Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحیم

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه

د کتاب نوم :: :: :: :: :: :: :: :: :: تورې به شي ستورې

د شاعر نوم :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: امیرمحمد

قلمي نوم :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: امیر لیکوال

خپرونکی :: :: :: :: :: هیواد ادبي یون کلاسیف الله

چاپ کال :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: فبروري ۲۰۱۵م

کمپوزوونکی :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: عبدالقادرمجرم

د پښتی انځور :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: اسدګدون

چاپ شمېر :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: (۵۰۰) ټوکه

بیه :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: (۲۰۰)روپۍ

اړیکه :- Amir_likwal@yahoo.com Facebook(search)

Am.likwal@hotmail.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

ډالی

ګران او قدرمن عبدالقادر مجرم ته ، چې د خپلې ژبې خدمت یې پر ځان فرض ګڼلی دی .. او تل یې د ژبې خدمت کړی دی

(امیرلیکوال)

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

دا کتاب د ګران ملګري

بازمحمد خوديزئي

په مالي لګښت چاپ شو،

د زړه له تله ورته کور وداني وايم ، داسي
ځوانان دې تل ښاد او بريالي وي......

(اميرليکوال)

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپلې خبرې

ګرانو او قدرمنو!

لــه ډېــرې مــودې نــه مــې دا خيــال وو ، چــې شــعري ټولګــه چــاپ کــړم ، خــو زړه مــې نـه شـو کـولای چـې دا کـار دې تـر سـره شـي ، خــو د ملګــرو پــه ټينګــار مــې پــه دې شــعري ټولګــه (تــورې بــه شــي ســتورې) کــې خــو غزلونــه او نظمونــه را يــو ځــای کــړل او شــعري ټولګــه مــې چــاپ کــړه ، هيلــه لــرم چــې ستاســو تنــده بــه پــرې ماتــه شــي ، پــه دې ټولګــه کــې لــه (۱۹۹۵ څخــه بيــا تــر ۲۰۱۴م پــورې شــاعرې) پخــوانې او نــوې نظمونــه او غزلونــه را يــو ځــای کــړل شــوې دي، نوښــکاره خبــره ده چــې ځينــې نظمونــه او غزلونــه بــه داســې هــم وې چــې ستاســو د ادبــې ذوق پــه تــول بــه پــوره نــه وې، خــو داســې نظمونــه او غزلونــه بــه

(c) ketabton.com: The Digital Library

هم په کې وي چې ستاسو د ذوق مطابق به وي ، هغه نو بيا په تاسو پورې اړه لري چې تاسو زما له شاعرۍ سره څومره انصاف کولای شئ ، که څه کموالی يا زياتوالی په کې وي ، بخښنه به کوئ.........

په اوسني وخت کې په کتاب د سريزې ليکل دود ختم شوی يا ډېر کم شوی دی ،د هغه وجه دا هم کېدای شي ،يو ښه نوم لرونکي شاعر يو وخت راته ويلي وو ،که په يو کتاب کې ۲۰ داسې شعرونه وي چې د لوستونکو توجه ځان ته راګرځولی شي هغه کتاب هيڅکله نه ناکامه کېږي ،اوس که د يو شاعر په کتاب درې سريزې وليکل شي ، نو په دې سريزو کې به هغه ۳۰ يا ۴۰ شعرونه هم شامل وي ، په کومه چې تولګه ښکلې وي ، نو هغه په سريزو کې وليکل شي ، ډېر داسې خلک شته چې سريزه ولولي ، له سريزه څخه د

(c) ketabton.com: The Digital Library

شاعر شاعري سوچ ، فکر او ټول کتاب ورته په ګوته شي ، او هغه مغزن مغزن شعرونه هم ولولي، کوم چې سريزه ليکونکي له ټولګې څخه د بېلګې په توګه رااېستلي وي ،ځيني لوستونکي سريزې ولولي نور کتاب ويل پرېږدي .

هيله لرم چې تاسو به دغه ټولګه ضرور لولئ او هغه شعرونه په کې ولټوی په کومه چې ټولګه ښايسته او پسولداره ده ....

مننه

په درنښت

اميرليکوال کلاسيف الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

مننه او کور ودانی

د قدرمن عبدالقادرمجرم ،ګران ملګري مطیع الله تابان ،ملګري همایون هېواد ، ګران واجد تړي، ښاغلي علي محمد سباوون ، ښاغلي اسدګدون ،ښاغلي خان زمان کاکړ،عنایت اولسمل،نقیب افغان، هېواد شپون ، محب محسن،روزي خان کاکړاو اعجازخان د زړه له تله مننه او کور ودانی کوم ، چې زه یې کتاب چاپولو ته و هڅولم او هم یې د کتاب د چاپ په چارو کې زیار او مرسته راسره وکړه او دا رنګه د نصیب خان سنګریار ،امان الله فایق، جمال ناصر جمال، روزي خان شوق،نسیم مندوخېل ، عطاالله ، نصیب الله هڅاند ،ډاکټر هرات ناصر، رزاق پښتون ، شکوروصال، دیدار کاکړ،صابر روښان، دوست محمد ، رفیق کاکړ ، ذین الله رودوال ، محمد ایوب الفتي، نعمت پېنتېر ،عطاالرحمان عطایي ، عزیزالله کاکړ ،باز محمدخوديزي، دانش پېنتېر ،باقي کاکړ، احمد زیب ، عصمت امېد، وکیل کرار،عبدالمتین کاکړ ، درویش کاکړ ، محمداسماعیل

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګنډپور ، مصطفی داوړ،نوید داوړ، اقبال جان ، محمد یونس ، سالم کاکړ ، سمیع الدین ، احسان پانیزئي، نورالله وطن دوست ، محمد رسول دلپزیر، صدام خان صدام ،سلام ناصر، شهیم کاکړ، حبیب الله کاکړ ، عبیدمشال، رحمت دلشاد ، ډاکټر شفیق، اسحاق کارګر،سرباز اڅکزیي، ظفراقرار،سمیع شمشیر، عزیزالله کاکړ ، وسیم رضا کاکاخیل،ازادخان ازاد او د هغه ټولو ځوانانو ملګرو مننداوي یم ،چې ما ته یې د دې کتاب په هکله غوره مشورې راکړي دي.

په درناوي

امیرلیکوال کلاسیف الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

مناجات

خدایا! زموږ ورانې کوځې جوړې کړې
دا ړنګې وېرانې کوځې جوړې کړې

را ولې خالقه د ښادۍ ورځې
ته یې کړې ودانې کوځې جوړې کړې

راولې روښانه سهار راولې
هم یې کړې روښانې کوځې جوړې کړې

دغې توري شپې لره سبا راکړه
دې خفه اولس لره خندا راکړه

زېرى د الفت او خوشحالۍ راکړه
مینه راکړه ژوند راکړه بقا راکړه

روغ مې کړه په خپل قدرت رنځورو وجود
موږه رنځورانو ته دوا راکړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

6

و مو خندوه دغه خفه زړونه
ته مي کړه په عشق کې مستانه زړونه

وښيه د ښو سبق را وښيه
هم مي کړه په مينه اموخته زړونه

ستړي يو له تورو تورو شپو څخه
ښکلي کړه ژوندي کړه زموږ مړه زړونه

موږ خو د سپرلي ښکلا و نه ليده
موږ خو دلته هيڅ رڼا و نه ليده

دلته خو ظلمونه تکليفونه دي
موږ دلته له چا وفا و نه ليده

واړه فريادونه فريادونه دي
موږ دلته خوږه مسکا و نه ليده

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

مـــوږ ورانـــوو خـــپلې ښـــایسته کـــوڅـــې
مـــوږ کـــړلـــې نـــا ښـــادي خـــپلې ښـــه کوڅې

مـــوږ خـــپلـــه تباه کـــړل ښـــایـــسته کـلـي
مـــوږ کـــړلـــې پـــه ویـــنـــو آلـــوده کـــوڅـــې

مـــوږ د خـــپلـــو ورونـــو مـــېندي بوري کـــړې
مـــوږ پـــه خـــپلـــه کـــړلـــې هـــدیـــره کـــوڅـــې

دا تـــوري تـــیـــاري خـــو ســـبـــاؤن غـــواړي
دا مـــړه وجـــودونـــه خـــو ژونـــدون غـــواړي

شـــوق غـــواړي ځـواني غـــواړي مستي غـــواړي
کـــور غـــواړي ســـیـالـي غـــواړي سمون غـــواړي

دوی هـــم لـــه هـــر چـــا ســـره دوســـتـــي غـــواړي
حـــق غـــواړي حـــســـاب غـــواړي تـــړون غـــواړي

توري به شي ستوري ************************* امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

تـــــه د آزادۍ زېـــرې پـــــر مـــــورېِ وکـــــړه
ته د خپلواکۍ زېـــرې پـــــر مـــــورېِ وکـــــړه

راکـــــړه تـــــه لـــــه خـــــپـــــل سـهـــاره رونه ورځ
ته خو د سيالۍ زېـــرې پـــــر مـــــورېِ وکـــــړه

تـــــه زمـــــورېِ ژونـــــدون تـــــه نـــــوى رنګ راکړه
تـــــه دنېکمرغۍ زېـــرې پـــــر مـــــورېِ وکـــــړه

روغ مـــــو کـــــړې تـــــازه مـــــو کـــــړې رحمانه ته
ډېـــــر يـــــې مـــــهـــــربـــــانـــــه ، مـــــهـــــربـــــانـــــه ته

هـــغـــه کـــــړې راپـــېـــښـــه چـې کې خبر وي
هـــــره لاره مـــــورېِ تـــــه کـــــړې روښـــانـــه ته

خدايا ! ستا دربار کې ليکوال خواست کوي
هـــــره ســـخـــتـــه کـــــړې راتـــه آســـانـــه تـــه

....
19/10/1998

(c) ketabton.com: The Digital Library

نعت

له خپله ځانه ناخبر يمه بې حده ورک يم
رهنمايي مې وکړه ګرانه محمده ورک يم

په کومه لاره شم روان دلته بلا لاري دي
کومه منزل ته درومي کومه ده بلده ورک يم

ياغي اروا يمه په کوم يوه کالبوت ننوزم
هغه له ما ځخه او زه له خپل جسده ورک يم

په تورو شپو کې مې مزل دی سترګې ديد نه کوي
دومره ويرېږمه چې وانه وړم په بده ورک يم

په تا نازېږمه له تا نه بغېر هيڅ نه يم زه
ستا شفاعت ستا قرابت غواړم احمده ورک يم

تورې به شي ستورې ************************ امير ليکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

_

اوس که مجبوره یمه ، ستا د بدو زور نه لرم
داسې هم نه ده ، چې ارزښت نه لرم، پور نه لرم

ډېر ارمانونه مې د زړه په هدیره کې ښخ کړل
اوس امېدونه د ژوندون په نړۍ نور نه لرم

غربت و داسې انتها ته رسولی یم اوس
که ضرورت مې شي پنځه روپۍ پر کور نه لرم

وطن مې وران کړ کوم یو ظلم دی چې ومې نه کړ
بیا هم دعوه لرم چې داغ پر لمن تور نه لرم

لاپې وهم چې ما ډیلی او اصفهان نیولی
که رښتیا ووایم اوس هم زور د لاهور نه لرم

لیکواله ! خود به په کې ژوند د مسافر تېروم
په داسې کلي کې چې کور نه لرم ګور نه لرم

....
02/04/2010

توري به شي ستوري ************************* امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

ښه دبدبه مې وه دا نن چې بې اثره شومه
لکه چې زه د نظربازو له نظره شومه

په چا مې ناز کاوه په چا چې به مې فخر کاوه
د هر نا امیده او محرومه یې له دره شومه

فنکار سړی یمه په هر هنر او فن پوهېږم
په شته هنر کې په دې ښار کې بې هنره شومه

ځینې ملګرو په چل ول کې مبتلا کړم داسې
چې چا ته خپل ومه هغوی ته بې باوره شومه

ما ویل مینه قربانۍ غواړي هغه وویل
هم دغه مینه ده چې خلاص په کې له سره شومه

رخصتېدم چې له یارانو د ښر مې وژړلو
لیکواله زه چې را روان له پېښوره شومه

12/01/2007 حیات اباد پېښور

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

په پای کې هم رقیب ولاړ دی هم په سر کې رقیب
څه لـوبې وکړې د جانان په ویجاړ در کې رقیب

غـوټې یې وشلولې پاڼې یې زرې زرې کـړې
لاس اچـولی دی په داسې شور او شر کې رقیب

د خپلې مـینې پټ رازونـه ترینه پټ کړم څنګه ؟
دننـه کور کې راته ناست دی هم په ور کې رقیب

کومه بدله را څخه اخلي پـه دې نـه پوهېږم
چې سوځوي مې په ژوندون په دې محشر کې رقیب

سپـینې کـوتـرې نـه پـه کوزه نه په بره پرېږدي
تېز لکه بازدی په دې خپل وحشي نظر کې رقیب

پـه هـدیـره یې رابـدلـه کـړه ودانـه مـېـنـه
دی اختـه شوی دی د شر پـه بد اشر کې رقیب

توري به شي ستوري ************************ امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

اسمـانـه ښه شو، چې رسـوا شو هر چا وپېژنده
نن دې را وشرماؤه تـا په کوزاو بـر کـې رقـيب

نن يې حال دا دی چې و څڅک تـه هم لاسونـه وهي
نـن لاهـو شـوی دی په داسې سمندر کې رقيب

ليـکواله! دومره بد يې وکړل چې ثاني يې نشته
لـکـه چې نه لري زړگی په خپل ځيگر کې رقيب

05/01/2002

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

کــــه د خـــدمت او د بـــقا لـــه کاره وبـــاسم ځان
داسې بـــه زه هـــم د هـر چا لـــه کاره وباسم ځان

څه کامیابي به لاس ته رانه وړو، که داسې وکړو
چې تـــه زمـــا او زه دا ستـــا لـــه کاره وباسم ځان

چې مـې د قـام پـه ګټـه نـه وي، نـه د دین، نه دنیا
نـــو ولې هســـې خـــامخـــا لـــه کـــاره وباسم ځان

زمـــا بـــچی به مـــې سبا فرمان تـــه غاړه نـــه ږدي
زړګـــیـــه نن کـــه د بـــابـــا لـــه کـــاره وباسم ځان

لـــږ مـــجبـــوري لـــرم جـانـانـه بې هـــمته نه یم
پـــه بـــې وسۍ کـــې نن سبا له کاره وباسم ځان

لـیـکوالـه ! دا وارې بخښنه کوه، ؤ مې بخښنه
بـــیا سزاوار یـــمـــه کـــه بیا لـــه کاره وباسم ځان

23/08/201

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

کـه د اغـيـارو د سـجدو نه خپل تندی وساتي
هـغـه سـړی بـه خـدای تـر هر چا ګرندی وساتي

د زړه پـه ويـنـو بـه يـو څو شعرونه داسې ليکم
له مرګه پس چې مې په خلکو کې ژوندی وساتي

چې يې په هر چا باندې وښکاري نو غاپي ورته
زورور خلک لـکـه سپـی داسې سـړی وساتي

چې يې باور نه وي پـه خپل قسمت او خپلو متو
داسـې وګـړي پـه ګـوتمـيـو کې غمی وساتي

چې د **ليکوال** په خلاف يار هم د اغيار په خوله شي
په داسې وخت کې به روغ څنګه خپل زړګی وساتي

19/07/2011

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

دا مې يقين دی روغ رمټ او سلامت به راځي
ځان به په خپله ملامت کړي ملامت به راځي

ما به پخلا کړي ننواتې به مې کور ته راشي
ورسره مله يو څو ملګري د مالت به راځي

خبر دی که اوس يې د ښمنان بده روزنه کوي
يو وخت به پوه شي په دې لاره په عزت به راځي

زموږ خبرو ته به خامخا د پای ټکی ږدي
زموږ جونګړو له قاصد د حکومت به راځي

په دې دښتونو کې به بيا سپرلی ګلان وسپړي
په دې وطن کې ښکلا ګانې، د جنت به راځي

بيا به د ګران عبيدالله مستې سندرې اوري
د کندهار د ښار شوقيانو کې الفت به راځي

دغه خواږه خواږه ښتونه او رنګين نظمونه
ليکواله ! ستا په شاعری کې برکت به راځي

28/06/2009

(c) ketabton.com: The Digital Library

۞

امن را وستل په کار دي

ګرانه په کلي کې دي حال څنګه دی؟
د رقیبانو جوړ جنجال څنګه دی؟
سپین ږیري اوس سره کښېني او که نه؟
خپلې شملې نېغې ساتي او که نه؟
زلمي ملي اتڼ کوي او که نه؟
څنې و ډول ته تاووي او که نه؟
پېغلې ګودر لره راځي او که نه؟
منګي په لپو ډکوي او که نه؟
لاسونه سره تمبل وهي او که نه؟
زړونو کې مینه پاڅوي او که نه؟
بنګړي په لېچو شرنګوي او که نه؟
هیلۍ اوبو لره راځي او که نه؟
سپینې کوترې په سېل ځي او که نه؟
ځوانان محفل تازه کوي او که نه؟
مطرب تارونه ږغوي او که نه؟
شهباز په ګوتو نڅوي او که نه؟

توري به شي ستوري ************************* امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ما اوربدلي دي چې اوس په کلي
توره بلا او سپين ښامارګۀ شوی

نفرت نفرت دی بربادي جوړه ده
غم او ماتم دي ښار په ښار ګۀ شوی

پرهرهنر اوس پابندي ده هلته
ورکه د هرچا خوشحالي ده هلته

ترټوپک لاندې زندګي ده هلته
هرڅه لوټ شوي بربادي ده هلته

د ډيرو پښې په زولنو تړلي
لاس د فنکار په ځنځيرو تړلي

د مطرب ګوتو نه شهباز ورک دی
د محمود سترګو نه اياز ورک دی

حقيقت ورک دی هم مجاز ورک دی
په دې کوڅو کې ږغ د ساز ورک دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ږغ د منګي ورک دی، ټپه ورکه ده
هر چا نه خپله ترانه ورکه ده

اوس د بارود و تور دودونه ګرځي
ډېر و ېرېدونکي اوازونه ګرځي

څوک دي چې مونږ برباد وي لګيا دي
مونږ په اورونو کښېوي لګيا دي

زمونږ د قام په بربادي لګيا دي
تا قتلوي ما قتلوي لګيا دي

په دا سې وخت کې ګرانه سوچ په کار دی
دښمن مو څوک دی څوانه سوچ په کار دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

کلي کې امن راوستل په کار دي
کلي کې هر څوک پوهول په کار دي

د ښامارانو مخ نيول په کار دي
د مشرانو يو کېدل په کار دي

لويه ملي جرګه کول په کار دي
مينه او امن راوستل په کار دي

يادونه: دغه نظم مې په کال ۲۰۰۷ کې په حيات اباد پېښور کې ليکلی وو ، او په مياشتنۍ ليکوال مجله پېښور کې د فبورې د مياشتې ۲۰۰۸ ګڼه کې خپور شوی هم وو.

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زه چې دومره کمه شاعري کوم
بیا نو منظمه شاعري کوم

شا و خوا حالاتو ته به ګورمه
دوی سره به سمه شاعري کوم

اوښکې د هرچاسترګوکې ووینم
کله چې له غمه شاعري کوم

خلک په آسانه پوهول غواړم
ځکه څو رقمه شاعري کوم

خیال په کي د بحراو رموز ساتم
تل داسې محکمه شاعري کوم

زه **لیکوال** ښېګڼه د ولس غواړم
زه په دغه تمه شاعري کوم

18/09/2010

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

سره پېوند به مو خپل سـر او بدن وي او که نه؟
زمـــوږ خــوارنو په نصیب به کفن وي او که نه؟

دلـتـه خو تـا وینم همېش چې په غصه غصه یې
ووایــه جنګه ! چــې اخـر بــه امــن وي او کـه نـه؟

څــومـره بې ځایه قربانی زموږ خپلوانو ورکړې
لـه غمـه لـــرې بــه زموږ ګران وطن وي او که نه؟

هیڅ نه پوهیږم چې سپرلي کوم خوا ته کډه وکړه
په دې دښتونوکې به بیا شین چمن وي او که نه؟

لیکواله اوس خو لا پوهان او ادیبان په کې شته
سبا بــه دلـتــه څـوک مـلګري د فن وي او که نه؟

28/11/199

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

O

هیڅوک خبر نه شؤ ، رازونـــــــــه پټ شول
فـایلونه بند شولو ، کېـسونـــــــــه پټ شول

پــــه ددې تــــور مـــخـــې او بد بخته وخت کې
روښـان فـکرونه ، څراغونـــــــــه پټ شول

نــه چــا تــپــوس وکــړ، نــه څــوک خـبر شول
بې لـه تصدیقه ډېر لاشونــــــــــه پټ شول

وخت مــې د یــار جــبین کـړو داسې ګــونجې
چې یې شینکي شینکي خالونــــــــه پټ شول

د خــپلــواکۍ پـــــکــــې خـــبـــرې چـــې وې
د هـــغـو خـلــکو کتابونـــــــــه پټ شول

لـــیـــکــوالــه ! چـــېــرتـــه بــه یـــې اوس لټوم
چې پســې تـلمه هغه پلونــــــــه پټ شول
16/11/2011

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

خاونده بیا کړې څنګ په څنګ ملګري
د اغیرتي د نام و ننګ ملګري

مور د خوشال د نظریې خلک یو
دوی دي له وخته د اورنګ ملګري

د هر غماز مقابله به کوو
څو به په وړاندې د غورځنګ ملګري

ښکلي یې غواړو په کردار هر کله
نه یو د چا د ښکلي رنګ ملګري

امن ته هیڅوک هم نظر نه کوي
دلته دېر خلک دي د جنګ ملګري

لیکواله ! اوس د جنګ انداز بدل دی
پوه کړه په علم او فرهنګ ملګري

20/08/1998

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

اوس به محفل بدلوم، یار بدلوم ، ځان بدلوم
داسې وخت راغی خامخا به خپل زبان بدلوم

سپینه خبره به د سپین او تور تر مخ نه کوم
دا هم هنر دی چې له وخت سره بیان بدلوم

چې تر منزله مې مزل وي بې خطره ځکه
په یو او بل شکل کې اوسمه کاروان بدلوم

بې وفا نه یم خو د وخت د مجبورۍ له لاسه
خپل فرشته جانان یو ځه وخت په شیطان بدلوم

لیکواله اوس ګاونډیان هم د بلاګانو مله دي
ځکه خپل خوږ کلی پرېږدمه خپل مکان بدلوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

اُوس يې موږ پېژنو چې زين د چا دی آس د چا دی
تـوره د چا ده او د تـوري شـا تــه لاس د چــا دی

دغــه زمـــوږ د کــلي پــير خو دومره نه پوهېده
اوس پسې ګــرځـم چې له ده سره تماس د چا دی

دا چې زموږ په کور او کلي کي ورانی جوړوي
دې ترهګرسره پاسپورټ د چا دی پاس د چا دی

وخت بــه د هــر څه نه پرده لري کړي بیا به ګوره
چـــې حـزب الله د چا ملګری دی حماس د چا دی

الله خبــر دی، چــې بــيـا کـومه منصوبه جوړوي
ليکواله ! بیا په پورې کلي کې اجلاس د چا دی

02/07/2006

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

پــه خــپــل لاس و ځـان تـه خپله اجل جوړ کړي
څـوک چـې ځـان لـه بـې بنیاده محل جوړ کړي

زه چــې یــو دښــمن لـه مـنځـه څخـه یوسم
دوی زمـا بـریــادولــو تــه بــل جــوړ کړي

مــا وژل غـــوارې او مـــا لــه کــلي بــاسي
هره ورځ تور غـمـازان داسې چـل جوړ کـړي

چـې مـدام پـه سـرو اورونـو کـې سوځېږي
څــوک بـه هغـه ســوځېدلی کابل جوړ کړي

د لـیـکوال ورانـــه دنـــیـا بـه شــي ودانـه
کـه ایـمـان لــه ځـان سره کړي عمل جوړ کړي

12/11/200

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زړګـــیــه رڼـا ښــه ده خـیـال دې خـام مــه جــوړوه
لـــه سپین روښـان سـهـاره تـورماښام مه جوړوه

زه تـل ژونـــدی ژوندی یم، ما مرګ وژلی نه شي
زمـــا و مـــرګ تـــه هســــې د چـل دام مه جوړوه

چـــې بـــار زغــمـلی نه شي بنیادونه وي کچه
د داســــې دیــوالــونــو پــر ســر بـام مــــه جــوړوه

چـــې ستـا خـبـــرې نـه مني ، تـا پـه کـاڼو ولي
د داسې مــقـتـدیـانــو ځـان امــام مـــه جـــوړوه

آینـه کـه یې روښانه وي، خدای په کې لیدی شي
ګـــردونـــه د نـــفـــرت زړه کې مـــدام مـه جوړوه

لـیکـوالـه بـخـښل ښه وي ، بدل مه اخله هر کله
قـــاتـــــل تـــــه چـل د مرګ د انتقام مه جوړوه

12/01/1996

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

د مستو هیلو ارزوګانو سلسله ختمه شوه
یو بل پړاؤ د ژوندون تېر شو، تماشه ختمه شوه

په ژړغوني ږغ یې وویل په مخه دې ښه
نور مو تر منځ د محبت هره رشته ختمه شوه

نغمه خاموشه، سندرغاړي خوله ګنډلې ناست دي
سندره ورکه شوه په کلي کې ټپه ختمه شوه

څه خپل یادونه دې له ځانه سره یوسه بس کړه
اوس دې زما په زړه اختیار ختم، قبضه ختمه شوه

شوګیر وهلی یې چې خلک در خبر نه شي نور
پاڅه لالیه سحرګاه ده توره شپه ختمه شوه

لیکواله ! نن چې رقیب تا ته ننواتی راځي
دا هم دوکه ده داسې نه ده چې لانجه ختمه شوه

--------- -----
19/01/2007

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ستا د راتللو په ارادو پرېوتم
د گل په تمه پر اغزو پرېوتم

نازکي ښکل مې کړې په داسي چل کې
غبار شوم ستا پر اننگو پرېوتم

مرگ ته دې ورکړمه خبر دې نه کړم
ژوندونه نن دې له اوږو پرېوتم

بس بې اختياره شومه ونړېدم
لکه پتنگ پر سرو لمبو پرېوتم

پر مځکه ولوېدم ټوټې ټوټې شوم
چې کله ستا له مړوندو پرېوتم

ليکواله ورک شوم د جانان له سترگو
چې زه يې کله له بڼو پرېوتم

تورې په شې ستورې ************************ امير ليکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې لوبې د سرونو کړي اکثر نه پاته کېږي
که تاج وي که بې تاجه داسې سر نه پاته کيږي

چې خلک يې خبر وي په هر چل او دام پوهېږي
په دا رنګه بازار کې جادوګر نه پاته کېږي

د بل د کلا ور که څوک په کانو باندې ولي
د هغه چا هم خپل د کلا ور نه پاته کيږي

که هر څو مره زاري ورته کومه ده مشکله
هغه هم خامخا ځي مازيګر ،نه پاته کيږي

چې عقل ورسره نه وي مدام دا رنګه خلک
هر څو که زورور وي، زورور نه پاته کيږي

ليکواله په يوه خوله کې لري، چې څوک دوه ژبې
د هغه چا په خوله د چا باور نه پاته کيږي

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

لکه غمجن چې په موسکا باندې خپل غم پټوي
داسي مــې یار په خپل مړوند د سترګو نم پټوي

مــفــاد پــرست لــه مجبورۍ د ولس ګټه اخلي
د ضــرورت پــه وخــت پــه خونو کې غنم پټوي

نه پرې پوهېږم کوم مسلک دا اجازت ورکوي
و جــو مــاتــونــو ښوونځیو تــه چې بم پټوي

نــاقصه مــال پــه لویه بیه په چل ول خرڅوي
ســـوداګــران خــلــک عـېبونه په قسم پټوي

نن له **لیکواله** ســره داسې سپکې سپکې کېږي
څــوک یــې هــنــر قــتلوي څوک تربنه قلم پټوي

۵/۴/۲۰۱۰

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې وخته قیامت

لا شپېلۍ کې په دوه ځلې
اسرافیل پوکلي نه دي
لا ژوندي دي وجودونه
ترې اروا وتلي نه دي

لا د دې نړۍ وګړو
قیامت لیدلی نه دی
لا اسمان کې ستوري برېښي
له غرب لمر ختلی نه دی

لا د ژوند له روغه تنه
ژوندۍ سا وتلې نه ده
لا خزان د قیامتونو
دا نړۍ خېړلې نه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

لا سهار کې هیچا کله
تورې شپې لیدلې نه دي
لا د جال د چل په دام کې
انسانان بند کړي نه دي

خو په مورې باندې قیامت دی
ټول ودان کلي مو وران شو
د اورونو په لمبو کې
هر ګلشن وسو خزان شو

دا بې وخته قیامتونه
پر مورې راغلل څو څو واره
کړاوونو، لوږې ، تندې
له ژوندونه کړو بېزاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

نه شپلۍ د اسرافیل ده
نه د جال را پاڅېدلی
نه توبه ده بنده شوې
نه له غریه لمر ختلی

تول جهان کې خوشحالي ده
تول جهان باندې اختر دی
په موږ سره اورونه اوري
او په موږ باندې محشر دی

څه بې وخته زموږ پر کلي
طوفان راغی قیامت راغی
د عزت له ودان کوره
عزت لاړه ، ذلت راغی

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

خو په هر يوه قيامت کې
انسانان بې شمېره مړه شول
نه يې قبر ، نه نښان شته
چې څوک څه شو او څوک څه شول؟

دا بې نخښې ، بې نښانه
دا بې وخته قيامتونه
زموږ ژوند يې را تياره کړ
ټول يې مړه کړل څراغونه

18/10/1998 کوټه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

څه مې ورته وویل په زړه خبره نه راځي
ولې مرور شو او په څه خبره نه راځي

سوچ کې ورته زه د پرې ګیلې او مانې وکړمه
مخامخ چې ورشم نو پر خوله خبره نه راځي

هرځای کې کیسې به یې د امن خوشحالۍ کیږي
یاره اوس له هغه ښاره ښه خبره نه راځي

تل یې ویل روح او زړه مې دواړه در بخښلي دي
هغه بې وفا اوس پر هغه خبره نه راځي

خلک خو **لیکواله** محبت کې خپل سر هم ور کړي
ستا بد بخته یار خو بس په نه خبره نه راځي

۰۱/۰۹/۲۰۱۱

O

نه خېژي په ژوند کې د سړي ارمان
هر څو که پوره شي، بیا هم وي ارمان

ګوره چې یې جوړ کړلو جنت ځان ته
ونه لید شداد ، وخوړ مرګي ارمان

ډېر مې له خزان سره وخت تېر کړلو
زړه کې مې هر وخت وي د سپرلي ارمان

صبر شه مرګیه چې ژر را نه شې
لا مې پوره نه دی په ځواني ارمان

ګل ځواني دې خاورې مه شه ګل یاره
و دې خېژي ستا په زندګي ارمان

څه چې کېږي ، و دې شي پروا نشته
هسې دې **لیکواله** ژړوي ارمان

06/06/2006

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې تېټ شوي وي له حد او له معياره
له هغوی سره هیڅوک نه ځي پر لاره

په سپرلي کې د خزان سپیره موسمه
یار دې مانه، زه دې لرې کړم له یاره

چې په بیه او سودا ښه پوهېدلو
هغه خلک وایستل له ښاره

په اختر کې هم ماتم او غلبلې وي
جنازې وځي له کلي او دیاره

ستا له لاسه ناوې کونډې، مېندې بورې
رنګ دې ورک شه، توره جنګه ګناهګاره

زه په خپل ګریوان کې خپله څیره وینم
ناصحان دې راته نه نیسي هینداره

په سندرو مې، زخمي زړګی ټکور کړه
اې **لیکواله** یو وار راشه خدای د پاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ماښام لا روغ وي خو شي ناګهانه مات په شپه کې
زما لـه زړه سره مـدام کـېږي واردات په شپه کې

راشـه غـمـونـه رانـه لـرې کـړه، د خدای د پاره
یــو ځـلې بـیـا را سره وکړه ملاقات په شپه کې

فـکر تـه راغـلو ځـو شعرونه خو بل نه دی ځراغ
چـــیرتـه قـلم بـه لـټوم چـیرته دوات په شپه کې

په ورځ مي سترې انسانان زړه ته وسواس اچوي
دغـسې چـل راســره بـیا کوي جنات په شپه کې

کـه دې ژړلـي دي هـم تا پـه کې خندلـي هـم دي
دا بــه مـنې لـیکواله دا وي کرامات په شپه کې

۰۲/۰۷/۲۰۱۲

ما د ایمان په اوبو وللي مینه
ما له هر چا سره پاللي مینه

ما د دوستۍ لاسونه دوی ته ورکړل
وه د دوی زړونو کې ناولي مینه

په هر حالت کې به زه تا یادوم
زما په زړه کې ستا سپېڅلي مینه

د انسانانو کړو اوړو ته ګوره
چا وي ساتلي چا شړلي مینه

دوی د نفرت تخمونه کري
دوی د وحشت په تېغ رېبلي مینه

بل ته زړه نه ورکوي ما نه بغېر
لیکواله اما یې ازمویلي مینه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

تـــر څــو بـــه دغـــه بـــد رواج وي دلـــتـــه
تــر څو بـــه دا د ټـــوپـــک راج وي دلـــتـــه

چـــې د ولـــــس پـــه ژبـــه نـــه پـوهـېږي
هـــم د هـــغـــه پـــه ســر بـــه تاج وي دلـــتـــه

د امـــن نـــوم بـــه تـش په خوله يادوو
بـــيـــا بـــه هـم جنګ د جنګ علاج وي دلـــتـــه

څوک چـــې د مـــيـــنـــې په طلب پسې وي
هـــغـــه ســـرې خـــو بـــه تـــاراج وي دلـــتـــه

لـيـکـوالـه ! څوک شـتـه چې مې و خندوي ؟
کـه بـه مـې تـــل خـــراب مـــزاج وي دلـــتـــه

۱۲/۵/۲۰۱۴ کلا سيف الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې مې زړګی رغېږي کال به تېر شي
دغه دوران ستا د جمال به تېر شي

سپرلی به راشي بیا به سیل کوؤ
بلا دې واخلم پشکال بـه تېر شي

عیسی به راشي د انصاف مېدان ته
دغه ظلمونه د دجال بـه تېر شي

تل به هم نه وي دا ویرجن وختونه
لږ صبر وکړه دغه حال به تېر شي

شي به نیمګړي ارمانونه پاتې
ناکامه عمر پر **لیکوال** بـه تېر شي

۲۹/۱۲/۲۰۱۳ کلاسیف الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

خبر دی که را مات دي کړو وزر خلک خبرنه دي
اوس يې کړه ټکور تربوره زر خلک خبر نه دي

غږ د دروازې د ځنځير وپېژنه راغلمه
زر کوه را خلاص کړه د کورور خلک خبر نه دي

راشه په خپل منځ کې روغه وکړو، دربم څه کوو
لا زما او ستا په دغه شر خلک خبر نه دي

اوس خو ديوالونه هم غوږونه لري، چا وې چې؟
ستا د کور په حال باندې بهر خلک خبر نه دي

دا چې يې تر تا نظر هر کله اړولی دی
دا خو دې **ليکواله** په هنر خلک خبر نه دي

14/02/2014

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

-

وي چې ازاد ته يوه عام خبره
هغسې نه وي د غلام خبره

هغه يې هر کله تايدکوي، چې
کېږي زما د انتقام خبره

چې په کې ګټه وي زما د ولس
کوم به دا رنګه مدام خبره

تل د هغه مُلا ملګری يمه
چې پر ممبر کوي د قام خبره

ليکواله زه چې يې اغاز کوم،دوی
وي رسولې تر انجام خبره

۰۳/۰۳/۲۰۱۳

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ـ

که هرڅه اوږد شي که هر څومره جنګ دوام ولري
قسم په خدای دی که دا ستا ارمـان انجام ولري

عجیبه نــه ده مــحبت کــې داســې کــیږي مدام
سپین پوستی یار که څوک ملګری سیاه فام ولري

هـــغـه سړی بـه پـه ژونـد کله هم ناکامه نه شي
چـې مــلا تـړلي پـه خـپل ځان پسې د قام ولري

چــې پــه دیــدن بـاندي یې ماته کړم د عمر تنده
دغــه سپوږمۍ دې تر سهاره خدای پر بام ولري

د هر دښمن ســترګې به سوځي بد به نه ور ګوري
کــه مشــرانــو تــه خــپــل خـلک احترام ولري

لیکوال ته دومره روزي ورکړي پاکه ربـه چې بس
و چا ته اړ نـــه وي، مــړي سهار، مــاښام ولري

۱۲/۰۸/۲۰۱۳ کوټه

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

ـ

يوازې نه کېږي ژوندون په کې مل هم په کار دی
چې تر منزله پورې تګ وي ، مزل هم په کار دی

اوس و کردار ته خلک ګوري او ګفتار نه مني
له نصيحته سره دلته عمل هم په کار دی

منم چې ښه وي ساده ګي ،پاکې ساده خبرې
خو له حالاتو سره څه نا څه چل هم په کار دی

ښه وي چې وشي هر يو کار په سوچ او فکر سره
خو توکل په دغه هکله کول هم په کار دی

و ښه ژوندون ته که په زړه کې نيکي هيلي لرو
ليکواله موږ ته يو لار ښود او اتل هم په کار دی

02/03/2014

(c) ketabton.com: The Digital Library

ن

ـ

له ډېرې ويرې يې ساتمه پټ په خول کې ژوندون
ګـرانـه کـومه زه په دا رنګه ماحول کې ژوندون

چي ارمانونه مې پوره شي هم تر هغه وخته
زه درنه غواړمه خاونده په کچکول کې ژوندون

چې د وحشي لېوهٔ له داړو يې خوندي وساتم
ما له مودو نه خوندي کړی دی په شپول کې ژوندون

کـلـه يـوه پـلـه درنـه شي کـلـه بـلـه پله
ډېر مې تللی دی له مرګ سره په تول کې ژوندون

سپرلی به راشي زرغونې به کړي دا مړاوې لښتې
بيا به پېدا شي په رامبېل، چامبېل، غاټول کې ژوندون

يـوازې تـه نـه يـې چې ژاړې فـريـادونـه کوې
ليکواله زهٔ هم تېرومه په تـاتـمـول کې ژوندون

19/11/2012

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

خـــا مـــخـــا بـــه اوس بـــد لـــبـــري دا حالات
نـــه بـــه وي زمـــا هـــم د پـخوا حالات

څـــوک مـــبـــارزه کـــوي بـــد لـــون غـــواړي
څـــوک بـــد لـــول غـــواړي په دعا حالات

مـــه را ځـــه يـــو ځـــه مـــوده لا مـــه راځه
ســـم نـــه دي د کـــلـــي نن سبا حالات

هـــيـــــخ انـــدازه نـــه شم لګولی چې
دومـــره غمـزده کـــړل دلـــتـــه چـــا حالات

تـــجـــربـــه شـــي **لـيـکوال** هيله من يمه
نـــه بـــه وي بـــد مـــرغه تل زما حالات

۱۰/۰۲/۲۰۱۲

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ګوره و کردار ته په قولونو باور مه کوه
تل د بې وفا په قسمونو باور مه کوه

وګوره اغزي دې پورې اورې تر زړه ووتل
ما درته ویل چې په ګلونو باور مه کوه

نیمه شپه د یو او نیمه شپه وي د بل غاړه کې
ورک دې شي په داسې مړوندونو باور مه کوه

څومره چې ظاهره دي باطن کې دومره چېرته دي
اې ساده د ښکلو په رنګونو باور مه کوه

هر څومره که سخت وي خو بنیاد چې کله نه لري
هیڅ کله په داسې د ېوالونو باور مه کوه

هر څه که دې زړه غواړي لیکواله هغه څه کوه
پرېږده د هر چا په تهمتونو باور مه کوه

____
۱۲/۰۴/۲۰۰۴

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

اوس د هـــر څــه نـــه ځان رانـغـاړي تنبتي
تــولــې کــوځــې يــې شــوې ويــجــاړي تــنبتي

د ظـــالــمـانـــو لــه وحـشـتـه څـخـه
هـر څـوک پـه چـيـغـو چـيـغـو ژاړي تـنبـتي

دا جـــنګ ځـپـلـي بـــه اوس چـيـرتـه درومي
دغــــه لــه چـا نـه مـــدد غـــواړي تـنبـتي

پـه مــحـلــونـــو هـــم اورونـــه بـــل دي
د هـــر چـا خـــولــه کــې وچــې لاړي تنبتي

هـــيـڅـوک مـحـفـوظه پـه کـې پـاتـې نه شول
هـنـــرمـنـــدان او سـنـدرغـــاړي تــــنبـتي

۱۱/۰۵/۲۰۰۷ پېښور

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې زما اوښکې څڅېدلې او تا و نه ژړل
زما سلګۍ دې اورېدلې او تا ونه ژړل

اوس چې په تا راغلو هغه وخت به در یاد شي ضرور
چې زموږ کډې بارېدلې او تا و نه ژړل

زه چې په وير باندې اخته ومه تا هيڅ ونکړل
ګرانه لاليه ما ليدلې او تا و نه ژړل

افسوس په دې کوم په غم زما شريک نه شولې
د رقيب خوا کې نڅېدلې او تا ونه ژړل

ليکواله ! يا خو په زړه سخت يې او يا راز دی په کې
کله چې ما نه بېلېدلې او تا ونه ژړل

۲۰۰۹/۰۵/۰۴ کلا سيف الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

پـه ربـابـونـو پابـندي ده پـه تـمبل پابندي
څـوک دې نـه وايـي تـرنم کې په غزل پابندي

څاروان به اوس داوښ له غاړې جرسونه باسي
په شـرنګا شرنګ هم لګېدلې ده دا ځل پابندي

اظـهار د مـينې بـه کولـی نـه شو خپل دلبر ته
تر څو بـه دلـتـه وي هـم داسې مسلسل پابندي

دلته خو هر سړی يو بل ته سپکې سپورې وايي
لا خـو تـر اوسه پورې نشته پر ښکنځل پابندي

ځکه لـه هر چا څخه پټ په توره شپـه کې در ځم
ستاسو کـوڅه کې ده په ما رنګه پـاګـل پـابندي

د خپلو خلکو حمايت پر ېړده لـيـکواله ګـنې
ستـا پـه قـلـم بـه ولـګـېـږي دلـتـه تل پابندي

01/09/2008

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ورکه شوې نغمه ...

دا د تـارونـو ریـږدیـدلـې ژبـه
د زړګي خوښ خواږه غږونه

د دې تـارونـو لـه ږغـونـو ســره
چې به شول پورته مېږنې ږغونه
زړونو سینو کې به توپونه وهل
چې به په هې شول غرځنې ږغونه

***** *

چې لـه تـارو بـه زمزمه پورتـه شوه
ورســره سـمـه بـه نـاره پور ته شوه
چې ځنګه ساز ؤ،هم لنډۍ داسې وې
د هر چا زړه کې به جذبه پورته شوه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ځوانان به وراندې شول محفل به تود شو
چا بـه مېړونـه او غـازيـان ستايـلو
ډېر به خوشحاله شو سپين ږيري له دوی
چې چا به خپل خپل مشران ستايلو

***** *

په دې ځوانانو کې به داسې هم ؤ
چې به يې خال او يا پېزوان ستايلو
چا بـه د مينې صفـتـونـه کـول
چا به کې ورين مخ د جانان ستايلو

***** *

دغـه يـوازې عـجـيبـه نـغـمـه وه
چې بې لـه ډولـه او بې تـالـه به وه
خو پـه سرِي بـه ډېـره ښـه لګېده
ډکـه لـه خـونـد او لـه کماله به وه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

نغمې به سم ورسره چيغه کړله
چې به شول پورته فريادي ږغونه
له هره تاره به ژړا وتله
چې به په وير شول ارماني ږغونه

***** *

د چيغکباني لاس به وريږدېده
چې سندرغاړي به لندې ويلې
له غبرګو سترګو به يې اوښکې راغلې
چې يې غمجنې کاکړۍ ويلې

***** *

دومره اثر به په تارونو کې و
چې ورسره به اوربدونکو ژړل
ريږدېدل زړونه د تارونو په شان
محفل کې ټول ګډونکونکو ژړل

(c) ketabton.com: The Digital Library

٥

خو ډېر افسوس چې نن هم هغه نغمه
زمـــوږ پـــه خيال د اوريدلو نه ده
مـــوږ د پـرديـــو تـــرانې خـــوښـــوو
لنډۍ تـپـــه مـــو د ويـــلـــو نـــه ده

د اپريل دويمه۲۰۰۶ حيات اباد پېښور

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

خو ډېر افسوس چې نن هم هغه نغمه
زمــوږ پــه خیال د اورېدلو نه ده
مــوږ د پـردیــو تــرانې خــوښــوو
لنډې تـپــه مــو د ویـلــو نــه ده

د اپریل دویمه۲۰۰۶ حیات اباد پېښور

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

واک د خپل وجود په سلطنت راکړه
کلکه اراده او ټینګ همت راکړه

و مې باسه زړه نه د شیطان وجود
ښکلې مقدسه شرافت راکړه

مینه دې وي شوق دې وي مستي خو هم
دې سره احساس د ښکلي نیت راکړه

وي چې د غریب ولس په غم خفه
دا رنګه لاربښود د قیادت راکړه

سم چې کړم بې لارې ټول په لار د ژوند
داسې دبدبه او کرامت راکړه

وي چې د جنت په شان د امن ژوند
ما لیکوال ته دلته هم جنت راکړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

د تیــارې د کـلي خلک روڼ سهار په کانو ولي
مــړه کــوي بـل څراغونه هر سنګار په کانو ولي

دوی زما خوشال محفل ته تورغمونه راوړي راشي
هــم دلــبر پــه کــانو ولي هم دلدار په کانو ولي

ورانــوي ودانــه زړونــه، نــړوي د ژوندون څــلي
ګــل بــدن په کانو ولي، ګلنګار په کانو ولي

زمــوږ هــرې کـامیابۍ ته د نفرت په نظر ګوري
زمـوږ فــن پــه کــانو ولي هم فنکار په کانو ولي

له خدمت نه به وانخلم زه **لیکوال** سترې لاسونه
که مې سر په کانو ولي، که مې لار په کانو ولي

22/06/1999

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

په وينو سره شوه دښايست او د ګلانو مځکه
نن په ولکه کې ده د تورو بلاګانو مځکه

ورسره مله دي زورور ځکه بې وسه يمه
څنګه ازاده کړمه زه له غاصبانو مځکه

نن د ډالرو قدر کېږي خپلوان نه کوي څوک
ده قيمتي تر مور و پلار،هم تر بچيانو مځکه

تاسو افضله مخلوقات ياست، تاسو عقل لرئ
بيا ولې نه ژغورئ له ظلمه ، انسانانو مځکه؟

په شريعت کې څنګه حکم دی دچا کېدی شي
بخښنه غوارمه د چا ده ، ملايانو مځکه ؟

ليکوال د شرعې د انصاف هم د قانون له لارې
بېرته ګټمه زه د خپلو باباګانو مځکه

نوري به شې ستوري ************************* امير ليکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

لــکــه واړه واړه سیندونــه ســمــنـدر تــه راځــي
داســـي غــمــونــه د دنـیا مې د زړه سر ته راځي

خدایا په لنډو ورځو شپو کې داسې وخت راولې
چــې د کـابـل خلک پـه لوی زړه پېښور ته راځي

یــتــیـم بـچـی پـه دغــه هیـلــه هره شپه ویدوي
مورکۍ یې وایي چې بابک به دې اختر ته راځي

یــو واري زه ور وځم مـوري مـا را غبرګـه نه کړې
زمــا مـــین ، زمـا ملنګ مې د کور ور ته راځي

لـیکوالـه مــوږ ودانــوو تــولــې ویـجــاړې لارې
پرهرځوان رږغ کوو که څوک و دې اشر ته راځي

18/02/2011اسلام ا

(c) ketabton.com: The Digital Library

تا بـه ساتل پټ لـه ما نه ، ما کوڅه کې ولیدل
نـن مـي یاره د هر څه د هر څه ستا کوڅه کې ولیدل

بیایې خوار مجنون ویشتو لاسونو کې یې کاڼي ؤ
داسې څـه کسان مـې د لـیلا کوڅه کې ولیدل

څوک چې به زما په غم خوشاله ؤ مدام دلـته
ښـه شـو نـن مـې هغـه په ژړا کوڅه کې ولیدل

کومـه تـماشـه ده چې دا ستـا له کوره نه ګرځي
ستـا هغـه شـړلـي خو مـې بیا کوڅه کې ولیدل

معاف یې کړم،زاری کوي **لیکواله**، که سزاور کړم؟
دوی مې رنګېدلي لاس رسوا کوڅه کې ولیدل
30/09/2001

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

ماضي مې تېره شوه په جنګ کې روان حال په جنګ کې
لا به تر څو پورې تېرېږي هر يو کال په جنګ کې

وريندار دې کونده، ورور دې مړ، کور خودې خپله وران کړ
په څه نازېږې ، تا نو کوم وکړ ، کمال په جنګ کې؟

سرونه غوڅ شول بې عزته شو په مړينې مړي
زموږ د خاورې خو پېدا نه شو مثال په جنګ کې

نور را په برخه کړې د ژوند د خوشالۍ وختونه
ته مې خوندي وساتې خدايا استقلال په جنګ کې

دغه کمزوري زورور شولو د چا په مرسته
دغه نېستمن څنګه شو دومره مالا مال په جنګ کې

د سوکالۍ او د روښانه سباوون د پاره
په سرو لمبو کې به همت کوي **ليکوال** په جنګ کې

17/05/2003

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زما د ژوند ټول ثوابونه په وبال بدل شو
پروني ښه نېکمرغه وخت مې په بدحال بدل شو
نن يې په هرڅه کې دوران دومره بدلون راوستی
سترګې يې بدلې، ژبه بله، هم يې شال بدل شو
سره اننګي يې د هجران بادونو تور واړول
ورسره سم يې د لنډۍ زنې شين خال بدل شو
سپينه څېره يې اوس د خاورو غوندې خړه ښکاري
د خړ خزان له سپېره باده يې جمال بدل شو
په سورکو شونډو يې هغسې تبسم نه وينم
د زندګۍ هر يو ارمان يې په زوال بدل شو
تېر کال يې داسې اداګانې او نازونه نه ؤ
را معلومېږي عادتونه يې سږ کال بدل شو
ورله سزا ورکړئ ملګرو بيا يې و نه بخښئ
که چېرته دا حساسه فکر د **ليکوال** بدل شو

01/01/2001 بوستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

چې دغوښتنې د خپل حق مې ترې اغاز کړی دی
هغـــو زمـوږ هـر یو بـیان نظرانداز کړی دی

چې یې هر وخت ستا پایکوبي ستا استحصال کړی دی
نن دې په هغه چا باور په کوم جواز کړی دی

زمـا وژلـو لــه راځــي چــې لاره تــه ورښیې
تـا خو هر وخت مدد زما د هر غماز کړی دی

اوس مې منې چې ستا له سیله سره سم راغلمه
پــه پــرې وزرو مــې لـه تا سره پرواز کړی دی

پـه ښوونځي کې یو یتیم و **خپل** استاد ته ویل
غښتلی زه یم د ملک پر زوی دې ناز کړی دی

راستـنـېدی نـه شـم **لیکوالـه** تـه راځه را پسې
مـا د مـنـزل پـه لـور سفـر دور و دراز کړی دی

08/07/2014

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

در ته مجبور یمه په تا باندې یو کار باسمه
رقیبه تا سره به خامخا اوس لار باسمه

را ځړوم به دې په غاړه د څپلیو امېل
دا ستا له غاړې به د سرو ګلونو هار باسمه

کله هېرېږي په اسانه په ځان زور به کوم
د یار یادونه به له زړه کرار کرار باسمه

د لیوني جانان ریښې ریښې ګریوان ګنډمه
ځکه اخته یمه تر ستن د زلفو تار باسمه

د سرو لېوانو او پړانګانو تور ځنګل له منځه
لیکواله څنګه به ترې روغ او جوړ ناتار باسمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

اوس به څوک لاس راکړي او څوک به مددګار شي زما
چې را پــخــلا کړي مـرور او بيرته يار شي زما

خــالـقــه داســي د رحــمــت بـــاران راو وروې
چې مــې خـــزان وهــلي ژوند بېرته بـهار شي زما

کــه مــې لــه تـا سره وفـا ونـه کـړه ګـرانه يـاره
تـوتـې توتې دې شم ګرېوان دې تار په تار شي زما

يـو ځـل بـه خـامـخـا زمـا اخـر ديـدن تـه راځـي
کـه د پښو پلونه مې ثـابت پـاتې په لار شي زما

چـې مسافر يار تـه شـي يـاد د کـنـدهـار يـادونه
دا اننګـي مې دې پـه شـان د سره انار شي زما

ليکواله دغـه تـورې شـپې خو بـه ختميږي ضرور
د ژونـد پـه لاره بـه ملګرې سپـين سهـار شـي زما

24/04/2009

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

پەدې خاموشە معاشره کې يو اواز پەکار دی
چې زړونه ولړزوي دا رنګه اغاز په کار دی

دغه جومات به د ولس وي د بل چا به نه وي
پەممبر ناست سړی لەماسره همراز پەکار دی

کلي پە کلي بنډارونه ، سندرغاړي ډېر کړئ
دلته اتڼ پکار دی، ډول پکار دی ساز پەکار دی

دغه ناسور له دغه کلي نه شړل غواړي بس
اوس وخت راغلی دی علاج دهرغماز پەکار دی

نور ماشومانو ته په ډب باندې ادب نه ښيو
دوی ته سبق د دوی پەژبه کې هم ناز پەکار دی

ليکواله زه له حکومت څخه ايوارډ نه غواړم
ما تەد خپل ولس د مينې ډک اعزاز پەکار دی
....
25/03/2014

امير ليکوال ************************ نوري به شي ستوري

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

ما وېل له پوهنتونه به د كار سړی را وځي
خبر نه وم له دغه ځای نه مار سړی را وځي

ترڅو چې ناپوهي وي په دې خلكو كې موجوده
په خدای كه د خپل حق د پاره خوار سړی را وځي

د هغه چا ياري راته په خدای مشكله ښكاري
چې دی د ننه ناست وي پېره دار سړی را وځي

په دغه كلې خدای خبر څه رنځ دی لګېدلی
چې روغ ورلره ورشي ترې بيمار سړی را وځي

جادو دی كه څه بله كرشمه ده په دې سرای كې
مخلص شي ور د ننه، خو خوددار سړی را وځي

له سپينو ږراغونو تورو زړونو كه شي ستړی
ليكواله نو په كار ده چې ترښار سړی را وځي

توري به شي ستوري ************************ امير ليكوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

څومره تنها شوې يو انسان لاسونه نه درکوي
نن له قسمت سره دوران لاسونه نه درکوي

تا به ويل دوی به کول چي هرڅه هرڅه ستا ؤ
نن چې بې څه شوې خپل خپلوان لاسونه نه درکوي

د مفاداتو دنياګۍ ده ، د مفادو وخت دی
چې يې مفاد نه وي ياران لاسونه نه درکوي

تا به يې هر فرمان ته غاړه ږده چې دوی به ويل
نن هغه پيراو هغه خان لاسونه نه در کوي

د بې وسۍ په درياب ډوب يې را وتلی نه شې
دا لامبوزن ښکلی جانان لاسونه نه درکوي

يو وخت خو ته هم د ملګرو د محفل څراغ وې
اوس چې دې وينم خپل دوستان لاسونه نه درکوي

خدای دې سپرلی کړه اې **ليکواله** چې تازه يې هر وخت
وب دې وتا ته د خزان لاسونه نه درکوي

....

05/10/1996

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

راشـــئ چـــې دا ځــــل لاره بــــدلـــه کـــړو
لـــــړ د خـپـــل مـــنـــزل لاره بـــــدلـــه کـــړو

پـــوه نــــه کـــړو په ځان خپل لباسي دوستان
داســـي پـــه چـــلول لاره بـــدلــــه کـــړو

ستـــــرګــــــي له قـــاتــــل دښمن نـه وباسو
لـــــړ يــــې د اجــــل لاره بـــــدلـــه کـــړو

مســـت رقـــيـــب مـــو بـــيـــا په کلي را نشي
راشــــئ نــــن يـــې تـــل لاره بـــدلــــه کـــړو

ســـمـــه د نـــېـــکـــــۍ لار به ورو ښيو
مـــوږ بـــه د هـــر غـــل لاره بـــدلـــه کـــړو

اې **ليکواله** ! راشـــــه ســـره يو شو ټول
ځـــان ســـره د مـــل لاره بـــدلـــه کـــړو

12/06/2006

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې يې چې له خپلې لارې خپل قدم شي
نو به څنګه د منزل په لوري سم شي

که د خپل ولس په ګټه تمام نه شي
درې ورې دې زما لاس او قلم شي

څو څو ځله مې ليدلي داسې خلک
څوک چې کمه د بل غوارې خپله کم شي

کاميابي د هغو خلکو وي په برخه
چې په خپله عقيده باندې محکم شي

چې د قام او د ملت په غم غمجن وي
داسې څوک تل په نړۍ کې محترم شي

اې ليکواله خدای دې داسې رتبه درکړي
چې اشعار دې د قام زخم له مرهم شي

13.08.2000

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما دې د نظر تماشه ونه کړه
تا د مازیګر تماشه ونه کړه

نه پوهېده څوک زما په فن ځکه
ما د خپل هنر تماشه ونه کړه

شنه خالونه، سور سالو دې څه کوې؟
یار دې په ګودر تماشه ونه کړه

مورېيې په هر چل او دام پوهېږو اوس
ځکه جادوګر تماشه ونه کړه

ورې مې قلندره په مستۍ دی(که
تا په سمندر تماشه ونه کړه)

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

يـــو ځـــلې يــې ګـورم پـــه اخـــلاص سړی
بـــاسـمـه لـــه لاســه د خـــپـــل لاس سړی

کـــرکـــه او حـــســـد چـې ورسـره وي تل
بـــاسـي لـــه ايـمـــان څـــخـه وسواس سړی

ګـټـــه چـې يـــې خـــوار ولس تـــه نه رسي
عـــام خـلک يـې څـه کـړي داسي خـاص سړی

دا عـــجـــب دســـتـــورد زمـــانـــې ګـوره
کـــوز بـــانـدې حـکـمـونـه کوي پاس سړی

نـــه راځـــي شـــعـــور پــه خـــپـلـه نه راځي
ځـــان کـــې کـــه پـيـدا نـه کړي احساس سړی

اوس پـــه چـا پـسې شم د چـا لاس ټـينـګ کړم
نـــه لـــرم لـيـکـوالـه د تـــمــــاس سړی

12/11/2003

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

-

مورنۍ ژبه

د فبروري یوویشتمه د مورنیو ژبو نړیځ واله ورځ

مورنۍ ژبه ، زما ګرانه ژبه
ساده ساده، ښایسته روانه ژبه
نرمه پسته، خوږه خوږه ژبه ده
ده په ویلو کې اسانه ژبه

****** *

لري تاریخ دا له زرګونو کلو
دا د باتورو پښتنو ژبه ده
ښېګڼه ، پت ، مینه، وفا لري دا
په تول درنه زما پښتو ژبه ده

توري به شي ستوري ************************** امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

په بايزيد روښان ، روښانه ژبه

په خوشحال خان بابا ودانه ژبه

د ميرزا خان انصاري زړه ته نږدې

په دولت خان لواڼي ګرانه ژبه

رحمان بابا ورلره ورکړو ښايست

کړله حميد ماشوخېل ځوانه ژبه

څه ثاني نه لري په هند او تخار

ده د امير کروړ روانه ژبه

دا د ملالې د غيرت چيغه ده

دا د ميرويس او احمدشاه ژبه ده

دا مې د مينې او احساس ژبه ده

دغه د لوېې پښتونخوا ژبه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

لرو پښتو خو يو وحدت نه لرو
د غلامانو په شان ژوند تېروو
په دې مالداره جنتي وطن کې
د دوزخيانو په شان ژوند تېروو
....

قام چې غلام شي، نو هر څه غلام شي
ژبه غلامه شي ، تاريخ غلام شي
څوک يې تاريخ څوک يې کلتورورانوي
اديب غلام شي، هم مورخ غلام شي
....

له خپلې ژبې نا خبر شي خلک
د بل په ژبه او کلتور نازېږي
خپلوان يې هېر شي مشران د وطن
په بل اتل په بل جمهورنازېږي

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

خو ډېر افسوس کومه ګراني پښتو
چې ستا صفت په پردی ژبه کوم
دلته څوک ستا په تکو نه پوهېږي
ستا وکالت په پردی ژبه کوم

....

که هر څه زه دلته مجبوریم د وخت
خو ستا له مینې صبرېدلی نه شم
په تا به دلته خبرومه خلک
هسې خاموش پاتې کېدلی نه شم

....

هغه کاروان سره ملګری یم زه
چې قام مې سیال غواړي تا سیاله غواړي
د نورو سیالو خلکو ژبو سره
دا ستا ویونکي باکماله غواړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې قام موسيال شي بيا به هرڅه سيال شي
ژبه به سياله شي، تاريخ به سيال شي
امام به سيال وي، هم معلم به سيال وي
اديب به سيال شي، هم مورخ به سيال شي

---

۲۱ فبروري۲۰۰۴

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

کـــلـــه چـې خـبـره ځـینـې ورانـه شي روانه شي
هـــم پـــه دغـــه لړ ځـــه پـــرېشانه شي روانه‌شي

کـلـه چـې نـاځـا پـه ورتـه وګـورم لـه شرمه دا
مخ پـټ کړي پـه لـپـو سرګردانه شي روانه شي

دلـــته چــې تـېرېږي اشارې کوي په مړو سترګو
ونیـسي قـدم شنـه لـه خـنـدانـــه شي روانه شي

ټـول وجود مي رېږي زلزلـه را بـانـدې را ولـي
دغـه کـېفـیت تـــه مي حېرانه شي روانـــه‌شي

راشي ملاقات لره او وخت چې د خبرو شي
بېرته په وعده باندې پښېمانه شي روانه شي

راشـــي چــې رقـیـب نــومـخ پـه بله ځینې واړوي
ځـکه پـه **لیکوال** نوره هم ګرانه شي روانه شي

02/03/2014

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

جـادوګـران کـوي لـګيا دي جادوګرۍ لـوبې
د کلـي منـځ کې يې شـروع کړلـې کـافرۍ لوبې

اوس که دي زده ده او که نه خو دغه لوبه به کړې
کنې په زور دې ګډوي په دې ظاهرۍ لـوبې

مقـابـلـه يـې تـش په کانړو او لـرګـيـو نـه شي
دا د بـارودو پـه زور کـېږي زرورۍ لـــوبــې

څــه شــو اتــڼ، نېزه بازي او د ځوانانو مجلس
مــحرومــه کــړي يــو رقيب له خپلې هرې لوبې

اوس به له دغو لوبو څنګه ځان ساتو ملګرو
چې په کوڅه کوڅه کې کېږي ستمګرۍ لوبې

ليکواله ورکه خوشحالي شوه له وحشت او ويرې
اوس د بـامـونو په سر نه کوي کوترۍ لوبې

08/11/2006

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ترینه بچ دې ستا ګریوان او ستا امیل شي
په مرمیو دې زما سینه غلبیل شي

زه خو وایم چې مدام به راسره وي
خو د غم په وخت ملګري رانه بېل شي

د هغه څراغ په شان زما قسمت هم
د وصال په شپه په ده کې ختم تېل شي

راته وایي مبارک شه مور ازاد شو
چې را نوې کله میاشته د اپریل شي

شاعري هم عجیبه شی ده لیکواله !
ډېر سر لوړي شاعران هم په کې ښکېل شي

....
01/04/2014

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

دا چې له تا سره په څنګ روان دی
زما له دغه سره جنګ روان دی

ستا سخاوت راته مالوم شو اشنا
نهر له کلي دې ملنګ روان دی

خالقه ته یې په خبر ورسوې
یار مې په لاره د ګړنګ روان دی

بې وخته مړه شوله ډیوه د محفل
ستي وجود تر پښنه پتنګ روان دی

د یو ظالم د جبر، زور له لاسه
بیا یو یتیم په وینو رنګ روان دی

که خدای کول دلته به امن راځي
لیکواله دلته یو غورځنګ روان دی

١٢/٠٢/٢٠١

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

نور ځـــینــي وځمــه پرېږدمه خپل دیار له ویرې
د بـلا ګـانو لـه وحشـتـه رېـږدي ښـار لـه ویـرې

دلته چې راشي باندې ډزې کېږي ښې پوهیږي
زاني یوه یوه شي، مات کړي خپل قطارله ویـرې

ترڅو چې پټ ساتي رازونه هم ترهغه پورې
زمـا زړګی به وي دغسې نـا کرار لـه ویــرې

د وخــت حـاکـم دي لګولي بندیزونه پر خوله
څه وکړم نه شمه کولی خپل اظهارلـه ویـرې

خاونده زړه مې کړې روښانه چې مې ژوند روښان شي
بـــاداره وســاتې لـیــکـوال د هـر بادار له ویرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

نه یې پرېږدي دلته په کراره د جناب خلک
څو پورې به وي له خپله ژونده په عذاب خلک

دلته جهالت منګولې ټینګې ښخې کړې دي
دلته علم نشته، دلته نه لولي کتاب خلک

ډېر دي بې ګناه د مرګ په لاره باندې سم کړلو
غواړي به اخر درنه د سرو وینو حساب خلک

ګوره د مرګونو سودا ګرو لوبه ګرمه کړه
څو پورې به وي په دې لمبو کې پېچ وتاب خلک

وخت دی بدلېدونکی تل به داسې تماشې نه وي
ستا رنګه درياب خلک مې وليدل کرياب خلک

دغه ځپل شوي به يو موټی شي ليکواله ټول
دغه مې يقين دی راولي به انقلاب خلک

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

دغه عمل به دوی ته خپله یو وخت تېک ورکوي
چې د زامنو په لاسونو کې توپک ورکوي

نن یوې پېغلي مشر ورور ته ویل ګرانه لالا !
چي زما خوښ نه دی هغه ته مې بابک ورکوي

د تنګ پکار او س درست پښتون خوشحال هیو نه ښکاري*
څوک کندهار سپاري و بل ته، څوک اټک ورکوي

یو څه چو پرې به تا د دوی هم وي ضرور وهلی
څوک دي چې چالره په مفته کې کومک ورکوي

بې غمه خلک یې **لیکواله** په درد څه پوهېږي
چي پرې تېر شوی وي غم هغه ته درک ورکوي

• درست پښتون له کندهاره تر اټکه
سره یو د ننګ پکار پټ او اشکار

خوشحال بابا

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زما په زړه کې چې روان دی مسلسل بغاوت
تر هغه تولو خطرناکه دی دا ځل بغاوت

ځکه زما د زړه ماشومې غوټۍ ګل نه کوي
اخته په جنګ یم له خزان سره مې تل بغاوت

ځکه مې نه خوښېږي ژوند د غلامۍ ملګرو
دی له ازله مې له وینې سره مل بغاوت

اوس به رقیب رانه ځان خلاص نه کړي په خواست او زارۍ
پرونۍ نه یم نن مې هر څه کړل بدل بغاوت

په دې وګړو کې به خامخا بدلون راولي
خپروي دلته دغه ستا هر یو غزل بغاوت

دا رقیبان دې ځکه نه پرېږدي په سمه لاره
لیکواله ادوی ته ښکاري ستا هریو عمل بغاوت

۱۸/۱۰/۲۰۱۳

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې يې اوړده شي تر خپل ذات لاسونه
د هغو خلکو دې شي مات لاسونه

کـــه مـــې لــه تـــا ســـره جفا وكـــړلـــه
ګرانـې ! زما دې شـي مـيـرات لاسـونه

پــه ويـنـو رنــګ يـې د يارمخ ته وړمه
ډالـۍ کـوم ورتـه سـوغـات لاسونه

هغـه سـړی د ژونـد لــه کـاره اوځي
چې يې عادت شي په خېرات لاسـونـه

ليكـوالـه څه دي چې دولت نـه لـــرم
شـكر لـــرمـــه کـــرامـــات لاسـونـه

۰۸/۰۸/۲۰۱۳

(c) ketabton.com: The Digital Library

راشه په تارونو ګوتې پوري کړه
جوړې اې مطريه نغمې نوري کړه

وخت دی بدل شوی هم بدل شه ته
مخ اوس د روښان جهان په لوري کړه

و نڅوه مست شهباز په زيراوبم
هيلې مې په خوږ زړه کې سمسوري کړه

وږغوه سُر کړه چندنۍ رباب
لرې رانه غمونه دلې دوري کړه

ترنګه سره سم چې په نڅا شي تول
داسې د **ليکوال** د غزل توري کړه

ا

(c) ketabton.com: The Digital Library

۵

ځوانه دا څه کړې؟

دا د تيارو لاره ده
دا دي تيارو له بيايي
دا دي ژوندون ورانوي
دا دي خوبو له بيايي

******

ځوانه دا څه کړې
نشه څله کوې

******

ولې تنګ سينې ته
تراخه لوګي کوزوې
ولي حساس وجود ته
دا بې حسي کوزوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ولي روښان سهار
په تورو شپو بدلوي
ولي خوږه زندګي
په ترخېدو بدلوي

هر وخت نشه نشه يې
چې جګېدلی نه شي
هر وخت له ځانه ورک يې
په لاره تللی نه شي

هغه درنه ځواني دې
څومره بې توله شوله
هغه ښايسته څېره دې
څومره بې خوله شوله

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

هغه خوږې خبرې
دې شوې ترخې خبرې
بې له مقصده کوې
کړې وړې خبرې
.....
ولې ژوندي شعور ته
مرګ په لاس خپل راولې
ولې تيارو له درومې
ځان له اجل راولې
.....
کله دې سترګې سرې وي
کله غصه غصه يې
کله له ځانه ورک يې
دا چې نشه نشه يې

ا

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

د کشرانو مینه
د مشرانو قدر
هیڅ درک نه درکوي
نه د خپلوانو قدر

نه ښه ملګري لري
نه په ورورۍ پوهیږي
نه دې څه لا ر معلومه
نه په سیالۍ پوهیږي

ښکلې ځواني دې ځارشم
ځوانه لږ ماته غوږ شه
دا تماشې څه کوې
ګرانه لږ ماته غوږ شه

ا

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

بس کړه نور بس کړه ځوانه
زندګي مه ورانوه
په دې نشو تماشو
دې ځوانۍ مه ورانوه

ځوانه له تا نه خلک
ډېر امېدونه لري
دوی د روښان سباوون
ډېر ارمانونه لري

نور بې حسي نه تېر شه
دا خپل ځان وپېژنه
پټ د دوستۍ جامه کې
دښمنان وپېژنه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

دا ستا گل رنګه ځواني
د دوی اغزي لاسونه
دا ستا معصومه وجود
د دوی قوي لاسونه

نور يې ملګری نه شې
نور يې ياري مه کوه
نور يې محفل نه ورځه
نور يې دوستي مه کوه

دوی دې احساس قتلوي
په ژوندون مړدې غواړي
د ژوند په هر مېدان کې
اې ځوانه پړدې غواړي

O

پرېږده دا تول ملګري

چې ستا عزت نه غواړي

چې تا تيارو له بيايي

ستا لياقت نه غواړي

نو خکه وايي ليکوال چې!

راشه د قام بچيه

د قام په لاره سم شه

د هر طوفان و مخ ته

مضبوط ولاړ محکم شه

چې ستا ژوندون ورانوي

هغه لاسونه مات کړه

چې تا تيارو له بيايي

هغه جامونه مات کړه: ۲۰۰۱

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

امن به راشي مدام جنګ به نه وي
واک په هېواد کې د اورنګ به نه وي

هر څه به کېږي د جرګو له لارې
نور دا د سپینو تورو شرنګ به نه وي

چا ویل تل به وي سرې ساندې د غم؟
شرنګ د بنګړو بوی د لونګ به نه وي

زما جانان به وي زما په خوا کې
روان د تور غماز ترڅنګ به نه وي

دا انسانان به تر ېنه نه وېرېږي
بلا به وي خو په بد رنګ به نه وي

وي به صفا له نفرتونو څخه
د **لیکوال** زړه نیولی زنګ به نه وي

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

هيڅوک خبر نه شولو په حال زما
تېر شو په غمونو کې تېر کال زما

وراني خونې څو په چپايي ده اوس
څېرته لاړو هغه کليوال زما

پرې به نړېدم هغه په کراره نور
چا چې وي وران کړی استقلال زما

ہم تمہارے موت ہے، د شپې يو چا
ؤ نوشته کړي په دېوال زما

اوښکي د **ليکوال** په بل څه نه دري
يوسئ ورته دا د لاس دسمال زما

۰۱/۰۱/۲۰۱۲

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

شي چې په سخت ساعت کې شل لاسونه
څه کوم دغه رنګه مل لاسونه

لمحه لمحه مې ځنګدن تېرېږي
راغځولي دي اجل لاسونه

خپل انتقام به هم له تا نه اخلم
که مې روغ پاتې شول دا ځل لاسونه

په پردي جنګ او په پردي غوبل کې
عالمه مات شول د کابل لاسونه

ژر به دې خاورې شي ګل رنګه ځواني
چې دې خزان ته ورکول لاسونه

ليکواله څه ګيله له نورو کوې
نن د ښمنان دي درته خپل لاسونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

په کې نفاق راشي د ورونو ترمنځ کرکه راشي
د کور خبره چې د کلي تر ملکه راشي

مورې چې هرڅه کووخو دی به په کې کارونه لري
داسي سړی خو دې محفل لره بې شکه راشي

لکه ناکامه مئین اوس هم په دې تمه يمه
وایم چې نن به ملاقات لره نازکه راشي

زمااو ستا ترمنځ دې دومره بېلتون هم نه راځي
لکه د لمر اود سپوږمۍ ترمنځ چې ځمکه راشي

کله چې زه له خوبه وتوخم یا وړغېږم
ناروغه مورمې په رنځور وجود چابکه راشي

لیکواله ! کار کوه د ژوند ، خو له یارانو سره
خانده مجلس کوه بیا دغه وخت ولکه راشي*

*والله که

06/08/2014

توري به شي ستوري ************************** امير ليکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زموږ په ژوند زموږ میراث بل ته سپاري اخته دي
دغه سړي د چا په خوله په دې خواري اخته دي

د ژونـــد لـه لارې مې نن اړوي د مرګ په لوري
پـــه بـــې دردۍ مـــو حسـرتونـه قتلوي اخته دي

دورانه ته يې، که قسمت دی، که مونیت داسې دی
یو څوک خو شته چې موهر کله څوروي اخته دي

زمـــونږ ارمـان، زمونږه مینه او مونږ واړه وژني
زمونږ جانان زمـونږ له غېږې بېلوي اخته دي

لـیکـــواله ! مړه اورونه بېرته بلول غواړي دوی
د جنګ سکروټو ته چې بیا پوکي وهي اخته دي

18/01/2000

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

رقیب ظالم دې په کراره دلته چیرې پرېږدي
سم دې روان د ژوند په لاره دلته چیرې پرېږدي

ستا پر صفا لمن داغونه لګول غواړي دوی
بې له تهمته دې فنکاره دلته چیرې پرېږدي

مینه دې ورانه غواړي ځکه ماتول غواړي اوس
روغه دا ستا د زړه هینداره دلته چیرې پرېږدي

د تورو شپو ملګري خلک رڼاګانې وژني
د بوې روښانه تر سهاره دلته چیرې پرېږدي

دوې ورځې ژوند دی اې لیکواله ځکه پام کوه د بر
مرګ دې ژوندی د تل د پاره دلته چیرې پرېږدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

دڅان ارزښت ځان ته مالوم کړه ټول جهان وګوره
په کې لار ولټوه ګټه او تاوان وګوره

که ته ګلاب یې خو د خاورې دعوه مورې هم لرو
بغیر له مورې نه خو ته څه نه یې لږ ځان وګوره

خالق تخلیق د دې نړۍ څومره ښایسته کړی دی
ښکلی نظام د کائنات د پاک سبحان وګوره

چې نافرمانه د خپل رب شوء هم له هغه وخته
له آدم ذات سره په جنګ لعین شیطان وګوره

لیکواله غر څه دی آسمان هم ور ته لار ور کوي
کراماتونه په نړۍ کې د انسان وګوره

04/03/1997

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـــــوره بـــــلا ده د رنـــا پـــه نــامه ژوند تېروي
زمـــوږ پـــه ښار کې د ښکلا په نامه ژوند تېروي

خـــپـــله نــه ننګ لري نه مینه نه پښتو دغه ځوان
هســـي لـګیـا دی د بـابـا پـه نـامـه ژوند تېروي

که یو څوک لاس در باندې تم کړي نو یې مه غورځوه
غریب مجبوره دی چې ستا په نامه ژوند تېروي

دلته خوهرچادی خپل ځان ته خپل خپل پیر تاکلی
دلتـه خو هر څوک د یو چا پـه نامه ژوند تېروي

یو څوک هم داسې شته لیکواله په وجود کې زما
پـه زړه کـې اوسـي او د ساه په نامه ژوند تېروي

18/07/2005

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ښکاري راغلی نن اجل دی زما
روح په کې شته خو وجود شل دی زما

مرسته د خپلو خلکو څنګه وکړم؟
اختیار په کلي کې د بل دی زما

دا ستا د سپینې خولې غل زه یم ګرانې!
تا چې ساتلی دی دا پل دی زما

که خدای کول په رسېدلو یمه
د پرنیژدې شوی اوس منزل دی زما

په کې مونډلی شي ښکلا د ژوندون
لیکواله ! دا رنګه غزل دی زما

....
13/11/2009

توري به شي ستوري ************************* امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

« افغان ماشوم »

دا ستا ماشوم نازک لاسونه
د سوځولو ، سوځېدلو نه وو
دا ستا روښانه او معصومه تندی
د ښکلېدو وو ، ماتېدلو نه وو

.....

ستا په ماشومه او نازکه سینه
کې نن حالاتو پرهرونه جوړ کړل
ستا مشرانو لباسي خپلوانو
تا ته بلا غوندې مخونه جوړ کړل

.....

تا کله مینه هم لیدلې نه ده
ستا په زړګي کې نفرتونه اوسي
تا د ادې غېږه لیدلې نه ده
ستا په زړګي کې ارمانونه اوسي

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

o

تا د بابا خوږي خوږي خبرې
په خپل ژوندون کې اورېدلي نه دي
تا ته په مينه او د زړه له کومي
هيچا په ورين تندي خندلي نه دي
.....
تا محبت تا به ګلونه غوښتل
دوى به په لاس کې بل اورونه درکړل
چې ستا د ژوند دليک اولوست ورځې وې
دوى به بمونه ، توپکونه درکړل
.....
چې ستا د لوبو د کولو وخت وو
دوى به مورچل دوى به سنګر ته بوتلې
چې ستا د تال د زنګېدلو وخت وو
دوى به د جنګ وجوړ محشر ته بوتلې

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

تا هم په دې خپلو ورو لا سونو
بې گناه څومره انسانان وويشتل
په څومره کرکه دې کتل ورته تا
د بل د پاره دې خپلوان وويشتل

.....

لا دې د خپلو ارمانونو قاتل
تر اوسه پورې پېژندلی نه دی
دا ستا رقیب ستا لباسي ملگری
تا لا په خپل تول کې تللی نه دی

......

نن دې پښې ماتې هم لاسونه مات دي
په شل وجود خو جنگېدلی نه شې
د بې وسۍ غشي دې زړه کې ښخ دي
په هيڅ هنر يې را يستلی نه شې

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ګرانه په دې جنګونو څه جوړه شوه؟
بې ګناه هسې ډېر سرونه لاړل
ډېرې ښایسته ځوانۍ شوې تورې خاورې
په کې مضبوط مضبوط لاسونه لاړل

******

راځئ چې هغه دښمن و پېژنو
چې ماتول غواړي زموږ لاسونه
راځئ چې هغه مړوندونه مات کړو
چې ورانول غواړي زموږ کورونه

12/02/1996

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

قسمته زه دې په لار سم نه کړمه
د وخت و مخ ته دې محکم نه کړمه

دار ته به وخېژم په پاکه مینه
خو ورقیب ته به سر خم نه کړمه

د تورو زلفو مار دې و خوړمه
د سپینې خولې په باد دې دم نه کړمه

سوچ ورته وړی یم په کومه لاړشم
وایم چې چپ دا خپل قدم نه کړمه

چې نړېدمه بې اختیار په مځکه
په خپله غېږه کې دې تم نه کړمه

خپل سر به ور کړمه په عشق کې خوزه
دا ستا له مینې به قسم نه کړمه

لیکواله لاس کې یې وسله راکړله
پوه یې په ګټه د قلم نه کړمه

02/04/1996

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

د زړه له تله نه ده ، دا د مجبورۍ خندا ده
څه وکړي وخت پرې تېروي د ناچارۍ خندا ده

لا مې هغه رنګه په خيال کې مقرره راځي
لا مې هغه رنګه په خيال کې دنجلۍ خندا ده

زما په کلي کې محشر دی وجودونه سوځي
ستا لا هغه د تکبر او مغرورۍ خندا ده

هغه چې اوښکې پاکوي له مجبورۍ ګډېږي
ظالمه ستا ورته په شونډو د ځوانۍ خندا ده

ما بې د غمه په خپل کور کې بل څه ونه ليدل
خو په ګاونډ کې مې هر وخت نرۍ نرۍ خندا ده

ليکواله ياره کليوال يې چې غلط دي نه کړي
د ښار د خلکو دروغژنه بازارۍ خندا ده

15 / 05 / 2002

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

بـیـا مې یـو نـوې منصوبه کړله اغاز په زړه کې
دا ځــل بــه غــشي ښخــومــه د غـماز په زړه کې

چې د وحشي مارغانو سترګې په منګول کې راوړي
وداسې ښکارته مې ساتلی دی یو باز په زړه کې

چې مې هر وخت روح او وجدان تازه وي دواړه
خاونده ته مې کړې د عشق زنی ښېراز په زړه کې

که په کې مېشت شې، اندازه به در ته ولګېږي
چې څومره مېنه لـرم، څومره لرم ناز په زړه کې

لیکواله ښکاري هغه څوک هم درنه لار بېلوي
د چا له وجې چې دې روح کوي پرواز په زړه کې

03/09/2011

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ولس اوس هر څه ته تیاردی چې نور زور وانخلي
دې سرو بڅرو تـه پوکي مه وهه أور وانـخلي

هـغــه بــه څه رنـګه پــه عشق کې تر منزله رسي
چې د خپل یارپه سرد ټول کي پــېـغور وانـخلي

د رغــېدلـو نـه وي هــغه بـه نـاسور شي ضرور
که دې د زړه زخم په وخت باندې ټکور وانخلي

پــه هـغــو خلکو افــریــن وایم چې وس هـم لري
بـیا هم بخښنه وکړي دوی د مړي پور وانـخلي

دغـه فـطرت دی خـامـخا سړي تـه زړه ورلږ شي
دمصیبت په وخت که بار درسره ورور وانخلي

لیکواله!داسي ګډوډي ده چې هر څه یې وران کړل
ډېروارخطایمه څوک ستادسترګو تور وانخلي

09/12/2009

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

يـو ځل خو مې ځـای کـړه په سینه کـي زړه
پـروت دی ستـا د زړه په دروازه کــي زړه

ورک مـــې د خـــپـل ځان په تـماشه کې کړي
بـــیـا راڅـخـه یـوسي پـــه دوکـه کې زړه

خـــلـک ورلـــه ســور یـا سپین ګلاب ورکړي
ما و یـار تـه ور کـړ، پـه تـحـفـه کې زړه

لاړ شـــه مــحـبـت در ســـره نــه کـــوم
واچــومـــه ولـــــې پـــه لانـجـه کي زړه

ښـنــګـــه یـــې دا ستـــا لـــه میني صبر کړم
نــه لـرم لـــیـکـوالـه ! پـــه ولــکـه کې زړه

۰۵/۱۱/۲۰۱۳

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

چې له کورونو څخه تورې سترې ونه باسئ
لا یو جنګ پاتې دی اغوستي زغرې ونه باسئ

چې مشرانو ویل یو شئ او ځان وپېژنئ
اوس له غورېونو نه هغه خبرې ونه باسئ

چې د وحشي مارغانو راج وي د بامونو پر سر
تر هغه وخته له کلا کوترې ونه باسئ

یو وخت به روغ شي، له خپل سیل سره به سم والوزي
زما د خیال د ټپي باز وزرې ونه باسئ

پر برېدئ چې دوی هم د اورونو تماشې وګوري
د دوی له کلي نه د اور بڅرې ونه باسئ

۱۵/۱۰/۲۰۱۲

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوس خو د جنګ د پاسه جنګ دی خدایه
وطن په وینو باندې رنګ دی خدایه

هغه د کلي مخور وګړی
نن خېرات خوره دی ملنګ دی خدایه

دسمال په لاس کې اتنونه به ؤ
اوس د هر ځوان ټوپک په څنګ دی خدایه

سهار ماښام ماتم ماتم وي دلته
ژوندون د هر وګړي تنګ دی خدایه

ورته حیران یمه په کومه لاړشم
یو خوا ته پړانګ بل خوا ګړنګ دی خدایه

ته یې صفا کړې د رحمت په اوبو
د لیکوال زړه نیولی زنګ دی خدایه

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

شراب دي لري کړه

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه
زه د شرابونو مستي نه غوارم
مه راکوه ما ته د شرابو جام

زه واره غمونه په سر ورلی شم
زه دا تکليفونه پر سر ورلی شم

زه خو د نشو محتاجه نه يمه
زه د شرابو محتاجه نه يمه
ستا د دې جامو محتاجه نه يمه

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زغم لرم ،یقین لرم ،جذبه لرم

نه غوارم له تا نه مرسته نه غوارم

دلته له هیچا نه مرسته نه غوارم

زه دا ستا نیکي او احسان نه غوارم

زه دا خمارونه مستي نه غوارم

زه داسي ګنده بې خودي نه غوارم

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه

مه غلطه وه دغه تنکي ځوانان

پرېږده چې ژوند تېر کړي د زلمو په شان

و ځلېږي دوی د څراغو په شان

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

و خندوي دا خفه خفه خلک
وېښ کړي له مودو وېده وېده خلک
ځان لره چې خپل کړي بېګانه خلک

I

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه

مه يې سروه دغه توده جذبه
ځوانه ده په جوش کې ده ، دده جذبه

پرېږده چې غوټۍ يې ګل ته ورسي
ورسي و خپل درشل ته ورسي
پرېږده چې وخپل منزل ته ورسي

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

سم په نېکه لاره شي سرې شي دی

پرېږده چې د موراوپلار خدمت وکړي
وکړي دی د هرساه دار خدمت وکړي

تېر کړي د انسان په طريقه ژوندون
وښيي هر چاته بنا يسته ژوندون
لري کړي له غمه دا خفه ژوندون

لري کړه ساقي شراب دي لري کړه

زه د شرابونو مستي نه غوارم

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

پـــرسیـده لاره مـــو لویـــه خـدایه سم کړي
د نـــړۍ د طــوفان مــخ تــه مـــو محــکم کړي

د ځـــوانۍ ګـــلان مــي مـړه نه شـي ځوانۍ کې
د خـــزان وحشـــي بـادونـــه را نـــه تـــم کـــړي

خـــوشـــحالـــۍ او نــېکمـرغۍ کړې را په برخه
هــم مـــو لـــرې د زړګي نـــه هـــر يـــو غم کړي

هـــــر مـــزل راتـــه آسانـه د مـــنـزل کـړي
بـــرابـــر مـــو د پوهـــانـو پـــر قـــدم کـــړي

د لـــيـــکوال د شعـــور ژبــــه دې ژوندۍ وي
هـــــر يـــو تـــکی يــې ويــانـده د قلم کړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

بیا یې پر سینه باندې پراته پردي لاسونه دي
ځنګه یې ترې پورته کړمه د بېر قوي لاسونه دي

بېل خاصیتونه مې په هر وجود کې ولیدل
ګل غوندې وجود سره اغزي اغزي لاسونه دي

ځو دې ازمویلی نه وي لاس د مینې ور نه کړې
دلته د بېر غلط دي خو بس لږ صحي لاسونه دي

بیا به رڼا جوړه شي دا توره شپه به وشړي
پورته و دعا ته نن د هر بچي لاسونه دي

ښه راته مالوم دي ګرانه د بېر ښه سره پېژنو
ستا په بربادۍ پسې د کوم سړي لاسونه دي

مرسته دې جانانه ځنګه وکړم په زخمي وجود
پورې په زخمي وجود مې دوه زخمي لاسونه دي

زه لیکوال دا خپل هنر یو لویه سرمایه ګڼم
ځه که مې په تن پورې خالي خالي لاسونه دي

18/05/1997

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

چې دردونه سره یو شي او غمونه سره مل شي
هر یو ږغ چې فریادي شي هلته جوړ ترېنه غزل شي

له یارۍ او دوستۍ ووځي نه د ننګ شي نه د جنګ شي
بې عزته وي په ژوند کې څوک چې خپله د کورغل شي

ښه کوه ښه به دې مله وي او د بدو پای خراب وي
هغه څه به درسېږي چې دې څه رنګه عمل شي

هلته دوی ته به ور یاد شي چې غریت او نېستي څه ده؟
چې یې وران شي محفلونه خاورې یې محل شي

بیا به غوارې دا وختونه بیا به دا وختونه نه وي
چې دوران د ځوانۍ تېر شي تور ویښته په سپین بدل شي

د **لیکوال** بد بختي ګوره چې و چا لره زړه ورکړي
هغه څوک د بل په خوله شي هغه څوک اخر د بل شي

توري به شي ستوري ************************* امیر لیکوال

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

زړه مــي د امــېد و قــيادت ته ماته ورکړله
عــقــل مــي د ژونــد وعــدالــت ته ماته ورکړله

و مــې ورول بــې انــتــهـا غــشــي د ده پــه زړه
ځــکــه مــي د ده و هر قوت ته ماته ورکړله

دا د ده وکــيــل ورتــه د ګــټــې زېرى ورنــه کړ
مــا د ده وکــيــل او وکــالــت ته ماته ورکړله

مــا مــدام د هر سړي پــه زړه کې ځــايــولو ځان
دغــه زمــا مــيــني هر نــفــرت تــه ماتــه ورکړله

مابــه درتــه تــل ويــل لــيــکواله چې همت غواړي
ګوره ستا غريت د ده دولت ته ماته ورکړله

(c) ketabton.com: The Digital Library

○

ما د زندګۍ د وجود هر اندام لیدلی دی
ما د سپین سهار په غېږ کې تور ماښام لیدلی دی

زه د دې ملګرو له هر چل سره اشنا یمه
ما د ملګرتیا د هر آغاز انجام لیدی دی

ما تر نقابونو لاندې تور مخونه ولیدل
ما د دوی په یورنګ کې بل رنګ مدام لیدلی دی

ما چې به یې هر کله وه تاته صفتونه کړل
مورې نن مې هغه څوک په سر د بام لیدلی دی

ماد ډېرو زړونه و خپل زړه ته را نژدې کړلو
ما په ډېرو زړونو کې یو عکس خام لیدلی دی

ما د دوی په شونډو لباسي تبسم ولیده
ما لیکوال د دې مسکا و شا ته دام لیدلی دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

O

ستا لا په زړه کې نفرتونه او جفا پرته ده
که وفا څه هم په نړۍ کې شاوخوا پرته ده

ملګرې راشه چې د کور او ملت خیال وساتو
څه د ستم توره بلا په ما و تا پرته ده

مورې خو د داسې بادارانو سلامي نه کؤو
چې یې تیاره زموږ د کلي په رڼا پرته ده

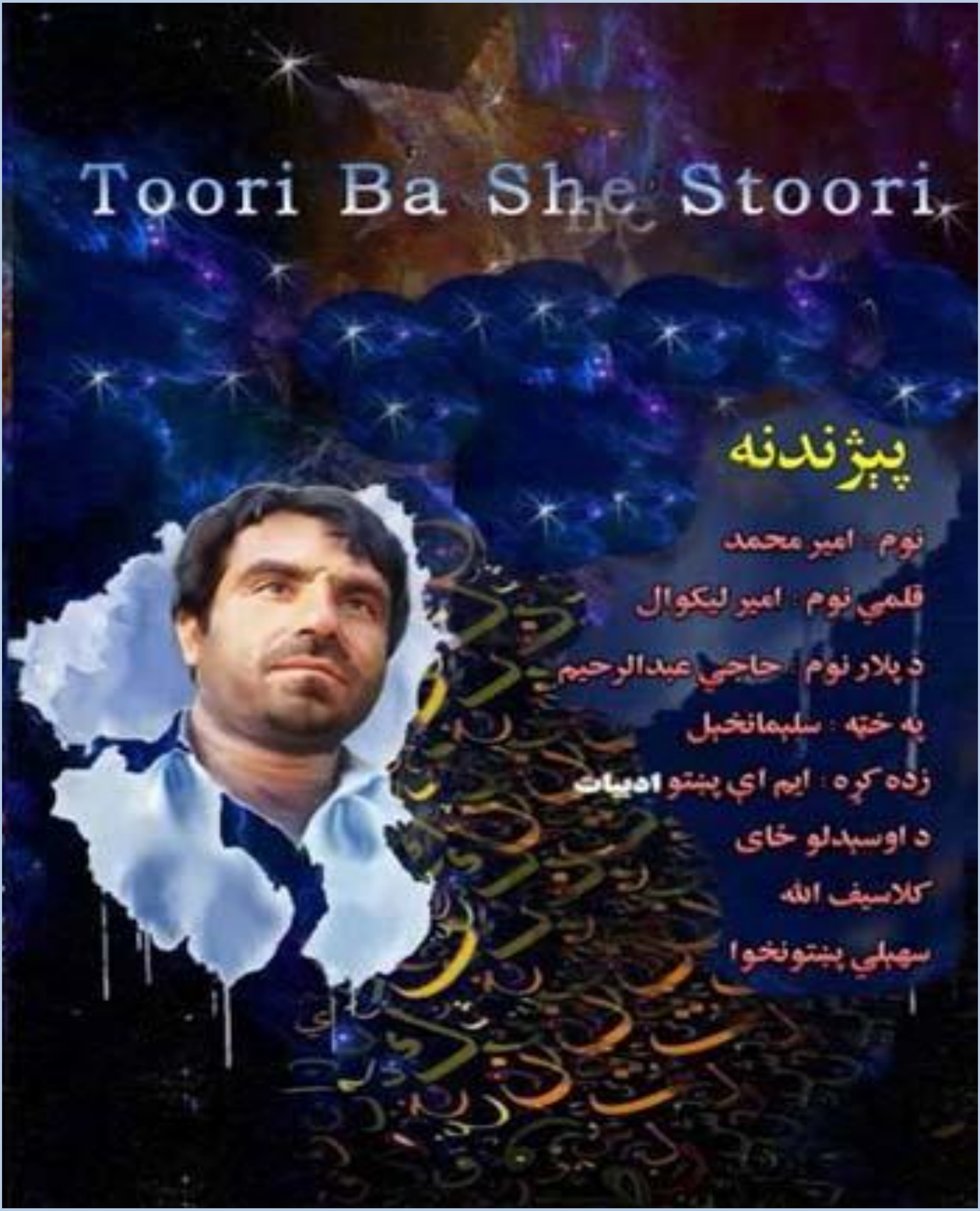
ستا د هر بد عمل سزا به در له در کړو یو وخت
لا خو مړه نه یو په وجود کې مو څه سا پرته ده

تر خپله کوره پورې هم په ویره ویره ورځو
دلته په هره یوه لاره کې بلا پرته ده

لیکواله څله مو د ژوند په لاره نه پرېږدې دوی؟
زموږ د پاره ولې مرګ غوندې سزا پرته ده

21/10/1996

(c) ketabton.com: The Digital Library



Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library