

د ماشومانو د پاره ليكلې شوي خوندور نظمونه

نظمونه د پښتو

ليکوال

مولانا احمد علي مرداني

ناشر

املاهي ادبي توانا

يونيو رستي رود مردان

03129818511

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلَی النَّبِیِّ الْاَمِّیِّ
حَمْدِ بَارِی تَعَالَى

په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
خامخا هغې کتاب کښې مزه خونډ وی
د اللّٰه تعریف کول ښه عبادت دے
د اللّٰه تعریف کول د زړه راحت دے
وسو سوي غلط خیالات ورسره بند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
د نیکو ویو سلسله بیا راشوروشی
د مزو ویو سلسله بیا راشوروشی
پریو تکی سَم شیرین لکه د قند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی
د کمال درجې ته رسی بیا کتاب
د کمال درجې ته رسی بیا ثواب
مرتبېه د هغه چا بڼه تل بلند وی
په کتاب کښې چې لیکلې د چا حمد وی

چې حَضْرور ﷺ ئې راھنمـاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی
 د سښت نښه چې خبروی
 ښه پښه دین چې برابروی
 خامخا هغه اعلاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی
 د اصحابو ووقـدردان وی
 کـلک احمده! پښه ایمان وی
 داعـاقـلـه وی ، دانـاوی
 زړه کښې بیا سکون رڼاوی

.....

موسمونه

موسمونه ښکلی ښکلی
 ټول څلور زمونږ د کلي
 یو سپر لږي دے بل خزان دے
 یو چې راشی بل روان دے
 دوی یو څائې نشو دُنیا کښې
 هیڅ کله هم پښه خطا کښې

د هر چا کتاب په دې عمل خائسته وي
 د محشر د پاره بنسټه دا ذخيره وي
 چې ددې عمل د نيا كښې څوك پابند وي
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي
 د جنت به مستحق په دې عمل شي
 خوشبودار په دې عمل به هر محل شي
 چې دا كار كوي احمده! عقلمند وي
 په كتاب كښې چې ليكلي د چا حمد وي

.....

نعتِ مصطفیٰ ﷺ

چې تعريف د مصطفیٰ ﷺ وي
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي
 نه څه غم وي بيا په زړه كښې
 نه تورتم وي بيا په زړه كښې
 د هغه په تن بركلا وي
 زړه كښې بيا سكون رڼا وي
 په حق تلل ورتنه اسان شي
 چې مئين څوك په قرآن شي

هر موسم کښې خپل کمال دے
 سوچ د حال او استقبـال دے
 داسې ژوند رو رو تیريږي
 داسې عمـر ژوند کميږي
 لږ عبرت لـه دې نه واخـله
 نصيحت لـه دې نه واخـله
 ستـا د ژوند دی موسمـونه
 درنـه تیريږي رکـلـونه
 نور بيدار شه پـه حق لار شه
 اے احمد! خبردار شه

.....

غريب سره امداد فطرانه / سرسايه

غريب له مستحق له سرسايه ورکړه اختر کښې
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې
 دده سره امداد او لاس پکار دے پوره کال
 هرڅوک دې تپوس او کړي تل دده نه دده حال
 پکار دی ورله ورکړے چې ستا اودريږي په ور کښې
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر کښې

غښني ، سخت دده خوراک دے
په وجود سره تیک تیک دے
تل ئی سخت دښمنی دے
اوس د هر انسان مرضی دے
قربانی کنی دا حلال دے
مسلمان لره هر کال دے
داساتونکی څښناوردے
تیز لرونکی دې نظر دے
دا احمد دے! په صحرا کنی
په ملگری په دنیاکنی

أس

أس سورلی دې دښمنه دکار
دیر په زمکه تیز رفتار
په رنگ سپین او تور موجود دے
دا په هر یو لور موجود دے
برگ رنگدار شته نسواری
ساتل غواری ئی خواری

د انســــــــــــان بــــــــــــنــــــــــــه و فــــــــــــاد ا ر د ے
 کــــــــــــه څو ک غواړی ډیر د کــــــــــــار د ے
 ډیر د قــــــــــــدر څــــــــــــنــــــــــــنــــــــــــا و ر د ے
 پــــــــــــه صــــــــــــورت بــــــــــــنــــــــــــه بــــــــــــرا بــــــــــــر د ے
 د کــــــــــــو ر و نــــــــــــو د ا ســــــــــــیــــــــــــنــــــــــــگ ا ر د ے
 تــــــــــــل پــــــــــــه جــــــــــــنگ کــــــــــــنــــــــــــی مــــــــــــد د گــــــــــــار د ے
 د ا ســــــــــــو ر لــــــــــــی د پــــــــــــیــــــــــــغ مــــــــــــبــــــــــــر ﷺ و ه
 د ا صــــــــــــحــــــــــــابــــــــــــو د ســــــــــــفــــــــــــر و ه
 د و مــــــــــــر ه بــــــــــــســــــــــــ ئــــــــــــی فــــــــــــضــــــــــــیــــــــــــلــــــــــــت د ے
 ا ے ا حــــــــــــم مــــــــــــد ه! حــــــــــــقــــــــــــیــــــــــــقــــــــــــت د ے

.....

د ځناورو مختلف قسمونه

کــــــــــــار کــــــــــــو نــــــــــــک ے غوښ ے نــــــــــــرو ی
 ځــــــــــــام ځــــــــــــائــــــــــــی ســــــــــــر کــــــــــــنــــــــــــی بــــــــــــکــــــــــــرو ی
 هــــــــــــو ســــــــــــے مــــــــــــنــــــــــــلــــــــــــه کــــــــــــنــــــــــــی تــــــــــــکــــــــــــر ه و ی
 کــــــــــــلــــــــــــه کــــــــــــلــــــــــــه پــــــــــــه مــــــــــــز ه و ی
 هــــــــــــر و مــــــــــــر ه و ی چــــــــــــا لاکــــــــــــه
 څو پــــــــــــلــــــــــــیــــــــــــتــــــــــــه و ی نــــــــــــا پــــــــــــاکــــــــــــه

پېښه پېشو کښې عاجزی وی
 مثالې نې خپلې لوی وی
 څنن اور نور رنگ پښه رنگ شته
 څنې چیت شته ، څنې دنگ شته
 څنن اور دا دنیادی
 طبیعت ونښه نې جدا دی
 بعض زمونږ سره اوسېږي
 لښه انسان څنې یرېږي
 څه پښه خوئې خصلت خائسته دی
 څنن انسان لږه خطره دی
 څنې تاتښه نزدې کېږي
 څنې ستانښه لرې کېږي
 څنن اوسېږي پښه څنګل کښې
 پست پست غرونو پښه غار خپل کښې
 څنن د کور میدان کښې اوسې
 څنن بهر جهان کښې اوسې
 دوی کېږي خپلې کښې خبره
 کښه نزدې وی کښه دوی لږه

دوى بـــــه سبق هــــلتهه كېـــــي وائـــــي
 ادب بـــــه هــــلتهه ورتـــــه بښائـــــي
 يو څائـــــي ورسره محلې نه خپل خپلوان څي
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څي
 د دوى مــــلــــگــــرې بـــــه كتــــاب وى
 احمده! بـــــابـــــه دوى كامـــــاب وى
 په دُعاگانو د مور پلار چې په جهان څي
 ښكلې ښكلې اسكول ته چې دغه ماشومان څي

.....

جهنډا د پاکستان

مستطــــیل شــــکل د کــــور
 پــــاس ختــــلې پــــه هر لــــور
 دوه حصــــې بــــه پــــوره شــــنې
 سپــــنــــه یو حصــــه پــــه کبــــې
 درې حصــــې شــــولې د کــــور
 یو سپــــوړمــــې ستــــوري بــــل نور
 دا جهــــنډا د پــــاکستــــان ده
 دا جهــــنډا د مســــلمــــان ده

پسه لږ څه ئې خوب ختمیږي
داسې وی بیدار زمږي
لسه مـخـلـوق نـه یو طرف
کور لرونکې غار زمږي
چې ترڅو دې اوبې نه وی
ننه کوی گوزار زمږي
بل پسه ده چې کړي حملسه
هلسه دے خونخوازمږي
دې د بل نه خوری جوته
پخپله کړي ښکار زمږي
پسه قوت ئې خپل منی
منی ته ول اغیزار زمږي
صحت مند نه هم کړه یره
ده خطره بیمار زمږي
خپر پسه رعب بی مثال
د څنگل د ښار زمږي
دامـخـلـوق د پاک اللسه
حسین ، رعبدار زمږي

دا امیر الہدیٰ من قہدوائی
پی زائن کیری خلیق وائی
نور رہنا مقصد ستوری
چی جہندی تہہ خلیق گوری
علامت دتہ رقیہی دے
دانشان چہی د سپورمی دے
پہہ تعداد مسلمان
رنگ گواہ شین د جہان
پہہ تعداد اقلیت
رنگ گواہ سپین ہر ساعت
دا احمدہ! یو کپرا دہ
دتہ یوہ حصہ دہ

.....

زمری

تہول مننی مردار زمری
بیہا ہم دے سردار زمری
دا بیہ تہا جہہ چہی با چا دے
خونہ اور ہونہی ار زمری

کنند و شـاړو کـښـي اوسـي پـري
آبـيـا دې نـه لـري کـي پـري
هيـخ ئـي چـا تـه نـه وى پـتـه
گيـد رتـل وى بـي هـمـتـه
دوه کـري خـپـلـي دوه پـردې کـري
خـه حـالـت بـيـا د لـکـي کـري
د سـپـي غـپ سـره شـي خـکـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
د چـرگـانـو د غـل دـه
هـره شـپـه ئـي پـه تـکل دـه
دې هـر چـا تـه مـلا مـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
سـم پـه دـه بـانـدي قـيـا مـت وى
چـي پـه دـه خـه مـصـيـبـت وى
نـه دـه خـر چـي دـر کـري لـتـه
پـرو نـکـي لـه آفـتـه
د دـه غـو بـنـه دـه دـه خـو راک
پـه و جـو د دـه تـه پـا پـاک

امداد ورسره اوكړه ددنيا په هر قدم
 امداد ورسره اوكړه خامخا په دې عالم
 ماښام ورله صدقه وركړه ، صدقه وركړه سحر كښي
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر كښي
 څه لږ شان خوبه كم شي ورسره ئې مشكلات
 څه لږ شان خوبه ښه شي ورسره ئې معاملات
 مدام ساته هم داسې خلق دلته په نظر كښي
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر كښي
 ډير ډير ئې خيال ساته چې تل د عا درته كوي
 په سچه په اخلاص سره چې تا تل يادوي
 كه تاسره ملگري داسې خلق شي سفر كښي
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر كښي
 كه چا سره كوي دې مزدوري نو ورله ورشه
 ملگري ئې احمده ! په سخت كار كښي برابر شه
 ورسره تل امداد اوكړه په لو كښي هم په گر كښي
 زمونږ نه چې هير نشي دا غريب په لراو بر كښي

.....

.....

د مسلمان د میوې د کان

دامیوې چـې رنـگ پـه رنـگ دـی
پـه قـطـار کـنـې خـنـگ پـه خـنـگ دـی
پـو طـرف تـه دـی ا مـو نـه
مـن سـب ئـې قـی مـتـو نـه
د ا جـا مـن د ا لـو چـې دـی
د ا مـا لـتـې دـی نـا شـپـا تـې دـی
پـه قـطـار کـنـې ا مـر و تـان و ی
د ا کـی نـو نـو د ا سـی و ان دـی
ر ا ز و نـ پ ر نـ د ی پ س کـی لـې دـی
غـتـې غـتـې خـر ر ی و ز ی دـی
خـتـکـی شـتـه هـنـد و انـې شـتـه
هـم لـو کـا تـ شـتـه پـی تـې شـتـه
ا سـتـر ا یـری شـتـه هـم چـی کـوان دـی
د ا ز قـم د ی ، د ا لـی مـبـان دـی
کـر ر ی و ت پ ر و ت هـم د مـی تـو دـے
د ا پـه خـنـگ کـنـې د لـی چـو دـے

تور او شنبه خو اړه انگور دی
کوالته یې کببې بنسټه ضرور دی
ورسره پسه خنگ انبار دی
دیر خرخواړه دی مزیدار دی
انناس شته ، انځیران دی
دامیوې ددې دکو ان دی
پسه قیمت تهولې ارزانې
نسه خرخیږی پسه تاگرانې
دادگان دمسلمان دے
مینسه ناک دے مهربان دے
بنسټه اخلاق ئې ، بنسټه گفتار ئې
بنسټه صورت ئې ، بنسټه کردار ئې
څکه رش ورتسه مدام وی
پسه قطار کببې خاص او عام وی
تل پسه لږ څسه دې راضی دے
تل پسه لږ بنسټه دې راضی دے
دا اصول دکو انبار دی
دا اصول هرخواړه پکار دی

درتـــــــــــــــــه وايـــــــــــــــــم بـــــــــــــــــار بـــــــــــــــــار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
کور کښې تـــــــــــــــــاک پـــــــــــــــــای پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه
بـــــــــــــــــاتـــــــــــــــــا رـــــــــــــــــیاضـــــــــــــــــی پـــــــــــــــــر بښـــــــــــــــــه
تـــــــــــــــــانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ د مـــــــــــــــــه څو کـــــــــــــــــیدار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
مـــــــــــــــــاشو مـــــــــــــــــان تـــــــــــــــــول ســـــــــــــــــتانـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــنگ
تـــــــــــــــــاســـــــــــــــــره مـــــــــــــــــدام پـــــــــــــــــه جـــــــــــــــــنگ
نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه دوی نـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه قـــــــــــــــــلار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
نـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــه ســـــــــــــــــر تـــــــــــــــــوپـــــــــــــــــې ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــې
نـــــــــــــــــه کـــــــــــــــــتاب کـــــــــــــــــاپـــــــــــــــــې ســـــــــــــــــاتـــــــــــــــــې
شـــــــــــــــــر نـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه اوز گـــــــــــــــــار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار
نـــــــــــــــــه اوره خـــــــــــــــــبر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه
نـــــــــــــــــاســـــــــــــــــت ئـــــــــــــــــې کـــــــــــــــــلاس کښې لـــــــــــــــــر مـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــه
خـــــــــــــــــلـــــــــــــــــې لـــــــــــــــــه وړ کـــــــــــــــــو مـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــه وار
راوالـــــــــــــــــه دې اســـــــــــــــــکول تـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــلار

کلاس کښې کوي شـور مـدام
 تـانـه تنگ دى خـاص او عـوام
 مـنـدي و هـي تـه پـه لار
 رـا وـالـه دې اسـکـول تـه پـلار
 شـابـه دا احمـد وائـي
 تـاتـه چـي سـبق بـنائـي
 کـار دريـانـدي سـم وى بـار
 رـا وـالـه دې اسـکـول تـه پـلار

.....

اسکول ته راځه

تيار بيا اسکول ته راځه
 بڼه صفا اسکول ته راځه
 د بيا پخوا نسي اسکول
 بڼه اعلا پخوا نسي اسکول
 دې اعلا اسکول ته راځه
 بڼه صفا اسکول ته راځه
 دا کاکا دلته استاذ
 ستا ماما دلته استاذ

د ماما اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
بسته واخلمه شاپه زر
قلم واخلمه هم شاپه زر
بسه رنځه اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
بسته پښه شوق او محبت
واخلمه مور نه اجازت
په دعا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
يونيفام بښه برابر
دا تپوي دې كپه پسر
د لالا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه
د احمد رښتيا بيان
په كښې غټې ښكلې ميدان
په خندا اسكول ته راځه
بسه صفا اسكول ته راځه

هر يو لوبه كښي صحت وي
 پيه خپل مينځ كښي محبت وي
 د پښتون كل چر حصه ده
 هر يو لوبه كښي مزه ده
 دا پښتون كل چر زما دے
 ستا احمده! د بابا دے

.....

اسكول ته ماشومان ځينظم

زمونږ د كلي محلي نه دا گلان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي
 بستيه پيه لاس كښي ددوي ټولو
 دلته روانه ده د هم څولو
 د مستقبل ټول رڼا ستوري د اسمان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي
 د مور او پلار د زړه ټكور
 هر يو د ستروگي ددوي ټور
 څومره مزه كوي يو ځائي چې دوي روان ځي
 ښكلي ښكلي اسكول ته چې دغه ماشومان ځي

د ماشومانو لوبي

ډيـري لـوبـي د مـيـدان دى
 دا يو څائى چې ماشومان دى
 هر ماشوم پسه دې خوشحالـه
 نـزدي ورنشـي تـه خـوالـه
 كـه مـخـه ده ، كـه كـوډه ده
 لـوبـه هـر يـو عـجـيـبه ده
 كـيـ د هـلـكـانـو
 لـوبـه د غـوانـانـو
 پـتـ پـتـونـي لـوبـه بـنـكـلي
 پـتـ وى هـر يـو پـه كـنـي غـلي
 دا چې كـر نـي دى چيـنـد روده
 لـوبـه دا د جـيـنـكـوده
 هـلاكـان كـوى شـل غـاتـي
 جـيـنـكـي كـوى مـيـرگـاتـي
 دا غـورې لـوبـه هـر خـواتـه
 شـرنگ لـختـي لـوبـه هـر خـواتـه

د دوی ژبہ دہ دہ بدل دہ
دوی پو هی پری پده دے خپله
اے احمد مدہ! خلاصه داده
دادنیسا موند پر نه ج داده

.....

داجی راغے زما موری نظم

داجی راغے زما موری
تاکتو، تہ ئی گوری
راغے موری لہ بازار نه
زما خیال دے چہ لہ بنار نه
ستری ستری ډیر کم زوری
داجی راغے زما موری
ماله راوړے ئی تختی ده
ماله راوړے ئی تپو پی ده
شته پیسی ورسره نوری
داجی راغے زما موری
دایسته مہی داجی راوړے
دات حیف مہی داجی راوړے

ضـرورـی تـہـی مـونـر لـہ سـیـورـی
داجـسی راغـے زمـما مـورـی
دغـہ ستـا دی خـہ زمـا دی
خـہ چـی لاس کنبـی د بـا بـا دی
واؤرہ اے جـمـلـی خـورـی
داجـسی راغـے زمـما مـورـی
یـومـی خـور دہ یـومـی ورور دے
ورسـرہ بنـکـلـی دا کـور دے
پـہ مـا گـران دی پـہ زہـ پـورـی
داجـسی راغـے زمـما مـورـی
دازمـا تـولـہ دُنـا دہ
داحمـد بنـکـلـی وینـا دہ
قـدر دان دے ستـا ہـرتـورـی
داجـسی راغـے زمـما مـورـی

.....

پکنک د خاندان سرہ نظم

مـورـی مـورـی بـا بـا راغـے
راغـے راغـے دا دا راغـے

څو بیهه ټول پکښه د پاره
ټول څو مونږ بهر لسه بڼاره
راغه راغه ماما راغه
موري موري بابا راغه
د پخلی سامان راواخله
پياز او الوگوگان راواخله
سپارت شوگای کاکار اغه
موري موري بابا راغه
چائے لره چینی راواخله
پتیله، دیگچی راواخله
مروه راغله، صفا راغه
موري موري بابا راغه
دا چاره چاقو راواخله
شبابه زرکړه څو، راواخله
احمد راغه چاچا راغه
موري موري بابا راغه

.....

.....

د بابا موتر نظم

هغه دے د چا موتر
دامسي د بابا موتر
دي کني بي چکر لسه خو
سيل لسه پينسور لسه خو
بنه زور د دادا موتر
دامسي د بابا موتر
زر مسي ک پره تيار موري
راک پره دا پيار موري
راغسي جو رزم موتر
دامسي د بابا موتر
موري بنه تادي اوک پره
وخت دے خوش حالسي اوک پره
هارن وهسي بي موتر
دامسي د بابا موتر
دا پنه انت ظار زمون پر
دوست دے بنه دکار زمون پر

تپول د خپل وخت بڼه پابند دی
موسموننه د دې ژوند دی
سَم د خپل وخت د بڼمندان دی
یو د بیل نښه بیل روان دی
د هر یو خپل خاصیت دے
بیل جدا ئې فضیلت دے
دوه شته نور هم موسموننه
یاد ساته ئې تل نوموننه
یو یخنی بله گرمی ده
بیله بیله زندگی ده
جمع کیږی نه دوی کله
د بڼمندان دی لښه ازله
په گرمی کښې یخنی نه وی
په یخنی کښې گرمی نه وی
د یو بیل نښه بیل روان دی
په ترتیب تپول په جهان دی
قدرتونونه د مولا دی
موسموننه بڼه اعلا دی

لږه گتسه کنښي بـرکـتـ وى
لږه گتسه کنښي عـزـتـ وى
دا بُـنـيـسـا د تـجـا رت دے
دا حـمـد د اـنـصـيـل حـت دے

.....

راوله دي اسکول ته پلار
ننه کوئے د اسکول تته کار
راوالسه دي اسکول تته پلار
تسا د بـل بـسـتـه وړے
تسا اولسي چتسي کـرے
هسي وائے ووم بيـمـار
راوالسه دي اسکول تته پلار
ننه درلسه ليکل درخي
ننه درلسه لوستل درخي
پـرـبـسـے تـسـا دے کـور کنښي کار
راوالسه دي اسکول تته پلار
تسا سره قـلـم نـه وى
هيـشـخ درـسـره غـم نـه وى

سپین رنگ کښې تپول دا مو تپر
 دامسي د بابا م مو تپر
 نوي ئسي تپرونه تپول
 نوي ئسي سپتون ونه تپول
 پوره اشنن م مو تپر
 دامسي د بابا م مو تپر
 واخلدنه ضروري سامان
 احمدده! تيار کړه خان
 سترت کړه جوړ کاکامو تپر
 دامسي د بابا م مو تپر

.....

راغے بابا راغے ریل نظم

راغے بابا راغے ریل
 خومون پر تاسره په سیل
 داریل وے استیشن اډه
 اودی پری به ریل دلته
 خودادا سره په سیل
 راغے بابا راغے ریل

اودري دوانندو جـ جـ ن اول
مـ ساورتـه پـه غـور کـتل
خـو مـ سا مـ سره پـه سـيل
راغـه بـ سا راغـه رـيل
جـ وړ دې دې و قـ طـ ار
روان د پـ پـ پـ لار
خـو لـ لا سـ سره پـه سـيل
راغـه بـ سا راغـه رـيل
تک تک ئه ي آواز کـ و و
مـ سا چـ ي لـ رې دې لـ و
خـو نـ نـ سا سره پـه سـيل
راغـه بـ سا راغـه رـيل
سـ م لـ کـ يـ و کـ وړ دې بـ ه
بـ کـ لـ يـ پـ ه هـ ر لـ وړ دې بـ ه
خـو کـ کـ سا سره پـه سـيل
راغـه بـ سا راغـه رـيل
زۀ احـ مـ د تـ يـ ا ر و لـ اړ
تـ کـ تـ پـ تـ ه پـ ه قـ طـ ا ر و لـ اړ

څڅی تپول ماسره پسه سیل
راغی بیا راغی ریل

.....

راغی استپ ته اودید بس نظم

راغی استپ ته، اودید بس
ورتته ورخیژی هریروکس

څڅنی غم لره بنیادی لسه
څڅنی څڅی اوس نوکری لسه
څڅنی څڅی دوکاندارې لسه
څڅی دا خلیق مزدوری لسه

راڅی بل بیه پیر وخت پس
راغی استپ ته اودید بس

ناسست پسه کښی دی مشران
ولار تپول دی کشران
د سیت لاندې وی سامان
بیا پسه لاروی تیز روان

سسم روان لک لسه داس
راغی استپ ته اودید بس

اوسپننه مضبوط بنسہ تن ئسي
 خنئسي د اودريدواستيشن ئسي
 سَم صورت اميل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 خوبسہ پينسورتسہ پيسہ کبسي
 کراچي، لاهور تسہ پيسہ کبسي
 پيندي تسہ، سکھرتسہ پيسہ کبسي
 نومونرہ چکر تسہ پيسہ کبسي
 استبارت انجن پيسہ تيل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 ککار دده سمامان وړل دی
 داتول انسنانان وړل دی
 دغه کشران وړل دی
 داتول مشران وړل دی
 پيسہ پتري پيسہ گيل راغے
 راغے راغے ريل راغے
 پيرزيات سھولت پيسہ دي دے
 پورہ هر حاجت پيسہ دي دے

بـوـج دَـتـجـاـرـت پـهـ دـي دـے
کـم تـخـه لـر مـجـنـت پـه دـي دـے
پـه جـو تـو پـه تـيـل رـا غـے
رـا غـے رـا غـے رـيـل رـا غـے
لـنـدـي فـا صـلـي و ر سـر ه
نـز دـي بـنـا ر تـي و ر سـر ه
نـز دـي شـو ي ر شـتـي و ر سـر ه
ا حـمـد دـي نـز دـي و ر سـر ه
پـه چـغـو پـه ذـيـل رـا غـے
رـا غـے رـا غـے رـيـل رـا غـے

.....

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم
وتب علينا انك انت التواب الرحيم
وما توفيقى الا بالله وصلى الله تعالى
على خير خلقه محمد وآله واصحابه
اجمعين . يا رب العالمين .

شـــه خبـــر ئـــي لـــه صـــور تـــه
پـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه
چـــال يـــدلـــه چـــي پـــه تـــي ختـــه
مـــال يـــدلـــه چـــي پـــه تـــي ختـــه
تـــختـــي تـــي ز لـــه ډيـــر هـيبتـــه
پـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه
ډيـــر پـــه مـــکـــر کـــو ي بشـــکـــار دې
اے احمـــد مـــده ! ډيـــر مـــکـــار دې
خـــان اُوبـــي ســـي ســـلامتـــه
پـــر و نـــکـــي لـــه آفتـــه

.....

اُوبښ

اُوبښ د صبر نـمـ و نـه د ه
د نـگـه ، لـوړه ئـي جـسـه د ه
د صـحـرا د شـگـو جـهـاز د ه
عـجـيـبـه د د ه آواز د ه
غـنـم رنـگـي غـلـي غـلـي
سـم پـه تـن ئـي جـوړ د ه خـلـي

دغغه یو سته پاپ راغغه بل
 منتظ رد استه پاپ ییم خپل
 خونند شیشو کبھی کبری کتل
 دا بهر مرننظ لیر لیدل
 کرایغه ئه روپی کس
 راغغه استه پاپ ته اودرید بس
 دازم ونه پر د گمانیدی
 پیغه دې کوی می زدوی
 دوست زماد باباجی
 ستا احمدده! خیال کوی
 نه پرائیور سره پیغه ترس
 راغغه استه پاپ ته راغغه بس

راغه راغه ریل راغه..... نظم

راغه راغه ریل راغه
 ریل گادې د سیریل راغه
 تیزه چغه ، تیز هرن ئه
 اویز د سیم د مبار بدن ئه

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**