

د گل پاچا الفت خبری

د الفت خبری



Ketabton.com

مہتمم: دوکتور عبدالرحمن، الفت

خبرنی آسا

لیکونکر: دوکتور میر ابرار کمال

د زمري مياشت ۱۳۶۷ هجري شمسي کال

فهرست

1.....	دِ الْفَتِّ خَبْرِي
1.....	د حق رنا
3.....	پروردگارِه! پروردگارِه!
5.....	خير البشرِه! خير البشرِه!
9.....	رحمة اللّٰعلمين
10.....	د حج الهام
14.....	دزره مضمون
15.....	د كربلا الهام
23.....	سترگه دسبا يمه
24.....	قهرمانه بيغله
25.....	پير
26.....	ملی حماسه
27.....	وطنه
32.....	گل پرسته
33.....	تلوسه
35.....	مري ژوندى
36.....	د مور مينه
37.....	موري!
40.....	قدر او مقدار
42.....	صاحب
43.....	سبک نظر
44.....	مساوات
46.....	ماينجن
48.....	نن او پرون
48.....	د زره دنيا
49.....	څه كيرو؟
50.....	سياست
51.....	سرنوشت

52.....	بی جلبه زور
53.....	ملی شوری ۱۳ دوره
54.....	د خان مهربانی
56.....	پالیسی
58.....	زه او دي
59.....	ترقي او تمدن
61.....	څه جوړیږی؟
63.....	بی چله اوناچله
63.....	رنا
64.....	قبيله پرستی
66.....	د شوری فضا ۱۳ دوره
68.....	په چاپسی څی؟
69.....	نه گورم
70.....	دروغ او رښتیا
71.....	د درگاه سپی
74.....	زندان
77.....	د محیط تاثیر
78.....	د دهقان درس
80.....	چا څه راوړه او چا څه
82.....	په ښکلا مین
83.....	څلوریخی
84.....	څلوریخی
114.....	لغمانی
129.....	که پیداشی
130.....	په داسی حال کینی
131.....	ښځه
134.....	دلیر او ستمگر
135.....	په غلا غلا کتل
136.....	د مینی او ښکلا نجوی
137.....	د ژوند مرثیه
138.....	زړه او ضمیر

138	زر
139	د ژوند د ستور
140	د عشق جنون
142	حسن او نظر
143	اولوالالبصار
148	خبرنه و
149	اقتدار
151	مزدوری سترگی
152	ملی قدرت
153	محمّد(ص)
157	پا که مینه
158	رسم رواج
161	بابا
161	بنامار
163	د غریب کیلی
165	حاضر جوابی
166	څوک څه پوهیږی؟
167	د محمد(ص) تعلیم
168	د محمد(ص) عرفان
170	د اسلام آغاز او انجام
173	په خان مینه!
175	محیط او انسان
176	عمل او عکس العمل
177	سوتی
178	خپل او پردي
180	د شاعر ترنم
181	امیدونه راژوندی کره
182	د عصر دلبره!
182	جوی انقلاب
184	نوی گل
185	آزادي

186.....	خپلواکی
188.....	زما وصیت

بسم الله الرحمن الرحيم

دِ الْفَتِّ خَبْرِي

د زره خبرې د الفت خبرې د عقل او فکر د حیرت خبرې
د محبت له حرارت نه پیدا د وینن احساس د بصیرت خبرې
د حق رڼا د روح نجوالري د عشق نغمه د معرفت خبرې
راغلی دنیا ته د الهام له لاری د لور او بشکلی حقیقت خبرې
د کار خبری د الفت کاردی هروخت په کاردی د الفت خبرې

د حق رڼا

له وهم و خـ یاله! او د عقل تصور نه بهر
چـ یرته چه نه رسیږی هیڅکله د علم نظر
لـ ه دي عالمه ماوراء زمان مکان نه جلا
تـ ولو رنگونو صورتونو کم و کیف نه سوا
د حـ ق رڼا کړی تجلی چه یی ایمان ویني
عـ قل پوه نه دي چه یی څنگه په څه شان ویني
خدایه! تانشي پیـ ژندي زمونږ قلیل علم
دایه علت، معلول ولاړ زمونږ علیـ ل علم

راندۀ پوهیږی چه لمر شته دي مگر لمر نه ویني
سحر له خوبه راپاڅیږی خوشحرنه ویني
گونگ شونډی ویني چه خوځیږی خوځبره ناوری
کانه ته یو څه ووايو او هغه بل څه اوري
دغسسي مونږ هم د رندوکنو په لاریو روان
مونږ له مکانه وتي نشو اوته یې لامکان
بناپیرک کله دغه د لمر خپله رڼا کښي ویني
د لمر رڼا بس د سپوږمی په تجلا کښی ویني
مونږ به لاڅه یو زمونږ علم اویقین به څه وي
یوه ماشوم نه د بلوغ په باب تخمین په څه وي
نور وکښی وینو هغه څه چه یې په ځان کښی وینو
د خپل غلط قیاس عکسونه په جهان کښی وینو
په آینه کښی ماشومان تصویر دځان گوری
کوي باور چه واقعي نور ماشومان گوري
ډیر مجهولات شته چه انسان لاپیژندلی نه دي
د غیب پردو کښی ډیر څه پټ دي چا لیدلی دي
ډیر څه موومنل هغه وروسته غلط وختل
ډیر څه مورد کړه چه نن علم او حکمت ومونل
زمونږ مننه زمونږ رد زمونږ انکار غلط
څه اعتبار لری زمونږه اعتبار غلط

ستا معــــــــــــــرفت ته د بشر عقل رسيړی کله
دانســــــــــــــانی فکر لباس په تاجوړیږی کله
اهل عــــــــــــرفان په تضرع ((ماعرفناک)) وایی
مونږ هغه حمد کله ویلی شو چه تاته بنیایی

پروردگاره!

پیدا دي کره پــــــــــــسونه هم لیوان پروردگاره
د بنوبدو خــــــــــــالقه! هم رحيم اوقهارره
پسونه شکرکاری چه گیاه دي کره زرغونه
لیوان دي ثنا وایی چه پیدا دي کره پسونه
خیالی زرکه دي ستایی چه احسن الخالقین یی
صیاد، باز اوبابنه وایی چه خیرالرازمین یی
یزید شکر گــــــــــــزاردي چه فاتح د کربلا دي
حسین کوي دپــــــــــــرفخر چه سیدالشهدا دي
شاهان دي کره سرلــــــــــــوړی د دولت په تخت وتاج
شاهي تاج نه دي تیــــــــــــبنته کره ادهم لره معراج
گوډوایی شکر خدایه چه دوه سترگی غرومه
روند وایی ډیره بڼه ده چه نادودي نه وینمه
گونگی د حال په ژبــــــــــــه شکر شکر کښی دا وایی

گونگ بنه يم چه دروغ نه وایم غیبت نه راته بنایي
په هر حال دي راضي ی——ولروصبر د ایوب
قصه موهیره نه ده د ی——وسف اودیعیوب
یومیاشي بل هاتی کړی خینی لوی خینی واره
لویان دي کړه خوړونکی او واره ورته خواړه
په نس کښی د ماهی ژوندی ساتلي شی انسان
چه ته یی ساتي ربه! نه غرقیری په طوفان
د تیغ خوله دي کړه بنده په مری د اسمعیل
په سره اور د نمرود کښی دي ساتلی دی خلیل
هاتی په زمکه پریووت ابابیل چه په هواشو
مشکله نه ده تاته د ش——داد وژل په میاشو
قادره! ذوالجلاله! یی——ی فعال مايرید
که ستا اراده نه وای خسه کولی شو یزید
بي ستاله ارادي نه هی——خوک نشی کولای
نه خوک شی بنه کیدلی اونه خوک بد شی بدیدلی
بابل دي نغمه خوان گل وگلزارباندی شیدا کړ
کارغه دي د بدب——وی مردار خوړلوته پیداکړ
د شاتو په مچيو ج——وړوي خواړه عسل
د مارلرم په نیش کښی ل——ری زهر د اجل

دردونه ستا له خو وادې دواگانې ستاله خوا
شیطان دې پیداکړی د آدم ته لاپخوا
خوک نشی پوهی دلی ستا کړوپه حکمتونو
موسی لا خبرنه و ستا د خضرپه کارونو
قاصراو مقصر دی خو دایه علم د بشر
دغیب پردوکښی پت کله لیدلی شی نظر
ترخو علم محدود وي په زمان اوپه مکان
بعید به وي امکان پیژندل دلامکان

خیرالبشره!

رحمة اللعلل مین خیرالبشره!
دکامل انسانیت اصلی مظهره
ته نه وی په جهان کښی ریا نه وه
دادراک اوشعور سترگوبینا نه وه
تاکړه ورکه هغه توره تررمی
چه نه لمر شوه ورکولی نه سپورمی
سریتوب ورساوه تا ترمعراجه
فرعون دې کړه راکوزه له تخت وتاجه

فقيران او حقيران دې — زيزان كړه
سرکشان دې پخپل ځان پورې حيرام كړه
انسانى كرامت — ار اور انسان ته
بشري وروري دې راوړله جهان ته
په عالم كښى دې پيدا نوى نظر كړ
چه قادر دې په ليدو د خير وشر كړ
جوړ دې كړله ملت — ونو يو ملت
د توحيد د كلیمى په برکت
د خداى كور كښى دې پرېنښودل بتان
مشركان دې كړه د يو خداى بندگان
د سړيو جوړول دې لوى هنر و
كه نه! يونوم د بوجهل او عمر و
دير بې لارى دې روان په سمه لار كړه
ناپوهان دې پوه په حق دمور او پلار كړه
د يتيم د اوبښكوق — درد سره و
د پيرزونظر دې تلل په بيچاره و
انسانى حقوق دې بښو لره وركړه
د عزت ټيكرى دې كوندو ته په سر كړه
عدالت دې د تقوا جز و بـاله
مساوات دې په عمل كښى وپاله

که مسجد دې جوړاوه که خندوقونه
کره دې نوروسره سم مشکل کارونه
غزاگانو کښې له هرچانه صابر وي
په جهاد کښې په شخصاً خپله حاضر وي
مشکلاتوک کښې له هر چا مستقیم
خدای درکړی لوی دولت خلق عظیم
مړوی که څوک یوازی تش نسونه
تامری کړي وری سترگی وری زړونه
موالی دې کړه سرلوری په ایمان
د خپل کورسری دې وباله سلمان
زید غلام و په قریشودې افسر کړ
د ده خوی دې اسامه لامتعبر کړ
په هغه لښکر دې کړلو قوماندان
چه عمر او ابوبکر یی وسپاهیان
نه پیدا په اسامه کښې شو غرور
نه اخلاص کښې د عمر راغی قصور
ابوبکر خلیفه د خپل زمان
په جلب داسامه کښې شورووان
دینه لویه معجزه نشته ده بله

خوده پټه لـــــــه نظره د غافله
تابل کـــــــره معيارونه هدفونه
لوردي کړه له ټيټي سطحی نظرونه
ډير و خلکو تـــــــه بښلي تا غنا ده
لوی بخشش دي له غنا ن استغنا ده
دا دنيا وه ستا اصحابو ته حقيره
پادشاهی به خـــــــاریده ستا له فقيره
تا دواکـــــــره د بشر زاړه دردونه
وردې کړه د خير احسان عفوی درسونه
پوه دی کړلو په خـــــــورلو د خپل قهر
په ظاهره کښی که تريخ دی لکه زهر
قهرمونږ خوري که یی مونږ نشو خورلی
عفوه هغه کـــــــری چه قهرشي زغملی
احسان نشي کړی چه قهرپری غالب وی
قهرجن سړی د خـــــــان کله صاحب وي
تا صاحب کـــــــر مسلمان د ښه تهذيب
مؤاب دي کـــــــر په احسن التاديب
جوړ دي نکـــــــر له مسلمه تش عابد
ورنه جـــــــور دی کړ قاید او مجاهد

دواب —
حيوانات

څوک دی نکره استعمال لکه دواب
پيروان دی خپل بللی دی اصحاب
له صاحبه نه بڼه خطاب نشته هرگوره
راشه! پير مرید ددی زماني گوره
مسلمان اوس د پيرانو بندگی کری
لا یونیم خائنه نسبت د پير د سپي کری
دیر افسوس دی نن په حال د مسلمان
څومره ټیټه مرتبه شوه د ایمان
چیرته هغه مسلمان او چیرته دا
چه یزید یی شو امام او مقتدا

رحمة العلمین

رب العلمین دې رحمۃ العلمین گني
نلری ثانی چه دې خاتم النبیین گني
دیر خلک دې وایستل تیارونه درنا لورته
ستا لاس کښی رنا مسلمانان نورالیقین گني
ته په مومنانو مهربانه له هرچانه وي

خُکِه دِي رُوفِ رَحِيمِ اِرْحَمِ الرَّاحِمِينَ گُښِي
سْتَا خَلْقِ عَظِيمِ خُوپِه قِرَانِ کُنْبِي خُدَايِ سْتَايَلِي دِي
نورِ خَلکِ لَاخِه چَه مَشْرکانِ دِي هَم اَمِينِ گُښِي
دِيرِ دِي لِه دُوزخِه گُزُولِي د جَنّتِ لُورْتِه
بِنَائِي دِرْسِرِه چَه دِي شَفَعِ الْمَذْبِيحِ گُښِي
تَا مَسْلَمِه پَه بَعثِ بَعْدِ الْمَوْتِ بَانْدِي مَومِنِ کِرْلُو
نِه مَرِي مَومِنانِ اَبِ حَيَاتِ دِ اسْلَامِ دِي گُښِي
غَيْبِ تَه دِي نَظَرِ مَتَوَجِهِ دِ مَومِنانو کِر
خُکِه حَيوانِي نَظَرِ سَطْحِي اَوْظَاهِرِ بَيْنِ گُښِي
دِي دُنْيَا نَه بِنِه دِ بِلِه دُنْيَا حَانَ تِه مَومِنِ لَرِي
هَلْتِه مَومِنِ هَر خَه لَرِي کَلِه حَانَ مَسکِينِ گُښِي
بَارِدِ دُنْيَا هَر خُومِرِه کَه سِپکِ وِي خَه پِرِوَالِرِي
تَلِه دِ عَمَلِ يِي کَه دِرْنِه وِي حَانَ سَنگِينِ گُښِي
سْتَا مَنِيه مِي بَسِ دِه چِه لِه حَانَ سِرِه يِي خُدَايِ تِه وِرِدِ
سْتَا رِضَايِ الْفِ تَه رِضَا دِ رَبِّ الْعَلَمِينِ گُښِي

دواب -- حيوان

عما مه -- لنگوتی

د حج الهام

مختلف او مخالف بیل بیل قومونه

چه تری د حـج د پاره احرامونه
له قومی لباسه هـر سړی بهرشي
د هرچا په تن یـولنگ او یوڅادرشي
کلتوري اخـتلاف لار شی له نظره
شاهي تاج شاهي خولی لویری له سره
نه چلتارد چـا په سر نه عامه وي
د افغان عرب او ترک یوه جامه وي
تورسپین عرب عجم سره یوشان شی
د واحد ملت مفهوم ډیر بڼه عیان شي
خی طواف ته ټول په گډه د خدای کورته
بیا په گډه شـي روان د صفا لورته
گډه سعیه کـوي هغه او که داوي
په یـوه لاره روان شاه و گداوي
د هرچا خـاي شي مقام د ابراهیم
دهر خـاي مسلمانان پکښی سهیم
په یوه ژبه هـریو وائی لیک
هریوبل ته وائی الـسلام علیک
واره وائی لـا اله الا الله
واره بولی محمد رسول الله

واړه یو پوړۍ کلمه دي د توحید
په وحدت کښی ئی نه شک شته نه تردید
هدف یو د مسلۍ مینو د جهان دي
چه په کانو ئی هر څوک ولي شیطان دي
په رښتیا چه یو امت او یو ملت دی
محمد او ابراهیم تـه یی بیعت دي
تول والاړ یو یو قبلي یوه محبوب ته
که ئی مخ وی شرق و غرب شمال جنوب ته
یوجهت دي څـ لورواړه جهتونه
په هر لوري یو شی وینی نظرونه
د شرقي او غـ ربي قبله یوه ده
پتنگان له هـ ري خواډیوه یوه ده
نه شقاق شـ ته نه نفاق نه اختلاف
معصوم دي د نـ راو بنځی ایتلاف
لا رفت لا فـ سوق لا جدال
د حاجي او حاجي دي وصف الحال
هیڅوک نه دی بی احرامه تول محرم
مخ دي لوڅ ځـ که چه نشته نا محرم
ډیرلوی درس دي د اسلام حج او عمره

که شعور فک — ر و نظروى چا سره
سم شعور پي — داکره مشعر الحرام ته
د زره سترگی غ — ووه باب السلام ته
زمزم رازد ي — و مشرب دى د اسلام
د خلیل او محمد خي — ر الانام
په حجر اس — و د بږده د سترگوتور
په سواد دمع — رفت د خدای د کور
خاوندان د جواه — ر و او الماس
کړی دې کانی ته سرتیټ په التماس
خاتمه د حج ای — ثار او قربانی ده
مال بنندل نفس خوارول مسلمانی ده
صفا رمز د شع — ائړودی هرگوره
په ظاهر نظر م — روه منا مه گوره
حرکت سعیه د حج صحیح دستور دي
معرفت د عرفات اصلی منظور دي
هله هر ژوی ل — ه زیانه په امان دي
کان امن — ا د دې مقام احسان دي
لا ضرر لا اضر — رار فی الاسلام
د اسلام تعلیم دى دا نه تش سلام

حاجی مه وره جای نماز تسبی سوغات

دی دورل و الهامونه حسنات

پس له حجه دی که بنه شوه کره اوړه

په رښتیا دی بیت الله نه څه ودوره

دزړه مضمون

اندیننی می چه په زړه کی لکه لال په جگر خون شی
پس له پیرو زړه چا ودونو د رنگین شعر مضمون شی
زړه ته نورڅه پاتی نه دی ټول په شعر اوبه شوی
دشاعرزړگی چه شین شی د ادب گلان زرغون شی
هنر غواړی زړه چا ودونه او د زړه په وینو پایئ
دغوتی د زړه مضمون خود لوستو په زړه چاودون شی
طوفانوته دی پټ شوی د قلم هره قطره کی
د اشعارو بحر گوره سترگورو د ته جیحون شی
شخصیت ورو ورو لوییری خلک پیروروسته پوهیری
دا دنن ورخی شاعر به پس له مرگه افلاطون شی

د کربلا الہام

کله کله توره شپه کی فضا دیره ظلمانی شی
 بحرانی مهیب حالت وی هوا دیره طوفانی شی
 توری وریخی راخپری شی پکی ورک شی اسمانونه
 آبتونه راوریبری خطرناک شی بارانونه
 سیلابونه راوان شی سراسر اومال وی په خطرکبنی
 اضطراب وحشت اوداروی زره کی سترگوکی په سرکی
 سیاسی فضا شی خړه تندریزه او مهیبه
 پارحاکم فکر محکوم وی ژوند بی خونده بد نصیبه
 ابوالهول یزید پیدا شی چه دخلکو باسی زرونه
 ورسره په کربلا کی یو بلا مصیبتونه
 هیبتونه دهشتونه مسلط وی په هر چا
 هر سړی وی ورخطا چچه مهیبه وی بلا
 هره خواوی تورتمونه عقل فکرووی حیران
 چاره ورکه وی هرچاته بیچاره بنکاره شی خان
 نشاط نه وی په حیات کی د خندا قحطی گرانی وی
 عذابونه عتابونه فشارونه مـجانی وی
 مایوسی پریشانی وی خـوبنی نه وی په عالم کی
 بلبلان باغ کی کـریری وی اورونه په شبنم کی
 د غضب حکمرانی وی خـوله خدا ته نه جوړیری

هر ساعت یی قیامت وی هـریوزره کی پت ژریری
 هیخوک هیخ نشی ویلی جـرت سلب شی له هرچانه
 جهان هرچاباندی تنگ شـی له هرلوری هری خوانه
 داسی پیربد بد حالـتونه په انسان باندی راغلی
 زلزلی او طوفانونه پـه جهان باندی راغلی
 په همداسی سخت ساعت کی پیـداشوی لوی کسان دی
 چه خان نه سپاری طوفانوته اوسـپریری په طوفان
 د طوفان په سر نوح کـیینود د بشر د بقا پند
 د تدبیر عزم په مخکی طوفان کله گزری خند
 که هرخومره لوی طوفان وی عـمرئی لند لکه ظالم وی
 د نوح عمرئی نصیب شی چه طوفان باندی حاکم وی
 خاوندان د ارادوتل په جرعت مومی نجات
 له خطر سره جنگونه حقیقت دی د حیات
 نمرودان سوزوی اور کی که د عصر ابراهیم
 حق پا لونکو ته نه بنـایی چه باطل ته شی تسلیم
 که یزدنوم په کربلا کی ظالم کری له حده تیر
 شهامت به د حسین خوک ترقیامتـه نکری هیر
 یزیدنوم د ایستبداد دی د سمبول په حیث جهان ته
 حسین دیراعلی مثال دی د ایمان اهل ایمان ته
 ظالمان د یوی کور دی که عرب وی که عجم

وی ابولؤلؤ که شمر که رحمان ابن ملجم
یوظالم دی چه یونوم او بل نوم مسمی شی
سکندروی بیا چنگیزی بیا تیمور یا ایتلا شی
په یزید باندی وریری تر قیامتہ نفر تونه
د حسین په غم کی ژاری جهانونه عالمونه
که جابر چنگیز هر مره په قدرت دی مشهور شوی
خوبیا هم جلال الدین ته په ستاینه مجبور شوی
هلاکوبد گنی هر خوک چه قاصد ود هلاک
هتلران هر چاگنی د بنمنان د ژوند و ژواک
د دجلی رود ظالمانو د انسان په وینو سور کړ
په وحشت بربریت یی جهان خلکو ته تنور کړ
هغه خوک و چه یی جوړی د سرونو مناری کړی
جاویدان بنا رونه و ران کړه ترینه جوړی یی میری کړی
چا دی سوی په اورونو بشری تم د نونه
چا وژلی دی فکرونه چا تباہ کړه هنرونه
خوک د قهر قهرمان و په بامیانو خه تیر شوی
غلغله کی چه چه شوی د جهان نه دی هیر شوی
خنځه راغی خنځه لاره له جهانہ سکندر
خه یی وکړه دلته هلته ورشه وپوښته خیبر
عجیبه غوندي جهان دی عجیبه یی دی کارونه

کله وړان کله ودان کړی قدرتونه هیوادونه
 سقراط فخر د یونان و د یونان قدرت محکوم کړ
 په زندان کی یی د زهر و په پیاله باندی مسموم کړ
 اصلی کور د فلسفو شو فیلسوف لره زندان
 یونان ولی سقراط وژنی سقراط ژوند دی د یونان
 په فرمان دروم یی مثل دی په سولی خپژول شوی
 اوس مرکز د مسیحی دین دلوی پاپ دی گنل شوی
دغه کارونه اوس هم په بل رنگ او بل عنوان شته
په بل نوم بله څیره کی جهانسوز جهانگیران شته
په دی زمکه نه مریری د دی عصر نالیون
لاس یی واچاوه اسمان ته اوس سپورمی ته لری یون
سل جنگیزه دی ییت شوی د اتوم هره ذره کی
د جم ډیر جامونه گوره د رادار په آینه کی
ورانولو ته جوړیری د دنیا عمارتونه
تباهی ته خدمت کاندی د دی عصر تخنیکونه
استعمار کله ورکیری جامه شکل یی بدلیری
استبداد په نوی بڼه سیاست لره خوم کیری
په دڅه که د ظالم نوم بلارایینی وی رحیم خان
په بڼه نوم کله بڼه کیری چه یی خوی وی د حیوان

حقیقت خوښه بدلیږی که ظلمت و بولو نور
دهلک په جامه کله هلک کیری دچا لور
له تیاروسره رڼا وی همیشه لاس وگړیوان
په هروخت کی په جگړه وی اهریمن سره یزدان
ظالمان په ایماندارو نشی کیری حکمرانی
د ظالم ظلم ته غاړه کله ږدی مسلمانان
غرقیدونکی دی غرقیری که فرعون دی که قارون
که پیدا شی په ولس کی یوموسی او بل هارون
دنمروود امر ته غاړه نه ده ایښی ابراهیم
د فرعون قدرت ته کله تابع شویدی کلیم
اسلام نه منی هیڅکه د یزید متابعت
حسین سرشی ورکولی نه لاسونه دبیعت
محمد او مومنانو کول ځکه جهادونه
چه د خدای په لاره سم کیری دابی لاری قدرتونه
د اسلام روح دی جهاد ناروا سره عناد
حمایت د مظلومانو ورکول دهر فساد
هغه کله مسلمان دی چه خیر کیری د دجال
وظیفه د مسلمان ده لکه دجال سره جدال
چاچه یوقدرت منلی په جهان کی د الله

اصلی کارئی دی جهان کی جهاد فی سبیل الله
مومن کله شی منلی یومطلق آمریت
اولوالامر د اسلام دی مقید په شریعت
مکلف په مشوره دی اولوالامر د اسلام
بی نیازه مشوری نه کله وخیرال انام
په هغو تل مسلط وی جبرقهر زجر
چه په ظلم کوی صبراوله خدایه غواری اجر
حقیقی مسلمان نه دی دا ایمان خه ایمان نه دی
چه حسین غوندی یزید ته تینگ ولارپه میدان نه دی
اسلام نردی اونرتوب دی شهامت د زورتوب
نه ژرانه انگولاده نه د ظلم مریتوب دی
په یوازی ژراباندی حسین کله خوشحالیری
پیروی د حسین وکره که حسین دی دیرخوبنیری
یزیدان خومره دیرشوی یوحسین نشته جهان کی
دجهاد درس چاوانخست مهجورپاتی شوقران کنبی
ومنل مسلمانانو د اسلام اسان امرونه
سرسایه ورکوی خدایه! نه د حق لارکی سرونه
نوافل ئی دی تینگ کری واجبات ئی دی هیرکری
نورئی هرڅه دی ترک کری اورادونه ئی دیرکری
داسی خواره زاره نه وه حقیقی مسلمان

خه شوه چيرته لاره هغه د ايمان قهرمانی
مسلمانان! با ايمان داغريب دين معتبر كره
په دين سرور كره او دين بيا ديخوا په شان سرور كره
انتقام د حسين واخله دخيل عصر له يزيده
ورك د زمكي خدايان كره الهام واخله له توحيد
حسين تويي كړلى ويني ته پرى اوښكى تويوى
خاى دوينو اوښكو وينو خه يى وكړه خه كوى؟
راشه بس كره ژراگانى ظالمان وژر وه
حسين ظلم قبول نكړ ترى مظلوم مه جور وه
دهغه سر، سرلورى ده د دنيا چت نه اوچته
چه په مرگ يى خان خلاص كړى د ذليل ژوند له ذلته
په حسين باندې مه ژاره په هغه مظلوم وژاره
چه ظالم ته تيتوى سر مظلومو ته بردى غاړه
دا ژرا دا واويلا دى د كوفى مسلمانان
جلادان د اهل بيتو د يزيد خاص بندگان
د مسلم په حال به ژارو څنگه وو څنگه شو خدايه
د بوم سوري ته پناه وړى بنه يى بولى له هما په
د يزيد فرمان منى او نه منى د خداى قرآن
د اسلام منبر ته وخوت خجالت د مسلمان
مدينه كى خونريزى كړى په مكه وړى يرغلونه

د علی او امامانو کنخل خای شوه منبرونه
قرآن منع مسلمان کر د کفارو له کنخلو
خطیبان یزید مجبور کره علی ته په پوچ ویلو
ژاره ژاره مسلماننه د مسلم په داسی حال
د صدیق، عمر مقام کر یزیدانو چه پایمال
د عمروینو ته تبری چه وه فتنه الکبری
کربلا کی شوه هرگوره لکه طامة الکبری
په ویشته د محمدی ورکول چه خپل سروونه
د حسین سروری یزید ته نن د هغو اولادونه
خومره فرق خومره ژر راغی مسلماننه ستا په حال کی
چه هیڅکله گرزیده نه د چا فکر د چا خیال کی
نن اسلام خدایرو شرمیری په عمل د مسلمان
په تش نوم باندی مومنه! داسی کله وایمان
سیاست اسلامی نه وی که اسلام وی سیاسی
سیاست د دین خدمت کی سیاست دی اسلامی
د قسم دیاره ساتی قســــرآن کورکبنی قرآن خور
ادیروکبنی کی لوستل کیری قبرباندی د سود خور
په ژوند هیڅ کار ترینه ناخلی خویه شقاط کبنی ویشل کیری
درنگ ساعت ته چه مری کیری نو یسین پری لوستل کیری
داد خدای کتاب چــــه کره یی راژوندی مسلمانان
جناروســــره یی وری اوس هدیره ته بدیان

د اسلام ډیوه چیه مړه شی د زیارت ډیوه بلیری
د بی روحه اسلام قدر حکه ورخ په ورخ زیاتیری
یه ژوندی حسین خیه وشوه؟ د مزار قدری گوره
یه هدغه خای الف ته! دا خبره پریرده نوره

سترگه دسبا یمه

نه یمه خبرچه خه وایمه اوچاته وایمه
زړه کی می خه دی ورسره زه هم نا اشنا یمه
غواړم هغه خه چه هیخ اثری لا پیدا نه دی
نه یی پریرد مه د مجهول په تمنا یمه
ټول راته وډیده بنکاری یونیم چیرته وینس وینمه
داسی معلو میری چه زه سترگه دسبا یمه
ډیر فکر کوم د زړه په وینو خه لیکم درته
مه کوه گمان چه تش په ژبه گویا یمه
ډیررازونه پت زما ساده غوندی انشا کی دی
گوره په یوه معنا کی بیا بله معنا یمه
اوبسکی می له سترگو رابهیری په خنداکی تل
ژرام په خدا کی که ژراکی په خندا یمه
توری تر برمی نه تکه سپینه معنا با سمه
حکه توروز لفو او سپین مخ باندی شیدا یمه

خوار غریب ماشوم یم هیچا نه یم پیژندلی لا
هیخوک نه پوهییری چه فرعون لره موسی یمه
ما د شعرتوروکی د ژوند اوبه موندلی دی
کله مری اشعار زما د شعر مسیحا یمه
نه دخان نوکر یم نه مرید دکوم صاحب یمه
یم وکیل د خلکو شاعر هم په دی معنا یمه
لورخای راته بڼه دی له لوری هواتښتمه
لویه ننگر هاره! زه ژوندی ستا په هوا یمه

قهرمانه پیغله

په بنایست کی درخانی سره وه سیاله
قهرمانه د میوند پیغله مـلاله
بنکلیتوب یی نارینتوب کی وپت شوی
خوک یی هیخ نشو خبرله خط و خاله
د جلال قصی یی هرچیرته کیدلی
چایی لری پلونکرله جـماله
گلالی پیغله ویناچه وی نقاده
مبارزه مجاهده زمـریاله
دبنکلا شهی وی پـته شهامت کی

زمری جو رشی دغزلی له غزاله
خوک ئی نه وینی بنایست شجاعت وینی
که هر خو وی په بنایست کی بیما له
د درخود عشق سندی تری مه غواره
د، الفت،، طبع هر گوره ده ملاله

پیر

که حرام خوری که روژه خوری که ریا کری
مه وایه! چه پیر گناه کری یا خطا کری
اسلام حی مگر پیری نه حی له پیره
که هر خو دنیا ته مخه دین ته شا کری
عقیده د چا په پیر نه خراب پیری
که خراب خراب کارونه بر ملا کری
خلک به وایی تلاوت او تهجد کا
توله شپه که فاحشو سره سبا کری
له نیکو نونه نمسو ته پاتی کیری
د درگاه له سپی سره پیری وفا کری

ملی حماسه

پخوا به په وطن خلکو سرو نه ورکول
سرتیرو ته یی زړونو کی خایونه ورکول
میرانه سربندندنه وه هنر د افغانانو
بی ننگوته به هر چا پیغورونه ورکول
دندنگ غیرت خبرو به پیدا کره طوفانونه
سرو سرو جذبوته یی تاوونه ور کول
ملی حماسه نه وه بی اثره بی تا ثیره
ملالی چه میوند کی شعارونه ور کول
مؤمن ته د خدای نوم اسم اعظم وپه رښتیا
یو الله اکبر څه جرأتونه ور کول
مرگ نه و افتخار و د حق لار کی شهادت
شهید ته بنایسته حورو پک جامونه ورکول
نن هغه قوت څه شو چیرته لاره څنگه لاره
فرنگ ته یی چه بیا بیا شکستونه ورکول

اوس مونزکی بدلون راغی اوحلاتوکروبدل مونز
حالاتو ته به مونز چه بدلونونه ورکول
مضمون د آزادی زمونز په سرووینو رنگین وو
زمونز وینو تاریخ ته عنوانونه ورکول
په تورو، نه په تورو مونز تعلیم نوروته ورکړ
بی زرو ته مو دځان په شانی زروته ورکړل
مونز هغه وخت مات کړی استعمار د پرنګیانو
چه نورو په دوه لاسونه خراجونه ور کول
راځی چه خلک جوړکړو خلک جوړکاندی کارونه
په کار نه دی نا جوړوته کارونه ور کول
څه خلکوکی پیدا کړی چه یخپله څه پیدا کړی
ترڅو خوار و غریب ته خراتونه ور کول
اساس د ترقی او مهم اصل یی بوله
اشخاصو ته اصلی شخصیتونه ورکول

وطنه

وطنه! بنه دی آب وهوا ده
څومره دی زیاته طبعی بنګلا ده
لمر دی اسمان کی څه بنه ځلیری

ديوى د ستورو د شپي بليرى
بهيرى هرلورمست مست سيندونه
په غورخنگو نو دى ابشارونه
ورمى د گلو خپي خپي دى
بلبلان مست دى مستى نغمى دى
خولى دى پکه له نعتونو
سينه دى پکه ده له گنجو نو
ميوى دى خومره خورې خورې دى
په شنو باغو کى مزې مزې دى
خاوره دى پيره ده حاصلخيزه
نه ده لويديلى له زور او خيزه
غروته دى گورم رمې رمې دى
کروندى ويىنم غلي غلي دى
هرڅه دى بنه دى خوبده داده
کورکى دى غله دې هرڅه کى غلاده
ته پيرغنى يى مونږ فقيران يو
ستا دومره شتو کى ولى خواران يو
که ته زمونږيى او مونږ ستا يو
ولى بې برخې او بينوا يو

هرڅه په لاس کی د یوڅو تنو
د بډایانو د غلو رهزنو
مونږ په خواریو په زحمتو کی
څو صاحبان دی مست په نشو کی
ورته غبریری تل سرودونه
دوی دی او بنکلی تل وصالونه
نورڅه نه کاندی بی عیش ونوشه
کله بی هوشه کله مد هوشه
که دی ناولی دی ناز ولی
هرڅه چه کاندی خو دی بناغلی
مونږ به تر څو یو تحت الثری کی
څو نازولی په ثریا کی
ترڅو به مونږ خوری هغه څو تنه
چه په درد نخوری د تا وطنه
ترڅو به مونږ یو په هیڅ راضی
د حق غاصب به گنو قاضی
یو به بی آبه هم بی خوړو
ستری خدمت کی د څو مرو
راخی ملگرو تینگی عدالت کرو

وضع بدله بدل حالت کرو
هپيخ شي ورنکرو چاته بيکاره
ژوندون روان کرو په نوي لاره
ديوه گته بل ته ورنکرو
يو انسان بل ته لکه خر نکرو
شخصيت ورکرو خوار او حقير ته
يوډي پيدا کړو نار دار فقير ته
انسان ازاد کړو د بل له قيده
د ظالمانو له مکر و کيده
آزادي ورکړو فکر او خيال ته
نه باداري ته جاه و جلال ته
راځي چه حق دانسان ادا کړو
نه ئي غلام کړو نه ئي آغا کړو
نه ئي گدا کړو بل ته محتاج
نه ئي راجا کړو چه اخلي باج
نه ئي ظالم کړو او مظلوم
نه ډير بي قيده نه ډير محکوم
دومره ئي مور کړو چه روغ و جوړ وي
نه چه په ډيرو خوړو نا جوړ وي

دیرزیات مریست دی ژوندون ته زهر
دیره غنا ده د گناه مهر
بدائی څه ده جوع البقر دی
حرص دغنا خواصلی سقر دی
غنا فاحشه ده فاحشه
عفت وژونکی شهوت پیشه
بندیز په کار دی په غنا باندی
نه د فکرونو په دنیا باندی
هیڅوک دې نه وی دلته قارون
وی دی په فکر کی افلاطون
دانسان فکراصلی انسان دی
که فکر نه وی خوشی حیوان دی
که لاس پښی وی په ځنځیرو کی
فکر دی نه وی په زولنو کی
چاچه وژلی آزاد فکرونه
جهان پرې وایی اوس لعنتو نه
دسقراط مرگ دی پیغور جهان ته
فکر وژونکو د زور یونان ته
مسح وژلی دروم قدرت دی

قدرت ته خومره لوی خجالت دی
د بنمن د فکر هر ابو جهل
زندان د فکر د خلکو جهل
دیرو پوهانو وور کره سر و نه
چه ازاد کاندی اسیر فکرون

گل پرسته

تاته وایم تاته وایم گل پرسته
د نارنج د گل په مست بوی باندی مسته
دا هوا او فضا چا کره معطره
چا دا خاوره له عنبرو کره بهتره
چاسمسور کره دغه سره او شنه باغونه
چاکره جوړدرته دنیا کی جنـتونه
خان خبر کره چه د چا په کار او زیار
سینگار شویده وادی د نـنـگرهار
گوره! څه جوړشوه دکار له برکـته
دانسان د کار او زیار له مشـقـته
دلته هلته کی چه څه کی بـنـی خان
بل شی نه دی کار او زیار دی د انسان

دا بنایسته گلان چه وینی په باغو کی
څه اوری د بلبلو په نغمو کی
د دهقان او د باغوان دلاس اثر دی
گل پرست بلبل له حاله څه خبر دی
داسری چه په دی سرو گلو کی وینی
فکر وکړه دی د چا د ځیگر وینی
که عرق د گل عطار پلوری په تا
دی خولی د کار یگر نه د بل چا
راشی! ونمانځو دگل په ځای مالیار
د کار خلک کاریگر ستایی او کار
دمالیار قدر که نه وی تش د گل وی
فرق به څه د بنیادم او د بلبل وی
لرڅه پوه شه! دچاسیوری لاندی ژوند کری
چادگلو په ورمو باندی خورسند کری

تلوسه

بیا ناڅاپه زړه ته راغله تلوسه دشعر ویلو
د بنایست انځورولو د معنا سینگارولو

ذوق وشوق، ميل و رغبت بيا زره هر شيبه وائي
 دگلزار لورته د تللو په يو چا د زره بايللو
 چه مي چرته نيوي نشو نه په منډو يو چرگوري
 اوس مي خيال په زره كي گززي دعنقا د رانولو
 پس له پيري د لسردی نه تقاضاه پيدا شوي
 سرولمبو ته د لوي دلو د بتانو ماتولو
 په رنخور او ضعيف زره كي بيا جذبې شوه رااوچته
 د جرعت پيدا کول د بيريغ اوچتولو
 بيا مستي ده راروانه د خراب زړگي کاله ته
 لکه وړانو کنډوالو ته ماشومان په خغلیدلو
 د هوس کوردي ودان وي چه ساره زړونه تاوده کا
 دا سرو او نورو هيلو د پيو په لگولو
 عقله! ته اوس خان راتول کړه چه په زره كي خاي پيداشي
 د هوس نونوتلو د اميد د غخيد لو
 د زره کور كي چه د عقل دروند او غلي بوډا نا ست وي
 ماشومان د هوسونو رغبت نه د ورتللو
 غوغاخير زړگي په کار دي شاعرانو ته هر گوره
 د سکوت طلسم مات کړه د شپيلي په غبرولو
 دارنا که د سبا وي که د چرگ اذان په رښتيا وي

دغه وخت دی د جذباتو او احساس د وینسولو
مرورزگی می غواری بیا له ژونده سره جوړه
د وطن د عشق او مینی د غوغا په جـوړولو
هنگامه دژوندانه دی خدای هیڅکله غلی نکړی
د جذباتو په وژلو او د ژبو په تـرلو
بی غوغا نه وی ټولنه مه ویریره له شـوړونو
فسادونه ولاریزی له یک زرو په خوله غلو
کینه نه ساتم په زړه کی څه وی هغه به وایم
خدای دی نه کا څوک خوابدی په رښتیا رښتیا ویلو

مړی ژوندی

ډیر ژوندی دی شی هغه مړی نه ځار
چه په مرگ ئی شی ډیر خلک ناقرار
معنوی ژوندئیی له خضر نه کم نه دی
چه په چا انسانیت کړی افتخار
مړهغه دی چه ژوندی په مړه حساب وی
نه مړی هغه چه ژوندی ئی وی یادگار
ډیر ژوندی مړه دی او ډیر مړی ژوندی دی
مړه وی هیر ژوندی په یاد وی دروزگار
هر افغان ته الفت ډومره پوهه غواری
چه دمرگ وژوند تشخیص ته ده په کار

د مور مینه

خوچه زمکه ، اسمان او دنیا شته
د مور زړه کی د مینی ریا شته
که هیچا سره هیڅ خای کی نه وی
مور سره محبت بی ریاشته
د مور مینه د مینو مور بوله
که دی په خور یا لالا شته
د لیلی محبت کی هرگوره
د مور مینه د مینی تر شا شته
تول عالم یی که بد گنی موری
په اولاد پیرزوینه د تا شته
ستا په مینه کی نقص نه پینیری
تاسره سرمایه د بقا شته
تاته وی لکه تورد دوه سترگو
که دی غیر کی اولاد نابینا شته

ژوند ون تارا بنبلی دی موری
له ژوندونه نور څه شی اعلی شته

ما اول دی وتاته ژرلی
بل خای کله د چا دژرا شته
جنت ستا قدم لاندی دی موری
تردی لور مقام کله د چا شته
که زما په سروی داستا سیوری
نه حاجت دطوبی یا هما شته

موری!

موری چه خدای له تا پیداکر مه
گران ئی له هرچانه په تا کر مه
له خپله خانه لا خبر نه ومه
چه تا له خانه سره اشنا کر مه
په مینه مینه به دی ما ته کتل
د مینی کیف ته دی بینا کر مه
په ژبه پوه نه وم مینه پوه شوم
پوه دی بی لفظه په معنا کر مه

ورورودی راوستم خبروباندی
راغلی گونگ وم تا گویا کرمه
پاک به دی کرمه چه خیرن به شوم
لکه شیننه به دی صفا کرمه
خوب به دی نه و ترسحره پوری
چه لرخه درد به په ژرا کرمه
که وطن چان کرمه په مینی پسی
که لت په لت دغه دنیا کرمه
بی ریاحاصه پاکه مینه به ستا
کله په بل زره کی پیدا کرمه
دمحبت غیرکی دی وروزلم
په عواطفودی دانا کرمه
اشنادی کرم له خوشحالیسره
تا په مسکا تا په خندا کرمه
که وایم ستا غیرکی جنت وزما
پوه شوی نه یم اشتبا کرمه
جنت خوتیت ستا له قدم لاندی دی

رب می دی خدای اومربی می ته ئی
پیدا کرم خدای تا تو انا کرمه
ودرولم تا پخپلو پنبو
بیا دی بلد په گرزیدا کرمه
خومره وروکی ومه لوی دی کرم
یوه قطره وم تا دریا کرمه
دورورولی په رابطه باندی تا
د چاروکی د چالا کرمه
درس ته لیزم تا په خه زاریوه
په خه خواریو دی ملاکرمه
چه زلمی شومه هم دی پری ننبودم
د بل دیاره دی داداکرمه
تاسری کری یمه گرانی موری
د کار سری که کرمه تا کرمه
ستا احسانونه بی حسابه دی
ستا کوم یوحق به زه ادا کرمه
نوروته لوی تا ته وروکی یم

خان به وړوکی درته بیا کړمه

قدر او مقدار

دچا فخر د سیسی، زرکی په بنسکار

د بل فخر په وژلو د بنا مار

دورکی کار وړوکی د لوی لوی

د هرچا قدر دخپل کار په مقدار

د عقاب پروازته گوره چرک ته گوره

چرچرک چیرته او چیرته موسیقار

چاسره نقشه وړه چاسره لویه

یوبه خونه جوړوی بل به لوی بنار

څوڪ سينگار ڪوي څوڪ ڪار ڪوي څوڪ لوبي

مٿونه جوڙوي ملي معمار

عادي خلڪ به ڪوي عادي ڪارونه

نوابغل لري په ڪار ڪي ابتڪار

دتاريخ جبر ڪوي لوي لوي حڪمونه

ڇه راوڙي جریده ڪي د روزگار

ڊيره لويه غير په ڪارده مستقبل ته

لوي جريان ڪي ئي چه بنڪاري ڇه آثار

زړونه داسي گواهي ڪوي چه هرگوره

نوي نوي ڇه راوڙي ليل و نهار

لوي بدلون دي راروان په دغه لوري

وڌاري دڇپو او ورڇو لويه لار

ڊير وري ڊير ڇه راوڙي انقلابو نه

نه پريڙدي يو سري خورد او بل خروار

ولسي نظام هرڇه خلڪوته سپاري

هم د ڪار مسوءليت هم اقتدار

مساوات نشي راتلي ڇو چه هيواد نه

باداري آغايي ڪڍه نڪري بار

چه پيداشي اطمينان خوشي په زړه ڪي

نيسي ڇاي دخلڪو زړونو ڪي سر ڪار

بدبـینی بدگمانی غلط فهمی
نه وی خلکو کښی چه خلک وی امیدوار
ژوندی کیری امیدونه اسری هیلی
په افسون د محبت په ښه کردار
علاقه نظر هغسی نه جلبیری
لکه څوک چه جلبوی علاقدار
نه په چل باندي کیدی شی نه په جبر
څه چه کاندی شخصیت دیو کردار
زړه چه ښه شی په ښه زړه بیا هرڅه کیری
هغه کیری چه نه کیری په اجبار

صاحب

خپل تور مخ نه وی خود بین نه دي
خپل بدلـیدی نشی بدبین نه
که هرڅومره وی ظاهر او با هر
ورته گوری ظاهر بین نه دي
دعدالت تلی ته گوری کله

دچه په شانی پله بین نه دي
هغه دی مخی لره نه ورخی هیخ
چا ډیر پیمخی ماه جبین نه دي
ورته وایه! دنیاز منوبد حال
صاحب نازنین دی نیاز بین نه دي

سبک نظر

درانه پیتی په مایه اوبنانو بارو
یو په بل پوری تړلی لوی کتارو
غر غړې وې بادیده له خولی زگونه
غر مبیده اوبنان له څرمی ډیر په قارو
یولور بل لوری غاړې غړولې
سم په لاره باندی نه تله نا قرارو
د کتار مخکی ساروان وپه خره سور
اوپه خره پسی مربوط داوبن مهارو
مشکل نه و تحمل ددر نو پیتو
لوی مشکل په یوه خره پسی رفتارو

دا ذلت داوښ همت نشو زغملی
ورسره ځکه احساس د ننگ و عارو
اوښ ويل ما د انسان بارونه وړي
په دی کار کښی کړی ما کله انکارو
سرکشي مي کړي نه ده له انسانه
زامدارمی که ناپوه که هوبنیار و
په هرلوری ورپسی یم روان شوي
که په لاس کښی د ماشوم زما مهارو
مگرخړه پسی د ځان ترل نه غوارم
ماته د مره سپک نظر کله په کار و
انسان څه چه اوښ یی هم تحمل نه کا
شیک نظر گوره له هر باره دروند بارو

مساوات

حيوانات د غرور غـ و او د ځنگلونو
په جرگه سره راټول شـ و په سوونو
ويلي مونږ به ترڅـ و وگړزوبی نظامه

راشئ! جور کړول — وى مجلس داو لسونو
دوي به ج — وړکاندى قانون دمونډپاره
د انصاف د عدالت په اساسا تو
د ځنگله قانون اوس بد بڼکارى هرچاته
مونډ يادى — برو د وحشيانو په نومونو
دنيا ډيره ترقى کړى هرگوره
ډير تغير کړى حالاتو او فکرونو
مونډ لا پاتې پ — ه زاړه حال يوتر اوسه
خى چه تير شول — ه زړوزرو خيالونو
جرگه جوړه ش — وه مجلس هم افتاح شو
وکیلانو شروع وکړه — په نطقونو
سوى ويل چه مساوات ډير بڼه اساس دى
تیبټ و پاس دې منح کښى نه وى د حقوقو
دې پوه شئ چه مونډ واړه برابر يو
وباسئ! د ت — فوق خيال له سرونو
ټول به حق د ژوندلرى په دې وطن کښى
برترى به نه وى ه — خ د نژادونو

دغه راز خبرې نه وې لا تمامی
قطع نه وه سلسله د تقریرونو
چه مجلس کښی سراوچت غیظ و غضب کړ
حالت بل شو تېل و خورقوتونو
لیوه وغرمبېد په قهرئی سوی ته ووی
راته وښیه! منگولي د لاسونو
نه دې داري زما په څیر نه دې نوکان دی
برابره څنگه شو په تش حرفونو
په دا دمره وړه خوله لویې خبرې
حماقت دی تجاوز دی له حدونو
دی وینا سره بیا سوی په وینو سورو
لیوان گد و په رمو کی د پسونو
مجلس شو ختم هیبت په ټولو راغی
لنډ و عمر د دارنگه صحبتونو

ماینجن

سرکښی د لښکر خوروان یم مگر افسر نه یم
لکه په کلام کښی مبتدا یمه خبر نه یم

یم بنیادی کانی د دی لوی ودانی حکه
 خاورولاندی یمه خوک می نه وینی بهرنه یم
 ستاد مخی سپر او د تورو گزارونه خورم
 جنگ جگره چه نه وی بیا لایق ستا نظر نه یم
 هرچه زما په سردی په وطن باندی می سر ایینی
 نه وایم سردار یمه خو وایمه بی سر نه یم
 وینم گورم اورم چه نورچه کوی مونر چه کوو
 ستانوکر که یمه مگر گوره کورو کر نه یم
 یم لکه زیتون په تورو غرونو کنبی
 لوی بی تربیته شوم خو بیا هم بی ثمر نه یم
 دازما نصیب دی زه هم دغسی راغلی یم
 زره بایلم په هر چا زه د هیخ یوه دلبر نه یم
 زه به غریبی کرم ته زما په سر خانی کوه
 تابه معتبر کرم که زه خپله معتبر نه یم
 خوچه یو لر نشی بل یو کله بر کیدالی شی
 حکه ما نه بر یی چه زه بنکته یم بر نه یم
 ته له مانه مخکی په دی راز بنه پوهیدلی یی

ستا د سر دعا کومه ځکه چه زه سر نه يم

نن او پرون

د نن فخر د پرون ورځی پیغور دی . د پخوا وختو بینا اوس کر و کور دی
د پرون میرمن وه سل پردوکی پته . اوس سر یی نیمه تنه لوڅه سر؛ سرتور دی
تقاضا د زمانې گوره بد لیری . کله یخ سیوری په کار کله سور اور دی
کله وچ زور حکومت کا په جهان کښی . کله تندر د باران په څاڅکو سپور دی
چاوی زور حاکم په نوی بدل شوی . که رښتیا وی زور حاکم خو ظلم زور دی
وایی چوپ بنه ! غلی اوسه هیڅ مه وایه . له منطق نه دناطق حیوان زړه تور دی
چه بی تورو دې په تورو سپین خبر کا . جهان ځکه سبا سپین بیگا ته تور دی

د زړه دنیا

لاس به هیچاته کله اورد نکړی . که دې تر لاسه د زړه دنیا کړی
دیرسو غاتونه دیر دو لتونه . له تاسره شته که یی پیدا کړی
د زړه په کور کښی شته جهانونه . که د زړه خونه لږ څه رڼا کړی
که پخپل زړه کښی رڼا نه وینی . روند ! وایه ! خدایه ! سبا کړی

ڇه ڪيڙو؟

مونڙ هم زڙه لڙو ٻنه ژوندته هوسڙو . ڇه دنورو ترقي وينو پڇسڙو
اسڙي هڙلي اميدونه لڙوزڙه ڪٺي . خواهڇ نڪڙو تشه طمع ڪي اوسڙو
ڊڙمڙن په آزاديءَ دمواڪراسيءَ يو . ڇه ڊڙر لڙر ورته نڙدي شو تڙي وڙڙو
نورڇه نه وينو بس وينو ٻنه خوبونه . په واده د خوب خونه پلڙونه ڪڙو
داڇه مونڙهرڇه ڪووزمونڙڪارنه دي . خدای خبردي ڇه دڇالاس ڪي لوڙڙو
ڊڙسڙه اوڊڙر تاوده شوڙوه آن ڪٺي . په يوه پوڪي توڊڙو اوسڙو
ته خپل ڪار په بي غميءَ ڪوه رڇيه ! . مونڙپڇلوڪٺي ڊڙوران يونه جوڙڙو
فريڙونه راڪوه نورڇه رانڪڙي . ڪه سل خله و غولڙو بيا غولڙو
زوروره !ستاڇاره زمونڙه غاره . د قانون په حڪومت مونڙ نه پوهڙو
دوه قدمه ڪه په مخ خودڙي په خٽ خو . په دارنگه تڱ ڪوم خاي ته نه رسڙو

ماشومان دي ڇه لوڙڙي ڪال په ڪال

مونڙ زاره ؛ هر ڪال له بله ڪاله ٽيٽڙو

سیاست

سیاست د عقل؛ فکر زرنگی ده . خوکه حان څوک زرنګ بڼی لودګی ده
چل؛ فریت؛ ټګی ټی وه توبڼه دلاری . چه راغلی له کاله د فرنګی ده
په زره یوراز په خوله بل راز عمل بل راز . دظاهر باطن خلاف فر زانګی ده
سیاست او اخلاق نه سره جوړیږی . دیزید او دحسین بیګانګی ده
په مطلب یی هر څوک نشی پوهیدالی . اشارونه جوړه ژبه د گونګی ده
اتفاق کښی یی نفاق پټ دی هر گوره. آزدی یی په بل ډول بڼدګی ده
منګی ډک وی له اوبونه خوله یی وچه . سیاست سره همدغه شان ټګی ده
ټګی مه کوه دبل په ټګی پوه شه! . په ټګی نه پوهیدل خو سادګی ده
دشپوورخوله رنگونو معلومیری . زمانې بده گڼلی یکرنگی ده
چه هروخت کښی ډیره بڼه ښکاریری هرچاته . دسپین مخ اوتوروز لڼفودورنگی ده
دژوندون تابلوته ښایی ډیررنگونه . څه بیخونده په یوه رنگ زندگی ده
چه مدام په یوه رنگ باندی لیده شی. توره ورځ د غریب بڼه درنګی ده
ټول عالم که مددگار دبیچاره شی . بیا هم گوره داچاره بیچارگی ده
چه ژوندي غواری له مړونه مرادونه. دغه رنگه زندگی خود مردګی ده

سرنوشت

سرنوشت گوره چه څو څنگه شان ور کوی
زاره مړ ژوندی پریږدی پـیغلی ځوانان ورکوی
دورکـولو کار کـبـنی مهارتونه لری
څوک عیاشی کبـنی ورک کـری څوک په ارمان ورکوی
کله مغرور کـری سـی بـنیو چانسو نوباندی
دومره یی کـری معـتـبر چه بیا خپل ځان ور کوی
ته چه هر فکر کـوی زه درته دومره وایم
که یی وزرونه ورکـی پوه شه! میریان ور کوی
داسیاست زور شوی چه لور پریږده ځوی وژنه
اوس د نرتوب پـی وژله ابن عمران ورکوی
یوسری خور سیاست خـوری شخصیت دسری
دسر سـری نه پریـیـدی قهرمان ورکوی
د بد بینی تیاره یی دومـره کـره زیاته چه اوس
داجل وهلی خلک آب حیـیـوان ورکوی
بد گمانیو هر یوبل ته تک تـیـو ورو بنوده
خلک دغلو پله کبـنی زرونه خپل اطمنان ورکوی
یوبل پسی لـاڅه ؛ یوبل سـیـره هم نه ځی
په داسی حال کبـنی زرونه خپل اطمنان ورکوی

ديرو خپل پل غلط كـــــــر او په غلط لارل
 ملامت نه دی خلك كـــــــه رهبران ورکوی
 چه غریبی کړی ورکه لـــــــه کورو کلی خنی
 دغریبانو دښمن غـــــــر ریا نان ورکوی
 چه خاین ورک شی بیخی او څوک یې نوم وانخلي
 دارالامان کښی یې هـــــــم دفتر؛ دیوان ورکوی
 که نا مطلوب شی وزیـــــــرنو سفارت ته یې لیری
 گوره هیـــــــواد څنگه بد بد کسان ورکوی
 خدای دې خپرونه ورکـــــــړی چه څه رانده خوपालی
 چه له نظره نـــــــشی نظر بازان ورکوی

(۱) ددارالامان حریق ته اشاره ده چه د
 خاینو تیکه دارانو د خیانت دوسیې
 پکښی وسوي

بی جلبه زور

چه بی قیده بی جلبه زورده رچالاس ته ورشی
 عقل یې کوچ وکړی له سره رحم یې زړه نه رابهرشی
 مجاهد د آزادی چه اقســـــــم تدار ته ورسیری
 د قدرت هضمول گـــــــران دي داد هرسری کار نه دی
 خیال یې بل فکریی شی چه یې لاس په نوروسر شی
 بیا هماغه سری فکریی بل شی چه یې لاس په نوروبرشی

دهاتيانو وخت تيرشوی اوی قوی ماشین په کاردی
 چه پخپل ســــرباندي نه وی او په سمو چاروسرشي
 تحمل دانـــــــتقاد خوضعیفان نشی کولی
 ډیرقوی سړی په کــــاردي چه داږیټی ور په سرشي
 شجاعت او شــــهامت دی که څوک حق شی اوریدلی
 په دې رازباندي هرگوره د یموکــــرات باید خبرشی

ملی شوری ۱۳ دوره

نه پوهیرم چیرته به داسې شوری وی
 چه د بریری واک اختیار یې د ملاوی
 کله اورکله اوبــــه وی کله هیڅ نه
 گاه دوسپنو نــــینی گاهی حلو اوی
 څه چه نن کاندې تصویب سبائی ردگری
 په هر آن کبني په غضب هرآن پخلا وی
 تصمیم نیسی دې ماتــــولوته هرگوره
 ماتول دخپل تصویب یــــی مشغولا وی
 یووخت سپینه رڼا ورځ توره شپه کاندی
 بله ورځ ورته تــــورتم سپینه رڼا وی

د خان مهربانی

خان ته سر بسکته کول سرگردانی ده
د پــــنبو نه ده زړونوستومانی ده
دا دروندپیتی چه په سرئې گرزومه
سردوخوري دچنگیز د وخت خانی ده
خبر بشوی چه ورته وائی پری اخترشی
په نوکر د خان هــــمدا مهربانی ده
غلول چل او فریب هوښیاری بولی
هوښیاری کښی پته شوی شیطانی ده
وایم زه له ولــــوړې مرم ته له مړښته
وایی چوپ ښه! دغه برخه اسمانی ده
داسلام په نامه څــــه ظلمونه کیری
مالیدلی خانه ! ســــتا مسلمانی ده
چه دخوارو غریب خدمت ته ئې رابولم
وایی کله زما کــــار پادوانی ده

هم زمونږه خد متگار هم مو باداردی
دا یوه عملی بـله زبانی ده
بڼه پوهـیږم له بله خایه الهام اخلی
که څه وایم واییـې دا بد گمانی ده
نه یی فکر د دې ملک نه یی لباس دی
په کـاله کښی یی قالینه ایرانی ده
چه هر څومره څه لری ټول خارجی دی
بس یوازی تـذکره یې افغانی ده

پاليسي

د غــــــناد تن جامه کی مفلسی ده
د تــــــقوی لباس کښی پټه ابلیسی ده
دنیا دار که کله اغــــــوندی خمتا
د روپــــــیو امیانی هم گرباسی ده
په ظاهره که قاتل په مقتول ویــــــرکا
مرثیه نه ده سنــــــدره حماسی ده
څه چی وائی ښه وائی واوره باورکړه
ته پوه نه یی د ده ژبه ســــــیاسی ده
نن په سرخای درکــــــوی سبا خپولاندی
دغه ټیټ وپاس کیدل دیــــــپلاماسی ده
تملق په اخــــــلاقی ښه کښی وینم
اوس یی نوم قــــــدردانی حق شناسی ده
ډیرکارونه په هغه خــــــوله اجرا کیری
چه یی کارقــــــد مبوسی کاسه لیسی ده
چه په ژبه څــــــتی هغه یی خوښ وي
پالــــــیسی یی په رښتیا چه پالیسی ده
داخــــــلی سیاست ډیردی راتپت شوی
زیربنا د لــــــورمقام قد مبوسی ده

وايئى وجه يى وجهه كبنى ده هرگوره
مؤثره علاقه خـ داير و جنسى ده
مينوژب كبنى چه بازارته لـوڅه اوزى
مه وايه چه يارانه ئى لـ باسى ده
نامردان وايبى مـردى كبنى مزه نشته
خوندوره غوبنه گـوره د خسي ده
په آغاز ئى مه غولـ پيره انجام گوره
ماليدلى شهنامه د فـردوسى ده
له بل خـايه ده راغلى دلته نه وه
د خوورخو مـيلمه ديموكراسى ده
حاكمان ولسولان شوه نور څه غواري
مونږ ته بس د موكراسى نيمه سى سى ده
ولسواله! ستا په خـوله به ټول عمل كا
اولسى جرگه بيـشكه اولسى ده
كه ((الفت)) ولاړ يوازي په ميدان دي
بيكسى ده هسي نه چه ناكـسى ده

زه او دي

ماوي په زړه کښی به خای درکړم ده وي برښه دي
ماوي قــــدم دې په لیمو، ده وي په سر ښه دي
ماوي ملــــگری به دې یم په یوه لاره به خو
ده وي چه پیتی زما یوسې ما ته خر ښه دي
ماوي د خرو دوران تیرشوی خر کاري ښه نه ده
ده وي ته پوه نــــشوي ملگری نه نوکر ښه دي
ماوي هغه د سرســــری دي په ښه نوم یادیری
ده وي د ټول ولس د پاره بس یو سر ښه دی
ماوي په یوســــر باندی کله ټول کارونه کیږی
ده وي له سل سرونو یو سر ښکرو ر ښه دی
ماوي ولس به شي بی سره که سرونه نه وي
ده وي زما د سر دعا کړی دی بی سر ښه دي
ماوي چه بي ستــــا له یارانو دانور هم حق لری
ده وي ها ها په پاده خــــپل مال ته نظر ښه دی
ماوي خــــدمت په صداقت قام او ملت خوښوی
ده وي تر خو چه چــــلیری چل او هنر ښه دي
ما وي ملت کښی ډیر صادق خدمتگاران شوه پیدا

ده وي له داسی مـــــــــــــــفسدانونه حذر بڼه دي
ما وي هغه د خلکو خوښ دي پری ټولیری خلک
ده وي زه نه غواړم لیدر مـــــــــــــــا ته بی لږ بڼه دي
ماوي چه پس له دي کوتک کوتکماری بڼه نه ده
ده وي رښتیا د فریب دام د خولي منتر بڼه دي
ماوي نور خلک اوس روان پاس سپورمی ته خیزی
ده وي سپورمی نه خوز ما ځنگ کی دلبر بڼه دي
ماوي چه خپل خیر نور د خلکو شرکی مه لـــــــــــــــتوه
ده وي جاهل دي اوجاهل تردی بـــــــــــــــتر بڼه دی
ماورته وکړی څو خبری د حساب و کتاب
قیامت یی جوړ کړ چه سل ځله تری محشر بڼه دی

ترقي او تمدن

په دی لاره غوايي هم اوس په موټرو کی تیریری
خو موټرته په خـــــــــــــــتلو غوايي کله سړی کیری
که سپورمی ته سپی اوچت شی د تخنیک له برکته
په د لوړو مقامونو له سپـــــــــــــــیتوبه نه خلاصیری
چه وطن ترقی وکړی دڅارویو ژوند هم بڼه شی
سویه د ژوند جگیری ماهیـــــــــــــــت یی نه بد لیری

اوس چه ډير بازار ته لارشی تمدن سره آشنا شی
 د مره فرق په کی پیداشی چه موثر نه نه ویریری
 په سپیتانه که هرڅومره ترقی د چا نصیب شی
 حای یې بر مقام برشی شخصیت یی نه لوریری
 لیاقت چه بنه تحلیل شی بل شی نه دی تصادف دی
 احمقان په بنو چانسونو پخپل حان باندی غولیری
 څوک چه ډیر له حده لورشی وجود شی بی تناسبه
 هرڅوک گوته ورته نیسی له هر چاڅخه شرمیری
 که ډیر غټ نه یی سړیه پام کوه چه خپه نشی
 هغه څومره په غذاب شی چه له حده ډیر غټیری
 ابتداء انتها دواړه مساوی دي که څوک پوه شی
 وگوره! شیخ فانی نه بیا ماشوم طفل جوړیری
 دناپوه مقام ته رسي چه بنه پوه په ناپوهی شی
 لوی پوهان اخرکی وایی چه په هیڅ شی نه پوهیری
 ډیر بینا چه شی نه وینی خوشحالی بیا په حیات کی
 بنه لیدی نــــشی دانا چه بد بینی ته ورسیری
 رڼا ورځ ورته تورتم وی سپین هم تورورته بنکاریری
 بیا په دغه لمر هیــــڅکه دده شپه نه سبا کیری

څه جوړپړی؟

چه لوی کاردار ځان نته مکان جوړوي
وایی لوی کور افغان—ستان جوړوي
خوشی ناست نه دی ورته بڼه وگورئ
د حرم باغ لکه رضوان جوړوي
جنت یی جوړ کړ خو هغه به ورځي
چه ځان نه حوری او غلمان جوړوي
وایی اصلاح می کړه شروع له ځانه
ځکه اول ځان بیا جهان جوړوي
خراب یی که جوړنکړ زیارت یی جوړکړ
لیږد که نه جوړوی ځان جوړوي
دلته چه هریو پس له بله راځي
ځان نه ولي بل نه شیطان جوړوي

په مـــــــدرسه کښې د اغيارو کله
څوک د افغان ځوی نه افغان جوړوي
پــــردې کلتور پــــردې لمسونه له سړي
حــــلقه بگوش د اين آن جوړوي
سړکي څه نه پر پــــردې ماغزه يې مينځي
د سرو پــــينته يــــي په بڼه شان جوړوي
مود پــــرســــتي دومره غالبه شوه اوس
ځان خــــرڅوي او چا ته ځان جوړوي
غلط علاج نه بي عــــلاج بڼه دي
ناجوړه بڼه دي که يې وړان جوړوي

بی چله اوناچله

دلسته کله خوک چلیری بی خه چله
داهم چل دی چه خریلار کره خپله چارکره
سیاست په دی چل دیربسه پوهیدلی
چل دانه دی چه هر چاته چل بنکاره شی
چل ئی نزه چه په چل دی مشهور شوی
هغه خه کاجال چلند د دنیا والو
دا بنایسته دعاج برمنخ بی په کار نه دی
خه په کار زری پنه ده هغه چا ته
په زینو د زره رنخور ته ختل گران دی
چه ولس له هرې خوانه پریشان وي

دی بازار کینی خوبی چله دی ناچله
پلارگلو می د دی خلکو ولیدله
چه خپل ظلم عدل وبتی هر کله
چل هغه دی چه چل نه بنکاری هیخ کله
لغمانی دی خه چل زده کری له کوم بله
مامله ئی د دنیا چه پر بینود له
چه ئی سر اوریره پا که وخریله
چه پنبه ئی له زنگونه غوڅه کرله
ماته لاندی خونه بڼه ده له برجله
ته هم بڼه ئی پریشان خیالی اوربله

رنا

د هغو له مخی هرکله رنا وی
چه په مخکینی بی د حسن تجلا وی

دسپين مخ په رڼا زړونه ژوندی کيږی
 چه بنايست د چاپه سترگوکی خای وکا
 د جمال رڼا ته مونږه خوشحالیږو
 له ښه مخه څوک مخ نشی اړولی
 عبادت نه ده گناه ده پیره لویه
 چوکۍ نه ده شخصیت دی د ساتلو
 لوی دښمن د شخصیت شخصی نظام دی
 چه رڼا وی د ایمان د چاپه زړه کښي
 څوک چه لوی اخترکوی قربانی هم کا
 نه پتیري منور فکر مغزو کی
 که رڼا ده د ښکلاده یاد علم
 د بلبل ژوندن د گل په تماشا وي
 یونظرئي هم اکسیروی هم کیمیا وي
 منتظر د توري شپي غله د دنیا وي
 زهدان ورته کتونکی په غلا غلا وي
 که طاعت حقیقی نه وي د ریا وي
 که چا خپل ځان پیژندلی په رښتیا وي
 په نطفه کی یې لا وژني که د چا وي
 دخپل وخت فرعون لره لکه موسی وي
 سود زیان د دنیا هروخت خواجه خواوی
 نه پتیري که د چا بدن کی ساوی
 سخ دهغه چه داناوي یالیلی وي

قبيله پرستی

با داری دي خوازاد نه دي قبيله کی دي اسیر
 خیل او زی نه وتی نشي که وکیل شی که وزیر
 دلته ژوند قبيله یی دي قبيله لکه قبله ده
 توجه ورته لري ټول که صغیر دی که کبیر
 فکرخوی قبیلوی دي تش لباس یی مدني دی
 آغا نه دیموکرات کيږي که هرڅومره شي تنویر
 قبایل او عشایر لاپه قوت اوزورچلیږي

قبیلې تقویه کیری مالیت خوارو حقیر
جنگ جگری د قبایلو په قانون کله حل کیری
تس په بنار کی په څوکسو قوانین لری تاثیر
یو غلجی بل درانی دې څوک تاجک دې څوک ازبک
د افغان له کورو کلي خدایه ورک کری دا توپیر
شته په هر قام کی گوندونه په یوه خیل کی خیلونه
شوه توتی توتی قومونه که مسعود دی که وزیر
فرقوی تعصبونه گوره ورځ په ورځ زیاتیری
یوهم نکری په دې کار کی نه تاخیر اونه تقصیر
چه اساس قبیلوی وې او احساس خاندانی وی
په ولسی نظر نه وي په خپلوانو وی زهیر
د ملت په نامه باندی قبیلې ته خدمت کاندی
که احمد او که محمود دی گنه یود بل نظیر
خیال اوفکری لوی نه دی که یی نوم هرڅومره لوی وی
نه پتیری پری پوهیری که اعمی دی که بصیر
که تعبض او امتیاز وی هرڅو غلی په پرده کنبی
نه پتیری پری پوهیری که اعمی دی که بصیر
فامیلی احساس غالب دي خویشخوری کله پتیری
که هرڅو یی پتوی څوک په خبرو په تقریر
یوه کورکی اوسیری دیوه کوری مه بوله
حیثیت یی برابر نه دی د با دار او د اجیر
قبیلوکی صاحبان شته اغایان اوبادران شته

بی قانونه حکومت کا خان و بیگ ارباب او میر
نامرئی وزیران نوردي نه دا عین و جیم چه گوری
مجبور و گنه هر گوره دارسمی مری و وزیر
حقیقی فاعل یو بل دي دا چه ویني م نفل دی
دی څه نه کا په ده کیری که تخریب دی که تعبیر
همنوعی که دلته نه وي ده جنسی علاقه ډیره
چه بنه جنس ورته عرضه کا بیا د عرض گوره تاثیر
که هرڅومره وی بد مخی مخور او معتبر شی
چه سره سپین لری په کورکی یا بنه مخ درمنیر
مه غولیره عالیجاهه که په خوله درته دعا کری
جوړه نه رخی په زړه کی د بدای او د فقیر
خوله په سوک شی ماتولی د سر سترگی رندولی
خوتړلی نشی سترگی د وجدان او دضمیر
د لیکوالو وظیفه ده چه ازاد قضاوت وکا
ازادی اصلی معنی ده محرر! د تحریر
عدالت دیموکراسی هم دلته شوه قبیلوی
او که دغه شانته نه وي څوک یی کله قبلوی

د شوری فضا ۱۳ دوره

څه طوفانونه د شوری خره فضا کی وینم

تندرلی سیلاب سیلی رعد بریننا کی وینم
خه پینیری خه به کیری ټول حیران غوندی دي
هر یوپه وهم په تشویش او په سودا کی وینم
مترقی او مرتجع یوهم خـــوشحاله نه دي
نه په بډای کښی خوشینی نه بینوا کی وینم
د ولایـــــــاتو قبیلو د مذهبو د ژبو
اخـــــــتلافونه تفرقی نشو ونما کښی وینم
د نوی فکر او زاړه فـــــــکر د قهر ټکر
دلوی بــــد لون د پاره یسفک الدما کښی وینم
چه خوری سرونه او په ویــــنو مریده نلری
قهر آمیز جنگونه ډیر په اشتها کښی وینم
چه مونږ یې غوښه اوچاره کرو د قصاب لپاره
نشم ویلی چه دا لوی فساد په چا کی وینم
له ناپوهی سره گډ ژرند دی سیاسی مصلحت
پوهی سره مجادله په لوی لالا کښی وینم
خومره فاسد اغراض په خومره لفافو کی دی پټ
خومره فــــتتی پټی په رمز او ایما کښی وینم
بیا به تازه شي هغه تیر او زاړه زخمونه
د غږ وهــــلو بد اثر په غږیدا کښی وینم
د افغانی وحدت په حال می زړه رپیری مدام
بله نقشه د سیاست پــــه دورنما کښی وینم
د اتفاق نارې وهــــی د نفاق اور بلوي

د دوستی پټ کښی پټه دښمني زهر دوا کښی وینم
کومی جگری چه قبایل یی غرو رغو کی کوی
اثر یی دلته د شوری شورو غوغا کښی وینم
که جنگ د اور شیبیر کی بل کری هزاره اوپنستون
د لمبو تاوئی د وکیل صاحب وینا کی وینم
بنی او چپ یو هم اعتماد په حکومت نلری
له خلکو لری حکومت بله هوا کښی وینم
په سیاسی نظام کښی څومره خلاگانی لرو
دا بی اساسه حکومت بیت الخلا کښی وینم
پریرده چه دک زرونه کری تش د اعتماد د پاره
پریرده چه دیر څه ووائی خیر دی په دا کښی وینم
قهر که هر څومره زیات دیری وینا سره ځی
دیر لوی خطر د قهر جنو په چپتیا کښی وینم
د اعتماد جلسو دیره آتشیننه وینا
آخر سمریزې ددی اور ایری هوا کښی وینم

په چاپسی ځی؟

نن په یوه پسی روان سبب_____ په بل پسی ځی
کله په بریرې پسی ځی_____ کله اور بل پسی ځی
د اقتدار خولی چه_____ ایښی په هر سر باندي دي
سرتنه یی نه گورې ځی_____ ولی د قره قل پسی ځی

په خبرويي چه جوړ کړی هغو څلو ته نه گورم

دروغ او رښتیا

په رښتیا ویلو ډیر زړونه بدیږی
آزادی د فکر گرانه تمامیږی
سیاست له حقیقت سره جوړنه دي
چه دا یو خوشحالوم بل خپه کیږی
ښه پوهیږم دروغ خواږه رښتیا ترخه دی
دې خوږوته زما خوله کله جوړیږی
دامونږ ټول ورته وړانده ښکاروکه څنگه
چه د شرم کار کوی او نه شرمیږی
په رښتیا چه زورورنلری سترگی
په رښتیا چه سترگی سترگونه شرمیږی
د هغه قاضي به څه راز قضاوت وي
چه قضایې خپل حاجت ته منسوبیږی

دا رښتيا ده چه د دروغو مزل لنډوي
يعنی دا چه سړی ژرځای ته رسيزی
چه د چاپه نوکری سرلوري کاندې
سرله دینه زیات هیڅکله نه ټیټیری

د درگاه سپی

د صاحب د درگاه سپی
د غریب کاله سړی
په نظر کښی یو شان نه دي
یو ئی خپل دی بل پر دی
د جناب په نامه یادیری
د لیلی د کوڅی سپی
جناب نه دی هر سړی
که مزدورشی د صاحبت څوک
له هر چا نه وی بی قدره
که څوک ځان ورته سپی کاندی

د صاحب پری خاص نظروی
سریتوب سائل گناه ده
په حضور کبني د بادر
په نظر کبني د استثمار
هغه سپي چه صاحب کور کبني
په نعمت او ناز ساتلی
یو سری د سپي خدمت ته
بودجه کبني منظور شوی
نورو سپيو غوندي نه دی
له مزدوره معتبر دی
د صاحب چه پری نظر دی
صاحب وایي زما سپي ته
د سری په نظر گوری
په ادب کبني یی هیڅکله
له انسان نه کم مه بولی
اودس نه ماتوی کور کبني
خي د باندی چیرته لری
چه یی نکرئ چغه کوری
له دهقانه یی ژوند بڼه دی

په صابون مينځلی کيږي
ډير خواران او غريبان يې
ژوندانه ته هوسـيږي
لکه سپی د يورپيانو
نازوی ئې بي بيـجانـه
چه په سپی ده مهربانه
د سپی دا قدر چه وليد
بي همته انـسانانو
ډيرو ومانه سپـيتوب
د دنـيا د صاحبانو
سړی سپی شوه سپی سړی شوه
د صاحب له برکته
او زمونږ له دون همته
که انسان استخـداميږي
عملاً د سپی خدمت ته
د قانون نظر خو بڼه دی
د انسان لوړ کرامت ته
حقوق واړه مساوی دي
د بډاي او د فقير

د صاحب او د حقیر

زندان

لاړم دارالمجانين ته
هلته و څولـيونی
دیر بی قیده غریدل
ژبې نه وی په فرمان
ازادی وه د بیان
په خبرو بندیز نه و
نه و پار د څارنوال
د خطر احساس هیڅ نه و
بی پروا و ناطقان
نا خبر له این و آن

کیدی رنگ په رنگ خبری
بی ادابو بی ترتیبه
د هر چا کلام مصون و
لکه خوی د پارلمان
له قانونه په امان
دروازی که وی ترلی
خنخیر پیچ و لیونی
په نامه شفاخانه وه
هیچا نه باله زندان
بدل شوی و عنوان

له هغه خایه چه لارم
د محبس تورو کو تو ته
هوبنیاران لا په عذاب و
ترینه بڼه و لیوانیان
دا د عقل دینمنان
په پینو کی زولنی وی
په لاسو کښی اتکری
هوا حبسه رڼا نه وه

ژوندون ډير و هر اسان
په بد حال کښي و بنديان
مگر ژبي بندي نه وي
ويـنا وه پيره ازاده
نه له بند څخه بنديان
نه له اوره پتـنـگان
چـه راووتـم له بنده
تگ راتگ هر لور ازاد و
هر څوک و پخپله خوښه
غـلامـي ته و روان
د يوه د بل بـنـدگان
آزادي د فـکـرنه وه
ژبي بـنـدي وي له پاره
په احتياط احتياط مجلس کښي
غـرـيدل به وزيران
وايه! چـيرته و زندان
په کوم حـاي کښي و بنديان

د محیط تاثیر

سوزوي مو اوبه هم چه په جوش راشی
اوبه اورشی که محیط یې وي سور اور
په اوار بستر کښی سیند درمی ارامه
خوپه چر کښی یې بیا گوره شر و شور
په هر څه کښی د محیط تاثیر ته گوره
وی بې زهره وچه اوبو کښی وي منگور
لوگی اورنه دي پیداخوڅوک نه سوزی
د محیط اغیزه کله لری مور

له يوه پښته رڼا او لوگي دواړه
د يوه مخ منور او د بل تـور
د مظلوم د زړه تاو ساړه آهـونه
سـوزوی دظالمانو کلي کور
د ظالم عاقبت خواري له هر چانه
ما ډير خوار و زار ليدلی ظلم زور
ډير سپاره مستو آسونو غـورخولی
يزيد هم د اقتدار په آس و سپور

د دهقان درس

وايي چيرته په کوم خای کښی يوه د هقان و
چه رستم د زماني ورته حـيران و
ډير غـويان يې ستړی کړی وجغ لاندی
په قلبه کی يې اوبه کړې ډيری سپاری
نری شوي يې په لاس کښی ډير يومان و
کار او زیارته يې ورکړی امتحان و
د خپل مـت او بـازو له برکته

له هر چانه ئې ژوند بڼه کور ئې ودان و
 له نستې نه راوتلی و هـستې ته
 له وچ ډاگه ئې جوړ کړی گلـستان و
 رسـیدلی ئې باغـونه و ثمر ته
 د انگورو وږی خوړند شان په شان و
 چه ناخپه دا د کار سړی رنخور شو
 بیایکښی نه هـغه زورنه نه هغه توان و
 چه د باغ د ونو ونکره پالنه
 د زامنو په همت کښی ئې نقصان و
 باغ له دربو له کبلو څخه ډک شو
 د وحشی بوټو له لاسه هر څه وران شو
 نیستې بیرته راروانه شوه کاله ته
 چه د کار سړي رنخور او پریشان و
 د دهـقان ووی ای زما خوارو زامنو
 له یو تاک لاندی ما ایښی ډیر شیان و
 اوس ئې خای بنودلی نشم دومره وایم
 چه وړیایې مه گڼی په قیمت گران و
 که په لاس درشي نیستې به موشی غوڅه
 له روستی سلگی سره یې دا بیان و

د دهقان زامن د پلار له مرگه وروسته
شپه اوورخ په باغ کښی ستړی اوستومان و
د هرتاک بیخ یی سپره چه څه پیدا کړی
په تلاش کښی د موند لو سر گردان و
دباغ خاوری لاندی باندی شوی څوواره
هیڅ پیدا نه شوه د ورکی په ارمان و
پس له پیرو زحمتو ډیر و خواریو
تفاوت د باغ حاصل کښی صد چندان و
د دهقان عملی درس د رمز په ژبه
کړه ثابته چه د تاک لاندی ډیر شیان و
چه د کار سری جوړ کاندی له بیکاره
دغه پوه او هنر کار د دهقان و

چا څه راوړه او چا څه

چا جهان ته تش کدو غوندی سر راوړ
چا په سر کښی فکر لوی لکه غر راوړ
چا د شمع په شان خپل کور رڼا کړی
چا سحر غوندی له ځانه سره لمر راوړ
چاته تندر ځان سره دی مرگ راوړی

د باران څاخکو صدف ته گوهر راوړ
راوړ انجې ډیر ناوړه بوی جهان ته
گل دنیا ته خپل وجود معطر راوړ
یو بناخ گوره تش کوتک شو د وهلو
بل بناخ گوره چه یې سیوری ثمر راوړ
له یوه لرگی نه دار جور شوبل یو پل شو
چا له ځان سره خپرونه چا شر راوړ
چاکړه زیاته د بنمنی په دی عالم کښی
چا پیغام د محبت د بشر راوړ
د چا لاس کښی تیره توره ده گواښیری
چا د پوهی او د فکر هنر راوړ
چا د خلکو د امید سترگی رندی کړی
چا د زړه سترگو ته نوی نظر راوړ
انسانی فکر یې جگ کړ تر افلاکو
د بشر پوهی لره یې وزر راوړ
هغه مه هیروئ هیڅکله عالمه
چه عالم ته یې د مینې اثر راوړ

په بنکلا مین

څوک مین په بنکلا څوک مین په بنکلو
یو په خوله تری اخلی خوند بل په کتلو
د چا برخه د بنکلا درک و احساس
د بل برخه وی جنسي دلک و تماس
یولیوال وی چه تری واخلی خوندخلوت کی
بل وی محوه په جمال د طبیعت کینی
محبوبه د هنر مند بنکلی معناده
معشوقه د بوالهوس پادر هوا ده
د چا سترگی څاری ستوری او سپوږمی
د چا برخه هوسونه خر مستی
دیوه نظر په شکل او صورت وی
او د بل محبوب خپله محبت وی
ظاهر بین په سپین پوستکی مینیری
سطحی مینه حی پوستکی ژر توری
شکلی وی فانی بنکلا ده بی زواله
بی نیازه له گانو له خط و خاله
د ((افت)) محبوب عرض نه دی جوهردی

په نظر کښی ئې چه بنکلی دی هنردی

څلورځی

فکر کښی خیال په خیال کښی فکرنیول

معنی ته رنگ، رنگ ته معنی ورکول

د شاعر کار دي شاعری وگڼه

د زړه په سترگو خوب په وینه لیدل

د معنا د زړه په راز ورمز خبریم

دژوندون بنکلا ته سترگی اونظریم

دادلاسه او پښو کار له مامه غواری

خیال او فکر ته پیدا په شان د سریم

هغه وینم چه یې نورنشي لیدلی

هغه وایم چه یې نورنشي ویلی

داتنه څوک د حال په ژبه نه پوهیږي

زه په ژبه د مال يم غـريډلی

که رښتـيا نشي ویلی اوسه غلی

دروغ خومه وایه که ځان گڼي بناغلی

آس ئي مه بوله براق ورته مه وایه

بي لکي خره ته که خر نشي ویلی

پخواکور کښي بي بي ناسته وه مستوره

تله بازار ته په سودا یسي مزدوره

اوس بي بي سر توره ووته بازار ته

ده مزدوره د کور ناستي ته مجبوره

څلور یخی

غلام عقل غلامی لره پیدا وي

دومره پوه په خوی اوبوی دخپل آغوي
چه په خیال کښی ئې سباکه یوڅه گزوي
ده ئې وچولی کښی لوستي ډیر پخواوي

د آغا گناه بي بي غوندي مستوره
د مزدورگناه هم وی لکه مزدوره
بي بي نشی لیدی څوک مزدوره وینی
څه به وایم د دی خلکو له شعوره

له ټوټکو غواړی اثر د مسیحا

کـتـوري غـواړی له زانو د هوا
احمق سپي ته واينه ږدی او بن ته هډوکی
کوي روند ته اشارت گونگ ته وينا

حکومت که قانونی نه وي شخصی وي
داغا، آغزاده او د بي بي وي
کورنی او خیلخانه پکښی خاني کا
قندي گل شاگل ماگل پکښی خوندي وی

خان د چا غلام کړه که په نورو باداري کوي
سر ټيټول زده کړه که کارونه سر کاري کوی
هله زورورته په گونډو لاس په نامه اوسه
دلته که فرعون غوندي په مونږ کلانکاري کوی

ته یې چه بد گڼي هغه خلکو ته بڼه بڼـکـاريـری
تا ته خواره خلکو ته زهر ونه وترخه بڼـکـاريـری
چه په مجلس کښی یی ساتي د سترگوتورشی د قام

چه په قصرانو کی خای ورکړې هغه غله بنکار پیری

معکوس شوی اساسونه د هـ ستي

خکه لور مقام ته رسي په یـ ستي

ډیرڅه مومي چه له ډیروشیوتیرشي

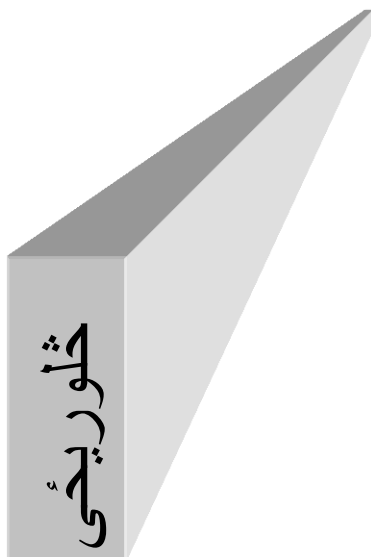
غلامان یی کره خانان خان پر ستي

هم شعرونه هم کارونه کـ ره جور

دلیک لاولوست می کتابونه کره جور

دوه بینتانه می نکره هیڅکله

که می هر خومره مجلسونه کره جور



قهرمان د سیاست دي هر یزید

ولایت لره په کار دي بایزید

شاهان فخر د دنیا په تخت و تاج کا

ادهم تاج نه بهتر و گانه تبعید

قانون وی اول نظر کبنی دیربناغلی
چه لانه وی د عمل کورته راغلی
نقص او عیب یی په عمل کبنی معلومیری
خصوصاً که چلوونکی وی ناولی

چه دوینی درجه دی نشی دنگه
نورخه مکره زندگی دی کره بلمنگه
ژوندون هله شی بی مالگی چه سری
سترگی پتی غورکری بنداو ژبه گونگه

مخالف وی یوله بله حال او قال
په وینا کبنی گوره عکس د مقال
د پینتودا حماسی عالی شعرونه
درته بنی د پینتون پریوتی حال

بينـــــــتون ډير دي تير ايستلی شاعرانو
مغروړ کړی په ستايــــنو اديــــنو بانو
که اوس سل گزه کوهی کښی بنکته پروت دی
ورتــــه ځان بڼکاری اوچت له کهکشانو

لاپې شاپې ځان ستایل غټې خبرې
که هر څوی زړورې زورورې
قوت نه دي کمزوري او بیوسی ده
شاعرانو راغوستی خول اوز غرې

بنځه حق لري د ژوند او کار کولو
لکه نرد لــــیاقت څــــرگندو لو
په دي شرط چه اهلیت وښی په کارکی
نه چه ځان ښی په ځان سینگارولو

ماموریت که به ننه وجه ننه صورت وی
لیسرین بودر ته به څه ضرورت وی
کار ورانیری نه وایمه چه څه کیری
که معیار د لیاقت زیب و زینت وی

د ځان ساتلو پوهه عامه ده هر چاسره ده
هم له انسان هم ځناورو د صحرا سره ده
د حق ساتلو او د ځان قربانولو پوهه
له اولوالعزمو لویو خلکو د دنیا سره ده

د کار خلک نه کوی ډیری خبری
د خولی شور کله کوی د جنگ لښکری
چه سندنری جوړوی هغه وی غلی

سندر غاري وايي شپه او ورځ سندرې

فکر مه بیا په یوی خواته مدام
چه محدود نشي هرلورته کوه پام
مقید یی د گادی آس غوندی نکری
له او هـا موئی سـاته په اهتمام

څه په کار به د چا هغسی شوری وي
چه د بریرې واک یی لاس کبئی د ملاوي
کله اور کله اوبه وي کله هیڅ نه
گاه د وسپنو نیني گاهی حلوا وي

ځیني ځیني تشوي پکبئی پک زرونه
ځیني نور غواري چه پک کړي تش جبونه
په وینا کبئی چپ په رایه کبئی چه راست وي
مخالفه یی ده ژبه نه لاسونه

هرچا هر څه په يو رازنه دي ليدلى
څوك يوراز اوڅوك بل رازدي پوهيدلى
د گـمان كه نه وي حقيقت كښى
چا چه نوري دي غولولي غوليدلي

په جهان كښى چه مردوده باداري شوه
روحاني رنگ كښى راووته پيرى شوه
د پيرى او مريدى بازار چه سور شوه
سياسي رنگ يې پيدا كړ ليدرى شوه

په وړانكارو چه كارونه جوړوي
حقيقت كښى جوړكارونه وړانوى
ياتگى ياديره زياته سادگي ده
كه بتان په بت پرسـتو ماتوي

بدبيني نه ځي که دید هم لار شي له ليمونه د چا
په تن مينځلو خيري نه اوزي له زرو نه د چا
يقين راځي راځي د يو د بل په خبرو باندې
بد گماني نه ځي هيڅکله له مغزونه د چا

په تعليم به يوڅوک پوه په زيرو زورکړي
بي هنره به صاحب د کوم هنر کړي
ورپه سربه کړي خولي د پوهنتون
باورنکړم چه بدل ماغزه د سر کړي

له ځانه لري شه چه ځان وويني
جهان نه اوزه چه جهان وويني
نه ډير نږدې ليدی شي نه ډير لري
نه به تورتم نه ډير روښان وويني

یو بیکاره اوناکاره به کاردار کړې
یوبی واکه اوبیوسه به واکدار کړې
د یابو زین افسار به کړې د زرو
گمان نکړم چه بدل به یې رفتار کړې

داعادي کـــــــــــــــــتابي پوهه چه یادیري
په لیک لوست باندي هرچاته حاصلیری
دماغي انقلابي نایابه پـــــــــــــــــوهه
کله کله کوم شاعر کښی پیدا کیري

وژله یـــــــــــــــــوازي د تیغ کار نه دي
مار هم قاتل دي خو خونخوار نه دي
چه بشری کـــــــــــــــــرامتونه وژني
هغه گڼلی چا خونکار نه دي

که انسان د خیتي نوم وي نور څه نه وي
پروا نشته که پراته ورته واښه وي
که دماغ سترگی غوږونه زړه او روح وی
بی هـنـره ژوند به بلمنګه سابه وي

که هرڅومره غولیدلی عام نظروي
ظاهرین ساده سطحی اوکورکروي
که هرڅومره ښه منقور او بد منظور کا
بیا یې هم قضاوتونه معتبر وي

چه شوتله په آخور کښی وي واښه وي
چه په مالګه په کاسه کښی شي سابه وي
د انسان د ژوندون مالګه کیفیت دی
فرق یې نه وي له حیوانه که دانه وي

شاعر بوسه غـواری کنځلو سره
نه غواری قند مخلوط له گلو سره
کابینه غواری اعتماد له شورائ
له سپکو سپورو بد ویلو سره

د ظالم د زړه چول کار د موسی و
پکښی رحم اچول کار د عسی و
ورکـاوه یوه ظالم بل بڼه کاوه
یو د عدل بل د مـینې رهنماو

پیر که خس دی بیا هم خپل مرید ته بس دی
مریدان دي پیرکسان که پیرناکس دی
له مریده بندگی د خـدای مه غواره
که له خدایه ورته گران پیر یو به لس دی

عقل هر وخت د ضعیف دلاسه امسا ده
له قوي سره که نه وی څه پروا ده

گوډ اوړوند بي امسا نشي گرزیدلی
تفنن د پاره لاس کښی د بینا ده

په ضعیفه اراده عقل حاکم وي
که قوي وه اراده نوبیا خادم وي
د بشر خدمت ته عقل پیداشوي
په دی شرط چه روغ و جوړ صحیح سالم وي

عقل گوري ارادي ته د انسان
چه تیری کوي که چا سره احسان
اراده چه هر څه غواړی اوکوی یی
دي پیدا ورته دلیل کری اوبرهان

غلامي د ذهن نه ځي له انسانه
د ماغ کله ازادیری په اسانه
نه ورکیری غلامي رنگ یی بدلیری
ځي بدن نه مگر نه ځي له وجدانه

سياست که به اسلام هم متکی وي
که هر خومره بر هيزگار او متقی وي
باهم هيخ صرفه به قتل و قتال نه کا
مقابل کنبی که امام د دين علی وي

شمر نوم دهر ظالم د اقتدار دی
چه لوی شوی په کاله د سرکاردی
په حسین کله لاس نیسي یزیدان
اقتدار که مسلمان وي هم خونخواردی

يو غلام دي داو هامو خـ رافاتو
بل درسم او د رواج او عنعناتو
په دنيا کنبی خوشل رنگه غلامي شته
د شهرت غلام بنده د مخلوقاتو

مجلسونو کښې ښه کیری تقریرونه
تنهایی کښې پیدا کیری لورفکرونه
چه هم فکر هم وینا دواړه عالی شی
اجتماع او انزوا دي دوه وزرونه

که په چاباندې غـالبه تنهایی شی
ژوند بیخونده شی چه محض دانایی شی
که بخیی په جمعیت کښې شی څوک محوه
خوښی زیاته شی خو کمه بینایی شی

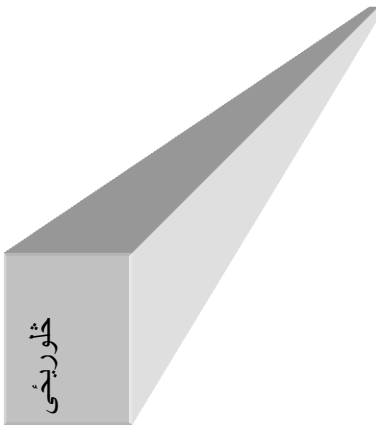
یوه ښکلی ښایسته پری پیکره
بله توره ناشولته بد مـنظره
کمیت کښې یی فرق نشته کیفیت دی
چه یوه یی کره بلا بله دلبـره

گونگ می خیره روند می اواز پیژني
کله می دوست غوندي غماز پیژني
چا په یوراز چا په بل راز ولیدم

زما اصلي رازاهل رازپيژني

چه د چا فکر منفي نظر منفي شي
عملي جنبه شي ورکه فلسفي شي
د شبنم طوفان يي مخه د کار نيسي
د لمدو ختوخو لږ اوبه کافي شي

ذره بين عقل ته هرڅه ډير غټيږي
وره پچه ورته لوی پيچومي کيږي
تيت وپاس ورته مهيب کاندی خپل وهم
د مرک سوري گړنگ ورته بسکاريږي



بتان چه مات کړی بت د ځان جوړوی
ځان نه ولي بل نه شيطان جوړوی
مريدان نيسي د الله په نامه

بیا ترینه خا—نته بندگان جوړوي

په احسان غلاموي چه بل احسان

بیا دعوه کوي د خیر او دا—حسان

دا که ستا بشر دوستی وي بشر دوسته

لا به خکری که لیوه شی یا شیطان

خوبن می دی لوی مجلسونه شورایی

یا د ف—کر په عالم کبني تنهایی

د ملگرو خاص مجلس ته خوشحا لیرم

خوبن می نه ده مجلسونه ه—رجایی

ظالم خ—وب کبني پیر په زوره خریده

دي ویده و خو را وینس یی ک—ره ویده

دایی خوب دي چه نور خوب ته نه پریردی

لابه خه کری که له خ—وبه وینیده

په ی—وه پودی مریری قلندر

په ملک—ونونه مریری سک—ندر

که څوک پوه شي بډای وږی فقیرموردی
له بډای سره تل جوع الـبقر

یووکیل ته ځوی ویل چه ولی پلاره
کارته نه ځي تنخا اخلی له سرکاره
هغه ووي چه په کار او په خدمت خو
تنخا گانی مزدوراخلی له باداره

مونځونه کړی خو یوهم نکړی داسلام دپاره
حج ته د خدای دپاره نه ځی ، ځی د قام د پاره
هرڅه چه کړی د قام لیدر اصلی منظورئې داوی
چه په ولس کښی شي مقبول د خاص و عام د پاره

چه وکیل تش کاندې زړه جب ئې ډکیري
چه وزیر تیتوی سرځای ئې لوریري

د وزیرلمنی لاندی مــــــــرداری
چه وکیل کاندی خوله وازه معلومیری

خوار غریب خوپه خیرات کله مریزې
د بدای لـــــــــوره هیڅکله نه کمیری
د شهرت داقـــــــــتدارد عزت وری
گنه سترگی چه غـــــــــرونه نه پکیری

راته ووېل د نـــــــــسوارو تیکه دار
نسوار خوله کنبی مانع کیری د گفتار
سرکاری تیکه دار پوه په رمازه کرم
چه سرکار ورکوی خلکو ته نسوار

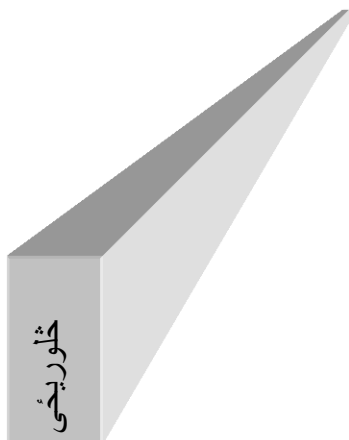
د جلال بنایست په پېرساز و سامان وي
زیبایی د فقر بل رنگه بل شـــــــــان وي

صبر بڼه بنکاري چه لیس وي پورته شوي
گل بيد بڼه وی چه سر بنکته پریشان وي

د انسان جوهر د ژبي گویایي ده
همدغه یی زیبایي او دارایي ده
بی له ژبي هیڅوک هیڅ نشی موندلی
دانایي دل ریايي که بدایي ده

په خوراک کښی وي د خولی برخه خوندونه
ساز سرود او بڼه نغمه اوري غوړونه
د ښایست په نندار و سترگی خوږیږی
د معنی په خوند پوهیږی د ماغونه

چه جهاد سیاسي نه وی مسلکی وي
سیاسي مراعاتو نه لایعنی وي



انحراف چه له مسلکه قبول نه کا
ناکامی هم ډیره لویه کامیابی وي

ډیر اثر شته د اور ژبو په تقریر کښی
سحر پت دی د وینا طرز و تعبیر کښی
په اذهانو کوي لـــــــوې خطیبان
وینا په مد و جزر بم او زیر کښی

د هر چا چه حیوانی قوت زیاتیـــــــږي
نفس شیطان لره هغو مره مغلوبـــــــیږی
که څوک غواړي چه غالب شي په شهواتو
په مړښت نشی دا کار په لوړه کـــــــیږي

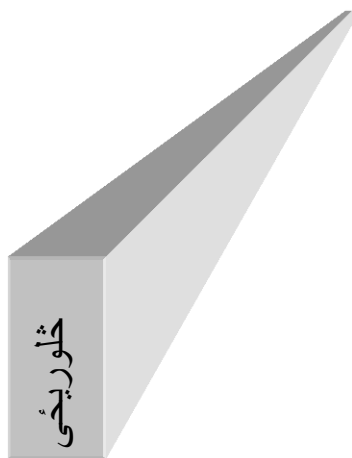
کموي روژه غـــــــوښتنی شهواني
مضمحل کړی هـــــــوسونه نفساني

د روژې غایه همدغه شي دي حُکه
روژه نه نیسی صغیر شیخ فاني

چه محروم نشم د بڼه ژوندون له خوونده
خلاص می کړه خدایه! د حرص حسد له بنده
له دوستانه—————وسره زه بڼه یم پخپله
له دښمن سره می ته بڼه کړه خاونده

خلک ودونه کوی په ډول په نغاره
فحاشی کړی ډیره پته کـناره
د زاهد پتی گناه لری تـینگ ستر
عبادت زهد و تقوایی وی بڼکاره

څوک خپل فکر ته ملگری لتوي
څوک ملکروته خپل فکر بدلوي



چه خاوند د عقیدې وي په رښتیا
عقیده له چا نه نه قـربانوي

په دوستۍ کښې دښمني خو غډاري ده
که ښه نوم ورباندې ږدي نو هوښیاري ده
بد ښه کیږي ښه بد یږي په خـبرو
په وینا کښې خو همدغه ساحـری ده

داسطحي خبرې باد وړي بربادیری
چه خبره وي عمیقه پاتی کـیری
سطحي مه اوسه ډیر زیات که عمیق شي
په خـبرو دي بیا خلک نه پوهیری

په منطق او استدلال حق باطلیری
یابطل د حق په حای باندې دریری
فلسفه عقل او پوهه هغه وایی

چه انسان یې په ویلو خوشحالیږی

راغونډیږی ډیر عالم په مـداری
یاچه غم وي یا بنـادی او سیالـداری
که څوک خلک راتول په یو ملی هدف کړی
دپته وایي قیادت او لـیږي

څوک په کار کښی لاس پښی کاندې ستومانه
د چا زړه، روح او دماغ وي سرگردانه
دا د تن نارامي ډیر درته بنه ده
که دې ورکه نارامي کړه له وجدانه

توره یې اخیستی لاس کښی نه ده توریالی دی
خوب کښی یې هم جنگیدلی نه دي بریالی دی
داسي تش نومونه دلته ډیر مونږ اوریدلی دي
رنگ یې د لیدونه دي هو نوم یې گلالی دی

چه په ډیر مشکل پیدانوی معنا کړم
په ډیر زیات کوښښ یې بنه طرز کښی اداکړم

وايم اوس ئې پوهيدو دپاره چـــــــيرته
خليلی مجروح پڅواک يا بل پيــــدا کړم

چه زورنه وي ضرورت پيښ شي دليل ته
چه دليل ئې وي کمزوری ځي تاويل ته
زورورته څوک دلـــــــيل نشي ويلی
دليل وايه! مساوي يا کوردلـــــــيل ته

آزادي که خــــيراتی وي يا د چا مهرباني وی
افتخاربه پري ونه کا که همت يــــي افغانی وي
قرباني چه پکښي نه وي هغه کله لوی اختروي
آزادی سره تړلې ډير ه لـــــــويه قرباني وي

خوښه دي چه غلاکړی که فحشا اوکه سودونه کړی
چا ته جاسوسي کړي که په چاباندی ظلمونه کړي
دلته د عمل آزادي هــــر چاته حاصله ده

سردې د وهودي که آزاد آزاد فکرونه کړېي

نه ئې زړه کښې صداقت، مینه وفا شته
نه ئې سترگو کښې څه شرم او حيا شته
سياست لري څو څومخه څو وارخونه
وخت په وخت ئې خوله کښې سل ژبې گوياشته

په سرکار قد رو قیمت گوره په کار دی
که کار نه وي محض سرڅه په کار دی
د کار دار ټول اهميت گڼه په کار کښې
بيکاره کار داربل شی نه محض دار دی

که وی شعر لکه دربنکی آبداره
د صنعت هنراو فن عالي شهکار
ورته غورمه نیسه هیڅ آزاد فطرته
که پکښې د غلامی وی څه اثار

باید شعر شعور خلاص کړی له قیدونو
ترقی لورته رهبرشي د فکرونو

د او هامو خرافاتو بتان مات کړی
وی منکر د زور او زر د قدرتونو

که طاعت او عبادت هر څومره کم وي
خداي دې نه کا چه شریک پکښی صنم وي
په ریا چه د مخلوق د پاره کیږی
که شرک نه وي له گناه سره به سم وي

که بی رنگه بی ریا زهد تقواوي
له تگی برگی چل ول نه مبرا وي
څوک یې کله بازارونوته را باسي
سود سودا لره خوزهد د ریا وي

که په پوهه مشهور شوي افلاطون
تر هغه شهرت کم نه دي د مـجنون
شهرت نه غواړی عادی ژوند بلکه غواړی

يا په سر تاج يا سرايښی په زنگون

داچه څو وک څه شی له چا غواړی ارزان
حقیقت کښی څو رځوی ځان په احسان
گران ارزان دی ارزان گران دی که څوک پوه شی
په اصلی قمر و قمیت باندې د ځان

څو وک چه له عشقه ناقرار نه وي
په پوه په معنی د انتظار نه وي
غم راوینس کړی او پوه کړی نه وی
عقل یې بینا زړه یې بیدار نه وي

خوندی نه وی چه ژوند محض دانایی شی
بی معنی شی که یوازې عیاشی شی

کم و کیف خوند او معنی جلال جمال
چه په ژوند کښی شي پیدا ژوند انسانی شي

که می ژوند وي د زندان تورو کوتو کښی
که تک تورشم د سکرو په معدونو کښی
که می سترگی شي رندې يم په تورتم کښی
بیا هم غواړم د حیات اوبه تیارو کښی

زړه شي خوښ چه سترگی وگوری بنکلاته
چه زړه ښه شي نوخوله جوړه شي خداتنه
خور اواز د غور له لاری راځي زړه ته
داحال مه وایه کانه او نابینا ته

بی ستره شولې بنځی او جوڼه

هم رشوتونه هم شهوتونه

بنکلا بی ستره مینه بی ستره

محکوم په ستر نرنر فکرونه

بزرگی خونیک عمل زهد تقواده

هسي نه چه په نژاد نسب بناده

اوس چه چانسب نژاد پــــوړی تړلی
نژادی توپیر ئی بڼه ســــمه معناده

لغمانی

نه دی بد تمام غــــلجي يا دراني
يا ازبک ياهــــزاره يا ترکمــــنی
نه ټول بڼه دی نه ټول بــــد دي ولسونه
دي قــــانون نه مستثنی دي لغماني

شخصي نظام چا ته ډير څه ورکوی
چاته خپل حق هم پوره نه ورکوی
کله د چا مخ بڼکــــوي پــــه مينه
کله بيا گوره سوک په خــــوله ورکوي

هــــرزردارگــــوره دزرومالک نه دي
لکه هرپه سلوک پوه چه سالک نه دي

د دنيا طالب که هرڅومره فقير وي
فقير نه دي د سرو سپينو تارک نه دي

شخص که هرڅوک وي د خوورځو حاکم وي
د ده ظلم وي څو ورځي که ظالم وي
خدای دي نکړی جامعه په ځان ظالمه
چــه دا ظالم هم قايم وي هم دايم وي

دي ملي فرهنگ اساس د مليت
هم ملي ثروت دی هم ملي قدرت
شعري پانگي دی ((الفت)) ډير سهيم کړی
په دولت کبني د کلتور او ثقافت

د يوه خوله سپی د بل سپی د درو
وی بيباکه خوله د سپی کو زور ورو
پوچه سپکه سپی خوله هيچا ماته نکړه
ماتوي خلک ډکي خولي له مرغلو

تقاضا د جگ او تپت نه وی يوشان

راشه! وگوره باغبان او یالیزوان

یو تیت بوئی ته میوی یسی تیتیری

بل جگ بناخ ته دمیوی لوروی خان

مچ که پاس د چا په سر خای ولری

که په لوی دسترخان خوری شکرتری

که دگل په یانه ناست وی گلخانه کبئی

بیا هم نشی پرینودی مردار خوری

که ماشوم لاس کبئی نانزکه گد وی

لویان هم ماشوم په لاس کبئی لوبوی

په ولس کری حاکم لوبی په ده بل خوک

سیاست رانه نانزکی جوری

دکارپوهه خوهم وینه هم بیناوی

شله نه وی له عمل سره اشناوی

سره نه وي جاذبه لري د ميني
ورسره اخلاقي تومنه د تقواوي

حب او بغض دوه قوتونه دي انسان کبني
که يوه نه وي بل هم نه وي جهان کبني
هر يوه نه پخپل خاي کبني اخله کار
پام کوه! چه يوه مرنکري په خان کبني

که په ظالم خوک بلوسيدلي نشي
د مظلومانو دوست کيدلي نشي
د خدای د پاره دبنمني ده دوستي
خودا دوستي هر خوک کولي نشي

اي فکرونو دماغونو کبني بنديانو
په عمری قيد مقيد و محکومانو
رحم نه دی بي رحمی ده که بدل شي
د مرگ حکم په عمری قيد د قيديانو

د بلو پروازونه وی گلزار ته

دزاغــــــــــــان و پروازونه وي مردار ته
ز اغ مشهوريه هوبنياري دي بلبل نه دي
پت په غورکښي دا حال ووايه هوبنيارته

عناد په زړه کښي توره لاس کښي کبر سرکښي لري
ډير عــــــــــــذابونه ډير و خلکو ته نظر کښي لري
پتي عــــــــــــقدي د ظالم تريوتندي کښي غوته ښکاري
خوله يي هم سپي ده اوخوړي سپي په درکښي لري

پوشان نه دي نصيبونه قسمتونه
کاتبانو د ازل کړي فــــــــــــرقونه
چا بانگونه دي پک کړي په ډالرو
چا پخــــــــــــلو خد متونو تاريخونه

د يوه آسوده ژوند کښي شرم و عاروي
د بل خوار او ساده ژوند کښي افتخاروي

فضيلت اوتقوئ نه وي ډير ثروت كښي

ډير مالدارسري به ډير لږ ايمانداروي

يوظريف نقل د هر مجلس و

په لطيفوئي خوبس داوولس و

غلام نبي وځای يې چارباغ و

غني معنی کښی مادي مفلس و

غلام نبي د لغمان د چارباغ د قرغيو
د ماهيگيرانو د کلی د څخه وو او دا
يوه درباری توکی وو
د شاهي کورنی سردار هاشم خان او

اوس خاورو لاندی چه نه غږیزي

تولـوهیرکری هیڅ نه یادیري

غایب نظر نه غیب شی عالم کښی

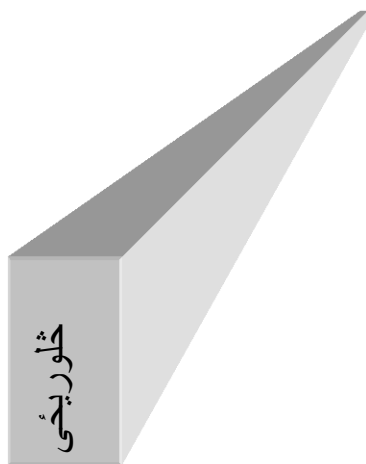
خلک د خلکو ژرژر هـیریري

چا راوړي ځان سره ده بیښایي

چا پخپل مخکښی د حسن رڼایي

چا دښکلو بنایسته سترگو دپاره

رانجه راوړه چا د سترگو سلایي



د هغه به مادي ژوند ډير خوارو زاروي
چه يوازي له معنی سره ئي کاروي
د مادي اود معنی مقابله ده
چه هر يو شي ډير غالب هغه بل خوار شي

هيواد ته مخه چه طوفان شي

بنارونه کلي کورونه وړان شي

سره شي يه وينو ډير ميدانونه

يوه سړی نه جوړ قهرمان شي

چه تياره راشي ډيوه رڼا شي
ډيوه مړه کيړی چه شپه سباشي
د ډيوې ژوند دی تورو تيارو کښی
مهوريان شپه کښی ر عنازيباشي

دلته هلته لفظ بدليري اوور کيړی

معاني په هيوادو کښی نه بدليري

معنی روح ده لفظ جسد دي د معنی
لفظ مرکبیری معنی بل لفظ ته نقلیری

که مادي ژوند چا بدل کر په معنا
په وهیدلی په معنی دي د بقا
خودار کار کله شي هغه څوک کولی
چه راغلی وي مهمل اوبیمعنا

په احتیاط احتیاط په لاره نابیناځي
روند بی لاری نشی تلی که ځي بیناځي
پلي خلک وینی لوری او ژوری
بدایان نه وینی زمکه په هوا ځي

یوڅه اصول دي ژوندانه ته ضرور
خوچه ژوند نشي داصولومزدور
ایدیولوژی بنه ده د ژوند خدمت کبني
نه چه ژوندون ته شي بادار یا تربور

عقاید که مذهبي که سیاسي وي

چـه اساس يـې محبت بشردوستی وي
په هرئزم کښی چه وي تري به خاريرم
په دې شرط چه تش نوم نه وي حقیقی وي

سیاست موچه سرونه لـــــــوروي
مناري موله سرونو جـــــــوروي
سربازي کړی مقدسه مرگ ژوندبولي
سروهي سرلـــــــوروي سرته رسوي

د دين باب کښي روحانی نه دي مادي دي
سیاست کښی د ملي روح منادي دي
د ملی روحي څومره کړی ســــتاینه
خــــود دين روحي سره عنادی دي

لــــیونی یونس ځنځیر کښی وترلی

مورپه کور کښی زولنو کښی وساتلی
نن په مرگ له زولنوڅخه آزادشو
آزادی ته خوښی نه دي رسیدلی

ملاووي لیونی مرفوع قلم دي
گنهار اومسول نه دي څه یې غم دي
چا ونه وي چه په داسې بي گناه نو
ولی شوي دومره ظلم اوستم دي

احترام د سرتاج نه د مغزو
لوی توهین دي حقیقت کښی د سرو
قیمتي گوهر په غور کښی د خوبانو
بهانه ده د دولت د اوریدلو

یوه چاغ رنخورت ته وویل ډاکتر
دومره ډیره چاغی خوري د سړی سر

نورڅه مه خوره بس له دی غوښی دځان خوره

چاغ بدن دي قوی زړه لره خنجر

کار له فـکره کار نه شي پيدا
گڼه چـرگه او هگی هغه او دا
فکر کاردی او کار دی مجسم فکر
یووبوله ابتداء بـل انتها

سیاست جاه و جلال دي د روزگار
د ژوندو سابه په مالگه کړی سرکار
خوکه مالگه پیره زیاته شی یا کمه
بیا ژوندون لره مرض شی د فشار

که مزدور خان شي او خان مزدور

مجبور جابر شي جابر مجبور

ظالم بـدلیری خونه ورکیری

نه حـاصایری اصلی منظور

په نامه باندي چنگیز وي که تـیمور

رنگ ئي سپين وي که تک تورو ي اوکه سور
رنگ دی ورک شي نوم دي ورک شي د ظالم
زمهرير غوندي وي يخ که سورتور

سره وسپنه په سره اورکښي پولاد شي
سره زر اور کښي شي زيورقدي زياد شي
هر رڼي دابراهيم مقام نه مومي
دنمرو د اور کښي حاصل ډير لوی مراد شي

حسد زړه کښي دي حاسد لره سقر
جنت دي مينه ناک زړه اوښه نظر
د هرچا جنت دوزخ د هغه زړه کښي
غلماڼ حوري، مارلرم يي خير شر

ژوندي کييري آزادي چه مرشي ډار
ډارزندان دآزادي هم ئي مزار

د سردار چه زړه کښي وي آزادي نه وي
نظر فـکر احساس هر څه وي مهار

وايي مـــــه کوه خبرې کوه کار
بي خـــــبرو کار په کار دی د بادار
دخړکار اود خره فرق به نوڅه وي
که خړکار لکه خر کار کړی نه گفتار

کړی قدر تونه حماقـــــتونه
عيبونه ئي بولی خلک هنرونه
چه قدر تونه مخ په زوال شی
هنر ئی هم بيا گڼي عیبونه

بنکلیتوپ که وي مینې بی معنا
د ویر ده د مینې نه ده مړه لیلی
مبتذله اونایاکه بنکلا هیڅ ده
د لولی د بنکلا شرم وي بها

وايي: زینةالمان بالمكنين

ییه ویونکی یی ووايه !آفرین
که تشناب هرخومره بنکلی وی جورشوی
مجبورت دی ورته بیایي نه تزئین

که خبری وی د دروغونغاره
لفاظی کبني ډیره لوره مناره
ترینه بنه ده یوپه سله یوپه زره
د صادق گونگی د گوتی اشاره

په عادی حال کبني عادی غونډی انسان یم
د ژون د چارو کبني له ډیرونه نادان یم
په بل حال کبني څوک زما په خوله څه وایی
چیه بیازه پخپله هم ورته حیران یم

د عشق توردی د عاشق د سترگوتور
سربلند شي چه په عشق کبني شي سرتور
په مذهب د سولوو پتنگانو
د طوبی سیوری نه بنه دی د عشق اور

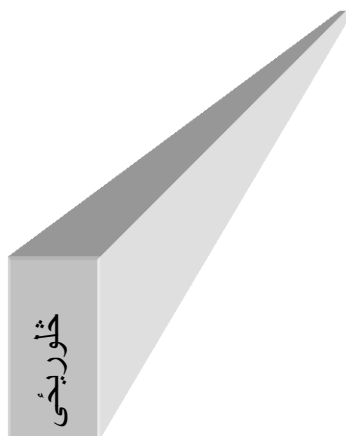
سیاست زورته زیب زینت ورکوی

قانونی رنگ د عدالت ورکوي
لــه شخصیت نه حیثیت اخلي
بی شخصیت ته حیثیت ورکوي

بی طلبه مطلب کله وي جالب
په طالب شي يو مطلوب اوبل طالب
دطلب هڅه کښی پت دي د عشق راز
په هجران کښی پتوی خان مطالب

ژبه په وینا ژوندی ده سترگی په نظر
کارخانه په کار او آژنــسونه په خبر
زړه ژوندی په مینه سرژوندی په فکر باندی
ژوند د نظر فـکر وینا مینې په هنر

وایی چه خبرې لــه خبرو پیدا کیری
فکر په وینا کښی زر غونډیری او غونډیری
څوک چه د خبرونسل قطع په سکون کری
وژنی معنی فکر د فرهنگ کور خرابیری



وايي چه خبر و پيدا کيږي
فکر په خبر و کښي کړي وده اولو پيږي
نه واي که خبري هيڅ به نه و په دنيا کښي
هر څوک د خبرو په قيمت کله پوهيږي

که پيداشي

که پيداشي محبوبه بنکلی طنزه
په احسان او حسن دواړو کښي ممتازه
ميښي نه ناکه حياناکه لمن پاکه
زړه ساتونکي عشق پالونکي ښه همرازه
نه مغروره په جمال نه کبرجنه
نه د حسن سوداگر نه چلبازه
په عرفان باندی مينه دل آگاهه
د نظريه ژبه پوهه بی آوازه
چه می زړه په یونظر لمبه لمبه کړي
او آگاه می کړي د عشق له سوز و سازه
چه شبي ماته لکه شمع دل افروزه

لله دنيا او مافيا مي کړي بي نيازه
بنکلی شعر کښی به بنکلی مقام ورکړم
تری به جوړه موسیقي شي دنوازه
د صورت بنکلابه شي معنوی حسن
حق یقي عشق به پیدا شي له مجازه

په داسې حال کښی

چه زور حاکم وي ظالم وی مشاور
وکیل جوړوی یا وکیل د جابر
حقوق دانان وي نوکران دخان
قاضي فاسد مفتی فاسق او فاجر
جوړگه د صلح وی خانان ملکان
هریو له بل نه غلطي کښی ماهر
شاهد کذاب وی مصدق یی خاین
د حقوق لیدو ته روند ، قدرت ته ناظر
رشوت رایج وی واسطه نواژه
کوی ډیر کار د چا لحاظ او خاطر
مسواوات نه وي،وي تبعض امتیاز
حقوق ته نظر وی بیخي شاز او نادر

دعوه وی مینځ کنبی د فقیر او غنی
یو ډیر غریب بل د الماسو تاجر
یو د قاضی په وره کنبی څوک نه پریردی
د بل په وره کنبی قاضی هروخت حاضر
یو له نظره د هر چال ویدلی
د بل ساقی ستایی غزل کنبی شاعر
یو خوا خیرن زاړه شکیدلی کالی
بل وی اغوستی لباسونه فاخر
په داسی حال کنبی عدالت غوښتنه
د حماقت خو هم یو حد وی آخر

بڼه

پوهیری! بڼه څو کده؟ ضامنه د بقاده
د بڼی په وجود کنبی ماشوم میندلی ساده
ملگری د ژوندانه ده منبع د ژوند او روح ده
(القاهالی مریم) د خدای حقه وینا ده
ژوندون یی د عالم ژوند د مور د ژوندانه ده
هم مور د مسیحا ده هم خپله مسیحا ده
بنکلا د دې صورت کنبی پیدا کړه ډیر رنگونه

هم يو رنگ اوبله رنگ کښي د خپل مجنون ليلاد ده
آدم نه تـــــــر دې دمه هر چا ده خوښه کړي
د هـــــــر نظر منظوره د هر زړه تمنا ده
چـــــــا دلته پيدا کړي څوک ځي پسي جنت ته
بـــــــا ايست د جنت حوره بل څوک نه ده همداده
دنيا ته چـــــــه راغلي اول بابا آدم دي
په څـــــــنگ کښي ئي ولاړه زمونږ بي بي حواده
مـــــــگري د سفر شوه ساره دابراهيم(ص)
بنايسته ماريه ځـــــــانته بللي زمونږ مصطفى ده
د حسن په قصه کـــــــښي د عشق په افسانه کښي
مـــــــشهوره په عالم کښي د مصر ذليخا ده
فـــــــرهاد ته ده شيرنه له هر چانه رنگينه
وامـــــــق ته ډيره ښکلي له هر چانه عذرا ده
آدم ته درخـــــــاني ده موسي ته گلکمي
د فتح خـــــــان د پاره چه هر څه ده رابيا ده
په سردي د غم پـــــــيټي سريه! که ډېر دروندوي
چه ورک دي کړي غمونه د سرو شونډوميکا ده
توبنه ده د خـــــــوښيو د راز راز رنگينو
د ژوند هره صحنه کښي دي د مـــــــخ رڼا ده
سوفيا، تاپلر هـــــــنر کښي عرفان کښي رابعه ده

په جنگ کښی د میوند خوملاله بی همتا ده
کوتره شوه د صلح سکندرته رخشانه
د حسن ملکه خود زړه جهان کښی دا ده
کولی شی چه خوږ کړی یا تریخ کاندی ژوندون
هم ډیر لطیف نسیم دی هم طوفانی هوا ده
کری سپک داوږو پیټی سپره شی په اوږو
د عیش آرام بس تردی باعث د نارامتیا ده
سبا تیکری کښی په بیگاه بله ډیوه ده
د ورځی مروره د شپی بڼه ده پخلا ده
اختر کړی د قربانیو او غواری قربانی
وصال یی کله کله د سر اومال بها ده
د خو کړی درد سره یی د خوی زیری ملگرو
یا درنگ ساعت ته ویردی یا ډکه خوله خندا ده
په غیر کښی یی ماشوم خوښ هم پلارد ماشومانو
اولاد ته مربی ده پلرته مربا ده

دلبر او ستمگر

عناد په زړه کښی توره لاس کښی کبر سر کښی لري
 کبر جن کله رحم زړه کښی زړه ځيگر کښی لري
 شکنجو د ځورولو رنځو لوکار کښی
 ډير عذابونه ډيرو خلکو ته نظر کښی لري
 پتي عقدي د ظالم تريوتندي کښی غوټه ښکاری
 خو له یی سپی ده خروړی سپی په در کښی لري
 زورد دنیا که د ښکلاوي په هر رنگ کښی چه وي
 کبر، غوړوپه ستمگر اوبه په دلبر کښی لري
 ښکلی لري دولت د حسن سرمایه د غرور
 ظلم و ستم و سله په کور دتوانگر کښی لري
 زلفی ماران که د لبران لري مینو لره
 تورمار د مارد زهرو آب تیره خنجر کښی لري
 که د چا زړه دلبر وي وري او دلبر سره وی
 نشته پروا که د لبر با دلبر په بر کښی لري
 سیاسو تونه ضد په ضد کښی پتوی هر کله
 ظلمت د ظلم، د احسان عدل په لمر کښی لري
 د دقو بیانوس د وخت زاړه ار تجاعي فکرونه

که زه دې خیال کښی نه یم ته خوزماخیال کښی یی تل
 هـــــــره شیبه دې خط و خال څنی اوربل جوړم
 چـــــــه نظرونه پکښی بند شي له نظره نشي
 لوگی کـــــــوم درته ځان زلفې دې ولول جوړم
 دسترگو تـــــــوربه دې شم زه که دې زما په سترگو
 خپل جمال ولید چه یی څـــــــومره مجلل جوړم
 چه پکښی مینه او ښکلا فکر او خیال کړی نجوی
 د ((الفت)) بیت کښی د معنی رنگین محفل جوړم

د ژوند مرثیه

نشاط مړ شو په وجود کښی آرزومره شوه
 دا زما وجـــــــود د مړو هديره شوه
 لکه وچـــــــه خاده یم په قبر باندي
 اوجـــــــنده می د لوخ تن لنډه جامه شوه
 نه بلبل شـــــــته اونه گل د ژوند په باغ کښی
 خزان وچ کړم ورک مې سیوری او میوه شوه
 که داژوندوي او مـــــــرگ نه وي مرگه راشه
 د ژوندون خـــــــواوس په ما باندي سره شوه
 ماد خـــــــپل اوسنی ژوند تصویرایستلو
 خو د ژوند نغمه د خوارژوند مرثیه شوه

څنگه و مه څنگه شومه؟ خبر نه يم

چه د چاله غاړې دغه مظلومه شوه

زړه او ضمير

په سرسترگو دي امير	زما زړه زما ضمير
که سندر ده که وير	څه چه وائي هغه وایم
د لپسند او د لپذير	غوړاوسترگې وینی اوري
که محسن يم که شرير	هر څه کړم دزړه په خوبنه
تک سپين مخ بدرمنير	بنکلوي راباندې زړه
سپينه ريره د فقير	بل وخت بيا راباندې بنکل گری

زر

هيولئ د خير و شر	هر صورت قبلوي زر
حسن ته بنایسته زيور	خولي ته خوندشي غورته ساز
هم عينکی د نظر	د شهلا سترگو رانجه
عقل فکر دی د سر	د مستيو سرمايه ده
کله عيب کله هنر	هم شراب شي هم کتاب
چه هم سپر دی هم خنجر	بلا دفع کړی بلا ده

چاته شهـد چاته زهر	هم جنت دی هم سقر
د شاهانو د سر تاج	خوار غریب لره شی خر
د صوفي پاک جاي نماز	د لولی نا پاک بستر
زرق و برق د فحاشی	د حیا د سر خادر
هم مسجد هم میخانه	پری بنایسته غم واختر

د ژوند د ستور

د ژوندون دود د ستور	کله خوې او کله لور
ظلم جبر، انصاف عدل	خیر غوښتنه کله چور
که واده ئی دی که غم دی	د خاروو په وینو سور
په مذهب د جبر هر څوک	پیدا شویدی مجبور
گوډ تیمور کله منلي	گوډ غذرونه د معذور
ما توي غرور د نورو	څوک چه ډیرلری غرور
د بدرنگی په نظر کښی	بڼه مخونه وی منفور
د نظر محوه کول وي	د رانده ظلم منظور
په ژرا د خلکو خاندی	په غموئې وي مسرور
زړه بې هغه وخت یخیری	چه جهان کری سورتور
ده مـرښت د استعمار	عالمي لوره ضرور
کوم پرهار چه نه جوړیری	تری جوړ زخم د ناسور

د حق ژوند دي حقيقت کښی
مرگ او مړينه د منصور
تر بگني راژوندی کيری
په وژولو د تر بور
چه يو کلي په مرگ وړان شی
گورستان یې شی معمور
د يوه مرگ د بل ژوند دي
د طبيب ژوند په رنخور

د عشق جنون

د خوشحاليو روڼ سباوون
تورو تيارو کښی د غم شبخون
تحولونو د زمان
گردش د ستورو دورد گردون
د زورو جـاه و جلال
مال منال د فرعون قارون
دم اودعا د پير و فقير
قهر او مهر د هـمايون
نصیحتونو د حکـيمانو
عقل او فکر د افـلاطون
په ما ونـکر هغه اثر
چه په زړه وکرد عشق جنون
کرمه له هر څه زه بي نياز

زړه کښې سازونو د ارغنون
گنج دولت می په خرابو کښې
وموند چه عشق کړم خراب زبون
هنر دشعـر راعطا کړ
گلگون رخسار په ،پیر جگرخون
د شعرتورو کښې وینم گورم
د سترگو تورد، مجنون
د سترگو تورد ،لیلی مجنون
بصارت شولوبصیرت زړه کښې
د سترگو نور دي دزړه مضمون
په اکسـیرباندې د محبت
د مهرویـانوپه یو افسون
زه بیخی بل شوم بل می جهان شو
بدل می یـون شوبدل می تون
ظاهري نه دي جـسماني نه دی
خوک لـیدی نشی زما بدلون
زه هغه نه یم اوس چه پخوا وم
دي زمـا کله زما پرون
ما ولـید بل چا لیدلی نه دي
له خپـله خانه د خان بیلتون

((الفت)) موندلی فیض له الفته

بنه ده چـه نه دي د چا مرهون

حسن او نظر

حسن دي که ډیره تجلی لري

ږوند د مهر و یانو څه پروالري

چیرته چا لیدلی اوریدلی دي

داچه بنکلی نـازپه نابینا لري

نشته شکلـیتوب که بینایی نه وي

سترگي دي چه وایی یار بنکلا لري

تورتيکری دي تورزما د سترگودي

ځکه زما سـترگو کـښی رڼا لري

سترگو کښی دي ځای دی که هرځای کی یی

سترگي تور د سترگو کښی لیلی لري

وایی سترـرگي ډیر څه په کتلو کښی

غور یی ناوري زرنو کښی غوغا لري

نه ده بي ادبه د لیمو ژبه

سترگی خـوله سترگو نه حیا لري

حسن او نظر په شهلا سترگو کښی

بل ائـــــــر بل کیف بله ادا لري
 کله وي بنایست په روندوسترگو کښی
 حسن خــــای نظر کښی د بینا لري
 مینه د بــــکلا ، بڼکلا د مینې ژوند
 بی نظره حــــسن خه معنا لري
 یو که نه وي بل یې کله تمنا لری
 خیر دي که دي حسن له نظره شوه
 بی نظره حسن خــــه معنا لري
 مه پتوه ســــترگی زما سترگونه
 سترگی پــــتول خومره گناه لري
 ژوند غړوي ســــترگی پتوی یې مرگ
 وگوره! ژوندون خــــه تقا ضا لري

اولوالابصار

عارفان د زړه په سترگو گــــوری یار
 د ســــترگو باندي پیژنی اغیار
 حایل نه دي هیخ حجاب د زړه د سترگو
 نه یې مخه تــــیاره نیسي نه غبار
 لمر تري نــــشي پتولی توري ويخي

نه حاجب گزى مانع او نه حصار
 صاحبان د زړه، د زړه په غوږو او وري
 آوازونه د سکوت او د پندار
 چه ولاړوي توله شپه قايم الليل
 ورته يو وي د دنيا ليل و نهار
 د حال ژبه وائي حال د صاحب د حال ته
 په دې ژبه پوهيږي اولوالابصار
 په رښتيا چه بيچار شوي له غفلته
 مرگ هم نه ويده کوي هغه بيدار
 زړه ازار د صاحب بدل شي چه زيارت ته
 کله ور شي دل ازارم ———— مردم ازار
 چه مالک د خپل ژوندون وي مرگ يې نشته
 مري هغه چه يې ژوندون وي مسرتعار
 فريض رسان او الهام بخش دي د ژونديو
 گازرگاه کښی د هرات د پير مزار
 د پير نقشونه محوه شوي محوه نشو
 په افکارو کښی د ده نقش و نگار
 صورت سينگار لږ وخت بيا زایل شی
 زوال نلری معنی په روح سينگار
 الٰهي نمانه يې دردي بي نظيره
 په نظر کښی په غوږو کښی د روزگار

سل میدانه د عـرفان یې دی وهلي
چالـیـدیـ دې بل داسې شهوار
تش د قال خاونـدا خونه و د حال هم و
دیر یې حاله کړه په حال د ده کفـتـار
د دین لاره شوله هـر لور ته ازاده
چـه ملگری یې د لاري شوه انصار
د قـدم نقش یې د دین لاره کښی اوس هم
راته بښي گازرگاه اوپـایـ منار
شهداء الصالحين دي د دین ستـوري
او تمیم انصار پکښي شمـس النهار
د عرفان لـومړی قدم هغه قدم دي
چه دنیا کړی پـبنولاندي نفس مهار
اخلاص دي رهـبر د لاري د عارف
د دنیا توبنه تـري ورکه کاندې لار
چه خوب پریردی غفلت پریردی راحت پریردی
باطنی احسـاس شعور یې شی بیدار
طریقه د صـوفي لار د څاروونه ده
نه د لاره د مـوتـر او تیز رفتار
ده د فـکر، ذکر، زړه او نظر لاره
غواړی صـبر، قربانی، جهـد وایثار

خوچـــــــــــــــــه نکړی غرور کبر پینو لاندې
ترمطـــــــــــــــــه ابه نه رسیږی کلانکار
له فطرته ســـــــــــــــــالک راغي وارسته
آزاد قـــــــــــــــــید نه د درهم اود د ینار
حرازاد دې څـــــــــــــــــوک چه وی ازاد منشه
چه یې نور آرازدي وه دې احـــــــــــــــــرار
د صوفي سترگی مـــــــــــــــــړې زړه یې مور دی
که هرڅـــــــــــــــــومره وي په نس وړی نهار
مالگه نه څـــــــــــــــــکي د چا نمکخورن دې
زړه غـــــــــــــــــني او مستغنی نفس یې ډیر خوار
ژوند یې نـــــــــــــــــه دې د هـــــــــــــــــوا او د هوس
بی هـــــــــــــــــوا وي د عـــــــــــــــــارف دار و دیار
زړه یې پاک طنیت یې پاک نظریی پاک دی
په غسلونـــــــــــــــــو د توبو او استغفار
له عیشونوله خـــــــــــــــــوندونو یې زړه مور دی
غبطه نخوري کـــــــــــــــــه هر څه خوري دنیا دار
یو خورلو بل خـــــــــــــــــورولونه خوند اخلي
نه خورلونه خـــــــــــــــــوند اخلی روزه دار
د عارف خوند ونه نـــــــــــــــــه نور د نورو نو رد دې
د نیکی په مـــــــــــــــــزه پوه دی نیکو کار

هغه خوند چه لــــري جام د شهادت
 بی شهیده خـــــــوک تری نشو خبردار
 هره خوله کله ده جـــــــوره هریو خوند ته
 اخلی خوند فـــــــداکاری نه فدا کار
 د عارف زړه کښی یوازی د خدای پاروی
 شرک یې بولی که یی زړه کښی وي بل پار
 بی له خدایه چـــــــاته سر تیتوی کله
 که یی سر له تنه غـــــــوڅ کړی اقتدار
 ادهم سر د دولت تـــــــاج ته بنکته نکړ
 چه یی سرئی کښی خـــــــیال پیدا شو د دلدار
 بی زواله پـــــــادشاهی کاندی فقیر
 حقیقی فـــــــقیر ته تیت سر د تاجدار
 د محمود باغ سپیره ډاگ شوغزني وران شو
 حدیقه د سنـــــــائی هزار بهار
 بلخ وران شوي نه یی جاه نه یی جلال شته
 مولانا جـــــــلال الدین دی گوهر بار
 لاتر اوسه یی د نـــــــی اواز غوروکښی
 وایی زرنو ته د عـــــــشق خفی اسرار
 د هرات زاره اثار په ورکـــــــیدو دي
 د خواجه انـــــــصار اثار دی فیض آثار

هیروی زمانه ډیر خـــــــــــــــــ لگ له خلکو
هیروی نشي هـــــــــــــــــ یری د ده یادگار
نه ورکیری نه یې خـــــــــــــــــ وک شی ورکولی
باقیات الصـــــــــــــــــ الحات رانه افکار

خبرنه و

یوه بل نـــــــــــــــــ په ډیر لیازاوامتنان
خه شی واخيـــــــــــــــــ ست له اصلی نرخه ارزان
خریدار لـــــــــــــــــ حده زیات و ډیر خوشحاله
ډیر یې مانـــــــــــــــــ په سر ، سترگو احسان
ویلې تل به وي ســـــــــــــــــ رگو کښی نیکی ستا
ستا نیکی به هـــــــــــــــــ یره نکړم په هیڅ شان
بل چا ووي خرڅـــــــــــــــــ وونکی ته چه ولي
تا په دي سودا کښي ومـــــــــــــــــ انه تاوان
ددنيا سودا خـــــــــــــــــ وده د سود دپاره
کوي گټه پکښی هـــــــــــــــــ ر وخت هوبنیاران
چه یې گران واخلي او خرڅ يي کړی ارزانه
هر سړی پرې کـــــــــــــــــ وي حکم د نادان
په حُواب کښي ورتـــــــــــــــــ ه ووي خرڅوونکی

مشکل کار دی پــــیژندل د سود و زیان
گټه ماکړې هــــغــــه دي غولیدلی
نه ویني ته هغه ســــود چه وي پنهان
ما په لر غــــوندي تاوان چه ته یې ویني
پیر ارزانه دي اخیــــستی یوانسان
د هغه گمان و دا چه یــــو څه اخلي
خبر نه و، چه په ماخیــــرڅوی ځان

اقتدار

چه یې ځان د خلکــــو کړ علمبردار
چه یې نه و لامــــوندلی اقیــــتدار
چه له قهره آمریــــت ته ریریدیده
چه یې لاری توکــــولی په دربار
چه نظام یې دهــــرڅه مسؤل باله
چه دینمن یې د اولــــس گانه سرکار
چه یې نه وه د بنمــــینی آشتی پذیره
چه یې هر حکــــومت وبالله غدار
چه راته یې تمــــلق د درباریانو
چه دیو تن ټولــــواکی ته و په قار

چه غلیم و د بـــــــاردار او باداری
 چه یی خلکوته نه غـــــــوښتلو خدمتگار
 چه قدرت ور غـــــــی لاس ته او کاردار شو
 چه چوکی دا قـــــــتدار و ورکړه روزگار
 چه حاکم شو چه رئیس شو چه وزیر شو
 خان یی ورک کړ خلک یی هیر کړه په یو وار
 چه یی لاس نه رسیـــــــده آلتروه و
 چه لاس بر شو آـــــــو ډیر شو مزه دار
 چه دربار په مینه مینه غـــــــیر کښی ونیو
 درباری شـــــــو او مداح شو د دربار
 چه رڼا ورځ د ســـــــرکاری شپه گڼله
 بیا یی توری شـــــــپې ته وي نصف النهار
 کلیمه د و حـــــــده یی ورته ووی
 لاشریک له و یـــــــنا شوله د یار
 چه صاحب شو د دربار، دربار رتونیکی
 کړه یی هر څـــــــه د دربار له سره ځار
 چه یی خوند ولـــــــید د مدح ، تملق ډیر
 شواخوند ورته خـــــــوندونو کښی سردار
 چه امر شو او هرڅه بیس شوه په لاس کښی
 چه یی واوریده صفت خـــــــپل پ بار بار

خیال یی بل شو حال یی بل شوسری بل شو
خدمتگار یی هم د خـ لکو شو بادار
چه اصلی خیره د چـ ابئی هر چا ته
اقتدار دی قـ تدار دی اقتدار

مزدوری سترگی

سترگی یی نه وي زورور خان و
څوک یی نوکر و څوک مزدوران و
ار او محتاج و صاحب نظر ته
د امید لاس یی اوږدو نـ وکرته
یوازی نـ شو په لاره تللی
لاس په یی بل و لاس کښی نیولی
یو مزدور خاص و، د دې دپاره
چه خان به بیـ یی په سمه لاره
بینایی خـ رڅه په نابینا وه
ځکه یی دـ ره لږه بها وه
د سترگو حـ ق وړانده خوړلی

خومزدور نـــــــشو خپل حق ليدلی
اصلی ړوند دي و خـــــــو خبرنه و
په حقیقـــــــت کښی سترگو رنه و
چه نابیـــــــنا وي شعور، احساس
مـــــــزدور آله وي د بل د لاس
د خان رهبر وی د خـــــــان مزدور
داد خانۍ دي دود دستـــــــور
دمزدور سترگی شوی د خان واک کښی
بینایی راغـــــــله په استملاک کښی
د بـــــــل د پاره په کاریده له
بل ته یی لاره د تلو لـــــــیدله
په خان گرو شـــــــوی سترگی ارزانه
مزدوری ستـــــــرگی قربان له خانه

ملی قدرت

په رښتیا هغه ملت وي بختور
چه لری ملی نظام ملي رهبر
وي اصلي حاکمیت دخلکو لاس کښی
حکومت وي د ملي قدرت مظهر

جامه پخپله وي په خـان حاکمه
د عامه افـکارووي قوي اثر
نه تبعيض نه امتـيازوي نه تيري
په حقوقو کـښی وي خلک برابر
د هرچا اعتماد وي په عدالت
قوانين وي له هر چا نه معتبر
آزادي ديموکراسي وي واقعي
خطر نه وي کـرامت ته د بشر
مخور مسـلط نه وي په نظام
اهليت اولياقت وي مخور
سراو مال وي په امان فکر او نظرهم
زورور چه پکـښی نه وي پخپل سر

محمد(ص)

محمد بي اوره د خـدای هغه انوار وليده
چه خليل اورکښی وليـده موسى يي نارولیده
ليده ئی هرڅه چه اـلام الغيوب په نظر
د ده ليدل کله ستـرگو د اغيار وليده

په مدینه کــــــــــــــــــــــبني يې قيصر کسری سرنگون
 چه پ خــــــــــــــــــــــندق کبني يې تاثیر خپل گذار وليده
 سترگی بــــــــــــــــــــــينا شوي د رانده علم دده عرفان
 چه فیلسوف پري پوهــــــــــــــــــــــيده عارف عيار وليده
 نوی مظلورته ئی پــــــــــــــــــــــیداگر بيخی نوي نظر
 تيارو کبني ورک انسان د بــــــــــــــــــــــل عالم اسرارولیده
 راغلي دنــــــــــــــــــــــيا ته محمده! هم یتیم هم فقیر
 نه دي راحت ته عــــــــــــــــــــــيش نه مهر دخپل پلارولیده
 په مصیبت کبني شوي پیدا په مشقت کبني شوي لوی
 د دنيا ژوند دي له خــــــــــــــــــــــوارو زارولیده
 د مورله مــــــــــــــــــــــيني شوي محروم هم د نيکه له ميني
 په ماشوم تــــــــــــــــــــــوپ کبني دي غمونه په باربار وليده
 هر چه نه سخت دبنمن خــــــــــــــــــــــپل تره ابولهب شو د ته
 پردی اوخپل دي خــــــــــــــــــــــانته ټول څومره په قار وليده
 يوازي خــــــــــــــــــــــدای ته پاتي شوي د خدای اسره اوته
 څوک دی بي خــــــــــــــــــــــدايه ته حامي نه مددگار وليده
 نورټول دکفر په خــــــــــــــــــــــوا يوته د اسلام په خوا
 يوازي نه وي خــــــــــــــــــــــان سره دي کردگارولیده
 ستا دبنمنی جــــــــــــــــــــــنگ او جکره ډير وخدایانوسره
 د جهان ســــــــــــــــــــــترگو لمر سپورمی لیل ونهارولیده
 دخدای په مــــــــــــــــــــــرسته سو یتیم يسير فقیر امی

د جهان ډير لـــــــوى انقلاب ته ځان تيار وليده
 نه بيوسى نه ډير قدرت تغير په تا كښى راوست
 استقامت دي هـــــــر وخت هر چا پايدار وليده
 دنيا بدله كـــــــر له تا دنيا بدل نكړي ته
 كه دي خـــــــو وښي وكميايي كه دي ازار وليده
 ډير غنايم اوډيرى فـــــــتحى دي په برخه شولى
 ډير دي غنايان كړه خو خپل نفس دي مدام خوار وليده
 پخپل سرت يى ســـــــتا په شان ثابت قدم ونه موند
 كه زمانى هرڅـــــــومره ډير ثابت سيار وليده
 د رياضت لوږى سخـــــــتى دي په ځان تيرى كړلى
 مزوچرچو عيشونو كله ستـــــــا در بار وليده
 تيارى دي وركې كړى د حق رڼا دي كړ له خپره
 د اسلامى عـــــــدالت لمر دار وديار وليده
 د ليوه ويره د پـــــــسه په زړه كښي پاتى نشوه
 چه يى ستم ظلم و حـــــــشت اوزور مهار وليده
 سرکشان واړه پرېشـــــــان شوه فرعونان حيران
 چه مومـــــــنان يى اشدأعلى الكفار وليده
 لاري دي جـــــــوى قافلى او سالاران دي كړجور
 خلك دي حـــــــور كړه ډير بي لاري دي په لار وليده
 تا محمد! دايمان قـــــــوت جهان ته وښود

ستا په تعليم د خپل ايمان زور ايماندار وليده
د غلام خپولاندي غم رورد ابوجهل پايمال
په تعجب په خيالت سترگو د روزگار وليده
تا سرداري كړه خدمتگار د بشر د پاره
تاريخ بيابيا ستا د صديق ، عمر كردار وليده
هغسي عدل، مساوات چه تا دنيا ته راوړ
نظير يي بيا نه هيڅ نظر نه انتظار وليده
لوی انقلاب دي راپيدا كړ د انسان شعور كښی
په روح په ذهن، زړه نظر كښی موست اوليده
د لات حزن د ان الله معنا اطمنان
چه چاته ور كړه تا هغه بيا گله دار وليده
په نوي روح دي دازره دنيا كړه بيرته خوانه
د جهان كوندي بيا پوه خان كښی ابتكار وليده
خپل كاردې خلاص كړ رسالت دي سرته ورساوه
مطمئن لاري چه اساس دي استوار وليده
هغه معمار وي چه نقشه دي جهان كړه بله
جهان بيا كله ستا په شاني بل معمار وليده
څوك چه لوی شوي په غمو مشقتونو كښی و
هم مونږي هم مو حكيم هم لوی سالار وليده

رسم رواج

د واده او خوښۍ کورکښی
مستی نجونې وې راغونډې
په سازونو کښی می نوشې
په کیفونو کښی مدهوشی
خنداگانی شولې مستې
آرزوگانی په نڅا شوي
جنتونه ور بنکاره شوه
دخیالونو په لیمو کښی
چه یوه پیغله و دیرې
نوری پیغلی هوسیرې
شوق راویښ شې
ذوق راویښ شې
سا پیدا شې او میدوکښی
ناوی جوړه په شینگار شوه
د بنایست دپوه شو بله

سترگی تـــــــوری په کجلو
په شپین مخ زلفې خورې شوي
خـــــــیالی ناوی سوه شمباله
د وصال د شـــــــپی د پاره
ناوی جوړه شوه خو چا ته؟
یـــــــورانده ته نابینا ته
چه یی نه لـــــــیده جمال
بید دـــــــیداره، و وصال
چا ویل د ناوی کور کښی
فکر وکـــــــړی څه کوي
نا وی چا ته جوړوي
د سنگار معـــــــنا به څه وي
چه کاته ورته هیڅ نه وی؟
که کوي خوشی خـــــــواری
د روندو سترگو د پاره
بل ویل دود او دستور دی
همدغه د زـــــــمانی
چه ناویانی سینگاریری
په پودر په لب ســـــــیرینو
خوم که روند وی که بینا

دا رواج دی د دنیا
د دنیا رسم اورواج
نه بینا گوری نه روند
د شهی شاهوکه روند دی
رواج کله دی بیـنا
د روندو بازار دی دا
نه تبعیض نه امتیاز شته
په بازار کښی د روندو
مساوات گوره ستاتلی
لا رسمو او رواجو
پکښی نشته توپیرونه
د غنی او د فقیر
دا عمی او د بصیر
نه منطق دلته چلییری
نه د عقل نصیحت
ماتوی د اقتصاد د ملا
درانه پیستی د رواج
زورور دي رواجونه
حکه نا وری دلپلونه

بابا

خپل نیکو ته نمسو وویل بابا
احترام ته دې کووسببیا بیگاه
بربه ناست یې بنکلووبه دې لاسونه
جوړووبه درته بنسسه عبا قبا
سموو به دې پنی چه چیرته خي
ته به مخکني یې روان اومونر تر شا
په ادب کني به هيخ نه کوو تقصير
مبارکه گنو ستا د لاس امسا
ستا وجود دي غنيمت زومونر دپاره
ته نور هيخ کره کوه راته دعوا
نوم به ستا وي اوکارونه زومونر لاس کني
تابه ساتو لکه خپل پير اوپيشوا
خوزمونر کارکني کارمه لره مونر پريزده
خپلی خوښی ته چه هغه کړو که دا
دا دستور دي چه زامن یی شی د کار
د کاله واک واخستیارورکوی پلار

بنامار

وایی چه یووخت په کوم لري خای کني

یوه ځنگله کښي یو — بنامار اوسیده
 چه مسلط په یو — واولس باندي و
 له دهشتونو هی — بتونوسره
 په هره ورځ به یوه سره ډولی کښي
 یوه بنایسته پیغله — د خلکو له خوا
 ده ته پیشکش وړاندي ک — یدله مدام
 له افسوشونو ح — سرتونو سره
 ډیری بنایسته ج — وني قربانی شولی
 په لونیو ډی — ری میندی وژریدی
 د یو بنامار د خ — وشحالی دپاره
 خاوري ځوانی ش — وې ارمانونوسره
 خوچه یوه ورځ په — دی لاره باندي
 یو غیرتی ننگیالی ځ — وان تیریده
 د ځنگله خوا کښی یی ډولی و — یده
 دانتظار له ع — ذابونو سره
 ځوان چه د ظلم دا قی — صه واوریده
 د یوی پیغلی له سروش — ونډو څخه
 د غضب اوریی زړه کښی تاو پ — یداگر
 د شجاعت له غ — ورځنگونو سره
 قسم یی و خ — وړ چه بنامار به وژنم

يا به خپل ســـــــــــــــــر قربانومه دلته
 نه ځمه هر څه کـــــــــــــــــه پېښيری راته
 مرسته کوم له اولـــــــــــــــــسونو سره
 بنامار چه راغـــــــــــــــــي ده په ډير شهامت
 په تيره توره خـــــــــــــــــوله ورڅيري کرله
 دبنامارخوله څـــــــــــــــــيروي هغه چه ځي
 د بلاخولی ته جـــــــــــــــــرتونو سره
 د يوه ځـــــــــــــــــوان له برکته گوري
 يواو لـــــــــــــــــس خلاص شود بنامار له خولی نه
 په يوه سر له لـــــــــــــــــوي بنامار سره جنگ
 بنائی د ځـــــــــــــــــوان به همتونوسره

د غريب گیلی

خوځيری زمکه بيا هـــــــــــــــــرچيرته زلزلی دي
 نارامه تـــــــــــــــــول جهان دی شورونه غلغلی دي
 د زمکی له زړه قـــــــــــــــــيد شوی پراسونه
 چه پاتی دی لـــــــــــــــــازروکښی د خوار غريب گیلی دي
 ســـــــــــــــــينه دونه کاريزونه ،چـــــــــــــــــيني ويالي وچيری
 چه هيڅ وخت نه وچـــــــــــــــــيری يا اوښکی ياوخولی دي

هرڅه د قدرت لاس کـــــــــــــــــبني په هر وخت لوبيري
 چه وخت په وخت بدليري د زور لاس کبني آلي دي
 شراب د زاړه خم دي پکبني هـــــــــــــــــغه نشه ده
 محفل او ساقی بل شـــــــــــــــــوبدلي ئي پباله دي
 شعار يي نوي کړي چـــــــــــــــــه تير شعاري هيرکړو
 آهنگ نوي سازنـــــــــــــــــوي هم نو قلقلی دي
 زور نو ئي گـــــــــــــــــرزولي لباس بدل کړي
 زاړه ارباب سره اوس په بل نـــــــــــــــــوم قوالی دي
 اوس زور دي هـــــــــــــــــو بنيار شوي د خلکو وکیل شوي
 د خلکو په نامه ئي پـــــــــــــــــه خلکو څه حملی دي
 چه خلک احمقان کـــــــــــــــــري، رانده کړي شعورونه
 غلط پروپاګـــــــــــــــــند دي غلطی مقالی دي
 هماغه کبـــــــــــــــــابونه هغه پلو چلو دي
 هماغه اشتها ده هـــــــــــــــــماغه نوالی دي
 له شرمه کتي نشـــــــــــــــــو بر بنده ناروا ده
 په غلاغلا ورته گـــــــــــــــــوري د چا سترگی چه غلي دي
 قدرت اخلی ملت نـــــــــــــــــه، ملی حکومتونه
 ملی قدرت ته ځکه په تائي غـــــــــــــــــلبي دي
 چه نه کميري هـــــــــــــــــيڅ او لاپسي پيري
 يا زورد زورو يازمـــــــــــــــــونر حوصلی دي

په نورڅه نه پوهیږو پــــه دی ډیر ښه پوهیږو
چه هرڅه راتــــه وائی زمونږه بلی بلی دی
،،خاکم بدهن،، وایو کــــه کوم وخت کښی ووايو
زمونږ په خولو کښی خاوری کندوانو کښی غلی دي
څاروی بی زبــــانه بی خولی ورته مه وایه
چه خپل حق خوری نشي هغه خلک بی خولی دي

حاضر جوابي

څو ادیبان او شاعــــران په یوه لارو روان
هــــریوه بل ته ورکاوه د ظرافت امتحان
له هغی خوا راغله خــــره یو د بل څټ گراوه
د خرخاری ډیر ښه مثال چــــه شولودوی ته عیان
،،مجروح ،، الفت،، ته ویل گوره! خروکښي هم شته الفت
،، الفت،، وی هو! لکه پــــه تاسو کښی چه زه یم آلان

څوک څه پوهیږي؟

څوک څه پوهیږي سبا څه راوړی ځانه سره
په کال کښی نه وی هغه څه چه وی له آنه سره
زما نه پټه حامله وی خـــو خبره نه وی
څه ورسره وی چه په فکر کښی له سره نوي
څه راځی؟ څه کیږی د چا په لاس د چادپاره
شپه په تیاره کښی زیریوی څـــه د سبا دپاره
د توری شـــپی قهرمان یو اود سبا بل وي
تیارو کښی پټ بل څوک ظاهر کښی رهنما بل وي
لکه نطفه د انقلاب چه خپل طوفان نه وینی
د آغاز سترگی د انجام قهرمــــانان نه وینی
ډیر تغیر ونه زمانی ســــره دنیا ته راځی
نوی فلمونه د زاړه بڼــــار سینما ته راځی
څول ډیرامی جوړوی څوک یی تمثیلونه کوی
سیا ستونه په هــــنر کښی ډیر کارونه کوی
تراژیډی کاندی کــــومیدی سپین کله تور بڼی
ډیر مقدس د خدای نعتــــمت د سوتی زور بڼی
په پټه خوله لگیا خلکــــو ته زندان جوړوی

په چيغو چيغوخلک کانه کړی چه پلان جوړوی
دا په صحنه کښی ظاهری متحرک به څوک وي؟
اصلي علت اصلي عامل پټ محرک به څوک وي؟
زمونږ نظر خويو څو نووی قواري ويني
د لوبيدو نکو ناآشنا جعلي څيري ويني
بی روحه عکس حرکت کوي خبری کوي
هرڅه چه کړی هغه پرده کښي مونږ نه لری کوی

د محمد(ص) تعليم

توره تياره وه انسان ورک خپلو وهمونو کښی و
شعور او فکر د تورتتم په زندانونو کښی و
د ځان له سيوری پاریده د پاربنده و انسان
د خپل غلط احساس په رنگ رنگ عذابونو کښی و
د عقل سترگی یی رندوی وي لاریی نه لیدله

خدای ترینه ورک د طبیعت په طوفانونو کښې و
 انسان بنده و دهـرشې، هرشی یی خدای گانه
 د شیطانانود پـیریانو طلسمونو کښې و
 پارئی هر بت ته په سجده باندې و سر تیت کړی
 د سر لوری فکرونه کله په سرونو کښې و
 خدای و غوښتل چه سریتوب له ذلتونو کړی خلاص
 دالوی اثر د محمد(ص) په تعلیمونو کښې و
 هغه تعلیم چه په الهام وحی د ده نصیب شو
 هغه تعلیم چه ډیرو لـورو مقامونو کښې و
 محمد(ص) خلاص کړو دبـتانو بندگی نه انسان
 لوقدرت ایښی لوی قـوت دده لاسونو کښې و
 چه په قرنوقرنـو یی پاتی شوه رڼا په جهان
 هغه پاک نورد حرا غار د فاران غرونو کښې و
 جهان حیران حران الـفته دده کار ته کتل
 څه چه راوړه هـغه کله جهانونو کښې و
 راغی جهان ته محمد(ص) چه وران جهان جوړ کړی
 چه جوړوونکی د جهان یعنی انسان جوړ کړی

د محمد(ص) عرفان

جهان بدل شوچـــــــــــــــــه جهان کبني محمد شو عيان
 زمکه اسمان ته هسکه شوه زمکی ته تیت شو آسمان
 په ده قايم شو ارتبـــــــــــــــــاط د اسمان زمکی سره
 جبرئیل ده ته شو رابنکـــــــــــــــــته په نزول د آقران
 مور آمينه پلار عبدالله و هغه وخت کبني د ده
 چه عبدالشمس عبـــــــــــــــــدالعزی عبدالکعبه و انسان
 د ده دنیا نه لمر سره اونـــــــــــــــــه سپورمی سره وه
 شوه مسلمان حکه دستـــــــــــــــــور واو د لمر بندگان
 قریشومات کرد ده غـــــــــــــــــابن ده د قریشو غرور
 چه یی قریش و بـــــــــــــــــدگان مات یی کره هغه بتان
 راغي دنیا ته عام الفیل کـــــــــــــــــبني دا پیغام یی راوور
 چه ابابیل تباہ کوی اصـــــــــــــــــاب الفیل او پیلان
 ده ظاکلمان کره ذلیل او مظـــــــــــــــــلومان یی کره لوړ
 ابوسفیان غوښته یوبل نه مـــــــــــــــــدینه کبني امان
 هغه فقیر و، چه یی ډیـــــــــــــــــر روته ډیر څه وینل
 چاته رمی چاته سره زراوچـــــــــــــــــاته سل سل اوبنان
 خیریی عامل ته ورسید او تر قـــــــــــــــــیامته رسی
 چه یی تیاره زروڼه رڼا کـــــــــــــــــره په رڼا دایمان
 الفته! راوور جهان لره کـــــــــــــــــامل سړیتوب
 سړی سړی شوه په رښتـــــــــــــــــیا محمد په عرفان

بولهب تـــــــــــــــــــــــره د محمد وه محمد ته پردی
د فارس سلمان یی وباله د اهـــــــــــــــــــــــــل بتوپه شان
له حبشی بلال نه یی خـــــــــــــــــــــــــار کړه د اسلام دپاره
نامسلمان مخ قریشی او هـــــــــــــــــــــــــاشمی سرداران
ده ویل مه کوی فـــــــــــــــــــــــــخ رپخپل اصل ونسب
یوشان یوراز دی په هر څه کښی د آدم فرزندان
بی له تقوا هیڅوک په هیچـــــــــــــــــــــــــا برتری نلری
دی برابر عزت عجم سپـــــــــــــــــــــــــین وی که تورمان

د اسلام آغاز او انجام

زمکه د مکی وه بیـــــــــــــــــــــــــی اوبو او بی حاصله
نه پکښی یو گل ونـــــــــــــــــــــــــه گیاه زر غونډله
نه پکښی ویالی وی نـــــــــــــــــــــــــه چینی نه بارانونه

نه چادبهار د خـــــــــــــــــزان خیره لیدله
خلک و بیدیا کښی وړی تـــــــــبری سرگردانه
نه و تمدن نه مدیـــــــــــــــــنه چا پیژندله
ژوندوبی نعمته ســـــــــــــــــریتوب بی کرامته
کور د خدای پکښی و د خطر طمع تری کیدله
خدای پکښی پیدا کـــــــــــــــــر محمد د عبدالله نه
هغه چه ځانگـــــــــــــــــوئی ملایکوځنگوله
هغه چه یی عدل راوړ مشر شکانو ته توحده
هغه چه کعبه له بـــــــــــــــــتانو پاکوله
هغه چه یی عدل او انصاف راوړ جهان ته
هغه چه ددی دنیا څیـــــــــــــــــره یی بدلوله
هغه چه خواران او غریبان یی عزیزان کړه
هغه چه په فقر یی شـــــــــــــــــاهی و پر ځوله
هغه چه یی وړان کړ د فـــــــــــــــــساد او ظلم کور
هغه چه د دنیا یی بل دنـــــــــــــــــیا ته جوړوله
دی هغه یو گل و، چه جهان پری پسرلی شو
راغله دغه گل ته د جـــــــــــــــــنت دباغ بلبله
رایی وړه نغمه ملکوتی خلک یی راوینس کړه
غورد شرق و غـــــــــرب ته دا نغمه ورسیدله
رایی وړه باطن تـــــــــــــــــه رنا یی د معرفت

ننوته زړوته چـه بيا هيڅ ونه وتله
دا بنايسته رڼا چه شـوه ظاهره په انسان
حوره د جنت يـى تجلى ته پخسيدله
جوړه مدينه كـره له يثرب نه محمد
ده داسلامى تـمدن سـته كينودله
زړونه يـى قوى كـره په ايمان دايماندارو
خكه به يو تن لسـوته ماتى وركوله
جوړ يـى مسلمان نه د جهان لوى قهرمان گر
هرځاى داسلام جـنده په سر وريږدله
لوى جهاد شروع شو چه په الله اكبر به
زمكه له هـيـته لکه پاڼه ريريدله
نن هغه قوت كله پـاتى مسلمان كښى
هغه روحيه مسـلمانانو ويايلله
وينو كښى اوس نه لامبى مسلم شود ابو مهى
نه وركوى سرخو سرسـايه يـى ومنله
نه كوى جهاد نفل كـوى او وظيفى كوى
مفت ثواب ته ملا مسـلمانانو وتړله
تش د خولى په ذكر خدايه ستا خوښى رضا غواړى
ستا رضائى هرڅـه نه ارزانه وگڼله
هغه طاعت نكړى چه پكښى يوڅه تاوان وى

مونځ كړی خودکات بــــاندى ئی خيټه و اچوله
 هم د ظالم لاس بنکلهــــوى هم دخداى کتاب
 هم کښینی واعــــظ ته هم که ډمه گډیدله
 هم څکى د زمزم اوبــــه او هم د مظلوم وینی
 خان کوی هم دا او هــــم هغه کله ناکله
 نیسی لاروژی خــــوناتوی ئی په حرامه
 هیڅ وخت ئی حرامــــونه رژه ونه نیوله
 هغه بڼه سړی هم نشته اوس په کور او کلی کښی
 بڼه به ئی چه بنکاره کــــول گناه به ئی پتوله
 رابه غی مسجد ته چه تــــوبی به ئی ویستلی
 پټ به شوله خلکو چــــه توبه به ئی ماتوله
 اوس خومجاهر فــــاسق ((الفتنه)) هیڅ نکړی
 اوس خو رقاصه لــــوڅه میدان ته ووتله
 دامسلمانی خواخــــرت کښی په کاریری نه
 داسی مسلمان نه خو دنیا کښی څه جویری نه

په ځان مینه!

په ځان مینه! په جانان شه مین

په قام مینه! په افغان شه مین

مینه چه هرثومره عالی وی بنه ده
په سپوژمی ستورو دآسمان شه مین
مینه کبئی فرق د شرق و غرب مه کوه
په صبحدم،مانبام یو شان شه مین
بنکلا که لورو ژورو کبئی وی
په غرو، درود بدخشان شه مین
هواکبئی و کوره د ویخو او بنان
هم په شبنم هم په باران شه مین
د طبیعت بنایسته هر وخت کبئی گوره
هم په بهار ه په خزان شه مین
هرخوک په خپله معشوقه وی مین
په عشق مین شه! په عرفان شه مین
گبروتر ساوی که وی خپل که پردی
په بنایسته نوع دانسان شه مین
پریرده بلبل چه په گل مینه کوی
ته هم په گل هم په باغبان شه مین
یوازی خپله باغچه مه ستایه تل
(الفته) راشه په جهان شه مین

محيط او انسان

سوزوی مواوبه هم چه په جوش راشی
اوبه اورشي چه محیط یې شی سور اور
په هر شی کښی د محیط تاثیر بنکاره دی
وي بی زهرو چه اوبو کښی وی منگور
په اواربستر کښی سیند درومی آرامه
خو په چر کښی یی بیا گوره شروشور
لوگی اورخه پیدایې خو اورنه دې
د محیط اغـیـزه کله لري مور
له یوه پښته رڼا او لـوگی دواړه
د یوه مخ منـوـر او د بل تور
محیط چا نه چنگیزه جور چانه بودا کړ
د محیط مخلوق هم فخر هم پیغور
کله کله خوک پیداشی په محیط کښی
چه محیط ورپسی خي که خي هر لور
زورور انسان په هر څه زورور دي
په محیط په زمانه اوداسی نور
دا انسان دی چه آرام محیط نارام کړی
یا نارامه محیط کـړی د سکون کور

په هر څه کښي دي عيان تفاوتونه
 يوشان نه وي د څيری اولوخی اور
 انسانانو کښی شته څومره ډير فرقونه
 نه دي يو راز اوسيدونکي د يو کور
 دگاندي کارله ټاگوره پوره نه دی
 گاندي جی هم نشی کړی کار د ټاگور
 بازنه مه غواړه نغمه دبلبلانو
 مه کوه په توره لـوکړه يي په لور
 د چالاس توری ته جوړ د چا هنرته
 دهرلاس د گوتو کارنه دی انځور
 انسانی قوه خوپوهه ده تميزدي
 حیوانی قوت دي بي تميزه زور

عمل او عکس العمل

مینوژوب اغوستل بڼه که بد عمل دي
 د دلاق اوچادری عکس العمل دي
 د ډير قيد نتیجه ډيره آزادي ده
 د روهي عقیده ساديـزم ته تکل دي
 ډير فشار کله شـی ډير دوام کولی

د شديدي شكـــــــــــــــــنجى عمراقل دي
 كه افراط دى كه تفريط يو د بل سرخورى
 هريوبل ته قـــــــــــــــــبركن د بل اجل دي
 حقيقت كښى خپل خان وژنى چه بل وژني
 مري هغه اورچه سيزلى ئى ځنگل دى
 كه نن وى ستـــــــــــــــــا رسي او د بل غاړه
 دا رسي سبا ته ستـــــــــــــــــا د غاړى ول دى
 انتقام ته تېرى زړونـــــــــــــــــه ترڅوتېرى
 بايد يخ شى هغه زړه چه اور پېرى بل دى

سوتي

د سوتي او سياست خـــــــــــــــــود قديمه آشنائى ده
 د سوتي په زور ئى كړې په هروخت كښى آغائى ده
 په ليمو راننباسى نـــــــــــــــــاتـــــــــــــــــراش سوتي په زوره
 وائى سترگو كښى ځاى ور كړى دادسترگوسلايى ده
 چه ډب نه وى ادب نه وى د سوتي د خولى منطق دى
 ډبولو رابنودلې ډبـــــــــــــــــيدلى دانائى ده
 ظالمانو يو وهلى تـــــــــــــــــكـــــــــــــــــولى او رتلى
 زړه كښى ويره سر كښى ويره زمونږبرخه گدائى ده
 ضرباضربوزده كړى په مونـــــــــــــــــر ضرب زباني ده

د ضربی قوه کښی ضرب شته د سکی ضرب کفایي ده
 چه وهی موراته وایی گوری اوس به موسری کرم
 په وهلوسری کیـــــــــــــــــرو د زور لښته مو دایی ده
 د موسی امسأ چینی کـــــــــری له وچ کانی نه روانی
 د دهقان لاس کښی یی کری قلبه سمه په غوایی ده
 گدا خان پری دی ساتلی د خروری سپی له خولي نه
 یو رانده لره کری دـــــــــــــــــره بڼه رهنمایی ده
 کله شی خلی د سترگو بیـــــــــنا سترگی رندی وي
 د رنجو سلایی سترگوـــــــــو ته ورکری زیبایی ده
 چه سوتی سلایی بـــــــــولی اوله چانه شرمیری
 بڼه په زورکښی راروانـــــــــه یاره ستا بیحیایی ده

خپل او پردي

لری بیل بیل رنگـــــــــونه د یو چمن گلان
 یوشان په گل مین دي دهرخای بلبلان
 بلبل کارغه نه بیل شود ذوق په اختلاف
 د گلومینی خپل کـــــــــره بلبلي پتنگان
 خپلوي د سیرت بڼه ده خپلوی نه صورت
 خیره کښی خوپردی هم ښکاری کله یوشان
 رنگ شکل ته مه گوره مغنی نیسه نظرکښی
 ظاهرکښی لکه غـــــــــنی ښکاریری غنلان

په اصل کښی که یودی بیا هم سره یونه دی
 چیرته د پسرلی بـاد او چیرته د خزان
 د سرسترگی جدادی د زړه سـترگی جدا
 وینتوب د سترگو کله وینتوب دی د وجدان
 طوفان دباد که هرڅومره قوی دی په ظاهر
 قوی په حقیقت کښی نسیـم دی د نیسان
 د خیراود شراصل که یوهم وی یونه دی
 لطیفه وړمـه ده همجنسه د طوفان
 په وینه باندی مینه د دین شـوله غالبه
 قربان عقیده نه هـرڅه کره مسلمان
 بلال حبشی ورور شو مسلمان سره د فارس
 مومن خپل دی عـرب وی که افغان
 پردی شو محمد نه خپـل تره ابولهب
 زید خوی د محمد شو چه رائی وور ایمان
 پردی چه وی له خدایه خپل نه دی د مومن
 د نوح خوی گوره نه دی د نـوح د خاندان
 په مینه پردی خپل شی بی مینی خپل پردی شی
 په دی راز بڼه پوه شـوی د زرونو خاوندان
 که زرونه مرور وی که نه وی الفـت زرو کښی
 که شي غاړه په غـاړه پخلا نه دی یاران

د شاعر ترنم

په موجونوسپور ټیـــــــټیـــــری او جگړی
 ترقی ده د موجـــــــونو تلاطم
 مساوات د نراو بڼخۍ بـــــــه همدا وی
 چه میرمینی لـــــــری حق د تقدم
 که هرڅه شی وروربه نشی د خوارانو
 نازولی خـــــــوی د ناز او تنعم
 د قیامت انتظار څه کړئ همداوس شته
 چاته حـــــــوری غلمان چا ته جهنم
 وخت د قیل اود قال نه دی حال ته گورئ
 اوس د حال په ژبه کـــــــیری تکلم
 ژبه بنده قلم بند فکر بـــــــندی دي
 د حال ژبه بـــــــده نکړی تظلم
 غمازان بربر غـــــــبریزی نور ټول غلی
 یوشاعر د خـــــــان سره کړی ترنم
 خلک ځکه وی چوپ ناست ماتمخانه کښی
 چوپتیا ده دپـــــــر بڼه اظهار د تالم
 څه چه بولي واقـــــــعی او حقیقی څوک
 توهم دي تـــــــوهم دي توهم

امیدونه راژوندی کره

امیدونه راژوندی کره خا—اورو لاندی مایوسی کره
په نطفه کبنی دروغ ورنې مړه مری کبنی چاپلوسی کره
د حافظ سوتې چه لگی د ی—وه بل په سرونو
دا کوتک کوتکماری خ—و دې وړې سملاسی کره
لوڅه توره ژرپڅیری ی—ا زنگ خوری یا ماتیری
تیکی دی لباس د توری خپ—له توره لباسی کره
قدرت بنه دی ورسره چه هم ه—نروی هم حکمت وي
چه یی نور په جبر کاندی هغه ک—ار په شابسی کره
توروي دي زړه له سپ—ینه ورځ درته شپه بنی
ورکه دارنا دبنمنه تکه ت—وره جاسوسی کره
چه ولس دپاره کار ک—ری دا ولس په خیر او گټه
ولس هم درسره مل ک—ړه رویه هم ولسی کره
مرورخلک پخلا کره قح—طی ورکه د خندا کره
بروسی شونډی په مسکا ک—ره بی سببه دار پانسی کره

د عصر دلبره!

ته د دی عصر د لــــبريې	ته منظوردهر نظر ئي
په خو بانو کښي افسريې	مبارک شه! مبارک شه!
آراســــته په زر، زيوريې	دالماس تاج دې په سردي
معطرمشک و عنبر ئي	د بنکلا ثــــاني دې نشته
له هر چاڅخه بهــــتر ئي	تول دې تل ثنا صفت کړي
سرترپايه تول هنر ئي	عيب دې څوک ليدلی نشي
آيا د نه هم خبر ئي	خوشــــپي ورځي درته وائي
چه پر يوزي هــــغه لمريې	چه بنکلا وي يو څــــوورځي
که هرڅو بنکلی بشر ئي	دا څيــــره نه پاتي کيږي
زيړي لــــمر د مازد يگر ئي	د جگ غــــره په جگه څوکه

جوى انقلاب

دا هواد طوفــــانــــونو هيو لئ ده
هندوکش پامير د لــــوى طوفان ماوى ده
زلزلی که وران کــــره خلم کښي کورونه
د سيلاب خواهم سره په مونږ بيا بيا ده
توري لري تل زمونږ په سر و گړزي

گرزوگړوزدې تــــــندرېزه يې برېښنا ده
 له بارانه ئې ســــيــــلاب راځي د مخه
 نه سبا نه بيگا گــــوړی څه بلا ده
 خلک وړی کورونه وړی فصلونه هم وړی
 د عمل د آزادی دغــــه معنا ده
 د چا ځوی مړ د چا پلار مړ د چا وروزمړ
 کونډی ژاری د ځــــوی مړو واویلا ده
 مصیبت په مصــــیبت غم په غم اوري
 دا فضا د غم بــــاران سره آشنا ده
 د خوبنيو کورئې وران کړزړونه يې مات کړه
 هیره کړې خولو خــــندا شونډو مسکا ده
 مهار کړی هيچا نــــه دي سيلابونه
 څومره مطــــلق العنانه اوريا ده
 له بډايه په څنگ ځی خواران ئې چټ کړه
 نه وړی هغه سرمــــايه چه د دربار ده
 د جوی انقلاب زړه پــــه مونږ سوړ نشو
 که په کور کښی مو هــــر څو سره سنا ده
 د فضا تسخير تــــه ملا بشر ترلي
 فضا ځکه قهر جــــنه په هر چا ده
 پاکستان د هند او نيپال کښی سيلاتونو
 تباهی ته ملا تــــرلی د دنيا ده

زلزلی د چین شمال کښی خای نیولی
 په قفقاز کښی زمکه هم په ریردیدا ده
 فلیپین کښی زلزلی قیامت جوړ کړی
 ناقراره نارآرامه آسیا ده
 زمکه څه وینی په مخکښی چه له پاره
 لکه پانه هر وخت ریردی وارخطا ده
 چهله قهره زرگی دک د طبیعت شی
 تشوی یی په مونږ، مونږ کښی څه گناه ده
 نفس ظالم تربور ظالم دي خان ظالم دی
 له هر چا ظالمه لا هوا ده
 چه په دغسی هوا کښی یی غټ شوی
 سره! ستا مغزو کښی هم دغه هوا ده

۱۳۵۵ اسد هـ ش

نوی گل

د حاکم نوم چه ول—سوال شو تحول دي کنه
 ددی ملی نهضت ه—مدغه نوی گل دي کنه
 دیموکراسی ده فرق د سپین اوتور نشته گوری
 نظریی یو شان په سپین مخ او تور اوربل دي کنه
 کله وي وار د اب—ی کله د ابا د لته
 حق مساوي د گلاآغا او بی بی گل دي کنه

د پروڼ کونډه که نن بیا په ډنگ وډول وډیری
 که ابتکار نه وي نغمه او ســاز خو بل دي کنه
 د غرونو تور دیوان یې واورو باندی سپین وښودل
 تعجب مه کوئ بل خــای نه دي کابل دي کنه
 جهل لوي عیب دي عوامــونه د خاصو خلکو
 د عارف جهل، جهل نــه دي تجاهل دي کنه
 د خوار غریب غفلت هر چاته څومره بد ښکاری
 چه بد نه ښکاري د خــوبانو تغافل دي کنه
 ستا گناه نه ده ولــسواله ملامت نه یې ته
 دا چه په مونږ هرڅه کوي زمونږ تحمل دی کنه
 ته دیموکرات یې خــوله تانه د کتاتور جوړول
 د بل چاکار نه دي ډاکار زمونږه خپل دی کنه

آزادي

آزادی ده ژونــدانه لره اکسیر
 لوی دولت دي ورسره خیر کسیر
 په عادي نظر کتل ورته گناه ده
 ناپوهی ده د وجــدان او دضمیر
 پت عزت د ژونــدانه آزادی بویه

بې له دې وی ژوند ذلیل خواری وحقیر
آزادي د تن او غـرو څه پکار ده
که دې فکروى تـرلى په ځنځير
چه آزاده فکر لری په جيلخانه کښی
دی ازاد دې نه غلام غوندی وزیر
په تش لاس ازادی نشي څوک ساتلی
ازاد نه دې بل ته اړ وړی فقیر
چه وطن او ملک آزاد وی کله بنایي
چه یی خلک د څو تنو وی اسیر
باداري د زور اوزرو چه کړی ورکه
ده هـمدغه آزادي وړ د تقدیر

خپلواکی

د ملی ژوند اساس خپلواکی ده
د ملی غرور ژوند، سرلوری ده
د څو تنو څو کسو خو، نه ده
پکښی برخه د هر هر سپری ده
حفاظت یی په سر او په مال
د هر چا وظیفه ایمانی ده

په تش لاس ئي ساتنه ده گرانه
لوی دښمن ئی خواری بیوسی ده
په ملی قدرت لاس ته راغلي
په ملي اتحاد د متکي ده
چه هرڅومره ملت متحد وي
خپلواکی ئی هغومره قوی ده
په ملي تربیه قوت مومی
په ملي روحیه کښی خوندي ده
تینگ اساس ئی ملي اقتصاد دی
خپلواکی نورو نه بی نیازی ده
په ملی ثقافت قوم ژوندی دی
کلتوری سرامایه ئی هستی ده
راشئ! ورکه خواری کرو وطن نه
ترقی لورته هڅه حتمی ده
ورکه کری بـاداری و څو تنو
خپلواکی د فرد فرد آزادی ده
په آزاد او خپلواکه وطن کښی

روا کله پــــه بل باداری ده

زما وصیت

غوارمه چه مرگ می وی په شان د یو فقیر
نه دې پکښی ویــــروې نه د خلکو ډیر بهیر
نه دې رادپــــوکښی وی زمامرگ اعلان
نه دې وی زما په قــــبر خان و بیگ اومیر
خاوروته دې وســــپاری هغه دهقانان
هغه چه کــــری تخم اووړي خیر کثیر
نورڅه نه وړم عجز اونیا ز به وړمه خدای ته
رحم او کــــرم ته به یی وړم عذر و تقصیر
لاس کښی که څه نه و، چه نهروړی ماړه کرمه
زړه کښی خوڅه و، چه یی په دوی کرمه زهیر
بنه به وی که لــــرمی دا تیاره قبررنا کاندی
که می رنا کــــری وی د چا ذهن اوضمیر
مکړی دریاً دپــــاره ماپسی خیرات
خان پسی نه غــــوارم خیراتونه چشمگیر
ورکړی غــــریبانوته که وی زماڅه مال
پت غوندی له خلکو چه پکښی نه وی تشهیر
خدای ته ډیر نږدی وی له هرچا څخه الفته

هغه چه دنيا كښي وي غـريب خوار وحقير

په ۱۳۹۲/۱/۱۲ نيټه پای ته ورسيد تايپينگ يی

ما په دوه پنځوس کلنۍ کښي کمپوټر زده کړه شروع کړه ،او کمپوټر می د خپل ضرورت په اندازه زده کړه ،او تايپينگ می چه کله زده کاوه ځان سره می وويل راءه د الفت صيب دا کتاب چه زما ډير خوښ دی د کمپوټر صفحی ته راوله ،همداسی می وکړه ،تايپينگ می زده شو .کتاب کمپوټری شو .

د يو بيطرفه افغان په صفت هرافغان ته چه په هر نظر او فکروى بايد يوځل دا کتاب مطالعه کړی، بيا يی نظر خپل دی

په ډير درنښت دوکتور مير ابرار (کمال) ملک زى د مرزا محمد ابراهيم خان ملک زى

ځوى د لغمان د ولايت د قرغيو دولسوالى

د برکمالپور د حاجى صاحبانود کلی څخه

مننه چي مو ولوست
مېښه مېښه

پاي
پاي

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**