

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېښې ځينې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېښې ښه اغيزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېښې ډير
لږوي او د يوه ادبي تحول داغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیت که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړي دي. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړي، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړې ده!

دلته دوه هنره سره يو حاي سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دي، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكني او انځور كړني كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزي. شعر او ښكلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه كښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړي خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگي كوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوي د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزي!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دې شاعر اوفنان دئ!

د ده نثر هم شعر دئ! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دې د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دي، نوي نوي نكات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دي، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د څنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.

نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.

دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداى! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار او چت كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وي چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كيدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځيدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزايا ليدل كيږي. په تير وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعارلوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعرنسبت يو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كتوركاربولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قيام الدين (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسیقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسیقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه څو چنده کيږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حینې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظر چه د دې اشعارو د چاپولو په تصویب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصویب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه کورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليڪ:	مخ:	سرليڪ:	مخ:
شاعر	۱	زمـاحـال	۳۹
نـسـكـلا اوھنـسـر	۱-۳	داميـد رڻا	۴۰
دصـلح نـسـري	۳-۵	لمـسـره!	۴۲-۴۰
مـينـه او دوسـتي	۵-۷	دو طـن ترانـه	۴۳-۴۲
صـلح كـل	۷	دافـنـان ترانـه	۴۵-۴۳
ابـتـكـار	۷-۸	ديـووالـي ترانـه	۴۵
ژونـسـد	۸-۹	دمـعارف ترانـه	۴۶-۴۵
دمونـشـن دسـفـريوه خاطره	۹	دغيـسـرت سـندرہ	۴۷-۴۶
دھقـقـانـي	۱۰-۱۱	اسـتـعمارچيان	۴۷
دو طـن محبـت	۱۱	علـم او معنـا	۴۸-۴۷
دو طـن پالنـه	۱۲-۱۳	دپـالار تـوره	۴۹-۴۸
گـرانـه وطنـه!	۱۳-۱۵	نـه خـي	۵۰-۴۹
دو طـن خـاوره	۱۵-۱۶	نـسـكاري بـاز	۵۲-۵۰
سـپـن غـسـر	۱۶-۱۸	زخمـي زره	۵۹-۵۲
پـه بـاغ کـشي	۱۸-۲۰	دشـاعرنظر	۶۰-۵۹
آزادي	۲۰	خـه گـورم	۶۰
دزره شـسـكوه	۲۱	غـيـب ماشـوم	۶۲-۶۱
دژونـسـد ديـوه	۲۱-۲۳	خوارحـسـن	۶۳-۶۲
پـسـرلي راغـلي	۲۳	ھـمـدردـي	۶۴-۶۳
دبھـسـارفيض	۲۴	حـسـن اونظـر	۶۵-۶۴
دخـزان سـندرہ	۲۵-۲۶	بـسـدای	۶۵
دمـنـي خاطره	۲۶-۲۷	ماشـوم	۶۶
پـه وړبـل بانـدي گـرد	۲۷	غـزل	۶۷-۶۶
دحـسـن جلـوه	۲۸	دنـسـاز مېرمنـي	۶۸-۶۷
مـلـت او مملـكت	۲۸-۳۰	پـه ليلـي پـسـي خـم	۶۹
لـسـوي افـتـخـار	۳۰-۳۲	خـومره بـه بـه وي	۷۰-۶۹
وېـسـده گـوجـر	۳۲-۳۳	خـه يـم	۷۱
ناخـسـاپي كـنـانـي	۳۳-۳۷	زمـسـانـه	۷۲-۷۱
ټـكـي اورپـسـا	۳۷-۳۸	زمـسـاخـوب	۷۳-۷۲
عاقبـت	۳۸-۳۹	انـسـان	۷۴-۷۳

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورش وه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذب ه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقان ه	۸۸
علم او پوه ه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروود ټول بتان ماتوي دنبايست بت ته سر ټيټوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچاکښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ کېـ داسـه داسـيـاوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکسي وي موزون دی

که رباب وي که شپيلی وي که دارييوي

نندارو اوتماشوته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلي په کداوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظوکسي وي ډېراختلافونه

يولکه بلکه متفق اهل معناوي

د دوستی کورکسي دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچاکسي چې وي مینه خوښ زماوي

په سپين مخ چې توري زلفي راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم کېږي
هر يو کتل چې په هر رنگ کېږي وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقت يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کېږي
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کېږي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخیوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهبوادونو

شپی یوه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیاغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هرڅوک خپل مسلكونه

چپی ونکړی یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنگ ویره شپی له زرونونه بهره

زور ترلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی دجانون

تویول دوینوشرم او پښوروی

شرمنده ذلیل س ریتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتونه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت” هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مینه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډيووتـــه پټنگـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــي اوســـي

خـــمکـــي تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نکلی چې کورم کبني می نیسي
میننه په ماباندي پيريان راولي
کوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنگه مهرويان راولي
په نیکلومينه دهرچ اراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراوي ه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دبني زرونوت ه خان راولي
دوستي دجنک او جگرومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونبي دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتـورچې گـورې
درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټیټې هواپورته له طیران سره اشنا شه
دزمنان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونږو نظر بنده!
که ذهنې آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنا شي
والاشان سره آشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتروخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کېښې بل په کوټ پتلون کېښې خوښ وي
خوان دپغلې زوردکونې ډې خريداردی
ديارغېر کېښې که وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضيقه کېښې خوښ دلداردی
کوټۍ کېښې زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوگل په تنگ قفس کېښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودېږې عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کېښې دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېښې راپيدائښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم كه چرې راته تېرې كا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوك غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې كا
كه نور هېڅ نشي كولى وچ او شنبشئى غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بېچارې كا

دمونشن لاسفريوه خاطره ***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مینه پته چانه نه ده برالده
بنكلول غېركښې نيوول دنور ومخكښې
كه په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښكاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامدام دي
نشته كوډې نه تعويذنه شكرانې
كه په گل پورې سينه مري بلبه
كه دشونډوښكلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورو نه
كه هرچاله خان سره څوك كډوله

دهقانی

دهقانی خومره نبه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکبھی پاس دونوپه سروکبھی
نغمهی اوری دبلبلو وینی نیی غنچی دگلو
دخیل لاس له برکته اوله خیل عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیل اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دکر اویابابان کری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کری خوشحال له خپله خانه ټول دده شیی ناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبھی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبه خای نمداره ده
دهقان دلاس ائوردی دهقانی خه لوی هنردی
دهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جغ اوسپاره دهقان آبیادی ده دجهان
دادنیکلوبه لباس داد چاپه سه سراماس
دببای کورکبھی سره زر دانبایسته نیکی زبور
دهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروکذارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دېم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې دروم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکې له خورا کونو
په غيرت کتلي شې به ولې کم خورم
دوطن دااعتلاتوړی يېم حکم
لکه گل هره شپه خاڅکي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سړمې دوطن خدمت منلی
څه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزې په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولووي دتندي که آبياري کړي
دوطن دگلوباغ به که ږي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي
نوپه سره ددښمن شي هله سورته
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي.
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلي اوسې کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دي

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بښانه اوپردي خپل کړي

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايي

جنت دځمکې زره ددنیایي

بناغلی تاج ته دایشیایي

وردس تایلوته په رشه تیایي

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبشي

ننگي نالي تادي هروخت روزلتي

بسه بسه خوانان دي تازيرولي

کارنامهي ستادي تاريخ ساتلي

سستافرزندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطين ورونيباشي راپورتسه

دبمن پسرې نيردي خپل کلي کورته

دورې غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکېدي شي زمونږه زورته

مونږ دي سات کيري ډېر قوتونه

مونږ لاندي کيري ډېر هېوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومذهب دي دي وطن يو

فخرمويو دي لکه يوتن يو

مين په هرکله دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه ته ټول قربانيزو

خاى دغي رت دى كله درېزو

دوطن خاوره

چې کېمابوتى پسې گرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اورکړى سراغ اوخبر

له سپړوخاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په خان باندي اولري څه هنر

په کار اوزيار باندي لسه توروخ اوروزر جوړېږي

دکاريگر دلاس ټاکونو لسه کوهر جوړېږي

ستا که خوراک دي که پوښاک واړه لسه خاورو پيدا

حيف و افسوس دى که آباءه نکړي خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لرى وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې ټاپيونو لسه گرځول ورپسې

اوبه منگى کېنې وي ته تيري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځنې تل

پوتکى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوټونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پردیو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووسو ترکې شواوخواوگورو

بښکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکښي رازراز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکښي دسوو وچې خادي ټولوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شيې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي بښخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جوړکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جوړکړه

سپين غر ****

چاوبل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

بښاپېريان پکښي اوسپري پکښي بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين ديودی ورنه ويره دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

داقصه مې اوربدلی په يووخت کښي وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوز مریو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتري توري زلفي تک سپين مخ يې دليادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمرراخېږي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلوی دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمي دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويهره نشته زرکې خاندي هوسپري
دپښتون لوبسه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېري جړوبـــــــی اوابشـــــــارونه

دشـــــــرايو اوعســـــــلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسونه

بنايسته بې منظرې دي پستانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروپې پېري کړي

دامتـــــــل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسحروي

نمر لا خړک نه وي وهلی درناهلته اثاروي

کوه طورغوندي خلپري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

بناکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شـــــــين سحراوشوروشـــــــرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هرطـــــــرف تـــــــه دبلبلـــــــوتراپې وې

يومرغـــــــه وپـــــــل داخـــــــومره بـــــــه دنيـــــــاده

بناکلی بــــن تازه گلش تازه هواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بهیې رحمه بهیې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

ته چې دغه شینکی بن دارنگه ستایي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړي خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدلېري

په جهان کې چې که بهیې رحمه صیادان شته

ورسره ډېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو نرېزي کړي

بل په کار کې چې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او تویک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـــرو گلومینو ننـــــدار چیانو
هېـــــروئ مـــــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــــري پـــــه تاســـــو وډېر حقونه
دهمـــــدوی دلاس پـــــی دادی داکلونـــــه

آزادي ****

پسه شـــــری کـــــیې نـــــه یـــــم زه آزاد فقیـــــر
نـــــه وړېنـــــمو کـــــیې چینجـــــی غونـــــدی اســـــیر
پسه خمتاکـــــیې حـــــرازاد نـــــه دی سل خـــــه
لـــــه غلامـــــه چـــــې لېـــــاس یـــــې وي حریـــــر
دوژ غنـــــو پـــــه کېـــــردی کـــــیې کـــــه آزاد یـــــم
یووېنـــــسته بـــــه یـــــې وړنکـــــم پـــــه کشـــــمیر
پسه ویجاره کـــــیې مرغه خاله کـــــیې خوښ وي
پسه قفس کـــــیې دســـــو روزووي زه یـــــر
چې مرغان پـــــه هـــــواوینم چـــــرک پـــــه حـــــمکه
راتـــــه یـــــاد داســـــارت شـــــي بـــــد تاثیر
همپشـــــه اســـــیر مرغه دي خـــــوړل شـــــوي
اوبنکـــــیې یـــــې بالنـــــت دخـــــان اومیـــــر
لـــــه لینـــــدی داســـــارته چـــــې خـــــوک خلاص شـــــي
بـــــې وزروپـــــه هـــــواوای لکـــــه تیـــــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېږي بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته
مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنايان نشته
په باغ وېن کېږي تازگي کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبو مندومې داندان جوړشوی ميدان د فکرو د جولان نشته
په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
په خوله ډېرېږي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته
مين په کټه زړه شي د کټې سنکدلان ډېردي موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلوق مريونه
آزاد هوس نه يوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديس ازانو
دمين و د دردمن و رنخوران و
دژوندون ډېرېږي د عشق په اور رڼا وه
دخلوت کور کېږي د حسن تجالوه

چي ڪتل مڀ لڙه ڪوم لوري پٽنگ راڱي

لـوڱن او تلـولي پـه غورخـنگ راڱي

ڊڀڀتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نڪور ڪري

دتن پڙي لڙه خيل خانه ڪاندي لري

ڪري پيدا خانته دروح نـوري وزري

ڪوم زره سواندي ورتنه ويلي ڪوره سوزي

ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخـوروخـي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنـاورخـ يوخـل وڪـوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنـايـم

لڙه قديمه په ڊيوه باندي شـيدايم

زما ژوند لڪه ڊيوه دخان سيزل دي

خان ساتل لڙه سوز ڊونه مـره ڪـدل دي

ڊيوه هغه وخت ژوندي وي چي بلـري

مري هغه وخت چي لڙه اورخـه بلـري

زمـونـر مـرڪ اوژوندلـه نـوروفـرق لرينـه

لڙه سـيزلـو نـه نـجات دي زمـونـر مـرينـه

سوزوسـازد زـنـديـگي نـيه تـماشـاده

بـي رنـا اوسـپـدل مـرينـه اوفـاده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وپرېم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکني سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
د فرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد "الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېرگلونه دي له ځانه سره
په یوه میاشت کېې کوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان کول وکلزارشه د بهار له فیضه
میننه پیدا شوه دهرچاله دي جهان سره
په غرو روغو کېې دگلانو وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانه سره
دغونۍ زړه په باغ کېې تنگ شه د صحرایه ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستې سرتړپایه شنه جامه دجنت
ځکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دي کور ودان وي له باغوانه سره

^۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تڼیور غومی اود کېږی بچی ته وایې او ثور د غوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنگ و بوی لاره له کله

خکه چبرته غلی شویده بلبله

داشنې پانې ورځ په ورځ زېرېرې

سرسېزي اوتازه کېي يې وبايلله

پانې رېرېرې لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سېلی ولکېدلله

زېرېرې پانې چې رېرېرې خورالوېرې

خکه اخلېي رخصتونه یوله بله

هنه پاڼه سېلی وپوره کوهې خواته

چې زمه اوسه پته سرسوري کېدلله

اوس کابل د خوارغریب تپوېي نه دی

کهذاره په دې هوا کېنې شوه مشکله

له کابله د خوارانو کېدې لیرېرې

ننګره هاره! ته اوس نه یې له کابله

چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېنې

ته یې ساتې دېځنې له چاپاوله

ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا

ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کېي اوسرسېزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورله

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربله

بدايان دې هم هواته هوسه پري

درروان دي گړنډيوکښي پي ځله

تل سمسوروسه لغمان اوننگره ار

برکت اوخيردي زيات شه يوپه سله

زېرنارنج دې په شنوپانوکښي داوايي

په خزان کښي مې بهارگوره عاقله

دمني خاطره

دخزان تابلولري څومره رنگونه

راشئي اوگوري دزېرننگ عالمونه

داچي باغ کښي طلايي رنگونه وينئي

که په وهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شهوه بله

ونوبوتوطلايي کوره جامه خپله

په طلاؤکښي ډوب شهويدي باغونه

په دولت مينه مه گوره ورځله

☆ ☆ ☆

ساره راغله زېري پاني راتويپري

سورتور دغريب انوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروي په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لړکۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دېره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معني کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلوی راته خجل شه
زاهدقرب غوښته په زوردمل باندې
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داخاکي تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
د، الفت په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پرې ووت چې يې ستا بڼه بشپړوليد
دنرگس سترگې خوستا په لور كړې دي
په گلشن كښې مې چې نن مازديگروليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قراردي
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دى هر طرف ته غورېدلې
خوپكښې مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگى وې وور
نازمكيز كښې مې دس حراثرو ليد
راڅرگند عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نو كړوليد
دواړه وروځى يې ليندې بانه يې غشى
مسلمح مې نن د حسن افسرو ليد
لارښودونكى كه د عشق درته په كاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبروليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ كښې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لايقه د ستاينې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لله يوې خوا پيدا يو كالله وې

له یووې ویکالې اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښې ټولې لوبېدلې
ددې ټولویو وڅان او یوې وڅارو
ښه اوبدې وشو ریک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزو پاس وې
لکه گوتې د یوه وچو د دلاس وې
چا مېوه لرله چا ښایسته گلونه
دچاس یوري و ډیر ښه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اوناک توپیر له ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نور څه نه و
بل سره رنگونه ښه خوندونه ښه و
دمرغانونغې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزانده له خپل اواز
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هر یو بونې پخپل ځای کښې سر بلندو
دباغبان سترگو کښې هر یو ارجمندو
په حقونو کښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېر زهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یو صحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښې هر قسم گلونه بونې گوره
ونې ډېرې خوباغ یو دی که پوهېږي
که کویو بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوې سترگې په کور کې سېپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولي دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانۍ پیداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداری د پاره
داسه تېداد او اسه تعمیر د بډای د پاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادی د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکيالي یې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي یې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
د هرچا مرگ دشجاعت او عشق یادگارنه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کې یې برابر حلال مردارنه دی

دمنصور مرگ به ستايل کبيري په دنيا کبسي مدام
په هر نظر کبسي به حقيروي مرگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کبسي ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادي د پاره جنگ وينمه

ديره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چي دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلت په چي ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کبسي يي همت، ننگ وغيرت وي ولاړ

حقيقت ترخ دي مگرزه انکار کولي نشم
جهان مې وينې چي زه خان قربانولي نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلي نشم

د پنجابي مخکبسي په بریتولاس وهلي نشم
د پرپورت ته کورم چي د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پرېښکته کورم چي خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيرت هغه هيبته هغه وقار نشته
په زړوتنو کبسي يوتن هم فدا کار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به خه وي چي خپل حق په چاملي نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولي نه نشي

په باجوړ باندي راغلي خه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه د پره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پو په مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمكړي وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستړي وينم

ويده گوجر

دسپنډه غاړه په شنه ورشو كښي
كنو خنكلو كښي پي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي پي پوولي
هر يوه خپل مېښي پي روزل پي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چي ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني وولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبباکولي
وروس ته دڄوش پوله بيدياري نه
گوجرس تومان شوه ليه بيهوبي نه
خوب ڊرغال ب شهنشاهه دواړو باندي
لکيه غلبيم چي هجي وم وکاندي
يونن خوب وپور نصيب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدياري
دواړو مپني وزيرو بديلي
سپورمي اوس تور ورتي کتلي
چي وين گوجر کري مپني کتلي وولي
لکيه خپلومپني ولاندي راتي وولي
شه يني چي تول کري هغه يني خپل شوه
نرکتلي واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويني ليدل ه دارنگه لوبه
تپوس يني وکړل ه خپل ملگري
دامي پنه برخه شه رسبدي
داسي قسمت نه خويحيري ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مپني يني نرکتلي راورينه
خوک چي پاسبان وي اوکري خوبونه
ورپسي چي جور شهي بياملونه

*** ناخپي کاني ***

يوه ويلي ماپه عمر کي يني آسمانه
چاسره بدننه دي کري بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بښه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلې
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناخپه راځي کانی لکه هوا
نلري د بې گناهوڅه پړوا
لوپړي زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېږي راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جـزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غږکړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لکه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخپه بښه په چاوي لکېدلې
دریبه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پروت بښه انتظار
سـنجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه گڼی فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرنسه يي دتقديرلسه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلله خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلو ټولو حرکاتو کي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپسه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندې
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشو موده شوو ډبره تېره
قهر يي سورشو ووبلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خوپه سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگذار
خبرنسه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکبري هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدوننه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دتله پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښې ساته
له مخلوق سره یې هم کره مینه زیاته

ټکی اوریا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کړ

چې په لاس کېښې کړخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلی نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غونډې سوی اوتک توری

امیدمه لره دخپلې زرغونتی

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وایه سبا

چې له نوکه ترکوټیه ټول غرض دی

دانسان په نوم یادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خپروشرېږولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بلیوي ځان په وینا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا اونـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حرامونارواسـري تـه ورشـي

خـه لـولى او بـي حـيـاده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران اوغريبـان چـازولي

نـن سـبا به داقبال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتري اوسـتومانه خـلـولي

زمانـه به يـي دنـورو خـندي کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـني به پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـني کـولي

لـه دې خـراسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنيايـست بهـارخـو ورخـي وي دنياکـني

بـيالـه نـازه را کـوزبـري نـازولي

ددی دهره رځه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسپړلی دي گلونه
 دخزان سلیلی فی الحال ه رڅوللی
 لمر، سپوږمۍ ددی آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه مایه دلی
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلی

زما حال*

تپه تیاره ده زه زه ته انتظار لرمه	څومره ډېر کار لرمه
یمه پښه بل اوپه لار کېنې خنډو خاږ لرمه	بېرته تلوار لرمه
ملکری تللی زه ویده پاتې بېدیا کېنې یمه	غره اوصحرا کېنې یمه
واړه سپاره دي یوزه پلی په شایار لرمه	یو کوډی جوار لرمه
نور په موټرو کېنې په منډه لکه برق تېرېږي	په لار کېنې نه درېږي
زما په مخ کېنې دی کوډ خرتل خبردار لرمه	خدا یرو ډېر عار لرمه
هرچاپه برق باندي کوټه کړله توده اورنېا	هم راډیو پرې کوټیا
زه لاتراوسه دتیلی په دکان کار لرمه	ورته جار جار لرمه
هریومیدان کېنې دی ولاړ کوي اظهار دکمال	اود خپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه	دمر و شومار لرمه
لاس او پښې سترگې لرمه شم هر کار کولی	زیار اوز حمت و بستلی
کسب و کار نکړم چې غني دولت من پلار لرمه	پرې اعتبار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ خه وغوره سترگې	چې ته خه یې نور خه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخړه وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بون ددي جهان پنه تاسمسوردی
ببي له تادخمکي مخ چي گورم توردی
نتیجه سستا درنما زمونیزون سدون دی
سستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی پنه تاساوده نظردنیاتنه
داجهان دي بنایسته کیری دی هرچاتنه
زمونیزوکشي ايینی تادژونمدگرمي ده
ورککه کیری تاسازمونیر هره خامي ده
ددي خمکي هریوبوتی لوبیوی تهنه
دبساغو خامي مبیوی راپخوی تهنه
لوبیول اوپخول سستا مشغولاده
ستاثر لاندي خدای کیری دادنیاده
سپینی واورې دي اوبنه کیری غرورغوکشي
بیادی کیره روان رودوننه په شلوکشي
تادا ورخې کیری رنما زمونیر دپاره
چي مونیر واخلوننه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشرق تهنه زمونیر لمړی
ته په اصل کشي غت ستوری دباختري
خکته دلته سستا تاثیرله بل هېواده
یوپنه لسه وینم زیات دژوندبنیاده
پیداشوي په دي خای کشي آرین دي
دپوهانونیسه خانگوهمدادوطن دی
آبادي دبلخ هرچاتنه ده خرکنده
لله زرو آثاروچکده ده داکنده
نورومونیر خني اخیستی تل الهام دی
مونیر دپرمخکشي آباد کیری خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیدان اوهدیده دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسهکه غاړه
خیرخانه ده که غزنی که سرخ کوتل دی
منیدی کک اولنیکرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ دپوه په هروخت کبې روښانه
دروېزه کورې هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه یې دي لکه شوه دې دخپلې مورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پیداکېرې ثمر
دی نمک خوردهې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که یې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
دې کاله ده خرابې یولوی پېغورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
په کاراوزیارد هرچرا جوړېرې ښکلی دنیا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چي داحق کري ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري داباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلي پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

ته دې سرلوری تل په جهان يـسې

زمونږه خان يـسې په مونږه گران يـسې

هرڅه به خاړکړو ستا له هوانه

ستا له عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دبـنـمـن دظـلـمـنـاروايو

آزادي سـاتوازادي سـاتويو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدايو

نـه ظالـمان يونـه مظلومـان يـو

بـشاغـلي نـسل مـونږ دافـغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تویو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړیو

تول منو دخدای فرمان
داموعداوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وِساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصردعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دشمنان یو

نېکرمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوشونه دحق کووپالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموعه داويمان دى

بى علمه ژوندون گران دى

دعلم په ځانگوكښې د عقل په كوڅوكښې په غېره د پښتوكښې

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بى علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوردتړقى خو رهنمازموڼر قرآن دى

بى علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

مونږ پښتانه يو د غيرت په ځاى كښې سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتنه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه موږ ته دين نه وايي ملې آيين نه وايي

موږ خپلوتوروتنه د سروروينو جوهرور كوو اب د خطرور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموږ دافريضة ده زموږ

د خپلواكۍ درس خپل اولاد ته مكرر وركوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سردارى د پاره د آزادۍ د پاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښې توره سپرور كوو زره زرور وركوو

تجاوز نه كووپه نورو باداري نه كوو ستمكاري نه كوو

دښه سلوك امتحان هرچانه بهترور كوو په وطن سرور كوو

د آزادۍ دښمن چې هرڅوك وي ناباد دې وي خوارو برباد دې وي

موږ د پنجري اسير مرغه ته بال وپرور كوو آزاد وزر وركوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نيووولره مارشال دپاکستان لري
سيسي ولي هوسي ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بشماره اسيران لري
غرخه تري تبتيدي نشي مرغه تري الوتي نشي
هېخ واريې خپانه درومي پخي سترگي نیکاريان لري
که زانيې په هواکشي وي که زرکي په خداکشي وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کشي نستي دي
ددوی له لاسه وينو کشي شپکي ډېرمرغان لري
نيول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغی په هروخت کشي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کشي وينمه صياد دام غورولي دي
په غرونو کشي ليوان لري نارو کشي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کشي
عيب يې نیکاري په تن پت اوکله لغړدی

نبایسته لېباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگرېدی
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ یې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی یې پوټکی د سموروي
خلق یې پېژنې له سترکوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅني لوردی
که په هر لېباس کېږي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې د لکه مرغلوچو پوپ روان وي
د بې آبه خلقو خووی لکه دچردی

د پلار توره*

په چت کېږي وینم زره توره د پلار
د بابا گانو اونیکونو ویداد گار
توربالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکلی ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت یې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم یې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس یې وینم
په ډېر ورونو کې یې ایښی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتو نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو اونیکونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوۍ عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانته قام جذب به زمونږه له سينونه نه ځي

که په بره مان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چړو تورول به خولونه نه ځي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه دهوا پر نديگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکار کوې خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انیس الفیت دانسانانو
راپبل کېږي یې له دې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفیت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دېر حیوانات ددوی تابع دي
په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	که دبنه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړي کړي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلی مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	که انسان خني وېږېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرو دوننه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه ښكاره ارزو امال خپل

ككه په كونه ډويتمانو	ددردمنو په حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخورانغو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخت دغوم او دژرادی	ژاره ژاره څو دې تان دی
ككه آشناكه ننا آشنا دی	يود ببل غوښتونه وری
په روا اوننااروا دی	انسان كله خب ردارنن
ورورد وروړپه مري رضادی	دوست دښمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللی رحم نشته په جهان كښې
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كښې

ككه لگوځي دغوم داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كښې
مخ دكمكي پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دی
ياجهان تورلكه سكوردي	يادغم توره كيوردی ده

دجگړواورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدي ترآسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خواكښې	محاذونه دجنك جورشوه
طيارو پاس په هواكښې	فولادي اسمان جور كړی
ځكه اوري په دنياكښې	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅو په ميناكښې	بي له سرووينوڅه نشته

دسرووينوعكس پريووت داسمان په كناروكښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كښې

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينکاري مه غوليره	يوسف يازولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبوکښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزمانې نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دوری سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه	
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښی دي دامونه	

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زروکښه
ياخوژرونه بېخي نشته	ددي خلقو په سينوکښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا خپورموکښه
پخوانی تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبوکښه
دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه	
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه	

ددي عصرانسانان اوس	ليونی لکه ليوان شول
يودبيل وينوکښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوري مري دپاره	پخلاس په اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دپوه منگولي سري دي	
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېري چري دي	

دجکرواوجنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنگ ورخ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
خمکه ريدی له هېته	چې پري گرخي لوی ټانکونه
نن دخمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
دخولوپه خای دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـيـ پـرـدـې اوبـيـ سـيـرته
 خـوـک لـه لـوړې هـلـا کـيـري
 هـيـوادونـه نـيـول کـيـري
 خـيـنـي پـرـيوتـل لـه تـخـتـه
 عالمونـه دجهـان شـوه
 خـيـنـي کونـي پـتـيـمـان شـوه
 ولسـونه اسـيران شـوه
 خـيـنـي تاجـداران شـوه

جورقيامت دی په دنياکښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هرطرف ته چي نظرکړي
 پلارپه خووي دي بدگمانه
 دوه خواړه ياران چي گوري
 د حسداور په هرزړه کښي
 دنفـاق اورپکښي بـل دـي
 وروردبـل ورورمـال تـه غـل دـي
 يـوه بـل تـه اـيـنـي چـل دـي
 تـه بـه وـاـيـي چـي مـنـقـل دـي

دامتل مې اور بدلي چي خړپلارکړه خپله چارکړه
 ددي وخت داپلارگلووي ده فکروکړه خان هوښيارکړه

هرسـړي مـطـلـب اـشـناشـو
 نـه وـلـاړخـو ک پـخـپـل عـهـد
 خـويـي لـاس بـرنـه وـي دـوسـت وـي
 خـو ک پـه دـر و غـونـه شـر مـيـري
 دا دنـن وـر خـي عـا دت دـي
 نـه خـجـل پـه خـيـانـت دـي
 چـي لـاس بـر شـي بـل حـالـت دـي
 دا عـجـيـب خـو و خـصـلـت دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 ماليدي دي په سترگودغه هسي شان عهدونه

بـي لـه زورـه پـه دنـيا کـښـي
 نـقـشـه هـرـه وړخ دحـمـکـي
 چـي قـوي اوزوروردـي
 يـو وـطن پـه زور او جـبـر
 بـل قـانـون کـلـه چـلـيـري
 پـه قـوت او زور بـد لـيـري
 پـخـپـل حد کـلـه در بـيـري
 بـل و طـن سـر هـ گـد لـيـري

ضـعـيـفـان شـوه پـنـولانـدي زورورخـکـه او چـت شـوه
 واره لوي شوه لوي واره شوه ټول حيوان ددي حکمت شوه

نـيـه خـبر شـه زـمـا و رورـه
 بـي لـه زورـه پـه دنـيا کـښـي
 ضـعـيـفـان خـلاصـ پـدای نـشـي
 بـي لـه تـوړي خـلاصـي نـشـته
 ددي عصـرله احوالـه
 زـنـدگـي شـوه مـحـالـه
 د فـر بـب مـکـر لـه جـالـه
 ظـالـمـانـولـه جـنـجـالـه

باشرفه ژو نـدون کاندي چي له مرگه نه وپرېري
 مال وسريي په امان وي چي له خپل سره تېرېري

کـه آـزاد ژونـدون دـي خـو بـي وـي
 اوراوبوتـه غـور خـوه خـان
 نـيـي تـيـري پـنجـي پـيـدا کـره
 نـه وـايمـه چـي بـلـل شـه
 تـيـنـگ پـه نـنـگ نـامـوس او دـيـن شـه
 فـولـادي او آهـنـيـن شـه
 لـکـه بازاو پاشـاهـيـن شـه
 يـا تـوتـي غـونـدي رنـگـيـن شـه

خيړپښتون شه دامتـل دـي خـنـکـه غـر هـسـي کـر بـوړـي
 کـره سـري او تـوړـي تـيـري داتـعـلـيـم کـري ژمـي اورـي

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډی
 فیصله دتښخ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تښه وي مرشوی په تخته باندي لخواڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توری شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رڼا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خه او حیو کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کړی افلاطون دی
 دتېرې توری په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یاویستلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کړي
 چې قایم پرې عدالت کړي
 حفاظت دملک ملت کړي
 په ظالم قهر ومنت کړي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خه ونرېزي کړي
 دکعبې بی حرمتي کړي
 داسلام نکېږي اني کړي
 دخواران وودلداري کړي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلي
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیایا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیو اکته
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام اوملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جنیت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـردې وختـه فاتحـان دي
سـکندرکه نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د تـورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تـورې يـو بل ته بښلي

ته ويده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه
نـه لـه جنـک جگړو خـبروي	نـه لـه شـخړو دجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښـې و يکـسانه
سـتاپه سـرباندي دپاسـه	مـور که تـوره آويزانـه

په هغه وخت کښې يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مورداسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د همدې ورځې دپاره
پښتنه مور دځوی سرته	ردي تـل تـوره جـوهرداره
توره سـتامال دی پښـتونه	درته پـاتې لـه خپـل پـلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تېر تورو لـه واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کړی هر پښـتون دی
لـه بناغلو پښـتونونه	مـونږ ته پـاتې دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژلو کښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مالـي دلی دامـنمون دی

»مړني دي چې يادېږي په سندر او په وېر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تـورې تـاثير

لکه غريبه هسه که غاره	لـه آسـمان لانـدي اوسـيره
که رلي اوتندراوري	لـه خپـل ځايـه مـه بـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مـه ويريـره
په سخت زره دښمن مخ ته	ځـای پـه ځـای تينـک ودريريـره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه واوره! او کله دپښتون شاعر شاعرونه

دا چې اوري څه له مانه دي دسوی زره آهونه

نور څه نشته په دې زره کښې واره دي داسه تاغمونه

دازخمی زره ستاله غمه راشه وگوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله کله پښتوده کله اسلام اودینداري ده

تقاضا دزمانې ده اوکله پوهه هونښیاري ده

دپښتون عالی فطرت دی کله غیبرت ایمانداري ده

ددې ټولې وای پښتونه تانده دامیدواري ده

چې ته بیاکړې غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خو قدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به به وي لوبه خدایه کله تبرشوی دوران راشي

دپښتون باباپه لاس کښې درسیت پښتون اوافغان راشي

بیا هماغه شپې او ورځې دپښتون په جهان راشي

په هماغه زرومېنو بیازمونږه کاروان راشي

دادعاپه خوځووارودخپل زره په کوه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لور حضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم امیدوننه اواسره ږي دي

څووک دښکلوښه ومخونو امیدواردننداره ږي دي

دچامال اودولت خوښ دی په دنیایې سترگې سرې دي

چادبمل مقصد ددپاره سنجولی څه چاره ږي دي

له هغوزرونوڅارېره چې پکښې لوره آرزووي

څه چې به ورتنه ښکارېږي پخپل قام دده پسرزووي

ښه خبرپه دغه رازشه ی زمه دسرترونه

چې یوازې په دنیا کښې ژوندون نه کیږي هرگوره

هریغام چې یوغ وراوري بمل ته هم رسیږي وروره

دیوازې ځان سوداته وباسه دزره له کوره

ته یې ناست هغې بېرې کښې چې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېدی که مرکې اوکله ژوندون دی

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړيـــرئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــاديرئ
 ديوه پښتون پښه نوم سرترســـره تـــول نـــازيرئ
 ددښمن اودوست نظرکښې لکـــه يووجودښـــکاريرئ

چې پردولـــره يونښکارئ همدغه مـــودی يـــو والـــی
 نوک اوری کله بېلېري نشته تاسوکښې بېلـــوالی

غم مويونښادي يـــوه ده پـــه رگوکښـــې يـــوه وينـــه
 زه اوتـــه دبـــومخ ســـترگې خلـــق موبـــولی نـــی اوکښـــه
 دواړه يوشانې غړيـــرو مروديووجـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب دبېلتـــون شـــينه

سپين اوتورديـــوې ســـترگې کله يولـــه بل بېلېري
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يولـــه بلـــه پردي کـــري

راشـــئ ای پښـــتنوورونو يولـــه بلـــه بـــه ځـــارپرو
 دپښـــتون دژونـــددپاره بـــه هر يولـــه ســـرتبرپرو
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بـــه کړپـــرو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالی بـــه مـــونږ واړه قـــربانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لـــر او برپښتانه واړه بېرته يوکـــوراو کهـــول شي

دازخمي زړگي بـــه روغ شي دغلـــيم زړه بـــه زخمي شي
 دا ارمان بـــه لـــه زړه ووزي لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي
 د الفت خـــواړه اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتنې دنبابـــه جـــوره کورپـــه کوربـــه خوشـــحالي شي

څوک چې زړه لري هرکـــوره پکښـــې هيلـــه اواســـره ده
 دا آرزولـــه دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــې پښـــتم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالـــوی جهـــان وروکـــی ورتـــه ښـــکاري

د ورپښـــمواو زربفتـــو ښایســـته تـــوکي

دنـــادان پـــه تن زروکـــی ورتـــه ښـــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بحر د نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوانـه وېـر نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

د سـپـي مـخـکـي پـر و ت هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

*** خه گورم

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

د سړو کاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه او پېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نفاست اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلمو بازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کېنېښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کېنې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کېنې انسانان جوړوي

د پرتقاوت شته په انسان کېنې د معنایه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله
کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی
کاللی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سبب اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسې ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په نه خوي کښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبـنه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلې يې دحال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه نه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري نه صورت نـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
ډېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پټوي دانسانانو
خاورې مڼې په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړی په بڼه لباس شې عالیقدره
ډېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بډایانو کښې ډېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو پوه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قباکښې
پټ مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زبڼه
راځئ! څیرې کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو وروڅېرې ډېرې رنگینې

همد ردي

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبسکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبسکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وېروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگر ددانش کتل او شمعورپه تمنواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عورغواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کورکښی
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوی بوی هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپه یی لویه اوکوره یی وړه ده ډیره

غله یی ډیره مال یی ډیردی هرڅه ډیرورکړه

مزدوران وړي دي یوه بی بی مړه ده ډیره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډیره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښی خپدلی ترې پړه ده ډیره

کورپې دی نوی کالی نوی دي موټرنوی دی

فکرپې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډیره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډیره

ماشوم*

چې نوى گل دپسرلى ددې دنيا ومه زه
چې پاک له هرراز خيانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نژدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگى سردخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په يوآن اوربده
لايق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکين سره مې لويې کړلې
لاس به مې اچاوه کړيوان ته بهې پرواومه زه
خپل اوپردى به په نظر دمحبت ليدلم
په حقيقت کښې دتمام کلى ليلومه زه
په دپروسترگوکښې مې مينه دخپل خان ليدله
په زړه کښې گران ددېروخلقوپه رښتياومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه يونظرونښوده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معاومه زه
چابه چې دپرخپلې غيرکښې اخیستم په مينه
په تش ليدو به يې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غيرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکړم عشق اومينه هېرولى نشم
سسترگوليدلى محبت له زړه ويسستلى نشم

غزل*

چاچې ايشې داشين خال ستاپه جبين دى

زما زړه هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې ل ونگین دی

جوره شوی یې دلمرله پلوشونه

ستاد عشق پر حرات مې دایقین دی

سورس الودې سره لمبه ده نه پوهیږم

که زما دزړه په سرووینو رنگین دی

دجمال پرښتې ته چې جورو لې

ورلېرلی چاسلام چا آفرین دی

معجزه ته دقدرت اودخلقت یې

په رښتیا چې خدای احسن الخالقین دی

خدای دې ساته په امان له بدوس ترکو

دادعا دپرنسپل تومونر آمین دی

*** د ناز مېرمنې

ورودې خواري اومزدوري کوي له پلاره سره

تا په مستی کښې امپل وشکاوه له یاره سره

موردې مېچنې کروزوي خورودې منگي دکوي

نه سورپېزوان غواړې دسروزروله هاره سره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېڅو پوه سرخاوري دي دنازمېرمنې

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندوڅه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په موزر زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږدې دوطن مېرمنې

میننه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه څو وروه

مناسب نه دی دا خوښونه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندي په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم

له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم

چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم

نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم

لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال

خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم

سرتنه دبام يم ه روان دلوېدوچارنه لرم

نه راسنتنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم

زړه مي هلک دی دپردی باغچي کلونه غواړي

ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم

چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبل دکل په لوري په بورا پسي خم

له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف

دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به نبه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي

سترگي دي توري شوندي دي سوري وي

زه يم اوتنه يني نازونخري وي

خومره به نبه وي، خومره به نبه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسرتي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي ليرغوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيږي ردمه کلونه

ته راته وايي دزه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم ببخوده اوهرخه واييم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخوارانو يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نیسئالکی ددې غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نیسي اوبه نورې بي آبه غوارم
وينوته تری زه دداسې بادارانويم ه
دبل زحمت کبې چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددې بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کبې دبل چامحبت مه لټوئ
زه دخوارانو دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مې دچامال خوړلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کبې مې چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدایرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلسـتان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسـوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيريې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسـروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پـزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسـترگوباندې ماجهـان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې ايسارکړم
صـياده! ماخوڅورنکـه زندان ليدلى دى
که هريورانـه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسـليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايـک مې شاگردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندې زه هر قسم لویې کوم

بحر وفضا مې د یوې منډې میدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کیله نلرم

زما له لاسه د فلک څیرې کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړی

په نړۍ تارکینې مې د زلف او اوزان وگڼه

د بیکلومینه مې په عقل و فکر لویې کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

د عشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوبه زور

دایازمینه کبې اسیر شه نشاها ن وگڼه

د لیلی یواش ارات بس دی دعاقل دپاره

د عشق سودا کبې لېوني ډېر هوښیاران وگڼه

د عشق اومینه پې په حرم کبې زه لوی شوی یمه

څوک چې بې مینه ژوند کوي هغه حیوان وگڼه

چې د جمال ډیوه شوه بله پتنگان شوه پیدا

لومړی پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارت لسه دوز خون لسه جوړ شوه

له تور لویو کی نه یې داپورت ته آسمانونه جوړ شوه

اوبنګې لسه سترګو او خولې زماله وچولې نه

چې تویې شوې دخدای په لار کې چې جنتونه جوړ شوه

چې سړمې تپت کړ خپل کړوان ته دمناپه لټون

له یوه څاڅکي راته لوی لوی دریابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه د معرفت په قلمزم

هرې قطرې نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرګي سترګې مې کړې خلاصې دجانان په لورې

شعور بېناش و ذوق پیدا شو او شمعرونه جوړ شوه

چې آبادی ته مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بڼایسته بڼکلي بڼارونه جوړ شوه

سره او سپین ماچې په نظر د محبت و لیدل

بڼکلوته هارا و پادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونو راوېورت له زر په خاورو کې و

زرود پاره ولې مونږ څخه مریونو جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

عدالت ***

فرق د حق اود بطلولوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازښه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي
د ورځو كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي
د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي يې پتې وي دوى نورو واله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي
مدم دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې ببل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کړه شي لاس سینی نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست رامعلومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښاکړو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رښاکړو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کسانو

قلم پسي راواخلئ دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
ليک د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چي حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهږې؟ چي گردونو کښې د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنوپوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنونو زون وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعيت دی

دملت اجتماع قانون د شريعت دی

په دخداي اودرسول لکه امرونه یی

دنيو بدو معيار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټي سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټولنه راوتلي لکه مغز زوده

هسي نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننه ددغه کتبي کتوده

سړيتوب

د توتيو انو لکه وينه ادا معلومېري

چې خبرو باندي څوک نه سړي کېري

سړي نه دی چې يې کار دسړونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهيري

همداري

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکريانو کې کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوڪ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسږي

بي صبري ده چې بځايه خوشحالي کړي

يا خوڪ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځ يې سحر وې په خداکښي

داقانون مدام جاري دى په دنياکښي

چې ضعيف د زورور خواکښي ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښي

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفس ي ارزو دې زليخا ده

ستا په برخه غلام ي ددي ليلاه ده

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښي ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسې دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بنگلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لټه وه لور و قصوصو کښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې یې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخوزره نه صبر پرې چې عادت شي

دښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کيږي کيږي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کيږي

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونونه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په ګودرېغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواو بېه څکو خوننه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانو څوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وايي سوي سوي پتنگان

چې موني پېژنوسيزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خوشـحالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه اوپـري
بنايسـته جـونـي رـدي سـتا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـاده سـتا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکـره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيداشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيداشـو
بنايسـت يـي وـلـيـده دـعشـق پـکـنـي اـثر پـيداشـو
لـه دغـوتـولونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيداشـو

مات کودری

(۱)

دکودرپـه غـاره پـروت و مـات کـودرې
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـورکـي
دلته لوبوکـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوږوومـه راوړي

(۲)

دجهان هره ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتنه راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورتنه سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضروردا حرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردا دواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین او تور دیوان دي

(۲)

خه چي غوښتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښي راوري

دا اميد کپري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

سمندروايي چي دى داورله تابه

لټوي يي دهوامرغان هواکښي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دسټايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوى شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زره تنگي نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نـه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيرې کـېـري

ثواب

د بـدای نـه وـاب دوری مـړول دی
د فقير نـه وـاب روژې خـدای تـه نـه نـول دی
غـازي وژنـي بـل سـړی ثـواب د پـاره
د شـهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

پـه سـرکښـي فـکر د وطن پـه زره کښـي مـينه د يـار
د زور او ظـلم لـوی د ښـمن د ازادۍ طرفدار
پـه حـق ويلو مـاتوي بـت او ظـلم د ډار
شـاعر د پـاره مـناسب دی هـمدغـسـي شـعار

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندري.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**