

commentators web video outlets global Visual feeds thought
Print Internet RSS
audio newsgroups
text social
Twitter
availability
broadcast
online
magazines newspapers
browsers
magazines newspapers
Weblogs Media leaders sources portals
podcasts traditional
print & society
interactive worldwide journals
influential networks
Leading
newsletters transforming
Facebook



رسانی او ٲولنه

مؤلف : پوهندوی محمدخان نیازی

د پیل خبرې د

په یوه سیمه کې نا امنی او شخړې هغه څه دي چې ټولنه له هر اړخه له کړاو او ستونزو سره مخامخ کولی شي هغه هیلې او غوښتنې چې خلک یې لري د پوره کیدو غوټې یې ژر نه شپ غوړېدی بلکه تل د ناامني له لاسه رږېري .

په هېواد کې د تېرو څو لسيزو جگړو زموږ د علمي باغ دگلانو غوټې تل رږولې دي او زموږ علمي ماحول او قشر مستقیم او غیر مستقیم اغېزمن کړی دی بالاخره یې له علمي مسلکي مغزي فرار سره مخامخ کړي یو .

زموږ ډیری عالمان د دښمنانو له خوا په مختلفو لارو له کړاونو او مشکلاتو سره مخ شول ،مړه شول ،مهاجر شول ، مسموم شول بالاخره د ژوندي ورک او تر ننه یې مړی ژوندی نه دی معلوم .

همدغو بدبختیو زموږ هر عالم د خپل مسلک په ډگر کې له ډېرو ستونزو سره مخ کړی دی ، چې له کبله د پوهې انتقال ته زمينه نه ده برابره شوې او کله یې چې له نړۍ سترگې پټې کړې نو د ده پوهه هم د ده په سینه کې پاتې شوې او له ده سره یو ځای له خاورو لاندې شوې ده.

په هرحال اوسنی فرصت هغه څه دي چې افغان علمي کادرونه باید له دې طلايي چانس څه گټه واخلي او هر یو د خپل مسلک په چوکاټ کې علمي او اساسي کار وکړي څو دخپلو هڅو په رڼا کې له علمي فقر څخه خلاص شو زما یادیري چې دجنگ او جگړو په وخت کې به مور د ژورنالیزم دمسلک په هکله څه نه شو پیداکولی محصلانو ته به مو ویل چې په دې اړوند نوي معلومات نشته .

دادی له څو لسيزو وروسته مو الحمد لله د ژورنالیزم کاریکولم د نورې نړۍ په شان داسې نوی کړ چې د گاونډیانو او سیمې له هېوادونو سره یوشان قدم نه وهلی شو،فقط توپیر به مو په تجربه ،امنیت ، زمينه سازي او تطبیق کې وي نه د موادو په ضعف او کمښت کې .

ددې اثر په لیکلو سره به د ژورنالیزم د مسلکیانو ډیر مسایل حل او د رسنیو په ارزښت به ښه و پوهېدلی شي . په دې طلايي چانس کې مور ته لازم دی چې د هېواد په معنوي رغونه او د هېوادوالو د علمي پیاوړتیا لپاره په خپل مسلک کې هغه څه چې لازم او ضروري وي تر سره کړو ،

ددې ملي او مسلکي مسولیت په لړ کې ما هم د همدې موخې د لاسته راوړلو لپاره د رسنۍ او ټولنې د مضمون په تړاو نوې څېړنې هڅه پیل کړه، چې په یاد مضمون کې زموږ د ننني عصر د اړتیا سره سم غوښتنې پوره کړی شي ځکه زموږ په هېواد کې د دبیان دازادی او د نوې دیموکراسي په جریان کې ډېر داسې کارونه تر سره شول چې هیڅ ضرورت یې نه وو حتی زموږ ټولنې ته یې د گټې په ځای زیان هم ورساوو ، نو ددې لپاره چې مور له عصري او اساسي مهمو ارتباطي وسایلو څخه سمه او لازمه گټه پورته کړې وي نو ما هم دکتاب په لیکلو کې په هغو مهمو مسایلو او اړخونو ډیر ټینگار کړی چې زموږ د مظلوم ملت لپاره اړین او ضروري دي .

د خدای ج په فضل تر یوه حده پورې وتوانېدم، چې د وخت او عصر د غوښتنو په نظر کې نیولو سره د ذکرشوي مضمون لپاره چې نوی په کریکولم کې ځای په ځای شوی ، نوي په سلو کې د وخت غوښتنې پوره کړی شم . کیدی شي په راتلونکي وخت کې د ټولنې ضروریات ډیر او تغیر ومومي نو که ژوند وو دهېواد نور علمي وگړي اويا که ماته زمينه مساعده شوه له وخت سره

موازي به بيا پرې کار وکړو او هغه څه چې ضرورت يې احساس کېده د پوره کيدو گامونه به يې واخلو .

په پای کې دشيخ زايد پوهنتون دژور ناليزم پوهنځي له ادارې ، له خپل لارښود استاد محترم پوهنوال دوکتور ماستر واحدي ،د پوهنځي له ټولو استادانو او له گران ملگري جان خدران او ټولو دوستانو څخه نړۍ مننه کوم چې له ما سره يې لازمه او مناسبه همکاري کړې ده .

د پوهنځي له محترم ريس صاحب څخه يو ځل بيا هم مننه کوم چې هر وخت يې زما پوښتنو ته په ورين تندي ځواب ويلې او هميش يې زه نويو او مهمو مسايلو ته متوجه کړی يم .

په پای کې يو ځل بيا له ټولو هغو دوستانو مننه کوم چې زه يې د رسنۍ او ټولنه ليکلو ته هڅولی يم، لازمه او مناسبه همکاري يې راسره کړې ده، په ورين تندي يې زما ټولو پوښتنو ته ځواب ويلی دی او د ضرورت په وخت کې يې همکاري راسره کړې ده. د هر يوه څخه بيا هم مننه کوم، له لوی خدای ج څخه ورته د علم او پوهې د لا پياوړتيا او غښتلتيا غوښتنه کوم دټولو د علمي لوړتيا او غښتلتيا په هيله .

په درنښت او احترام

پوهنمل محمد خان نيازی

لنډيز

د نړۍ ټول حکومتونه اوس د رسنيو له لارې د تبليغاتو په وسيله خپلې له عامه رايو څخه خپلې موخې لاس ته راوړي؛ خو دا کار هغه هېوادونه کولی شي، چې هغوی کره علمي وگړي ،عالمان ، پوهان ،په لوړودولتي ملکي او غير ملکي ادارو باتجربه کادرونه او مبلغين ولري او د خپلو ملي گټو د ساتلو لپاره ورڅخه ښه او منظمه گټه واخلي؛ ځکه دوی د خپل علمي قشر لپاره داسې علمي اثار ليکلي وي، چې د هغو په رڼا کې يې راتلونکی نسل خپلې ملي گټې پاللی او غښتلي کولی شي.

زموږ وطن له دې نعمت څخه تر اوسه د جنگونو او بدبختيو له کبله بې برخې پاتې شوی دی پوهانو مو دنا امنی او یا د زمينې د نه مساعدو له کبله هغه څه چې د هېواد لپاره ضرور وو نه دي کړي ، که يې کړي يا ليکلي دي هغه ډېر نيمگري دي؛ نو ما تر خپله توانه هڅه کړې، چې دا نيمگرتياوې له منځه یوسم؛ ولې با هم ډېره لار او مزل پاتې دی، چې موږ له نورې نړۍ سره سيالان شو د دې موخې د لاس ته راوړلو لپاره مې د پوهانو له هغو علمي اثارو څخه گټه اخیستې چې په دې ډگر کې نېنې لاس ته راوړنې او تجربې لري او ډېری يې له ۲۰۱۲ م کال څخه وروسته ليکل شوي علمي اثار دي.

ما په دې علمي اثر کې د ټولنې او رسنيو تر منځ اړيکې پېژندنه د رسنيو له لارې د عامه رايو همغږي، تخريب، بدلون د رسنيو ځواک اغېز د رسنيو په وسيله د ملي ارزښتونو ساتنه، پالنه، غښتلتيا، د ټولنې په مقابل کې د رسنيو مسووليتونه او دندې ، د تبليغاتو پېژندنه او هغه تکتیکونه او نيرنگونه چې د نړۍ زبر ځواکونه يې د بېرته پاتې هېوادونو د ملتونو لپاره په مختلفو لارو او اصولو کار وي. په بشپړ ډول سره روښانه کړی دی، چې دوی د نورو هېوادونو حکومتونو او ملتونو افکار او عقايد پرته له دې چې له نظامي خوځښت څخه کار واخلي د مطبوعاتو له لارې د مخالفو يا هدف وړ ډلو افکار د خپلو گټو لپاره چمتو کوي او بيا په اسانۍ سره کولای شي، چې تسخير يې کړي.

همدارنگه افواه د افواه ډولونه، ځانگړتياوې د فکري جگړې پېژندنه ځانگړتياوې د فکري جگړې وسايل او نور په هو مسايلو بحث شوی چې د رسنيو او ټولنې تر منځ په يو نه يو لوري پورې تړاو لري او عموماً د عامه رايو د پر مخ بېولو تحريکولو بيدارولو او يا پاشلو اومتحد کولو په اړه په زړه پورې علمي معلومات ليکل شوی دی چې . د ژورناليزم د محصلانو او مينه والو لپاره مهم او په زړه پورې دی .

په دې هيله چې د هېواد د رسنيو مسوولين چارواکي او د هېواد رښتيني بچيان ترې دملي گټو دساتنې لپاره کره گټه واخلي.

د موضوعاتو لړليک

مخ	عنوانونه
1.....	سريزه
2.....	دڅيرنې تگلاره:
2.....	موخې:
3.....	دڅيرنې اصلي پوښتنې:
3.....	فرعي پوښتنې:
4 تيرو ليکنوته	
.....	کننه
6.....	رسنۍ(Media):

6.....	ټولنه (Society):
28.....	تبليغ (Propaganda):
30.....	دتبليغ ارزښت (Importance of Propaganda):
33.....	غیرمسلح جنگ (Un- Armed War):
33.....	دیواوبل په چارو کې مداخله:
35.....	دتبليغ اهداف:
41.....	دتبليغ اصول:
42.....	دتبليغاتو تکنیکونه (Techniques of Propaganda):
46.....	د تبليغ بېلا، بیل حالتونه :
46.....	افواه:
53.....	د افواه ځانګړتیاوې:
61.....	افواه د قرآن کریم په رڼا کې:
71.....	په جګړه کې د افواه استعمال:
73.....	عامه رایې (Public Opinion):
75.....	دعامه رایو دځواکمنتیا عناصر:
77.....	دعامه رایو ارزښت :
81.....	عامه رایې اوتبليغ:
83.....	فکري جګړه:
90.....	درسنیو او تبليغ ترمنځ اړیکې:
۱۰6	لاس ته راوړنې
.....	(موندنې)
95.....	مناقشه
97.....	پایله
99.....	اخځلیکونه

سريزه

دېوېشتمې پېړۍ په دې عصري تکنالوجي دور کې رسنۍ او ټولنه د خپټې او شا په شان يو له بل سره نه شلېدونکې اړيکې لري ، که ټولنه نه وي د رسنيو ژوند او موجوديت به هېڅ معنی و نه لري .

همدارنگه که چېرې په ټولنه کې رسنۍ نه وي نو دظالمانو، مفسدانو، زورواکانو او ښکرورو، سياست پوهانو دظلم او جبر له لاسه به ډېرو خلکو خپله هستي ،ارزوغانې، په زړه کې پټ رازونه او دملغلو په څېر کره خبرې او افکار گور ته له خاورو سره وړي وو ، واک او ځواک به له هغه چاسره وو چا چې دفرعون په شان متکبر لښکر درلود . دفره ولايت د مظلوم ماشوم ،د نړۍ په بنديخانو کې، ځينې بې گناه بنديان دگوانتانامو،ايران ، اسرايلو او پاکستان په جيلونو کې د مظلومو انسانانو غرونه له غرونو، راغونو او لېرې فاصلو څخه د نړيوالو ترغورونو نه رسېدل د بې وزله او مظلومو انسانانو واک او اختيار به دبل چا په لاس کې وو.

تر مور د دغو مظلومو د اوازونو د رسېدو علت همدغه درسنيو شتون اوبرکت دی، نو درسنيو او ټولنې ترمنځ درابطې د ارزښت او رول له کبله ما دنوي کاریکولم مطابق همدغه موضوع (رسنۍ او ټولنه) دژورنالېزم پوهنځي درياست او دپيارمنتونو د امرانو د رايو په اتفاق د پوهنملۍ له علمي رتبې څخه دپوهندوی علمي رتبې ته د ترفيع په خاطر د څيړنې لپاره وټاکله چې د موضوع اړوند داسې علمی معلومات د خپلې څيړنې پر مټ راټول کړم چې زموږ د خاورې بچيان هم د پوهې په ډگر کې له دې نعمت څخه برخمن شي. د موضوع ارزښت: د ټولنې او رسنۍ موضوع ارزښت په دې کې دی، چې رسنۍ له جنگ ،جگړې او بې ځايه مصارفو پرته کولی شي د ټولنې دوگړو افکار او زړونه لاس ته راوړي.

اوهمدارنگه کولی شي دټولنې عامه رايي داسې تعمير،تخريب او تسخير کړي چې جگړې ته هېڅ ضرورت پاتې نه شي، رسنۍ کولی شي د کمو مصارفو سره ډېر خلک تر خپل اغېز لاندې راولي،ځکه چې د پوښښ ساحه پراخه او پلو يې د هرچا لپاره غوړېدلې او پراخ دی. وگورئ نن د نړۍ ستر هېوادونه د نورو ملتونو د تسخيرولو او خپلو پلانونو ته د زمينې مساعدولو په خاطر په خارجي ژبو په زړه پورې جالبې خپرونې کوي، لکه امريکا،غږ، ازادۍ راډيو، بي بي سي، د چين، روس او نور.... ځکه خو غربيانو مخکې له دې چې افغانستان ته راشي په نړيوالو راډيو گانو کې په پښتو او دري ژبو خپرونې پيل کړې او هم چې کله راغلل زموږ بچيانو ، وروڼو او پلرونو ته يې د قلم ،کتاب او پښل په ځای راډيو گانې کورونو ته راوړې او هم يې په هر ولايت کې په لسگونو راډيو گانې جوړې کړې ، دهرې راډيو عادي کارکونکي ته يې ۳۰۰ امريکا يي ډالره معاش ورکوه او د ځينو معاش خو زرگونو ته رسېده،نوکه افغان دولت په دې حساسو شرايطو کې دټولنې په مادي او معنوي رغونه کې له دې وسيلو څخه کار واخلي،نو په ډېرو کمو مصارفو به وکولی شي چې اصلي ملي اساسي موخې لاس ته راوړي.

ولې دا کار مور هغه وخت کولی شو چې له دې عالي وسيلو څخه د تجربو، کمال، تدبير، هوشيارې او څيرکتيا څخه کار واخلو په راس کې يې داسې ملي مسلکي کسان وگومارو چې هغوی هېواد ملت او خاورې ته ژمن کسان وي نه دبل چا گوداگان او مزدوران.

متاسفانه زموږ درسنيو ډېری کسان د خپل هېواد او هېوادوالو پښې او اورمېرونه پخپله وهي هېڅ نه پوهيږي چې دوی څه کوي ؟ دچا لپاره يې کوي؟ ځينې خو يې له دنښمنو هېوادونو

روپی اخلي، حتی رسنی د بل دینمن هېواد له خوا تمویلیري او کار دوی ورته کوي ځکه د هغوی پالیسي د ملي گټو خلاف پالیسي وي.

یو ملگری قیصه کوي او وایي (مونږ په رادیو کې یو دوه میاشتې یوه روپی هم نه وي، څه وخت وروسته دومره روپی یو دم پیدا شي چې په کې یې گرځوو). نو دلته د انسان شک له منځه ځي او هغه داسې چې ولې له کومې خوا یا د چا په لاس دومره زیاتې پیسې یو دم پیدا شي چې په شا یې گرځوو، د ضرورت په وخت کې ولې نه وي.

د پرابلم طرح کول : د نوې دیموکراسي له راتگ سره په هېواد کې زیاتې غریزې، تصویري او چاپي رسنی را منځ ته شوې یوه هم خپلواکه نه وه مصارف به خارجیانو ورکول دوی به فقط سندرې یو څه شعارونه او هغه خبرونه خپرول چې له نورو رسنیو څخه به یې اخستل. هیڅ داسې ملي اساسي برنامې او پالیسي یې نه لرله چې زموږ د جنگ ځپلي ملت او وران هېواد په درد خورلي وی ؟ بلکه اکثری انجويي بڼه لرله ل نو ! له ماسره به تل دا ستونزه مطرح کیده چې ایا یوازې له پېښو خبرېدل، د موضوعاتو شنل او تبصرې ددې باعث دي چې رسنی او ټولنه یو له بل سره دومره ژورې اړیکې لري ؟

ولې ورې بې ضرورته او عادي پېښې لویې گڼل کیږي ؟

ولې ځینې مهمې ملي پېښې له خلکو پټیږي ؟

ولې ټولنه خپل سرنوشت دخو کسانو په لاس کې داسې ورکوي چې اصلا همدغه د دوست په جامه کې ځینې یې لوی دینمنان دي ؟

ځواک او کمال یې په څه کې دی ؟

دا او دې ورته نور مسایل وو چې زه یې دې ته وهڅولم چې باید درسنیو او ټولنې ترمنځ پر اړیکو او ضرورتونو باندې یو داسې څه ولیکل شي چې هم ټولنه او هم رسنی خپله دنده او مسولیت وپېژني .

د څیړنې تگلاره:

ددې اثر په لیکلو کې ما له کتابتوني تحقیق څخه استفاده کړې، چې ډېری دغه کتابونه له ۲۰۱۲ کال څخه د ماسټري او دوکتورا د، ډګري لپاره د سیمې په هېوادونو کې لیکل شوي او د موضوع مربوط ژوندي مثالونه مې د هېواد او سیمې هغه روان حالات دي، چې کوم د زبرځواکونو ترمنځ د کش مکش په پایله کې رامنځ ته شوي دي او له دې سره مې دخپل علمي ژوند هغه اکاډمیکې تجربې، چې ددې اکالونو د تدریس په پایله کې مې ترلاسه کړې دي د اثر له لوستونکو سره شریکې کړې دي.

موخې:

ددې علمي اثر له لیکلو څخه مو اهداف عبارت دی له .

✓ د شیخ زاید پوهنتون د ژورنالیزم په پوهنځي کې تر دې عنوان لاندې (رسنی او ټولنه) یو نوی

مضمون په کاریکولم کې ځای په ځای شوی چې علمي موادو ته یې اړتیا وه ددې علمي

اثر په لیکلو سره مو مشکل حل او کاپي مواد مو لاس ته راوړل .

✓ ددې علمي اثر په رڼاکې کولی شو چې هغه اصول او لارې زده کړو چې څنگه د ټولنې

غوښتنې درسنیو له لارې چارواکو او مسو لینو ته او ددوی او امر ټولنې ته ورسوو .

- ✓ ددې مضمون په لوستلو سره به وکولی شو چې څنگه د ټولنې منفي (دښمنانه) افکار په مثبت (دوستانه) باندې بدل کړو (دمغزو مینځل).
- ✓ ددې مضمون په لوستلو سره به وکولی شو چې څنگه د ټولنې عامه رایې درسنيو په وسیله داسې سره همغږې او متحدې کړو چې تل ملي گټې وپالي او د دښمنانو له مضرانه اغراضو څخه ځانونه وساتي او په مقابل کې یې جدي غبرگون ونیسي.

دڅېړنې اصلي پوښتنې :

- داچې په اوسني عصر کې رسنۍ د عامه اذهانو دتسخیروولو لپاره بهترینه وسیله ده نو هر څوک ورته ضرورت لري چې باید له دې عصري او اصلي وسیلې څخه کار واخلي ولې مشکله داده چې هر څوک یې نه شي استعمالولی ځکه استعمال یې ځانگړی هنر غواړي ددې لپاره چې مور هم له دې وسیلې څخه ښه گټه پورته کړې وي نو څېړنه کې مو لاندې پوښتنو ته دځواب موندلو هڅه کړېده .
 - :ولې په نړۍ کې رسنيو ته د څلورم ځواک په حیث کتل کيږي ؟
 - : ټولنې د څه لپاره په رسنيو دومره باورلري چې دژوند په ټولو چارو کې ددوي اواز او اعلان ته سترگې په لار وي ؟
 - : څنگه کولی شو د دښمنانو له مضرو تبلیغاتو څخه ځان او ټولنه وساتو ؟
 - څرنگه کولی شو چې خپل ملي ارزښتونه او ملي گټې د رسنيو له لارې وپالو او هم یې وغورو ؟
- څنگه کولی شو درسنيو له لارې د ټولنې عامه رایې را خپلې او په خپله گټه یې وڅرخوو؟
ددې تر څنگ مو په څېړنه کې لاندې فرعي پوښتنو ته هم ځوابونو هڅه کړېده .

فرعي پوښتنې :

په رسنيو کې هغه کومې لارې چارې دي چې مور یې په وسیله ټولنې عامه رایې همغږي کولی، تخریبولی، پارولی او تعمیرکولی شو؟
دکومو اصولو له لارې کولی شو چې خپلې موخې په ټولنه باند پرته له دې عکس العمل راسره ونی یې پرې ومانو ؟
لوی ځواکمن هېوادونه څه ډول دېې سواده او غریبو ملکونو مادي او معنوي هستي له سینو لاندې کوي ؟
بله لویه پېښه داوه چې! کله مور له خارجیانو سره دنوي کاریکولم په اړه نظریات مطرح کول نو ما ورته دتبلیغاتو خبره یاده کړه دوی سمدستي رد کړه او یو غبرگون یې وښود.
ماته پوښتنې پیداشوې چې ولې دوی په خپل هېواد کې دتبلیغاتو پوهنتونونه او انستیتونه جوړ کړي ؟ هغه کسان پکې روزي چې بیا یې د نړۍ مهمو هېوادونو ته د مهمو او کره دندو لپاره لېري لکه سفارتونه خارجه وزارت او بیا په ډېرو مهمو برخو کې گومارل کيږي....او مور ته ددې اجازه هم نه راکوی چې د تبلیغاتو مضامین پکې تدریس کړو او بل داچې دشیخ زاید پوهنتون د ژورنالیزم په پوهنځي کې یاد مضمون(تبلیغات) تدریس کېده هرچا چې تدریس کاوه، نو ښت یې پکې نه دی کړی او نه یې هم څه تغییرات پکې راوړي دي.

حال داچې داسې مهم مضامين بايد كال په كال نوي او اپډيټ شي چې محصلان له دې نړۍ اوسيمې له نويو خوځښتونو، كارونو او هغو پټو پلانونو څخه خبر شي چې د سيمې نړۍ او ټولنې لپاره مضر يا گټور تماميږي ، نو دهمدې مشكل دحل په خاطر ما دپوهندوی علمي رتبې ته د ترفيع په خاطر د رسنۍ او ټولنې موضوع د څيړلو لپاره كار پيل كړ او په څنگ كې مې د تبليغاتو برخه هم زياته كړه.

دا ټولې هغه ستونزې وې چې تل به يې زه كړولم نو مې توكل په خدای كړ او دې كار ته مې ملا وتړله، نو ددې لپاره چې د رسنيو له دې ستر او ځواكمن نعمت څخه دنړۍ مظلوم افغان ملت هم خپل هېواد په اساسي مادي او معنوي رگونه كې گټه واخلي نو مې لازمه وبلله چې په دې هكله بايد علمي كار وشي چې مور هم دخپلې مظلومې ټولنې پاك ، ساده ، او ناپوهه افكار د ظالم دښمن له ناروا او ناوړه تبليغاتو او دسيسو څخه وساتو.

ما ددې څيړنيز علمي اثر په ليكلو كې له هغو علمي ، كره او اساسي اثارو څخه گټه اخېستې چې ليكوالان يې دمسلک په رڼا كې درسنيو له لارې دتبليغاتو د پلانونو په جوړولو په لار اچولو، پلي كولو او د موخې د لاس ته راوړلو په اړه ښې پخې تجربې لري او په خپله سيمه كې بې ساري دي . لکه پوهاند حبيب الرحمن هاله په افغانستان ، محمد افتخار او خورشيد په پاکستان او ناظم په ايران كې د يادولو وړ دي .

او همدارنگه مې په رسنيو كې د هېواد پالنې په هكله داسې معلومات ليكلي چې كه درسنيو مسؤلین او كار كونكي ترې كار واخلي نو له مسلكي مسؤليت سره به يې ملي گټې هم پاللې وي، ځكه په هېواد كې ډېرې شته رسنۍ د نورو لپاره كار كوي هيڅ ملي پاليسي نه لري او نه هم ملي گټې پالي، بلكې غيرمستقيم دهغه چا لارې او چارې څاري چې دوی ته مصرف وركوي.

تيرو ليكنوته كتنه :

دځمكې په غېږ كې مختلفې ټولنې ژوند كوي ، هره ټولنه ځانگړي دودونه او معنوي ارزښتونه لري چې وگړي يې دخپل ژوند په درشل كې پالي ، د غښتلتيا لپاره يې گامونه اخلي او زيار باسي د همدغو دودونو په لمن كې ځان، هوسا او خوښ گڼي . افغانستان هم په نړۍ كې ځانگړی هېواد او اوسيدونكي يې ځانگړي دودونه ، ضرورتونه او غوښتنې لري چې ددې عصر له غوښتنو سره سم بايد له نورې نړۍ سره مساوي او موازي قدم وو وهي نو د همدې ضرورت پر بنا لازمه ده چې ، په هېواد كې د رسنيو اوافغاني ټولنې په اړه داسې يو علمي اثر وليكل شي چې په وسيله يې زموږ شته ستونزې دچارواكو غوږونو ته ورسوي ، بې پوهې او ساده وگړي مو د هېواد د دښمنانو له اضرارو څخه خوندي او وساتي ولې تر اوسه داسې قانع كوونكي علمي اثار نه دي ليكل شوي او كه چيرې ليكل شوي هم وي نو دوخت ضرورت نه شي پوره كولى ډيرې يې نيمگړتياوې لري و لې دسيمې په هېوادونو كې په دې هكله كره علمي اثار ليكل شوي ، هغوی هر هغه څه كړي دي چې ددوی د ټولنو لپاره په درد خوري او زموږ دټولنو لپاره ډير موثر نه تماميږي . په امريكا هندوستان ، اندونيزيا، او پاکستان كې د ژورناليزم او عامه اړيكو پوهانو (درسني او ټولنې) په هكله كتابونه ليكلي ، و لې دهغوی اوزموږ ټولنې په هر لحاظ يو له بل سره توپير لري .

پوهاند محمدحسين ، افتخار په خپل علمي اثر (ماس كمونيکشن) ۲۰۱۳ كې د رسنۍ او ټولنې په اړه د عصر مطابق په زړه پورې معلومات ليكلي دي ولې ده هرڅه دپاكستاني ټولنې په اړه ليكلي دي ، او نيمگړتيا يې داده چې ده هم هغه اصول او قواعد چې په وسيله يې ټولنه څنگه را جذب

څنگه يې همغږې او څه ډول يې د دښمنانو له مضر وپروگرامونو څخه وژغورو، نه دي ښودلي ، حال داچې بايد په دې حادو حالاتو کې د دا ډول مسايلو په اړه کره معلومات لوستونکو او ژورنالستانو ته وړاندې شي خو د دښمنانو له خطرناکو پروگرامونو څخه خپله بې سواده ټولنه بچ وساتلی شي .

دوخت او عصر مطابق کتاب چې **Paul Hodkinson** په ۲۰۱۱ کال کې د *Media and society* تر عنوان لاندې ليکلی په زړه پورې علمي کتاب دی ، د وخت غوښتنې يې په نظر کې نيولې دي خو هر څه يې دغربي ټولنې په رڼاکې څېړلي دي نورې نړۍ دټولنو په هکله يې داسې څه نه دي ليکلي چې زموږ لپاره په کار شي .

همدارنگه پوهاند محمد زاير ، بدر ، سعيد په خپل علمي اثر *(ابلاغيات ۲۰۱۱)* کې دټولنې او رسنۍ په اړه په زړه پورې معلومات ليکلي دي مگر نوموړي هغه اهم ټکي (تکتیکونه) چې د رسنيو له لارې څنگه د ټولنې معنوي اساسات ساتلی ، رغولی او په مقابل کې څنگه د دښمنانو دتبليغاتو مخه نيولی شو نه دي په گوته کړي همدغه يې د ضعف ټکی دی .

همدارنگه دکابل پوهنتون دژورناليزم پوهنځي پخواني استاد محترم پوهاند حبيب الرحمن هاله ليکلی علمي اثر *(افکار عامه و تبليغات)* په ۱۳۷۱ کال کې ليکلی په دې علمي اثر کې دتبليغاتو دپېژندنې ، ډولونو په هکله په زړه پورې معلومات ليکل شوي دي ، ولې نيمگړتيا يې داده چې د تبليغاتو په تکتیک ، اصولو او هغو لارو چارو يې داسې کره څه نه دي ليکلي چې داوسنيو حالا تو په رڼاکې مور ته له مشکلاتو او کړاوونو څخه د خلاصون لاره وښی یی .

دکابل پوهنتون د ژورناليزم پوهنځي استاد پوهاند هدايت الله وفا د *(نقش مطبوعات در افکار عامه)* په نامه په ۱۳۸۱ کال کې کتاب ليکلی دی نوموړي محترم پوهاند حبيب الرحمن هاله له علمي اثر افکار عامه و تبليغات څخه گټه اخستې داسې نوی نوښت او ابتکار يې نه دی کړی څه چې استاد هاله ليکلي ده هم همدغه مسايل تشریح کړي ، داسې نوښت يې نه دی کړی چې د نورو دضعف ټکي پرې درمل شي .

ورور احمد رسول تسل په کال ۳۹۲ کې د (رسنۍ او ټولنه) تر عنوان لاندې وړوکی خو ډير له مفهومه او معلوماتو ډک کتاب ليکلی دی چې داوسنيو ټولنو او رسنيو ترمنځ يې اړيکې ، يو پر بل يې تاثيرات ، درسنيو رول ، درسنيو ځواک ، او د عامه رايو په بدلون کې درسنيو تاثير اړوند يې ډير په زړه پورې معلومات ليکلي چې ما هم ورڅخه گټه اخستې ده . ولې ددې اثر نيمگړتياوې دادي چې نوموړي درسنيو مثبتې گټې بيان کړې دي ، او منفي اړخونه يې لکه څنگه چې لازم دی ، نه دي ذکر کړي ، حال داچې درسنيو زبان او گټه دواړه بايد جدي په نظر کې ونيول شي .

بله نيمگړتيا يې داده چې ده هم هغه تکتیکونه او اصول نه دي ذکر کړي کوم چې په اوسنۍ عصري نړۍ کې د رسنيو دواکدارانو ، مالکانو تنظيمونو ، او هېوادونو له خوا په لار اچول کيږی .

نو دذکرشويو نيمگړتياوو دحل ديو ملي او مسلکي مسوليت له مخې زه خپل ضمير دې ته مجبور کړم چې په دې هکله ، داسې علمي اثر وليکل شي چې دوخت او ضرورت په نظر کې نيولو سره زموږ هېوادوال ، بالخصوص ژورنالستان ورڅخه لوړه گټه پورته کړي او له شته رسنيو څخه څنگه داسې گټه واخستلی شي لکه څنگه يې چې نوره نړۍ ترې اخلي ، نو ځکه ما دا موضوع جدي وگڼله چې د (رسنۍ او ټولنې) تر عنوان لاندې دغه علمي اثر وليکه چې اقل د وخت ۶۰ فيصده ضرورتونو او غوښتنو ته ځواب ويلی شي .

دذکرشويو عالمانو د اثارو په رڼاکې ما په ټولو هغو برخو کار وکړ چې له دوی څخه پاتې او يا يې کمه توجه ورته کړې و ه داچې انسان ضعيف دی کيدی شي له ما څخه هم ځينې مهم ټکي پاتې

شوي وي له هغو استادانو څخه احترامانه هيله لرم چې زما د ضعف نقاط راپه گوته کړي څوې اصلاح کړم . او يا هم په راتلونکې کې کار پرې وگرم .

رسنۍ (Media):

رسنيو ته د ژورنالېزم عالمانو بېلا، بېل تعريفونه کړي دي، مور هم ورته د موضوع اړوند يو څو تعريفونه ددې لپاره لیکو چې ويې پېژنو.

رسنۍ: د اړیکو او معلوماتو، له هغه چاپي او برېښنيایي وسيلو څخه عبارت ده چې خلکو ته هر اړخيز خبرونه او مالومات لېږدوي.

رسنيو ته په انگليسي ژبه کې (مډيا) وايي او د مېډيم جمع، مډيا ده، چې د منځ او منځنۍ وسيلې مانا لري دا ځکه چې رسنۍ د ټولنې او دولت تر منځ منځگړيتوب کوي او په اړیکه کې يوه وسيله گرځي.

رسنۍ هغه وسيلې دي چې په مټ يې ډېری کسانوته په يوځل اطلاعات، معلومات ، افکار اونظريات رسيري، چې عموماً په دوو لويو برخو وېشل کيږي (برقي او چاپي). (۴۳۲:۱۰)

د رسنيو له نوم څخه څرگنديږي، چې دنده يې رسونه ده، يانې ټولنې ته د مالوماتو رسونه اولېږدونه په غاړه لري چې دغه رسونه د ځينو وسايلو، سرچينو او نورو په مټ تر سره کيږي.

په عمومي توگه مډيا يا د رسنيو نوم د اړیکو بېلا، بېلو وسيلو ته کارول کيږي، چې په هغه کې ورځپاڼه، راډيو، تلويزون، انټرنېټ او نور شامل دي، چې دا ټول د رسنيو بېلا، بېل ډولونه دي.

۱. چاپي رسنۍ:

دا هغه رسنۍ دي چې د چاپ ماشين د راوتلو سره يې کار پيل کړی دی او خلکو ته په چاپي بڼه مالومات او نور خبرونه وړاندې کوي لکه: ورځپاڼه، کتاب، مجله، پمپلټ، پوستري او داسې نور.

۲. برېښنايې رسنۍ :

دا درسيو هغه ډول دی، چې د برېښنا د انرژۍ پر مټ خلکو ته مالوماتي، تفريحي او ښوونيزې خپرونې کوي، لکه راډيو، تلويزون، انټرنېټ او داسې نور.

ټولنه (Society):

د ټولنې په اړه که څومره معلومات وليکل شي بياهم کم دي ځکه د ټولنې لمن دومره پراخه ده چې عالمان يې له هر اړخيز ډول معلوماتو څخه عاجز دي او نه شي کولی چې د ټولنې په هکله هغه ډول ضروري معلومات راټول کړي لکه څرنگه چې لازم دي؛ ځکه دټولنې پراخه غير ، تنوع، مذاهب، کلتور، سياست، سيمې، د حکمتونو سياستونه او بڼې ددې باعث گرځي چې سل په سلوکې مطلوب معلومات نشي راټولېدای. ولې بيا مو هم تر خپله توانه هڅه کړې، چې د ټولنې او رسنيو تر منځ د اړیکو او پېژندنې په اړه لنډ معلومات راټول کړم، خو د رسنيو له لارې دټولنې د پالنې رغونې همغري تعمير او تخريب په هکله مې په زړه پورې داسې معلومات ليکلي چې ان شاء الله لوستونکي او ژورنالستان به يې د زړه له تله ولولي ، اصلاً دواړه ډېر اوږده او ځانگړي بحثونه دي چې علماوو په دې اړوند ځانگړي کتابونه ليکلي دي، چې مور ته ضرورت نشته ولې د ضرورت په اساس مو هغه څه کړي چې لازم دي .

ټولنه د وگړو هغه ډله ده، چې په منظم ډول يو له بل سره ژوند کوي.

ټولنه دافرادو يوه ډلگۍ ده چې گټې او زيان يې سره تړلي وي.

ټولنه دخلکوله بېلابېلو توکمونو، مذهبونو، رواجونو، ژبو، ملتونو او قومونو څخه عبارت ده، چې په متحد ډول، تريوه مدني قانون او بيرغ لاندې ژوند کوي، د دوی غم، بڼادي، گټې او تاوانونه سره شريک وي. (۹:۳۱۳)

ټولنه د انسانانو هغه مجموعه ده چې د ژوند ډېری چارې يې يو بل پورې تړلې او شريکې وي. ټولنه هغه انساني کتله ده چې دندې او کاري ژوند يې سره تړلی وي .

په يوه ټولنه کې عموماً درې ډلې (قشره) خلک اوسيري :

د ټولنې لوړه طبقه

د ټولنې منځنۍ طبقه

د ټولنې ټيټه طبقه

او د جنس له مخې په دوه ډله ده چې نارينه او ښځې دي

د يوې ټولنې ، د خلکو ملي ورځې او رخصتۍ يوه وي. ټولنه په سيمه ايزو، ملي او نړيوالو

ټولنو وېشل کيږي ...

د رسنۍ او ټولنې ترمنځ اړيکې:

ژونالېست بايد د خلکو او ټولنې له منځ څخه را ټوکېدلی وي، څو د ټولنې له خلکو سره ناسته ولاړه ولري او د ټولنې د ودانۍ يو رکن او يا پايه وي؛ دا ځکه چې د ټولنې په منځ کې ژوند کول، د هغوی له خورو ترڅو څخه خبرېدل او د ټولنې په غم او بڼادي کې گډون کول، دا ژونالېست ته په خپل کار کې يو نه پرېښودونکی عاطفي اصل ټاکنې، چې بيا له دغو اوصولو څخه تېرېدنه، يوه رښتني ژونالېست ته ناشونی کار بريښي.

که چېرې ژونالېست د ټولنې له خورو او ترڅو څخه بې خبره وي، هغه د هغې ټولنې له درد، غوښتنو، احساساتو او ضمير څخه نه شي خبرېدلی، کله چې ژونالېست د ټولنې له ټولو رازونو څخه خبروي نو بيا د ټولنې له اساسي موخو څخه سمه دفاع کولی شي، کله چې دی د يوې ټولنې له ارزښتونو دفاع کوي نو په نتيجه کې د ټولنې د باور سبب گرځي بيا چې هرڅه وايي ټولنه پرې کره اعتماد لري، نو ځکه خو وايوچې ژونالېستان د ټولنې نماينده گان، د ټولنې ضمير او د ټولنې استازي دي.

په همدې بنسټ له کوم وخت راهيسې چې د ژونالېست او ټولنې تر منځ دغه نه شلېدونکې اړيکه جوړه شوې ده له هماغه راپه دې خوا د رسنيو او ټولنې تر منځ هم اړيکې پيدا شوې دي، ځکه يو ژونالېست مجبور او مکلف دی چې له ټولنې سره نه شلېدونکو اړيکو په خاطر او د ټولنې د غړو د خپرولو او لېږدولو لپاره له داسې يو خپرنيز ارگان سره کار وکړي چې هغه ورته د څه مادي او معنوي امتيازاتو سره، سره خپل خپرنيز وسايل په اختيار کې ورکړي، ځکه چې له وسايلو او امکاناتو پرته، چارواکو ته د ټولنې د ستونزو او غړو رسول هېڅ امکان نه لري.

پس ويلای شو چې ژونالېست، د ټولنې او رسنيو تر منځ د يوې ټينگونکې کړۍ په څېر مهم رول لوبولی شي، چې بيا وروسته دغه اړتيايي کړۍ تر چارواکو پورې هم غځيږي. (۱۱:۳۳)

يوه ټولنه په خپل ژوند کې، د پرمختگ او پرېکړې نيونې په خاطر تازه او کره مالوماتو او خبرونو ته اړتيا لري، چې دغه خبرونه د دوی د ژوند سياسي، اقتصادي، ټولنيز، تفريحي، پوهنيز، ښوونيز او مذهبي لورو ته بدلون ورکولی شي، نو دوی ناچاره وي، چې د يو ځانگړي کس په واسطه د يو داسې ارگان سره اړيکه کې شي تر څو هغوی ورته دا هر څه برابر کړي، دغه ارگان به رسنۍ وي

چې ټولنې ته هره گړۍ هر اړخيز مالومات ورکوي او په همدې طريقې سره د دقيقو او ريښتینو مالوماتو په بنسټ د دوی تر منځ د باور او اعتماد فضا رامنځ ته کيږي.

په همدې ډول د دوی اړیکې د ورځې په تېرېدو سره لا پياوړې کيږي، خو که په دغه وخت کې د رسنيو له خوا لږه څه بې غوري وشي، نو د نه پاملرنې په صورت کې به دغه د باور جوړې شوې فضا ته سخت زیان ورسېږي او کېدای شي چې د دوی تر منځ اړیکې ډېرې ترینګلې شي، ځکه یوازینی شی چې ددوی ترمنځ تړاوت او دوام پیدا کوي هغه ور دی او بس (29-28-13:27)

یوه ټولنه رسنيو ته د یو ډاډ من بنسټ په سترګه گوري، ځکه کله چې د یوې ټولنې چارواکي د بې ثباتۍ او فساد پر لور روان وي، همدا رسنۍ دي چې د ولس خبرو ته غور ږدي او هغوی ته ډاډ گيرنه ورکوي.

رسنۍ باید د ټولنې له هغو پټو رازونو څخه پرده پورته نه کړي چې د ټولنې ارزښتونه پرې زیانمن کيږي. ولې زموږ اوسنۍ ځینې رسنۍ فقط زموږ د ملي او اخلاقي ارزښتونو په تباکولو، له منځه وړلو او تخریبولو لگیا دي، دوخت دولت ږوند دی، کونډ دی او گونګ دی، دناتواني یا خارجي لاس وهنې له کبله هېڅ ورته نشي ویلی او که ورته ووايي هم نو زور یې پرې نه رسيږي.

له هر لوري زموږ مذهبي، عقیدوي، اخلاقي، پښتني او ملي دودونه له پښو لاندې کيږي. کاش زموږ رسنۍ زموږ ملي گټې او ملي هویت وپالي.

رسنۍ مکلفې دي، چې د ټولنې په خوښه او اوصولو برابرې خپرونې وکړي او د یوې ټولنې ارزښتونو ته پوره درناوی ولري، نو که رسنۍ له ټولنې سره په پورتنیو اوصولو وچليږي د دوی اړیکې به لا پياوړې او غوړيږي.

د رسنيو ډولونه :

رسنۍ په ټولنه کې د نفوذ له مخې په دوو ډولو وېشل کيږي.

۱. ډله ییزې رسنۍ

۲. ټولنیزې رسنۍ

ټولنیزې رسنۍ د ډله ییزو رسنيو پر وړاندې:

ټولنیزې رسنۍ: دا د رسنيو هغه ډول دی چې یوه ځانگړې کس کارونې ته په کارېږي، د ډله ییزو رسنيو په پرتله دا ډول رسنۍ د یو کس نه بل کس ته د اړیکو ټینګولو لپاره هم استعمالیږي لکه: خبرې کول، اشارې او د لاس حرکت، لیک لیکل، ټیلیفون کول او داسې نور. (۹:۳۴۵)

د ځانگړې رسنيو پخوانۍ بڼې د کارونې له مخې ډېره اسانه وه چې خبرې کول، اشاره کول یې د خبرونې تر ټولو اسانې لارې وې او په دغه ډول کې د ټیکنالوجۍ استعمال ته دومره اړتیا نه پېښېده.

مگر د دغو رسنيو یوه نیمگړتیا دا وه چې د لرې پرتو سیمو او ډېرو خلکو او اوربندکو تر منځ پرې اړیکې نه شوای ټینګېدلای، همدا سبب و چې د ډله ییزو رسنيو راتلو ته یې لاره هواره کړه او لومړنی گام یې ډېرو خلکو ته د لیک پیل و چې د لیک یا ورځپاڼو پیل منځ ته راغی.

ډله ییزې رسنۍ: دا د رسنيو هغه ډول دی چې د خلکو د یوه ټولگي له خوا کارول کيږي او په ټولیز ډول خپرونې کوي، لکه: ټلويزون، ورځپاڼې، راډیو، انټرنېټ او داسې نور.

د نوې ټیکنالوجۍ په پرمختګ سره د رسنيو نوې بڼې هم رامنځ ته شوې او د دغو رسنيو د کارونې وړتیا مور ته وښودل شوه، چې د دغې کارونې وړتیا هم له نوې ټیکنالوجۍ سره ارتباط لري.

نن یو عادي وگړی کولی شي، چې د یو ژورنالست په شان له یوې سیمې د پېښې په هکله لنډ جالب او تازه معلومات ټولې نړۍ ته ورسوي. ښه بېلگه یې په اسراییلو کې د اور لگېدنه وه، چې لومړني خبرونه یې په فېسبک کې خپاره شول .

اوس د اړیکو په ټینګولو کې د نوې ټیکنالوجۍ پر مټ ډېری خلک دا وړتیا پیدا کوي، چې په خپلواک ډول له نړۍ سره اړیکې ټینګې کړي او د هغې هرې برخې ته لاسرسی ولري. د بېلګې په ډول (نیویارک ټایمز) ورځپاڼه په یوټیوب کې، چې د نړۍ له مشهورو ویبپاڼو څخه ده، یو چینل لري، چې په هغه کې هر چاته دا اجازه شته، تر څو ترې بېلابېلې ویدیوگانې ډاونلوډ او اېلوډ کړي. (۳۶:۱۱)

همدا ډول د (کرنټ ټلويزون) چې یو امریکایي ټلويزوني شبکه ده، (۲۴) ساعته خپرونې کوي او ټولې خپرونې یې لیدونکو ته په زړه پورې دي، هره گړۍ پکې خلک پرته له کوم ځنډه گډون کولای شي او د رسنیزو محتویاتو او تولیداتو څخه یې گټه پورته کولای شي.

په چین کې یوه مشهوره ویبپاڼه چې (بايدو) نومېږي او یوازې په چینایي ژبه خپرونې کوي، خپلو خلکو ته په لویه کچه خدمت کوي، د بېلګې په ډول خپلو خلکو ته یې د دوی په خوښه د هر ډول رسنیو د انځورنو اونورو محتویاتو د لټونې حق ورکړی او هم په ټولنیزو اړیکو او نورو مسایلو کې پوره ونډه اخلي، چې دغه ویبپاڼه کې خلکو ته په پوره ډول ازادې ورکړل شوې، چې خپله ونډه پکې ادا کړي.

په ټولنه کې د رسنیو اغېز:

رسنۍ له همدې نفوذ څخه په گټې اخیستنې، د ټولنې په مثبت روزلو او هم د ټولنې د معصومو (پاکو) خلکو په بې لارۍ کې پوره اغېز لري؛ خو ښې رسنۍ هغه وي، چې د ټولنې په مثبت بدلون کې ونډه واخلي او ټولنه د خپلو بستیزو او بشري حقوقو څخه خبره کاندې.

دا یوه ستره ستونزه او ننگونه ده چې د پرمختګ له کاروان څخه وروسته پاتې ټولنې او هم د پرمختګ په لارې د روانو هېوادونو ټولنې لا تر اوسه هم پخپلو بنسټیزو حقوقو خبرې نه دي او که خبرې پرې هم وي، نو د خپل ژوند کولو په طریقه نه پوهیږي، چې دوی ته څومره ازادۍ ورکړل شوې دي او دوی باید په ژوند کې د پرمختګ لپاره څه وکړي او د خپل حق د غوښتلو لپاره چېرته لارې شي. دا ډول خلک حتی له خپلو ټولنیزو مسؤلیتونو او وړتیاوو هم نا خبره دي دظلم او ظالم پر وړاندې یولاریون یاغړ هم نه پورته کوي، ځکه د سوله ییز لاریون او تظاهر اتو په ارزښت ناخبره دي او هم نه دي پوه کړل شوي.

رښتینې رسنۍ د پر مختللو ټولنو په جوړښت کې ارزښتمن رول تر سره کوي، رسنیو د نړۍ ټولنو ته یې کچې بدلون ور په برخه کړی دی چې څوک ترې سترګې نه شي پټولی؛ ځکه دا بدلونونه زمونږ په څېر وروسته پاتو ټولنو ته په ټلويزونونو کې ښودل کیږي، چې د هغو د مثبتو کړنو څخه د بشري ژوندانه په پرمختګ کې گټه پورته کړو.

رسنۍ په ټولنه کې د مالوماتو او اړیکو تر ټولو باوري سرچینې گڼل کیږي، نو ځکه باید د چاپي او برېښنایي رسنیزو مالوماتو سترې زېرمې ولري. (۱۵۷:۲۷)

لکه مخکې چې مو ورته اشاره وکړه، ورځپاڼې، مجلې او نور هغه څه، چې په لاس لیکل شوي یا چاپ شوي وي په چاپي رسنیو کې راځي او په برېښنایي رسنیو کې راډیو، ټلويزون، انټرنېټ او داسې نور شامل دي، چې په نړۍ کې نن سبا یې شمیره ټلويزوني چینلونه او گڼ شمېر ورځپاڼې شته، چې هره یوه یې په خپلو ملي او نړیوالو ارزښتونو ولاړه وي او د ټولنو په پرمختګ کې لوی لاس لري.

رسنی یوازې د ځانمرگو بریدونو، بې گناه ماشومانو او ښځو له مړینې څخه د ټولنې د خبرولو لپاره نه دي رامنځته شوي، بلکې د نوې ټکنالوجۍ او په ژوند کې د نېکمرغۍ لاملونو د سپړنې او ښوونې دنده هم په غاړه لري او دا د رسنیو په اورو یو دروند مسؤلیت دی؛ ځکه اوس د ټولنې او ولس زړونه په رسنیو پورې تړلي شوي دي او دوی باید، چې د هغو د زړونو پالنه او ساتنه وکړي. خلک په دې پوهیږي چې رسنی دوی ته د هرې ټولنې اصلي څېره انځوره وي او د هغو انځورونو او مالوماتو په بنسټ د ټولنې خلک خپلو اندونو ته په یوه لوري میلان ورکوي.

لنډه دا چې رسنی په یوه ټولنه کې د لاندې دلایلو په لرلو سره ښه رول درلودلی شی:

رسنیو ته په نړۍ کې د څلورم ځواک په حیث کتل کیږي.

رسنیو ته دیوې ټولنې د ښوونکي او معمار خطاب کیږي.

رسنیو ته د ټولنې د هېندارې په حیث کتل کیږي.

رسنیو ته د ټولنې دساتونکي او پالونکي په حیث کتل کیږي.

رسنیو ته د دولت او ملت ترمنځ د پله په حیث کتل کیږي.

رسنیو ته د ټولنې دضمیر په حیث کتل کیږي.

رسنیو ته د ټولنې دروزونکي په حیث کتل کیږي.

دیورتنیو ذکرشویو نقاطو په نظر کې لرلو سره رسنی د باور او اعتماد وړ ګرځېدلې دي .

او همدارنګه د لاندې نقاطو له برکته رسنی په یوه ټولنه کې د اغېز څښتنې کېدلی شي.

کله چې ټولنې ته سمه اطلاع او خبر ورکړي.

د ژوند دمختلفو مسایلو په هکله دتحليلي او شنونکو موضوعاتو سالمه شننه او سپړنه، چې خلک

دمهمو او ګرمو پېښو په هکله سالمه پرېکړه وکړي.

کله چې دمهمومبهمومسایلو په اړوند رسنی ټولنې ته هغه لاره وښيي، چې دوی ژر سمه لاره

وټاکي.

په مختلفو سیاسي اقتصادي او نظامي مسایلو کې له طنزیه او نه ماتېدونکې خورې ژبې څخه کار

اخيستنه بالخصوص کالمونه ، فیچرونه .. (۱۹:۲۱)

د مهمو ملي مسایلو او پېښو د رامنځ ته کېدو په وخت کې د ملت د راپارونې او تحرک په وخت

کې د ټولنې دزړه دساتلو په خاطر ملي ګټې ساتل او پالنه او په دې هکله مختلفې تبصرې او بحثونه

د دښمن په مقابل کې د سالمو تبلیغاتو کول، چې د دښمن د تبلیغ مخه ونیول شي .

د مختلفو ملي سیاسي مسایلو په وخت کې د عوامو نظر پوښتنه هم اړینه او ضروري ده.

د اړینو کارونو لپاره بعضې وخت د حکومت د امرونو، پلانونو او غوښتنو تشریح، تفصیل هم مهم

دی، چې عامه اذهان پوه شي، چې دولت څه غواړي (سرليکنې او شننې).

او بالاخره دتجارتی مسایلو لپاره اعلانونه هم د رسنیو اغېز ښيي .

په ټولنه کې د رسنیو ځواک:

ټولنیزې رسنی په اوس وخت کې ډېرې مؤثرې او په نړۍ کې د یو مثبت حرکت پاروونکې

وسیلې دي چې باید له اغېز څخه یې سترګې پټې نه شي . په عربي نړۍ کې د عربو پسرلی یې هغه

نمونه ده، چې په مصر کې یې په ۲۰۱۳ کال کې داسې تغیر راوست، چې نړۍ یې حیرانه کړه، دحسن

مبارک واک ته یې د پای ټکی کېښود او په ځای یې د اخوان المسلمین د ډلې قانوني حکومت منځ

ته راوست .

ددغه بدلون په رامنځ ته کولو کې د ټولنيزو رسنيو څخه ټويټر، فسيوک دومره لور رول ولوباوه، چې اوس د سعودي عربستان حکومت د ټويټر مسؤلينو ته ۵۲ ميليونه ډالر په دې خاطر ورکوي، چې که چېرې د عربو ديسرلي په نوم څه خپرېدل؛ نو هغه ترې لرې کوي. په ټولنه کې ډېری سياسي، ټولنيز، اقتصادي او نور بنسټونه فعاليت کوي، چې د قانون په رڼا د خپلې کاري ساحې اړوند يو ځواک او صلاحيت لري، چې په مناسب وخت کې ترې کار اخلي. په دغو بنسټونو کې يو هم رسنی دي، چې په ټولنه کې لاندې ځواک لرلی شي.

لومړی بايد په دې وپوهیږو، چې د يوې لويې ټولنې د هوساينې لپاره رسنی کوم کارونه تر سره کولای شي؟

- ۱: رسنی د مانا څخه د ډکو بحثونو په منځ ته راوړلو او جوړولو کې ستره ونډه لرلی شي.
- ۲: ټولنې ته بنوونه او روزنه ورکولای شي.
- ۳: ټولنې ته په کلتوري برخو کې خبرتيا، لورتيا او ورکولای شي.
- ۴: د فرهنگونو او دودونو تر منځ په پوهاوي او را پوهاوي کې د پله حيثيت خپلوی شي.
- ۵: د ټولنې په را وپېنولو، خبرولو، پوهولو او د ژوندانه د تيارو په روښانولو کې لوی لاس لرلی شي.
- ۶: مهم موضوعات څرگند او پټ رازونه برېښولی شي.
- ۷: په ټولنه کې تلپاتې سوله راوستلی او ټينگولی شي.

اوس بايد به دې هم ځانونه پوه کړو، چې رسنی د دومره مثبتو کړنو تر څنګ د يوې لويې ټولنې د تباهي او بې لارۍ لپاره کوم کارونه تر سره کولای شي؟

- ۱- په ټولنه کې منفي او غلطې نظريې خپرولی شي.
- ۲- خپل ليدونکي، اوريدونکي او لوستونکي په لرې بې پروايۍ له لاسه ورکولی شي.
- ۳- مهم موضوعات غلط تعبيرولی شي او د ټولنې خلک پرې ډېر ژر تېر اېستلی شي.
- ۴- په قصدي ډول ريښتني کارونو ته پېچلې بڼه ورکولی شي، چې د ټولنې خلک پرې پوه نه شي.
- ۵- ناپوهۍ ته وده ورکولی شي.
- ۶- په ټولنه کې نا ارامي او وېره خپرولی شي.
- ۷- تشدد ته لاره هواروي او تشددي نظام په ټولنه کې ټينگولی شي.

د پورتنیو مواردو په شمول، په ټولنه کې رسنی لا ډېر ځواک لرلای شي، د بېلګې په ډول رسنی زموږ په هونښيار توب او تنبلی کې خپله ونډه په ښه شان سره تر سره کولای شي. رسنی ټولنه هيله مندۍ يا د نا هيلۍ لور ته سوق کولای شي، ښه او بد حالت يې ساتلی او بدلولی شي. د ژوند د مشکلاتو د حل لارې جارې ورته ښودلی شي او بالاخره ویده او خوبوري خلک د غفلت له خوبه راويښولی شي.

رسنی راتلونکي نسلونه د هر اړخيزې روزنې لپاره چمتو کوي او يا برعکس د راتلونکيو نسلونو د بې لارۍ جوګه او د ټولنيزو پرمختګونو پر وړاندې خنډ ګرځېدلی شي. رسنی په کره ډول چې وي په ټولنه کې خپل ځواک ازمويي. کېدی شي، چې د رسنيو دغه ځواک او اغېز تر کلونو کلونو پورې څرګند نه شي، خو پایلې يې هېڅکله او په هېڅ صورت پټې پاتې کېدای نشي. د رسنيو د منفي ځواک په پايله کې لاندې جدي مسايل تر سترگو کيږي:

اختطاف، جنسي تېری، په ټولنه کې ښکېلو دودېدل او له قانون څخه د ځان په ګټه کار اخېستنه، وژنو او بې لارۍ کې لوی رول لوبوي.

هرډول تشدد او هغه ډرامې، فلمونه او خپرونې چې د ځوانانو د بد اخلاقي سبب ګرځي په پاکستان کې هغه فلمونه چې په پښتو ژبه خپريري له هرانساني او پښتني اصولو څخه خارج دي، چې درانه پښتانه يې د انسانيت او بښتني کلتور له اصولو ايستلي دي.

د کم عمره ماشومانو ميلان جنسي مسايلو ته.

ګډوډ اخلاقي نظام.

مخدره توکو او الکولو کارونه.

بې تهذيبه ژبه دودېدل.

د غيرې قانوني اعمالو ډېرېدل (اداري فساد)، د دولتي ځمکو غصب او ټوپک سالاري.

په ښځو کې د غيرې واقعي ښکلا او سينگار ډېرېدل (په مخ د پوډرو او نورو کيمياوي توکو مينل).

مذهبي استبداد او داسې نور.

بداخلاقي، د کورني نظام خرابوالی او بې بندوباري.

د عامه نظر په بدلون کې د رسنيو ونډه:

رسنۍ د خلکو د اندونو او نظرياتو په بدلون او بله بڼه ورکولو کې لويه ونډه لري، رسنۍ په

بېلابېلو تلګ لارو او طريقو سره کولی شي، چې دا ټول د دوی په خپرونو پورې اړه پيدا کړي.

ددې خبرې بڼه بېلګه پاکستانۍ رسنۍ دي، چې دخپلو خلکو نظرياتو ته بې د پاکستاني

طالبانو پر وړاندې بدلون ورکړ، دوی په سوات کې د پاکستاني طالبانو له خوا د يوې ښځې په درو

وهلو وښيي کليپونه په وار، وار د رسنيو له خوا وښودل شول. د دغه وښودلو نه مخکې په

سوات کې د طالبانو پر وړاندې د حکومت د پوځي عملياتو له سببه عامه نظر ګډوډ کړ، ليکن د دغه

لنډ وښوونې کليپ په وار، وار وښودلو او خپرولو سره ناڅاپه عامه نظر بدلون وکړ او له حکومت سره

يې د شپې په عملياتو کې مرسته وکړه او همدارنگه په دوهم پړاو کې د ټاکنو د بهير يې بڼه بېلګه

ده.

بله بېلګه يې هم دملايې يوسفزی موضوع ته د رسنيو له خوا لمن وهل و چې د حکومت او خلکو

لپاره ډېره اغېزمنه پرېوته.

بله ونډه چې رسنۍ يې په يوه ټولنه کې د ټاکنو پر مهال سرته رسوي، هغه د يوه نا پېژند

نوماند خلکو ته په هر لحاظ ورپېژندل دي، چې دا کار د هغه په سياسي کمپاينو کې شونى دى، بڼه

بېلګه يې د ولس مشر ډاکټر اشرف غني او ډاکټر عبدالله انتخباتي مقابله وه او دخلکو هغه مبارزه

وه چې رسنيو د ډاکټر اشرف غني لپاره وکړه .

کېدای شي چې يوه ټولنه مخکې له ټاکنو نه يوه نوماند شخص په اړه غلط نظر ولري، خو د

دغه نوماند شخص له خوا په رسنيو کې د ټاکنيزو کمپاينونو له لارې عامه نظر د ده پر وړاندې بدلون

مومي او په پای کې ډېرې رايې تر لاسه کوي.

په اوسنۍ نړۍ کې د رسنيو اغېز:

په نننۍ نړۍ کې رسنيو ته دخپرو او جاموپه څېړيوه اړتيايدل کيږي، رسنۍ د ټولنې اوسېدونکو

ته د وړتياوو او استعدادنو په ورځنيزو کې د پام وړ رول لوبوي، رسنۍ يوې وروسته پاتې ټولنې ته د

يوې پرمختللې ټولنې د هېندارې بڼه غوره کړې ده، چې په هغه کې ځان وويني او که ووايو چې

رسنيو نن ځان د هرکور د غړي په توګه ځان په خلکو منلى دى ځکه داسې کور به نوي چې هغه په

کور کې رسنۍ ونه لري. حتى علمي برنامې په نړۍ کې د چين، پاکستان او نورو هېوادونو په رسنيو

کې خپريري نو ځکه د هر کور د غړي حيثيت هم لري.

ن سبا د رسنیو له برکته د نړۍ د خلکو په ژوند کې یو بې ساری بدلون رامنځ ته شوی دی او د دوی د ژوند لوری بې بدل کړی دی .

د رسنیو موخه د نړۍ د خلکو خبرول او په نړۍ کې د بېلابېلو نويو رامنځ ته شویو بدلونونو او خلکو ته د ډول، ډول سینګاري توکو په اړه معلومات ورکول دي په ځانګړي ډول په عربي، عربي او هندي سیمو کې .

رسنۍ په نړۍ کې د هغو خلکو تر منځ اړیکه هم ټینګوي چې د یو او بل له احوالو څخه بې خبره وي او یا همد جغرافیوي واټونو په اساس سره وپشل شوي دي.

د رسنیو رول ته په نړۍ کې د (راکړې ورکړې) اصطلاح هم، کارول کیږي؛ ځکه چې له دې لارې څخه د نړۍ بېلابېلې ټولنې خپلې انګېرنې او تجربې سره شریکوي او یا هم د هېواد د خپلو سوداګریزو توکو د بازار موندنې لپاره د بل هېواد په رسنیو کې سوداګریزې خبرتیاوې خپروي، لکه زموږ افغاني رسنۍ چې د ګاونډیو او بهرنیو هېوادونو سوداګریزې خبرتیاوې ډېرې خپروي.

رسنۍ له نړۍ څخه دا حق غواړي تر څو د نړۍ د خلکو په زړونو کې د حق، انصاف او رښتینولۍ څخه ډک حکومت جوړ کړي، مګر د نړۍ په چارواکو کې حرص، ځان غوښتنه او د ځان لویي د رسنیو د دغه نهضت مخه نیسي او ښیګنه او سپېڅلتیا یې په زهرو ککړوي.

رسنیو ته کېدای شي، چې د سیاسي ډیموکراسۍ اصطلاح watch dog (واچ ډاګ) وکارول شي؛ ځکه واچ ډاګ هغه اصطلاح ده چې ارګان یا شخص مسؤلیت لري ، چې د نورو ارګانونو کارونه و څاري، چې آیا هغوی د معیار او قانون اړوند چارې تر سره کوي (۸:۵۸۹،۵۸۹۰).

له ډېر وخت راهیسې د رسنیو ټینګار یوازې په خبرونو غولېدنه ده او بس، نن سبا خبري اژانسونه او رسنۍ غواړي هغه خبرونه په نښه کړي، چې له دوی سره د نړیوالو مالوماتو په خرڅلاو کې مرسته کوي، چې دوی وکولای شي، چې د پرمختګ لوړو پوړیو ته ورسېږي او د خپلو بېلابېلو وسیلو او چینلونو مشهورتیا ته لاره پرانیزي.

په جنګي حالاتو او داخلي اړو دور کې د رسنیو مسؤلیت:

په داسې هېواد کې لکه اوس اوس چې په افغانستان کې ورسره مخامخ یو، رسنۍ باید په دغسې شرایطو کې د امکان تر بریده د یوه مثبت بدلون راورونکي عامل رول تر سره کړي، په جګړه کې د ښکېلو ډلو د روغې جوړې په منځ ته راتلو کې دې یو داسې منځګړیتوب تر سره کړي، چې دواړه خواوې د ورورۍ په غولې سره غېږ په غېږ او د ناولي دښمن ناروا ارزوګانې له خاورو سره خاورې شي.

رسنۍ په خپل هوښیار توب او ځواک په ډېرې اسانۍ سره کولای شي، چې ډېر مشکل، ناګواړه نظامي، سیاسي، اقتصادي او ټولنیز کړکېچونه حل او فصل کړي.

رسنۍ په ازدانه ډول کولی شي، چې په ټولنه کې په هر ډول بنسټونو، د نیمګړتیاوو په لیدو نیوکه وکړي. خبري رسنۍ باید د ټولنې دهر سیاسي نظام د اصلاح او بدلون په خاطر او د ټولنې په کړکېچنو حالاتو کې، د ټولنې په ټولو طبقو کې یو ځواکمن احساس وښيي. (۱۱:۲۸، ۱۷)

د رسنیو د مسؤلیتونو مدافع وکیلان هم د دې غوښتونکي دي چې رسنۍ باید د ټولنې د خلکو په منځ کې د مذهبي، ژبني، قومي او نورو تعصباتو د لمن وهنې څخه ډډه وکړي او په ټولنه کې د منفي جزیاتو د پارېدنې او دهغو پېښو د خپرونې څخه ځان وژغوري، چې په ټولنه کې د ګډوډۍ باعث ګرځي، که نه بیا د ټولنې په خلکو کې د نورو په حقوقو تېری، نورو ته سپکاوی، د ملکیت غصب، اداري او اخلاقي فساد، ناوړه رویه او نورې بدمرغونې پایلې را ولارېږي او په څرګند ډول په

ټولنه کې ناپوهۍ او جهالت ته لمن وهل کيږي، چې په دغسې حالاتو کې بيا د زورواکو له خوا په ښکاره توگه د هېواد نافذ قوانين تر پښو لاندې کيږي، چې بدبختانه نن سبا مور په خپله افغاني ټولنه کې د پور ته ناوړو پايلو شاهدان يو. اللهج مو دې ژر له ظالمانو، مفسدانو او خاينانو خلاص کړي (امين).

په ډيموکراتيکه ټولنه کې درسنيو اعتبار، گټورتوب او مرام دا دی، چې تر څو خلکو ته د ټولنيز عدالت په راوستلو کې مرسته وکړي او د خلکو د حقوقو او خپلواکۍ ساتونکې وي.

رسنۍ په نړۍ کې د بشپړ ثبات په راوستلو او ټينگولو کې د معجزې په ډول څرگندېدلای شي، د حکومتونو په ټينگښت او نظام د تعادل په ساتلو، هستوي وسلې او د غيرې نظامي گواښونو، لکه بنسټ پالنې او د ترورېزم د پيژندني او ورسره د مبارزې په چارو کې ستر رول لوبوي. د تر هگريزو کړنو په ورپيژندلو او شنډولو کې له امنيتي ځواکونو سره مرسته کولای شي.

رسنۍ د هېوادونو تر منځ د ستراتېژيکو اړيکو او بهرنيو پاليسيو په لا غښتلتيا او لا پياوړتيا کې ستر مسؤوليت لري. ژونالېست بايد پخپل ښوونيز رول هم وپوهيږي، هغه دا چې د ټولنې د پرگنو روحي کنترول، څارنه او روزنه په غاړه لري او دا رول بايد د يو ماهر او هنر مند ښوونکي په څېر تر سره کړي.

زموږ په افغاني ټولنه کې ژونالېستان د هرې ټولنې تر ژونالېستانو ډېر دروند مسؤوليت او مهم رول لوبوي، دا ځکه چې ټولنه مو نا لوستې ده او د ژوند په عادي مسايلو هم نه پوهيږي، نو دا د ټولنې د نورو لوستو کسانو تر څنگ د ژونالېست دنده هم گڼل کيږي، چې دغه خلک مثبتو لارو ته دعوت کړي او دوی له دې لارې څخه د ژوند له خوندونو خبر کړي.

ژونالېست په ټولنه کې د سولې، وروگلوۍ، پرمختگ او د تعادل او توازن يو ښه سمبول گڼل کېدای شي. په ټوليز ډول ژونالېست نه يوازې د بشر د حقوقو ساتونکی دی، بلکې بايد په دې هم ځان ډاډه کړي، چې آیا د ټولو هغو مظلومو خلکو غږ چارواکو اورېدلی که نه چې حقوق يې تر پښو لاندې شوي دي؟ له ۲۰۰۰ م کال څخه وروسته څه د پاسه ۴۰۰ خبريالان په نړۍ کې مړه شوي چې د اکثريتو وژنې سياسي بڼه درلوده.

ژونالېست د ټولنې د ماشومانو د ښه راتلونکي ذمه وار دی او په هره برخه کې چې وي، د هغو د شخصيت او راتلونکي په جوړښت کې مهم عنصر گڼل کېږي.

ژونالېست بايد د ټولنې خلکو ته د دې قربانۍ د ورکولو روحیه ورکړي، چې هغوی له خپلو شخصي گټو څخه د ملي گټو په لور وځوځوي، څو سر ښېندنې ته چمتو او د نورو د حق له خورلو څخه ځان وساتي. (223:16)

رسنۍ او هېواد پالنه :

دا چې رسنۍ د اوسني عصري ژوند يوه عظيمه برخه ده، او پرته له رسنيو ژوند ممکن له لوی کړاو سره مخامخ شي، هغه دا چې د اړيکو په ټينگولو کې به بېلابېل خنډونه او ځنډ مخ ته راشي چې په پايله کې به يې انساني روابط سخت ټکني شي؛ نوځکه حکومتونه، گوندونه او لوی قوې، نظامي، اقتصادي، سياسي او کلتوري خوځښتونه هڅه کوي چې د خپلو سياسي، اقتصادي، نظامي، کلتوري اهدافو لپاره لومړی رسنۍ ولري او که يې ونه لري له نورو رسنيو سره د خپلو پاليسيو په نظر کې نيولو سره تړونونه کوي څو خپلو اصلي موخو ته ورسېږي.

دا چې رسنۍ د ټولو اساسي موخو د لاسته راوړلو لپاره لومړۍ درجه ارزښت لري، څو د عامه رايو (د ټولنې افکارو) ځواکمنتيا، همغږي، لارښوونې او تعمير لپاره کره اوبارز رول ولوبوي؛ نو لازمه ده

چې په هېواد کې شته رسنۍ په يو کلک عزم او هوډ سره خپله پالیسي داسې جوړه او پلې کړي، چې ټولې ملي گټې پکې وساتي او درناوی ورته وکړي؛ ځکه چې رسنۍ د نړۍ د ټولو نظامي، جنګي ځواکونو په نسبت ډېرې ځواکمنې، اغېزمنې او کم مصرفه دي.

رسنۍ کولای شي د انساني ټولنې افکارپرته له جنګ، توپ، وژنې، تخریب او زورونې څخه تسخیر او داسې یې تابع کړي، چې د تل لپاره امر ته غاړه کېږدي. (9:435)

له ۲۰۰۰ میلادي کال څخه راوروسته د هېواد په هر ولایت کې په لسګونه غریزې راډیوګانې شتون لري، ولې متاسفانه ټولې یې داسې خپرونې، خپرونه، پروګرامونه او معلومات خپروي، چې د هېواد د ملي منافعو سره په ټکر کې دي؛ ځکه دوی کومه ملي پالیسي نه لري، چې دهغې په رڼاکې خپله اداري پالیسي تنظیم او پلي کړي نو دځان دبقا لپاره مجبورې دي، چې له نوروداخلې او خارجي رسنیو څخه معلومات راټول او بیایې خپاره کړي.

هغوی له دولتي، یا خپلواکو هغو سرچینو څخه معلومات را اخلي، چې د نورو هېوادونو، سازمانونو، ګروپونو او یا هغوګوندونو په اختیار کې وي، چې زموږ د ملي منافعو خلاف خپرونې، پروګرامونه، خبرونه او معلومات خپروي.

اکثریت یې داسې خپرونې او خبرونه خپروي، چې په هېواد کې د ټولنو، قومونو او ملتونو ترمنځ تعصبات راپاروي. یا داسې خبرونه خپروي، چې هغه زموږ ملي او کلتوري هویت ته لویه ضربه رسوي؛ نو ددې لپاره چې موږ ددې لوی نعمت (رسنیو) څخه چې په کمو مصارفو د ټولنو تاریک ذهنونه روښانه کړي وي، د جهالت، ناپوهۍ او بې علمۍ له لارې څخه یې د پوهې، انسانیت او شرافت لارې ته متوجه کړي وي، لازمه او مناسبه ده، چې د خپلو رسنیو له لارې د یوې منظمې ملي پالیسۍ په رڼاکې داسې خپرونې او معلومات خپاره کړو چې خپلې ټولې ملي، عقیدوي، مذهبي او کلتوري پولې پرې وساتوو.

ددې لپاره چې ملي منافع او ارزښتونه وپېژنو په لنډ ډول یې تشریح کوو، چې محصلان له دې معلوماتو څخه خبر شي او د ساتنې، غوړیدا او لا پیاوړتیا لپاره یې کار وکړي.

په رسنیو کې دملي ارزښتونو ساتنه:

دیوې خاورې هستوګن خلک که خپل هېواد او ملت سره رښتینې مینه ولري؛ نو لازم دي، چې دخپل ملت دملي ارزښتونوساتل، مادي او معنوي گټې په نظر کې نیول، سیاسي او اقتصادي آزادي، ملي حاکمیت، ځمکنۍ بشپړتیا، ملي افتخارات، ملي تاریخ، دیني مقدسات، ملي ترمینالوژي، ملي امنیت څخه دفاع او ساتنه د هېواد سره واقعي او رښتینې مینه او وطن پالنه ده او ساتنه یې دهر افغان ملي دیني او ایماني وجیبه او د عصر ټولې رسنۍ یې بهترینې وسیلې دي.

په دې برخه کې رسنیز ځواک تر بل هر ځواک مهم رول لوبولای شي؛ نو باید دولتي او شخصي، برقي او چاپي رسنۍ په ژمنتیا او رښتیني ډول د افغان ملت د ملي ارزښتونو د ساتنې او پیاوړتیا لپاره پراخ چوپړ ته ملا وتړي. دا یو څرګند حقیقت ده، چې د رسنیو چتر ډېر پراخ او عامه اذهان په خپل قلمرو کې رانیسي. د رسنیو مسؤلین باید داسې بنوونیز او روزنیز مطالب په خپلو خپرونو کې وړاندې کړي چې د ټولنې په اذهانو کې د ملي ارزښتونو احساس راژوندی، تروتازه وساتي، د ملت وګړي په ارزښت ور ته قایل، رښتینې مینه او علاقه ور سره ونښيي، په دې اساس به افغان ملت د یو متحد، پیاوړي او متمدن ملت په حیث ثابت شي. (18:185)

د هر ملي ارزښت د پیاوړتیا او پراختیا لپاره ځانګړې ادارې (حکومتي ادارې) کار کوي، خو رسنۍ یو داسې هر اړخیز او ځواکمن ارګان دی، چې په عینې وخت کې د ټولو ملي ارزښتونو د

پیاورتیا او پراختیا لپاره کار کولای شي او هم یې په اړوند دهر باسواده اوبې سواده افغان سر خلاصولی شي.

د ملي ارزښتونو پېژندنه:

دیوملت د ټولو گډو دیني، کلتوري، فرهنګي، سیاسي، اقتصادي، نظامي، جغرافیوي، تاریخي، ادبي، فولکلوریکو او نورو موخو لاسته راوړل او پالل اوساتل د یو هېواد ملي ارزښتونه بلل کیږي. همدارنګه د یو هېواد طبیعي زېرمې، زراعتي محصولات، مالداري او نور هم د ملي ارزښتونو په قطار کې راځي. د افغانستان ټول وګړي، چې ددې هېواد په ټاکلو حدودو کې ژوند کوي ددې هېواد د پرمختګ، ابادۍ او سوکالۍ لپاره کار کوي، د هېواد په ملي شتمنیو کې یو شان حق لري، ملي ارزښتونه یې شریکه مادي او معنوي شتمني ده او عموماً لاندې عناصر د یوې ټولنې ملي ارزښتونه بلل کیږي (۴۵:۷).

مذهبي (عقیدوي) مسایل، کلتور، ځانګړې جغرافیه، ملي امنیت، ملي وحدت، ملي هویت، ملي ژبې، ملي ترمینالوژي، ملي افتخارات، ملي فرهنګ، ملي سیاست، ملي اقتصاد، نظامي ځواک، ځمکنۍ ملي ادبي فولکلور، د هېواد طبیعي زېرمې، محصولات، مالداري، ملي سرود، ملي بیرغ، ملي نښان، ملي لوبه، ملي اتن... او نور زموږ د ملت گډ ملي ارزښتونه دي، چې ځینې مهم به یې د نمونې په ډول په تفصیل سره واضح کړو.

(۱) عقیدوي (مذهبي) مسایل:

دین، عقیده او مذهب په ملت او د ملت په کړنو، ارزښتونو او نورمونو مستقیم اغېز لري؛ نو په دې اساس، د دینې یووالي څخه پرته د ملیت یا هم د ملت پالنې حس نیمګړی پاتې کیږي. د کلتوري خپلواکۍ لپاره اقتصادي مبارزه کیږي، چې دغه مبارزه او کلتوري خپلواکي بیا په سیاسي خپلواکۍ بدلیږي، په ځانګړي ډول په هغو ټولنو کې چې دین او عقیده یې په فکري ډول خپله کړي وي، هلته بیا دین د ملت د تشکیل لپاره یو مهم عنصر ګڼل کیږي. ځینې پوهان وايي چې مذهب د ملت د تشکیل لپاره لازم جز نه دی؛ ځکه چې سینګاپور په اسیا او سویس په اروپا کې د پرمختګ او صنعت له کبله پر مخ تللي هېوادونه دي خو د ژبې او قومیت له مخې وحدت نه لري د سړي سر کلنی عاید یې له ۶۴۰۰۰ امریکا یې ډالرو زیات دی، حال دا چې دنفوس اندازه یې پنځه نیم ملیونه دی او دافغانستان په نسبت نهه سوه ځله وړوکی دی مذهبي وحدت هم نه لري چې بودایان، عیسویان، مسلمانان، او هندوان پکې اوسېږي؛ خو خلک یې ټول سره یو او متحد دي چې د یووالي راز یې د قانون په حاکمیت کې دی، هغه ټولنې او هېوادونه چې هلته قانون نافذ وي خلک قانون ته غاړه ږدي، هلته ملي وحدت تامین دی؛ ځکه چې ظلم نه کیږي، دچا حق نه تلف کیږي او نه په چا ظلم کیږي.

برعکس په هغو ټولنو او هېوادونو کې قانون ته څوک غاړه نه ږدي چې ظلم، فساد او بې عدالتي وي. هلته نو د مظلوم غږ څوک نه اوري، ټولنه مجبورېږي چې د ځان د ساتنې لپاره قوم، ملګري، ډلې، ګروپ، رشوت او یا هم ناروا ته لاس ور وغځوي؛ ځکه دی پوهېږي چې د مظلوم د غږ د اورېدلو څوک نشته. یوازې ډله، ملګري او ګوند به مو ساتي نه قانون. په دې ډول ټولنو کې چې د بېرته پاتې کېدو اصلي عامل یې هم د قانون نه عملي کیدل دي، قانون ورته د پشې (بیشو) قباله معلومېږي، زموږ د هېواد اوسنی حالت همدغه دی؛ ځکه چې د قانون په شتون یا نه عملي کیدو کې خلک د ځان

دساتنې لپاره له ډلو تپلو وژنو او نورو ناروا اعمالو څخه گټه اخلي. د کندوز، بدخشان، هلمند، زابل او نورو نا امنیو اصلي عامل همدغسې مسایل دي .

د مثال په ډول (سیندي عالم جي ایم سید) یو مثال وړاندې کوي، که چېرې سیندي مسلمانان دین پرېږدي، بیا هم سینديان دي، ولې مسلمانان نه دي، (73:15).

دا مثال د هغې ټولنې لپاره صدق کوي، چې اسلام یې د فتوحاتو په نتیجه کې خپل کړی وي، یعنې یوې ډلې د زور او ځواک په ډول دغه ځای فتحه کړی او بیا یې د اسلام مبارک دین دوی ته بنودلی او پرې منلی یې دی، مگر په فطري لحاظ یې نه وي قبول کړی، ولې په یوه داسې ټولنه کې چې دین یې په رضا او فطري ډول منلی وي لکه افغاني ټولنه، په داسې ټولنه کې بیا دین د ملت تشکیلونکی عنصر دی.

په افغاني ټولنه کې له اسلامي عقیدې پرته د ملت پالنې حس نیمگړی دی؛ ځکه افغانان فطرتاً مسلمانان وو، یعنې په فطري ډول د اسلامي ارزښتونو، معیارونو، اصولو، اخلاقو، عاداتو او رواجونو درلودونکي وو. په بل عبارت د مشرانو قدر، مېلمه پالنه، ابروساتنه، عدالت، وطن سره مینه، غیرت، نیکنامي، حیا، دمظلوم لاس نیوی اوداسې نورې ځانگړنې یې درلودې. کله چې د دریم خلیفه حضرت عثمان غني رض په وخت کې افغانستان ته اسلام راغی، نو د افغانانو له فطرت سره یې مطابقت درلود، په همدې سبب افغانان فطرتاً اسلام قبول کړ او د نورو ملتونو په نسبت یې اسلام په خپرولو، ساتلو او دفاع کې برخه اخیستې او تر اوسه یې کره ساتنه کوي، چې د اسلام د سپېڅلي دین له برکته د افغان ملت تر منځه نورې ټولې پولې او سرحدونه له منځه لاړل یوازې اسلام ددوی د یووالي مهم عنصر وگرځېده.

که چېرې د یو ملت په تشکیل کې له مذهب ځینې تېر شو، نو په دې ملي ټولنه کې به مذهبي او عقیدوي ډلې تپلې راڅرگندې شي، د ملي وحدت د لارې خنډ به شي، چې له مخې به یې د ملت ترمنځ فاصلې او تعصبات پیدا شي، بیا به تر پېړیو د حل لار و نه لري، پس معلومه شوه چې دیني، مذهبي یا عقیدوي ارزښتونه، د ټولنې د ملي یوالي لپاره خورا تعمیرې رول لري، ولې زموږ دښمنان په سخت مغرضانه کمین کې پراته دي غواړي زموږ دیووالي او وحدت دا سپېڅلی سنگر راگډ وډ او بدنام کړي چې نمونې یې مور په دې نږدې کلونو کې ولیدې (په هېواد کې د مختلفو مذهبي ډلو راپیدا کول) او ترمنځ یې اختلاف او، اوس د عیسویت خپرېدل.

ددې لپاره چې د دښمن دا پلان مو شنډ کړی وي؛ نو په دولتي او غیر دولتي رسنیو کې هر ژورنالیست باید د دیني ارزښتونو د پیاوړتیا او عقیدوي پولو د ساتلو لپاره، د خپل ځان او ملت د خیر په خاطر نه ستړي کېدونکې او نه ختمېدونکې هڅې و کړي او دغه کار د ځان لپاره فریضه وگڼي؛ ځکه دین زموږ په ټولنه کې یو ډېر مهم عنصر بلل کېږي.

څرنگه چې اسلام د مسلمانانو ترمنځ په حیا، یووالي، وطن پالنې او همکارۍ باندې امر کوي؛ نو که چېرې زموږ د رسنیو ژورنالیستان دیني ارزښت په پالیسیو، خپرونو او پروگرامونو کې وپالي؛ نو له دیني ارزښت سره، سره به یې خپل ملي سپېڅلی کلتور او وحدت ته هم د پام وړ خدمت کړی وي؛ ځکه زموږ ملي کلتور، ملي وحدت، امنیت، هويت، ملي ژبې او ادبیات هم د اسلام له سپېڅلي دین څخه مشتق او ورسره نه شلېدونکې اړیکې لري.

افغاني ټولنه خپل منځي، ټولنیز کورنی ژوند او روابط د اسلامي امن، یووالي، کلتور او دودونو په رڼا کې غواړي، نه دنورو غیر ملي دودونو په رڼا کې .

دا چې رسنۍ د یو ملت د ژبې حیثیت لري، نو مسؤلینو ته یې لازمه ده، چې په هېواد کې دا سلام دستر پیغمبرص د ارشاداتو په رڼا کې د افغاني ټولنې افکار روښانه او ځلانده کړي .

(۲) ملي کلتور:

کلتور د لاتيني کلمې (Cultura) څخه اخېستل شوې، چې په انگليسي کې ورته (Culture) ويل کيږي او په اصل کې د يوې ټولنې ټولې مادې او معنوي لاسته راوړنې، چې د تاريخه اوږدو کې له يو نسل بل نسل ته په ميراث پريښې وي، ټولو ته د منلو وړ وي او وار په وار پيکه او صيقل شوي وي، کلتور بلل کيږي. (18:234)

لکه: ژبه، جامه، ودانۍ، کرهڼه، گانې، ناسته پاسته، غم، ښادي، خوراک، څښاک، غونډې، رسم او رواج، ولسي موسيقي، سندرې، ادبيات او داسې نور له کلتور سره تړلي توکي دي. ولې ځينې پوهان تاريخ او ملي افتخارات هم د کلتور برخه بولي. کلتور يوه ښوونيزه او روزنيزه ټولنيزه پدیده ده، نه ارثي.

کلتور د عاداتو او تجربو څخه تشکيل شوی دی، چې خلک يې د خپل ژوند په اوږدو کې زده کوي او راتلونکي نسل ته يې په ميراث پريږدي، نو همدا وجه ده چې که څوک دخپل کلتور څخه خبر نه وي، بيا د نورو کلتورونو، تر اغيز لاندې راځي او خپلوي يې. (۷: ۱۴)

دا چې ټولنيزې او ډله ييزې رسنۍ د ملت له مختلفو قشرونو سره اړيکې لري؛ نو په ډېره اسانۍ سره کولای شي، چې د خپلوخپرونو په مټ خپل ملي اسلامي کلتور په خلکو کې ژوندي وساتي، که يو ژورنالېست دا کار وکړي نو د ملي دفاع او پياوړتيا په لار کې به يې خپله اسلامي او ملي فريضة اداء کړې وي، همدا رنگه به يې خپل ژورنالېستيک مسؤليت هم په رښتيني ډول تر سره کړی وي.

د پانوف په نوم يو لويديځ ټولنپوه وايي:

(کله چې يو غالب کلتور په بل کلتور تيري وکړي؛ نو دې ته قاتل ويلي شو؛ ځکه کله چې يو ملت کلتور ونه لري، هغه په مړو کې شمېرل کيږي).

غرب د ديموکراسۍ تر جامې لاندې د ښځو د حقوقو په نامه غواړي، چې زمونږ د ملت کلتوري مناسبات، روايات او هويت گډوډ کړي او د بې بندوبارۍ، بې سرۍ، بې سترۍ او بې پروايۍ کلتور پکې پلي کړي او دغه کار هم د ډله ييزو رسنيو په وسيله په مور تطبيقوي.

همدا رنگه د ښځو د کار او په ملي رول کې د گډون په بانه غواړي، چې زمونږ ملي عنعنات او اسلامي ارزښتونه له منځه يوسي او زمونږ ملي ټولنه په يوه بې بندوباره او بد اخلاقه ټولنه بدله کړي، بې حيايي، فحشا او همجنسبازي يې ښې نمونې دي او هم په هېواد کې د ژبنيو تضادونو، سمټي اختلافاتو او کلتوري توپيرونو د رامنځ ته کولو له لارې خپلې ژبې او کلتور ته وده ور کوي او د يو پياوړي کلتوري يرغل له لارې غواړي زمونږ د ملي کلتور معنوي رسۍ کمزورې او و شلوي.

که زمونږ د خاورې مسلمان ملي ژورنالېستان چې په کومو رسنيو کې کار کوي يا هم د رسنيو نماينده گان دي، خپلو رسنيزو پالسيو کې اسلامي اصول او افغاني کلتوري ارزښتونه په بشپړ او جدي ډول په نظر کې ونه نيسي، نو پوه دې شي، چې هېواد سره به يې ډېر لوی او نه جبرانېدونکی خيانت کړی وي، چې په لمبو کې به يې زموږ د ټولو هېوادوالو راتلونکی نسل او اولادونه سوزيږي.

(۳) ځمکنۍ بشپړتيا:

د هېوادونو سرحدونه، د هېوادونو ملي حريم او سياسي پولې دي، چې د تاريخ په اوږدو کې د نړۍ سياسي وېش پرې ولاړ دی او ملتونه يې د دفاع او حفاظت لپاره قرباني ورکوي. (۸: ۶)

ملي تاريخ، د ملت تصور په جغرافياوي وحدت يا په ځمکنۍ بشپړتيا پورې تړي؛ ځکه په هغه وخت کې چې بشر د ځمکې پر مخ گرځېده، دوی په همفکرو ډلو ووېشل شول، چې پېژندگلوي يې په جغرافياوي حدودو پورې تړلې وه، دغه جغرافياوي حدود بيا د ملتونو په ټاټوبو بدل شول، د هر ملت وگړي په خپل ټاټوبي کې مېشت شول، وروسته بيا د هېواد يا وطن نوم ورکړل شو. پس له دې د هېوادونو د معلوموسرحدونو، مساحتونو، آب و هوا، او جغرافياوي يووالي د ملتونو په اذهانو اغېز وکړ، په دې اساس د ملت او هېواد تر منځ يو روحي او فزيکي تړاو پيدا شو، چې دغه تړون او احساس ته مونږ هېواد پالنه او له خاورې سره مينه وايو. (۷: ۸، ۹)

ددې لپاره چې زموږ د ملت دهرې طبقې وگړي د هېواد خصوصي حريم په ارزښت او پېژندگلوي و پوهيږي، نو د هېواد رسنۍ بايد د داسې په زړه پورې خپرونو له لارې، چې په څرگند ډول د هېواد د جغرافياوي يووالي پيغام پکې له ورايه ښکاري، په ملي او اسلامي روحیه د هېواد ټول خلک و پوهوي او همدارنگه د ملت اذهان په داسې ډول و روزي، چې تل يې د هېواد د ځمکنۍ بشپړتيا سره مينه په زړونو کې پرته وي، د دفاع په لار کې يې د ځان او مال قربانۍ ته تل چمتو وي او هر وخت د دښمن دمقابلې لپاره دخپلې مور (خاورې) دساتنې او پالنې لپاره سرښېندنې او مبارزې ته لاس په نامه ولاړوي، چې په اوسني وخت کې د ملت پالنې په سبب د جغرافياوي واحدونو د ساتلو لپاره مبارزه؛ ځکه اړينه بلل شوې، چې د هېواد ځمکنۍ بشپړتيا د ملت د جوړښت يو لازمي او ضروري عنصر دی. (۷: ۱۱)

(۴) ملي امنيت:

سوله او امنيت د کورنۍ له چاپېريال څخه نيولې بيا د ملي ټولنې او هېواد په کچه د وگړو او ملت لپاره د خير کار دی، خپلواک، سوکاله او نېکمرغه ژوند او پرمختگ ته د لارې د هوارې وسيله ده، چې د انسان ژوند ته خونې، ښکلا او هر اړخيز سمون وربښي، د سولې او امنيت پرته د هېواد وگړي په هره برخه کې له مشکلاتو، سختيو او بدمرغيو سره لاس او گربوان وي، ژوند له اختلافاتو او تورتم څخه ډک وي، بې ثباتي د يو هېواد ملي گټې او ملي ارزښتونه د خطر له زنگ سره مخ کوي؛ نو ددې مهم عنصر دساتنې لپاره د رسنيو مسؤلينو او کار کوونکو ته لازم دی چې د راوستو لپاره يې نه ستړې کېدونکې هڅې وکړي او هغه څوک، چې په دې لار کې خنډ گرځي ټولنې ته رسوا او برېند کړي، چې يې ټولنه له شر څخه په امن وي؛ ځکه امن دنورو ټولو امورو کيلي ده، که امن نه وي؛ نو هېڅ نشته او که امن وي نو بيا دژوند دټولو نعمتونو او خوندونو رازموندلی او ځکلی شې .

(۵) ملي وحدت:

افغان مسلمان ملت بايد د الله ج د امر په اساس له ټولو سمې، نژادي، قومي او ژبني توپيرونو څخه لاس واخلي يوازې او يوازې داسلام د سپېڅلي دين ارشاداتو ته غاړه کېږدي خو له ټولو مشکلاتو څخه خلاص شو، ځکه دوی ټول د هېواد اوملت اتباع دي. دخپلو ملي منافعو او ملي يووالي د چتر تر سيوري لاندې بايد ژوند وکړي. ټول قومونه په گډه سره د هېواد له خاورې، افغانيت او اسلاميت څخه په شريکه دفاع وکړي، هېواد يې کور، هېوادوال يې وروڼه او د هېواد شتمني، ملي کلتور، ملي هويت، دين، تاريخي وياړونه يې ملي ارزښتونه دي، چې پالل او ساتل يې پرهر افغان لازم دي او دتيري پروردنې يې مبارزه دهر افغان اسلامي اوملي فريضة او مسؤليت دی ځکه الله ج ټول مسلمانان په يووالي مامورکړي دي او فرمايي: ژباړه (تاسو منگولې ولگوئ دالله ج په رسی يانې قرآن باندې او بې اتفاقي مه کوئ). دسورة نوم او د ايات کریمه شمېره

ټول افغانان د خپل اسلامي او ملي کلتور، دود او رواج مطابق له یو بل سره همدرد او مرستندوی دي، د یو دبل په غم غمجن او په خوښۍ یې خوښیږي. که چېرې د هېواد وګړي په ځان ځانۍ او نفاق کې و اوسیري، کله به هم سوکالي ابادي او ښه ژوند ونه لري، د ملي ټولنې او هېواد د پرمختګ لپاره ملي یووالی یو اړین شرط بلل کیږي، که مور وغواړو چې د یو واحد او متمدن ملت په توګه نړۍ ته ځان ښکاره کړو شرط به دا وي چې لومړۍ دملي وحدت دپیاوړتیا او پراختیا لپاره نه ستړې کېدونکې هلې ځلې وکړو، ترڅو دملت ترمنځ اتحاد په عملي ډول صورت ونیسي، پس له هغه به د واحد او متمدن ملت د بنسټ ډبرې اېښودو ته لار هواره شي.

که چېرې زموږ ملت په ملي او هر اړخیز ډول متحد نه وي؛ نو هېڅکله به د ښکرو زورواکانو او یرغلګرو له زور زیاتي او یرغل څخه خلاص او په امن کې نشو، چې دغه کار هم رسنۍ په اسانۍ سره کولی شي او باید دې اصلي رسالت ته په صادقانه او ایماني عزم سره اوره ورکړي، د بې اتفاقی هغه پایلې او ناخوالې چې دانساني ټولنې په منځ کې را ټوکیږي خلکوته په ډاګه کړو څو له دې ناوړه دود څخه په کلکه ځان وساتي.

(۶) ملي هویت:

د یو هېواد په داخل کې د یو ملت تاریخي ویاړونو، افتخاراتو، کلتوري ارزښتونو، دیني مقدساتو او تګلارو، خپلواکۍ او ولسواکۍ ته ملي هویت ویل کیږي. په نړۍ کې مختلف قومونه، ملتونه او قبیلې په خپل ملي هویت سره پېژندل کیږي. (95:19)

الله^(ج) زموږ ملت ته ډېر تاریخي ویاړونه، کلتوري او مذهبي ارزښتونه، ملي غرور او د خپلواکۍ دوامداره جذبه ورکړي، په دې اساس یې ورته په زړه پورې ستر ملي هویت (افغانیت او اسلامیت) ور بښلی دی د افغانانو هغه دودونه چې لري یې د نورې نړۍ په ملتونو او ټولنو کې نشته، لوی خدایچ هغوی له دې لور نعمت څخه بې برخې پیدا کړي دي، ذاتي استعداد، هېواد پالنه، لاس نیوی، حیا، غیرت دا هغه څه دي چې دنړۍ هېڅ ملت یې نه لری .

د تاریخ په غېږ کې ددې خاورې بچیانو دنړۍ لویو، ځواکمنو او ښکېلاکګرو پر وړاندې د تل لپاره سرښندنې کړې دي، دا د دوی د افغاني غرور، اسلامي جذباتو او وطن سره د بې کچې مینې څرګندونه ده.

افغان یو لرغونی تاریخي ملت دی، چې د ۵۰۰۰ کلنو په اوږدو کې یې خپل هویت تل ثابت او کره ساتلی دی، ځانګړتیاوې یې موندلې او ملي هویت یې ترلاسه کړی دی، د ملي هویت یوه ځانګړتیا یې داده، چې هروخت د یرغلګرو په وړاندې د دې ملت خلک په مېړانه جنګېدلي او خپل ملي هویت یې تر زرګونو کلونو ساتلی.

بله مهمه ځانګړتیا یې داده چې د دې ملت خلک ډېر مېلمه پال دي، هر څومره خلک چې دلته رالیږل شوي دي منل شوي او پالل شوي دي. مثلاً په شلمه پېړۍ کې د شوروي د ظلم او استبداد له کبله د ماوراءالنهر د خانیشینو خلک افغانستان ته را مهاجر شول او د بخارا پاچا په شمول ټول په ډېر قدر او عزت ومنل شول، تر ننه پاتې شول او د افغان ملت یوه برخه یې جوړه کړه، تر ننه د هېواد له لرغونو قومونو سره د ملي او اسلامي ورورۍ ژوند کوي حتی دروسي ځواکونو مسلمان شوي عسکر هم اوس زموږ د ټولنې یوه برخه جوړه شوې چې ودونه او اولادونه یې ګرځي .

افغان ملت د تاريخ په اوردو کې ثابته کړې، چې خپل ملي هويت د خپل سر په بيه وساتي او دښمنان پرې نږدې چې پر هويت يې يرغل وکړي، نر او ښځې د دښمن په مقابل کې اوره په اوره سر جنگېدلي دي او دښمن ته يې ماتې ورکړې چې د ميوند ملالی يې ژوندی مثال دی .

افغان، افغانستان، افغانيت، اسلاميت، ملي کلتور، ملي ترمينالوژي او ملي پيوستون زمونږ دملي هويت مهم ښاخونه اومهم ټکي دي او د هغې ساتل او پالل زمونږ اسلامي او ملي فريضة، وجيبه او وظيفه ده. (۸: ۶۸، ۶۹)

د هېواد د رسنيو کارکوونکي بايد د دغې ملي او اسلامي فريضې څخه ځانونه گوښه او بې مسؤليتته احساس نه کړي؛ ځکه دوی غير له کوم فزيکي برخورده په سره سينه په عامه ذهنيتونو کې د ملي هويت روحيه ژوندی ساتلی او پياوړې کولای شي؛ ځکه رسنيوځواک د نظامي ځواک په نسبت په بنسټيز ډول، په زړه پورې بڼه، په اغېزمن شکل، غير له جنگه، په سره سينه د ژورناليسټيکو مسلکي راپورونو، خپرونو او نشراتو په مټ ژر اهداف په لاس راوړلای شي. په دې منظور د ژورنالېستانو لپاره ژوندی ملي اسلامي ضمير، د ملت سره مينه، ژورو ملي مطالعاتو او دقيقو حقيقي معلوماتو ته اړتيا ليدل کيږي.

(۷) ملي ژبې :

ملی ژبه د يو ملت د ملي تشخيص او هويت په برخه کې مهم رول لري، له همدې کبله ملتونه هغه ژبه د ملي ژبې لور مقام ته رسوي، چې د هېواد اکثريت وگړي پرې غږيږي.

امير شېرعلي خان د سيد جمال الدين افغان په سپارښتنه د پښتو ژبه د هېواد د ملي ترمينالوژۍ لپاره وکاروله. په افغانستان کې پښتو عامه او د هېواد اکثره وگړي پرې خبرې کوي، دا د هغو احصايو له مخې چې د ايران، روسيې، نړيوالو علمي ټولنو او د يونسکو له خوا خپرې شوې دي، نو که قوانين ور ته ملي ژبه وايي او کله خو د ملي ژبې مقام او حق لري، ملي ژبه حق لري چې د هېواد ملي سرود، ملي شعارونه، عناوين، ملي ترمينالوژي او نورې ټولې تشريفاتي چارې پرې اجراء او د ملي هويت وثيقه وگرځول شي. (۸: ۱۲۱)

(۸) ملي ترمينالوژي :

ترمينالوژۍ ته په پښتو کې نومونې، په عربي کې ورته اصطلاحات وايي او په انگليسي کې ترمينالوجي وايي.

ملي ترمينالوژي د يوه هېواد له نوم څخه نيولې تر ټولو لويو چارو پورې تثبيتيږي او د يو ملت د ملي مشخصاتو بڼه غوره کوي دا هم د يادونې وړ ده، چې د يو ملت ملي ترمينالوژي د هېواد ملي ژبه وي او د يو ملت ملي ژبه هغه ژبه ده چې د ملت اکثريت وگړي ورباندې خبرې کوي.

دغه نومونې يا ترمينالوژي په هغو هېوادونو کې رامنځته کېږي، چې ملت يې په يوې نه بلکې په څو ژبو خبرې کوي، مگر کوم هېوادونه چې په يوه ژبه خبرې کوي، په هغو کې بيا دا نومونې يا ترمينالوژي نشته، مگر په ژبنيو هېوادونو کې بايد ترمينالوژي يا اصطلاحات په عامه ژبه وټاکل شي او ټول ملي نومونه په يو واحد وټاکل شي، ترڅو د گډوډۍ مخه ونیول شي.

که هر څوک په خپله ژبه او خوښه نومونې وکړي نو بيا خو ملي ترمينالوژي کې گډوډي رامنځته کېږي، دغه گډوډي بيا د ملت په کچه سمې، ژبني او نور تعصبات او اختلافات رامنځته کوي، د ملي يووالي په لار کې هم د خنډ سبب گرځي، امنيتي کړکيچونه او ستونزې هم له ځان سره راوړي. (۹: ۱۶، ۱۷)

اول باید د هېواد ژورنالېستان د ملي ترمینالوژۍ سره په هره برخه او مسلک کې پوره بلد وي، ترڅو په خپلو راپورونو او مرکو کې د هر مسلک اړوند خپله ملي ترمینالوژي وکاروي، په دې اساس به له یوې خوا خپله ملي ترمینالوژي د ملت په ژبه رازرغونه او ترویج شي، له بلې خوا به زموږ ملي ترمینالوژي او ملي ژبې د کلتوري یرغلګرو د یرغل څخه و ژغورل شي. که څه هم د کلتوري یرغلونو په جمله کې پرته له ګاونډیو هېوادونو، عربو او همدارنګه د لویدیځې نړۍ د هېوادونو تاثیرات د یادولو وړ دي؛ خو ایران په دې برخه کې ډېر مضر او مخکنی دی. (۹: ۸۶)

د ځینو تلویزونو په جوړېدو سره د نورو هېوادونو د ژبني یرغل یوه بله څپه په خوځېدو شوه، چې د افغانستان کلتور یې د ځنګدن سلګو ته ورساوه، دغه تلویزونونه د نشراتو له پیل سره سم د ملي ترمینالوژۍ د له منځه وړلو هڅې شروع کړې او ګڼ شمېر اصطلاحات یې په ایراني اصطلاحاتو واړول او اوس هم پرې کار روان دی. مثال د دې رسنیو په نشراتو کې د پوهنتون په عوض دانشگاه، د پوهنځي په ځای دانشکده او د محصل په ځای دانشجوی اصطلاحات کاروي، دا رسنۍ شاید چې خارجي استخبارات یې په تقویه کې لاس ولري، کونښن کوي، چې زموږ په ملت کې د خارجیانو سیاسي، فرهنګي واکمني او کلتوري تخم و شیندي.

که دولت د دې رسنیو په خپرونو د ملي ترمینالوژۍ، ملي کلتور او فرهنګ په برخو کې محدودیتونه وضع نه کړي، په راتلونکو څو کلونو کې به زموږ د ملت ملي ترمینالوژي له خپلو دواړو ژبو (پښتو، دري) څخه ایراني فارسي ته واړول شي. د هېواد د رسنیو ټول ژورنالېستان باید په خپلو راپورونو، مرکو او ویناوو کې، د هر مسلک اړوند ترمینالوژي یا اصطلاحات وکاروي؛ ځکه دا د هېواد د مهمو ملي ارزښتونو له جملې څخه یو مهم ارزښت دی.

د هېواد دهرې طبقې وګړي (لوستي او نالوستي) بالخصوص د هر مسلک لوستي په خپله ورځنۍ محاوره، رسمي خبرواترو او په اداري مکتوبونو او لیکنو کې باید په جدي ډول د هېواد ملي ترمینالوژي په پام کې ونیسي. په ملي ترمینالوژۍ پوه خلک باید د ملي ترمینالوژۍ د ژبني یرغل څخه د ساتنې او پیاوړتیا په موخه په زړه پورې لیکنې وکړي.

نو ای! د ملت خواخوږو او رښتینو ژورنالېستانو خپل ټول راپورونه او نشرات مو له هر اړخه د ملي ارزښتونو په چوکاټ کې برابر کړئ او د خپلو ملي ژبو اصطلاحات او ټاکلې ملي ترمینالوژي پکې وکاروئ، په خبرونو، راپورونو او نشراتو کې د پردۍ ترمینالوژۍ په کارولو سره ملي ژبې مه بې خونده او بې رنگه کوئ.

د ملي ارزښتونو له حریم څخه باید د ملت هېڅ وګړی تېری ونه کړي؛ ځکه ملي ارزښتونه د ملت لپاره ټاکلي معیارونه، نورمونه او د هرې برخې سرحدات دي، ددې سرحداتو ساتل دهر افغان دنده او مسؤلیت دی؛ نو لازمه ده چې ټول افغان ملت، دولت او د رسنیو مسؤلین د هېواد د ملي ګټو او د ملت د سپېڅلي کلتور، د ساتنې، پایښت او لوړتیا په خاطر ملي پالیسي جوړې او د ملي ګټو په رڼا کې داسې خپرونې او معلومات خپاره کړي، چې په نتیجه کې یې د ټولنې د سیاسي پوهې کچه لوړه او په پایله کې یې، ټولې ملي ګټې پاللې وي او برعکس دولت باید له هغو رسنیو سره جدي مبارزه او مقابله وکړي او خلکو ته یې په ګوته کړي چې زموږ ملي هویت ته زیان رسوي، یا دې دغسې رسنۍ سانسور یا بندې کړي او یایې هم په کلي ډول له منځه یوسي؛ ځکه که چېرې پاتې شي دوخت په تېرېدوسره ټولنه له مصیبتونو او افتونو سره مخامخ کوي.

لنډه دا چې په هېواد رسنۍ ددې لپاره چې ملي ګټې وپالي، د پایښت او لوړتیا لپاره یې عملي ګامونه واخلي، باید لاندې برخو ته جدي پاملرنه وکړي.

۱- بنوونه او روزنه:

څرنگه چې د هېواد په ټولو لرو پرتو سیمو او بازارونو کې داسې کور، کلی او ټولنه نشته چې رسنیو بالخصوص راډیويي خپرونو ته لاسرسی ونه لري؛ نو لازمه ده چې د ټولنې د علمي کولو لپاره، بنوونیزې او قلمي خپرونې زیاتې کړي، دلیسو، پوهنتونونو، مدرسو، مسجدونو، مجلسونو، جلسو، ختمونو، وعظونو او ویناوو څخه جوړې شوې خپرونې، باربار خپرې کړي.

همدارنگه د مذهبي، کلتوري او ملي یووالي په هکله هغه خپرونې، ویناوې او کړنې، چې د هېواد هرې سیمې ته رسېدلې وې، بار بار خپرې کړي او هم ټولنې ته د ذکر شوو ویناوو، خپرونو، مجلسونو او وعظونو د ارزښت په هکله پیغامونه خپاره کړي، څو ټولنه تشویق او ترغیب شي، چې خپل اندونه د بنوونې او روزنې له بهیر سره همغږي او شریک کړي او برعکس هغه خپرونې چې، د بنوونې او روزنې مخنیوی کوي د ټولنې اخلاق او افکار خرابوي، باید جدي بندې او مخنیوی یې وشي، چې ټولنه په اخلاقي او علمي ډول تربیه او وروزل شي.

۲- رښتینې اطلاع رسونه:

دوهمه مهمه خبره، چې رسنۍ باید د ملي گټو د ساتلو، پایښت او بقا لپاره تر سره کړي، هغه سالمه او رښتینې اطلاع یا خبر رسول دي.

څرنگه چې رسنۍ د ملت او حکومت تر منځ د پله حیثیت لري او یا هم د ژبې حیثیت لري، تل باید سالمه او رښتینې اطلاع ټولنې ته ورسوي، چې حقایق د خلکو لپاره روښانه شي؛ ځکه چې تل رښتیا او حقیقت ووايي، د رښتیا او حقیقت په پایله کې ټولنه په رسنۍ باندې اعتماد او باور کوي، د رسنۍ باور پیدا کېدل (د ټولنې او رسنۍ) ترمنځ فکري یووالی او نېرډیوالی رامنځته کوي؛ نو په پایله کې یې د دښمن د تخریبي کړنو، خپرونو، ویناوو او تبلیغ مخنیوی کيږي. امریکایان متل لري چې! (مونږ لومړی په بایبل او بیا په نیویارک ټایمز باور لرو)؛ ځکه چې نیویارک ټایمز تل د امریکا د ټولنې گټې پاللې دي.

که زمونږ رسنۍ هم زمونږ ملي گټې وپالي نو ورته باور به پرې ولرو، او که یې ونه کړې نو زمونږ ټولنه به تل د نورو د رسنیو ښکار، وطن به مو وران او تل به ذلیل، خوار او زار یو.

۳- سالمه لارښوونه:

رسنۍ مسؤلیت لري چې په خپلو تحلیلي خپرونو (مقاله، سرمقاله، تبصره ...) او داسې نورو کې، د ټولنې د لارښوونې لپاره د هېواد سیمې مختلف سیاسي، نظامي، اقتصادي، کلتوري، ټولنیز او هر اړخیز ډول مسایل چې مستقیماً او یاغیرې مستقیم په ټولنې پورې تړاو لري، داسې واضح او تشریح کړي، چې ټولنه په خپله د حل لاره پکې وټاکي او هم د دښمنانو هغه پټ او مضر پلانونه نظامي، سیاسي او بنوونیزې خپرونې په گوته او رسوا کړي، چې خلک له ذهني کړاو سره مخامخ کوي څو یې ټولنه له ضرر څخه ځان وژغوري او که داسې ونه کړي نو دوي خپل هغه اساسي رسالت چې د دوي په غاړه دی نه دی ادا کړی.

۴- په ټولنه کې د سیاسي ځیرکتیا او شعور هڅول:

څرنگه چې ۲۱مه پېړۍ د عصري تکنالوجۍ عصر دی، نو رسنیو ته لازمه ده چې د تکنالوجۍ په دې عصري پېړۍ کې خپله ټولنه له ټولو سیاسي خوځښتونو او پاڅونونو څخه باخبره وساتي، تر څو د خپلو ملي گټو په ساتلو او نظر کې نیولو سره هغه لارې چارې خپلې کړي، چې د دوي ملي گټې پالي او ساتلی یې شي. همدارنگه هغه وگړي چې غواړي په سیاسي ډگر کې د خپلې ټولنې او هېواد لپاره چوپړ وکړي، داسې لارې او مشورې ورکړي چې تل یې ملي گټې په نظر کې نیولې او ساتلې ویاو

همدارنگه هغه سياسي حرکتونه، چې زمونږ د ملي گټو د ضعف سبب گرځي، ملي وحدت ته زيان رسوي ور په گوته کړي، چې ځان او نوره ټولنه ترې وساتي.

۵ - د ملي يووالي پالنه:

په هېواد کې رسنۍ مسؤليت لري چې د ملي گټو لپاره تل ملي يووالی وپالي، ټول قومونه (پښتون، تاجک، هزاره، ازبک، ترکمن، پشه يې ...) په يومېز او دسترخوان کېږي، د هېواد د دښمنانو هغه اوازې، شعارونه چې زمونږ د هېوادوالو تر منځ د بې اتفاقي، تخريب، تعصب او بربادۍ سبب گرځي په کلکه رد او عامه رايې يې په مقابل کې همغږې او چمتو کړي او مېشت ټول قومونه د گران هېواد افغانستان د تل بقا پاليسي او لورټيا لپاره د يو موټي او بازو په شان څنگ په څنگ په يوه خوله لاس په لاس سره ودريري او هر هغه څوک (دولت، ملت، گوند، ډله...) چې د ملي يووالي د له منځه تللو تخريب او ورکېدا لپاره گام ردي، بايد پښې يې د تل لپاره قطعه د رسنيو له لارې يې پروگرامونه، پلانونه داسې رسوا او ورک شي، چې بيا هېڅ کله هم داسې جرئت ونکړي، چې زمونږ د ملي يووالي د خرابيدو خلاف پل کېږدي.

۶ - د مذهبي او کلتوري پولو ساتنه او پالنه:

د نړۍ ډيری ملتونه د يو مذهب پيروان دي، داچې افغاني ټولنه د اسلام د بهتر دين پيروان دي؛ نو زمونږ د هېواد ټولو رسنيو ته لازمه ده، چې د اسلام د سپېڅلي دين د پايښت، لورټيا او خپرېدا لپاره تل هڅه وکړي، خو رسنۍ په ټولنه کې بقا ومومي او هم د افغاني سپېڅلي کلتور د لاغورېدا لپاره جدي هڅې وکړي، خو زمونږ رسنيو هغه اساسي رسالت چې ژورنالېست د ټولنې د ضمير غږ دی سرته رسولی وي.

او بر عکس ټول هغه خوځښتونه، پروگرامونه او ويناوې چې زمونږ مذهب او کلتور د زيانمنولو، تحقيرولو يا ضعيفولو لپاره په کار او لاره اچول شوي په جدي توگه يې مخنيوی وکړای شي، ځکه د رسنيو له لارې هغه حرکات چې زمونږ د مذهب او کلتور د ټکنې کېدو سبب گرځي ژر افشا او ټولنې ته په گوته کړای شي، خو يې خلک په پټو سترگو ونه مني او هم يې په هکله جدي غبرگون وښايي دهمجنسبازي، عيسويت داسې نورو مسايلو د خپرېدا په مقابل کې کوټلي گامونه واخلي.

کله مو چې پورته ذکر شوي گامونه واخېستل نو مونږ به د خپلې خاورې افغاني کلتور او د اسلام د مبارک دين د ساتنې او پالنې لپاره خپل مسؤليت ادا کړی وي.

د هېواد هر وگړی، گوند، حکومت او هر ملت بايد پورتنې ذکر شوي نقاط کلک په نظر کې ونيسي، خو د هېواد او اسلام د سپېڅلي مذهب په مقابل کې ديني، ايماني، او ملي مسؤليت سرته ورسوي او که مو دا کار ونکړ نو پوه شئ چې مونږ له خپلې سپېڅلې عقيدې، خاورې او وطن سره خيانت کړی؛ نوکله به هم ښه ورځ ونه گورو او دخپلو دښمنانو د خوښۍ لپاره به مود ځان، اولاد، ناموس او هېواد په ضد همکاري کړي وي.

د دښمنانو د تبليغاتو رسوا کول او مخنيوی.

نننۍ نړۍ کې تبليغات دسا (روح) په شان لازمي دي هغه متل دی چې ريښتيا راځي نو دروغو به وطن وران کړی وي . ريښتيا هم همداسې ده اوسني ځواکمن هېوادونه دخپلو موخو لپاره له تبليغاتو په ناروا توگه همداسې کار اخلي دخپلو غوښتنو لپاره يې تبليغاتو ته د رسنيو له برکته وزرونه ورکړي هر هغه خبر، وينا، عمل او کار چې د دوی موخې لاس ته راوړي بار بار تکراروي، خو د بې سواده ناخبره او مظلومو انسانانو په افکارو کې ځای ونيسي او بالاخره د دوی دام ته برابر شي؛ نو ددغسې بې ځايه خطرناکو ناروا او ظالمانه تبليغاتو څخه يوازې او يوازې رسنۍ خبرې دي او

خبریري، نو درسنيو دمسؤلينو ايمانې وجداني اوملي وجيبه ده چې مظلومه ناخبره ټولنه له دې لوی ښامار څخه خلاصه او د انسانیت، راحت او سوکاله ژوند په لور یې روان کړي د دښمن ټول تبلیغاتي مضر پلانونه رسوا او شنډ کړي.

۷ - په بحراني حالاتو کې د رسنیو مسؤلیت:

زمونږ د خاورې، ناموس، ملت او مذهب دښمنانو دتیرو ۴۰ کالو راهیسې تر ننه پورې، په هر ډول له هرې خوا څخه زموږ ملي، مذهبي، قومي، سیاسي او اقتصادي گټې له پښو لاندې کړي او زموږ د وطن په وړانګه لګیا دې وروڼه مو وژنې، تعمیرات افکار او نظریات مو وژنې، تخریبوي یې، له مختلفو قومي، سمټي، نژادي، سیاسي اونظامي تعصبونو څخه یې گټه پورته کړې.

په خپلو منځونو کې یې په مختلفو نومونو وژلي، کړولي، تښتولي، ډارولي او چور کړي یو، زموږ له مظلومو بېسواده وروڼو، خویندو او پلرونو څخه یې زموږ د ټولو معنویاتو په وړاندو کې کار اخیستی او اخلي یې، مکتبونه، مسجدونه، کورونه، سرکونه، پلونه او ملي تاسیسات مو تر ننه وړانوي او بیا ورته د جهاد نوم ورکوي، او د جهاد نوم ورباندې ږدي.

یوښتنه دا ده چې ولې سره وژنو؟، ولې خپلې ملي گټې نه پیژنو؟ او ولې خپل ملي تاسیسات وړانو؟

ددې ټولو یوښتنواخیري ځواب! ناپوهي، نااهلي، بې سوادې او په کلتوري ډول داسلام په نوم دغیرې اسلامي اعمالو سرته رسول اومتل دي.

که موږ په اسلام په شعوري ډول پوه وای، په معنوي لحاظ په اسلام پوهه وای او د سواد یا زده کړې له نعمت څخه برخمن وای، نو بیا مو داسې نه کول، که مو د فکر خاوندان درلودل هغوی یې راڅخه مړه کړل، مسموم یې کړل، بدنام یې کړل، تبعید یې کړل، تحقیر یې کړل او یا یې هم د مختلفو قومي، سیاسي دسیسو په وسیله تورن او د ملي اسلامي مبارزې له اصلي میدان څخه یې وشړل.

ددې مشکلاتو د حل او د ټولنې د افکارو د روښانتیا لپاره رسنیو ته په کار دي چې په هراړخیزه توګه، د عامه رایو د لارښوونې، پوهېدنې، یووالي او همغږۍ لپاره داسې پروگرامونه جوړ او پلي کړي، چې د ټولنې د فکري، معنوي او مادي غښتلتیا مټې او بازو وگرځي.

د ټولنې د ملي یووالي لپاره خلک وهڅوي، داسې شعارونه، ترانې، اشعار، پروگرامونه او پلانونه خلکو ته جوړ او پلي کړي، چې د ټولنې ټولې ملي گټې پاللی او وساتلی شي.

که یوه ټولنه هر څومره بې سواده وي خو، چې رسنۍ ورته د وخت مطابق وړ مناسب او ضروري پروگرامونه خپاره کړي، پخپله د وحدت او هېواد پالنې احساس وړ ولاړیږي، ځکه ضمیر تل حقیقت او ریښتینولي ته غاړه ږدي نو په پایله کې د باطل په مقابل کې خلک پورته کیږي او مبارزه کوي.

همدارنګه په داسې وخت کې رسنۍ باید د دښمن هغه تبلیغات، پلانونه او کارونه چې عملاً د ټولنې د ملي گټو خلاف تحرکات کوي، باید په ګوته او خلکو ته افشا کړای شي او هم یې په مقابل کې د رسنیو له لارې داسې خپرونې، ویناوې او پروگرامونه خپاره شي، چې د دښمن ټول نقاط ظاهر او په مقابل کې یې یو ټولنیز نفرت راوپاریږي؛ نو په پایله کې یې دښمن ضرور پرېږدي او په سختو حالاتو کې به موږ خپل ملي مورچل ساتلی او پاللی وي.

ورونو! په اوسني عصر کې رسنۍ د نورو ټولو ځواکونو په نسبت ځواکمنې دي که زموږ دوخت حکومت ورڅخه لازمه گټه پورته کړي تاسو باور وکړئ چې زموږ په بې سوادو به هم د دښمن زور ونه رسیږي .

دهغې ورځې په هيله چې زموږ د هېواد مشران اود رسنيو مسؤلين دخپلې مظلومې ټولنې په مقابل کې اسلامي اوملي مسؤليت وپېژني . عموماً هغه مسؤليتونه چې اوس اوس يې رسنۍ په افغانستان کې لري په لاندې ډول په مشرح ډول توضیح کيږي.

۱: د حکومت د نیمگړتیاوو او غلطیو په نښه کول.

۲: د دښمن دریځ په گوته کول.

۳: صحیح معلومات او اطلاعات خلکو ته رسول.

۴: سالمه تفریح او با پیغامه طنزیه خپرونې خلکو ته رسول.

۵: د افغان ملت د ملي گټو ساتل.

۶: د عامه رایو پالنه او دهغو دضمیر غږ پورته کول.

۷: د خلکو د حقوقو ساتل.

۸: ملکي او اسلامي ثقافت پیاوړتیا ته هڅې .

۹: ملي وحدت ته د خلکو بلنه او ډلې تپلې ختمول.

۱۰: د ټول ملت د ذهني استعداد د پیاوړتیا او غوړیدا لپاره دوامداره هلې ځلې .

۱۱: په هېواد کې دښوونې او روزنې عامول .

۱۲: د حکومت او خلکو په مینځ کې د سؤ تفاهم له منځه وړل او دواړه سره همغږي کول.

۱۳: د حکومت او خلکو غلطی اصلاح او له منځه وړل:

ژورنالېستانو ته په کار ده، چې په ټولنه کې موجوده هغه غلطیانې اصلاح او له منځه یوسي، چې ټولنه پرې بدنامیږي لکه رشوت ، قیمتي، بلیک مارکیټ، شیان ذخیره کول، اداري فساد او داسې نور شیان چې خلک له ذهني کړاو سره مخ کوي څو مشکل له منځه لاړشي ټول هغه کارونه چې پټ دي باید ملت ته د حساب ورکولو په ډول ښکاره شي.

۲: د دښمن د تبلیغاتو په گوته کول:

گران هېواد افغانستان دښمنانو داسې وران کړ، چې بیا رغونه یې وخت غواړي، ولې ددې لپاره چې خپل هېواد مو ساتلی وي د دښمن ټول نارواپلانونه باید نړۍ ته په گوته شي څو د دښمنانو هغه چارې چې نړۍ اوزمورمظلوم خلک تهدیدوي وپېژني اوهم یې په مقابل کې حکومت داسې پلان برابر اوپه لار واچوي چې خلک د دښمن له اغېز لاندې را نه شي.

۳: د سالمواو دقیقواطلاعاتو ورکول:

داسلام په دیار کې د ژورنالېست فریضه ده چې تازه ترین معلومات خلکو ته ورسوي او خلک ورباندې خبرکړي ،مختلف واقعات راټول کړي او بیا یې حکومت ته ورسوي او هم حکومت قوانین ، پالیسې د ټولنې ټو لو خلکو ته بیان او توضیح کړي، څو اصلي رسالت ټولنې ته ورسوي او که یې پټ کړي نو عظیمه گناه ده .

۴: ټولنې ته سالمه تفریح برابرول او خپرول.

تلویزیون چې اوس اوس دهر کور غړی بلل کيږي باید داسې طنزیه خپرونې او پروگرامونه خپاره کړي، چې له تفریح سره مثبت رغیز پیغامونه هم ولري او همدارنگه ورځپانې هم داسې تحلیلي او طنزي کالمونه خپاره کړي چې د ټولنې د ذهني خوراک سبب وگرځي له معلوماتو سره سره ښوونه او روزنه هم خلکو ته ورکړي.

۵: دملي گټو ساتل:

د نورو هېوادونو و په نظر یاتو او پلانونو ژورنالېستان ښه پوهېدلی شي، نو ژورنالېستانو ته لازم دي چې د ملي گټو دساتنې لپاره د نورې نړۍ هغه ارادې چې زموږ ملي گټې تر پښو لاندې کوي

ټولنې او حکومت ته واضح او روښانه کړي، خو یې په مناسب وخت کې مخه ونیول شي په ځانگړي ډول هغه حرکتونه چې نړیوالې استخباراتي کړۍ یې په لاره اچوي مظلوم او ناخبره ملتونه پرې له هر څه خلاصوي .

۶: د ټولنې عامه رایو همغږي کول:

په هېواد کې د ټولو ناخوالو په مقابل کې دافغاني ټولنې همغږي د هر افغان دنده ده، باید ددښمنانو د شومو پلانو نو په مقابل کې سره یو او همغږي شو کله په مختلفو نومونو او ډلو به سره مړه او وځنگوي اوسني مذهبي اختلافات یې ښې بېلگې دي په مذهبي ځایونو کې چاودنې د اسلام او افغانستان دسرڅخه او ناروا دښمنانو کار دی .

۷: د خلکو د حقوقو ساتنه:

د اسلام دستر پیغبرص په قول (بهتر او لوړ جهاد هغه دی چې د جابر سلطان (امر) په مخ کې حقه خبره وکړي)؛ ځکه اوس په هره اداره کې چپروسان دومره زیات شوي، چې پاکو خلکو ته خبره رسیري وطن به وران وي . ژورنالېستان تل باید پر حقایقو باور او تکیه ولري ،تل د ټولنې حقه حقوق له غاصبانو او دولت څخه وغواړي ځکه د مظلومو خلکو اواز به یوازې د رسنیو له خولې واورېدل شي نه د خلکو.

۸: د ملي کلتور ساتل:

د اوسنیو عصري او معلوماتي تکنالوجۍ له برکته نړۍ د یو کلي په شان ده چې د Communication Revelation Age ورته وایي،غریبان غواړي چې دنورې نړۍ په ځانگړي ډول اسلامي نړۍ سپېڅلی ثقافت او کلتور د غربي کلتور له اغېز لاندې راولي؛ نو ژورنالېستانو ته فرض ده،چې د رسنیو له لارې دخپل اسلامي اصیل کلتور ساتنه وکړي ځکه غیر اسلامي هېوادونه تل په دې هڅه کې دي چې داسلامي دودونو او شعایرو مخه ونیسي او یا یې هم بد نام کړي کلې په اسلامي نړۍ فرض دی چې خپل اسلامي دودونه وپالي او وې ساتي ځکه الله ج فرمایي چې . (هغه څه چې بېغمبر دروري هغه ومنی او له څه مو چې منعه کوي هغه مه کوی)

۹: د ډلوټپلوختمول:

وحدت او ورور ولي دمسلمانانو صفت او داللهج امر دی، ټول مسلمانان باید داسلام دسپېڅلي بیرغ ترسیوري لاندې سره راټول شي ، خو د لوی خدای ج امر په ځای کړي چې د دښمنانو د ناروا پلانونو ښکار نه شي نو بیا به یې حال د کوپټ، سوريا او عراق په شان وي .

هر هغه قوم، ډله چې په هېواد کې دننه قومي، سمني، ژبني ، نژادي یا مذهبي گروپونه او گوندونه جوړوي دوی دبل چا لپاره لگیداي باید جدي یې مخه ونیول شي، زموږ په هېواد کې اهل تشیع وروڼه ځینې تاجک وروڼه اوکله هم پښتانه یودبل په مقابل کې درېدلي(تنظیمي جگړې)او یو بل یې سره وژلی دی چې دا کار د دښمنانو دسیسې وې او باید بیا تکرار نه شي.

۱۰: خلک ښوونې او روزنې ته هڅول .

د چاپي رسنیواو غږیزو رسنیو له ذکرشویو مسؤلیتونو سربرېره یو بنسټیز مسؤلیت داهم دی،چې باید ټولنه دښوونې اوروزنې ارزښت ، اغېز او لوړتیا لپاره مهم کار وکړي، خو خلک د بې سوادۍ له بدبختۍ څخه وژغوري او همدارنگه د کورنیو مشران او مسؤلین باید دې ته وهڅوي،چې دخپلو اولادونو د ښې روزنې لپاره له با مسؤلیته خلکو سره مناسبه همکاري او همغږي وکړي .

۱۱: د خلکو اوحکومت ترمنځ د سؤتفاهم له منځه وړل.

مطبوعات په نړۍ کې دخلورم ځواک حثیت لري؛ نو فریضه (مسؤلیت) یې دا ده، چې د خلکو او حکومت ترمنځ رابطه وساتي، دحکومت له پلانونو او اوامرو څخه ټولنه خبره کړي خو یو له

بل سره نږدې او هغه ټکي کله هم پاتې نه شي چې دښمن ورڅخه گټه پورته کړي. د دولت او ملت ترمنځ یووالی او همغږي د ملي ثبات پایه گڼل کیږي او رسنۍ یې د ټینګښت او نږدې ستنې بلل کیږي نو رسنۍ یې تر منځ د بېلتون ځای باید پرې نږدي.

د امریکا نېشنل پراګریس مصنف (ګراهام ایف جان) خپل کتاب کې لیکلي دي چې صنعتي پرمختګ د ټولنې په ښوونیز بهیر کې لوی لاس لري؛ ځکه خلک د اولادونو د تربیې او ښوونې لپاره د اقتصاد منبع لري، کولی شي د اولادونو لپاره د تعلیم ښه زمينه مساعده کړي (217:32).
که د هېواد اداره (حکومت) وغواړي چې د اقتصادي او علمي بهیر په ډگر کې هېواد ته چوپړ وکړي؛ نو تکنالوژي یې هغه اسانه او ارزانه لار او ووزونه دی، چې کولی شي دغه لور هدف ته ځان ورسوي او پرته له تکنالوژي له همزولوسره سیالي نه شي کولی او نه به یې دا وړۍ شری شي.

تبلیغ (Propaganda):

تبلیغ عربي کلمه ده؛ مصدر یې بلخ، جمع یې تبلیغ، اسم فاعل یې مبلغ دی. په انګلیسي ژبه کې ورته پروپاګاندا وایي چې د لاتیني ژبې د پروپاګس له کلیمې څخه اخیستل شوې او دخپرولو، وسعت ورکولو او یاهم دیوه شي دپېژندلو په معنی ده. په دري او پښتو ژبه کې همدغه د عربي ژبې لفظ (تبلیغ) معمول دی.

په ټولو مذهبي ټولنو کې تبلیغ ته د احترام او قدر په سترګه کتل کیږي؛ ځکه چې د عربي ژبې دغه لفظ اصلا د معنویاتو لپاره استعمالیږي چې اصلا په مذهبي عقایدو پورې مستقیم تړاو لري. له همدې امله په اسلامي ټولنو کې خلک تبلیغ ته په ډېر احترام قایل دي. لکه لوی خدای چې فرمایي: ژباړه. (یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک) (المایده ۶۶) دلته پیغمبر ته امر شوی چې ورسوه هغه څه خلکو ته چې ما تاسو ته لېږلي دي.

تبلیغ عربي کلمه ده؛ دانګلیسي پروپاګاندا مترادفه ده، له لغوي نظره دخپرولو، وسعت ورکولو او یادیهو شي پېژندلو معنی ورکوي. (6: 1 ۶۸)

د تبلیغ کلمه عربي لفظ دی چې د لاتیني ژبې د پروپاګساو انګلسي ژبې له پروپاګاندا سره مترادفه معنی لري، چې له لغوي نظره دخپرولو، مشهورولو او پېژندلو په معنی ده. (4: ۵۷۸).

په اصطلاح کې د پیغام، خبر او یا کوم بل مطلب رسولو څخه عبارت ده. په عمومي ډول تبلیغ د یو شخص یا منبع څخه نورو اشخاصو یا منابعو ته د معلوماتو د انتقال په معنی دی. تبلیغات کېدای شي د تجارتي، دیني، فرهنګي، اجتماعي او سیاسي هدفونو درلودونکي وي، چې د ډله ییزو رسنیو تر څنګ اوس په ټولنیزو رسنیو کې هم زیات منعکس کیږي. سیاسي، تجارتي، مذهبي او فرهنګي اړخونه لري. (9: ۶۸۴).

او یا په اصطلاح کې د هر ډول اطلاعیې او اعلامیې څخه عبارت دي چې دخلکو پاملرنې او یا عمومي افکارو راجلبولو لپاره دوګړي یا سازمان او یاهم تبلیغاتي ادارو له لوري صادر او درسنیو له لارې خپریږي.

خو اوسني عصري تبلیغ بیا بل ډول دی. دوی دنړۍ د ملتونو له مذهبي، ملي، سیاسي شعارونو او احساساتو څخه کار اخلي او خپلو ناروا موخوته ځان رسوي؛ ولوکه په دې لار کې په زرګونو، لکونو او ملیونونو انسانان مړه شي؛ دوی ته هېڅ پروا نه لري. دا مبلغین کودتاوې کوي، خلک وژني، حکومتونه جوړوي او وړانوي یې، د ضعیفو ملتونو په ټولو مادي او معنوي شتمنیو د وحشي او لېوني یر (خور) په شان سینه ږدي. د کوېټ، عراق او لیبیا د تېلو جګړې او زموږ نامعلوم حالت یې ژوندی مثال دی.

ولې هغه تبلیغ چې په معنویاتو بنادي د هغو هدف تل له ناروا څخه روا، له تیارو او جهالت څخه رڼا، له وحشت وژنې او ترور څخه د انسانیت او شرافت لارې ته د انساني ټولنې رابلل دي .
څرنگه چې اسلامي تبلیغ یو ځانگړی بحث دی، چې باید ځانگړی کار پرې وشي؛ دلته ورته ضرورت نشته.

ولې دننني عصر د څارگرو ادارو دمبلغینو تبلیغ ټول په سیاسي اقتصادي اونظامي موخوپورې تړلی دی. دوی دمطلوب هېواد، سیمې، چارواکو او ټولنې دضعف او ځواک ټکي معلوموي او هغو ټکو په نظر کې نیولو سره هغه لارې او نیرنگ غوره کوي، چې اهدافو ته درسېدو لپاره رازونه پټ وساتي. هسې په عادي او غورو شعارونوخلک تېر باسي او دغه کار درسنيو په وسیله دتبلیغ له لارې سرته رسوي، چې له دې لارې په کمو او کره مصارفو کولی شي اصلي موخې لاس ته راوړي.

د تبلیغ خبرې دهرچا لپاره زړه رابنکونکې وي، نن سبا تبلیغات له هوا سره الوزي، زور او شور یې دنړۍ په هرځای کې دهرچا تر غورو پورې رسیري .

د ډله ییزو رسنیو له کبله یې خلک له نه اورېدلو څخه نا توانه دي، پوهان یې په اړه لیکي چې (دادپتورازونو د رابرسېره کولو او سپړلو ځواک لري)چې ادواردسنوډن او ویکېلکس یې ژوندی او رښه بېلگې دي. دافغانستان په کابینه کې د۲۰۱۴کال د می په ۲۵ په دې لوی بحث وو، چې انگرېزان او امریکایان دهغو وسایلو په مټ چې ظاهرا دمخدره موادو دقاچاق دمخنیوي لپاره یې فعال کړي، په وسیله یې زموږ د چارواکو خبرې په پټه اوري.

لنډه داچې دنړۍ د هېوادونو او ملتونو فیصلې د تبلیغ د مبلغینو په لاس کې دي. پیسې، جايدادونه اومقام یې وسایل دي چې موخوته پرې رسیري .

که چېرې روا گټه ترې واخلي نو ملتونو او هېوادونو ته ابادي او سوکالي راوړي او که منفي وکارول شي نو دنړۍ په ټولو هېوادونو کې د ټولو بدبختیو، نا امنیو، برادیو او گډوډۍ سبب گرځي. ناهمغږي او رسوایي رامنځته کوي داسرايلو دموساد، دامریکا سي. ای. ای، پاکستان آی. اس. آی، روسیې کې جی. بی، برتانیاییم۱۶، هند را اونورې هغه ادارې دي چې دنړۍ د ټولو مصیبتونو عاملین دي.

که چېرې دوی هغه مصارف چې دشخصي اوغیر انساني اعمالو او اخلاقو لپاره یې کوي په نړۍ کې د انساني ټولنو دښېگڼو او پرمختگ لپاره وکړي هېڅ انسان به بې پوهې، مریض، معیوب او وری پاتې نه شي.

دتبلیغ اصطلاحی معنی:

په اوسني دورکې تبلیغ خپل اوج ته رسېدلی دی. دنړۍ ټول زبرځواکونه د ډله ییزو رسنیو له لوري تبلیغ په داسې توگه انسانانو ته وړاندې کوي چې هېڅکله پرې د تبلیغ گومان نه شي کولای. په همدې توگه دغورو شعارونو په غېږ کې دهغوی حقه حقوق تر پښو لاندې کوي. د تبلیغاتو دغه باران دومره زیات او تېز دی چې مور ورڅخه ځان نشو ساتلی، باید هڅه وکړو لومړی یې وپېژنو او بیایې له ضرره ځانونه وساتو. کله چې رسنیو، د هېوادونو ترمنځ د غرونو، رغونو، اوبو او... فاصلې له منځه یووړې، د ځواکمنو دښمنو او مضرو هېوادونو مداخلو ته یې لار هواره کړه؛ ځکه وروسته پاتې هېوادونه پرته له خبرېدو او پوهې څخه د مضرو هېوادونو د تبلیغاتو تر اغېز لاندې راغلل داسې پروگرامونه یې پلي کړل چې خلک یې له اصلي معنویت څخه بې برخې کړل.

نودذکر شوي ارزښت او ځواک له کبله په نړۍ کې د تبليغ لپاره ادارې رامنځته شوې. زموږ د هېواد په روانو حالاتو نړيوالې رسنۍ داسې تبصرې او خپرونې خپروي چې زموږ د ټولنې افکار يې له خپل هېواد او مشرانو څخه بدبين کړي دي.

تبليغ د ژبو، سياسي ادبياتو په قاموس اوسيندونو کې په راز، راز، راز معنی وو تشریح شوی چې په گڼو کتابونو کې کابو يو ډول او ورته معنی لري .

(رش) ديو فرد يا ډلې هغه منظمې هڅې چې د مقابل لوري په اراده او نظر کې بدلون راولي تبليغ بلل کيږي(۱۰:۲۱۶)

ديوې ادارې يا شخص دمنفي اړخونو رابرسېره کول او درسنيو له لارې ټولنې ته ښودل څو ټولنه ورڅخه نفرت وکړي تبليغ بلل کيږي. ويستر فرهنگ په دې اړه ليکي چې (دارتباطي وسايلو له لارې ، ټاکل شوې موخې ته درسيډو لپاره د ايډيالوژي خپرولو او مبارزې ته تبليغ وايي). (۷: ۶۲)

تأثيرتيليغات درفرآيند ايجاد، تحول وتغييرافکار عامه ليکوال پوهاندهدايت الله وفا ليکي چې :

د عربي ژبې دتبليغ کلمه دانگليسي ژبې د پروپاگاندا معنی ورکوي چې له آره د لاتيني ژبې د پروپاگاناتوس څخه مشتق شوې چې دخپرولو او زياتېدو په معنی ده.

په همدې توگه د تبليغ لغوي معنی په اړه د عامه افکار او تبليغات ليکوال پوهاند حبيب الرحمن هاله ليکي:

تبليغ دمالوماتو، خبردښه يابدنظر رامنځته کولو او خپرولو په معنی دی. (ډله بيزوارتباطي وسايلو له لارې ټاکل شوې موخې ته درسېدولپاره د ايډيالوژي خپرولو او مبارزې ته تبليغ وايي)(۷: ۶۲)

تبليغ يو داسې تخم ته ورته ده چې په حاصل خېزو ځمکو کې کرل کيږي چې تخم يې منظم اداري پلان او ځمکه يې نا خبره افکاردي چې هوبنيار مبلغين يې د ځان لپاره کړي او گټه ترې اخلي .

احمد روستا دسياسي تبليغاتو په کتاب کې د تبليغ په اړه ليکي:

(تبليغ په لوی لاس د گټې اخېستنې، سيستماتيک او له وړاندې پلان شوو رواني سمبولونو څخه عبارت دی چې موخه يې د عامه افکارو د بدلون او په چلند اغېزه ده، چې د ټاکل شوي هدف په لور يې هڅوي) (۷: ۶۳)

تبليغ لوړو موخوته دخلکو د عادتونو کړوورو، نظرياتو، خيالونو او افکارو ته د پراختيا، لوړتيا او ځورتيا وسيله گڼل کيږي؛ حقيقي هدف يې له ملتونو(دنړۍ مختلفوهېوادونو له اوسېدونکو) پټ ساتل کيږي .

تبليغات کوم ځانگړی وخت، فصل او ځای نه لري.

د تبليغ اصطلاحي پېژند ته که ځير شو، له ورايه مالوميري چې په پورته ذکرشويو تعريفونو کې له وړاندې ټاکل شوې موخې ته د رسېدو لپاره که هغه د يوه گوند، ډلې او يا حکومت له لوري وي تبليغ په لاره اچول کيږي د تبليغ له مختلفو وسايلو څخه گټه اوکار اخېستل کيږي . بنيابي چې

تبليغ د ديني يا مذهبي، سياسي، فرهنگي، اقتصادي او پوځي موخولرونکې وي؛ خو د اوسني تبليغ ټول اړخونه يو له بل سره تړلي دي.

دتبليغ ارزښت (Importance of Propaganda)

د تبليغ اهميت په دې کې دی، چې مبلغ شخص، ډله، هېواد اويا کمپنۍ پرته له دې چې خپلو موخو ته درسېدو په لاره کې د ځنډ او ځنډ سره مخ شي؛ دا لازمه گڼي چې پر وړاندې پرتې ستونزې او کړلېچونه لرې کړي.طبعي ده چې له ډول، ډول سختو اوکلکو غبرگونونو سره به مخ کېږي

نو په دې وخت کې دنظامي مداخلو په صورت کې ډول ډول ستونزې راولاړېږي چې پایله به یې دمختلفو بدبختیو منځته راتگ او بې کاره ماموریت وي .

که د دې ټولو پر ځای لومړی د تبلیغ له وسیلو څخه کار واخېستل شي، عامه افکار چمتو کېږي؛ له دې وروسته فزیکي حضور زیات له خطر سره نه مخ کېږي چې بڼه بېلگه یې لس کاله مخکې افغانستان ته د ناټو ځواکونو راتگ دی. دوی مخکې له راتگ څخه عامه رایې دې ته چمتو کړې وې چې باید په افغانستان کې سوله راشي افغانان هم سولې ته سخت تړي وو، چې دا کار هم دنړۍ څارگرو ادارو کړی وو؛ نو ځکه دوی پرته له کوم غبرگون څخه افغانستان ته راغلل. خو کله چې خلک پوه شول چې کیسه بل ډول ده نو بالمقابل غبرگونونه پیل شول چې ترننه یې په اور کې سوځو.

د ډله ییزو ارتباطي وسایلو په وسیله د عامه افکارو لاسته راوړنې اوس د یو علم او هنر حیثیت غوره کړی دی؛ ځکه هر څوک له دې وسایلو څخه دومره لویه گټه نه شي اخېستلی، ځکه ډېری هېوادونه یې له سالمې گټې څخه ناتوانه یا محروم دي .

ځواکمن، باسواده، پوه او هغه هېوادونه چې د نورې نړۍ د زبېنلو اراده لري د دې وسایلو په استعمال ډېر بڼه پوهیږي. په مختلفونظامي، ښوونیزو ادارو، پولیسو په اکاډميو او جنایي جرمونو د اثبات په نصاب کې یې تبلیغ د یو مضمون په حیث ځای په ځای کړی او لوستل کېږي. ځینې د تبلیغ ځانگړي پوهنتونونه لري؛ دملکي، نظامي، سیاسي او دیپلوماتیکي اهدافو لپاره همدغه د تبلیغی موسسو فارغین او کار کوونکي گومارل کېږي؛ ځکه چې عامه رایې د همدې مضمون په وسیله همغږې کېږي .

د نړۍ هر هېواد باید ددې مضمون (تبلیغ) په رڼا کې خپله داخلي او سیاسي تگلاره وپالي؛ خو د ملي گټوسانتې ته په فکري ډول د ټولنې وگړي جوړ شي.

زیاتره هېوادونه ، خلک او تجارتي بنسټونه د خپلو تولیداتو د رواج او مشهورتیا لپاره له ټولنیزو رسنیو څخه خپل پیغامونه خپروي، ځکه له دې لارې د اعلاناتو خپرول دوی ته له څو اړخونو گټور تمامیږي.

۱: وریا: هغه اعلانات چې له ټولنیزو رسنیو خپریږي کوم لگښت پرې نه کېږي، برعکس له ډله ییزو رسنیو څخه د اعلاناتو خپرول د پیسو په مقابل کې کېږي .

۲: گڼ شمېر خلک اوس له ډله ییزو رسنیو څخه د اعلاناتو د اورېدو دلچسپي نه لري .

۳: په تصویري، غږیزو او چاپي رسنیو کې اعلانات په ټاکلي ځای او وخت کې نشر ته سپارل کېږي ، خو ټولنیزې رسنۍ چې زیات خلک پکې بوخت دي هروخت تبلیغات ترې نشرېدلای شي .

همدارنگه سیاسي مخالفې ډلې دهمدې رسنیو له لارې پراخ تبلیغ کوي، څو خپلې بریاوې وښيي او د خلکو په منځ کې نفوذ پیدا کړي .

همداشان خپلې ډلې ته د وگړو جلب و جذب ،خپلو اقتصادي موخو لپاره مرستو راجلبولو کې، له ټولنیزو رسنیو څخه پراخه گټه کوي .

سره له دې د انتخاباتي کمپاینونو پر وخت کانديدان او د کانديدانو پلویان د یوه ځانگړي کانديد په اړه تبلیغ کوي او د هغه برنامې خلکو ته څرگندوي څو خلک په فکري لحاظ تر خپل تاثیر لاندې راولي او توجه یې د خپل کانديد په لوري را جلب کړي. د مثال په ډول په (۲۰۱۲...) کال کې د امریکا متحده ایالاتو د ولسمشریزو ټاکنو پر وخت، چې کانديدانو په ډېر پراخ ډول له ټولنیزو رسنیوگټه واخېسته او په اسانۍ سره یې خلکو ته د خپلو پروگرامونو په هکله تبلیغ وکړ .

دا چې په امریکا کې زیات خلک ټولنیزو رسنیو ته لاسرسی لري په خاص ډول ځوانان ، نو په اسانۍ سره یې د کانديدانو په هکله معلومات کتلی او اورېدلی شول . په دې اړه یو امریکایي(دای دایب) وايي:

(زه دخپل کار په خاطر د پېرسفرونه کوم، ددې لپاره چې د خپلو ولسمشریزو کانديدانو څخه نا خبره پاتې نشم ، په فیسبوک ، ټویټر او یوټیوب کې فعال یم . کله چې بارک اوباما د ډیموکراتانو غونډه کې خبرې کولې زه له هېواده بهر وم او دبارک اوباما وینا مې دوه ساعته وروسته په یوټیوب کې وکتله او په فیسبوک او ټویټر کې مې د هغه په هکله بحثونه ولوستل ، هېڅ داسې نه ښکارېده چې زه دې له هېواده بهر وم ، ټولنیزې رسنۍ یو نعمت دی) (۱۶۷۹:۱۰)

دا چې په نننۍ نړۍ کې د ډله ییزو ارتباطي وسایلو پر مټ د تبلیغ له لارې دنړۍ په هر گوټ کې خپل سیاسي، نظامي او اقتصادي دښمن له منځه یوسئ اساسي اهداف لاس ته راوړئ، نو په دې اساس لازمه ده، چې د تبلیغ په ارزښت یوه او بالمقابل یې د دښمنانو په ضد وکاروو . دتبلیغ د ارزښت په هکله بېلابېلو پوهانو نظرونه وړاندې کړي چې په لاندې ډول دي.

➤ دتبلیغ یو ارزښت همدغه دی چې یوه ډله (تنظیم) دولت ،سړی،(ان جي . او) یا ارگان په هوبنیاری ،چالاکۍ او حکمت سره خپل فکر یا نظر په یو چا داسې مني او یا یې داسې همغږی کولی شي چې دده پیغام او نظر ته غاړه کېږدي .

➤ تبلیغ دعامه رایو د هواري، جوړښت، بدلون، تعمیر او تخریب په خاطر د ډله ییزو ارتباطي وسایلو له برکته په نړۍ کې د یو علم په توگه پېژندل کېږي.

➤ تبلیغ دنړۍ په مختلفو نظامي، جنایي، پولیسي، استخباراتي، امنیتي، سیاسي او تجارتي ادارو کې د یو ځانگړي مضمون په حیث تدریس کېږي.

➤ دتبلیغ په وسیله نړیوال خپل سیاست، افکار او پالیسي په نورو نړیوالو حکومتونو او ټولنو باندې مني او پلي کوي یې.

➤ په امریکا کې په ۲۰۱۲ کال کې دسي .ای .ای .دوخت مشر جورج ټینټ د سي .ای .ای له خوا ځانگړی پوهنتون جوړکړ چې په کال کې له ۲۰۰ څخه تر ۳۰۰ پورې کسان روزي، چې هغوی نویواو زرواستخباراتي مامورینو ته روزنه ورکوي، بیا یې په مختلفو ملي او نظامي ادارو کې گوماري .

➤ دنړۍ ټول ټیکنالوجیکي وسایل د دوی په چوپړ کې دي.

➤ دنړۍ دهر ډول سیاسي، نظامي او عادي وگړو په هکله هر ډول معلومات ورسره وي، دضرورت په وخت کې له هغه داسې کاراخلي چې دوی یې غواړي.

➤ ډېری وخت په ډېرو کمومصارفو مختلف النوع معلومات را ټولولی شي.

➤ د دښمن له راز څخه د خبرېدو په نتیجه کې مؤثر پلان جوړوي څو د دښمن پلان شنډ کړای شي.

➤ د نړۍ دمختلفو ملتونو نظریات مبلغین په خپله گټه څرخولی شي.

➤ او بالاخره له ډز او ډوز پرته د ملتونو په زړونو او افکارو کې ځای پیدا کولی شي. دې ته ورته نورې ډېرې گټې لري، مور فقط یو څو ذکرکړې .

دپورته ټولو اهدافو او غوښتنو لپاره ډله ییزې رسنۍ دتبلیغ وزرونه گڼل کېږي، چې په هر ډول حالاتو کې پرواز کولی شي .

ددې خبرې دثبوت لپاره د نازي المان دجنگي جنایت کارو جنرالانو او ساینس پوهانو روزنه او ساتنه، چې د امریکایانو له خوا ترسره شوه د ۷۶۰ کسانو د جنایاتو دوسیې یې ختمې کړې او د امریکا د دفاع په وزارت کې یې ټولو ته مختلفې دندې ورکړې، حتی یو یې د امریکا دناسا ادارې لومړی مشر وټاکل شو.

څکه دنړۍ ځواکمن هېوادونه په خارجي ژبو راديويي، تلویزیوني او انټرنیټي خپرونې کوي. همداعلت دی چې په نړیواله کچه د تبلیغ لپاره یو څه بودیجه ځانگړې کيږي. له مصرفوونکوڅخه پوښتنه هم نه کېږي، بلکې ځواکونه یې مري، استازي له لاسه وځي اونورې مختلفې قربانۍ ورکوي؛ څکه د دوی لپاره دقیق معلومات له ډېرو مصارفوڅخه بهتر دی. دولتي تبلیغ:

دنړۍ ټول هېوادونه د یو بل په مقابل کې د سیاسي اړیکو په نوم روابط لري. دوی تل نارې وهي چې زموږ روابط فقط حسنه دي، هېڅ بده اراده نه لري او ټول حرکات مو غیر سیاسي دي. حال دا چې دهر هېواد داخلي خوځښت او تبلیغ سیاسي وي اوله دې څخه یې موخه یوازې د هېواد او حکومت ټینګښت او برلاسی وي. هریو خپلې ځانگړې موخې لري او پالي یې. ژوندی مثال یې اوس، اوس له امریکا څخه د رسیې د سفارت د کارکوونکو را اېستل ؤ او د امریکا په ټاکنو کې د روسانو مداخله ده چې په خپله امریکایان نارې وهي چې له ټرمپ څخه هیلري کلنټن مخکې وه، ولې په کمپیوټري سیستم کې د روسانو د مداخلې له کبله دا خبره سرچپه شوه او له همدې کبله یې په سپینه ماڼۍ کې ټرمپ ته ډېر پرمخ تللي کمپیوټري وسایل نصب کړل.

همدارنگه دافغانستان، پاکستان او امریکا پالیسي ده چې ظاهراً یوڅه او د پردې شاته نور څه دي، چې ټوله نړۍ یې شاهد ده. په داسې حالاتو او شرایطو کې چاپي خپرونې د سیاست پوهانو نظریات د ویاندویانو ویناوې، د مشرانو توضیحات، تبصرې، خبرونه، او نور ټول حرکات د تبلیغ دنده ترسره کوي. په مطبوعاتو کې دغه کار دنظر له خاوندانوڅخه اخیستل کيږي اولاندې ځانگړتیاوې لري. غیرمسلح جنگ: (Un- Armed War)

تبلیغ په اصل کې یو غیرمسلح جنگ دی، په دې معنی چې حکومتونه، گوندونه، ډلې یا وگړي غواړي د سلاح له استعمال پرته د خبرو اترو، ویناوو، اعلانونو په وسیله خپل اهداف په بریالیتوب لاسته راوړي. څکه د تبلیغاتو په وسیله داسې مرحلې منځته راځي چې عادي مسایل په جنگ اوږي حکومتونه کوبښي کوي چې مقابل لوری تر خپل اغېز لاندې راولي او بالاخره تسلیمېدو ته غاړه ږدي، اوسنۍ ژوندۍ بېلگه یې د ایران حکومت دی چې غریبانو دې ته مجبور کړ چې له اتومي پروگرام څخه لاس واخلي.

دمتقابلو ډلو ترمنځ د دښمنۍ زیاتوالی:

دنړۍ ټول هېوادونه شرق او غرب بالخصوص اسلامي نړۍ او غیر اسلامي نړۍ ترمنځ اوسنۍ اړیکې او حالات هغه څه دي چې ورځ تر بلې یې حالات بدلیږي. د استخباراتي ډلو د پلانونو له کبله د ټولې اسلامي او غیر اسلامي نړۍ ترمنځ روابط ورځ تر بلې خرابیږي. عراق، سوریه، لیبیا او افغانستان یې ژوندي مثالونه دي د سعودي یمن مصر سعودي ایران، افغانستان او پاکستان ترمنځ روابط هغه څه دي چې د پورته خبرو تائید کوي دا د همدغه بې ځایه تبلیغ ځواک دی چې بې گناه غریب خلک یې ښکار کيږي. زموږ د هېواد د ټاکنو لاندې یو ځانگړی ثبوت دی. دیواوبل په چارو کې مداخله:

د تبلیغاتي وسایلو پر مټ ځواکونه (حکومتونه) خپل هېواد او له هېواده خارج د نورو په چارو کې مستقیماً گوتې وهي او مداخله کوي، دا کار د دې لپاره کوي چې غواړي د مخالف دولت (ارگان) ټول داخلي معلومات واخلي او د پرمختګ مخه یې ونیسي. که چېرته د دوی په خلاف کومه هڅه

کوي، دوی کونښن کوي هغه خنثی کړي؛ په ټولو هغو چارو کې چې د دوی په خلاف وي؛ متضاد پروگرامونه جوړوي. په ۲۰۱۳م کال کې د اېډوارډ سنوډن هغه معلومات چې د C.I.A په هکله یې نړیوالو ته خپاره کړل څومره مهم ؤ. دده معلوماتو دا خبره ثبوت کړه چې د ټولې نړۍ د لوړ پوړو چارواکو خبرې د امریکا داستخباراتي ډلو په نورو هېوادونو کې د لاس وهنې نښې بېلگې دي.

مبلغین دډله ییزو ارتباطي وسایلو پر مټ دنورو حکومتونو په داخلي، سیاسي او خارجي چارو کې بې ځایه مداخله (لاسوهنه) کوي. په اوسني عصر کې به ډېر کم هېوادونه پیداشي چې یا یې دچا په چارو کې بې ځایه لاسوهنه نه وي کړې او یا هم دبل چا د لاسوهنې ښکارشوي نه وي. دخپلو شخصي غوښتنو لپاره یې د پرمختګ مخه نیسي، ددوی جوړشوي پلانونه له منځه وړي؛ ټولنه یې مسموموي، وژني یې، د فکر کوپړۍ ترې ورکوي. مشران، پوهان، علماء او فکري خلک یې له منځه وړي، چې بڼه بېلګه یې د سنوډن معلومات دي چې د امریکا د استخباراتي ډلې پټې کړنې یې دټولې نړۍ مشرانو ته ور وښودې همدغه دسرې جگړې لوی مثال دی.

دنورو هېوادونولپاره پېشنهادونه اومشورې :

دعصري مبلغینو یوه بله عصري لاره داده چې دنورو هېوادونو د مشرانو لپاره مشورې، نرمې او خوږې ویناوې، وعدې او بې ځایه غوږې ژمنې دي، چې دغریبو او مظلومو ملتونو شتمني تر ګوندولاندې کوي او بالمقابل په هغه هېواد کې د جنګ او جگړې لپاره لار هواروي. ددې اهدافو لپاره له بېلابېلو پالیسیو کار اخلي؛ مشورې ورکوي؛ حتی په ښوونیزو ادارو کې ځانګړي مشاورین لري. کتابونه ورته چاپوي خو له بېخه د دوی پلان عملي کړای شي. ځکه هوبښیاراوڅیرک پروپاګند کوونکي ځینې وخت په ښوونه اوروزنه کې دغه وجیبه په دومره ښه ډول ترسره کوي چې په هغې کې پخپله تبلیغ شاملیږي. خو بې سواده او بې درکه خلک ډېر وروسته د غفلت له خوبه وپېښیږي.

تبلیغ دنړیوال امن دښمن:

تبلیغ ته دنړیوال امن دښمن وايي، ځکه هېڅ یو هېواد دخپلو ګټو لپاره له تبلیغ څخه لاس نه اخلي نو له همدې کبله تل په نړۍ کې دګټو په سر شخړې او لانجې وي، زبر ځواک هېوادونه تل په دې هڅه کې وي چې دخپلو ناروا کړنو لپاره دضعیفو هېوادونو او ملتونو زېرمې تر سینې لاندې کړي؛ دمنځني ختیځ هېوادونه دهمدې مسایلو ښکاره بېلگې دي.

تبلیغ تعصبات ژوندي ساتي:

دنړۍ ځواکمن هېوادونه تل دخپل ځواک دساتلو او هدف وړ ټولنې تر اغېز لاندې ساتلو په خاطر تل قومي، سمتي، نژادي اوسیاسي تعصبات جاري ساتي. ددې هدف لپاره اقلیتونه، ګوندونه او نورې سیاسي ډلې تمویلوي او پاروي یې، څو یو دبل په مقابل کې غبرګون وښيي. ژوندي مثالونه یې د افغانستان په ټاکنو کې د امریکا، پاکستان، ایران او روسیې ښکاره لاس وهنې دي چې زموږ سپېڅلو رایوته یې هېڅ ارزښت ورنه کړ، همدا د دښمنانو لویه هیله او کره موخه ده، څو افغانان له سیاسي او اقتصادي پرمختګ څخه راوګرځوي کړي.

دغلط فهمیو هنر:

دعامه رایو د تعمیر، تخریب، همغږۍ او پاشلو لپاره تبلیغ لوړ کار کولی شي، چې په دې ډګر کې یې هېڅ شی مخه نه شي نیولی. ددې کار لپاره تبلیغ له مذهبي، سیاسي، اقتصادي، قومي، سمتي، نژادي او... تعصباتو څخه کار اخلي. دمحکومو هېوادونو ملتونوله سپېڅلو او معصومو احساساتو څخه پوره ګټه پورته کوي. مبلغین دسیمې روا ګټو څخه په داسې توګه ملاتړ کوي چې ظاهراً خلک پرې د یو ډېر زړه سواندي دوست فکر کوي، ولې مبلغ چې له خپلو کره هنرونو څخه ګټه پورته کوي نو ناپوهه ټولنه پس له ډېره وخته بیا په خپل ځان پوهیږي چې د

افغان شوروي جگړه زموږ او روسانو ترمنځ وه، خو نن مزې امريکا او پاکستان وکړې، امريکايانو زموږ پر مټ روسان مات کړل او پاکستان زموږ په وينو اتوم بم جوړ کړ او تر ننه مور قتلپرو، وژل کپرو او ځورپرو.

دپورته ذکرشويو چارو لپاره مبلغين تل د ټولنې له سپېڅلو، عقيدوي، سمټي، ژبنيو او سياسي گټو څخه ظاهراً ملاتړ او شاته هغه څه کوي چې دوی يې غواړي. تبليغ اولوستې طبقه:

څرنگه چې تبليغ يو مغلق او پېچيده عمل دی، تل د باسواده، مفکرينو او عالمانو له خوا په لار اچول کېږي؛ هدف يې بې خبره او بې سواده ټولنې وي .

ددې لپاره چې د تبليغ موخه کره ځای ته ورسېږي، اصل هدف لاس ته راپل شي، نو مبلغين تل په ټولنه کې باسواده پوه، عالم، بانفوذ او هغه مشران چې په ټولنه کې رسوخ لري هدف گرځوي څو ددوی له لارې دټولنې عامه افکار له ځان سره هم فکره او همغږي کړي. هڅه کوي چې د قوانينو، اصولو، غونډو او کنفرانسونو له لارې عامه افکار راجلب کړي. ددې کار لپاره باسواده وگړي د بې سواده په ځای څو ځله لوړ او عالي دي، نو ځکه مبلغين هڅه کوي چې د داسې چارو لپاره بانفوذ، باسواده او برسوخه خلک لومړی هدف وگرځوي او بيا ددوی په وسيله عامه افکار راټولوي او خپلې گټې پکې پالي. بېلگې يې زموږ د هېواد بانفوزه مشران او دولتي چارواکي دي چې پاکستان ترې مستقيماً گټه اخلي. دتبليغ اهداف:

- د نړۍ مبلغين د مختلفو اهدافو لپاره له تبليغ څخه کار اخلي خو عموماً هغه اساسي اهداف چې دنړۍ په کچه يې لري په لاندې ډول دي.
- ۱: د ټولنې په عامه رايو کې داسې بدلون را وستل چې د مبلغ په گټه را وڅرخيږي.
- ۲: دنورو هېوادونو وگړي تر خپل اغېز او تاثير لاندې راوستل .
- ۳: خلک يو څه کولو اونه کولو ته تحريکول.
- ۴: خلکوته ذهني ستونزې پيدا کول، څودځان لپاره مناسبه لارپيدانه کړي .
- ۵: دخلکولپاره د ډار او وهم زمينه برابرول، څو بد عمل کولو ته مجبور شي.
- ۶: خلک له ځان سره هم فکره کول.
- ۷: په خلکو خپله برتري او لوړتيا منل او ځان ته دهغوی تسليمول.
- ۸: په دښمن هېوادکې تخريب او اداري فساد پيدا کول. (ځانگړي خلک روزل)
- ۹: دجنگ په جريان کېد دښمن ملک د پوځ او ولس حوصلې له منځه وړل او دخپل پوځ او عام ولس حوصله لوړول. هټلر هم دخپل ملگري ډاکټر گوپيلر دتبليغ همدا تکتیک استعمال کړ او د جرمني عسکرو حوصله او مورال يې ځواکمن او د برتانويانو ځواک يې ضعيف کړ.
- ۱۰: دښمن ذهنياً او روحاً فلجول.
- ۱۱: خپلو نظرياتو او افکارو ته وسعت ورکول.
- ۱۲: دنړۍ په ضعيفه هېوادونوکې د جگړو جاري ساتل. ښه مثال يې عراق، سوريه، افغانستان او نور کمزوري هېوادونه دي چې امريکايان خپل څاروي پکې چاغوي.
- ۱۳: دنړۍ دملتونو په افکاروبری موندل څو يې په مقابل کې هېڅوک ونه دريږي او که څوک دريږي دهغوی لپاره يو جواز يا د اصولو پيدا کول لکه عراق کې د امريکايانو بې ځايه ادعاوې.
- ۱۴: بالاخره دمختلفو هېوادونو او ملتونو ترمنځ د گډو تعصباتوژوندي ساتل او د اقليتونو برتري ساتل په اکثریت باندې څو کش مکش ته ښه زمينه مساعده شي . (۵۷۸:۵)

دمحمد حسين افتخار له نظره دتبليغ ډولونه:

- ۱: مستقيم تبليغ ۲: غير مستقيم تبليغ ۳: مثبت تبليغ ۴: منفي تبليغ
۵: ځوابي تبليغ.
۱: مستقيم تبليغ :

داد تبليغ هغه حالت دی چې مبلغ مخامخ خپل تبليغ، تبليغ کېدونکي ته کوي. په دې ډول تبليغ کې هېڅ شک او شبه نه وي، هرڅه واضح او روښانه وي، خلک ترې باخبره وي، خوپه باخبرې سربېره بياهم دتبليغ تر اغېز لاندې راځي. لکه ټول افغانستان پوهيږي چې امريکا او پاکستان زموږ خير نه غواړي، ولې د ځينې مجبوريتونو په اساس ددوی ځينې مسايلو ته غاړه ږدي.
۲: غير مستقيم تبليغ:

په دې ډول تبليغ کې مبلغ مخامخ خپل تبليغ نه شي څرگندولی، بلکې په مختلفو اشارو، کنايو، حرکتونو او دسيسو له لرې غواړي څه تخريبي حرکات پيل کړي، څو يې اهداف پلي کړای شي. دې ته پټ تبليغ هم وايي ځکه هرڅه پکې پټ نغښتي دي، چې عموماً دېب اتفاقي، تعصب، نفرت، نژاد پرستۍ او نورو تخريبي اعمالو په وسيله اهداف لاس ته راوړي. لکه زموږ په هېواد کې د هزاره گانو د برق، د حبيب الله کلکاني بياځلي خښولو مسئلې او حرکات سبز وسفيد ټول هغه څه دي چې د بهرنيانو په لاسونو مطرح او دوی يې پلي کوي.
۳: مثبت تبليغ:

هر هغه تبليغ چې مبلغ يې په لاره واچوي او خپل هدف لاسته راوړي مثبت تبليغ بلل کېږي. که مورد نشه يې توکوپه خلاف تبليغ کوو او د نشه يې توکو په استعمال کې کمبود راشي نو دې ته مثبت تبليغ ويلی شو.
۴: منفي تبليغ:

د پورته (مثبت) تبليغ په خلاف که چېرې د نشه يې توکو په خلاف تبليغ وکړو اودکمي په ځای پکې زيات والی راشي منفي تبليغ بلل کېږي. يا د سگرتو په ضدکه مبارزه شروع کړو او هغه نور هم زيات شي نو منفي تبليغ دی.
۵: ځوابي تبليغ:

دا ډول تبليغ خطرناک او ناروا دی ځکه حکومتونه، ادارې، سازمانونه او سياسي ډلې يو دبل په خلاف تورونه لگوي؛ بالمقابل بل لوری ځواب ورکوي. يو دبل نيمگړتياوې، منفي او ضعف ټکي را لوڅوي چې اصلاً دا عمل داسلام په سپېڅلي دين کې ناروا ولې نننۍ نړۍ کې د دښمنانو د له منځه وړلو او ضعيفولو لپاره، مهم عمل دی چې بايد ترسره شي.
په ځانگړي ډول په نننيو عصري ټاکنو کې کانديدان له دې تگلارې ډېره گټه پورته کوي؛ يو د بل منفي او د ضعف ټکي په گوته کوي؛ څو نور خلک دده له بې کاره او ضعيفې پاليسۍ خبر کړي. (زموږ د هېواد ټاکنې يا اوس اوس د امريکا د کانديانو ناندري او سپکې سپورې.
د موضوعاتو(محتوی) له مخې دتبليغ ډولونه:

د تبليغاتو په ډگرکې مذهبي تبليغ له نورو هغو لومړيتوب لري؛ هغه له دې کبله چې د انساني ټولنو په اوایلو کې نه اقتصاد ډېر مطرح ؤ اونه هم سياست. کله چې انساني ټولنې جوړې شوې، دانسانانو ترمنځ مختلف ضرويات مطرح او دپوره کېدو لپاره يې رقابت منځته راغی. د رقابت لپاره ضروري ده چې د انسانانو يو ټولی يا گروپ له ځان سره ولرې، چې په ټولنه کې مطرح شې. له همدې کبله مشرانو يا مبلغينو له ځان سره عام خلک ملگري کړل څو له دوی څخه په مناسب ځای کې کار واخلي. (۲۵۴:۳۲)

مذهبي تبلیغات:

پخوانیوانسانانو د ژوندي پاتي کېدو، د طبیعت د نادودو او دښمنانو څخه د امن او امان په موخه دواحد او بېلا، بېلو خدایانو بندگي کړې ده. د هرې عقیدې لپاره به خلک له ټولنو څخه دهر مذهب پیروان دعوت کېدل؛ که هغه د اسلام سپېڅلی دین ؤ او که د نړۍ نور ادیان وو. په نړۍ کې د راز، راز دینونو، مذهبونو، نفوس، مذهبي امامانو، پاپانو، راهبانو او... د پروالی او مذهبي ټکر، د مذهبي تبلیغ د پرمختگ او زیاتوالي سبب شو؛ خو دوی دمذهب له نوم څخه نورې سیاسي گټې کړې، هسې یې دمذهب نوم بدنام کړ. (۷: ۷۷)

دغه لړۍ اوس هم په انسانانو کې جاري ده. په هند کې د لسگونو مذهبونو پیروي کېږي؛ د نړۍ په ټولو هېوادونو کې د مختلفو مذهبونو پیروان شته او دټولو مذهبونو دمبلغینو له خوا پیروانو ته تبلیغ کیږي، حتی کله کله یې ترمنځ فزیکي ټکر هم منځته راځي، چې دهند باري مسجد، په عراق کې دشعیه سني، په سوریه، ایران افغانستان، پاکستان او... کې مذهبي تاوتریخوالی یې ژوندي مثالونه دي.

پوهاند حبیب الرحمن هاله لیکي چې: په (۱۵) میلادي پېړۍ کې رومن کاتولیک د تبلیغاتو د پدیدې په اهمیت او ارزښت پوه شول او وروسته یې د اقتصادي او مذهبي مبارزې د وسیلې په توگه وکاراوه.

پنځلسم گریگوي، چې د رومن کاتولیک پاپ ؤ؛ په ۱۶۲۲ م کال کې د کانگریشن ډي پروپاگنډا فایټ په نوم یو مشهور سازمان ؤ؛ د کاتولیک مذهب تبلیغاتي مرکز بنسټ یې کېښود. له دې وروسته یې په صلیبي جگړو کې لویه گټه ترې پورته کړه. ډول، ډول مذهبي، سیاسي تبلیغات یې په یو شمېر هېوادونو کې په لاره واچول؛ په پایله کې دعیسوي مذهب نور لارویان دکاتولیکانو ترڅنګ په دې جگړه کې ودریدل تر دې چې دنړۍ لرو پرتو سیمو او هېوادونو ته یې د عیسویت عقیدې د خپراوي لپاره لار هواره کړه.

د صلیبي جنگونو د مذهبي موخې ترڅنګ بله لویه موخه د منځني ختیځ سرچینې او حاصل خیزې ځمکې وې، چې په هغه وخت کې د مسلمینو په اختیار کې وې، د ژوند ټولې اسانتیاوې یې لرلې او په اروپا کې ظلم، بربریت او پاپان حاکمان وو؛ د اروپا خلک بېچاره وو، سرمایه او واک له نوابانو او پاپانو سره ؤ اودمذهب په بهانه او شعار یې جگړې پیل کړې. ډاکټر رحمت ربي زیرکیار د نوي سیاست الجبره کې را اخیستي، چې کېوین فیلیپس د امریکا دهغه وخت ولسمشر جورج ډبلیو بوش په هکله د پام وړ ټکو ته گوته نیسي، چې ((بوش په ۲۰۰۳ م کال مارچ کې، په عراق برید وکړ؛ هرسهار به یې د وعظونو هغه “ الهام ښوونکی “ کتاب لوست، چې یو سکاټلنډي واعظ لیکلی و. دغه واعظ له نن څخه د پاسه نهه اتیا کاله وړاندې په کال ۱۹۱۷م کې برتانوي عسکر بدرگه کول، چې په یروشلم باندې دبرید لپاره دچمتو والي په حال کې وو)). (۴: ۴۶۰)

په کال ۲۰۰۳ م کې نیویارک ټایمز راپور ورکړ، چې له ۱۹۹۰ کال وروسته دامریکا د مبلغینو شمېر په اسلامي نړۍ کې دوه چنده شوی. په عراق باندې ((د امریکا له یرغل (مارچ ۲۰۰۳) نه یو کال وروسته لاس انجلیس ټایمز (۱۸ مارچ ۲۰۰۴) په بغداد کې د عیسوي دین دېرش (۳۰) تبلیغاتي دېره تونونو ته گوته ونيوله.

د مبلغینو د ملي ټولنې اجرائي مشر کایل فیسک لاس انجلیس ټایمز ته وویل، چې عراق به د عیسویت د خپرولو مرکز وي او له دغه هېواد څخه به لیبیا، ایران، منځني ختیځ او... هېوادونو ته (تیتیري)). (۴: ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲)

اقتصادي تبلیغات:

اقتصادي تبلیغ هم د تبلیغاتو یو ډول دی، چې د تبلیغاتو تر نورو ډولونو اغېزمن دی. دغه مؤثر ډول د ژوند له لومړنیو مرحلو را په دې خوا پیل او دوخت په تېرېدو سره یې بڼې بدلون کړی دی. له طبعي اقتصاد څخه نیولې یانې اړتیا وړ توکو چمتو کول، تر ننه څو انسانان خپل اړتیا او ضرورتونه پوره کړي، دې موخې ته د رسېدو لپاره په ځینو کړنو او فعالیتونو یې لاس پورې کړچې په پایله کې د شتمنۍ او بڼه معشیت سبب وگرځیده.

پوښتنه داده چې اقتصادي تبلیغ یا دغه شکل له کومه وخته، د کومې موخې لپاره منځته راغی؟

په دې اړه پوهاند هاله لیکي: دغه ډول تبلیغ د تولیدوونکو له اړتیا څخه د اضافي تولیدي توکو او محصولاتو د ارزښت په بنیاد را منځته شو. ځکه تولیدوونکو د اضافي تولید شوو توکو لپاره له تبادلې پرته بله لاره نه درلوده. همدا علت و چې د انسانانو په ژوند کې د تولید شوو اقتصادي توکو د بدلون دغه تگلاره رامنځته شوه او په پایله کې د لوی بدلون سبب شوه، چې د یو شمېر وگړو د ژوندکچه لوړه شوه؛ البته دا شمېره محدوده وه او د پاتې نورو خلکو اقتصادي حالت ورځ تریلې د رکود په حال کې وو. (۸: ۱۰۲)

د اقتصادي تبلیغاتو په برخه کې د صنعتي انقلاب په رامنځته کېدو سره په زیاته کچه په تولید کې زیاتوالی او پراختیا راغله؛ په اقتصادي بازار او اقتصادي تبلیغاتو کې بڼه والی او ډېروالی راغی، چې په دې سره د افرادو او اشخاصو غوښتنو ته یو اقتصادي ځواب وویل شو. دا طبعي خبره ده چې د توکو تقاضا زیاته شي تولیدي ماشینونه خپل تولیدي فعالیتونو ته ادامه ورکوي، له همدې کبله صنعتي هېوادونه او صنعتي موسسې د لا زیاتې شتمنۍ او نویو مصرفوونکو د پیدایښتو په پخوانیو سیالانو د برلاسي لپاره نوې تبلیغاتي تگلارې ازمایي. (۷: ۸۵)

په عربي نړۍ کې تېل د نړۍ په صنعتي هېوادونو کې دې شتمنۍ ته د رسېدو لپاره تور ښاماران وزېږول، په ډول، ډول نومونو یې خوځښت پیل کړ له همدې کبله انډېښنې منځته راغلې. په کال ۱۹۷۳ م کې عربو له اسرائیلو سره جگړه کې دغه تجربه و ازمایله او تیل یې د فشار د وسیلې په توگه وکارول اروپا د انرژۍ له بحران سره مخ شوه او په دې کار سره یې، سر عربو ته تیت کړ په غبرگون کې په ډېره ارامۍ عرب له دې وسیلې څخه خلاص کړل؛ په خپلو هېوادونو کې یې لویې، لویې ذخیرې جوړې کړې؛ له تېلو څخه یې ډکې کړې، چې اوس په دې سره د فشار وسیلې هم شندې شوې.

له بل لوري دوی په دې سره وکولای شول دغه ذخیرې د تېلو په بازارونو او بیو کې برلاسي کړي او د تېلو قیمتونه دومره کم شول، چې چا یې گومان هم نه کاوه؛ د دې تر څنګ که کوم هېواد د دوی غوښتنه ونه مني؛ ځي له بل هېواد سره د تېلو قرار داد کوي او په دې ډول سزا ورکوي. (۲: ۹۲)

په ټولیزه توگه سیاسي، مذهبي او اقتصادي تبلیغات د ټولو تبلیغاتو بنسټ جوړوي؛ مګر د نړۍ اوسنیو حالاتو، غوښتنو او اړتیاوو ته په کتو سره یې په څرګنده توگه نه شو په گوته کولای، چې په پوره ډول دا سیاسي، اقتصادي او یا مذهبي تبلیغ دی. ځکه په اوس وخت کې سیاست، مذهب او اقتصاد په یو بل کې داسې د متجانس مخلوط په شان سره ګډ شوي، چې توپیر یې یو له بله ګران دی. اوسنی تبلیغ یا د نن ورځې تبلیغ ظاهراً که په هره کتګوري پورې تړاو ولري؛ ټاکل شوو موخو ته د رسېدو لپاره درې واړه تبلیغات په ګډه، د تبلیغ ترسریک لاندې وګړي ددې پدیدې دکارونې وړ ګرځي. سیاسي تبلیغات:

سیاسي تبلیغات د انسانانو له قبیلوي ژوند څخه د بیانونو، خبرو، افواهاتو د خپرولو او قدرت څرگندولو په موخه ترسره کېږي. نو ویلای شو چې سیاسي تبلیغ د یوکس یا ګروپ له لوري په سیاسي چاروکې د نفوذ ټینګښت او سیاسي قدرت پراخوالی یا برعکس کورنیو او بهرنیو دښمنانو کمزوري کولو او مخنیوي لپاره کارېږي.

سیاسي تبلیغ له قبیلوي ژونده را په دې خوا د بیانونو په ورکولو، وینا، افواهاتو په خپرولو او نورو بېلابېلو ډولونو د حکومتونو، سازمانونو، ډلو له لوري په راز، راز بنو کارول شوی دی. که پاملرنه وکړو د انسانانو له قبیلوي ژونده تر اوسه چې دولتونه په کوم مفهوم او پراختیا را منځته شول؛ ځینې مهم او برخليک ټاکنوکي بدلونونه یې له ځانه سره راوړل، چې کولای شو له جملې څخه یې د ملي ګټو یادونه وکړو، چې له اوردې او پېچلي بهیر وروسته ملي ګټې تعریف شوې. دولتونو او دولت مشرانو د ملي ګټو د ساتلو او پراختیا په موخه په وار او د وخت په نظر کې نیولو سره سیاسي تبلیغات په سیستماتیک ډول وکارول او له لومړیو تر ننه یوازې د سیاسي تبلیغاتو بڼې بدلون وموند. (۵: ۹۱، ۹۳)

د موضوع د لاروښانه کولو په موخه کولای شو هېوادونه په پرمختللو، پرمختیایي یا مخ پر وده او وروسته پاتې هېوادونو ډلبندي کړو. اوس یو څه په اسانۍ کولای شو، چې سیاسي تبلیغات په یادو هېوادونو کې د څرنگوالي له اړخه مطالعه او و ارزوو. لومړی خو بې له شکه چې د سیاسي تبلیغ د پراختیا اندازه، قوت او اغېز د هېوادونو پاسني وېش ته په کتو توپیر لري. هغه هېوادونه چې د پرمختللو هېوادونو په کتار کې راځي د پرمختیایي او وروسته پاتې هېوادونو په نسبت یې په تبلیغاتو کې پراختیا، قوت او اغېزمنتیا زیاته ده او له دې لارې ټاکل شوو ګټورو پروژو ته لاره په اسانۍ پرانیزي.

سیاسي، اقتصادي او مذهبي تبلیغات د ټولو تبلیغاتو اساس جوړوي. په یویشتمه پېړۍ کې داسې تبلیغات نه شو په ګوته کولای چې په بشپړه توګه سیاسي، مذهبي او یا اقتصادي وي؛ ځکه چې په اوس وخت کې مذهب، اقتصاد او سیاست یوله بل سره داسې پېیل شوي، چې یوله بله یې توپیرکول خورا سخت کار دی.

له رومانیانو او یونانیانو څخه راپاتې شوې سترې ودانۍ، د القابو کارونه او ځانګړو سمبولونو کارول چې د سیاسي تبلیغ مادي وسایلو ته یې پراختیا ورکړې یادونه کولای شو. په همدې ډول لوی اختراعات لکه خط، چاپ او انځورونه د سیاسي تبلیغ د منځته راتګ او پراختیا مهم لاملونه بللی شو. ډلې، حکومتونه، سازمانونه او لویې کمپنۍ د خپلو سیاسي تبلیغاتو په لړ کې یو شمېر موخې لري، چې له مخکې پلان شوې ستراتیژي (اوردمهاله پلان) چې درې متمایز اړخونه یانې سیاست، مذهب او اقتصاد په کامل ډول پکې شامل دي په دې تګ لارې سره بېلابېلې موخې په پراویز ډول ترلاسه کوي؛ دغه موخې په ګران هېواد افغانستان، منځني ختیځ او مالي کې له رڼو بېلګو سره وړاندې کولای شو:

- ✓ د پخواني شوروي اتحاد او انګرېزانو راتګ موخه ګران هېواد افغانستان ته، چې سیاسيون، تاریخ لیکوالان، مدني فعالان، رسنۍ او سیالې یې ډلې په ګوته کوي؛ د وخت د دواړو لویو ښکېلاک ګرو ځواکونو موخې، له طبعي زیرمو او بشري ځواک څخه د خپلې پراختیا لپاره بې له کوم ډار په بې رحمانه توګه ګټه اخیستل، له یوه لوري هندوکش او بل لوري ګرمو اوبو ته ځان رسول وو.
- ✓ د منځني ختیځ په هېوادونو کې بې ثباتي د تورې طلا (نفت) شتون چې کولای شو ډېر مثالونه یې راوړو: په کال ۱۹۷۲ م کې کله چې د بعث حکومت د عراق نفت ملي اعلان کړ بې له کوم ځنډه عراق د تروریزم په تور لېست کې شامل شو. لیبیا چې د نفتو له اړخه یو غني هېواد دی د لیبیا هېوادمشر وژنې او د حکومت رانسکورونې د نفتو په وړاندې پراته خنډونه له منځه یووړل.

✓ د امریکا جوړولو دوه غټ کسان هریو الکساندرهمیلټن او جیمیس مډیسن د غټ ځناور (ولس) څخه وېره لرله؛ د دې لپاره چې له دې غټ ځناور یانې ولس څخه ځان وساتي. د هر حکومت دنده داشوه چې غټ ځناور تابع کړي د دې کار لپاره د اورد مهال لپاره د پروپاگاندا غټې موسسې رامنځته شوې. لومړی په برتانیه کې د مالوماتو وزارت، ورپسې امریکا کې د اته ویستم ولسمشر پوهاند ووډرا ویلسن په دوره کې د عامه معلوماتو کمیټه رامنځته شوه، چې د هغوی کاري تئلاره د نازي المان، شوروي اتحاد، جنوبي افریقا او امریکا د دفاع وزارت لپاره مهمې شوې. درنالد ریگن په دوره کې د عامه دیپلوماسۍ دفتر په دې موخه رامنځته شو چې په لاتین امریکا کې د خپلو ناوړه عملیاتو لپاره د امریکې دملت ذهن برابر کړي. (۴: ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷).

په ۲۰۰۱ لومړي کال، اکتوبر په میاشت کې یو اخبار په رپوټ کې راغلي وو، چې د امریکا دفاع وزارت کابو د څلورسوه زره (۳۹۷۰۰۰) ډالرو په لگښت دجان دیلو رندان سره یو څلور میاشتنی تړون وکړ، د دغه تړون موخه داوه، چې د رندان گروپ په نوم کمپنۍ به په افغانستان کې د امریکا جنګي تبلیغات چلوي. (۴: ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵).

دتبلیغ وسیلې:

ډیلیزارتباطي وسایل ټول دتبلیغ لپاره موثرې وسیلې بلل کېږي؛ همدارنګه دانساني اړیکو ټول وسایل دتبلیغ لپاره چوپړ کولی شي. لکه :

۱ - اشارې ۲- علامې ۳- نښې ۴- جنډې ۵- الفاظ ۶- فکري جنگ ۷- افواه ۸- سورجنگ ۹- اصول او قوانین ۱۰- راپورونه ۱۱- سروې ۱۲- پمفلټس ۱۳- مجلې ۱۴- اعلانونه ۱۵- رسامۍ ۱۶- کارتون ۱۷- رادیو ۱۸- فلمونه ۱۹- تلویزون ۲۰- انټرنیټ ۲۱- موبایل تلفون ۲۲- اس. ایم. اس. ۲۳- ایم. ایم. ایس ۲۴- ډرامې ۲۵- ثقافت ۲۶- نندارتون ۲۸- سیاسي ادب ۲۹- سیاسي اوملي سندرې، مجلسونه، مناظرې، مظاهرو او نور.

له دې علاوه کارتونه، سفارتي ادارې، تجارتي علامې، پوسته خانې، ټیکټونه، یادښت کتابچې، کلیدې، ودانیو عکسونه، اوبو بندونه، نړیوال انعامونه، فلسفې اوداسې نورهم د تبلیغ لپاره استعمالیږي، چې ځینې نظامي او استخباراتي گروپونه له دې ډول وسایلو کره او په وخت کار اخلي. د تبلیغ نوموتې وسیلې:

۱ - ورځپاڼې ۲- مجلې، جریډې، کتابونه ۳- رادیو ۴- تلویزیون ۵- تقریرونه ۶- فلمونه ۷- کارتون او کریکاتور ۸- انټرنیټ ۹- موبایل تلفون ۱۰- موسسې او تعلیمي ادارې. دتبلیغ ډولونه:

تبلیغ اوس په نړۍ کې داغېز له مخې په دريو ډولونو پېژندل کیږي .

۱. سپین تبلیغ.

۲. تورتبلیغ .

۳. خړ تبلیغ (معتدل تبلیغ)

ا: سپین تبلیغ (White Propaganda)

سپین تبلیغ ته مثبت تبلیغ هم وایي. په دې کې مبلغ ته دتبلیغ د منبع (Source) په هکله کره معلومات وي، چې تبلیغ کوونکي څوک دی او د کومو اهدافو لپاره تبلیغ کوي.

په دغه ډول پروپاگاندا کې عموماً گټورپیغام ورکول هدف وي. له دې امله د عامه افکارو (ټولنو) لپاره خطرناک نه گڼل کیږي؛ که ډېته روا او اسلامي تبلیغ ووايو هم بده به نه وي. (۴: ۸۱۳)

ب: تور تبلیغ (Black Propaganda)

تورتبلیغ دمنفي کړنو لپاره استعمالیږي، چې د سپین تبلیغ په ضد دی. لکه چې له معنی څخه یې څرگندیږي؛ په دې ډول تبلیغ کې د مبلغ منبع (Source) پټ وي. د دې ډول تبلیغ اهداف منفي کړنې وي. هېڅ گټورکارنه ترسره کوي، عموماً دا د اوسني عصر د ظالمو حکومتونو له خوا د مظلومو ملتونو د چور، وژنې او طبیعي زېرمو د لاندې کولو لپاره مختلف ناروا او مضر پروگرامونه جوړوي، چې میلیونونه انسانان یې د اهدافو لپاره قرباني کيږي. لنډه دا چې دغه ډول تبلیغ بالکل ناروا او په لاره اچوونکو ته یې لوی خدایجستر عذاب ورکوي.

۳: خاکي رنگه (خړ) تبلیغ (Gray Propaganda)

دې ډول تبلیغ ته معتدل تبلیغ هم وايي؛ هدف ورڅخه داسې تبلیغ دی، چې نه منفي هدف لري او نه هم د مثبت کار لپاره کارول کيږي.

دغه ډول تبلیغ ته معتدل یا اعتدال خوښوونکی (Moderate) / منځگري تبلیغ هم وايي. په دې ډول تبلیغ کې ځینې وختونه د تبلیغ (Source) د مبلغ په هکله معلومات وي او کله کله بیاد منبع (Source) په اړه معلومات نه وي، نو ځکه سړی شکمنوي چې دا افواهه ته ورته یو عمل دی. داسې تبلیغ دمنفي او مثبتو کارونو او حالتونو لپاره استعمالیږي.

دتبلیغ اصول:

هر علم یا هنر ځانگړي اصول او قواعد لري، چې دهغو په مراعاتولو سره یې انسان په منظم ډول هدف ته رسیږي. د تبلیغ عالمانو هم دتبلیغ لپاره ځینې اصول ټاکلي، چې که له هغو څخه سم کار واخېستل شي، مبلغ خپلې موخې ترلاسه کولای شي؛ چې په لاندې توگه ترې یادونه کولای شوو.

تبلیغ باید عام فهمه (واضح) وي:

دهر مبلغ تبلیغ باید تل عام فهمه وي؛ ساده او لنډوي؛ څو هدف ور ټولنې په افکارو کې په اسانۍ سره ځای پیدا کړي. که چېرې د تبلیغ پیغام مغلق او پېچلی وي؛ نو بیا په عادي ټولنه کې مؤثر نه شي تمامېدلی. مثلاً زموږ ملي دښمنانو په هېواد کې د جنگ د دوام لپاره زموږ بې سواده ټولنې ته داسې ساده ولې منطقي تبلیغات کوي. (په افغانستان کې جهاد روا دی؛ ځکه خارجیان په جماتونو کې له ښځو سره یو ځای لامبي) د وزیرستان د یو اوسیدونکي وینا. یا افغانستان دارالحرب دی او داسې نور.

تبلیغ باید تسلسل (دوام) ولري :

دعلماوو له قوله تبلیغ باید دوامداره وي؛ څو یې تاثیر زیات او مقابله ټولنه ژر تر اغېز لاندې راولي. که تبلیغ مسلسل نه وي نو د کره موخې هیله مه ترې لرئ.

تبلیغ باید رښتینی وي :

په اصل کې اوسنی نړیوال تبلیغ دروغ په رښتیا بدلوي؛ ولې بیا هم څومره چې امکان لري باید له رښتیا څخه کار واخېستل شي؛ ځکه که تبلیغ رښتینې بڼه ونه لري؛ نو مبلغ بالکل خپل حیثیت او ارزښت له لاسه ورکوي .

تبلیغ باید یو جانبه وي:

په تبلیغاتو کې د یو شي مثبت او منفي اړخونو بیانول مناسب او ور کار نه دی. مثلاً که په سیاسي ډگر کې د یو چا حمایت کوې؛ نو دهغه منفي نقاط باید پټ وساتې؛ څومو تبلیغ د باور وړ وگرځي او برعکس که د چا مخالفت کوې دهغه مثبت ټکي باید پټ وساتې او منفي اړخونه یې څرگند کړې؛ څو ته لوړ دباور خاوند او مقابل لوری ټیټ بې باوره او ضعیف معرفي شي. (وگورئ)

پاکستان چې هېڅ اسلامي قوانين يې په دولتي ادارو کې شتون نه لري؛ ټول د انگرېز اصول چلوي؛ خو مور ته نعوذ بالله ځان د اسلام پرېښتې معرفي کوي.)

دتبليغاتو منبع (ماخذ) بايد پت وي:

که چېرې خلک دمنبع لټون پيل کړي اوتبليغ دروغ ثابت شي؛ نو ممکن له غبرگون سره مخ شي او هم به دتبليغ اغېز او ارزښت له منځه لاړشي .

دتبليغاتو تکتیکونه (Techniques of Propaganda):

څرنکه چې تبليغ نن په نړۍ کې ديو علم حيثيت غوره کړی دی؛ ځکه دنړۍ ځواکمن هېوادونه دهبواد دپوليسو په اکاډميو، نظامي ځواکونو په روزنه، جرمونو دله منځه وړلو او نورو مهمو ادارو کې د ځانگړي مسلکي مضمون په حيث تدريسوي .

دتبليغ عمل د رسنيو له لارې سرته رسيري؛ ځکه چې عامه رايې يوازې د رسنيو په وسيله لاسته راوړل کيږي؛ ځکه خو دنړۍ ډېری هېوادونه د رسنيو له لارې په خارجي ژبو مختلفې خپرونې کوي؛ څو د هغه غريبو هېوادونو خلک تر خپل اغېز لاندې راولي. دوی دهدف ورخلکو په ژبه داسې اطلاعاتي، معلوماتي، تحليلي او تفريحي مواد په يوځانگړي تکتیک په تصويرونو، الفاظو او حرکاتو کې وړاندې کوي، چې زموږ ساده خلک يې تر ډېرو کلونو پورې د تبليغ په بڼه نه شي درک کولی. ښې بېلگې يې ددوی درسنيو خپرونې دي؛ همدارنگه هغه خارجي موسسې، چې دلته کار کوي، داسې کسان په اداره کې شاملوي، چې د دوی تر اغېز لاندې ژر راشي او همدارنگه نور خلک د ښکلا، لياقت او خپرې له کبله ورته متوجه شي په ځانگړي ډول ښکلې ځوانې نجونې، ښځې او ځوان هلکان .

څرنکه چې د عامه رايو په تعمير، پارونه، ه، مغړی، تخريب، تغيير او تشکيل کې تبليغ ترټولوموثره وسله ده، چې په وسيله يې د ټولنو افکار تر اغېز لاندې راځي نو د همدې موخې لپاره مبلغين بېلابېل تکتیکونه کاروي، چې مهم يې په لاندې ډول دي.

۱: نوموونه:

دتبليغ پوهان خپل مخالفين په داسې نامه يادوي، چې خلک ورته د شک په سترگه وگوري؛ لکه مورکه چاته دتروريست يا اورپکي، داعشي، ترهگر، مخرب او... خطاب وکړو، نو ضروريې خلک په اړه شکمن کيږي، په داسې حال کې چې ډېر خلک ممکن ددوی طرفدار وي.

لکه زموږ په پارلمان کې د وکيلانو يا نورو چارواکو ترمنځ هغه ويناوې چې يو دبل په مقابل کې يې تبادلې کوي، چې دا د فلاني هېواد جاسوس دی؛ لنډه دا چې په دې برخه کې مخالف لوري ته داسې نوم ورکوي چې خلک ورته د کرکې په نظر گوري او هدف وړ ټولنه، شخص يا ډله بده معرفي کړي.

۲: شعارونه:

په دې تکتیک کې دلومړي تکتیک په خلاف دتبليغ پوهان خپل پلان ته داسې بڼه ورکوي، چې له يوه بڼه والي سره يې پيوندوي؛ کوم څه چې په عاموخلکو کې محبوبيت ولري اوخپل مقصدله يوه داسې نوم سره تړي چې په خلکو کې ډېرپه زړه پورې وي. مثلاً دوی وايي چې د دې گوند کړنلاره دخلکو حقوق خوندي ساتل دي؛ په دې تکتیک کې آزادي، پرمختگ، رښتينولي، اسلام اودهېواد پالنې په څېر کلمې کارول کيږي. لکه د ډاکتر محمد اشرف غني شعار چې هېڅ افغان له بل افغان لور نه دی! ولې اوس په اداره کې د افغانانو ترمنځ ډېر تفاوتونه ليدل کيږي، قانون په غريب تطبيق کيږي او لوی د واسطو والا خلک مزې کوي. حال داچې افغانان ټول يو دي ولې بې واسطې او غريب قانون ته وړاندې کيږي او واسطو والا گرځي .

۳: نښلونه:

مبلغین کله، کله خپل مقصد، فکر یا عمل له داسې ملي مشر او عزت مندې هستۍ سره نښلوي چې خلک یې منلوته قایل شي.

مثلاً: یو گوند تل دا وایي چې مور د غازي امان الله خان یا شهید سردار محمد داود خان پالیسي او پروگرامونه پلي کوي. که څوک د غازي امان الله خان او داود خان د پالیسي طرفدار وي؛ نو مور ته دې رایه راکړي او یا د هېواد دنورو مشهورو څېرو نومونه یادوي هدف یې فقط دا وي، چې له دې نومونو گټه واخلي او خپل مطلوب هدف ته ځان ورسوي.

په پاکستان کې چې کله جنرال مشرف دخپل قدرت دبقا لپاره ځان ته رسمي گوند جوړاوه نو دنوازشریف په خلاف یې دمسلم لیگ (ق) گوند جوړ کړ؛ څو د مسلم لیگ د گوند خلک دده خواته لېوالتیا پیدا کړي.

۴: دمشهورو څېرو ښودنه

یوبل تکتیک چې په تجارتي تبلیغ کې گڼل کیږي او په خدمتونو، صنعتي او سوداگریزه پرمختیا کې کار ترپاڅستل کیږي، هغه دادی چې پېرودونکو ته بیا بیا ویل کیږي، چې فلانکی شی دهېواد مشهور اوانامتوشخصیت کاروي؛ نو تاسې یې هم وکاروئ.

مثلاً: نبي عیسی خپل ماشومانو ته دپولیو واکسین ورکوي؛ حمید حسن اوشاپورڅدراڼ وایي زه وطني جوس څښم؛ نو په دې تکتیک سره په خلکو کې دا احساس راپیدا کیږي، چې فلانی ملي لوبغاړی وطني جوس څښي؛ نو زه هم باید وطني جوس وڅښم. همدارنگه د نشه یي توکو په خلاف دملي لوبغاړو مبارزه ډېره موثره تمامیږي؛ په نشه یي توکو روردي کسان ددوی په لیدلو سره دا احساس کوي، چې زه ولې له دې نعمت څخه ځان برخمن نه کړم.

۵: په حکومت کې شاملونه:

په نړۍ کې یوبل تکتیک دتبلیغ په برخه کې، چې سیاست وال ترې کاراخلي هغه داده، چې حکومت له دې څخه عام اولس ته دا ذهنیت ورکوي، چې حکومت ستاسو دی. نن سبا په سیاست کې داترسترگو کیږي چې سیاستوال خلکو ته د ټاکنیز کمپاین پر مهال په کوم شکل ورځي؛ نوهغه څېره بیا د دوی په ورځني ژوند کې نه تر سترگو کیږي. لکه د ډاکټر عبدالله د ټاکنو شعارونه او اوسني کارونه.

۶: هڅونه:

په پای کې یوډېرمؤثر تکتیک اوهغه دادی چې له شخص څخه غوښتنه کیږي، چې کله ټول خلک فلانی کار کوي نوته یې ولې نه کوې؟

لنډیز: د تبلیغ د تکتیکونو په لوستلو او پوهېدلوسره مور کولی شو، چې د دښمنانو دهغو پټو او مضرو پروگرامونو مخنیوی وکړو چې زموږ د ټولنې او هېواد دتخریب لپاره یې کاروي. همدارنگه د هغوی د اهدافو د له منځه وړلو لپاره مقابل پلان جوړکړو اوددوی جوړ کړی پلان له منځه یوسو. خپله مظلومه او ناخبره ټولنه ددښمن له پلانونو خبره او بر عکس د ټولنې افکار ددښمن په خلاف وکاروو. په چاپي رسنیو کې د تبلیغاتو تکتیکونه:

په رسنيو کې دتبليغ تکتیکونه ممکن د مختلفو هېوادونو ملي پالیسيو په نظرکې نیولو سره توپیر ولري ولې بیا هم هغه پالیسي چې په نړیواله کچه مطبوعاتو کې پلې کېږي، په لنډ ډول توضیح کوم.

۱: News Feed (هغه خبرونه چې پخپله د مطبوعاتو ادارې ته راځي) (4:732)

دا هغه خبرونه دي چې د رسنۍ د ادارې کارکوونکو له کړاو پرته ادارې ته راځي. دا ډول خبرونه اکثره وخت د باور وړ نه وي؛ د شخصي روابطو، مسیج، تلیفون، فاکس، فیسبوک او نورو تکنالوجیکي وسایلو په مټ دفتر ته راځي. په دې ډول خبرونو کې دمخالفینو تبلیغ ځای پر ځای وي؛ نړیوال خبري اژانسونه دا ډول خبرونه هېڅکله نه خپروي. ځکه باور یې په نړۍ کې کمیري دا ډول خبرونه تل په شخصي گټو ولاړ وي. ممکن دخبريال گټه پکې وي یا د خبر ورکونکي گټه پکې وي یا د خبري وسیلې گټه پکې وي یا د کوم سیاسي گوند گټه پکې وي او یا هم کېدای شي د امتیاز خاوند گټه پکې وي. د خبريال یا د امتیاز خاوند گټه: کله، کله خبريال یا د رسنيو مسئولین داسې خبر جوړوي او خپروي یې، چې د دوی شخصي گټه پکې وي. مثلاً د حکومت یا گوند داسې پرېکړه یا خبر، چې شخصاً د دوی په زیان وي په داسې ډول عواموته وړاندې کوي، چې په دې کې د عوامو زیان دی، داسې کالمونه او تبصرې خپروي، چې د حکومت یا دې گوند په دې فیصله کې عامو خلکوته تاوان دی؛ حال دا چې هغه به د عوامو په گټه او دده په زیان وي.

۲: درسني گټه:

یوه خبري اداره له مختلفو سرچینو څخه خبرونه راټولوي؛ اداره تل هڅه کوي له داسې سرچینې خبر واخلي چې دوی ورسره شخصي رابطه لري؛ ځکه هغه دوی ته هغه خبر ورکوي چې د دوی له پالیسي سره سم او گټه یې پکې خوندي وي او تل هڅه کوي چې خپل مخالف بدنام کړي څو د نورو باور پرې کم شي.

د خبري سرچینې گټه: نن د مطبوعاتو ترمنځ درقابت او مسابقې وخت دی هره رسنیزه اداره په دې لټه کې ده چې جالب، نادر، مهم او با ارزښته خبر ژر او په وخت خپورکړي. ولې له دې سره سره د ټولنې په منځ کې د یوې باوري سرچینې په توگه مطرح کېدل هم وساتي؛ څو خلک پرې اعتماد وکړي. ددې هدف لپاره دوی له مختلفو مهمو لوړ پوړو چارواکو سره اړیکې لري؛ څو د ځینې مهمو پېښو له پېښېدو مخکې ټولنه خبره کړي. دلته خبري سرچینه پېښې ته له داسې زاویې رنگ ورکوي چې دوی خپلې موخې او گټې پکې خوندي وساتي. اصلاً د پېښې اړخ بېل وي، ولې دوی بل رنگ ورکوي

۳: دسیاسي گوندونوگټه :

سیاسي گوندونه دخپلو گوندي گټو او رسنۍ داقتصادي گټو په خاطر یو له بل سره داسې جورجاری کوي چې د دواړو گټې سره خوندي شي. سیاسي گوند خپل مخالف ټکوي؛ بدناموي یې؛ په ټولنه کې یې باور کموي او رسنۍ د ژورنالیزم د اصولو خلاف مسلکي اخلاق تر پښو لاندې کوي او خاص مادي گټه په نظر کې نیسي. (۵:۴۵۷)

Salanted news:

دا هغه ډول خبر دی چې خبريال په خبرکې خپل نظر شامل کړي، په پېښه کې حقایقو او شمېرو ته تغیر ورکړي او خپل نظر ته پکې ځای ورکړي. سلنټ خبر ډیری وخت د خبر په اخر کې راځي، چې د خپل نظر موافق دخبر ځانگړې زاویه کې خپل نظر شامل او په خپله گټه یې وڅرخوي. د خبريال گټه:

د خبريال کار دخبر خپراوي دی ولې ځينې وخت د خپلو موخو لپاره خبر په بېل طرز سره خپروي. نوموړی دخبر هغه برخې ته ډېر کم ارزښت ورکوي، چې دده دگټو خلاف وي. که خبر دتشریح او تفصیل وړ هم وي، دی هېڅ تشریح نه ورکوي؛ بلکې د یو عادي خبر په څېر یې تېروي. برعکس دخبر هغه برخه چې دده گټه پکې نغښتې وي؛ اگرکه عادي خبر وي په ډېر تفصیل سره یې خپروي؛ حال داچې هغه ته هېڅ ضرورت نه وي. مثال په ۲۰۱۵ کال کې د امریکا غږ رادیو یو خبر دوه درې ځلې په پښتو ژبه خپور کړ چې مور (د اسيا خلکوته) یې هېڅ ارزښت نه درلود، هغه خبر داسې ؤ چې ((په امریکا کې د یو ماشوم په روزنه په کال له ۸۰۰۰ زرو څخه تر ۲۰۰۰ زرو ډالرو پورې مصرف راځي.)) نو ما ته په هماغه ساعت دا فکر را ولاړ شو، چې دا خبر په مور پورې څه تړاو یا ارزښت لري.

کله چې خبریال وغواړي په هره طریقه د خبر بڼه بدلولی شي. ځکه سیاسي گوندونه وکیلان او... ډېری وخت خپلې شخصي رسنۍ جوړوي او یا هم د نورو رسنیو له مشرتابه سره تړونونه لري چې د مختلفو سیاسي مسایلو د رامنځته کېدو په هکله له دوی سره مشورې، تبصرې او ویناوې برابرې؛ خو دوی خپل مخالفین له همدې لارې وټکوي.

د مسؤل مدیر گټې:

مسؤل مدیر خبرونه اداره کوي؛ چاڼوي یې اود خبرونو هغه برخې چې دده په گټه یا زیان وي، ځواکمنولی، لورولی او کمزورې کولی شي. هغه خبر چې ددوی د پالیسی خلاف وي، بالکل نه خپروي او که خپور یې هم کړي داسې پیکه یې خپورکړي چې د خبر مهم اعضايې ټول ترې غوڅ کړي وي، چې له دې کبله دخبر ارزښت له منځه تللی وي؛ نو څوک ورته د خبر په سترگه هم نه گوري. (د سنبلې دمیاشتې په ۱۷ نېټه د پکتیا جانیخېلو ولسوالي حکومت ونيوله؛ خو د قول اردو قوماندان یوازې د طلوع تلویزیون خبریال له ځان سره جانیخېلو ته یور) درسنیزې ادارې دپالیسی گټې:

د خبري ادارې پالیسي مستقيما په خبرونو اغېز لري عموما په خبر کې د حقایقو د له منځه تلو او دخبر دخبري کمښت سبب گرځي. اگرچې خبر به حقیقت ولري ولې حقایق په داسې ډول بیانېږي چې مسح شوې بڼه ولري؛ ځکه دوی د خپلې پالیسی تابع وي نه د خبر دصحت همدغه ټکی دی، چې نن رسنیو په نړیواله کچه باور بایللی دی. ځینې رسنیزې ادارې د هغه چا خبرې او پالیسي پالي چې اداره یې په لاس کې وي یا هغوی پیسې ورکوي او یا هم د یو ځانگړي هدف وي. که د حکومت خلاف رسنۍ یو خپور شوی خبر داسې مسح کړي چې (د خبر اصلي بڼه: دملگرو ملتونو اداره وايي چې په حکومتي زندانونو کې بندیان بې ځايه ځورول کېږي او دوسیې یې په وخت نه خلاصیږي.)

(په مسح شوې بڼه: امنیتي ځواکونه له بندیانو سره دپلټنې او څېړنې په وخت کې دومره زور زیاتی کوي چې ډېری بندیان مري او که ژوندي هم پاتې شي؛ نو د یو ژوندي عادي انسان په شان ژوند نه شي کولی) دا ډول خبرونه د حقایقو په له منځه وړلو اود ارزښت په کمولو کې لوی لاس لري. Mis Informatin یا Disinformation دا هغه خبر ته وايي چې اصلا هېڅ حقیقت نه لري دځانگړو ډلو او ټپلو دشخصي گټو لپاره دخاصو موخو لپاره په یو مشخص ځای اوسیمه کې په لاره اچول کيږي. دوی په سیمه کې افواه خپروي چې دتبلیغ یوه ځانگړې بڼه ده عمر یې کم دی او ډېر ژر له منځه ځي. دوی ځکه دا کار کوي چې د یوې مشخصې پېښې یا موضوع په هکله د ټولنې افکار معلوم کړي؛ ځینې پوهان دې ته پته سروې هم وايي.

News Budgeting Agend Setting:

دا په خبر کې داسې پرېکړه کوي چې کوم خبر په کوم ځای کې ولې او څنکه چاپ شي. (۷۳۵:۵)

څوک کوم خبر یا پېښه رپوټ کړي ددې پېښې څومره خبرونه په ورځپاڼه کې په لومړۍ ورځ، څومره په دوهمه ورځ او همدارنگه د کوم گوند خبر په کوم ځای کې څنگه د څومره خبرونو ځای ورکړل شي .

ښه گټه یې داده چې مور د دښمن دتبلیغ تر اغېز لاندې نه راځو او خپلې ملي گټې او منافع ښې پېژندلی شو.

داچې تبلیغ په اوسنۍ نړۍ کې د افکارو دروزلو، پارولو همغږي کولو، تخریبولو او اساسي موخو ته درسېدو لپاره دومره لوړه او با ارزښته وسیله ده نو زموږ حکومت، چارواکي، مفکرین، علما او پوهان باید دخپل گران هېواد او هېوادوالو دټولو ملي او معنوي گټو دساتنې لپاره له دې مهمې وسیلې څخه په عاقلانه تدبیر، هنر او حکمت کار واخلي څو زموږ دښمنان زموږ د مظلومې ټولنې له ساده افکارو مضرانه گټه وانخلي او بالمقابل مور خپل ملي منافع ساتلي او سالمه دفاع مو ترې کړي وي .

د تبلیغ بېلا، بیل حالتونه : سور جنگ، فکري جنگ، افواه.

تبلیغ اصلاً د انسان د ژوند له پیل سره سم پیل شوی دی؛ ځکه هر پیغمبر د تبلیغ په وسیله انساني ټولنه، الهي احکامو او او امرو ته رابللې ده. ولې په اوسنۍ جنگي نړۍ کې چې د افکارو، عقایدو، اقتصاد او سیاست لپاره کوم تبلیغات درسینو له لارې خپرېږي، ځانگړی اهمیت او ارزښت لري چې هر یو یې د استعمال ځانگړی ځای لري.

د عامه افکارو د هواري، جوړښت او بدلون له کبله، ډله ییزو ارتباطي وسایلو تبلیغ ته په نړۍ کې د یو علم حیثیت ورکړی دی چې په لاندې توگه هر یو یې په جلا، جلا توگه څیړل کېږي.

۱- افواه:

افواه دتبلیغ داسې بڼه ده، چې په بې سواده ټولنو کې یې شتون حتمي دی؛ دانساني ټولنو په مختلفو وختونو کې یې بېلگې لیدلای شو. د افواه دخطر په هکله اللهج ټول مسلمان ملت مامورکړی، چې بایدورته متوجه وي.

د افواه د شتون په اړه یوه معتبره سرچېنه، چې مور یې په لاس کې لرو هغه قرآن کریم دی. په قرآن کریم کې د افواه په اړه گڼ شمېر آیتونه شته. همدارنگه هغه افواوې چې د مختلفو پیغمبرانو په خلاف جوړې شوې دي په قرآن کریم کې یې یادونه شوې ده.

که چېرې مسلمان امت د افواه په اړه پوره معلومات ولري او په ارزښت یې پوه شي، چې د اسلام او قرآن له نظره څه خطرونه او اغېز لري، نو هېڅ ډول افواه به د مسلمانانو ترمنځ وده ونه کړي او دا امت به یو نه ماتېدونکی فکري حالت ولري. ولې د مسلمانانو دعلمي ضعف له کبله ټوله اسلامي نړۍ پردې تبلیغ له معنویاتوبې برخې کړه او ورځ په ورځ د اسلامي هېوادونو ملي شتمنۍ لوتیږي چې بېلگې یې عراق، لیبیا او نوره عربي نړۍ ده .

دا چې افواه څه شی ده؟ ولې، څنگه اود چا له خوا رامنځته کېږي؟ څنگه یې مقابله کولی شو؟ دا هغه پوښتنې دي چې باید ځواب شي.

ما دتبلیغ په دې برخه کې هڅه کړې، چې د افواه په اساسي ځانگړنو پوه شو؛ ډولونه یې وپېژنو او دمختلفو پوهانو له علمي او اساسي نظریاتو څخه گټه پورته کړو. ددې لپاره چې د موضوع بیخ ته ورسېږو، نو اصل موضوع ته راځو.

د افواه پېژندنه او تعریف



<http://anthropology.ir/article/9086>

افواه د فوه جمع او د عربي ژبې کلمه ده، چې د خولې په معنی ده. په فارسي او دري ژبه کې د (شایعه) په نامه یادېږي او په انګلیسي ژبه کې ورته (Rumor) وايي. په پښتو ژبه کې ورته د اوازې یا ډنډورې کلمې استعمالېږي. (۹۳۶:۴) لیکي: اوازې د انسانانو په خولو کې سفرکوي په هغو ټولنو کې ژرڅپړېږي چې مختلف قومونه، نژادونه او مختلف افکار یا د ډلو طرفدار وي په ځانګړي ډول په ګڼ نفوسه، له تمدن لرې بې سواده پرتو سیمو کې ډېره خپریږي.

افواه دانسانانو شفاهي او یا هغه لیکلې خبرې دي چې اسناد او مدارک نه لري. له رښتیا او دروغو څخه ترکیب شوې وي او په ډېره چټکۍ خوله په خوله د خلکو ترمنځ خپریږي. د ډله ییزو رسنیو له راتګ سره د افواه خپرېدل تېز او له خطرې ډک شوي دي ولې دځواکمن دولت او حکومت په درلودلو سره کېدای شي چې د افوه مخنیوی وشي ولې داددې لپاره، چې د افواه د جوړېدو خطر له منځه یوسو، نو کله چې یوه مبهمه مسئله یا پېښه رامنځته کېږي، باید د هغې په اړه په چټکۍ کره معلومات خلکو ته وړاندې کړو. په رسنیو کې سانسور کېدای شي، چې د افواه د رامنځته کېدو لامل شي.

افواه هم د نورو اجتماعي علومو په څېر داسې ثابت تعریف نه لري ولې ما دمخلفو علماوو له اثارو څخه هغه تعریفونه راټول او لیکلي دي چې نوي، جامع او د افواه په اصلیت باندې بناوي او دهغو عالمانو له تعریف څخه تېر شوی يم چې د افواه له اصلیت سره اړخ نه لګوي یا یې هم د اثر د لیکلو څو لسیزې تېرې شوې دي. ځکه چې د وخت نوي علمي اثار وي نو زړوته ضرورت نشته.

په ګڼ مېشتو، له تمدن لرې او لږې پرتو سیمو کې آوازې ډېره ژر خپریږي، همدارنګه په هغو ټولنو کې چې د بیان د آزادۍ حق نه لري هلته آوازې ډېر ژر اغېز کوي ځکه خلک مؤثوق خبرې سرچینو ته ضرورت لري کله چې خلک له یوې معتبرې سرچینې څخه خبر ترلاسه نه کړي نو ملي دښمنان سمدستي په افواه لاس پورې کوي څو د حکومت په ضد عامه افکار راوپاروي او خپل شوم اهداف لاس ته راوړي.

زابر بدر لیکي: (افواه یا آوازې د فکري جګړې له مهمو وسیلو څخه ګڼل کېږي. سیاسي مخالفین او دښمنان هڅه کوي چې په سیمه کې اندېښنې، ډار او غوغا رامنځته کړي. (۹:۹۲۵)

- پال بي پارتېن په خپل اثر (جورېنت) كې ليكي: اوازه هغه تېز حركته خبر يا راپور دی چې صحت يې نه تصدیقېږي . (۱۰:۸۹۲)
- افواه له هغه نا تائید شوي خبر يا اطلاع څخه عبارت ده چې د يوې ځانگړې ډلې د توجه وړ وي او معمولاً د نورو د باور حاصلولو لپاره له يوه شخص څخه بل ته په شفاهي ډول انتقالېږي . (۱۶:۱۸۷)
- افواه د داسې خبر له خپرولو څخه عبارت ده چې تل شكمن وي .
- د «آپورت» او «پستمن» په نظر افواه يوه ځانگړې موضوع ده، چې د نورو د باور لپاره جوړه وي؛ له يوه كس څخه بل كس ته انتقالېږي او معمولاً دا انتقال شفاهي وي، پرته له دې چې د موضوع په اړه ډاډمن شواهد او اسناد موجود وي .
- د «نپ» په خبره افواه هغه موضوع ده، چې د نورو د باور لپاره مطرح كېږي، پرته له دې چې په رسمي ډول تائید شي .
- د «پيترسون» او «گيست» په باور افواه نا تائید شوی بيان او شرح ده، چې د يوې ځانگړې پېښې، مسئلې او يا شي په اړه چې د ټولو د توجه او اندېښنې وړ وي له يو كس څخه بل ته انتقالېږي .
- تي شيبوتاني په دې اړه وايي: افواه هغه خبر دی، چې په تحريف شوې بڼه د ډله ييزو بحثونو په پايله كې منځته راغلې وي .
- لكه څرنگه چې معلومېږي پورتنی تعريفونه تقريباً ټول له يو بل سره ورته دي؛ نو ویلی شو، چې افواه د يوه شخص يا مهمې مسئلې په اړه (په هماغه وخت كې) ناتائید شوي معلومات دي، چې مخكې (هغه وخت چې ډله ييز ارتباطي وسايل نه وو) له يو كس څخه بل كس ته په شفاهي ډول او اوس ډېری د ډله ييزو ارتباطي وسايلو له لارې خپرېږي. په ځانگړي ډول هغه ځواکمن هېوادونه چې قوي تبليغاتي ادارې لري له دې وسيلې څخه په زړه پورې گټه پورته كوي لكه امريكا، روس، اسرائيل، فرانسه، هند، پاكستان، انگلستان او....

د افواه ارزښت

شكل: (۲)



څرنګه چې افواه دتبليغ يوه مهمه برخه ده اود خلکو ترمنځ په چټکۍ سره خپرېږي ، پر افکارو ژور اغېز کوي نو په دې توګه د افواه ارزښت له ورايه معلومېږي. د خلکو د افکارو د بدلون تعميل او غولونې لپاره تر ټولو غوره وسيله بلل کېږي. همدارنګه په نورو باندې د خپلو افکارو د منلو بڼه، آسانه او ارزانه لاره ګڼل کېږي.

دځواکمن حکومت مخفي اداروپه شتون اودرسنيو په سالمه رهبرۍ کې افواوې د ملت د روحيې د سمون له پاره لوړ کردار ادا کولی شي .

حکومتونه د ملت د فکري رغونې اوغښتلتيا لپاره بايد درسنيو له لارې او دملي امنيتي مسؤلينو په مشوره داسې پروگرامونه په کار واچوي چې د ټولنې افکار او وجود د دښمنانو له دسيسو او افواه څخه وژغوري او ملت ته سالمه روحيه ورکړي څو د دښمن له بې ځايه تبليغاتو څخه په امن وي او د دښمن ټولې توطيې شنېږي کړای شي.

محمد زابر بدر په دې هکله ليکي : چې اوازې په عواموپورې اړه لري، ددې په خاطر چې خلکو کې بې علمي، ډار، بې باوري ،وهم او خوف منځته راوړي ،خو دا ټول د رسنيو د مسؤليت نه درک کولو له کبله منځ ته راځي؛ که دوی خپل مسؤليت درک کړي نو ټولنه نا پوهه او جاهله نه پاتې کېږي اونه هم دښمن ته دا فرصت په لاس ورځي چې په ټولنه کې تخريبي اعمال تر سره کړي .(۵:۸۹۲)

همدارنګه د جنگ په وخت کې کولای شو، چې له راديو گانو څخه د افواه په وسيله د خپلو عسکرو او نورو نظامي ملي امنيتي پرسونلو مورال داسې لوړ کړو، چې د دښمن ټول پلان اساساً له منځه يوسو اوپر عکس ددوی مورال قوي کړو.

د افواه موخې:

څرنګه چې افواه دتبليغ يوه بڼه ده نو دتبليغ موخې دافوه موخې دي ولې بياهم ځينې ځانګړې موخې لري چې عبارت دي له:

- ✓ :دانساني فکردغولونې لپاره خپرېږي؛ ځواکارجامداوله حرکتته ولوېږي.
- ✓ : دټولنې دافکارو د تيتولو او غير منظم کېدو، بغض او عناد لپاره خپرېږي؛څو په همدې وسيله مشکل منځته راوړي.
- ✓ :افکار يو نامعلوم او شکمن راتلونکي ته تحريکوي.
- ✓ :په افکارو کې ملي احساس له منځه وړي.
- ✓ :زعيت په خپلو ملي اشخاصو بې باوره کوي.
- ✓ :ټولنه بې مسؤليتته خبروته هڅول، چې په زيان او ګټه يې نه پوهېږي.
- ✓ : ډېرې وخت افواه رواني تخريب او بې باورۍ رامنځته کوي.
- ✓ : ډيرې افواوې کومه ځانګړې موخه نه لري او بې له کوم هدف څخه جوړې او خپرېږي، خو ځينې آوازې د يوې موخې په اساس جوړېږي.
- ✓ : د افواه موخه د خامو حقايقو خپرول دي.
- ✓ د افواه مهمه موخه داده، چې د يو هېواد په داخل کې د کينې او دښمنۍ د خپرولو په خاطر جوړېږي، څو نوموړی هېواد په آسانۍ سقوط وکړي.
- ✓ په احساساتي مسايلو راڅرخيږي.
- ✓ هغه وخت را پيدا کېږي، چې کوم مشکل حالت منځته راشي.
- ✓ اوازه پخپله مري ولې خپروونکي ژوند ورکوي.
- ✓ همدارنګه د دښمن د مورال ضعيفول، د خپلو ځواکونو د مورال لوړول، د دښمن د ځواک اټکل، د دښمن په صفونو کې د تفرقې اچول، پاڅون ته د خلکو هڅول، د خپل اقتصادي، سياسي او

اساسي رقيب له منځه وړل، د ټوليزې توجه جلبول، د بهرني احساس او اړيکو تقويه کول، د ښکاره او پټې دښمنۍ خپرول، تهديد، د افکارو فريب او انحراف د هغو اهدافو له جملې څخه دي چې افواه خپرونکي تل د هغو په لټه کې وي او بالاخره هغه کسان چې افواه خپروي غالباً دوه هدفونه به لري:

لومړی دا چې د افواه د خپرولو له امله به دوی ته ګټه رسېږي.
دوهم دا چې د ټولنې په ګډوډولو سره به غواړي، چې دخلکو ذهنونه مشوش کړي او په دې توګه خپلو موخو ته ورسېږي.

ددې مسئلې د ډېرې روښانتيا لپاره غواړو د سقراط د ژوند يوه واقعي کيسه راوړو.
يوه ورځ د سقراط يوملګری په ډېرې وارخطايۍ سره نوموړي ته راغی او ويې ويل: سقراطه! پوهېږې چې ستاديو شاګرد په اړه مې څه واورېدل؟
سقراط وويل: صبر وکړه! مخکې له دې چې ته ماته څه ووايې زه غواړم چې ماته د دريو پوښتنو ځواب راکړې.

سړي پوښتنه وکړه: درې پوښتنې؟
سقراط وويل: هو مخکې له دې چې زما د شاګرد په اړه له ما سره خبرې وکړې، لومړی زه له تا څخه ستا د خبرو په اړه درې پوښتنې کوم.

۱: آیا په دې پوره ډاډه يې هغه خبرې، چې ماته يې ووايې حقيقت لري؟
سړي ځواب ورکړ: نه يوازې اورېدلې مې دي.

سقراط وويل: ډېر ښه، ته په رښتيا نه پوهېږې چې دا خبرې رښتيا دي او که دروغ.
۲: آیا هغه څه چې ته غواړې زما د شاګرد په هکله يې ماته ووايې ښه خبر دی؟
سړي ځواب ورکړ: نه، برعکس...

سقراط وويل: ته غواړې زما د شاګرد په اړه بد خبر ووايې حال دا چې د هغه په رښتینوالي باندې ډاډه هم نه يې؟
سړي يو څه پرېشانه شو ...

۳: هغه څه چې ماته يې زما د شاګرد په اړه ووايې ګټه لري؟
سړي ځواب ورکړ: نه، واقعاً...

نو سقراط داسې نتيجه کېږي وکړه: که چېرې غواړې ماته داسې څه ووايې چې نه حقيقت لري، نه ښه دي او نه هم ګټه لري بيا نو ولې غواړې چې ماته يې ووايې؟
نو ډېری افواوې داسې ښه لري.

افواه کېدای شي چې په مختلفو وختونو کې په بېلا، بېلو ټولنو کې په يوه لويه ستونزه بدله شي.
د افواه (اوازو) ډولونه:

د روسي ټولنپوه «باسياو» له نظره افواه مختلف ډولونه لري. نوموړي دغه وېش د وخت په اساس کړی دی.

۱. خوځنده (متحرکه) افواه:
دغه ډول افواه په ډېره ارامۍ د خلکو ترمنځ خپرېږي او د راز دارۍ له احساس څخه ډکه وي؛ عموماً په خفيه ډول رشد کوي؛ خو د وخت په تېرېدو سره ټول هغه څوک خبر شي چې په دې اداره يا ځای کې اوسېږي.

په دولتي مقاماتو پورې تړلې افواوې، يا د ډېرو لويو غميزو پېښو پر وخت افواوې او يا هم د قانون خلاف لوی کارونه ددغه ډول آوازو له بېلگو څخه دي. دښمنانه او مضرې افواه هم له دې جملې څخه حسابېږي.

د بېلگې په ډول: کله چې محصلان په ليليه کې سره راټولېږي، نو يو بل ته د رخصتۍ، درس يا امتحان په شپوکې د امتحان او استاد د چلند په هکله بې اساسه خبرې کوي؛ دا خبرې تېټيرې؛ په لنډه موده کې په ټوله ليليه کې خپرېږي؛ په ځانگړي ډول په هغو شپواو ورځوکې چې اختر، روژه يا بله کومه لويه خبره وي، دوی يو بل ته وايې چې څو فلانی پوهنتون رخصت دی، معمولا د رخصت، امتحان نمر او... خبرې دوی ته جالبې وي.

متحرکې (خوځنده) افواوې تل دېټ او سرسخته دښمن له خوا په لاره اچول کېږي. افواه هغه وخت خطرناکې وي چې د يوه سازمان، ښار او هېواد د ځانگړو ډلو او خلکو په منځ کې بدگمانې او دښمني پيدا کوي. نو په همدې دليل که چېرې خلک له يوې ځانگړې ډلې سره مخالف وي يا له هغوی سره دښمني ولري؛ نو په هغه ډله پورې تړلې آوازې ډېرې ژر قبلوي، باور ورباندې کوي او نورو ته يې هم انتقالوي. دا ډول افواه تل د ځانگړو دښمنانو له خوا خپرېږي.

۲- اور لرونکې افواه:

دې ډول افواه ته توندې يا تېزې آوازې هم ويل کېږي، چې عموماً لوی خطراو فوري وعدي په لمن کې رانغاړي. دا آوازې دهغه اور په شان دي، چې د غنمو درمند سوځوي، په چټکۍ او ډېر کم وخت کې په ټولنه کې خپرېږي. څنگه چې دا ډول افواوې په ژورو او سختو احساساتو ولاړې وي؛ نو اکثره وخت د وارخطايۍ، قهر او ناڅاپي خوشحالی او ډار سبب گرځي؛ نو له دې کبله سخت غبرگون له ځان سره لري.

دغه ډول آوازې معمولاً د جنگونو، تعرضونو، فاجعو او بحرانونو په وخت کې منځته راځي. په لومړي او دوهم نړيوال جنگ، ویتنام جنگ، عراق، سوريې، ليبيا او فارس خليج په جنگونو کې له دې ډول افواه څخه ډېره گټه اخېستل شوې ده.

۳- لامبو زنه افواه:

دغه ډول افواه چې ورته «پايداره يا پنځېدونکې» افواه هم وايي له پيداېښت وروسته تریو وخت پورې دوام کوي، خوله په خوله انتقالېږي، وروسته ورکېږي او دخورلن اورپه شان له ايرولاندې اور باندې بدلېږي، هر کله چې مناسب وخت، محيط او شرايط برابر شي بيا خپل هدف ته ځان رسوي او خپرېږي، چې ډېرې خطرناکې پایلې هم لري. نمونه يې د لومړي او دوهم نړيوالو جنگونو افواوې دي، د هغوی د رواني توپيرونو پرته، ډېرې له يو بل سره ورته وې. له لومړي نړيوال جنگ وروسته په ۱۹۱۸م کال کې ورکې يا پټې شوې خو د (۱۹۳۹ - ۱۹۴۵م) کلونو کې چې کله زمينه ورته برابره شوه، يو ځل بيا مطرح او خپرې شوې.

۴- وېره اچونکې افواوې:

دا ډول آوازې د خلکو د پرېشاني، وهم او ډار له امله په زياته چټکۍ خپرېږي او پراخېږي؛ ځکه په هر ځای کې اورېدل کېږي. خلک معمولاً له ځينو بدو او ناوړه کارونو وېرېږي، نو له همدې امله د ځينو آوازو منلو ته چمتووالی ښيي او باور پرې کوي. له همدې کبله په چټکۍ د خلکو په منځ کې خپرېږي او د رښتيا باور پرې کوي.

وېره اچونکې افواوې چې ډار او وحشت په اساس په خلکو کې رواج پيدا کوي او د هغې په رامنځته کولو کې هېڅ ډول علاقه او ميل ځای نه لري، نو له همدې کبله ځينې علماء ورته د شيطاني آوازو نوم ورکوي. (۱۰۸۴)

د امریکا او عراق د جنگ په پیل کې ټولې نړۍ دا باور درلود چې صدام حسین کیمیاوي وسلې لري؛ ولې وروسته دا ثابته شوه، چې امریکایانو دنړۍ دغولولو لپاره هسې اوازې خپرولې، چې نړۍ له ځان سره ملگرې کړي. همدارنگه دایران او عراق په جگړه کې داسې آوازه خپره شوه چې عراق به د ایران د ښارونو وړانولو لپاره له کیمیاوي بمونو ګټه واخلي. ډېرو خلکو ددې ډول افواه په مقابل کې خپله وېره څرګندوله، نو له همدې امله یې ددې ډول افواه منلو ته غاړه کېښوده.

۵. خیالي (رؤیایي) افواوې:

خیالي اوازې د هیلو او آرزوګانو له امله منځته راځي او د خلکو د ډېرې خوشحالی سبب ګرځي؛ څو راتلونکي ته ډېر هیله من و اوسیري. دغه ډول افواوې د هیلو او آرزوګانو بیانونکې وي او د افواه خپرونکو له خوشحالی څخه کېسه کوي. خلکو ته ډاډ او د ښې راتلونکې زیږی ورکوي.

۶. (احساساتي) هیجاني افواوې:

دا ډول افواه د یوې موضوع په اړه د خلکو د احساساتو راپارولو یا له منځه وړلو لپاره استعمالیږي. ددې موضوع رښینه د ټولنیزو اړتیاوو له امله د یوې موضوع په هکله د افکارو د احساساتي کولو په خاطر رامنځته کیږي. بې سواده او نا امله ټولنه هېڅ فکر نه کوي، چې مور څه کوو؛ د څه لپاره او ولې؛ څه ګټه به ولري؟ ژوندی مثال یې دبرق په هکله د هزاره وروڼو مظاهره وه، چې په پایله کې دځان مرګي برید له کبله څومره کسان هسې مړه شول یا په خوست ولایت کې د وکیلانو مظاهره چې په لسګونو خلک پکې مړه شول او دوی مزې کوي.

۷. وحشت لرونکې افواوې:

دا ډول افواوې یا آوازې د خلکو ترمنځ د حرکت لامل ګرځي او هغوی تحریک ته مجبوروي. په دې ډول آوازه کې خطر رښتینی او فوري دی. اورېدونکي ډېره علاقه لري چې د هغې پر وړاندې یو کار سرته ورسوي. لکه په هېواد کې له پښتنو یا هزاره وو سره ظلم کېږي. په پایله کې خلک را پاریري او یو حرکت ته دوام ورکوي بالاخره یو لوی خوځښت منځته راځي. یا په هېواد کې د داعش را ټوکېدل او په مقابل کې په ټول هېواد کې خلک را پورته په دولت یې غږ وکړ چې باید دا لوی وحشت په هر قېمت چې کېږي له منځه لاړشي ظاهر قدیر یې په مقابله کې قومي ملېشه جوړه کړه مخامخ جگړه یې هم وکړه.

په داسې حالت کې افواه د لیونتوب خاصیت په خلکو کې پیدا کوي او خلک هم له رواني پلوه په دې وخت د هر څه منلو ته تیار وي. دوی هڅه کوي، چې د خپل کور مهم وسایل له ځان سره واخلي او له خپلو کورنیو سره له سیمې لرې لاړ شي؛ څو د دښمن له ضرر څخه په امن وي. ددې خلکو دا ډول حرکت په خپله په افواه بدلیري او څرنگه چې نور خلک هغوی د تېښتې په حال کې ویني؛ دا آوازه رښتیا ګڼي او باور ور باندې کوي. دوی هم له دښمن څخه د لرې کېدو په موخه اقدام کوي. په نتیجه کې په خلکو وحشت مسلط کیږي او دښمن هڅه کوي ځینې داسې اعمال په خلکو هم وګوري لکه داعش به چې خلک حلالول او بیابه یې ویدیوګانې خلکو ته ښودلې.

۸. ټاکلې افواوې:

دا ډول افواوې ټاکل شوی عمر لري او له خپرېدو وروسته یې تاریخ او نښې له منځه ځي. لکه په ټاکنو کې د لنډ وخت لپاره د یو کانديد په مخالفت یا طرفدارۍ تر سره کیږي له ټاکنو وروسته پخپله له منځه ځي.

۹. غیر ټاکلې افواوې:

دا ډول افواوې معلوم او ټاکل شوی وخت نه لري او امکان لري تر ډېرې مودې د خلکو په منځ کې رواج ولري او تر ډېر وخت پورې خپل اغېز له لاسه ور نه کړي. په ځانګړي ډول په بې سواده ټولنه

کې د یوې عقیدې بڼه غوره کوي او د ډېر عمر لپاره پاتې کېږي. دا ډول افواوې د جنگ، بحران پېښدو یا هم ټاکنیزو سیالیو په وخت کې صورت نیسي؛ په نا آرام ډول اورېدل کېږي .

همدارنگه د تهمت په ویلو، بدو خبرو او د کرکې وړ خلکو باندې د حملې سره ملگرې وي.

«ج.ا.ایرونیک» کانادایي اروا پوه او محقق، په خپل هېواد کې د جنگ په وخت کې خپرې شوې

آوازې د موضوع په اساس خپرلې دي او ددې خپرو شویو افواوو په اړه یې په کانادا کې د جنگ پر مهال شپږ اصلي موضوع گانو ته اشاره کړې ده او داسې یې په گوته کړي دي: (321:6)

۱. وحشت، کرکه او مړینه.

۲. مصرف او بڼه وخت تېرول.

۳. نظامي يرغل، حمله او د امنیت په خطر کې لوېدل.

۴. انگلیسي ضد احساسات.

۵. د جنگ په اداره کولو کې مهارت او تجربه نه لرل.

۶. د خوړو له بندولو څخه د دولت موخې، مالي مسایل او د سرتېرو نیول او ځورول.

د افواه ځانگړتیاوې:

د تبلیغ هره بڼه جلا ځانگړتیاوې لري، ما د څو عالمانو له علمي اثارو څخه د افواه مهمې

ځانگړتیاوې را چاڼ کړې دي او دادي ستاسو دپوهېدو لپاره یې وړاندې کوم. پوهاند مسکین علي

حجازي، پوهاند افتخارحسین او ندیم الحسن د افواه په لاندې ځانگړتیاوو سره موافق دي. (471:28)

• سرچینه یې نامعلومه وي.

• خواره واره او ډول، ډول مخاطبان لري.

• د انتقال رسمي او غیررسمي مجراوې لري.

• د خپرولو نا پایداره او ژر له منځه تلونکې شبکې لري.

• په چټکۍ سره خپرېږي.

• موضوع یې همېشه نوې وي.

• کم لگښت لري.

• د منلو قابلیت یې ډېر دی.

• د مقابلې وسایل یې له محدودیت سره مخ دي، خو بیا هم ځینې لارې شته، چې کولای شوه غوږپه

وسيله ددې خطرناکې وسیلې مخه ونیسو.

• د خبر بې باوره بڼه ده.

• کنټرول یې ډېر سخت وي.

• د تبلیغ له ډولونو څخه ده.

• آسانه تولیدېږي.

• غیرگون یا انعکاس یې د اټکل وړ نه وي.

• مبارزه یې پر وړاندې ډېره پېچلې وي.

• افواه خپرونکي د هېڅ ډول گناه احساس نه کوي.

• د اټکل خلاف، غیر عادي او توطیه اچونکې وي.

• هېڅ ډول سند نه لري.

• له ابهام سره مله وي.

• د جدي توب درجه او د خپرېدو وخت یې د اټکل وړ نه وي.

• ډېری وخت ژر تېرېدونکې وي.

• ډېری وخت په شفاهي ډول انتقالیږي.

ولې دپورته ذکرشویو عالمانو په ځانګړتیاوو کې د نیوکې ټکي شته چې باید ذکر شي:

➤ کله اوازې خپرونکی شخص یا اداره اواز خپروي ضرور څه احساس لري د همغه احساس له مخې دغه کار کوي.

➤ د افواه مخه نیول کیږي په هغه صورت کې چې د هېواد حکومت ځواکمن مطبوعات تقویه کړي خود دښمنانو پلانونه او دسیسې رسوا ، په مقابل کې یې ټولنه هوښیاره او پوه کړي په مناسب وخت کې هغه لازم معلومات ورته ورسوي چې ټولنه له شک او مجهولتیا سره مخ کوي.

➤ امکان لري، چې په زړو او نویو دواړو موضوعاتو پورې تړاو ولري.

➤ امکان لري، چې ځینې وخت یې سرچینه هم معلومه شي لکه دښمن هېواد یا هغه هېوادونه او ګروپونه چې په نړۍ کې د خپل سیاسي نفوذ ساتنې او بقا لپاره مختلف ناروا او ظالمانه پروګرامونه پلي کوي.

د کومو انګېزو لپاره له اوازو څخه کار اخیستل کیږي، په اوسني دور کې ډېری اوازې دسیاسي، اقتصادي او یاهم نظامي اهدافو لپاره په لار اچول کیږي؛ ولې د دښمنۍ د پټ ساتلو، شومو ناروا موخو د لاس ته راړلو او یاهم د دښمن یا دوست دتابع کولو او تسلیمي لپاره کېدای شي دمختلفو موخو لپاره له اوازو څخه کار واخیستل شي چې پوهانو لاندې موخې په ګوته کړې دي. ۱. د یوې ډلې د توجه جلبول:

د افواه یوه ځانګړنه داده، چې یوې ځانګړې ډلې ته ډېر اهمیت او ارزښت لري؛ ځکه هغوی یې دیوې خاصې موخې لپاره کاروي.

دا باید ومنو چې د یوې افواه انتقالونکې کله چې د نورو د توجه د جلبولو لپاره یوه موضوع تکراروي، نو داسې احساسوي چې نوموړی د یوه مهم خبر سرچینه ده یعنې خپله هم ډېر مهم او د توجه وړ کس دی.

ددې لپاره چې د نورو دپام وړ وګرځي؛ نو له همدې لارې کار اخلي ، چې افواه یا آوازې جوړوي او نورو ته یې وايي. دا کار هغه کسان کوي چې په نفس باور نه لري او په ځانګړې توګه هغه کسان چې د هغوی بدن له بد نظر او حقارت څخه ډک وي. کېدای شي چې یوه ښه انګېزه او مهمه لاره وي څو په دې وسیله نوموړی د نورو د توجه وړ وګرځي. دغه کسان نه شي کولای په غونډو، کنفرانسونو او مېلمستیاوو کې خپله وړتیا نوروته څرګنده کړي څو د نورو د توجه وړ وګرځي، نو مجبور دي په افواه جوړولو او خپرولو لاس پورې کړي.

۲. خوښي او خفګان:

ډېری کسان کله چې د افواه خپرولو سرچینه ګرځي لامل یې دادی، چې د یوې افواه موضوع یې د خپلو داخلي کشمکشونو او مشکلاتو سره یو شان وي او یا هم دا چې هېڅ ښه احساس نه لري او نشي کولای چې خپل احساسات او فکري تمایلات پټ وساتي. ددې لپاره چې د نورو د فکري تمایلاتو او فکري تګلوري څخه خبر شي، نو افواه څو، څو ځله تکراروي. دغه کسان پرته له دې چې خپل احساس او نفساني تمایلاتو ته ځواک ور وښيي بله انګېزه نه لري فقط په هسې چټیتاتو بوخت وي. ولې کله کله سیاسي مخالفین د دښمن د احساس او فکري ځواک د معلومولو لپاره له دې ډول اوازو کار اخلي او بالمقابل داسې پروګرام په لاره اچوي چې دده دپرمختګ لاره ډب کړي.

۳. خپلې هیلې او امیدونه د بل چا په ژبه بیانول:

د خدای په ځمکه داسې انسانان هم شتون لري، چې دومره بې ژبې او نا امله وي چې خپلې غوښتنې په خپله خوله نه شي مطرح کولی، بلکې غواړي خپل تمایلات، غوښتنې، هیلې او امیدونه

د دريم کس په ژبه بيان او ووايي. فلاني داسې وويل، هغه ويلې ؤ او... خبرې بيانوي يا هغه خپروي. خپل ځان ځکه نه شي ظاهرولی چې خلک پرې باور نه کوي او دی دا فکر کوي چې زما خبره خلکوته نه منونکې ده.

يوه ورځ يو مشر راغی ويل يې چې زه فلاني را لېرلی يم او راته يې ويل چې تاسو له فلاني دفتر سره بڼې اړیکې لرئ، نو په دې مورد به هغه له تاسو سره همکاري وکړي. دلته اساسي خبره دا وه چې کار ټول ددې کس ؤ، چې داوينا يې کړې ده؛ ولې په ده چاباور نه کاوه؛ نوځکه يې زه ورته پلمه کړم او هغه کس يې ماته راولېږه خو دده خبره زما په سر با وري شي.

۴. دقت او پلټنه:

ډېری وخت، ځينې کسان چې د افواه خپرولو هېڅ نيت او قصد نه لري يوازې ددې لپاره چې وپوهيږي دا خبر د نوموړي په شخصي، کورني او ټولنيز ژوند څه اغېز لري. هڅه کوي چې په ډېر دقت او پلټنې سره او د هغې په تکرارولو سره د مختلفو اشخاصو ترمنځ (ځينې خلک چې باوري دي دده له نظره) د هغې رښتینوالی او يا هم دروغ والی معلوم کړي او د مختلفو خلکو نظرونه او مشورې ترلاسه کړي. کله کله ځينې ادارې هم ورته کار کوي خو خپل ارزښت او باور په ټولنه کې معلوم کړي او بيا د ضعف او قوت په ټکو له سره غور وکړي. ددې ډول افواه اغېز ښه وي ځکه چې اکثره وخت ديو ښه کار د کره توب لپاره په لاره اچول کيږي.

دغه کسان په ناغوښتلي ډول د هغې د رښتینوالي دمعلومولولپاره په ډېر دقت سره پلټنه کوي چې په نتيجه کې د اوازو په خپرولو مشغوليږي.

ددې لپاره چې هغه يوازې وغواړي د شکمنو اطلاعاتو رښتینوالی وڅيړي او د افواه خپروونکو سره هم لاسی نه شي بايد خپل اطلاعات يوازې او يوازې د خبر رسولو د رسمي سرچينو او يا هم له باوري وگړو او کارپوهانو سره شريک کړي.

۵. د نويو دوستانو پالل او هغوی ته د تفریح زمينه سازي:

ځينې کسان يوازېله نويو دوستانو سره د اړیکو د ټينگښت او خبرو د پيل او يا هم دوستانو د تفریح لپاره په ځانگړو محفلونو، غونډو، مېلمستياوو، کورسونو، مدرسو، ادارو، پوهنتونو او... کې هڅه کوي د ناتائيد شوو او مهمو خبرونو (اوازو) سره میدان گرم وساتي او خپله گټه هغوی ته وړاندې کړي. دغه کسان ددې لپاره چې خپلو دوستانو ته د ويلو او د هغوی د خوشحالولو لپاره يو څه له ځان سره ولري مجبور دي، چې د بېلا، بېلو مهمو خبرونو او افواوو په لټه کې شي؛ نو ځکه خارجي راديوگانو او خبري سرچينو ته د مهمو خبرونو ترلاسه کولو په موخه غور نيسي او دا خپله ورځنۍ دنده بولي. په همدې دليل نوموړي کسان په ټولنه کې د بې بنسټه خبرونو په خپرولو مصروف وي.

۶. ښکاره او پټه دښمني:

د افواه جوړولو او خپرولو اصلي انگيزه د خلکو، ډلو او هېوادونو سره د ځينو اشخاصو پټه او ښکاره دښمني ده. يا په بل عبارت غير منطقي انگيزې او هدفونه کولای شو د افواه خپرولو اصلي عامل وبلو.

د خلکو د حقوقي او حقيقي شخصيت، ډلو، بنسټونو او هېوادونو د تخريب په موخه د افواه خپرول اورده مخينه لري او د انسان د ټولنيز ژوند له تاريخ سره برابرېږي. په حقيقت کې دښمن ته د خپل رقيب د تخريب لپاره يوه مهمه وسيله گڼل کيږي. نن ورځ د ورانوونکو اوازو ځينې طراحان، ډلو او هېوادونو سره له دښمنۍ پرته بله موخه نه لري او د خبري سرچينو، ډله ييزو ارتباطي وسايلو څخه په گټې اخېستنې سره کولای شي په څو دقيقو کې د فکري جگړې په ليکه کې د نړۍ د خلکو او ډلو ذهنونه او افکار په لوړه کچه اغېزمن او مشغول کړي، چې اوسنۍ رسنۍ يې بڼې نمونې دي.

په دې ترتيب اوسنيو شرايطو او تکنالوژيکي جنگ ته په کتو سره د چارو پوهان مسؤل دي؛ خو د دقيقې خبر رسونې، خلکو د رواني او ټولنيز امنيت ساتنې په موخه هر ډول شک او بدبیني له منځه یوسي، چې د بشریت له دښمنانو سره د مقابلې لپاره غوره لاره گڼل کيږي. ددې کارونو د سرته رسولو نښې وسيلې رسنۍ دي چې په څو ثانيو کې له ټولو موانعو څخه تېرېږي او انساني اذهان تر اغېز لاندې راولي .

د خبررسونې ټولې وسيلې مسؤلې دي؛ څو خلکو ته د دقيقو او رښتینو خبرونو په رسولو کې نه ستړې کېدونکې هڅې وکړي. ځکه د ځينو خلکو، ډلو او هېوادونو د افواه له خپرولو څخه یوازینی موخه د شخصیتونو، حکومتي چارواکو، تخریب، دخلکو د حیثیت په اړه د خلکو په شک کې اچولو سره خپلو سیاسي، اقتصادي، نظامي او ټولنيزو موخو ته رسېدل دي.

۷- تهدیدول: ځینې وخت د داسې افواوو د خپرېدو شاهدان یو، چې د خلکو له تهدید څخه پرته بله انگېزه نه لري. ځینې خلک او ډلې د خپل قدرت ښودلو لپاره غواړي، په مستقیم او غیر مستقیم ډول د افواه په جوړولو او خپرولو سره اشخاص او ډلې تهدید او له رواني ستونزو سره یې مخ کړي. دهغوی روحیه ضعیفه کړي؛ څو خپلو موخو ته نږدې شي، د هېواد ملي امنیتي ځواکونو ته د طالبانو تهدید او وژل له همدې ډول څخه دي.

۸- فرېب او د افکارو تحریفول:

ځینې افواوې یوازې د افرادو او ټولنې د ذهنونو د تحریفولو په موخه جوړېږي او خپرېږي. په دغه فرېب ورکوونکو افواوو کې ظاهراً تهدید او دښمني نه ښکاري. ددې ډول افواوو خپرېدل د نورو معمولو لارو تر څنګ، په ډېره ځیرکۍ سره د ورځپاڼو له لارې صورت نیسي او څرګنده خبره ده چې له دې لارې به یې د رواني تخریب قدرت او انحراف نور هم زیات وي، دا کار امریکایي ورځپاڼې ډېر په دقت او غور سره کولی شي. د افواه رامنځته کېدو علتونه:

مخکې مو په دې هکله مفصل معلومات ولیکل، چې کومه اداره چې په مناسب اولازم وخت کې ټولنې ته لازم معلومات خپاره نه کړي؛ نو دښمن له دې فرصت څخه گټه اخلي او مختلفې مضرې اوازې خپروي چې په پایله کې خلک په ناپوهۍ کې غرقېږي، د موضوع په اړه اصل هدف له لاسه ورکوي نو حکومت، ادارې او مسؤلینو ته لازمه ده، چې هر ډول حالاتو کې دښمن ته دا وخت ورنه کړي چې د خلکو له افکارو بده گټه پورته کړي ځکه داسې حالاتو کې دوی ته زمينه مساعدېږي؛ څو ټاکلی ناوړه هدف لاس ته راوړي، دا کار د ټاکنو پړوخت د سپالو ډلو د فشار، یا د ناخبرۍ په وخت کې د دښمن د تخریب لپاره، د خپلو ملگرو روحیې ته د ځواک او د دښمن د روحیې د کمزوري کولو لپاره خپرېږي. په دې اړه د نظر د خاوندانو ټینګار او تاکید دادی، چې افواه په داسې شرايطو کې د یوې موضوع په اړه خپرېږي چې عامه افکارو ته مهمه وي، او په هکله یې معلومات ونه لري او شته اطلاعات او معلومات مبهم، ناقص او نیمګړي وي. د افواه د رامنځته کېدو لپاره کولای شو لاندې فورمول ولیکو:

افواه = ابهام + اهمیت

که چېرې په یوه ټولنه کې مهمه مسئله رامنځته شي، خو هغه مبهمه او وپوښل شي او د هغو په اړه صحیح او کره معلومات ور نه کړل شي؛ نو د هغې اهمیت، ارزښت او ابهام عامه افکار دې ته مجبوروي چې د کره معلوماتو او حقایقو په لټه کې شي. په دې صورت کې ټولنه داوازو خپلولو ته غاړه ږدي.

نو په دې وخت کې فرصت طلبه خلکو ته ښه زمينه مساعدیږي، چې له دې وضعیت څخه پوره گټه واخلي ځکه چې د مهمو پېښو په اړه د خلکو بې خبري د افواه رامنځته کېدو ته لاره برابروي او ددې سربېره په ټولو پېښو او بحرانونو کې افواه وجود لري او ډېری هغه عوامل چې د اوازو د منځته راتلو سبب گرځي په لاندې ډول دي:

۱. د خبر په بڼه:

ددې لپاره چې افواه خبر دی او یوه غیر عادي او د توقع خلاف موضوع انتقالوي، مخاطبان او اورېدونکي ځانته را جذبوي. تر هغه وخت پورې چې خبر نه وي موجود افواه صورت نه نیسي او ترڅو چې افواه صورت ونه نیسي، لوستونکي او اورېدونکي هغه نورو ته نه انتقالوي. څوک چې افواه اوري په ډېره چټکۍ سره یې نورو ته انتقالوي. ته به وایې چې د افواه خپرول یې دیني او اخلاقي دنده ده. کله کله ځینې هېوادونه د خپل ځواک د ښودلو او ددښمن د ډارولو او ورخطا کولو په خاطر ځینې افواوې سرته رسوي څو مقابل طرف له صحنې لېرې کړي .

۲. له فشار څخه خلاصون:

کله چې خلک، غمجنې افواوې اوري له ډېر سخت رواني فشار سره مخ کیږي، هغه فشار چې له بې خبرۍ څخه منځته راځي. په دې حالت کې اورېدونکي د فشار څخه د خلاصون په موخه د افواه په خپرولو لاس پورې کوي. هغه په دې توگه غواړي چې په خپل خفگان او پرېشانی کې نور هم ورسره شریک کړي . دی فکر کوي که چېرې دا خبره (افواه) دروغ وي خلک به یې په اثبات ورسوي او که چېرې رښتیا وي خلک به یې د حل په اړه فکر وکړي. ښه مثال یې په ۲۰۱۴ کال کې د امریکایانو افواوې وې چې ویل یې : که امریکایان له افغانستانه لارښي نو افغانستان به له لوی مشکل سره مخ شي . خو کله چې امریکایان لارل مور ته هیڅ مشکل نه وو.

۳. د نورو خلکو خوشحالی:

ډېری خلک د نورو د خوشحالولولپاره افواه یو بل ته انتقالوي. ډېری افواوې ددې لپاره چې جالبې دي او د نورو د تفریح لامل کیږي خپرېږي او څوک چې افواه خپروي د نوموړې افواه په محتویاتو باندې باور نه لري، خو په دې باور لري چې په هغه کسانو باندې چې دده شاوخوا ته راټول شوي دي پر هغوی اغېز کولای شي. په دې ډول افواوو کې رښتیا او دروغ دواړه وجود لري چې ټول خلک یې د اورېدو مینه وال وي.

۴. د چوپتیا ماتول:

د افواه د خپرولو بل لامل په محفلونو او مجلسونو کې د چوپتیا ماتول دي. کله چې دوستان او ملگري له یو بل سره یو ځای کیږي او د ویلو لپاره څه ونه لري؛ نو د افواه په خپرولو سره ځانونو ته د تفریح زمينه برابروي. په مختلفو مجلسونو په ځانگړي ډول د خوښۍ او خوشحالی په ورځو شپو کې د دوستانو ملگرو او همخولو تر منځ ناستې د دې ډول افواه ښه زمينه مساعدوي .

افواه جوړونکي او خپرونکي کسان:

دښمنان، منافقان، انتخاباتي، تجارتي، اقتصادي رقیبان او نور د افواه په جوړولو کې فعاله ونډه لري او د افواوو ډېری برخه د نوموړو کسانو له لوري جوړه او خپرېږي. د افواوو ډېرې بېلگې کولای شو چې په اوس وخت کې د نړۍ په مختلفو سازمانونو، شرکتونو، کمپنیو، مؤسسو، حکومتونو او نورو کې وینو. ولې د اوسني دور ډېری حکومتونه او سیاست پوهان له افوه څخه گټه پورته کوي .

د اسلام په تاريخ کې هم مونږ د دروغو د داسې خبرونو شاهد ياستو چې د مسلمانو د روحيې او مورال د کمزوري کولو لپاره ترې گټه اخېستل شوې ده. بېلا، بېل تورونه او دروغ يې د اسلام په پيغمبرص او د هغه په صحابه وو پسې ويلې دي، چې د هغو د جملې څخه يو هم عبدالله ابن ابی. سلول رئيس المنافقين دی. د جهالت په وخت کې عبدالله ابن ابی په مشرکينو کې ځانگړی مقام او منزلت درلود، خو کله چې حضرت محمد ص په پيغمبرۍ باندې مبعوث شو په دې وخت کې عبدالله ابن ابی رئيس المنافقين خپل مقام له لاسه ورکړ. ددې لپاره چې يو ځل بيا خپل له لاسه وتلی مقام او نفوذ ترلاسه کړي او خلک د تېر په څېر يو ځل بيا په نوموړي باندې راټول شي.

نو په دې وخت کې ده او نورو منافقانو د مسلمانو پر وړاندې په فکري جگړه لاس پورې کړ او هڅه يې کوله، چې د مسلمانو ترمنځ اختلاف رامنځته کړي. دوی همدارنگه د افواوو په خپرولو سره خپلو موخو ته د رسېدو په لټه کې وو.

اوس هم د کفري نړۍ استخباراتي ډلې د اسلامي نړۍ په مشرانو مختلف تورونه لگوي، بد ناموي يې، په خپله ټولنه کې يې بد معرفي کوي څو دخلکو باور پرې کم شي، بنې بېلگې يې دافغانستان په پخواني ولس مشر د خارجي نړۍ له خوا مختلف تورونه دي چې پرې لگول به يې، دده ورور احمد ولي کرزی، د تره زوی يې حشمت کرزی مړينه ټول دنورو د لاس وهنو او بد نامۍ لارې اوچارې دي چې دغريبو مظلومو او بې سواده ملتونو لپاره يې با قدرته هېوادونه جوړوي. دافوه (اوازو) ارواپوهان وايي چې:

✓ هغه څوک چې د قهر، غوسې او د غچ اخېستلو په حالت کې دی، د نورو پر ضد په افواه جوړولو لاس پورې کوي. نوموړی په داسې اندازه په بې فکرۍ او بې توجهۍ سره په دې کار لاس پورې کوي، چې هېڅ پولې او حدود نه مراعاتوي. يعني نوموړی دومره د غچ اخېستلو په فکر کې وي، چې له هر څه تېرېږي او خپلې موخې ته ځان رسوي. ديني، کلتوري، اخلاقي او نور ټول ارزښتونه شاته پرېږدي او په دې ډول خپل غچ له نورو څخه اخلي.(28:454)

✓ هغه څوک چې ژبه يې د عقل له اختيار څخه ووځي او د شيطاني او نفساني غوښتنو پر اساس ناروا خبرې کوي.

هغه څوک (چې غيبت، تهمت او بد ويل يې عادت گرځېدلي وي.) په دې اړه هېڅ سرحد ونه پېژني او په افواه جوړولو لاس پورې کړي.

✓ هغه څوک چې خپله عيب جن وي، دا خوښوي چې خپل عيبونه يې خپاره شي او په دې تمه خپل غيبونه نورو ته وايي چې دده په څېر نور خلک په ټولنه کې پيدا شي. که چېرې دا افواه جوړونکې له دې لارې د ځان په څېر خلک پيدا نه کړي، نو ددې لپاره چې په ټولنه کې په خيالي او تخيلي ډول خپل ځان ثابت کړي؛ نو د افواه په جوړولو لاس پورې کوي.

امير المؤمنين حضرت عمررض په دې اړه داسې فرمايلي دي، چې «ذوالغيوب يحبون اشاعه معايب الناس ليتسع لهم العذر في معايبهم».

ژباړه: معيوب يا غيبن انسان دا خوښوي چې د خلکو غيبونه په ټولنه کې خپاره شي يا وويل شي ترڅو ده ته هم عذر په لاس ورشي (نورو ته ووايي چې يوازې زه خو نه يم چې په دې مرض باندې اخته يم او خطا مې کړې ده).

✓ هغه څوک چې خپل ځان ورته په ده باندې د نورو د لوړوالي له امله سپک ښکاري او د حقارت احساس کوي، نو د هغه پر ضد په افواه خپرولو او د دروغو په نشرولو لاس پورې کوي.

✓ هغه څوک چې د يو چا پر وړاندې کينه او حسد لري د هغه پر خلاف افواه جوړوي.

✓ څوک چې دشيطان په منگولوکې بندپاتې وي او تل دشيطان خبره مني.

✓ هغه څوک چې اهل شر دی یا شر زېږونکی دی افواه خپروي. همدارنگه ځان غوښتنه، یوازیتوب، شک او دوه زړي او دښمني هم د افواه جوړونکو او خپرونکو له ځانگړتیاوو څخه گڼل کیږي.

د افواه مرحلې :

د افواه مرحلې درې دي چې عبارت دي له: د افواه زېږېدل، ژوند او مړینه
۱. زېږېدل: دا د افواه لومړنۍ مرحله ده، په دې مرحله کې افواه منځته راځي یا جوړیږي. د افواه زېږېدل ممکن د لاندې کسانو په واسطه صورت ونیسي:

- رسمي دښمن (په جگړو کې)
- د جاسوسي او استخباراتي سازمانونو له خوا
- پنځم ستون(ډله)(د یوه هېواد په دننه کې د نورو دولتونو یا هېوادونو مزدوران، جاسوسان او منافقان)

- د خبر خپرولو سرچینې او خپلواک یا ځاني خبریالان (چې په کومه رسنۍ پورې تړلي نه وي)
- رواني ناروغان او ضعیف النفس خلک (د نورو د توجه د جلبولو، د نورو پر وړاندې د حسد او کینې د ښکاره کولو په موخه).

دغه کسان چې کله هم مناسب وخت پیدا کړي نو د فتنې، فساد او پرېشانی تخم کړي. همدارنگه د خلکو د مورال د کمزوري کولو او د قومونو ترمنځ د اختلافونو په پیدا کولو لاس پورې کوي. کله چې خلک د دقیقو او کره معلوماتو په لټه کې وي او لاسرسی ورته پیدا نه کړي؛ نو د افواه جوړونکي په دې وخت د تحریف شوو او غلطو معلوماتو د خپرولو اقدام کوي.

۲. د افواه ژوند او پراخوالی:

د افواه خپرېدل د یوه ځانگړي قانون تابع دي. د دغه قانون پر اساس د افواه رواج د موضوع اهمیت او ابهام یعنی په هره اندازه چې د یوې موضوع اهمیت د لیدونکي یا اورېدونکي لپاره ډېر وي او د موضوع په اړه ډېر ابهامات یا گونگوالی موجود وي، د افواه د ژوند د پرمختګ چانس هم ډېریږي. د بېلگې په توګه: که چېرې په بانکونو کې د سود د کمښت آوازه شي، نو هغه کسانو ته به هېڅ ارزښت ونه لري چې دوی په بانک کې پیسې نه لري او هېڅکله به ددې افواه په خپرولو لاس پورې نه کړي. همدارنگه دا ډول مسئلې د بانک په مسؤلینو او کارکوونکو ډېر اغېز نه لري؛ ځکه هغوی په بانکونو کې د سود له اندازې څخه خبر دي.

۳. د افواه مړینه:

دا مرحله د افواه د عمر وروستۍ مرحله بلل کیږي، چې بالاخره په دې مرحله کې افواه له منځه ځي. کېدای شي ځینې افواوې څو ساعته یا څو ورځې دوام وکړي. همدارنگه داسې افواوې هم شته چې کال یا کالونه او حتی تر پېړیو پورې دوام کوي. ځینې افواوې داسې هم شته چې د یو څه وخت لپاره پټې وي؛ خو کله چې زمينه ورته برابره شي بیا سر راپورته کوي او خپریږي.

د افواه طبیعي مړینه هغه وخت صورت نیسي چې د افواه د دوه مهمو عناصرو ابهام او اهمیت څخه یو له منځه لاړ شي. ابهام هغه وخت له منځه ځي چې صحیح خبر رسونه ترسره شي او خلک په ډله اییزو رسنیو او خپلو مسؤلینو باندې پوره باور ولري. په ټولنه کې ځینې غیر مؤثق او غیر مستند مطبوعات هم کولای شي چې د افواه په جوړولو کې مهم رول ولوبوي. د جنگونو او بحرانونو پر وخت رسنۍ سانسور ته مجبورېږي نو طبیعي خبره ده چې افواوې ډېر رواج پیدا کوي.

په افواه باندې حاکم اصول او قوانین:

له شک پرته افواه یوې ټولنې ته ملي اهمیت لري، چې هر سالم ملت باید په اتفاق سره د هغه د له منځه وړلو لپاره کوښښ وکړي. هغه څه چې د افواه په څیرنه کې یې د څیړونکو او پوهانو توجه ځانته را جلب کړې ده هغه په افواه باندې حاکم اصول او قوانین دي. ټول انسانان دا خوښوي چې د دوست او دښمن ترمنځ توپیر وکړي، چې دا یو رواني اصل دی.

افواه هغه وخت څپریري او چټکوالی یې زیاتیري چې د همفکره او همنظره خلکو ترمنځ نفوذ وکړي. یعنې مطرح شوې موضوع د هغه ډلې ټولو یا ډېرو افرادو ته ډېر اهمیت ولري او همدارنګه ابهام هم د افواه د جوړولو او پراخولو اصلي شرط بلل کېږي. د افواه په موضوع کې د مخاطبانو د جذبولو لپاره د حقیقي او رښتیني خبر یوه برخه هم په کې ځای پر ځای کېږي، خو له یوه کس څخه بل کس ته د لېږد په وخت کې دوی په خپله خوښه په هغه کې بدلونونه راولي حتی تر دې پورې د افواه پر موضوع سیوری غوړوي، چې د حقیقت او دروغو توپیر په کې له منځه ځي یعنې د واقعیت او دروغو ترمنځ تشخیص یې ډېر ستونزمن کېږي.

دغه تغیر او بدلون یو ځانګړی قانون دی چې پر افواوو حاکم دی، یعنې کله چې افواه له یو کس څخه بل کس ته لېږدول کېږي، نو په هغه کې درې جریانونه او پروسې رامنځته کېږي، چې عبارت دي له برابرولو، لوړولو او ورته کولو څخه، چې په پایله کې په افواه کې موجود حقیقت له منځه ځي. د روان شناسانو څیړنو داسې دېده چې ټولنیز او کلتوري لاملونه د انسان په ادراک باندې ډېراغېز لري، نو په همدې دلیل دمختلفو فرهنگونو انسانان د افواه په څېر پدیدو سره په چلند کې متفاوت درک لري.

البرت او پستمن باور لري، چې پورتنی یاد شوي اصول یوازې په افواوو پورې محدود نه دي، بلکې ډېر پراخه او لوړ استعمال لري او د انساني اړیکو ټول ډولونه په غېږ کې نیسي. افواه د جوړېدو له لومړیو مرحلو څخه تر نسبتاً یو ثابت راپور باندې د بدلون لپاره، لاندې درې مرحلې ترسره کوي:

۱: برابرول (Leveling):

په دې مرحله کې ځینې جزیات لېږې کېږي، چې د افواه د څیړونکو له نظره ډېر اهمیت نه لري یا په بل عبارت هر څومره چې افواه ډېره خپره شي په هماغه اندازه لنډه او مختصره کېږي. (5:683)

۲: ډېر اهمیت ورکول (Sharpening):

په دې معنی چې د افواه د لېږد په جریان کې ځینې جزیات ډېر برجسته او ډېر ارزښت ورکول کېږي یعنې د افواه تر ټولو مهم ټکي وي.

۳: ورته کول (Assimilation):

په دې معنی چې د افواه څیړونکي د خپلو ګټو پر اساس د افواه موضوع جوړه وي. د لېږد په وخت کې د پیغام تحریفول:

څیړونکي د پیغام د انتقال په وخت کې دې پایلې ته رسېدلي دي، چې د انتقال په وخت کې درې ډوله تحریف رامنځ ته کېږي:

الف: تقلیل (کمول): خلک د یوې صحنې یا پېښې خبرې په دې اندازه لنډوي، چې یوازې د یو شعار په ډول پاتې شي. (ټاکنې/مور عدالت غواړو).

ب: تشدید یا سختول: په پېښه کې د ښکېلو عناصرو او پیغام محتوا او ځینې وخت کلمې، اصطلاحات او پېښې چې په اصلي پیغام کې نه وي ډېرې غټې ښودل کېږي. (سزګال/په لکونو خلک مړه شول)

ج: تشبیه: خلک اصلی پیغام تر لاسه کوي؛ خو معنی او مفهوم ته یې بدلون ورکوي. لکه هغه عناصر چې مهم نه دي د هغوی لپړې کول او د ځینې عناصرو غټ ښودنه. خلک هغه خبرې چې ورته جالبې نه وي لپړې کوي او هغه څه چې دوی ته ښه معلومیږي ور زیاتوي او لا نور یې هم تقویه کوي. (مورخ غواړو/حبیب الله دې ملي مشر ومنل شي)
افواه د قرآن کریم په رڼا کې:

افواه داسې مهمه مسئله ده، چې په سیاسي موضوعاتو او فکري جگړه کې ورڅخه ډېره گټه اخیستل کیږي. قرآن کریم د افواه په اړه ډېر مسایل مطرح کړي دي او ډېر مهم بحث دی. که چېرې مسلمان امت د افواه په اړه پوره معلومات ولري او د هغې په مهم والي باندې پوه شي، چې د اسلام او قرآن له نظره کوم خطرونه او اضرار لري؛ نو هېڅ ډول افواه به د مسلمان امت ترمنځ وده ونه کړي او دا د امت یو نه ماتېدونکی حالت پیدا کوي. یعنی هر ډول پرېشاني، وېره او نور... به په مسلمان ملت باندې هېڅ تاثیر ونه لري. که چېرې وغواړو چې امت نه ماتېدونکی وي؛ نو باید د افواه مسئله په ژوره توگه وڅیړل شي. د افواه کلمه یعنی یوې خبرې ته تقویت ورکول تر هغې اندازې پورې، چې هغه په ټولنه کې ډېر قوت پیدا کړي.

افواه جوړول یوه مهمه ټولنیزه او اخلاقي مسئله ده. افواه په جنګي حالاتو کې ډېره مهمه ده همدارنګه په سیاسي مسایلو کې ډېر اهمیت لري او په ټوله کې ډېره دځواک نقطه گڼل کیږي.
الله چ د النساء په سورت کې داسې فرمایي: «وَ إِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَ لَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَ إِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَ لَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَ رَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا» (نساء/86).

ژباړه: او کله چې راشي دوی ته د امن او خوف څه خبر راشي؛ نو هغه خوروي، حال دا چې که دوی هغه رسول او ذمه دارانو ته سپارلی؛ نو د هغوی نه د تحقیق صلاحیت لرونکي به د هغې بېخ ته راسپدلي وای او که د الله ج فضل او د هغه رحمت په تاسو نه وای؛ نو د څو کسانو نه پرته به تاسو ټولو د شیطان تابعداري کړي وای.

یعني له کوم ځای څخه چې دوی ته خبر ورسیري، نو ښایي چې لومړی یې خپل مشر او د هغه مرستیالانو ته ووايي کله چې دوی د خبر په اړه تحقیق وکړي، نو د دوی د وینا سره سم باید هغه بل چا ته وکړي.

کله چې خلکو ته یو پیغام راشي، په ډېره چټکۍ سره یې خپروي. اوس دا خبر به څه شی وي چې خلک ورته خوشحاله کیږي. په هغو کې به امنیت وي یعنی امنیتي خبر وي چې دښمن ماته خورلې ده، دا خلک بد خلک دي، چې په همدې وخت کې دوی ته یو پیغام راشي، که امنیتي یا د خطر په اړه وي، هغه فوراً خپروي. هر چا چې خبر واورېد رسولص ته د مراجعه وکړي یا هم د وخت خلیفه ته. په پورتنی آیت شریف کې دريو ټکو ته اشاره شوې ده:

۱. د آیت لومړۍ کرښه شکایت کوي، او وایي کله چې خلکو ته یو خبر راشي. که هغه د امن خبر وي یا که د وېرې خبر وي فوراً او په چټکۍ سره یې خپروي او دا خلک بد خلک دي چې افواه خپروي.

۲. وروسته قرآن کریم دې خبرې ته د حل لاره ښيي، تل چې کله چې قرآن کریم په یو شي باندې نیوکه کوي نو سالمه لاره هم ښيي. قرآن کریم په دې اړه دا لاره ښودلې ده، چې که چېرې یو څوک داسې خبر واورې نو هغه باید رسول یا د وخت خلیفه ته وروري.

په ضمن کې په دغه آیت کې راډیو او تلویزیون ته هم یوه لارښوونه شته، چې کومه خبري مرجع یو خبر اعلانوي باید یوه داسې ډله موجوده وي، چې هغه خبر وسنجوي او رښتین والی او دروغ یې ثابت کړي. کوم خبر چې صحیح دی خپور دې شي او کوم چې دروغ او غلط دی له خپرولو څخه دې

لرې شي. په يوه رسنۍ کې بايد د خبر پېژندونکو او خبري کارپوهانو يو مرکز موجود وي، چې لومړی ټول خبرونه هلته وکتل شي او وروسته ټولنې ته د ملي گټو په رڼا کې وړاندې شي.

۳- مونږ په خپلو خبرو کې وايو چې په قرآن کریم کې اخلاقي، ټولنيز، سياسي، فرهنگي، نظامي او نور مسايل شته، که چېرې يو څوک پوښتنه وکړي چې د قرآن کریم يوه ټولنيزه مسئله څه شی ده؟ بايد په ځواب کې يې وويل شي چې د قرآن يوه ټولنيزه مسئله داده، چې خبرونه بايد ژر خپاره نه شي لومړی بايد هغه و څيرل شي او جالبه خبره خو لا داده چې که چېرې يو څوک غلط خبر خپور کړي نو هغه د شيطان په نوم سره نومولی شوی دی.

همدارنگه په مختلفو وختونو کې د الله ج د استازو (پيغمبرانو) پر وړاندې کفارو او مشرکينو بېلابېلې افواوې جوړولې او خپرې کولې. په دوی باندې د دروغجنو، جادوگرانو، شاعرانو، لېونیانو او نور نومونه اېښودل شوي دي، تر څو د هغوی مخه ونيسي. د قرآن کریم په بېلابېلو آيتونو کې هغوی ته اشاره شوې ده او د هغوی موخې بيان شوي دي.

الله ج په قرآن کریم کې فرمايي:

إِنَّ الَّذِينَ يُجَاهِدُونَ أَنْ تَشِيخَ الْفَاجِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ. (النور ایت ۱۸)

ژباړه: (هغه کسان چې دا خوښوي، چې د با ايمان خلكو ترمنځ زشت او بد اخلاقي خپروي، د دوی لپاره دردناک عذاب په دنيا او آخرت کې ټاکل شوی دی او الله ج په هغو رازونو خبر دی چې تاسې پرې خبر نه یاست).

پورتنی آیت ټولنې او خلکو ته ځانگړی پیغام لري، چې ځينو برخو ته اشاره اړینه ده. د بنی مطلق په غزا کې مشرکينو او کفارو غوښتل، چې د مسلمانانو د برياليتوب خوشحالي له منځه یوسي، نو د يوې افواه په جوړولو يې لاس پورې کړ، خو د دوی افواه د پورتنی آیت په واسطه له منځه ولاړه، د پورتنی آیت د نازلېدو څخه مخکې د افواه جوړولو د منع لپاره کوم څه نه وو راغلي، نو افواه جوړونکي د حضرت محمدص له خوا د نيوکې او انتقاد لاندې راغلل. له پورتنی آیت شريف څخه لاندې مهم ټکي په لاس راځي:

۱: افواه خپرول حرام دي او دهغې عاملينوته په اسلام کې جزا ورکول کيږي.

۲: نه يوازې دا چې افواه جوړونه حرامه ده، بلکې د افواه خوښول، د بد عمل خپرول او له افواه جوړونکو څخه ملاتړ هم حرام دی.

۳: د افواه خپرونکي جزا يوازې په دې دنيا کې نه ده، بلکې د دغه عمل په ترسره کولو سره په آخرت کې هم ورته سخته جزا ټاکل شوې ده.

۴: د افواه جوړونکو او د دروغ ويونکو پر وړاندې د شديد عمل څخه يوازې الله ج خبر لري، ددې څخه معلومېږي چې دا مسئله په اسلام کې ډېر اهميت لري او د خلکو عزت او آبرو ته په احترام قايل دی.

۵: که چېرې افواه جوړونکي د خپل تهمت او افواه د اثبات لپاره څلور عادل شاهدان و نه لري، نو سزا به ورکول کيږي.

۶: د افواه اورېدونکي دنده داده، چې نوموړی بايد د افواه جوړونکي څخه د هغه مسئلې په باره کې د شاهدانو غوښتنه وکړي او د شاهدانو شمېر بايد د څلورو کسانو څخه کم نه وي که چېرې کم و؛ نو نوموړی شخص دې د افواه جوړونکي په توگه نورو ته ور وپېژني.

۷: د افواه حد هماغه د قذف حد دی او د قذف حد په اسلامي فقه کې د تهمت حد دی چې (اتيا ډرې) دي.

۷: له پورتنې آيت څخه معلومېږي، كه څه هم چې په پيل كې د افواه جوړونكي يو كس وي او وروسته نور خپرونكي يې هم د افواه جوړونكو له ډلې څخه گڼل كيږي.

۱. د پيغمبرص د جادوگر او شاعر بللو افواه:

په لومړي سر كې يو څو كسانو د پيغمبرص د جادوگرۍ، شاعرتوب او نورې افواوې جوړې كړې او نورو ددې افواوو په اورېدو سره په چټكۍ سره د خلكو ترمنځ خپرې كړې. دا آوازې دا ډول خپرې شوې، چې كفارو په خپله هم پرې باور وكړ او پيغمبر ص يې ساحر، شاعر او لېونی وباله.

۲. د خيانت افواه:

د بدر د غزا په غنيمتونو كې د ورېښمو سره ټوټه هم وه، دغه ټوټه وركه شوه، ځينو دا افواه جوړه كړه، چې خپله پيغمبر ص دا ټوټه اخېستې ده. دا افواه د خلكو ترمنځ خپره شو او وروسته دا ايت شريف نازل شو.

وَمَا كَانَ لِتَيْبٍ أَنْ يَغْلُ ۖ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۖ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (۱۶۱:۳)

ژباړه: هېڅ پيغمبر لره نه ښايي چې خيانت وكړي او هر چا چې په يو شي كې خيانت وكړ هغه به د قيامت په ورځ له ځان سره راوړي او وروسته به هر سړي ته د خپل عمل جزا ورکړل شي او په هېچا به هم ظلم ونه شي.

د قرآن كريم ځينو نورو مفسرينو د دې آيت د نزول سبب بل گڼي او وايي، چې د احد په غزا كې د كنډو ساتونكو داسې افواه خپره كړه، چې كه هر چا په خپله د ځان لپاره غنيمتونه وانه خېستل، نو د پيغمبرص څخه د د غنيمتونو د ترلاسه كولو هيله نه كوي. كله چې پيغمبرص دا افواه واورېدله ځواب يې وركړ. «گمان كوي چې زه به له تاسو سره خيانت وكړم او له غنيمتونو څخه به تاسو ته برخه در نه كړم».

۳. د پيغمبرص د بې انصافۍ په اړه افواه:

بل ډول افواه چې د حضرت محمد ص شخصيت يې په نښه كړی و. د حضرت محمدص د «بې عدالتۍ» په اړه وه. دحنين دغزاڅخه وروسته منافقانو داسې افواه خپره كړه، چې پيغمبر ص د غنيمتونو په وېشلو كې بې عدالتي كوي.

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْتَخْطُونَ (۵۸:۹)

ژباړه: او ځينې له دوی څخه تا د صدقو په تقسيمولو كې په بې عدالتۍ تورنوي، كه چېرې دوی ته وركړل شي نو خوشحاله كيږي او كه دوی ته ورنه كړل شي نو په غوسه كيږي.

۴. د ژر باور كولو او ساده والي افواوې:

دا افواه د منافقانو په وسيله جوړه او خپرېدله. په دې اړه په قرآن كريم كې الله ج داسې فرمايي:

وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنٌ ۚ

ژباړه: ځينو د دوی په پيغمبرص ته آزار وركولو او ويل به يې چې هغه د هر چا خبرې ته غور ږدي.

ب: هغه ډول افواوې چې د رسول اللهص كورنۍ به يې آزاروله لكه د عايشېرض د بې وفايۍ افواه چې تفصيل يې مخكې وړاندې شو.

ج: هغه افواوې چې د حضرت محمدص د شهادت، د اسلامي لښكرو د ماتې او د ځينو صحابه وو د شهادت په اړه وې لكه: د احد په غزا كې د حضرت محمدص د شهادت افواه، همدرانگه د تبوك په غزا كې د اسلامي لښكرو د ماتې آوازه.

د افواه منفي اغېزې:

افواه يا آوازه ځينې خلک نېک نام او ځينې نور هم بدنام کوي، جنگ جگړو ته لاره هواروي. د جگړې په وخت کې د افواه خپرول د خلکو مورال کمزوری کوي او ملي امنيت په خطر کې اچوي. د نظامي اطلاعاتو ساتنه له گواښ سره مخ کيږي. له ټولو بده خو دا چې د ټولنې د مختلفو قومونو ترمنځ د دښمنۍ اور بلوي، چې دا کولای شي د ماتې خورلې مورال، بې تفاوتۍ او د داخلي گډوډيو سبب شي. د افواه ځواک او قدرت د هغې ماهيت، پراخوالی او د اغېز قدرت د خلکو د مختلفو ډلو ترمنځ په دې ډول دی، چې کولای شي ټولنيزه پريشانې ډېره، د توليد کچه کمه او د هېواد اقتصاد فلج کړي. د خلکو ترمنځ بې باوري، سستي او بدبيني په ټولنه کې رواج پيدا کړي. فکري جگړه، پريشانې او انډېنمنتوب په يوه ټولنه کې د افواه له بدو اغېزو څخه گڼل کيږي، چې لاندې پايلې لري:

- ✓ د خلکوپه منځ کې د کينې، حسد، دښمنۍ، بې اتفاقی او تضاد زياتېدل او رامنځته کېدل.
- ✓ د بد اخلاقی زياتېدل لکه: غيبت، دروغ، افترا او نور.
- ✓ د بدغوښتنې د مورال راڅرگندېدل او د غچ اخېستلو د روحيې تقويه کېدل.
- ✓ د خلکو د حريم نه ساتنه، د خلکو د احترام نه ساتنه او اخلاق تر پښو لاندې کول.
- ✓ د ټولنيز نظم په خطر کې لوېدل.
- ✓ د يووالي، يو بل څخه د ځان قربانولو، دوستۍ او وروروالۍ د روحيې کمزوري او بې باورۍ رامنځته کېدل.

له ټولنيزې افواه سره د مقابلې څرنگوالی:

افواه يو داسې عمل ده، چې پر وړاندې يې مقابله له ستونزو سره مخ ده او په ډېرې سختۍ سره کنټرولېږي؛ خو بيا هم ځينې لارې چارې شته، چې د هغو په واسطه کولای شو د افواه مخه ونيسو او يا يې هم کمزورې کړو. ا. د خلکو د مختلفو قشرونو خبر ساتل:

له مختلفو پېښو څخه د خلکو خبرونه، چې د هغوی د نظره مهم او د اهميت وړ وي او د دوی د ورځني ژوند، راتلونکي مسلک او کسب سره اړيکه ولري. په بل عبارت د ټولنې د نظام تقويه کول، ټولنې ته صحيح او په وخت خبر رسول. د دولت د اقتصادي، فرهنگي او اجتماعي مسؤلولو ډنډه ده، چې خلک د هېواد په دننه کې د وروستيو مهمو اقتصادي، سياسي او فرهنگي تحولاتو او بدلونونو څخه پر وخت خبر کړي او رښتيني خبرونه خلکو ته ورسوي. په دې صورت کې د دولت او ملت ترمنځ د باور فضا رامنځته کيږي او د دولت اخبار او رسمي بيانې خلکو ته د معلوماتو د ترلاسه کولو تر ټولو مؤثقي سرچينې بلل کيږي.

۲. د انډېننو او پريشانو د له منځه وړلو هڅې:

دښو ټولنيزو شرايطو برابرول د افواه خپرولو په کموالي کې مرسته کوي.

۳. د عامه پوهاوي د کچې لوړول:

د افواه تخريب کونکي ماهيت ته په کتو سره بايد، خلکو ته د زده کړو د پروگرامونو جوړول، په مستقيم او غير مستقيم ډول د هنري او سينمايي فعاليتونو په واسطه خلکو ته معلومات ورکول، د مختلفو مطالعاتي اثارو ژباړه او تأليف، خلکو ته د افواه په اړه د معلوماتو ورکولو لپاره د لازمو زده کړو د زمينې مساعدول، د مشکوکو خبرونو د صحيح والي ثابتول، کوچنيانو، ځوانانو او بوډاگانو ته د افواه سره د مقابلې د څرنگوالي زده کړه ورکولای شي، چې د افواه په کنټرول کې مؤثر واقع شي. که مونږ ټول خپلو زامنو او شاگردانو ته دا ور زده کړو، چې کله مونږ مشکوک خبر واورو نو بايد د خبر له ويونکي څخه په ډېره زړورتيا سره دا پوښتنه وکړو، چې تاسې د دې خبر په اړه څه شواهد لرئ؟ آيا

کولای شئ چې د خبر صحیح والی ثابت کړئ؟ دا خبر مو له کومې باوري سرچینې څخه اورېدلی دی؟ ددې خبر د تائید لپاره کوم اسناد لرئ؟ نو په دې ډول به په ښکاره او آسانه توګه د افواه له خپرولو څخه مخنیوی وشي.

۴- د خبر په رسولو کې همغږي او ثبات:

دباوري سرچینو په واسطه خلکو ته د خبر رسول به د افواه په مخنیوي کې ډېر اغېزمن ثابت شي. ديوې باوري او قوي رسنۍ شتون، د يوه قدرتمند، زور، صادق او ملت ته محبوب نطق شتون، د عامه اړیکو په دفترونو، وزارت خانو، خلکو ته د باوري خبرونو د رسولو په موخه په لنډ وخت کې په فصیحو الفاظو او دقیقو کلمو سره کولای شي، چې د افواه مخنیوی وشي.

د یادولو وړ ده چې په دې اړه لوی مسئولیت د رسنیو او ډله ییز ارتباط د مسئولینو او همدا شان د مسجدونو د امامانو دی، چې باید خلکو ته د باوري معلوماتو په رسولو کې هڅه وکړي. ۵- د افواه شنډول:

ددې لپاره چې د افواه د ځواک او د تخریب کچه کمه شي نو باید لاندې ټکو ته پاملرنه وکړو.

الف: کمزور افواوو ته توجه نه کول او د افواه د تکرار مخنیوی:

د افواه د خنثی کولو او له منځه وړلو تر ټولو مؤثره لاره افواه ته توجه نه کول دي. ديوې مسئلې دومره واړه ښودل چې خپل ارزښت له لاسه ورکړي.

ب - د حقایقو تائیدول:

که چېرې په افواه کې ځینې حقایق شتون ولري، نو دا حقایق باید د باوري سرچینو له لوري تائید شي، چې په دې سره کولای شو د افواه رښتین والی او غلط والی ثابت کړو.

ج - د رسمي بیانیې صادرول:

د افواه د مخنیوي لپاره ځینې وخت لازمه وي، چې د چارواکو له خوا یوه لنډه رسمي بیانیه خپره کړل شي. د یادولو وړ ده چې د دا ډول بیانیو په متن کې باید هېڅ ډول ابهام یا گونګوالی موجود نه وي. که چېرې دا توضیحات یا بیانیه مبهمه او دوه طرفه وي نو امکان لري افواه نوره هم تقویه شي. د یادولو وړ ده د افواه د مخنیوي لپاره د مسئولینو له خوا د رسمي بیانیو، او لنډو څرګندونو خپرول د یوې ډلې، یوې سیمې او یا هم د ټول هېواد د خلکو لپاره وي. د بیلګې په توګه که چېرې افواه یا آوازه په الف، ب یا هم د ج په ځای کې خپره شوې وي. نو مسئول چارواکي شاید لومړی د همدغو سیمو د خلکو لپاره بیانیه او لنډ توضیحات ورکړي.

د - د غونډو جوړول او مخامخ خبرې اترې:

ځینې وخت دا اړینه بلل کیږي، چې د افواه د ناوړه اغېزو د له منځه وړلو لپاره د نظام چارواکي او د خبر رسونې سرچینې له خلکو سره نږدې خبرې وکړي، چې دا هم د خلکو د مورال لوړولو او د افواه د مخنیوي لپاره اغېزمن ثابت کېدای شي.

۶- قانوني کړنې:

کله چې د نظام چارواکو او مسئولینو ته د افواه اصلي سرچینه او د هغې د لېږد عوامل په ښه توګه معلوم شول، نو د خلکو د رواني او اجتماعي حق څخه د دفاع په خاطر دې غیر متعهد او خیانت کوونکي کسان د قانون منګولو ته راکش او په خپله جزا دې ورسوي.

د افواه د کنټرول لارې چارې:

۱. له خپرېدو وړاندې اقدام:

د هرې افواه له خپرېدو مخکې باید د هغې خطرونه او پایلې خلکو ته تشریح شي. افواه خطرناک مرض دی، چې په ډېرې چټکۍ سره له یو کس څخه بل کس ته انتقالیږي. خلک، ټولنې او حتی مختلف هېوادونه تر خپل ژور اغېز لاندې راولي. په قرآني او نبوي ارشاداتو کې هم د تهمت، غیبت او دروغو خبرونو د خپرولو له امله خبرداری ورکړل شوی دی. نو باید په اسلامي ټولنه کې خلک د مستندې او کره خبرې په لټه کې وي. رسنۍ هم باید له باوري سرچینو پرته د خبر له خپرولو څخه ډډه وکړي، ترڅو ټولنه د افواه د خطر څخه وساتل شي.

۲. درملنه:

هر وخت چې افواه صورت ونیو، نو لاندې اقدامات باید ترسره شي:

- د سرچینو او افواه جوړونکو خلکو پیژندنه.
 - د سرچینې بې باوره کول او خلکو ته دهغې د هويت ورپیژندل .
 - هغه خلک چې هغوی د افواه تر تاثیر لاندې راغلي وي، هغوی ته د کره معلوماتو ورکول .
 - افواه ته ډېره توجه نه کول او هغو ته غیر مستقیم ځواب ورکول .
 - د افواه ځواب په افواه باندې، چې په فکري جگړو کې د دښمن په خلاف استعمالیږي.
- د افواوو د لابنه کنټرول لپاره مناسبه ده، چې د افواه د مطالعاتو تر نامه لاندې یو مرکز جوړ شي، ترڅو د دې موضوع علمي څیړنه او افواوو ته د حل لاره پیدا کړي. عمومي زده کړې هم د دغه مرکز له دندو څخه شمېرل کېږي. (۱: ۴۵)

د مطبوعاتو په وسیله باندې د افواه مقابله د لومړي ځل لپاره له یوه کلینیک څخه پیل شوه. بناغلي (و.ج. کاوین) د عملي روانشناسانو او د پوه خلکو په واسطه سره یوه اونیزه چاپ او نشر ته وسپارله. په نننيو عصري جگړو کې، په داخلي جبهه کې د افواه پر وړاندې دفاع د خارجي جبهې سره مشابهت لري، چې هغه د دښمن په خلاف د افواه له خپرولو څخه عبارت ده. ښه مثال یې د نازي المانیانو فکري جگړه وه . دوی ځانگړتیاوې درلودې اول دا چې تفرقه واچوه او حکومت وکړه او دوهم دا چې په خلکو کې وېره او وحشت رامنځته کول ؤ، چې دا دواړه پرمختللي تکتیکونه یې د افواه پر مټ ترسره کول.

د افواه د مخنیوي کنجي په سرچینو باندې باور او اعتماد دی، ځکه چې افواه په رسمي خبرونو باندې د نه باور له امله رامنځته کېږي او که چېرې خبري سرچینه بې باوره وي، نو د هغې اغېز په ډېره اوږده موده هم له منځه نه ځي. په خبر رسونه کې باور، روڼوالی او چټکوالی کولای شي، چې د افواه په مخنیوي کې اغېزمن تمام شي او ترڅو چې د یوې پېښې په اړه څیړنې بشپړې شوې نه وي هېڅ اقدام دې نه کېږي او ټول اطلاعات باید د خبریالانو او رسنیو په واک کې ورکړل شي تر هغه وخت پورې، چې څیړونکي نهايي پایلې لاسته راوړي.

د خلکو په ذهن کې چې کوم انځور وجود لري هغه باید همغري ولري ترڅو د افواه د رامنځته کېدو مخنیوی وشي. د خپرېدونکي اخبار کیفیت باید لوړ شي او د دغه اخبار په وړاندې باید د خلکو باور هم پورته کړل شي. د جنګي تبلیغاتو د فلسفې پر اساس د حقایقو په خپرولو سره د افواه خفه کول ښه دي په نسبت ددې چې د هغې دروغوالی مطرح شي او یا خبرې ورباندې وشي؛ ځکه چې په دوهم ډول کې پرته له کوم دلیل څخه افواه خلکو ته تبلیغ کېږي.

د افواه سره د مقابلې لپاره ترڅو د هغې د تخریب قوه کمزورې شي کولای شو په لاندې توګه عمل وکړو:

۱: کمزرو افواوو ته نه پاملرنه او د افواه د تکرار مخنیوی .

۲: د خلکو ترمنځ د مسؤلونو چارواکو شتون او د غونډو جوړول .

۳: له بې عمله شعارونو څخه ډډه کول .

۴: د خبرونو پر وخت وړاندې کول او په خبر رسولو کې له سانسور څخه ډډه کول .

۵: په هېواد باندې د حاکمو شرایطو شننه او تحلیل او له خلکو سره د ستونزو شریکول .

۶: د حقایقو تائیدول .

۷: قانوني کړنې .

لکه څرنګه چې افواه غیر رسمي او نا تائید شوې خبرې دي، او په شفاهي توګه له یو کس څخه بل کس ته انتقالیږي. له یو کس څخه بل کس ته د انتقال پر مهال په هغې کې تحریفات صورت نیسي، چې کېدای شي له څو ځلې انتقال وروسته د هغې اخري نتیجه د لومړۍ خبرې په خلاف وي. کله چې خلک د یوې خبرې په لټه کې وي، خو ونشي کولای چې له باوري منبع څخه کره خبر ترلاسه کړي، نو د افواه منلو ته مجبورېږي. که چېرې خلک دا افواه توجیه کړي شاید چې نوره هم پراختیا ومومي.

ځینې حل لارې چې د ارتباطاتو پوهانو وړاندې کړې دي په لاندې ډول دي:

۱. په ملي کچه له ټولنیزو مسایلو څخه د خلکو خبر ساتل، پر وخت او کره خبر رسونه چې کولای شي د دولت او ملت ترمنځ د باور فضا رامنځته کړي او کولای شي د ډېرو غلط فهمیو مخه ونیسي.

۲. د خلکو د پرېشانۍ له منځه وړل، د افواه په کنټرول کې مهم ګام ګڼل کېږي داسې ویل کېږي، چې د وضعیت د بهبود په وخت کې د افواه د رامنځته کېدو زمینه ډېره کمه مساعدیږي.

۳. درسنيوله لارې د مختلفو څېړونو په واسطه خلکوته معلومات وړاندې کول ترڅو د عامه پوهاوي کچه لوړه شي او د خلکو فکري ځواک ته قوت ورکړل شي. د دیني اخلاقو تر چتر لاندې د منطقي فکر ایجادول د افواه د کنټرول لپاره مناسبه کړنلاره ګڼل کېږي.

ځینې نور بیا په دې باور دي چې افواه تل بده نه وي. کله، کله له داسې واقعیتونو پرده پورته کوي، چې په ښکاره توګه نه ویل کېږي. ډله ییزې رسنۍ د ځینو مصلحتونو پر اساس د ځینو واقعیتونو له بیان څخه ډډه کوي، چې په دې وخت کې افواه ته اړتیا پېښیږي. خو دلته بیا هم د سرچینې پیدا کول او د پیغام لېږل اړین دي.

د افواه سرچینې :

د افواه او جعلی خبرونو سرچینه تل نامعینه او پټه وي او د افواه اصلي انتقال د ژبې او فردي محاورې له لارې صورت نیسي، چې په جدي او هېجاني ډول سره ویل کېږي. افواوې په ځانګړي زمان، مکان او موجوده شرایطو کې د پرېشانه انسانانو د ذهن تخلیق دي.

د ډاکټر افروز له نظره د افواه د خپرېدلو سرچینه ښايي په لاندې ډول وي.

الف: دافواه دڅېر، موضوع اومحتوا اهميت د اورېدونکي او ويونکي لپاره.

ب: په ټولنه کې ابهام او ګونګوالی.

ج: ټولنيز او شخصي کړاوونه او پرېشانۍ.

د: استعداد منل، چې تل د ساده او ژر باوره خلکو ترمنځ د افواه بازار ګرموي.

هر کله چې په ټولنه کې مهمې پېښې رامنځته شي او د هغو په اړه خبرونه او معلومات نیمګړي او یا هم د هغه موضوع له ابهام سره مخ وي، نو په دې وخت کې افواه رواج پیدا کوي، چې دغه ابهام کېدای شي د پېښې له مبهم رپوټ د اورېدونکي په واسطه د متناقض خبر اورېدل یا له خبر څخه د اورېدونکي مفهوم په سمه توګه نه اڅپستلو له امله وي.

افواه د هغه ډول خلکو له خوا جوړیږي، چې له لېرې څخه هڅه کوي ترڅو حقیقت ترلاسه کړي او له هغو پوښتنو څخه ګټه اخلي چې د خلکو ترمنځ مطرح کېږي او بې ځوابه پاتې کېږي. ډېری افواوې د

غلطو پېښو له رامنځته کېدو وروسته کيږي خلک د مناسب ځواب په هڅه کې وي خو د مسؤلينو له لوري رسمي ځواب ته لاسرسی نه لري، نو په نتیجه کې افواه رامنځته کيږي او په حقیقت کې افواه توراطلاعاتي بازار رامنځته کوي، نو په دې لحاظ دکنجکاوۍ ځانگړنه د افواه په رامنځته کولو کې برخه لري.

افواه او رسنۍ:

رسنۍ د افواه دمخنيوي په کنترول کې مهمه ونډه، او په عامه افکارو مستقیم اغېز لري. څرنگه چې د رسنيو اساسي دنده خلکو ته د کره او باوري خبر رسول دي، چې کولای شي د افواه د لاملونو په هکله خلکو ته معلومات ورکړي او د يوې افواه مقابله وکړي، خو دا کار هلته کيږي چې درسنيو اداره او کارکونکي ملي او مسلکي حس ولري. د افواه په مقابل کې د رسنيو مسؤوليت هغه وخت په ډاگه کيږي، چې ټولنه له يوې مهمې موضوع سره مخ وي. په اوس وخت کې رسنۍ د عامه افکارو دتشکيل، تخریب، همغږي او تیت کېدولويه وسيله ده. دا فرهنگي وسيله، بايدساله ټولنيزه سياسي او فرهنگي فضا د نظرونو او مناسبې خبر رسونې په اړه په ټولنه کې پيدا کړي. له بل لوري په اوس وخت کې ترخ حقیقت دی، چې رسنۍ د بحران په جوړولو کې مهمه ونډه لري، چې د افواه او د دروغو د خبرونو د خپرولو په واسطه د خلکو عامه افکار تر تاثیر لاندې راولي.

د افواه او افواه خپرولو منفي کړنو د رسنيو په واسطه د عامه افکارو لويه برخه تر تاثیر لاندې راوستلې ده او ټولنيزو، فرهنگي، سياسي او اقتصادي بحرانونو د منځته راتلو سبب ګرځېدلې دي. رسنۍ د فکري جگړې، تبليغاتو، افواه جوړولو او خپرولو له لارې د خلکو اذهان تر تاثیر لاندې راوستلي دي او رسنۍ د عامه افکارو په مينځلو کې مهم رول لوبوي. په اوسنۍ نړۍ کې افواه په يو رسنيز بحران بدله شوې ده، چې په ډېر قدرت سره په عامه افکارو باندې اغېز لري. رسنيز بحران د اقتصادي، سياسي او ټولنيزو بحرانونو تر څنګ هم د اهميت وړ دی.

ګالټونګ په دې باور دی، چې په رسنيو کې افواه په لاندې مواردو کې کولای شي، چې عامه ذهنونو ته انحراف ورکړي.

۱. د عامه افکارو تر منځ افواه د فکري جگړې، تاوتريخوالي او سمت پالنې سبب کيږي او په دې اړه غیر منطقي ګامونه کولای شي، چې موضوع لا نوره هم خطرناکه کړي. (۱۲:۲۴۵)

۲. په رسنيو کې افواه کولای شي، چې عامه افکار يا عامه ذهنونو کې دوه زړيتوب رامنځته کړي.

۳. په رسنيو کې افواه کولای شي، چې يو لوری ښه او بل لوری بد خلکو ته ور وپېژني.

۴. د رسنيو له لارې افواه کولای شي، چې عامه افکار يو نه جبرانېدونکي جنگ ته را وبولي، چې هېڅ د حل لاره هم ونه لري.

۵. په رسنيو کې د افواه شتون کولای شي، چې په عامه افکارو کې يو ډول ابهام رامنځته کړي، چې دا رسنيز جنگ ته زمينه برابروي.

۶. په رسنيو کې افواه يو فکري جگړه ده، چې عامه افکار تر اغېز لاندې راولي، چې په مخاطبانو ډېر منفي اغېز لري په نتیجه کې د مخاطبانو حقوق د افواه د پای ته رسېدو وروسته نادیده نيول کيږي او رسنۍ وروسته د دغه زیان په هکله هېڅ ډول معلومات او توضیح نه ورکوي او نورې رسنۍ د فکري جگړه په ارامولو کې هېڅ ډول اقدام نه کوي.

۷. په حقیقت کې په عامه افکارو باندې د افواه او فکري جگړې د اغېز په هکله رسنۍ هېڅ ډول توضیحات نه ورکوي.

د داخلي او بهرنيو رسنيو له لارې د افواه خپرول په يوه ټولنه کې د عامه افکارو د تخریب او پرېشانی سبب کيږي او په عامه افکارو کې دغه پرېشاني د رسنيو له لارې د سياسي، اقتصادي او

ټولنيزو مسايلو له امله رامنځته كېږي. د افواه بحران د رسنيو له لارې هغه ډول اقداماتو او فعاليتونو ته ويل كېږي، چې د ځانگړو وسايلو څخه په گټه اخېستنې سره په چټكۍ سره تعادل، د خلكو حوصله، ټولنيزې ډلې او سازمانونو ته ټكان وركړي او د تخريب سره يې مخ كړي.

افواه د رسنيز جنگ يو له مهمو وسايلو څخه گڼل كېږي چې د عامه افكارو ترمنځ وجود لري. په رسنيو كې د افواه په وسيله جنگ په وروستيو لسيزو كې له نړيوالو جنگونو څخه شمېرل كېږي، چې هم د صلحې او هم د جگړې په وخت كې د هېواد په داخل او بهر كې په غير رسمي ډول ادامه لري. په واقعيت كې افواه د هر هېواد په داخل او بهر كې د هغه ټولنې د رسنيو له لارې چې د مختلفو ډلو او گوندونو په لاس كې دي د خپلو موخو د لاسته راوړلو لپاره پر مخ وړي. رسنيز جنگ د افواه په بنسټه توگه د راډيوگانو، ټلويزيونونو، مطبوعاتو، شنونكو، خبريالانو، خبري آژانسونو، خبري شبكو او انټرنېټي شبكو ترمنځ جريان لري. خو واقعيت دادي چې دغه رسنيز جنگ د رسنيز سياست په نوم دمختلفو اړخونو له خوا په مستقيم او غير مستقيم ډول حمايه كېږي.

د افواه په رشد كې د رسنيو رول

شكل (۳)



<http://anthropology.ir/article/9086>

پورته تصوير په ټولنه كې د افكارو تر منځ د افواه د خپرېدو جريان ښي يې چې دا د هغو كارپوهانو نظر بيانوي چې د رسنيو له رامنځته كېدو څخه مخكې يې د افواه مهمه وسيله «ژبه» بلله نن ورځ د افواه د تشكيلېدو او خپرېدو عمده وسيله ډله ييزې رسنۍ بولي، خو د هغې شدت د آژانسونو، مطبوعاتو، سايتونو او وبلاگونو كې يو تر بله توپير لري. دا نورې رسنۍ د انټرنېټي سايتونو په پرتله ډېرې باورې دي په ځينو سايتونو كې داسې شيان خپرېږي، چې حتی خپرونكي يې هم پوهيږي چې دروغ دي، نو له دې څخه معلوميږي، چې دوی قصدا دا كار كوي.

ځينې كارپوهان په دې اړه مشترك نظر لري، چې افواه په هغه وخت كې رواج پيدا كوي، چې خلك په خبرونو پسې سرگردانه وي خو هغه خبر يا معلومات له باوري سرچينې څخه پيدا نه كړي. كله چې دوی له يوې رسنۍ څخه خبر واوري نو د هغه موثق والي ته نه گوري او فوراً يې له نورو سره هم شريكوي؛ نو په دې توگه كله چې ديوې پېښې او خبرترمنځ فاصله ډېره شي يعنې كله چې پېښه پېښيږي اودرسنيو له لارې په چټكۍ سره خپره نشي؛ نو د هغه ځای افواه نيسي، چې بيا وروسته دسم خبرپه خپرولو سره هم د هغې مخه نشي نيول كېدای.

کله چې یوه پېښه پېښیږي او هغه د رسنیو له لارې په سمه او پر وخت خپره شي. نه یوازې دا چې افواه ته به د پای ټکی کېښودل شي، بلکه د لویو افواوو له منفي اغېزو څخه به خلک هم په آمان کې وي. د یادولو وړ ده، چې په ټولیزه توګه نشو ویلای چې ټولې رسنۍ د افواوو په خپرولو کې لاس لري. ځینې رسنۍ چې د وخت څخه ګټه اخلي او د خلکو افکار تخریبوي، د ځانګړو ډلو او هېوادونو او بېلابېلو استخباراتي سازمانونو سره اړیکه لري.

د افواه خپرېدل په هغه ټولنو کې چې د پرمختګ په حال کې دي، د حکومتي مسؤولانو پر وړاندې یو طبیعي امر دی. په داسې ټولنو کې د افواه خپرېدل د حکومت دښمنانو او مخالفانو ته دا زمينه برابروي ترڅو خپلو موخو ته په آسانۍ سره ورسېږي.

ولې خلک افواه قبلوي؟

هره افواه د خپرېدلو او منلو لپاره مخاطبینو ته اړتیا لري. د انسان هره اړتیا کولای شي، چې افواه ته لا نور هم تحرک او انرژي ورکړي. د بېلګې په توګه یو کارګر چې له ګرانۍ څخه په تنګ راغلی وي دخپلې اقتصادي وضعې مربوطې افواوې خپروي. هغه عوامل چې د افواه په خپرولو اومنلو کې اغېزمن تمامېږي په لاندې ډول دي

۱. کرکه او نفرت :

کرکه او نفرت کولای شي چې د افواه د منلو او خپرولو لامل شي. یو کس چې له بل چا څخه کرکه لري او تل یې د هغه په اړه نیت بد او خراب وي او د هېڅ دلیل پرته د هغه په اړه منفي خبر قبلوي. په واقعیت کې افواه د داسې کس لپاره غچ اخیستونکې جنبه لري. د بېلګې په توګه یو شاګرد، چې د مکتب د مدیر څخه کرکه لري، د هغه په اړه افواه جوړوي او خپروي یې او هم د هغه په اړه افواه په چټکۍ سره او بې له کوم دلیله مني.

۲. د افواه منل د خپل ځان د توجیه لپاره:

کله چې د نورو په اړه د بدو خبرونو د اورېدو په تمه اوسو، نو په حقیقت کې د خپل ځان د توجیه په لټه کې یو، خو که چېرې ځانونه مقصر وبولو هغه وخت به ډېر لږ د افواه منلو ته چمتو شو. په امریکا کې یو تحقیق ښيي، کوم خلک چې په نژادي تبعیض باندې باور لري، په چټکۍ سره د تور پوستکو په اړه جوړې شوې افواوې خپروي()

۳. د چوپتیا ماتول:

افواه ځینې وخت دچوپتیا د ماتولو لپاره هم په کارورل کېږي. د بېلګې په توګه کله چې یوه مېلمستیا کې ګډون کوئ، هغه وخت چې ټول مېلمانه نه وي راغلي، خو کسان راټول شوي وي او هېڅ خبرې نه کوي یا د خبرو لپاره څه نه لري، نو د دغه چوپتیا د ماتولو لپاره او یا وغواړي چې دغه چوپتیا ماته کړي؛ نو وایي چې آیا اورېدلي مو دي؟ په دې توګه به د افواه بازار ګرم شي او هر څوک به په هغه باندې یو څه ور زیاتوي، نو په دې توګه ګرم بحث صورت نیسي حتی چې د وخت تېرېدل هم په کې نه احساسېږي.

۴. د واقعیتونو تحریفول:

کله چې افواه خوله په خوله له یو کس څخه بل کس ته انتقالیږي نو د لومړي لاس خبرې د څووم لاس خبرو سره ډېر توپیر پیدا کوي. په داسې ډول چې که چېرې دا افواه لومړني جوړونکي ته ووايي، هغه به خپله دغه تحریف ته حیران شي. په یوه تحقیق کې چې په دې اړه ترسره شوی دا ثابته شوې ده، ددې تحقیق د ترسره کولو لپاره یوه کیسه یا داستان په څو کسانو باندې ویل شوی دی او دا څرګنده شوې ده چې څرنگه په دغه داستان یا کیسه کې تحریف منځته راغی. ډېر مطالب له دې

داستان څخه حذف اونور مطالب پرې ور زیاتیري. که څه هم چې دغه تحقیق د حافظې په اړه ترسره شوی وو؛ خو څرگنده شو چې حافظه هم د افواه په انتقال کې ډېر اهمیت لري. د افواه لټوونکو، خپروونکو او منونکو خلکو ځانگړتیاوې: په ټوله کې د پورتنیو ذکر شویو خلکو ځانگړتیاوې په دې ډول دي:

۱. ساده والی او ژر باور کول.

۲. نا امنی.

۳. غورې کول او مبالغه .

۴. دروغ ویل او په نفس بې باوري .

۵. په خپل ځان تکیه او غلط فکر کول .

افواه په هغه ځای کې رامنځته کیږي، چېرې چې خبر نه وي او یا هم خبر له مؤثقو او باوري سرچینو څخه خپور نشي. لومړي عناصر چې د افواه په بحث کې مهم گڼل کیږي، د افواه موضوع، ځای او وخت دی. یو ماهر افواه جوړونکی په دې نښه پوهیږي، چې دده په افواه کې باید داسې موضوع را واخېستل شي، چې په ځانگړي ځای او وخت کې په ټولنه باندې اغېز ولري. د موضوع، ځای او وخت ترمنځ اړیکه پیدا کوي، چې د افواه په خپرولو کې په نښه توگه درک او احساسیږي. د افواه په خپرېدلو کې یو بل مهم عامل هغه څوک دی، کوم چې مونږ د هغه د خولې څخه افواه اورو. د افواه اورېدل د یو وزیر، د پوهنتون د استاد او یا هرې بلې باروي سرچینې څخه د یو ټکسي چلونکي په پرتله افواه ته ډېر قوت او قدرت وربښي او خلک یې په آسانی سره مني. په دې ځای کې د وخت څخه مطلب دادی، چې په کوم وخت کې د افواه خپرول ډېر اغېز او تاثیر لري او همدارنگه د افواه لوړ اغېز په هغه وخت کې وي کله چې د خلکو احساسات اوج ته رسېدلي وي. کله چې افواه له خپل وخت څخه مخکې او یا هم وروسته خپره شي، نو په هماغه اندازه خپل اهمیت او نفوذ له لاسه ورکوي. د افواه مخاطبان:

د ارتباطاتو پوهانو د افواه مخاطبین په څو طبقو باندې وېشلي دي، چې په لاندې ډول دي:

۱. لومړۍ طبقه هغه خلک دي، ددې پرځای چې پیغام په وخت سره ترلاسه کړي او یا هم د هغه د سموالي په اړه پلټنه وکړي، هماغه شی چې اورېدلي یې دي نورو ته هم انتقالوي او طبیعي خبره ده، چې په هغه کې به یو څه کموالی او زیاتوالی راځي.

۲. دوهمه طبقه هغه خلک دي، چې د موضوع په اړه د درک صلاحیت او وړتیا نه لري، خو د کارپوهانو په نظرونو باندې تکیه کوي او په حقیقت باندې د پوهېدلو هڅه کوي.

۳. دریمه ډله هغه کسان دي، چې د افواوو څخه په شدت هرکلی کوي او ځان د افواه خپرونکو خلکو سره گډوي او خپله هم د افواه له جوړولو او خپرولو څخه دریغ نه کوي.

۴. څلورمه ډله باخبره خلک دي، چې نه یوازې په آسانی سره هره خبره نه مني، بلکې د افواه خپرولو د مخنیوي په هڅه کې هم دي.

په جگړه کې د افواه استعمال:

جرمني په دوهم نړیوال جنگ کې د افواه څخه د گټې اخیستنې له نظره ډېره برتري درلودله. په دې جنگ کې څرگنده شوله، چې په دښمن باندې د اغېز له نظره افواه د قوي حملې په توگه شمېرل کیږي. افواه د اورېدونکي غوږونو ته رسیږي او داسې عمل کوي چې گواکې دده په بدن کې داخلي قوه نوموړی په حرکت راولي. هره خبره چې په جرمني کې به خپرېدله یا هم د جرمني د یوې ورځپاڼې له خوا په یوه بې طرفه هېواد کې خپرېدله، نو ټولو خلکو به داسې فکر کاوه چې گواکې د

دبمن له خوا خپره شوې ده. په داسې حال کې چې جرمنانو د خپل ځان په ګټه د تبلیغاتو لپاره خپرولې.

په حقیقت کې د افواه اورېدونکي نشي کولای، چې د دا ډول خبرو په اړه دلیل وغواړي؛ ځکه کوم څوک چې دا خبرونه خپروي مدعي نه بلل کېږي، بلکې له پیل څخه وایي چې دا هغه شی دی، چې اورېدل شوی دی او په دې توګه هغه تکراروي. په داسې حالاتو کې د خبر تائیدول د هغه د دروغ والي په پرتله آسانه دي. په ځانګړې توګه په هغه وخت کې چې له افواه سره هیلې، ډار او وحشت مله وي.

په ټوله کې د افواه څخه په جنګ کې د ګټه اخیستلو لپاره کولای شو لاندې نقطې ذکر کړو:
۱. له افواه څخه د نه همغږي لپاره ګټه اخیستل:

چې په دې توګه کولای شي، مقابل ځواکونه تیت پر ک او له منځه یوسي. المانیانو په دوهم نړیوال جنګ کې د فرانسویانو د مورال د کمزوري کولو لپاره له افواوو څخه ګټه واخیسته. په معمولي ډول سره په دې ډول ګڼلاره کې تبلیغ کوونکي د داسې افواوو په خپرولو سره پیل کوي، چې د متحدینو ترمنځ د بې باوري او د هېواد د ننه د بې اتفاقی سبب ګرځي. افواه نوی شی نه رامنځته کوي، بلکې کوم څه چې شتون لري هغو ته په لارښوونې سره بې باوري رامنځته کوي.

۲. له افواه څخه د دود د پردې په توګه ګټه اخیستل:

دا ګڼلاره په دې تکیه کوي، چې افواوې کولای شي حقیقت پټ کړي. المانیان په دې ډول ګڼلاره کې ډېر ماهر وو. د آلمان له داخل څخه به یې نورو هېوادونو ته ضد او نقیض خبرونه لېږل، چې موخه یې په خلکو کې د پرېشانی رامنځته کول وو.

۳. له افواه څخه دخبري سرچینو د بې ارزښته کولو لپاره ګټه اخیستل:

ددې کار لپاره ځانګړې طریقه شتون لري. په دوهمه نړیواله جګړه کې انګلیسانو هڅه وکړه ترڅو دبرلین ریل بمبارد کړي او له منځه یې یوسي، خو په دې کار کې بریالي نشول. په دې وخت کې المانیانو داسې خبر خپور کړ، چې ګواکي انګلیسان په دې هڅه کې بریالي شوي دي. دا خبر په چټکۍ سره انګلیستان ته ورسېد او د ټولو خلکو ترمنځ خپور شو. په دې وخت کې د آلمان د تبلیغاتو وزارت څو تنه امریکایي ورځپاڼه لیکونکي د برلین د ریل پټلۍ ته بوتلل ترڅو د انګلیس د راديو دروغ په اثبات ورسوي. په دې توګه المانیان وتوانېدل، چې د انګلیس حکومت تر نیوکې او تحقیر لاندې راولي ځکه چې دروغ خبر یې خپور کړی ؤ.

۴. له افواه څخه د واقعیت د معلومولو په موخه کار اخیستل:

په دې اړه ښه بېلګه په دوهم نړیوال جنګ کې د جاپانیانو له خوا د افواه خپرول ؤ. جاپانیانو غوښتل، چې د امریکا د سمندري یوځ د تلفاتو په اړه معلومات ترلاسه کړي، څرنګه چې دوی د دبمن د زیانونو څخه خبر نه وو او په دې توګه یې امریکایان وهڅول ترڅو خپل واقعي زیانونه خپاره کړي.

نو په دې توګه بریالي شول ځکه چې په هغه وخت کې افواه د خلکو پر روحیه باندې ډېر اغېز درلود. د امریکا حکومت مجبور شو ترڅو د خپلو خلکو د مورال د ساتلو لپاره دقیق اوښتي زیانونه خپاره کړي او په دې توګه جاپان خپلو مهمو موخو ته ورسېد.

لنډه داچې:

افواه دیو کس یا مهمې مسئلې په اړه ناتائید شوي معلومات دي، هغه وخت چې ډله ییز ارتباطي وسایل موجود نه وو په شفاهي ډول له یو کس نه بل کس ته انتقالېده؛ خو په اوس وخت کې، چې

ډله ييز ارتباطي وسايل منځته راغلي دي؛ نو افواه هم له دې لارې په لږه شېبه کې تر مخاطبانو رسيري.

افواه دتبليغ يومهم ډول دی، دخلکو د افکارو تر اغېز لاندې راوستلو يوه اسانه، ارزانه او اغېزناکه وسيله ده، چې د مقابلې وسايل يې د محدوديت سره مخ دي يعنې تر اوسه داسې اغېزمنه لاره نشته، چې د افواه مخنيوی پرې وکړو؛ خو بيا هم ځينې لارې شته، چې کولای شو د هغو په وسيله د افواه خطر څه نا څه راکم کړو لکه: د افواه په واسطه د افواه مخنيوی، افواه خپرونکو ته جزا ورکول او تر ټولو مهمه داچې، بايد خلکو ته د يوې پېښې په اړه ژر او کره خبر ورسوو.

د افواه موضوع همېشه نوې وي او هر وخت ددې امکان شته، چې د يوه شخص، پېښې اومسئله په اړه افواه جوړه شي، خو دجوړېدو او خپرېدو امکان يې هغه وخت ډېريري، چې په ټولنه کې د يوې مهمې مسئلې يا پېښې په اړه ابهام او گونگوالی موجود وي او رسنۍ او مسؤل چارواکي ونشي کولای د هغې پېښې په اړه خلکو ته ژر او کره معلومات ورکړي.

په قرآن کریم کې هم د افواه په اړه گڼ شمېر ايتونه شته، همدارنگه د مختلفو پيغمبرانو په وخت کې چې د هغوی د قومونو په واسطه مختلفې افواوې جوړې شوې، زمونږ د خور پيغمبرص په وخت کې په نوموړي پسرې ډېرې آوازې او افواوې جوړې شوې دي، چې دوی ته يې لويې ستونزې پيدا کړي، همدارنگه په قران کریم کې افواه خپرونکو ته د سختې سزاحکم هم شوی دی.

د افواه ځواک او قدرت د هغې ماهيت، پراخوالی او د اغېز قدرت د خلکو د مختلفو ډلو ترمنځ په دې ډول دی، چې کولای شي ټولنيزه پرېشاني ډېره، د توليد کچه کمه او د هېواد اقتصاد فلج کړي. د خلکو ترمنځ بې باوري، سستي او بدبيني په ټولنه کې رواج پيدا کړي.

عامه رايې(Public Opinion):

له عامه رايوڅخه هدف دخلکو رايې دي، عامه رايې دخلکوپه مشکلاتو باندې دخلکودرايو غورچاڼ دی. له عامه رايو څخه مقصد يوداسې عمل چې په وسيله يې ډېری خلک ديوې مسئلې يامعاملې په اړه خپل نظرڅرگندوي اوپه ځينوخصوصو الفاظوکې خپل فکراواحاساس بيانوي عامه رايې بلل کيږي اويوتولنيزعمل دی.

دعواموستونزې هغه نه دي، چې خلک تراغېزلاندې راولي، بلکې هغه دي چې ډلې ترثاثير لاندې راولي. دهرې ادارې اوحکومت داڅخه وي چې دخپل رعيت اوکارکوونکورايب معلومې کړي، اوددوی درايو په رڼاکې خپل اصلاحات راولي اوهم هغه څه پلې کړي، چې عامه رايې يې غواړي ؛ ځکه چې ټولنې ته سالم اومناسب چوپرعامه رايې دخان په گټه څرخوي، اکثره حکومتي چارواکي اودعامه رايوپوهان تل عامه رايې د خپلو موخولپاره کاروياوهڅه کوي چې عامه رايې خپلې کړي.

پېژندنه:

By joseph player

عامه رايې ستاسودفکر تبادلي دي، چې دمختلفوسياسي، نظامي، مذهبي ، ټولنيزو اوملي اړينو پېښوپه هکله يې څرگندوي. (۵۱۴:۹)

By lord Louis

عامه رايې دخلکو دافکارو اونظرياتوهغه مجموعه ده ، چې د مختلفو ملي مشکلاتودحل په تړاو تر سره کيږي. په پايله اوغبرگون کې يې دټولنې ستونزې له منځه وړل کيږي. (۷۱۶:۹)

داسې يوفکر، خوځښت او پېښه چې په هکله يې دخلکو يوه ډله سره موافق وي عامه رايه بلل کيږي.

په يوه سيمه کې ډېری موجوده رايوته عامه رايې ويل کيږي، چې د مختلفو ملي سياسي مسايلو په هکله سره همغږي او يا مخالفې وي (نيازی).

يا! عامه رايې د حقايقو او خوځښتونو هغه مجموعه ده، چې پرمټ يې مونږ راتلونکي ټاکو. هره اداره او حکومت په دې لټه کې وي، چې د مختلفو مهمو جدي مسايلو په تړاو د ټولنې د ټولو قشرونو، دولتي کارمندانو او عامه خلکو رايه معلومې کړي او له غورچاڼ وروسته يې د ټولنې د ټولو قشرونو د افکارو په نظر کې نيولو سره مشکلات حل او د ټولنې د سهولت لپاره مهم اصلاحات راولي.

د خپلې ښې حکومت والۍ د ساتلو لپاره دوی هڅه کوي چې دخلکوسره مناسب اولا زم روابط وساتي او بيا له دې لارې څخه ځان پوهوي چې آیا د دوی فيصلې سمې دي او که غلطې. عامه رايې بايد ټولنيزې رايې وي:

عامه رايې دانه وي چې په يوچا (ډلې) پورې تړاو ولري، بلکې د ټولو خلکو افکار د يوې ځانگړې موضوع لپاره سره همغږي وي؛ خو د ځينو خلکو نظريات مخالف وي ولې بيا هم چې کله د دوی نفوس د هغو خلکو په نسبت چې د دوی مخالف دي زيات شي، همدا عامه رايې بلل کيږي. نود اکثریت يا زياتو رايو په اساس هغه گټونکي بلل کيږي، او ټولې رايې د دوی په لوري څرخي او اصلي گټه يې ټولته رسيږي.

عامه گټې وپالئ:

په عامه رايو کې د شخصي گټو پر ځای تل ملي گټې پالل کيږي، چې له کبله يې په ټولنه کې ښه اصلاحات رامنځته کيږي. عوامونه دملي گټو د پالل او سرښندنې درس ورکول کيږي په ښه توگه د ټولنې اصلاح منځته راځي او خلک د ځاني گټو پر ځای ملي گټو ته ژمن پاتې کيږي. څرگندې رايې وي:

عامه رايې د ټولنو د گډو غونډو او مؤثقو دلايلو څخه وروسته منځته راځي او ډېر کوبښن کيږي، چې دغه رايې د جذباتو او احساساتو ښکار نه شي او نه د چاپه ضد پرته له دلايلو استعمال شي، بلکې په ثابتو او مؤثقو دلايلو ولاړې وي، د عامه رايو څرگندونه د ډېرو غونډو، مشورو او هر اړخيزه معلوماتو او مطالعو څخه وروسته روښانه کيږي.

ژورې فکري رايې وي:

عامه رايې تل له بحث او دلايلو څخه وروسته پلې کيږي او دا هڅه کيږي چې عامه رايې په عقيدوي، سمې، قومي تعصباتو او جذباتو پورې نه وي تړلې، بلکې په رښتينو، باوري او معتبرو رايو باندې ولاړې وي.

د عامه رايو څرگندونه په ټولو مسايلو له هر اړخيز سوچ او فکر کولو وروسته ترسره کيږي، تل هڅه کيږي چې په سيمه او ټولنه کې د ټولو مسايلو په هکله هر اړخيز معلومات، د دلايلو، شواهدو، اسنادو او اطلاعاتو له راټولو لولو وروسته پلې شي. واضح او روښانه رايې وي:

څرنگه چې عامه رایې دخلکو د ضرورت اوله پلي کېدو وروسته گام اخیستل کېږي چې په ټولنه کې دراپیدا شویو مشکلاتو او نا امنیو ته د پای ټکی کېښودل شي، نو باید روښانه، ځلانده اوسمې رایې رامنځته شي او عموماً باید لاندې ځانگړتیاوې ولري:

د عامه رایو ځانگړتیاوې:

۱: د عامه رایو موضوعات د عام ولس مسایل دي، ځکه د هرڅه د دوی له کبله رامنځته کېږي.

۲: عامه رایې د ولس مشترکې رایې دي.

۳: عامه رایې د یوې پرنفوسه سیمې دخلکو رایې دي.

۴: د عامه رایو اغېزې په عام ولس او ډلو باندې پریوځي.

۵: عامه رایې د ټولنې د مشترک هدف او گټولپاره تشکیلېږي.

د عامو رایو ځواک:

عامه رایې ژورې فکري او شعوري رایې وي، په سیاسي، ټولنیزه، نظامي او نړیواله کچه لوی ځواک لري او کولی شي چې!

هېوادونه له سیاسي، نظامي، کلتوري، نژادي او اقتصادي بحران څخه د ژغورلو او په ټولنه کې د نظام د رامنځته کولو، ساتلو او د حکومت دراپرزولو او تخریبولو ځواک لري.

عامه رایې د حکومتونو په جوړښت، تشکیل او تخریب کې نه هېرېدونکي رول ادا کوي، چې ښې بېلگې یې په نړۍ کې د جمهوري نظامونو رامنځته کول دي. هغه حکومتونه، چې د عامو رایو رامنځته شوې وي تل یې چارې د عامو رایو په وخت کې له مختلفو غیرگونو سره مخ کېږي.

وگورئ نن سبا د نړۍ په کچه ټول سیاسي، اقتصادي، صحي، نظامي حتی طبیعي پېښې او مشکلات هم د عامو رایو په وسیله حل و فصل کېږي؛ ځکه حکومتونه مجبور دي، چې دخل ملت د رایو احترام وکړي او سنیو تکنالوجیکي عصري وسایلو ټول نړیوال سره کلیوال کړي دي، د مختلفو کړاوونو په اړوند په نړیواله کچه شریک تصامیم نیسي

ټول غټ او واړه گوندونه دخپلو حقوقو د خوندي ساتلو لپاره هلې ځلې کوي، له بلې خوا که مشکلات دولتي وي او یا هم که خارجي وي په هر ځای کې عامه رایو ته ارزښت ورکول کېږي، له عامو څخه پوښتنه کېږي، څو د دوی درایو په رڼاکې ټول مسایل حل کړل شي.

د عامه رایو د ځواکمنتیا عناصر:

د دې لپاره چې عامه رایې ښې وځلېږي، د ټولنې لپاره ښې لاس ته راوړنې ولري؛ نو ضرورده چې ټو لنه یې لاندې ځانگړتیاوې ولري:

۱: بیداري او ځیرکتیا:

انسان د الله ج لویه کارخانه ده، هره پرزه یې باید په مناسب ځای کې استعمال شي، په دې معنی چې انساني دماغ باید د مختلفو مسایلو دخل او فصل لپاره لازم وکارول شي، څو دخدای ج له دې ستر نعمت څخه په سم او غوره ځای کې کارواخیستل شي.

په ټولنو کې بېلا، بېل نوښتگر وگړي پیدا کېږي، د دوی له افکارو باید سالمه گټه واخیستل شي هغه انسانان او ټولنې چې هوښیار، ځیرک او با ابتکاره وي، دهغو ټولې چارې منظمې وي په دې معنی چې دوی ټولې چارې په منظم ډول سرته رسوي. کله چې په دقت او غور یو عمل پیل شي پایله یې قناعت بخش، غښتلي او ثمره یې خوره وي.

۲: یووالی او همغږي:

عامه رایې په هغه وخت کې وزن او زور پیدا کوي کله چې ټول خلک متحد وي د ټولو ملي او نړیوالو مشکلاتو دخل او غبرگون لپاره سره همغږي او یو شي. کله چې په هر اړخیز ډول په مسایلو رڼا واچول شي، نو مشکلات پخپله مخې ته راځي اوله ډېرو کره کتنو څخه وروسته په

مختلفو مشورو له منځه وړل کيږي، خوله هرڅه نه وروسته بيا هم په ټولنه کې ځينې داسې اشخاص پيدا کيږي، چې په ټولو مسایلو کې لاسوهنه کوي، دلاریون اوله نورو لارو داخلاف اورته لمن وهي چې ښه مثال یې په اوسني حکومت کې د عبدالله دی، هره ورځ دملي مسایلو پرځای گوندي او..... گټې پالي.

عامه رایې هغه وخت عمومي حیثیت غوره کوي، چې متحدې وییې د ملت رایې په یولوري حرکت وکړي او که د دښمن د تبلیغ ښکار شي؛ نو بیا گډوډي رامنځته کوي، یو عالم لیکي: په دیموکراتیکو ټولنو کې تبلیغ داسې دی لکه په زورواکو ټولنو کې کوټک.

نو عامه رایو متحدول هوښیار توب دی؛ ځکه عامه گټې دا ورخطا رمې (بې سواده) سره په ټکر کې دي او دوی یې نه شي کنترولولی.

د ټولنې مفکرین تل د ملي یووالي لپاره هڅې کوي، ځکه په ټولنه کې مخا ل ف خلک هڅه کوي چې د حکومت او ملت د ضعف له نقطو څخه گټه واخلي، د عامه رایو پوهان، دې ټکوته متوجه وي دمخنيوي لپاره یې ټولنې ته تل سالمه روزنه ورکوي او پالي یې.

۳: دمطبوعاتو آزادي:

عامه رایې هغه وخت اغېزناکې ثابتيږي، کله چې مطبوعات ازادي ولري. عامه رایې هغه وخت گټورې او مؤثرې وي، چې په خپلواکه توگه مطبوعات کار وکړای شي، په کومه ټولنه کې چې دمطبوعاتو لارویان په ایمان داری اوصداقت سره کارو کړي، نو د ټولنې افکار به د ټولو مسایلو په هکله روښانه، ځلانده او ځواکمنې وي.

۴: د بیان آزادي:

عامه رایې په هغه وخت کې ښکاره او یا هم چې پاتې کېدلای شي کله چې بحث په پوره توگه ازادوالی ولري ترڅو ښکاره او اعتبار لرونکې دلیلونه مخ ته راشي. هغه ټولنې چې لوړسواد ولري هلته مطبوعات ډېر مؤثروي؛ ځکه عوام له کوم مشکل پرته په ټولوملي او نړیوالو مسایلو خبراوپه اړوندیې خپل نظر څرگندولی شي په نتیجه کې ټول پټ رازونه څرگنديږي، حقایق رابرسېره کيږي اوبالاخره ټولنه د ټولو مسایلو په هکله مناسب تصمیم نیسي.

۵: اقتصادي پیاوړتیا:

په اوسني عصر کې اقتصاد دانسانې ژوند د ټولو اړتیاوو بنسټ او اساس تشکیلوي، هغه هېوادونه اوملتونه چې غښتلی او قوي اقتصاد لري هغوی په نورو هېوادونو او ملتونو باندې باداري کوي، دنورو هېوادونو په داخلي او خارجي سیاست کې گوتې وهي دهغوله خامو موادو څخه پوره گټه پورته کوي اوبېرته یې په دوی په لوړ قیمت پلوري حتی د ضعیفو هېوادونوله طبیعي زېرمو څخه گټه اخلي حکومتونه یې په مختلفو بانو او لانجوله منځه وړي اوبالاخره یې په ټولو اقتصادي زېرمو خپته اچوي چې ښې بېلگې یې عراق اوسوريه دي، چې امریکایي هرشی له ستوني تېرکړل او زموږ د هېواد اوسني جنجالونه هم د اقتصاد او طبیعي زېرمو له کبله دي چې د یوې شمېرنې له مخې په اوسط ډول د ورځې ۶۰ افغانان خپل خور ژوند له لاسه ورکوي.

که د وگړو عادي ژوند ته څیر شو هغه خلک، چې ښه اقتصاد ولري هغوی وخت لري چې دهېواد اوسیمې په سیاسي مسایلو کې گوتې ووهي په هکله یې نظر څرگندکړي، ولې هغه څوک، چې هغه دسهاراو بېگا ډوډۍ نه لري هغوی ته دامسایل هېڅ ارزښت نه لري فقط دخپلې خپټې غم اخیستې وي په اوسنیو حالاتو کې چې زموږ د هېواد د سیاسي مشرانو ترمنځ کومې لانجې دي، زموږ عوام له دې څخه بې زاره دي او نارې وهي چې مورله بې کارۍ غرق شو، مورته کار پیدا کړی، دا نه وایي چې فلانی د مشرشي؛ ځکه دوی ته زید او احمد نه دي مهم، بلکې کارغواړي، څو کورنۍ ته یوه

مړی ډوډی پیداکړي،نوله دې څخه معلومیري کله چې ټولنه اقتصادي تکیه ولري ،نوهغه په سیاسي مسایلو کې رغنده ونډه لرلی ، لوبولی او د نورو ملتونو غواوې ښې لوشلی شي .
٦:صبر اوسرښېندنه:

که په ټولوانساني ټولنو بالخصوص په اسلامي ټولنو کې خپل منځي ورور ولي،سرښېندنه اویوبل ته تېرېدنه ونه پالل شي ،نوخپل نظریات او احساسات نوروته نه شو رسولای اونه هم یو بل زغملای شو،کله چې یو بل وزغمو مثبت انتقاد ومنو،صبر ولرو اویوبل ته غورونیسو،نوپه پایله کې مثبت بدلون مومو ،په صبر اوسرښېندنې سره د کړاوونو لوی، لوی سیندونه او غرونه فتحه کولی شو په اسلامي تاریخ کې د سرښېندنې په زړه پورې ځلانده نمونې شته،چې د دوی دسرښېندنې اوقربانیوله برکته د اسلام دسپېڅلي دین ربا ترمور اوتاسوپورې په سالمه توگه رارسېدلې ده.
٧:دڅرگندو او ناڅرگندو رایو توپیر:

څرنگه چې عامه رایې دخلکو دکړاوونو او دهغو دضرورتونو په اساس تشکیلیري؛ نوځکه دغه رایې څرگندې اوهم نامعلومې وي. اغېزناکې رایې له تشکیلېدو وروسته عملي گامونه اخلي ،څو په ټولنه کې راپورته شویو مسایلو او مشکلاتو ته دپای ټکی کېښودل شي او څرگندې عامه رایې دعوامو په مخ کې کېښودل شي. که چېرته نامعلومې رایې په نظرکې ونیول شي دټولنې مشکلات له منځه نه ځي، بلکې نورهم ډیریري. په تېرو لسو کلونو کې په هېواد کې ډېری سروې گانې مبهمې (نامعلومې) تر سره شوې ځکه دبعضې مسایلو پایلې هم سرچپه شوې چې زیان اوزور یې نن مور ته راورسېد.
دعامه رایو ارزښت :

اوس مهال دعامه رایو ارزښت ډېر لوړدی، دا د عامه رایو ځواک دی چې د حکومتونو مشران له خپلو نفسي غوښتنو څخه تېروي اونه یې پرېږدي چې د عوامو حقوق پیمال کړي یاپه بل عبارت :
دعامه رایو فشار دی چې دحکومتونو مشران له خپلواختیاراتوڅخه ناروا کارنه شي اخیستلی ،دعامه رایو ارزښت اوځواک دی چې په پارلمانونو کې قوانین جوړوي، وزیرانو ته رایه ورکوي، دسر غړونې په وخت کې دباوررایه ترې اخلي، استسجوابوي یې پوښتنې ترې کوي ،که چارواکي دعامه رایواو احترام ونه کړي،نود دوی صلاحیت هم له منځه ځي لنډه داچې دژوند په هره برخه کې عامه رایې ډېر ارزښت لري اونن هر سړی دخپلوحقوقو اومسؤولیتونو څخه خبر دی مختلف لوی اوواړه تنظیمونه هڅه کوي چې خپل حقوق لاسته راوړي.

مشکلات که ملي وي یا بین المللي وي عامه رایو ته ډېر اهمیت ورکوي. عامه رایې دنړۍ په کچه سیاسي ،کلتوري،مذهبي ،نظامي او حتی رواني ځواک اوحیثیت لري،دنړۍ ټول هېوادنه د مختلفو مسایلو دحل اوفصل لپاره له عامه رایوڅخه په زړه پورې کار اخلي خصوصاً په هغو هېوادونو کې چې هلته دمطبوعاتو اوبیان واقعي آزادي وي.

دنړۍ ټول هغه هېوادونه چې دحکومت په جوړښت کې له ټاکنو څخه کار اخلي،په ټاکنوکې دعامه رایوله ځواک څخه په زړه پورې نه هېرېدونکې گټه اخلي .

په اوسني عصرکې دخلکو دراپوارزښت ډېر زیات دی ،ځکه چې همدغه دخلکو د رایو برکت دی چې نن سبا چارواکي له خپل سړیو او شخصي گټو څخه منعه اودملي گټو پاللو ته یې متوجه کوي،یاپه بل عبارت همدغه دعامه رایو زور دی چې سرکښه اوخودغرضه چارواکي له هغوکړنو او اصولو څخه منعه کوي چې دملي گټو خلاف وي.
ډېری عامه رایې :

دلته هدف دانه دی، چې ضرورې ټولې رایې متحدې وي بلکې د مختلفو سیاسي، اقتصادي، مذهبي، کلتوري او اجتماعي مسایلو په هکله اکثریت رایوته احترام په کار دی، خودټولنې ملي گټې تامین شي. کله چې ډاکټریت رایو احترام وشي نو پایله کې دټولنې ټول مسایل په منظم اوسیسټماتیک ډول حلېږي، چې په دې حالت کې دمخالفو ډلو مشکل هم له منځه ځي چې همدغه عام مشکل حل کېدل دعامة رایو برکت دی.

دعامة رایو په جوړښت کې رول لرونکي:

هغه خلک چې په عامه رایو د اغېز ښېندلو صلاحیت او ځواک لري فکري لار ښود بلل کېږي. عموماً هغه خلک چې عامه رایې اغېزمنولی شي په سیمه کې ځانگړی لورمقام او لوړ ارزښت لري دوی ته د ټولو مسایلو په هکله دقومي مسایلو مشر یا Opinion Leader وایي.

په دې فاني نړۍ کې د هرانسان قدر په کار دی، دعامة رایوپه جوړښت کې عموماً دنړۍ په کچه هغو وگړو ته ارزښت ورکول کېږي، چې هغه په ټولنه کې منلی، با رسوخه او د یوښه حیثیت خاوندان وي لکه ملي مشهور وگړي، قومې مشران، متنفذین اوسپین ریري دوی تل په ټولنه کې دقدر وړ بلل کېږي، ځکه داخلک له ملت سره په یوه رېښه اوتار تړلي وي. دافغانستان په شان ټولنه کې چې ډېری مسایل دقومي مشرانو او سپین ریرو له لارې حلېږي، حتی په ملي مسایلو کې لوی رول لري، د قومونو په منځ کې تړونونه هغه څه دي چې هېڅوک ترې سترگې نه شي پټولای، بېلگې یې دهېواد په تېر او اوسني وخت کې ملي او قومي جرگې دي چې مختلفو قومونو مشران دملي مسایلو په حل کې څومره کردار اداکولی شي.

ددې لپاره چې د عامه رایو لارښود عامه رایې خپلې کړي، د ټولنې مشکلات حل کړي باید لاندې کارونو ته کلکه اوره ورکړي څو یې اعتماد نور هم محکم شي .
۱: دټولنې عامه رایې همغږې او موازي کړي .

۲: دملي گټو دساتنې او بشپړ تامین لپاره په ټولنه کې سیاسي شعور پیدا کړي او د دښمنانو هغه مضر پلانونه ورته په نښه کړي کوم چې د ملت دپاشلو او نه همغږۍ سبب گرځي.

۳: دملت او حکومت ترمنځ د جدایی او یو له بل څخه د نفرت هغه لاملونه چې د نه همغږۍ سبب گرځي له منځه یوسي او دواړه د ملي گټو د ساتنې لپاره یو ځای په یو اواز او اراده کار وکړي.

۴: په هېواد کې د ټولو قشرونو لپاره دښوونې او روزنې زمينه برابره کړي او ددې هدف لپاره له حکومت سره اوره پر اوره کار وکړي ځکه تعلیم ټولنه له ټولو بدبختیو او بد مرغیو څخه ژغوري.

۵: په ټولو ټولنیزو چارو کې باید حکومت او ټولنه اوره پر اوره یو له بل سره گام واخلي لارښود باید عامه رایې دې ته چمتو کړي چې دهېواد په مادي او معنوي بیا رغونه کې کار وکړي څو د تل لپاره ټولنه په بنسټیز ډول له کړاوونو څخه خلاصه شي.

۶: دټولنې د مشکلاتو دحل لپاره باید له مختلفو حکومتي او غیر حکومتي ادارو څخه پند واخلي؛ څو هغه مشکلات چې ټولنه یې لري حل شي او ټولنه له حکومت سره نژدې شي .

۷: لار ښود باید ټولنه له هغو خطرناکو پروگرامونو او حرکاتو څخه باخبره وساتي چې دښمنان یې زموږ په وطن کې د پلي کېدو اراده لري، څوخلک د هغو له اغېز لاندې رانه شي، په هکله یې باید له علماوو، مفکرینو، روشنفکرانو او په حالاتوله باخبره کسانو سره مشورې وشي څو دهغوی مخنیوی وکړای شي او دهغو دمقابلې لپاره تیاری ونيول شي. (۵:۳۲۱)

محمد افتخار حسین دفکري لارښود په هکله لیکي ! ددې لپاره چې یو مفکر ټولنه ښه رهنمايي کړي باید لاندې ځانگړتیاوې ولري.

۱: په خپل مسلک کې باید ښه ماهر او تجربه ولري.

۲: له مهمو ملي اونړيوالو پېښو بايد باخبره او د لوړ تحليل خاوند وي .

۳: په ټولنه کې لوړ ټولنيز شهرت او حيثيت ولري.

۴: په ټولنه کې د باور او ښه اعتماد خاوند وي .

۵: په ټولو مسايلو کې بې طرفه او تل د ملي گټو طرفداروي.

۶: د ټولنې دملي ، عقيدوي او کلتوري نوامسو پالونکې او ساتونکې وي.

۷: له ملي او نړيوالو قوانينو څخه باخبره وي .

۸: د موثر پيغام چمتو کونکې ، د ژبې فصاحت او بلاغت لرونکې او د وينا کولو صلاحيت درلودونکې وي .

۹: د ښو او کره اخلاقو خاوند ، د پراخ نظر، صبر او زغم څښتن وي .

که چېرې په يو هېواد ياسيمه کې يو فکري لار ښود ذکر شوې ځانگړتياوې ولري حتمي ده چې خپله ټولنه به په هره برخه کې لوړو پوړيوته رسوي . (۴:۳۲۲)

ارسطووايي چې انسان يو ټولنيز موجود دی يوازې ژوند نه شي کولای ځکه چې ټولنيز عمل تل د نورو خلکو په موجوديت کې امکان مومي، په دې توگه هغه په خپل چاپېريال کې دنورو خلکوسره د يوځای کېدو له امله د يوې ډلې په شکل کې اوسيري. يوله بل څخه متاثره وي په دې توگه د يو بل افکار خپلوي. (۴:۶۸۳)

ديوکس په اړه ټولو خلکوته معلومات وي ، چې هغه مکمله ورځپاڼه لولي ځکه چې دهرکس لپاره دا امکان نه لري ، چې ټوله ورځپاڼه ولولي ، بلکې د حالا تو څخه دخبرېدوپه خاطر دغه کس دعامه رايو لارښود يا مشر گڼل کيږي دعامه رايو مشر دپېښو په اړه زيات معلومات لري .

په دې کې هېڅ شک نشته چې په ټولنه کې داسې خلک وي چې په نوي عصر کې په خپلو کارونو کې د پرمختگ په وسايلو کې په تغييراوتبديل ټينگار کوي.

ډېری مفکرين باتجربه او پوه خلک تل دملي مسايلو د ملي کولو او پرمختگ لپاره هڅوي، چې په دوامدار اومسلسل ډول داسې خدمت وکړي چې تل يې گټې عواموته رسيري ، بېلگې يې دشهيد محمد داؤدخان پلانونه اوهمدارنگه داوسني جمهور رئيس محمد اشرف غني ماستر پلانونه دي .

سياسي مشران او مفکرين:

د دغه قشر خلک د وطن له ټولوملي مسايلو څخه پوره معلومات لري چې په دغه کې ملي مشران، مبارزين، قانون ساتونکي، قانون جوړوونکي، ژورنالېستان اونور هغه خلک شامل دي چې د وطن له حالاتو خبرتيا او په مسلکي بهير کې په پوره توگه ونډه اخلي .

تعليم يافته قشر:

په دغه پورکې هغه خلک برخه اخلي چې نه کوم سياسي کارکوونکي وي اونه هم دکوم قوم مشر، بلکې دا ديو هېواد هغه روشن فکره طبقه ده چې ټولنې ته دلایي څراغ اوگروپ حيثيت لري ، دوی دمختلفو علومو ماهرين باتجربه او پوه خلک دي چې دخپلې پوهې په رڼاکې دټولنې ټولوبرخوته لارښوونه کوي، دوی خپلې تجربې ، علماومسلک له خلکوسره شريکوي، لکه استادان، باتجربه وکيلان، حقوق پوهان، ډاکتران دوی تل دسياست مدارانو په کړنلارو نيوکې کوي ، هغوی ته نيکې مشورې اوپه بدو چارو يې منعه کوي، دا قشر د وطن په سياسي مسايلو کې زياته دلچسپي لري، د شته سياست پوهانوپه کړنو او پاليسيو باندې رڼا اچوي اوعوامو ته يې له تشریح اوتفصيل سره رسوي ، دوی دعامه رايو پروسه پرمخ وړي .

اوکله چې رايې تشکيل شي دوی يې کلکه ساتنه کوي تل دچارواکو پاليسي څاري چې ايا د دوی پاليسي دعوامو د رايو مطابق چليري او که مخالفه ده .

ډله ييز ارتباطي وسايل :

رسنۍ نن سبا دعامه رايو په جوړولو، بدلولو او هواري کې مهم رول لري چې له راډيو تلويزيون چاپي او اوسنۍ عصري تکنالوجيکي وسيلې انټرنېټ څخه عبارت دي، د دې وسايلو له ارزښت او اغېز څخه دسترگو پټول په انسان ډرانده اويا هم جاهل گومان کېدلی شي، ځکه د دوی له برکته نن ټوله نړۍ ديو وړوکي کلي په شان غوره کړي، دانساني نړۍ ترمنځ يې دفاصلې غرونو بحرونو او دشتو مشکل له منځه يووړ، له يوې وړوکې کوټې کولی شي چې دنړۍ له لېرې لېرې خلکو سره دمختلفو وسايلو په اړوند خپل فکر شريک کړي، دهغه غبرگون واورې، مشورو ته يې غور ونيسي او بالاخره تصميم ونيسي .

نورلاملونه : دعامه رايو دجوړښت او اظهار لپاره نورلاملونه هم وجود لري:

تقرير (وينا):

په سمې او مذهبي ټولنو کې وعظ يا وينا دټولنې دافکارو د بدلون او خپلولو لپاره ډېر مهم کردار اداکوي، همدا اوس زموږ په ټولنه کې د علماوو، مشرانو او سياستوالو ويناوې څومره مؤثرې وي حتی په رسنيو کې مهمو وگړو ته وخت ورکول کيږي څوپه روانو حالاتو خپل نظرله عواموسره شريک کړي. تعليمي ادارې:

دښوونې اوروزنې ادارې ديو هېواد دهر اړخيز پرمختگ اساس او بنسټ گڼل کيږي که چېرته ديوې ښوونيزې ادارې پروگرامونه په رښتيا ژور، گټور او کامل وي او ټول هغه مسلکونه، هنرونه، تجربې ، پوهه، عقايد او نظريات چې دښوونې اوروزنې له ادارې څخه زده کيږي په صداقت سره په نظر کې ونيول شي، نو ټولنه له هره اړخه بسيا اورغولی شي.

ښوونيزې ادارې دانساني ژوند دټولو ضرورياتو او کړاوونو دحل لپاره کيلي بلل کيږي، هغه ډله چې په دې ادارو کې کار کوي، باتجربه، مسلکي او په کار پوه خلک وي چې د ټولنې مغز بلل کيږي. څرنگه چې دمعارف بنسټ دټولنې دراتلونکي سالم ژوند ضمانت کوي، نو ځکه دعامو رايو په جوړښت کې لوی لاس لري، په رښتيا هم که حکومتونه غواړي چې هېواد شعوري ورغوي، نو بايد معارف ته جدي پاملرنه ولري، وگورئ په تېرو او اوسنيو وختو کې زموږ د هېواد دښمنانو دمعارف بنسټونه وړانول، لېسې او مکتبونه يې وسوزول چې په بشري چوکاټ کې جواز اوځاي نه لري. دلورې پوهې خاوندان:

داسې خلک چې دخپلو معلوماتو او علم په وسيله له خلکو مخکې شوي وي، دوی يوه کړۍ جوړه کړې وي، دهېواد دمختلفو وسايلو په هکله نظريات ورکوي، ددې ډلې خبر تل ثابتې او دکاڼې کرښې وي، چې دعامه رايو په جوړښت کې مهم رول لوبوي. مذهبي ډلې:

دنړۍ ډېری ملتونه دمختلفو مذهبونو پيروان دي، هر يو يې خپل مذهب او مذهبي مشرانو ته احترام لري، د دوی عقیده او احساسات له عقيدې سره نه شلېدونکی تړاو لري، مذهبي مشران دوعظ او نصيحت په بڼه په ټولنه کې لوی بدلون راوستلی شي، نوځکه دوی دعامه رايو په جوړښت او تخريب کې لوی لاس لري. زموږ دتېر کال ټاکنې يې ښه بېلگه ده، چې د هېواد ټولو علماوو په خپلو پيروانو غږ وکړ، چې بايد دگران هېواد دامن لپاره ملت ټاکنوته ووځئ چې همداسې وشول. سياسي ډلې :

دنړۍ ډېری سياسي ډلې خپلې شخصي او گوندي گټې د ملت په رايو کې لټوي هڅه کوي په داسې په وطن مين، مذهبي غورو شعارونو او ويناوو په وسيله دناپوهه خلکوله احساساتو څخه گټه واخلي، هغوی ظاهراً خوښ او گرم وساتي او په حقيقت کې خپل حزبي اهداف لاس ته راوړي، لکه تېر

کال په ټاکنو کې د کانديدانو غور شعارونه، چې له مخې يې ټاکنې وشوې، دوی هدف ته ورسېدل ولې ددې پر ځای چې وعدې عملي کړي په خپل منځ کې يې په چوکيو لانجه شوه؛ نو اوس څه شول هغه غور شعارونه او وعدې، په هرحال سياسي اصلي مشران دعامة رايو په جوړښت کې رغنده لوی لاس لري چې سترگې ورڅخه نه شي پټېدلې.

دپارلمان او سنا دمجلس غړي:

په ملي شورا کې دېبلا، بېلو ډلو نماينده گان وي د مختلفو مسایلو په هکله بحثونه، ويناوې، تړونونه، فيصلې او قوانين تصويبيږي، نماينده گان سيمې ته ځي له خپلو خلکو سره گوري، دهغوي مشکلات حلوي، په نتيجه کې خلک دپارلمان د نماينده گانو له خبرو او ويناوو څخه تر اغېز لاندې راځي، نو له دې کبله پارلمان دسيمې اونړۍ په مهمو مسایلو او دعامة رايو په تشکيل او تخریب کې لوی نقش لوبوي.

مختلفې مؤسسې:

ملي اونړيوالې موسسې اوخبريه ټولنې هم د عامه رايو په تشکيل کې مهم رول لوبوي؛ لکه مدني ټولنې اوداسې نور.....

داشخصو ليدلوری:

دخلکو شخصي ليدلوری هم دعامة رايو په جوړښت کې مرسته کوي په ټولنو کې بعضې داسې وگړي پيدا کيږي، چې لوړه او بهترينه مفکوره ورسره وي دداسې خلکو له تجربو اونظرياتو څخه بايدگټه واخېستل شي، دخلکوځاني کتنې دعامة رايو په تشکيل کې هم رول لوبوي، وگورئ په اوسني دورکې چې کله هېوادونه له کړاوسره مخ شي، نوملت ته مخه کړي، پوه او مهم خلک سره راټول اودملي پېښو کړاودحل په هکله له مشورو وروسته گام پورته کوي، بالاخره دحل لاره مومي.

څوکاله وړاندې دپاکستان اقتصادي حالت سخت متضررشو، چې دحل لپاره يې سرتاج عزيزراوغوښت دهغه پاليسي يې تعقيب کړه اوله کړاوه يې هېواد خلاص کړ.

شهرت اوتجربه:

هغه انسانان چې مختلفې تجربې لري دابتکاراونوښت خاوندان وي، دوی په ټولنو کې منل شوې اومشهورې څېرې وې، په شتويې ټولنه وياړي، افکاريې ټولني ته منلي اوباوري وي.

دمختلفو مسایلو په هکله له دوی څخه پوښتنې کيږي، دوی ځواب ورکوي ددې وگړو رايې ثابتې وي ټولنه ددوی دافکاروله اغېزلاندي راځي، بالاخره د دوی پلونه تعقيبوي، نودا ډول خلک درايو په جوړښت کې کره اوگټور کردارادا کوي.

ټولنيز لوړ مقام:

ځينې داسې خلک چې په ټولنه کې دعزت اواحترام خاوندان وي، دعامة رايو په جوړښت کې ډېرکومک کوونکي ثابتيږي، بايددضرورت په وخت کې له دې ډول خلکوڅخه کارواخېستل شي.

باور: يوشخصيت لرونکی انسان بايدخپل باورله لاسه ورنه کړي، ځکه چې دخلکوپه ده اودده په کړنودومره باور وي نودی هم بايد دعامة رايو په تشکيل کې مهم رول ولوبوي.

عامه رايې اوتبليغ:

کله چې مونږدعامة رايو دجوړښت په هکله غږيږو نودتبليغ ټکی به خامخه زمونږمخې ته راځي، تبليغ دعامة رايو په تشکيل او تخریب کې لوی لاس لري، ولې تبليغ د يوې گټورې وسيلې په توگه تل نه شو استعمالولی، په اوسني تبليغ کې دخپلوغوښتنو دعلمي کولو لپاره له ډول، ډول ښو او بدو لارو څخه کارواخېستل کيږي چې ځينې زمونږ په سپېڅلي دين اسلام کې بالکل ناروا دي، ولې دنړۍ حکومتونه دخپلو اهدافودلاسته راوړلولپاره وي. دتبليغ مکمل معلومات تاسو د تبليغ په برخه کې

کتلی شی، دلته فقط د تبلیغ په هغو تکتیکونو غږیږو چې د عامه رایو دلاندې کولو یا نه څرگندولو په خاطر یې د عامه رایو مفکرین په عامه افکارو مني، چې ډېری یې ناروا دي او حتی هغه هېوادونه چې ځان ته په اسلامي نړۍ کې څوکوایي له دې ناروا عمل څخه گټه اخلي، داچې د عامه رایو په جوړښت کې مبلغین له کومو لارو گټه اخلي په لاندې توگه یې تشریح کوو.

ښکښلې اوسپکې سپورې:

دښکښلو او یا چاته بد رد ویل هغه وخت استعمالیږي چې کله یې هدف داوي چې خلک بغیر له دې څخه چې ثبوت وگوري، یاخپله فیصله واوري باید ددوی مفکوره عملي کړي دلته مبلغ مقابل طرف په بدو نومونولکه، ځاین، داسلام دښمن، ملي ځاین، جاسوس، مزدور، گوداگی او داسې نورو نومونو یادوي، ښه مثال یې له امریکا سره د ستراتیژیک تړون په هکله دخلکو هغه غبرگون دی، چې تړون نه دی شوی. اوخلک په ډاکټر اشرف غني مختلف نومونه رډي دادیو هونبیار دښمن داسې تبلیغ دی، چې غواړي په هر ډول چې پاچا بدنا م کړي، دلته کارتون او هغه دفسبوک تصاویر هم صدق کوي.....

ځلانده کړنلاره:

په دې برخه کې له داسې نظرونو او تقریرونو څخه گټه اخیستل کیږي، څو دخلکو لپاره په زړه پورې وي، مبلغ غواړي دټولنې د جذب لپاره په خپله ویناکې داسې مسایل مطرح کړي، چې ټولنې ته په زړه پورې وي او دخلکو له فطرت سره همغږي ولري.

لکه: رښتینوالی، صداقت، وطن پالنه، دبیان ازادې، ټولنیز انصاف او داسې نور.....

داحترام جذبه:

په دې کړنلاره کې له داسې چارواکو وسیلو څخه کار اخیستل کیږي، چې په ټولنه کې ډېر سپېڅلی، محترم منلی او باوري وي لکه: دمسجدونو جوړول، مدرسې جوړول د عالمانو پالنه، د مشرانو او داسې خلکو احترام م یادول چې په ټولنه کې ورته د قدر په سترگه کتل کیږي، ددې ډول کارونو په سرته رسولو سره خلک پرته له کوم فشاره دې وگړو ته داحترام په سترگه گوري، خصوصاً په مذهبي ټولنو کې داډول کارډېر ژر مقبولیت پیدا کوي ژوندی بېلگه یې زموږ د وطن اوسنی حالت دی.

دلایل او اسناد:

په دې کړنلاره کې د یوچا دمفکورواو په ټولنه کې شخصیت د مشهورولو لپاره له مهمو اسنادو او دلایلو څخه کار اخیستل کیږي او یو مهم عمل ته په دوی پورې تړاو ورکوي، چې اکثریت په تجارتي مسایلو کې کاریری، که مور د (کاراباو) انرژۍ اعلان خپروو نو په اعلان کې د یو مشهور لوبغاړي انځور ښیو چې دغه انرژي څښي څو داثابته کړو چې مهم خلک له دې انرژۍ څخه گټه پورته کوي.

دخلکو خوښېدنه:

دانتخاباتي پروسې پروخت دغه رواج ډېر عام دی، چې سیاستمداران، وزیران او افسران دخلکوسره داسې یوځایي (گډ) تصویر خپروي چې ددوی سره گډې یوازې ورسره کینی، ددې لپاره چې خلک پردوی باور وکړي او دخلکو مینه لاسته راوړي.

چل او فریب:

په دغه ډول کې دحقیقت اصلي بڼې ته تغیر ورکول کیږي او دغه حقیقت خلکو ته په داسې بڼه ښایي چې دکومې مفکورې یا پېښې یوه برخه پکې ولیدل شي، څو هغه اصل مطلب پټ او پرځای یې

برعکس څه څپاره شي لکه، دافغانستان اوپاکستان ترمنځ اوسنی دتړون موضوع، خلکو څومر ه بي ځايه تبليغ وکړ خصوصاً ټولنيز ې رسنيو هغه دانساني کرامت چوکات هم مات کړی وو. دخدايچ دمخلوق دافکارو تسخيرول:

کله چې مبلغ غواړي چې ډلې، ډلې خلک دده خواته راشي نوهغه خپل ټول زرو ددې لپاره مصرفوي چې دهرچانظرده په هکله مثبت وي اودی هم داسې سنایي چې زه داکار ستاسولپاره کوم څوتاسوپه ارام شي، حال داچې دی اصلاً هغه هدف لټوي دکوم په خاطر يې چې دا کارشروع کړی دی، بالاخره دټولنې له ضعف (ناپوهي) اوسادگی څخه داسې کاراخلي چې هر څه پخپله وڅرخوي اوهغه څه ومني چې دی يې غواړي .
فکري جگړه:

فکري جگړه يو اوږد خورا مغلقي مهم بحث او پراخه ساحه لري ، چې په مکمل ډول يې په ټوله معنی سره تشریح او وړاندې کول لوی کار غواړي، اصلاً دا ځانگړی مهم کاردی چې لور، باتجربه، پوه او کلیدي شخصیتونه په دې اړوند لازم کار وکړي . زه د کمې تجربې او پوهې له کبله ځان ته دا حق نه ور کوم چې په دومره با ارزښته او نړيواله موضوع باندې کار وکړم . ځکه زه نه شم کولی چې دموضوع ټول اړخونه را وسپرم ، دا برخه هغو علماووته پرېږدم چې په دې هکله پوره او کره معلومات لري، زه دومره کوم چې د ژورنالېزم او عامه اړیکو محصلانو ته په دې هکله لنډ معلومات وړاندې کړم او دا ددې لپاره چې په تبليغاتو پورې تړاو لري؛ څو لوستونکي او په ځانگړي ډول د ژورنالېزم او عامه اړیکو محصلان ترې مناسبه گټه پورته کړي .

د نړۍ د اوسني سياسي نظامونو او سياستونو په نظر کې نيولوسره فکري جگړه ډېره کاميابه ، موثره او کم مصرفه ده ځکه په دې جگړه کې ډېر کم مصارف کيږي له نظامي مصارفو، ځواکونو او جنگونو پرته د ملتونو په افکارو کې ځای پيدا کول او پرته له کوم مقاومت او غبرگون څخه اذهان لاس ته راوړل دا لويه خبره ده؛ ځکه بې ملته او بې ځمکې پاچاهي او واکداري نه شته اونه به شتون ولري.

په فکري جگړه کې دملتونو فزيکي وجود، هدف نه گړځول کيږي بلکه د هغوی دين، فکر، ټولنيز عنعنات، اخلاق، روحیه او عادتونه تر ضربې لاندې نيول کيږي.

په فکري جنگ کې له وسلوالو ځواکونو سره څوک نه مخ کيږي بلکه د ملتونو او ټولنو له مغزو سره جنگيږي . فکري جنگ غرونه راغونه او درې نه اشغالوي بلکه افکار، زړونه او دودونه تر خپل اغېز لاندې راولي. فکري جنگ نظامي فوځونه او اډې تر حملې لاندې نه راولي ، نظامي تجهيزات او وسلې له منځه نه وړي بلکه په شخصیتونو، هويتونو، اخلاقو او عقايدو په داسې توگه بريد کوي چې کله به هم پرې د دښمن گومان ونکړې . په بله معنا په فکري جگړه کې، د يوې ټولنې د وگړو عقيدوي، کلتوري، اخلاق او معنويات متضرر کيږي او يوه ټولنه وجداناً دې ته مجبور يږي، چې د ظالم حکومت يا قوم استعماري فکري موخو ته غاړه کيږدي . د فکري جگړې په اړه زياتې پېژندنې شوي دي، چې دلته يوازې په يوڅو پېژندنو بسنه کوو:

پېژندنې :

فکري جگړې څخه موخه ! د يو هېواد ، قوم، ملت ټولې هغه هڅې او فعاليتونه دي چې په مرسته يې د نورو ملتونو، هېوادونو او حکومتونو په رايو او کړنو(عملونو) کې تغير راولي او دخپلې خوښې په لور يې څرخوي. ددې هدف د لاسته راوړلو لپاره له سياسي، اقتصادي او نظامي تخنيکي وسايلو پرته له نورو اصولو او طريقو څخه کار اخلي. ددې نظريې تابع خلک ، ټول په يوه خوله متفق دي؛ چې د فکري جگړې ترټولو بهتره او موثره وسله تبليغات دي . په دې تعريف کې د فکري جنگ

لمن ډېره پراخه ده، دوی نظر لري چې له تبليغ پرته نور ډېر کارونه شته چې په فکري جگړه کې دخپل دي .که د فکري جگړې پر مخ وړونکی هېواد، ډلې او قوم و غواړي چې د خپل هدف وړ خلک وويروي، هغوی ته د درس په شکل خپل اهداف په مظلوم (دښمن) قوم کې پلي کړي، همدارنگه د جاسوسي، تخريب، چاودنو، تروريستي بریدونو او هر هغه عمل چې مظلوم (دښمن) ملت پرې له منځه وړي په ارادو او په افکارو کې بدلون راولي؛ نو له دې جنگ څخه کار اخلي . همدارنگه د هغوی مرال ضعيف کړي، يو په بل يې بې باوره کړي، ذکر شوي ټول کارونه د فکري جنگ دنده لري فکري جگړه له هغو ټولو اصولو او کړنو څخه عبارت ده، چې د يو منظم مطرح شوي پلان په اساس عامه رايې ديو عمل او کړنې تر سره کولو او يا ردولو ته وهڅوي، په ارادو کې يې تغير او بدلون راولي د يو چا په مقابل کې يې په تحرک او خوښت راولي .

فکري جگړه:

له ټولو هغو اعمالو او تدبيرونو څخه عبارت د چې د هدف وړ قوم، شخص يا ډلې حالت مکمل له منځه وړي او خپله ناوره او ناروا مفکوره پرې مني.

فکري جگړه !

هغه جگړه ده چې غير مسلم هېوادونه يې د اسلامي ټولنې د عقيدې، کلتور، مذهب، فکر، دودونو، اخلاقو او سلوک دله منځه وړلو په خاطر په لاره اچوي خو اسلامي ټولنه له خپلو ټولو معنوياتو څخه محروم او په ځای يې د دوی د ټولنو او دودونو پيروي وکړي. (۲۲:۲)

سید قطب د فکري جگړې په هکله فرمايي:

فکري جنگ هغه جنگ ته وايي چې صليبيان په کې داسلامي زنده گي مظاهري له منځه وړي او مسلمانان له اسلامه لېرې ساتي او هغه څه چې په اسلامي عقیده پورې تړاو لري لکه عقیده، فکر، درک، فرهنگ، اداب او رسوم دغير نظامي وسايلوپه وسيله يې له منځه وړي او ويجاړوي يې. (۳۶:۹)

فکري جگړه :

له ټولو هغو تدابيرو څخه عبارت دي چې د هدف وړ شخص ، قوم ، ملت يا ډلې افکار او اعمال مکمل تغير او ورسره، ورسره يې د بل قوت، ځواک ، ملت يا قوم په مقابل کې مبارزې او دښمنۍ ته چمتو کوي چې له مختلفو مذهبي، فرهنگي، سياسي، اقتصادي او نورو وسايلو څخه کار اخلي. (۳۳:۱۳)

فکري جگړه :

له هغو ټولو اصولو او کړنو څخه عبارت دی چې د يو منظم مطرح شوي پلان په اساس عامه رايې ديو عمل کړنې او ردولو ته وهڅوي، په ارادو کې يې تغير او بدلون راولي د يو چا په مقابل کې يې په تحرک او خوښت راولي .عموما ټول هغه ځواکونه چې فکري جگړې د يوې سېمې، هېواد، ملت او يا وگړو لپاره په کار اچوي له لاندې مهمو اصولو څخه کار اخلي .

۱- سياسي بڼونه او روزنه

۲- سياسي تشويق او پارونه

۳- اورد مهاله مستقيمې او غير مستقيمې شخړې او جگړې. (۶۸۹:۵)

۴- په مختلفو طريقو تخريب، بي بندوباري، اداري فساد رايجول ، وژنه او ډارونه.

څرنگه چې د عامو افکارو د روزنې، پياوړتيا، پوهونې، خپرونې، تخريب او تسخير لپاره رسنۍ په زړه پورې کردار ادا کولی شي نو د فکري جگړې لپاره هم ډېره مؤثره بې جوړې يا اغېزه وسيلېدي چې بل هېڅ شی يې په دې لار کې ځای نه شي نيولی. خصوصاً په بېرته پاتې او بې سواده

ټولنو کې فکري جگړه له نظامي جنگ څخه ډېره گټوره، مؤثر او مغرض هېواد ته پرته له مصارفو او وژنو هدف لاس ته ورځي . ژوندي مثالونه يې په عراق د امريکا تور لگول چې هستوي وسلې لري همدارنگه د ليبيا شخړه او هم دنړيوال تجارتي مرکز وړانول او په القاعده يې تور لگول داسې نور ټول هغه مثالونه دي چې گران هېواد افغانستان ته د غربي ځواکونو له راتگ سره سمدستي د ايساف او امريکا نظامي ځواکونو د خپلو اهدافو لپاره د عامه رايو د تسخيرولو لپاره په ټولو رسنيو نارې وهلې چې له ۲۰۱۴ کال وروسته به په افغانستان کې څه بد حال راشي، بلکې هېڅ مشکل منځ ته را نه غی، دا کار رسنيو ددې لپاره کاوه چې څو عامه افکار او چار واکي تر فشار لاندې راشي چې له امريکا سره سترا تيژيک تړون لاسليک کړي، ولې کرزي له خپل هونبنيار توب څخه "کار واخېست حتی د لويې جرگې خبره يې هم ونه منله خو نوي حکومت دا کار وکړ نه پوهيږم چې ولې؟ ايا ددوی شتون اوس زموږ لپاره څومره گټور او څومره زيانمن دی .

د فکري جگړې ځانگړتياوې:

فکري جگړه اصلا په ۱۲۵۰ ميلادي کال کې د فرانسې پاچا نهم لويس هغه وخت مطرحه کړه کله چې دمصر د منصورې په جگړه کې له ماتې وروسته ونيول شو او بيا د ډېرې فديې په بدله کې خوشی شو. نوموړي ته په بنديخانه کې دا سوال پيداشو، چې ولې مسلمانان د مادي او پوځي وسايلو له کموالي سره مخ دي بياهم بری مومي؟ نو يې د فرانسې له ټولو سيمو څخه د علم او پوهې خلک را ټول، له مشورې وروسته داسې فيصله وکړه (که غواړئ چې دنېمنانو (اسلامي نړۍ) ته ماته ورکړئ نو يوازې په پوځي جگړه تکیه مه کوئ بلکې دهغوی له عقيدې ، فکر ، کلتور او معنوياتو سره وجنگيږئ ځکه ددوی اصلي وسله او دبړي راز په عقیده، احساس او اخلاص کې دی نه په وسلو او پيسو کې). (۲۳۵:۱۷)

د فکري جنگ اصطلاح د دوهم نړيوال جنگ په دوران کې په مختلفو مفهمنو کارول کېده، دا د غرب هغه خطرناکه جگړه ده چې له نظامي جگړې څخه څو ځله خطرناکه، مؤثر او پرته له مالي مصارفو څخه په مستقيم او غير مستقيم ډول مظلوم ملتونه له اغېز لاندې راولي. په فکري جگړه کې ملتونو فزيکي وجود هدف نه گرځول کيږي، بلکې د هغوی دين، فکر، ټولنيز عنعنات، اخلاق، روحیه او عادتونه تر ضربې لاندې نيول کيږي.

په بله معنا په فکري جگړه کېد يوې ټولنې د وگړو عقيدوي، کلتوري، اخلاق او معنويات متضرر کيږي او يوه ټولنه وجدانا دې ته مجبوره وي، چې د ظالم حکومت يا قوم استعماري فکري جگړې ته غاړه کېږدي . د فکري جگړې پلي کوونکي په شعوري ډول د ټولنې د خپلولو، د چاپرخلاف دراپارولو، د حوصلې اوزغم د زياتولو يا کمولو، د جذبو د را پارولو او ما ټولو لپاره له بېلا، بېلو اصولو او تکتیکونو څخه کار اخېستل کيږي چې مهم يې له سياست، تبليغ، اقتصاد او جنگ څخه دي، دوی وخت او فرصت ته په کتو سره له بازار موندنې تشويق تړونونو اصلاح او زور څخه کار اخلي او له دې لارې موخې لاس ته راوړي. فکري جگړه ديوه ځانگړي هدف لپاره په لار اچول کيږي او دخپلې پالیسۍ د تطبيق لپاره له منظم تکتیک څخه کار اخلي . (پالیسي دهغه ځانگړې پرېکړې نوم دی چې اداره يې د خپلو اهدافو د لاس ته راوړلو او په مقابل لوري دخپل نظر منلو ته چمتو کوي). فکري جگړه له عسکري جگړې څخه ډېره تخريبيونکې ده ځکه چې نظامي جگړه د جنگ په مقابل کې، په ټولنه کې مختلف غبرگونونه پاروي په نتيجه کې د ټولنو، هېوادونو او مذهبونو ترمنځ تصادم منځته راځي؛ خلک مري، د نظامي وسايلو تخريب او د نظامي ځواکونو وژنه منځته راځي، په پايله کې د يو طرف په ماته پای مومي او هېڅ وخت نظامي تسلط بقا نه مومي، خو فکري تسخير د نظامي تسخير پر خلاف وارد وي

چې داوردوالي دوام يې د ظالم يا فاتح فکر په صداقت، رښتینولې، خیرغوښتنې، عدل او پاکي پورې اړه لري.

په اوسنیو عصري نظامي جگړو کې فکري جگړه، له نظامي جگړې مخکې پلي کېږي، ظالم حکومت په مختلفو خوږو شعارونو، نومونو، ازادې نارې وهلو سره هڅه کوي، د مظلومو هېوادونو د ملتونو، عقیدوي، کلتوري، تاریخي، ویاړونه او اساسات له پښولاندې کړي، په مختلفو طریقو یې هغه ملي شتمني چې مظلوم ملتونه یې لري تر پوښتنې لاندې راولي. په سېمه بیزو او ملي کچه چې کله د عامه رایو د تعمیر یا تخریب لپاره استراتیژیک فکري جنگونه پیلېږي او د پلي کېدو یا سرته رسېدو لپاره یې ډلیزو ارتباطي وسایلو څخه کار اخیستل کېږي په لاندې دوو ډولونو وېشل شوي دي .

۱. سست رفتارته ارتباطي وسایل .

۲. تیز رفتارته ارتباطي وسایل .

سست رفتارته ارتباطي وسایل:

دا هغه چاپي خپرونې دي چې ډېر په آرام سره په انساني افکارو اغېز کوي په دې ډول کې د بعضو تمه وي چې عموماً ورځپاڼې، مجلې، کتابونه، پمپلونه، فلمونه، سي ډي او تقریرونه د مختلفو مشهورو اشخاصو احساساتي ویناوې، حماسي شعرونه، نظمونه، ترانې، د سرښېندنې پارونې او ددښمن د مرال د کمولو لپاره نو د هغه اعمال چې په انساني اذهانو تاثیرکوي. دې ته ځکه سست رفتارته مواد وايي چې ډېر وخت ته ضرورت لري او د وخت په تېرېدو سره په هدف وړ افکارو تاثیر کوي .

تیز رفتارته ارتباطي وسایل :

په دې ډله کې ټول هغه ډله ییز ټولنیز ارتباطي وسایل شامل دي چې برق ته ضرورت لري، په دې وسایلو لومړی مهم خبرونه خپروي او بل د تبلیغ د خپرېدو لپاره ډېرمؤثر دي او هم دارنگه خپلو نظامي مرکزونو یا افرادو ته د بې سیم دستگاوو په وسیله اطلاع او معلومات خپروي، له نظامي مرکز څخه بیا د مختلفو وگړو په وسیله په مختلفو لارو د سېمې راديو گانو شتون خلکو ته معلومات او اطلاع ورکول کېږي چې په دې هکله د F.M راديوگانې دي چې په هره نظامي قرارگاه کې شتون درلود، همدارنگه تبلیغاتي پاڼې، محلي تلویزیونونه چې خپلې تولیدي او یا د مصنوعي سپورمکیو په وسیله د مختلفو تلویزیوني چینلونو له لارې مختلفو پروگرامونو خپرول خصوصاً هغه پیغامونه چې دښمن یې د سېمې خلکو ته خپروي .

د فکري جگړې لپاره د موادو پیدا کول:

د فکري جگړې لپاره حساسو مهمو موادو پیدا کولو ته ضرورت پیدا کېږي، څو ددغو مهمو اطلاعاتو او معلوماتو په رڼا کې فکري جگړه پلان گذاري کړای شي. دغه ډول مواد عموماً له عادي خلکو، عالي خلکو، جاسوسانو، مؤسسو، روغتونونو، ډاکټرانو، مریضانو، استادانو شاگردانو ښوونیزو ادارو، مزدورانو، مسلکي کارگرانو او د نورو مختلفو ادارو د کار کوونکو په وسیله لاس ته راځي. دملگرتیا ، خېښی یا دوستی او داسې نورو لارو څخه کار اخیستل کېږي . د جهاد په دور کې د افغانستان د مجاهدینو هغو کسانو ته چې علمي کچه یې کمزورې یا چا غوښتل په یوه طریقه خپل هدف تر لاسه کړي، نو جهادي قوماندانانو ته یې خپلې لوبې ورکړې، اوس هم کېدای شي نوي ودونه شوي وي حتی ځینې داسې لوړپوړي چارواکي هم شته چې په مخصوصو مصنؤنو ځایونو کې خاص کورونه لري.

زموږ په هېواد کې په مختلفو تعلیمي ادارو کې د خارجي استادانو مقرول ټول دسیاسي اهدافو لپاره کارول کېږي او همدارنگه د هېواد په مخابراتي سیستمونو کې د خارجیانو استخدام بل هغه

لوی او ناروا عمل دی چې بېرګان ډېر وروسته پرې خبریږي ، له همدې کبله زموږ د مشرانو تلیفوني ویناوې ثبت او دښمنان یې اوري . د دې لپاره چې د فکري جګړې پلانګذاري په منظمه او مؤثره توګه سرته ورسیري، مفکرینو لاندې مهم پړاوونه ټاکلي دي .

۱. د هدف په هکله مهم دقیق معلومات :

ددې لپاره چې په فکري جګړه کې موخپل هدف لاس ته راوړی وي نو لومړی باید د دښمن هېواد، قوم یا ډلې په هکله د دقیقو هر اړخیزو معلوماتو لاس ته راوړل دي . هغه داسې چې د دښمن قوم د ضعف ، قوت ، تخریب ، تعمیر او ضرورت په هکله لازم مفصل معلومات راټول کړل شي؛ څو دهغو په نظر کې نیولوسره د دښمن د حملو، پلانونو او سازشونو د خنثی کولو لپاره جدي تدابیر ونيول شي او همدارنګه دهغو د پرمختګ لار هم ډب کړل شي . کله چې د هدف وړ معلومات راټول شي له راټولېدو وروسته ټوټه، ټوټه، تحلیل او تجزیه شي ، چې دې ته Target Analysis وايي . (۲۹۶:۴)

۲. د دښمن د تبلیغاتي موادو هر اړخیزه مطالعه او څیړنه :

د پورته هدف د لاس ته راوړلو لپاره د دښمن هېواد، قوم یا ملت د حکومت او ملت د مهمو چارواکو او مشرانو ویناوې، کنفرانسونه، غونډې، ناستې ... او نور مهم پروګرامونه له هر اړخیز ډول څیړنې او تجزیې څخه وروسته له هغوی څخه داسې معلومات راټولوي چې په مقابل کې یې د تبلیغ لپاره لاره هواره شي . ځکه خو د امریکا چارواکي د ټولې نړۍ د مشرانو خبرې اوري . دوی ولې او د څه لپاره دا کار کوي ؟

هغه د همدې موخې لپاره چې د دنیا د مهمو چارواکو مهمې پټې خبرې دوی ته تل څرګندې وي، چې وبکیلیکس ټولې نړۍ ته دا خبره رسوا کړه او اېډوار سنوډن یې بله مهمه نړیواله څېره ده چې د روس او امریکا د روابطو اصل اړخ یې بیا د تل لپاره نړیوالو ته څرګند کړ .

۳. د پورته دواړو ټکو دپیلو ارزونه :

کله چې د فکري جګړې پوهان او ماهران د هدف په اړه لازم معلومات راټول کړي د تجزیې او تحلیل څخه وروسته ، د فکري جګړې دپیلولو لپاره د عملي کولو تیاری نیسي د جنگ له پیل کېدو وروسته یې اغېزې او پایلې تلل کېږي چې زموږ پروګرام تر کومې لارې پورې بریالی دی، چېرته مشکلات لرو د حل لارې یې څه دی . ددې لپاره چې د فکري جګړې نتیجه منظمه او سالمه وګورو نو لاندې درې پوښتنې ځوابوو .

الف : آیا زموږ هدف ټولنې ته په صحیح ډول رسیږي (دلته موخه هغه پیغام دی چې مبلغ یې خپرول غواړي)؟

ب : آیا د هدف وړ خلک، قوم، ملت (زموږ په اصلي پیغام) پوهېدلی شي؟

ج : څنګه کولای شو چې چې د جګړې په پای کې ملي ګټې لاس ته راوړو او خپل ملت راضي کړو؟
د پورته دريوو واورو پوښتنو ځوابونه په هغو ټولنو کې چې هلته حکومت کمزوری وي او خلک ازاد تګ راتګ کولی شي په اسانۍ سره ترلاسه کيږي .

بیا د امن په وخت کې اوپه دا سې ټولنو کې چې هلته حکومت قوي وي بیا له پټو جاسوسي اشخاصو او ډلو څخه کار اخیستل کيږي؛ وګورئ د هند او پاکستان ترمنځ د پورته پوښتنو ځوابونه مشکل مګر د پاکستان، افغانستان او ایران ترمنځ ډېر اسان دی؛ ځکه دا دواړه هېوادونه زموږ په ټولنه کې دومره جاسوسان لري چې زموږ له هر راض او نیاز څخه خبر دي او امریکایان خو هسې زورور دي، روپۍ راکوي په کابینه کې ښه فعال جاسوسان لري او زموږ له حکومته ځان ورک دی ،

که ځان وغږوو نو بیا د چاودنو او وژنو باران په شرک او خرپ اورپړي. ددې اهدافو لپاره تل د ځوانانو له پاکو او سپېڅلو احساساتو څخه ګټه پورته کوي دهغوی لپاره له داسې اصولو کار اخلي چې په خپله دې چمتوشي چې یو عمل ته ځان تیار کړي.

په اوسنی وخت کې، احساساتي اشعار، بې سواده ځوانان ټول جنګ او ورور وژلوته تشویقوي. هېڅ د روا او ناروا پوښتنه نه کیږي. فقط ټوپک مخابره، موټر سایکل، لنگۍ او پیسې هغه څه دي چې د اسلامي نړۍ اوزمور ټول اسلامي او ملي معنویات یېله خاورو سره خاورې کړل. همدارنګه په افغانستان کې د مختلفو مؤسسو له خوا د زون او ولایتونو په کچه سروې ګانې د اوسني روان حالت عکاسي کوي څو هغه ټکي پیدا کړي، چې د دښمنانو په درد دواکړي.

د فکري جګړې لپاره ژورې پلټنې پکار دي:

د فکري جنګ د ضرورت ارزښت او مؤثریت له کبله اوس ټوله نړۍ او په ځانګړي ډول امریکا، اروپا، روسیه، چین، هند، فرانسه..... او نور هېوادونه لګیا دي تحقیقات او څیړنې کوي او ددې هدف د لاسته راوړلو لپاره چې ځانګړې ادارې، کمېټې، پوهنتونونه، انستیتونه..... جوړ کړي دي. په دې ادارو کې د هرې سېمې، مذهب، مسلک، او نژاد پورې مربوط خلک بوخت دي، په هغو مسایلو او پروګرامونو څیړنې کوي چې هغه په یو نه یو ډول په فکري جګړه کې شامل او ارزښت ولري. امریکا او اروپا له بېرته پاتې هېوادونو څخه د مختلفو پروګرامونو له لارې لوړ ذهنه او با استعداد خلک غواړي په مختلفو ادارو کې یې جذبوي څو د ضرورت په وخت کې د نړۍ په هدف وړ هېوادونو کې له دغو کسانو څخه ګټه واخلي ځکه دوی دغه وګړي داسې روزي چې تل د دوی ګټې وپالي او همدا رنگه په هغو هېوادونو کې چې د دوی هدف وي د لویو چارواکو په توګه ګوماري چې په نړۍ کې یې مثالونه شته.

د فکري جګړې وسلې:

څرنګه چې نن فکري جګړه د ژوند د ټولو موخو دلاسته راوړلو لپاره یوه بهتره وسیله ده نو د ارزښت له مخې یې د نړۍ ځواکمن هېوادونه تل په دې هڅه کې دي چې د بېرته پاتې او مخ پر ودې هېوادونو د ټولنې د تابع کولو لپاره ورڅخه کار اخلي.

په دې خاطر چې د مختلفو ټولنو د افکارو د خپلولو، تحریکولو، د چا په خلاف د پارولو، د مختلفو مسایلو په هکله د ټولنې د حوصلې د زیاتولو، کمولو، ځواکمنو احساساتو راپارولو کنترول له منځه وړلو لپاره مختلفې لارې شته چې عبارت دي له:

(۱) سیاست (۲) اقتصاد (۳) تبلیغ (۴) او جنګ څخه.

پورتنۍ څلور هغه اساسي وسلې دي چې مور کولای شو پرېمت یې ټول افکار، د فکري جګړې له لارې کنترول، تحریک او تابع کړو.

په دې معنا چې د سیاست په ډګر کې خبرې د ژوند د ښو چارو لپاره د تولیداتو لپاره بازار موندنه او دنورو مسایلو لپاره له تشویق او د معلوماتو د خپرولو په هکله خپل اهداف لاسته راوړلی شو؛ چې اساسي عناصر یې له تړونونو، اجناسو (موادو) اختراعاتو او ځواک (نظامي) څخه عبارت دي. فکري جنګ تل د ځانګړو اهدافو لپاره یو منظم پلان په سرته رسولو سره پلي کیږي، د فکري جنګ پوهان پالیسي جوړوي د پلي کولو لپاره یې ټولې چارې سمبالوي او د فکري جنګ با تجربه او کارپوهان جوړه شوي پالیسي پلي کوي.

پالیسي اصلا د هغو پرېکړو (فیصلو) نوم دی چې یوه ځانګړې با تجربه او ماهره ډله یې د خپلې ګټې او اهدافو د لاسته راوړلو لپاره عملاً په ټولنه کې پیلوي.

د فکري جگړې وسيلې:

د تکنالوژي په دې عصري پېړۍ کې د فکري جگړې لپاره بې شمېره وسيلې شتون لري ، چې د نړۍ با قدرته هېوادونه ورڅخه په مختلفو ادارو، اصولو، تړونونو او پرېکړو کې کار اخلي .

ولې لاندې يې ډېرې مؤثرې، زورورې او ځواکمنې وسيلې دي چې د نړۍ په ډېرو هېوادونو کې حکومتونه ورڅخه کار اخلي ، چې له عامه رايو ، تبليغ او اعلاناتو څخه. په دې هکله هم تقريبا علما سره همفکره دي او لاندې وسيلې يې په گوته کړې دي.

په هغو هېوادونو کې چې د فکري جگړې لپاره پلانونه په کې عملي کېږي، لومړی د ښوونې روزنې په ډگر کې هڅه کېږي چې د نظر وړ ټولنه کې د نصاب د کتابونو د چاپ په وخت کې خپل هدف ته ځان رسوي .

همدارنگه ځواکمن او دښمن هېواد هڅه کوي د ضعيفو هېوادونو لپاره قوانين جوړ کړي په قضايي ادارو کې ادلون بدلون او تغييرات راوستل .

په سياسي ډگر کې د سياسي او تشريعي مرکزونو جوړول ، د سيمينارونو او ورکشاپونو جوړول د کلتوري او نورو مذهبي مجلسونو په لار اچول .

همدارنگه په سيمه کې دنژادې، سمې، ژبنې، ديني او قومي تعصباتو او حساسيتونو را پارول او دې خطرناک اور ته لمن وهل. په هدف وړ هېوادونو کې دمختلفو سياسي گوندونو را منځ ته کول. په هغو مهمو ادارو او مراکزو تسلط او حاکميت حاصلول چې قوانين جوړوي يا د مختلفو مسايلو په هکله تصاميم نيسي او ددوی له شتون څخه لوړه گټه پورته کول. په ښوونيزو لويو او لوړو ادارو او مؤسسو کې داسې وړ او کره نفوذ پيدا کول او له هغو څخه لوړه گټه اخېستنه .

په همدې ضعيفو هېوادونو کې د خپلې ژبې رواجول او عملي کول او هم د درس رواجول په همدې ژبو څو دعلم دزده کړې په ځای پردی ژبه زده کړي. د فکري جگړې موخې:

څرنگه چې فکري جگړه ډېره پراخه ساحه لري نو له همدې کبله موخې هم پراخې، ژورې او خطرناکې دي. ددې ډگر علماء د فکري جگړې موخې په لاندې ډول وړاندې کوي، دوی فکر کوي چې فکري جگړه د ټولو جگړو مور او زېږنده ده .

محمد يحيى الياس ليکي: د فکري جگړې موخې عبارت دي له .

• په غربي هېوادونو او ملتونو کې د اسلام دخپراوي مخنيوی.

• ټولنو ته د اسلام د اصلي تصوير مسحه او تخريبول .

• د اسلامي امت په ټولو تاريخي، مذهبي، سياسي، کلتوري، هويتونو ، کړنو، مشرانو علماوو مفکرينو، مخترعينو او سياستوالو بد نامول او ټولنه پرې شکمنول او بالاخره په يو نه يو ډول له منځه وړل.

• دپاکو او اهل علم مسلمانو وگړو په ځای د دروغجنو نا اهلو او مفسدو قيادتونو جوړول او ټولنې ته معرفي کول. او بيا يې ځواک ته رسول .

• يو بل عالم د فکري جگړې دموخو په هکله ليکي:

• په مسلمانو ټولنو کې د غربي هېوادونو د مخالفت او مقاومت له منځه وړل.

• اسلامي ټولنې په اسلامي ارشاداتو، قيادتونو، مشرانو ، علماوو او پوهانو ، کړنو باندې شکمنول.

• غربي ټولنو ته د اصل اسلام درسېدو مخنيوی .

• اسلامي ټولنو ته د دروغجنو ، غير مشهورو، مضرو، مفسدو او نا اهلو مشرانو معرفي کول.

د ذکرشويو علماوو نظرياتو ته که وکتل شي دواړه سره همنظره دي .

د دوی له نظریاتو څخه داسې معلومیږي چې فکري جگړه یوازې د کفري او اسلامي نړۍ تر منځ ده ځکه پیل یې هم د اسلامي او غیر اسلامي ټولنو تر منځ را منځ ته شوی وو او اوس هم ټول کفار د اسلامي هېوادونو په ضد لگیا دي د گډوډولو پلانونه یې جوړوي، تر ټرمپ وړاندې د امریکا جمهور رئیس اوباما، چې کله دوهم ځل کانديدې ده؛ نو شعار یې د ملت لپاره دا ؤ چې (زه به په منځني ختیځ کې بدلون راولم) شعار یې په حقیقت بدل کړ د عربي نړۍ حالات د سر په سترگو گوري، دیمن، سوریې، عراق او مصر حالات زموږ راتلونکی هم تهدیدوي. حتی د اسلامي هېوادونو په دیني سیاسي جغرافیایي او تاریخي مسایلو کې بدلونونه راولي چې په ملتونو کې د اختلافونو او ټکرونو سبب کیږي .

په هېوادونو کې د نا امله بې سواده فاسدو مطرح کول څو د ملتونو سر نوشت د نا اهلو په لاس کې شي او ددوی نا روا کړنو ته زمينه مساعده شي او بیا د همغو نا اهلو د کم عقلی له کبله د همغو ملتونو په معنویاتو خپته واچوي .

درسنیو او تبلیغ ترمنځ اړیکې:

په اوس وخت کې رسنۍ او تبلیغات یوله بل سره دومره ژورې اړیکې لري چې بېلتون یې نا ممکن دی . که ووايو چې رسنۍ او تبلیغ که یو له بله بېل شي دبل شتون له خنډ سره مخ کیږي ځکه رسنۍ او تبلیغ اوس یو له بل سره لازم او ملزوم دي.

د تبلیغاتو عمر له رسنیو لرغونی او ډېر دی رسنیو شتون نه درلود ، خو د تبلیغاتو اوربنت دخلکو افکار خړوبول ولې تاثیر یې د اوس په نسبت کم وو .

کله چې رسنۍ منځ ته راغلې نو چارواکو، ځواکمنو مشرانو او هغو وگړو چې هدف یې دنورو په حقوقو خپته اچول وو، رسنۍ یې لاس ته کړې نو درسنیو په وسیله یې وکولی شول چې خپلو تبلیغاتو ته وزرونه ورکړي . ځکه د رسنیو له راتگ سره سم په دې خاورینه کره کې د انسانانو ترمنځ د روابطو نه شلېدونکي تارونه وغځېدل د غرونو، رغونو، بحرونو ټولې ځمکنۍ فاصلې له منځه لاړې دمبلغینو تبلیغاتو وزرونه وکړل د پوښښ ساحه یې له څو کسانو څخه ملیونونو وگړو ته ورسېده، په نړۍ کې لوی لوی رسنیز شرکتونه جوړ شول. شرقي او غربي بلاکونو دنړۍ د مظلومو او بې گناه انسانانو د وینې زبېنېلوته ملا وتړله. د قدرت اونفس د غوښتنو دپوره کېدو لپاره یې د انسانیت اصلي مسیر بدل کړ، د وینو د تویولو، د مال او دارایی د چورولو عمل ته یې مټې را ونغښتې، نظامي شرکتونه یې جوړ کړل او په عراق ،سوریه ،افغانستان کې د شته جنگونو اهداف همدغه دي .

دنړۍ انسان خورونکو ځواکونه د نورو په وژلو، زورولو اود هغو د حقوقو تر پښو لاندې کولو لپاره د ملیونونو انسانانو ژوند له مرگ اوکړاو سره مخ کړی دی .

د انسانانو دتېر اېستلو، زورولو او وژلو لپاره یې استخباراتي گروپونه او ډلې جوړې کړې چې تر ننه انسانان پکې کړیږي . بې حساب ، پیسې، جايداد، مقام او عصريت ددې ادارو وسایل دي، موخې ته د رسېدو لپاره داړتیا ور کاږي اشخاصو جوړول او دصادقو وگړو بدنامول ددوی اصلي موخه ده .

یو انگلیسي لیکوال بای فلیډ چې سیاست پوه دی، په خپله یوه رساله کې چې د پینځمې سلاح په نوم یادېږي، نوموړی د دوه عمومي اهدافو یادونه کوي؛ چې لومړی: د بدن د یوه غړي پرې کول. او دوهم: د خپل ځان فلجول.

حکم الدین منځنی په خپل لیکل شوي اثر (امریکا او شوروي د سرې جگړې پرمهال) په ذکر شوي اثر کې د د فکري جگړې اهداف په لاندې ډول روښانه شوي دي :

يادونه:

ا: د بدن د يوه غړي فلجول: دلته په دې ټينگار کيږي چې خپل دښمن په نړيواله کچه کمزوری او په بهرنۍ نړۍ کې يې ټول پلانونه شنډ کړي، او دا لويه موخه بيا په خپل اصل کې شپږ نور تعقيبي اهداف لري چې په لاندې جدول کې يې نښو:

ا: د بدن د يو غړي فلجول



آ: د خپل ځان فلجول:

د فکري جگړې دويم بنسټيز هدف د خپل ځان د فلجولو په نوم ياديږي، نوموړي هدف ته د رسېدو لپاره تر ټولو ښه لاره داده چې خپله د دښمن په وسيله د هغه په خاوره کې داخلي کړکېچونه راپيداشي، دې هدف د رسېدو لپاره لاندې موارد په جدي توگه په پام کې نيول کيږي:



کله چې دوه پياوړې هېوادونه په خپل منځ کې سره ښکېل شي، په دې وخت کې ځينې هېوادونه د يو او بل هېواد په پلوي سره ملاتړ کوي په پايله کې چې يو له دې پياوړو هېوادونو څخه مات شي؛ دوهم هېواد د جنگ گټونکی دی، گټونکی هېواد او په ملاتړ يې نور هېوادونه د فوق العاده او نسبي پرمختگ لپاره نوي فرصتونه لاسته راوړي او بر عکس مات شوي هېواد او په پلوي هېوادونه يې ځينې فرصتونه له لاسه ورکوي، چې ښه بېلگه يې له دويمې نړيوالې جگړې وروسته کابو نيمه

پېړۍ د امريکا او شوروي اتحاد ترمنځ سره جگړه يادولی شو چې نړۍ په دوه (ختيځ او لويديځ) بلاکونو ووېشل شوه، چې د ساره جنگ په پای کې شوروي مات شو.

وطن پاله وگړو بدنامل دتبليغاتو هغه تگلارې دي چې تل ناپوهه مظلوم او بې گنا انسانان کړوي. په کور کلي او سيمه کې يې په نومونو د نيکنامي او بدنامي لپاره کار کوي دوی خپل اهداف لټوي ولې بې گنا انسانان يې قرباني کيږي زموږ په هېواد کې د مختلفو ډلو راپيدا کول په سوريه عراق پاکستان شام يمن او نوره نړۍ کې دامريکا او روسې هغه وحشيانه اعمال چې په مسلمانو ملتونو يې وکړل دهمدغو کړنو له جملې څخه حسابيږي هيله ده چې مسلمان قيادتونه دې مسايلوته جدي پاملرنه وکړي اسلامي امت سره را ټول او همغږی کړی خو په راتلونکي کې له دې ډول مشکلاتو څخه په امن پاتې شي.

لاس ته راوړنې

ددې علمي موضوع دڅېړنې په جريان کې مو درسنيو او ټولنې تر منځ پر روابطو هغه څه لاس ته راوړل چې مخکې ما کله هم داسې تصور نه کاوو. ځکه چې هغه تکتیکونه هنر او ځواک چې باقدرته ځواکمن هېوادونه يې مظلومو ملتونو دتسخير، د له منځه تلو، پارونې او تابع کولو لپاره کاروي نه پرې پوهېدو .

دچې رسنۍ په انساني افکارو دجادو په شان اغېز لري ټولې نړۍ دڅلورم ځواک په حيث منلې او د نړۍ ټول با قدرته هېوادونه او هونبنيار ملتونه يې د يوې موثرې وسيلې په توگه پېژني نو له همدې کبله زموږ دهېواد چارواکو، مسولينو درسنيو خاوندانو او هر هغه څوک چې په دې ډگر کې عملا مصروف دي لازم دی چې د ټولنې د افکارو د رغونې، پالنې او پياوړتيا لپاره له دې وسايلو څخه د ملي گټو د ساتنې په خاطر مناسبه ساتنه، لارښونه او نظارت وکړي کله د گټې په ځای څو ځله زيات زيان رسولی شي .

ددې علمي څېړنې په پای کې مور لاندې لاس ته راوړنې درلودې چې د درنو لوستوالو حضورته يې وړاندې کوم .

۱: مور د رسنيو په وسيله د ټولنې دعامة رايو د همغږي کولو، د دښمنانو له مضر پروگرامونو څخه دټولنې د خبرولو، ددښمنانو په مقابل کې د ټولنې د را پارولو او يو والي هغه لارې او چارې په گوته کړي چې له دې مخکې مو د خپل مسلک پوهانو په علمي اثارو کې نه وو ليدلي اوس ډاډه يم چې زموږ محصلان به له دې ليکنې او څېړنې څخه پوره معلومات او گټه واخلي .

۲: مور د رسنيو له هغو تبليغاتي تکتیکونو څخه پوره خبر شو چې دوی يې د خورو شعارو او الفاظو په غير کې زموږ د بې سواده او ناخبرو ټولنې په افکارو کې ترزيقوي او بالاخره د مختلفو نومونو په

کېښودو او نومولو سره ورور په ورور او بې گنا انسانان یو پر بل وژني . ددغو تکتیکونو دمخنیوي او دفعې لارې مو نقطه پر نقطه درنو لوستونکو او د ژورنالیزم مسلکیانو ته په گوته کړې دي .

۳: مور د رسنیو له لارې د ملي گټو د ساتنې ، پالنې او پیاوړتیا لارې او چارې مو درنو چارواکو او لوستونکو ته ورپه گوته کړې دي. چې څنگه کولی شو درسنیو له لارې خپلې ملي گټې وپالو اود لا پیاوړتیا په خاطر یې نور کوټلي گامونه واخلو او هم مو هغه خطرناک پروگرامونه رسواکړي چې د رسنیو له لارې یې زموږ دښمنان دازادۍ ، حقوقوپه نامه ټولنې ته خپروي او اصلا هغه زموږ د ټولنې د معنوي ارزښتونو خلاف او یو ناروا حرکت دی چې زموږ د ټولنې د پت او عزت اصیلې ریښې له بېخه باسي .

۴: همدارگه مو دا په ډاگه کړي چې څنگه درسنیو له لارې کولی شو ټولنه د دښمنانو له خطرناکو او مضرو پروگرامونو څخه وساتو او برعکس هغه څه ورته خپاره کړو چې زموږ د ټولنې اصل مادی او معنوي پولې پرې ټینګیږي .

۵: دا مو هم په گوته کړي چې ! رسنۍ څنگه کولی شي د ټولنې دحقه حقوقو ساتنه وکړي ، څنگه د حکومت او ټولنې تر منځ سو تفاهم له منځه وړي شي او څنگه ملت له حکومت سره همرازه او همغږی کولی شي .

۶ : بله لاس ته راوړنه مو دهغو خطرناکو تبلیغاتو د ډولونو ، اصولو پیژندل او د هغو د تکتیکونو روښانول او رسوا کول دي چې دنړۍ ځواکمن ، ښکرو او زورور هېوادونه یې د مظلومو بې ځواکه او بیرته پاتې هېوادونو دحقوقو ، د ملي نوامسو او ثروت دله منځه وړو او لو ټولو په خاطر په لاره اچوي بېلگې یې د سورې ، عراق او زموږ د هېواد جگړې دي چې دوی دخپلو موخو دساتلو لپاره زموږ په خاوره کې نه ختمېدونکې جگړه پیلوي .

۷ : د څېړنې بله لاس ته راوړنه مو د رسنیو له لارې د دښمنانو د هغو تبلیغاتي پلانو نو تشریح او تفصل وو چې د تیرو تپل شویو جگړو په جریان کې یې زموږ هېواد وال یو له بل سره د قومیت ، عصبیت ، سمت او گوند بازي په جامه کې ورور او زوی یو دبل په مقابل کې جنگولي یو او بل یې قتل کړي اودا لړۍ تر ننه دوام لري په دې هکله مو ژوندي مثالونه درنو لوستونکو ته وړاندې کړي دي چې مخکې په رسنیز ډگر کې دا کار چا نه وو کړی .

۸ : د څېړنې په جریان کې مو د افواه په اړه چې زموږ په ټولنه کې د یو عادي شي په سترگه ورته کتل کیږي دا ثابته کړې چې ! افواه د انساني ټولنې تر منځ ، باور ، اعتماد وروري له منځه وړي او برعکس د ټولنې تر منځ تعصب ، تکبر او وحشت خپروي نو باید په جدي ډول یې مخه ونیول شي .

د دې لپاره چارواکي او ټولنه دې موضوع ته ښه متوجه شي نو ، نوموړې موضوع مو د قران کریم په رڼاکې داسې را وسپړله او ثابته موکړه چې هر انسان یې له لو ستلو ارزښت او تاوان څخه خبریدلی او له معلوماتو څخه یې خوند اخستلی شي بلکه په مسلمانو حاکمانو واجب دی چې له داسې خطرناکو موضوعاتو او پېښو څخه ځان او ټولنه وساتي څومو د نا امنی ، بدنامی او ټولنې تر منځ د بې باوري مخه نیولې وي .

۱۰: دا چې زموږ په هېواد کې عادي خلکو (ټولنې) ته څوک دومره ارزښت نه ورکوي حال داچې عامه افکار (خلک) دیو هېواد په ټولو هر اړخیزو (سیاسي ، اقتصادي ، نظامي ، کلتوري) پېښو کې دپام وړ رول لري باید هیڅ کله له پامه ونه غور ځول شي .

د دښمنانو په مقابل کې باید له دې سترې قوې څخه لوړ کار واخستل شي خو زموږ دښمنان زموږ هېواد وال د خپلې خاورې او هېوادوالو په مقابل کې استعمال نه کړی لکه اوس اوس چې زموږ دښمنان خبل وروڼه او زامن دمخلفو نومونو اوتاپو په لگولو سره د ملي گټو په خلاف استعمالوي او جنگوي يې .

۱۱: بله مهمه لاس ته راوړنه مو په هېواد کې دمشتو با استعداد هغو وگړو پېژندل او د هغوی له افکارو څخه د کار اخستل وو چې په يو هېواد کې اوسيري ولې حکومت يې هيڅ گڼي . ځکه د ټولنې ځينې غړي دومره لوړ استعداد او پوهه لري چې ، که کار ورڅخه واخستل شي نو بې سارې گټوره پایله ورکوي چې اغيز به يې ډير لوړ او عالي وي .

نو له همدې کبله دهېواد او سيمې دمخلفو پېښو او حالاتو دحل لپاره په هکله بايد د ټولنې له مهمو قشرونو څخه پوښتنه وشي لکه علما ، مفکرين سياست پوهان قومي مشران

۱۲: دڅېړنې پایلو وښوده چې رسنۍ ديوې ځواکمنې ، موثرې او داسې با رسوخه وسيلې په توگه کارول کيږي چې د نړۍ په کچه ترې بله ځواکمنه وسيله ده نشته نو له دې وسيلې څخه بايد په هېواد کې شته حکومت ، د رسنيو مسولين او هر هغه څوک چې په دې ډگر کې کار کوي بايد د شخصي ملي او ټولنيزو گټو دساتنې لپاره له همدغې ځواکمنې وسيلې څخه کار واخلي .

۱۳: داچې رسنۍ د نړۍ په کچه دومره بهتره وسيله ده نو بايد د هېواد او ملت د ټولو مادي او معنوي گټو دساتنې ، پالنې او غښتلتيا لپاره ترې کره او لازم کار واخستل شي حکومت ، پوهان ، روشن فکران ، سياست پوهان ، قومي مشران ، علما ، کار پوهان اومتنفذين بايد ترې جدي ساتنه ، پاملرنه او مناسبه همکاري وکړي .

مناقشه

د نړۍ ټول ملتونه اودولتونه د رسنيو ځواک ته تسليم دي. څوک يې څلورمه قوه بولي! څوک يې د دولت او ملت ترمنځ پل او څوک يې هم د ملت ژبه گڼي! ولې زموږ په هېواد کې سره له دې چې درسيڼو لپاره پوره ازادې شته خو ورځ تر بلې د حکومت او ټولنې تر منځ چاک اودرز، زياتيري؟ په هېواد کې دسياسي گوندونو شمير له عادي حالت څخه زيات دی، ايا د زياتو ږوندونو شتون زموږ د هېواد لپاره اړين دی او که مضر؟ رسنيو په دې ډگر کې د ټولنې دمدادي او معنوي اساساتو دساتنې او حفاظت لپاره څه کړي؟ څومره يې کړي دي؟ داچې رسنۍ دومره با ارزښته وسيله ده.

نو ولې مور افغانان ورته د يوې تفريحي وسيلې په سترگه کورو؟ ايا مور هم له دې وسيلې څخه دنړيوالو په شان کار اخستی او که نه؟ ايا ريښتيا رسنۍ د نظامي ځواکونو او وسلو په نسبت ځواکمنې دي؟ او بل داچې څنگه يې دولتونه ديوي ځواکمنې وسيلې په توگه استعمالولی شي؟ د څېړنې په جريان کې دا راته څرگنده شوه چې ريښتيا هم په هغو هېوادونو کې چې ملت او دولت يې يو له بل سره همغږي دي هلته رسنۍ د هغې ټولنې د ژبې حثيت لري، حکومت او ملت يې داسې سره نژدې کړي چې بېلتون يې يو له بل څخه ناشونی دی ځکه د علامه سيد جمال الدين په وينا د ملت روحي ناروغي رسنۍ درملوي. د همدې اغېز او ارزښت له کبله، امريکايان وايي چې.

!(مور لومړی په بايبل او بيا په نيويارک ټايمز باورلرو).

خو له دې وسيلو(رسنيو) څخه هغه هېوادونه او ملتونه ښه گټه پورته کولی شي چې هغه سالمه باتجربه اوپه کار پوه قوي حکومت، ځواکمن اقتصاد، ځيرک او با سواده ملت ولري، په هېواد او اداره کې همغږي، سرښندنه وي چې خپلې ملي گټې پاللي او غښتلې کولی شي. برعکس هغه ملتونه او حکومتونه چې پورتنی ځانگړتياوې ونه لري له دې ستر نعمت څخه پوره او سالمه گټه نه شي پورته کولی ددې په ځای چې هېواد ته چوپړ وکړي نو ناخبره به حکومت، دولت

او ملت دريو وارپوته زيان رسوي ځکه دوی هيڅ ملي پالیسي نه لري اونه هم پوهېږي چې زه څه خپرووم گټه لري که تاوان .

ولې ځواکمن با تجربه او پياوړي حکومتونه له رسنيو څخه دنظامي ځواکونو او وسايلو په نسبت زياته گټه اخلي ،ځکه دوی يې په استعمال بڼه پوهېږي له دې لارې خپلې موخې نښې څارلی ،پاللی او گټلی شي او بالمقابل د دښمن د خطرناکو خو ځښتونو مخنيوی بڼه کولی شي . او هم د هدف وړ هېواد ټولنه له خپلو هغو اساسي موخو ته تابع کړلی شي چې دوی يې غواړي ، ټکاره بېلگې يې په سوريه کې دامريکا او روس ټکردي هيڅوک نه پوهېدل چې څه مشکل دی داو چا تر منځ دی ،په پای کې خبره جوته شوه چې د موضوع عاملين روسان او امريکايان دي نه د سورې ملت اومخالفين ځواکمن هېوادونه تل په دې هڅه کې وي چې د دښمن پټ پلانونه د رسنيو له لارې ټولنې ته روښانه کړي څو يې په مقابل کې غبرگون وښيي ،په پایله کې يې د ښمنان بې ځايه حرکت نه شي کولی که يې کوي نو سمدستي يې رسواکوي .

دهمدې موخې له کبله دنړۍ با ځواکه هېوادونه تل په دې هڅه کې وي ، چې د رسنيو له لارې باندنۍ نړۍ ته خپرونې ولري؛څو وکولی شي له دې لارې د نړۍ د نورو ملتونو په زړونو او افکاروکې ځای پيدا کړي او داد هر خارجي حکومت هيله وي چې نورې ټولنې او هېوادونه له خپل اغېز لاندې راولي او دهمدې موخې لپاره لومړی رسنۍ له غوره نيسي؛ ځکه درسنيومصارف کم دپوښښ ساحه يې زياته اود انساني اړيکو د خنډونو ټول سرحدونه يې مات کړي دي .

نو ولې په افغانستان کې له دې وسيلو څخه د نورې نړۍ په شان گټه نه اخېستل کيږي ؟ څه علت دی ؟

دخپرنې په پایله کې دا راته څرگنده شوه چې !

مور ځکه له دې وسيلو څخه د نورې نړۍ په شان سالمه گټه نه ده اخستې چې لاندې ستونزې ددې باعث دي چې مور يې له دې نعمت څخه محروم کړي يو .

۱: زمور د ټو لنې بې سواډي هغه ستر لامل دی چې مور له دې نعمت څخه دنورې نړۍ په شان گټه نه ده اخستې

۲: دځواکمن اقتصاد نه شتون بل غم دی چې مور يې ددې نعمت له بڼې گټې څخه بې برخې کړي يو .

۳: دتجربې نه شتون دملت او حکومت تر منځ نه همغږي ، بل ستر لامل دی چې مور يې ددې نعمت له خوند څخه بې برخې کړي يو .

۴: دخارجي هېوادونو لاس وهنه ،د مختلفو انجويي ،شخصي او تنظيمي رسنيو شتون دی چې خپلې شخصي گټې پالي ملي گټو ته دومره ارزښت نه ورکوي؛ نو ځکه مور درسنيو له دې لوی نعمت څخه څرنگه چې لازم دی هسې گټه نه ده اخستې بلکه زمور ټولنه رسنيو ته د يوې تفريحي وسيلې په نظر گوري او شته حکومت د خپلې کمزوري او داخلي اختلاف له کبله نه شي کولی چې ثابت کنترول پرې ولري .

۵: دحکومت ضعف دی چې رسنۍ نه شي کنترولولی ،که حکومت رسنۍ کنترول او ملي گټو ته يې وهڅوي نو مجبورېږي چې دملي وسايلو دفاع او ساتنه وکړي.

نو زمور چار واکو او هېواد والوته هم لازم دی چې له دې لورې با ارزښته او ځواکمنې وسيلې څخه دملي گټو دساتلو ،پاللو،د ټولنې د افکارو په رغولو او روښانولو کې ترې کار واخلي ،

دیوې تفریحي وسیلې په سترگه ورته ونه گورو بلکه د یوې قوي نظامي او ملي وسیلې په شان یې وکاروو .

پایله

داچې رسنۍ دوخت د فکري او فزيکي جگړو مهمې وسیلې دي نو لازمه ده چې له دې مهمې وسیلې څخه لوړه گټه واخستل شي ځکه په وسیله یې مور کولی شو ډېرې هغه نیمگړتیاوې چې په حکومت او ټولنه کې شتون لري په اسانۍ سره له دې لارې حل او هم د دښمنانو هغه پلانونه او پالیسي چې زموږ د هېواد او ټولنې په ضد یې په لار اچولي دي له ونځه وړلی او دغه کولی شو . رسنۍ او ټولنه د اوسني وخت دوه هغه نه بیلېدونکي توکي دي، چې که یو یې متضرر شي نو بل لوری هم خپل ارزښت له لاسه ورکوي. رسنۍ باید د ټولنې د لارښوونې، د سیاسي شعور د بیداري، پابښت، علمیت، ارامتیا او خوښۍ لپاره تل یوه ملي او هر اړخیزه پالیسي ولري. باید هڅه وکړو چې ، هر هغه حرکت چې د ټولنې د مادي، معنوي گټو په زیان وي په گوته کړي. پیچلي موضوعات ټولنې ته روښانه کړي. د دښمنانو هغه مضرانه، ناروا او خطرناک تبلیغات لوڅ او بریند کړي. په مقابل کې ټولنې هر هغه مثبت خوځښت چې د دښمن د تبلیغاتو ځای نیسي پلي کړي او ټولنه د غفلت له خوب څخه د دښمنانو له خطرناکو او مهلکو تبلیغاتو څخه باخبره وساتي ځکه استراتیژیک تبلیغات تل د دښمنانو د ارادې، ځمکې او مورال د له منځه تلو لپاره په لار اچول کيږي او ددې موخې لپاره دوامدار او یو مسلسل حرکت ته ضرورت دی چې باید تل دوام ولري ، دا کار یواځې او یواځې رسنۍ کولی شي ځکه رسنۍ د ټولنې د اذهانو د تسلیمولو، پارولو او د دښمنانو د پلانونو د شنډولو په مقابل کې یوازې د میدیا له خلک ښه وښولې شي په همدې خاطر دنړۍ لوی دولتونه او ځواکونه هروخت رسنۍ په واک کې لري .

د او سني عصر د سیاسي تبلیغاتو او موخو د لاس ته راوړلو لپاره رسنۍ هغه لوړه وسیله ده چې د کمو مصارفو په وسیله سره حکومت ، گوند او دولت کولی شي هغه اساسي موخې چې دوی یې لري لاس ته راوړي په دې هکله له نن څخه څوارلس سوه کاله مخکې انسانانو ته په دې هکله فرمایي (یاایهاالذین امنوا خذوا حذرکم ...) ای مومنانو! سلاوې مو واخلي (ا: سورت انسا۱۷).

سلاوې دوخت او زمان په تیریدو سره مختلفې او توپیر کوي د نن ورځې مهمه عصري ارزانه او پیاوړې سلاح همدغه میدیا ده چې باید په وخت ترې مناسبه گټه واخستلی شي د هېواد په لرې پرتو سیمو کې زموږ مظلوم بې سواده او د دښمن تر تبلیغاتو لاندې هېوادوالو ته زموږ د دولت غیر هیڅوک نه شي رسولی بلکه یواځې همدغه رسنۍ دي چې د هېواد هر کونج ته زموږ د چارواکواوازونه رسولی شي .

د رسنيو مسولينو ته لازم ده چې د ملي گټو د ساتنې، پالنې او پياوړتيا لپاره د ټولنې په غيږه له ټولو امكاناتو لارو او چارو څخه كار واخلي . ځكه چې رسنۍ ځان د ټولنې ژبه، ضمير، د حكومت او ملت ترمنځ پول بولي؛ نو بايد د ټولنې دمادي، معنوي، غښتلتيا، د سياسي شعور د پياوړتيا، بقاء او ځليدا لپاره كار وكړي. نو لازم ده چې د خارجي تبليغاتو جدي مخنيوی وكړي او په مقابل كې ي ټولنه همغږي، متحده او بيداره وساتي، تر څو د ټولنې ټينگښت ثابت پاتې شي كه چيرې نوموړې دنده سمه اجرائه كړي نو بيا يې خپل اساسي مسوليت نه دی اجرا كړی .

ددې لپاره چې رسنۍ له ټولنې سره همغږې وي لازم دی چې د ټولنې لاس نيوی وكړي ، باور يې تر لاسه كړي اودساتنې لپاره يې هڅې وكړي كله چې رسنيزه اداره له ټولنې سره دټولنې دمادي او معنوي گټو لپاره همغږې شوه نو بيا د هېواد او ټولنې دښمنان كله هم نه شي برلاسه كېدی ، بلکه بری به تل درسنيزې ادارې اوتولنې په گټه وي نو همدغه علت دی چې رسنۍ ديو ځواک په توگه مطرح كيږي او دنړۍ زير ځواکونه يې د خپليدو هڅې کوي .

دهېوا باسواده قشر بالخصوص دژورناليزم دلارې پيروان او مسلکي ځوانان به ددې کتاب په لوستلو سره وکولی شي چې د رسنيو له لارې د ټولنې هر اړخيزه سياسي ،اقتصادي ،فکري او معنوي رغونه كې كره رول ولوبوي ، ما د ددې علمي اثر په ليكلو كې هڅه كړې چې هغو ملي مسايلو ته د هېواد دسياسي مسولينو ،چارواكو او ژورنالستانو وړ پام كړم چې د دوي ډيری كسان يې عادي بولي ولې هغه عادي نه بلکه مهم او ضروري دي چې بايد په همدې وخت كې پرته له دې چې وخت ضايع شي كره او په ځای كار ترې واخستل شي .

وراندیزونه

د دې لپاره چې د مظلومو افغانانو اصلي طبيعي حقوق محفوظ وي، ملي گټې يې تل ثابتې او د نورو لاس وهنو څخه ساتلې وي؛ نو حكومت او په هېواد كې شته رسنۍ بايد لاندې وړاندیزونه په غور په نظر كې ونيسيپه هېواد كې ټولې دولتي او غير دولتي رسنۍ بايد د افغان ملت ټولو عقيدوي او مذهبي نواميسو ته پوره احترام ولري. د لورتيا او ساتنې لپاره يې هڅه وكړي.

(1) په هېواد كې ټولې رسنۍ بايد د افغانستان د اساسي قانون په رڼا كې داسې ملي پاليسي ولري، چې په عملي كولو كې سره يې د افغان ملت هر اړخيز حقوق وساتلی شي.

(2) په هېواد كې شته رسنۍ بايد د هېوادوالو د همغږي او وحدت لپاره كار وكړي او هر هغه څوك چې ملي وحدت تخريبي درك او د مخنيوی لپاره يې له هر ډول وسايلو څخه كار واخلي.

(3) په هېواد كې شته رسنۍ بايد د افغان ملت د اساسي حقوقو د ساتنې او پياوړتيا لپاره د ملت غوښتنې به نظر كې ونيسي او د هر هغه چا په مقابل كې ودريږي چې د ملت حقوق تر پښو لاندې كوي.

(4) په هېواد كې شته رسنۍ بايد د دښمنانو ټول مغرضانه او مخربانه خوځښتونه په گوته او په مقابل كې يې داسې تبليغات په لاره واچوي چې ملت وپښ او د دوی د پلانونو مخنيوی وكړي.

- 5) دولت باید د رسنیو په قانون کې هغه مادي سمې توضیح او تفسیر کړي چې ګونکې او مجملې وي.
- 6) رسنۍ باید د ټولنې روان حالات پرته له هر ډول ګوندي، سیاسي نظریاتو څخه په ریښتیني ډول توضیح او روښانه کړي .
- 7) درسنيو ټول اطلاعات باید په حقیقت باندې ولاړوي او له هر ډول طرفداري څخه پاک او بې طرفه وي . څوټولنې ته حقایق څرګند او خپله لاره سمه وټاکي .
- 8) او همدارنګه رسنۍ باید د ټولنې ټولو کلتوري، مذهبي او معنوي نوامسو او د هېواد محرمانه رازونه تل په نظر کې ونیسي .

اخځلیکونه

- ۱: قران اعظم الشان
 ۲: اجمل، ولي (۲۰۰۰) ذرايع ابلاغ اور اسكې تحقيقي طريقي، عظيم اكاډيمي لاهور.
 ۳: اختر، محمد (۲۰۱۰) نى صحافت، ډوګر پبلشرز، لاهور
 ۴: ادیب، همایون (۲۰۰۹) پلټوونکې خبریالي، دانش خپرندویه ټولنه پېښور .
 ۵: افتخار، محمد حسین (۲۰۱۳) کمونیکشن سټډیز، مولوی شوکت پبلیکشن لاهور.
 ۶: افتخار، محمد حسین (۲۰۱۵). (کمونیکشن سټډیز، لیت پبلیکشن لاهور.
 ۶: افروز، غلام محمد (۱۳۷۶) روان شناسي شایعه وروشهای مقابله، دفتر نشر فرهنگ اسلامي چاپ دوم تهران.
 ۸: افغان، قسیم (۱۳۹۰)، ټولنپوهنه، انتشارات سعید کابل.
 ۹: الطحان، مصطفى، محمد (۱۳۸۸)، نړیوال توب، میوند خپرندویه ټولنه کابل.
 ۱۰: بدر، محمد، سعید (۲۰۱۱) ابلاغیات پارت ۱، مکتبه دانیال لاهور.
 ۱۱: بدر، محمد. سعید (۲۰۱۳)، ابلاغیات پارت ۲، مکتبه دانیال لاهور.
 ۱۲: تسل، احمد رسول (۱۳۹۲)، رسنۍ او ټولنه، ختیځ خپرندویه ټولنه، جلال اباد.
 ۱۳: ثاقب، ریاض (۱۳۸۶)، نوې خبریالي، دانش خپرندویه ټولنه، پېښور .
 ۱۴: حفیظ، شیخ ناصر (۲۰۰۷) نقوش صحافت، لاهور: مجید بک ډیپو .
 ۱۵: دافغانستان ملي مترقي ګوند (۱۳۹۰)، سیاسي اصطلاحات، ثقافت او تبلیغاتو خپرونې کابل.
 ۱۶: ډاډ من، محمد اغا (۱۳۹۲)، هېوادپالنه، مومند خپرندویه ټولنه جلال اباد.
 ۱۷: رانا، سيف الرحمن (۲۰۰۹) جدید صحافت، ډوګر پبلشرز، لاهور.
 ۱۸: رضوي، ايف ک (۲۰۱۰) معیاري صحافت، چوهدری غلام رسول اینډ سنز ببلشرز، لاهور.
 ۱۹: رفیع، حبیب الله (۱۳۸۷)، ملي زاویه دانش خپرندویه ټولنه کابل.
 ۲۰: رفیع، حبیب الله (۱۳۸۹) ملي کرښه، علمي خپرندویه ټولنه، پکتیا.
 ۲۱: زیرکیار، رحمت ربي (۱۳۸۵)، دنوي سیاست الجبره، دپښتني کاتور د ودې او پراختیا ټولنه جرمني.
 ۲۲: سعادت، سارا (۱۳۸۸) ملي ترمنالوژي، بېنوا فرعنګي ټولنه کندهار.
 ۲۳: غنظفر، اسدالله (۱۳۹۳) کلتوراو ټولنه، مومند خپرندویه ټولنه جلال اباد.
 ۲۴: فانوس، میر عزیز احمد (۱۳۹۳)، افکار عامه ونځبه، انتشارات عازم کابل.
 ۲۵: ملک، محمد موسی (۱۳۹۴) سیاسي ټولنپوهنه، علمي خپرندویه ټولنه پکتیا.
 ۲۶: منصور، علیم (۱۳۹۲) د تلویزیون ګټې اوزیانونه، مسلم خپرندویه ټولنه جلال اباد.
 ۲۷: میرزا، محمد (۲۰۰۶) تفهیم صحافت، ل عظیم اکاډيمي اهور.
 ۲۸: ناظم محمد (۱۳۹۱) دعامه ذهنونو دروښانولو سرچینې، خیبر خپرندویه ټولنه پېښور.
 ۲۹: نصر، صدیق (۱۳۸۱) جنگ رواني، انتشارات صدا وسیما تهران.
 ۳۰: نیازی، محمد خان (۱۳۹۲) فیچر لیکنه، مومند خپرندویه ټولنه جلال اباد.
 ۳۱: نیازی، محمد خان (۱۳۸۷) ارتباط، دانش خپرندویه ټولنه، پېښور.

- ۳۲: نژاد، محمد کاظم (۱۳۹۵) سياسي تبليغات مومند خپرندويه ټولنه جلال اباد.
- ۳۳: هاشمي، عبدالمعید (۱۳۹۱) خبر او خبریالی، دانش خپرندیه ټولنه پېښور.
- ۳۴: هاله، حبیب الرحمن (۱۳۷۱) افکار عامه و تبلیغات، وفا ټولنه پېښور.
- ۳۵: وفا، هدایت الله (۱۳۹۱) تاثیر تبلیغات در فرایند ایجاد تحول و تغییر افکار عامه، انتشارات پژوهش کابل.
- ۳۶: یون، محمد اسماعیل (۱۳۸۷) افغانی اوسنی- رسنی، یون کلتوری یون کابل.