، د نباء په سورت کې د غرونو په حرکت، رهی کېدلو، سیلان او په سراب [خلوب] د هغوي د بدلون په بنې تشریح شوی دي. او د طه او مرسلات په سورت کې د غرونو له نسف، تار په تار کېدو او له بیخه راotto او د هغه په ټکولو او د ذراتو د غبار کېدو او خپر بدلو په بنې توضیح شوی دي:

«وَسُرِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا» [نباء ۲۰ (۷۸:۲۰)] او غرونه به رهی شوی او [د ذرو په تجزیه کېدو او ګډو ډېدو یې، لکه د] سراب [او خلوب په څېر] به شي.

«وَيَسَّأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَسْفِهُمْ رَبِّي نَسْفًا. فَيَذْرُهَا قَاعًا صَفَصَفًا. لَا تَرَى فِيهَا عِوَاجًا وَلَا أَمْتًا.» [طه ۱۰۵ (۲۰:۱۰۵) تر ۱۰۷]. [ای پیغمبره، خلک] له تا څخه [د قیامت د ورڅې] د غرونو [د وضعیت] په اړه پونستي. نو ووایه: زما پالونکی څښتن به هاغه په ټولیزه توګه تار په تار کړي [د دورو په څېر به یې وشیندي]. او [د داسې چاودنې له اغېزې] به ځمکه [لکه] د هوار ډاګ په څېر پرېږدي. [په داسې ډول چې] هیڅ لوړه او ژوره به پکې نه وينې.

«وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ» [مرسلات ۱۰ (۷۷:۱۰)] او هغه مهال چې غرونه [له څېله ځایه] ونېږدې [ګډو ډې] او څېلاره واره شي.

په هر حال کې، لکه خنګه چې مخکې مو ویلی، د دغو مطلوبونو له مطرح کولو خخه د قرآن موخه دا نه ده چې وغواړي موبو ته نجوم، ستور پېژندنه او کیهان پېژندنه را زده کړي؛ بلکې غواړي موبو ته یو لید خرګند او په ګوته کري چې پر دې پوه شو چې له دې ستورو سره چې تر دې بریده د زړه تراو لرو یوه ورڅه به یې عمر پای ته ورسپري او د هغوي له مرګ سره به بل ژوند پیل شي او په هغې ورڅه کې به زمونږه [انسانانو] کړنو ته رسیدنه وکړي.

**۲** - د «فرش» مصدر، پر غورپدا، همواروالی او پراخوالی دلالت کوي. لکه ټغر، غالی او داسې نور او په عامه توګه هر فرش. په ځلونو په قرآن کې د حمکې د وچو هموارولو ته، وروسته له دې چې میلیونونه کلونه تر او بولاندې وه، اشاره شوې ده [ذاریات ۴۸(۵۱:۴۸) او بقره ۲۲(۲۲:۲۲)]. د آس او کچري شاته هم چې پر هغې کښېني فرش ویل کېږي. د ژوند شريکان یو د بل لپاره فرش کوونکي [فراش] دي. چې په خپل کور او خپلې کورنې کې یو د بل لپاره د هوساينې او استوګنې موجبونه او لاملونه برابروي، خو پتنګ ته هم د هغوي د وزرونو د همواروالی، یا د خراغ ګرد چاپېره د هغوي د خپرېدلو له کبله، فراش وايي، همدا راز ملخانو ته په مهاجرت کې د هغوي د خپرېدو له لامله.

(«مَبْثُوثٌ» د «بَثٌ» له ریښې [خپرول او منتشر کول]، له چاودنې خخه د راپیدا شوو ذراتو، هر لور ته پر بې نظمه نشر او خپرپدا دلالت کوي. قرآن د حمکې په اطرافو او اکنافو کې د ژونديو موجوداتو او انساناںو خپرېدل د «بَثٌ» له فعل سره بیان کړي دي [بقره ۱۶۴(۱۶۴:۲)، نساء ۱۰(۱۰:۳۱)، سورا ۲۹(۲۹:۴۲) او جاثیه ۴(۴:۴۵)]، هاغه حزن، خوابدي، غم او اندوه ته چې له انسانه د صبر او زغم توان او ځواک اخلي او د خواخوږي په توسه هغه خپروي هم بت وايي: [یوسف ۸۶(۱۲:۸۶)] - «قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوْ بَثِي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ...».

**۴** - «عِهْنِ» یې مطلق وږي یا رنګينې وږي ګنډي دی، له یوازینې بل آيت خخه چې د «عِهْنِ» کلیمه په قرآن کې راغلې ده، کېدی شي د هغه رنګارنګ والي یا سوروالی [د لمرد نور د رنګ له بدليدو له لامله] استنباط شي. [معارج ۸(۷۰:۸) او ۹] - «يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ» [هاغه ورڅه چې د آسمان رنګ لکه د غورو یا د ویلې شوي فلز د کونوبې په خېر سور شي، او غرونه به لکه د ډانډس شوو وړيو په خېر شي]. هاغه فضايي انځورونه چې د څېنو لمرونو له پايانې عمر خخه منتشر شوي دي په دقیقه توګه د سورګل په خېر خرګندېږي. خو «مَنْفُوشٌ» د «نَفَشَ» مفعول اسم [د خپاره شول په معنا] یوه تشبيه ده د وړيو او پنې د الیاف بېلېدل او د حجم زیاتېدل د حلاجې او ډانډس په توسه. دا کلیمه یو حل بله د هاغو پسونو په وصف کې چې د شپنوله مراقبته پرته د شپې خپاره او د نورو کروندو ته ننوتې وي راغلې دي. [انبیاء ۷۸(۷۸:۲۱)].

هاغه تصویر چې په دې سورت کې له کیهانی راتلونکو پېښو خخه خرگند شوی دي، د نباء سورت په ۲۰ آیت (۷۸:۲۰) کې د غرونو په حرکت او سیلان راتلو او بدلون یې په سراب [وَسُّيْرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا]، او د طه سورت په [۱۰۵:۱۰۷] تر [۲۰:۱۰۵] آیت کې له بیخه د غرونو په راوتوا او د هغه په ټکولو او د ذراتو د غبار کېدو په اړه یې توضیح ورکړې ده: «وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا. فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا. لَا تَرَى فِيهَا عِوَاجًا وَلَا أَمْتًا.»

فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾

(۵) نو مګر د هغه چا چې د کرنو میزانونه [=دارزونې تله] درانه وي،

فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٧﴾

نو دی به په بنه [سوکاله او رضایت بنسونکي] ژوند کې وي.

وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿٨﴾

او خود هر چا چې د کرنو [د تلې] پله سپکه وي،

فَأُمَّهٌ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾

(۶) نو هاویه [=اور] به یې پناه ئخای وي.

وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ ﴿١٠﴾

او خه [علم او کومه نبانه] به تا آکاه کړي چې هغه [هاویه] خه خیز دي؟

نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿١١﴾ سوئنده اور دي.

رَاضِيَةٌ	فِي عِيشَةٍ	فَهُوَ	مَوَازِينُهُ	ثَقُلَتْ	مَنْ	فَأَمَّا
خوبن - راضي	په ژوند کې وي	نو هغه	میزانونه [=دارزونې تله یې]	درانه وي	د هر چا چې	نو مګر
هَاوِيَةٌ		فَأَمَّهٌ	مَوَازِينُهُ	خَفَّتْ	مَنْ	وَأَمَّا
سوئنده اور	نو پناه ئخای به یې وي	[دارزونې] تله یې	سپکه وي	د هر چا چې	د هر چا چې	خو مګر
	حَامِيَةٌ	نَارٌ	مَا هِيَهُ	أَدْرَاكَ	وَمَا	
	سوئنده	اور دي	خه دی دا	پوه کړي تا چې	او خه به	

فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ. په هاغه ورخ کې د هر چا د کرنو میزانونه چې درانه دي. [«میزان» هاغه تېره ده چې د یو خیز د وزن کولو او تللو لپاره یې په تله کې بودي. او دا د تمثیل او تشبيه له با به دي.] په واقعیت کې غواړي ووایي چې الله تعالى په یوه پله کې تاسو بودي او په پله کې

ستاسو د عملونو وزنونه، او تاسو د هغې په توسه سنجوي. نو د هر چا چې د مثبتو کړنو میزان دروند وي، **فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ**. په یوه راضیه عیش کې، په یوه غوره ژوندانه کې، په داسې یوه ژوند کې به وارد شي چې له هغه به راضی وي.

**وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ.** او د هاغه چا چې د کړنو پله خفيفه او سېکه وي او د مثبتو کړنو وزن او تیره یې د ئخان لپاره پربنې نه وي، **فَأُمُّهُ هَاوِيَةُ.** «آم» او خایکى یې «هاویه» دی. «هاویه» خه خیز دی؟ نه پوهېرو. خود خپرنې په توګه ويلى شو چې، د **فَأُمُّهُ هَاوِيَةُ** په جمله کې، «آم» یعنې مور. «آم، یوْم» د «قصد، يَقْصُدُ» په معنا دی؛ «آم» یعنې قصد یې وکړ، «یوْم» یعنې قصد کوي. په عربی ژبه کې مورته له دې کبله «آم» وايی چې مقصد یې ماشوم دی؛ یعنې د ماشوم لپاره پناه ځای او «آم» همدا مور ده او ماشومان د خطر پر مهال د هغې د مینې او محبت لمن ته پناه وروپي. دا یوه لطيفه او په زړه پوري تشبیه ده چې د لار ورکو لپاره پراخه غپړه هاویه ده، هاویه د «هوی» له رینې سقوط او ژوره کنده ده. د نفس هوا هم انسان دې ډول کندي ته غورخوی. بنائي له هاویه خخه مطلب، همدا د شیطاني هوی او هوسونو د منفي آثارو تحقق وي. وايی: د هغه چا چې میزان سېک وي پايله یې اسفل سافلين ته سقوط دی لکه خنګه چې د تین په سورت کې وايی:

«ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ..» [تین ۵:۹۵] او ۶. بیا مو هغه [د غورخېدنې له پړاوونو] له ټیټو خخه ټیټ [پړاو د جاذبې] ته ور وګرخاوه. مګر هاغو کسانو چې ايمان یې راوهړی او نېک کارونه یې کړي....

مخکې مو وویل چې «**مَوَازِين**» د موزون جمع [وزن شوی - تل شوی -]، یا د میزان جمع [تله یا د سنجش، تللو او اندازه کولو هره وسیله] ده. خو په مجازي به، د شخص اعتبار، منزلت او قدر ته ویل کېږي. لکه خنګه چې د قرآن په تصريح د هاغو کسانو لپاره چې عملونه یې پوچ دي کوم وزن نه حسابېږي [نه ګنبل کېږي]:

«الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسُبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا. أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا تُقْيِمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَرَبُّنَا». [کهف ۱۰۴ (۱۸:۱۰۴) او ۱۰۵ (دوی)] هفوی دی چې هڅي یې په دنيائي ژوند کې، [د مادي موخو په لار کې] ورکې شوی [= بابېزه شوی] او دوی [پخپله] ګنه، چې دوی بنه کارونه کوي. دوی هاغه کسان دی چې [په خپل دنيائي عمر کې] د

خپل پالونکي خښتن له آيتونو او هغه سره له مخامنځ کېدو منکر شول؛ نو په پایله کې ددوی کړنې تباه شوي دي نو دقيامت په ورئ کې کوم وزن [=ارزښت] نه ورکوو [= د خپل آخرت لپاره یې کوم کارنه دی کړۍ چې هغه په نظر کې ونيسو].

د هر انسان دروندوالی، په ايمان او نېک عمل کې د هغه په معنوی وزن پورې تراو لري. د قرآن په تعبيـر دقيامت په ورئ کې «د قـسط مواـزين» ګـومارـل ګـپـري او د عملـونـو په محاسبـه کـې د «آوري» د دـانـې پـر وزـن هـم کـوم خـیـز نـاـکـنـلـی او نـالـیـدـلـی نـه نـپـولـ کـپـري:

«وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلِمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرَدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ» [أنبياء: ۴۷] (۲۱: ۴۷). او موږ دقيامت په ورئ کې د عدل [او انصاف] تلې [=خير او دقـيقـي تـلـې] بـدو؛ نـو پـر هـيـچـا به [هـيـخ ډـول] ظـلم وـنشـي، او کـه [کـړـنـې یـې] د آوري د دـانـې هـومـره وي موـرـه هـغـه [دـده پـه حـسابـ کـې] رـاـپـرو، [دـبـنـدـگـانـو حـسـابـ تـه دـرسـدـلو لـپـارـه] زـموـرـ حـسـابـگـرـوالـي بـسـ دـي. [نـو اـرـتـيـا نـشـته تـاسـو پـه دـنـيـا کـې دـبـلـ چـا لـپـارـه دـداـسيـ واـکـ اوـخـواـکـ، مـنـونـکـي اوـډـنـډـورـچـيانـ اوـسـئـ].

د کـړـنـو اوـاعـمالـو دـسـپـکـوـالي اوـدـرـونـدـوالـي مـوضـوع دـاعـرافـ اوـمـؤـمنـونـ پـه سـورـتونـو کـې هـم رـاغـلـي دـه. «وَالْوَزْنُ يَوْمَئذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ. وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا إِبَائِتِنَا يَظْلَمُونَ» [اعـرافـ ۸ (۷: ۸) اوـ ۹] اوـ پـرـ هـغـه وـرـئـ به [دـکـړـنـو] اـرـزوـنـه پـه حـقـه [اوـ رـبـتـيـنـي توـګـه] [=دقـيقـي توـګـه] وي، نـو دـهـغـه چـا چـې [دـکـړـنـو] مـيـزانـونـه درـانـدـه [=ارـزـښـتمـنـ] وي، نـو هـماـغـوـي بـرـيـالـي [اوـ زـرغـونـ] دـي. اوـ دـهـاغـوـ کـسانـو چـې [دـکـړـنـو] مـيـزانـونـه سـپـکـ [=بـې اـرـزـښـتـه] وي، هـغـوـي دـهـاغـه زـيـاتـي لـه لـامـلـه چـې زـموـرـ پـرـ آـيـتوـنـو یـې [پـه دـنـيـائي ژـونـدـ کـې] کـاـوـه، [پـه حـقـيقـتـ کـې یـې] خـپـلـ ځـانـونـه پـه زـيـانـ کـې واـچـولـ.

«فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ» [مؤـمنـونـ ۱۰۲ (۲۳: ۱۰۲) اوـ ۱۰۳] نـو [پـه هـاغـه وـرـئـ کـې] دـچـا چـې [دـکـړـنـو دـارـزوـنـي] مـيـزانـونـه درـانـدـه [=ارـزـښـتمـنـ] وي، نـو هـماـغـوـي بـرـيـالـي دـي [چـې دـهـ اـنـسـانـ هـيـلهـ دـهـ]. اوـ هـاغـه خـوـکـ چـې [دـکـړـنـو دـارـزوـنـي] مـيـزانـونـه یـې سـپـکـ وي، نـو دـاـسـې کـسانـو خـپـلـ نفسـونـه [ځـانـونـه] [دـ ژـونـدانـه پـه جـوارـي کـې] پـه تـلـپـاتـي جـهـنـمـ کـې زـيـانـمنـ کـړـي دـي.

د قـرـآنـ لـه آـيـتوـنـو دـاـسـې بـرـبـنـي چـې هـلتـه يـواـزـي دـخـيرـ عملـونـه سـنـجـولـ کـېـري، بدـ عملـونـه اوـ بدـېـ کـړـنـېـ پـوـچـېـ دي اوـ وزـنـ نـلـري؛ بدـ عملـونـه اوـ بدـېـ کـړـنـېـ، بدـ اـنـدونـه اوـ بدـ اـخـلاقـ پـه قـطـعيـ توـګـه دـ لـېـ غـورـخـولـو دـي. کـلـه چـې دـ يـوـ چـاـ بـنـهـ کـارـونـهـ زـيـاتـ ويـ، درـجهـ یـېـ اوـ چـتـېـريـ، اوـ کـه

چا بنه کارونه لږ وي او سپک وي درجه یي تېټېږي. او د چا چې د خدای تعالي د ارزونې او معیار پر وړاندې تله سپکه شي ... نو: «**فَأُمَّةٌ هَاوِيَةٌ**» نو د داسې کسانو د ستندو پناه ئخای د دوزخ ژوره کنده ده! نو هاویه د هاغو کسانو د کرنو پایله ده چې د ارزونې تله یې سپکه وي.

په فزيک کې هم هر خومره چې زيات ثابت قوانین کشفېږي او جو تېږي د حقیقتونو تعریف ته په هماګه کچه او متناسبه توګه ورنبردې کېږي: د عمومي جاذبې د قوانينو تر کشف وروسته، چې د جسم دروندوالي یې په هغې کې د جاذبې د اغېز پر مقیاس تعریف کړي وو. او وسمهال ثقل یا دروندوالي پخپله د اجسامو د تحرک او ئواک کچه، یا د «انشتین» په وینا تولید شوي کار ګنډل کېږي — پر همدي بنا وايی نور، تر ټولو اجسامو دروند تر دي.

ددې لپاره چې د موضوع اهمیت او دروندوالي خرکند کړي په پای کې بیا هم د پونستې په توګه یې مطرح کوي او وايې چې ته خه پوهېږي چې دا [هاویه] خه خیز دی؟

**وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ.** ته خه پوهېږي چې دا [هاویه] خه خیز دی؟ **نَارُ حَامِيَةٌ**. یو اور دی ډېر سخت سوئحونکي. دلته په قطعي توګه نشي ويل کېدې چې آیا دا تعیير په واقعیت کې له هماګه خیز سره تشبيه ده چې په هغې ورخ کې ګنهګاران سوئحوي! یا نه، همدا اور دی چې موب یې پېژنو. خو که مطلب یې همدا اور دی، نو ولې یې فرمایلي **وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ؟** ځکه چې دا اور خو ظاهراً زموږ لپاره پېژندل شوي دی، مګر دا چې ووايو دا تصور اشتباه دی او ددې اور حقیقت هم موب ته معلوم نه دي.

د پونستې په توګه مطرح کول یې د ابهام د زیاتوالی او په ویره او ډار کې د اچولو لپاره دي. چې دا طریقه په قرآن کې ډېره خرکنده او مشهوره ده. دا ډول پونستنه، یوه چاره د انسان د تصور له حدودو او بریدونو او د هغه د پوهې او درک له دائئري ډېره اوچته او اخوا وړي! او ورپسې، څواب یې چې رائحي؛ ګواکې دا څواب د وروستۍ کړیکې انکازه ده: **نَارُ حَامِيَةٌ**. ډېر ګرم او سوئحونکي اور دی. دا اور د هاغه مور ده ددې په خبر چې یو خوک ورته ورسټنېږي او په لمن شي! دا د هغوي مور ده، دا هاغه مور ده ددې په خبر چې یو خوک ورته ورسټنېږي او په لمن کې یې پناه اخلي! د مور په غېر کې، خو امن او امان، ارامي او سوکالي ده. خو دا ډول یو خوک د داسې مور په غېر کې خه موسي؟ ... ګرنګ دې، ژوره کنده او سوئحونکي اور دی!! دا، یو نابېره له داسې ستونزې او سختي سره مخامنځ کېدل دي چې تريخ او ناواره حقیقت انځوروی!

لندې د اچې د قیامت په ورځ کې به مورډ پوه شو چې دنيا حساب کتاب درلود او هر خیز ثبت او ضبط کېدل: **إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا** [نبأ ۲۷ (۷۸:۲۷)]. خلک پر حساب باور نه لري، په داسې حال کې چې **وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا** [نبأ ۲۹ (۷۸:۲۹)]. مورډ هغوي ټول خیزونه احصاء کړي دي او ګنهلي مو دي او ثبت ته مورسولي دي. په بل ئای کې وايي چې: هاغه کسان چې بنه عملونه او کړنې ولري حساب به یې ډېر آسان او ساده وي او هاغه کسان چې د کړنو وزن یې سپک وي د عملونو حساب ته رسپدنه او ګنهل به یې او بردہ شي. په ډېرو آيتونو کې راغلي دي چې پربنتې او خواکونه ستاسو پر عملونو خارنه کوي او هغه ثبتوی.

د قیامت په ورځ کې به انسان، په هاغه خه چې مخکې یې لېرلي دي يا وروسته ورپسي لېرل کېږي، آکاه او پوه شي، **إِنَّبَا إِلِّيْنَسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ** [قيامت ۱۳ (۷۵:۱۳)]. یعنې زموږ عملونه او کړنې، که بد دې يا بنه، آغېزې یې تر قیامته باقي دي. مورډ ټول به په پای کې یوه ورځ هرومرو له دنيا څو، خو زموږ د بنو او بدوملونو نتیجه او د هغوي د آغېزو نتیجه او پایله چې په نورو خلکو او ټولنه کې مو درلودل، همداسي د زنځېر په خېر به غځونه او ادامه ولري؛ لکه ددې په خېر چې په یوه مؤسسه کې مو پانګونه کړي وي او ددې مؤسسي فعالیت تر مورډ وروسته هم ادامه ومومي؛ نو که دا مؤسسه د شر ده او يا د خير مؤسسه، په هر حال کې به باقي پاتې شي. يا په بل ئای کې یې ويلې؛ **يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ** [نبأ ۴۰ (۷۸:۴۰)]. په قیامت کې هر خوک وینې چې دوو لاسونه یې له مخکې خه لېرلي دي. «دوه لاسونه» زموږ له بدوملونو خڅخه تمثيل دي يا: **عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْضَرَتْ**. [تکوير ۱۴ (۸۱:۱۴)] هاغه ورځ انسان وینې چې خه یې حاضر کړي دي او خه ډول یې خپل راتلونکی حساب درلودلی دي. يا: **وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا** [کهف ۴۹ (۱۸:۴۹)] او هر یو انسان به هر هغه خه چې عمل یې کړي دي حاضر ومومي او **يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاةٍ**. [فجر ۲۴ (۸۹:۲۴)] او وايي به کاشکې د خپل نن ورځې ژوند لپاره مې له مخکې خه کار کړي واي. مورډ ددې دنيا ژوند واقعي ژوند ګنهو، خو قرآن وايي چې انسان به خپل واقعي ژوند هلته ومومي او افسوس به خوري چې دdasې ژوند لپاره یې له مخکې خه نه دي لېرلي. د ډېرو آيتونو مضمون له دې آکاهۍ او خبرتیا سره دي. او په پای کې وروستي مطلب دا چې د قیامت په ورځ به انسانان د هغوي د کړنو او عملونو د ډول له مخې یو تر بله بېلېرلي.

**۵** - «موازین» د موزون جمع [وزن شوی- تل شوی-]، يا د میزان جمع [تله يا د سنجش، تللو او اندازه کولو هره وسیله] ده. خو په مجازی به، د شخص اعتبار، منزلت او قدر ته ویل کېږي. لکه خنگه چې د قرآن په تصریح د هاغو کسانو لپاره چې عملونه یې پوچ دي کوم وزن نه ګنبل کېږي [کهف ۱۰۵: ۱۸]. د هر انسان دروندوالی، په ایمان او نېک عمل کې د هغه په معنوی وزن پورې ته او لري. د قرآن په تعییر د قیامت په ورئ کې «د قسط موازین» ګومارل کېږي او د عملونو په محاسبه کې د غوبنت د دانې پر وزن هم خه خیز نالیدلی نه نبول کېږي [انبیاء ۴۷: ۲۱]. د کړنو او اعمالو د سپکوالی او دروندوالی موضوع د اعراف [۸: ۷] او ۹] او مؤمنون [۱۰۲] او ۱۰۳] د کړنو او اعمالو د سپکوالی او دروندوالی موضوع د اعراف [۸: ۷] او ۹] او مؤمنون [۱۰۲] او ۱۰۳] په سورتونو کې هم راغلې ده.

**۶** - د «فَامْهُ هَاوِيَةُ» په جمله کې، «أُم» همدا مور ده چې ماشومان د خطر پر مهال د هغې د مینې او محبت لمن ته پناه وروپري. دا یوه لطیفه او په زړه پورې تشیبه ده چې د لار ورکو پراخه غېړه هاویه ده، هاویه د «هوی» له ریښې ژوره کنده ده. د نفس هوا هم انسان دا ډول کندي ته غورځوي. بنايی له هاویه څخه مطلب، همدا د شیطاني هوی او هوسونو د منفي آثارو تحقق وي. [والله اعلم]

### په قرآن کې د قیامت په اړه د انسان او طبیعی بنکارندو اړوند د ځښو آیتونو ټولبندي:

ددې تشریح په پای کې اوس چې د قیامت په درشل کې پر جهانی انقلابونو او اوښتونو ناظر وروستني سورت ته رسیدلی يو، اړینه ده یو ځغلنده نظر پر هاغو آیتونو واچوو چې تراوسه مو په دې اړه لوستي، او د خپلې ناخیزې پوهې او درک تر بریده یوه ساده ټولبندي وکړو او نتیجه واخلو، ګوندې وي چې د الهي پېرزوینې او لورپنې په رڼا کې او د هغه د کتاب د آیتونو د انوارو په مرسته چې «كتاباً متشابهاً مثاني» دی او هر آیت یې بل آیت تفسیروی، د دغه «ست راز» پر یوه ځنډه، چې پر لور یې رهی يو، پوه شو.

پومبی هاغه آیتونه چې په دې اړه مو لوستي دی د کال د نزول پر حساب په یو جدول کې تنظیموو، د آیتونو د نزول ترتیب ته پاملرنه، او د هفوی یو له بله سره په اړیکو کې تدبر دا مرسته کوي چې وپوهیږو د کتاب نازلونکي له کومې طریقې او له کومو پیلیزو سره دا ستره موضوع مسلمانانو ته ور زده کړي او انذار او ګواښه یې ورته کړي ده او له کومه یې پیل کړي ده. البتہ هاغه خه مو چې په جدول کې پرله پسې راوړې دی د قیامت او جنت او جهنم او د اعمالو د حساب او کتاب پورې اړوند ټول آیتونه نه دې بلکې په ټوله کې هغه آیتونه مو راټول کړي دی چې په یو ډول نه یو ډول په هاغو پېښو پورې اړه لري چې په آسمان او ځمکه کې رامخته کېږي. هېښنده دا چې؛ دا مسئله په نورو سورتونو کې هم غالباً، لکه د قارعه سورت په خېړ له دوو برخو څخه تر کېب شوې ده؛ ۱ - په آسمان او ځمکه کې تحول او اوښتون. ۲ - د انسان په عالم کې تحول او اوښتون؛ چې لومړنۍ برخه یې نیغ په نېغه په طبیعت کې له داسې تحولاتو څخه خبره کوي، يا د واقعه، قارعه، قیامت، ساعت او ... تر عنوان وروسته او ورپسې هغه مطرح کوي او دویمه برخه یې د انسانانو سرليکونه په مختلفو بنو بیانوی.

بنه به وي چې لومړی مل جدول ته یوه کتنه وکړو د آیاتونو له مقایسه او خپرپنې وروسته، کلیات په لنه توګه راوباسو او تر پاملرنې او خېړنې او وروسته لنه تبصره پرې وکړو.

گنہ	د سورت نوم [دترتیب گنہ]	دنزول کال	موضوع اعلام	تحولات او اوبینتون پہ خمکہ او آسمان کی	د کرنو اور اعمالو جزا (د انسان سرلیک)
۱	غاشیہ [۸۸]	۱	هلْ أَنَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ۲۰	وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ حَائِشَةٌ ۲۱ عَامِلَةٌ نَاصِبةٌ ۲۲ ... وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ تَصْلَى نَارًا حَامِيَةٌ ۲۳ ... وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَالِيَّةٌ ۲۴ لِسْعِينَهَا رَاضِيَةٌ ۲۵ فِي جَنَّةٍ عَالِيَّةٍ ۲۶	وَعِلِّمْتُ نَفْسًا مَا قَدَّمْتُ وَأَخْرَتْ ۲۶ ... وَإِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۱۰ كِرَاماً كَاتِبِينَ ۱۱ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۱۲ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۱۳ وَإِنَّ الْفُجَارَ لَفِي جَحَّمٍ ۱۴
۲	انفطار [۸۲]	۱	إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ۲۰ وَإِذَا الْكَوَافِرُ انتَشَرَتْ ۲۱ وَإِذَا الْبَحَارُ فُجَرَتْ ۲۲ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ۲۳	عِلِّمْتُ نَفْسًا مَا قَدَّمْتُ وَأَخْرَتْ ۲۶ ... وَإِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۱۰ كِرَاماً كَاتِبِينَ ۱۱ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۱۲ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۱۳ وَإِنَّ الْفُجَارَ لَفِي جَحَّمٍ ۱۴	وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرتْ ۱۰ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۱۱ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُرِّعَتْ ۱۲ وَإِذَا الْجَنَّةُ أَزْلَفَتْ ۱۳ عِلِّمْتُ نَفْسًا مَا أَحْضَرَتْ ۱۴
۳	تکویر [۸۱]	۱	إِذَا الشَّمْسُ كُوِرَتْ ۱۰ وَإِذَا النَّجُومُ انْكَدَرَتْ ۲۰ وَإِذَا الْجِبَالُ سُرِّيَتْ ۲۱ ... وَإِذَا الْبَحَارُ سُجِّرَتْ ۲۲	تَتَبَعُهَا الرَّادِفَةُ ۷۰ ... فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۱۳ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۱۴ ...	وَإِذَا الصُّحْفُ نُشِرتْ ۱۰ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۱۱ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُرِّعَتْ ۱۲ وَإِذَا الْجَنَّةُ أَزْلَفَتْ ۱۳ عِلِّمْتُ نَفْسًا مَا أَحْضَرَتْ ۱۴
۴	نازعات [۷۹]	۲	يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۶۰	تَتَبَعُهَا الرَّادِفَةُ ۷۰ ... فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۱۳ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۱۴ ...	وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ۱۰ يُبَصِّرُونَهُمْ يَوْمًا الْمُجْرُمُ لَوْنٌ يَقْنَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بِبَيْنِهِ ۱۱ ... كَلَّا أَنَّهَا لَطَى ۱۵ نَزَاعَةً لِلشَّوَّى ۱۶ تَدْعُو مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّى ۱۷
۵	معارج [۷۰]	۲	إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْمُهْلِ ۶۰	يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ۸۰ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْمُهْلِ ۶۰	وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ۱۰ يُبَصِّرُونَهُمْ يَوْمًا الْمُجْرُمُ لَوْنٌ يَقْنَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بِبَيْنِهِ ۱۱ ... كَلَّا أَنَّهَا لَطَى ۱۵ نَزَاعَةً لِلشَّوَّى ۱۶ تَدْعُو مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّى ۱۷
۶	مرسلات [۷۷]	۲	إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوْاقِعٌ ۷۰ وَإِذَا الْجِبَالُ سُرِّيَتْ ۱۰ وَإِذَا الرَّسُولُ أُقْتَتْ ۱۱	فَإِذَا النَّجُومُ طُمِسَتْ ۸۰ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ۹۰ وَإِذَا الْجِبَالُ سُرِّيَتْ ۱۰ وَإِذَا الرَّسُولُ أُقْتَتْ ۱۱	لَا يَ يَوْمَ أَجْلَتْ ۱۲ لَيْلَمُ الفَصْلِ ۱۳ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الْفَصْلِ ۱۴ ... كَذَلِكَ تَقْعُلُ بِالْمُجْرِمِينَ ۱۸ وَبِلَّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۱۹
۷	نباء [۷۸]	۲	يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْواجًا ۱۸	وَفَتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَا بَآ ۱۹ وَسَرِّيَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ۲۰	إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ۲۱ لِلْطَّاغِينِ مَآبَا ۲۲ ... إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۲۳ ... وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْسَنَاهُ كِتَابًا ۲۴ ... إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۲۵
۸	انشقاق [۸۴]	۲	إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ۱۰ وَأَذَنَتْ لِرَبَّها وَحُقَّتْ ۲۰ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ۲۱ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ۲۲ ...	إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ۱۰ وَأَذَنَتْ لِرَبَّها وَحُقَّتْ ۲۰ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ۲۱ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ۲۲ ...	فَآمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۲۶ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۲۷ وَيَنْقُلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۲۸ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ۲۹ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبورًا ۳۰
۹	عبس [۸۰]	۲	يَوْمَ يَنْفِرُ الْمَرءُ مِنْ أَخِيهِ ۳۴	يَوْمَ يَنْفِرُ الْمَرءُ مِنْ أَخِيهِ ۳۴	وَجُوْهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفَرَةٌ ۲۸ ضَاحِكَةٌ مُسْبَشِّرَةٌ وَجُوْهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَيْرَةٌ ۲۹ تَرْهِقُهَا قَرْتَةٌ ۳۰ أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ الْفَجَرُ ۳۱
۱۰	قيامة [۷۵]	۳	يَسَّأَلُ أَيَّانَ يَوْمٍ الْقِيَامَةِ ۶۰	فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ۷۰ وَخَسَفَ الْقَمَرُ وَجْمَعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۸۰ يَقُولُ الْأَنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ ۱۰	كَلَّا لَا وَرَرَ ۱۱ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقْرُ يُبَيَّنُ الْأَنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ وَأَخْرَ ۱۲ بَلِ الْأَنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۱۳ وَلَوْ أَنَّهُ مَعَاذِيرٌ ۱۵
۱۱	واقعہ [۵۶]	۳	إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا ۲۰ كَادِبَةٌ ۲۱	خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ۲۰ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجَّا ۲۱ وَبَسَطَ الْجِبَالُ بَسًا ۲۲	وَكُنْتُمْ أَرْوَاجًا ثَلَاثَةٌ ۷۰ فَاصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۷۱ وَأَصْحَابُ الْمَشَامَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشَامَةِ ۷۲ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُفْرِبُونَ ۷۳

۱۲	نازعات [۷۹]	۳	بعثت	فاذاجاءات الطامةُ الْكُبْرَىٰ ﴿۲۳﴾	يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَىٰ ﴿۲۵﴾ وَبِرَزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَىٰ ﴿۲۶﴾ فَأَمَّا مَنْ طَغَىٰ ... وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَهَنَىٰ النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿۲۰﴾
۱۳	فجر [۸۹]	۳	بعثت	كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًا دَكًا ﴿۲۱﴾ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَّا صَفَّا ﴿۲۲﴾	وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَإِنَّ لَهُ الدَّكْرَىٰ ﴿۲۲﴾ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَمْتُ لَحْيَاتِي ﴿۲۲﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ﴿۲۵﴾
۱۴	زلزال [۹۹]	۳	بعثت	إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالَهَا ﴿۱۹﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿۲۰﴾ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴿۲۰﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا ﴿۲۰﴾	يَأْنَ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿۲۰﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَأْنَاً لِيُرْوَا أَعْمَالَهُمْ ﴿۲۰﴾ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿۲۰﴾ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ ﴿۲۰﴾
۱۵	قارعه [۱۰۱]	۳	بعثت	الْقَارِعَةُ ﴿۲۶﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿۲۶﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿۲۶﴾	فَأَمَّا مَنْ نَقَلْتُ مَوَازِينَهُ ﴿۲۰﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿۲۰﴾ وَأَمَّا مَنْ حَفَّتْ مَوَازِينَهُ ﴿۲۰﴾ فَأَمَّا مَنْ حَوَّيْهُ ﴿۲۰﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ ﴿۲۰﴾ نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿۲۰﴾
۱۶	حاته [۶۹]	۳	بعثت	الْحَادِقَةُ ﴿۱۹﴾ مَا الْحَادِقَةُ ﴿۲۰﴾ وَمَا دَرَالَكَ مَا الْحَادِقَةُ ﴿۲۰﴾	يَوْمَ يَمْئُذُ تُعَرَّضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿۱۸﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَيَقُولُ هَاوُمُ افْرَعُوا كِتَابِيَهُ ﴿۱۹﴾ إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلَاقِ حِسَابِيَهُ ﴿۲۰﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَهُ ﴿۲۰﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَهُ ﴿۲۰﴾ ... وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتِ كِتَابِيَهُ ﴿۲۰﴾ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهُ ﴿۲۰﴾
۱۷	مطففين [۸۳]	۴	بعثت	أَلَا يَظْنُنَ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴿۲۰﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿۲۰﴾	كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سَجِينٍ ﴿۷﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِينٍ ﴿۸﴾ كِتَابٌ مَرْفُومٌ ﴿۸﴾ ... كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْنَ ﴿۱۸﴾
۱۸	قمر [۵۴]	۴	بعثت	أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ ﴿۱۹﴾ .. خُشِّعَ أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَانُوكُمْ جَرَادٌ مُسْتَشِرٌ ﴿۲۰﴾	يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمُ عَسِيرٌ ﴿۸﴾
۱۹	معارج [۷۰]	۴	بعثت	... حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوَعدُونَ ﴿۲۰﴾	خَائِشَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿۲۰﴾
۲۰	طور [۵۲]	۴	بعثت	إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ ﴿۲۰﴾	فَوَلِيلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿۱۱﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ﴿۱۲﴾ ... إِنَّ الْمُمْتَنَينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ ﴿۱۷﴾ فَاكَهِينَ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَاهُمْ رِبُّهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿۱۸﴾
۲۱	مزمل [۷۳]	۴	بعثت	يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيرًا مَهِيلًا ﴿۱۹﴾ ..... السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً ﴿۱۹﴾	وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفَلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿۲۰﴾ وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَيَ عَتِيدٌ ﴿۲۰﴾
۲۲	ق [۵۰]	۵	بعثت	وَنَفَخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ﴿۲۰﴾	

۲۳	ق [۵۰]	۵	بعثت	وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُبَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٌ <sup>۴۱</sup>	يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصِّحَّةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ <sup>۴۲</sup> ... يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ <sup>۴۳</sup>	نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِحَاجَةٍ <sup>۴۵</sup> ....
۲۴	س [۳۶]	۵	بعثت	وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ <sup>۵۱</sup>	قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا ... فَإِنْ كَانَتِ الْأَصْحَابُ الْجَنَّةُ الْيَوْمَ فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدِينًا مُحْضَرُونَ <sup>۵۲</sup>	فَالْيَوْمَ لَا نُظْلِمُ نَفْسَ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ <sup>۵۲</sup> إِنْ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَأَكْهُونَ <sup>۵۲</sup> ... وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيْهَا الْمُجْرِمُونَ <sup>۵۳</sup>
۲۵	مؤمنون [۲۳]	۵	بعثت	فَإِذَا نُفَخَ فِي الصُّورِ الصُّورُ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ ... <sup>۱۰۱</sup>	... وَلَا يَسْأَءُونَ <sup>۱۰۱</sup> فَمَنْ نَكَلَ مَوَازِينَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ <sup>۱۰۲</sup> وَمَنْ حَفَظَ مَوَازِينَهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ <sup>۱۰۳</sup>	... وَلَا يَسْأَءُونَ <sup>۱۰۱</sup> فَمَنْ نَكَلَ مَوَازِينَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ <sup>۱۰۲</sup> وَمَنْ حَفَظَ مَوَازِينَهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ <sup>۱۰۳</sup>
۲۶	نباء [۷۸]	۶	بعثت	يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَا لَا يَنَكِلُونَ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا <sup>۳۰</sup>	... إِنَّا أَنذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرءُ مَا قَدِيمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرْبَابًا <sup>۴۱</sup>	فَإِنْ كُنْتَمْ أَكْمُمْ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا <sup>۱۰۹</sup> ... وَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا <sup>۱۱۲</sup>
۲۷	طه [۲۰]	۷	بعثت	يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَتَحْشِرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا <sup>۱۰۴</sup>	وَسَأَلَونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَسِيرْهَا رَبِّي سَفَما <sup>۱۰۵</sup> فَيَرْهَا قَاعًا صَبَقَصَا <sup>۱۰۶</sup> لَا تَرَى فِيهَا عَوْجًا وَلَا أَمَنًا <sup>۱۰۷</sup>	... يَوْمَ يُنْفَخُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا <sup>۱۰۹</sup> ... وَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا <sup>۱۱۲</sup>
۲۸	كهف [۱۸]	۷	بعثت	فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي ... <sup>۹۸</sup>	... جَعَلَهُ دَكَاءً وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا <sup>۹۸</sup> وَتَرَكُنا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمْوِحُ فِي بَعْضٍ <sup>۹۹</sup> وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِيعًا <sup>۱۰۰</sup>	... فَنَعَمْنَاكُمْ عَذَابًا وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا <sup>۱۰۰</sup> وَتَرَكُنا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمْوِحُ فِي بَعْضٍ <sup>۹۹</sup> وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِيعًا <sup>۱۰۰</sup>
۲۹	نمل [۲۷]	۸	بعثت	وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَقَرَعَ مِنْ فِي ... <sup>۸۷</sup>	وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدًا وَهِيَ تَمُّ مَرَ السَّحَابَ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ ... <sup>۸۸</sup>	مِنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمْ مِنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ أَمْنُونَ <sup>۸۹</sup> وَمِنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبَّتْ وَجُوُهُهُمْ فِي النَّارِ هُلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ <sup>۹۰</sup>
۳۰	كهف [۱۸]	۱۲	بعثت	وَيَوْمَ سُرِّي الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً <sup>۴۷</sup> وَحَشَرَنَاهُمْ فَلَمْ تُغَادِرْ مِنْهُمْ حَادًا <sup>۴۸</sup> وَعَرَضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفَا ... <sup>۴۹</sup>	... وَلَهُ الْمُلْكُ .... <sup>۷۳</sup>	... فَنَعَمْنَاكُمْ عَذَابًا وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا <sup>۱۰۰</sup> وَتَرَكُنا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمْوِحُ فِي بَعْضٍ <sup>۹۹</sup> وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِيعًا <sup>۱۰۰</sup>
۳۱	انعام [۶]	۶	هـ	... وَلَهُ الْمُلْكُ .... <sup>۷۳</sup> فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ ...	... وَلَهُ الْمُلْكُ .... <sup>۷۳</sup>	... عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرُ <sup>۷۳</sup>
۳۲	زمر [۳۹]	۱۲	هـ	وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ... <sup>۶۸</sup>	... إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفَخَ فِي أَخْرَى فَإِذَا هُمْ هُنْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ <sup>۶۸</sup> وَأَشْرَقَ الْأَرْضُ بِنُورٍ رَبِّهَا ... <sup>۶۹</sup>	... وَرَضَعَ الْكِتَابُ وَجَيَءَ بِالنَّبِيِّنَ وَالشَّهِيدَاءَ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ <sup>۶۶</sup> وَوَقَيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُونَ <sup>۷۰</sup> وَسَيِّقَ الَّذِينَ كَفَرُوا ... <sup>۷۱</sup>

د پېښو نومونه:

لکه خنکه چې وویل شول د «قارعه» نوم د هاغې پېښې د سختې تکونې له لامله پر دې سورت اینسوول شوی دی، چې غرونه لکه د وریبل شوو او ډانډس شوو، وړيو په خېر په هواکې شيندي او خپروي. کوم جدول مو چې وکوت، لوړنۍ ولاړه ليکه یې نور ډول ډول نومونه نغارې چې هر یو ې د ځانګړي لامله پر هاغه پېښه اینسوول شوی دی له هغې ډلي:

حاقه: (د حق او حتمي والي او ثابتولي له لامله) **الْحَاقَةُ** (۱۰۱) **مَا الْحَاقَةُ** (۱۰۲) **وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَةُ** (۱۰۳)

قارعه: (د فشار او تکونې له لامله) **الْقَارِعَةُ** (۱۰۱) **مَا الْقَارِعَةُ** (۱۰۲) **وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ** (۱۰۳)

دا کلیمه په قرآن کې ۵ خله کارول شوې ده چې درې مورده یې په قارعه سورت کې او نور دوہ مورده یې د حاقه (کذب ثمود و عاد بالقارعه) او رعد (ولا يزال الذين كفروا تصييهم بما صنعوا قارعة – ۳۱ آيت) په سورتونو کې دی. ګواکې په پورته ذکر شوو سورتونو کې له قارعه خخه موخه سخت ټکونکی عذاب او مصیبت دی چې د کفر له لامله نازليري.

غاشیه: (د هغه د چاپېروالي او نغارې لامله) هَلْ أَنَّاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾ [غاشیه ۱ (۸۸:۱)]  
قيامة: (د ولا پېدو او بېا ژوندي کېدو له لامله) يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴿٦﴾ [قيامة ۶ (۷۵:۶)] په  
قرآن کې ۷۰ خله «یوم القيامة» کارول شوې ۵۵.

آخرت: (له دنيا وروسته د بيا راتلو له لامله) په قرآن کې، آخرت، ۱۱۵ خله کارول شوې دی.

يوم الوعيد: (د هغې ورځې په اړه د ورکړل شوې ژمنې له لامله)...ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ﴿۲۰﴾  
[ق ۲۰ (۵۰:۲۰)]...حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿۴۲﴾ [معارج ۴۲ (۷۰:۴۲)]

صاحه: (د هغې د غور کنهونکي غږ له لامله) فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ ﴿۳۳﴾. يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ  
[عبس ۳۳ (۸۰:۳۳) او ۳۴].

يوم البعث: (د پاخونې او بنورونې له لامله) په قرآن کې ۳۴ خله د مړو له بعثته نوم اخېستل شوې دی.  
طامه: (د هغه د قهرجن برتری، برلاسي، او تيري له لامله) فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى  
[نازعات ۳۴ (۷۹:۳۴)].

په ټولیزه توګه د لید د زاویې پر بنسټ راز راز نومونه پر دې پېښه ایښوول شوې دی  
چې ځښې له هغوي پر لاندې ډول دي :  
يوم الحساب، يوم الدين، يوم التغابن، يوم الازفة، يوم يحشرهم، يوم الخروج، يوم الجمعة، يوم  
كبير، يوم الوقت المعلوم، يوم التلاق، يوم الفصل، يوم مشهود، يوم ينفح في الصور، يوم  
عظيم، يوم الموعود، يوم يقوم الساعة و ....

دا پېښه په شپېلى کې له پوکي سره (يوم ينفح في الصور) چې له تصور پورته کنهونکي زود لري او د  
صيحة، زجره، صاحه او ... له کليمو سره ستایل شوې دی، پيل کيريو. له ړومبني غږ سره لوړۍ ټول  
ژوندي مګر هاغه چې الله غوبنستي وي، مړه کېري او له ورپې غږ سره قیامت پيل کيريو:

«وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَصَاعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى نُفَخَ فِيهِ أُخْرَى  
فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ» [ Zimmerman ۶۸ (۳۹:۶۸)] او [ د قیامت د پېښېدو پر مهال ] په "شپېلى" کې،  
پوکي وشي، نوبې سده به شي [ او ساه به ورکړي ] هر خوک چې په آسمانونو کې [ له پربنټو ] او  
هر خوک چې په خمکه کې دي، مګر هغوي چې الله یې وغواړي، ورپې بل خل چې پکې پوکي  
وشي، نو هاغه مهال به ټول [ خپل سرليک ته ] سترګې پر لار را پاڅېري.

د آسمان او ځمکې نهایي یون:

د مل جدول دويمه ولاړه لیکه (د آیاتونو په برخه کې)، هاغه بدلونونه چې په دنیا يې آسمان او ځمکه کې او یا په ټولیزه توګه مورته د لید وړ جهان کې، له لمريزي منظومې خخه تر کهکشانه رامخته کېږي، بیانوي. لکه خنګه چې مخکې مود نجم او زلزال سورتونو په شرح او توضیح کې هاغه وضعیت چې په آسمان او ځمکه، غرونو او سیندونو، سپورمی او لمرا او ستورو کې پېښیري، په لنهیزه بهه فهرست کړل، اړتیا نشه چې بیا خلې دا چار وکړو، خیرونکي لوستونکي کولی شي د اړتیا په صورت کې اړوندو سورتونو ته مراجعه وکړي، دلته په ځانګړي توګه هاغونکتو ته پاملنې کوو چې مخکې مو ترې یادونه نه ده کړې له دې حالت سره د اشارې په توګه له هاغو مهمو بدلونونو خخه چې په آسماني او د ځمکې په بنکارندو کې پېښیري یادونه کوو:

**اذا الارض مددت** (د ځمکې پېسپدل او غڅېدل)، و القت ما فيها و تخلت (د دننیو درندو توکو بیرون ته غوڅول)، اذا رجّت **الارض** رجّا (ډېره سخته لېزپدنه)، اذا زلزلت **الارض** زلزالها، اذا دكّت **الارض** دکّا دکّا (ټکېدل او پراس کېدل)، و حملت الارض والجبال فدکتا دکة واحدة، يوم ترجمف **الارض** و .... (ډېره سخته لېزپدنه) و ترى **الارض** بارزه (د ځمکې د سطحي صافېدل او بنکاره کېدل )، فيذرها قاعاً صفصفا، لا ترى فيها عوجا ولا امتاً (د ځمکې صاف او هموارېدل پرته له دې چې په سطح کې یې هیڅ ډول اختلاف وي)، اشرقت **الارض** بنور ربها

**اذا الجبال** سیرت، يوم نسیر **الجبال**، و تسیر **الجبال** سیرا، (د غرونو رهی کېدل او یون) - و ترى **الجبال** تحسبها جامدة و هي تمـر مـر السحـاب ... (د وربـخـو پـه خـېـرـ د غـروـنـوـ حـرـكـتـ) تكون **الجبال** كالعهن، و تكون **الجبال** كالعهن المنفوـشـ (د وربـنـيلـ شـوـوـ وـرـيـوـ پـه خـېـرـ د غـروـنـوـ خـېـرـېـدلـ)، و اذا **الجبال** نـسـفـتـ، يـسـئـلـونـكـ عن **الجبال** فـقـلـ يـنـسـفـهـارـبـيـ نـسـفـاـ فيـذـرـهاـ قـاعـاـ صـفـصـفاـ لاـ تـرـىـ فيهاـ عـوـجـاـ وـ لاـ اـمـتـاـ (د غـروـنـوـ لـهـ بـېـخـهـ رـاوـتـلـ اوـ دـ ځـمـکـېـ صـافـېـدلـ).  
غـروـنـهـ و بـسـتـ **الجبال** فـكـانتـ هـباءـ منـبـثـاـ (د غـروـنـوـ ټـکـېـدلـ اوـ نـرـمـېـدلـ لـکـهـ دـ هـواـ دـغـبـارـ پـهـ خـېـرـ) وـ حـمـلـتـ الـارـضـ وـالـجـبـالـ فـدـکـتاـ دـکـةـ وـاحـدـةـ، جـعـلـهـ دـکـاءـ وـ کـانـ وـعـدـ رـبـيـ حـقاـ (لهـ خـپـلـهـ خـايـهـ رـاـبـېـلـېـدلـ اوـ هـواـ تـلـلـ اوـ ټـکـېـدلـ اوـ نـرـمـېـدلـ) يوم ترجمف **الارض** **والجبال** وـ کـانـتـ **الجبالـ** کـثـيـباـ مـهـيـلاـ. (شـدـيدـ حـرـكـتـ اوـ دـ ذـرـاتـوـ توـبـيـدـلـ یـېـ لـکـهـ دـ بـنـوـئـدـونـکـيـ غـونـهـۍـ پـهـ خـېـرـ)

اقربت الساعة وانشق **القمر** و جمع الشمس **والقمر** (د سپورمی دوہ نیمايی کېدل، په او وښتي او بدل شوي لمرا کې د هغې ننوتل)  
لمـرـ [اـذـ الشـمـسـ كـورـتـ، جـمـعـ الشـمـسـ وـالـقـمـرـ]

اذا السماء انفطرت، يوم تكون السماء كالمهمل، و اذا السماء فرجت، و فتحت السماء  
فكانت ابواباً، اذا السماء انشقت، و انشقت السماء فهى يومئذ واهيه - يوم تمور السماء  
مورا، السماء منظرها، اذا السماء كشطت، يوم تشقق السماء بالغمام، يوم نطوى السماء  
ستوري [اذا الكواكب انتشرت، اذا النجوم اندرت، فإذا النجوم طمست  
بحرونه [اذا البحار سجرت، اذا البحار سجرت، والبحر المسجور

آسمان

د قیامت په پېښو کې د پربنستو نقش:

فجر (۸۹:۲۱): كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكَّا دَكَّا ﴿۲۱﴾ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَّا صَفَّا ﴿۲۲﴾  
حاقه (۶۹:۱۳): فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً ﴿۱۳﴾ وَحُمِّلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّا دَكَّةً وَاحِدَةً  
﴿۱۴﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿۱۵﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةً ﴿۱۶﴾  
وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةً ﴿۱۷﴾  
نبا (۷۸:۳۸): عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿۱﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿۲﴾ ... يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا  
مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ ... ﴿۳۸﴾  
فرقان (۲۵:۲۵): وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا ﴿۲۵﴾ الْمَلَكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ ﴿۲۶﴾  
معارج (۷۰:۴): تَرْجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً ﴿۴﴾ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ  
كَالْمُهْلِ ﴿۸﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعَهْنِ ﴿۹﴾  
زمر (۳۹:۷۵): وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَيِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ  
وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿۷۵﴾

له قبرونو را پاخبدل (خروج، حشر):

قارعه (۱۰۱:۹): يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿۹﴾  
زلزال (۹۹:۶): يَوْمَئِذٍ يَصُدُّ النَّاسُ أَشْتَانًا لِيُرَوَا أَعْمَالَهُمْ ﴿۶﴾  
معارج (۷۰:۴۳): يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانُوكُمْ إِلَى نُصُبٍ يُوْفِضُونَ ﴿۲۲﴾  
فمر (۵۴:۶): فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَيْهِ شَيْءٌ نُكْرٌ ﴿۶﴾ خُشَّعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ  
كَانُوكُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴿۷﴾ مُهْطِعِينَ إِلَيَ الدَّاعِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴿۸﴾  
نبا (۷۸:۱۸): يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْواجًا ﴿۱۸﴾  
نازعات (۷۹:۶) تر ۱۴: يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿۶﴾ تَبْعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿۷﴾ ... فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ﴿۱۲﴾  
ق (۵۰:۴۲) تر ۴۴: يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴿۲۲﴾ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَإِلَيْنَا  
الْمَصِيرُ ﴿۲۳﴾ يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَسْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴿۲۴﴾  
يس (۳۶:۵۱): وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَيْ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴿۵۱﴾ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا  
مِنْ مَرْقَدِنَا... ﴿۵۲﴾ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿۵۳﴾

کھف (۱۸:۴۷): وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿۴۷﴾

وَعَرْضُو عَلَى رَبِّكَ صَفَّا... ﴿۴۸﴾

کھف (۹۸:۱۸): ...فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ﴿۹۸﴾ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِدٍ

يَمْوِجُ فِي بَعْضٍ وَنُفْخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِيعًا ﴿۹۹﴾

....نُفْخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ﴿۶۸﴾

زمر (۳۹:۶۸): وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثَرْتَ ﴿۴﴾ عَلِمْتَ نَفْسًا مَا قَدَّمْتَ وَأَخْرَتْ ﴿۵﴾

عادیات (۱۰۰:۹): أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿۵﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿۵﴾

حج (۲۲:۷): وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴿۷﴾

د موجوداتو عمومي مرگ او د هغوي بيا خلي ژوندي کېدل، په شپيلی کې د پوکي په توسيه:

وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزَعَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أَتُوْهُ

دَآخِرِينَ ﴿۸۷﴾ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مِنَ السَّحَابَ صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي أَتْقَنَ كُلَّ

شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴿۸۸﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمْ مِنْ فَرَزَ يَوْمَئِدٍ آمِنُونَ

﴿۸۹﴾ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبُّتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزِوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿۹۰﴾

وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرُهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَاتٌ بِيمِينِهِ

سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴿۶۷﴾ وَنُفْخَ فِي الصُّورِ فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي

الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ تَمْ نُفْخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ﴿۶۸﴾ وَأَشَرَّقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ

رَبِّهَا وَوُضَعَ الْكِتَابُ وَجَيَءَ بِالنَّبِيِّنَ وَالشَّهَدَاءِ وَفُضِّيَّ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿۶۹﴾

وَنُفْخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴿۵۱﴾ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ

مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴿۵۲﴾ إِنْ كَانَتِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ

جَمِيعٌ لَدِينَا مُحْضَرُونَ ﴿۵۳﴾

نمل (۲۷:۸۷):

تر: ۹۰ :

زمر (۳۹:۶۷):

تر: ۶۹ :

يس (۳۶:۵۱):

تر: ۵۳ :

ق (۵۰:۲۰) او ۲۲: وَنُفْخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ﴿۲۱﴾ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴿۲۲﴾

طه (۲۰:۱۰۲): يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِدٍ زُرْقاً ﴿۱۰۲﴾

د جدول وروستني ولا په ليکه، د انسانانو سرليک د هغوي د کړنو له مخي خرگندوي. دا برخه چې له مخکينې برخې بشپړ تره ده، د هغې پايله او اصلي برخه هم ګډل کېږي. اصولاً هاغه اشارې چې په قرآن کې، د قیامت په درشل کې کیهاني تحولاتو او د آسمان او ځمکې په نظام کې بنستېزو بدلونونو ته شوي دي د همدي لپاره دي چې د هاغه طبیعت له پاي چې پرې روږدي دی، د هغه په خپل سرانجام یې آکه او پوه کېږي. د قیامت د مسئله د تبیین او تفہیم لپاره د قرآن سبک په ټولیزه توګه له هاغو طریقو سره توپیر لري، چې پر ذهنې استدلال او مجرد عقلی منطق نېکاو دي. قرآن دډي موضوع د اثبات لپاره کلامي او فلسفې دليلونه د لاسوندي په توګه نه نیسي، د فقهۍ او اصولو پر بنستې استدلال نه کوي، له خرگند، برښنده مشهود طبیعت او له محسوس آسمان او له ځمکې خخه شاهد راوړي او په ګوته کوي چې ستري او عظیمي

بنکارندی لکه حمکه، آسمان، ستوري او کهکشانونه سره ددی چې تلپاتي، ابدی او ثابت برپنسی، په حقیقت کې محدود او لبر عمر لري او په پای کې خپل اړین اجل ته رسپری، چې له بدلونونو، او د لاندې باندې کوونکو فعلونو او انفعالاتو سره مل دي، او په هاغې ورخ چې ټول شيزو نه بل منګ کيرې او تحول او بدلون مومي، د انسان قیامت، چې له ستر طبیعت خخه یوه کوچنی برخه ده، رارسپری. او دنیا یې اعمال او مکتبات یې تحقق مومي.

د وربنسمو د چنجي ژوند ددې مسئلي لپاره یو مناسب مثال دي. د وربنسمو چنجي د توت د ونې له پاپو خخه له خو اووننيو تغذیي وروسته، کله چې د خپل طبیعي قدر او ورتیا تحقق ته رسپری، خپل پراویز اجل ته نژدې کپرې او په پای کې د وچ شوي او بې حرکت جسد په بنه په هاغه پوسته او پیله کې چې د قبر په توګه یې له خپله خانه راتاو کړي دی له خپلې پخوانۍ دنیا خخه بیلیرې او خپل او بد خوب ته حې. ددغې پراو د پروانې (پتنګ) [پرپره کې] ستروالي او الوت او ژوند او حرکت او د هګکیو اچولو موده او عمر یې، د چنجي توب (لاروا) په پراو کې د تغذیي له کیفیت او کمیت سره نېغ په نېغه اړیکه لري. هر خومره یې چې په هاغه پراو کې سلامتې ژوند کړي وي د پروانګۍ او الوت په پراو کې به سلامتې وي.

نو پر دې بنا که په قرآن کې د قیامت په درسل کې د حمکې او آسمان له پایانی تحولاتو او بدلونونو بېلګه او مثال راوري، موخه یې دا نه ده چې د حمکپوهنې او ستورپوهنې بنوونه وکړي او نه یې د استعارې او تمثيل په ژبه حمکه او آسمان د نورو مسئلو د بیان لپاره وسیله او بهانه ګرځولې ده، بلکې د دغو سترو بدلونونو بیانول، هاغه ستر او نغارونکي انقلاب ته د انسانانو د پام اړونې او متوجه کولو لپاره دي، چې د هغه د آثارو او عوارضو له اغېزه د انسان قیامت رارسپرې او ټولې پې او بنسکاره کړنې، اخښتنې، بیانونه او پانګونې یې رابرسبېرې کېږي او برپښنده حالت غوره کوي. پر دې ترتیب ددې پر خای چې قیامت په کلامي طریقه، مثلاً د خدای تعالی له «عادل» والي خخه د نتيجې اخښتلو له طریقه یې اثبات کړي!، انسان طبیعي «آیتونو» او نښو ته متوجه کوي او له ذهنې مجرداتو او فلسفې او کلامي او بدلوا او بنلو خخه اخوا، له مشاهدي او تجربې خخه حاصل شوي «علم» ته لارښونه کوي.

له بدھ مرغه نور ټول هاغه کسان چې له مادي جهان او علم خخه سمه انګړنه، او د هغه د نهايی تحولاتو او بدلونونو په اړه بشپړه او کافي اطلاع نه لري، کله چې له دا ډول آیتونو سره مخامنځ کېږي هڅه کوي د قیامت مسئله او په هغه پورې اړوندې ژمنه کړل شوې نښې له عوام فهمو بشري وهمونو، انګړزو، خیالونو او ذهنیتونو سره چې په ظاهره عرفاني برپنسی، توجیه کړي او په خپل میل او تشخیص یو مفهوم او منظور ورته وتورې، سره لدې چې په ځینو موردونو کې په تصادفي توګه ځښې توجیه ګانې چې په ظاهري توګه له آیتونو سره سمون خوري عنوان کوي، خو کوم مهال چې هماغې توجیه ته له ورته آیتونو سره مقابله ورکړو، د هغوى په برپښنده او څرګند تناقض او توپیر پوهېرو. اصولاً دا راز توجیه ګانې، سره له دې چې د نېک نیت او هدایت په موخه هم وي، له کومې چې خپل بنلي او پر ذهنې مجرداتو او بېلښتونو متکي دي نو بې

لاري کوونکي دي، له بارزو او لوارو ثبتونو او تصديق کوونکو لاسوندونو خخه د آيتونو د معناو د بېئايە، ئاي پر ئاي کولوله لامله «د آيتونو» تحريف گنيل كېرىي. داسى نه بريىسي چې د قيامت په چارو پورى اروندا سختو آيتونو د پوهبدو لپاره، پخپله قرآن [نه خېل ئان] ته له مراجعى او د آيت په آيت د تفسير له طريقي او د علم له خrag پرته بله لار شتون ولري. د خدai او قيامت په اره د شناخت او پېژندىنى ڈكىر چې، د بشري علمي او ذهنى لاسته راپىنۇ خخه اوچت دى، د الهى كتاب له مرستى او امداد پرته، هر چول فلسفى او عرفانى او اشرافقى او احساسى او .. توجيه او تفسير د شرك او انحراف خطر په كمين او پېئايە كې ورته شتون لرى او بايد له هغۇي حذر او ئان ژغۇرنە وشى. لكه خنگە چې توحيد له بشري توجيهاتو سره په شرك كېرىي، بايد مراقب اوسو او پاملىنه وکرو چې قيامت د احساساتو له سترگى چوكات نه كرو! دهمدى ولاپى ليكى په آيتونو كې خو بىنسەيز مطلبونه چې په لاندى توگە ورته اشارە كېرىي تر تېينكار لاندى نبول شوي دي:

### ۱ - د كېنۇ او عملونو د حساب او كتاب درلودل:

إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ [نبا ۲۷: ۲۷] او [۲۹]. فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيمِينِهِ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٨﴾ [انشقاق ۷: ۸۴] او [۷]. إِنَّيْ طَنَّتُ أَنِّي مُلَاقِ حِسَابِيْهِ ﴿٢٠﴾... وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيْهِ ﴿٢٦﴾. [حاقه ۲۰: ۶۹] او [۲۶]... يَا وَيْلَتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرًا... وَلَا كَبِيرًا... ﴿٢٩﴾ [كهف ۴۹: ۱۸]... وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَاتِبِينَ ﴿١١﴾ [انقطاع ۱۰: ۸۲] او [۱۱].

### ۲ - د آخرت لپاره د كېنۇ وړاندې كول:

يُنَبَّأُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ ﴿١٣﴾. [قيامة ۱۳: ۷۵] ... يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ... ﴿٤٠﴾ [نباء ۴۰: ۷۸]... عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ وَآخَرَتْ ﴿٥﴾ [انقطاع ۵: ۸۲]... عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَخْضَرَتْ ﴿١٤﴾ [تكوير ۱۴: ۸۱]... وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا... ﴿٤٩﴾ [كهف ۴۹: ۱۸]... يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاةِي ﴿٨٩﴾ [فجر ۲۴: ۸۹]... [فجر ۲۴: ۸۹].

### ۳ - د خپلو هخو او تلاش په پايلە كې د انسان آکاه كېدل:

يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴿٣٥﴾ [نازعات ۳۵: ۷۹]... يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرِ ﴿٢٢﴾ [فجر ۲۳: ۸۹]... لِسَعْيِهَا رَاضِيَةً ﴿١﴾ [غاشية ۹: ۸۸].

### ۴ - د كېنۇ او اعمالو ننداره:

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَانًا لِيُرَوَا أَعْمَالَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ [زلزال ۶: ۹۹]... يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ... ﴿٤٠﴾ [نباء ۴۰: ۷۸]... وَبُرِزَّتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴿٣٦﴾ [نازعات ۳۶: ۷۹]... لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿٢٢﴾ [ق ۲۲: ۵۰]... يُبَصِّرُونَهُمْ يَوْدُ الْمُجْرِمِ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بِبَنِيهِ ﴿١١﴾ [معارج ۱۱: ۷۰]... بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴿١٢﴾ [قيامة ۱۴: ۷۵].

## ۵ - عادلانه جزا

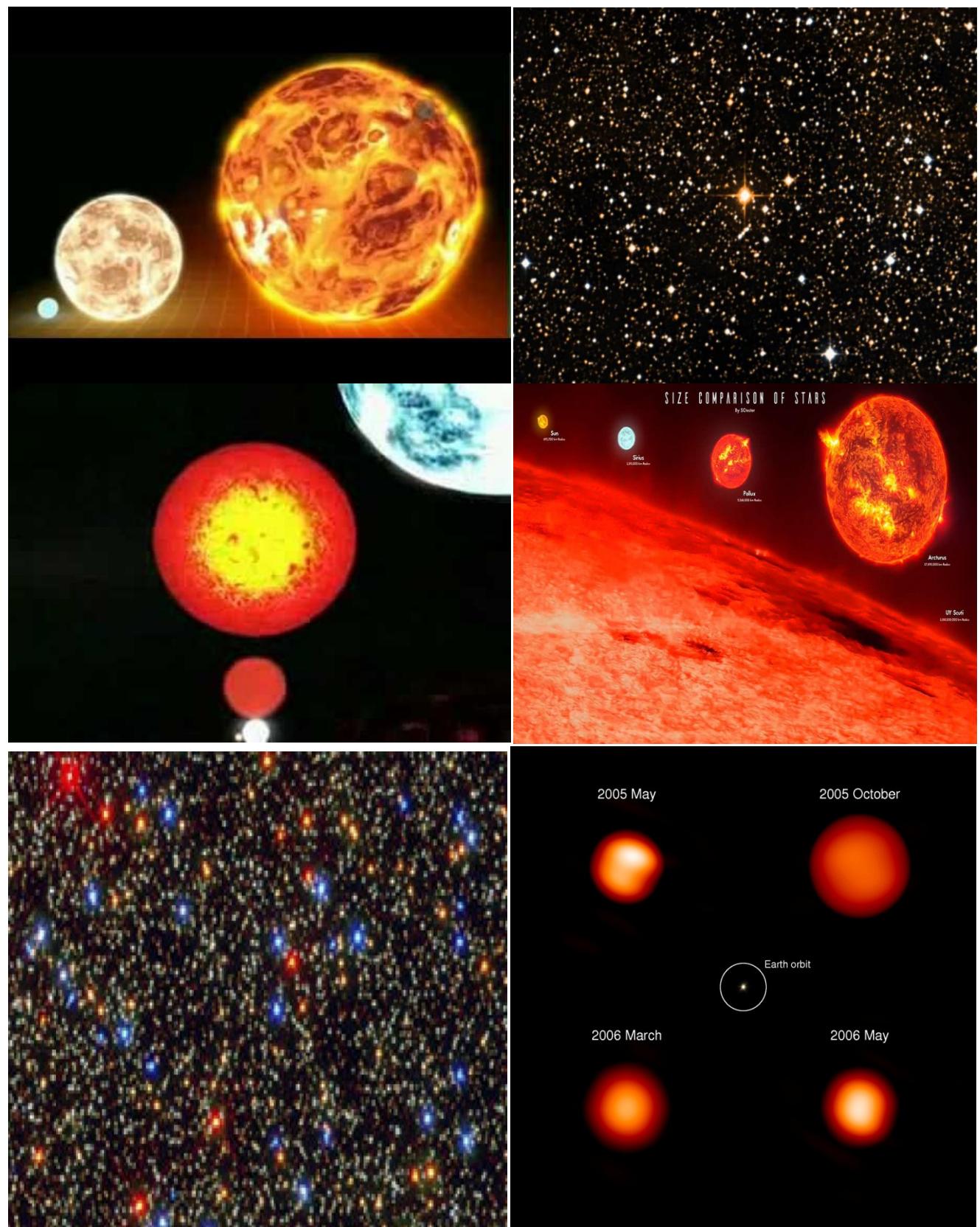
... هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٠﴾ [نمل ۹۰ (۲۷:۹۰)]  
 وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٢﴾ [طه ۱۱۲ (۲۰:۱۱۲)]  
 فَالْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٤﴾ [يس ۵۴ (۳۶:۵۴)]  
 وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٦٩﴾ وَوَقِيتُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٧٠﴾ [زمرا ۶۹ (۳۹:۶۹)] او  
 وَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٤٩﴾ [كهف ۴۹ (۱۸:۴۹)].

## ۶ - د کړنو او عملونو پر بنسته د انسانانو تفكیک او بېلونه:

پر دې چې د انسانانو سرليک به د هغوي د کړنو او لاسته راوړنو پر حساب او ګڼون توپير ولري، بې شمېره آيتونه دلالت کوي. له هغې ډلي د جاشه سورت ۲۱ آيت «أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنَّنَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ...» [جاشه ۲۱ (۴۵:۲۱)] او د قلم سورت ۳۶ آيت «أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ» [قلم ۳۵ (۶۸:۳۵)] او ۳۶ [دي چې په خرگښه توګه دا توپير په ګوته کوي. په قیامت کې به له الهي فرمان سره مجرمين له متقيانو بېل شي «وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيْهَا الْمُجْرِمُونَ» [يس ۵۹ (۳۶:۵۹)] او هر یو به د خپل سرليک پر لور رهی شي. لاندېني آيتونه دا دوه ګونیتوب له راز راز عنوانونو او عبارتونو سره په ګوته کوي:

طاغین	متقین [نباء ۲۲ او ۳۱]	وجوه یومئذ خاسعه و وجوه یومئذ ناعمه [غاشیه ۲ او ۸]
من جاء بالحسنة	من جاء بالسيئة [نمل ۸۹ او ۹۰]	وجوه یومئذ مسفره و وجوه یومئذ عليها غبره [عبس ۳۸ او ۴۰]
عاملة ناصبه	لسعیها راضیه [غاشیه ۳ او ۹]	ان الابرار لفی نعیم و ان الفجار لفی جحیم انتطار ۱۳ او ۱۴
مکذبین	متقین [طور ۱۱ او ۱۷]	من اوتي كتابه بيمننه من اوتي كتابه بشماله [حاته ۱۹ او ۲۵]
اصحاب المیمنه	اصحاب المشئمه ۱۰- واقعه ۸ او ۹	من اوتي كتابه بيمننه.. من اوتي كتابه وراء ظهره [انشقاق ۷ او ۱۰]
فمن ثقلت موازينه	و من خفت موازينه [قارعه ۷ او ۸]	فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره. و من يعمل مثقال ذرة شرا يره [زلزال ۷ او ۸]
من طغى و اثرالحیوةالدنيا من خاف مقام ربه و نهى النفس [نازعات ۳۷ او ۲۰]		
فاولئک هم المفلحون فاولئک الذين خسروا انفسهم [مؤمنون ۱۰۲ او ۱۰۳]		

د خبرې او موضوع په پای کې، د پالونکي خښتن درشل ته مخه کوو او هغه ته د خپلو کړنو له شره پناه وروړو او ترې غوبښته کوو چې موبه ته توفيق راکړي، په دې موډه کې چې د ژوندانه دوسیه مو لا پرانبستې ده او عمر او ساه لا را پاتې ده او ددې وخت او فرصت لرو چې د خپل آخرت لپاره یو کار وکړو او له مخکې یې ولپرو، چې که له جهانه لاړو، بیا به نو ورته د ستندو لار او د زیان شوو د جبران وخت و نه مو مو. تر خو چې په دې جهان کې یو، انشاء الله چې وکولی شو خپلې نېکې کړنې ډېږي کړو چې په هاغې ورڅ کې زموږ د خیر کړنو پله پر بلې درنه او زموږ ابدی او تلپاتې سرليک انشاء الله نېکمرغې، سمسورتیا، سعادت او رستکاري ته نژدې وي. صدق الله العلي العظيم.



«يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ» [معارج ۸(۷۰:۸)]. هاغه ورخ چې ستاسو د سر له پاسه آسمان لکه د مسو په رنګ ویلي شي. یعنې قهوه ای رنګ ته مايل سور رنګ ته واپري.

يادونه: د دې تشریح د لیکلو پر مهال لاندینیو سرچینو ته هم مراجعيه شوي ده:

- ۱ - نظم قرآن - د عبدالعالی بازرگان لېکنه
- ۲ - آشنایی با قرآن - د مرتضی مطهری لېکنه
- ۳ - فی ظلال القرآن - د سید قطب لېکنه
- ۴ - تفہیم القرآن - د سید ابوالاعلی مودودی لېکنه
- ۵ - قرآن حکیم [ترجمه و توضیحات فارسی] - عبدالعالی بازرگان
- ۶ - المیزان فی تفسیر القرآن - د سید محمدحسین طباطبائی لېکنه
- ۷ - کابلی تفسیر [قرآن کریم ترجمه او تفسیر - مولانا محمود الحسن دیوبندی او علامہ شبیر احمد عثمانی] پښتو کوونکی : د عالمانو یوه ډله
- ۸ - پرتوى از قرآن - د سید محمود طالقاني لېکنه
- ۹ - تفسیر نمونه - د آیت الله مکارم شیرازی او ورسه د علماء د پلاوی لېکنه
- ۱۰ - تفسیر نور - د مصطفی خرمدل لېکنه
- ۱۱ - تابشی از قرآن - د سید ابوالفضل ابن الرضا برقمی لېکنه
- ۱۲ - تفسیر باران - د دکتور مهدی خُدامیان آرانی لېکنه
- ۱۲ - ترجمه تفسیر طبری - به اهتمام و تصحیح حبیب یغمائی
- ۱۳ - تفسیر ابن کثیر [حافظ عمادالدین ابوالفدا اسماعیل بن عمر ابن کثیر الدمشقی] اردو ته ڇباره : مولا محمد جوناګرھی
- ۱۴ - معارف القرآن - د مولانا مفتی محمد شفیع لېکنه
- ۱۵ - تفسیر مصباحین (اردو) ترجمه و شرح تفسیر جلالین - لیکونکی : جلال الدین محلی او جلال الدین سیوطی - اردو ته ڇباره او شرح: محمد لیاقت علی رضوی
- ۱۶ - تفسیر کمالین د جلالین تفسیر اردو شرح د : مولانا محمد نعیم دیوبندی
- ۱۷ - د قرآن عظیم الشان پښتو ڇباره - مولوی قیام الدین کشاف
- ۱۸ - عزیزالتفاسیر - د قرآن کریم پښتو ترجمه او تفسیر - مولوی سلطان عزیز (عزیز)
- ۱۹ - صفوۃالتفاسیر - د محمدعلی الصابوونی لېکنه - ڇبارونکی: مولوی شمس اللہ کمال زاده
- ۲۰ - د قرآن پلوشی - د ګلب الدین حکمتیار لېکنه
- ۲۱ - تفسیر دېوبندی - د مولوی عبدالحنان لېکنه
- ۲۲ - حکمة القرآن - د مولوی امین الله پیشاوری لېکنه
- ۲۳ - تفسیر ایوبی حنفی - د مولانا محمد عبیدالله ایوبی لېکنه
- ۲۴ - تفسیر احسن الكلام - د مولوی عبدالسلام رستمی لېکنه

۲۵ - قرآن کريم په پښتو - د اجرالدين اقبال ژباره

۲۶ - شرحې بر سوره های قرآن - عبدالعلي بازرگان - د عبدالعلي بازرگان وېب پاڼه

[bazargan.com]

۲۷ - تفسیر روح القرآن - مؤلف ډاکټر مولانا محمد اسلم صدیقی.

۲۸ - د قرآن ټکي په ټکي او روانه ترجمه - مولوي جانباز سرفراز

۲۹ - روح المعاني فی تفسیر القرآن العظیم والسبع المثانی - العلامه ابی الفضل شهاب الدین محمود الالوسي البغدادي

۳۰ - تفسیر جواهر القرآن - مولانا حسین علی

۳۱ - تفسیر روح البيان - شیخ اسماعیل حقی البروسوی

۳۲ - د «سیر تحول قرآن کتاب دویم ټوک» - د مهندس محمد مهدی «بازرگان» لیکنه