

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېښې ځينې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېښې ښه اغيزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېښې ډير
لږوي او د يوه ادبي تحول داغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو کويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیت که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړی، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړې ده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكنی او انځور كړنی كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښكلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه كښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگی كوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعي او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د څنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.

نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.

دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كونښن شوي دي.

زما په عقیده که شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم و بولي نو څه د باک خبره خو به نه وی! د دنیا ټولې مشهورې ژبې د لیکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معیار ته رسیدلي دي. شعر باید د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معیار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه باید د څه داسې الهاماتو درلودونکی وی چه د عصر اوزمانی پیغام ورته ویل کیدی او د قوم د فکر د تنویر او د ذهني تربیت موجب گرځیدی شي! د ښاغلی الفت په شعر كښې دغه مزایا لیدل كیږي. په تیر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستی دی بې تاثیرې ترې نه دې پاته شوی، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او دیوانونو ته زیاته اړتیا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت یو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداریم. او د پښتانه جامعي د پاره یې كتور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه څو چنده کيږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

کل پاچا (الفت) د زمري ۱۰ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليڪ:	مخ:	سرليڪ:	مخ:
شاعر	۱	زمـاحـال	۳۹
نـسـكـلا او هـنـسـر	۳-۱	داميـد رـنا	۴۰
دـصـلـح نـسـري	۵-۳	لـمـسـره!	۴۲-۴۰
مـيـنـه او دوسـتي	۷-۵	دو طـن ترانـه	۴۳-۴۲
صـلـح كـل	۷	دافـنـان ترانـه	۴۵-۴۳
ابـتـكـار	۸-۷	ديـووالـي ترانـه	۴۵
ژونـد	۹-۸	دمـعارف ترانـه	۴۶-۴۵
دمونـشـن دسـفـريـوه خـاطـره	۹	دغـيـرت سـنـدره	۴۷-۴۶
دهـقـانـي	۱۱-۱۰	اسـتـعـمارچـيان	۴۷
دو طـن مـحـبـت	۱۱	عـلـم او مـعـنا	۴۸-۴۷
دو طـن پـالـنـه	۱۳-۱۲	دپـالـار تـوره	۴۹-۴۸
گـرـانـه و طـنـه!	۱۵-۱۳	نـه خـي	۵۰-۴۹
دو طـن خـاوره	۱۶-۱۵	نـسـكارـي بـاز	۵۲-۵۰
سـپـن غـسـر	۱۸-۱۶	زخـمـي زره	۵۹-۵۲
پـه بـاغ كـشي	۲۰-۱۸	دشـاعـر نظـر	۶۰-۵۹
آزادي	۲۰	خـه گـورم	۶۰
دزره شـكـوه	۲۱	غـيـب ماشـوم	۶۲-۶۱
دژونـد دپـوه	۲۳-۲۱	خوارحـسـن	۶۳-۶۲
پـسـرلي راغـلي	۲۳	هـمـدردـي	۶۴-۶۳
دبـهـار فيض	۲۴	حـسـن او نظـر	۶۵-۶۴
دخـزان سـنـدره	۲۶-۲۵	بـدای	۶۵
دمنـي خـاطـره	۲۷-۲۶	مـاشـوم	۶۶
پـه و ر بـل بانـدي گـرد	۲۷	غـزل	۶۷-۶۶
دحـسـن جـلـوه	۲۸	دنـاز مـبرمنـي	۶۸-۶۷
مـلـت او مـلـكـت	۳۰-۲۸	پـه لـيـلي پـسـي خـم	۶۹
لـوـي افـتـخـار	۳۲-۳۰	خـومـره بـه نـسـه وى	۷۰-۶۹
و بـد گـوجـر	۳۳-۳۲	خـه يـم	۷۱
نـاخـپـي كـانـي	۳۷-۳۳	زـمـانـه	۷۲-۷۱
تـكـي اورـيـا	۳۸-۳۷	زـمـاخـوب	۷۳-۷۲
عـاقـبـت	۳۹-۳۸	انـسـان	۷۴-۷۳

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورشوه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذببه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقاننه	۸۸
علم او پوهه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدرددي	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قودري	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسيي	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمينان	۸۴	حقيقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنياقانون	۸۵	دشاعرشعر	۹۲
يوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان دبهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل دجانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروودپول بتان ماتوي دنبايست بت ته سرتيپوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچاکښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ کېـ کـه داسـيـ يـوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکسي وي موزون دی

که رباب وي که شپيلی وي که دارييوي

نندارو اوتماش وته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلي په کداوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوشيوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظوکسي وي دپراختلافونه

يول به بله متفق اهل معنا وي

د دوستی کورکسي دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچاکسي چې وي مینه خو بنه زما وي

په سپين مخ چې توري زلفي راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم کېږي
هر يو کله چې په هر رنگ کېږي وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بخته توره وي هرگ توره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولته بله محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کېږي
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کېږي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم په ملتو کښې اخیوت وی

داڅورنگه سه از آواز دهبوادونو

شې یوه ارکستر اولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظروروی

جهاني عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت په هر نظر کښې وی نبالغلی

که په هر رنگ و آیین کښې وی راغلی

سپریتوب وی محترم په هر لباس کښې

په زری جامو کښې وی که په کرباس کښې

داسې وساتې هرڅوک خپل مسلكونه

چې ونکړي یوله بل سره جنګونه

ټول جهان د دوستۍ کوروی سرترسره

د جنګ ویره شې له زرونو نه بهره

زور تر لوی وی د صلح په قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی د جنون

تویول د وینوشرم او پڼوروی

شرمنده ذلیل سرتیې ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتوننه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت” هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مینه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډبووتـــه پټنکـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــې اوســـي

خـــمکـــې تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نکلی چې کورم کبني می نیسي
مینه په ماباندي پيريان راولي
کوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنگه مهرويان راولي
په نیکلومينه دهرچ اراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراوي ه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دني مني زرونوت ه خان راولي
دوستي دجنک او جگرومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونبي دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کنبی س پین اونورچی گورې
درتسه دگد ژوندشا همدان راولی

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خبل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگی نه رابهر شه په قفس کنبی مه اوسیره
له دې تیبی هواپورت ته له طیران سره اشنا شه
دزمنان مکان په قید کنبی اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندی فکر خاوند ده دوهمونو نظر بنده!
که ذهنی آزادی غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاری له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره اشنا شي
والاشان سره اشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروترخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کنبی خوشحالی مبتذل کاردی
په تنگسه کنبی چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچن کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونۍ ډې خریداردی
دیارغیر کښې کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضیقه کښې خوښ دلداردی
کوټۍ کښې زاهدخوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخیل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوکل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودې ډې عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تیارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده
همدغه مینه په زړه کښې راپیدائښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تنگ دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لوييه گناه ده مرگ دی مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دی هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولې وچ اوشنېشې غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن د سفر يو ه خاطر ه***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
بن کول غير کښې نيول دنور ومخکښې
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجر ترانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته کوډې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پورې سينه مري بلبله
که دشونډوښ کول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کډوله

دهقانی

دهقانی خومره نبه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکبھی پاس دونوپه سروکبھی
نغمهی اوری دبلبلو وینی نیی غنچی دگلو
دخیل لاس له برکته اوله خیله عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیله اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دکر اوبابان کری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کری خوشحال له خپله خانه تبول دده شیی ثناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبھی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبه خای نمداره ده
دهقان دلاس ائسردی دهقانی خه لوی هنردی
دهقان دببازو زوردی چی نن داجهان سمسوردی
جغ اوسپاره دهقان آبابادی ده دجهان
دادنیکلوبه لباس داد چاپه سه سراماس
دببای کورکبھی سره زر دانباسته نیکی زبور
دهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چی عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروکذارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولې کم خورم
دوطن دااعتلاتري يمم حکه
لکه گل هره شپه خاڅکي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
څه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزې په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولو يې دندي که آبياري کړي
دوطن دکلوباغ به که کړي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي
نوپه سر به ددښمن شي هله سورته
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلی اوس کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب و آب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دی

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بڼگانه اوپردي خپل کړي

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايي

جنت دځمکې زره ددنیایي

بناغلی تاج ته دایشیایي

وردس تایلوته په رش تیايي

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبشي

ننگي نالي تادي هروخت روزلتي

بسه بسه خوانان دي تازيرولي

کارنامهي ستادي تاريخ ساتلي

سستافرزندان دي خستومره غبستلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطين ورونيباشي راپورتسه

دبشمن پسرې نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکېدي شي زمونږه زورته

موني دي مات کيري ډېر قوتونه

موني لاندي کيري ډېر هېوادونه

بساغلي نسل داري نيو

يومومذهب دي دي وطن يو

فخرموي ودي لکه يوتن يو

مين په هرکله دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه ته ټول قربانيزو

خاى دغي رت دى كله درېزو

دوطن خاوره

چې کېمابوتى پسې گرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اورکړى سراغ اوخبر

له سپړو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زيار باندې لسه توروخ اوروزر جوړېږي

دکاريگر دلاس ټاکونو لسه کوهر جوړېږي

ستا که خوراک دي که پوښاک واړه لسه خاورو پيدا

حيف و افسوس دى که آباءه نکړې خپله بېديا

يا پرېږدې خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لرى وايې خپې ته په گران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې ټاپيونو لسه گرځول ورپسې

اوبه منگى کېنې وې ته تېرې گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځنې تل

پوتکى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونو لسه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پرديو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووسو ترکې شواوخواوگورو

بښکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکښي رازراز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکښي دسوو وچې خادي ټولوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شيې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي بښخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جوړکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جوړکړه

سپين غر ****

چاوبل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

بښاپېريان پکښي اوسپري پکښي بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين ديودي ورنه ويړه دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

داقصه مې اوربدلی په يووخت کښي وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زېبادی
تورنښتريې توري زلفې تک سپين مخ يې دليلا دی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلې دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويهره نشته زرکې خاندي هوسپري
دپښتون لوبه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېږي جړوبلې او اوشـارونه

دشـراو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزې پکښې مېشت دي ولسونه

بنايسته بې منظري دي پستانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروبي پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلې شام وسـحروي

نمر لا خـرک نه وي وهلي درناهلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

بـنـکـلی باغ تـازه چمن ودگلانو

شـين سحراوشوروشـرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه بڼې نغمې وې

هر طرف ته دبلبلـوتراڼې وې

يومرغه ويل داڅـومره بڼه دنيـاده

بـنـکـلی بـن تـازه گلش تـازه هـواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بهیې رحمه بهیې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کې چې وپیره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړپیره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وایې

ته چې دغه شینکی بن دارنګه ستایې

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار اوزحممت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاګ باندي بدلېږي

په جهان کې چې که بهیې رحمه صیادان شته

ورسره ډېر زیار ویستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو ونرېزي کړي

بل په کار کې چې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره اوټوپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروگلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــري پـــه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی داگلو نـــه

آزادي ****

پسه شـــری کبـــي بـــه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړبـــمو کبـــي چينجـــی غونـــدي اســـير
پـــه خمتا کبـــي حـــرازاد بـــه دی سل خـــله
لـــه غلامـــه چـــي لـــباس يـــي وي حـــريـــر
دوژغـــوبـــه کبـــردی کبـــي کـــه آزاد يـــم
يوو بـــنـــته بـــه يـــي وړنکـــرم پـــه کشـــمير
پـــه ويجاړه کبـــي مرغه خـــاله کبـــي خوښ وي
پـــه قفس کبـــي دســـو روزووي زه يـــر
چـــي مرغان پـــه هـــواوینم چـــرک پـــه حـــمکه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همبـــشه اســـير مرغه دي خـــوړل شـــوي
اوبنکـــي يـــي بالنـــت دخـــان اومير
لـــه لينـــدی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزروپـــه هـــواخي لکـــه تير

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته

مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنايان نشته

په باغ وېن کېنې تازگې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته

دلوبو مندومې داندان جور شوی ميدان د فکرد جـولان نشته

په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته

په خوله ډېرېنه دي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته

مين په کټه زړه شي د کټې سنکدلان ډېردي موم دلان نشته

د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلـق مريونه

آزاد هوس نه يوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديـارانو

دمينـود دردمنـو رنـخـورانـو

دژوندون ډېرېنه ده عشق په اور رڼا وه

دخلـوت کور کېنې دحسـن تجـلاوه

چي ڪتل مڀي لاه ڪوم لوري پٽنگ راغي

لـوغيرن او تـلـولي پـهـ غورخـنگ راغي

ڊبربتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نسي ڪور ڪري

دتن پڙهي لاه خيل خانه ڪاندي لري

ڪري پيدا خانته دروح نـوري وزري

ڪوم زره سواندي ورتاه ويلهي ڪوره سوزي

ژونديون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخـوروخـي

دومره پاتي شه چي ووينهي سباته

په رنـاورخـ يوخـل وڪـوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنـايـم

لاه قديمه په ديـوه باندي شـيدايم

زما ژوند لڪه ديـوه دخـان سـيزل دي

خان سائل لاه سـوزـبدونه مـره ڪـدل دي

ديـوه هـنه وخت ژوندي وي چي بلـري

مري هـنه وخت چي لاه اورخـه بلـري

زمـونـر مـرڪ اوژوندلـه نـوروفـرق لرينـه

لاه سـيزلـو نـه نـجات دي زمـونـر مـرينـه

سوزوسـازد زـنديـگي نـيه تـماشـاده

بـي رنـا اوسـپـدل مـرينـه اوفـاده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وېرېم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ دسروزروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکني سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
دفرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد"الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېرگلوڼه ده دی له ځانه سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار له فیضه
مینه پیدا شوه دهرچاله ده دې جهان سره
په غرو رغو کېې دگلانو وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دې احسانه سره
دغونۍ زړه په باغ کېې تنگ شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستې سرتړپایه شنه جامه دجنت
ځکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دې کور ودان وي له باغوانه سره

^۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لفظي تفسیر غومی اود کېږی بچی ته وايي او نور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنک و بوی لاره لسه کله

خکه چبرته غلی شویده بلبله

داشنې پانې ورخ په ورخ زېرېرې

سرسبزي اوتازه کي یې وایلله

پانې رېرېرې لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سلی ولکېدلله

زېرې پانې چې رېرېرې خورالوېرې

خکه اخلې رخصتونه یوله بله

هنه پانه سلی ویره کوهې خواته

چې زمه اوستا په سرسوری کېدله

اوس کابل د خوارغریب تپوبی نه دی

گذاره په دې هوا کې شوه مشکله

له کابل د خوارانو کې لیرېرې

ننګره هاره! ته اوس نه یې له کابله

چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کې

ته یې ساتې دینې له چاپاوله

ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا

ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسبزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خځلځه

تل سمسوراوسځه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپځه سله

زپرنارنج دې پځه شنوپانوکښي داوايي

پځه خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنگونه

راشئي! وگورئ دزپرنگ عالمونه

داچې باغ کښي طلايې رنگونه وينئي

که پوهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بله

ونوبوت وطلايې کړه جامه خپله

پځه طلاؤ کښي ډوب شويدې باغونه

پځه دولت مينه مه گوره ورځلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريب انوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لرگۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوې گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دېره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معنې کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلویې راته خجل شه
زاهدقرب غوښته په زوردمل باندي
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داخاکي تن چې چاخورې کړپه عشق کښې
د، الفت په زبه داسې وس تا یل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پرې ووت چې يې ستا بڼه بشرو ليد
دنرگس سترگې خوستا په لور کړې دي
په گلشن کېنې مې چې نن مازدېگرو ليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قرار دی
سرگردان مې نسيم هم نن سحر و ليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورې دلی
خوپکېنې مې بند صاحب دنظر و ليد
په طلسم رانه حسن زرگي وې وور
نازمکيز کينې مې دسې حرا اثر و ليد
راخرگندد عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروځي يې ليندې بانه يې غشي
مسلم مې نن د حسن افسر و ليد
لارېنودونکي که د عشق درته په کاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبر و ليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ کېنې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لایقه د ستاينې
خو اېه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لسه يوې خوا وې پيدا يو کاله وې

له یووې ویکالې اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښې ټولې لوبېدلې
ددې ټولویو وځان اویوبه
بڼه اوبدیې وشړیک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزو پاس وې
لکه گوتې د یوه وچو د دلاس وې
چا مېوه لرله چا بڼایسته گلونه
دچاس یوري و ډیر بڼه دچاقدون
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اوناک توپیر له ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه بڼه خوندونه بڼه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزاننده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هریوبوټی پخپل ځای کښې سربلندو
دباغبان سترگو کښې هر یو ارجمندو
په حقونو کښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېر زهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یو صحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښې هر قسم گلونه بڼوټي گوره
ونې ډېرې خوباغ یودی که پوهیږي
که کوې بل رنگه فکر ډېرغولیري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوی سترگی په کورکشی سپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولی دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانی پیداشی لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتی درانه نومونه
کارونه دېرې خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سرور کول دخپل ولوس د سرداری دپاره
داسه تېداد او اسه تعمیر د بربادی دپاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادی دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری دپاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکالی یې کوی
په آزادی مین خوانان او توریالی یې کوی
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
د هرچا مرگ دشجاعت او عشق یادگارنه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کېسې برابر حلال مردارنه دی

دمنصورمړگ به ستايل کېږي په دنيا کېنې مدام
په هر نظر کېنې به حقيروي مړگ او ژوند د غلام

په ځان وژلو کېنې ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنگ وينمه

دیره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چې دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلت په چې ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کېنې يې همت، ننگ وغيړت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگرزه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چې زه ځان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی نشم

د پنجابي مخکېنې په بریتولاس وهلی نشم
د پرپورت په کورم چې د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پرېنکته کورم چې خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنښته
هغه غيړت هغه هيبته هغه وقار نشته
په زړوتنو کېنې يوتن هم فدا کار نشته

ځکه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چاملی نشي
ياد خپل حق د پاره ځان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی څه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه د پوره ناپاکه نارواوينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په کلي کور که نن بمونه اوري
دباچور په پوهان په مرانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمرکاش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فکر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني کښي لږ نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسپيندپه غاره په شنه ورشو کښي
گنوخنگلو کښي په شنه نو درو کښي
يو دوه گوجرو مېښي په وولي
هر يوه خپل په مېښي په روزلي
نه يي بل کارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمېښي وڅارو
دشپي به هم لويښ او بېدارو
پس له خوور خووخوت دننگون شه
پام دکوچرو زيات له پرون شه
څوک چي ساتونکي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅکله نه کري خوبونه
غفلت لوی عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني ولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبباكولي
وروس ته دڄوش پوله بيدياري نه
گوجرس تومان شوه لنه ببخوبه ننه
خوب دبرغالاب شه په دواړو باندي
لنه غل يم چي هجوم وکاندي
يوتن خوب وپورنصيب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدارو
دواړومېني وزيرو دلي
سپورمي اوس تورورته کتل يني
چي وين گوجرکري مېني کتي يني ولي
لنه خپلومېني ولاندي راتي ولي
شه يني چي تول کړه هغه يني خپل شوه
نرکتي واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويني ليدلنه دارنگه لوبه
تپوس يني وکرلنه خپل ملگري
دامي په برخه رسيدلي
داسي قسمت نه خويراي ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېني يني نرکتي راورينه
خوک چي پاسبان وي اوکري خوبونه
ورپس يني جورشي بياملونه

*** ناخپي کاني

يوه ويلي ماپه عمرکيني آسمانه
چاسره بدننه دي کري بي احسانه

احترام مې تـل سـاتـلی دانـسان دی
شـفقت مـې مـدام کـری پـه حیـوان دی
بـه مـې کـری خـوک مـې نـه دی آزار کـری
رانـه خـوښ دي همـسـایه او تـول وکـری
بـدمې چـاته کـله نـه دی رـسـېدلې
پـه درنـه سـترگه مـې هر چـاته کـتلی
پـه دې حـال کـسې هم زه روغ نـه پـاتې کېـرم
د تقدیر پـه غـشـی بـې گـناه لکـېـرم
یوناخـاپـه راخـی کـانی لـه هـوا
نـلـري د بـې گـناهو خـه پـروا
لـو پـري زـمـا پـه سـرله لاسـه د تـقدیر
پـه آزار کـسې زـمـانـه کـوي تـقـصیر
بـې سـبـبه رـسـېـري راتـه ضـرر
تـصـادف دی بـېشـعـور او بې خـبر
مـاکـوم بـد کـری چـې وینـمـه جـزان
زه د چـالـه لاسـه وکـرم زـرانـن
بـل پـري غـر کـو خـبر نـه یـې لـه خـپـل خـانه
شـکـایت کـری لـه تـقدیر او لـه آسـمانه
تـا بـه هـم کـله وي کـانی غـورخـولی
یوناخـاپـه بـه پـه چـاوي لکـېـدلې
دریـه یـاد کـړه تـول جـزیات د خـپـل عـمل
دی د هر چـا خـپـل عـمل د لارې مـل
کاینا توکـسې دی پـروت بـه انتـظـام
سـنجیده دي د تـقدیر واره احکـام
بـې شـعـوره چـې ونـه کـسـی فـلک
مقـرردی هر یـو و کار تـه یومـلک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرنسه يي دتقديرلسه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلسه خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لانورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلو ټولو حرکاتو کي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپسه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندي
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشوه شوه ډبره تېره
قهر يي سور شوو بلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه ويتشلي خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نويي کاني له خپل کوره کړ گزار
خبرنسه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکبري هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دتله پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
داحسان جزابه وويني احسان
دبدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښې ساته
له مخلوق سره یې هم کره مینه زیاته

ټکی اوریا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېښې کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلی نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غونډې سوی اوتک توری

امیدمه لره دخپلې زرغونتی

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وایه سبا

چې له نوکه ترکوټیه ټول غرض دی

دانسان په نوم یادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خپروشرېږولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بلیوي ځان په وینا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا او نـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حراموناروا سـري تـه ورشـي

خـه لـولى او بـي حـيـاده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران او غـريبـان چـاژولي

نـن سـبا به دا قـبال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتري اوسـتومانه خـلـولي

زما نـه به يـي دنـورو خـندي کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـنـي به پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـنـي کـرولي

لـه دې خـراسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنيا سـت بهـار خو وړـي وي دنيا کـنـي

بـيالـه نـازه را کـوزـي نـازولي

ددی دهر هرڅه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وينځلي
 هريو باغ چې راسه پيرلي دي گلونه
 دخزان سويلي في الحالته رڅولي
 لمر، سپوږمۍ ددی آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه ماله دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلي
 دی دنيا ته مې په بل نظر کتلي

زما حال*

خومره ډېر کار لرمه	تپه تياره ده زه زياته انتظار لرمه
بېرته تلوار لرمه	يمه پښه بل اوپه لار کښې خنډو خاږ لرمه
غره اوصحرا کښې يم	ملکری تللی زه ويده پاتې بېديا کښې يم
يوکوډی جوار لرمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شارب لرمه
په لار کښې نه دريږي	نور په موټرو کښې په منډه لکه برق تېريږي
خدا پرو ډېر کار لرمه	زما په مخکښې دی گوډ خرتل خبردار لرمه
هم راډيو پرې گويا	هرچاپه برق باندي کوټه کرله توده اورنېا
ورته جار جار لرمه	زه لاتراوسه دتيلی په دکان کار لرمه
اودخپل جاه و جلال	هر يوميدان کښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال
دمروشمار لرمه	زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه
زيار اوزحمت ويستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هر کار کولی
پرې اعتبار لرمه	کسب وکار نکړم چې غني دولتمن پلار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ څه وغوره سترگې	چې ته څه یې نور څه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخره وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تـاسـمـسـوردی
بـې لـه تـادـخـمـکـې مـخ چـې گـورم تـوردی
نـتـیـجـه سـتـا د رنـا زـمـونـر ژـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـیـران شـوی افـلاطـون دی
تـاکـتـلی پـه تـاودـه نـظـر د نـیـاتـه
د ا جـهـان دې بـنـایـسـتـه کـسـری دی هـر چـا تـه
زـمـونـر زـر و کـشـی ا یـتـی تـا د ژـونـد گـرمـي ده
و ر کـه کـسـری تـا زـمـونـر هـره خـامـي ده
د دې خـمـکـې هـر یـو بـو تـی لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـي مـې وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو لـ او پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـاده
سـتـا ا تـر لـانـدې خـدای کـسـری د ا د نـیـا د ه
سـپـنـې و ا و رې دې ا و بـه کـسـری غـر و ر غـو کـشـی
بـیـادای کـسـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـبـل و کـشـی
تـا د ا و ر خـې کـسـری ر نـا زـمـونـر د پـاره
چـې مـونـر و ا خـل و نـیـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـاره
د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه زـمـونـر لـمـر یـې
تـه پـه ا صـل کـشـی غـت سـتـوری د بـا خـتـری
خـکـه د لـتـه سـتـا تـا تـیـر لـه بـل هـبـو و ا د ه
یـو پـه لـسـه و بـنـم ز یـات د ژـونـد بـنـیـا د ه
پـد ا شـو ی پـه دې خـای کـشـی آ ر یـن د ی
د پـو هـا نـو نـیـه خـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـیـادای د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـد ه
لـه زـر و آ تـار و د کـه د ه د ا کـنـد ه
نـور و مـونـر خـنـی ا خـیـسـتـی تـل الـهـام دی
مـونـر د بـر مـخـکـشـی آ بـاد کـسـری خـپـل بـا گـرام دی

تاليدى دى باميدان اوھىدو دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه
خيرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دى
منډى گک اولښکرگاه روښان مشعل دى
وه زمونږ ديوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړى هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دى کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دى نمک خورددې وطن پلاردى که مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابي يولوى پېغورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيږي ښکلى دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دى کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلي پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خُځای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

تـه دې سـرلورې تـل په جهان يـسې

زموږه خُځان يـسې په مـونږه کـران يـسې

هرڅه به خُځارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوا يـو

دبـنـمـن دظـلـم دـنـاروا يـو

آزادي سـاتو آزادي سـاتو

سـرپه وـطن رـدو پـه نـنگ فـدايو

نـه ظالـمان يـونه مـظلومـان يـو

بـشاغـلې نـسل مـونږ دا فـتان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیو والی ترانه

دیو و وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغانان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تېرولیرو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړېرو

تېرول منو دخدای فرمان
داموچه داو پیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شپیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتو خپل شرف اوشانان
دوطن ننام ونشانان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

ښکر دمعارف یولورزمونږ ننام ونشانان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوشونه دحق کووپالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گرانسه وطنسه داموعه داو پيمان دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښي په غېره د پښتو كښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼا يو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لور د ترقى خو رهنما زموڼر قرآن دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

مونږ پښتانه يو د غيرت په ځاى كښي سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتسه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه مونږ ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

مونږ خپلو تورونو ته د سرور وښوونو جوهرور كوو اب د خطورور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼر د افريضة ده زموڼر

د خپلواكۍ درس خپل اولاد ته مكرور كوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سردارى د پاره د آزادۍ د پاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښي توره سپرور كوو زره زرورور كوو

تجاوز نه كووپه نورو بداري نه كوو ستمكاري نه كوو

دښه سلوك امتحان هرچانه بهترور كوو په وطن سرور كوو

د آزادۍ دښمن چې هرڅوك وي نابنددې وي خوارو برباد دې وي

مونږ د پنجري اسير مرغه ته بال وپرور كوو آزاد وزرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نیووولره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبتدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ واریې خطانہ درومي پخي سترگی نیکاریان لري
که زانیې په هواکشیې وي که زرکی په خداکشیې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کشیې نستی دي
ددوی له لاسه وینو کشیې شتیکی دپرمغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وریتی مرغی په هروخت کشیې په سرد دسترخوان لري
په هریتی کشیې وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کشیې لیوان لري بناو کشیې قصابان لري

علم او معنا

بی معنی کله پتېری په لباس کشیې
عیب یې نیکاری په تن پت اوکله لغدی

نبایسته لېباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگرېدی
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ یې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی یې پوټکی د سموروي
خلق یې پېژنې له سترکوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅني لوردی
که په هر لېباس کېږي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د دروردی
بحرې د لکه مرغلوچوچو پو روان وي
د بې آبه خلقو خووی لکه دچردی

د پلار توره*

په چټ کېږي وینم زره توره د پلار
د بابا گانو اونیکونو ویداد گار
توربالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکو ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت یې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم یې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس یې وینم
په ډېر ورونو کې یې ایښی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتو نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو اونیګونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو څوی عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانته قام جذب به زمونږه له سينونه نه ځي

که په بره مان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول به خولونه نه ځي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه دهوا پر نښدگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکار کوې خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انیس الفیت دانسانانو
راپیل کېږي یې له دې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو د پاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفیت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دپرحیوانات ددوی تابع دي
په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	کله دننه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړي کړي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلي مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	که انسان خني وېږېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرونه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه ښكاره ارزو امال خپل

ككه په كونه ډويتمانو	ددرمنوپه حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخورانغو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخت دغوم او دژرادي	ژاره ژاره څو دې تان دي
ككه آشناكه ننا آشنا دي	يود ببل غوښتونه وري
په روا اوننااروا دي	انسان كله خب ردارن
ورورد وروپه مري رضادي	دوست دښمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللي رحم نشته په جهان كښې
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كښې

ككه لوانه دغوم داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كښې
مخ دكمكې پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دي
ياجهان تورلكه سكوردي	يادغم توره كيوردی ده

دجگرواورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدي تراسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خواكښې	محاذونه دجنگ جورشوه
طيارو پاس په هواكښې	فولادي اسمان جور كړي
ځكه اوري په دنياكښې	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅو په ميناكښې	بي له سرونوڅو نشته

دسرونوونعكس پريووت داسمان په كناروكښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كښې

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
د آسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	د بلبلواش پانه ده
په سينگارې مه غوليره	په افسانيزولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغمو کښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبو کښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب د زماني نه	بوی دوينه و پورته کيږي
د مرگي دورې سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه د جهان لوی دريا بونه	
دانسان د مرگ د پاره اجل ايښي دي دامونه	

د دنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زرو کښه
ياخوژرونه بېخي نشته	د دې خلقو په سينو کښه
د مرگي زهر خواره شوه	دهوا څپورمو کښه
پخواني تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبو کښه
د شبنم په خاي په گلونه هوا اوري بمونه	
د خپل زړه په وينورنگ شوه بنايسته بکلی مخونه	

د دې عصا نسانان اوس	ليوني لکه ليوان شول
يو د بېل وينو کښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
د ربابونو کښه پيپيدان	د فولادونو ننگان شول
د خوري مري د پاره	په لاسه پي اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دېوه منگولي سري دي	
تمدن په لاس ورکړي فولادې تېري چري دي	

د جگړو او جنگ ميدان کښه	دي د تندر آوازونه
رنگ اوړخ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
د فولادو رسوالي دي	که د سره اوسه پلابونه
ځمکه ريدې له هېتته	چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن د ځمکې په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
د خولو په خاي دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـi
 خـوـکـ لـهـ لـوـرـيـ هـلـاـکـيـرـي
 هـيـوـاـدـوـنـهـ نـيـوـلـ کـيـرـي
 خـيـنـيـi
 عـالـمـوـنـهـ دـجـهـاـنـ شـوـه
 خـيـنـيـيـيـi
 وـلـسـوـنـهـ اـسـيـرـانـ شـوـه
 خـيـنـيـيـi
 تـاـجـدـارـانـ شـوـه

جور قيامت دی په دنيا کښې خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هـرـطـرـفـ تـهـ چـيـيـيـيـيـيـيـi
 پـلـاړـيـهـ خـوـيـ دـيـ بـدـگـمـانـهـ
 دـوـهـ خـوـاړـهـ يـاـرـانـ چـيـيـi
 دـحـسـدـاـوړـ پـهـ هـرـزړـهـ کـيـيـi
 دـنـفـاـقـ اـوړـيـکـيـيـi
 وـرـوړـدـبـلـ وـرـوړـمـاـلـ تـهـ غـلـ دـي
 يـوـهـ بـلـ تـهـ اـيـنـيـيـi
 تـهـ بـهـ وـاړـيـيـi
 چـيـيـi
 مـنـقـلـ دـي

دامتل مې اور بدلی چې خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددې وخت داپلار گلوی ده فکرو کړه خان هوښیار کړه

هـرـسـړـيـ مـطـلـبـ اـشـنـاـشـو
 نـهـ وـلـاړـخـوـکـ پـخـپـلـ عـهـد
 خـوـيـيـ لـاسـ بـرـنـهـ وـيـ دـوـسـتـ وـي
 خـوـکـ پـهـ دـرـوـغـوـنـهـ شـرـمـيـرـي
 دـاـ دـنـنـ وـرـخـيـيـi
 نـهـ خـجـلـ پـهـ خـيـانـتـ دـي
 چـيـi
 لـاسـ بـرـشـيـ بـلـ حـالـتـ دـي
 دـاـ عـجـيـبـ خـوـيـ وـ خـصـلـتـ دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 مالي دلی دی په سترگودغه هسې شان عهدونه

بـيـيـيـi
 نـقـشـهـ هـرـهـ وړـخـ دـخـمـکـيـi
 چـيـi
 وـيـ اـوړـوړـوړـدـي
 يـوـوړـنـ پـهـ زـوړـاـوـجـبـر
 بـلـ قـاـنـونـ کـلـهـ چـلـيـr
 پـهـ قـوـتـ اـوـ زـوړـبـدـلـيـr
 پـخـپـلـ حـدـکـلـهـ دـرـبـr
 بـلـ وـطـنـ سـرـهـ گـدـلـيـr

ضـعـيـفـانـ شـوـهـ پـنـوـلـانـدـيـ زـوړـوړـخـکـهـ اـوچـتـ شـوـه
 وـاړـهـ لـوـيـ شـوـهـ لـوـيـ وـاړـهـ شـوـهـ ټـوړـلـ حـيـوـانـ دـدـيـ حـکـمـتـ شـوـه

نـيـهـ خـبـرـشـهـ زـمـاـ وـرـوړـه
 بـيـi
 ضـعـيـفـانـ خـلـاصـبـدـاـيـ نـشـي
 بـيـi
 دـدـيـ عـصـرـلـهـ اـحـوـالـه
 زـنـدـگـيـ شـوـهـ مـحـالـه
 دـفـرـبـ مـکـرـلـهـ جـالـه
 ظـالـمـانـوـلـهـ جـنـجـالـه

باشرفه ژو نـدون کاندي چې له مرگه نه وپرېږي
 مال وسرېي په امان وي چې له خپل سره تېرېږي

کـهـ آـزـادـ ژـوړـنـدـونـ دـيـ خـوـبـنـ وـي
 اـوړـاـوـبـوـتـهـ غـوړـخـوـهـ خـان
 نـيـيـi
 پـنـجـيـيـi
 پـيـدـاـکړـه
 نـهـ وـاړـيـهـ چـيـi
 بـلـبـلـ شـه
 ټـيـنـگـ پـهـ نـنـگـ نـاـمـوسـ اـوـدـيـنـ شـه
 فـوـلـادـيـ اـوـآـهـنـيـنـ شـه
 لـکـهـ بـازـاـوـيـاشـاـهـيـنـ شـه
 يـاـتـوـتـيـ غـوړـنـدـيـ رـنـگـيـنـ شـه

خیر پښتون شه دامتل دی خنکه غرهسې کړې وړی
 کړه سړې او تودې تېرې داتعلیم کړې ژمې اورې

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډردی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیبا کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یاویس تلی توره لاس کېږي
 دمظالموم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خه ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران وودلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلي
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیجا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیجا څه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام اوملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جنیت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـردې وختـه فاتحـان دي
سـکندرکه نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د تورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تورې يو بل ته بښلي

ته ويده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه
نه له جنک جگړو خبروي	نـه لـه شـخړودجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښې ویکسـانـه
ستا په سر باندې د پاسه	مـورکړه تـوره آويزانـه

په هغه وخت کښې يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د همدې ورځې دپاره
پښتنه مور دځوی سرته	ردي تل توره جوهر داره
توره ستامال دی پښتونه	درته پاتې له خپل پلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تېر و تورو له واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرورکړی هر پښـتون دی
له بناغلو پښتنونه	مـونیر تـه پاتـي دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژلوکښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مـالـيـدلی دامـضـمون دی

»مړني دي چې ياديري په سندر او په وېر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تورې تاثیر

لکه غريبه هسه که غاره	لـه آسـمان لانـدې اوسـيره
که رلی اوتندراوري	لـه خپـل ځايـه مـه نـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مـه ويريـره
په سخت زړه دښمن مخ ته	ځـای پـه ځـای ټينـک ودريريـره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه واوره! او کورونه دپښتون شاعر شاعرونه

داچې اوري څه له مانه دي دسوی زره آهونه

نورڅه نشته په دې زره کښې واره دي داسه تاغمونه

دازخمی زره ستاله غمه راشه وگوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله که پښتوده که اسلام اودینداري ده

تقاضا دزمانې ده اوکه پوهه هونښیاري ده

دپښتون عالی فطرت دی که غیبرت ایمانداري ده

ددې ټولې وای پښتونه تانده دامیدواري ده

چې ته بیاکړې غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خو قدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به به وي لوبه خدایه که تېرشوی دوران راشي

دپښتون باباپه لاس کښې درسیت پښتون اوافغان راشي

بیاهماغه شپې او ورځې دپښتون په جهان راشي

په هماغه زرومېنو بیازمونږه کاروان راشي

دادعاپه خوځووارودخپل زره په که ووه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم امیدوننه اواسه رې دي

څووک دښکلوښه ومخونو امیدواردننداري دي

دچامال اودولت خوښ دی په دنیایې سترگې سرې دي

چادبمل مقصد ددپاره سنجولی څه چارې دي

له هغوزرونوڅارېره چې پکښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښکارېږي پخپل قام دده پیرزووي

ښه خبرپه دغه رازشه ی زمه دساترگوتوره

چې یوازې په دنیا کښې ژوندون نه کیږي هرگوره

هریغام چې یوغوړاوري بمل ته هم رسیږي وروره

دیوازې ځان سوداته وباسه دزره له کوره

ته یې ناست هغې بېرې کښې چې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېدی که مرکې اوکه ژوندون دی

تـــــــه اونورپښتانه واړه پـــــــه يـــــــوه ژبـــــــه گړيـــــــرئ
 پـــــــه يـــــــوه نامـــــــه هرکله اوپـــــــه هرځـــــــای کښـــــــې يـــــــاديرئ
 ديوه پښتون پـــــــه نـــــــوم سرترســـــــره تـــــــول نـــــــازيرئ
 ددښمن اودوست نظر کښـــــــې لکـــــــه يووجودپښـــــــکاريرئ

چې پردولـــــــره يونـــــــکارئ همدغه مـــــــودی يـــــــو والـــــــی
 نـــــــوک اورـــــــی کله بېلـــــــېري نشـــــــته تاسوکښـــــــې بېلـــــــوالـــــــی
 غـــــــم مويونـــــــادي يـــــــوه ده پـــــــه رگوکښـــــــې يـــــــوه وينـــــــه
 زه او تـــــــه دېـــــــومخ ســـــــترگې خلـــــــق موبـــــــولـــــــی نـــــــې اوکښـــــــه
 دواړه يوشـــــــانې غړيـــــــرو مروديووجـــــــود پـــــــه مړينـــــــه
 اخـــــــتلاف دنظر نشـــــــته چـــــــې موجـــــــب دډېلتـــــــون شـــــــينه
 ســـــــپين اوتوردېـــــــوې ســـــــترگې کله يولـــــــه بل بېلـــــــېري
 پـــــــه بېل رنـــــــگ کله دوه وروڼـــــــه يولـــــــه بلـــــــه پردي کـــــــېري

راشـــــــئ اى پښـــــــتنوورونو يولـــــــه بلـــــــه بـــــــه ځـــــــارپرو
 دپښـــــــتون دژونـــــــددپاره بـــــــه هر يولـــــــه ســـــــرتېرپرو
 خوشـــــــحالي بـــــــه مويـــــــوه وي پـــــــه يـــــــوه غـــــــم بـــــــه کړپـــــــرو
 پـــــــه نامـــــــه دپښـــــــتنوالـــــــی بـــــــه مـــــــونږ واړه قربـــــــانپرو

يوه ورځ بـــــــه داسې راشـــــــي چې پښـــــــتون واړه را تـــــــول شـــــــي
 لـــــــر او برپښـــــــتانه واړه بېرته يوکـــــــوراو کهـــــــول شـــــــي

دازخمي زړگـــــــی بـــــــه روغ شـــــــي دغلام زړه بـــــــه زخمي شـــــــي
 دا ارمان بـــــــه لـــــــه زړه ووزي لـــــــه غمونـــــــه بـــــــه خالي شـــــــي
 د الفت خـــــــواړه اشـــــــعاربه پښـــــــتنوپه خولـــــــه جاري شـــــــي
 پښـــــــتنې دنيا بـــــــه جوړه کورپـــــــه کور بـــــــه خوشـــــــحالي شـــــــي

څوک چې زړه لـــــــري هرکـــــــوره پکښـــــــې هيلـــــــه اواســـــــره ده
 دا آرزولـــــــه دپـــــــره وخته تـــــــردې وخته راســـــــره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــــــې پـــــــژنم شـــــــاعر دى بل څوک نه دى

چې دالـــــــوى جهـــــــان وروکـــــــى ورتـــــــه نـــــــکاري

د وړپښـــــــمو او زربفتـــــــو نـــــــبایستـــــــته تـــــــوکى

دنـــــــادان پـــــــه تـــــــن زروکـــــــى ورتـــــــه نـــــــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بحر د نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوانـه وېـر نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

د سـپـي مـخـکـي پـر و ت هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

*** خه گورم

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

د سړو کاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه او پېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نفاست اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلمو بازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کېنېنه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کېنې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کېنې انسانان جوړوي

د پرتقاوت شته په انسان کېنې دمعنا په لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله
کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی
کاللی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سبب اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسي ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په نه خوي کښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبـنه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلې يې دحال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه نه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري نه صورت نـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رتل کېږي
ډېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پتو وي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړي په بڼه لباس شي عالیقدره
ډېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بډایانو کښې ډېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قباکښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زبڼه
راځی! څیږي کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو څېرې ډېرې رنگینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وپروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې لايلاوه

دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگر ددانش کتل او شمعورپه تمنلاوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپه یې لویه او کوره یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر کړه

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سړه ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کورې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر یې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سوره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوى گل دپسرلى ددې دنيا ومه زه
چې پاک له هرراز خيانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نژدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگى سردخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په يوآن اوربده
لايق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکين سره مې لويې کړلې
لاس به مې اچاوه کړېوان ته بهې پرواومه زه
خپل اوپردى به په نظر دمحبت ليدلم
په حقيقت کښې دتمام کلى ليلومه زه
په دپروسترگوکښې مې مينه دخپل خان ليدله
په زړه کښې گران ددېروخلقوپه رښتياومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه يونظرونښوده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معاومه زه
چابه چې دپرخپلې غيرکښې اخیستم په مينه
په تش ليدو به يې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غيرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکړم عشق اومينه هېرولى نشم
سسترگوليدلى محبت له زړه ويسستلى نشم

غزل*

چاچې ايشې داشين خال ستاپه جبين دى

زما زړه هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې ل ونگین دی

جوره شوی یې دلمرله پلوشونه

ستاد عشق پر حرات مې دایقین دی

سورس الودې سره لمبه ده نه پوهیږم

که زما دزړه په سرووینو رنگین دی

دجمال پرښتې ته چې جورو لې

ورلېرلی چاسلام چا آفرین دی

معجزه ته دقدرت اودخلقت یې

په رښتیا چې خدای احسن الخالقین دی

خدای دې ساته په امان له بدوس ترکو

دادعا دپرنسپل تومونر آمین دی

*** د ناز مېرمنې

ورودې خواري اومزدوري کوي له پلاره سره

تا په مستی کښې امپل وشکاوه له یاره سره

موردې مېچنې کروزوي خورودې منگي دکوي

نه سورپېزوان غواړي دسروزروله هاره سره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېڅو پوه سرخاوري دي دنازمېرني

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په مونیو زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونیو ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږدې دوطون مېرمنې

میننه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښونه له دلداره سره

په سراومال چې دوطون خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندې په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطون له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدوچارنه لرم
نه راسنتنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مي هلک دی دپردی باغچي کلونه غواري
ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبل دکل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتنه يي نازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا كړم او ته شوخي كړې

زه جرئت نكړم خوته مسرتي كړې

شې مهربانه اودلداري كړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع كړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل كېږم دې ردمه كلونه

ته راته وايي دزه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په ماڼي كړانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم ببخوده اوهرخه واييم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخوارانو يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تيري زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددي بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانو و دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه خه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسې چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيريې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخاونده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندې زه هر قسم لویې کوم

بحر وفضا مې د یوې منډې میدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کیله نلرم

زما له لاسه د فلک څیرې کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړی

په نړۍ تارکښې مې د زلف او اوزان وگڼه

د بیکلومینه مې په عقل و فکر لویې کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

د عشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوبه زور

دایازمیننه کښې اسیر شه نشاها ن وگڼه

د لیلی یواش ارات بس دی دعاقل دپاره

د عشق سودا کښې لیبوني ډېر هوښیاران وگڼه

د عشق اومینه پته حرم کښې زه لوی شوی یمه

څوک چې بې مینه ژوند کوي هغه حیوان وگڼه

چې د جمال ډیوه شوه بله پتنگان شوه پیدا

لومړی پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارتسه دوز خونسه جوړ شوه

له تور لوگي نه يې داپورته آسمانونه جوړ شوه

اوبنكي له سترگو او خولي زماله وچولي نه

چې تويې شوې دخداي په لار کښي جنتونه جوړ شوه

چې سرمي تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرگي سترگي مې کړې خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناشو ذوق پيداشو او شمعرونه جوړ شوه

چې آبادي ته مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بنايسه ته بنکلي بنارونه جوړ شوه

سره او سپين ماچې په نظر دمحببت وليدل

بنکلوته هاراو بادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونه راوپورته زر په خاورو کښي و

زرودپاره ولې مونږ څخه مريونه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود بباطلولوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازښه پوهېدلی نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي
د ورځو كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي
د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي يې پتې وي دوى نورو واله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي
مدم دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کیره شي لاس سینی نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست رامعلومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښاکړو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رښاکړو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کسانو

قلم پسي راواخلئ دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بدنظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چي حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چي گردونو کښي د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنو پوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنونو زون وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابونو کښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعیت دی

دملت اجتماع قانون د شریعت دی

پس دخدای اودرسول لکه امرونه یی

دنبی و بدومعیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصیرت او علم نشته په کتاب کښې

که څه نه وي دمغزو په پیچ و کتاب کښې

علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده

خوشې ناست یې پټې سترگې په محراب کښې

(۲)

پوهه ټولنه راوتلی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډبرو کتبا بوده

په نظر کښې که دقت صحیح سنجش وي

علم زیر بنه ددغه کتبي کتوده

سریتوب

د توتیانو لکه وینا د اعلومی پری

چې خبرو باندي څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې یې کار د سړونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهیږي

همداري

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکر باندي کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسس تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

ديمر کراسي

پرستش ديوه تن بت پرستي ده

دمس لک پيلک روي لويده آزادي ده

په کوم خای کښي چي يوفکر کړي کارونه

هلته خوشي مهمل لفظ ديموکراسي ده

دروح اطمینان

هغه خای کښي وي دژوند واره خوندونه

چي خوک نه ويني خه زجر بي قانونه

اطمینان دروح اوفکر هلته بويده

چي اصول اوقوانين کوي کارونه

صبر

(۱)

خيني وايي صبر غم کښي نه ژړل دي

داولادپه مړينه ريره نه شکول دي

که صحیح معنایي غواړي زما جانده

په سختيو کښي دخپل خان نه بابل دي

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوڪ ويرييري

يا هرشي ته لکه وورکى هوسيري

بي صبري ده چي بخايه خوشحالي کري

يا خوڪ زيات له ضرورته په قاريري

دانيا قانون

يوه ورخې سحر ووي په خداکښي

داقانون مدام جاري دى په دنياکښي

چي ضعیف دزورور خواکښي ورکيري

لکه ورکه چي سپورمي شوه دلمر خواکښي

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نيسي ارزو دي زليخاده

ستاپه برخه غلامي دي ددي ليلاه

که خپل خان دي ورنه خلاص کړبادشاهي ده

که يي خوښي ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسې دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بنگلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لټو وه لور و قصوصو کښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې یې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

دښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کيږي کيږي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کيږي

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په کودریغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواوبه څکوخونه پوهیرو

چې څه رازبه وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانوڅوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وایي سوی سوی پتنگان

چې مونی پېژنوسیزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خـوشـحالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه اوـپـري
بـنـايـسـتـه جـونـي رـدي سـتـا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـسـاده سـتـا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکـره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيدـاشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيدـاشـو
بـنـايـسـت يـي وـلـيـده دـعـشـق پـکـنـي اـثـر پـيدـاشـو
لـه دغـوتـولـونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيدـاشـو

مات کودری

(۱)

دکودرپـه غـاره پـروت و مـات کـودرې
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـورکـي
دلتـه لوبـوکـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوـرومـه راوړي

(۲)

دجهان هر ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتله راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورته سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غونبتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کسي راوري

دا اميد کبري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

س مندروايي چي دى داورله تابه

لوي يي دهوامرغان هواکسيي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوي شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زره تنگي نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگۍ نه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيرى کـېري

ثواب

د بـدای ثـواب دورى مـړول دى
د فقير ثـواب روژې خـداى تـه نـيـول دى
غـازي وژنـي بـل سـرى ثـواب د پاره
د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دى

د شاعر شعار

په سرکښي فکـردوطن پـه زره کښي مينه ديار
د زور او ظلم لـوى دښمن د ازادى طرفدار
په حق ويلو مـاتوي بـت او طلسم د پار
شاعر د پاره مناسب دى همدغسـي شـعار

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئیس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئیس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندرې.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ دمستشرقینو په ۲۰ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**