جنتي سیند

ساده حیدرخیل

Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه خو ځکه په سُجود یمه په ځان کې
چې خبر دې له وجود یمه په ځان کې

ستا وصال مې امتیاز د پیدا ښت دی
بس په دې ټکي مسعود یمه په ځان کې

نیمګړ تیاوې مې په ګوتو نه پټېږي
پوهېدلی په کمبود یمه په ځان کې

یو صوفي بل مې مُلا په چاربندو کړو
ستا د شان هسې نَمود یمه په ځان کې

که بنده ساده د رب و مه نو بیا خو
زه له هر څه نه بهبود یمه په ځان کې.

۱۳۹۰/۰۵/۲۰
یوولسم پېشمنی / حیدرآباد / خوست

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چا که ومانه پیغام د محمد (ص)
نو حاصل يې کړو انعام د محمد (ص)

خدايه ! ته يې کړې په خوب کې را حضور
چې کلام مې شي کلام د محمد (ص)

که څوک غواړي چې روغ تېر شي پر صراط
گام دې کېږدي خو پر گام د محمد (ص)

دا غزل دی رهنما د هر سړي
چې مې وليکه په نام د محمد (ص)

که څوک تمه د بخشش لري ساده
نو کوي دې احترام د محمد (ص).

۱۳۸۴/۰۹/۲۷
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وسپنې له زړونو آيينې جوړوم زه
د شيخ که اجازه وي ميخانې جوړوم زه

د ښکليو د مخونو مې تل کړی تلاوت
له تورو تورو سترګو يې تسپې جوړوم زه

د ترږو لا رويو چې پرې جوړه وي دمه
د ژوند په لويه دښته کې چينې جوړوم زه

په غوږ کې يې ويلي راته پټ دي انا الحق
د مينې له منصوره فلسفې جوړوم زه

په زغرده خولګۍ غواړم له هغې ځنې ساده
تر څو پورې به چل ول او پلمې جوړوم زه.

۱۳۸۴/۰۹/۰۸
حيدرآباد

(c) ketabton.com: The Digital Library

د هجر لویه شپه ده اسویلی مې خولې ته راغی
څه سترې ستړی کېږمه زړګی مې خولې ته راغی

چې سترګې د ښولاندې ساقي کړلې راپورته
په خوله مې ګوتې کېښولې غورزی مې خولې ته راغی

د سوي زړه حالات مې ورلېږل چې لږ خو راشي
ریبار مې رابللو خو لالی مې خولې ته راغی

د ښکلو له ستمه مې فریاد کله منلو
خو کله چې ستې شومه زګروی مې خولې ته راغی

لا تېرې د خزان سپېرې سېلۍ نه وې ملګرو
ساده ورته حیران یمه سپرلی مې خولې ته راغی.

۱۳۸۴/۰۹/۰۸
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

یار مې د مینې په خبرو باندې روږدی کړمه
لکه ماشوم یې په شکرو باندې روږدی کړمه

فکر مې نه وي رانه وشي چې عادت مې نه شي
رقیب د ځان سره په غورو باندې روږدی کړمه

ټوکرۍ مې تشه شوه ورځم چې راته ډکه یې کړي
ډېریې بې وخته په گورگورو باندې روږدی کړمه

سپینه وینا د هر سړي په وړاندې خوند راکوي
خدای(ج) زورور په زورورو باندې روږدی کړمه

د پاکې مینې د ببلتون شیبې اوږدې وي ساده
په نیمو شپو کې یې سندرو باندې روږدی کړمه.

۱۳۸۴/۰۹/۲۷
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چا لــه ســترګو نــه ګنا څــا څېږي
د چــا لــه ســترګو نــه حيــا څــا څېږي

څـــه بـــه صـــفت د هغـــې مـــخ کو مـــه
شــيدې خــو پرېــږده تــرې رڼــا څــا څېږي

زخـــم د زړه مــــې پـــرون وګنــــډلو
لکـــه زړه کو ټـــه نـــن بيـــا څـــا څېږي

شــونډې يــې ســل واره تــر شــاتو خــوږې
لـــه نرمـــې ژبـــې يـــې رښـــتيا څــا څېږي

شــکر پــه دې ســاده چــې ووري پــر دوی
د دوی لـــه مخـــه هـــم پـــر تـــا څـــا څېږي.

۱۳۸۴/۱۰/۲۰
دلوی اختر لومړۍ ورځ ،حيدرآباد.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــړ پــه خبــره پوهــول پکــار دي
د وخت رندو تـه څو غـزل پکـار دي

د زړونو هار دې که پکار وي نو بيا
مـوږ تـه تارونـه د اوربـل پکـار دي

بې روحـه نـه يوو د لاشـونو پـه شـان
څــه بــدلول خــو د ازل پکـــار دي

خلک غرقېږي د پيسو پـه سيند کې
د خوبولـــو ويښـــول پکـــار دي

د يـار نامـه چې اخيسـتلی نـه شـو
پــه دې حـالاتـو هـم ژړل پکـار دي

ويــره لــه نرخــه د وتــو ده ســاده
کنــه لــه کلـي نــه وتـل پکــار دي.

۱۳۸۴/۱۰/۲۴
حيدرآباد

(c) ketabton.com: The Digital Library

گورمـــه هنـــداره کړلېچونـــو کـــې
ویـــنم دې نګـــاره کړلېچونـــو کـــې

اېخوا دېخوا تلی نه شم له ویرې نه
ناســت یمــه لــه ډاره کړلېچونــو کــې

زور د مزلونـــو مـــې اوبـــه اوبـــه
لــرې یــم لــه ښــاره کړلېچونــو کــې

یــار د محبــت د غرونــو شــا تــه دی
اوږي ځکـــه لاره کړلېچونـــو کـــې

خلاص به دې ساده له غمه نه شي بیا
پــام کــوه ســالاره کړلېچونــو کــې.

۱۳۸۴/۱۰/۲۷
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ځان د پېژندلو وسيله ورسره نشته
د بيا ژوندي کېدلو عقيده ورسره نشته

منم چې د زړګي خونه يې تشه توره نه ده
شيطان ورسره شته خو پرېښته ورسره نشته

زاهد له ميکدې ځنې راووتو روان شو
حيران ورته په دې يمه پياله ورسره نشته

د ژوند د اخيستلو طريقه يې ده په لاس کې
د ژوند د ورکولو طريقه ورسره نشته

په قهر د ساده په مخکې تېر شوې خورقيبه !
نصيب دې زورور دی چې لېنده ورسره نشته.

۱۳۸۴/۱۱/۱۲
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

دومـــره پوهېږمـــه چـــې نـــه پـــوهېږم
ځکـــه ژاړېږمـــه چـــې نـــه پـــوهېږم

پـــه دې پوهېږمـــه چـــې نـــه پـــوهېږم
ولـــې غږېږمـــه چـــې نـــه پـــوهېږم

ځوانه ځوانۍ کې د بوډا غوندې يم
دې تـــه ځوربږمـــه چـــې نـــه پـــوهېږم

د ځـــان پـــه اړه تـــرې پوښـــتنه کـــوم
څـــه لـــه شـــرمېږمه چـــې نـــه پـــوهېږم

لا چـــې معلومـــه راتـــه نـــه ده ســـاده
لا بـــه ســـتړېږمه چـــې نـــه پـــوهېږم.

۱۳۸۴/۰۱/۱۵
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا په سترګو کې ښکاربږي د زړه کانې
ته به وایې ترې نه ښه دی د غره کانې

ما ګلاب درته د مینې په نوم راوړ !
تا په لاس کې دی اخیستی په څه کانې؟

نه دوستي نه دوښمني راته پکار ده
نه زړګی له چانه غواړمه، نه کانې

ګرانه یاره اجازه د بوسې راکړه
چې په مینه دې نن ښکل کړم د وره کانې

چا چې نوم د محبت دلته اخیستی
لګېدلی یې پر سر د پنځه کانې

د هجران له سخته غمه ساده ژاړم
ما خوړلی پر ټټر دی د ده کانې.

۱۳۸۴/۰۳/۱۱
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ارمانونه مې ډوبېږي په اوبو کې
لکه لوټې اوبه کېږي په اوبو کې

بې له هجره په وصال کې مرګ د مینې
ګل ته ګوره چې تويېږي په اوبو کې

د ناپوهو په مجلس کې مې شعرونه
ماشومان دي چې مړه کېږي په اوبو کې

اننګي يې په چېنه کې ورښکاره شول
څراغونه هم بلېږي په اوبو کې

ستا په څنګ کې ساده هسې رنګ خوشال وي
لکه شولې چې ستربږي په اوبو کې.

۱۳۸۵/۰۳/۱۵
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

هېره شوې مې د ستورو شاعري ده
اوس را پاتې تش د تورو شاعري ده

د ښکلا ملکې زړونه په زور يوړل
بس په برخه د کمزورو شاعري ده

د دوښمن کوپړۍ يې راوړې په خورجين کې
ښه باتوره د باتورو شاعري ده

د ژوندون په تېرولو کې ولاړ دي
رټه[1] شوې له سرزورو شاعري ده

د ابليس په پله روان دي ساده ګوره
ښه بدرنګه د مغرورو شاعري ده.

۱۳۸۵/۰۳/۲۱
حيدرآباد

(۱) رټه: سخته، ورانه، مشکله، خرابه.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ناصحه وار وکه د یار سره خبره کوم
لړ انتظار وکه د یار سره خبره کوم

زموږ په منځ کې د دیوال په شانې مه رادرومه
لرې شه لار وکه د یار سره خبره کوم

مینه د یار هم د خدای(ج) مینه ده خبر یې کنه
په دې اقرار وکه د یار سره خبره کوم

د دهر غمه ! لږ مې خپلې زندګۍ ته پرېږده
شپه په بازار وکه د یار سره خبره کوم

له ما ساده سړي نه څه غواړې ریباره ورشه
غږ په اغیار وکه د یار سره خبره کوم.

۱۳۸۵/۰۳/۲۲
حیدرآباد

(c) ketabton.com: The Digital Library

اشتیاق چې ډېر سېوا شي
لېونتوب ترې نه پیدا شي

انتها د مینې دا ده
چې مجنون پکې لیلا شي

هر عاشق لکه ما شوم وي
په ژړا کې په خندا شي

را شه غوټه مې غړۍ کړه
که ټه حق دې پرې ادا شي

خوږ اشنا خو د ساده دی
خو ساده که د اشنا شي.

۱۳۸۵/۰۴/۰۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه مــې دا ســې لــه دلبــره رښـا اخلــي
لکــه ســتورى چــې لــه لمــره رڼـا اخلــي

لــه آدمــه تــر دې دمــه جينــۍ گــوره
کمــه نــه ده خــو لــه نــره رڼـا اخلــي

د ســاقي زړگــى چښــه لــه نــوره ډکــه
ميخــوران يــې لــه نظــره رڼـا اخلــي

پــه اوبــو کــې يــې ســپوږمۍ لامبــو وهينــه
مــين ځکــه لــه گــودره رڼـا اخلــي

د جانــان د رانــه مــخ پــه تصــور کــې
ســاده تــل لــه خپــل هنــره رڼـا اخلــي.

۱۳۸۵/۰۴/۰۲
حيدرآباد

د مــازديگر پــه تمــه ناســت يمــه زه
ســتا د نظــر پــه تمــه ناســت يمــه زه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې د حالاتو سمندر شو لو مست
د قلندر په تمه ناست يمه زه

يوه بوسه راکړه په بيه د سر
د دې کوثر په تمه ناست يمه زه

چې د دوښمن پر اوږو واړوي جغ
د داسې نر په تمه ناست يمه زه

اخېر به رسمه زړګي ته د يار
د خپل هنر په تمه ناست يمه زه

ريبار به راشي څه به راوړي ساده
د پيغمبر په تمه ناست يمه زه.

۱۳۸۵/۰۴/۲۸
حيدرآباد

ځان به څنګه سره ګلاب ته رسومه؟
دا پوښتنه به ځواب ته رسومه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه مې سپین شو د دنیا له ډېره غمه
دغه ستوری به مهتاب ته رسومه

د ضمیر په پاچاهۍ کې مې فکرونه
په سندرو انقلاب ته رسومه

په ډیوه کې به د زړه وینې هم توی کړم
شپه د هجر به افتاب ته رسومه

وچې وچې د ساده د نظر شونډې
ستا د ښکلې مخ کتاب ته رسومه.

۱۳۸۵/۰۴/۲۸
حیدرآباد

مینه کوي مګر دلبر نه لري
په دغه کار کې پیغمبر نه لري

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ایله چې زړه وربانده خوږ شي د چا
دومره په ستر ګو کې اثر نه لري

په هره شپه پسې سحر وي ضرور
زموږه شپه ولې سحر نه لري

دا برکت د پرمختګ دی زموږ !
ژڼي جومات پښغلې ګودر نه لري

شیطان بې غمه پکې ګرځي آزاد
د چا د زړه کلا چې ور نه لري

مزل په سمه ورته ګران شي بیخي
د عشق په لار کې چې رهبر نه لري

سړي به کړی لا پخوا وی الوت
له دغې چمه خو وزر نه لري

لومړی به جام د محبت وي د دوی
هلته چې څوک پر اوږو سر نه لري

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ژړا رادرومي د پاچا پر احوال[١]
داسې پاچا دی چې عسکر نه لري

اغيار ملګری د رقيب دی ساده
د آيينې شا ته جوهر نه لري.

۱۳۸۵/۰۴/۲۹
حيدرآباد

(۱) :په دې وختونو کې د کرزي ساتونکي عسکر هم بهرنيان و.

چې مې تا ته کله هيله شي ملګريه !
هغه هيله مې نهيله شي ملګريه !

هر بې کيلې[١] که په کيله کې داخل شي
د ژوند چارې به په کيله شي ملګريه !

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه چې څه کړې واړه ښه کړې واړه ښه کړې
خــو ګیلــه راتــه طحویلــه شــي ملګریــه !

څـوک د مینــې بــدل نــه غــواړي لــه چـا نــه
یـــاري ورانـــه لـــه بدیلـــه شـــي ملګریـــه !

د کعبـــې د ورانولـــو پـــه نیـــت راشـــي
خــو نیمګــړې یــې لــه فیلــه شــي ملګریــه !

د ســـاده لـــه زړه نـــه، نـــه وځــې خبــر شــه
فاصـــله کـــه پـــه زر میلـــه شـــي ملګریـــه !

۱۳۸۵/۰۴/۳۰
حیدرآباد

(۱) کیله: زموږ په لهجه کې لیکې ـ کرښې ته وایې.

ستا د سترګو میکدې ته سرې لاړشي
لکــه هوبهــو کعبــې تــه ســرې لاړشــي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـا منـي سـبا بـه تـا تـه هـم دردرومـي
خدايـه څنګـه بُتخـانې تـه سـړی لاړشـي

که د سرو زرو محل کې يې ژونـدون وي
خـو اخېـر بـه هـديرې تـه سـړی لاړشـي

د دنيـا وفـا دې خپلـه کـړي ور يـاده
چـې د مـړي جنـازې تـه سـړی لاړشـي

د جانـان پـه يـادولو سـاده ګـوره
هـديرې يـا جېلخـانې تـه سـړی لاړشـي.

۱۳۸۵/۰۴/۳۷
حيدرآباد

پراتـه پکـې د راز يـوه خبـره ده جانانـه
د سـوي زړګـي چيغـه مـې سـندره ده جانانـه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه دم دی نــه تعــویز او نــه بنــدی، د کــوم کــوډګر ده
پـــه غـــاړه مـــې د ســـتا د نـــامې زغـــره ده جانانـــه

بقــا د خپلــې مینــې بــه مــدام لــه خدایــه غــواړو
زمانـــــه ډېـــره کـــــوډګره جــــادوګره ده جانانــــه

ایله راته په سترګو کې مسکی مسکی مسکی شه
رقیـــب راســـره کـــړې ســـخته غـــوره ده جانانـــه

دنیــا بــه ســتا لــه مخــه ســاده وګــوري پــه ځــان کــې
راځـــه چـــې آیینـــه یـــې بـــې جـــوهره ده جانانـــه.

۱۳۸۵/۰۵/۰۴
څړبنی / خوست

د بــې نیــازه یــار لــه وجــې یــم بــې نیــازه
ســتا پــه نــاز بانــدې پوهېږمــه غمــازه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د یو څو شپېو لپاره به هم ورک شې؟
که تر مرګ به را سره یې سوز ګدازه!

دا خو ستا د لېونۍ مینې اثر دی
په هر ځای کې چې لګیا ومه بې سازه

که هر څو دې پټوم کله پټېږي
ولې ولې څرګند ېږي پټه رازه

زړه مې ستا له ډېره غمه مرغزی شو
د پرهر خوله یې نیولې مدام وازه

خپل منزل ته په هوا ساده روان دی
هم په ویښه هم په خوب کې بې پروازه.

۱۳۸۵/۰۵/۰۴
د صاحب ګل فرهاد هجره / کټا سري کلی / خوست.

ز ه پوهېږم چې مین د ستا دروېش دی
خو زړګی یې په تحفه کې درته پېش دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تا چې سترګې کړې راپورته رقيب راغی
خدای(ج) دې خير کړي د ازل د برخو وېش دی

له دانې نه سر د ونې راځرګند شو
راوتلی يې له ځمکې څخه نېش[1] دی

زه به خود وم په مينو کې وتلی
چې په ښکلو باندې تېر د هغې شېش[2] دی

د ساده اشنا ته ورشه اې ريباره !
ورته وايه چې په سوچ کې دې همېش دی.

۱۳۸۵/۰۵/۴
حيدرآباد

(۱) اصل ليکنې بڼه يې په ښين سره (نېښ) ده خو د قافيې دارتيا له مخې په پورتنۍ بڼه ليکل شوی؛ هيله ده چې د لوستونکو به ورته پام شي.
(۲) شېش: زموږ د لهجې ويوکی دی چې د غه ماناوې لري؛ جرت، روب او دبدبه.

په څه کار پسې مې تلی د زړه باز دی
له ګوګله مې وتلی د زړه باز دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دنیا لومې یې پښې وزر مات کړې
له هر چا یې چې نیولی د زړه باز دی

ستا د حسن د مرغیو لارې څارې
په هوا کې دربدلی د زړه باز دی

چې په کار کې دې پکار نه شي ملګریه !
بیا دې څه لره ساتلی د زړه باز دی

د مقصد عنقا به ژر ساده ته راوړي
تر اسمانه یې ختلی د زړه باز دی.

۱۳۸۵/۰۵/۰۹
حیدرآباد

د مینې په خبره باندې ژر سړی پوهېږي
جانان چې مرور شي په دې هر سړی پوهېږي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د زرو په مثال دی زړه خوندي ساته په زړه کې
د زرو پـه قيمـت بانـدې زرگـر سـړی پـوهېږي

د راز و نيـاز خبـره هـر سـړي تـه د يـار مـه کـړه
د مينـې پـه رازونـو پيغمبـر سـړی پـوهېږي

د وخت په سمندر پسې يې راولئ مستي کړي
پـه دې ډول کـارونو قلنـدر سـړی پـوهېږي

د فـن د نېرنگـۍ بـه مـې تاييـد پخپلـه وکـړي
ايلـه بيلـه کـه لشـکي پـه هنـر سـړی پـوهېږي

د ښـځې پـه کـارونو کـې د ښـځې پوهـه ډېـره
د نـر سـړي پـه کـار کې سـاده نـر سـړی پـوهېږي.

۱۳۸۵/۰۵/۱۰
حیدرآباد

نـن مـې هـر يـو د اروا پـر اوږو بـار دی
کـه رقيـب دی کـه غمـاز دی کـه اغيـار دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هم پـه دا بـه يـې سـوری زړګی دوربـين شـي
چــې خــوړلی يــې پــه زړه د مينــې خــار دی

ســتا لــه ســترګو نــه مــې واړه لــرې باســي
که مې کور دی که مې کلی کـه مـې ښار دی

د مجـــاز وحقيقـــت تـــه حيرانيـــږم
پــه انکــار کــې يــې راغلــی پــټ اقــرار دی

اوس پــه خلکــو کــې د ســتا پــه نــوم يــاد يږي
ســتا ســاده د ســتا ســاده دی د ســتا يــار دی.

۱۳۸۵/۰۵/۱۰
حیدرآباد

پـــه هـــر دم کـــې اشـــارې راکـــوې تـــه
کلـــه ورځـــې کلـــه شـــپې راکـــوې تـــه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړی - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه به هم شمه له دوه جهانه تېر
که د شونډو دوې پيالې راکوې ته

چې راوګورې او به شمه او به
مخ چې واړوې لمبې راکوې ته

په وړوکي دنياګۍ کې مې د زړه
لويې لويې ننداري راکوې ته

پکې وينمه رڼا رڼا رڼا
چې د اوښکو څو ډېوې راکوې ته

په يو شعر کې وي رانغښتې د ساده
که کتاب د فلسفې راکوې ته.

۱۳۸۵/۰۵/۱۱
حيدرآباد

ستا د سترګو له ساقيه قربانېږم
اشاره وکړه لاليه قربانېږم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هـر سـهار لـه مرگـه بيرتـه راژونـدى شـم
هـــر ماښــام لـــه ماښــاميه قربــانيږم

د ستا نـوم چـې راتـه واخلـي پسـې تنبـتم
لـــه جينـــۍ او لـــه ژنکيـــه قربـــانيږم

د وصـال پــه سـببونو كــې حسـاب دي
لـــه گـــودره لـــه منگيـــه قربـــانيږم

بوى د زلفو رنگ د شونډو يې اخيستى
لـــه گلونـــو لـــه ســـپرليه قربـــانيږم

سـتا پـه مينـه كـې غمـى د سـليمان شـو
د ســـاده زړه لـــه غميـــه قربـــانيږم.

۱۳۸۵/۰۵/۱۳
حيدرآباد

نشـــه نشـــه د مينـــې بنگـــې نشـــته
ســـپينه غـــړى د هغـــې دنگـــې نشـــته

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

لکه ځواني د يار چې خدای(ج) ته رسي
ونــې بــه وي خــو دومــره دنگــې نشـــته

هــره جينــۍ د خپــل عاشــق معشــوقه
زمـــا پـــه فکرکـــې بـــدرنگې نشـــته

کېسـې د يـار دي چې رقيـب تـه يـې کـړم
زمـــا خبــرو کــې خـــودرنگې نشـــته

دا خو دستور دی چې سړی شي ملنـگ !
گنــي نــو چـاوې؟ چـې ملنگــې نشــته؟

لکـه شـاعر يـې چې لـه خدايـه غـواړي
دلتـــه ســـاده نـــو دومـــره چنگـــې نشـــته.

۱۳۸۵/۰۲/۰۷
حيدرآباد

چې ستا پـه يـاد بانـدې لگيـا شـي زړگـی
لـــه خپلـــه ځانـــه هـــم وريـــا شـــي زړگـــی

(c) ketabton.com: The Digital Library

کله ساقي کله مُلا شي زړګی
کله مین کله اشنا شي زړګی

لکه په خوب کې چې الوت وکړي ځوک
ستا په لېدو مې په هوا شي زړګی

د ستا د سترګو تصور کې اشنا
له ډېرې مینې په ګدا شي زړګی

باران چې ووري ځمکه مینځي ساده
په ډېرو اوښکو هم صفا شي زړګی.

۱۳۸۵/۰۲/۱۷
حیدرآباد

کله زه شي کله ته شي کله دی شي
دا نازونه د یار کله سړی وړی شي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بېلتـــون لـــه ســـخته غمـــه ســـړی گـــوره
یـــا ملنـــگ شـــي یـــا شـــاعر یـــا لېـــونی شـــي

بیـــا د غـــره ســـوری کـــول ورتـــه اســـان وي
چـــې پـــه زړه بانـــدې ســـړی ســـوری ســـوری شـــي

کلـــی کـــور بـــه ســـړی پرېـــږدي لـــرې لـــرې
خـــو ملگـــرو څـــوک جانـــان کلـــه پرېښـــوی شـــي

پـــه دې کـــار کـــې هـــېڅ ریـــا د رشـــتې نشـــته
پـــردی خپـــل شـــي خپـــل پـــه مینـــه کـــې پـــردی شـــي

دا نـــړۍ تنکـــۍ غـــوټۍ د ســـره گـــلاب ده
خـــو پـــه لاس کـــې د ســـاده غریـــب ازغـــی شـــي.

۱۳۸۵/۰۶/۲۲
حیدرآباد

چـــې اشـــنا زمـــا ترڅنـــگ نـــه وي ملگـــرو !
هغـــه ورځ د ورځ پـــه رنـــگ نـــه وي ملگـــرو !

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په روغ زړه د عاشقۍ خبرې نه شي
چې خوړلی یې خدنګ نه وي ملګرو !

مخ د یار به مخامخ پکې ښکاریږي
که هنداره د چا زنګ نه وي ملګرو !

بې تاثیره به له شعره پاتې نه شي
په سینه کې یې که سنګ نه وي ملګرو !

د ساده په خبر به پاتې وي په لارکې
په کوم چا کې چې غورځنګ نه وي ملګرو !

۱۳۸۵/۰۶/۲۹
دوه سرکه - حیدرخېل _ خوست.

ستا د راتلو په انتظار کې ګوښې ناست یمه زه
لکه ملنګ په لویه لار کې ګوښې ناست یمه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ژوند د بازار غوندې په راکړه ورکړه ګرم وي، خو
پرته له تا د ژوند بازار کې ګوښې ناست يمه زه

د ګل پر پاڼه د شبنم سترګې ځلور شوې ځلور
د ارمانونو په ګلزار کې ګوښې ناست يمه زه

زما د زړه په آيينه کې به يې مخ ته کتل
نن يې په کلي او ديار کې ګوښې ناست يمه زه

د شا شهيد د نادرخان تپې په خوا کې ساده
د څو يارانو په بنډار کې ګوښې ناست نمه زه.

۱۳۸۵/۰۷/۲۷
۲۷م پېشمنی / د شاه شهيد زيارت ترڅنګ / کابل.

د ګل ګوزار مې هم پېرزو نه شي په تا جانانه
اظهار د مينې رانه پاتې دی په دا جانانه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ته خو پوهېږې چې رقيب غماز بيدار وي مدام
د گلــو ورېم شــه رادومــه پــه هــوا جانانــه

د محبت رازونه پټ ساتلی نه شي هېڅوک
پروا يې مه کړه که خبره شي دنيا جانانه

راځه چې غره ته شو په منډه منډه منډه روان
تو پير ورک شــوی د روا و نــاروا جانانــه

ساده له ډېرې رنگينۍ نه ساده شوی دی بيا
د ستا په نوم باندې سندرې وايي بيا جانانه.

۱۳۸۵/۰۸/۰۵
حيدرآباد

له خپل ځانه په هجرت کې يم جانانه
ستا د سترگو مملکت کې يم جانانه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

نور له هر څه نه آزاد یمه خو تا ته
بندي شوی په حاجت کې یم جانانه

نه د مال په څه خبره باندې اړ یم
نه د ژوند په ضرورت کې یم جانانه

ستا د عشق په توره مړ او نه ژوندی یم
نه ولاړ نه په رحلت کې یم جانانه

ما ساده درسره بوځه چې آزاد شم
د صورت په ایسارت کې یم جانانه.

۱۳۸۵/۰۹/۱۷
حیدرآباد

تا ته درو ګورم نظر او به کړم
ژوند مې د مینې پر ګودر او به کړم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

اخېر لــه چا نــه ګيلــه وکــړي ســړی
د سپيني واورې غوندې لمر اوبه کړم

تنــدې اخيســتي د پرديــو کلتــور
زه بــه کابــل کــه پېښــور اوبــه کــړم

بــاران بــاران شــه راوربــږه پــر مــا
چــې د ارمــان پتــی مــې ژر اوبــه کــړم

پربېږده چې ورک شم د وريځې غوندې
پربېــږده چــې تــږی ســمندر اوبــه کــړم

کــه لــږ مــې پربــږدي رنګينــۍ تــه ســاده
درســته نــړۍ بــه پــه هنــر اوبــه کــړم.

۱۳۸۵/۰۹/۲۲
حيدرآباد

تــاوان لرمــه مګــر ســود نــه لــرم
لا واکمنــي پــه خپــل وجــود نــه لــرم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د نظر کموالی ډېر دی اشنا
پرته له دې نه بل کمبود نه لرم

ژوندون په کلي کې بیا ثقله کوم
د قام لپاره چې بهبود نه لرم

زما سینه به هم کېندلې وی چا
شکر چې غر نه یم زمرود نه لرم

کانې د تهن د غره[1] ترې ښه دی ساده
تندی که یار ته په سُجود نه لرم.

۱۳۸۵/۰۹/۲۲
حیدرآباد

(۱) تهن : یو غر نومېږي چې زموږ د کلي شمال لور ته پروت دی.

که خاندېږم که ژاړېږم خو سوزېږم
د ډېوې غوندې بلېږم خو سوزېږم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

که د یخ په بڼه واوره مه خو یخ شوم
که په اور باندې بدلېږم خو زېږم

ژوند په څنګ کې د سپوږمۍ او ستورو نه شي
ځم د لمر خوا ته ورځېږم خو سوزېږم

لکه پاڼه په وجود پورې دې ښخ یم
ستا له تنه چې بېلېږم خو سوزېږم

ما وې ژوند په سادتوب کې دی ساده شه
ورځ تر بلې ساده کېږم خو سوزېږم.

۱۳۸۵/۰۹/۲۷
حیدرآباد

اور د محبت خو بې لوګیه وي
ځکه چې بې ګازه بې لوګیه وي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښکلي چې پرېمان زموږ په چم کې دي
خلـک بـه همدا سـې بـې زړګیـه وي

سترې به د حضر(ع) په شان ګرځي بیا[1]
ژونـد کـه تـر قیامتـه بـې مرګیـه وي

سـولو تـه یې بیا خلک پـه تبرو وهـي
ونـې چې بې سیوري بې پورګیـه وي

مینـــه یـــې ســـاده درســـره وګڼـــه
شـات یـې کـه درکـړې لـه منګیـه وي.

۱۳۸۵/۰۹/۲۷
حیدرآباد

(۱) : وایي چې حضر(ع) یو چا ته د خپل اوږده ژوند په اړه د سترړیا خبره کړې وه، په پورتـه بیت کې همدې خبرې ته اشاره شوې ده.

روان د ځـان پـه ګوښـي لار یمـه زه
د ملایکـو نـه هوښـیار یمـه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ستا د مخ په لمبو سوی لَوَی
د ستا د شونډو هم حقدار یمه زه

په سپینه ورځ د ستورو شمېر کومه
خلک دې وايي چې وزګار یمه زه

سودا چې وکړمه نو بېرته به ځم
دلته راغلی له بل ښار یمه زه

کله تیاره کله رڼا وي ساده
په دغو لومو کې اېسار یمه زه.

۱۳۸۵/۱۰/۲
حیدرآباد

چې پرون مې دی لېدلی نن مې هېر دی !
نو ارمان مې د لېدلو ولې ډېر دی؟

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د حسن اندازه ده ډېره گرانه
نه په ناف دی نه په تول او نه په شمېر دی

د ارمان پوره کولو چل یې هم زده
خیر دی خیر دی که د زړه په ورلو شېر دی

څوک افتاب شي څوک مهتاب او څوک شهاب شي
دغه من دی دغه پاو دی هغه سېر دی

ستا په نام دی له خپل کوره راوتلی
ستا په مینه کې ساده له هر څه تېر دی.

۱۳۸۵/۱۰/۱۰
حیدرآباد

ستا په اراده کې یم جانانه زه
پټ په دې پرده کې یم جانانه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

گرځمه له تا سره چکر وهم
ناست که په کوټه کې یم جانانه زه

ستا د مخ له ورانګو څخه ورانګه یم
ستا په رابطه کې یم جانانه زه

اې خوا له د ېوا له څه شی نه وینم
څومره په خطره کې یم جانانه زه !

ورک رانه په ځان کې شوې حیران یمه
تا وې په ساده کې یم جانانه زه.

۱۳۸۵/۱۰/۱۳
حیدرآباد

د ګلو کر کې ازغي خپله کېږي
کر د مالي په خوښه کله کېږي

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه کـه گيلـه کـوم خپـه چـې نـه شـي
خـوا رېه اشـنا گيلـه لـه خپلـه کېـږي

د امتحـــان پـــه غتـــو غتـــو کـــانو
د يـــار تلـــل د ژونـــد پـــه تلـــه کېـــږي

ډار مې له تکې تورې شپې نه، نه شي
ډار مـې د ستا لـه تـور اوربلـه کېـږي

مينـه چـې سـر تـه رسـېدلی نـه شـي
سـاده جانانـه نـو بيـا ګلـه کېـږي.

۱۳۸۵/۱۰/۱۳
حيدرآباد

نـه راځـي پـه ژبـه چـې اول نـه وي پـه زړه کـې
داسې شی خو نشـته چې مې تـل نـه وي پـه زړه کې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

څوک به پېژندنه بیا د ګل په څه شي وکړي
خپل که کوم صفت د کوم یو ګل نه وي په زړه کې

میاشتې ته ختل به څه ممکن په هغه وخت وي
پورته که اول ګوره ختل نه وي په زړه کې

یار چې مخامخ په مخه راشي ځمکه ګوري
ټیټ کاته بیا ولې کړي که غل نه وي په زړه کې

ژوند د سادتوب کوي هوښیار راته ښکارېږي
هسې که ساده چېرته پاګل نه وي په زړه کې.

۱۳۸۵/۱۰/۲۸
حیدرآباد

لګولی مې د زنې لاندې لاس دی
ارمانونه اندېښنې دي او وسواس دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه بــه خــود ورپســې وینــې غورځومــه
چې اغوستی يې د سره گلاب لباس دی

ستا خويونه هم په ځان کې راوستی شم
ستا له حسنه مې چې شوی اقتباس دی

د پاچــا پـــه ملاتـــړ کـــې ملنگـــانو
هر وخت کړی گران وطن ته التماس دی

ســتا ســاده پـاده نظـر زمـا پـه زړه کـې
پیـــدا کـــړی د رنگونـــو انعکـــاس دی.

۱۳۸۵/۱۱/۰۱
خیدرآباد

د هغــو بــه څــه هنــر نــه وي پــه زړه کــې
چې له " تا " نه يې خطر نه وي په زړه کې

پــه گنــاه کــې هــم ثــواب وي کلــه کلــه
خو مطلب چې د چا شر نه وي په زړه کې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د صـــورت غـــړي پـــه گـــډوډو ســـر وي
چې پـه ځـان د چا بـاور نـه وي پـه زړه کې
بــې خطــره بــه ابلــيس پکــې گرځېــږي
کـه حضـور د پـاک اکبـر نـه وي پـه زړه کـې
نـو بيـا څنگـه لـه ببـډ يا نـه ورتـه راشــي؟
د شــيانو چــې "خبـر" نـه وي پـه زړه کــې !
نـر لـه ښـځې څخـه څـوک شـي جـوړولی؟
چــې پخپلــه ســړی نــر نــه وي پــه زړه کــې

د لبــاس پــه ســادتوب کــې څــه مانــا ده؟
هــر ســاده چــې قلنـدر نـه وي پـه زړه کــې !

۱۳۸۵/۱۱/۱۱
حيدرآباد

چې پـه زړه کې پټ تصوير پـه سترگو راشـي
ســتا د حســن يــو تفســير پــه ســترگو راشــي

عقلــه تــه هــم بــې لــه عشــقه پــوره نــه يــې
لــه پاچــا ســره وزيــر پــه ســترگو راشـــي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د راتلـــونکې او د تېـــر فکـــر پيـــدا کـــړي
چې د لمر سپوږمۍ تغيير په سترګو راشي

د شـــعور پـــه مرســـته ګرځـــه د زړه بـــازه !
لـــه کړيـــو نـــه زنځيـــر پـــه ســـترګو راشـــي

چې ساده لـه خوبـه ويښ شـم يـار تـه ورشـم
د لېـــدلي خـــوب تعبيـــر پـــه ســـترګو راشـــي.

۱۳۸۵/۱۱/۲۲
حيدرآباد

وار د کلـي کـه د ښـار و نيمـه شـپه وه
د ړانـده راکېـټ ګـوزار و نيمـه شـپه وه

ښايي ګنده د دسمال يې خلاصه شوي
د بنګړيـو شـرنګهار و نيمـه شـپه وه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ولــئ مــه ولــئ نــارې وې پــه هرلــوري
غــل پخپلــه څوکــدار و نيمــه شــپه وه

يــو ناڅاپــه ټکــه راغلــه لــه اســمانه
د بــوډا پــر کــور بمبــار و نيمــه شــپه وه

يــو جانــان پــه ميکــده کــې بــل ســاده و
يو ساقي او بل ميخوار و نيمه شپه وه.

۱۳۸۵/۱۲/۰۲
حيدرآباد

ځنگــه بــه پــه ځنــگ کــې د حبيــب نــه وي؟
چــا کــې چــې بخــرې د تخريــب نــه وي !

پتــــه د مـــين بــــه ځنگــــه ولگــــي؟
لاره کــې چــې خــار نــه وي رقيــب نــه وي !

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ژوند به هم د مړو ژوندو په منځ کې وي
چېرته چې اصول نه وي ترتیب نه وي

غم به د ولس له منځه وباسي
غم که په چاروا کو کې د جیب نه وي

خدای(ج) که دا خانان هم دا سې وپایي
څنګ کې که د خان سره غریب نه وي

مه وایه هېڅ چا ته ناروغي ساده
څو دې چې موندلی خپل طبیب نه وي.

۱۳۸۵/۱۲/۰۸
حیدرآباد

په نیمه شپه کې ستا د غم توره چورلکه راځي
د زړه پر کور مې راتاوېږي ژړا ځکه راځي

چې سترګه وخېږي، سباشي، په خپل کار پسې ځم
چې سترګه ډوبه شي، مابنام شي، اوربلکه راځي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه چې په زړه کې څومره وېره هم له ژبې لرم
باور په خدای(ج)، که دومره وېره له ټوپکه راځي

په کومه ورځ که د جانان سره یو ځای شمه زه
په هغه ورځ به په لاس بېرته زما ورکه راځي

په دې نیمګړې دنیا داسې ژوندون تېر کړه ساده
چې پرېښتې دې جنازې ته له فلکه راځي.

۱۳۸۵/۱۲/۱۱
حیدرآباد

ستا د عشق په کومه سیمه کې روان یم؟
چې خبر نه په پري نه په انسان یم!

ځان ویجاړ راته ښکارېږي په خپل ځان کې
که د تن[۱] د غره په پیڅه کې ودان یم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د پښتو تلي به ښکل کړمه زه خاورې
ستا تر شونډو به رسېږمه پېزوان يم

په سندرو په اتڼ يمه راغلی
غېږ دې پرانېزه چې ستړی يم ستومان يم

نه پوهېږم چې زه څه ومه بيا څه شوم
نه ساده يم نه اغيار او نه جانان يم.

۱۳۸۵/۱۲/۲۸
حيدرآباد

(۱) تن: زموږ د کلي شمال ته پروت يو غر نومېږي.

خبرې نه کوي د قال په ژبه
راسره مينه کړي د حال په ژبه

حسن په هر ځای کې مظهر دی د عشق
جلال غږېږي د جمال په ژبه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

خـــود بـــه نـــارې لکـــه منصـــور وهـــې بيـــا
د عشـــــق خبـــــره ده محـــــال پـــــه ژبـــــه

فکـــر بـــه ډېـــر کـــوې، پـــوهېږي دلتـــه
د يـــار د کلـــي هـــر د پـــوال پـــه ژبـــه

نـــه بـــه نفـــرت او نـــه بـــه جنـــګ وی ســـاده
کـــه پوهېـــدی مـــې کلپـــوال پـــه ژبـــه.

۱۳۸۵/۱۲
حيدآرباد

پـــه يـــو نظـــر دولـــس چېنـــې وباســـي
د زړه لـــه تلـــه اندېښـــنې وباســـي

هـــوا چـــې ښـــه وي ګناهونـــه کـــوي
چـــې پـــړک د تنـــدر شـــي تـــوبې وباســـي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

امـن امـان بـه ورتـه وايـوو پـه څـه؟
حـالات مـو اوس هـم جنـازې وباسـي

زمـوږ هېـواد لکـه ويشـتلې مارغـه
څوک يې غړې، څوک يې بڼې وباسي

خدای(ج) دې له ځينو ځينو ساته ساده
سـړی اخيـر لـه گـوزارې وباسـي.

۱۳۸۲/۰۱/۰۹
حيدرآباد

ولــې راتــه ځيــر دی د ژونـدي پـه څېـر؟
څه عجب تصـوير دی د ژونـدي پـه څېـر؟

فکــر د فنکــار بــه يــې پــه تــن کــې وي
بُت کې چې تـاثير دی د ژونـدي پـه څېـر

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

عقل عشق شعور سره تړلي دي
جوړ تري نه زنځير دی د ژوندي په څېر

بیا به په تیارو کې نه ورکېږمه
زړه کې مې تنویر دی د ژوندي په څېر

ستا له دبدبې نه د ساده وجود
مړ دی که زهیر دی د ژوندي په څېر.

۱۳۸۲/ ۰۱/ ۱۳
حیدرآباد

باشعوره بااحساسه لېوني وي
کوم سړي چې ستا له لاسه لېوني وي

ما چې غوښتو لېونتوب مطلب مې دا و
ما وې خلاص به له وسواسه لېوني وي

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ساقي راغی د پښتون په باب يې ووې
بې شرابو بې ګېلاسه لېونی وي

د رنګونو په لباس کې وي نغښتی
په ظاهر که بې لباسه لېونی وي

سل کتابه د مُلا يې وي په زړه کې
ساده خلاص له اقتباسه لېونی وي.

۱۳۸۲/۰۲/۲۵
حيدرآباد

ستا راتګ زما په ګټه تمامېږي
پروا نشته که مې څټه تمامېږي

نن دې وخت دی چې د پوهې څراغ بل کړې
د رڼا سپينه سکروټه تمامېږي
د پاچا د خزانو پشانې ګوره
د زړه زور مې تل په پټه تمامېږي
د حالاتو اژدها راپسې راغله

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه په چیغه[1] نه په ستهٔ[2] تمامېږي
خپل وطن کې مو ځولۍ نیولې بل ته
دا کېسه خو ډېره غټه تمامېږي
ستا په غم کې د مین مټې کړې شوې
زور د ونې هم په ستهٔ[3] تمامېږي

د ساده د عمر تېلو ته حیران یم
بې ډېوې او بې ډبوټه تمامېږي.

۰۸/۰۳/۱۳۸۲
حیدرآباد

(۱) چیغه: په څه پېښه پسې ناڅاپي او سملاسي د خلکو د اسې لښکر و تل چې ډول ، ډول تېره پڅه ورسره وي.
(۲) ستهٔ: یو څه له منځه وړل، د یوې کورنۍ له منځه وړل.
(۳) ستهٔ: د ونې تنه.

مجاز له منځه لاړ شي حقیقت پکې پیدا شي
بوسه چې ترې نه واخلم کرامت پکې پیدا شي

ښکلا ته که د سر په سترګو ګورې نو خبر شه
د زړه په سترګو ګوره چې جنت پکې پیدا شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

تصـوير پکـې د يـار د مـخ پـوره کلـه څـا يېږي
هنـدا ره چـې وړه وي نـو حيرت پکـې پيـدا شـي

پـړاو د سـړيتوب تـه يـې لا د ډېـر مـزل وي پـاتې
د ښـکلو پـه لېـدلو چې شـهوت پکـې پيـدا شـي

اخيـر بـه انـا الحق نـاره سـاده پـه چيغـه وکـړي
چې تا تـه د رنړدې شي ستا صفت پکې پيدا شي.

۱۳۸۲/۰۳/۱۰
حيدرآباد

د يـار غـم تـه کـه د غـره غونـدې زړگی شي
خـو اخيــر لــه درده وژاړي نــری شــي

بـې لـه مينــې لکــه ژوی ځلور بــولی
چـې د مينـې شـرک يـې ووهـي سـړی شـي
زه بـه خـود وايـم د يـار پـر ځـای چې زه يـم
دی به خود وايې زما پر ځای چې دی شي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د سترګو فکر راشي بې اختیاره
که خبره مې په خوله کې وي غورزي شي
له فتنو نه چې پناه غواړي په ژوند کې
یا شاعر شي یا ملنګ یا لېوني شي
چې د دین سلیماني یې نه وي ورک شه
که د سرو زرو په ګوتي کې غمی شي

عاشقان به لکه بوی درپسې ګرځي
که ساده د ستا په څنګ کې ببری شي.

۱۲/ ۰۳/ ۱۳۸۲
حیدرآباد

د مزدور د لاس تڼاکې هم ګوهر دي
بټ لرونکي ته کڼاکې[1] هم ګوهر دي

لېوني او لېوني سره پوهېږي
که کبسې کوي کاواکې هم ګوهر دي

چې مسکی شي د یار شونډې غوټۍ ګل شي
چې خاموش وي مُهرلاکې هم ګوهر دي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د سپین مخ په میکده کې ښکلې سترګې
هم قاصدې هم خوستیاکې[۲] هم ګوهر دي

نه پوهېږم د ساده دغه سندرې !
هم ساده دي هم تُلپاکې[۳] هم ګوهر دي.

۱۳۸۲/۰۳/۲۲
حیدرآباد

(۱) کڼاکې: د جوارو هغه دانې چې په بټ کې ګل یا نینې نه شي.
(۲) خوستیاکه، خوسیاکه، خبسیاکه: د خوست په بېلابېلو لهجو کې ابابیل ـ توتکۍ ته وايي.
(۳) تلپاک، جمع تلپکان، مونث تلپاکې ـ ت، په پېش سره: زمونږ په لهجه کې معصوم ـ پاک ـ او سوتره ماشوم ته وايي.

⁘

نه پوهېږم چې زړګی لرې سپېنه کې
که د زړه په نوم لرګی لرې سپېنه کې

زه به هم پکې د مینې لمونځ ادا کړم
که د خدای(ج) په نوم په کورګی لرې سپېنه کې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په محشر به يې تپوس له ياره وشي
د يار نښه شين لوګی لري سينه کې

د بشر غوښې مدام پکې پخيږي
ځينې خلک وي د بګې لري سينه کې

د ساده د هيلو ونې يې کړې لنډې
د خبرو تبرګی لري سينه کې.

۱۳۸۲/ ۰۴/ ۱۱
حيدرآباد

ستا په محبت کې که وګړی وي
نوم يې له تمامې نړۍ وړی وي

شين لکه مزری په همت او سي
سر په ګرېوانه لکه سرګړی وي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتـې لا سـونـه وتـړي پـه دا سـې شـي
نـوم يـې چـې زنـځيـر او نـه هـم پـړی وي

ناسـت د تکامـل د غـره پـر څوکـه وي
ځـان يـې پـه خشـاکو حسـاب کـړی وي

پـوه يـې کـه سـاده پـه اداګـانو شـې
سـر تـر پـايـه خـوږ وي خـوږ زړی وي.

۱۳۸۲/۰۵/ ۲۴
حيدرآباد

څـه چـې غـوا ړم هغـه نـه راکـوي مـا تـه
څـه چـې نـه غـوا ړم هغـه راکـوي مـا تـه

کومـه شـپه بـه د اسـمان فلنـګ تـه خېـژم
کومـه شـپه بـه سـپينه خولـه راکـوي مـا تـه

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ماشوم په خبر مې ژر سره پخلا کړي
چې خپه شمه خوا بډه راکوي ما ته

زه به سر وربانده ږدم ورکړمه ريباره
که په لپه کې اوبه راکوي ما ته

بيا به هله له ساده کومه هيله
که ذمه د ژوندانه راکوي ما ته.

۱۳۸۲/۰۲/۰۲
حيدرآباد

ستا روښانه مخ ته پرېښتې لېونۍ کېږي
لرې ترې نه مه ځه چې په دې لېونۍ کېږي

جار دې شم ساقيه نن دې کړي چې څه چل دی
ته لېونی کېږې که پيالې لېونۍ کېږي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځان ته مخامخ شه د هستۍ له هسکه ورکه
ښېخه لېونیه ستا تسپې لېونۍ کېږي

شور د بندیوان به د پاچا تر غوږو رسي
ښځ به پرې خبر چې زولنې لېونۍ کېږي

پام کوه ساده د خپل قلم سره دې چل کړه
ستا غزل چې واوري زمانې لېونۍ کېږي.

۱۳۸۲/۰۲/۰۲
حیدرآباد

ښه په مکر ښه په مینه راپسې دی
خدایه! خلاص مو کړې بې دینه راپسې دی

د کلتور په شنو رګونو کې مو ګرځي
رانه زېښي د زړه وینه راپسې دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه بــې تــورې نــه بــې ډالــه دی راغلــی
نــه بــې آســه نــه بــې زینــه راپســې دی

هــم لــه ښــکته هــم لــه پورتــه یــم پــه ننبــه
یــو لــه روســه بــل لــه چینــه راپســې دی

د پــاړو هــوده یــې ماتــه کــړه بــې لمــاز شــو
ســر یــې ویســتی لــه خورجینــه راپســې دی

د ســاده کېســې تــه غــوږ شــه عــېش پرســته
شــوکوي دې لونګینــه راپســې دی.

د مســتۍ د سېند پــر غــاړه ګــوتې راکــړه
د ژونــدون د مرګــي دواړه ګــوتې راکــړه

راشــه راشــه امتحــان راځنــې واخلــه
ســتا چــاړه شــوه زمــا غــاړه ګــوتې راکــړه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د برېښنا غونډې يې بېرته راستنه کړه
هله هله ساه مې لاړه ګوتې راکړه

له دنيا به چېرته لرې سره لاړ شو
سره ګرځو به په ښاره ګوتې راکړه

لاړم لاړم ساده لاړمه غورځېږم
د ښکلا پرغره ولاړه ګوتې راکړه.

۱۳۸۲/۰۲/۱۰
حيدرآباد

نه ادراک او نه مې ځواک و بېګا شپه
تر سهاره زړه خوراک و بېګا شپه

پرې راغلی و اثر د چا د خوی
ونه بوتی هم چالاک و بېګا شپه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پر دوښمن مې مسلسل نه و ګوزار
خالي شوی مې تبراک و بېګا شپه

غم د غم د پاسه راغی په ډېر غم
غم د شاه غوندې ټولواک و بېګا شپه

مرګ د امن ور پرانیستی و تیار
ژوند له هر څه خطرناک و بېګا شپه

شوی تش د چاله لاسه و ساده
پر سر مات د چا مټاک و بېګا شپه.

۱۳۸۲/۰۲/۱۴
حیدرآباد

وینه چې په جوش کې نه راځي د چا
ژوند به هم په هوش کې نه راځي د چا

ستونزه یې نو څه د پټولو کړي
لوی سړی په پوش کې نه راځي د چا

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

حال د ستورو ګوره، چې خطا نه شې
لمر خو په آغوش کې نه راځي د چا

څو مره شوې نشه په دې وږوکي غوږ
دا نشه په نوش کې نه راځي د چا

مه کوه نفرت له دې دنیا ځني
هر یو شی په خوش کې نه راځي د چا

مینه دې ساده له خدایه وغواړي
زړه که په خروش کې نه راځي د چا.

۱۳۸۲/۰۲/۱۵
حیدرآباد

لاره بنده د پردیو د فساد کړه
د خپل ځان له ذاته ښکته اقتصاد کړه

څو به ناست وې د سوال تورې ته بې تورې
تبر واخله د خلیل(ع) غوندې جهاد کړه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وجــود حاصــل بــه لاره پــه لاس درکــړي
ســره جمعــه دې پــه ذهــن کــې افــراد کــړه

چــې خوشــال دې پــه قبرونــو کــې اجــداد شــي
راشــه خــلاص لــه دې بــلا اُم اِلــبلاد کــړه

کــه د دې غــزل پــه ټکــو دې ځــان پــوی کــړو
د ســاده درتــه دعــا ده خدای(ج) دې ښــاد کــړه.

۱۳۸۲/۰۷/۰۸
حیدرآباد

رڼــا یــې وخوړلــه شــپې اوږدې شــوې
لــه خپــل څــادره رانــه پېښــې اوږدې شــوې

نــن یــې پــه زلفــو څــه بــلا کــړې وه
تــه وا چــې ورو ورو غزېدې اوږدې شــوې

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـــزل د مینـــــې، پـــه ســـــندرو کـــوم
گناه مې څه دی که مسرې اوربدې شوې

د چا لـه لاسـه يـې پـرې كېـږي غـړې؟
د چا پـه لـوري يـې لېندې اوربدې شوې !

کېســـه د هـــو او يـــاد نـــه وه ســـاده
ریبـار چـې ورغـی کېسـې اوربدې شوې.

۱۵/ ۰۹/ ۱۳۸۲
حيدرآباد

پـه دې پلمـه يـې راتـه څـه رنگـين فسـاد راوړی
د تبـر خـولې تـه يـې لمخـی د اقتصـاد راوړی

د يوسفي(ع) حسن سودا ده جانان غلی ناست دی
زړې بـوډۍ هـم پـه ورغـوي کـې جايـداد راوړی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بغیـر لـه بمـه لـه ټوپکـه یـې نورڅـه راکـړې؟
موږ ته د خدای(ج) لپاره کوم سړي امداد راوړی !

د وخـت جـابردې داسـې وګڼـي چـې دی ښـیمه
کـه پـه غـزل کـې مـې فرغـون یـا شـداد راوړی

دغــې دوران د مشـینه رانـه مشـین کـړې سـاده
لکه چې دلتـه یې د کـار پـر ځـای الحـاد راوړی.

۱۳۸۲/۱۰/۱۷
حیدرآباد

زه پـه اور کـې تـه د بـاد جـامې پـه غـاړه
دلتـه راغلـې د فسـاد جـامې پـه غـاړه

د ژونـدون د ضـمانت جـامې یـې ویسـتې
دي جهـان د اقتصـاد جـامې پـه غـاړه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نظــــر د جنګولــــو رنــــګ يــــې بېــــل وي
ګنــــي ډېــــرو د الحــــاد جــــامې پــــه غــــاړه

د کمپيــــوټر لــــه جنتــــه يــــې رانيســــئ
کــــه کــــارتون وي د شــــداد جــــامې پــــه غــــاړه

خپـل هېـواد کـې بيـا پـه کـومـو سـترګو ګرځو
د پرديــــو د هېــــواد جــــامې پــــه غــــاړه

هــر سـړی لـه خپلـې خـولې سـاده و پرېـږي
هــــر سـړي دي د جــــلاد جــــامې پــــه غــــاړه.

۱۳۸۲/۱۰/۲۱
حيدرآباد

هــم يــې ښــه هــم يــې بــوی راپســې راوړ
خپــل جنــت تــه يــې بــدخوی راپســې راوړ

لــه کارغــه نــه مــې تپــوس د ښــکلي وکــړ
پــه وربښــمو کــې يــې زوی راپســې راوړ

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځان ساتل خو د ادې د شېدو فرض دي
ګوره جنګ چې کله دوی راپسې راوړ

د رنجو په څېر به سترګې کړم پرې تورې
که چا خاک د یار د کوی راپسې راوړ

تش له نامه یې چې زړه زما چاودولو
اوس یې ساده دلته روی راپسې راوړ.

۱۳۸۲/۱۰/۲۲
حیدرآباد

له فتنې او له فساده تښتو لرې
له دې نوي اقتصاده تښتو لرې

چار چا پېره د اور لیکه رانه تاو ده
اوس به چېرته له هېواده تښتو لرې
نه د بزم نه د رزم ځلي ساتو
له متونه له شمشاده تښتو لرې
که په تېښته مو بری وي خرپ او ترپ دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خو نـا پوه يـوو چې لـه بـاده تښـتو لـرې
د ريـا پـه رنـګ لړلـې ځـو نـارې دي
لـه ارشـاده هـم لـه داده تښـتو لـرې
د قـارون پـه لـوري درومـو چـې دا ولـې؟
لـه منصـوره لـه فرهـاده تښـتو لـرې!

د خدای(ج) څنګ ته ساده دومره نېږدې کېږو
چې هـر څـومره لـه الحـاده تښـتو لـرې.

۱۳۸۲/۱۰/۲۴
حیدرآباد

د مشـين پـه شـان چې زړه د چـا مشـين شي
د ولاړو اوبـو کـانې شـي تکشـين شـي

د رڼـا تيـارې تپـوس بـه ورنـه کېـږي
تـور و سـپين د تـورو سـپينو بـه ژر سـپين شي

لکـه سـتا پـر ځنګـل بـل جهـان تـه لاړشـم
بـې لـه تـا خوبونـه کلـه پـر بـالين شـي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په حساب حساب چې ګرځي په حساب وي
په حساب کې به له هر چا اولین شي

د الهام رڼا یې زړه ته نه رادرومي
چې شاعر یې په ځان ختم کړي خودبین شي

ته وا ژوند ساده د ژمي وړه ورځ ده
چې سهار له خوبه پاڅې ماسپښین شي.

۱۳۸۲/۱۰/۲۴
حیدرآباد

په محبت کې به د یاره لپاره وړې ډبرې
په دغه چار کې به پر نس پورې تړې ډبرې

د توکل د تبرې توري مخه کله وینې
دوی که هر څومره سولوي راته چاړې ډبرې

د سر د پاسه مو لګېږي هرګوزار چې کېږي
رنډو حالاتو مو په تن کې کړې مړې ډبرې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چا د حسن د غمیو په لټون مینه؟
په تورو غرونو کې ګرځېږې او توررې ږبرې؟

چور دې لېدلی دی ساده د قیمتي ږبرو
د څه لپاره په شعرونو کې راوړې ږبرې؟

۱۳۸۲/۱۰/۲۷

چې بنسټ يې د حرامو له نسب وي
د قابیل غوندې قاتل او بې ادب وي

د ضمیر لښتی دې سپین کړه هله ژر شه
له دې وجې نه د زړونو اوبه ږب وي
قافله د ژوند روانه وي منزل ته
نه په باد نه په رڼا او نه په شب وي
د مجاز له ربه کله بیا وېرېږي
چې رښتینی کوم سړی، سړی د رب وي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مــــین ښـــکلا د زړه لـــه زخمـــه بریښـــي
لکـــه پېغلـــه ډولناکـــه پـــه ســـره لـــب وي
د مــرداري پــر ســر واغ او کــاغ نــارې کــړي
چــې ســړی لګیــا پــه لهــو پــه لغــب وي

لــه خپــل ځانــه ساده داسې سړی جـوړ کـړه
چې خـوراک یې د جنت لـه سینده کب وي.

۱۳۸۲/۱۱/۱۷
حیدرآباد

ژونــد مــې د حــالاتو ســره جــوړ نــه دی
دا د پښـــتنې جنـــت نچـــوړ نـــه دی

هــر وختــې د یــو د بــل کمــی کــوي
ټـول عمـر د ورور پـه غوښـو مـوړ نـه دی

ځوان چې وي بې پوهې راتـه زوړ بریښـي
زوړ مګـر پـه سـپینو وښـتو زوړ نـه دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــوري د قــرآن يــې رانــه وا ړول[۱]
لا يـې هـم زړګـی رابانـدې سـوړ نـه دی

ستا صفت ساده لـه ټولـو ښـه وکـړو !
خيـر کـه پـه ادب کـې اميرکـروړ نـه دی.

۱۳۸۲/۱۱/۱۸
حيدرآباد

(۱): يو شخص ته اشاره ده چې قصداً يې عظيم شان قرآن ناسم ژباړلی و.

مـړ شـي خـو د يـار د مينـې وړ نـه شـي !
څنګـه بـه بيـا داسـې سـړی پـړ نـه شـي؟

څـو چـې د خـوارۍ پرخـاورو خـړ نـه شـي
هـيڅ بـه پـر اصـيلو غـوړو غـوړ نـه شـي
خولـــه دې تکــــه ســـپينه د زم زم چينـــه
زړه مـې تـږی تـږی دی چـې مـړ نـه شـي
دومــــره د ډالــــرو مينــــه څــــه مانـــا
دا خلـک پـه بـل عـذاب ککـړ نـه شـي
لاس پـــه دعـــا پورتـــه کـــړئ دعـــا کـــوئ
ژونـد چـې د ولـور پـه شـانې لـوړ نـه شـي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پوی یې کړئ رقیب خلکو چې پوی دې شي
هسې ورخطا رانه څپړ نه شي
ځم به هره شپه شپه د سپوږمۍ کره
پرې که د حالاتو رانه لړ نه شي

دومره ورته پته د ځان نه لګي
څو چې د ساده په شانې اړ نه شي.

۱۳۸۲/۱۱/۱۸
حیدرآباد

چې د ستا د مینې ور شم بیا به درشم
چې کړې د دغې لړ شم بیا به درشم

لا له ځانه هم مخ پورته په هوا یم
بیا که ببرته ته را په ځوړ شم بیا به درشم

که او به شم یا هنداره شم یا ستوری
یا د خاورې غونډې خړ شم بیا به درشم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لـــيلا غونـدې مـــې ټولـه زړه تـه راغلـې
د مجنـون پـه شـان بـه اړ شـم بيـا بـه درشـم

اوس پـه رنـګ سـاده پـاده يـم لـږ مـې پرېـږده
د رنګونـو نـه چـې لـوړ شـم بيـا بـه درشـم.

۱۳۸۲/۱۱/۲۳

خطـا کلـه لـه طبعيتـه داسـې کېـږي
د ســړيو لـــه عادتـــه داســـې کېـږي

چې ماران راسره مخ شي وبښ يې مړه شي
د اشـــنا لـــه کرامتـــه داســـې کېـږي
زه پخپلـــه دومـــره کلـــه ورخطـــا يـــم
ستـا د سترګو لـه هيبتـه داسې کېـږي
يـو نظـر چـې سـره زر نظـره يـو کـړي
د يـــو شـــي لـــه محبتـــه داسـې کېـږي
لکـه زه چـې پـر سـر واخيسـتم حـالاتو

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په غورو باندې له کُرته داسې کېږي
ما وې بيا به درته مينه ياده نه کړم
خو قربان دې سلامته داسې کېږي

څوک به څه ګيله ساده له چا نه وکړي
څه چې کېږي له قدرته داسې کېږي.

۱۳۸۲/۱۱/۲۳
حيدرآباد

له دوو سترګو ځني پته پژندنه
د زړه کار دی ډېره غټه پېژندنه

چا ته نه راځي تر کته پېژندنه
په خوارۍ کېږي په لته پېژندنه

په ساتنه په پالنه کې يې ژوند دی
که هر څومره شي سکروټه پېژندنه

د چينجي په څېر يې جرړې خوري په پټه
د وسواس توره ګونګټه پېژندنه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس بې گټې او بې څټې به ولاړ وي
چا کـه ورکړلـه پـه ګټـه پېژندنـه

که لږ ځان ته ساده ځیر شې د ځان پیر شې
ستا په څېـر ده کټـه مټـه پېژندنـه.

۱۳۸۲/۱۱/۲۴
حیدرآباد

نظر د یار چې هېڅ لغزش نه کوي
ولې به اغېز د آتش نه کوي

لوبه د مینې یې بـا یللي بویـه
د زړه لوبغاړی چې ورزش نه کوي

تعمیر د ژوند به ورته څوک کړي تعمیر
له کټه نه خوځي کوشش نه کوي

ښایي د ښکلو له فضا شوم پورته
نن د پرون پشان کشش نه کوي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

غــم د راتلــونکي درتــه وخــوره ســاده
حــال دي د حــال ســره ســازش نــه کــوي.

۱۳۸۲/۱۱/۲۸

د زړه ستوری مې د غره پر سر ولاړ دی !
کــه اشــنا زمــا د زړه پــر ســر ولاړ دی؟

د پښــو لانــدې يــې رڼــې اوبــه روانــې
پــه هــوا کــې يــې مارغــه پــر ســر ولاړ دی

د پروتــې غونــدې ورو ورو شــه ورپورتــه
کشـــمالي د دېوالـــه پـــر ســـر ولاړ دی

د الفـــت ســـاړه نيـــولی پـــه غرمـــه يـــم
کـه هـر څـومره مـې غـارمـه پـر سـر ولاړ دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

مختــه لاره د تــګ نشــته شــاته اور دی
ساده ژونـد مـو د کمـره پـر سـر ولاړ دی.

۱۳۸۷/۰۳/۲۳
حیدرآباد

ســتا د دوســتۍ ورڼــه یــم غریــب یمــه
لا د یـــارۍ ورڼـــه یـــم غریـــب یمـــه

ژونــد راســره نــه کــوي ژونــدي خلــک
مــړو تــه لا ورمــړ نــه یــم غریــب یمــه

هـــر ســـړی لمنـــې ټولـــوي رانـــه
هــېڅ پــه غــم ککــړ نــه یــم غریــب یمــه

پــرې مــې ږده چــې کــار کومــه، کــار کــوه
ســتا پــه شــانې غــوړ نــه یــم غریــب یمــه

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځـــو مره چـــې ســـاده راســـره يـــار كـــوي
دومـــره ورتـــه پـــر نـــه يـــم غريـــب يمـــه.

لـــه هـــرې تيـــرې نـــه نـــارې روانـــې
د گـــران وطـــن مـــو كنـــارې روانـــې

د بنـــد يوان امـــام پـــه ســـپينه پســـې
تـــه وا جو مـــات او منـــارې روانـــې

هـــا د ســـرې چينـــې پـــر غـــاړه ونـــې
تمبـــې تمبـــې ارې ارې روانـــې

پـــاره پـــاره مـــو شـــوه پـــاره د وطـــن
اوس لـــه پـــارې نـــه هـــم پـــارې روانـــې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا په راتګ سره طبيبه اشنا
شوې له زخمونو فواري رواني

لار به شي ورکه له غليمه ساده
که شي په چيغه نغارې رواني.

۱۳۸۷/۰۹/۱۷
حيدرآباد

جوړه به وړې وړې نړۍ نه شي
دا وړې به هېڅکله شړۍ نه شي

جنګ که د مړې لپاره کړي سړی
مړ به شي خو موړ به په مړۍ نه شي

هېڅکله زنځير تړې نه جوړېږي نه
څو چې له کړۍ سره کړۍ نه شي

غم به يې په مينه کې له ځايه وي
يار که د خپل يار سره غړۍ نه شي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـــوره د ایمـــان چـــې پســـې وانخلـــو
پـــرې د ټولـــوژنې بـــه لـــړې نـــه شـــي

پرتـــه د یـــو نـــوح (ع) پـــه څېـــر ســـړي ســـاده
جـــوړه بـــه زمـــوږ د ژونـــد بېـــړۍ نـــه شـــي.

۱۳۸۷/۰۹/۱۷
حیدرآباد

غـــم ګرځـــي فتنـــه ګرځـــي فســـاد ګرځـــي
کـــور پـــه کـــور ښـــامار د اقتصـــاد ګرځـــي

خیـــر دی کـــه مـــوږ مـــړه پـــه انتظـــار کـــې شـــو
”دوی“ مـــو چـــې پـــه لارو کـــې آزاد ګرځـــي

ســـوله د لـــیلا پـــه څېـــر د نـــورو شـــوه
تـــور مجنـــون پـــه دښـــتو کـــې بربـــاد ګرځـــي

شـــعر یـــې د ډالـــرو اوربـــدلی دی
هـــر ســـړی پـــه واه واه پـــه ارشـــاد ګرځـــي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نیسي مو په سیمه کې اصیل مرغان
هر طرف ته لومې د صیاد گرځي

دومره به بې واکه وي پاچا ساده
څومره چې د نورو په امداد گرځي.

۱۳۸۷/۰۹/۱۷
د لوی اختر شپه / حیدرآباد.

هر څه چې کېږي احتجاج نه لري !
"خلک" پر سر د پوهې تاج نه لري !

زموږ په سیمه کې بربنډې زلفې
د غسې چارې خو رواج نه لري

مینه په زړه کې زړه په مینه کې وي
دغه د کار لوښی سامراج نه لري

لاره د ژوند به لاروی کړي ورکه
په توره شپه کې چې سراج نه لري

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پرتـــه لـــه يـــاره چـــې غنـــي دی ســـاده !
څنگـه بـه چـا تـه څـوک احتيـاج نـه لـري؟

۱۳۸۷/۰۹/۲۲
حيدرآباد

سپينې پگړۍ پسې يې توره ويستې
درسته نـړۍ پسې يې تـوره ويسـتې

کـړۍ کـړۍ يـې کـړو زنځيـر د هېـواد
هـره کـړۍ پسـې يـې تـوره ويسـتې

سپينه خولگۍ ترې نه په زوره اخلې
تنکـۍ غـړۍ پسې يې تـوره ويسـتې

لاس د سـرې يې پسې پـرې کړو اخيـر
گـوتې گـړۍ پسـې يـې تـوره ويسـتې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بـــدل د مـــاتې رانـــه اخلـــي داســـې
زمـــوږ شـــړې پســـې يـــې تـــوره ويســـتې

ســـورې ســـورې يـــې کـــړه پـــه پټـــه ســـاده
د قـــام ببـــړې پســـې يـــې تـــوره ويســـتې

۱۳۸۷/۱۰/۲۵
حيدرآباد

ناصـــح دې وايـــي چـــې فســـاد کومـــه
مـــخ تـــه دې گـــورمـــه جهـــاد کومـــه

لومـه لېنـدۍ شـي د ورور سـر او پښـو تـه
ځکـــــه غنــــدل د اقتصـــــاد کومــــه
د لمـر پـه مـخ بانـدې يـې سـيوري کـړي
پــــه رنگـــو زلفـــو انتقـــاد کومـــه
دا مــــې پرهـــر پـــه خوټېـــدو راغلـــې
کمـــزورې نـــه يـــم چـــې فريـــاد کومـــه
هغـــه پـــه دې کېســـه دوښـــمن شـــو راتـــه
نـــه يـــې غندمـــه نـــه عنـــاد کومـــه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بوسه مې یاده کړه غوسه شوې په څه؟
د ګلو لبنتې پېشنهاد کومه!

په سپین زړګي ورته ولاړ یم ساده
په سپینه خوله یې اعتماد کومه.

۱۳۸۷/۱۰/۲۵
حیدرآباد

ستا اننګو ته مې چې خوله نېږدې شي
لکه لمبو ته چې لمبه نېږدې شي

هغه چې ځنګ ته د هاغه نېږدې شي
تنکي پرهر ته جوش اوبه نېږدې شي

واړه منفي مقناطیسونه ښکاري
چا ته به ځنګه د چا زړه نېږدې شي

د وروځو منځ ته یې کتلی نه شم
د ورځې منځ ته چې غارمه نېږدې شي

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځنګـه بـه زده کـړه لـه یـو بلـه وکـړي
ړنـدو کڼـو تـه چـې کاڼـه نېـږدې شـي

پـټ وي لېـوان ورتـه کوځـو کـې سـاده
مانبـام چـې کلـي تـه شـپانه نېـږدې شـي.

۱۳۸۷/۱۰/۱۵
حیدرآباد

سـتا نظـر زمـا نظـر
بېـل دی د هـر چـا نظـر

چېرتـه د پښـتو پیغـام
چېرتـه د دنیـا نظـر
خـوب کـې یـې هـم پېـژنم
درونـد وي د اشـنا نظـر
بـام تـه دې درپورتـه کـړم
کـوز دې کـړم پـه بیـا نظـر
ځـان تـه ماشـاءالله وایـه
خـوري دې د دنیـا نظـر
ولـې دي جـدا جـدا؟
دیـن او د مُـلا نظـر!

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

گـــډوډي نـــه منـــي
زړه تــه ځــي رســا نظــر

ښــه کــړه اقتصــاد ســاده
خوري مو اوس پـه دا نظر.

۱۳۸۷/۱۰/۱۵
حیدرآباد

باور مـې هـېڅ د چا پـه لـوړه نـه شي
زهـر دې ګـډ چا تـه پـه ګـوړه نـه شي

سـپېرې سـپېرې وچـې خبـرې کـوي
خولـه د ریبـار چې کلـه غـوړه نـه شي

پـه قـد قامـت کـې یـوو همزولـي سره
کـږه پېچکـه(۱) یـې چې لـوړه نـه شي

ژبــه تېــره تـــوره اوږده پکـــار ده
ژوندون پـه جي جي او پـه مړه نه شي

چـا تــه کــه تپــې تــورې نــه ګرځــوې
روښــانه طبــع بــه دې خــړه نــه شــي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

دروغ دروغ یـــي ســـاده مینـــه بولـــه
مســـته ځـواني چې پکې لـړه نـه شـي.

۱۳۸۷/۱۰/ ۲۵
حیدراباد

(۱) پیچکه: پېڅکه، پیکی، اوربل.

د خـــدای(ج) د مینـــې د تقـــدیر لاســـونه
راځنـــې غـــوارې د تـــدبیر لاســـونه

محبوبې ! ستا په تور بندې راخلاص شو
تغمـــې تغمـــې یـــې پـــه زنځیـــر لاســـونه
لا د مظلـــوم پـــه وینـــو ســـره ککـــړ دي
لا یـــې لګیـــا دي هـــم پـــه چیـــر(۱) لاســـونه
څـــو بـــه غـــوځېږي پـــه غمیـــو پســـې
د هنـــدوکش او د پـــامیر لاســـونه
پـــه نښـــه نښـــه ظـــالم وویشـــتلو
مـــخ تـــه نیـــولي وو صـــغیر لاســـونه

کـــه چـــا ســـاده تـــه وې چـــې غـــل رانیســـه
زه بـــه تـــرمـــه د امیـــر لاســـونه.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱۳۸۷/۱۰/۳۲
حیدرآباد

(۱) چیر: زموږ په لهجه کې (چور) ته وایي.

درسته دنیا راپسې کورته راغله
اُم البلا راپسې کور ته راغله

پرون چې پاتې ترې نه سر و دلته
هغه نن بیا راپسې کور ته راغله

د وخت "شمر" مې ترهګر یادوي
چې کربلا راپسې کور ته راغله

څه په اوبو اوبو کې غلې غلې
څه په هوا راپسې کور ته راغله

ساده چې سر مې ورته نه ټیټاوه
ساده په دا راپسې کور ته راغله.

۱۳۸۷/۱۰/۳۲
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه جنـگ فسـاده هـم فتنـې خـورې شـوې
سـتا لـه جهـاده هـم فتنـې خـورې شـوې

غـم يې د مينې ښـکلا منـځ تـه راوست
لـه اقتصـاده هـم فتنـې خـورې شـوې

ديـن "مُلاالـدين" يـې دواړه ديـن وګانـه
لـه شعر ارشـاده هـم فتنـې خـورې شـوې

پـه ځـان ځـانۍ کـې هـم خوراک وو د بـل
لـه اتحـاده هـم فتنـې خـورې شـوې

لـه ډېرې مينـې نـه هـم پـورې شـو اور
لـه ډېـر فسـاده هـم فتنـې خـورې شـوې

د مـرده بـاد لـه لاسـه مـړه شـوو سـاده
لـه زنـده بـاده هـم فتنـې خـورې شـوې.

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱۳۸۷/۱۰/۲۷
حیدرآباد

له خپله لـه ځایـه چې بې ځایـه شو نـن
خدای[ج] یې لرلو خو بې خدایه شو نـن

د چـا پــه گوتــه جنگیــدلو پــرون
د چا پـه گوتـه پښتـون مایـه[۱] شـو نـن

نــن مــې د مینــې پــه زور وپوهېــدم
یار چې مسکی راتـه لـه ورایـه شو نـن

د ورور د وینــې تجــارت یــې وکــړ
د ورور پـه وینـه کـې بډایـه شــو نــن

د نــورو نــورو پــروا نــه کــړي ســاده
په نورو څه کړي ستا پـه رایـه شو نـن.

۱۳۸۷/۱۰/۲۹
حیدرآباد

(۱) مایه: د مټاکانو (چهارمغزو) او یا چهارمغزو ته د ورته څېزونو د لوبې او گټنې په وخت کې هغه ژور ځای ته وایي چې چارچاپېره ترېنه کرښه تاو وي.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د یــو بدغونــدې معــاش پــه لټــون ســر دی
ژوندی مړ شو اوس يې لاش په لټون سر دی

نغــری او تبخــی يــې تــر پــام بــد شــو
بــرق يــې نشــته خــو د داش پــه لټــون ســر دی

د لـــيلا د مينـــې نـــوم يـــې دی ورکـــړی
مجنــون گــوره د خشــخاش پــه لټــون ســر دی

د منگـــي او د ربـــاب لـــه ترنگـــه تښـــتي
د "پاچـا وزيـر او تـاش "[1] پـه لټـون سـر دی

ســـاده هـــر خـــوا د ښـــکلا کتـــوه گـــوري
د ماشــوم پــه څېــر د راش[2] پــه لټــون ســر دی.

۱۳۸۷/۱۱/۱۷
حیدرآباد

(۱) تاش: کاغذ بازي، قطع بازي، پاڼې. او (پاچا وزير) د دغې لوبې يو ډول دی.
(۲) راش: اش ، پيروی.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هم به توره هم خنجر پرځمکه کېږدي
د ښامار غونډې به سر پرځمکه کېږدي

د پاچا لاسونه تش دي هیله نشته
چې قدم د پېښور پرځمکه کېږدي

یار خبر کړئ هسې نه چې خون مې واخلي
د نظر تېښه دې ژر پرځمکه کېږدي

بې له ماتې به د قام په مخکې څه وي؟
چې کتاب د پیغمبر(ص)، پرځمکه کېږدي !

د ساده د مرګ خبر به درلره درشي
چې د خاورو خړ پیکر پرځمکه کېږدي.

۱۳۸۸/۰۷/۱۸
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بدرگــــه ورســــره درســــته نــــړۍ راغلـــــه
پاچـا شــته کـه پکــې نشــته شــړۍ راغلــه

لــــه اســـمانه پـــه بمونـــو پـــورې ښـــخه
ماشــــومانو تـــــه ډبلـــــه مــــړۍ رغلـــــه

د غمـي غونـدې "پاچـا "بـه درنـه خلاص کړم
کــه پــه گوتــو دې ښــاماره غــړۍ راغلــه

پــه هــوا کـې ټـوپ وهلـو تـه مجبـور شـوم
د زینـــې د ســـر خوینـــه پـــوړۍ راغلــــه

زمـا لاس د ورور د مرسـتې پـه تـور غـوځ شـو
د ســـتا لاس تـــه لـــه بهـــره گـــړۍ راغلــــه

ســتا پــر شــونډو د ســاده غــزل شــو ختـم
غورېـــدلې د غوټیـــو کـــړۍ راغلــــه.

۱۳۸۸/۰۸/۲۳
حیدرآبا

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

پولې چې ورو ورو د هېواد لاړې
ته وا چې غوښې مې په باد لاړې

ما مې له زړه نه ستا غوښتنه وکړه
ته ترې نه ورک شوې لکه یاد لاړې

لاره د مینې درنه ورکه شوله
ته چې په لار د اقتصاد لاړې

تا ته مې شعر د ستا په اړه ووې
ما ته دې رانه کړو هېڅ داد لاړې

له خپله ځانه ساده ووتلې
گوښی مولا ته یو فریاد لاړې.

۱۳۸۸/۰۸/۲۷
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

په غزل کې د "پاچا" غوندې فرد راغی!
نه پوهېږمه چې درد، که په درد راغی؟

د حالاتو ځلور بنې به پخلا شي
که په خونه ایله سیوری د مرد راغی

د ضمیر د عقل سترګې یې ړندې کړې
د ډالر د لېونۍ مینې ګرد راغی

په راتګ یې پاچاهي د سلیمان شوه
د زړه ګوتې ته غمی د لاجورد راغی

د الفت په کمپیوټر کې به دې ګورم
که په ګوتو دې جانانه پاسورد راغی

نور به څه ګیله ساده له نورو وکړي
چې د دوو مینو منځ کې ناورد راغی.

۱۳۸۸/۰۹/۰۱
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې لـه تـا رانـه شـپې لـه ګټې باسـي
ژونـد پـه ژرنـده د غمیـو ښټې باسـي

د وطـن د غرونـو څڼې یـې کـړې لنـډې
پـه مـزه مـزه د لمنځـو سـټې باسـي
مینـه ښـه ده چې د اوښـکو بـاران وکـړي
د رګونـو لـه لښـتیو ختې باسـي
د لوېدیځ بادونـه راغلـل برېـوکۍ شوې
د افغـان لـه نغـري سـکروټې باسـي
کـه څـوک راشي اېرېشـن د ځينـو وکـړي
لـه سینو نـه بـه یـې تـورې ګټې باسـي
چې پـه سر کې یې د سر سرونه یـوورل
نـو پـه پـای کې بـه د زړونـو مټې باسـي

د ښـکلا بـاران لـه خدایـه سـاده غـواړه
چې لـه بوټـو نـه پیشـۍ ګـونګټې باسـي.

۱۳۸۸/۰۹/۰۵
د عرفات ورځ / حيدرآباد

هـره شـپه وه اوربلکـه رانـه لاړه
د غميـو دنيـا ډکـه رانـه لاړه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په هوا کې بې الوته پاتې شوی
د پښو لاندې پخه ځمکه رانه لاړه
په کارغه باندې مې وار د لېندې وکړ
د سیند ژی وه اخ پتکه رانه لاړه
زه او ته به بیا په ژوند کې پخلا نه شو
که خبره تر ملکه رانه لاړه
ته چې لاړې د گودر د نجونو میرې!
د مچیو سره ټمبکه رانه لاړه
زلزله به دې د زړه په ځمکه راشي
نن که چیغه تر فلکه رانه لاړه
د لېندې په وار مې ویشته خو خطا شوه
د مرگونو مور چورلکه رانه لاړه
زه او ته به زه او ته نه وو جانانه
نه کېسه چې تر ټوپکه رانه لاړه
د ساده د خولې غزله وه بلبله
په رنگ سوې په زړه ډکه رانه لاړه.

۱۳۸۸/۰۹/۰۵حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هیله د ژوند دې که له ربه شي پرې !
رشته د ده هم درنه نه به شي پرې؟

که له غمازه تېره ژبه شي پرې
نو ښايي دا چې به مې تبه شي پرې

ته وا مرگی هم بې سببه راځي
ياري د يار چې بې سببه شي پرې

فشار د وينې چې له غمه شي جگ
د زړه رگونه له غضبه شي پرې

دين او مذهب چې د چا مينه شي نو
لاس يې له دينه له مذهبه شي پرې

سترگې دې سرې غزل غزل دې ساده !
تار به دې څنگه له ادبه شي پرې؟

۱۳۸۸/۱۲/۱۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حسن باغ په مړاوي ګام دی روان
ته وا ساقي په لاس کې جام دی روان

ووې یو چا راته په خوب کې بېګا
د ستا سو کلي نه مابنام دی روان
بام ته راوختې حیران دې کړمه!
ته یې روانه او که بام دی روان؟
ته مې په زړه، زړه مې په تا شو بدل
اوس مې له یاده د ستا نام دی روان
تا د تندي د منیتهور په پرده
چا ته لیکلی دې سلام دی روان
زړه ته مې شور د مینې راغی پرون
نن مې له ژوند څخه آرام دی روان

ستا د غزل غوټۍ غوړېږي ساده
د بوی پښان ترې نه پیغام دی روان.

۱۳۸۸/۱۲/۱۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د غزل ژبه مې ګونګه شوه وېده شوم
ښاپېرۍ پر ما راړنګه شوه وېده شوم

د زړګي نرۍ مې ټوله وه درکړې
ستا له يو نظره تنګه شوه وېده شوم

د وصال جنت يې بېرته رانه واخيست
چې مې ښکل کړه غنمرنګه شوه وېده شوم

نه يې زړه نه يې ګلاب راپسې راوړ
نه پوهېږمه چې څنګه شوه وېده شوم

د ساده په لوري نه راځي حيران يم
د ډېوې رڼا بې ننګه شوه وېده شوم.

۱۳۸۹/۰۱/۲۹

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه پوهېږمــه چــې څــه بــه پــه مــا راشــي
چــې رایــاده شــي مــړه تبــه پــه مــا راشــي

تــه مــې پرېــږده د ســتا گتــه پــه غــم ســره ده
هــر څــه بــه دي چــې لــه ربــه پــه مــا راشــي

د توتیــــانو ترانــــې کــــړي الــــوتنې
ماشــومان چــې لــه مکتبــه پــه مــا راشــي

بــې ســببه نــن پــه لار کــې ورتــه ناســت یــم
گونــدې نــن خــو بــې ســببه پــه مــا راشــي

د خــدای(ج) لار پــه پټــو ســترگو راتــه ښــيي
راشــي راشــي بــې مذهبــه پــه مــا راشــي

د ســاده د ورځ پــه شــپه پســې بیــا شــپه وي
خدای(ج) دې وکړي چې بې شبه په ما راشي.

۱۳۸۹/۰۱/۳۰
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

راځرګند چې له زرګونو څخه فرد شي
په سرېو کې همغه سړی مرد شي

ستا په نام باندې چې کلیک د مینې وکړم
رانه هېر دې په همغه سات پاسورډ شي

د سندرو د جینۍ راتګ ناڅاپه
هسې نه ده چې یې مینه په آورد شي

د ښکلا له باغه ډکه ویاله وځي
خو چې ما ته رارسېږي اوبه ګرد شي

د همت اسم اعظم ساده پیدا کړه
چې دې کاڼي په ورغوي کې لاجورد شي.

۱۳۸۹/۰۲/۰۱
حیدرآباد ښوونځی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې رُخي به دې تر پایه پورې نه وي
دغه کار به دې تر خدایه پورې نه وي

د منزل په لور مزل به دې وي پاتې
که تو ښه دې تر خپل ځایه پورې نه وي

محتاجي د محتاجانو بده نه ده
خو سجده چې تر بلهٔ ایه پورې نه وي

ستا له داده مې غزل واره قربان شه
خو ارشاد چې تش تر وایه پورې نه وي

د ساده د زړه مارغه به وي بې برخې
که الوت یې تر هُمایه پورې نه وي.

۱۳۸۹/۰۲/۰۲
السلام پلازه / خوست ښار

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه دې وړی نــه پــه خوښــه نــه پــه زور دی
خدای(ج) درکړی خدای(ج) پوهېږي د خدای(ج) کور دی

شــپه پخــه شــوه وســپنیزه بــلا راغلــه
پــه وزرونــو کــې یــې پــټ راوړی اور دی

لاس مــې واخلــه لاس دې ډک لــه مینــې راکــړه
پــه دې کــار کــې نــه ګنــاه شــته نــه پېغــور دی

پــه هــر لــوري یــې د ســرونو لــو ګــډ کــړی
پــه هــر لــوري یــې اچــولی د مــرګ لــور دی

نــوی نــوی د کتــاب پــه بڼــه راغــی
د ســندرو پــه صــورت کــې ســاده خپــور دی.

۱۵/ ۰۳/ ۱۳۸۹

(c) ketabton.com: The Digital Library

نن دی ښه او که نا ښه د پاچا وخت دی
پته نشته چې سبا ته د چا وخت دی

ته په وخت که وخت په تا پسې روان دی؟
نه پوهېږم ته د وخت، که د ستا وخت دی !

هر یو تن زموږ د سیمې پوره من دی
هر یو تن وایي چې نن خو زما وخت دی

چې تیاره شي د تیارې جامې اغوندي
چې رڼا شي وایي ځه د رڼا وخت دی

د ساده د ګرې ستنې دي خرابې؟
که راتګ د ښکلي یار ته یې لا وخت دی !

میزان/۱۳۸۹

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــــه د عقــــل منــــاره د رپســــې لاړه
نــــو بــــې شــــمېره زمانــــه د رپســــې لاړه

تــــه بخیــــل وې خزانــــه دې هــــم بخیلــــه
تــــه چــــې لاړې خزانــــه د رپســــې لاړه

چــې ارمــان مــې شــو خپــه د رپســې و مــړ
چــې مــې هیلــه شــوه خپــه د رپســې لاړه

نــه وختونــه نــه بختونــه دې راپــاتې
بختــــوره ! زمــــوږ شــــپه د رپســــې لاړه

د اختــر پــه خېــر بــه را پــه مــا ســاده شــې
چــــې مــــې مینــــه وه روژه د رپســــې لاړه.

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه مې سم درپسې ووت
لکه نم درپسې ووت

ته به نه وې په جنت کې
چې آدم(ع) درپسې ووت

بُتخانه به شي ویجاړه
که صنم درپسې ووت

حال مې پټ او حال دې پټ و
له قلم درپسې ووت

دم په دم ساده ورکېږي
دم په دم درپسې ووت.

۱۳۹۰/۰۴/۲۱
خواجه متون غونډۍ/ خوست.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـه لېـونی شـوم نـه هوښـیار پـاتې شـوم
لکـه پښــتون د ژونـد پـه لار پـاتې شـوم

لاس دې راوړد کـړو خـو د ښکـه دې کړمـه
د اور پــه مـنځ کـې بـې قـرار پـاتې شـوم

چـړې تېــرې مرمــۍ تــودې رادرومـــې
زه ورتــه ناسـت پـه انتظـار پـاتې شـوم

ســتا د ظلمونــو د ګمــرک لــه لاســه[۱]
ډک د ســودا تړلـــی ښــار پــاتې شـــوم

ســـرونه ســـل د اقتصـــاد د ښـــامار
ساده یې ټـک تـه وار پـه وار پـاتې شـوم.

۱۳۹۰/۰۴/۲۷

خواجه متون غونډۍ/ خوست.

(۱): په دې ورځو کې د لوړګمرک له لاسه د خوست ښار دوکاندارانو د احتجاج په توګه خپل دوکانونه تړلي و.

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـــه تـــا نـــه پـــور تـــه مـــزل
نشـــته بـــل لـــور تـــه مـــزل

لـــه گرانـــو گـــران دی اشـــنا
اوبـــو کـــې اور تـــه مـــزل

یمـــــه بهـــــر تـــــه روان
لنـــډه بړي کـــور تـــه مـــزل

ستـا پـه الفـت کـې چـې وي
خونـد کـړي هـر لـور تـه مـزل

وې بـــه د بـــل پـــر اوږو
کـــوې بـــه گـــور تـــه مـــزل

غـــوارم پـــه اور کـــې ســـاده
هـــر وطـــن پلـــور تـــه مـــزل.

۱۳۹۰/۰۵/۲۸
نولسمه روزه/ حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ځان پوی نه شم فساد راباندې وشي
چې خبر د اقتصاد راباندې وشي

زه يې ځان ته نوی مرگ د ځان حساب کړم
چې ناري د زنده باد راباندې وشي

لو يه خدايه ستا له هر رحمته ځار شم
خو رحمت که د سواد راباندې وشي

نه به ځوان نه به جينۍ شم خدای(ج) دې خير کړې
که کانې د دې بِلاد راباندې وشي

په دې پوی شم چې مې زور د خپل غزل دی
چې غړونه د ارشاد راباندې وشي

په خپل ژوند به زه ساده پښېمان نه شم
که د خير نوی نهاد راباندې وشي.

۱۳۹۰/۰۵/۲۸

نولسمه روژه/ حيدرآباد

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما نه مې د ژوند په اره مه پوښته
بند کې مې د بند په اره مه پوښته

خپل که پرې ویده وې نو به پوی وې پرې
خوب او د مړوند په اره مه پوښته

زهر یې ګډ کړي وي په ګوره کې
پرې مو ړده د ګوند په اره مه پوښته

لاس کې دې ربموډ د توغند یو دی
خلک د اوربند په اره مه پوښته

تا ته به د خپلې خولګۍ پته وي
ما نه یې د خوند په اره مه پوښته

ځار یې له ټپې نه زه ساده شم خو
اوس یې د میوند په اره مه پوښته.

۱۳۹۰/۰۵/۲۸
نولسمه روژه/ حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه پــوهېږم چــې بــه حــق وي کــه باطــل؟
هر مرید ته چې خپل پیر ښکاري کامل !

هــر ســړی کــه وي کــامــل کــامــل کــامــل !
نــو بیــا څــه شــو پــه دا چــاره کــې جاهــل؟
د زړه لوښــی یــې چې ډک شــي لــه کــوم چــا
کــه جاهــل وي خــو گڼــي بــه یــې کامــل !
چــې کامــل وي د کامــل پــه کــار وي پــوه
هــر قــدم یــې وي لــه شــرعې نــه حاصــل
کــه مــو پیــر دی پــه اوهــامو کــې راگیــر
خـــو مُـــلا مـــو د کېســـیو دی ناقـــل
کــار د شــرعې نــه کېســـۍ دي نــه اوهــام
پــه دې کــار کــې بریــالی بویــه عامــل
نـــا پوهي د مریـــدانو وي د پیـــر
څــه بــه زده کــړي لــه ناقصــه لــه جاهــل

خــود بــه لــومې د ابلــیس راوړي ســاده
کــوم یــو کــار چــې لــه فســاده وي حامــل.

۱۳۹۰/۰۲/۱۲
دهېوادپال ځواک دفتر/ خوست ښار.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه دې ځــوک راتــه ضــامن شــي د لېــدلو
لاس و پښـــې یـــې دې رښـــتیا د ښـــکلولو

د ویــده جهــان لــه خوبــه مــې زړه تــور شــي
چـــې راویښ پـــه ترانـــو شـــم د بلبلـــو

د وجـــود لـــه اقتصـــاده یـــم پـــه تېښـــته
چـــې فتنـــه یـــې ده مغـــزو تـــه پـــه ختلـــو

چې مـې یـار د سـر پـه سـترګو نـه ښـکارېږي
زه بـــه نـــورې ســـترګې غـــواړم د کتلـــو

د اورلیکـې یـې تـاو کـړې پـه هېـواد کـې
نــه مــو ژونــد شــته نــه مــو لاره د وتلــو

رنـګ پـه رنـګ دې سـاده ګـوري نـه پـوهېږي
رنـــګ دې ورکـــړه د خپـــل رنـــګ د پېژنـــدلو.

۱۳۹۰/۰۷/۰۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې روانه وي فتنه ګرځي پرځمکه
د ګنګا یوه څپه ګرځي پرځمکه

د یو چا څاڅکی اوبه ګرځي پرځمکه
د یو چا وتلی زړه ګرځي پرځمکه

نه یې زلفې نه یې مخ راته ښکارېږي
نه رڼا شته نه تیاره ګرځي پرځمکه

په حالاتو کې چې څرک د پښتو نشته!
څوک به څه وایي چې څه ګرځي پرځمکه؟

هم به ځمکه هم به لمر هم به سپوږمۍ وي
چې تر کومه پښتانه ګرځي پرځمکه

که ته وایې، چې ساده دې په هوا ځي،
ښه ده ښه ده نور به نه ګرځي پرځمکه.

۱۳۹۰/۰۷/۰۴
څرښنی/کلی

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بخرې د ادب په تا کې نشته
د رښا دغه سبب په تا کې نشته

بې پروا د بل په پل باندې روان یې
ته وا کار دې د خپل رب په تا کې نشته

نه دې تنده نه دې مخ چا ته بدلېږي
د ژوندي په څېر غضب په تا کې نشته

بې ترتیبه د سېلاب غوندې بهېږې
د ویالې غوندې قالب په تا کې نشته

د اوهامو په رنګ، رنګ دی ساده ورشه
ورته وایه چې مشرب په تا کې نشته.

۱۳۹۰/۰۷/۱۳
د صاحب ګل فرهاد هجره / کتګاسري کلی / خوست

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه مې نشته په وجود کې
زړه مې تـه يې پـه کالبود کې

د الفت پري مې رام کړه
د لونګو په شنه دود کې

که له نشته يې زه شته کړم
زه خو شته وم په نابود کې

فرق به څه وي د دوو سترګو
د شيانو په شُهود کې

څوک به څه وکړي جابره
فرق په تا او په نمرود کې؟

د ساده له خولې راوځې
د حالاتو په سُرود کې.

۰۵/۰۸/۱۳۰۹
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

هم مې زړه هم مې وجود ورپسې ژاړي
په رکوع او په سُجود ورپسې ژاړي

د باران وريځ تـرې جوړه شي ورېږي
سمندر چې کوي دود ورپسې ژاړي

په سبا يې اسويلی باد سبا شي
له ماښامه وايي درود ورپسې ژاړي

نه پوهېږم چې به څه وخت سوله راشي
د هېواد ملي سُرود ورپسې ژاړي.

د مينو په نصيب ساده ژړا وي
که تاوان يې وي که سود ورپسې ژاړي.

۱۰/۰۸/۱۳۹۰
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دنیا له ژونده تنګ د رپسي راغلم
لاس دې راکړه چې ملنګ د رپسي راغلم

د ګلونو د لمبو له اړو وتی
نه بورا یم نه پتنګ د رپسي راغلم

د رنګونو سرچینې لمره راخېږه
زه بې رنګه رنګ په رنګ د رپسي راغلم

د ژوندون له جګو ټېټو راتېر شوی
په غورځنګ غورځنګ غورځنګ د رپسي راغلم

چې ستاینې دې ساده کړمه بې ژبې
اوس په ژبه یمه ګونګ د رپسي راغلم.

۱۳۹۰/۰۸/۲۲
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

په بېلتون کې د زخمي زړه آرام شعر دی
بس له دې نه شوه مالومه الهام شعر دی

داسې نه ده چې دې هر سړی ولي شي
داسې نه ده چې د هر چا کلام شعر دی
ستا په سترګو ستا په شونډو اننګو کې
را نغښتی د رنګونو پیغام شعر دی
بې پوښتنې بې خبره زړونه یوسي
په نظر کې د ګل مخیو اِبهام شعر دی
غم دې توره د کړو حالاتو ویستې
خدای(ج) راکړی د دې تورې نِیام شعر دی
څوک په لاس کې له نکامه ستوري نه وړي
ستا نظر د بدشعارو نکام شعر دی
زه په خپله د قام سترګې د قام خوله یم
چې راغلی مې په ژبه د قام شعر دی
بې حسابه د لاهوت ساقي راکړی
د رنګونو له چینې نه د جام شعر دی

جنتي بادونه الوزي په ګلو
په سپرلي کې سهار شعر دی ماښام شعر دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په مابنام کې له سپوږمۍ سره هم رنګه
راختلې مخ تبانه، پر بام شعر دی
د ماناد فکر شات یې دي راوړي
نن راغلی د مچیو په نام شعر دی
موروپلار د کایناتو آدم راغی
پیدا شوي تري نه هر څه تمام شعر دی
بې ردیفه بې قافیې په وزن راغلې
په ښکالو کې دي ګډ شوی د ګام شعر دی
په تاثیر په ځانګړتیا او په ښکلا کې
ټول ادب یې مقتدي دی امام شعر دی

رنګ و بوی یې بدل شول ساده پرېږده
ته خبر یې؟ چې په ښار کې لیلام شعر دی.

۱۳۹۰/۱۱/۱۷
حیدرآباد

هر مابنام راځي په روژه ماتي کې
وي جوړه څرخې په روژه ماتي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

خوله دي که خپل یار ته روژه ماتی کړ
خدای(ج) به کړي راضي په روژه ماتي کې

پام دي په بې مغزه احساساتو کړه
ویني بهیوي په روژه ماتي کې

هره دعا سوله سوله کړه
خدای(ج) یې قبلوي په روژه ماتي کې

زړونه د ګلاب غوندې راوتوکي
راشي پسرلي په روژه ماتي کې

زه او د ساده په نوم وجود مې هم
ستا پشانې وي په روژه ماتي کې

۱۳۹۱/۰۵/۰۴
شپېرم روژ ماتی / حیدرآباد

چې په موږ باندې راغلی څه عذاب دی؟
انقلاب دی انقلاب دی انقلاب دی!

ستا د غوښې د هډوکو هر بڅری
بې خبره له ګناه هم له ثواب دی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دوښـمن لـه دوښـمنۍ مـې ویـره وشـي
نه په خدای(ج) نه په رسول(ص) نه پـه کتـاب دی
د ملګــرو ګمراهــۍ پــر ســر اخیســتی
وایــې دا خــو د ملګــرو انتخــاب دی
چـې بـارود پکـې د وینـې پـه نـوم ګرځـي
د دې ګرځنــده بمونــو څــه ځــواب دی؟
ســتا د وســپنې پــه ګرځنــده کوټــه کــې
ژونـد راغلـی پـه تـا ډېـر خانـه خـراب دی
زه مــې ســاندې د ادې پــر مــړي کانــدم
ده سُــر کــړی زمــا ســاندو تــه ربــاب دی

د ســاده د شــعر نــری بــاران وریــږي
راختلــی پــرې د بــره نــه افتــاب دی.

۱۳۹۱/۰۵/۰۸
لسم پېښنمی/ حیدرآباد

نـور نـو هـر څـه تـرې نـه هېـر شـي
ستا پـه یـاد کـې ستـا پـه څېـر شـي

د انکــار پــه تــوپ یــې ولــې
کــه د "ببــټ" پــه دعــا ډېـر شـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه کـــه ســـل ځایـــه ټـــوټې وي
پـــه دیـــدن د یـــار کوشـــېر شـــي
پـــه گـــردو کـــې ســـره ورک شـــو
چـې دوه څرخـی پـر مـوږ تېـر شـي
چـــې د بـــل پـــه لاره درومـــي
کـه دې ورور وي لـه تـا غېـر شـي
د وطـــن هوســـۍ بـــه څـــه کـــړي
چـې زمـري تـرې نـه چـا پېـر شـي

عقـــل ښـــه دی ســـاده ښـــه دی
خـو چـې زور یـې پـر زور تېـر شـي.

۱۳۹۱/۰۵/۲۱
یویشتم پیشنمی
حیدرآباد

د آزادۍ بـــلال خپـــه دی ســـوله چرتـــه راځـــي
سرکار پـه کـار کـې سرچپه دی سوله چرتـه راځـي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه د ښــکلا لېــونۍ ســترګې پــه کېســه پــوهېږي
نــه محبــت پــه انــدازه دی ســوله چرتــه راځــي

د جنګیـالي مېلمـه لـه سره مـو هـر څـه لوګی کـړل
اوس مو یو بل مېلمه کوربه دی سوله چرته راځي

کبـر یـې ګـوره د اسـمان هسـکې مـاڼۍ تـه رسـي
هـر یـو جـابر پـه مـن پـوره دی سـوله چرتـه راځي

ما مې ریبار ته واک توی وړی له خپل ځانه ورکړ
خو یار مې ووې چې ساده دی سوله چرته راځي.

۱۳۹۱/۰۷/۲۸
حیدرآباد

د انســان پــه وینــو پــایي، لــه ډوډۍ نــه یــې روژه ده
دغــه څــه ډول روزګــار دی، دغــه کومــه پــروژه ده

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د سترگو کېسه وشوه، زړه زما ټپي ټپي شو
خبريال وې چې رادرومئ، د خبر نوې سوژه ده

له دې ځمکې ځخه لاندې، د رڼو اوبو هنداره
ما ته، ته پکې ښکاره شوې، لگولې مې سجده ده

نن به يار په لاس رادرومي، نن به ورځ د لوی اختر وي
چې په گوته مې د گوتي، ځلېدلې فروزه ده

اوس به څنگه بې له تا نه، د ساده وختونه تېر شي
ته چې لاړې پر ما گرانه، درېدلې زمانه ده.

۱۳۹۱/۰۸/۰۲
حیدرآباد

لرې لرې له اسمانه دلته راغلم
ته خبر نه يې جانانه! دلته راغلم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

وزر پرانیزه ما پټ که، چې ژر پټ شم
پرښــته یې، لـه شـیطانه دلتـه راغلـم

ما وې تاسې به یو بل خو سره نه خورئ
ښــا پیریو لـــه انســانه دلتـــه راغلـم

تــه خــو دلتــه راپســې یــې زمــا ځانــه
زه لــه تانــه زمــا ځانــه دلتــه راغلـم

نـن پـه خـوب کـې یـو ملګـري راتـه ووې
پـس لـه مرګـه پښـېمانه دلتـه راغلـم

شـکایت بـه زه سـاده لـه تـا نـه څـه کـړم
نـه پـوهېږم چـې لـه چانـه دلتـه راغلـم.

۱۳۹۱/۰۸/۰۲
حیدرآباد

پـــه زړه مـــې پـــورې وورې تـــار ووت
چـــې دې لـــه زلفـــو نـــه یـــو تـــار ووت

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

نرخونه جګ سودا یې ونه کړله
خالي لاسونه له بازار ووت

مني مرغۍ له ونو وشړلې
په ګوډو ماتو پښو بهار ووت

ځوان د یو څو خولګۍ ډوډۍ په موخه
ټوپک په غاړه له بل کار ووت

ته د اسمان د ښکلا ناوې راغلې
له کلي کډه شو سنګار ووت

زه پېښوری شو پېښور ته روان
زه په اټک او دی په غار ووت

فکر جابر ته ساده وړی یمه
سر ته یې ګوره په دستار ووت.

۱۳۹۱/۰۸/۱۳
حیدرآباد

ګرانه هېڅ به مې له لاسه نه ووځې
چې مې داسې له احساسه نه ووځې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پــردو پــه محبــت کــې لېــونی شــوې
د پـــردو لـــه اختلاســـه نـــه ووځـــې

ســترګو شــونډو اننګــو تــه دې چــې ګــورم
د ګلونـــو لـــه جواســـه نـــه ووځـــې

چې مابنــام شي کــوځې ډکي لــه بلا شي؟
کــه نــه هســې لــه وسواســه نــه ووځــې !

د ښــکلا اوبــه دې ســپینې پکــې بریښــې
د وجــود لــه ســپین ګېلاســه نــه ووځــې

لــه هغــې کــه بــې خبــره ســاده راغلــې
خــو لــه دې بــه بــې تماســه نــه ووځــې.

۱۳۹۱/۰۸/۱۳
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

هــر څــه ولاړ دي خــو فســـاد روان دی
پـــه نامـــالوم لـــوري هېـــواد روان دی

وړي مــو د زېـــړو زېـــړو پـــاڼو پـــه څېـــر
منـــی راغلـــی ســـپېره بـــاد روان دی

ســـپی د لېـــوه ســـره اړيکـــه نيســـي
ملـــي ملنـــګ تـــه اتحـــاد روان دی

تـه مـې د روح پـه څېـر پـه تـن کـې اوسـې؟
کـه مـې پـه زړه کـې د سـتا يـاد روان دی

لا مـــې فتـــوا د هنـــر پـــاتې ســـاده
لا مـــې پـــه شـــعر کـــې اجتهـــاد روان دی.

۱۳۹۱/۰۸/۳۰
د کابل او خوست پرلاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

" ژبــه زده کــړه
یــوي مــه کــړه "

ځــان خوشــاله
بــل خپــه کــړه
د بـــې وســـو
لار سپېره کـړه
سپینه ورځ دې
تـوره شـپه کـړه
هـــره چـــاره
ســـرچپه کـــړه
تــا خــو جــوړه
ننـــداره کـــړه

ازمـــــــوینې
پـه ســاده کــړه

۱۳۹۱/۰۹/۱۵
د راولپنډۍ او کوهاټ پرلاره

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د هډوکو لـه اربـانې پـه وتـو يـم
لکـه نـم لـه دغـې پـانې پـه وتـو يـم

د وحشت موسم بې وختـه دلتـه راغـی
زه خبـر شـو مه لـه زانـې پـه وتـو يـم

د وطـن ميـوې بـارودو ترخـې کـړې
نـورنـو نـه خورمـه بېکيـانې پـه وتـو يـم

ورې مې ورې مې انسـانانو تـه ور ورې مې
پـه وزرو کـې د کوتـانې پـه وتـو يـم

ټکـی ټکـی بـه سـاده شـم درنـه پورتـه
وي بـه پـاتې سـپينې پـانې پـه وتـو يـم.

۱۳۹۱/۰۹/۱۷
حیدرآباد/خوست

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وینــو څــاڅکي راځــي، نــه چــې بــاران وربــېږي
زمــوږ لــه لاســه ږلــی، تــل پــه حیــوان وربــېږي

ځمکــه ســیندونه کانــدي، د جــدایی بړاســـونه
ســتا د لېــدو پــه ارمــان، شــینکی اســمان وربــېږي

راځــه چــې ورشــو نــږدې، دا بــه مالومــه شــي نــن
چــې کــانې ووري پــر چــا ، پــر چــا گــلان وربــېږي

زلفې لامدې وې لامدې، لامدې سېلۍ کړې لامدې
زه شــوم خطــا ورخطــا ، مــا وې مــاران وربــېږي

تــا خــو لېــدلې ســاده، جــړې د ژمــي جــړې
پــه زړه مــې داســې مــدام، جانــان جانــان وربــېږي

۱۳۹۱/۰۹/۲۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په زړه کې مې ورک شوی، د فکرونو تفهم دی
په وجود کې مې راغلی، تصادم دی تصادم دی

د سازونو په نړۍ کې، ګډوډي شوه ګډوډي شوه
مطربانو اوریدلی، ستا د مینې تکلم دی

پر اوږو مو د وریځو، توري زلفې راخورې شوې
د ځنګلونو شغشغی دی، د سیندونو ترنم دی

تغزل دې د سرو سترګو، له بڼو نه زبېږېدلی
تل دې کړی پر کمزورو، شاعرانو ترحم دی

نیمې نیمې د ژندون مې، ساده ټولې راپوره شوې
چې پرون یې راته کړی، یو نیګړی تبسم دی.

۱۳۹۱/۱۰/۰۲
حیدرآباد

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورو سـترگو دې زه دومـره پـه عـذاب کـړم
اوس له ښکلو نه په هر ځای کې حجاب کړم

مـــا د کلـــي پـــه بلبلـــو کـــې ګڼلـــې
تـــا د کلـــي پـــه مـــارانو کـــې حســـاب کـــړم

ټکـــی ټکـــی مـــې زړګـــی دی راټـــول کـــړی
یـــوه ورځ بـــه یـــې پـــه تـــا پســـې کتـــاب کـــړم

دومـــره بـــرېښ د محبـــت خـــو رالـــه راکـــړه
چې د سترګو برېښنالیک دې په خوب کړم

نـــن یـــې ووې ســـاده دومـــره ګلابـــي یـــم
چې په شعر کې به دې شین د زړه ګلاب کړم.

۱۳۹۱/۱۰/۱۸
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـړی زړه مـې دی پـه لاس کـې، اوبـه نشـته
سـتا د مینـې پـه گـېلاس کـې اوبـه نشـته

قحـط راغلـی د سـړیو دی کـه ځنگـه؟
د وگـړو پـه احسـاس کـې اوبـه نشـته!

د گلونـو وچـې پـاڼې هـوا يـووړې
د روحونـو پـه جـواس کـې اوبـه نشـته

د مانـا نیـالگي بـه ځنگـه زرغونـه شـي
د خبـرو پـه قیـاس کـې اوبـه نشـته

وچکـالي ده د پښـتو د کتـابونو
د سـاده پـه اقتبـاس کـې اوبـه نشـته.

۱۳۹۱/۱۲/۰۳
د مورنیو ژبو نړیواله ورځ
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې د وخت د کارونې وړتیا نشته
بس په لاس کې مو ګرېږ ته اړتیا نشته

په نصیب کې دې ناصحه بوختیا نشته
په نړۍ کې ستا په شانې لیا نشته

نن دې داسې یو بې پامه عادت وکړو
لکه هیڅ دې چې د مینې تابیا نشته

د منصور (رح) په زمانه کې یې دار نرخ و
مګر اوس خو په دې بیه وړیا نشته

یا خو زه لکه هوا د بړبوکۍ یم
یا قرار په دې روانه دنیا نشته

په وجود کې دې برېښنا ساده روانه
ځراغونه ترې نه بل کړه چې بیا نشته.

۱۳۹۱/۱۲/۱۸
جمعه
حیدرآباد

(c) ketabton.com: The Digital Library

بت مې جوړ کړو بت مې وران کړو بت خو نشته
پسې ګز مې ټول جهان کړو بت خو نشته

چې آدم(ع) له خاورو راغی خاوره څه شوه؟
دغه لوښی څه انسان کړو؟ بت خو نشته

ننداري ته دې ولاړ و مه بې روحه
تا د بت پر ما ګمان کړو بت خو نشته

په ډېر ښکاول کې دې څو مره رنګ راوړی!
په ککړ دې لکه ځان کړو بت خو نشته

د یوسف(ع) له خدایه ګران دی پټپټوني
زلیخې یې مخ پنهان کړو بت خو نشته

بت خو ښه دی چې دې راز ویلی نه شي
خو ساده ته دې بیان کړو بت خو نشته.

۱۳۹۱/۱۲/۲۰
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس په دې شوې معتبرې اروا ګانې
چې له ځانه شوې خبرې اروا ګانې

د ژوندون په واټ یې سرې اشارې بلې
دي ولاړې مرورې اروا ګانې
په هنداره کې هنداره وه هنداره
مخامخ وې برابرې اروا ګانې
چې د حضر(ع) د یارۍ په شان پوهېږي
له دریابه وي ژورې اروا ګانې
بې وجوده یې تو پیر د مینې نشته
خو په پوهه کې وي نرې اروا ګانې
چې نیوکې یې د حضر(ع) په مستۍ وي
وي معصومې پیغمبرې اروا ګانې
د خپګان سمندرونه په کچکول کې
رایسار کړي قلندرې اروا ګانې

ته او به شه ساده لاره پکې وکړه
که راولوېږي د برې اروا ګانې.

۱۳۹۲/۰۱/۰۳
حیدراباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

په نڅا دې د خبرو ارواګانې
په ګډا کړې د ډبرو ارواګانې

په هنداره کې هنداره وه هنداره
مخامخ وې د دلبرو ارواګانې

خدایه څومره به وي تنګې په وجود کې
د لوپرو جورګرو ارواګانې

سپينې غاړې ته دې پورته راختلې
د درياب د مرغلرو اوراګانې

که رانه شې نو په تا پسې ګلابه !
په وتو دې د سندرو ارواګانې

د لکونو په دسمال کې يې کړې غوټه
د جانان د پيغمبرو ارواګانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د /کـاروان/ د مينـې لپـو پســې گرځـي[۱]
د مَينکـــــو د تنځـــــرو اروا گـــــانې

لکــه پړکــې راڅرگنـدې شــي بيــا ورکــې
د هنـــــر د تنـــــگ نظـــــرو اروا گـــــانې

لــه ساده سره پــه خـوب کــې هـم پـه ويښـه
دي همکـــــارې د ملگـــــرو اروا گـــــانې.

۱۳۹۲/۰۱/۰۴
حيدرآباد

(۱) : پورتنی بيت د ښاغلي کاروان د لانديني بيت په تاثر کې ليکل شوی:
مرغان دې راشي زموږ لپو کې دې ځالي وکړي
غرمو ښتر نه لري کلی مو چنار نه لري.

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

"نـن " چې د "پـرون " پـه تنـاره کې شـو
زړه زمـا زرغــون پــه تنــاره کــې شــو

ښـکل يـې د لمبـې پـر پـاکـه ژبـه کـړه
بـل چـې د ببلتـون پـه تنـاره کـې شـو

ژونـد يــې د ډوډۍ پــه بڼــه ووو يشــه
سکور يې کـه سکون پـه تنـاره کـې شـو

مـوږ تـه يـې لمبـې را پـورې کـړې وې
خپـل يې نـن ژوندون پـه تنـاره کـې شـو

وار دی پـه غـزل کـې د جينـۍ سـاده
وار چـې د مضـمون پـه تنـاره کـې شـو.

۲۴/۰۴/۱۳۹۲
اووم پېشنمی
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې نظر يې هم د زړه له ستر ګو توی شي
د وربستر ګو دې بانه له ستر ګو توی شي

چې نه کسی نه لېمه او نه بانه وي
څوک به څرنګه په څه له ستر ګو توی شي

که اخته زموږ په څېر شي په دردونو
اوښکې اوښکې به دې زړه له ستر ګو توی شي

څه احساس د انسانيت که ورسره وي
نو هم اوښکې د ړانده له ستر ګو توی شي

هنرونه د نظر د جنګ ورزده کړه
ساده نه چې يې رانجه له ستر ګو توی شي.

۱۳۹۲/۰۴/۳۱
۱۴ پېشنمی
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

په هر نظر يې زما زړه پرېوځي
له غټو سترګو يې بانه پرېوځي

که په ميدان کې چېرته نه پرېوځي
د مېز له مخې پښتانه پرېوځي
لمونځ مو قضا شو ته په خېر شې اشنا
د غرونو سر ته شو غارمه پرېوځي
مينه مې هم دومره کمزورې نه ده
چې له حيا نه يې لېمه پرېوځي
دی د فساد په کوم مقام کې انسان؟
د شر په غشي يې مارغه پرېوځي

"هغوی" خو وايي چې روان يوو ساده
مګر "پاچا" وايي پاخه پرېوځي.

۱۳۹۲/۰۴/۳۱
۱۴ روژه
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د زړګي په درد اختـه شي چې دې زده شي
پـه يـو چا پسـې خپـه شي چې دې زده شي

چې دې نـه زده خـو ګيلـه هـم درنـه نـه کـړم
تـه خـو لا هـم سـرچپه شي چې دې زده شي

بــې ترتيبــه بتخانــه شــوه درنــه جــوړه
مـا وې تـه بـه مـو کعبـه شي چې دې زده شي

شــور و شــر بــه دې رڼــا پــه مخــه يو ســي
پـه آرام بـه لکـه شـپه شي چې دې زده شي

لــه دې مخکــې ګــوره زه هــم لکــه تــه وم
تـه بـه هـم لکـه سـاده شي چې دې زده شي.

۱۳۹۲/۰۵/۲۲
حيدرآباد

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې لـه تـا نـه مـې مقصـد نـه پـوره کېـږي
د نیمګـړي ژونـد فیصـد نـه پـوره کېـږي

بـې منصـوره دې تعریـف راتـه مشـکل و
بـې پانسـۍ د مینـې حـد نـه پـوره کېـږي

بـې ازلـه نـو بیـا څنګـه دلتـه راغلـم؟
بـې ازلـه خـو ابـد نـه پـوره کېـږي !

خلک وايي چې يې ښو ته تمه مه کړی
چې لـه لاسـه زمـا بـد نـه پـوره کېـږي

کـه د پټـې نـامې ټکـي دې ور نـه کـړل !
د سـاده د زړه ابجـد نـه پـوره کېـږي.

۱۳۹۲/۰۵/۲۷
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

خیال پلو په مخه کړې، چې نړۍ په غم اخته ده !
که رښتیا د غریبانو ، د مړی په غم اخته ده؟

د شپانه میرمن د مېړو ، په شېدو ده ناوزګاره
د شپانه ادې د مېړو ، د وړی په غم اخته ده

بې له یاره بې له کاره، نو پاچا د څه لپاره؟
د پاچا ډلګۍ پرېشانه، د شړی په غم اخته ده !

نه مړه کېږي نه خلاصېږي، نه ناري د اخ کوي شي
بې چاره جینۍ په ژبه، راکوړی په غم اخته ده

د ساده د هېواد سوله، نړېوالـه سندرغاړې
په مړی ګوزڼ وهلې، د غړی په غم اخته ده.

۱۳۹۲/۰۲/۰۲
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

یو پخواني مقام ته ورسیدم
د لېوني مقام ته ورسیدم

ته چې رایاد شې زه دریاد شم لاسي
ستا د زړګي مقام ته ورسیدم
اوس به بیخي له برمه نه غورځېږم
اوس خو بیخي مقام ته ورسیدم
پوی د ملا په ستره خبته شولم
چې د چوني مقام ته ورسیدم
نن پرېښتو راته سجدې کولې
نن د سړي مقام ته ورسیدم
ستا د وربل ځوکه مې خپله کړله
چې د ببري مقام ته ورسیدم

دا درته چا وې چې دروغ دي ساده
د جنتي مقام ته ورسیدم.

۱۳۹۲/۰۲/۲۳
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــور لتــوي څــه پــه ګلابونــو کــې؟
ورک دی ترېنــه زړه پــه ګلابونــو کــې!

پــټ دي پــه فطــرت کــې لکــه بــوی ومــه
داســې لکــه تــه پــه ګلابونــو کــې
لــرې کــړه پــردي افکــار لــه زړه او ســر
مــه پرېــږده وابــه پــه ګلابونــو کــې
چــار چــاپېر یــاران رانــه چــاپېره دي
ژونــد کومــه زه پــه ګلابونــو کــې
ټیــټ یــې کــړل بانــه پــه اننګــو بانــدې
تــوی یــې کــړل رانجــه پــه ګلابونــو کــې

نــن یــې د ســاده پــه اړه وویــل
غــوارې رانــه خولــه پــه ګلابونــو کــې.

۲۷ سنبله ۱۳۹۲
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د زخمـــي زړونـــو ډاکتـــره مســـته پيـــره
جـار دې جـار دې لـه نظـره مسـته پيـره

شــيطانان مــې نـاببره لـه زړه ورک شـي
چــې را يــاد شــې نــاببره مســـته پيــره
بيـا خـو تـه لکـه غمـی د سـليمان يــې
کـه پـوره مـې شـي خبـره مسـته پيـره
پـه خبـرو کـې بـې ژبـې غلـی ناسـت وې
خاموشــۍ کــې ژبــه وره مســـته پيــره
نــه مــلا يــې نــه صــوفي د بــاطلانو
خدای ساتلی يـې لـه شـره مسـته پيـره
بنـــدګي دې پـــه نصـــيب ده بزرګـــي ده
امتـــي د پيغمبـــره مســـــته پيـــره

د مــودو تنــدې وهلــی ســاده راغلــم
کـه مـې بـوځې تـر ګـودره مسـته پيـره

۲۸ سنبله ۱۳۹۲
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ځواني کې به هنداره راسره وه
بس په جیب کې به تیاره راسره وه

ته که نه وې خو په نښو دې روان وم
په قدم قدم دې لاره راسره وه
په سبا کې یې د لمر جامې پر تن کړې
په تیاره کې تر سهاره راسره وه
د ژوندون په تنهایۍ کې زما مینه
ستا تر دره زما یاره راسره وه
په څلورکونجه دنیا کې مې ځای نه و
دومره وېره له قهاره راسره وه

امانت مې ساده بېرته ازانګې کړه !
د طبعیت یوه کوکاره راسره وه.

۲۹ سنبله ۱۳۹۲
جمعه
حیدرآباد

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ښېره کې دې خطر وینم رقیبه !
دوښمني د پیغمبر(ص) وینم رقیبه !

نن به بیا وي له ازغیو لارې ډکې
چې ترخنګ دې د ګودر وینم رقیبه !
اراده دې پلې شوې په وطن ده
کربلا وینم محشر وینم رقیبه !
ویني وینې هغه ځمکه چې پرې دې درومې
په قدم کې دې ضرر وینم رقیبه !
د دوو ورونو دوښمني دې کړله ډېره
چې کابل او پېښور وینم رقیبه !
خلکو هسې ناپوهي په خره تپلې
لږ دې اېخوا هم له خر وینم رقیبه !

د ساده په رقابت کې ځان خبر کړه
د اور پنډې دې پر سر وینم رقیبه !

۲۷ سنبله ۱۳۹۲
جمعه
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بيتونه

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د هجر شپه د وصال تنده اشنا
څنګه به خلاص شم له دې بنده اشنا

شیطان د مینې خوند په بده وهي
مینه د چا مه شه بې خونده اشنا

خدای(ج) درکړې د زړګي په نوم ډېوه ده
تېل د مینې پکې واچوه چې شپه ده

نړېوال مو دي په سقاط پسې راغلي
په ژوندوني مو روانه جنازه ده.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستر ګي پېر مه زړګی ور باندي پلورم
د سودا لپاره ښکلی سړی ګورم

فلسفي مې راته خدای(ج) په ځان کې وښود
ځان مې ورک دی او س په ځان پسې مې ښورم.

حيراني په محبت کې ايله سر دی
خپل به پوی شي پټی وروسته سورور دی
چې خبر وي، له خپل ځانه نا خبر وي
چې له ځانه شوک خبر وي، نا خبر دی
هر بېګا او هر سباد يار سلام کړي
په اسمان کې که قمر دی او که لمر دی.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

پوره دي که پوره کړلو د سترګو اعتکاف
نظر به دې بیا بند نه کړي د وسپنې غلاف

منزل ته رسیدلی دې که په نیت کې وي ساده
مستقیم لکه الف او سه قوي شه لکه قاف.

د زړه صبر دې په خدای(ج) او په قرآن شه
د ښکلا ملنګه مینه دې باران شه

چې خوري یې د مانا وږمې وږمې شي
د خبرو بڼ دې شنه او سره ګلان شه.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فنکار د ښکلي ذهن انعکاس وي
په تصویر کې هم د خپل وجود احساس وي

د کوم فکر د وحدت مخه چې ډب شي
د شیانو اند ښني وي او وسواس وي.

تېرې څو کې یې غوټۍ کړۍ، ګلابونو اروا ګانو
په اغزو کې شۍ داخلې، د ګلونو اروا ګانو

بې خوبي د وطن ډېره، سترګې سرې د ځمکې ګرځي
لړ یې ولمانځۍ د مینې، په خوبونو اروا ګانو.

د دوښمن مړونډ به ونیسو په څه شي
نه لېنده لرو نه توره او نه غشي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

یاد يې له بارانه سره مل راځي
زړه ته په شېبو شېبو غزل راځي

زړه يې رانه وړی خو زړه نه راوړي
غېږې ته راځي خو په ډېر چل راځي

ستا په دربار کې چې مقام نه لري
لکه بېخي چې سړی نام نه لري

ځکه نمايان يم په هنداره کې
زه د ستا په شان يم په هنداره کې

ته مې چاپېريال يې زه په تا کې يم
څه ښکلی ودان يم په هنداره کې.

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپین شعرونه

وختونه

راشه راشه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې وختونه سره جوړ کړو
زه به لمر ته به سپوږمۍ شې
زه به تا ته
ته به ما ته لېونۍ شې

☆ ☆ ☆

ښه شوه ښه شوه
چې ته راغلې
ستا په څنګ کې
زه تود ېږم
ستا په څنګ کې
زه بدلېږم زه بدلېږم
ستا په څنګ کې
لکه لمر داسې ځلېږم

☆ ☆ ☆

اهو دا دی
اهو دا دی
زه خو لمر شوم چې ته راغلې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه ســپوږمۍ شــوې چــې تــه
راغلې
زه راوختم په غرونو
خلک وايي
چې سبا شو
زه پناه شومه په غرونو
خلک وايي
چې بېگا شو
زه چې لاړم نو ته راغلې
خلک وايي
چې د غرونو
پر سرونو سپوږمۍ راغله
زه له تا یم
ته له ما یې
زه رڼا یم
ته رڼا یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه سبا یم
ته بېگا يې
ته سبا يې
زه بېگا یم
زه له تا یم
ته له ما يې
ته له ما يې
زه له تا یم.

۱۳۹۱/۱۰/۰۱
حیدرآباد

وخت له کومه موږ ته راشي؟

چې لمر نه وي
شپوږمۍ نه وي
ستوري نه وي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا نه وي
سبا نه وي
بېګا نه وي
وخت له کومه موږ ته راشي؟

☆ ☆ ☆

سبا نشته
بېګا نشته
غرمه نشته
ماښام نشته
وخت بهر دی له زمانه
وخت بهر دی له مکانه
وخت له کومه موږ ته راشي؟

وخت په لاس کې
د ګړۍ د ستنو نشته

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

وخت په لاس کې
د سپوږمۍ او ستورو نشته
وخت په لاس کې
د زرينو وړانګو نشته
وخت د مينې
په شېبه کې راپيدا شي
وخت د مينې
په بوسه کې راپيدا شي.

۱۳۹۱/۱۰/۰۴
حيدرآباد

لمر

لمر ولاړ په درمنده کې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ته وا مته د غوبل ده
چارچاپېره ترې تاوېږي
غټې غوايان د سپينو ستورو
د دې ستورو د غوايانو
له قدم قدم قدمه
موسمونه پيدا کېږي
سپرلی راشي غنم شنه شي
اوړی راشي غنم وشي
منی راشي جوار شنه شي
ژمی راشي جوار وشي

☆ ☆ ☆

لمر ولاړ په درمنده کې
ته وا مته د غوبل ده
چارچاپېره ترې تاوېږي
غټې غوايان د سپينو ستورو

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

وخت ښتې ښتې خپرېږي
د دې ستورو د غوايانو
له قدم قدمه زېږي
وخت په برخو برخو ويشي
څه غنم شي څه ګينډي شي
څه يې بوس او څه خچکي شي.

۱۳۹۱/۱۰/۰۴
حيدرآباد

روح

روح په تا کې
روح په ما کې
روح په تېږه
روح په ونه
روح په هر څه کې نښتلی
روح د روح نه زېږېدلی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

☆ ☆ ☆

زه دې روح يم ته مې روح يې
زه په تا کې ته په ما کې
گرځېدی را گرځېدی شو
زه په تا کې ته په ما کې
بدلېدی را بدلېدی شو
زه که تا ته در ياد پړېږم
ته به ما ته را ياد پړېږې
نه به زه در نه هېرېږم
نه به ته را نه هېرېږې

☆ ☆ ☆

روح چې راغی
روح يې راوړ
د مريمې تر لمنې
روح چې و شو
روح الله شو
عيسی ستر شو په خندا شو
ښا پېرک ته يې ورح ور کړو

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هد ېرې يې راژوندی کړې
خاطرې يې راژوندی کړې

☆ ☆ ☆

روح چې راغی
ترحلاجه
په منصورکې راښکاره شو
روح په چيغو نارې وکړې
نوُر په نُورکې راڅرګند شو.

هرڅه ستا لپاره دي خو !

که ستا لېچې، مړوندونه
نه وي !
په بنګړيو په وښيو
څوک څه کوي؟
که ستا سپين ورغوي
که ستا د سپينو سپينو ګوتو
سپين سپين شيرچايي نوکونه
که ستا سپينې
کوڅې لرونکې نرۍ پښې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه وي !
نکريزې دې ورکې شي !
که ستا په ګوتو جوړې ګوتې
که ستا سترګې ستا لېمه
نه وي !
په ګوتي په چيله بيا
په رنجو او په رنجوړمه
څوک څه کوي؟

که ستا د زلفو
د ګېډيو کلپچونه
که ستا د زلفو
د ګېډيو تيارې
که ستا د زلفو
د ګېډيو خوربو
نه وي !
د شړشمو د زيتونو په غوړيو
د سپوږمۍ په رڼاګانو
په يخو يخو هواګانو
څوک څه کوي؟
که ستا لونګينې خولې
که ستا پاسته ماسته ګامونه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه وي !
د زړګي په سپين د سمال بيا !
د طبيعت په شنو فرشونو
څوک څه کوي؟
خو
که ته نه وې !
په ما څوک څه کوي؟
هو ! په ما څوک څه کوي؟
دا هرڅه او هرڅه

هغه چې ياد مې نه کړل
هغه هم
دا ټول ستا لپاره !
هو دا هرڅه ستالپاره دي !
خو
ته پوهېږې؟
چې ته د چا لپاره؟
هو !
بالکل !
هېڅ شک نشته !
ته زما لپاره !
خو
زه او ته دواړه !
غاړه ترغاړه !

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ژوند د سیند پر غاړه !
د چا لپاره؟

۱۳۹۲/۰۵/۲۰
د وړوکي اختر ثلورمه
حیدرآباد

نر او ښځه

زه او ته یوو
په یو باغ کې
پر ویاله پورې راپورې
مخامخ ولاړې ونې
ډک لاسونه مو د مینې
له میوو نه زنګېدلي
پر یو بل دي اچولي
زما لاس کې سره انار دي
ستا په لاس کې سرې منې دي
زه انار یم ته منه یې !
زه که تریو یم ته خوږه یې !

۱۳۹۲/۰۵/۲۰

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وړوکي اختر ځلورمه
حیدرآباد

سور ګلاب او سره مچۍ

چپ طرف کې د ټټر مې
اووه پاڼی سور ګلاب راټوکېدلی
هره پاڼه
د اوو پاڼو د پاسه
د شبنم سپینې ټوپۍ یې
په ټټر باندې ټومبلې
له بېدیا نه د سرو شاتو
سره مچۍ ګلاب ته راغله
سپینه خوله یې
په سرو پاڼو باندې کېښوه
د سرو پاڼو سره شیره یې
د شبنم سپینې ټوپۍ یې
ټولې تېرې کړې
په ینګه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې راویښ شوم
چې مې سترګې کړلې پورته
ته مې
چپ طرف کې
مسکه وې ولاړه !

۱۳۹۲/۰۵/۲۲
کابل/کارته نو

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نظمونه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زما " پیل او پای "

(۱)

راغلی اتڼوان[۱] یمه، له هر څه بې خبر یمه
په کوم لوري روان یمه، بې لوري بې ګودر یمه

مشکل یم که اسان یمه، د نوي لار پر سر یمه
کافر که مسلمان یمه، هنداره بې جوهر یمه

په لاس کې د باغوان یمه، یو تخم د شجر یمه
خبر چې اوس په ځان یمه، په ځنګ کې د دلبر یمه

په ځنګ کې د دلبر یمه، وحدت زما په ځان کې دی
وحدت زما په ځان کې دی، کثرت زما په ځان کې دی

نفرت زما په ځان کې دی، الفت زما په ځان کې دی
دوزخ زما په ځان کې دی، جنت زما په ځان کې دی.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

(۱) اتیوان: زموږ د لهجې ویوکی دی چې په دغو ماناو کارېږي؛ نابلد، نوی، ناخبره او ناپوه.

(۲)

پـردې د نـا پـوهۍ لـرم، تیـارې د لـویې لارې دي
حیلــې او چلاکــۍ لــرم، لړمــې دي ښــامارې دي

تابیـا چـې قـارونۍ لـرم، لمبـې راتـه بیـدارې دي
چـاړې د ژبژبـۍ لــرم، د ورور پــه نــوم تیـارې دي

کـړې د زړه پـوړۍ لـرم، کـړې مـې سـمې چـارې دي
لشــې د ځانځـانۍ لـرم، کېســې زمـا بېمـارې دي

کېسې مې چې بېمارې دي، علت زما پـه ځان کې دی
علت زما په ځان کې دی، قیمت زمـا پـه ځان کې دی

نفرت زما په ځان کې دی، الفت زما پـه ځان کې دی
دوزخ زما په ځان کې دی، جنت زمـا پـه ځان کې دی.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

(۳)

نیشان مې شان په شان ګوره، مجنون یمه لیلا یمه
منصور د خپل دوران ګوره، صوفي یمه مُلا یمه

د راز عجیبه شان ګوره، چې حضر(ع) یم موسی(ع) یمه
میخوار و ساقیجان ګوره، مینا یمه، مینا یمه

ماښام د سحر ځان ګوره، چې نن پرون سبا یمه
دانا ساده نادان ګوره، هم دا یمه هم دا یمه

هم دا یمه هم دا یمه، نوعیت زما په ځان کې دی
نوعیت زما په ځان کې دی، فطرت زما په ځان کې دی

نفرت زما په ځان کې دی، الفت زما په ځان کې دی
دوزخ زما په ځان کې دی، جنت زما په ځان کې دی.

۱۳۸۴/۰۸/۱۱
د روژې مبارکې د پرشمه،
حیدرآباد/ خوست.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نوی پاچا

پاچا راغی د "سرې آسپې" په ګډۍ کې
ځان یې پټ دی د پردیو په شړۍ کې
خپل یې پلي خو سپاره یې ټول پردي دي
په لښکر کې یې څه ښځې څه سړي دي
اعلانونه د انصاف د عدل کېږي
وایي هر څه به په ناف د عدل کېږي
پاچا راغی پر ګدۍ د پاچا کښېناست
ګدۍ څه چې پر پګړۍ د پاچا کښېناست
چې دربار یې دومره لږ څه برابر کړو
رادعوت یې ټول راعیت په یو خبر کړو
پاچا ونې لومړۍ وغوښتې دربار ته
مشرتوب چې خدای(ج) ورکړی و چنار ته
په دربار کې چنار پورته شو وینا کړي
چې خبر د قام په حال باندې پاچا کړي
لا تر اوسه چنار سپین نه و وهلی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاچا ووې چې زه ښه یم پوهېدلی
مطلب دا دی چې ته غوږ شه زما وروره
او خبره ډېره نه اوږدوو نوره
موږ راوړی نن په پلان کې زلمیتوب دی
وخت راغلی په تا ډېر د بوډاتوب دی
زموږ کار دی چې نیالګي په کار لګیا کړو
په کار پوی د کار سړي په کار لګیا کړو
د کیکر په مشرۍ کې به اوسېږې
چې په مینه او په عدل وپوهېږې

په دربار کې بیا د ژویو نوبت راغی
په دې ژویو کې پاچا د قوت راغی
مشري که له فطرته د زمري وه
پاچا پټه له ګیدړ سره یاري وه
د پاچا امر په دې ډول څرګند شو
ګیدړ سپین لباس په غاړه راڅرګند شو
مشري شوه د خپل قام د ده پر غاړه
د زمري په ګېډه سپینه توره لاړه

په دربار کې د مرغانو نوبت راغی
د شهباز وجود په رپ د الوت راغی
د ګوزار په اراده شو دا یې ووې
لړ په ځان شو اداره شو بیا یې ووې
وې یې دا څنګه پاچا و پاچاهي ده
عجیبه دموکراسي د پلوماسي ده
د تېپوس په مشرۍ کې نه اوسېږم
زه شهباز یمه آزاد ګرځېږم
د شهباز پر دې خبره شور ماشور شو
د پاچا په مېلمنو باندې بل اور شو
پاچا غلې خوله نږدې کړه خپل وزیر ته
وزیر پورته شو لو لومې او زنځیرته
د پاچا په مېلمنو کې یو مېلمه و
ته به وایې د پاچا د کور کوربه و
له وزیر نه یې هم لومه زنځیر واخیست
له پاچا نه یې هم چل او تدبیر واخیست
په خوړه شهباز ته ورنږدې شو
په پلمه پلمه شهباز ته ورنږدې شو

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ټپوس باندې يې غږ وکړو چې ژر شه
ته مې دوست ته مې ملګرى د هنر شه
د شهباز وزر يې ژر په لومه بند کړل
د ټپوس ياران يې غړي د خپل ګوند کړل

☆ ☆ ☆

پاچا راغى د "سرې آسپې" په ګډۍ کې
ځان يې پټ دى د پرديو په شړۍ کې
خپل يې پلي خو سپاره يې ټول پردي دي
په لښکر کې يې څه ښځې څه سړي دي
نه پوهېږم چې دا څه ډول پاچا دى؟
کار د چا وطن د چا او واک د چا دى!

چې دنيا يې لېونۍ ده

(۱)

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چــې دنیــا یــې لېــونۍ ده
تقضـــــا د زنـــــدګۍ ده
پــه بــدل کــې د خــوارۍ ده
یـــا پلـــو دی یـــا ډوډۍ ده
نــه چــې حــوره ښــا پېرۍ ده.

(۲)

چا تـه لومـه شي لېندۍ شي
چـا تــه ورکــه درخــانۍ شــي
چـا تــه ګرانــه نـاوکۍ شــي
چـا تــه غــرد شــیرینۍ شــي
د چـــا بنـــده پـــه غـــړۍ ده.

(۳)

څوک په بڼه د خپل نفس کړي
څــوک پــه بڼـه د هــوس کــړي
څوک بهر له "مخمس "[۱] کړي
څــوک دننــه پــه قفــس کــړي
پــه چـا ګرانــه ترخـدایۍ ده.

۱۳۸۴/۰۹/۰۷

(۱) د سپېڅلي اسلام پنځو بنسټونو ته اشاره ده.

ګني نشته سپین او تور

(۱)

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چــا ژونــد لکــه ګبــین
د چــا ژونــد لکــه ګنــډ پر
د چــا ژونــد لکــه رڼــا
د چـا ژونـد د شـپې پـه څېـر
ژونــد د هــر ســړي جــدا
رنګ په رنګ او څېر پـه څېر.

(۲)

څـوک همـت کـوي څـوک نـه
څوک مېړې شي څوک خرړې
څـوک د کـور څـوک د بېـديا
څوک شـي ښـځه څوک سـړې
څــوک زړګــې لــري دريــاب
څــوک زړګــې لــري ګــړې.

(۳)

څــوک لګيــا پــه محبــت
څــوک لګيــا پــه اخ وډب

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځوک بنده وي د پیسو
ځوک بنده وي د خپل رب
ځوک بربنډ لکه ښاروی
ځوک انسان وي مودب

(۴)

ځوک ناري کړي له مستۍ
ځوک ژړا کوي اخ اخ
ځوک څلا کړي لکه لمر
ځوک شرمېږي په خپل مخ
ځوک روان دی تر جنت
ځوک روان دی تر دوزخ

(۵)

ځوک چې نه ویني خپل یار
بل به ځوک وي لا غریب
که مانا ده د جنت
خو وصال دی د حبیب

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـــــه مانـــــا ده د دوزخ
خـــو قربـــت دی د رقیـــب

(۲)
دا خطـــا د مـــورو پـــلار
چـــې انســـان شـــي دوزخـــي
دا رښـــا د مـــــوروپلار
چـــې انســـان شـــي جنتـــي
گنـــي نشـــته ســـپین او تـــور
ټـــول پیـــدا یـــوو ملکـــوتي.

۱۳۸۴/۰۹/۲۱
حیدرآباد

که مې زړه له چا نه ښه شي

(۱)
مـــا وې خنگـــه بـــه دې خپـــل کـــړم
چـــې پـــه مینـــه دې زه ښـــکل کـــړم

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

یو دې زړه ته رانږدې کړم
بل دې سترګو ته کجل کړم

ستا له مخه وربدلې
د نړۍ ښکلا غزل کړم

ته په مینه راته موسې
زه دې سترګو ته کتل کړم

چې نړۍ رڼا رڼا شي
چې د مخ څراغ دې بل کړم

وې یې ډېر ښه دا به وشي!
ما وې کله به دا وشي؟

(۲)

ما وې زه درپسې راغلم
په مزله درپسې راغلم

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه مــې وینــې لکــه وینــې
چــې لــه زړه درپســې راغلــم

کـړه پـه سـترګو مـې تـه پـورې
چــې رانجــه درپســې راغلــم

پـه ببـدیا کـې رانـه ورک شـوې
تــر کالــه درپســې راغلــم

دا پوښــتنه مګــر وکــړه
چــې پــه څــه درپســې راغلــم

وې یــې ډېــر ښــه دا بــه وشــي !
مــا وې کلــه بــه دا وشــي؟

(۳)

مـا وې سـر مـې لـه تـا جـار شـه
هـر نظـر مـې لـه تـا جـار شـه

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

سر تر پایه زه د ستا یم
زړه ځیگر مې له تا جار شه

مانښامی مې له تا جار کړې
مازدیگر مې له تا جار شه

ډکه شپه له ستورو ډکه
سپین سحر مې له تا جار شه

ما وې تا چې پکې ستایم
دا هنر مې له تا جار شه

وې یې ډېر به دا به وشي !
ما وې کله به دا وشي؟

(۴)

ما وې ځان مې درته راوړ
ډک جهان مې درته راوړ

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا د يو نظر په بيه
سر سامان مې درته راوړ

تا له ګرانه راته ويلي
په تا ګران مې درته راوړ

که مې ګل کړې ارمانونه
داغستان مې درته راوړ

ته مضمون د مينې راکړه
چې عنوان مې درته راوړ

وې يې ډېر ښه دا به وشي !
ما وې کله به دا وشي؟

وې يې هله به دا وشي !
که مې زړه له چا نه ښه شي؟

۱۳۸۴/۰۹/۲۳
حيدرآباد

ښامار د جينۍ پلار

لا ماشومه ده وړه ده
لا سپېڅلې پرښته ده

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوس روانــــه ده دوزخ تـــــه
څــه چــاره یــې نیشــته مــخ تــه
اوس کېنـــــي د اور د پاســــه
د ظـــالم بابـــا لـــه لاســـه
پـلار یـې زوی د کاکـا مـړ کـړو
بیـا یـې ځـان جرګـې تـه پـړ کـړو
لـــور وړه یـــې د تـــره زوی تـــه
ګـــوره ورکـــړه هغـــې لـــوی تـــه
بـــل یـــې ځـــو لاکـــه کلـــداري
پـــــه دریــــم ورځ تیـــــاري
د ســـرو وینـــو پـــه بـــدل کـــې
تـــره تـــه ورکـــړې پـــه اول کـــې
اوس د ورا نوبـــت رالنـــډ شـــو
پـــه جینـــۍ قیامـــت رالنـــډ شـــو

د نکریـــزو شـــپه بېګـــا تـــه
ســـره ډولـــۍ بـــه وي ســـبا تـــه
ورځ چـې تېـره شـوه ماښـام شـو
د وړې جینـــــۍ ناکـــــام شـــــو
چـــې همزولـــې یـــې وړې وې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه مابنــامه بعــد ویــدې وې
پـــرې راتـــولې مشـــرانې
مـړې مـړې اوښـکې تـرې روانـې
چـــا یـــې زلفـــې ســـمولې
چـــا نکریـــزې لگـــولې
خوب پرې راغـی پـه سنگار کـې
شـوه ویـده پـه دغـه چـار کـې
چـې سـبا شـو مـور لـه خوابـه
رابیـــداره کـــړه بـــې تابـــه
خـو چـې مـخ تـه یـې ورپـام شـو
داغ یـې سـور پـه مـخ تـر پـام شـو
مـور یـې ښـه شـوه ورتـه ځیـره
عجیبـــه شـــوه ورتـــه ځیـــره

چـــې د شـــپې وه ژړبـــدلې
نیمـــه ویښـــه خوبـــولې
پـــه نکریـــزو ســـوک لړلـــی
دې پـــه ســـترگو کـــې وهلـــی
د نکریـــزو رنـــگ پـــرې ښـــخ و

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه وا وينـــې د دې مـــخ و
ماسپېښـين چې ډولـۍ راغلـه
تبـه سـره پـه جينـۍ راغلـه
ډولـــۍ نـــه وه بـــس ښـــامار و
دا ښـــامار د جينـــۍ پـــلار و
اوس نـو ويـر كـوي پـه زړه كـې
ځي د لوی ښامار پـه خولـه كې
د دوزخ د لمبـــو كـــور تـــه
ژونـدۍ د رومـي جينـۍ گـور تـه.

۱۳۸۴/۱۰/۰۳

خو چې نه وركېږي څه دي؟

ونـــې اور وا خلـــي لمبـــې شـــي
څـه لـو گی شـي څـه ا يـرې شـي
ايـــرې بـــاد يوســـي ذرې شـــي
او بـــه گرمـــې شـــي تـــودې شـــي
د گـــازونو لارې دوې شـــــي

☆ ☆ ☆

www.ketabton.com - د پښتو كتابونو پر ليكه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تیــږه ماتــه پــه ښتــک شــي
که ښوک لشکي ورتـه ښک شي
نـو پـه خپلـه بـه هـک پـک شـي
پـای بـه هـر ښـه هـر ښـه ورک شي
نــه بــه پــاتې د چــا شــک شــي

☆ ☆ ☆

خــو چــې نــه ورکېــږي ښــه دي؟
د گلرنگــــو گـــــل کاتـــــه دي !
زه او تــــه دي بـــد او ښـــه دي !
دا روحونــــه دي کـــــه ښـــه دي !
چـــې پـــه نـــام بانـــدې د زړه دي !

حیدرآباد _ ۱۳۸۴/۱۰/۰۷

پی، خوله ماشوم
او
توره چورلکه

یـــوه شـــپه چـــې دوې بجـــې وې
د تـــول کلـــي ډ بـــوې مـــړې وې
د ســـخت اوړي پـــه موســـم کـــې
زمـــوږ کلـــي او پـــه چـــم کـــې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

یــو د پــیـ خــولگیـ ماشــوم و
د تمـــــام جهـــــان مفهـــــوم و
لـــه ادې ســـره پـــه ځنـــگ کـــې
ویـــده پـــروت و پـــه فلنـــگ کـــې
پـــه انگـــړ کـــې یـــې فلنـــگ و
نـــه خطـــر و او نـــه جنـــگ و
یـــــو ناڅاپـــــه غـــــرا لاړه
تـــــه وا لاړه دنیـــــا لاړه
د ماشـــوم چیغـــار شـــو پـــور تـــه
پـــه ژړا ژړا شـــو مـــور تـــه

مـــور یـــې ونیولـــه کلکـــه
پـــاس پـــر کـــور یـــې وه چورلکـــه
وه چورلکـــه دومـــره ټیټـــه
چـې ویشـتی شـوله پـه لیټـه [۱]
مـــور یـــې ژر شـــوله بېـــداره
د ماشـــوم لـــه ډېـــر چیغـــاره
پـــه چیغـــار چیغـــار ســـبا شـــو
پـــه چیغـــار ببرتـــه ببگـــا شـــو

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پلاریې لاړلو ملا ته
دمې راوړلو بېګا ته
موریې دم کړو ور په غاړه
په ورو ورو یې ژړا لاړه
په سلګو سهار شو
د ماشوم زړګی قرار شو
یوه ورځ شوله دوې شپې شوې
پر ماشوم ډېرې ترخې شوې

(۱) لیټه: زموږ په لهجه کې لوټې ته وایي.

هر یو سات مو دی په غم کې
داسې حال مو دی په چم کې
چې تویېږي وینه ډېره
له هر چا ده مینه هېره
رب دې خیر کړي نور به څه شي
د ساده به زړه اوبه شي.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

۱۳۸۴/۱۰/۱۱
حیدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

څوک د دې ټکو شاعر شو؟

تا ته وګورم یو درد مې، په زړګي کې را پیدا شي
د لنډۍ پشانې فرد مې، په زړګي کې را پیدا شي

په وجود کې زما خپور شي، لکه وینه لکه مینه
زلزله را باندې راشي، سر تر پای مې خوځوینه

بې خبره قلم واخلم، د کاغذ پر سپینه ځمکه
کرونده د ټکو وکړم، ستوري راشي له فلکه

د دې ځمکې او سیدونکي، ښکلي ښکلي خلک راشي
د دې پېښې ننداري ته، ډېر ښاغلي خلک راشي

ته یې پټ په زړه کې کښېنې، دوی زما په ننداره شي
چې زما په ننداره شي، دوی په خپله ننداره شي

او س کوم درنه جانانه، دا ساده غوندې پوښتنه!
زه په دې کې یم حیرانه، چې له چا وکړم مننه؟

چې د ژوند په دې شېبه کې، څوک د دې ټکو شاعر شو؟
چې د ژوند په دې شېبه کې، څوک د دې ټکو ماهر شو؟

"سعود سید شاه " ته

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

زما وجود او زما ځان سعوده
دومره په بره رانه مه ځه کنه
ستا په سندرو کې مې ته وليدې
کوم خبره رانه مه ځه کنه

☆ ☆ ☆

تا د "حمزه" وينا ته غوږ ايښى دى
ځکه د لمر په مانا ښه پوهېږې
ته د خوشال غوندې له قامه خبر
د لروبر په مانا ښه پوهېږې

☆ ☆ ☆

ته که په ښار کې بې کچکوله اوسې
خو د "رحمان" په ملنگۍ کې غرقاب
ته لېونتوب د لېونيو لرې
ته د "غني" غوندې خانۍ کې غرقاب

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه کــه د رنــګ و نــور خبــرې کــوې
تـــه د رنګونـــو مانـــا ښـــه پېژنـــې
تــه امکانــاتو پســې نــه ګرځــې بــس
د امکانـــاتو دنیـــا ښـــه پېږنـــې

☆ ☆ ☆

تـه د جانـان خـوا تـه نېـږدې ور درومـې
تـــه آزادي لـــه خپـــل وجـــوده غـــواړې
رقیـــب غمـــاز دې پېژنـــدلی دی خـــو
تـل بـه طاقـت لـه خپـل معبـوده غـواړې

۱۳۸۵/۰۱/۱۲
حیدرآباد

انساني قرباني

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د جلیس په نوم سړی و په یو وخت کې
ډېر سخي او مېړنی و په یو وخت کې
د اوو زمنو پلار و مهربانه
ستر تاجر او ستر مالدار و مهربانه
څوک چې خدای(ج) ته ورنږدې وي او نېکان وي
را روانه پرې لړۍ د امتحان وي

☆ ☆ ☆

د څلورو پرېښتو نه په اسمان کې
جبرائیل(ع) و مکائیل(ع) شوې په بیان کې
مکائیل(ع) پوښتنه وکړله نادره
او ځواب یې ترې نه وغوښت په ظاهره
د انسان تپوس یې وکړو په دې شان ته
جبرائیل(ع) یې غوږ نیولی و بیان ته

☆ ☆ ☆

مکائیل(ع) وې چې په ځمکه کې انسان دی
نه پوهېږم چې بخیل که مهربان دی؟

زه خو وایم چې بخیل بخیل بخیل دی!
نه مې یار نه مې ملګری نه خلیل دی!

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

☆ ☆ ☆

(c) ketabton.com: The Digital Library

جبرائیل(ع) بیا ورته وې چې راشه ګوره
چې دې ځمکې ته ورکوز کړم زما وروره

بیا نو ځمکې ته راکوزې پرېښتې شوې
او زموږ په څېر یې هوبهو څېرې شوې
جبرائیل(ع) د مسافر په نوم روان شو
د بیمار او د ضعیف انسان په شان شو
مکائیل(ع) ورته طبیب شو په یو ښار کې
د طبیب پشانې ناست په انتظار کې
بل طبیب په دغه ښار کې چېرته نه و
د بیمار په انتظار کې چېرته نه و

☆ ☆ ☆

جبرائیل(ع) چې د یو کلي په جومات کې
هلته ناست وو ډېر ښاغلي په جومات کې
د وجود د بیمارۍ شکایت وکړ
بیا یې جوخت د غریبۍ شکایت وکړ

ځان یې دوی ته مسافر ورمعرفي کړو
هر یو خوی یې د بیمار غوندې سړي کړو
په جومات کې خلک واړه پرې خپه شول

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

مهربانــــه عجيبــــه شــول، عجيبــــه شـــول
ښـــې پرېمـــانې اشـــرفۍ يـــې ورتـــه راوړې
پـــه بخښـــنه پـــه ډالـــۍ يـــې ورتـــه راوړې
مســـافر لـــه اشـــرفيو نـــه منكـــر شـــو
لـــه بخشـــش او لـــه ډاليـــو نـــه منكـــر شـــو
ده غوښـــتنه د طبيـــب كـــړه چـــې مـــا بـــوځئ
او كېســـه يـــې پـــه ترتيـــب كـــړه چـــې مـــا بـــوځئ
ده پـــه ښـــار كـــې ورتـــه نـــوى طبيـــب وښـــود
د مـــــرض لپـــاره روى[1] طبيــــب وښـــــود
كليـــوال بـــې حـــد ه خـــوښ پـــه دې طبيـــب شـــول
ډېـــر منـــونكي د رحمـــان او د حبيـــب شـــول

مكائيـــل(ع) پـــه انتظـــار كـــې ورتـــه ناســـت و
د طبيـــب پـــه نـــوم پـــه ښـــار كـــې ورتـــه ناســـت و

☆ ☆ ☆

(۱) روى: حريص، بد ، سخت.

كليوالـــو بېمـــار ور وســـتو طبيـــب تـــه
ټـــول حيـــران وو د بېمـــار غريـــب نصـــيب تـــه
چـــې طبيـــب ورتـــه عـــلاج پـــه مينـــه وښـــود
خـــو عـــلاج يـــې د انســـان پـــه وينـــه وښـــود

www.ketabton.com - د پښتو كتابونو پر ليكه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

وې د داسې هلک خون ورته پکار دی
چې د شپږو ورونو غم پر ده امبار دی
وې يې لاړ شئ دا ماشوم به ورته مړ کړئ
په سرو وينو يې بېمار واړه ککړ کړئ
په چاړه به يې غړۍ کړئ ورته غوڅه
خو چاړه به ښه تېره وي نه چې پڅه
او ماشوم به د بابا په لاس مړ کېږي
هسې نه چې د بل چا په لاس مړ کېږي
له دې پرته که څه کېږي ښه خبر شئ
ستاسې کار به نه جوړېږي ښه خبر شئ

کلبوال په دې ماشوم پسې روان شول
ګرځي ګرځي په پوښتنه په ګريان شول
له هر چا نه يې تپوس په لار کولو
يو سړي ورته په ښار کې وښودلو

وې يې ورشئ د اوو زمنو پلار دی
د جليس په نوم ياد يې لوی مالدار دی
خو دا شپږ زمن يې پرلپسې مړه دي
نه پوهېږم چې مړه شوي ترې په څه دي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د قاسم په نوم بچی دی یو ورپاتې
په گلونو کې ببری دی یو ورپاتې

کلېوال په منډه ورغلل مالدار ته
د زوی مړي غمځپلي غریب پلار ته
سر تر پایه یې کېسه ورته بیان کړه
او نسخه یې د طبیب ورته عیان کړه
په ورو ، ورو اوښکې روانې له جلیس شوې
په ژړا کې کېسې ورانې له جلیس شوې
بیا یې وروسته ورته ووې چې سهي ده
خو رضا مې د قاسم پکې شرطي ده
بله دا چې د قاسم یوه مورکۍ ده
د زمنو له غمونو لېونۍ ده

د دوی دواړو رضا توب پکې ضرور دی
ما په سترگو دغه سوال درته منظور دی

☆ ☆ ☆

کلېوالو چې قاسم کله خبر کړو
عجیبه وه قاسم واک ورله ورکړو

☆ ☆ ☆

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیا یې مور په دې کېسه کړله خبره
چې توته به دې بېلېږي له ځېگره
مور غریبه یې په دې باندې رضا شوه
دغه پېښه هم ورپېښه له قضا شوه

☆ ☆ ☆

د جلیس دغه اووم ورکوی زوی و
اوس یې خدای(ج) ورځنې اخلي په دې پوی و
مکائیل(ع) مهرباني د انسان گوري
په انسان کې قرباني د انسان گوري

☆ ☆ ☆

جبرائیل(ع) چې اوس په شکل د بیمار دی
د هلک وینې ته ناست په انتظار دی

☆ ☆ ☆

کلبوالو چاره راوړله مالدار ته
چې غړۍ د زوی ورغوځه کړې سهار ته
بیا جلیس غړۍ ورغوځه د خپل زوی کړه
په کاسه کې یې سره وینه ورته توی کړه
مسافر ته یې کاسه کړله ور وړاندې
سره د وینو یې تحفه کړله ور وړاندې

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

مسافر دغه کاسه کړله قبوله
سره د وینو یې تحفه کړله قبوله
په مننه خوشالۍ تری نه رخصت شو
د جلیس مقام د خدای(ج) په نزد اوچت شو

امتحان په امتحان کې داسې راغی
نوی شان په نوي شان کې داسې راغی

☆ ☆ ☆

جبرائیل(ع) د مکائیل(ع) سره یو ځای شو
د طبیب په نوم خلیل سره یو ځای شو
د مرغانو په څېر وختل اسمان ته
په زاریو دواړه کښېناستل سبحان ته

د جلیس په باب یې ښکلې دعا وکړه
دې ښاغلیو ښه ښاغلې دعا وکړه
خدای(ج) قبوله هم د دوی دغه دعا کړه
دروازه یې د نعمت ورباندې وا کړه

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

د جلیس په کور کې ویرلا د ماشوم و
څوک به څه وکړي تقدیر دا د ماشوم و

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

لا یــــې مــــړی هـــد بړي تــــه نــــه و وړی
خـــو ترتیـــب یـــې د هـــر څــــه و ورتــــه کــــړی

امتحـــان پـــه امتحـــان کـــې داســـې راغـــی
نـــوی شـــان پـــه نـــوي شـــان کـــې داســـې راغـــی

☆ ☆ ☆

جبرائیـــل(ع) ومکائیـــل(ع) یـــې در تـــه راغلـــل
د انســـان پـــه شـــانې ببرتـــه ور تـــه راغلـــل
غـــږ یـــې وکـــړو چـــې مـــوږ وږي مســـافر یـــوو
د ډوډۍ پـــه انتظـــار کـــې بـــرادر یـــوو

چـــې جلـــیس کلـــه راووتـــه بهـــر تـــه
مســــــــافر وږي ولاړ وو د ده در تـــــــــه
بیـــا یـــې دواړه لاســـنیولي بوتلـــل کـــور تـــه
غـــږ یـــې وکـــړو د مـــړ شـــوي قاســـم مـــور تـــه
وې ډوډۍ ورتـــه تیـــاره کـــه پـــه بیـــړه
هلـــه ژر شـــه هـــره چـــاره کـــه پـــه بیـــړه

☆ ☆ ☆

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

دسترخوان یې برابر کړو ښه په منډه
مسافرو ته جلیس په ویاله تښتېده
مسافر چې دسترخوان ته په کتو شول
یو و بل ته په کتو په موسېدو شول
مکائیل(ع) مهرباني د انسان گوري
په انسان کې قرباني د انسان گوري

☆ ☆ ☆

بیا یې غږ پر جلیس وکړلو چې راشه
خدای(ج) د ستا شو ته د خدای(ج) شوې په خندا شه
هله راشه چې ډوډۍ ته سره کښېنو
ځنگ په ځنگ چې خوشالۍ ته سره کښېنو

خو جلیس وې چې مې زړه نه ورته کېږي
او مړۍ مې په غړۍ کله تېرېږي
د قاسم په نوم بچی مې دی مړ شوی
په گلونو کې ببری مې دی مړ شوی
اخېري بچی مې دی و رانه مړ شو
زما روح زما زړگی و رانه مړ شو
شپه ورو ستنه جنازې ته روانېږو
ځوو په گډه هډېرې ته روانېږو

☆ ☆ ☆

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

مســـــافرو بیـــان واورېـــد پـــه غوږونـــــو
لا یـــې خـــولې وهلـــې نـــه وې پـــه شـــخوندونو
د جلـــيس پـــه کېســـه پـــوی وو لـــه اولـــه
خـــو کېســـه یـــې تـــش لـــه ده نـــه اورېدلـــه
بیـــا یـــې غـــږ پـــر قاســـم وکړلـــو چـــې را شـــه
راژونـــــدی راتـــــه پـــــه حکـــــم د الله شـــــه

☆ ☆ ☆

د قاســـم مـــړی ژونـــدی شـــو پـــه فلنـــګ کـــې
پـــه ډوډۍ ورســـره کېنېناســـتو پـــه څنـــګ کـــې

☆ ☆ ☆

د جلـــيس لـــه ســـترګو اوښـــکې شـــوې روانـــې
د قاســـم پـــه هرکلـــي کـــې شـــوې پرېمـــانې

☆ ☆ ☆

امتحـــان پـــه امتحـــان کـــې داســـې راغـــی
نـــوی شـــان پـــه نـــوي شـــان کـــې داســـې راغـــی

☆ ☆ ☆

د جلـــيس هغـــه مـــړه شـــوي زمـــن څـــه وو !
د قاســـــم ســـــره پـــــوره پـــــوره اووه وو !

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس په حکم د الله(ج) سره ژوندي شول
بس په حکم د لله(ج) سره سړي شول
پرېښتو په دسترخوان باندې راټول کړل
نوي ژوند په نوي شان باندې راټول کړل

مکائيل(ع) ته ورمالومه قرباني شوه
ورمالومه د انسان مهرباني شوه

☆ ☆ ☆

له جليسه مسافرو رخصت واخيست
پرېښتو په ښو خبرو رخصت واخيست

☆ ☆ ☆

پر ښو خلکو وي د خدای(ج) امتحانونه
ډېرو، ډېرو قربان کړي دي ځانونه
قرباني د ابراهيم(ع) راته ياد بړي
اسماعيل(ع) مې هم په سترګو کې غړېږي

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــه دې شـــانته مـــې اخيـــر د دې بيـــان دی
انســـانيت د ســـر پـــه بيـــه هـــم ارزان دی.

۱۳۸۵/۰۵/۱۸
حيدرآباد

په نيمه شپه کې
د جانان سره
يو ځای شمه زه

زړگـــی نـــاولی کـــړي د غيـــر فکـــر کولـــو بانـــدې
هـــوا مـــرداره کـــړي د ســـاه پـــه اخيســـتلو بانـــدې
ســـتوري پـــه کـــاڼو بانـــدې ولـــي هـــم اېـــرې ورشـــيندي
فلـــک تـــه گـــوري لـــه نظـــره ســـرې لمبـــې ورشـــيندي
مينـــه تربتـــه کـــړي د کرکـــې د خپســـې پـــه نـــوم
وېـــره خپـــره کـــړي د شيشـــکې د خپســـې پـــه نـــوم
ونـــې اړې کـــړي د لرگيـــو نـــه يـــې اور جـــوړوي

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

چېرته چې امن وي په هغه ځای کې شور جوړوي
سیېځلې خاوره یې د پښو لاندې هم ورکه ښکاري
ځمکه ترډېره د مردارو اوبه ډکه ښکاري
په داسې وخت کې د جانان په لور مزل کومه
په داسې وخت کې د خپل ځان په لور مزل کومه
په نیمه شپه کې د جانان سره یو ځای شمه زه
په سپین سبا کې د خپل ځان سره یو ځای شمه زه.

۱۳۸۵/۰۸/۲۸

ځینې ملګري عجیبه کره کتنه کوي (۱)

(۱)

په لېوني مزاج راپورته شي شننه کوي
ځینې ملګري عجیبه کره کتنه کوي

لکه کارغه، د "غوښه" غړ نه یې وبرېږمه ډېر
د کور پر سر مې راتېرېږي ځان ښودنه کوي

لا یې سینه رابانده یخه په ژوند یو نه ده
اوس مو د مړو نوبت راغلی مړوژنه کوي

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د توري غسې غوندې راشي په تياره، تياره کې
په توره شپه کې د "خوشال" د هډ ويستنه کوي

نه مو غمخور شته نه مو کوم سړی پوښتنه کوي
ځينې ملگري عجيبه کره کتنه کوي.

(۱): يو وخت د الفت مجلې په (تله) برخه کې دځينو ليکوالو هڅه دا وه،چې د خوشال بابا(رح) نسب مغل ثابت کړي او ځينو نورو يې بيا په ځواب کې د طنز په ډول د رحمان بابا(رح) نسب عرب ښودلو نو د هغو ليکنو له لوستو وروسته دا نظم ليکل شوی.

(۲)

قلم راواخلي پر کاغذ باندې ليکل شروع کړي
پر دغه توره د ليکوالو قتلول شروع کړي

د زهرو غشي د شربت په رنگ کې رنگ کړي ورته
د کاذبانو لېنده وکاږي ويشتل شروع کړي

د باباگانو شاعرانو له نسبه منکر
لکه لمانځه کې چې سندرې او غزل شروع کړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په سپین لباس کې د تحقیق وي په تکذیب کې مصروف
لکـــه پـــردی مُـــلا پـــه دیـــن کـــې لاســـو هنه کـــوي

د خـــدای(ج) پـــه ورانـــدې ښـــه پـــوره ســـرغړونه کـــوي
ځینـــې ملکـــري عجیبـــه کـــره کتنـــه کـــوي.

(۳)

لـــه لـــرې لـــرې نـــه نقـــاد راپســـې کـــور تـــه راغـــی
لکـــه غمونـــه او فریـــاد راپســـې کـــور تـــه راغـــی

کـــه لـــه اســـمانه مرســـته راشـــي گنـــي نشـــته چـــاره
شـــیطان غمـــاز رقیـــب ناښـــاد راپسـې کـــور تـــه راغـــی

د خپلـــواکۍ فکـــر مـــو آن راتـــه پـــه ســـرکې وژنـــي
ســـالار د ظلـــم اســـتبداد راپســـې کـــور تـــه راغـــی

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په خپل تحقیق سره یې ځان کړلو د نورو حساب
د بل په رنګ د بل په بڼه کې څېړنه کوي

دغه مسرۍ ورته ساده له سوي زړه نه کوي
ځینې ملګري عجیبه کره کتنه کوي.

حیدرآباد/ خوست
۱۳۸۲/۰۲/۱۹

انسان
او
قانون

له اوله چې انسان دی پیدا شوی
له اوله په یو شان دی پیدا شوی
د انسان د شان لپاره په یو شان کې
د قانون تشه راغلې په انسان کې
د دې تشې ډکونه په اقرار شي
په اقرار شي په ګفتار او په کردار شي
په اقرار او په ګفتار کې بریالی دی

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

فرق يې نشته که څوک ښځه که سړی دی
خو ملاماتی په کردار کې پاتې شوی
د ژوندون په دغه چار کې پاتې شوی
په دې لړ کې يو قانون د يو پاچاو
يو پاچا داسې پاچا چې د هر چاو
د انسان د ځناورو د پريانو
د اوبو و د هوا او د مرغانو

د هر چا حبصه مالومه په قانون کې
پابندي ورباندې نه وه په ژوندون کې
په هوا به تخت روان د دې پاچا و
که زمان و که مکان د دې پاچا و
په څه شان به له خپل ربه پوهېدلو
د هر څه سره په ژبه پوهېدلو
په خپل ځان يې هم قانون و پلی کړی
په دې شان يې ټول ژوندون و ښکلی کړی
د هر چا لاره مالومه په قانون کې
څه مشکل به څېرته نه و په ژوندون کې
په قانون کې د ښکاري سړي لپاره
وو راغلي، که کوله يې دا چاره

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښکاري په نوم جامې به يې په تن وي
د ښکارزنو علامې به يې په تن وي
په قانون کې وې د ښکار جامې مالومې
په يو رنګ د دغې کار جامې مالومې
چې ښکاري سړی ښاروي ته معلوم وي
چې ښکاري سړی مرغيو ته معلوم وي

خو ښکاري به چې د ښکار جامو کې ووت
په خپل کار پسې د کار جامو کې ووت
تر ماښامه به يې لشکي ښکار و کړی
له ناکامه به يې لشکي ښکار و کړی
څه وخت وروسته يې د ښکار جامې کړې تويې
په دې شان يې د وقار جامې کړې تويې
پس له دې به په عادي جامو کې تللو
په تګې به يې پريمانه ښکار کولو
خو په ښکار کې به يې هيڅ برکت نه و
په دا کار کې به يې هيڅ برکت نه و
انسانيت يې په دې کار سره معدوم شو
د فطرت د محکمې لخوا محکوم شو
که لږ فکر د انسان په اړه وکړې
او حساب يې د تاوان په اړه وکړې

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه جنــت کــې چــې آدم(ع) و خطــا شــوی
لــه قانونــه ښــه مخکــم و خطــا شــوی
لــه قانونــه چــې آدم(ع) کلــه خطــا شــو
لــه آرامــه لــه ســکونه هــم وریــا شــو.

۱۳۹۱/۰۱/۱۹
حیدرآباد

ولسمشر ته

زه ولــس یــم تــه مــو مشــر د هېــواد یــې
زه پــه خدای(ج) خــو تــه پــه مابانــدې آبــاد یــې
تــه کــه ښــکلی یــې خــو ښــکلی پــه ولــس یــې
گنــې پرتــه لــه ولســه خــو یــو کــس یــې
تــه کــه نــه وې خــو ولــس بــه خامخــا وي
چــې مــو مشــر شــي یــو کــس بــه خامخــا وي
پــه ولــس کــې لــه ولســه ولسمشــر
وي خبــر لــه خپــل ولســه ولسمشــر
چــې خبــر وي لــه ولســه خــو پاچــا وي
پــه ولــس کــې لــه ولســه د هــر چــا وي
تــه خبــر یــې او کــه نــه یــې راتــه وایــه
کــه خبــر یــې نــو خبــر یــې تــر کــوم ځایــه
کــه خبــر یــې نــو بیــا ولــې داســې گونــگ یــې؟
د ولــس لــه خدمتونــو نــه پــه ځنــگ یــې!

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

که خبر نه یې نو غوږ شه چې خبر شې
په خدمت کې د ولس به معتبر شې

په ولس دې ده وبا د لوړې ګډه
ته یې نه وینې؟ بلا د لوړې ګډه !
یو سړی چې یې بچی له لوږې خرڅ کړو
په دې شان یې خپل زړګی له لوږې خرڅ کړو
په ولس دې ناروغۍ دي ګډې شوې
څو بلاوې لېونۍ دي ګډې شوې
دا بلاوې زموږ لور ته هم راغلې
زموږ کلي زموږ کور ته هم راغلې
په هېواد کې چې علاج د بلا نه و
په سهي مانا کې جاج د بلا نه و
نو مجبور شولو چې لاړ شو پېښور ته
هلته کېنو یو ښاغلي شان ډاکټر ته
چې تر ګرمې پورې لاړو سراچه کې
زړه مې خړ شو له ګردو نه په سینه کې
بیا نو هلته فلنګ کوچ ته شوو ورپورته
د پولیسو قلنګ کوچ ته شوو ورپورته

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

شوو روان په گورگوری ځو تر کوهاټه
په دُعا او په زاری ځو تر کوهاټه

له کوهاټه چې روان شوو نظامپور ته
د رنځونو بلا کلکه شوه رنځور ته
ځای په ځای مو پېښې ورکړې هر پټک ته
چې مابنام شو نږدې شوې وو اټک ته
له اټکه د نوښار په لور روان شوو
بې حسابه په دې لاره کې ستومان شوو
ماخوستن چې پېښور ته شوو دننه
په ځان پوی نه شوو چې چرته شوو دننه
ته خبر یې او که نه یې ولسمشره؟
چې ته ویښ یې که ویده یې ولسمشره!
د خوشال(رح) او د رحمان بابا(رح) په کورکې
لکه مړې د هندوانو په سره اورکې
پټ په پټه گرځېدلو پېښور کې
ځای پر ځای یې شوکولو پېښور کې.

۱۳۹۰/۱۰/۰۴
دوشنبه
حیات آباد کمپلېکس روغتون/ پېښور.

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

محمدولي جان مقبول مې د تنکۍ ځوانۍ وختتونو ملګری و. ډېر درونند او د ځانګړي استعداد لرونکی ځوان، شاعر او د میرانشاه له ګورنمنټ های سکول څخه یې د بري سند ترلاسه کړی و.

شعر یې روماني خو یو نیم بیت یې حماسي رنګ هم لري. په اصل کې د پکتیا د سیدکرم اوسیدونکی و. مګر لاترا وسه د میرانشاه په درګې منډیي کې اوسېدل.

له بده مرغه د روژې مبارکې په نه ویشتمه د پلار له خولې خبر شوم چې مقبول سهار مهال په میرانشاه بازار کې د خپل دوکان دروازه خلاصوله خو دروازه شارټ یا بربښنا شوې وه نو دی یې ونیو او په همغه ځای کې یې ساه ورکړه، الله دې رحم ورباندې وکړي، امین.

غم او درد یې لاندې مرثیه راباندې وویله.

مقبول ځوانیمرګ ته !

چــې خبــر شــو مه لــه پــلار ه پــه دې پېښــه
زړه دې ســم رانــه بهــر کــړو د مــرګ نېښــه
یــار مــې و مــړ د بربښــنا لــه ســخته بربښــه
تــه پــرې ورشــه د ســبا بــاده الو ېښــه.

☆ ☆ ☆

لــه همزولــو نــه یــې دنګــه ځــواني لاړه
پــه رنګونــو کــې اوبرنګــه ځــواني لاړه
تــوره ســپینه غنمرنګــه ځــواني لاړه

☆ ☆ ☆

د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ډېر افسوس دی څنګه څنګه ځواني لاړه.

د خوېونو له امله چې سلطان و
زماني ته د رڼو اوبو وجدان و
هم د کور و هم د کلي هم د ځان و
د ملګرو په ټولي کې به روان و.

☆ ☆ ☆

اوس به لرې له ملګرو نه د ېره وي
د ملګرو اند ېښنه به ورسره وي
څوک به څه وکړي چې وخت د چا پوره وي
خدای(ج) دې وکړي چې د خولې خوند یې بوره وي.

☆ ☆ ☆

تېربدنه له نړۍ نه یو معمول دی
څوک به پاتې شي؟ چې تلی ترې رسول(ص) دی
مرګ راغلی په دنیا کې خود شمول دی
بریالی به هغه څوک وي چې مقبول دی.

۱۳۹۱/۰۵/۲۷
نه ویشتمه روژه/ خوست ښار

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

هر وخت د کلي ننداره کومه

د کلـــي خلـــک مـــې پوښـــنه کـــوي
وايـــي چـــې کـــوم طـــرف تـــه تلـــی ســـړی
زمـــوږ لـــه لارې نـــه بـــې لارې دی اوس
زمـــوږ د کلـــي دا ښـــاغلی ســـړی

☆ ☆ ☆

د کلـــي خلـــک مـــې پوښـــتنه کـــوي
وايـــي چـــې څـــه شـــو دا پـــه کومـــه لاړو
معلومـــه لاره يـــې راپرېښـــوده
پـــه تپـــه تـــوره نامعلومـــه لاړو

☆ ☆ ☆

د کلـــي خلـــک مـــې پوښـــتنه کـــوي
وايـــي چـــې څنگـــه د پـــردو شـــو رانـــه
زمـــوږ کېســـې يـــې هېـــرې کـــړې دي اوس
د نـــورو نـــورو پـــه کېســـو شـــو رانـــه

☆ ☆ ☆

د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ - www.ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کلــي خلــک مــې پوښــتنه کــوي
پوښــتنه ښــه ده چــې ثــواب دی پکــې
خــو زه پــه دې کلــي کــې ثــه وکړمــه
چــې ژونــد کــول گــوره غــذاب دی پکــې

☆ ☆ ☆

د کلــي خلــک مــې پوښــتنه کــوي
خــو تــه خبــر يــې چــې دا ښــکلی کلــی
پــه کومــه لاره چــې مزلونــه کــوي
پــه کومــه لاره چــې وتلــی کلــی

☆ ☆ ☆

پــه دغــه لاره يــې ازغــي کرلــي
پــه دغــه لاره کــې بمونــه ښــخ دي
پــه دغــه لاره کــې ښيښــې ښــيندلې
پــه دغــه لاره کــې ســرونه ښــخ دي

☆ ☆ ☆

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دغه لاره کې ابليس ولاړ دی
په دغه لاره کې لښکرې د ده
په دغه لاره کې نيستي ولاړه
په دغه لاره کې کوډګرې د ده

☆ ☆ ☆

په دغه لاره کې رنځونه د زړه
يا به کينه يا به ريا وي د چا
يا په ګمان او يا په بخل ککړ
خو داسې نه چې ملريا وي د چا

☆ ☆ ☆

په دغه لاره بلاګانې راځي
پر چا وي مېډه بن پاکستان ليکلی
پر چا ابساف په غټو غټو ټکو
تش پر تندي يې وي انسان ليکلی

☆ ☆ ☆

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کلي خلک مې پوښتنه کوي
وايي چې لرې له مورې تلی تلی
په دغه چم کې دلته نشته سړی
له نرخ او کلي نه وتلی تلی

☆ ☆ ☆

د کلي خلکو ته به تلی ښکارم
خو زه د خړې غونډۍ سر کې ناست يم
هر وخت د کلي ننداره کومه
د لوړې لوړې غونډۍ سر کې ناست يم.

۱۳۹۱/۰۲/۰۱
کوچني اختر
حيدرآباد/ خوست

عقيده

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

وهابي:

بې له دې چې محمد(ص) د خدای(ج) بنده دی
بل یو فکر په دې برخه کې ګنده دی

محمد(ص) چې و ژوندی خو پیغمبر و !
نورانیت به پکې څه وي؟ چې بشر و !

محمد(ص) راته راوړی یو قرآن دی
له دې پرته خو زموږ په څېر انسان دی

شرک روان پر مقبره د محمد(ص) دی
چا جوړ کړی بې جوازه پرې ګنبد دی

بل په دین کې مذاهبو ته ځای نه شته
واسطه هم بې له خدایه د خدای(ج) نه شته.

بریلي:

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

محمد (ص) چې زما روح دی زما ځان دی
محمد (ص) له خپله ځانه پر ما ګران دی

محمد (ص) په دې نړۍ کې هم ګرځېږي
د لمانځه په مخته صف کې حاضرېږي

محمد (ص) له پرښتو نه چې بهتر دی
بیا خو خود په ګرځېدلو مقدر دی

محمد (ص) د خدای (ج) ولي د خدای (ج) نبي دی
محمد (ص) که په څېره کې د سړي دی

خو د خدای (ج) په عادتونو مهذب دی
محمد (ص) په حقیقت کې لکه رب دی.

صوفي:

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

محمد(ص) د خدای(ج) له نوره پیدا شوی
محمد(ص) د خدای(ج) په نور دی صفا شوی

محمد(ص) په حقیقت کې د خدای(ج) نور دی
خو تعریف د دغې ټکي ډېر مستور دی

محمد(ص) خیرالبشر دی پیغمبر دی
محمد(ص) مې د زړه سر دی پیغمبر دی

محمد(ص) چې مقتدا دی د نبیانو
مجتبي دی مجتبي دی د ولیانو

امتي د محمد(ص)، بنده د حق یم
بس چې حق یمه خو حق یمه چې حق یم.

ولس:

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر لیکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه مــې پوهــه نــه مــې عقــل دومــره ډېــر دی
نـــه مـــې ذهـــن رســـيدل زور پـــه زېـــر دی

يو مې خدای(ج) يو مې کتاب يو مې رسول و
هـــر يـــو کـــار مـــې د مقبـــول نبـــي قبـــول و

خـــو د مصـــر وهابيـــانو وهـــابي کـــړم
د عـــراق صـــوفي پـــه يـــو نظـــر صـــوفي کـــړم

بـــل د بريلـــي پاکســـتان پـــه لاره لاړم
اوس پـــه چيغـــو چيغـــو ژاړم لاره غـــواړم

نـــه د ديـــن نـــه د دنيـــا نـــه د مـــولا شـــوم
يـــو صـــورت وم خـــو جـــدا جـــدا جـــدا شـــوم.

۱۳۹۲/۰۵/۱۳
۲۷ پېشنمی
حيدرآباد

www.ketabton.com - د پښتو کتابونو پر ليکه نړۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library