

شامپین

نیشاپور



Ketabton.com

لیکوال:

قرب الرحمن سعید

| دنیشپور شاہین

# د نیشپور شاہین

لیکوال :

قریب الرحمن سعید



د کتاب ټول حقوق د لیکوال سره خوندي ده.

## د کتاب پېژندنه



د نیشاپور شاهین

د کتاب نوم:

قریب الرحمن سعید

لیکوال:

خپله لیکوال

کمپوز:

مختار احمد احسان - د لراوبه دات کام برښنايی کتابتون

د پښتی طرحد او انلاین چاري:

[www.Larawbar.com](http://www.Larawbar.com)



## سويزه

بسم الله الرحمن الرحيم

دنیشاپور د شاهین دلیکلو نه مخته مې د تاریخ د هغۇ پانو دارولو اراده كېپى وە چې پە كې پە شلمه پېپىي كې يو چنگىزخان د اسلامي فرهنگ مرکزى هيوا دونە لکە سمرقند، بخارا، صفایان، ترمذ، تاشقند، او نور بسارونە پە خپله ولکە كې راوستلىپى. خود خۇ علتونو لە مخي مې چې پە كې پە دې اړه د موادو د لاسته راورو ستونزى هم شاملې وي، پە دې موضوع د لىكىنى جرئت و نه شو كولپى. خوبىا هم پە گجرات كې د الحديد د اونيزى خپرونى د مدیر بنا غالپى مسعود الرحمن نه ممنون يم چې هغە زه پە دې موضوع باندى د لىكىلولە پاره پە پېلىپسى توگە هخولم پە هر صورت ما د هغه سره ژمنه كېپى چې يوه ورئ بە هرو مرو امو او سىھون د دريابونو پە دغه کانال شكلە لىكىي باندېپى د قلم د راپورتە كولو جرئت كوم.

د صليب او حرم پە اړه د لىكىلولە وروسته مې د كومې نوي موضوع د پيدا كيدو لە پاره پە تذبذب كې شپې او ورخى سبا كولپى. كله كله به مې د پوره تە موضوع پە اړه زړه غونبتلىخو همت مې نه شو كولپى. اخر مې خپله موضوع بدلە كرە او د هغۇ حالاتو پە خېرلۇ مې پېيل و كېپى د محمد غزنوي نه وروسته د يو پە خېر پە هندوستان كې راپيدا شوي وو. هر خومره مې چې پە دې موضوع فکر کاوه همفۇمره مې بىي پە اړه د لچىسىپى زياتیده. دير وخت به مې پە خوب كې د سرسوتى د درياب پە غاره د تراوري پە ميدان كې د تىروشۇو جنگونو منظر كوت. خو كله به مې چې سترگې پېرانىستې نو همغه كوتە به وە چې د خۇ خپرو و رو تارىخى كتابونو خخە پە كې اخوانور خە نه تر سترگو كيدل.

دا هغه وخت چې پە هندوستان كې د محمود غزنوي د پېلىپسى حملو لە مخي د هند مسلمانانو د شودرانو يا (دهندوانو د هغه قوم خخە چې هلته دير ذليل او پست گنل كېرىي) خخە هم خراب ژوند درلود. د هغۇپى حال د او بسانو د هغۇ گلۇ پە خېر و چې خرونكې بىي نه وي، هغۇپى د هغۇ وزود گلې پە خېر د هري لوري خخە تر گوابن لاندې و چې چوپان او شپۇن يى نه وي، پە داسې حال كې چې د نهروالا خخە تر نگر كوت او د بىتهندا خخە تر بناس پورى د هندوستان راجه گانو پتھورا او كھاندې راي، ددو وينه زېيىسونكولىوانو پە خېر هري لوري تە ئعاستل.... دھيچ مسلمان عزت



## | دنیش‌پور شاهین |

ترې خوندي نه وو .... هيچا مذهبی ازادي نه درلوده .... په همدي حلاتو کې په داسي وخت کې چې د کرشن ماري پربت دهند دخوشحالی په خاطر دانسانیت قرباني ورکول کیده ، د شعوره ډک قدرت او څواک په حرکت راغې او د غزنې هغه کلې یو ځل بیا په لړ زیدا شو او ترې داسي یو ستراو ويارلې شخصیت او بُت ماتونونکې را ووت چې د کابل نه ترسو منات او د سیستان نه تر کشمیره پورې یي لړزه او خپله قهرمانی خپره کړه .

دا ځل د هندوستان د حالت د بنه کولو له پاره چې قدرت د کوم شخصیت انتخاب کړي و ، هغه شهاب الدین غوری و ، او دا هغه لمړنۍ مسلمان حکمران و چې په برخه یي په هندوستان کې د یوه مضبوط او مستحکم حکومت قیام لیکل شوې و .

نن یو ځل بیا اسلامي امت د همغسې حلاتو سره مخ دي ، که له یوه اړخه مونږد رنګ ، نسل ، ژبې او وطن په تركيبي برخو باندی ويشنل شوي او تنګ لمني شوي یو ، خو دبله اړخه زمونږد همدي کمزورتیا څخه د ګټې اخستلو سره سم یو شمير غرني ليوان د افغانستان د خلکو ويني زبینې ، هلتہ د سرو لمبو نخا روانه ده . د تباھي او د ناهيليو تيارې هري لوړي ته خپري شوي دي او د بمن زمونږد سترګو تر مخه زمونږد قسمت ډيرې بدې کربنې لیکي .

اخرد افغانستان د ازادي د غورخنگ تنجيالي به ترڅه وخته پورې په غارونو او تیارو سمخو کې پت او د بې نومه مجاهديونو په خير به د خپلي ازادي او ځان ځاري تاريخ لیکي ... ترڅو به د چنګيز خان د روح پیروان د خپل ليونتوب له مخي د جهان سوزولو او تباھيو لوبه لوبوي ..... ترڅو به د اسلام په سرکښه خپو سکوت حاکم وي .... ترڅو به د یوه ستر قوم ملا کړه شوي وي او ترڅو به یو خالي خول د خپلي ملغاري په لته کې تیند کونه خوري ..... دا داسي یوه پونښنه د چې د فنا د غږ او تاريخ دود په خير هري لوړي ته خپريږي ... خود اسلامي امت سره یي هیڅ ځواب نه شته ؟!

درنو لوستونکو ! مونږ خود لمرد ډوبيدو منظر کتلې شو خو عبرت ترې نه شو اخستلي . مونږ (د وجد او سماع ) د ذکر په یوه ډيرې مفهومه دور کې ور پريوتی یو ، مونږ په یخو بنايسته خوبونو کې خپل ځانونه ډوب کړي دي خود ډغه ژوند بخښونکې رنګين خوبونه به مونږ تر ډيره وخته پورې و نه شي ساتلي ، راتلونکې ځوان نسلونه به یوه ورځ هرو مرو زمونږ څخه پونښنه کوي چې مونږ ولې د شاهينانو تر منځ د توتکيو او کارغانو په خير ژوند تيراوه . ولې مود ليوانو په ډله کې د

## | دنيشاپور شاهين |

پتيدونکي اوبي وسه هوسي په خير کړچار تر سره کړي .... اخربه مونږ په کومه هيله ، د کوم طلاي سهار په اميد خپل خوان نسل ته ددي ويلو خخه تيښته کوو چې دبسمن ولې زمونبد کوپريو خخه دخپل ئان له پاره ګلدانونه جورو!

څرګنده نه ده چې هغه به خوک وي ، چيري به وي چې داسلامي امت دغه ډوبیدونکي کشتۍ ساحل ته را وکاري ، خوزه ايمان لرم چې هغه وخت به هرو مرو رائي چې زمونبد مقدر یو ساتونکي به را پورته کېږي ، په هغه ورڅ به ملي رېښې یو د بل سره تینګښت مومني . خوماته ډاګیزه نه ده چې دملت هغه مهمه دفاعي کلا به خوک وي . خوبیا هم د ژوندانه د لوټ کړل شوو کاروانونو د لارښونو له پاره به قدرت هرو مرو وي خوک تاکي ، هغه ورڅ به انسانيت د نوي ژوند خاوند شي او وينه زېښونکي ليوان به بيرته خپلو تيارو غارونو ته په تيښته شي.

په اخركې زه دميرپور دنبار ګوتې د كالګړي د سيمې دخپل هغه مربي ډير زيات ممنون یم چې په خپلې مادي او اخلاقي مرستې بې زما له پاره داسي چاپيریال تيار کړ چې زه په کې د نيشاپور دشاهين كتاب دخپل تاکل شوي وخت نه مختنه په پوره بریاليتوب سره پاي ته ورسوم ، زما دا محسن او مربي محمد رفيق العصري نوميربي.

اسلم راهي - ايام ، اي .

٤٢ / حيدر بلدنگ ، موہنی روڈ ، لاہور ، پاکستان



## لومړۍ برخه

د سختې يخني او بدي شپې د تيارو د يخوديوالونو د تېټر سره په تکر کې خپل تول اعضاء او غږي له لاسه ورکړي و. په هره شپې به دنیشاپور په لور تلونکې ، په غرونو کې کنل شوې شاهراه د وخت په وخت د خپري شوې زمانې په چُپو او د اسرازو نه د ډکو لمحو په ژورو نالو کې ډوبېده. هري لوري ته خاموشۍ خپره وه. سکوت و. ددي غرنۍ شاهراه دواړو خواو ته بسکلې بوتيي ولاړ وو چې په ئينو ئينو ځایو کې به د اوښانو کتاري او اغزن بوتيي همتر ستړګو کيدل. یو ناخاپه د کوهستان دغه ورانه ويچاره لمن د آسونو د تيزو قدمونو د خripارنه ډکه شوه. لړه شبيه وروسته په دې لاره درې کسان را خرګند شول چې خپل آسونه يې په وهلو وهلو د هرات نه د نیشاپور په لور په ځغاسته کړي وو.

د زړه ورونکې دغه بیابان هره زړه چې د خاموشۍ تر خادر لاندې يې ځان را نغارلي و ددي آسونو د قدمونو د خripار سره سم را پورته شوه. ټوله وادي د تېټو د يخو اهونو خخه ډکه شوه. دشپې هيښت نور له منځه تلونکې او خپل اختره رسبدونکې و. درې واړو سپرو یو ځاي خپل آسونه د کوهستان د یوې ويالي ترڅنګ تم کړل. بیا د هغوي خخه یوه يې د شرق لوري ته وکتل او خپلو دواړو ملګرو ته يې وویل:

«ملګرو! د سهارد لمانځه وخت شوې دې، رائئ چې لمړۍ خپل لمونځ ادا کرو او بیا خپل سفرته دواړ ورکړو.» درې واړه سپاره د آسونو خخه را بسکته شول، خپل آسونه يې د تېټو سره وټپل او بیا د ويالي ترڅنګ کیناستل او د لمانځه له پاره يې او د سونه کول پیل کړل.

د شرق له لوري د یلدا دشپې د سهار په خير تباشير شکله رنما را بسکاره شوې وه. دالبرز د کوهستان په لور د شمال غرب خخه را الوتونکې توپاني سيليو د ليونتوب بنه خپله کړي وه. په همدي خاطر دهوا يخوالې زيات شوې و. درې واړو سپرو د او د سونو کولو وروسته خپل آسونه پرانستل او د یوه غره سرته وختل. هلته يې د خپلو آسونو خخه قبضې وویستلي او هغوي يې دخوراک او خرلو له پاره ازاد پرینښوول. بیا د دوې د ډلي خخه همغه چې خپلو نورو ملګرو ته يې د سهارد لمانځه له پاره ويالي وو په یوه تېټه و درید او اذان يې وکړ، لهجه يې خالصه عربي وه او ددي خخه دا ډاګيزيده چې اذان ورکونکې کوم عرب دې. د اذان د او ازاد او ريدو سره سم د ځنګل مرغان هم را پورته شول او په فضا کې يې د نوي سهارد پیلیدو الهم ورکړ.



## | دنيشاپور شاهين |

درې وارو یو ئاي د سهار لمونع ادا کړ ، بيا يى خپلوا آسونو ته قيضي واچولي ، د شرق خخه د تيارو د له منځه تلو سره سمد سهار بادبان هم را خرگند شوي و بيا لمرا و خوت ، چې شعلو يى يو په بل پسي پر ئمکه د راپرييو تو سره سمد ويلى شوو سرو زرو د نخاکونکو شاعاعو سترا قرمزي جال خپور کړي و او سنو په دې نوي سهار کې توتکيو هم خپلې خالي پريښې او د هوا په خپو کې يى الوت کاوه . د اوږدي شپې وبو مرغانو د درود او سلام نغمې په ديرونکو او زړه وړونکو او ازاو سره زمزمه کولي او د خپلې روزى په لته کې د نا معلوم مو زمکو په لور په الوت کې د وې وې . خپلوا آسونو ته د قيضي د ور اچولو په وخت کې دغوا دريوارو تکان و خور او په ديره حيرانتيا او تعجب سره لاندې د ويالي په لور په حير شول ، هغوي کتل چې خوکسه آسپ سواره د هغوي په لور په ديره بېړه ور روان دي . د ويالي په دا بله خوا کې د شمال غرب له لوري د البرز د کوهستان تر تولو ستر ، د اوړو ډک ، غرونه را خرگند شوي و هغه شاهراه چې لوه شيبة مخکي يې پري خپل آسونه را ځغلول ، او سنبلکل په خرگنده توګه تر سترګو کیده ، د هغې دواړو خواو ته د صنوبر ديرې پخوانۍ ونې د اسې ولاړې وي لکه پهړه داران چې تر لري لري پورې خپاره شوي او د دې ګونګې لاري د ورانو ويچارو د واتن خارنه کوي .

ورئي ته د سهار د رنا وړانګې ور رسيدلې وي . د رنا ش ساعې ګانې تر ديره لري پورې خپري شوي وې ، ونې د تيزو هوا ګانو په واسطه د زانګو په خير زنګي دي ، او پانو يى شرارې کولي ، هغوي درېواړه دغره په خوکه و درېدل او د دې راتلونکو آس سپورو د را رسيدو انتظاري پيل کړ . د کومې ناخآپې پيښې سره د مقابلې له پاره دريوارو خپلې توري له تيكورا ويستلي وي ، لوه شيبة وروسته دغه آسپ سپاره د ځنګلې ګلونو او بوټو د هغې ورانو ويچارو خخه را بېرون شول کومې چې د ويالي له لوري دې غرنېزې خوکې ته راتلي . د هغوي شميره دولس کسان و ، او په ديرونکو جنګي و سايلو سنبال شوي و هغوي د را رسيدو سره سمد دې دريوارو تر مخ د خپلوا آسونو خخه پياده شول ، بيا د هغوي دې څخه یوه يې ، چې د هغوي سرخيل او لارښود معلوميده ، دې دريوارو ته مخ کړ او ورته يې وویل :

«تاسي خوک یاست او کومې لوري ته ئئ؟»

هغه عرب چې د دې غره په سريې په یوه تېړه د سهار اذان ويلى و ، خو قدمه ور مخته شو او ورته يې وویل : «مسافري او دنيشاپور په لور روان يو ». هغه تري یو حل بيا و پونستل چې : «د کومې ئايه راغلي یاست؟»

هغه عرب په د اسې حال کې چې قدم په قدم بدليدونکي حالات او خپل احساسات يې تر کنترول لاندې نيولي و د خپلې مضبوطې او مستحکمي لهجې له مخي وویل : «مونبد نيشاپور د يوې



## | دنيشاپور شاهين |

تجاري قافلي سره يو ئاي دهغوي د ساتونکو په خير دهند په لور تللي وو. هجه تجاري کاروان دخپلي گتني او راکري ورکري وروسته بيرته راستون وي دي. اوس هجه تجاران تول هلتنه د هرات په بنار کي اوسييري. هغوي به هلتنه يو خو ورئ تم کيري ، خرنگه چې هغوي مونبو ته خپل مزدوری راکري ، په دي خاطر مونب اوس په نيشاپور کي دخپلو کورو په لور روان يو.».

دراغليو وسلوالو کسانو مشرترې يو حل بيا وپونتل: «ايا تاسود نيشاپور اوسيدونکي ياست؟» عرب ورتنه د اهل په ډيره ستومانه او بيزاره لهجي وویل: «د نيشاپور خخه خلور فرانگه جنوب کي يو کلي دي چې د سمراباد (داد نيشاپور يوه بنياسته غرني کلي دي چې اوس هم همسخي په خپل ئاي پاته او اباد دي ) نوميري ، مونب دريواره د همغه کلي اوسيدونکي يو.»

د خولمحود خاموشۍ نه وروسته دراغلي ډلي مشرريو حل بيا وویل: «تاسو دريواره زمونب سره يو ئاي د ناصرالدين ئاي ته ولاشي ، هجه تاسو دريواره بللي ياست» (ناصرالدين د سلطان شهاب الدین غوري خورين او د هرات والي و )

دا اهل عرب لړخه ناخوالې شو او ورتنه يي وویل: «ناصرالدين خوک دي او زمونب سره خه کارلري ، مونب يي ولې ور بللي يو؟»

هجه مقابل لوري ورتنه په ډيره مينه وویل: «ناصرالدين د شهاب الدین غوري د خورزوې او د هرات والي دي ، په دي ورخو کي هجه هلتنه د لک (د هرات سره نژدي يو ډير بنياسته بنار ګوتې و ، د شهاب الدین غوري د مړيني وروسته ، کله چې پري جنگيز خان یرغل راوست نو دا بناري په کنډ والو بدل کړ ، اوس ددي بنار نښې نښاني هم نه ترستړو کيري) (په بنار کي اوسييري. دا بنار ددي ئايده دوه مايله لري و اتن کي پروت دي ، د کومه ئايه چې تاسو همدا اوس راغلي ياست. هجه د یوه داسي ټوان په لته کي دي چې بهادر ، جرئتمنه ، مړيني او د سترې حوصلې خاوند وي ، هجه غواړي دغه ټوان ته د سلطان له اړخه په هندوستان کي داسي يو کار و سپاري چې د اسلامي امت خير او بنیکنه په کي را نغښتي وي.»

دا اهل ورتنه هجه عرب په ماته لهجه او نښتي او از سره وویل: «ايا دا کار د اسلام د خپرولو او ترويج سره هم اړيکي لري؟»

د هجه ډلي مشرورته پرته له ځنډه وویل: «هو ! ستاسي خبره او اټکل سهي دي»

د عرب لهجه نوره هم خوره او خوشحالونکي شو «که چيرې همداسي وي نو د لک بنار خو پريزده چې مونب د دنيا هغې سرته هم د تللو لپاره تياريو. ددي خبرې سره سم په خپل آس سپور شو ، د هجه ملګرو هم د هجه په پيروي سره په خپلو آسونو پښې را اوړولي ، بيا دغه دريواره



## دنیشپور شاهین

مسافر دهغو دولسو کسانو سره یو ئای دهرات دبار په لور بیرته ستانه او په لویه راغلی لاری  
خپل آسونه ئغلول.

## دو همه برخه

د تولک د بناره بیرون په کوهستانی لپه کې د ننه په یوه پخوانی شکل د جوړه شوي حويلى تر مخي دغه تول آسپ سپاره و دريدل. بیا د دوې خخه یو یې د خپله اسه را بسته شو او په منډه دغه حويلى ته ورنوت. لېډ شبيه وروسته د ساتونکو تر منځ یو کس په ډيره بنه بنه د حويلى خخه را بیرون شو، دا د هرات والي ناصرالدين و. ده ګه په کتلوا سره تول آسپ سپاره د خپلو آسونو خخه را بسته شول او نیغه ودریدل، هغه عرب هم د خپلو دوو ملګرو سره یو ځای پیاده شوي او ولاړو. ناصرالدين نیغه په نیغه ده ګه عرب په لور ورغې او ده ګه سره یې رو غبره وکړ او ورته یې وویل: «زه د هرات والي ناصرالدين یم. که چیرې ستاد جسم او قواري خخه مې غلط اتكلنه وي کړې نو ته همغه څوان یې چې زه یې په لته کې یم. کیدې شی چې همته زما شرط پوره کړاي شي. نوم دې خه دې؟»

دې عرب ترې د رو غبره لاس را بستکود او ورته یې وویل: «حسن نومېږم، حسن بن خلدون، ایا راته ویلې شي چې خه شرط لري؟ او خه ډول کار راته سپارل غواړې؟» ناصرالدين ده ګه بنيې لوري ته ورنژدي شو او ورته یې وویل: زما سره را خه، زه به هر خه درته ووایم.

هغوي تولو د آسونو واګې و نیولې او ده ګه پسې روان شول. ناصرالدين هم په ویلو پیل وکړ.» واوره! زه د یوه داسي بهادر او میرنې څوان په لته کې یم چې هندوستان ته ولاړ شي او هلتہ د سلطان شهاب الدین له پاره جاسوسی وکړاي شي. سلطان غواړې ډير ژر په هندوستان باندی حمله وکړي خود حملی نه مخته هغه غواړې د خپلو جاسوسانو په واسطه د هند د مختلفو راجا ګانو د عسکرو او ټواک د خرنګوالي په اړه معلومات تر لاسه کړي. په دې وخت کې هلتہ په هند کې زمونې یو شمير جاسوسان په کار کولو بوخت دي، خو میاشتې مخته مود دې ځایه یو څوان د هند د تولو جاسوسانو دا میر په خیر و راستولي و چې په میرانه او بهادری کې یې نمونه نه وه. هغه ايلک خان نومیده او د کوهستان د البرز د یوه کلې او سیدونکې ترک تزاده و. تر شپږو میاشتو یې په ډيره بنه توګه خپله دنده تر سره کړه او ډير مهم اطلاعات یې برابر او دلتہ را ولیړل خوبیا یو ناخاپه غایب شو او زمونې سره یې اړیکې و شلیدل. داسي څرګند یې چې هغه به نیول شوي وي. او س مونږ ته د همغسې یو څوان پیدا کول اړین دې چې هندوستان ته ولاړ شي او هلتہ د مسلمانو جاسوسانو امارت په غاره واخلي او تر خنگ یې دايلک خان د ځای ځیږي د پیدا کیدو



## | دنیش‌پور شاهین |

لیون هم و کړي، همدا را زد هند دراجاګانو د ټواک او عسکرو په اړه هم نسه معلومات برابر او را ولیبې ترڅو سلطان د همغې اطلاعات له مخې په هندوستان باندی د حملې کولوله پاره ځآن تیار کړي».

ناصرالدین په تلو تلو کې په غرونو کې د را چاپیر کوچني میدان تر منځ و دريد. په دې میدان کې د هغه تر مخه د صنوبې یوه ستړه او اوږده ونه ولاړه وه. ددې ونې په ډډ باندې د سنډو یوه مضبوطه رسی تړل شوې وه. ناصرالدین د دغې ونې په ډډ باندې د را چاپیره تړل شوې رسی په لور اشاره وکړه او ویې ویل:

«د هندوستان د جاسوسانو د امیر د تاکلو له پاره د ایلک خان انتخاب هم ما پخپله کړي و. د هغه له پاره هم همدا سې یوه رسی د ونې خخه را تاوه کړل شوې وه، هغه د زمری په خیر ترک نژاده ټوان دا رسی رابنکوده او دوه ځایه یې کړه. او س هم زه د همدا سې یوه ټوان په لته کې یم چې د ایلک خان په خیر دا رسی را کارې او ویې شلوی. حسن بن خلدونه، واوره! ستادا دوه نور ملګري کمزوري او نري وچ کلک دي، خو ته ټوان شوچې د سنډو یوه مضبوطه رسی ترې را تاوه شوې وه. درسي یو سره په تیېلوره قمست و ازمايه».

حسن بن خلدون تر لږې شبې پورې د ناصرالدین په لور په حیرانتیا سره وکتل، بیا یې خپلو ملګرو ته هم په سرسری توګه وکتل او د لېخه فکر کولونه وروسته د صنوبې د هغې تنومندې ونې د ډډ په لور ورروان شوچې د سنډو یوه مضبوطه رسی ترې را تاوه شوې وه. درسي یو سره په تیېلوره زمکه پروت و خوبل سرېي د ونې د ډډ سره تړل شوې و.

حسن مخته ورغې او د هغه درنده رسی یې را وخته، خو ثانیې یې هغې ته وکتل، بیا یې خپل لستونې را پورته کړ او زور یې پیل کړ. حسن تر ډېره پورې زور واهه خود رسی په شلو لو کې ناکامه شو، رسی یې پرینبوده او خپل ځای ته راستون شو او سربنکته و دريد، د ناصرالدین حالت هم د ناهیلیو ګواهې ویله. هغه په ژور فکر کې ډوب و، کله چې حسن بیرته راغې او د هغه تر ځنګ و دريد نو هغه ورته په غمژنه لهجه وویل:

«زه افسوس کوم چې ماستا د قوت او ټواک په اړه غلطه انګیرنه کړي وه، اې ټوانه! تازه په ستونزو کې لتار کړم، زړه مې واېي چې اجازه درکړم چې ولاړ شي، ترڅو ستا خخه دبل کوم نسه ټوان په لته کې شم، خود بله اړخه مې زړه واېي چې نه، تا بايد همدلتله له ځانه سره وساتم، شونې ده چې ستا په خیر بل دا سې ټوان به راته تر لاسنه شي چې دا رسی و شلوی. په هغه وخت کې به ته ماته ډیر مناسب شخصیت او سې. په دې خاطر چې».....



## | دنيشapor شاهين |

دحسن يو عرب ملگري ناصرالدين ته مخ کړ او ورته يې وویل: «دا خوان پرېزده چې ولاړشی او که نه دده مشرورور که خبرشی نوتوبان به جوړ کړي او په زوره به خپل ورور ددې ځایه بوئي ، هغه داسې يو خوان دي چې په خپل ژوند کې يې دهیچانه ماتې نه ده خورلي ». .

ناصرالدين ده ګه عرب په لور متوجه شو او سمدلاسه يې په حیرانونکې لهجې سره وویل: «ايا دده مشرورور په خواک کې دده نه پورته او ارفع دي ؟»

هغه عرب ورته سینه تاندہ کړه او ويي وویل: «هغه له ده خخه لس هومره خواکمن او قوي دي ، هغه تيرې او فولادو په خير دروند ، د بلوط دونې په خير دقد خاوند ، او زره ورتیا او میرانه يې بې انتها او استقامت يې لا محدود دي . هغه د تقدیر جوړ کړل شوې موحد انسان دي ، هغه د اسمان د هسکوالې او دزمکې د بستکته والي په خير مضبوط او د نه تسخیريدو وړ شخصیت لري ». .

ناصرالدين په خپل مخ باندی د راخپریدونکې خوشحالۍ د کنترولو وروسته وویل: «ايا راته د ولس د دغه زمرې انسان نوم بنوولې شي ، چې تا يې دومره ستاینه وکړه ؟»

دغه عرب يو خل بیا د پخوا په خير په همغه لهجې وویل: «ده ګه نوم حماد بن خلدون دي ، او هغه داسې يو خوان دي چې د سراب نا تالاب جوړوي او سمندر په خاڅکو کې ډوبوي ». .

د ناصرالدين حالات بدليدل ، حسن تهرا ورلاندي شو او په ډيره حیرانونکې توګه يې ورته وویل: «ايا هغه خه دي چې ملگري وویل هغه سهې دي ؟ او ياداچې ما به سهې نه وي او ريدلي ؟»

حسن ورته په خندا وویل: «هو ! هغه خه چې زما ملگري وویل هغه سهې دي . زما ورور همداسي او سپنه ماتونکې دي ، په خواک او قوت کې يې هيڅوک د مقابلې نه شته . هغه زمونې غر او زمونې خواکمن برجه دي . ده ګه پیژندونکې هغه ته د نيشاپور شاهين وايې ، کله چې هغه په خپل د بمن باندی حمله کوي نو ده ګه په زره او ذهن باندی را پريوئي او د ګلال د لوښو په خيرې توقې توقې کوي ، تراوسه چې چا ورسه تکر کړي نو ده ګه بنایست او عزت يې د هغه د ماتې غارې غارې کې ګرځولي ». .

حسن خو لمحي تم شو او يو خل بیا يې په خپل دروند او از سره وویل: «ناصرالدين ، واوره چې ! لکه خنګه چې د جهاز لاره په سمندر کې ، د مار لاره په غرونو کې ، او د شاهين لاره په فضا کې نه شي موندل کېدې ، په همدي توګه زما د مشرورور مقابل هم خوک نه شي پیدا کیدې ، هغه د خپل دوستانو او خپلوا نو له پاره د چراغ او امسا په خير دې خود بمنانو له پاره د برق ، او هلاکت نه هم زيات تيز دي »....

ناصرالدين دحسن دواړو ملگرو ته وکتل او بیا يې په خپل غتې غږ په تحکمانه بنې سره وویل: « ورشه ، تاسو دواړه نيشاپور ته ولاړ شئ او ددې ورور حماد بن خلدون ته وواياست چې

## | دنیشاپور شاهین |

ناصرالدین بی ورور نیولی ، نو که همت لری نود توری په زور دی بی له ما خخه خلاص کري ، هغه تهدا هم و واياست چې په دې وخت کې ناصرالدين د هراته لرې د لک په بنار گوتی کې مقیم دې ». د حسن دغۇ دواپو ملگرو په ڈیره قهرجنە تو گە د ناصرالدين په لور وکتل ، د حسرت نه په ڈکو ستر گو بی تر نظره تیر کړ ، بیا په خپلو آسونو سپاره شول او لبې شیبې وروسته د هرات خخه د نیشانپور په لور په لویه لاره بی خپل آسونه په خغاسته کړي وو.

ناصرالدین د حسن په لور وکتل او ورته بی وویل : « لما سره رائه ، »....

حسن خپل خټر اتاو کړ او د آس په لور بی لاس ورا او بود کړ او ده ګې واګې بی و نیولی ، ده ګه په آس یو په لور په یو لوی تبرا او بلې لور په قران پاک را ځورند و . هغه کرار کرار د ناصرالدين او ده ګه د ساتونکو سره یو ځای د ډله پخوانی حويلى په روان وو .

لبې شیبې وروسته هغوي په یو ځای د ډله پخوانی حويلى په روان وو . اصطبل په لور یورل ، ناصرالدین حسن له ځانه سره یو په خونی ته یور او په یوه ناستھای کې بی خپل ځان ته مخامنځ کیناوه . او ورته بی وویل :

« که ماته د خپل ورور حمام بن خلدون په اړه لبې څه ووایي . زه غواړم په پوره تفصیل سره ده ګه په اړه معلومات تر لاسه کرم . ایا هغه د هند دزمکو سره بلدتیا او اشنابې لري ؟ »

حسن ورته لبې څه په اندیښنې سره وویل : « لمړی خوماته زماد یو په پونتنې ځواب را کړه » ناصرالدین ورته په خندا وویل : « ووایه څه پونتنې لري ؟ »....

حسن ورته وویل : « ایا زه ریښتیا هم له تا سره بندی یم ؟ او زما ورور به رائی او ما به د تور په زور له تا خلاصوی ؟ »

ناصرالدین ورته په خندا نه ژبه وویل : « ته بندی نه بی ، زما میلمه بی ، او کله چې هم وغوارې هیڅوک ستا مخنه نه شي نیولی ، که چیرې ما ستا ملگرو ته داسې نه وویلی ، نو کیدې شي چې ورور دې دلته نه وو راغلې ، او س چې ستا دبندې کيدو په اړه خبر و اوري نو هرو مرو به دلته را ځی . نو که چیرې هغه زماد شرایطو په مطابق و خوت نو ده ګه خخه به د مذهب او ملت له پاره هغه کار و اخلم چې ده ګې په واسطه به یواخی ده ګه دنیوی ژوند نه بلکه عاقبت هم بنایسته شي ، او س نو چې ما ده ګه په اړه له تا خخه څه پونتنې ، ماته بی ځواب را کړه »

او س نو حسن په ڈاډه زړه سره خبرې پیل کړي « مونبودرې ورونه یو ، زه بی تر تولو کشريم ، دو د نور زمانه ستردي ، تر تولو مشر حمام او دویم بی حارت نومیرې ، زما پلار خلدون نومیرې او د مور نوم مې زیب دې . مور مې شله شوی ده . له آسې له یو دلې وه او س بی یو پښه بیکاره شوې ده خود امضا په مرسته تللې شي . حمام او حارت د نیشانپور دنباره بیرون د چونې په تنورونو کې



## | دنیشاپور شاهین |

ورخ مزدوری کوي ، پخوا هغه دواړه ورونه هم زما په خير ، هند ته د تجارتی کار و انود ساتون کو په خير تلل . هغوي دواړه د هند د زمکي په اړه پوره معلومات لري .

زما مور تر تولو زياته مينه د خپل مشرزوی حمام سره کوي ، لمړۍ خو هغه د هغې مشرزوی دې او دويم د اچې هغه زمونږ خخه زيات د خپلې مور خدمت کوي ، هره ورخ مور سره د او دا سه په کولو کې مرسته کوي ، د هغې پښې پريمنځي . خرنګه چې زمونږ کورد یوې غونډۍ په سرپروت دې او ددې غونډۍ لاندې یوه چينه بهيږي ، نو حمام ورور هره ورخ مور را په شا کوي او د غونډۍ نه لاندې بې تر چيني پورې راوري . هغه د دې چينې تر خنګ یو کوچني شانته د حان پريمنځلو ئاي او یو بې ديوالو جومات هم اباد کړي دې ، مور مود او دا سه کولو وروسته د حمام سره یو ئاي هم دلته لمو نخدا کوي . د حمام ورور سره د مور دعا ګاني هم شاملې دې ، په دې خاطر هر کار ته چې هغه لاس ورورې هغې کې ورته بريا په برخه کېږي .

يو څل مې پلار ، په دا سې حال کې چې ټوان و د یوې تجارتی قافلي سره هندوستان ته تللي و ، هغه وخت زه او حارت کوچنيان و خو حمام ورور مود پوره پوهې څاوند و بد قسمتی سره مو مور ډيره سخته ناروغه شوه ، ما او حارت به د مور د ناروغتیا حالت کوت او ژړل به مو . خو ورور مو مونږ ته د تسلی را کولو تر خنګ د مور خدمت هم کاوه . او دنیشاپور خخه به بې طبیب راغوبت او د هغې علاج به بې کاوه .

په همغو ورخو کې چې مور مې سخته ناروغه وه یوه ورخ د نيمې شپې په وخت کې ، په دا سې حال کې چې زه او حارت په خواړه خوب ویده شوي و ، او ورور مود مور د کټ تر خنګ و ښن ناست و ، مور مود خوبه را بيداره شوه او او به بې وغوبتې ، زما ورور چې کله منه کړه تر خو او به راوري نو و بې کتل چې صراخي خالي ده ، صراخي بې را واختسه او د غره لاندې چيني ته بې منه کړه ، صراخي بې را د که او سمدلاسه بيرته را ستون شو ، کله بې چې او به په پياله کې واچولي او مور ته بې ورنتدي کړي نو و بې کتل چې مور بيرته ویده شوي ده .

هغه و نه غوبنېتل چې مور بيرته د خوبه را بيداره کړي ، په دې فکر کې و چې هسې نه چې د مور خوب مې خراب نه شي . بيا بې د او بو هغه پياله په لاس کې و نيو له او هملته د مور د کټ تر خنګ و دريد . مور تر سهاره پورې په خواړه خوب ویده وه او ورور مود او بو د که پياله په لاس تر سهاره پورې د هغه د کټ خنګ ته ولارو . سهار چې د مور سترګې پرانستل شوي نو و بې کتل چې ورور مې ورته د او بو نه د که پياله په لاس ولاردي او سترګې بې د خوبه د کې وي ، مور مې د ورور د دې د خدمت نه ډيره اغيز منه شوه ، او د خپل رب په دربار کې بې په ډيره عاجزی سره د ورور حمام په

دُنیاپور شاہین

حق کې دعا وکړه. زه د اسې ګنډ چې دا به د مور د دعاو پایلې وي چې ورور مو په هر میدان کې بریالی او کامران دی».

حسن دلروخه دمی و روسته یو چل بیا وویل: «ورور می دتات لباس اغوندی»

ناصرالدین یئی خبری ور پری کری او تری و بی پونتیل: «ولی د ٹاٹ لباس اغوندی؟»

حسن ورته په خندا کې وویل: «په پیل کې مې د مور او پلار او لاد نه پیدا کيده ، حماد ورور مې ورته الله تعالى دهیرو دعا گانو وروسته ورکړې دې ، مور مې ورته په کوچنيوالی کې په دې خاطرد تبات کالی اغostel چې دخلکو دبد نظرنه خوندی پاته وي. خود تبات دغوا کالیو ده ګه ذهن دومره مانوس کړ او په هغه کې بی دومره عاجزی او نکسار را پیدا کړ چې او س دخوانی په وخت کې هم د تبات د کالیو پرته نور خه نه اغوندي. مور مې ورته په خپلوا لاسو ټيرښه او بنایسته کالی جوروی خو هغه په یوې نه یوې بهانې سره دمور خبره شاته غورخوي او درخت د کالیو د اغosten خخه د ډډ کوي. کله چې د کوره د کوم کار د انجامولو په خاطر بیرون ئې نو زمونبو پلار ، په دې خاطر چې زړو یې دخلکو دبد و ستړ ګونه خوندی پاته وي ده ګه خوله چوف کوي.

حسن خاموشه شو ، ناصرالدین ترڅو لمحو پوري په ژور فکر کې ډوبناست و ، بیا د خپله ئایه را پورته شو او ويي ويل : «زه درته ډودی را ليږم ، ده ګي نه وروسته ته ارام و کړه ، ستاد ورور حماد بن خلدون تر راتلو پوري ته زما د ډير معزز او دروند ميلمه په خير همدله او سه » ناصرالدین پورته شو او بیرون ولار ، او حسن په نالیدلی سوچونو کې ډوب پاته شو.

## در پیمه برخه

دنیشاپور دنباره نژدی دوه فرلانگه لری په یوه کوهستانی سیمه کې دنه تر لری لری پوری پراته د چونی تنورونو سرونه را پورته کړي و. په دوې کې د یو خو خنده دود خوت خو خونر خاموشه وو، خو په دوې کې هم تیږې اینسول کیدې ، د یوې ډیرې پخوانی زمانې د تنور تر خنگ یو زوره سړې په تیږه ناست او په ډیر غور او دقت سره یې دې تنور ته کتل. داد حسن پلار خلدون و. ده ګه پېړه او د سروینستان سپین شوي وو. ده ګه بنې لوری ته دغره په لمن کې دوو ټوانانو کدالونه را خیستې او د چونې له پاره یې سترې سترې ګتې را پورته کولې او دغره نه به یې لاندې را رغرولي، لاندې ولاړو دوه نورو ټوانانو به دا تیږې را اخستې او بتی ته به یې راوري، کله به هم چې دغوا دواړو ټوانانو کومه تیږه دپورته نه بنسکته لوری ته را ورځوله نو په لور او ازبه یې د خبردار غږ کاوه ، ده ګه ډغه سره سم به د تیږو پورته کونکي دواړه ټوانان متوجه کيدل او ځانونه به یې خوندي کول.

دغره نه د تیږو را رغروونکو دواړو ټوانانو یو څل د تیږې د را رغرولو په وخت کې په پوره زور سره د خبردار غږو کړ، ځکه چې دا څل هغوي یو ډیر ستر ګت را رغراوه، په تیږه ناست خلدون د خپله ځایه پورته شو، کله چې دغه دروند ګت لاندې را ورغښت او تم شونو یو ټوان یې د پورته کولو له پاره ور نژدې شو ، داد حسن مشرورور او د خلدون تکره ټواکمن زوې حارت و. حارت د ډيرښه قد و خال ټاوند او ټواکمن انسان و ، وربنکته شو او غونښتل یې تیږه را پورته کړي ، خو ناهيلې شو ، ځکه ګت یې له ځایه پورته نه شو کړاي. ګت ډیر ستر او دروند و. خلدون د حارت په لور و کتل او ورته یې په ډیره شفقت سره وویل:

«زویه ! په پلک بی دوه ځایه کړه ، بیا به یې په اسانی سره یو وړای شي»  
 حارت د پلک د را خستو او د دې ګت د دوه ځایه کولو په ځایه کې و لارد بل ټوان په لور و کتل ، کیدې شي چې هغه به اشاره کوله چې را ځه چې دغه دروند تیږه دواړه یو ځای پورته کړو. هغه بل ټوان چې د حارت خنده لبې لور او د قوي ګرو ټاوند و ، د حارت په لور و کتل او په خندا شو ، هغه د تاټ زور او رژیدلې لباس اغوسټې او هغه حماد بن خلدون و. د حسن تر ټولو مشرورور او د خلدون ستر زوې. ده ګه ستر ګې د اورد سکروتو په خير تيزې او د لمبود کې وي، وینستان یې تور او ستر ګې یې غتې او شريانونه یې د ويني خنده ډک و.

## | دنیشاپور شاهین |

متبی یی دونود مضبوطو تنو په خیر وی او خپره او تانده سینه یی د تیبرلورپی غره په خیر پراخه وه. شهره یی دراختونکی لم په خیر بنا یسته او سره ببننه وه. لاسونه یی د خیرونکو خناورو په خیر مضبوط او گوتی یی دونود کلکو جررو په خیر سختی وی. په لاسو کی یی د او سپنی یوه ستره او درنده امضا وه چې کیدې شي د تیبرو دماتولو له پاره به یی ترې کار اخست.

کله چې حارت دغه دروند کانې پورته نه کړا پی شو ، او د ډیرپی بې وسی په حال کې یی د حماد په لور و کتل نو د حماد په مخ بې شمیره جذبې او احساسات خپاره شول ، مخ بې لکه د وینې په خیر را روښانه شو ، په لاس کې نیولی او سپنیزه درنده امضا یی و غور حوله ، په دې وخت کې یی په جسم کې د برق په خیر تیز والې را پیدا شو ، د خوله اچونکې شغلې په خیر مخته ورغې ، ورنکته شو او هغه درنده تیبره یی په خپلو دواړو لاسو کې و نیوله ، بیا پښې کلکې کړې او د تیبرپی د پورته کولو هڅه یی پیل کړه ، په دې وخت کې یی په خپل پوره څواک سره غږ کړ چې : «الله». د غږ سره سم یی د خپل یوه تکان سره هغه تیبره را پورته کړه او اوږپی ته یی ورسوله ، د زور خلدون په مخ د خوشحالی څې تلي راتلي ، په منډه ورغې او د حماد په خوله یی چوف وکړ ، تر خود نظره نه شي. حماد دا تیبره را پورته کړه او د تنور په لور یی یوره ، خلدون او حارت دواړو هغه په ستایونکو ستړکو کوت.

حمد او حارت دواړو ورونو تیبرپی پورته کولې او د چونی تنورونو ته ورسولې ، خوپلار یی په یوې تیبره ناست او د خپلو دواړو زامن دغه دروند کارته یی په شفقت او محبت سره کتل. تر غرمې پورپی هغوي دواړه هغه تیبرونه ډک کړل او خپل کاري پاي ته ورساوه ، دواړه ورونه د خپل پلار خواته راغلل ، د پلار کالي یی هم شلیدلې او رژيدلې و زور خلدون را پورته شو او د خپلې اوږپی دستمال یی را وخت او د خپلو دواړو زامن دکالیو څخه یی د ګرد په څندولو یی پیل وکړ. بیا دوې هر یو هلته پراته خپل خپل پوستینونه را وخت او وايی غوستل. د حارت پوستین د اوښن د پوستکي څخه جوړ شوې و ، خود حماد پوستین هم د تات څخه جوړ و. هغه د تات په دواړو اړخونو کې وړی اینسودې وې او ورته یی د پوستین بنه ورکړې وه. حماد خپله د او سپنې امضا را وخت او دواړه د خپل پلار سره یو ځای د کور په لور روان شول. د هغوي سره یو ځای هغه دواړه څوانان چې د غره څخه یی د کدالونو په مرسته تیبری را ویستلې او لاندې یی را رغرولي هم خپلو کورنو ته ولاړل.

درې واره پلار او زامن خپل کلې سمراباد ته راغلل. دا کلې د نیشاپور څخه جنوب لورپی ته خلور فرانګه لرپی په یوې بنا یسته کوهستانې سیمه کې پروت و د دې د او سیدونکو کورونه د غره په تیبرو کې او یا هم د غره په لمن کې خواره واره پراته و. هغوي درې واره د غره په لوره یو کوچنې



## | دنیش‌پور شاهین |

بنایسته کورته ورنوتل ، هلتہ یوې نسخې دودی پخوله. دا د خلدون نسخه او د حماد او حارت مور زبیب وه. ددوې کورته د ورنوتلو سره سم زبیب د یوه لرگې په مرسته د خپله ھایه راپورته شوه مخته ورغله او د حماد او حارت مخونه یې نسکل کړل. دهغه یوه پښه بیکاره وه ، گوډه گوډه تله ، درې واړه یې په خپله کوته کې کینول او بیا یې ورته غذا وروړه.

د خوراک خباک وروسته دوې ټولو د لبې شیبی لپاره ارام وکړ. بیا راپورته شول ، د ماسپینین د لمانځه وخت شوې و ، حارت او پلار یې خلدون دواړو هملته په کور کې د لمانځه له پاره ھانونه تیار کړل او هملته یې لمونځونه ادا کړل ، حماد د خپلې مور خواته راغې ، مور یې همله په انګړ کې منتظره ناسته وه. هغه د خپلې مور زبیب خواته راغې او هملته ورسه په زمکه کیناست. زبیب خپل لاسونه دهغه په خټ کې را واچول او دهغه په ملا باندی سپره شوه ، حماد دهغه امضا هم له ھانه سره واحسته ، بیا د کوره ووټل او دغره لاندې برخې ته روان شول او د غره په لمن کې د بیېدونکی چینی خواته ورغلل.

دواړه مور او زوې لاندې راګلل ، دواړو او د سونه وکړل ، بیا حماد یوه تیې راپورته کړه ، او د خپلې مور پښې یې پرې و منسودې او پاکې یې کړې ، بیا دواړه مور او زوې راپورته شول او د چینی تر څنګ په بې دیوالو او دروازو جومات کې یې د ماسپینین لمونځونه ادا کړل.

خلدون او حارت هم خپل لمونځونه ادا کړل او بیرون را ووټل او د خپل کور چار چاپیر شنو غنموا او اور بشو کې د گوډاې کار پیل کړ. دهغوي د کور خلورو خواو کې ان د غره تر لمنې پوري په تدریجې نشیب او ناستې سره نزدې لس ستر کرنهایونه وه چې د همدوې خپل ملکیت و. په دې کرنهایو کې غنم ، جیوار ، اور بشې ، وریجې او .... کړل کیدل. د دې کرنهایو په غارو میوه لرونکی بوټي ، د ګلاب ګلونه ، او نور ډول ډول بوټي او وني ولار وو ، د نري باد په لګيدو سره به ددوې خخه ډير خوب غبرا پورته کیده. دا وني او بوټي هم ددوې خپل ملکیت و. په میوه لرونکو ونو کې یې ګنې د منهو ، انځرو ، بادامو ، الوجو ، زیتون او لوکا تو شاملي وې.

## خلورمه برخه

دواړه پلار او زوې د اسونو د قدمونو په غږرا پورته شول ، دوې دواړو هلته په خپله زمکه کې کار کاوه . هغوي وکتل چې دوه آسپ سپاره په دغه نری، غاره باندی خپل آسونه را ځغلوي ، دا لاره د هرات خخه د نیشپور په لورد تللي لاري خخه را جدا شوې او ددوې د کور په لور را غلبي وه . دهغوي تر ستر ګو لاندي دغه دواړه آس سپاره په غره را پورته شول او دهغوي زمکو ته را ورسيدل او هملته د خپلو آسونو خخه را کيوتل . خلدون او حارت دواړه ورمخته شو او دهغوي سره بي دير بنه رو غبر وکړ . داسې څرګندیده چې دغه پلار او زوې دا دواړه اس سپاره د پخوا خخه پيژندل . دا همغه اس سپاره وو چې د حسن د نیولو خبر بي له ئانه سره را وړې و . پخواله دې چې دا دواړه خپله خبره وکړي ، خلدون پرې را مخته شو او ورڅه بي و پونبتل :

«زوې مې حسن چيري دي؟ ... ولې له تاسو سره يو ځای نه دي راغلې؟»

دهغوي دواړو خخه يوه بي په دير ادب سره وویل : «Hamad چيري دي؟»

خلدون يو ټل بیا په خپل نیولي او از سره وویل : «هغه خپله مور لاندې چیني ته وړې ده ، هغوي

دواړه هملته هره ورڅه لمو نهونه کوي ، او س به بيرته راستانه شوي وي»

سپور ورته په زړه نیونکې او از سره وویل : «مونږ تاسو ته يو خراب خبر له ئانه سره را وړې دي .

د هرات حاکم ناصر الدین حسن له ئانه سره بندی کړې دي .» خلدون بي خبره پرې کړه او ورڅه بي و پونبتل :

«ولې بي زما زوې نیولي او بندی کړې؟»

سپور په ناهيلۍ سره ټواب ورکړ او ورته بي وویل : «مونږ ته بي علت نه دي ويلې ، داسې

څرګندېږي چې هغه يوه زړه ور ، ميرني او ټوان ته اړتیا لري . او غواړي هغه ته کوم دير

مهمن کار و سپاري ، حسن بي ده مدي مقصد له پاره له ئانه سره بندی کړې دي ، مونږ ته بي ويلې

دي چې : ده ګډه مشرو رور حماد بن خلدون ته وو ایاست چې که چېږي همت لري نو دلتہ دې راشی

او خپل ورور دې له ما خلاص کړي »

دا ټل ترې خلدون په دير مدھم او از سره و پونبتل : «ناصر الدین او س چېږي قیام کړې ، او زما

زوې بي په کوم ځای کې محبوس کړې دي»

هغه سپور ورته يو ټل بیا وویل : «هغه په دې ورڅو کې د تولک د بشاره بیرون د شمال په لور په

غرنۍ حویلې کې مقیم دي او حسن بي هم هملته له ئانه سره بندی کړې دي .»



## | دنيشapor شاهين |

دا حمل خلدون ورته په ډيره مينه وویل: «راخئ، دلته کينئ، زه به ستاسود خوراک خنباک غم و کرم. خو حمام ته دا خبره مه کوي چې حسن بندی کړل شوې دې. کنه هغه به د اور لمبه شي او د ناصرالدين خخه به د بدلي په لور منډه کري. او دا به زمونږله پاره ډيره بده ثابتنه شي».»

دغه سپور په خپل اس دسپریدو په وخت کې وویل: «مونږ ستاسو مننه کوو، مونږ به هرو مرو دلته تم شوې واې، خو مونږ غواړو سمدلاسه خپلو کورونو ته ستانه شو. په دې خاطر دلته نه شو تم کيدي».

دواړو سپرو د خپلو آسونو مخونه را و خرخول او غونبنتل بي چې د هغه ئايه بي په هغاسته کري چې په همدي وخت کې حمام را خرگند شو. د هغه مور د هغه په شا باندي سپره وه، داسي معلوميده چې هغه د ديوال تر خنګ ولارو او تولې خبرې بي او ريدلې وي. او کله چې هغه دواړه سپاره بيرته روان شول نو هغه د ديوال د ارڅه خخه را بشکاره شو او په خپل دروند او ازبي وویل: «تم شئ، زما د یوې پونستني ټواب را کړئ بیا درخئ»، دواړه سپاره و دريدل، حمام تري و پونستل:

«ناصرالدين په کومه سيمه کې زما ورور بندی کړې دې؟»

هغه سپور ورته یو ځل بیا ټواب ورکړ: «مونږ دريواره د خپلو کورو په لور را روان وو چې د تولک د بناري نه بيرون په خو ميله واتن کې مو د غرہ د پاسه د سهار لمونج ادا کړ او بیا مو غونبنتل بيرته د خپلو کورونو په لور ولار شو چې د ناصرالدين دولس کسان سپاره په منډه منډه را غلل او مونږ دريواره بی و نیلو او د تولک بنارتنه بی بوتلو. هلتنه بی هغه حویلې ته یورو چیرې چې ناصرالدين او سیېږي، د حویلې نه بيرون د صنوبر د یوې تنومندی ونې د ډڅخه یوه رسی تړلې وه، ناصرالدين حسن ته وویل چې که چیرې دارسي دې را کش کړه او و دې شکوله نو زه به درته داسي یو کار و سپارم چې د مذہب او ملت دواړو له پاره به ګتورو وي، خو حسن هغه رسی و نه شوه شکولې، په دې خاطر ناصرالدين هغه له ئانه سره تم کړ او مونږ ته بی هغه پیغام را کړ چې تاسو ته مې ووایه».

ددې خبرې د کولو څخه وروسته هغه دواړه سپاره روان شول، دغره څخه کیوتل او په هغه لاره بې خپل آسونه په هغاسته کړل چې دنيشapor او هرات د لوی لارې په منځ کې د ستري شاهراه سره یو ئای کېږي.

حمام ډيراندې بمن شوې و، هغه داسي حال ته راغلي و لکه د یو ډير شنیع او بد کار پیلونکي چې وي. د هغه د مخ څخه داسي ډاګیزیده لکه چا بی چې په زړه کې د اور لمبې بلې کړي وي، هغه خپله مور پورته کړه او په پته خوله کورته ننوت. خلدون او حارت هم خپل کارونه پرینسول او د



## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد تر شاکور ته نتوتل. حمداد خپله مورد کور په انگړ کې کیوسته. کله چې هغه د خپلې امضا په مرسته و دریده نو حمداد ورته په ډیر ادب سره وویل:

«ای زما مورجانې! اجازه راکړه چې د خپل ورور د خلاصون پسې ولار شم. هغه به د بندیتوب په حال کې ما غواړي، که زه ورنه شم نو خوک به د هغه مرسته وکړي، هغه زما ورور او زما د وجود یوه برخه ده.» زبیب خپلې امضا په زمکه و هله او مخته ورغله، او په ډیره مینه یې د حمداد په ملا لاس کش کړ او ورته یې وویل:

«هرو مرو ولار شه، زویه. خو حسن د سولې او امن له مخي خلاص کړه. د چاسره جنګ جګړه ونه کړې، که چیرې حسن کوم جرم نه وي کړې نو د هرات والي به یې هرو مرو را پریبدې، ای زما زویه! ته زما د کور چراغ یې، ژربیرته راستون شه، زه به ستا انتظار کوم. زویه! زما نصیحت له یاده و نه کارې، تا تل د خپلې مور د خوشحال لو هڅې کړي دي، اللہ تعالیٰ به دې په هر میدان کې بريالي لري، او هيلې به دې تل د نېګنو ډکې وي»

حمداد لا د هغه ځایه خوزیدلي نه وچې پلار یې خلدون او ورور یې حارت هم انگړ ته را نتوتل او تر خنګ یې و دريدل. بیا زاره خلدون ورته په ډیره بنه لهجه او مینې سره وویل:

«ای زما زوګیه! زه پوهیبم چې تا خه اراده کړې ده. ما خو ویل چې زه به پخپله حسن پسې ئم او را ورم به یې. خو او س دې زه نه منعه کوم. حکه زه پوهیبم چې زما د اقدام خخه به ته ناهیلې شې، خو ځانته دې نه پریبدم. حارت به درسره یو ځای ليږم. بچيانو! تاسو د دې کور چراغ او روښنایي یاست. په کور کې زما او د زبیب سره نور هیڅ نه شته، یواځۍ همتا سو زموږ د سترګو رنا او زموږ د زړونو راحت یاست. او س ته او حارت دواړه د خپل منزل په لور و خوئیږئ، زه به په ډیره نا کرارې ستاسو د درې پواړو ورونو د بیرته راستنیدو انتظار کوم.»

حمداد او حارت دواړه ورونه د کور د بنېي، برخې په لور ورغلل، هلتله د آسونو په اخور درې آسونه ولارو، دواړو ورونو په خپلو خپلو آسونو باندی زینونه و ترل، یو ئل دواړه ورونه کوتې ته ورغلل، وسله یې را واخسته او بیرته بیرون را ووتنل. حمداد د خپل تات کالیو د پاسه زره اغوسټې وه د زړې د پاسه د هغه د تات نه جو پشوې پوستین و او بیا یې د دې تولود پاسه د عربو روایتي چپنه و اغوسټه، چپنه هم د تات خخه جوړه شوې وه. په سرېي د او سپنې خولې، په متويې د او سپنې درانه بازو بندونه او په ملا یې توره را ځوړنده شوې وه. په یوه لاس کې یې یو ستر ناقوس او په بل لاس کې یې جنګي تبرو او په آس یې خورجین را ځوړل شوې و.



## | دنیش‌پور شاهین |

هغه خپل جنگی و سایل په خپل آس باندی په ترتیب سره کیښول ، هملته په آخره بی خپل کمانونه او د غشو خخه ډکې خلطې د آسونو د زینونو سره و ترپل ، بیا بی آسونه را پرانستل او د کوره بیرون راووتل.

هلتہ په دروازه کې بی مور زبیب د خپلې امضا سره ولاړه وه. په یوه لاس کې بی قران کریم پورته کړې و ، ترڅنګ بی زوړ خلدون هم ولاړو ، چې په یوه لاس کې بی دنقدي پیسو کخوره او په بل کې بی دواړو ورونو ته د لارې توخه وه. کله چې دا دواړه ورته را نژدې شول نو هغه دغه دواړه شیان د حماد د آس په خورجین کې ورواقول ، مخته ورغې او د دواړو زامنو مخونه بی نسلکل کړل او د سوبې او خیر دعا بی ورته وکړه. دواړه ورونه ور مخته شول او بیا بیا بی د خپلې مور زبیب لاسونه او په لاسو کې نیولې قران کریم نسلکل کړ. بیا زبیب ورته په ډیره مینه او شفقت سره وویل: ورشی زامنو ! زه تاسو ته خدا پامانی وايم. دواړه ورونه په خپلو آسونو سپاره شول او د خپلې تنګې لارې خخه په وتلود هرات په لورې په تللي لوې شاهراه کې ورنو تل ، هره لمحه بی د خپلو آسونو ټغاسته زیاتوله او بی په پوره تیزې سره ټغلول ، هغوي او س د تولک د بنار په لور روان وو ، چیرې بی چې کوچنې ورور حسن منظر ناست و.



## پنځمه بر خه

یوه ورخ په داسې حال کې چې حسن د سهار د لمانځه د ادا کولو وروسته دعا کوله ، چې په همدي وخت کې خوکسه سپاره په تیزی سره د خپلو اسونو سره یو ئای ده ګه حويلى ته ورنوتل. حسن په ده ګه حويلى کې د بندې په خیر شپې سباقولي، هغه ته شک پیدا شو چې کیدې شي ده ګه ورور حماد بن خلدون راغلي وي، دعا یي ژرژر خلاصه کړه او بیرون را ووت. ويی کتل چې د حويلى په انګر کې خوکسه سپاره د ناصرالدین تر خنگ ولاردي او ده ګه سره خبرې کوي ، حسن ديرناهيلي شو ، ئکه هغه سپاره اجنبي خلک او ده ګه ورور حماد په کې نه تر ستړکو کیده. هغه سپاره خو لحظي د ناصرالدین سره ولار وو او خبرې یي کولي بیا بيرته په خپلو آسونو سپاره شول او په کومه چې راغلي وو په همغې لاره بيرته ستانه شول. حسن و کتل چې ده ګه سپرو د بيرته ستنيدو نه وروسته ناصرالدین لې خه اندېښمن شوي غوندي بنسکاري. کرار کرار راغې او د ناصرالدین تر خنگ و دريد. او په ډيره مينه یي تري و پونتيل:

«ایا دې خلکو تاسو ته کوم بد خبر له خانه سره درلود. ئکه ته ديراندېښمن او غمگین بنسکاري؟»  
ناصرالدین ورتنه په نښتي او ازا وویل: «ستا اندازه سهی ده ، دا سپاره د جي حون د درياب د غارو خخه راغلي و ، هلتنه په دې ورڅو کې زموږ د سلطان شهاب الدین او د خوارزم د حکمران سلطان شاه تر منځ د نه پاې ته رسیدونکې جنګونو یوه لړي رو انه ده ، دې خلکو ماته د سلطان شهاب الدین له اړخه یو پیغام را وړې و . سلطان د یوه ډيربد خبر سره یو ئای د خوراکي او عسکري توکو مرسته هم غوبنټي ده».....

حسن تري په مينځ کې یو حل بیا و پونتيل: «هغه بد خبر خه ډول دي؟»  
ناصرالدین ورتنه وویل: «چې په یوه جنگ کې د خوارزم حکمران سلطان شاه زموږ یو جرنیل قطب الدین ایبک نیولې او هغه یي د او سپنې په یو پنجرې کې بندې کړې دې (۱) دا هغه قطب الدین ایبک دې چې قبرې د لاهور په یوه سرک پروت دې. په هغه ورڅو کې چې د سلطان شهاب الدین او د خوارزم د حکمران سلطان شاه تر منځ سرحدې نښتې روانې وي نو قطب الدین د سلطان شهاب الدین د آسونو د اصطبل ملازم و . د جنگ په ورڅو کې یوه ورخ هغه د خپلو لښکرو د یو په ډله سره د لښکرو د آسونو د خوراک له پاره د شنو و بنو د راوستلو په خاطر حنګل ته ولار. نو د خوارزم شاه د لښکرو ډله پري حمله و کړه ، قطب الدین په ډير جرئت سره ده ګه مقالبه و کړه خو خرنګه چې د ملګرو شميره یي ډيره لړه و هنوماتې یي و خوراک او ده ګه په لاسو کې بندې

## | دنيشapor شاهين |

شو، هغه بي دخوارزم حکمران ته يور، خوارزم ورته د او سپني يوه پنجره جوره کره او قطب الدين بي په دي پنجره کي بندې کړو.

او س هغه نوموتی جنريل چې د خوارزم په بند کې دي د پوره میراني او بهادری خرگندونه بي کړي او ويلى بي و چې: «ایا دا به زمونې له پاره شرم نه وي چې دوه مسلمان حکمرانان يو دبل په مقابل کې د جنګ په ليکو کې ولاړوي». رينتيا هم د غزنې سلطان شهاب الدین او د خوارزم حکمران سلطان شاه په خپلو منځو کې جنګ کول همداسي دې لکه يو ورور چې دبل په خلاف توره ويستلي وي»

ناصرالدين د خبرې د ختمولو په وخت کې وویل: «دا يوه معمولي سرحدې شخړه ده چې ديره ژربه د دواړو مسلمانو حکمرانانو تر منځ هواره کړل شي، ددي وروسته به سلطان شهاب الدین خپل قول څواک د هندوستان په لور متوجه کوي، زه به نن ترناوخته پوري ستاد ورور انتظار وکړم که چيرې هغه را ورسيد نوزما اوستا د دواړه د خوبنۍ ځاي به وي او که چيرې هغه رانه غې نوزه به سبا سهار وختي د هرات په لور کوچ کوم او د هغه ځاي به د ديرې زياتې مرستې سره يو ځاي د جي حون د دریاب په لور ورڅم، هملته سلطان شهاب الدین په جنګ کې بسکیل دې، او ته به هم زما سره په دې جنګ کې د برخې د اخستوله پاره ورځي».

حسن لپوڅه فکر وکړ او بیا بی وویل: «ایا نن يو ئحل بیا زه د هغې رسی، درابنکو دو اوستا د شرط د پوره کولو موقع ترلاسه کولې شم؟ شونې ده چې زه به نه هغه رسی، و شلوم. اوستا شرط به پوره کړم».

ناصرالدين ورته په خوشحالۍ سره وویل: «ته هم د لته تم شه، زه به ددي کارله پاره تيارې و نیسم».

ناصرالدين حويلى ته ورننوت، لبه شيبة وروسته بيرته را ووت. دا ئخل بی خپله ساتونکې ډله هم له ئانه سره را پړي وه، ټولو د اصطبل خخه خپل آسونه را وویستل او سپاره شول او د حويلى، شمال لوري تېبولوري غرني سيمې ته چيرې چې د صنوبر هغه پخوانۍ او تنومنده ونه ولاړه وه روان شول، د همدي ونې سره د شرط هغه رسی، هم تړلې وه.

د صنوبر دغې ونې ته د رارسيدو سره سم ټول د خپل آسونو خخه رابنکته شول، ناصرالدين د همدي رسی، تر خنګ و دريد او وي ويل: «دخلدون زويه! که نن دي دارسي، و شلو له نو داسي، ګنه چې د یوه ډير ستر کارله پاره ستا تاکنه پوره شو».

حسن ور مخته شو او خنګه بي چې رسی، و نيو له او د هغې درابنکلو اراده بي و کړه، چې تکان بي و خور، ناخاپه بي رسی، پريښوده او د یوه او از د او ريد و هڅه بي پيل کړه. د کو هستانو تر منځ



د نیشاپور شاہین

دناقوس (بسکر چې په پوه کولو بي او از تر لري لري پوري رسيري) يو زهرناکه او تيز راغبر ګيدونکي او از بي ترغور بو شو. په داسي لهجې سره لکه يو خوک چې بل خوک په ډيره مينه او محبت رابولي. حسن تکان و خور او د ناصرالدين په لوري و کتل او ويسي ويل چې: «د ناقوس او از په غور سره واوره، داسي و ګنه چې زما و رور حماد بن خلدون را رسیدونکي دي په خداي سو ګند چې دا د همغه د ناقوس او از دی او ماته بلنه را کوي».

حسن خپله ساه و نیوله او یو چل بیا بی وویل: «ناصرالدینه واوره! په غور سره دناقوس او از واوره. زما ورور رار سیدلې دې او هغه همدلته د کوم غر په سر ولار دې. د خپل ناقوس په غربولو سره ماته او از کوي، پوهیبرې چې هغه په ناقوس کې څه وايی؟ هغه ماته او از کوي او وايی چې: اې زما وروره! ته چیرې بی؟ ناصرالدین او د هغه ساتونکې ډلې هم دغه او از اوریده، د ناقوس دغه اغیزکونکې او از یه دې وادی کې راغبر گیده.

حسن دخپل آس په لور منده کره او وی ویل: صبر و کرئ، زه هم دخپل ناقوس دغربولو په واستله  
چپل و رور ته خبر و رکوم ترخو هغه خبر شی چې زه د غلتنه يم. حسن دخپل آس خنگ ته ورغی، د آس  
د زین سره را هژرول شوی ناقوس بی را خلاص کړ او هغه بی پوه کړ، کله بی چې ناقوس دخپلې  
خولې خخه لري کړ نو ټوله وادي په پوره خاموشی کې دوبه شوه ځکه چې ده ګه بلې لوري هم  
ناقوس بند کړل شوی و. لړه شبېه وروسته د آسونو د قدمونو توپانې او ازتر غوبو کیده، او بیا د لږ  
ځنډ وروسته د دغه کو چني میدان په هغه برخه کې چې د صنوبر ونه ولاړه او د تنې خخه بی رسی  
تawah شوی وه، حماد او حارت دواړه را خرگند شول.

دھفوی په کتلو سره دحسن مخد خوشحالی نه وغورید، حماد چې کله دمیدان منخته را ورسید نو دخیل آس واګې بی رابنکودې، آس بی هم دخپل څواک په غرور په دوو پښو و درید او و شنرید. حماد سمدلاسه دآسه را بنکته شو او د حسن په لور بی ور منډه کړه او هغه بی کلک په غیرې کې ونيوه. دھغه وروسته حارث هم دخپل ورور حسن په لور راغې او هغه بی په غیرې کې کلک کړ کله چې دروغې خخه خلاص شول نو حماد د ناصرالدین په لور اشاره وکړه او ويسي ويل چې: «که زه غلط شوي نه ونم نو دا به د هرات والي ناصرالدین وي چې ته بی له ئانه سره بندی کړي بې».

حسن ورته په ڏير لطافت سره وويل: «اڳي وروره! هغه زنه بندی کري او نه محبوس کري ٿي. هغه داسڀي یوه حوان ته اپتيا لري چي هندوستان ته ولارشى او د خپل مذهب او ملت خدمت و کري، خود هغه حوان د انتخاب له پاره شرط دادي چي هغه به د صنوبر دوني د ڏو نه را تاوشوي پري شلوبي. اڳي زما ورور جانه! ددي ڏول حوان خخه چي ناصرالدين کوم ڏول کار اخستل غواوري په هغى کي د اسلام خپرول او ترويجول هم شامل دي. ما یو ئل مخته په دې رسئي باندی خپل زور

## | دنیش‌پور شاهین |

ازمايلې دې ، خو په شلولو يى نه يم توانيدلې . نن يو ئحل بىا دخپل زور د ازمىنت په خاطر راغلې يم ، مارسى په لاس کې ن يولې و چې ستا د ناقوس غرمى واوريد ، او س يو ئحل بىا په دې رسى باندى خپل زور ازمايم ، کيدي شې په کې بريالې شم ». .

حسن د رسى په لور راغې ، ناصرالدين مخته راغې او د حماد او حارت سره يى رو غبر و کړ او ويى ويل: « چې زه که غلط شوي نه ونم نو تاسو دواړه به حماد او حارت ياست ، زه په دغه وادي کې تاسو دواړو ورونو ته بنه راغلاست وايم ». .

ناصرالدين خاموشه شو ، ئكھه چې حسن د رسى سره خپل زور ازمايى کوله . حسن تر ډيره پوري خپل زور و ازمايه ، خود رسى په شلولو بريالي نه شو ، په دې خاطر يى رسى پريښوده او بيرته تييت سررا و ګرځيد . شاته شو او د خپلو ورونو تر خنگ و دريد او په ډير رحم غونبتوونکو سترګو يى هغوي په وكتل .

دا ئحل حارت ور مخته شو ، او په رسى يى خپل زور و ازمايه . هغه هم تر ډيره پوري د رسى د شلولو هڅې و کړې خو بريالي نه شو . بيرته راستون شو او د حماد په لور يى په کتلوا پيل و کړ . په دې وخت کې د حماد حالت د کتلوا وړو . ده ګه مخ په بنايسته تو ګه څلیده ، مخته راغې ، رسى ته ورنې دې شو ، خپله د تات چپنه يى وویستله او په زمکه يى کېښوده ، بيا يى دسر نه خول لري کړ ، د تات پوستين يى هم له ځانه لري کړ او په زمکه يى کېښوده . او س نو ده ګه د تات په کالليو باندى ده ګه زره څلیده . بيا يى د ناصرالدين په لور وكتل او ورته يى وویل :

« اي د خداي بنده ! په ده ګه رسى خوزما دواړو ورونو خپل زور ازمايلې دې ، په دې خاطر دا کمزوري شوي ده . زما په لاسو به ډيره ژرو شلېږي . ايا بله نوي رسى نه لري ، چې زه پري زور و ازمايم او ته هم زما توان او طاقت ووينې ». .

ناصرالدين ورته په ډيرې مينې او محبت وویل چې : « دارسى کمزوري شوي نه ده ، همداسي ده ، که تا وشلوله نو زما شرط به دې پوره کړې وي ». .

حمداد ورته يو ئحل بىا وویل : « نوبىا دارسى دوه هومره کړه او بىا يى د صنوبر د وني د ډډ خخه را تاوه کړه او بىا يى ووينه . چې زه يى خه ډول شلوم ». د ناصرالدين په حکم ده ګه سپاهيان ور مخته شول ، او رسى يى دوه هومره کړه او بىا يى د صنوبر دونې د ډډ خخه را تاوه کړه او وېي تړله . حماد ور مخته شو ، دوه هومره شوي رسى يى په خپل مت کې را ونغارله او خپل دواړه لاسونه يى د اسمان په لور په دعا يى شکل پورته کړل ، بىا په دواړه زنګونو په زمکه کيناست او په ډيرې عاجزى سره يى په دعا او پيل و کړ .

## | دنيشapor شاهين |

اپ زما پالونکيye ! هر صفت او صمديت همتا لره دي ، ته د سهوي او خطانه لاريB يي . ستا په حکمت کې د شکایت کولو مجال نه شته . اپ جلیل ذاته ! ته همغه ذات بى چې د تاج خاوندان په خاورو کينوي ، اپ زما ربه ! زما دعا واوره ، او د خپل نوم په برکت دي ما په دغه از مينست کې بريالي کره . اپ الله ! ته زما محکم برج او زما مضبوطه تکيه گاه يي . په ما نظر و کره او له ما سره مرسته . ماته همترا ، ترخو په دې امتحان کې بريالي را ووئم » د دعا د پاي ته درسيدو سره سم حماد نیغ و دريد . د هغه د مخ شغلې لمحه په لمحه په يوه توپان بدليدي . داسې انگيرل کيده چې دغه زره ور انسان د زمکي درزونه پرانۍي . هغه د مره قهریدلې و لکه چې د غرونو د توته توته کيدو او زمکه د هلاكت په کندو کې د ورغور خولو له پاره پيدا شوي وي . بيا يي د تيرو په خير د ھواكمن هود سره رسې په دواړو لاسو و نيوله د هغه د او سپني په خير متى بنه را پرسيدلې وي او دستړګو خخه يي د اور د سکور تو په خير لمبې راختلي ، بيا يي په خپل ټول توان سره غږ کړ چې : (الله) . د هغه دغه په غرونو باندی لپزه را وړونکي او از هري لوري ته خپور شوي و ، د دې سره سم يي یو خل زور و کړ او د خپل لمپني تکان سره سم يي دوه هو مره شوي رسې يي په منځ کې دوه توټې کړ .

ناصر الدین ورمخته شو او هغه يي کلک په غيري کې ونيوه او ورته يي وویل : « په خداي سوګند چې ته همغه يي چې ما يي لته کوله . هغه بې عييې ذات د ملت د يوه ډير مهم کارد تر سره کولو په خاطر همته انتخاب کړي يي . لمپي مې اراده کړي و هچې سبا سهار به له دې خایه کوچ کوم ، او سچې ته راغلي نو ما خپله اراده بدله کړه ، زه به همدا ن شپه د هرات په لور روانېرم . او د هغه خایه به له خانه سره کومکي شيان اخلم او د جي حون د درياب خندو ته به خان رسوم چيري چې سلطان شهاب الدین خيمه و هلې . ته به هم له ما سره ولار شې ، او په دې جنګ کې به برخه اخلي ، دا دوه ګټې لري ، لمپي داچې زه به ستاد جنګ کولو خارنه و کرم ، او دويم داچې تا به د سلطان سره معرفي کرم . په دې جنګ کې د برخې دا خستلو وروسته به ته هندوستان ته خې .

خه موده کيرې چې همستا په خير يو خوان مو هندوستان ته د کار کولو او هلتنه د مسلمانو جاسوسانو د مشر په خير ليرلې و . هغه هم د همدي خایه هندوستان ته روان شوي و . هغه هلتنه يواحې خو مياشتې کار و کړ خويونا خاپه تري تم شو . زه ويږيوم چې هغه نيوں شوي نه وي . هلتنه کار کوونکي مسلمان جاسوسان د هغه په لته کې دي . هندوستان ته به د تللو سره سم ته د ايلک خان لته کوي ، که چيرې هغه درته په لاس درشي اوژوندي وي نو ته به يي اميريبي ، او هغه به ستا تر لاس لاندي کار کوي ، خو که چيرې هغه شهيد کړل شوي وي نوبیا به په هندوستان کې کار کونکي ټولو مسلمان جاسوسان ستا تر لاس لاندي وي او ته به يي اميريبي . ته به هلتنه د



## | دنیش‌پور شاهین |

هندوستان دراجه گانو د فوئي خواک اندازه معلوموي ، د هغوي د عسکر و د نقل و حرکت خارنه به کوي او مونبته به بي په اړه خبر را کوي ، هکه سلطان هود لري چې دير ژر په هندوستان باندي حمله و کري ، هلتنه به ستاد قومندي لاندې خو تيز تلونکي اسپ سپاره وي چې زما اوستا تر منځ به د پيغام رسولو کارونه تر سره کوي . هغه لوري ته دتلونه مخته به دې زه د ټولو تفصيلاتونه خبر کرم . او درته به ډاګيزيه کرم چې هندوستان ته د ورسيدو وروسته به ته د چا چا سره وينې ، خوک خوک زمونب اوږي جاسوسان دي ، او د هغوي د اوسيدو ئايونه چيرې دي ».

کله چې ناصرالدين خاموشه شو نو حمام ورته وویل : « زما پلا رزور او مور مې فلنج شوي ده ، زما خور نه شته چې د هغوي خدمت و کري ، همدازه د هغوي خارنه او خدمت کوم . لمړۍ به زه کورته ولاړ شم که چيرې زما پلا راو مور ماته د دې کار کولو اجازه را کړي نوزه به هرو مرو ستا په خدمت کې حاضر شم . او کنه ، زما مجبوريت ته به ګوري »

ناصرالدين ورته وویل چې زه لړه شبيه وروسته له دې خايمه د هرات په لور خوئيږم . د هغه خايمه مرستندويه مواد له خانه سره اخلم او د جي حون په لور ورڅم ، په دې توګه نيشاپور زمونب تر مخه دې ، زه به ستاد مور او پلار نه ستاله پاره اجازه واخلم ، زه هڅه کوم چې ستا په خير حارت او حسن هم په خپلو لښکرو کې شامل کرم ».

کله چې ناصرالدين خاموشه شو ، نود هغه د وينا سره سم ټول خلک حويلى ته ولاړل ، لړه شبيه وروسته ناصرالدين ، حمام ، حارت او حسن د خپلي ساتونکي ډلي سره یو ئاي واختسل او د هرات په لور روان شول .



## شپرمه برخه

شپه شوې وە.... د شپې ناوې خلورو خواو تە د خپلې سپورمکى ورانگى شىندلىپى وې ، د اسمان پە ئىنۇ بىرخو كې سپىنى ورىيئى خوزىدى ، پە كۆھستانو كې دىننە كېرىپى وبرې او نەتم كىدونكى لارې وراني وىچارې پىرتىپى وې ، سپورمى او دەھې تە خنگ نىڭ سەتەرە دوارە د خپلۇ هستوي مەركزونو سەرەنلىقى كاراد غرب پە لورىپە سەرە بۇختو ، داسې بىرىننىدە چې دوه مەحبوبان يو دېل نە خوابدى او پە جدا جدا لارو روان وي.

خىدون او زىبىد ماخۇستن د لمانچە خەفە فارغە شوى و او ناست و ، پە دې وخت خىدون متوجه شو او خپلې بىئى تە بىي وويل:

«زىبى.... اورى ! دا اواز پە غور سەرە و اورە»..... !

د زىبى پە مەخ دخوشحالىي خېپى خورى شوې وې او پە خندا بىي وويل:  
«زە د آسونو د قەمۇنۇ اواز اورم ، دا اواز لەمەھە پە لەمەھە زەنۋە د حويلى پە لور را نىزدى كېرىي ،

زەھە مې وايى چې حماد او حارت بە حسن ھەم لە ئانە سەرە را ورسىتىپى وې».

خىدون و درىد او وېي ويل: «لې صبر و كەھ ، زە بىي گورم چې خۇك دى. كە جىرىپى ھەفوپى زما زامن وې نۇزە بە مختە ورشم او بىنە راغلاست بە ورتە و وایم.» خىدون د خپلە ئايە را پورتە شو او پە دېرە بېرە د كورە ووت.

لې شىبىھ وروستە وېي كەل چې درې اسپ سپارە د غەرە د پاسە را خىثى ، بىا ھەفوپى د حويلى نە بىرون د خىدون تەرمە د خپلۇ اسونو خەخە رابىكتە او پىادە شول ، ھەفوپى حماد ، حارت او حسن درې وارە و خىدون ورمتختە شو او بىا بىا بىي درې وارە تەغارة ور كەھ. او بىا بىي لە ئانە سەرە دىننە كورتە بوتلىل. خپل آسونە بىي هەملتە دانگەرە پە منئۈ كې و تېل او بىا تۈل د زىبى پە لور ورغلل. د زىبى مەخ دخوشحالىي نە غورىيدلىپى و . پورتە شوھ او درىوارە بىي دەمورنى محبت پە غېرە كې و نى يول او بىا بىي د خپلە ئانە سەرە كىنۈل. خىدون د خپلە ئايە را پورتە شو او وېي ويل:

«تا سو درىوارە د خپلې مور تە خنگ كېنىنى او خېرىپى كۆئىزە بە مو آسونە پە اخور و تېم. او بىرته بە راشم». .

حمداد سەمدلا سەرە را پورتە شو او خپل پلا رې لە لاسە و نىوھ او او پە خپل ئاي بىي كىنۈو. ورتە بىي وويل: «تە دلتە كىنه زە لە تاسو خەخە درەخت داختسو پە خاطر راغلىپى يەم».

زىبى تېپە حىراتتىيا سەرە و پۇنتىل: «درەخت اجازە؟»

## | دنيشapor شاهين |

خلدون تري هم وپونتيل: «تسو خو حسن له حانه سره را وست ، او س تسو چيري تلل غوارئ؟»  
 حماد لمري په ډير غور او دقت سره د حارت او حسن په لور وکتل او بيا يي وويل: ناصرالدين  
 غواري ما د سلطان شهاب الدین په لښکرو کې شامل کوري او هندوستان ته مې و استوي ، شهاب  
 الدین ډير ژر په هندوستان حمله کوي او زما کار به دا وې چې زه به هغه ته ده ځاي د راجا ګانو  
 دعسکري ځواک او د هغوي د عسکرو د نقل و حرکت په اړه معلومات را ليږم . هغوي غواري حارت  
 او حسن هم په خپلو لښکرو کې شامل کوري .»

زور خلدون يي په خبرو کې ور پريوت او تري ويي پونتيل: «ایا د کوم کار له پاره چې ته هندوستان  
 ته استول کېږي په هغې کې د اسلام خپراوي او رواجول هم شامل دي؟»  
 حماد ورتنه په خوشحالی سره وويل: «اې زما پلار جانه ! شهاب الدین خود اسلام د خپرولو له  
 پاره په هندوستان حمله کوي ،»

خلدون ورتنه د خپلي پريکري په وخت کې وويل: «که چيري همدا سې وي ، نو بيا و اورئ  
 چې: ته او حارت په لښکر کې د شمول په خاطر ور تلاي شئ خو حسن به زموږ سره د لته اوسي .  
 ستا په نشتولي کې به د خپلي مور خدمت کوي او زما سره به په زمکو او کيله او کرهنه کې مرسته  
 کوي .»

حماد د زبيب په لور وکتل او تري ويي پونتيل: «مورجانې ته په دې اړه خه وايې؟»  
 زبيب د حماد په سرلاس رابنکو د او ورتنه يي وويل: «زه مو د پلار پريکره تائيدوم .»  
 حماد د خپل پلار خلدون په لور وکتل او بيا وي وويل: «يا مهربانه پلاره ! خه نصيحت راته و کړه »  
 خلدون د خو لمحله پاره خاموشه وو ، په ناستحاي کې هم هري لوري ته چېه چېتيا وه . بيا خلدون  
 کرار کرار خپل تيټ سر را پورته کړ او په ډيره فقيرانه توګه يي د حماد په لور وکتل او ورتنه يي  
 وويل:

«اې زوي جانه ! کله چې د اسلام د دې منانو په مقابل کې د جنگ موقع او فرصت درته ترلاسه شي  
 نو په خپل تول توان او ځواک سره د هغوي په خلاف و جنگي به . د دې منانو په مقابل کې د ډيوې لمحي  
 له پاره هم د پتې سترګي او يا کمزور تيا خرگندونه و نه کړي ، که چيري د لښکرو د کومې برخې  
 قومانداني درته و سپارل شي نو د خپلو ملکرو له پاره د دوستي د سهار په خير رنا او د هغې و نې  
 په خير خوشگواره او سه چې د ويالي په غاره ولاره وي او پاني يي هيڅکله هم نه مرزو واندې کېږي  
 .



## | دنيشapor شاهين |

خلدون خولمحې تمشو اوبیا بی وویل: «زویه اشپې د خوب په واسطه نه رالنډیوی او نه ورڅ یواهی د غلطو کارونو په کولو سرته رسیبی. په جنګ کې د (لاموت فیها ولا یحیې) په خیر، او د خپلو گرمونارو په زور او هواک سره د کفارو په خلاف جهاد و کړه.

ای زما زویه! په یاد ساته، چیرې چې د نمرود د اور کړی. شتون ولري هلتہ زمونږالله تعالی د خلیل ګلزار هم جوړ کړي وي، که چیرې ته د اسلام په ترویج او خپراوی کې د کفارو په خلاف د اور د سکروتو او د اسمانی تندر په خیرو وغور زیبې نوزما دې په هغه کور، چې خلک بی په چار چاپیر کې طوافونه کوي، زما رب به ستا په پښو او قدمو کې کهکشان هم په ګرد او غبار بدلتکړي

د خولمحود خاموشی، روسته خلدون یو حل بیا وویل: یابنې (ای زما زویه!)، دا ډه زړه، د جسم قوت او روح وي، خو حسد او کینه انسانی هله و کې و راسته کوي. خپل ضمیر او احساس بیداره ساته، او خپلې دندې په پوره دقت سره سرته رسوه. ته ددې کور چراغ او رنا بی، زه او زبیب به د ورځی په رنا کې او د روستی شپې په ستورو کې ستاسو د دواړو ورونو د بري له پاره د عاګلاني کوو. ایا تاسو د دواړه ورونه به خاتمه د خوارزم دزمکو په لور رو انیبې؟»

حمد خپل تیت سررا پورته کړ او ورته بی وویل: «د هرات والي ناصرالدین، د سلطان د مرستې له پاره ددې ځایه د یوه لښکر سره روان دې مونږ د دواړه ورونه به د همغه سره څو، هغه د خپل لښکر سره یو ځای د غره په لاندې برخه کې ولاړ دې او په ډیره بې صبری سره زمونږ انتظار کاري. هغه مونږ ته ویلی و چې د خپل مور او پلار نه اجازه واخلي او ژرېرته راستانه شئ، که چیرې هغوي تاسو ته په جنګ کې د ګډون د کولو اجازه درنه کړه نو زه به پخپله هغوي ته ورڅم او ستاسو له پاره به ترې اجازه اخلم.

خلدون په حیرانتیا سره ورته وویل: «نوبيا ژرورشی او د هغه په لښکرو کې ورګله شئ، ستاسو د ټئنډیدو خخه هغه ته د اسې څرګنده نه شي چې ووایبی یو عرب خپل زوې د اسلام د خدمت د نیکبختیو خخه بې برخې کول غواړي.»

د حماد د ټوابد ورکولو خخه مخته زبیب را پورته شوه او حماد ته بی وویل: «لېڅه تم شه زویه زه همدا او سې بیرته را هم» هغې خپله امصارا واخسته او د یوې کوتې په لور روانه شو. حماد د حارت په لور و کتل او ورته بی وویل: «ولاد شه زما او خپل آس دې را وکاره. زه همدا او س درهم»

خلدون، حارت او حسن درې واړه بیرون راووتل. حماد هغه کوتې ته راغې چې د خوب له پاره بی استعمالوله. لمړۍ بی د دیوال خخه خپل دروند ګزرا واخست او په زمکه بی کینسود. بیا بی

## | دنيشapor شاهين |

داوسپني خخه جوره شوي پنجه را و اخسته ، ددي او سپنیزې پنجي گوتي ڏيرې گلکي ، مضبوطي او د شاهين د پنجو په څير جوري کړل شوي وي . بيا يي د ديوال خخه د مضبوطه رسيو یوه کړي هم را و اخسته ، دا ټول شياني يي را و اخستل او بيرون په حويلى کې يي د خپل آس د زين سره و ترل . لړه شيبة وروسته زبيب هم خپله امسا په زمکه و هله او د ګوتي خخه را ووتله ، ده ګه په لاسو کې یوه توکري وه چې د حمام او حارث له پاره په کې غذا اينبول شوي وه ، هغې هغه توکري د حمام د آس د زين سره و ترله ، بيا يي خپله کړو په ملا سمه کړه او د حمام د په لور د کتلوا وروسته يي وویل : «زویه ! که په جنګ کې یو ځای و استنود حارث خيال به ساتې ، د خدائي نه وروسته يي همته محافظ او خارونکې يي او زما زامنو غورې شئ چې د خپل پلار نصیحت مود زړه په ديوالو ولیکئ او عمل پرې وکړئ »

زبيب د لړو خه وخت له پاره خاموشه شوه ، بيا يي د بندی خانې د بندی په څير د سندريز او از په ويستلو په غمناکه توګه وویل : « اي زما زامنو ! تاسو زما د کور رونانه چراغ ياست . هسي خو به زه په ډيره ناکرارۍ سره ستاسو د بيرته راستنیدو انتظار کوم . خود دې سره بيا هم زه له تاسو دا هيله لرم چې د اسلام د دې منانو سره د جنګ کولو په وخت کې به هغوي ته شانه ورگرځوئ ، زما بچيانو ! په جنګ کې په دې منانو باندي د اسي ګذار کوئ .. د اسي ګذار لکه د ګردونو لاندي زمکه چې د چا خخه پونښنه کوي . تاسو دواړه د خپلې سوبې په نعرو باندي د دې منانو په پنځو وارو حواسو باندي د غم وريئې را ماتې کړئ ، که چيرې تاسو په خپل مقصد کې مخلص و استنوف فطرت به پر تاسو باندي ټول رازونو الم نشرح کړي ، او س تاسو روان شئ ، زه تاسو دواړو ته د الله پاماني وايم »

Hammad او حارث دواړه په خپلوا آسونو باندي کیناستل ، او د لاندي و لارن انصار الدین لښکرو ته يي ئان ورساوه . خلدون ، زبيب ، او حسن درانه درانه او خراب طبیعت سره بيرته د حويلى په لور ستانه شول .



## اوومه برحه

سلطان شهاب الدین د جیحون دریاب په غاره خپله خیمه و هلې وه ، او نژدی پنځه مایله و اتن کې ورته د جیحون هغه غاره او د (ارا) د بحیرې په غارو دخوارزم شاه توپانې لښکري پرتې وي . دوي د جنګ د پیلو لو انتظار کاوه . خود او رو حکمرانانو یو په بل د جنګ د پیلامې خخه ډه کوله . اما او س د شهاب الدین له پاره دا جنګ ضروري گر خیدلې و . خکه چې خوارزم شاه بي جرنیل قطب الدین ایبک نیولې او هغه بي د او سپني په پنجره کې بندی کړي و . قطب الدین ایبک داسې یو جرنیل و چې شهاب الدین ته ډير گران او د هغه د زوې حیثیت بي درلود (دا باید یاده وي چې سلطان شهاب الدین کوم زوې نه درلود ، یواحی یوه لورېي وه چې هغه ته بي هم په خپل ژوند کې قبر تیار کړي و ، خود قدرت کارونه داسې وو چې سلطان د شهادت و روسټه په خپله په همغې قبر کې بنخ کړل شو . د زوې د نه درلود لو له مخي سلطان شهاب الدین ، قطب الدین خپل زوې گرڅولي )

د شهاب الدین خیمه د لښکرو په مینځ کې پرته وه . دا د خرماني خخه جوړه شوې ډيره بنايسته او پراخه خیمه وه ، ددي په منځ کې د پردي په واسطه دوه کوچنۍ کوتې جدا کیدې ، د خیمي په دروازې د اټلس پردي را ځورول شوې وي او د خرماني داخلې رنګ کې په وریښمي ټوټې باندې پوبنلي و . د کمرې فرش د غږګ تات نه جوړ شوې او په همدي تات د سلطان بستره هم غو خیدلې وه ..

یوه ورڅه داسې حال کې چې د یخنې لمر نور د غرب په لمنو کې ډو بیده د هرات حکمران ناصر الدین د حماد سره یو ځای د شهاب الدین د خیمي تر مخه د خپلوا آسونو خخه را بنسکته شول . ناصر الدین حماد ته هملته د تم کيدو اشاره و کره او پخپله نیغ د سلطان شهاب الدین خیمي ته ورځې ، د ناصر الدین د کتلوا سره سمد خیمي ساتونکو خپل سرونه ټیټی کړل او یوې لورې ته شول ، ناصر الدین خیمي ته ورننوت ..... سلطان د سختو یخو بادونو خخه د خوندي پاته کيدو په خاطر په خپله بستره ناست و . د ناصر الدین د کتلوا سره سمد را پورته شو ، برستن یې یوې لورې ته کره او مخته راغې او د ناصر الدین سره یې کلک رو غږ و کړ .

« ته په ډير بنه وخت کې راغلې یې ، ما نن شپه او یا سبا سهارد قطب الدین د راخلاصولو له پاره جنګ پیلا وه ».

بیا شهاب الدین خپل خورین له لاسه و نیوه او په خپله بستره یې کیناوه . سمدلاسه یې ترې و پونبتل چې « د هراته دې خومره څواک له ځانه سره را پړې دې ؟ »

## | دنيشاپور شاهين |

ناصرالدين په خپلو پښو باندي د برستنې د را اچولو وروسته وویل: «ماله ئانه سره پنځه زره کسيز فوح راوستي، چې همدا اوس يى ستا د مقدمة الجيش په اړخ کې پراو کړي دي». سلطان تري یو ئحل بیا و پونتيل چې: «ایا د هندوستان خخه دي دايلک خان په اړه کوم خبر ترلاسه کړي؟»

ناصرالدين لې خخه انديبنمن شوا او په داسې حال کې چې ختې يى تېيت کړي وویل: «زه دايلک خان په اړه ډير انديبنمن يم. د هغه ورک کيدل ماته ډير ستونزمن ګرزيدلي دي او زه يى په عذاب کړي يم.»

شهاب الدین په داسې حال کې چې خلا ته يى کتل، په انديبنمنه توګه وویل: «دايلک خان په خير ميرنې ټواند نسه بختورو ميندو په کورو کې پیدا کيربي. که چيرې هغه ته زيان ورسيرېي نودا به زمونره له پاره ډير دروند تمام شي، دايلک خان په خير ټوان بايد د یوه لښکر قوماندان او او سالار په خير کار و کړي، هغه ډير ميرنې او زړه ور انسان و...».

ناصرالدين يى خبره ور پرې کړه او ورته يى وویل: «ما د دې زيان تلافې کړي ده»...  
شهاب الدین تري په حیرانوونکې توګه و پونتيل چې: «داداسې زيان تلافې به خه ډول او خنګ و کوليې شي»...

دا ئحل ناصرالدين خپل سراپورته کړ او سينه يى تانده کړه او وېي ویل: «ما داسې یو ټوان پیدا کړي چې دايلک خان خخه هم زړه ور، ټواکمن او ميرنې دي»...

سلطان تري په ناکرارۍ سره و پونتيل «هغه اوس چيرې دي او خه نوميرې؟»

ناصرالدين د سلطان د ناکرارۍ نه خوند واخست او ورته يى وویل: «هغه دنيشاپور او سيدونکې دې، نوم يى حماد بن خلدون دي او خلک ورته دنيشاپور شاهين وايي... دغه پنځه زره لښکر مې چې له ئانه سره را پرې په هغې لښکر کې هغه او د هغه کوچنې ورور هم شامل دي»..  
«تاته لازم و چې هغه دي هم له ئانه سره دلته ماته را پرې و.».

دائل ورته ناصرالدين په خندا کې وویل: «ته ناکراره کېږه مه، هغه همدا او س ستا د خيمې نه بیرون ولار دي، زه غواړم هغه له تاسره د پېژندګلوي وروسته هندوستان ته ولېږم، هغه زما درسي د پريکولو شرط هم پوره کړي دي»...

سلطان برستنې یوې لوري ته کړه او د بستري خخه راپورته شوا او وېي ویل: «تا خوپه هغه ظلم کړي چې د خيمې خخه بیرون دي حیران او پريشانه منظر درولي دي. په خدا پ سوګند چې په ملت کې داسې ټوانان هره ورخ نه ترلاسه کېږي، زه به د خپلې خيمې خخه بیرون ورشم او د هغه بنه راغلاست به و کړم».



## | دنيشاپور شاهين |

ناصرالدين سمدلاسه راپورته شواود خيمي ددرهازې په لور ورغې او ويي ويل: «ته کينه ، زه بي له ئانه سره راويم»

لبه شيبه وروسته ، كله چې ناصرالدين بيرته راستون شونو حماد بي هم له لاسه نيولى و. دخيمي درهازې تر خنگ ورته سلطان خپل د روغبرلاس ورو ابود کړ ، په ډيره خوشحالی او رونتندي بي ورته وويل:

«زه په خپله خيمه کې دنيشاپور شاهين ته بنه راغلاست وايم»

حماد لبوڅه خپل ختې بستکته کړ او په خپلو دواړو لاسو بي د سلطان د روغبرلاس و نيوه په ډير درنښت او احترام بي ورته وويل: «دا زماله پاره ډير ستر سعادت دي چې زه ستا په خيمه کې ولاړ يم اوله تاسره روغبر کوم» .

سلطان دوي په دواره دخيمي هغه بلې خوني ته له ئانه سره یورپل ، او درې واره په هغې بستري کیناستل چې په فرش باندې خپره شوي وه. بيا سلطان حماد ته وويل:

«ماته ستا په اړه ناصرالدين ډير خه ويلې دي ، ايا د هندوستان دزمکو سره اشنايی لري؟» حماد ورته په ډيره عاجزى سره وويل: «زه زيات وخت د تجارتی قافلو سره هندوستان ته هم راهم ، تاسو چې کوم کار ماته راسپاري ، زه به هغه ستاسو د خوبني او هدایت په مطابق تر سره کوم ، هيڅکله به تاسو ناهيلي نه کرم» .

سلطان ورته په اوږد لاس کېښود او ورته بي وويل: «ته همدا نن شپه دخپل منزل په لور روان شه ، ستا لمپي کار به هلتہ دايلک خان لټون وي ، که چيرې هغه دي وموند ، نو په راتلونکې کې به هغه ستا تر لاس لاندې کار کوي. په دې اړه به ناصرالدين درته ليکلې ليک هم درکري ، ناصرالدين به درته دا هم ووایي چې هلتہ خوک خوک ستا دوست او د مصیبت په وخت کې د چا سره کتلې او مرسته ترې اخستلي شي ، که چيرې ايلک خان ژوندي وې نو هغه په هر کار کې ستا مرسته کولي شي. هغه ډير مخلص او نفيس انسان دي او ستا تر لاس لاندې په کار کولو به خوشحالی احساس کړي ، خو که چيرې هغه د کومې حادثې بنکار شوي وي نوبیا هلتہ په رسيدو سره به ته خپله لار په خپله پیدا کوي»....

شهاب الدین د خولمحو د خاموشۍ وروسته بيا وويل: «هلتہ به د رسيدو سره سم د تجارت کارو بار پيلوې ، د همدي دندې تر سیوري لاندې ته هر چيرې تللې شي او هر چيرې خپل کار پيلوې شي ، هندوستان ته د ورننوتلو سره سم د ابوالفتح سره ووينه ، هغه د (سرسوتي) د دریاب په غاره د (بهيم سين) په کلې کې او سیبری ، هغه هسي هندو بنکاري ، (بدري ناتھ) نوميرېي ، خو هغه د هغه ظاهري بنه ده. هغه خه موده مخته د یوه مسلمان مبلغ په لاسو مسلمان شوي خو هيچا ته بي دا نه



## | دنیشپور شاهین |

دی ویلی چې مسلمان دې ، هغه د خپل لمړني مذهب په لباس کې اسلام او مسلمانانو ته جاسوسي کوي ، هغه دې په هر مصیبت کې په کارراتلي شي. ابوالفتح به پخپله هم د ايلک خان لټون کوي ، شونی ده چې ستاتر ورسیدو پوري به هغه د ايلک خان کوم درک خرك هم لبولي وي ». .

کله چې شهاب الدین خاموشه شونو حماد ورته وویل : «ایا زه په دې جنګ کې چې همدا اوس ورته تاسو پړاو کړې دې د شريکيدو اعزاز نه شم تر لاسه کولې ؟ زه له تاسو سره ژمنه کوم چې په دې جنګ کې د ګډون نه وروسته به زه خپل کور ته د تللو په ئایي نیغ د هندوستان په لور مخه کړم » شهاب الدین ورته پرته له هنډه وویل : « بلکل تاته اجازه ده »

ناصرالدين او حماد دواړه د سلطان د خیمي خخه بیرون ووتل او هغه ئایي ته راغلل چې د هراته راغلي لښکر په کې پړاو کړې و . ناصرالدين د آسه بنکته شو او خپلې خیمي ته ولار ، ده ګډون نه وسله وال ساتونکي ولار پوو . حماد د ناصرالدين د خیمي په بني اړخ کې د خیمي د تتابونو سره خپل آس و تړه . او په خپلې همغې خیمي ته ورنوت . هلتنه يې ورور حارت منظر ناست و . د حماد په کتلو سره سم حارت ورمخته شو او تړې وېي و پونتله : « وروره ! د سلطان سره دې ولیدل ؟ »

حماد يې تر مخه کیناست او ورته يې وویل : « هو ! د سلطان سره مې وکتل ، زه به په دې جنګ کې د برخې اخستو وروسته د هندوستان په لور روانېږم ». .

حارت تړې په حیرانتیا سره و پونتله : « او زه ؟ »

حماد ورته په خندا شو او وېي وویل : « ته به همدلتله د سلطان په لښکرو کې او سې ، که چېږي ته په خلوص او ئان ئارنې سره کارو کړې نو نوم به پیدا کړې » ..

حارت خاموشه شو ، بیا بی د خیمي په یوه ئایي کې خپلې غذا را وویستله او دواړه ورونه کیناستله او په مینه يې هغه و خوره ..

## اًتمه بِرْخه

بله ورخ ماسپینبین ناوخته د سلطان شهاب الدین او خوارزم شاه لبکری یو بل ته مخ په مخ ولاری وې ، ددوي دواړو تر منځ یوه ډیره کوچنۍ سرحدی شخره پیدا شوي وه خود قطب الدین ایبک د نیولونه وروسته یې د یوه خطرناک جنگ بنه خپله کره . او س نو په یوه ازاد میدان کې د دواړو پادشاهانو لبکری یو بل ته د جنگ او وينو تویولو له پاره ولارې وې . شهاب الدین د خپلو لبکرو په میمنه کې خپل کاكازوې ضياء الدین د لبکرو سالارو تاکه . او د میسره قومنده یې خپل و راره محمود ته او په مینځ کې یې پخپله سلطان د خپلو لبکرو سره درید . هغه لبکری چې د هرات خخه د مرستې له پاره راغلې وې هغوي ته یې د مقدمة الجيش بنه ورکره او قوماندان یې پخپله د سلطان خورین او د هرات والي ناصر الدین و تاکل شو . حماد و حارث هم د لمړی ليکو په عسکرو کې ولارو ول .

سلطان او ناصر الدین تر منځ دا ويل شوي و چې کله چې جنگ په قوت سره روان وي نو ناصر الدین دې په هغه حاړي حمله و کړي چيرې چې خوارزم شاه خپل په او کړي دې او بیا دې د همغه حاړي قطب الدین ایبک ازاد کړي او یوه خوندي حاړي ته دې یې ورسوی ، د جنگ د پیلامې نه مخته ناصر الدین درې زره تکره ټوانان د حماد په قومنده کې ورکړل او هغوي ته یې دنده و سپارله چې په همغه حاړي دې حمله و کړي چيرې چې قطب الدین ایبک بندی دې ، هغه به ازادوي او له څانه سره به یې راوري . کله چې د دواړو حکمرانانو تر منځ جنگ پیل شو ، ناصر الدین سمدلاسه په پړاو کې په پرتو عسکرو حمله و کړه او د هغوي توجه یې په خپلې لوري راواړوله . د دې سره سم حماد د خپلو درې زرو ملګرو سره یو حاړي په هغه حاړي یړغل وروست چيرې چې قطب الدین ایبک بندی و .

قطب الدین ایبک د خوراکې موادو د خیمو تر منځ په ډیر سخت تکلیف او ستونزو کې په پنجره کې بند ژوند تیراوه . حماد د خپلو ملګرو سره هلته ور و رسید او غوبنسلی بې قطب الدین د هغې شکنجې نه ازاد کړي خو هره هڅه یې ناکامه شوه ټکه چې پنجره د او سپني د داسې مستحکومو سیخانو خخه جوړه شوي وه چې ماتول یې اسانه کار نه و . د پنجرې وره او کوچنۍ دروازه هم په داسې او سپنيز کلف باندي بندې شوي وه چې هلته یې ماتول شونې نه و .

حماد هغه د پنجرې سره یو حاړي د هغه حاړي راپورته کړ ، په خپل آس یې له څانه سره کیناوه شاو خوا یې ساتونکې و تاکل او په داسې حال کې چې ساتونکې یې په جنگ کې اخته و ، قطب الدین

## | دنیشپور شاهین |

بی دهغه ئآیه وویست. كله چې ناصرالدین ته خبر ورسید چې قطب الدین ازاد کړل شوې دې نو په پړ او بی خپله حمله بنده کړه او د حماد سره یو ئآی شو . بیا بی یوه او بدہ پتی . وو هله او د خپلو عسکرو شاته را ستون شو ، هملته بی کلف مات کړ او قطب الدین بی د دې ازاره راویست. د پنجرې خخه د راوتلو او د حماد سره د پیژند ګلوی، وروسته قطب الدین د حماد سره غاره غږی، شو او دهغه ممنونیت بی ادا کړ.

«تا ماته نوې ژوند را کړ. که كله وخت راغې نو د دې احسان بدله به دې هرو مرو اداء کړم.» د دې خبرې وروسته قطب الدین د خپلو پیژند ګلو خلکو لیکو ته ورغې.  
 كله چې سلطان شهاب الدین ته د قطب الدین د ازادیدو خبر ورسید، سمدلاسه بی جنګ بند کړ او خپل پړ او بی دهغه ئآیه پورته کړ او دشپې په تیاره کې د خپلو لښکرو سره یو ئآی دغزني په لور روان شو. خو حماد د سلطان او ناصرالدین د ویناو سره سم هندوستان په لور و خوئید.



## نهمه برخه

سلطان شهاب الدین دخپلو لبکرو سره یو خاپی د اموددریاب (د جیحون دریاب) غاره پرینبسوه لمپی د مشهد په لورولار، بیا د هغه خایه دهرات په لور و خوئید، ناصرالدین بی دخپلو لبکرو سره هملته دهرات په بنار کې پرینبسوه او هلتہ د یوې شپې د تم کیدونه وروسته خپله برخه لبکری بی له خانه سره راواخست او د جنوب شرق په لور روان شو، لمپی د هلمند دریاب خخه تیرشو (دهلمند دریاب د کابل د غربنیو سیمو خخه پیلیبری او د جنوب په لور بهیبری، دا دریاب د خش ددشتې تر خنگ تیریبری او د ایران د سیستان ولايت خروبه کوي).  
بیا د ارغنداب دریاب خخه تیرشو (دا دریاب د غزنی د شاوخوا سیمو خخه پیلیبری او د قندهار خخه خو مايله تیت د هلمند دریاب سره یو خاپی کیری). او په دې توګه خپل سلطنت غزنی ته را ننوت.

حمد د اموددریاب په غاره غاره د شرق په لور سفرکوو، د يخني د واورو او بارانونو د پرواکولو پرته بی خپل سفر جاري ساته. د ترمذ خخه را تیرشو او د کندوز سیمي تهرا ورسید، دلتہ د امو دریاب یو معاون خپل مخد جنوب لوري ته بدلوی په دې خاطر هغه د دریاب په غاره غاره د جنوب په لور روان شو او د بغلان کوهستانی بنار ته رانتوت (بغلان، په شمالی افغانستان کې یو مشهور بنار دې، ددې بنار چار چاپیر او بدنه غرنۍ لري. دامو دریاب د یوه معاون دریاب سرچینه گنيل کیری). دلتہ بی یوه شپه او یوه ورخ ارام و کړ او د خپل ئان له پاره بی د خوراک خښاک شیان و پیرل او بیرته د شرق په لوري خپل منزل ته دوام ورکړ.

د دير او سيدو د سیمو تر منځ هغه د هندوکش د کوهستانی سیمي ستره خوکه و وهله او د باجور سیمي ته را ورسید (دا سیمه د سوات او د کابل دریاب تر منځ منځنۍ سیمه ده). او س نو د هغه تر مخه د کوهستانی لريو لوري سیمه پرته وه، تر خنگ بی په ئینو خايو کې په مایلو مایلو پراخه دشتې او میدانونه تر سترګو کیدل. په دې خاطر هغه په ډيره چټکتیا سره خپله مخه وهله، خود نیلاپ دریاب غاري ته د راسیدو سره سم تم شو (د سندریاب پخوانی نوم دې).

د يخني د موسمی بارانونو په واسطه د نیلاپ دریاب سیلابونو توپانې کړې و. هلتہ تر لري لري واتن پورې کوم پُل هم نه تر سترګو کیده، تر خو پرې دریاب خخه بلې لوري ته تیر شي، ددې نه علاوه دریاب په غاره، کوم خاپی چې هغه تم شوې و ګن ځنګلونه وو، او ډير زيات تم کیدل ورته د خطر او ګوابن نه خالي نه و. په دې خاطر بی ددې توپانې دریاب خخه د تیریدو پریکړه وکړه.



## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد آس د زین سره ترلې رسی را پرانسته، او غوتيي غوتيي بی کره. درسي يو سريي درياب د غارپي د يوپي تيربى سره و ترلې او بل سريي د خپله ئانه پوري و ترلې. بيرته خپل آس ته راغي او د خورجىن خخه بی خپله او سپينيزه پنجه را و ويستله او د آس د زين خخه بی يوه رسی را پرانسته او د پنجي دلاندى برجي د يوپي گوتى سره بى و ترلې، بيا درياب غارپي ته راغي او ودرىد. او خپله او سپينيزه پنجه بى په پوره قوت سره و خرخوله او درياب منخته بى و رواچوله او بيا بى كار كار د خپل ئان لوري ته رابنكوده، او سپينيزه پنجه درياب په منع کې د تيربو تر منع كلکه و نبته.

حمداد رسی په پوره قوت سره رابنكوده او د پنجي نبنتل بى په خپل ھواك سره و ازمايل. بيا د نيلاب درياب خپو ته ورننوت او د او سپينيزې پنجي سره دترلې رسی په مرسته هغې تيربى ته ورسيد چې د او سپيني پنجه په کې نبته و د هغې تيربى خخه بى د خپلې او سپينيزې پنجي د خلاصون وروسته بى دا پنجه يو ھل بيا دپخوا په خير په پوره قوت سره و خرخوله او درياب په منع کې بى ورويشته. دوه درې ھلي بى رسی د مختلفو خواو خخه كش را كش كره او په يوپي بلې تيربى کې د پنجي په ورنبلولو بريالي شو. په دې توگه د خپلې او سپينيزې پنجي په مرسته هغه كار كار د درياب د توپاني خپو خخه د هغې بلې غارپي ته ورنزدي شو.

ھلتە بى يو ھل بيا همغىپي خپله او سپينيزه پنجه استعمال كره، حmad درسي په مرسته درياب خخه ووت او درياب غارپي ته ور و خوت. ترتولو لمپى بى خپلە پنجه له رسی پرانيسته، او هغه بى د ملا پوري و ترلې، بيا بى د ملا پوري ترلې رسی د يوپي ونې سره و ترلې. او سددې د او بدې رسی يو سرددرياب د هغې غارپي د تيربى سره ترل شوپي او دې غارپي ته هم د يوپي مضبوطي ونې د ھ سره ترل شوپي او په دې توگه رسی د درياب ددې غارپي خخه تر بلې غارپي پوري په پوره توگه غوئيدلې و د.

حمداد پنجي رسی را پرانسته او د خپلې ملا پوري بى و ترلې، او د ترل شوپي رسی په مرسته هغه درياب هغه بلې غارپي ته بيرته راستون شو. ھلتە بى آس ترلې و د تيربى سره ترلې رسی بى را پرانسته او د خپل آس د زين سره بى و ترلە او بيا په آس سپور شو او آس بى درياب ته ور وغورخاوه. خرنگه چې آس درسي سره ترلې و، په دې اساس په اسانى سره د درياب په تيزو خپو کې په چتىكى سره د درياب بلې غارپي ته ورسيد. او د درياب په غارپه را پورته شو. ھلتە د ور رسيد و سره سەم هغه درسي هغه بلە خوا هم د ونې خخه را پرانسته او بيرته بى د زين سره و ترلې. د پنجي په گلپون بى د هغې رسی او نور شيان تول بيرته د زين سره و ترل او په خپل او بود سفر روان شو.

## | دنیش‌پور شاهین |

د تانگاپربت د غرونو (ددی غره خوکه ۲۲۶۰ فتیه لوره ده) ستری او او بدهی کوهستانی لری بی یو په بل پسی شاته پرینسودی او په لاره کې د دیر کم تم کیدو و روسته مخته ولار او د ولرد جهیل (دا جهیل د تانگاپربت او سرینگر په منع کې پروت دی ، ) خخه د تیریدو و روسته بی خپل مخ د جنوب شرق لوری ته وارا او. او پیرپنچال (د سرینگر په شمال غرب کې پروت دی) او جهیل دل (د سرینگر په شمال شرق کې پروت دی ) خخه په تیریدو سره په توپانی شکل مخته روان و په لاره کې بی د پهت او چناب دریابونه د خپلی او سپنیزی پنجی په مرسته همغسی و وهل لکه خنگه بی چې د نیلاب دریاب و هلی و. او س نو هغه د چمپا له لاری مدھیا پردیش ته ورنوتی و. بیا بی ددی ځایه د جنوب په لور حرکت و کړ او د کوهستانو خخه په تیریدو سره د سرسوتی د دریاب په لور ور و غوچید. هلتہ بی د سلطان شهاب الدین د لارښوونو سره سم لمړی د بهیم سین کلی ته ولار تر خو بدري ناتھه سره ووینی ، ددی سری نوم ابوالفتح او د سلطان له پاره بی جاسوسی کوله.

یوه ورخ د ماسپنیین نه لړخه مخته په داسې حال کې چې د سرسوتی د دریاب په لور د کوهستانی لری تر منع د بهیم سین د کلی په لور په ګرندی توګه ور روان و، یو ناخاپه د خپل آس په درولو مجبور کړل شو. دلتہ کوهستانی لریو په لور و ژورو کې د یوه انسان چیغی واوریدل شوې. داسې چې لکه یو انسان چې د ګاډی د غواصی په خیر حلالوی.

حمداد هلتہ تم شو او په فکر کې ډوب. دغه د انديښنو او عواقبو نه ډک ، ويروونکې او غمنونکې او از بی یو حل بیا په غور ډو شو. حمداد خپل آس همغی لوری ته ور و ګرخاوه او د هغې په ځغاسته بی پیل و کړ. خو آس هملته و درید او خپلی پښې بی هو اته پورته کولې خو هغه لوری ته د تللو نه بی معذرت غښت. په دې وخت کې یو حل بیا هغه زړه د اغونکې او از واوریدل شو او بیا کرار کرار داسې ډوب شو لکه په چا چې ستومانتیا او او خوب غلبه کړي وي. او یا د هغه مرغه په خیر چې د خپلی جالی په لتيون کې سرگردانه او ستومانه شوې او چېري پریوتوې وي.

حمداد خپل آس خټ و تپاوه او په محبت بی ورته وویل: بې زړه کېږد مه ، حوصله و ساته. مضبوط او سه او ویره مه کوه. کیدې شې په دغه اجنبی زمکه باندی دا زما او ستا لمړنی ازمیښت وي. حمداد د همغه او از په لور خپل آس ور و ځغلاوه ، لړه شیبې وروسته بی یو حل بیا خپل آس و دراوه. او سمدلاسه بی د آسه را توب کړ. په دې وادي کې د هغه تر مخه د یوه څوان په وینو کړ لاش پروت و. حمداد ور مخته شو او وی کتل ، هغه یو دیر توانمند او د بنه شکل هندو څوان و ، حماس بی ساه و کتله ، هغه لا ژوندې و. کیدې شې چې هغه به بې هو شه شوې و ، په دیره ستونزمنه توګه بی ساه اخسته.

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد خپل آس ته راغبی د زین خخه بی د ابو پتک پرانست او لبی لبی او به بی د هغه حوان په وجود وروشیدلی. او بیا هملته و درید تر خود خپل کار عکس العمل ووینی. خو ساعته وروسته هغه حوان سترگی پرانیستی او د حماد په لور دکتلو سره سم بی وویل:

(ای منش «انسانه» ته حوک بی؟ .... د خهري او کاليو خخه مسلمان معلوميبي) «....

حماد بی خبره ور پری کره او ورته بی وویل: «لمپی ته ووايه چې خوک بی، او ولی په داسې حالت کې کړې شوي بی؟» ..

هغه په چفو سره وویل چې: «نوم می پشپال دې ... د خپلې خور سره می د نګر ګوت په لور تللم، خو زمونږ د بمنانو زمونږ لاره خارله او پرمونې بی حمله وکړه. هغوي زما خور له مانه یوره .... هغوي زه مړ و کنیل او را خخه ولاړ .... ته زماله پاره دیوتا و ګرخیدلی، زه تاته ستاد خداې او ستاد رسول صلی الله علیه وسلم واسطه کوم او هیله در خخه لرم چې زما د خور عزت را ته وساته» ...

پشپال خاموشه شو. کیدې شي یو څل بیا بی هوشه شوې وي، حماد و کتل چې په کوم ئای کې چې پشپال پروت و هلته د آسونو د پنسو نښې نښاني هم موجودې وي، حماد ور تېتې شو او په ډير غور سره بی د هغې قدمونو جايزيه و اخسته. په دې وخت کې یو څل بیا د پشپال او از د هغه غورو سره تکر وکړ.

«ته خو ماته د قوارې او وجود خخه ډير تو انمند او تنومند انسان بسکاري، په ډاډ منه توګه به ته د هغوي خخه زما خور را خلاصه کړي. کیدې شي چې زه تر ډيره ژوندي پاتنه نه شم. خو زه درته د خپلې خور نښې نښاني وايم. هغه د لور قد خاونده او بنا يسته پيغله ده. د همغې بنا يستوالې د هغې او زما د واروله پاره مصیبت ګرخیدلې دې، ګوره دیوتا! د هغې په تندي پېيکه، په لاسو کې بی بنګړي، په غاره بی غاره کې، په غورو کې بی غوروالی، او.....

حمد بی خبره پری کره او ورته بی وویل: «زه به لمپی ستا ژوند خوندی کرم بیا به دې د خور د راخلاصون هځې کوم. ته اندې بښنه مه کوه، ما د هغوي د آسونو د قدمونو خارنه کړي او س که هغوي د زمکې منځ ته ور کوز هم شی بیا به بی هم زه د لټون خخه لاس و انخلم» .

پشپال په لرزیدلې او از وویل: «زما فکر مه کوه، زه او س ډير د پاتې نه يم. ولاړ شه او زما خور د هغوي خخه خوندی کړه، او که نه هغه خلک به بی» .....

پشپال یو څل بیا خاموشه شو، ځکه یو څل بیا هغه بی هوشه شوې و. حماد سمدلاسه حرکت وکړ ..... د خپلې خرجین خخه بی د ملهمو او پتېيو سامان را وویست، لمپی بی د هغه په ټولو زخمونو دوا ولکوله، او پتېي بی پرې و تړلې، بیا بی پشپان را پورته کړ او په خپل آس بی کیناوه، پخپله هم سپور شو او هغې لوري ته ولاړ چیرې چې د آسونو د قدمونو نښې نښاني معلوميدي.



## | دنيشapor شاهين |

پنهه مايله و اتن به بی و هلي و چې پشپال بيا په هوش کې راغې ، او د حماد خخه بی او به و غونبتي  
د حماد مشکيزه (پتك) خالي شوي و ، د او بود لتيون له پاره بی د خپل آس په تلو کې نوره هم  
چتکتیا راوسته . نزدي یونیم میل و اتن و هلو و روسته بی د یوه مندر طلایي مناره و کتله ، په دې  
خاطريي خپل آس همغي لوري ته ور و گرخاوه .

لړه شبېه و روسته هغه د یوه ستر مندر تر مخه ولاړو . د غرونو په لمن کې جوړشوي دا مندره دير  
پراخه او د بنه عمارت خاوند و . تر مخه بی د او بولو یو سترهنه و ، په غارو کې بی کوچنۍ لاري وې ،  
د مندر سره څنګ کې یو بل عمارت ولاړو چې کيدې شی هغه د پنهه تاتو د اوسيدو ئاي و . د تالاب  
په غاره یو پنهه ناست و ، حماد د هغه سره نزدي د خپله آسه را کيوت ، کله بی چې خپل پتك  
واخست او د حوض په لور و روان شو نو پشپال ورته په زګيروي شکله او ازا وویل :

« ديوتا ! زه ستومانه شوي یم ، ماهم له آسه بنسکته کړه ، تر خو لړخه ارام و کرم » ..

حماد هغه په دواړو لاسو و نيو او لاندې بی رابنكته کړ . او د یوې تېږي د پاسه بی کیناوه . هغه دوباره  
خپل پتك رواخست او د حوض غاري ته راغې او هخه بی و کړه تر خو بی د او بولو کړي ، یو  
ناڅاپه پري د حوض په غاره دناست پنهه سترګې و نښتې او پري ناري بی کړي چې :  
« اې ځناوره ! صبر و کړه ، ولې تول ډنه مرداروي ، » حماد بی په لور هېڅ توجه و نه کړه او د خپل  
پتك ډکولو ته بی دواړ ورکړ . پنهه د غصې او قهر نه خوتیدلې راپورته شو او نزدي راغې او  
حماد بی د پښې په زنګون باندې په سختي سره وواهه او ورته بی وویل :

« ته خوک بی مرداره ! ته نه پوهېږي چې دا حوض یواحې او یواحې د پنهه تاتو له پاره دې »  
پخوا د دې چې حماد خه و وايې ، پشپال پري د قهر او غصې نه ډک او ازا کې وویل : « مهاراجه ! ولې  
دلاري د ډنه له پاره جګړه کوي » ...

حماد خپل پتك د او بولو ډک کړ او راپورته شو او هغه پنهه ته بی په قهرجنو سترګو و کتل . پنهه  
هم په قهرجن او لړزیدلې او ازا وویل :  
(اې ڏليله انسانه ! ماته مسلمان بشکاري ، تا خه فکر کړي ؟ زه به درته د دې گناه په مقابل کې  
سخته سزا درکرم »

پشپال په د اسي حال کې چې د پنهه د کنترو لو هلي خلي بی کولي وویل : « ستاکار خو امن ته وده  
ورکول دي . مهاراجه ! د هر انسان روح او فکري یو شان اوسي ، تو پېر یواحې په عبادت او یوګ کې  
راپیدا کېږي . همدغه شيان دې چې یو انسان دبل خخه جدا کوي ، د دې نه اخوا هر انساني بيلتون  
هسي دوکه او فريېب دې »

## | دنیش‌پور شاهین |

پندت دغوايي په خير تا وراتاو شو او پشپال ته بي وويل: «نجهه! ته خوهندويي، تا هم خپل هندويت له لاسه ورکړي، ايا ته هم دمندر د اصولو په خلاف روان بي؟» اوس نو د حمامد غصه اختر ته رسيدلي وه، په یوه درز سره بي خپله ځليلي توره راويستله، او په ډير قهر سره بي وويل:

«ته خه خنګه پنهات بي، چې دانسانيت بوې همنه لري. ايا ستا مذهب تاته همدا درنبيي چې د کوم ارمند اړتیاوي مه پوره کوه. یو تیبې پریږد ه چې ومری، خواوبه مه ورکوه. زه به دې اوس دا هر خه دخاورو سره خاورې کرم. ايانه پوهېږي چې الله تعالي د غه تول شيان دانسانانو د ګټو له پاره پيدا کړي او تول انسانان ترې یوشان ګته اخستلي شي. اې ګنهګاره انسانه! ته نه ويني چې داوبود نم، داورد څلیدا، د لمد ګرمي، او د هوادلمسولو خخه هر انسان د خپلې خونې په مطابق ګته اخلي بیا تاسو پنهاتانو دا حق چا ورکړي چې نښته او پورته طبقات پیدا کړي، حمامد په خپلو شونډو باندی ژبه رابنكوده او ويبي وويل:

«دا ګنګا، جمنا، دجله، سرسوتی، سرجو.....راوي، نيلاب...دریابونه دانسانانو له پاره د عظيم او ستر خداي له اړخه تحفي دي. تاسو پنهاتانو هسي په هسي خپل هندو قوم په خلور ډلو ويشهي، (پندت منو په خپل کتاب هرم شاستر کې هندوان په خلورو طبقو ويشهي: براهمن، کشتري، ويشن او شودر. ده ګه د وينا له مخي برهمني زوي جنتي وي، درياضت له پاره کشتريانيا جنتي دي ټکه چې هغوي د جنګ په ميدان کې تر مرګه پورې جنگېږي. ويشاني جنتيان دی ټکه چې هغوي حيوانات خروي او ساتي بي. او د شودرو بچيان به ددي پورته درې ډلو خدمت کوي.» ايا ته اچهوتان مردار او کثيف ګنې، هغوي انسانان نه دی، ....ان تر دې چې تاسو بي د ګنګا دریاب ته هم نژدي نه ور پریږدئ. ګنګا خود چا ملکيت نه دې، هغه یو دریاب دې چې هر انسان ترې د خپل ضرورت په اندازه ګته اخستلي شي»...

Hammad خپله توره په هوا کې خوئله او مخته راغې او په ډيره غصه بي پندت ته وويل: «خپل کوم ديوتا يا بګوان را ياد کړه ټکه چې زما توره به دې او س دوه نيمه کړي»  
 پندت د سرنه تر پښو پورې په لړزان و د يخني سره سره ده ګه وجود دخولو نه ډک شو. په دې وخت کې پشپال حمامد ته راغبر کړ چې: «ديوتا! ګناه د انسان خخه کېږي، .... ددې خخه هم خطأ شوي ده، غصه د ګناه جرمه ده. لري بي وغور خو، تو بي کړه او دې بیچاره ته بښنه وکړه»... هغه پندت ناخاپه رامخته شواو د حمامد په پښو کې ورو غور خيده. راجن(راجه) ته په رينښتیا هم ديوتايی.... ماته بښنه وکړه، .... او س به کله هم داسي خطانه کوم»



## | دنیشاپور شاهین |

د Hammond په شوندې و خندا راغله ، کیدي شي چې هغه به هغه پنډت هسي ويراوه . هغه يي په ورانه وواهه او ورته يي وویل : «پورته شه او زما د خبرې خواب راکره . ياد ساته که درواغ دې وویل نو ختې به دې همدلته پري کرم ». .

پنډت ورته په لرزانده اواز وویل : «وواييه مهاراجه » !

Hamad ورته په سختې لهجې وویل : «ایا د دې خایه دې داسې تلونکي خلور کسه سپاره کتلې چې یوه پیغله يي هم له ئانه سره وړي وي»

پنډت ورته سمدلاسه وویل : «ستاسود راتلو نه خو لحظى مخته هغوي دې خایه ولاړل . خو هغوي چې په کوم رفتار سره تلل که په همغه رفتار سره روان وي نو هغوي به ڏير تر ډيره یو ميل واقن وهلي وي ». .

Hamad سمدلاسه پشپال ته ورغې ، او به يي ورکړې ، پنډت هم د هغوي خنگ ته راغې او د پشپال په لوري اشاره کولو سره وویل : «شاید چې دا ډير زخمي شوي وي ، دا ستا خه کېږي ؟»  
Hamad په غور سره د پنډت په لور و کتل او ورته يي وویل : «همغسي لکه یو انسان يي چې د بل سره لري »

پنډت په انديسمني لهجي یو حل بیا و پونتيل : «ته مسلمان يي ، دا هندو دې ، ستاسي ددواړو عقيده او فکريو دبل سره نه لګي ، بیا تاسودواړه خه ډول ملګري شوي ياست ». .

Hamad په خفگان سره ورته وویل : «ایا د انسان د ذات په نسبت دهرا انسان دبل انسان سره خه اړيکي نه شته» بیا Hamad پشپال پورته کړ او په خپل آس يي کیناوه او پنډت ته يي وویل : «ته زمونې وخت ضایع کوي ، ... ورڅه او په مندر کې دې عبادت کوه . زه د وخت د ضایع کيدو پرته د یو چا په تعقیب پسې روان يم » ...

Hamad په آس سپور شو او هغه بیچاره پنډت ورته په حیرانه سترګو کتل .

Hamad خپل آس مخته ټغلاؤه ، په دې وخت کې د هغه مخته ناست پشپال تري و پونتيل : «دیوتا ! تراوسه دې را ته خپل نوم و نه بشوده ؟»

Hamad يي په اوړو لاس کينبود او ورته يي وویل : «زما نوم حمام دې ، حمام ابن خلدون »  
«ایا عرب يي ؟»  
«هو !»

«د کومه خایه راغلي يي ؟»

«دنیشاپور خخه»

«د خه له پاره ؟»

## | دنیش‌پور شاهین |

»تجارت کوم«

دلبر و خت د چپتیبا و روسته پشپال وویل: «دحوض په غاره دهغه پنډت سره ستا خبرو زما روح ته ارام ورکړ». .

حمد ورته په خندا وویل: «زه داسې و پوهیدم چې ته خفه او ناراضه شوې یې» پشپال ورته په ډاډ او اطمینان سره وویل چې «که خه هم زه کشتري یم ، خو ماته د مسلمانانو تر منځ د اوسيدولو پوره وخت تر لاسه شوې ، ماته ستاسو نظریه او عقیده ډيره محبوبه ده ، دا چې خدا ی هر ئای موجود دې او زوال نه لري»

حمد یي تائید وکړ او ويی وویل: «هو ! الله تعالى هر ئای موجود دې ، او هغه دا زل خخه ترا بدہ پورې دې ، هغه ته فنا او زوال نه شته»

حمد یو ناخاپه متوجه شو او په حیرانتیا سره یې وویل: «پشپاله ، مخته و ګوره ، خلور کسه آس سپاره روان دی ، هغه پیژنې ، ایا هغوي خو همغه نه دی چې ته یې زخمې کړې یې او خور یې در خخه ورې ده»

د پشپال په مخد خوشحالی نبې را خرگندې شوې او په ډيره خوشحالی یې وویل: «هو ! دوې همغه مجرمین دی ، هغه ګوره ، تر ټولو مخکې یې زما خور له ئانه سره کینولې ده».

حمد خپل آس نور هم تيز کړ او هغوي ته په ورنځدي کيدو سره یې په خپل لور غږ وویل: «ودريوئ

!»

هغوي خلور واره و دريدل او په ډيره بدہ یې حmad او دهغه سره سپور پشپال ته وکتل ، بیا دهغوي خخه یې یوه ، چا چې د پشپال خور له ئانه سره کینولې وه د پشپال په لور په حیرانتیا سره وکتل او ويی وویل:

«ته ترا او سه ژوندې یې ؟ ...»

پشپال ورته په ډير قهر او غصب وویل: «هو ! زه د بگوان په مرسته او د دې دیوتا د په وخت د رارسيدو سره ژوندې یم. تاسو خوزه مړ وشمیرلم او راخخه ولارئ ، خو مرګ او ژوند د بگوان په لاسو کې دې»...

حمد د اسه راکيوت ، پشپال یې هم د آسه راکيوست او په یوه تېړه یې کیناوه. بيرته په خپل آس سپور شو او خپله توره او ډال یې واختسل او دهغوي مخي کې و دريد او ورته یې وویل:

«د کوهستانې لړی په دې ئای کې تاسو خلور واره د خپل مرګ له پاره تيار شئ»

په ټواب کې هغوي هم خپلې تورې را وویستلي ، د پشپال خور ته موقع تر لاسه شوه او د آسه را کيوته ، ټکه هغه چا چې هغه له ئانه سره سپره کړې و هغه خپله توره او ډال راخيسټي و او دغه

## | دنیش‌پور شاهین |

پیغله بی د پنجو خخه از اده شوی وه. هفه نیغه را غله او دخپل ورور پشپال تر خنگ کیناسته. دهغه سری بی په خپله غیر کی کینبود او پونتنه ایگنه بی تری و کره.

کوم ئوان چی دپشپال خور له ئانه سره کینولبی وه، هفه خپل آس خو قدمه د حماد په لور ور نزدی کړ او په خپل لور غربی ورته وویل:

«بې عقله! زمونب په کار کې خندهونه را پیدا کوي، زه به دې روح او جسم دواړه توقي کرم او لاش به دې همدلتله په دې وادي کې بنخ کرم. بد بخته! تاته زمونب د لاري د بندیدو هیڅ اختيار نه شته. زمونب د لاري خخه لري شه او که نه زه به په ئانته ئان ستا مقابله و کرم او زوند به دې نشت سره مخ کرم. د لته به ستا خوک مرستندو یه هم پیدا نه شي. ياد ساته. مونب کشتربان بی او په جنگ کې د مرګ نه وروسته کشتري ته جنت ور کول کېږي»

کله چې هفه خاموشه شو نو حماد خپله درنه توره په لاس کې اړوله را اړوله، او ورته بی وویل: «رامخته شه او پر ما حمله و کره، زه تاسو خلورو و اړو ته په یوه ئحل د جنگ بلنه درکوم. خو یاد ساتئ چې ددې کوهستانی سیمی په داخل کې له تاسو سره زما مقابله به زما د ټول عمر د ریاضت ازمیښت وي، یاد ساتئ: لکه خنگه چې اسپ د خپل مالک او غوایی خپل خرونکې پیژنې په دې توګه زه هم د جنگ په فن پوهیبوم. زه به ستاسو ټوله بدی پریمینځم او ستاسې موچونه به سر نیغ کرم. زما تر مخه به ستاسو هیڅ فریاد او ریدونکې نه وي، زه تاسو ته ډاډ درکوم چې ستاسو هیڅ وار به پر ما اغیزونه و کړي، او زه به دې د تورې په زورد خاورو په خیر خپل مطیع او فرمانبرداره و ګرځوم او د تیارو په خیر به دې روند کرم. کله چې زما توره په تاسورا پریوچی نو بیا به تاسود خرونکې د سپې په خیر احمق او ګونګیان و ګرځئ، راشئ، اوس پر ما باندی یړغل و کړئ تر خوزه په تاسو باندی خپلې ټولې بدی پریمینځم».

هفه یواحې ور مخته شوی ورته یو ئحل بیا وویل: «ته ئانته مسلمان بی، زمونب د خلورو سره یو ئای مقابله کول، زمونب د کشتريانو سپکاوې دې. ئان تینګ کړ، زه درباندې حمله کوم، او بیا وینم چې ته د خومره توان او طاقت خاوند بی».

حمداد هم خپل آس ور مخته کړ تر دې وخته پورې هفه مقابل کس خپل اس رامخته کړي و او په حماد بی حمله کړي وه. خو حماد بی ګذار په خپل ډال باندی واخیست او خپل ئان بی ترې خوندي کړ. په ټواب کې بی چې کله حماد خپل ګذار و کړنو هفه و نه توانيد د حماد د ګذار په مقابل کې تم شی، د حماد توره دهغه د څت تر خنگ ولګیده او دهغه ټول جسم بی خیری کړ او د آس د ملا پورې ورسیده.

## | دنیش‌پور شاهین |

په فضا کې يوه هولناکه چيغه پورته شوه. اوس نوده گو لار و هونکو يو ملگرې د خپل آس سره يو حاى ددي نړۍ خخه تللي و. پاته درې کسان هم د حماد تر مخي تينګ نه شول، حماد پري د توپان په خير حمله و کره، خرنګه چې هغوي وارد مخه د خپل ملگرې د مرگ پينېه کتلې و هنپه دي اساس حماد يې د همدي کمزورتیا خخه گته و اخسته او په خو لمحو کې يې هغوي هم د تيغه تير کړل. خپله توره يې وچه کړه او په نیام کې يې کینبوده او د پشپال خنګ ته راغې، پشپال ورته په خندا وویل: «دیوتا! ستاتوان او طاقت په ریښتیا هم لامحدود دي» بیا يې د خپلې خور په لور اشاره وکړه او وېي وویل:

«دارتنا زما خور ده» په همدي وخت کې يې خپلې خور ته وویل:

«دا حماد بن خلدون دې، زما له پاره دیوتا ثابت شو. که دا نه و راغلي نو ترا وسه به زما روح له ماسره خداي پاماني کړې وه. اوس ما محسوس کړې ده چې زه به ژوندي پاته شم». رتنا را پورته شوه او د حماد تر مخه يې احترام په ئاي کړ، بیا يوې خواته شواو خاموشه و دريده. حماد د لموري حل له پاره هغې ته په غور سره وکتل. هغه د تازه شودو په خير زړه وړونکې، او په کوم بهار کې د یواهنې ګل په خير مرژواندي ولاړه وه. هغه د حماد تر مخه د اسي ولاړه وه لکه په تياره شپه کې چې سپورډي، را ختلي وي، حماد د هغې په دغې معجزه شکله خهره کې ورننو تې شانته و. خو سمدلاسه يې ئان سنبل کړ او د پشپال په لور د کتلو سره سم يې خه وویل غونبتل خو رتنا پري را د مخه شوه او ورته يې وویل:

«تا چې زما د ورور سره کومه مرسته کړې ده دهغې په بدل کې خداي تا سربلنده و ساتي. ستا کشتی دې لازواله اوسي، او ارمانونه دې پوره شه. زه درته ډاډ در کوم چې که کله هم کوم تکلیف درته پیدا شي نو مونږ خپل مرستندويه او دوستان و ګنه، د بگوان په مرسته به ستا هر کار پوره کړل شي».

درتنا او از د اسي خوب و لکه د یخې شپې په دريمه اخري برخه کې چې د مرغابيود افسوس ساز او او از او ريدل کېږي. هغې د حماد په لور په کتلو سره د شرم احساس کاوه، دهغې رنګ د ګندن په خير ځلانده و. او د ګلاب په خير بنا يسته او غتني غتني سترګې يې تر لري لري پوري د شرم خخه د کې اوښتني را اوښتني.

حماد د خو لمحو پوري رتنا ته کتل بیا يې خپلې سترګې د اسمان په لور و اړولې او پشپال ته يې مخ کړ او وېي وویل:

«پشپاله، پشپاله: د اسمان په لور و وينه، وريئي خومره ګنې او خو ځنده دي، مونږ باید د دې ئایه کوم خوندي ئاي ته ولاړ شو او که نه د یخنې. دا باران به زمونږ له پاره مصیبت و ګرئي».

## | دنیش‌پور شاهین |

پشپال دهغی دخربه سره خبره یوه کره او وی ویل: «ستا خبره سهی ده ، خود تلو مخکی یوه کار کوو . ته گوری چې هغه خلور کسان چې تا ووژل دهغوي سره شپرآسونه و . خلور دهغوي خپل او دوه یې زمونب دخور او ورورو . زمونب د آسونه په خورجینو کې د ډيرزيات شمير نقدی رقم نه علاوه قيمتي زيورات ، دخوراک خبناك شيان او د سرو زرو او سپين زرو خو لوښي پراته و ». .

Hammond بې خبره پري کره او ورته يې وویل: «ستا مقصد دادې چې لمړۍ هغه آسونه را ونيسو ، » پشپال چې د خپلو زخمونو درد په مشکله توګه هضماوه ، ويی ویل: «ستا خبره سهی ده » حماد کرار کرار مخته ورغی ، کرار کرار يې تول آسونه راونیول ، او پشپال او رتنا خواته يې راوستل . لمړۍ يې د پشپال او رتنا د آسونو تر خنگ دوه نور آسونه هم دهغوي سره و تړل . اوس نو دوه آسونه پاته و ، چې په یوه يې رتنا سپره کره او په بل يې پشپال د خپل خان سره سپور کړ او دهغه ئایه روان شول .

لړو خه مخکي تلو سره سم هغوي د پشپال نه پونتنه وکره : «په دې کې خه حکمت دې چې تا خلور آسونه د خپل آس پوري و تړل او پخپله د هغول تپیرانو په اس سپور شوې » حماد ورته په خندا کې وویل: «خرګنده ده چې زمونب او ستاسو اسونه زمونب سره اموخته دي ، هغوي به هرو مرو زمونب سره را روان وي ، په دې توګه هغه دوه آسونه چې دهغوي سره تړل شوي دي هغه به د تيښتې نه ووئي ، او دغه دوه آسونه چې مونب پري سپاره یو ددوې د تيښتې خو پونتنه هم نه را پيدا کيږي ». .

پشپال د اطمینان ساه واخسته او ویی ویل: «ته ډيرزيات زړه وراو نيك انسان يې » حماد د خو ساعتو د ځنډ نه وروسته تري و پونتنل : «پشپاله: تا خوماته و نه ویل چې کومو خلکو چې تاته زيان دررسولي و دهغوي سره دې خه ډول دېښمني درلو ده » پشپال یوه سره ساه واخسته او ویی ویل: «ما هم همدا فکر کاوه چې ته به راخخه دا پونتنه هرو مرو کوي ، مونب د اجمير او سيدونکي يو . زما دخور بنايیست زما له پاره د مصیبتونو سبب ګرئيدلې دي . دنن خخه خه موده مخته د اجمير راجه (راې پتهورا) د خپلې مشري لور سوئمبر لمانځه . په بد قسمتی سره هلته زما مور و پلار ، زه او زما خور رتنا هم شريک وو . هلتهد کرم په ټین د راجه سترګي زما په خور و رسمي شوي او سمدستي پري عاشق شو . د سوئمبر نه سمدلاسه وروسته هغه زما د مور و پلار سره اريکي ونيول او درتنا سره يې د واده کولو غونتنه وکره . زما مور و پلار بانه جوړه کړه او دا خبره بې شاته و غورهوله او ورته يې وویل چې رتنا يې نه مني . هغوي پوهيدل چې راجه راې يو ذليل او او باش انسان دې ، کومه بنايیسته پيغله چې خونبه کړي دهغې سره واده کوي او کله يې چې زړه سورې شی نو وژني يې . دهغه هوس تردې ئایه زيات

## | دنيشapor شاهين |

شوې دې چې د اجمير په راجمندر کې چې کومې منجاوراني او عبادتکونکي نسخې دی دهغوي  
عزت تري هم خوندي نه دې پاته شوې. هغه د ډير لالچ له مخي زما په مور او پلار فشار راوست تر  
خود رتنا سره دواده کولو هوکره وکري، خو هغوي تري په خرگندو ټکو انکار وکړ. په دې وخت کې  
هغه زه او رتنا د یوه دوست کورته واستولو، هلتہ مونږ په یوې تاخانې کې اوسيدو. زما مور  
او پلار راجه راې ته وویل چې پشپال او رتنا چيرې تښتيدلي دي.

راجه په دې خبره ډيره قهرېدلې شو او زما مورو پلاري دواړه ووژل او په ډيره بېړه يې زمونږ  
ددواړو د پیدا کيدو هڅې پیل کري. لړه موده مخته زه او رتنا د اچهو تانو په کاليو کې د بناړنه را  
وو تلو او دې لوري ته را و تښتيدو. خو دراجه خلکو مونږ د سپيو په خير بوي کولو او زمونږ تر شا  
شارا روان وو. مونږ د خپلو ځانو د خلاصون له پاره ډيره هڅه وکړه خوبريالي نه شو، هغوي زه  
زخمي کرم او رتنا يې را خخه و تښتوله. مخته چې څه و شول هغه ټول تا پخپله و کتل ». .

حمد تري یو څل بیا و پونتيل: « هغوي د کومه ځایه ستاسو تعاقب پیل کري و؟ »

پشپال په ستونې کې نښتې خبره را وویسته او وي ويل: « هغوي د جمنا او سرسوتی د دریابونو تر  
منځ د یوه کوهستانی کلي نه بیرون زمونږ تعقیب پیل کري و، او دا تعقیب دو مره او برود شو چې  
مونږي پوره ستومانه کرو. اخر هغوي پر مونږ باندې را وختل. ددې تعقیب په جريان کې مونږ  
څپل اصلی منزل پر ینبود، ځکه مونږ غونښتل چې بهيم سین کلي ته ولار شو، خو د تعقیب نه  
مجبور شولاره بدله کرو ». .

حمد تري یو دم بیا و پونتيل « د بهيم سین په کلي کې د چا خوا ته تللئ؟ »  
پشپال په زړیروني غږ وویل: « هلتہ زما دوه ماما ګان او سیږي، د یوه نوم بدري نات او د بل نوم  
لیکه راج دې »

حمد په فکرونو کې ډوب شو ځکه چې هغه هم د سلطان شهاب الدین د هدایت له مخي د بدري  
نات سره کتل. پشپال یو څل بیا د خپلو خبرو له مخي هغه په فکر کې ډوب کړ.

« لیکه راج زما مشر ماما دې، د هغه دزوې ارجن او رتنا تر منځ نکاح هم شوې ده. ارجن د  
هستنپور دراجه کهاندې راې په لښکرو کې جرنیل دې، په بهيم سیم کې هم مونږ دواړه ورور او  
خور په احتیاط سره غواړو واوسو. ځکه دا ټوله سیمه د هستنپور (ددھلي د بناړ پخوانی نوم دې)  
(د راجه کهاندې راې په حکومت کې شامل دې. او دې د اجمير د راجه پتھوراې سکه ورور دې. په  
دې خاطر مونږ ته دلتہ هم خطره شته. خو محبور یو، ددې نه اخوابل کوم ځای هم نه لرو.

پشپال خاموشه شو، په فضا کې نرې نرې باران هم پیل شوې و، دوې د سرسوتی د دریاب خخه  
تیر شول او س ددوې تر مخه د خامو کورونو او جونپې یو اباد یو کلې پروت و. ددې خخه بیرون په

## | دنیش‌پور شاهین |

لښتیو او ویالو کې د سرسوتی د دریاب او به بهیدې . حماد ددې ويالو خنگ ته را ورسید او هلته  
بی د یوې نجلی خخه و پونېتل:

«خوري ! مونږ مسافر یو ، زما دا ملګرۍ ډیر سخت زخمې دې ، باران وریږي . او شپه هم را غله .  
ایا ستاسو په دې کلی کې به مونږ ته د سرد پتیولو کوم ځای پیدا شی ؟ کله چې باران تم شي نو مونږ  
به دوباره رو انيرو .»

دغې نجلی ورته په غمژنه لهجه وویل : «زه د رزیل او تیټ قوم لور یم ، شاید تا راته هسې په هسې  
د خور غړ کړې وي ، زه شودره یم او د دې کلې او سیدونکې ټول شودردي . په دا سې حال کې چې  
ستا ملګرۍ او د غه نجلی د کالیو خخه کهشتريان معلومېږي ، خو ته راته مسلمان بنکاري ، زمونږ  
په مسلک کې مونږ ته نجس او پليت ويل کېږي . حال دا چې تا ماته د خور غړ وکړ ».»

حماد د هغې حوصله ورزیاته کړه او ورته بی وویل : «زه خو هغه د هرم او مسلک نه منم چې د  
انسانیت عظمت او وقار و نه پیژنې . زه چې په کوم مذهب ايمان لرم په هغې کې د عزت خاوند هغه  
څوک دې چې پر الله تعالیٰ ايمان را وړي ، او نیک کارونه وکړي ، ددې نه علاوه زما مذهب د نورو  
ګروه او عقیدو خاوند انو ته هم د عزت او درنښت په سترګو د کتلوا درس ورکوي »  
پخواله دې چې هغه پیغله څواب ورکړي ، رتنا دغصي نه تاوه راتاوه شوه او په حماد بی ور غړو کړ  
او په ډیره کړکه او نفرت سره بی ورته وویل :

«تا ته چا دا واک درکړې چې زمونږد عقیدې او ګروهې په خلاف خوله خلاصه کړې ، ته پخپله  
نجس ، ناولې ، ګنهګار او پليت بی . هغه خه دې چې زمونږد عقیدي او ګروهې په خلاف وویل  
دهغې سزا به هرو مرو وینې . ده رې چا عقیده د هغې خپله ده ، یو انسان عبادت کوي ، بل انسان معبد  
او مندر ته ئېي ، یو کلیسا ته ئېي بل جومات ته . څوک د بنو خلکو په خیر نیک کارونه کوي او  
څوک د شیطان له ویرې د بګوان په لور پناه وړي ». رتنا تر ډیره پورې په غصې او قهر کې او خته را  
او خته .»

«تہ پخپله بې شرمه بی ، د کومه وخته چې برهم داغه پیدا کړې نو د همغه وخته زمونږد هرم د  
وطن په هره برخه کې خپور شوې دې ، که چیرې ستا په خپل خان کې کوم کمي نه وي نو زمونږد  
عقیدي په غاره چاره مه را کابه . خو ګوره یوه خبره یاده ساته . څوک چې پاک دې همغوې زمونږ  
دهرم نسه پیژنې ، زه تاته خه نه وايم ، خود اسې خبره چې زمونږد هرم په خلاف وي د بل چا سره بی  
که وکړې نو ګردن به دې پرې کړل شي ».»

حماد په ډیره سره سینه رتنا ته وویل : «تنه بی پوه شوې ، ما ستاسو د د هرم په خلاف هیڅ نه دې  
ویلي ، ما د هغه رسمونو او رواجونو په خلاف خبره کړې چې خلک بی په زوره په خپل د هرم کې

## | دنیش‌پور شاهین |

راتنباشي. او که نه زما مذهب هر بل مذهب ته په احترام او درنښت سره گوري او ده مدي درس را کوي ». .

رتنا يو چل بيا په قهرجنه لهجي سره وويل: «ستا مقصد خه دي ، ايا زمونه په دهرم کي خلکو په خپله غلطې خبرې را نويستي؟ واوره»....

رتنا مجبوره شوه چې خوله بنده کري ، خکه پشپال چې تراوسه يي په پوره صبر سره هر خه او ريدل په غصې او قهر کي رتنا ته مخ کړ او ورته يي وويل:

«ذليلي ، کمياني ! خوله ونيسه ، پوهېري ته د چا په خلاف چاپيره يي. حمام زما محسن دي ، نوموري ډيرنيک او نيك خويه انسان دي ، زماله پاره ديوتا دي ، هغه ديوتا چې خلک يي عبادت کوي ، ته د مذهب په تعصب کي رنده شوي يي. که چيرې داسي کومه خبره دي چې د حمام په خلاف وي دژبي خخه را ووته نوز به دي د بيتی په خيرد غهس تيزه ژبه په بینخ کي پري کرم. بيا پشپال خپل دواړه لاسونه جوره کړل او د حمام په لوري وکتل او ورته يي وويل:

«مهاراجه ! ستا په مقابل کي د خپلې خور دناروا سلوک په خاطر ستانه بنښه غواړم ». .

حمام د پشپال جوره شوي لاسونه په خپلوا لاسو کي ونيول او ورته يي وويل: «ته په دي مه غمژن کيره ، ستا د خور خبرې ماته د زخم او ذلت سبب نه ګرئي ، که چيرې ماته په بدوسپکو ويلو دهفي زړه ته سکون پيدا کيرې نو دا زماله پاره د ثواب او نيكبختي سبب ګرئي »، بيا حمام هفې بلې پيغلي ته وويل:

«خورې ! تازما د خبرې څواب را نه کړ. په داسي حال کي چې ته ويني چې باران هره شبېه زياتيري او زما د غه ملګري زخمې هم دي »

هغې نجلۍ ورته په ژړغونې او از وويل: «مهاراجه ! تاسو اکاش ياست ، او زه د هرتي يم. ماته دوباره د خورد ويلو په خاطر ته دا خبره هيروې ، چې زه شودرييم او شودريان د خدمت له پاره پيدا کيرې ». .

حمام ورته د خورې نغمې په خير وويل: «خپل ئان دومره بستکته مه ګنه ، دا اسمان زما د خداي جلال او زمکه او فضا ده ګه صنعت ډاګيزيوي ، تول انسانان د ادم او لاد دي او د ادم ضمير د حق او تعجیل خخه خلط جور شوي دي. دخاورو خخه په ده ګه جور شوي کالبد کي لغرش او سهو اخکل شوي دي. زه يو چل بيا تاته د خور په نامه غږ کوم» هغه پيغله په ژړا شوه ، دستر ګو خخه يي د اوښکو سيلاب را روان و ، حمام تري په ډيره غمژنه لهجه و پونتيل:

«خورې ، ته خو ژاري. که چيرې ته موښته په خپل کور کي پناه نه شي راکولي نو خير دي ، زما د خداي زمکه ډيره پراخه ده ، همغه به زمونه له پاره هرو مرو یونه یو پناههای راکړي ، »



## | دنیش‌پور شاهین |

ددی خبری سره سم حمام خپل اس ته لغته ور کره او مخته ولار ، و بی ویل: «که چیری زما په خبرو تاته کوم تکلیف در رسیدلی وی نو زه در خخه بنینه غواړم»

هغه پیغله په بیړه ور مخته شوه ، په یوه لاس بی په سرا ینسودی منگی و نیو ، او په بل لاس بی د حمام د آس واګې و نیولې او ورته بی وویل:

«صبرو کړه وروره ! زه به دې هرو مرو خپل کورته یوسم ، زما دا اوبنکې د خوشحالی دی ، په دې دنیا او په دې ئای کې هیڅوک دهیچا نه دی ، هر سپې د خپل خان په غم کې دې ، زه ورور نه لرم ، ترننه پوري ماته چا د خور غږ نه دې کړي ، ته لمړی انسان بی چې ماته دې دا عزت را و ببنه.

وروره واوره ! زه وینا نومېرم . زما مور او پلار دواړه مړه شوي دی . زه په کور کې د خپل نیکه سره او سیېرم . هغه ته زه بابو وايم . هغه به ستا په کتلوا ډیر خوشحاله شي . لړه شیبې صبرو کړه زه دا منگی را ډک کرم بیا له تاسو سره یو ئای کورته ټم . نورو شودريانو نجونو دا خبری په ډیر غور او حیرانتیا سره اوریدلې خو هیچا څه و نه ویل .

کله چې وینا دریاب ته ولاړه تر خو منگی را ډک کړي ، نورتنا د مار په خیر په راتاوه بېنه پشپال ته وویل: «ستا دې دیوتا خو یوې ڈلیلی نجلی ته خور وویله ، زموږ له نظره او سدا هم ڈلیله دې .

ددی دلاسو هر شې پر موښو حرام دې . زه به ددی شودرانو په کلې کې و نه او سیېرم . وروره ! ته د برهمنو په خیر زړه سواندي کېړه مه . کهشتريان تل بې رحمه وي ، که د برهمنو د هرم زړه سواندي دې نو د کهشتريانو د هرم قهرجن دې ، وروره ! رائه چې دواړه ورور او خور دغه ڈلیله او سپک مسلمان پرېږدو . او که نه هرې لوري ته به زموږ د ذلت او سپکاوی خبری خپرې شي . او په دې توګه به زموږ د هرم د مرګ سره مخ شي » .

پشپال رتنا ته په خورونکې لهجې وویل: «ڈلیلی ، کمبختې ، ستا زړه د تیږې او کلېجې دې د او سپنې جورې دې . زه درته وايم چې د تفریق او بې اتفاقې خبرې مه کوئ ، زه به د حمام سره یو ئای ددی شودرانو کلې ته هرو مرو ورڅم . که چیرې ته بلې لوري ته تلل غواړې نور ورڅه ، ورکه شه ددې ئایه . دا ټول مصیبتونه او غمونه چې پر موښو بار شوي هم ستا په خاطر دی ، خپله ژبه دې بنده کړه او که نه ستا په خیر سخت زړې به زه هیڅکله هم و نه بنسم ته د کوم د هرم خبرې کوي ، ده ګې د هرم چې د تیکدارانو په کورونو کې بی هم ستا عزت خوندي نه و او زه دې کوڅه په کوڅه او ئای ئای د عزت د خوندي ساتلو په خاطر ستومانه کړې يم » ....

پشپال خاموشه کړل شو ، خکه چې وینا خپل منگی را ډک کړي و او بيرته راستنه شوې وه . هغې د حمام په لور و کتل او ورته بی وویل: «را څه وروره چې ټو »

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد خپل آس ته لغته ورکره اورتنا هم ورسه شوه. خالی آسونه چې یو دبل سره ترل شوي وو ده‌غوي ترشاشا روان و.

لبه شيبة وروسته دوي د شودرانو هغه کلى ته ورنتول چې درې خواو ته بى د سرسوتې ددریاب ترخنگ ډيرزيات حنگلونه خپاره پراته و. ددي حنگل تر مخد د کلى نه دوه مايله لري واتن کې د یوه سترغربه سريو مندر و چې د خپل عمارت او جورښت له مخي ډيرزيات پخوانې بسکاريده. د شودرانو دا کلي چې سدانير نوميده ډيرسترو ، تر لري لري ئایيو پوري د لرگيو کورونه خپاره پراته وو. په دې کورونو کې خه بى دوه منزله هم وو. په ځينو ئایيو کې بى د لرگيو ستراسته دیوالونه تاو کړي و او د کورونو انګړونه بى پري خپل کړي و. په دې انګړونو کې به وزې ، میرې او نور حیوانات او سیدل.

ځایي او سیدونکو به د هغه ئایا د حکومت په معاش ددې حنگلونو خخه لرگي پريکول او خپل ژوند به بى پري تيراوه.

حمد ، پشپال اورتنا درې واره د وينا سره یو ئایا د لرگيو یو ډيربنکلي کورته ورنتول. کورډير سترا انګړهم درلود. په یوې خواکې بى یوه غوا ترلې وه ، حمام د رتنا او پشپال سره یو ئایا د کوره بیرون تم شو ، وینا دننه ولاړه ، دسرد پاسه بى داوبو ډک منګې د لرگيو په ګرونجې باندی کینسود ، او د دروازې په لوري مخ کړ او حمام ته بى وویل:

«وروره ! بیرون ولې تم شوئ ، دننه راشئ دا ستاسو خپل کور دې.» حمام د خپلو ملګرو سره یو ئایي دننه ورنتوت. خرنگه چې باران نور هم تيز شوې و په دې اساس وینا ده‌غوي آسونه او خپله غوا او خوسکې تول یوې خونې ته ورنتویستل او هملته بى وترل. بیا بى دوې یوې پاکې کوتې ته یورل. حمام پشپال په خپلو لاسورا پورته کړ ، وینا د یوه کتې په لور اشاره وکړه ترڅو حمام پشپال هملته خملوی.

د کوتې په منځ کې یو بل کت هم و. پرهغې باندی رتنا کیناسته. حمام وینا ته وویل: «زه به د آسونو خخه زینونه او خورجینونه را کیباسم. ستا بابو چیرې دې» وینا ډيره زياته خوشحاله شوه او ورته بى وویل: «مونږ خلور وزې هم لرو ، وروره ، باپو هغه خرلو ته بوتلې دې. خرنگه چې باران اوړي په دې اساس به ډيرژر را ستون شي» .

حمام هغه کوتې ته راغې چیرې بى چې آسونه ترلې و. د تولو آسونو خخه زینونه او قيضې لري کړې او لاندې بى کینسودې ، په همدي وخت کې رتنا هم دغې کوتې ته راننوتله. او د خپل او پشپال د آسونو خخه بى خپلې ترلې بستري را پرانیستې او خورجینونه بى هم له خانه سره

## | دنیش‌پور شاهین |

واخستل ، په دې وخت کې هغې ته دا احساس شوه چې د وینا باپو هم را ورسید. حکه په انگړ کې د کوم نارینه دروند او ازا اوريدل کیده چې د وینا سره بې خبرې کولې.

بیرون په انگړ کې وینا تر لږې شبې پورې د خپل باپو سره خبرې کولې ، هغې ورته د حماد سره د مخکیدو ټول حالات وویل. کله چې هغوي دواړه خاموشه شول نو حماد را پورته شو او بیرون را ووت حکه هغه او س دخپل کاره فارغ شوې و. خود کوئې خخه د راوتلو په وخت کې هغه یو خل بیا و پښه نیولي شو. حکه چې د وینا د باپو او ازا اوريدل کیده ، هغه د دخپلې لمسی وینا خخه و پوبنتل : «په کور کې د خوراک خښاک خه شته او کنه ؟» وینا په ډیره بې وسی سره په ډوب شوی او ازا کې وویل : «په متکې کې لېخه او ره شته ، او په ډبلې کې لېخه غورې هم شته »

هغه زور د هغې د حوصلې په خاطر وویل : ته همدلته او سه زه به له چا خخه لېخه قرض راوړم. که چیرې چاراکړل خونې به وي او کنه د وزو خخه به یوه و پلورم. ته مه ویریبه لورجانې. که هغه ستا وروردې نو زه به د هغه په خدمت کولو کې هیڅ کمې و نه کرم. کله چې هغه زور بیرون و تلو ته چمنتو شو حماد په منډه راغې او دوینا په نیکه باپو بې غږ کړ چې :

«صبر و کړه»...

هغه زور و درید او بیا د حماد په لور ور مخته شو او خپل دواړه لاسونه بې جوره کړل او په ډیره عاجزی او انکسار سره بې ورته وویل : «رام رام مهاراج»

حماد مخته ورغې او د زور سړي پښی بې و نیولي بې او ورته بې وویل «ته زما د مشرانو په ئای بې ، ولی زما تر مخه په دومره عاجزی سره دواړه لاسونه جوره کوي؟ هغه زور دوباره خپل لاسونه جوره کړل او په خپل لړزانده او ازا بې وویل : مونږ شودران خو ستاسونو کران یو ، مهاراجه زمونږ کار ستاسو خدمت کول دي ، ته ولی زما پښې لمس کوي؟»

حماد خبره بدله کړه او ورته بې وویل : «زمانوم حماد دې ، زه دوینا وروریم ، »

زاره په ډیره خوشحالی سره وویل : «زمانوم سیوارام دې ، دوینا نیکه یم ، خو دا ماته باپو وايی ، تاسو کینې زه ستاسو د خوراک خښاک غم کوم.»

حماد د سیوارام مخه و نیوله او ورته بې وویل : «ما ستا او د وینا ټولې خبرې او ريدلې ، تا ته د خپل وزو او یا د هغې د بچیانو د پلور لو ضرورت نه شته ، له ماسره پوره نقدی رقم شته»

وینا سمدلاسه مداخله و کړه او ورته بې وویل : «نه وروره ! ته به ولی مصرف ور کوي»

حماد ورته په سختی سره وویل «ته چپ شه. کوچنۍ خویندې د ورونو تر مخه خبرې نه کوي ، »

هغه یو خل بیا سیورام ته وویل :

## | دنیشپور شاهین |

«تم شه ، زه په خپله له تاسره بیرون حم ، «حمد هغه کوتی ته ورنتوت چیرې بی چې آسونه تړلی و ، هغه د خپل آس د زین خخه یوه بوری او یو لوی تات راواخست. سیورام ترې په ډیره مینه و پونتيل: «په دې بوری او تات کې به خه راوري؟»

حمد ورندې شو او ورته بی وویل: «په بوری کې د آسونو له پاره دانه ، او په تات کې ورته وابنه او ګیاه راوريم.»

سیورام ورته په خندا شو او ورته بی وویل: په کور کې وچ بوس شته ، هو ! دانه به راوستل غواړي. حماد د خه فکر کولو وروسته ورته وویل: ایا په کلی کې کوم بازار شته؟»

«هو ډيرستربازار دی د ضرورت هرشې په کې ترلاسه کېږي»

«له ماسره خلور فالتو آسونه دی ، که چیرې زه هغه پلورل وغواړم ، نو ایا خوک اخستونکې به بی پیدا شي»

سیوارام ورخته شو او د حماد د لاسه بی بوری او تات واخست او ورته بی وویل «دا دواړه شیان ماته راکړه ، ته آسونه له ئانه سره را وړه ، که چیرې ستا آسونه بنه او په غونبه پتې وي نو هلتہ به د رسیدو سره سم و پلورل شي». د آسونو د راوستلو نه مخته حماد یو ئهل بیا د سیوارام خخه و پونتيل: «وینا به تاته ویلی وي چې زما یو ملګري سخت زخمی دی ، ایا د هغه د علاج له پاره به کوم حکیم پیدا شي؟»

«ته آسونه را وړه ، د هر خه بندوبست به و کړل شي».

حمد چې د رتنا د عزت د خوندي ساتلو په خاطر هغه خلور کسان وژلي و ، د هغوي خلورو و اړو آسونه حماد را پرانستل او د سیوارام سره بیرون ووت.

او سنو باران نور هم تیز شوې و . او سنو د پرنېک په ئای په پوره ټواک سره او رښت پیل کړې و . وینا کوتی ته ولاره او دغوا او وزو خخه بی د شیدو لوشلو کار پیل کړ. رتنا چې د خپل آسونو د خورجینو خخه سامان را ویستلې و دغه تول حال په سترګو کوت. هغې د پشپال په لور و کتل او ورته بی وویل:

«وروره ! ته به ودې شوې بی ، ایا خه خورې؟»

که خه هم پشپال ترې خفه شوې و خو بیا بی هم په ډیره نرمی. سره ورته وویل: «حمد بیرون تللې تر خو هغه بیرته را ستون نه شي غذا ته زمونبددواړو لاس و روړل هم ګناه ده. هغه چې راشی نو بیا به تول یو ئای ډوډی و خورو. رتنا خاموشه شوه او نژدې راغله او د پشپال په خوا کې کیناسته. کرار کرار بی د هغه سرزور کاوه او بیا بی په مینه کې د ضد کولو په بنه وویل:

## | دنیش‌پور شاهین |

«وروره ! زه خوده گویی دودی او ده گویی لوبنبو ته لاس هم نه و رو رم. زمونب سره دخواراک کافی  
شیان او لو بنی شته دی ».»

پشپال ورتە دا خل په نرمی سره وویل: «هر هغه خه چې ته غواړي ویسی کرہ. زه پوهیرم چې ته ددهرم  
په اړه ډیره سخته بی. خو بیا هم یوه خبره یاده ساته. کله چې زه دحماد تر خنگ کینم او غذا خورم نو  
ته به خاموشه او سې. دخولی نه یو بد لفظ هم راونه کاربې ، او کنه زما او ستا تر منځ به جنگ وشی  
.»

رتنا کوم ټواب ورنه کر، هغه خاموشه وہ او کرار کرار بی دخپل ورور سرزور کاوہ. لړه شیبې  
وروسته دواړه ورور او خور په حیراثتیا سره بیرون وکتل چې حماد کور ته را ننوتې دې ، ده ګې په  
یوه او بده د دانو ډکه بوجی. ده او په بله او بډې بی په تړلې تات کې د یوه ستړه ګنډ ده. انګړ ته د  
راننو تلو سره سم ده ګه پښه و خویده او په ډیره خرابه تو ګه په ختو کې ککړ شو. هلته په کو ته کې  
پشپال یو ناخا په چې ګه کرہ.

«حمداده ..... حماده ... کوم ځای خو به دې زخمی شوی نه وي؟» رتنا بې حسه او بې حرکت په خپل ځای  
کې ناسته وہ. دبلې کوتې خخه وینا هم په یوه منډه بیرون را وو تله ، په دې وخت کې حماد بیرتە  
را پورتە شوی و خود تات کالی بی په ختو کې لیت پیت شوې و ، وینا ترې په اندیښنې سره  
و پونېتل.

«وروره ! خه در پیښ شول؟» حماد ورتە په خندا شو او ویسی وویل:

«د پیښې په خویدو باندی لاندې را پریو تم ، باران خو ختې جو روپی کړې دې ،» دوینا تر ستر ګو یې  
هغه در نه بوری په یوې جتکې سره او بډې ته واچوله او هغې کوتې ته ولار چیرې چې آسونه تړلې وو.  
وینا ور مخته شاو او په تات کې بی تړلې ګنډې ته وکتل ، حیرانه شوھ چې په هغې کې د خوراک  
څښاک ډیر زیات شیان تړل شوی دې. حماد بیا بیرون را وو ت او وینا ته بې وویل:  
«دا ستاسو له پاره دخواراک څښاک سامان دې ، دا چیرې کېږدم؟»

وینا د یوې کو چنۍ کمرې په لور اشاره و کړه او ورتە بې وویل: «هلته بې په پخلنځی کې کېږد .  
»

حمداده ګنډ را و اخسته او پخلنځی ته بې راوسته ، وینا بې هم تر شاشا را روانه وہ. په زمکه  
باندی د ګنډې د اینښو ولو وروسته کله چې حماد خپله ملا نیغه کړه نو وینا ورتە په ډیره بې وسه  
احساس سره وویل:

«وروره ! دا دومره سامان دې د خله له پاره اخستې دې ، په دې خو به تا ډیرې زیاتې پیسې  
صرف کړې وي. زمونب کار ستاسو خدمت کولو ، خو بر عکس تاسو پر مونب احسان بار کړ ».»



## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد ورته په خندا وویل: «ته بې عقله بى، په خویندو به د ورونو احسان لاخه وي. ته خوزما خور بى ستاد هر ضرورت پوره کول زما په غاره دى»

وینا ورته په ڏوب شوي اواز کې وویل: «تاسو خود اسمان ستوري ياست، وروره! خوک به د چا داسې خيال وساتى». .

حمداد غونبنتل خه ووايى چې په دې وخت کې سیوارام کورته راننوت. ده گه سره یو حکيم هم و چې په لاسو کې بى د پوستکي خخه جوره شوې یوه خلطه نیولې وه. سیوارام هغه حکيم له ئانه هغه خونىي ته یور چيرې چې پشپال اورتنا دواړه پراته و. حmad هم وینا ته د خه ويلو پرته ده ګه تو شاشا ورغې، وینا په پخلنځي کي کيناسته په ڏودې پنسولو یې پیل وکړ.

کله چې سیوارام، حکيم، او حmad ټول هغه کمرې ته ورنو تل نور تنا د خپل ورورد کتنه پورته شوه او لېخه شاته ولاړه او هملته ودریده. حکيم د پشپال په لور په اشارې کولو سره د سیوارام خخه و پونبنتل:

«دا خه ډول زخمې شوې دې؟» پخواله دې چې سیوارام خه ووايى حmad په خبرو پیل وکړ. او درتنا په لور بى اشاره وکړه او وېي وویل:

«د ګه مخته ولاړه پيغله ددي زخمې ټوان خور ده. ده گه خو پيژندونکو خلکو ده گه خخه ده گه دخور لاس و غونبت، خودوې ونه منله، په همدي خاطريي هغوي دېمنان شول، د موقع او فرصت نه بى په گتىي اخستو سره د دوې مور او پلار دواړه ووژل. خودوې د خپله کوره په تېبنته بريالي شول خو هغوي د دوې پسې لاره و نیوله. او د ټوان بى زخمې کړ او خور بى تري و تښتوله. اتفاقا چې زه هم د همغې لاري خخه تيريدم. ما د دې زخمې پشپال سره مرسته وکړه او ده گه دېمنانو سره و جنگيکدم او ده گه خور مې تري خوندي کړه. بس همدو مره کيسه بى ده». .

حکيم په ڏيرې حیرانتيا سره د حmad په لور وکتل او په ڏيرې خوشحالې سره بى ورته وویل «که زه غلط شوي نه یم نو ته راته مسلمان بنکاري»

حمداد ورته په ڏيرې انکسارى سره وویل: «ستا خبره سهی ده. زه مسلمان یم»

حکيم یو ټل بیا د روغبر په خاطرد حmad په لور لاس ور او بود کړ او ورته بى وویل «السلام عليکم»

حمداد په ڏيرې حیرانتيا سره د حکيم په لور لاس ور او بود کړ او ده گه لاس بى په خپلولاسو کې ونيوه، پخواله دې چې ددې دواړو خخه کوم یو خه ووايى، هلتله ولاړ سیوارام حmad ته وویل: «

حکيم صېب هم مسلمان دې، او ابوبکر نو مېږي~»

حمداد یو ټل بیا د ابوبکر سره په ڏيرې مینه روغبر وکړ او د پشپال د علاج هيله بى ور خخه وکړه.

## | دنيشاپور شاهين |

ابوبکر ورمخته شو ، رتنا ته يي يوي لوري تهد لري کيد و وويل . بيا يي دېشپال دزمونو پتى را پرانىستې او د حماد په لوردكتلو په وخت کې يى وويل :  
 « كه زه غلط شوي نه يم نو دا پتى به همتا ترلي وي ، ئىكە چې د جراحى او د مرهمو او پتى دغه ڇول ترلو طريقه په منخنى ختيئ کې مسلمانانو رواج کړي ده ».  
 حماد ورتە په خواب کې سرو خواوو .

ابوبکر ، او به را وغونبىتى او لمپى يى تول زخمونه په بنه توگه پريمىنچل ، بيا يى په زخمونو باندى دوه دوله سفوف وشيندل او هغه يى وچ کرل . بيا يى تول زخمونه د مرهمو خخه ڏک کرل او پتى يى پري و ترلي ، بيا يى خپل سامان په خپله خلطة کې د اينسودونه وروسته پشپال په اوږد و تپاوه او ورتە يى وويل :

« كه زما الله وغوارپي نول به شيبة وروسته به دې دزمونو درد را توپل شي او په ډاډ سره به ويده شي .  
 زه او س حم او سبا بيا را حم »

حمد دڅلوا کاليو خخه خو سىكى را وویستلى او د ابوبکر په لوري لاس ور وغخاوه او ورتە يى وويل چې « داله ئانه سره کېږد « ...

ابوبکر يى خبره ونه منله او ورتە يى وويل : « زما سره دالله تعالى له اړخه را کړل شوي هر خه شته ، زه دې ته اړتیا نه لرم ، په دې زمکه تاسو اجنبيان ياست ، ستاسو اړتیاوې زما خخه ډيرې اړیني دي ، زه دا نه اخلم »

حمد ورتە په زوره هغه سکې په جيپ کې واقولي او ورتە يى وويل : « دا ستا حق دې ، ته په دې سخت باران کې دلتہ راغلي يى ، همدا ستا مهربانی ده »

ابوبکر پا خيد او د حماد لاس يى پوره زور ګړ او ورتە يى وويل « ته له ماسره بيرون راشه ، بيرون او س تياره شوي ده ، زه به ددې په اړه تاته احتیاطي تدابير و بنایم ».

بيرون کو خي ته دراوتلو سره سم ابوبکريو ځل بيا د حماد لاس و نيوه او په راز داره توگه يى ور خخه و پونتيل :

« د کومه ئايه راغلي يى ؟ »

حمد ورتە په ډيره عاجزى سره وويل : « دنيشاپور خخه »

ابوبکر تري يو ځل بيا و پونتيل : « دراتګ مقصد دې خه دې ؟ »

حمد خبره ګول مول کړه او ورتە يى وويل : « زه د تجارت په سلسله کې ډير حم را حم . خو او س مې منزل د سرسوتىي ددریاب په غاره د بهيم سيم کلې دې ، هلتہ به دیوه سودا ګربدری نات سره ملازمت کوم ، هغه زما سره پیژند ګلوي لري ، او زه هم پري پوره باور او اعتماد لرم ».

## | دنیش‌پور شاهین |

ابوبکر په تیزو سترگو دحمداد په لور و کتل او ورته بی وویل: «ستاد سترگو ژور والی او عقابی بنه، ستاد جسم دغه تو انایی او د مخ نبی نسبانی دا هر خه دا داگیزوي چې ته د تجارت له پاره نه بی پیدا شوی، که زه په غلطه نه او سمنو قدرت ته د یوه خاص کار له پاره تاکلې بی. او په دآه سره به په هغه کار کې زما دملت او مذهب ارامتیا او اسودگی پتھه وي» حماد ټواب ورنه کړ او خاموشه شو.

ابوبکر یو څل بیا ورته وویل: «زه نه غواړم چې ته ماته کوم راز ووایی. خودعا کوم چې د کوم مقصد له پاره د غواړجنې زمکو ته راغلې بی، زمارب درته برې او کامیابی در کړي» حماد او زوره ابوبکر په خوشحالی سره مخته روان و. د لېخه مخته تللو څخه وروسته ابوبکر یو څل بیا حماد ته په غوبه کې وویل: «زما دملت زړه وربچیه! د عمر او تجریب له اړخه له تا څخه دزیاتوالی په خاطر یو نصیحت درته کوم، واوره بی! ددې زمکو خلک په طبقاتو ویشل شوی دی او خمیر بی د تزویر او فریب څخه دک دی دلتہ به ته ددوې د هر ډول فریب، مکراو غدر سره مخ کېږي، دوې به د خپل باطنې خباثله مخې پرتاد تیارو په خیر درا خپریدو هڅې کوي» ابوبکر لېخه تم شو او بیا بی وویل: «ته به دلتہ هرې لورې ته مختلف ډول رنګونه وینې، خوده رنګ اغیز و پیژنه او په مقابل کې بی خپل عکس العمل خرگند کړه. د ضرورت په وختو کې ورته د مرغې، ترانه او د بلبل او از و ګرځه، او په خرابو ورڅو کې ورته سوچونکې شعله او بلونکې لمبه و ګرځه، ترڅو دا خلک له تا څخه وویرېږي او ستا عزت او احترام و کړي، که چېږي ته دلتہ ځانته د کار له پاره راغلې او سې او کوم رهبر او رهنمای نه لري، نوبیا زما د ملت بچیه، واوره چې! ملخان هیڅ پادشاه او لارښود نه لری خو بیا هم ټول یوه اړخ ته وزرونه ځندي او الوزي، لکه ځنګه چې کوچ د شودو د پرمیئنڅلوا څخه او وینه د پوزې د تاویدو له امله پید کېږي په همدي توګه به ته هم دلتہ د حکمت او تدبر سره او سې. زما زړه وايی چې ستاسو اړیکې به د غزنې د حکمرانانو سره وي، که چېږي همدا سې وي نو هغه وخت به دیر ژر راشی چې دغه بت پاله او شرک کونکې قوم، کوم چې نن مونږ مسلمانان د ذليلو انسانانو څخه هم کم ګنې د مسلمانانو په لاسو فتحه شي او هغسي به له منځه ولاړ شی لکه ځنګه چې بنې اسرائیلوا خداې پرینسوند او د غواړیانو پاللې پیل کړل او په دې توګه تباہ او بر باد کړل شول».

ابوبکر په یوه ځای کې تم شو او په خپل مخکې یوې دروازې ته بی اشاره و کړه او ویې وویل: «دا زما کور دې، نن شپه به زما سره دلتہ پاته شي او مابنامې به راسره تیر کړي، زه غواړم له تا څخه ډیر څه واورم».



## | دنیش‌پور شاهین |

حمد ورتهد عذر په توګه وویل: «ماته د بیرته تللو اجازه را کړه ، او کنه هغوي به زما په اړه شک وکړي خکه د بهیم سیم د کلی په لور چې د بدرنات سره د کتلوله پاره ورخمنود غه دواړه هم دهغه خورین او خورزه دې او دوې هم هملته روان دی ، زه به ستاد نصیحت په مطابق په دې زمکو کې محتاط اوسم» .

دواړو یو دبله سره خدا په اړه باران او تیارو کې دواړه یو دبل سره جدا شول . ابوبکر دخپل کور په دروازه کې و درید او تر لري لري یې حمام کې سترګي تو مبلې وي او خاره یې . کله یې چې هغه د سترګو خخه پناه شونو د دعا په بنه یې لاسونه پورته کړل او د خپل او بنسکو ډکو سترګو سره یې په ډیرې عاجزی سره دعا وکړه چې:

«اې زماربه ! ته کردګار او کریم یې . زما د ملت دغه پاسبان د سهارد تازه والي په خیر تازه و ساته ، او هره ورڅ د شرق نه د راختونکې لمړ په خیر یې کامیاب او کامران کړه » بیا زاره ابوبکر د خپلې دروازې پله و تکوله .

کله چې حمام بیرته ستون شو نو رتنا د خپل ورور سره ناسته وه او خبرې یې کولي ، او د هغه د زړه د خوشحالولو هلي ځلې یې کولي ، کله چې هغه د کوتې په لور ورروان و نو په دې وخت کې وینا د پخلنځي خخه را ووته او ورته یې وویل: «وروره ! ډوډی، نه خورې ؟ » حمام د پشپال د کوتې په لور اشاره وکړه او ویې وویل:

» هلته یې را وړه «

حمام چار چاپير وکتل ، کیدې شي چې سیوارام به یې کوت ، وېي کتل چې هغه د وینا سره یوځای هلته په پخلنځاي کې ناست دي ، کیدې شي هغه ته خه را په ياد شوي وي نو په دې خاطريې وینا ته وویل:

«وینا ، وینا خورې ! باپو د لته لږ را ولیړه » پخپله هغه همغې کوتې ته ورنتوت چې آسونه یې په کې تړلې و .

لړه شیبه وروسته سیوارام هم همغې خونی ته ورنتوت او ویې وویل: «ما سره خه کار لري ؟ » حمام د خپل آس په شا باندې لاس را بکود او ویې وویل: «تا ویلی و چې په کور کې پروره شته » سیوارام ورتهد وویل: «پروره خو د لته ډیره ده . بیا یې د کمرې کونج ته اشاره وکړه او ویې وویل: هلته د پرورې ډیرې پروت دې . او سې خه کوئ یو خل ډوډی و خوره » .. حمام د تلل شو و چنوه بوجې پرانیسته او ویې وویل: «لمړۍ به د دې بې ژبود خوراک بندوبست و کړم بیا به یې په خپله و خورم »

## | دنیشپور شاهین |

سیوارام هم ورسه دهغه په کار کې مرسته وکړه. دواړو یو ئای آسونو، غوا، خوسکي، او وزو ته خوراکي شیان په اخورو کې ورو اچول.

سیوارام بیرته په خلنځي ته ستون شو، حماد هم لاس و مخ پرمیمنڅل او د پشپال خونی ته ورځي. حماد د پشپال په بستره کیناست، څولمحي په فکر کې ډوب ناست و بیا بی په تیټا او از سره پشپال ته وویل:

«پشپاله! که بدې بی و نه ګنې نو یوه خبره درته و کړم»  
پشپال ورته په خندا شو او و بی وویل: «څه چې وايې، زما خخه د پونښتنې پرته بی ووايې، که بنکنځلې راته وکړې هم بدې به بی و نه ګنې»

حماد خپل سرو نیژدې کړ او په غوب کې بی ورته وویل: «رائه چې نن شپه یو ئای د دهرم دغه ګنډې توټې توټې کړو. رائه چې د لبې شیبې پورې د دغور سیود جال خخه ئان ازاد کړو چې انسان بی په طبقاتي جنګ کې رابنګیل کړې. زما دوسته! رائه چې د لبې وخت له پاره دا له یاده و کابو چې زموږ د ډلې خخه خوک کشتهری دی، خوک مليچ او شودر دې او... نن شپه د دهرم تبول هغه اوazonو تر مخه خپل غورونه بند کړه چې دا حکم درته کوي چې مليچ، هندو په تولنه کې د ګلې (رمې) د تیریدو د ګرد غبار دې او دا چې د پنډتانو د مقدسو سندرو او ریدل اړین دی. اونن شپه یو ئای خپلو میزبانانو ته دا احساس ورکړو چې مونږ تبول یو اخي انسانان یو دې نه اخوا زموږ تر منځ هیڅ دول طبقاتي بنکته پورته وجود نه لري. ددې ئایه د وتلو وروسته زما تګلاره به د مسلمانانو په خیر وي او تاسو د خپل دهرم په طبقاتي تیارو کې هر خله یاده و کابې. زما په مذهب کې کوم انسان زره خفه کول ستره ګناه ګنډ کېږي، رائخې چې نن شپه دا تبول هر خه هیر کړو او خپل شودر میزبانان د ذهنې او قلبې شقاوت نه خوندي و ساتو.»

حماد لبې خونه په پشپال باندې زور راوست او ورته بی وویلې: ایا په دې معامله کې له ماسره لاس راکولو ته تیار بی؟»

پشپال په خوشحاله زره او خندا وویل: «ته خود دهرم دروح او د سهارد رنې په خیر پاک انسان بی. ستا خبرې او مرکې لکه د شهدو په خیر خوبې او ژوند بخښونکې دی.» بیا پشپال د حماد خنګ ته سرور نژدې کړ او په خوشحالونکې او از بی وویل:

«حمد، حماد! زه د خپل ماما بدري نات کور ته ډير تګ راتگ کوم، هغه د مسلمانانو سره ډير لین دین لري. ماته هلتہ د مسلمانانو سره د خبرو کولو ډير فرصت تر لاسه کېږي. ماته ستا په مذهب د پوهیدو په اړه د همغه خاپه ډير معلومات تر لاسه شوی دي. زه له تاسره ژمنه کوم چې د نه وروسته به د ذات پات په خلاف او از پورته کوم. ماته ستا د مذهب دا فرمان ډير محبوب دې



## | دنيشapor شاهين |

چې وايي: تول انسانان يو ډول دي ، دالله تعالي په وړاندې د عزت خاوند هغه خوک دي چې ډير پرهيزگاره اوسي. حماده ، واوره ! ما ستاسود صحرائي رسول صلي الله عليه وسلم هغه طلابي الفاظ هم لوستې چې د حجه الوداع په موقع بي فرماليي و زمازره وايي چې ډير ژربه هغه وخت راشي چې زه او ته لاس په لاس يو ځاي په يو په لاره روان او سو «....»

معلوم نه شوه چې پشپال کله خاموشه شو .بيا بي دخبو مخه بدله کره او ويي ويل: «زما ايمان دي چې د کوم انسان روح چې د خداي سره وريو ځاي شي همغه مصؤن دي او همغه ته د پيداينښت او مریني نه اخوا هغې لوري ته د تللو موقع او فرصت ورکول کېږي .»

حمد او پشپال په خپلو کې خبرې اترې کولي او بل ارڅه ته بي دكته په سرناسته رتنا د لندي مار په خير د قهر او غضبه او بنته را او بنته .په همدي وخت کې وينا هم دنه راغله .دهغې په لاسو کې يو ستر پتنوس و چې مختلف ډول سابه ، ډوډي او دخوراکي نور شيان بي په کې دونو په پانو اينسودي و .وينا هغه پتنوس د حماد تر مخه د پشپال دكته د پاسته کينسود او ويي ويل: «حماده وروره ! داستاسو د دريوارو له پاره ده .» بيا بي په ډيره همدردي سره وويل: «وروره ! کالي دي لامده شوي دي ، په ختيو ککردي ، هغه وکاره او نور واغونده ، که چيرې له تاسره نور کالي نه وي نوزه به د باپو اضافه کالي درته را واخلم .»

حمد راپورته شو او ويي ويل «ته او به را ور، زه به کالي بدل کرم»

حمد راپورته شو او هغه کوتۍ ته ولاړ چې اسونه په کې تړل شوي و لبې شبيه کې بي کالي بدل کړل او بيرته راستون شو ، هغه د تات نوي کالي اغوستي و .وينا لاتراو سه هملته ولاړ وه .د حماد په کتلو سره بي وويل:

«حماده وروره ! ته ولې د تات کالي اغوندي ،... اياد سونډو او ياتار نوري کېږي نه لري ....؟» حماد ورته په خندا وويل: «بس همداسي بي و ګنه .زما په وجود هغه کالي بنه نه لګي .نو ته لاتر او سه همدلته ولاړه بي ، او به نه را ورې؟»

وينا په غمزن غږ سره وويل: وروره ! که له تاسره کوم لوښې وي نورا يې کره په همغې کې به درته او به را ورهم .»

حمد ترې په حیرانتیا سره و پونېتل: « اياد تاسو سره کوم لوښې نه شته؟»

«لوښې خوزيات دي وروره ! ما د اسي انګيرله چې کیدې شي تاسو زمونې په لوښو کې خوراک څښاک بنه و نه ګنه ، په دې خاطر مې په پانو باندې سابه او نور خوراکي شيان کينسودل او را مي وستل .»



## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد خوراک خخه ډک پتنوس بیرته وینا ته ورکړ او ورته يې وویل: دا ټول بیرته یوسه او هرشي په خپل خپل لوښي کي کېږده. ته زما خوري، او د دې نه اخوا بله ستره رشته به له کومه شي! وینا ولاړه او خو لمحي بیرته راستنه شوه، دا ئلې په پتنوس کې د خوراک شیان ټول په خپلو خپلو لوښو کې اينسودي، تر خنگ يې داوبو لوښي هم راوست. هغې دا ټول شیان د حماد ترمخه کېښوول او پخپله بیرون ووته. حماد رتنا ته د خه ویلو پرته پخپله هم په خوراک پیل وکړ او پشپال ته يې هم د خورلو وویل. رتنا د خپل آس د زین خخه د خپل خوراک شیان را وویستل، هغه يې د سرو او سپینو زرو په لوښو کې کېښوول او د اوبو پتک يې خپلې مخي ته کېښوود او په خپل خوراک يې پیل وکړ.

وینا یو څل بیا کمرې ته راننوتله، او د خوراک د خالي لوښو د پورته کولو په وخت کې يې حماد ته وویل: «تاته به هم په همدي کمره کې کټ و اچوم».

حماد راپورته شو او وېي وویل: «نه، زه به په هغه کمره کې ویده کېږم چيرې چې آسونه ولاړدي. او واوره! ماته کټ او بستره مه راوره، ماله ځانه سره د ويدو کيدو پوره شیان را وړي دي».

وینا ترې په خفگان سره و پونبتل: «هلتہ خو هیڅ نه شته نه بستره شته، نه کټ، تا له ځانه سره خه راوری دي او هلتہ چيرې ویده کېږي؟»

حماد په چینګه خوله ورته وویل: «هلتہ هر خه شته، له ما سره بستره شته، او هلتہ په کمره کې د وښو ډير لوې ډيرې پروت دې ما د هغې ډيرې خخه وابنه خواره کړي دي او د هغې د پاسه خپله بستره او اروم، او س ماته نه د بستري ضرورت شته او نه د کټ».

وینا ورته په تروه توګه وویل: «نه وروره! زه به درته په وښو د ویده کيدو اجازه درنکرم. زه به په همدي کمرې کې ستاكته او بستره هم جوړه کرم. ځکه دشپې له اړخه به ته د خپل زخمې ملګري خیال هم ساتې»

حماد دوینا په سرلاس راښکود او ورته يې وویل: «زما د ملګري غم مه کوه، د هغه سره يې خور شته، همغه به يې دشپې خیال ساتې، تر خنگ يې د حکيم ملهمو د هغه د زخمونو درد را کم کړي دې، دشپې به هغه ته یو آخې د او بو اړتیا پیدا کېږي، خود هغې له پاره رتنا شته، او درتنا سره مشکیزه هم شته. د دې سره سره بیا هم که چيرې اړتیا ورته پیدا شوه نو ماته په دې خنگ کو ته کې غړ کولې شي».

پشپال هم خه وویل غونبتل خود حماد په اشارې سره خاموشه شو. وینا حماد ته ګواښ وکړ چې که چيرې د وښو د پاسه ویده شو نو باپو ته به يې شکایت وکړي»

حماد ورته په ډيره نرمه توګه وویل «بنې خویندې د خپلو ورونو نه شکایت نه کوي»

## | دنیشپور شاهین |

حمداد پشیال ته شپه په خیر وویلې او بیرون را ووت. وینا هم ورسره وه. دواړه هغې خونی ته راغلل چیرې چې آسونه تړل شوي و، وینا وکتل چې حماد په رینښتیا هم د کوتې په کونج کې وابنه پراخه کړي دي او د هغې د پاسه يې خپله بستره او اړه کړې ده. د وښود پاسه غورول شوې خادر هم د تات و، او برستن يې هم د تات خخه جوړه وه.

پخواله دې چې وینا خه ووایې، حماد خپلې یوې لوري اینسodel شوو جامو ته چې لمدي او په خټو ککړې وې اشاره وکړه او ورته يې وویل: وینا خورې! که چیرې ته د خپل ورور له پاره خه کول غواړې نو هغه دادې چې زما دا کالې واخله او پرېي مینځه.

وینا کالې له ئانه سره را واختسل او چپ چاپ د کوتې خه را وو تله. حماد اسونو، غوا، خوسکي، او وزو ته نوره ګیا هم ورو اچوله او پخپله په بستره کې ورنتوت. خو بیرون سخت او ویرونونکې باران وریده.



## لسمه بر خه

دشپی غمنجی لمحی نوری له منخه تلونکی وې ، د لمرا خلتو او د سهار غوتیو په خپلو کې سرونه نزدې کړی و . د تولې شپې د اوریدلې باران او دیخې هوانه ستومانه شوو مرغانو په خپلو ججورو کې د سهار د بیداري اعلان کاوه ، سهار د بند صدف په خیر را خرگند شوې و او د کائیناتو د خالق دارادي او مقصود په خیری د انسان د جو هر د از میښت کار پیل کړي و .

حمداد هملته په وښو باندی په خپور کړي د تابات په خادر د سهار لموخ ادا کړ . بیارا پورته شو او خپلو اسونو او نورو ولاړو حیواناتو ته بی نوره دانه او ګیاه واقوله . په همدي وخت کې رتنا هم دغې کوتې ته راننوتله . د سهار په وخت کې هغه د خپل ګلګون مخ او او بد قد او او بد و زا خورندو زلفو او د مخ په بنا ياست کې خه بل منګه معلومیده . هغه حماد ته نزدې راغله او خپلې شونډي بی پرانیستی او ويی ویل :

«له تا سره خه ویل غواړم»

حمداد هغې لوري ته د کتلوا پرته د خپل آس تر مخه دانه او ګیاه سره ګډو ډوله او ورته بی وویل «  
ووایه»

رتنا بروخه فکرو کړ او بیا بی د یوې جاذبی پیغلي په خیر د شر او شوخی نه په د کې لهجې باندی  
وویل :

«تا خو د خپل احسان تر چتر لاندې زما د ورورد هرم اخستې دې ، تا دومره سترا کار کړي دې چې له  
پاره بی کومه بدلنه شته . تازما د ورورد هرم دومره لاندې را پریبا سلې دې چې هغه د یوه  
کهشتري سره سره بیا هم ستا په خاطر مليچ ګرخیدلې دې . ته چل بازه بی او زما ورور ته د لارښود  
او رهنما په خیر را خرگند شوې بی او هغه دې د خپل د هرم خخه بې لارې کړي دې . حال د اچې ته بنې  
پوهیږي چې ته مسلمان بی او مونږ هندوانیو . او په دې هم خبر بی چې ستاسو او زمونږ تر منځ  
هیڅ ډول رشتہ هم نه پیدا کړې . بیا دې ولې زما په ورورد شودرانو غذا د هغوي په لوښو کې  
و خورله ».»

حمداد رتنا په لور ور و ګرخید او د هغه خبره بی پری کړه او ورته بی وویل : «ته یواحی د دیوتا ګانو  
او بتانو د ستر ګونه وینې ». بیا بی درتنا په اوږې لاس کینښود او ورته بی وویلوې :  
« دیوی ! واوره چې زه ستاسو د بنمن نه یم ».....

## | دنيشapor شاهين |

رتنا دحماد خبره پوره کيدو ته پري ننسوده. او د پير نفترت او کرکي خرگندونه بي وکره او سمدلاسه بي دهجه لاس دخپلي او بري خخه هيسته تيل واهه او ورته بي وویل: «ورخه، ورخه، زما په او بري لاس مه بده، ستا (مسلمان) له خوازماد وجود لمس کول زما ددهرم او عقيدي مرگ دي»

Hammond پيره خفه شو او په غوصي او قهر سره بي وویل: «تا زده محبت او شفقت په لباس کي کتلبي يم، خو کله چي زما غصه او قهر و ويني نو خپل ژوند به له ياده و کاري، خپل ئان کنترول کره او بيا له ماسره خبري وکره زه خو ستا غلام يو نوکرنه يم. ما ستاد ورور ژوند او ستا عزت خوندي ساتلي او پر تاسو مي احسان کري خپل ئان مي په تاسونه دي پلورلي»....

رتنا دخپلو کاليو خخه يوه لویه کخوره را وويسته، او په دير قهر او غضب بي وویل: «ووایه! زمونه ددوارو ورور او خور سره دکومک خومره بدله غواري»....

حمام هم په غصي کي تاوراتاو شو او ويي وویل: دا انساني جذبي او احساسات دی چي هيچوک بي نه شى اخستلاي، ثوک پلورونكى بي نه شته، ورخه او ددي چا به لري شه او مادي نه اخوانور مه په قهروه».

رتنا يو خل بيا په قهريزه توگه وویل: «ته خوماته يو معمولي او بداعلاقه انسان معلوميري، دلته که زما ترمخه ستاد مذهب او په خپل خداي او رسول صلي الله عليه وسلم باندي دپاخه يقين لرونكى هم وي نودهげ ايامان به هم واخلم، ته خو هيچ حيسيت نه لري»....

دحماد رنگ د غصي نه تک سور شو، بيا بي بني لاس پورته کر او رتنا بي په خولي باندي په پوره قوت سره و وهله. هفعه په هوا کي پورته شوه او لري پريوتة. د تکليف او درد له مخي بي دخولي خخه چيغه و وتله. او په نازكه او سرو و سپينو غومبرو باندي بي د حمام داوسپينيزو لاسونو د گوتونبي را ڈاگيزه شوي داسي بريښيده لکه دهعي مخ چي د او سپني په گرم مو سيخانو داغل شوي وي. ددي سره سمه حمام په هفعه کوته کي په زوره ورغرب کرچي:

«اي د حواله لونه ذليلترينه روحه واوره! تا زما خداي او زما رسول صلي الله عليه وسلم ته سپکاوې کري. زما خداي زما سپرا او زما رسول صلي الله عليه وسلم زما فخر او سرفرازي ده. تا چي خله لغوه او چتیيات دخولي نه وويستل په همغه اندازه زما ديني روح او زما انقلابي شعور را بيداره شوي، ته چي هر خومره زما خخه دکرکي خرگندونه وکري په همغه اندازه زما د کرچار او وينانىکي او رىبنتونوالى او زما دايمان ضد زياتيري. اي ذليلې نجلى واوره! زه دهفعه قوم سره ترلىي يم چي په هغوي کي نه د حوصللي کمنېت او نه د همت قحت شتون لري، که چيرې بيا دي دخپلي ناولې ژېي خخه زما دخداي، رسول صلي الله عليه وسلم او زما د مذهب او ملت په خلاف يوه خبره هم را وويسته نو خبره او سه چي ژبه به دې پري کرم. که چيرې ستا د هرم تاته د انسانانو



## | دنیشپور شاهین |

خخه دنفرت او کر کې درس درکوی نوزه دداسې دهرم خخه نفترت لرم چې انسانان په طبقاتو باندي ويسي او دهغوي تر منځ دنفرت او بې اتفاقى تخم شيندي ، ورڅه ، ددي خایه ورکه شه ، اوبيا هيڅکله هم زما تر مخه په داسې موضوع د خبرو کولو هڅه او جرئت و نه کړي ، ته د خپل ورور ضد بي. هغه چې څومره شريف انسان دي ته همغومره شريره او ذليله بي»

رتنا لپزيده او راپورته شوه اود سرو ګلونو د شاخ په خير لپزندا نه دهغې کوتې خخه را وو تله. حماد بيرته خپل کارته دوا مورکړ. رتنا په خپل منځ باندي خپل لاس اينښودې او خپلې کوتې ته ولاره. هغې وکتل چې پشپال هم را وين شوي دي ، د هغه د اوښکو ډکې سترګې په چت نښتي وي ، کله بي چې رتنا د خنګه تيريدله نو پشپال ورته په سخت او ازا وويل:

«داسې برینې چې حماد یواخي یوه خپیره په مخ و هلې بي. چې ته بي او س د نښو د پټولو هڅه کوپې ، رتنا ته بسخه نه بي بلکه شيطانه بي. ما دلتنه په ملاسته ملاسته ستا او د حماد خبرې دهغې بلې کوتې خخه او ريدلي ، حماد او تار او فريښته ده ، تا د هغه زره مات کړي ، تا د هغه خداي ، د هغه رسول صلي الله عليه وسلم ، د هغه مذهب او د هغه دملت سپکاوي کړي. تا غونبنتل هغه په قيمت واخلي. تا د هغې د احسانا تو د بدلي ورکولو هڅه کوله. تا د هغه تر مخه د خپل د هرم رازونه راپرانستل. ايا ته پوهېږي چې زموږ د هرم انسانانو ته دنفرت درس ورکوی. رتنا کاشکې چې زه دې ورورنه وي. او نه مې ته خوروي ، تا د خپل عمل له مخې زه هم د حماد تر مخه سپک او ذليله کرم. زه به او سخه ډول د هغه مخ ته ورځم». د پشپال او ازا ډوب شو او خاموشه شو. رتنا په خپل کتې باندي کيناسته. او خپل سريې په دواړو پښو کې ننویستې او په سلګو سلګو بي ژړل. بیرون لاتراوسه هم سخت باران وریده. او د کمرې فضا ډيره درنده او غمزنه وه.

حیواناتو ته د ګیاه او داني د اچولونه وروسته ، حماد د هغه کوتې خخه بیرون راووت. وېي کتل چې باران همغسي په زور سره او رې. په انګړ کې هم او به را جمع شوي دي ، د نغرې خخه دود پورته کېږي. هلتنه سیوارام او وینا دواړه ناست و. کیدې شي دواړو یو ځایي ددي میلمنو له پاره د سهار غذا تياروله. حماد د پشپال کوتې ته ورنتوت او د هغه په تندي بي لاس کينښود او تري ويبي و پونبنتل: «پشپاله خه حال دي دي؟»

رتنا کوتې ته د حماد په راننوتلو سمدلاسه ارامه شوه ، پشپال په ډيره مينه د حماد لاس په خپل لاس کې ونیوه او ورته بي وویل «ترهغې چې ستا په خير همدرده او مهربان ملګري ولرم د پټولي نړۍ ستونزې به هم ماته زیان و نه شي رسولي»

بیا پشپال د حماد لاس لې زور کړ او ورته بي وویل: «حماده ! که بدہ بي نه ګنې نو یوه خبره درته وکړم»



## | دنیش‌پور شاهین |

حمد چې ده گه تر خنگ ده گه په کتې ناست وو ، ورته بی وویل: «ووا یه ، خه ویل غوارپی» پشپال او برده ساہ واخسته او ورته بی وویل: «دا خبره مې پرون په زړه کې وه چې تاته بی وکړم. خو ستاد ستومانتیا فکر را سره شو او پرې مې بنوده. حماده واوره ! دراجه رای پتهورا دخلکو ډلې یوه نه بلکه خو ډلګی زموږ په لته بوقت دی ، موږ ده گوی ډلې خخه یواحی یوه ډله له منځه خو ده گوی په خیر په سلګونو خلک زموږ لټون کوي ، ده گه باران چې د پرون ورڅي راهیسی پیل شوې دې دې دې جريو بنه بی نیولې ده او تر خو ورڅو پوري به دوام پیدا کوي. دا زماد بگوان او رب نعمت و ګنه چې ده گوی له مخې موږ ته په ارام او امن سره دلتہ د راسیدو او د بهيم سیم په لورد تللو موقع تر لاسه شوې ده. زه اراده لرم چې همدا ن شپه ددې ئایه هغه لورې ته کوچ وکړم. ددې ئایه د سرسوتې په غاره غاره به د بهيم سیم کلې درې خلور فرانسونکه لرې وي. او موږ به په شپه شپه کې هلتہ ور رسیرو او ددې ګوانسونو او خطراتو خخه به خوندي پاته شو. که چیرې موږ د باران د تم کیدو له پاره خونرې ورڅي هم انتظار و کارو او بیا د موسم دښه کیدو وروسته د خپل منزل په لور روان شو نو موږ به په هر صورت و نیول شو. زه پوهیزېم چې په دې باران او بادونو کې به سفر لې خه ستونزمن وی خوزه هیله من یم ، تا چې زموږ سره خومره احسان کړې دې نو دیوه بل احسان په کولو به زموږ خخه مخ وانه روې».

حمد په ډیره مینه د پشپال په تندي لاس رابنکو د او ورته بی وویل: «ستا خبره بلکل سهی ده خو په دې باران کې به سفر کول ستازخونو ته ډير زیات زیان ورسوی. خوبیا به هم زه د سیوارام سره خبره وکړم. که چیرې د کوم غوایی ګاډی د پیدا کیدو امکانات وی نو همدا ن شپه به موږ ته ددې ئایه هغه لورې ته کوچ وکړو».

بیا حماد د راپورتہ کیدو په وخت کې وویل: «زه به همدا او س د سیوارام سره خبره وکړم» حماد په خلنځی ته ورننوت. ده گه په کتلو سره وینا په خوشحالی سره راپورتہ شوہ او وېی وویل: « رائه وروره ! بیا یی یو کټګوی را واخست او ده گه تر مخه بی کینبود او وېی وویل: « رائه کینه وروره ! » حماد په هغه کټګوی کیناست او د سیوارام په لورد کتلو سره بی وویل: « زه یو تکلیف در کول غواړم »

سیوارام ورته وویل: « خومره به بنه وی چې زه له تا سره مرسته و کولې شم » حماد ځان سنبل کړ او ورته بی وویل: « ایا ددې ئایه د کوم غوایی ګاډی بندوبست کیدې شی. زما ملګری غواړی نن د مابنام سره سم ددې ئایه حرکت و کړي خود هغه له پاره یو چت لرونکې د خلورو پایو غواړی ګاډی ته ضرورت دې. ځکه چې د باران په اساس په بنسکاره ګاډی کې ده گه کیناستل ده گه زخم ته زیان ورسوی ».



## | دنیش‌پور شاهین |

سیوارام دلپخته فکر کولونه وروسته وویل: «غواایی گاډی خو یونه چې بې شمیره دی، ئىكە چې ددې کلى خلک د همدې غواایی گاډو په واسطه د حنگله خخه لرگی او نورشیان را وړي، خو معلومه نه ده چې په دغه توپانې باران کې به کوم خوک تګ ته زړه بنه کري او که نه. او بیا تاسو ئى کومې لوري ته؟»

«مونږد بهیم سیم د قصبې په لور ورڅو. که چیرې زمونږد تللو وروسته زمونږد کوم دبمن دلته راشی اوستاسو خخه زمونږد په اړه پونښته وکړي نو ورته وواياست چې دنگرکوت په لور تللي دي»

«تەدھغې په اړه فکر مه کوه، دا به زه سنبل کرم خوتاسو به په داسې موسم کې».... ویناد سیوارام خبره غوڅه کړه او په ویره او اندښنه کې یې وویل: «حماده وروره! په دې سخت باراني موسم کې د بهیم سیم په لور سفر مه کوئ»  
حمداد ترې وپونستل چې: «ایا په لاره کې کوم خطر شته؟»

وینا ورته په ویرې کې وویل: «هو وروره! ډيره خطره ده. د بهیم سیم په لور د تللو له پاره دوہ لارې دی، یو خود دریاب نه د تیریدو نه هغه لوري ته کومې خخه چې تاسو راغلي یاست. په دې لارې به تاسو یو او بد چکروهی او دغرونو دننه به د منزل کولو وروسته د بهیم سیم کلې ته رسیبرئ، خو دا لاره به تاسو ته شپږ فرانګه او بد ده شي. تر خنګ یې دا لاره هم ډيره خرابه ده. د بارانو په وخت کې په لاره کې خای خای د اوبو ګرنګو نه دریې چې د غواای گاډی تیریدل ترې شونی نه دی. بله لاره د دریاب د شرقی برخې خخه سره یو خای خای. لپخته ډير مخته د تللو وروسته په دریاب باندي د لرگیو پل مخته راھی او د دې پل خخه د تیریدو وروسته تاسو بهیم سیم ته ور رسیبرئ. ددې لارې تول واتن نژدې درې فرانګه جو رسیبرې، دخه مودې راهیسي دا لاره بنده ده او هیڅوک پرې د تللو جرئت نه کوي».

حمداد په ډير غور سره د وینا په لور وکتل او ورته یې وویل: «خنګه خطرناکه ده؟»  
وینا په نیولې نیولې لهجې وویل: «په دې اړه به درته باپو خه ووايی»  
حمداد سیوارام په لور وکتل او ورته یې وویل: «ووايیه چې دا لاره ولې خطرناکه ده»  
سیوارام لکه د دوب شوی په خیر دلري خخه وویل: «دايو پخوانی او هولناکه داستان دې،»  
«تې یې ووايیه، زه غواړم چې واي ورم».

سیوارام په خپلو شونډو ژبه را بنکوده او وېي وویل: «واوره! خو کاله مخته خبره ده چې زمونږ د کلې په جنوبې برخې او د پهلاں دریاب په لور د غرہ د پاسه یو ډير ستر مندر دې چې تراوسه هم همغسي ولار دې. ددې مندر تر خنګ یو ډير ستر کلې و چې متھلا نوميده. هلتنه یو څوان برهمن

## | دنیش‌پور شاهین |

او سیده، نوم بی منهر لال و. منهر لال ددی متھلا دکلی یوه پیغله خوبنې شو او غونبنتل بی چې  
واده ورسه وکړي، دا پیغله هم ډیره بنايسته او خپل سرې وه. هغې ددی برهمن د عشق او محبت  
خواب په کرکې او نفترت سره ورکړ او د هغه سره بی د واده کولو خخه انکار وکړ.

د همغې ورځی خخه وروسته هغه برهمن ددی مندر ترشا خنګل ته ولاړ. د بگوان کار د اسې پیښ  
شو چې هغه برهمن هملته په خنګل کې و مړ. خو پخپل دویم پیدایښت کې بی دزمري بنه خپله کړه  
، بیا بی د متھلا دکلی داوسیدونکو خخه د انتقام او بدلې اخستلو کار پیل کړ. او په دې کلې بی  
حملې پیل کړې هیڅ انسان او هیڅ ځناور بی د حملو خخه مصؤن پاته نه شو، اوریدلې مې دې چې  
هغې د متھلا یوه بنايسته او ځوانه پیغله نجلی له ئانه سره وړې ده. خو هلته بی په خنګل کې هغه  
وژلې، هغه نجلی د همدي برهمن په قوت په خپل دویم پیدایښت زمری ګرځیدلې ده. او د همغه  
زمری سره یو ځای او سیرې. د همدي زمری د حملو له ویرې د متھلا دکلی داوسیدونکی داسې خپاره  
واره شول چې کورونه بی لکه د ډیرانو په خیر په ملبو واختل. ددی کلې ګن شمیر خلک د  
سرسوتی د دریاب هغه غارې ته کله شول. او هلته بی یو نوې کلې اباد کړ. هلته د مندر تر خنګ  
او س ددې کلې کنډرې پرتې دي. او هیڅ انسان هغه لوري ته د تللو جرئت نه شی کولې. هغه زمری  
او زمری دواړه او س هملته په دغه وران ويچار مندر کې او سې او د دریاب په غاره غاره چې کومه  
لاره د دریاب سره یو ځای لاندې ځې د هغه ځایه حوك تیریدو ته نه پرېږدې.».

حمداد په طنز سره ورته په خندا کې وویل: «ته پرې هم یقین لري؟ او وايې چې هغه برهمن په دویم  
پیدایښت کې زمری و ګرځید، او همغې د متھلا کلې وران او ويچار کړ؟»  
سيوارام ورته وویل: «دنه منلو خه خبره ده مهاراجه! دا خود هندو د هرم اعتقاد دې، چې هر انسان  
د مرګ وروسته بیا راژوندې کېږي»....

حمداد بی خبره غوڅه کړه او ورته بی وویل: «زما مذهب ددې نفي کوي چې انسان دې د مرګ  
وروسته بيرته په دې نړۍ کې په بل شکل راژوندې شي... هغه زمری منهر لال پنډت نه دې، او نه  
هغه زمری کومه انسانه بسخه ده چې په بیا راژوندې کيدو کې په زمری بدله شوي. دا دواړه  
د خنګله عام خیرونکې ځناور دی او په کوم علت به بی دا کلې وران کړي وي. کیدې شي چې ددې  
کلې کوم کس بی بچیانو ته زیان رسولي وي، او یا بی کوم یو وژلې وي او د هغې نریا بسخې ددې  
کلې داوسیدونکو خخه د خپلوبچیانو انتقام اخستې وي. په هر صورت هغه زمری منهر لال  
پنډت نه دې. دا زما مذهب په ضد خبره ده. او زه بی هیڅکله هم نه منم. که پخوا په دې لاره نه تلم  
نو او س به پرې هرو مرو ورڅم. که چېږي موښ سلامت تیر شو نو د خلکو دا عقیده به له منځه ولاړه  
شي او که چېږي هغه زمری یا زمری پر مونږ حمله وکړه نوزه به هغه و وزنم او دا به ثابته کړم چې



## | دنیش‌پور شاهین |

هغه دخنگله عام ئناوردي. دا به دوه گتىي ولري، لمپي دا چې هغو خلکو چې په خپلو زړونو کې  
بي دا غلطه عقиде ئاي کړي ده، هغه به تري لاره شي، دويم دا چې دلته به په خلکو کې د مذهب  
ريښتونوالې را پيدا شي. بس ته زمونږ سره يوه مرسته وکړه، دخپل کلي د کوم کس سره خبره وکړه  
ترڅو زمونږ له پاره د غوايى ګاډي انتظام وکړي»

سيوارام خه ويل غونبنتل چې په دې وخت کې د کور دروازه و تکيده. سيوارام په پورته کيدو کې  
وويل: زه به بي ووينم چې په دې سهار وختي خوک راغلي دي.» حماد هم ورسره ولار.  
کله چې سيوارام دروازه پرانستله، ويي کتل چې هلتہ ابوبکر ولار دې. سيوارام ورتہ په ډيره  
خوشحالی سره وويل: «راخه راخه، حکيم صيب.»

ابوبکر د حماد په لور لاس وروابود کړ او رو غږي ورسره وکړ او ورتہ بي وويل: چې پرون مې له  
تاسره د خبرو په دوران کې دو مره اغيز اخستې و چې بیگاه ټوله شپه خوب رانه غې. فکرمي کاوه  
چې کله به سهار کېږي ترڅو ستا په خيرد يوه ستر بچي سره ووينم. ما د دوايانو کڅوره هم له ئانه  
سره را وړپې ده. فکرمي وکړ چې له تاسره د کتلوا ترڅنګ به ستاد ملګري پتې، هم بدلي کرم. ايا  
هغه را وينش شوي دي؟»

حماد د پشپال د کمرې په لور ور روان شو او ورتہ بي وويل: «راخه، له ما سره راخه، پوره وخت  
و شو چې را بیداره شوي دي»

ابوبکر د حماد سره يو ئاي هغه کمرې ته ور توت، هلتہ رتنا په خپل کتې ناسته وه، دا بوبکر د کتلوا  
سره سم پشپال خپل سررا پورته کړ د هغه بنه راغلاست بي وکړ او بيا بي په ډيره همدردي سره  
د هغه په لور و کتل. ابوبکر د هغه پخوانې پتې، را پرانيسټې، د هغه زخمونه بي په مختلفو پوډرو  
پريمينځل او بيا بي د هغه زخمونه په ملهمو ډک کړل او پتې، بي پري و تړلې، تر دې وخته پوري  
وينا هم د پخلنئي خخه را غلي وه او ولاره وه. ابوبکر خپله کڅوره را وخته او د حماد په لوري  
و کتل او ورتہ بي وويل:

«ته له ماسره ولار شه، زه دې له ئانه سره د بو تلو ته راغلي يم. د شپې مې په کور کې ستاد راتلو  
وينا وکړه، زما د کور لوې او واره ټول غواړي تا وويني او ماته بي وويل چې هرو مرو دې له ئانه  
سره را وړم.»

وينا ورتہ د خبرو په منځ کې ور توب کړ او ورتہ بي وويل: «حکيم صيب! سهاراني تياره ده، هغه  
و خورئ، بيا بې شکه له ئانه سره يو سه.»

ابوبکر ورتہ په اصرار کولو سره وويل: «هلتہ هغوي هم د ده سره يو ئاي د ډوډي، خورلو انتظار  
کوي»



## | دنیشپور شاهین |

وینا بی خبره ونه منله. «نه حکیم صیب! اوس خوبه سهارنی همدلتہ وي، ته بی هم ددوی سره يو  
حای و خوره بیا ورخئی، زه بی همدا اوس بی له حنده را ورم». .

وینا بیرون را وتللہ او بی له حنده پیره ژر راستنه شوه. خوراک خبنیک شیان بی هم له خانه سره  
را ورل او ددوی مخی ته بی کینسوول. حمام، ابوبکر، سیوارام، او پشپال تولو یو خای چو دی  
و خوره. ابوبکر در تنا په لور اشاره و کره او ویل:

«دی لور ته به مو هم د خوراک ویلی وي، تاسو دهغی سره داسی سلوک کوئ، چې گویا دهغی سره  
هیخ ډول اریکې نه لرئ»...

پخواله دی چې بل خوک خه ووایی، پخپله پشپال دخپلی خور په لور وکتل او په طنز سره بی  
وویل: هغی د خبرو دنه کولو قسم خورلې دی، دا به خپل خای ته درسیدو سره سم خپلہ خوله  
خلاصوی» تولو په پوره خاموشی سره چو دی و خورله.

کله چې وینا خالی لو بی پورتہ کرل او روانه شوه نو حمام ابوبکر ته وویل: «زه در ته یو تکلیف  
در کول غواړم»

ابوبکر ورتہ په خندانه له جهه وویل: «ستا له اړخه تکلیف به ماته راحت او ډیر ستر سعادت وي.  
ووایه خه امر دی چې په خای بی کرم»

«له چا سره خبره و کره چې زمونږله پاره د یوه غوایی ګاډی انتظام و کړي. زما ملګری اراده کړي  
چې نن مانبسام ددی خایه کوچ و کړي خود دهغه حالات داسی دی چې په رینښیا هم په دی تو پانې  
باران کې باید له دی خایه ولار شي»

ابوبکر حمام ته ډاډ ورکړ او ورتہ بی وویل: «غوایی ګاډی والا خوبه د یوه په خای خو کسان تیار  
شي، ته غم مه کوه».

حمام ورتہ وویل: «داسی کوم غوایی ګاډی وي چې ته پرې باور ولري. چې د کوم چا د پونښتني په  
وخت کې ورتہ ووایی چې مونبود بهیم سیم په خای نگر کوت ته روان یو.»  
ابوبکر دخپاہ خایه را پورتہ شو او ویل: «راپورتہ شه او له ماسره را خه، دلتہ زما یود دوست او  
ډیر معتبر او باوری ګاډی چلوونکې شته، ته راشه او دهغه سره په خپلہ خبره و کره، زه هیلمن یم  
چې د دهغه سره په خبرو کولو به خوشحاله شي»

حمام هم را پورتہ شو او دواړه په دهغه سخت وریدونکې باران کې بیرون ولارل، ابوبکر چې د باران  
څخه دخوندي پاته کيدو له پاره د څرمنې کوم خاډر له خانه سره را وړې او په خان بی اچولې و،  
او سی دهغې خادر نیمایی حمام ته په سرور واچوله، دواړه په خبرو خبرو کې هغې کو خې ته را  
ورسیدل چې د بازار په لور ور ګرځیدله.

## | دنيشاپور شاهين |

يوې محلې ته د ورنو تلو سره سم ابوبکر حماد ته وویل «دا محله ټوله د مسلمانو ده ، او په کومه کوڅه کې چې همدا اوس مونږ روان یو ددې په نبیي لوري کې زما کور هم پروت دې». حماد ترې په پلتونکې توګه و پونتيل: «په دې کلي کې به د مسلمانو خومره کورونه شتون ولري»؟

ابوبکر ورته په فخر سره وویل: «پوره کورونه شته»  
 «ایا د مسلمانیدو نه مخته .....» ابوبکر یې خبره په خوله کې واخسته او ويی ویل:  
 «مونږ ټول شود رو. د محمود غزنوي د توپاني حملو په وخت کې د مسلمانو کورنيو نیکونه او پلرونه مسلمانان شوي وو. او سپه دې کلي کې زمونږد هم مذهبو شميره پوره زياته شوي ده». حماد په ټواب کې څه ویل غونبتل چې په دې وخت کې دوې د یوه کور مخي ته تم شول. ابوبکر دروازه و تکوله او په لور او زېي وویل «اسماعيله... اسماعيله!»

لړه شبې کې یو بنايسته لور ټوان دروازه پرانايسته، هغه ډيربنه کالي اغostي و او په سريي لونگۍ هم بنايسته او بنکلې وه. د ابوبکر په کتلو سره یي د ډير عزت او درنښت نه کار واخست او ويی ویل:

«حکيم صيب! ته بیرون ولې ولارېي، د ننه رائه. بیا بی د حماد په لور اشاره و کړه او ويی پونتيل چې «دا خوک دې؟»

ابوبکر د حماد په لور په اشارې کولو سره وویل: «هو! له ده سره اشنا شه، دا مسلمان او زمونږ مذهبي ورور دې. حماد نوميرې او د کوم مهم کار له پاره د نيشاپور څخه د لته راغلي دې. یاد ساته چې دا مهم کار هسي دې چې په هغې کې ستا او زما دملت او مذهب دواړو خير او نښيگنه پته ده. ته به نن شپه دوې په خپل غوايی ګادي کې د بهيم سيمېي کلي ته رسوي. که چيرې دې ځانته وي نو تر او سه به وختي په خپل آس سپور هغه لوري ته خوئيدلې و. خوله ده سره دوه کسه نور ملګري هم شته، چې یوېي نارينه او بلې بسحینه ده. نارينه ډير سخت زخمی شوي دې. زه د هغې د زخمونو علاج معلاجه کوم. د همغه زخمې په خاطر دوې په غوايی ګاهي کې تلل غواړي، ځکه په باران کې به د سفر کولو له امله د هغه زخمونو ته نور هم زيان ورسيري.

اسماعيل سينه تانده کړه او ويی ویل: «حکيم صيب! دا خو زما مسلمان ورور دې، بهيم سيم خو پرېرده چې د هستناپور (د هلي) په لور تلل هم و غواړي بیا به یې هم هلتله ور ورسوم».... حماد ورته په منځ کې راتوپ کړ او ورته یې وویلې: «که چيرې زه درڅخه و غواړم چې غوايی ګاهي د سرسوتې د درياب په غاړه غاړه په نښكته لوري بوټه نو ته خوبه انکار نه کوي....؟»

## | دنیشپور شاهین |

اسماعیل لب خه تم شو او بیا بی په تر تره ژبه وویل: «دهغې پخوانی مصیبت و هلي مندر په لاره ...  
چیرې چې هيڅوک سلامت نه شي وتلاي» .....

حمد بی ايماني جذبه را و پاروله او ورته بی وویلې: «ایا ته هم د هندوانو په خبر په دي باوري  
چې په هغه مندر کې چې کوم زمرې او سيرې هغه پنهات منو هر لال دي چې دويم ځلي په دي بنه را  
ژوندي شوي دي ، ایا تاسو په داسې حال کې چې مسلمانان ياست هم په داسې گمراه کونکو  
عقیدو کړ شوي ياست؟»

اسماعیل خپل خټد نفي په توګه و خوځاوو، او ويی ویل: «نه ، نه ، هيڅکله هم نه ، زمونږ په  
مذهب دغه ډول گمراه کونکي عقیدو ته حئاي نه شته» .

حمد ورمخته شو او د اسماعیل په او برو بی د محبت او مینې لاس کېښود او ورته بی وویل: «نو  
واوره ! چې زه په همدي لاره ځم او غواړم چې د هندوانو دا عقيده غلطه ثابته کرم. که چیرې مونږ  
په سلامتی سره دهغه حئا يه تير شو نو بیا به هم دهغوي دغه عقيده زيانمنه شي ، او اسماعيله دا هم  
واوره چې که چيرې هغې نريابي زمرې پرمونږ حمله و کړه نو زه درته ډاډ در کوم چې زه به هغوي  
پخواله دي چې تاته او ياستا غوايانو ته زيان د ورسوي له منځه یوسم» .

اسماعیل یو څل بیا خپله سينه تانده کړه او ويی ویل: «ته په دي اره انديښنه مه کوه. زه به له تاسره  
يو حئاي دهندوانو په دي عقيدي ډروند ګذار و کرم. زه له تاسره ده مدي مندر په لاري سفر کولو ته  
تياريم» .

او سنو حمام ډاډ من معلوم نمیده. یو څل بیا بی د اسماعیل خخه و پونتيل: «ایا ستاد ګاډي  
وروستي برخه چت لري؟»

اسماعیل ورته په خندا شو او ورته بی وویل: «انديښنه مه کوه زه به داسې انتظام و کرم چې د  
باران او بدهنه رانه شي» .

دائل ابوبکر اسماعیل ته وویل: «نو بیا ن د مابنام دلمانځه وروسته خپل غوايبي ګاډي د  
سيوارام کورته را وره»

اسماعیل ترې په حیرات تیا سره و پونتيل چې: «کوم سیوارام .... ایا هغه زور خونه دې چې لوري  
وینا زمونږ د مسلمانانو په کورونو کې کار کوي؟»

ابوبکر دهغه د خبرې سره خپله خبره یو حئا يه کړه او ورته بی وویل: «هو ! همغه - او سنومونږ ته  
اجازه را کړه. مونږ له دي حئا يه ټو. زه حمام ده ځانه سره کورته بوئم. او که نه ستاسو په کور کې به  
هرو مرو لب خه ناست وو»

ابوبکر او حمام د اسماعیل سره مصالحه و کړه او دهغه حئا يه روان شول.

## | دنیش‌پور شاهین |

کله چې ابوبکر د کوخي نسيي لوري ته و گرئيد نو حماد تري و پونتيل: «ایا وينا د خلکو په کورو نو کې کار کوي؟»

ابوبکر ورته په ډيره همدردي سره وویل: «هو! د هغې بې چاره خو خوک د ګټلو نه شته، په دي خاطر هغه د مسلمانانو په کورو نو کې د پاکۍ او نظافت کارونه کوي. او د خپل ځان او خپل باپو د ژوند د تامين له پاره هله څلی کوي.».

حمد د دې خبرې په اوري د دروند شانته شو. بیا بې د خبرې مخ بدل کړ او ويي وویل: «ما د لته يو څه نور هم محسوس کړل چې د هندوانو او مسلمانانو په ژبو او خبرو کې تو پیر شته.».

ابوبکر ورته په خوشحالۍ سره وویل: «ستا خبره سهی ده، په حقیقت کې زمونږ پلرو نو اونیکونو د ترکانو په لاسو اسلام منلي دې، هغوي څه موده زمونږ په کورنو کې او سیدل. په دې خاطر زمونږ خبرې اترې د هغوي ډې څې خخه اغیزمنې شوي دي.».

حمد نور څه ونه وویل: ځکه چې ابوبکر او س د خپل کور دروازه و رتکوله. لړه شبې وروسته يو ټوان دروازه پرانيسته او ابوبکر او حماد دواړو ته بې د دننه د راتلو بلنه ورکړه. هغوي بې کوتې ته یورل چې دروازه بې پرانيستې وه او د خپل شکل او بنې نه يو ميلمستون معلوم نمیده. د لړ ځنډه وروسته دوه ټوانان راتنوتل او د حماد سره بې خپله پیژند ګلوي وکړه. ابوبکر حماد ته مخ کړ او ورته بې وویل:

«دا تقول زما زامن دي. بیا دوې ټول په ميلمستون کې کیناستل او یو خاې بې د خپل مذهب او خپلې عقیدې په اړه خبرې اترې پیل کړې.».



## ۱۱ مه بـرـخـه

دـمـاـبـاـمـ دـلـمـاـنـهـ وـرـوـسـتـهـ اـسـمـاعـيـلـ دـخـلـ كـوـرـخـهـ دـغـواـيـاـنـوـ گـاـاـدـيـ رـاـرـوـانـ کـرـ.....پـخـپـلـهـ يـيـ خـانـ  
 دـاـسـيـ پـهـ وـسـلـيـ سـنـبـالـ کـرـ لـكـهـ دـغـواـيـاـنـوـ گـاـاـدـيـ دـچـلـلـوـ پـهـ خـآـيـ چـيـ دـجـنـگـ ڈـكـرـ تـهـ رـوـانـ وـيـ.ـ خـپـلـ  
 وـجـودـيـ پـهـ زـرـهـ کـيـ رـاـ وـنـغـارـهـ ،ـ خـپـلـهـ تـورـهـ اوـ ڈـالـ يـيـ پـهـ بـنـيـيـ لـوـرـيـ کـيـ رـاـ وـحـرـولـ اوـ پـهـ سـرـيـيـ دـ  
 اوـ سـيـپـنـيـ خـولـيـ کـيـبـنـوـدـهـ.ـ پـهـ گـاـاـدـيـ کـيـ سـپـورـشـوـ اوـ دـسـيـوـارـامـ دـکـورـپـهـ لـوـرـيـ خـپـلـ گـاـاـدـيـ رـوـانـ کـرـ.  
 بـارـانـ اوـسـ هـمـ وـرـيـدـهـ.ـ پـهـ دـيـ خـاطـرـ دـمـاـبـاـمـ پـهـ هـمـعـهـ لـمـرـيـوـ شـيـبـوـ کـيـ شـيـپـهـ تـيـارـهـ شـوـيـ وـهـ.ـ خـلـکـ دـ  
 وـرـئـيـ دـبـارـانـ دـپـرـلـپـسـيـ اوـرـخـتـ اوـ دـيـخـنـيـ لـهـ لـاسـهـ پـهـ خـپـلـوـ کـوـرـنـوـ کـيـ خـونـدـيـ نـاـسـتـوـ.ـ اـسـمـاعـيـلـ بـهـ  
 چـيـ کـلـهـ خـپـلـوـ غـواـيـاـنـوـ تـهـ لـبـنـتـهـ خـوـحـولـهـ نـوـ هـغـهـ دـلـوـيـوـ لـوـيـوـ بـنـکـرـوـنـوـ غـواـيـاـنـوـ بـهـ خـپـلـ بـنـکـرـوـنـهـ اوـ  
 خـتـيـونـهـ پـهـ زـوـرـهـ زـوـرـهـ يـوـيـ لـوـرـيـ تـهـ غـورـخـولـ اوـ پـهـ تـلـوـ کـيـ بـهـ يـيـ بـيـرـهـ کـولـهـ.  
 اـسـمـاعـيـلـ خـپـلـ گـاـاـدـيـ دـسـيـوـارـامـ دـکـورـ تـرـمـخـهـ دـوـرـاـوـهـ.ـ پـهـ بـيـرـهـ يـيـ دـخـپـلـ سـرـهـ دـپـاـسـهـ دـخـرـمـنـيـ خـادـرـ  
 رـاـغـبـرـگـ کـرـ،ـ رـاـبـنـکـتـهـ شـوـ اوـمـخـتـهـ وـرـغـيـ اوـ دـسـيـوـارـامـ دـکـورـ دـرـهـ يـيـ وـرـوـتـکـولـهـ.ـ لـبـهـ شـيـبـهـ کـيـ  
 سـيـوـارـامـ دـرـوـازـهـ پـرـاـニـيـسـتـهـ،ـ اـسـمـاعـيـلـ وـرـتـهـ وـوـيـلـ:  
 «ـخـنـگـهـ بـاـپـوـ !ـ هـغـهـ دـدـيـ خـايـهـ تـلـونـکـيـ مـيـلـمـانـهـ تـلـلوـ تـهـ تـيـارـدـيـ؟ـ هـغـوـيـ تـهـ زـمـاـدـ رـاـتـلـوـ خـبـرـ وـرـکـهـ»ـ  
 سـيـوـارـامـ دـدـرـوـازـيـ دـوـارـهـ دـرـپـيـ پـرـاـニـيـسـتـيـ اوـ وـرـتـهـ يـيـ وـوـيـلـ:ـ مـيـلـمـانـهـ خـوـ تـيـارـدـيـ خـوـ تـهـ دـنـنـهـ رـاـشـهـ اوـ  
 کـيـنـهـ»ـ

اـسـمـاعـيـلـ دـنـنـهـ وـرـنـنـوـتـ.ـ اوـ دـسـيـوـارـامـ سـرـهـ يـوـ خـايـ دـهـفـيـ کـمـرـيـ پـهـ لـوـرـ وـلـارـ،ـ چـيـرـيـ چـيـ پـشـپـالـ پـروـتـ  
 وـ وـيـيـ کـتـلـ چـيـ هـلـتـهـ هـغـهـ زـوـرـ مـسـلـمـانـ حـكـيـمـ اـبـوـبـکـرـ هـمـ نـاـسـتـ دـيـ،ـ اـسـمـاعـيـلـ وـرـمـخـتـهـ شـوـاـوـدـ  
 اـبـوـبـکـرـ اوـ حـمـادـ سـرـهـ يـيـ رـوـغـبـرـ وـکـرـ اوـ دـهـمـغـوـيـ تـرـخـنـگـ کـيـنـاـسـتـ،ـ دـحـمـادـ خـخـهـ يـيـ وـپـوـنـتـلـ چـيـ  
 تـاـسـوـ بـهـ کـلـهـ کـوـچـ کـوـئـ؟ـ»ـ

حمـادـ دـپـشـپـالـ پـهـ لـوـرـ وـکـتـلـ اوـ وـرـتـهـ يـيـ وـوـيـلـ «ـمـوـنـبـخـوـ تـيـارـيـوـ»ـ  
 اـسـمـاعـيـلـ رـاـپـوـرـتـهـ شـوـ «ـنـوـ بـيـاـ رـاـخـيـ وـلـيـ وـخـتـضـاـيـعـ کـوـئـ»ـ

حـمـادـ رـاـپـوـرـتـهـ شـوـ،ـ اـسـمـاعـيـلـ وـکـتـلـ چـيـ حـمـادـ هـمـ ہـيـرـبـنـهـ جـنـگـيـ کـالـيـ پـهـ خـانـ کـرـيـ دـيـ.ـ دـخـپـلـ تـاتـتـ دـ  
 چـپـنـيـ لـانـدـيـ يـيـ يـوـهـ دـرـنـهـ اوـ سـيـنـيـزـهـ زـرـهـ اـغـوـسـتـيـ،ـ پـهـ مـتـيـاـنـوـ يـيـ اوـ سـيـنـيـزـ باـزوـ بـنـدوـنـهـ رـاـتـاـوـ کـرـيـ پـهـ  
 اوـ بـوـ اوـ سـرـيـيـ هـمـ دـ اوـ سـيـنـيـزـهـ زـرـهـ خـولـنـهـ پـرـاـتـهـ دـيـ اوـ دـمـلاـ خـخـهـ يـيـ دـرـنـهـ اوـ تـيـزـهـ تـورـهـ رـاـ خـنـگـيـرـيـ.  
 تـرـتـولـوـ دـمـخـهـ رـتـنـاـ اوـ وـيـنـاـ يـوـخـايـ دـ گـاـاـدـيـ پـهـ منـحـ کـيـ دـپـشـپـالـ لـهـ پـارـهـ بـسـتـرـهـ هـوـاـرـهـ کـرـهـ،ـ هـغـهـ يـيـ پـهـ  
 بـسـتـرـهـ خـمـلاـوـهـ اوـ دـپـاـسـهـ يـيـ پـرـيـ بـرـسـتـنـ رـاـ وـاـچـولـهـ،ـ تـرـدـيـ وـخـتـهـ پـورـيـ سـيـوـارـامـ هـمـ دـهـغـوـيـ دـرـيـ



## | دنیش‌پور شاهین |

وارو آسونه د اخور خخه را پرانستې او بیرون بی راوستل. آسونه بی دغوايانو د گاډی سره و تړل، رتنا هم گاډی ته ور وختله او د خپل ورور تر خنګ کیناسته.

ابوبکر د گاډی خنګ ته راغې او درید، درې لوې لوې خراغونه بی په لاسو کې نیولی و، حماد د خپل آس د زین سره تړلې لوې او دروند تبر، ډال او ګرز درې واره را پرانستل او اسماعیل ته بی ورکړل.

«دا شیان د خپل گاډی په لمړی برخه کې کېږده.» اسماعیل درې واره شیان راواختسل او سنبل بی کړل. او په گاډی کې کیناست.

د گاډی خیمه دوله چت د خرماني خخه جوړ کړل شوې و، خلورو خواو کې بی هم همغسي خرماني را تاوې شوې وي په دې خاطر دباران او به او خاڅکې دنه نه شو ور تلاې، د گاډی په لمړی برخه کې یوه بنکته پرته چجه جوړه شوې وه چې ترلاندې بی د گاډی چلوونکې د بارانه خوندي پاته کیده. ابوبکر د اسماعیل خواته راغې او درې واره چراغونه بی ورکړل او ورته بی وویل: «د کلې نه دوتلو سره سم یو چراغ روښانه کړه او خپلو دندو ته دې سخت متوجه او سه»

اسماعیل ورته خپله سینه تانده کړه او ورته بی وویل: «حکیم صیب! ته اندیښنه مه کوه، د رب په مهربانی سره به دوې ته هیڅ دول تکلیف ونه رسیبری»

ابوبکر د حماد خواته راغې او غونښتل بی خه ووايی چې په دې وخت کې وینا په ژړا شوه. د حماد خواته راغله او په سلګیو سلګیو ژړا کې بی ورته وویل:

«وروره! زه د یوه پست کورنجلی بیم. تاته ماته د خور په ویلو عزت را کړ، زه هیڅ ورور نه لرم، ته لمړی کس بی چې ماته دې د خور په نوم غږو کړ. ایا د اسې هیله ولرم چې بیا به هم کله دغه ورور ددې خور په سرد محبت لاس را کاړی».

حماد ور مخته شو او دوینا په سرې د شفقت او محبت لاس را بکود او په ژړغونی او ازې بی ورته وویل: «وینا... وینا! لکه خنګه چې ته ورور نه لرې د غسې زه هم خور نه لرم، زه له تاسره ژمنه کوم چې زه به له تاسره هرو مرو تګ راتګ کوم.» بیا حماد ناخاپه راتاو شو او د گاډی د وروستی برخې خخه بی پرده پورته کړه او پشپال ته بی وویل:

«پشپاله! ستاکوم خلور د بمنان چې ما وژلې وو، ما د هغوي خلورو وارو آسونه پلورلي دي، ئکه چې په هغو آسونو ما حق درلود. د هغوي مالکان زما په لاسو وژل شوې و. خود ددې سره بیا هم زه له تاخخه اجازه اخلم چې کومې پیسې چې د هغې آسونو د پلورلو خخه ماته تر لاسه شوې دی ایا هغه په کوم نیک کار کې خرڅ کولې شم؟»



## | دنیش‌پور شاهین |

پشپال خپل سر را پورته کړ او ویې ويل: «حمداده! له ماخخه په اجازې اخستلو ما شرمنده کوي. د هغې آسونو سره یو ظای زما او رتنا آسونه هم و پلوره او په کوم نیک کار کي یې پیسي مصرف کړه. په خداې سو ګند، په دې به زما روح په سکون کې شي»

حمداده او بېرته د وینا لوري ته راغې، د خپلو کاليو خخه یې دندو پیسو یوه غتې خلطه را وویسته او دوینا په لوري لاس و را بود کړ او ورته یې ويل: «خورې داله خانه سره کېږده. په بد وخت کې به دې دا په کار راشی»

وینا شاته شوه او ویې ويل «نه وروره! زه یې نه اخلم»

حمداده نور هم ور مخته شو او ورته یې ويل: «خویندي دورو نو په خبره کې ډيل نه کوي... زما سره نورې پیسي ډیرې دي، دا مې د خپلو مصارفو خخه اضافه کړي او تاته یې درکوم. که چېري تا وانه خستې نوزه به دا سې وانګيرم چې تا لا ترا وسه پوري زه ددې ورنه یم بلې چې وروردې واوسم». وینا سمدلا سه ور مخته شوه، هغه دندی پیسو کڅوره یې راوا خسته او په دا سې حال کې چې خپلې او بنسکې یې وچولې ويل: «هیڅ دا سې خبره نه شته، وروره»

حمداده ورته یو ځل بیا تسلی ورکړه او ورته یې ويل: «زما په نشتولی که ستا د خپل خان او با بود مصارفول له پاره څه ارتیا پیدا شوه نو د ابوبکر یا اسماعیل خخه به یې قرض و اخلي، چې زه راشم نو قرض به یې ادا کرم».

پخواله دې چې وینا خه ووایی، زور او ډنگر سیوارام په خپل ژړ غونی او ازا ويل: «مهاراجه! ته انسان نه یې، پیغمبر یې، کاش»....

سیوارام په خپل ژړ غونی او ازا باندی کنترول پیدا نه کړ او الفاظ یې په حلق کې وچ پاته شول. حمداده دا بوبکر سره خداې پاماني وکړه، او د اسماعیل سره یو ظای په بگې کې کیناست.

اسماعیل غوايانو ته لبنته ورکړه. سیوارام په ډکو سترګو ورته کتل، «دا به خومره خوشبخته مور او پلارو ی چې دومره نیک او بنسکلې ټوان زوې یې په برخه شوې دې». غوایی ګاډې په باران او تیارو کې ژرد سترګو خخه پناه شو، وینا سلګۍ و هلې او بېرته خپل کورته ور نتو تله. زور سیوارام هم د خپل لنګ په پیڅکه خپلې سترګې وچې کړې، سریې بسکته کړ، کورته ننوت او دروازه یې و تړله. په درنو درنو قدمونو د پخلنځی په لور روان شو، هلتہ وینا ناسته وه او سلګۍ و هلې. د دا سې یو انسان سره چې نه یې ورسره کومه رشتہ درلو ده، نه یې ورسره عقیده او د هرم شریک و د لړ وخت د تیریدو او د هغه انسان د بنو اخلاقو پایلې وې چې دوې یې تول تر خپل اغیز لاندې راوستي و او په بیلتون یې تولو ژړا کوله.

## ۱۲ مه برخه

د کلې خخه دو تلو سمدلا سه وروسته اسماعيل خپله بگى. د سرسوتى د درياب غاره تو را وسته، بيا بى ده گې مخ بنيي لوري ته كره او د درياب په غاره غاره د جنوب په لور روان شو. د اسماعيل تر چنگ حماد هم ناست و. د درياب غاري ته په را رسيد و سره اسماعيل چرا غروب نانه كر، د سخت باران په اساس خاي خاي د او بوجونه ولاړ و. خو په لاره کې د تېرو د شتون له مخي غوايانو ته د ګاډي په رابنكودو کې د مره ستونزه نه وه.

د يوه ميل د واتن د وھلو وروسته د جنوب په لور تلونکې دغه تېرلوره لاره، په کومه چې ګاډي روانيه وه، د سرسوتى د درياب خخه جدا او په گنو چنگلونو کې ورنوته. سفر همسى په ارام سره رواني و. اسماعيل په يوه لاس کې مشال او په بل کې بى د ګاډي د غوايانو پري نيولي و. او د وخت د تېرلولو په خاطريي د حماد خخه اخوا د يخوا پونتنې گرويزني کولي. د ګاډي د ننه ناستو پيشپال او رتنا هم يو له بله سره په خبرو اترو کې مصروف و. د يخني خخه د خوندي پاته کيدو په خاطر رتنا هم خآن په بېستن کې رانغارلې و. او په ډيره ارامه تو ګه د پيشپال تر چنگ ناسته وه.

اسماعيل د غوايانو تگ خه نور هم ګوندي کړ، او س نو هغوي ده گنو چنگلوا خه تېریدل چې په بنيي لوري بى دغره د پاسه زور او کار لويدلې مندر پروت و، تر چنگ بى ددې غره په لمن کې ده گې وران ويچار شوي کلي کنه رې پرتې وې چې متھلا نوميده او تباہ کړل شوي و. د مندر لاندې ددې ګنډرو خخه د تېریدو په وخت کې حماد د اسماعيل خخه، په تيارو کې د دوب شوي دغه مصيبةت وهلي مندر په لوري په اشارې کولو خخه و پونتل: «ایا هغه همدا مندر دې چې يو مصيبةت ګرئيدلې او د هندوانو او نورو کمزور عقیدو د خاوندانو په ذهنونو باندې سپور دې» د مندر تر چنگ د تېریدو نه وروسته يو حل بيا دواره خواو ته گن چنگل پيل شو. ګاډي هم په ډيره چتکتيا سره مخته روان و. په دې وخت کې حماد په خندا شو او د اسماعيل په لور د کتل و سره سم بى وویل:

«ما خودا سفرد مرگ او ژوند سفر گانه، چيرته دې هغه ناولې روح، چې له مخي بى دغه لاره د طاعون وهلي په خير و رانه ويچاره پرته ده.» اسماعيل هیڅ څواب ورنه کړ بلکه د حماد په لوري په محبت سره کتل او خاموشه و.

په دغه گن چنگله کې به هغوي يو ميل نور و اتن هم وهلي و چې د غوايانو ګاډي پخپله و دريد. حماد په پريشانۍ سره و پونتل:

## | دنیشپور شاهین |

«اسماعیله ! ولی دې گاډې و دراوه .» اسماعیل ورته په وارخطای سره وویل : «ما گاډی نه دې درولې ، بلکه گاډې پخپله و درید .» بیا اسماعیل په خپل غمژن اواز سره وویل :

«حمداده وروره ! زما زړه وايی چې خه کيدونکې دې »

حمد خپله توره را ويستلي وه . او په بل لاس کې بې خپل او بود او قوي ډال نیولې و . په همدي وخت کې د گاډی دنه پشپال هم غبر او کړ .

«حمداده ..... حماد ! خه چل وشو . گاډې ولې و درید . خونه حماد اونه اسماعیل د پشپال د خبرې څوار ورکړ . په دې وخت کې رتنا هم د پردي نه سر را بنسکاره کړ او د حماد خخه بې و پونتيل :

«خه چل شوې چې گاډې و درید »

حمد ورته د تسلی ورکولو په خاطر وویل : «تر او سه خه معلوم نه دې ، گاډې پخپله درید لې دې » اسماعیل مشال راوا خاست او مخته ورغی د خپلو غوايانو په ملایي لاس رابنکود او بیا بې ده ګوی غوربونه و مخل او بیا بیرته راغې په خپل ځای کیناست ، او وېي ویل .

«حمداده وروره ! دلته نژدې کوم ځناور دې ، »

حمد په خپل توره او ډال باندی خپله ولکه تینګه کړه او وېي پونتيل : «ته خنګه پوه شوې » ! اسماعیل په لې زانده او از وویل : که چېږي په وریئو او بارانو کې د غوايانو ملا ګانې لمدې شوې نه واې نوما به درته ویلې و چې خبره خه ده . په دې خاطر ما د غوايانو د غوربونو دنه برخه و مخله . دواړه غوايان د ویرې خخه خولې خولې شوې دې . او دوې د کوم خیرونکې حیوان بوې درک کړې او پخپله درید لې دې .

د اسماعیل د خبرو په اوريدو سره د رتنا بنا يسته او حسینه شهره د غربیانو د مانیام په خیر توره ګرځید لې وه . ده ګوی شونډاې لړزیدې ، لړه شیبې مخته بې هغه معطره شهره او س د کلونو کلونو د نارو غانو بنې خپله کړې وه . د شپې چې او سورې او بیا د ځنګل دیوه خیرونکې ځنارو د خبر په او ریدو سره رتنا د لمد غروب په خیر تیاره کیده . د اسې برینښیده چې د ویرې او ترهې له مخې لکه شمعه په یوه ځای ناسته او ویلې کیده . په دې وخت کې بې همت و کړ او یو ځل بیا بې د حماد خخه و پونتيل :

«او س تاسو دواړه خه کول غواړئ ؟» د رتنا په خبرو کې ناهیلې او وحشت و . په دې وخت کې بې د حماد خخه خپله کرکه له یاده ويستلي وه . حماد ده ګوی د یوې خبرې څواب هم ورنه کړ . رتنا هم په خپل ځای پتې خوله کیناسته .

د اسمان برینښنا او د وریئو تو پانی باران په پوره قوت سره او ریده . د ځنګل خخه تیریدونکې دغه ناهمواره لاره د کوم تللې کاروان د کيسې په خیر خاموشه او ورانه پرته وه . په بیابانو کې



## | دنیش‌پور شاهین |

دباران د وربست له کبله ويالي چاوديدلې ، دشپې په فرش باندي د نم نه د ڏکو هو اگانو لمن خپره شوي وه . ڏنگل په پوره توګه خاموشه او د سکوت نه ڏک و . په همدي وخت کې ڏنگل خخه يوه وحشتناکه او ويرونکې چيغه راوخته ، او د ڏنگل چاپيرياں بي نور هم د اسرازو نه ڏک کړ .  
رتناد یوې بندې مرغى . په خير په پوره خاموشى سره پرده پورته کړه او د حماد په لوري کتل .  
دواړه غوايان د اسي بې حرکته ولاړ وولکه ميره چې د خپلو وينسو ماشينونکې ترمخه ولاړه وي .  
اسماعيل سخت ويرې اخستې و ، حماد په خپلو شوندو باندي ملکوتي خندا کوله او د اسماعيل لوري ته يې کتل اوبيا بي په خندا کې وویل :

«اسماعيله ... اسماعيله ! ونه ويرېږي . زه کيوزم او د غوايانو مخته ٿم ، ته مصال پورته کړه او زما ترشا غوايان را روان کړه . خو اسماعيله ياد ساته چې : دا زما او ستا عزم نه بلکه زما اوستاد عقیدې ، مذهب او ايمان امتحان هم دي . ځان سنبال کړه . ويرېږه مه ، زه درسره یو ځاي یم ، زما په موجوديت کې به هیڅ شې درته زيان ونه شی رسولې .

دا ځل پشپال هم خپل سرد پردي نه را وویست اوویي ویل : « حماده وروره ! ټولي خبرې مې ستا او ريدلې دی ، په احتیاط سره لاندي کوز شه ، کاشکې چې زه زخمې نه واپي او په دې وخت کې له تاسره ڇنگ کې واپي ترڅو ستا په کار راغلي وم ». .

کله چې حماد لاندي را کيوت نو اسماعيل ورسره ضد وکړ او ورته يې وویل چې ځانته دې نه پريېرم ، حماد ورته په ګوابنه توګه وویل چې : « لکه ڇنگه چې زه درته وايم همفسي عمل وکړه اسماعيله . په دې کې زموږ د ټولو خير دي . کيدي شې چې د ځناورو شميره دوه وي ، زما مقصد دې چې کيدي شې بنسخه او نردواره وي . په ګاډي کې ستاناسته په دې خاطر اړينه ده چې زما په نه موجوديت کې به ته د پشپال او رتنا ساتنه هم وکړاپي شې ». .

حماد د ګاډي څخه لاندي رابنكته شو . ډال بي خپلې مخي ته کړ او په بني لاس کې بي خپله توره په ټينګه توګه ونیوله .

دغوايانو مخي ته د راتلو سره سلم لمړي هغه دغوايانو په سرو په مينه لاس رابنكود ، بيا د هغوي مخکي روان شو ، اسماعيل په خپلو لاسو کې مصال پورته کړ . او غوايانو ته يې د تللو حکم وکړ .  
غوايان د حماد ترشاشا روان شول . دغوايانو ګاډي به ايله شل قدمه مخکي تللي و چې حماد په خپل ټول قوت سره غږ کړ چې :  
«اسماعيله ... اسماعيله ! غوايان تم کړه ». .



## | دنیشپور شاهین |

اسماعیل د حماد په اواز سره وارخطا شو. د غوايانو رسی بی رابنكودی او مصالی بی پورته کړ او  
ترې ويی پونستل: «حماده! خه شې دې وکوت»

حماد لاتراوسه خبره نه وه کړي چې پشپال هم په ويريدلې او ازا وویل: «حماده! خه دې وکتل»...  
حماد خو قدمه مخته ورغې، او ورته بی وویل: «زمري دې. خو خانته دې، تاسو غمژن کېږئ مه». درتنا د خولي خخه لرزیدلې او ازا راووت. «های رام، مره شومه».

پشپال بې چاره خپلې خور رتنا ته تسلی ورکول پیل کړل، حماد وویل:  
«اسماعیله... اسماعیله! مصال نور هم لب خه پورته کړه. او خلورو خواو ته نظر کوه، زمرې زما  
ترمخه دې، کیدې شي چې بنسټه بی هم هملته چیرې پتھه وي. او د خپل پتنځای خخه را ووخي  
او پرتاسو حمله وکړي».

کله چې مصال پورته کړل شو نو اسماعیل، پشپال او رتنا درې وارو وکتل چې د غوايې ګاهې خخه  
څو ګزه واتهن کې سترا زمرې دیوې ونې د ڏو سره ولار دې. او د باران په تیارو کې بی سترا ګې لکه د  
برقو نو په خير څلېږي. په تیز باران او تیزه هو اکې د مصال رنډ هم نه شو کولای چې د زمرې شاوخوا  
پوره روښانه کړي. په دې وخت کې د حماد او ازا هم د ځنګل په خاموشه فضا کې را غبرګ شو.

«اسماعیل.... پشپال... رتنا! تاسو درې واره مه ويرېږي، دا خو خانته زمرې دې، په رب مې  
سوګند چې که بنسټه بی هم ورسه واې نوزه به ددواړو تر مخه ولار ورم هغه د حملې کولو پريکړه  
کوي خو تاسو ګوري چې زه بی خنګه له منځه ورم».

حماد ور مخته شو د هغه په چال کې ژوندي عزم او حوصله وه. اسماعیل د اسي انګيرله چې خه ډول  
به د غه تات اغواستونکې د غه عرب ددې درې وارو تر مخه (لاینام قلبې عینانی تنام) «زما سترا ګې  
ویدې دې خوزره مې بیداره دې» په خير د خپلو اعمالو جادو، ذوق او... د خپلو نیکونو د کيسو  
او حکایاتو د ژوندي کولو پیلامه کوي.

حماد کرار کرار د زمرې لوري ته ورنڌي شو. اسماعیل، پشپال او رتنا ساه نیولي ولار وو، ئکه  
زمري په خپل ئای ولار او غريده، آسونه ډير بد ويريدلې و، او هڅه بی کوله د تېښتې له پاره د  
ګاهې سره تړلې پړي په زورو وشكوي. خو دواړه غوايان د اسي ولار و تا به ويل چې سترا ګې  
پتې کړي دې».

زمري په همغه ئای کې ولار او د حماد په لوري ويني او غوريږي، بیا بی خپل وجود و خنډه او  
رامنډه بی کړه او په حماد بی ورته پ کړ، رتنا یوه چيغه وو هله او په دواړو لاسو بی خپل مخ پتې  
کړ، زمرې او حماد دواړه په زمکه را پريوتل. اسماعیل مصال پورته کړ تر خو هغوي وويني، خو  
څه بی تر سترا ګونه شول، زمرې د اسي غراهت کاوه لکه کوم شي چې په پوره قوت سره زېښې،



## | دنیش‌پور شاهین |

اسماعیل داسی و پوهیده چې کیدې شي زمری حماد تر خان لاندې کړي وي او همغه زبینې، په دې اساس يې په زور چیغه کړه.  
«حماد.... حماد! ته چیري يې؟»

رتنا هم د خپلو سترګو خخه لاسونه لري کړل او هغې لوري ته يې په کتلو پیل وکړ چیرې چې زمری کوم شي زبینې. په دې توګه د زمری او حماد تر منځ سخته مقابله روانه وه.

اسماعیل يو څل بیا په ځنګله کې چیغه کړه: «حماده... حماده! ووايه، چیرې يې.... زه دې پریشانه کړي يم، ... که ته خبره ونه کړي نوزه هم لاندې راکیوزم».

په دې وخت کې د حماد قهرجن اواز او ریدل شو. «هملته د ګاډي د پاسه او سه، زه دومره کو چني او کمزوري نه يم چې داما په دومره اسانې سره تر خان لاندې کړي.

اسماعیل، پشپال او رتنا و کتل، حماد غوايانو سره نژدي يوې لوري ته ولارو، ده ګه د سره خود لويدلې و او يوې خواته پروت و. او زمری هغه په خولې کې نیولې و او څنډه يې. حماد يو څل بیا غږ وکړ.

اسماعیله...! زمری خپله حمله کړي ده او س به پري زه حمله کوم.

زمری په حماد باندی تو په ټه و هله و په همغه وخت کې حماد په زمری باندی د خپلې توري د ګذار کولو اراده کړي وه خو په دې ګذار کولونه و بریالې شوې. اود سرنه يې خولې را لويدلې او په زمکه پرته وه.

کله چې زمری خپل خان څنډه حماد خپله توره خو ټوله او په هغې يې د حملې له پاره خان تیاراوه.

زمری چې کله حماد د خپل خان په لوراتلونکې وکوت نو د خپلې ناکامې. غصه يې ده ګه د او سپني په خولې د سرولو په ځای يو څل بیا پر هغې د حملې کولو هڅه وکړه، هغه په پوره قوت سره په خپله پنجه حماد وواهه، خو حماد د زمری پنجه په خپل دال باندی و نیوله او کله چې زمری خپله خوله ده ګه د سر په لور و نژدي کړه، د حماد بنېي لاس په حرکت کې راغې او خپله درنه توره يې د زمری په خت را خلاصه کړه، توري د زمری ملا و و هله او دو هتوبې يې کړه، يو څل بیا په ځنګل کې د زمری چیغې او واویلا پورته شوه او بیا دا چیغې په مکملې خاموشی بدلي شوې.

ددې چیغو په واسطه نژدي و نو کې ناست مرغان تول والو تل او نامعلومه لوري ته ولارل.

حماد ده ګه ځایه لري شو او د خپل آس په لور راغې، آسونو د حماد په کتلو سره خپله ويره او ترهه بنده کړه. حماد د زین خخه ناقوس را پرانست، دا همغه ناقوس و چې د تولک د بیان نه بیرون يې

دغره په خوکه وواهه او د دې په واسطه يې خپل کو چني و رور حسن ته خبر ورک.

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد خپل ناقوس له ئانه سره را و اخست او د مې زمرى د جسد په لور راغې، خپله چې پښه بى د زمرى په سر کې بسوده، ناقوس بى په خوله کې و نیوه او مخ بى ورتە اسمان ته کړ. او په ډیره غمگينه توګه بى دا ناقوس و غراوه. کيدې شي چې دابه د هغه د سوبې او بري اعلان و. بيا حمام خپل ناقوس په بغل کې و نیوه او دواړه لاسونه بى دا سماں په لور پورتە کړل او په ډير عجز سره بى د الله تعالى په دربار کې دعا پیل کړه.

«اې پروردگاره! ستا نوم خومره ستر او عظيم دي، ستا شکر ادا کوم، تازه په خپل مقصد کې بریالي کرم اى زما خدايی! ته د خپل الها مي تائید له مخي ماته د زمرى او وزې ديو کولو توفيق را په برخه کړه»

Hammond خپل خود را و اخست او د غوايى گاډي په لور را روان شو، په دې وخت کې په فکرونو کې د ډوب اسماعيل د خيال بو تان ټوقي ټوقي شول او د حمام د په لور بى په کتلو سره په ډيرې مهربانۍ او شفقت سره وویل:

«اې زما د ملت زويه! ستا په هيبيت او زړه ورتیا افرین وايم. ستا جرئت او ستا شجاعت پريکونکې دليل دي، تا د خپل ژوند د خوشحالۍ ډيره ستره خرگندونه وکړه». کله چې حمام را نژدي شونو اسماعيل د گاډي خخه را توب کړ او د حمام نه بى غېړه چاپير کړه او ورتە بى وویل:

« Hammade... Hammade! ته رېښتیا هم د خپلو دوستانو له پاره د سهار ستوري او د خپلو د بنمنانو له پاره د ظلم ماتولو امسا بى. ته لمړي څوان بى چې ما په خپل ژوند کې په د غسي زړه ورې او بریمندي خرگندونه کې کتلې».

کله چې حمام د په گاډي کې کیناست نو پشپال ور غږ کړ: « حمامه! د لاس خودې لې زما لورې ته را وغځووه»

Hammond خپل نېښې لاس د هغه لورې ته ور وغځاوه نو پشپال بى لاس بنکل کړ او ورتە بى وویل: « حمامه! ته انسان نه بى بلکه او تاري بى. دیوتا او مهابلي بى. تا پرمونبود احسانونو بار بار کړې دي. که چېږي ته له مونږ سره نه واې نو مونبود دواړه ورور او خور به هلاک شوي وو.

Hamad ترې خپل لاس را تبول کړ او ورتە بى وویل: « دو مره حساس کېږه مه پشپاله. دا زما فرض و چې ادا مې کړل»

اسماعيل د غوايانو رسى را کش کړې او هغوي بى په لاره ګوندي روان کړل، هغه یو ئخل بیا په دغه ويرونکې ځنګل او ورانې ويچارې لارې دغه خطرناکه سفر پیل کړ. د لې خه مخته تللو وروسته اسماعيل ورتە وویل:



## | دنیش‌پور شاهین |

«حمد ولې خاموشه يى . لېخه خو ووايە»

حمد ورته په خندا شو او ورته يى وویل «خه ووايم»

«کومه خبره خو وکړه»

«خه خبره وکرم؟»

«خه راته واوروه» اسماعيل ورڅه په ډيرې درمندي سره وغونېتل:

«شپه او د ټنګل او باران په ډې هولناکه تيارو کې د خپل مقدس کتاب خخه راته یوه برخه واوروه

،

ما په خپل ژوند کې د لمړي حل له پاره د یوه عرب سره لیدنه کړې ، په ډې اساس به له تانه د قران  
کريم او ريدل د لطف او خوند نه ډک وي . تر خنگ يى ددې چاپيريال د ورآنو وي جارو نه به هم لېخه  
خلاصون را په برخه شي».

حمد خپله غاره خلاصه کړه او بیا يى اسماعيل ته د النزاعت د سورې دیوې برخې تلاوت پیل کړ.



## ۱۳ مه برخه

نیمه شپه حماد دخپلو ملگرو سره یو ئای د سرسوتی ددریاب دپاسه دایینسول شوو لرگیو دپل خخه تیریده. دهمدی ئایاه او دئنگله دتیاره او تیبلورپی کوبی و بدبی لارپی د و هلو و روسته دبهیم سیم کلی ته لاره ور سمه شوی وه. هغه وخت چې غوایی گاپی د پل خخه تیرشو نو حماد د گاپی پرده پورته کوه او دتنه بی وکتل. پشپال په خواپه خوب ویده شوپی و، خورتنا خپله درنه بروشن له خانه را چاپیره کپی وه او د لرگیو د تختو په مرسته په ناسته وده وه. ددواړو ورور او خور په خهرو کې داسې ډاډ معلومیده، چې تا به ویل چې د حماد په مرسته د سفر کولو په دوران کې هغوي ته هیڅ ډول غم او اندیښنه نه شته.

حماد بيرته پرده پرینسوده او د اسماعیل په لوري وکتل او ورته بی وویل: «اسماعیله! په بهیم سیم کې درته بدري نات کور معلوم دي؟»

اسماعیل د هغه په خبرو کې د لچسپی و اخسته او ورته بی وویل:

«ایا همغه بدري نات چې د بهیم سیم سپین بیرپی او ملک دې»

حماد ورته په ډیر معصومیت سره وویل چې: «زه نه پوهیږم چې هغه خه او خه کارکوي، ایا هلته بل کوم بدري نات هم شته.؟»

«هو! یو بل بدري نات هم شته.»

«هغه خه کاره دې؟»

«اهنگر دې»

حماد لپخه فکر و کړ او بیا بی ترپی و پونتیل: «نو بیا دا هغه کس نه دې، ایا هغه بل بدري نات د تجارت کاروبار کوي؟»

اسماعیل په ډیر غور سره حماد ته وکتل او ورته بی وویل: «ستا خبره سهی ده، بل بدري نات چې د دې سميی مشري په غاپه لري هغه ډیر لوپی سوداګردي، هیڅ داسې بنار او کلې نه شته چې د هغه نمانید ګان په کې کاروبار او راکړه ورکړه ونه لري. هغه دانسانی اړتیاود هر شي کاروبار کوي»

حماد ورته په پریکنده توګه وویل چې: «بس د همدغه بدري نات د کور لوري ته ولاړ شه»

حماد خاموشه شو. غوايان مخته تلل، .. لړه شیبې وروسته بی مخې ته د بهیم سیم کلې راغې، د دې کلې ستراسته برجونه په تیاره کې هم د لرپی لري خخه تر ستراګو کیدل، کلې ته د ورننوتلو په



## | دنیش‌پور شاهین |

خای اسماعیل خپل غواصی گاچی بیرون دیوی لوی حویلی تر مخ و دراوه او دحمداد په لور دکتلو په وخت کې بی وویل:

«ته د بدري نات د حويلى تر مخه ولاړي»

Hammond ورنښکته شو او د دروازې په لور ورغی او ويی ویل: «ته گاچی همدلتله و دروه زه د حويلى دروازه پرانیزم».

Hamad مخته ورغی او د حويلى دروازه بی وروتکوله هلتله د سپی غپار او د دروازې په لور بی د رامندو و هللو او ازا اوریدل کیده خو لمحي وروسته سپی د دروازې ترشا په خطرناکه توګه غرب مبیرې.

بیا لبې شیبه وروسته په حويلى کې رنآ را خرگنده شو، په تیز او توپانې باران کې یو چا په تحکمانه بنه وویل «گیانه، گیانه! راپورته شه. گوره چې په دروازه کې خوک ولاړدې»....

ديوه لرې خایه د یوی کوتې نه د یوه چا غبررا پورته شو: «همدا اوس بی گورم مالکه» ده ګه لمپی کس او ازا یو خل بیا او ریدل شو: «لمپی سپی و تره بیا دروازه خلاصه کړه».

دا خل یو خوک د خپلې کوتې خخه را ووت او په خواب کې بی وویل: «بنه! اوس به سپی و ترم» دلړئندې وروسته یو خوک دروازې ته راغې او په خپل لپزانده او از بی وویل: «خوک یاست!»

Hamad د دروازې سره خوله یو خای کړه او ورته بی وویل: دروازه پرانیزم، زما سره غواصی گاچی دې او زه ستا د مالک بدري نارت سره کتل غواړم».

Daspi معلومیدل چې دروازې ته راتلونکې کس لمپی خپل سپی تړلې وي، لبې شیبه وروسته یو تکره خوان دروازه پرانیسته، Hamad بی په لور و کتل او ورته بی وویل:

«ته ما د خپل مالک ترڅنګ یوسه، گوره هغه زما غواصی گاچی بیرون ولاړدې او زما ملګرې دیخنې نه را منجیله شوی دي».

دغه خوان دروازه په مکمله توګه پرانیسته او ويی ویل: «خپل غواصی گاچی د ننه را وړئ،»

Hamad ورمتنه شو او ورته بی وویل: «نه! اوس به غواصی گاچی همدلتله ولاړو، زه اول ستا د مالک سره خبره کوم، ما هغې ته یوسه».

هغه خوان چې گیان نوم بی ورته اخیست Hamad له خانه سره د ننه یوړ، حويلى د زمکې خخه نزدې

درې فتې پورته جوره کړل شوې وه د حويلى د ننه پراخه لاره او نیمه د ایروی جوره شوې برندې

در لوده. چې د ورنوتولو له پاره بی پنځه پاتخې اینسودل شوې وي، هلتله د پوخ عمر یو زړه

رابنکونکې شخصیت ولاړو. په نبیی لاس کې بی مشال نیو لې او په چې لورې کې بی یوه زړه بنځه، چې کیدې شي ده ګه بنځه وه، او یوه ډیره بنایسته پیغله ولاړه وه.



## | دنيشapor شاهين |

حمداد گييان سره يو خاپي دهمدي دري وارو په لور ورغبي ، دپاتخونه ورپورته شو اوكله چې هغوي ته ورنژدي شونو د گييان د خبرو نه مخته حمامد هغوي ته مخاطب شو.

که چيرې زه غلط شوي نه يم اولکه خنگه چې ماته ستا د بني او شکل په اړه ويل شوي و د هغې په مطابق که په اندازه لګولو کي له ما خخه خه کمي زياتي نه وي شوي نو ستانوم بدري نات دي « دغه او بود قدې زړه رابنکونکي شخصيت خپل مشال د حمامد مخ ته ورنژدي کړ او په ډيره اغيزمنه لهجه يې ورته وویل : « هماماغه د تابت اغوغستانونکي عرب چې زه يې منتظر ورم » حمامد ورته وویل : « ايا..... يا؟ »

بدری نات حمامد لې خه نور هم ترا ګيز لاندې راوست : « د خلدون زويه ! زه د تيرو د وو ورڅو خخه ستا انتظار کي ناست يم . ايا زما د اخبره سهې ده چې ستانوم حمامد ابن خلدون دي » حمامد په تړتري ژبه ورته وویل « تاته زما په اړه دا اطلاعات له کومه راغلي دي ، او تا زه خنگه و پیژندلم »

بدری نات نور هم حمامد تر فشار لاندې راوست : « هغه حمامد بن خلدون به زه خنگه ونه پیژنم چې د تولک د بساري نه بيرون يې د ناصرالدين تر مخه د صنوبر د وني د ډډ نه را چاپيرد سونډو غږګه رسې شلولي ده »

حمامد په اندېښمنه لهجه ورته وویل : « ته د دا سې انکشافاتو په کولو سره زما ذهن ترا ګيز لاندې را وړې ، ايا زه په دې و پوهېږم چې »....

بدری نات يې خبره ورپري کړه او ورته يې وویل : « اي زما د ملت زويه ! د اسلام ئان ځاروونکيye ! ته خپل راز ماته مه وايې . زما او د ناصرالدين تر منځ د تيزتلونکو نمایندګانو په واسطه پېغام رساني کېږي ، زما پېغام را وړونکو دوره ورځي د مخه ستا په اړه ماته ټول معلومات را رسولی دي ، ايا له تاسره زما په نامه د ناصرالدين کوم ليک شته؟ »

حمامد گييان ، زړې بسحې او د هغې ټوانې پېغلي په لور په کتلوسره د اضطراب په حالت کې د خه و پيلو هڅه و کړه .... لیکن ... حمامد د دې نه زيات نورڅه و نه شو ویلاپي . » بدری نات ورته پخپله په و پيلو پيل و کړ :

« د دې درې وارو په اړه هیڅ اندېښنه مه کوه . بیا يې د هغوي پیژندګلوي و کړه او وېي وویل : » دا گييان چند نوميرېي ، خومونې ورته گييان وايو . بیا يې د هغې زړې بسحې په لور اشاره و کړه ، دا زما بسحه ساوترې ده . په اخر کې يې د هغې ټوانې پېغلي په لور اشاره و کړه او وېي وویل چې دا زما لور بملاده . د دې درې وارو په اړه فکر مه کوه ، مونږ ټول مسلمانان يو . بلکه دا سې يې و ګنه چې په دې کور کې ګن شمير ملازمین ټول مسلمانان دې . تاته د چا د اصل نوم د یاد لو ضرورت نه



## | دنیش‌پور شاهین |

شته ما دکوره و گری ته ستادراتلو په اړه ويلي دي. ته په دې زمکه د ټولو کارکوونکو اميرېي.  
زه هم ستاد لاس لاندې يم. او ستاده ضرورت پوره کول پر ما فرض دي.

حمداد خبرې مخ بلې لوري ته کړ او ورته يې وویل: «له ماسره یو غوايی ګاډي دي چې ستاخورین او خورزه په کې دي، »

بدری نات ترې په حیرانتیا سره و پونتيل: «زما خورین او خورزه ....» په څواب کې يې ورته حمداد پشپال اورتنا ټوله کيسه واوروله.

کله چې حمداد خاموشه شو نوبدری نات ورته یو نوي انکشاف و کړ. «زه به درته یوه خبره و کړم چې په کوچنیتوب کې د پشپال او زماد لور بملاتر منځ رشته کړل شوې وه. خواوس به زه هغه رشته ماتوم، هکه چې یوه مسلمانه پیغله د هندو هلک سره واده نه شی کولي. او واوره! زه ستا مننه کوم چې د پشپال ژونددې خوندي کړې او د رتنا عزت دې ساتلي دي. دلته د میشت کیدو په وخت کې که خوک درخخه و پونتی چې خوک يې او چېږې او سې نو ورته و وايې چې زه د بدري نات د کارکوونکو خخه یو کس يم او کار می بشار بشار او کلي کلي ته د تجارتی اموالو وررسول او د قیمتونو معلومول دي.

حمداد اصلې موضوع په لور راغې او ترې وېي پونتيل: «ایا دايک خان په اړه»....  
بدری نات مشال په لاسو کې را واحست او د پاتخو خخه د کیوتون په وخت کې يې ورته وویل: «په دې اړه به زه له تاسره په مناسب وخت کې خبره و کړم. رائه چې لمړی خوپشپال او رتنا را دننه کړو، هغوي به پريشانه شوي وي»

حمداد هغه سره روان شو او وېي وویل: «دهغوي اندیښنه مه کوه، هغوي په خوابه خوب ویده دي»  
ګیان، ساوترۍ او بملادرې واره هم د هغوي ترشا روان شول.

لمړي بدری نات ګاډي ته ورنوت او رتنا يې د خوبه رابیداره کړه، رتنا درابیداريدو سره سم کله چې بدری نات وکوت نو سمدلاسه يې ترې غېړه چاپيره کړه او په زوره زوره يې وژړل. ددې وروسته بدری نات پشپال هم را پورته کړ، بدري نات په کتلو سره پشپال خپل لاسونه جوړه کړل او د بدری نات درنښت يې وکړ. هغه د راپورته کیدو هڅه وکړه خود زخمونو په خاطر و نه توانيد راپورته شي. حمداد اسماعيل ته ور غږ کړ او ورته يې وویل:

«اسماعيله... اسماعيله! ګاډي دننه را نتباسه» اسماعيل د غوايانو رسی رابسکودې او د خولي نه يې هغه مخصوص او ازرا وویست چې د غوايانو د ټغلیدو له پاره به يې کاوه. په دې وخت کې رتنا د ساوترۍ او بملادرې هم رو غېړ کړې و ګیان د حويلى څونور ملازمین هم را بللي و ترڅو د



## | دنيشapor شاهين |

حمد ، پشپال اورتنا سامانونه دننه يوسي . دوو ملازمينو دكور دننه يو سترپالنگ راخيسٽي و ، پشپال يى په هغې کې واچوو او دننه يى يوپ .

بملا او موري ساوترى دواپو يو ئاي يودبل په مرسته د پشپال کت يوي خونى ته ورنویست ، بيا بملأگيان ته وویل چې په دې کمره کې يوبل کت هم واچوي . رتنا دبملا په لور په کتلو سره وویل : «زمـا کـتـدـلـتـهـ مـهـ اـچـوـئـ ، دـوـرـوـرـ سـرـهـ مـېـ دـېـ يـاـ مـاـ اـمـاـ اوـيـاـ کـومـ بـلـ دـاـسـيـ مـلـازـمـ پـاـتـهـ شـىـ چـېـ پـهـ پـاـتـهـ شـىـ کـيـدـلـ رـاتـهـ گـرـانـ دـيـ ، زـهـ غـوارـمـ خـوبـ وـکـرمـ اوـ وـيـدـهـ شـمـ ».»

بملا و خندل او ورته يى وویل : «ته به زما او زما دمور سره يو ئاي ويده شى ، دلتہ به په دې کمره کې پلارجان او ورور مې ويده شى ».»

رتنا ورنه په حيرانتيا سره وپونبتل چې ورور دې خوك دې ؟

بملا دشوندو لاندي مسکى شوه او ورته يى وویل زما ورور حمام بن خلون ، چې تاسو دواړه يى په غواي ګاډي کې تردې خايه را ورسولي ، »

رتنا تري په انديښمنه توګه وپونبتل چې «ته حمام خه پيژني ؟»

پشپال ددوې دواپو خبرې په غور سره اوريديلى ، دکمرى په يوه کنج کې ولاړ حمام ، بدري نات ، او ګيان هم ددوې خبرې په پوره دلچسپۍ سره اوريديلى . بملا درتنا بنايىسته او نرم لاس په لاس کې ونیوه او زوري ورکړ :

« Hammond ورور ! د پلارجان په کارو بار کې شريک دې ، هغه بسarbسar او کلي کلي کې ګرځي او دشيانو قيمتونه او ارزښتونه يى معلوموي ».»

رتنا په حيرانتيا سره وویل : «بيا خو هغه زمونږ تر مخه ددې کارو بار يادونه نه وه کړي »  
بملا دخپلې خبرې ته اخري غوته ورکړ او ورته يى وویل : « تا به تري پونبتلې نه وي او هغه به درته ويلې نه وي »

رتنا د ا حل په پريکنده توګه وویل : « هغه دلتہ په دې کمره کې نه شى پاته کيدي »  
بملا پري اعتراض وکړ « ولې هغه دلتہ نه شى پاته کيدي ؟ »

رتنا دخپلې غصې د ضبطولو هڅه وکړ او وي وویل : « هغه دحويلي دننه نه شي او سيدلى ، هغه مليچ او نیچ (ناولې او ذليل ) دې . تيره شپه هغه دشودرانو په کور کې او سيدلى او د همغوي خوراک خبناک بې خورلې او خبnelې دې . ددې نه علاوه هغه زمونږ ددهرم په خلاف خبرې کوي ، پرمونږ باندي د احسانونو سره زه د هغه خخه کر که کوم . که چيرې هغه دلتہ او سيرېي نو دنورو ملازمانو سره دې واوسيرېي خو هغه به ددې کور په لوښو کې خوراک خبناک نه کوي ».»



## | دنیش‌پور شاهین |

د ساوتری په ذهن کې خه کشمکش را پیدا شو، پشپال هم دغصې خخه شونډې خورلې خو خه بی ونه شو ويلاې. بدري نات رامخته شو او غونبنتل بی چې رتنا ته خه ووايى، خو حماد بی لاس و نيوه اود كمرى نه بی رايرون کر او ورته بی وويل:

«تە زما خبره واوره» گياه هم ددى دواړو سره يو ئحای شو، درې واره د پاتخو خخه را کيوتل بیا حماد په ډيره پتېه توګه بدري نات ته وويل:

«تە په دې اړه خه مه وايه. او که نه شکوک و شبهاټ به را پیدا شي. او بیا به زه په سهی توګه کوم کار و نه شم کراي. ما ته په دې حويلى کې د یوه شودر په خير ئحای را کرئ، زما بستره د گيان سره يو ئحای واچوئ» ...

بدري نات ورته په سخته لهجه وويل: «دا خه ډول ممکن دي، هغه پيغام وړونکې چې ستا په اړه د سلطان شهاب الدین او ناصر الدین پيغامونه ماته را رسولی دي په هغې پيغام کې بی ته د دې سيمې د مسلمانو کارکوونکو دامير په خير او دنشاپور د شاهين په خير را پېژندلې بی. او واوره! زما دملت شاهين به په دې حويلى کې ولې د یوه شودر په خير ژوند کوي....نه، نه، نه هیڅکله هم نه».....

حمد بی خبره ورپرې کړه او ورته بی وويل: «تە د رتنا خبره ومنه. هغه یوه ضدی او د مذهب په اړه متعصبه پيغله ده. که چيري تاسي بی د ضد او تعصب د ماتولو هڅې وکړې نو هغه به نوره هم زياته و چوي، او اندېښه ده چې هغه به ستا په خلاف را پورته شي. په هغه صورت کې به موږ ته خومره ستونزې را پیدا کړل شي. بس زه به د گيان سره د هغه په خونه کې اوسم». بدري نات ورته په ستونزمنه توګه وويل: «ایا دا ستاسي حکم دي؟»

حمد د بدري نات دواړه لاسونه و نیول او ورته بی وويل: «نه! دا زما هيله ده»

بدري نات د باره دننه ولاړ او ويي ويل: «تاسو همدلتە تم شئ، زه په کور کې خه هدایات ورکوم او بېرته را هم». بدري نات همغه کمرې ته راغې او خپلې لورته بی ورغم کړ او ويي ويل: «بملا... بملا! د پشال سره په کمره کې زما بستره وغورووه. زه به ورسره د شپې پاته شم. رتنا تاسو مور او لور له ئانه سره يوسئ، او ګورئ چې د رتنا لور کوم د اسي ضد پاته نه شي چې پوره بی نه کړئ. د حماد په اړه تاسو مور او لور بې فکره اوسي، هغه به د گيان سره يو ئحای د ملازمانو په احاطه کې ويده شي.

ساوتری او بملا په دې خبره باندی اعتراض کول غونبنتل خو بدري نات ورته اشاره وکړه او خاموشه بې کړل. او پخپله په ګرندي، توګه بېرون را ووت.

## | دنیش‌پور شاهین |

دحویلی ملازمینو ده‌غوي آسونه اخورو ته بیورل، و بی ترل او هملته بی ورته دانه او گیا ور واچوله. دغوايانو گاھی بی هم د اصطبل تر مخه و دروله. بدري نات بيرته راستون شو او د حماد لاس بی و نیوه او ورته بی وویل:

«راخئ زما سره !» درې واره د حویلی نه بیرون او د اصطبل سره بیو ځای د ملازمینو کوتو ته ور ننوتل. حماد او بدري نات په بیو پستره باندی کیناستل، خو گیان په منډه ولاړ او بیو لوې پالنګ بی راوست، بیا بیرون ولاړ او بیو پاکه بستره بی راوسته، ورسه بی ورینسمینه برستن هم وه.

بستره بی په ډیره مینه خپره کره او بیا بی حماد ته وویل:

«يا اميره ! په دې بستره باندی کینه.» حماد او بدري نات پورته شول او په هغه نوې بستره باندی کیناستل او گیان بی تر مخه په هغه بله بستره باندی ناست پاته شو.

حماد د خپلې موضوع په لور را و خردید او و بی پوبنتل: «ایا د ايلک خان په اړه دې کوم خبر تر لاسه کړ بدې؟»

بدري نات په اثبات سره سرو خوحاوه: هو ! زما کارکوونکې د هغه په پیدا کولو کې بریالي شوي دي. ايلک خان د یوه سوالگر په کالیو کې متهراء ته د خپل یوه کارکن کتلو ته ورغلې و. هغه مسلمان کارکن په بنکاره توګه د هندو په کالیو کې د متهراء راجه په ځای کې نوکر او د هغه د اصطبل خارونکې و. د ايلک خان سره یوه نوې مسلمانه پیغله هم ملګرې وه، دا نجلی هلتہ د نگرکوت په مندر کې نخونکې او بت پالونکې وه. هغه خو په بنکاره توګه د متهراء زیارت ته راغلې وه خود هغه اصل کارد راجه په اصطبل باندې ولاړ ايلک خان ته د شمال د هندو راجا ګانو په اړه مهم معلومات ورکول وو. ئکه د کوهستان د شوامک په سیمه کې چې خومره هندو راجه ګان دی هغوي خپل تول کارونه د نگر کوت د ستر پروهت په مشورې او سلا سره تر سره کوي. هغه نجلی چې په مندر کې کار کوي، او ما نومیرې، او دلوې پنډت په ستر ګو کې ستر مقام لري، دا دوه علتونه لري. لمړۍ دا چې دا پیغله ډیره بنا یسته ده. دویم دا چې هغه د مندر په تولو نجونو کې بنه نخا کونکې ده. ايلک خان هم د متهراء د کارکونکو خخه د هغه ځای په راجه په اړه معلومات تر لاسه کول غوبنتل، ئکه په دې ورڅو کې په هند کې دا افواه خپره شوې ده چې دغزني حکمران شهاب الدین ډیر ژر په هند حمله کونکې دې. په دې خاطر دې ځای تول راجه ګان، مهاراجه ګان، د اجمير راجه راې، د پتهورا راجه او د هستنا پور راجه کهاندې راې تر نظر لاندې خپل ځانونه را یوځای کوي. هغوي دغه دواړه ورونه خپل مشران منلي. ايلک خان د خپل کارکوونکو په واسطه په ډیره بی په دا معلومات را تولوو. او دا بی معلومول چې کوم راجه خومره لښکر لري او خومره د هندوانو د متحده لښکر سره را یو ځای کوي.



## | دنیش‌پور شاهین |

هغه متهرا ته په همدي نيت راغلي و. هلتنه هغه دهمغي کارکن سره پاته شوه چې دراجه د اصطل  
مشري په غاره لري. بنا يسته او ما هم هملته ور رسيدلي و. درې واړو په داسي حال کې چې په نيمه  
شپه کې يې په پوره راز سره خبرې کولې و نيوں شول. ئکه چې د اصطل يو هندو ساتونکې ده ګوې  
ټولې خبرې اوريدلي وي.

د متهرا مسلمان کارکونکي او ما او ايلک خان دواړو ته د تيښتې فرصت برابر کړي و او پخله  
بي د راجه د نوکرانو لاره نيوں لې و او تر مخه بي ولاړ و او ده ګوې سره جنگیده. بالاخره هغه هملته  
شهيد شو. ايلک خان ته د تيښتې لاره پيدا شوه او هغه د او ما سره يو ځای د نګرکوت لوري ته  
و تبنتيد. خود متهره راجه د خپلو نوکرانو په واسطه دواړه تعقيب کړل، ايلک خان او ما چې  
خنگه د نګرکوت مندر ته ور ننوتل نو دراجه عسکر هم هلتنه ور رسيدل او دواړه يې د جاسوسې او  
غداري په نامه و نيوں. ايلک خان بي و نيو او بيرته بي متهره ته يور، خود مندر د لوې پروهت په  
سپارښتنې بي او ما هملته له خپله ځانه سره و ساتله. د لوې پروهت پريکړه ده چې په دې زمکه بدې  
او ګناه زياته شوي ده په دې خاطر انساني قرباني غواړي. اوس راته خرگنده شوي ده چې او ما ددې  
قرباني له پاره تاکل شوي او هغه به د کرشن مراري په پښو کې حلالوی. او د پروهت د وينا له مخې  
به ددې قرباني وروسته د هند په پنډتاناو هر ډول مصیبت تم کړل شي.

بدری نات لې خه تم شو او بيا يې وویل: «که خه هم ده ګه کلاشکلي مندر خخه به د او ما خلاصون  
شونې نه وي، ئکه چې هغه په یوه لوې او ستر غرپروت دې او درې واړو اړخو ته يې د دیوالو په  
څير عمودي شکله ستر ستر غرونه پراته دې او لاندې تري دریاب بهېږي. مندر ته د ننوتلو له پاره  
يواخنۍ لاره ده ګې په شرقې برخه کې ده. خو هلتنه هم داسي کلكه پهړه ولاړه وي چې الونکي  
ترې هم دننه نه شي تللي. خو بيا هم ما متهره ته خپل یوکس ور لېږلې دې چې د ايلک خان د  
ازادي و په اړه هڅې وکړي، دغه سړي پرمانند نوميرې، هغه د یوه پنډت په بنه هلتنه ور غلې دې.  
او هملته د متهره د بنيار دننه د شرق په لوري د جمنا د دریاب په غاره (د پنډتاناو په یوه شپېځائي)  
اشرم کې او سېږي. ددې ځاي نوم نرائين اشرام دې، ده ګه سره دوه درې نور کسان هم شته. دوې  
ټول یو ځاي د ايلک خان د ازادي و هڅي کوي»...

حمداد ژوره ساه واخیسته او وي ويل: ددې مقصددا شو چې زه به لمړي متهره ته او بيا کوت نګر  
ته حم»

بيا حmad خپلې پښې راپورته کړي او وي ويل: او س به زه ارام و کرم او سبا سهار به خپله تګلاره  
ډاګیزه کړم»

بدری نات ورته په انديښنې سره وویل: «ايا ډوډي نه خوري؟»

## | دنیشپور شاهین |

«نه ، ڏوڻی نه شم خورلای ، ما هملته ڏوڻی خورلای وہ او را غلپی یم ». بدری نات ترپی یو ٿل بیا و پونتيل : ستا گاڈی چلوونکی ملگرپی چیرپی ولار . هغه کس چی تاورته د اسماعیل په نامه خطاب کاوه ». .

حماد په خپل وجود باندی برستن راخپره کرہ او ویی ویل : « هغه وخت چی تازہ او گیان د پاتخو تر مخه و درولو او پخپله حویلی ته ورنوتلپی په همغه وخت کپی ستا نورو ملازمینو هغه له ئانه سره یور . زما په آند چی هغه به هملته په خواره خوب ویده شوی وی ». .

گیان هم د حمام تائید و کر او ویی ویل : « ستا خبره سهی ده ، کله چی ما تاته پالنگ راور ، هغه می هملته کتلپی و ، ما غونبنتل چی هغه ته د ڏوڻی بندوبست و کرم خو هغه همتله د اصطبل تر خنگ کوئی کپی په خواره خوب ویده شوپی و او خراتی یی و هلپی . مایی دخوبه را بیداریدل مناسب و نه گنل ، فکر کوم چپی ڏير ستمانه شوپی به وي ، خو ویریوم چپی هغه به وربپی و ده شوی وي ، زمونو کسانو وویلی چپی هغه ته یی د خوراک و راندیز کرپی و خو هغه ورتہ ویلی و چپی وربپی نه دپی ، ولار او په بستره کپی پریوت او ویده شو ». .

بدری نات داسپی احساسوله چپی حمام هم په ڙور خوب کپی ورنوتونکپی دپی ، په دپی خاطر راپورته شاو دهغه ئایه ووت . حمام په خپله بستره باندی پریوت ، لپه شیبھه وروسته هغه هم په خواره خوب ویده شوپی و .



## ۱۴ مه بـرـخـه

شپه توره تیاره اوستوري بـی حـلـیدـونـکـی او پـه ڏـیرـجـبـرـاوـبـیـ ذـوقـیـ سـرـهـ دـسـهـارـپـهـ لـورـپـهـ منـدـهـ وـهـ حـمـادـ پـهـ ڙـورـخـوبـ وـيـدـهـ وـچـېـ گـیـانـ بـیـ پـهـ اوـبـهـ لـاسـ کـیـبـنـسـوـدـ اوـغـوـبـنـتـلـ بـیـ رـاـوـبـنـیـ بـیـ کـپـیـ ،ـ حـمـادـ اـرـخـ بـدـلـ کـرـ اوـ پـهـ ڏـیرـ مـعـصـوـمـیـتـ سـرـهـ بـیـ پـهـ وـخـوبـ کـبـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ حـسـنـهـ ،ـ حـارـثـهـ !ـ ...ـ ماـ پـرـیـبـدـئـ ...ـ مـورـبـیـ !ـ حـسـنـ اوـ حـارـثـ مـنـعـهـ کـرـهـ ،ـ ماـ تـولـهـ وـرـخـ کـارـ کـرـبـیـ اوـ سـتـوـمـانـهـ شـوـبـیـ یـمـ دـوـبـیـ ماـ بـیـ وـختـهـ تـنـگـوـیـ اوـ دـخـوـبـهـ مـبـیـ باـسـیـ ».ـ

گـیـانـ نـیـغـ وـ درـیـدـ اوـ پـهـ ڏـیرـ رـقـتـ سـرـهـ بـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ زـمـاـ دـ قـوـمـ زـوـیـهـ !ـ تـاـ دـمـلـتـ پـهـ خـاطـرـ خـوـمـرـهـ اوـ بـوـدـ اوـ سـخـتـ سـفـرـ کـرـبـیـ اوـ دـلـتـهـ رـاـ سـیـدـلـیـ بـیـ .ـ کـوـمـبـیـ مـورـتـهـ چـبـیـ تـهـ اوـاـزـ کـوـبـیـ ،ـ هـغـبـیـ تـهـ دـبـیـ خـیـرـوـیـ ،ـ کـهـ چـیـرـبـیـ حـسـنـ اوـ حـارـثـ سـتـاـ وـرـوـنـهـ وـیـ نـوـزـمـاـ مـوـلـبـیـ دـبـیـ هـغـوـبـیـ پـخـپـلـهـ پـنـاـهـ کـبـیـ وـسـاتـیـ اوـ ژـوـنـدـبـیـ اوـ خـوـشـحـالـهـ دـبـیـ بـیـ کـرـبـیـ ».ـ

گـیـانـ ٿـانـ سـنـبـالـ کـرـ اوـ دـوـبـارـهـ بـیـ دـ حـمـادـ اوـ بـهـ زـورـ کـرـهـ ،ـ وـبـیـ خـوـحـاـوـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ مـالـکـهـ پـورـتـهـ شـهـ »ـ حـمـادـ سـتـرـگـیـ پـرـانـیـسـتـیـ اوـ دـ گـیـانـ پـهـ لـورـ بـیـ وـکـتـلـ .ـ گـیـانـ دـ «ـ السـلـامـ عـلـیـکـمـ »ـ پـهـ وـیـلوـ سـرـهـ بـیـاـ وـوـیـلـ :ـ «ـ مـالـکـهـ سـهـارـ شـوـبـیـ دـبـیـ ،ـ اـیـاـ دـسـهـارـ لـمـوـنـخـ نـهـ اـدـاـکـوـبـیـ ؟ـ »ـ حـمـادـ رـاـپـورـتـهـ شـوـ اوـ وـبـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ ڏـیرـهـ مـنـنـهـ چـبـیـ زـهـ دـبـیـ رـاـپـورـتـهـ کـرـمـ ،ـ اوـ کـهـ نـهـ زـهـ پـهـ ڙـورـخـوبـ کـبـیـ تـلـلـبـیـ وـمـ »ـ

گـیـانـ دـلاـسـهـ وـنـیـوـهـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ «ـ رـائـهـ چـبـیـ زـهـ دـبـیـ طـهـارـتـ ٿـآـبـیـ تـهـ یـوـسـمـ ،ـ هـلتـهـ مـبـیـ درـتـهـ گـرمـیـ اوـ بـهـ اـیـبـنـوـدـیـ دـبـیـ »ـ

حـمـادـ دـهـغـهـ سـرـهـ بـیـرـوـنـ رـاـوـوـتـ ،ـ لـمـرـیـ بـیـ پـهـ گـرمـوـ اوـ بـوـ غـسـلـ وـکـرـ ،ـ بـیـاـ دـ گـیـانـ سـرـهـ بـیـوـ ٿـآـیـ کـمـرـیـ تـهـ رـاغـبـیـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ «ـ مـاـتـهـ دـ اوـ دـاـسـهـ لـهـ پـارـهـ اوـ بـهـ رـاـوـرـهـ »ـ گـیـانـ لـهـ لـاسـهـ وـنـیـوـهـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ تـهـ کـمـرـبـیـ تـهـ رـاـشـهـ ،ـ هـلتـهـ دـ اوـ دـاـسـهـ لـهـ پـارـهـ گـرمـیـ اوـ بـهـ اـیـبـنـبـیـ دـبـیـ »ـ

حـمـادـ بـیـرـتـهـ پـهـ خـپـلـهـ بـسـتـرـهـ بـانـدـیـ کـیـنـاـسـتـ ،ـ گـیـانـ بـیـ دـپـنـسـوـ لـانـدـبـیـ یـوـهـ لـوـیـهـ پـتـیـلـهـ کـیـبـنـسـوـدـهـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ تـهـ اوـ دـسـ کـوـهـ زـهـ بـهـ اوـ بـهـ دـرـ اـچـوـمـ »ـ حـمـادـ دـخـپـلـهـ ٿـایـهـ رـاـپـورـتـهـ شـوـ اوـ دـ اوـ بـوـ کـوـزـهـ بـیـ دـ گـیـانـ خـخـهـ وـ اـخـسـتـهـ اوـ دـپـنـسـوـ خـخـهـ بـیـ پـتـیـلـهـ لـرـبـیـ کـرـهـ اوـ وـبـیـ وـوـیـلـ :ـ «ـ گـیـانـهـ !ـ خـدـایـ پـهـ اـسـمـانـ کـبـیـ دـبـیـ اوـ لـانـدـبـیـ پـهـ زـمـکـهـ مـوـنـبـوـ تـوـلـ مـسـلـمـانـانـ یـوـشـانـ بـرـاـبـرـیـوـ .ـ کـلـهـ چـبـیـ زـهـ خـپـلـهـ کـارـ پـخـپـلـهـ کـوـلـبـیـ شـمـ نـوـ تـهـ بـهـ مـبـیـ وـلـبـیـ خـدـمـتـ کـوـبـیـ »ـ ...ـ



## | دنیشپور شاهین |

حمداد کوزه را و اخسته او بیرون را ووت او هملته کیناست او دس بیی و کړ، تردې وخته پوري بدري  
 نات هم راغلې و او کوتي ته نتوتې و. حماد داودا سه وروسته راپورته شو او داسمان په لوري  
 وکتل، باران ولاړو. اسمان صاف و، او ستورو هرې لوري ته خلا شيندله. حماد کمرې ته رانتوت.  
 ګیان لا دمخه یو لوې خادر خپور کړې و او بیا دوې د تولو یو ئای د سهار دلمانچه د ادا کولو له پاره  
 په جمع و دريدل.



## ۱۵ مه برخه

دلمنهه وروسته بدری نات او گیان بیرون را ووتل. یخنی زیاته وه ، حماد بیرته په خپله بستره کې ننوت او کیناست. ده ګه تر مخه دبرنډي په دیوال د لمبدل په واسطه انځورو نه جوړ کړل شوي ، داسې احساسیده چې کوم حساس مسافر ته د خپل محبوب وطن کوڅې را په یادوي . دشپې دردونه خپل اخري په او ته رسیدلی و . په دې خاطر چې سهار په خپلو خندیدونکو شونډو دویار د وينو د خاڅکو په واسطه د شپې یخ تابوت مات کړې و او تياری بې په تل پاتې بنه په خپل ئان کې جذب کړې وي.

لړه شبې وروسته لمرا د سرارو مرکز ، د هيلو او نا هيلو ، دامن او خوبلنې ، د موجود او غائب او شته او نشه ، د لوښې د پیلولو له پاره په خندیدونکې توګه لکه داورد توري په خير را خرګند شوې و . او کرار کرار د خپل تاکلی منزل په لور روان و . رنا ... تیزه رنا د اسمان ترانتهاؤ پورې رسیدلې وه او دشپې تول رازونه له منځه تللې و .

حمد خه فکر و کړ او راپورت هشو . ډیوه بې په پوکې کولو سره مړه کړه . بیرون را ووت . د هو ازور مات شوې و ، او خلورو خواو ته تیزه رنا او ګرمي خپره شوي وه . حماد اخوا د يخوا و کتل او د حويلى جایزه بې واخیسته . هغه ستنه مانې وه چې د پراخې زمکې په منځ کې پرته وه . بنېي لاس ته بې اصطبل و . په شمال شرقی برخه کې بې د ملازمینو کوتې جوړې کړل شوې وي او په پاته چاپیریال کې میوه لرونکې او نه میوه لرونکې بوټي اینسول شوي و .

حمد بنېي لاس ته راو ګرځید او د صطلب په لور راغې ، اسماعيل هم هملته موجود و ، هغه د خپلو غوايانو په ملاګانو و چه توټه وهله . دواړو یو له بله سره تود رو غږو و کړ ، بیا حماد د خپل آس د زین سره تړلې خورجین را پرانست او د هغې خخه بې د مبنولو برس را واخیست ، بیرته د خپل آس په لور راغې . لمړي بې پرې په مینه لاس راښکود ، په جواب کې بې مطبع او فرمانبرداره آس و شنپید ، بیا حماد خپل آس په هغه برس باندی و مبنود . اسماعيل هم په غوايانو باندی خپله توټه ګرځوله ، بیا وروسته بې د حماد په ملګرتیا د رتنا او پشپال په دواړو اسونو هم و چې توټې ووهلې او د هغوي ملاګانې بې و مبنودې .

ګرمي پوره زیاته شوي وه ، حماد د آسونو دشا ګانو د مبنولو وروسته د اسماعيل خواته راغې ، بیا دواړه د کمرې په لور روان شول . ګیان بې مخته راغې . هغه لړه قهرجن معلومیده . د حماد په لور بې وکتل او بیا بې په خپل خپور غږ سره وویل « رائۍ او سباناري و خورئ »

## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد ورسه یو ځای کمرې ته راغې، په کمره کې یو دسترخوان غورې دلې و د دسترخوان دپا سه دوه پلیته اینسودی و. په یوه کې دوه یا درې چپاتې ډوډی او په بل کې لړو خه جوش کړل شوې سبزی پرته وه.

حمداد په پوره غور سره ګیان ته وکتل. او ورڅخه یی و پونتيل «ایا تا سهارنۍ خورلې ده؟» ګیان په تندی او د نفرت خخه په د کې لهجې سره وویل: «د مالک خورزه رتنا چې پرون ستاسو سره یو ځای دې حویلې ته رانتو تې ده ډیره بد خلقه او مردو ده نجلی ده. که خه هم هغه به د منځ نه بنا یاسته وي خو فطرت او باطن یی د خباثت نه ډک دي.

حمداد نری شانته خندا وکړه او ورڅخه یی و پونتيل: «تاته یی خه ویلې دی؟» ګیان دشکایت په بنېه وویل: «دې نجلی د راتګ سره سم د بسحوبه ځای باندی ولکه کړي ده، زه چې نن د ډوډی د راخیستلو له پاره ورغلمنو و می کتل چې د پخلنځای ټول انتظام ده ګې په لاسو کې دې بملأا خور هم ورسه ناسته وه، کله مې چې ډوډی وغونښه نوبملارا ته پخپله ډوډی تیاروله خورتنا منعه کړه او ورته یی وویل: «بملأا ته یی پریبده، دې ملازمینو ته به زه په خپله خه تیار کرم.» کله چې مې ترې ستا او د اسماعیل له پاره ډوډی وغونښه نورتنا په پوره قهر سره وویل: «ته یواخی خپله ډوډی ورلې شې، هغوي دواړو مسلمانو ته وواړه، چې راشی او خپله ډوډی پخپله یوسې. هغې دا هم وویلې چې هغوي ته وواړه چې د سابو له پاره خپل لوښې له ځانه سره راوري. ځکه هغوي دواړه مليچ دې. په دې خاطر هغوي زموږ لوښې نه شی استعمالولي. مالک تللي تر خود پشپال له پاره حکیم راوري، کله چې بيرته را ستون شي نوزه به ورته د رتنا خخه په دې اړه شکایت وکړم. د داسې هندو ذهن خاونده او په مذهب کې متعصبه نجلی په دې حویلې کې نه شي او سیدلې.»

حمداد ور مخته شو او د ګیان ملايی و تپوله او ورته یی وویل: «ته مه په غصه کېږه او بدري نات ته بې هم په اړه شکایت مه کوه. ما ستا د مالک سره ددې رتنا په اړه تفصیلی خبرې کړي دې، هغه یوه خپل سره نجلی ده، ده ګې د ضد په خلاف قدم اخستل پخپله زموږ له پاره زیانمن ثابتیداې شي. او بیا په ځانګړې توګه هغه وخت چې مونږ ټول یی په خلاف یو موټی و او سو.

کیداې شي هغه ددې یو والي د علت د پوهیدو له پاره زموږ د ټولو خارنه وکړي او ده ګې دا ډول خارنه زموږ له پاره زیانمنه و ګرځی. ته په دې اړه اندیښنه مه کوه، زه پخپله ورڅم او د خپل ئاخان او اسماعیل له پاره ترې ډوډی را اخلم. ته راته هم د مره وواړه چې ډوډی د کومه ځایه تر لاسه کیداې شي.»



## | دنیش‌پور شاهین |

گیان د شرم احساس و کړ او ووی ویل: «د حویلی په شاتنى برخه کې یوه کړکی ده ، ټولو نوکرانو او ملازمینو ته د همغې کړکی خخه ډودی ورکول کېږي.»

حمد بیرون را ووت د حویلی با غته راغې هغې دوه سترې سترې پانی را پرې کړې او د خپل تات په پڅکه بې پاکې کړې او بیا د حویلی شاتنى برخې ته ورغې.

د کړکی خنګ ته درارسیدو سره سم حماد د هغې په پله باندې لاس کینبند او ویی تکوله. لبه شیبه وروسته رتنا راغله او د حماد په لور د کتلو سره سم یی وویل: «د سهارنې د اخیستو له پاره راغلې بې؟»

حمد بې په لور د کتلو پرته وویل: «هو!»

رتنا خپل لاس ور او بود کړ او ورته بې وویل: «خپل لوښې را وړه . سهی ده چې ته به زمونبه محسن بې ، خودا د هندوانو حویلی ده او ته یو مليچ انسان بې»

حمد ورته دواړه پانی ورکړې او ورته بې وویلې «په دې پانو کې زما او د ګاډی بان اسماعیل ډودی واچوه».»

رتنا ورته په ترڅه ژبه وویل: «دیوه محسن په خیر به زه هرو مرو ستا خدمت و کرم ، خو تیره ورڅه چې ده ګو مليچانو په کور کې تا زمونبه ددهرم سپکاوی کړې د هغې سزا به هرو مرو تاته درکول کېږي. او ستاله پاره سزا همدا ده چې ته به دلتنه زما په شتون کې دیوه مليچ په خیر ژوند کوي ترڅو دخپلې غلطۍ احساس و کولې شي. لکه خنګه چې اوړ په اوبلو له منځه ټوي په همدي توګه به زمونبه ددهرم خخه هم ګناه لري کېږي.»

واوره ! زه د خپل ددهرم سپکاوی نه شم زغملي ، ته یو څواکمن انسان بې ، په هر ئایې کې بربالي کېږي خوزمونبه ددهرم ته په سپکاوی کولو به ته هیڅ بريا و نه موږې.

حمد د غصې او فهرنه شین سور کیده ویی ویل: «دا ستابې عقلې ده چې زه دلتنه ستاد یوه نوکر په خیر او دیوه مليچ ګوندې ژوند و کرم ، زه یو ازاد انسان یم او د دې ئایه همدا ن حرکت کوم. واوره ! لکه خنګه چې اوړ په اورنه مر کېږي په همدي توګه ستاخبرې په ما هیڅ اغیزنه کوي ، لکه خومره چې اسمان د زمکې خخه پورته دې په همغه اندازه زما لاره له تانه جدا ده او زما خیال او فکر ستاد دې عبث او چتې فکرنه لور دي.

که خه هم زه یو انسان یم او د بشريت د خدای ورکړو غونښتنو خخه پورته نه یم خود هغې سره بیا هم زه ستاد بد نیتی او بې دینې د سیلاپ خخه خوندې یم.»

حمد لړخه تم شو خو یو خل بیا بې د توپان په خیر په خبرو پیل و کړ «تهد بد شکونې یوه خپه بې ، او زه ستاد بې دینه کړچار پابند نه یم. په دې خاطر چې زه اوس پوهیدلې یم چې ستا ذهن تل



## | دنیش‌پور شاهین |

دبدی په لورالوت کوي، ما ستا دورور سره مرسته وکړه، ستاعزت مې خوندي کړ او بیا د باران او توپان د پرواکولو پرته مې تاسودواړه دلته را رسولي، په کار خوداو چې تاسو زما منویت کړي و، خو بر عکس ته ماته مليچ وايی، ايازه همداسي وانګيرم چې تا دروايتي هندو ذهنیت څوټ ورکړي دي، که چيري همداسي وي نوزه به وانګيرم چې د هندو په دې زمکو چې تر ټولو زيات مليچ دي ته د هغوي نه هم زياته لويدلې يي. ته سپکه، ذليله او پسته نجلې يي. کاشکې چې د کوم مليچ په کور کې پیدا شوي وي نوتاته بهدا احساس شوي و چې تول انسانان يو خيردي، نیک او ستر هغه خوک دي چې د نیکو او بنو اعمالو خاوند اوسي.

رتنا په سخته غصه او ترخې لهجې سره وویل: «زه له تانه نفرت کوم، یاد ساته چې بدن ته ورنو تلي نیزې ويستل کېږي خو نفرت ترې نه ويستل کېږي» حماد ورته د لوټي ټواب په تېړه ورکړ او ويې ویل: «خومره چې ته له ما خاخه نفرت کوي د هغې لس هو مره زيات زه له تا خاخه کرکه او نفرت لرم، ته کمینه، ذليله او نیچ يي، کاشکې چې له تاسره نه وي مخ شوي»....

رتنا د غصې نه شونه ی خورلې او ولاړه وه. خوبیا بی هم د ضبط نه کار و اخست. په لاس کې د نیولو پابو خاخه بی په یوې کې جوش کړل شوي سابه او په بل کې خو چپاتې د وډۍ کیښودې او حماد ته بی ورکړي.

حماد دواره پاني را و اخستې او د رتنا په لورې په نفرت سره و کتل او یو خل بیا بی ورته وویل « که په راتلونکې کې دې زما په خلاف ژبه پرانیسته نو یاد ساته چې زه به بی درنه پرې کړم».

رتنا په پوره کرکې او نفرت سره ورته وویل «ورځه ورځه، تالا راغلې ژبه پرې کوونکې. ستا په خير مې ډير کتلي دي، د یو چا ژبه پرې کول د اسې اسانه کارنه دې. کومه ورځ چې ته زما ژبه پرې کړې هغه ورځ به ستا د ژوندانه اخري ورځ وي، او سددې ځایه ورځه، له تا سره خبرې کول هم نه غواړم».

حماد بېرته خپلې کمرې ته راغې، ګیان او اسماعیل دواره ناستو، د دواړو تر منځ هغه د وډۍ، چې ګیان را وړې وه، لکه خنګه چې وه همغسې پرته وه، یوې لورې ته د او بو منګې او د خاورې د وډې درې پیالې پرته وي، حماد چې کومه د وډۍ را وړه هغه بی هم په منځ کې کیښوده، بیا درې واړو په ډیره مینه او بنې خوشحاله چا پیریال کې خپله سهارني و خوره.

حماد، ګیان او اسماعیل درې واړو په خپلو منځو کې خبرې کولې چې بدري نات بی هم کمرې ته راننوت او د حماد په لورې د کتلو سره سم وویل: «ایا تاسو سهارني خورلې ده؟» ګیان ورته را پورته شو او ويې ویل: «هو! مالکه موښه خپلې ګیډې ډکې کړې دي».

## | دنیش‌اپور شاهین |

دا ئل حماد بدری نات ته مخ کړ او ورته بې وویل: «ته چیرې تللې وې؟»

بدری نات ده ګه سره ده ګه تر خنگ په تیات کیناست او وې وویل: «ما د پشپال له پاره حکيم راوستې و، هغه مرهم او پتې، وکړل او بيرته ولاړ. نو ده ګه وروسته زه ستاسو خوا ته را غلم» پخواله دې چې حماد بې په ټواب کې څه ووايې، بدری نات د ګیان په لور مخ کړ او ورته بې وویل: «ګیانه! اسماعیل له ځانه سره واخله او د دې غوايانو او نورو آسونو ته ګیا او دانه برابره کړه» تر خنگ بې بدری نات ګیان ته خاصه اشاره وکړه، مطلب بې دا او چې اسماعیل له ځانه سره واخله او د دې ځایه بې و کاره. ګیان وخت ضایع نه کړ او سمدلاسه بې اسماعیل له ځانه سره کړ او وووت. بدری نات چې سخت دریئي مسلمان و او اصل نوم بې ابوالفتح و د حماد په لور د کتلو وروسته وویل. «او سراته ووايې چې تګلاره موڅه ده؟»

حماد بې تر مخ په څرګنده توګه وویل: «اراده لرم چې نن مابسام د دې ځایه د متھرا په لور روان شم، زه به د شبې شپې خپل سفر ته دواړ ورکوم. زه هيله لرم چې په متھرا کې به ايلک خان ته د بې وسی د مرګ نه خلاصون ورکړې شم، زه به ده ګه دخوندي کولو پوره هڅې وکړم»

بدری نات ورته په ډیره پتې توګه وویل: «متھرا ته د ورسیدو سره سم په نرائين اشرام کې د پنډت پرمانند سره ووينه. کيدې شي چې ستا تر وررسیدو پورې هغه د ايلک خان پوري د ورسیدو کوشش کړي وي او ده ګه د ازادي په اړه کومې پريکړې ته رسیدلې وي. زما یوه خبره ياده ساته چې په دې زمکو کې زما دملت او مذهب د کار کولو په وخت کې به خلک تاسي په خپلې ولکې کې د اخستلو هڅې وکړي، هغوي به کله د ډيوې لاري او کله د بلې لاري ستا د کنترولولو هڅې وکړي، یو شمير خلک به ستا د وجود د بنايیست او بنې جورښت تر اغیز لاندې راشی او تاته به د شک په ستر ګو ګوري. کيدې شي هغوي د دې ځای ډيرې نسلکې نجوني نوري هم بنايیسته او ستا تر مخ را اوړاندې کړي او ستا پوهه، علم او ذکاوت تر خپل اغیز لاندې را اوړي او په دې توګه له تاخه د دا سې رازونو د راسپړلوا هڅې وکړي، چې په کې به نه یواحی زموږ د دواړو بلکه د ملت ګټې هم خوندي وې.»

بدری نات خاموشه شو او په فکر کې ډوب شو او یو څل بیا بې وویل: «دا فکر وکړه او بیا دلته کار پیل کړه. په دې فکر کې شه چې د نیش‌اپور نه تر متھرا پوري دې دا دومره اوږود واتن د خله له پاره وهلي دې؟ ګوره چې! د دې ځای په جادو ګر حسن او بنايیست کې ډوب نه شي، دژوندانه په دې طلسم کې جمال بې ثباته او حسن یوه دوکه او فریب دې. او د څوانۍ په تیریدو سره دا بیا د ویجاړو شوو غارونو په خیر وران ویجاړ پاته کېږي»

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد ورته په ڏير عجز او انکساری سره وویل: «زما محترمه، زما مشره! زه به ئان خار کرم خو هیڅکله به هم دا ډاګیزه نه کرم چې زه خوک یم. اودا چې ته بدری نات نه بلکه ابوالفتح یي. زه له تاسره ژمنه کوم، زه به خپلی ارادی فعاله وساتم او خپلی ارزو گانې او هیلې به خاوری نه کرم. زه به ددې زمکو خخه د وفا نوې مضمون ولیکم. او د خپل زړه راز به هیچاته هم خرگند نه کرم. په دې کې زما د دنیا او اختر دواړو لازواله نقوش پتې دی. لکه خنگه چې ماھي د ویده کيدو په وخت کې سترګې نه پتوي، او لکه خنگه چې هګۍ د پیدا کيدو وروسته حرکت نه کوي په همدې توګه به زه هم د خپل مقصد د ترلاسه کولو له پاره بیداره اوسم او خپل فرض به اداء کوم»....

حمد لېخه نور هم ویل غوبنتل چې په دې وخت کې گیان راننوت او د حماد په لوري په کتلوسره وویل: «تاسي پشپال ور غوبنتی یاست»

بدری نات هم و درید او حماد ته یې وویل: «ورشه، او د هغه سره ووينه، هغه د ڇیره وخته ستا پونتنه کوي، خو ستا د تللو نه مخته زه لې نور خه هم درته ویل غواړم.» حماد را پورته شو او د کمرې نه راووت.



## ۱۶ مه برخه

پشپال په خپله بستره باندې پروت و چې حماد د گیان په لارښونه هغه کوتۍ ته ورغې. پشپال د لاس په اشارې سره گیان ته دو تلو وویل، گیان هم بیرته راستون شو. پشپال حماد ته وویل: « حماده، دروازه وتره او زما خبره واوره».

حماد دروازه وترله او د پشپال په بستره کیناست او ویي وویل: «ووایه. خه راته وویل غواړې؟» پشپال لپې خه فکرو کړ او حماد د تېرو خخه جوړ کړل شوي هغه بتان کتل چې د بستري نبېي لوري ته د دیواله په منځ کې خوندي شوي و. حماديونا خاپه تکان و خور ټکه چې پشپال پرې نا خاپې غږ وکړ.

« حماده! ایا ته به د تل لپار په دې حویلې کې پاته کېږې؟»

حماد په مشکوکو سترګو پشپال ته وکتل او ورته بېي وویل: « زه به درته ډير کم تر سترګو شم. کیدې شي ستاله پاره دا خبره نوي وي چې نن مابنام زه له دې ځایه کوچ کوم».

پشپال ترې په اندېښې سره و پوبنتل « چېرې څې؟»

« متھراو ته حم »

« د خه په خاطر؟»

« زما کار کلي کلي، محلی محلی اوښارښار ته سفر کول دي اوستا د ماما د تجارتی شیانو له پاره د قیمتونو او ارزښتونو معلومول دي»

« بیرته به خه وخت راستنېږې؟»

« هیڅ نه شم ویلې، کیدې شي چې په او نیو کې اویا په میاشتو کې بیرته راستون شم اویا کیدې شی چې د متھرا خخه نیغ نگر ګوت ته ولار شم»

پشپال د حماد لاس په خپل لاس کې ونیوه او ورته بېي وویل: « حماده! کاشکې د دې حویلې په ئایې ته له ماسره په کوم د اسې ئایې کې واې چېرې چې ماتاته پرته له ویرې ویلې شوای چې: اې زما وروره! زما دوسته! زما محسنه! ماته د خپل مقدس کتاب هغه برخه واوروه کومه چې تا په هغه سخت باران او توبانې هو او کې د ټنګل تر منځ د اسماعیل په فرمایش اوروله. کاشکې زه هم د اسماعیل په خیر د دې دهرم خخه ازاد شم اوستا تر خنگ و دریېم. اه زه خومره بې وسه او مجبور انسان یم»



## | دنيشapor شاهين |

په فکر و نو کې ڏوب حماد په ڏير غور سره پشپال ته کتل: «په دې وخت کې پشپال وویل: «حماد ! حماد ! ایا د هغه مقدس کتاب کومه برخه چې تا لوستلي وه ، هغه ستا په رسول صلي الله عليه وسلم باندي د الله تعالى له اړخه نازله شوي وه .؟»

دا ځل حماد د یوه واعظ او لارښود په خير وویل «هو پشپاله ! هغه مقدس کتاب زما په عربي رسول صلي الله عليه وسلم باندي د الله تعالى له اړخه نازله شوي دې . هغه د چا د دماغ او فکر نه راوتلي نه دې ، هغه د انساني درک او او هامو د اغيز خخه پورته دې ، دا د ژوندانه یوه مکمل قانون دې ، په دې کې د پخوانیو د عبرت د پیښو د بیانولو نه علاوه حرمتونه ، قوانین ، امن ، جنگ ، د مرگ او ژوند لوايج ، دفنا او بقا ، د ژوند او مرگ ..... یعنې د هري موضوع په اړه مکملې لارښوونې موجودی دی . منطق یي ګونګ نه دې ، هرامرا او هر حکم په واضحه او خرگنده توګه بیانوی »..... کله چې حماد خاموشه شو نو پشپال ورته وویل : زموږ د دهرم خلک وايی چې د مسلمانانو خداي وجود نه لري »

حماد ورته بیا په خبرو پیل وکړ : « خداي شته او هر ئاي موجود دې . هغه خوک دې چې د سپوږمي ، ستورو ، او د لمرنظام پرمخ بوئي . او د دې نه علاوه د بحرنو جوش او طغيان او د توپانو قهر په خپلو ضابطو کې د ننه ساتي . خوک دې چې بې او بو چینې د او بونه ډکوي ، خوک دې چې مورته د بچې د په غېر کې د اخيستو او د پلارتہ د هغه په سرد شفقت نه ډک لاس کشول ورزده کوي ..... پشپال خه ډاډ من معلومیده ، بیا یې خپل نسيي اړخ ته اينسوول شوو بتانو ته په کتلو سره وویل : ددوې په اړه خه فکر کوي »

حماد ورته په عاجزی سره وویل : « زه د چا د دهرم او مذهب تردید نه کوم . خودا بتان د ستر ګونه رانده او د غورونو نه کانه دی ، د هغوي سمات ، د هغوي حرکات او د هغوي ژبي بندی دی ، بیا به نو دا خه ډول خداي وي چې ستاسو په وجودونو ان تربیخه پوري اغيز شيندي . ایا تاسو دې ټولو د وخت ، ئاي او جورونکې په اړه معلومات لري ، کله یې چې یو انسان جورونکې وي نو بیا به دوې چا ته خه ورکړې شي؟ »

پشپال په ڏيره نا ارامى سره خرگندونه وکړه او وي ويل : « حماد ، حماد ! زه د خپل د هرمه خخه و خم او ستا په درم کې د ورنو تلو ژمنه کوم . و وايې چې خه و کرم چې زه هم ستا او د اسماعيل په خير مسلمان و ګرڅم ».

حماد مسکې شو او بیا د هغه سره یو ځای پشپال د تشهد کليمه « اشهد ان لا اله الا الله » ولوسته

## | دنیش‌پور شاهین |

پشپال یو حل بیا دحمداد لاس په خپلو لاسو کې په ډیر احترام سره ونیوه او ورته یی وویل: «حمداده، حماده! د نن نه وروسته ته زما وروري. زما دوست یی، زما مهربانه او لارښود یی، ماته څه داسې کليمات را زده کړه چې زه یی وویلی شم. په ټواب کې ورته حماد طبیبه کليمه په یاد کړله. کله چې پشپاد کليمه په بنې توګه یاده کړه نو حماد ته یی وویل: «ته خونن متهراته حئي خو اسماعیل ته ووا یه چې زه مسلمان شوې یم خو زما مسلماني به او س په راز کې پاته وي، هغه ته دا هم ووا یه چې زما تر مکملې روغتیا پورې همدلته پاته شي، بیا به زه ورسره پخپله تر کلي پوري ولاړ شم او خو ورځي به هلته ده ګه او ابو بکر سره پاته شم او مذهبی رسوم به تري یاد کرم». حماد په خوشحالی ورته وویل: «ته غم مه کوه. زه به اسماعیل و پوهوم».

پشپال څه نور وویل هم غونبستل چې دروازه و تکیده، خاموشه شو. کله چې حماد را پورته شو او دروازه یې پرانیسته نور تارانتوله. حماد رتنا ته د کرکې په سترګو وکتل او ده ګه کمرې څخه بیرون ووت. رتنا مخته ورغله او د پشپال تر څنګ کیناسته او خبرې یې ورسره پیل کړې.



## ۱۷ مه برخه

لمرد مانبام په تياره کوهي کې وردو بشوې و، مرغان خپلو ئالو او حيوانات خپلو کليو او كورونو ته ورگرخيدلى و، دكوهستانو لمنې ورانې ويچاري او غمژنې پرتې وي. داسې غمژنې لكه په سختې ناتوانى کې چې دلمرد پريوتو په وخت کې دکومې کوندې بسحې او بىكې رابهيرى. دبدرى نات خخه درخست اخستو په وخت کې حماد د بهيم سيم نه ووت او د سرسوتى درياب د لرگيو دهغه پل په لور روان و دکوم په واسطه چې هغه غوبنتل د سرسوتى شرق لوري ته ولارشى. په داسې وخت کې چې دمانبام چلیدونكې جلوې دشپې تiarو کې ڏوبې شوي او سور شفق دشپې تiaro له منئه ورپې و، حماد د سرسوتى درياب د پل خخه اخوا تيرشوي و. درياب خخه اخوا د تيريدو و روسنه هغه شاته وكتل چې د بهيم سيم دکليو لور لوري برجونه د سپورمى په رنا کې د ورایه چلیدل. حماد لېخه ورنېكته شو او د خپل آس ختېي و تپاواو. بيا يې هغه په چې پېنې كلك وواهه، اس و شنريده او بيا يې د جنوب غرب په لور په گړندي. توګه ځغاسته پيل کړه. شپې هم د ورئي د تولو داستانونو باب تړلې و او د خپلو غمونو مراحلې په ډيره چتکى. سره طې کول.. حماد توله شپه سفر کاوه، سپورمى د غرب په لور تيته او د غروب له پاره يې تيارې نيوه، شپه د خپلو ورکو شو خزانو په لتون کې ستومانه شوي و، د حيرانتيا په ډنه کې پراته تول کائينات را بيداره شوي و... په همدي وخت کې حماد په يوه گن ځنګل کې په سفر روان و. د ځنګل ډنه يې يو تالاب و کوت او هملته تم شو. کيدي شى چې هلتله به يې د سهار لمونځ ادا کاوه. د آس دخولي خخه يې قيضه راويسنه او د زين سره يې را و خروله او آس يې د ونسو خورلو له پاره ازاد پريښود، پخپله د تالاب په لور و روان شو، په سپورميزه شپه کې د تالاب او به داسې بنکاريدي لکه د ځنګل په سترګو کې او بىكه.

د او د اسه کولو و روسنه حماد راپورته شو او يوې لوري ته و دريد ترڅو لمونځ اداء کړي چې يو ناخاپه يې تکان و خور. د ځنګل ډنه نه خه عجیب او اazonه راتلل. داسې لکه کوم روح يا کوم انسان چې پري د ح ملي له پاره ئان تياروي، حماد خپله توره را و ويسته او خلورو خواو ته يې و کتل. بې اختياره د حماد دخولي خخه د ځنګل په دغه ارامه فضا کې يوه خندا راپورته شوه، و يې کتل چې دهغې تر ځنګ په يوه ونه کې يو گونگي مرغه د خپلې خولي خخه خه عجیب و غريب اوazonه راباسي. هغه همدا او ز او زيرىدلې و او تکان يې خورلې و.

## | دنیش‌پور شاهین |

خپل اس ته درا تزدی کید و سره سم حماد د قبلی لوری ته و درید او د لمانچه نیت بی کاوه چې یو  
حئل بیا متوجه شو. بیا بی خپله توره د نیام خخه را وو یستله او د آس د زین سره را حورند ډال بی هم  
را واخت. ئکه دا حئل د ځنګل د تنه د آسونو د پنسو تپار راته. او دا او ازو نه هره شبیه را تزدی کیدل  
، آن تر دی چې د حماد ځنګ ته تزدی را ورسیدل او هملته په ګنه و نو کې یو ناخآپه تم شول. د اسې  
لكه چا چې حماد او د هغه اس لیدلې وي او ناخآپه بی خپل اسونه درولي وي. د حماد له پاره دا  
حالات ریښتیا هم د اندیښنې وړوو.

حماد په ځنګل کې په خپل دروند او از غږو کړ: «څوک یاست او ولی ما پسې رائئ؟ که چیرې له  
ما سره کار لرئ نوزما مخې ته راشئ؟»

په ځواب کې ورته یو اشنا او از راغې، «يا اميره! زه ګیان یم د خپل مالک په هدایت د خپلو څلورو  
ملګرو سره ستا په تعقیب را روان یو، موږ ټول ستا خخه لري روان یو او ستا ساتنه کوو. له تاسره  
یو ځای زموږ د ټولو سفر کول خطرناک و، ته بې غمه خپل لمونځ وکړه، تر دی وخته به موږ هم  
خپل لمونځونه اداء کړو.

د حماد شونډي د خندا نه پرانیستې پاته شوې، په شنو ګیا هو بی لمونځ اداء کړ او بيرته په آس  
کیناست او د خپل منزل په لور روان شو.



## ۱۸ مه بـرـخـه

یوه ورخ دلمـرـیـوـاتـه و روـسـتـهـ ماـبـنـامـیـ کـیـ حـمـادـ خـپـلـ آـسـ دـ جـمـنـاـ دـ درـیـابـ پـهـ غـارـهـ غـارـهـ دـ جـنـوبـ پـهـ  
 لـورـ ئـغـلاـوـهـ ، دـیـخـنـیـ دـمـوـسـمـ پـهـ وـاسـطـهـ دـدـرـیـابـ اوـبـهـ بـنـکـتـهـ شـوـیـ وـیـ اوـ دـ اوـبـوـ پـهـ ئـحـینـوـ ئـحـایـوـ کـیـ  
 شـگـیـ رـاـ تـولـیـ اوـهـ بـیرـیـ شـوـیـ وـیـ ، دـدـرـیـابـ پـهـ منـحـ کـیـ پـهـ کـشـتـیـوـ کـیـ وـلـاـرـ مـاـهـیـ نـیـونـکـیـ دـمـاـبـنـامـ  
 سـنـدـرـیـ وـیـلـیـ اوـخـپـلـ جـالـونـهـ بـیـ رـاـ تـولـولـ . حـمـادـ پـهـ کـومـ خـآـیـ کـیـ دـ تـمـ کـیدـوـ پـهـ خـآـیـ مـخـتـهـ وـلـاـرـ .  
 لـبـهـ شـبـیـبـهـ وـرـوـسـتـهـ هـغـهـ دـ نـرـائـنـ اـشـرـمـ تـرـ مـخـهـ وـلـاـرـ وـ . دـ آـسـ نـهـ دـ کـیـوـتـوـ وـرـوـسـتـهـ بـیـ لـمـرـیـ دـدـیـ اـشـرـمـ  
 دـپـخـوـانـیـ جـوـرـشـوـیـ تـعـمـیـرـ نـظـارـهـ وـکـرـهـ ، وـبـیـ کـتـلـ چـیـ دـخـپـلـ زـیـاتـ عـمـرـ لـهـ کـبـلـ نـورـرـژـوـلـ کـیدـوـ تـهـ  
 نـزـدـیـ شـوـیـ دـیـ . بـیـاـ بـیـ خـپـلـ آـسـ دـیـوـیـ وـنـیـ سـرـهـ وـ تـرـهـ . اوـ اـشـرـمـ تـهـ وـرـنـنـوـتـ . دـاـ ڈـیـرـ پـخـوـانـیـ عـمـارـتـ  
 اوـ دـاـسـرـاـرـوـ نـهـ ڈـکـ وـ . تـرـ منـحـ بـیـ دـھـلـیـزـوـنـهـ تـرـ لـرـیـ لـرـیـ پـورـیـ غـخـیدـلـیـ اوـ یـوـ دـبـلـ سـرـهـ نـبـتـیـ وـ . پـهـ چـتـ  
 اوـ دـیـوـالـوـنـوـ بـیـ دـمـخـلـفـوـ دـیـوـتـاـگـانـوـ اوـ دـیـوـیـ گـانـوـ اـنـخـوـرـوـنـهـ جـوـرـ کـوـلـ شـوـیـ وـ . حـمـادـ دـ عـمـارـتـ دـنـنـهـ  
 وـرـغـیـ ، دـاـسـیـ ڈـاـہـ رـوـانـ وـ لـکـهـ چـیـ ٹـوـلـ عـمـرـیـ دـیـ اـشـرـمـ تـهـ تـلـهـ رـاـتـلـهـ کـرـیـ وـیـ . هـغـهـ دـخـپـلـ تـاـتـ  
 دـکـالـیـوـ دـپـاسـهـ دـهـنـدـوـ کـشـتـرـیـاـنـوـ پـهـ خـیـرـ لـبـاـسـ اـغـوـسـتـیـ وـ ، دـاـ لـبـاـسـ وـرـتـهـ بـدـرـیـ نـاتـ وـرـکـیـ وـ . حـمـادـ  
 دـخـپـلـیـ قـوـارـیـ نـهـ هـمـ لـکـهـ بـیـوـکـشـتـرـیـ هـنـدـوـ جـنـگـجـوـ بـسـکـارـیـدـهـ .

دلـبـخـهـ مـخـتـهـ تـلـلـوـ وـرـوـسـتـهـ هـغـهـ تـهـ یـوـ زـوـرـ پـنـہـتـ تـرـ سـتـرـگـوـ شـوـ ، حـمـادـ وـرـغـبـ کـرـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ :  
 مـهـارـاجـ «.....»

پـنـہـتـ وـ درـیـدـ اوـ حـمـادـ تـهـ بـیـ وـوـیـلـ « وـایـهـ هـلـکـهـ ، خـهـ خـبـرـ دـدـ »  
 حـمـادـ پـهـ ڈـیـرـ عـاـجـزـیـ سـرـهـ خـپـلـ سـرـبـنـکـتـهـ کـرـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ « مـهـارـاجـ ! غـواـرـمـ دـ پـنـہـتـ پـرـمـانـنـدـ  
 سـرـهـ وـوـیـنـ »

پـنـہـتـ تـرـیـ پـهـ سـخـتـهـ لـهـجـهـ وـپـوـبـنـتـلـ : « تـهـ دـپـرـمـانـنـدـ سـرـهـ خـهـ پـیـژـنـیـ ؟ »

حـمـادـ وـرـتـهـ پـهـ ڈـیـرـیـ نـرـمـیـ سـرـهـ وـوـیـلـ : « هـغـهـ زـمـاـدـ وـطـنـ دـیـ »

پـنـہـتـ تـرـیـ یـوـ خـلـبـیـاـ وـپـوـبـنـتـلـ : « اـیـاـ تـهـ هـمـ دـبـهـیـمـ سـیـمـ اوـ سـیـدـوـنـکـیـ بـیـ ؟ »

« هـوـ ! زـهـ دـبـهـیـمـ سـیـمـ خـخـهـ رـاـغـلـیـ بـیـ . زـهـ دـهـفـهـ خـآـیـ دـ بـدـرـیـ نـاتـ م~امـوـرـیـمـ . دـلـتـهـ مـتـهـرـاـ تـهـ دـ  
 شـیـانـوـ دـاـرـتـیـاـوـ دـ مـعـلـوـمـوـلـوـ پـهـ خـاطـرـ رـاـغـلـیـ بـیـ ، بـسـ فـکـرـمـیـ وـکـرـ چـیـ دـخـپـلـ پـنـہـتـ سـرـهـ هـمـ وـوـیـنـ »  
 پـنـہـتـ دـیـوـهـ دـھـلـیـزـ پـهـ لـورـ اـشـارـهـ وـکـرـهـ اوـ وـیـ وـیـلـ : « پـهـ دـیـ دـھـلـیـزـ کـیـ دـرـیـ کـوـتـیـ پـرـیـبـدـهـ اوـ پـهـ  
 خـلـوـرـمـیـ کـیـ بـهـ تـاـتـهـ پـنـہـتـ پـرـمـانـنـدـ تـرـ سـتـرـگـوـ شـیـ ». »

حـمـادـ هـمـغـهـ کـوـتـیـ تـهـ رـاغـیـ ، پـهـ نـیـمـچـهـ خـلـاـصـهـ دـرـواـزـهـ کـیـ بـیـ وـکـتـلـ چـیـ دـنـنـهـ دـ پـوـخـ عـمـرـ یـوـ پـنـہـتـ  
 پـهـ مـراـقـبـیـ کـیـ پـهـ پـورـهـ سـکـونـ اوـ اـنـجـمـادـ سـرـهـ دـتـورـیـ اوـسـیـ پـهـ پـوـسـتـکـیـ نـاـسـتـ دـیـ اوـ دـ بـگـوـانـ پـهـ



## | دنیشاپور شاهین |

فکر کې ڈوب شو بدې . حماد اخوا دیخوا وکتل ، شاوخوا هیڅوک نه تر سترګو کيدل ، دنه ورغې او هغه پنډت ته بې وویل:

«که چیرې زه غلط شوي نه ونم نو ستانوم پرمانند دي»

پنډت د خپل ارتکاز د حالت خخه رابیداره شو ، سربۍ و ګرځاؤه او د خپلو سرو سترګو په واسطه بې حماد ته په غور و کتل او ورته بې وویل: «ایې هلکه ! خوک بې او ولې دې زما په خانتوالې کې لغته وو هله»

حماد سمدلا سه د خپل مطلب په لور راغې او ورته بې وویل: «زه د بهیم سیم د بدري نات له لوري راغلې یم او دیوه ډیر مهم کار په لپر کې له تاسره وینم» .

پنډت د خپله ئایه را پورته شو او وېي وویل «ایا هغه زما په نامه کوم مهم پیغام رالیبلې دې». په ځواب کې بې حماد د خپلې تورې د نیام خخه بدري نات لیکلې لیک را وویست او پرمانند ته بې ورکړ او ورته بې وویل: «دا ولو له ، تاته به هرې خبره پخپله ډاګیزه شي» .

پرمانند لیک ولو ست او بیا بې دکرتی په جیب کې کیښود او په ډیره خوشحالی بې د او سی د تور پوستکي په لور اشاره وکړه او ووېي وویل:

«رائه مهاراجه دلته کينه ! کينه !»

حماد په خپل ئای دریدلې پاته شو او په پتېه بې هغه ته وویل : «زه د کیناستو له پاره نه یم راغلې ، ماته د ایلک خان په اړه خه معلومات را کړه»

پرمانند ورته په ډیر درنښت وویل: «دا خنګه شونی ده چې د دیوتاو په دې کور کې دې زما امير دریدلې پاته وي او پنډت پروهت ته دې ارام او سکون په برخه شنی . ته د او سی په دې پوستکي کينه ، دا زماله پاره ډیره ستره نیک بختی ده «کرار کرار پرمانند د خپلو خبرو لهجه بدلو له»

حماد د تورې او سی په پوستکي کیناست پرمانند بې ترمخه په درنښت سره وویل: «ایلک خان دلته د راجه په بندیخانه کې پروت دې ، هغه ورته ډول ډول اذیتونه ورکوي تر خو خبرې او اسرار ترې واخلی او دا ترې ډاګیزه کړي چې په دې زمکو کې بې نور خوک خوک ملګري دې او په کومو کومو خایو کې کارونه تر سره کوي . خو ایلک خان ډیر ثابت قدمه دې ، یواحې همدا یو ځواب ورکوي او ورته وايې چې زه نه پوهېږم» .

حماد ترې په ناکراری سره و پوښتل: «ایا د ایلک خان د ازادیدو کومه لاره تر سترګو کیدې شي . ما چې د نیشاپور نه تر متھرا پورې دا دومره او برود سفر کړې مقصد بې د ایلک خان ازادې ده» .

پرمانند ورته په ناهیلې سره وویل: «ما د خپله اړخه بیا بیا هڅې کړپدې خو زما هرې هڅه ناکامه شوې ده ، هو ! که چیرې ته د همت او جرئت خرگندونه وکړې نو د ایلک خان ازادیدل شونی دې» .



## | دنیش‌پور شاهین |

حمداد تری په ناکارای سره و پونتيل: «هغه خنگه»....  
 پرمانند لب‌خه فکرو کړ او ويی ويیل: «دراجه عسکر هره ورڅ ايلک خان د یوه غوايې ګاډي مختنه  
 ته تري او په بغار کې يې ګرځوي، هغه ته همدا ډول اذیتونه ورکوي، په لښتوبي وهی او هغه  
 بیچاره هم لکه د نرغوايې په خير ګاډي رابنکارې، هغويې يې تږي ساتي، ترڅو رازونه ترې واخلي  
 خو هغه تراوسه پورې پوره مقاومت کړې او سوګند يې کړې چې په دې اړه به خنه وايې.  
 هغه وخت چې ايلک خان په بازار کې ګاډي رابنکارې نو په همغه وخت کې که ته ده ګه د ازادولو  
 هڅه وکړې نو د ازاديدو امکانات به يې روښانه وي او که نه ده ګه ددې ئایه ازاديدل راته شونې نه  
 بنکاري». .

حمداد د خپله ئایه راپورته شو او ويی ويیل «زه په ټولو حلالتو و پوهیدم، ته اندیښنې مه کوه، که  
 چیرې زمارب ته منظور وي نو په متهرا کې به سبا ورڅ د ايلک خان اخري ورڅ ثابته شي. او سره له  
 دې ئایه هم او په کوم سراپي کې شپه کوم». .

دواړو یو بل ته خداپا پاماني و پيله او یو له بله جلا شول. حمداد نرائين اشرام خخه ووت او د جمنا  
 د دریاب غارې ته ولاړ کله چې د یوه میل و اتنې د و هللو و روسته د متهرا د بغار په لور راو ګرځید نو  
 خواسپ سورو خپل آسونه را و ځغلول او ده ګه مخه يې و نیوله. حمداد په خندا شو ئکه هغويې ګيان  
 او ده ګه خلور کسه ملګري و. ګيان لب‌خه د حمداد لوري ته را نژدي شو او په ډير ادب يې ترې و پونتيل  
 : .

«يا اميره! موښ ته خه حکم شته؟ ايا په نرائين اشرام کې دې د پنډت پرمانند سره د خبرو په وخت  
 کې خه تر لاسه کړل»

حمداد خپل آس خو قدمه نورهم ور مختنه کړ او ګيان ته يې په ډيره پتېه توګه وویل: «واوره! ان  
 شپه به موښ ټول همدلتنه په متهرا کې په مختلفو سرايونو کې شپه تیروو. دراجه عسکر هره ورڅ  
 مانیام ايلک خان د غوايې ګاډي مختنه تري او د بغار په منځ کې يې ګرځوي، د دغه کار خخه  
 ده ګه مقصد عبرت اخستل او ايلک خان ته اذیت ورکول دي ترڅو ده ګه خخه رازونه را و سپري  
 ، هغويې غوارې و پوهېږي چې په دې سيمو کې نور څوک دي چې د غزنې د مسلمان پادشاه له پاره  
 کار کوي. خو ايلک خان په پوره ثابت قدمي سره ولاړ دي. سبا چې هغويې هغه بازار ته را وړي نو  
 زه به په کومه بهانه ده ګه ګاډي و دروم. ته به هم د خپلو ملګرو سره هملته موجود اوسي. خو یوې  
 لوري ته او د خلکونه به جدا درېږي. ترڅو ده ګه ئایه په اسانۍ سره د تیښتې لارې درته پیدا وي.  
 ته به زما لوري ته ویني، کله چې زه تاسو ته د بنېي لاس اشاره و کرم نو ته به د خپلو ملګرو سره یو  
 ئای د راجه په عسکرو غشي و وروئ، خه غشي هلتنه په ولاړو نندار چيانو هم و وروئ، ترڅو هلتنه



## | دنیشپور شاهین |

دهغوي تر منئ گهودي را پيدا شى ، په همدي وخت کې به زه ايلك خان له ئانه سره واخلم او و به يى تىبنتوم. تاسو به هم دهغه ئايىد تىبنتى هخه و كرئ ، خود بىنار نه د وتلى وروسته به د بهيم سيم په لور نه ورئى ، ئىكه چې داكار به زما او د بدرى نات له پاره ڈير خطرناكە وي ، زما ترشاشاد راتلىو هخه كوى.

زه د بىناره و ئىم او د جمنا د درياب په غاره غاره به د جنوب په لور پىنخه مايله و اتنى وهم بىا دهغه ئايى به كين لوري ته د بهيم سيم او سرسوتى د درياب په لور د تلىو په ئايى د جمنا خخه تىرىبوم او د شرق په لوري به ئىم. په دې توگە كە دراجە عسکر زمونبۇ پە تعقىب پسى هم راشى نودوكە به شى او مونبۇ به د جمنا د درياب په شرقىي برخو كې لتوى ، زه به بىا دهغه ئايى د جنوب په لور سفر پىلۈم او بىا به دهغه ئايى په عامولارو د تلىو په ئايى په ئىنگلۇنۇ او گياھ گانو كې د بهيم سيم په لور د تلىو هخه كوم».

حمد د خپل ڈاچ په خاطرد گيان خخه و پۇنىتل: «ايا زما په مطلب باندى و پوهيدى؟»  
 گيان ورتە پە مثبتە توگە سر و خو خاوه او وىي ويل: «په دې ارە هيچ چول اندىبىنە و نە كې ، زمونبۇ  
 ھر كار او ھر حرڪت بە ستاسي د حكم پە مطابق وي»  
 ددى خبرو وروسته حماد تري جدا شو او د متھرا د بىنار په لور روان شو ، گيان هم د خپلۇ ملگرو سره  
 يو ئايى د حماد خخه وروسته پە پورە و اتنى ساتلىو كې د بىنار پە لور و روان شو.



## ۱۹ مه بـرـخـه

دمندرونو په بنار متهرا کې بى ايلک خان د دويمى ورخى له پاره هم د زندان خخه را وويست او د یوه غوابىي گاډي مخې ته بى و تړه. هغه یو ډير بنسکلې او د بنه قد و قامت خاوند ټوان و ، د تورو ويښتانو او بنایسته سترګو خاوند و ، یو عسکرد گاډي د پاسه سپور و او ايلک خان بى په کوتک واهه او د ځناورو په خير بى ټغلابو ، د گاډي دواړو خواو ته دوه دوه ساتونکې په خپلو خپلو آسونو سپاره وو او د دې گاډي د ساتني دنده بى ترسه کوله.

دايلک خان حال شيبة په شيبة خرابيده. کالې بى شکيدلې او رژيدلې وو. د منځ نور بى هره شيبة په تور والې او بنت ، هغه بیچاره په پوره خاموشی سره هغه گاډي مخته راښکوده. دندار چيانو یو هجوم بى هم شاشاته روان و. یو شمير خلکو ايلک خان ته بدې سپکې سپورې کولې او خه نورو پرې تېږې ورولې او خپله زړونه بى پرې په دې توګه ینبول.

د بازار خخه د وتلو وروسته ، هغه وخت چې دا گاډي یو پراخه میدان ته ورسیده نو د نندار چيانو خخه دوه کسه هندوان چې پخپلو کې بى سره خبری کولې د ډلې د منځته را ووتل او گاډي بى د شا خخه ونیوله او غوبنتیل بى ايلک خان تم کړي. ايلک خان هم مخته زور واهه. دې دواړو هندوانو خپل زور وواهه خو ونه توانيدل چې دايلک خان مقابله وکړي ټکه چې ايلک خان د یوه مسټ او بې سره نرغوابي په توګه گاډي مخته راښکودله. دوې دواړو خپل یو بل ملګري هم را وباله او غوبنتل بى په زور سره ايلک خان تم کړي خو دوې درې وارو یو ځای هم ايلک خان تم نه شو کړاې. او د غه دغره په خير ټواکمن ترک ټوان هغوي درې واره هم له ځانه سره راښکودل.

په دې وخت کې په ناخاپي توګه حماد خپل اس دې لوري ته را و ټغلابو ، د گاډي، څنګ ته را ورسید او د آسه راښکته شو ، او د غو درې وارو هندوانو ته بى ، چې دايلک خان دتم کولو هڅې بى کولې اشاره وکړه تر خو وروسته شي. هغه درې واره ټوانان شاته شول او بيرته په نندار چيانو کې ورنو تل. حماد مخته ورغې او گاډي د شاله اړخه ونیوله او تم بى کړه. ايلک خان یو څل ودرید او په ډيره انديښنه بى شاته وکتل ، کله چې پوه شو چې یو آخي یوه ټوان بى گاډي تم کړي ده نو د غصې خخه سور شو او په خپل پوره ټواک سره بى د گاډي د مخته تللو هڅې پیل کړې خو په خپلو هڅو کې بريالي نه شو ، حماد بى گاډي د اسي تم کړي وه لکه چا چې د کوم مضبوط او مستکم خیز سره تړلې وي.

په زرګونو نندار چيان چې شاو خوا د ننداري له پاره ولارو ، دا مقابله په ډيره د لچسپې سره کتله. د هغوي په سترګو کې د حماد قدر وعزت ډيربنت موندلې و. ټکه همغه گاډي د شا خخه نیولې وه



## | دنیشاپور شاهین |

او مخته حرکت ته بی نه پرینبوده، په داسې حال کې چې دهغه نه مخته ددې گاډۍ دتم کولوله پاره  
ددري ہندو ھوانانو ټولي هلي خلې ناکامه شوي وي. ايلک خان ھم نور په ھيرزور وھلو سره  
ستومانه شوي و، ټول وجود بی خولي خولي و، حماد لبخه زور نور ھم وواھه او گاډۍ بې د ايلک  
خان سره یو ځای شاته بوتله، ايلک خان ھم زور وواھه او غونبتل بی چې گاډۍ دشاته تلو نه بنده  
کړي خو هغه بیچاره ناکامه و.

په گاډۍ کې ناست عسکر په پرلپسي توګه ايلک خان په کوتکونو وواھه او چيغې بې پري وھلي تر  
خو گاډۍ مخته بوزی. ترڅنګ بې هغه ته سپکې سپورې کولي او دغدار، حرامي او....په بنسکنځلو  
بي نازوو.

حماد گاډۍ پرینبوده او د گاډۍ چلوونکې ته راغې او په ھيردنښت او احترام بې ورته وویل: «  
مهاراجه... که ستا اجازه وي زه به ددې خخه خه رازونه را وسپرم».

گاډۍ بان ورته په خندا وویل: «ھرو مرو خخه وکړه»

حماد ورته یو ځل بیا وویل: «لمړې به زه دهغه سره ددوست په خیر خبره کوم تر خو خه ترې تر لاسه  
کړم خو که چيرې په هغې کې ناکامه شوم نو هغه د گاډۍ نه جدا کوم او داسې سختي به پري وکړم  
تر خو پخپله چغې ووهې او ټول رازونه را وسپرم».

گاډۍ بان په شکر کونکو سترګو حماد ته و کتل او ورته بې وویل «که چيرې ته داسې وکولي شي  
نو دا به دې پرمونږا حسان وي، په دې توګه به دراچه په وړاندې زمونږ عزت نور ھم زيات شي»

حمد شاوخوا وکتل او گاډۍ بان ته بې وویل: «ته دغه نندار چيان او ساتونکې لبخه ددې ځایه  
لري کړه، کيدې شي دهغوي په شتون کې هغه خه ونه وايې». گاډۍ بان د گاډۍ خخه لاندې  
راکيوت او د ساتونکو په مرسته بې نندار چيان لبخه شاته و تمبول او پخپله هم لري و دريدل.

حمد د خپل آس قيضه و نيو له او د ايلک خان خواته راغې، او په ھيره مينه بې ورته وویلې.  
«ايلک خانه.... ايلک خانه! زه ستا د بمن نه یم بلکه وروردې يم. ماته ووينه، زما ځاي متهرانه  
دې بلکه نيشاپور دې، ايا ته هغه د بدري نات پېژنې چې ابوالفتح نوميرېي».

ايلک خان دهغه خبرې هسيې یو چال و ګنډلې او دهغه نه بې مخ واپاوه. «زه نه کوم نيشاپورې او نه  
ابوالفتح پېژنم. له ماسره تاته د ويلو هيڅ نه شته»

حماد ورته دا ځل په زړه سوچونکي او ازا وویل: «ايلک خانه د تصوراتو د ګرداب نه ځآن را وکاره  
او د خپلو سترګو حجاب لري کړه او ماته ووينه». بیا حماد ايلک خان دا وړې خخه و نيوه او ورته  
بي وویل:

## | دنیشپور شاهین |

«زمایغیور او زره ور ترک وروره ! دغه اندینسني او اضطراب پریزده او خپل جنون اولیوتوب متحرک کره ، را هه چې دواړه یو ظای د دېښنانو مقابله وکړو او له دوې سره دهابیل قابیل لو به و لو بلوو . او د دوې د مریني د ایر و خخه ئانونه لري و کارو ». .

د حماد په خبرو د ايلک خان حال د برق و هلې زړې ونبي په خير ګرځيدلې و ، هغه د پخوانی زړې ونبي په خير غمژن او د کوم پخوانی بُت په خير خاموشه و . هغه و بېيد او خه بې ربطة کليمات يې وویل : بیا بې په سخت او از کې وویل : «لکه خنگه چې خوند او رنگ پتنه شي پاته کیدې په همدي توګه ستاسود هندوانو ذهنیت هم له ما خخه نه شي پتیدې ». .

حمد ورته داخل په سخته لهجه وویل : « ايلک خان له ئانه سره يې ولیکه ، زه له تاسره کومه رنده عقیده نه لرم . و وايې چې زه ستاد ضمير کوم عکس تاته رامخته کرم . که چيرې زما خبره دې ونه منله نو داخلک به دې په تیارو او تعذیبونو کې د سترګو دنور خخه هم بېغمه کړي ، جسم به دې توټي توټي کړي ، دا سې توټي توټي لکه په سلګونو کجیران چې د خره او نورو مردارو جسمونه توټي توټي کوي . ته زما دملت د قهرمانانو خخه یو يې . را هه ..... زما وروره ! دواړه یو ظای د دوې له پاره د تبره په خير دا سې ګذار ورکړو چې زخم زخم يې کړو او د دې ظایه پبني و کارو . زما آس ستاتر مخه ولاړ دې ، دا موږ دواړه په اسانۍ سره له دې ظایه ویستلې شي » .

ایلک خان او س هم خاموشه و .... حماد ورته یو ئڅل بیا په شفقت سره وویل « زما مت و ګرځه او د یوه مجاهد په خير دې خپل ضمير را بیداره کړه . ايلک خانه ته په کومو فکرونو کې دوب يې ، خپل روح و پیژنه ، سوګند دې چې که چيرې ته له ما سره لاس یو کړې نوزه به د دې دېښنانو کورونه وران کرم او د دوې شخصیتونه به د سهار دلم په خير په سرو وینو رنګکین کرم » .

حمد لېڅه تم شو او بیا بې وویل : « ايلک خانه ! ايلک خانه ! قسم یادوم چې که چيرې زما خبره دې ونه منله نوزه به دې دوښي حرمت له نظره و غورؤم او پوره سختي به درباندي و کرم او له دې ظایه به دې و تبنتوم . یاد ساته زه په زور کې له تا کمزوري نه يم ، د تولک د بناره بیرون د صنوبر د ونبي خخه را تاوه شوې رسی . تاهم شکولې وہ او همغه رسی . ما دوه هومره هم د ناصرالدین تر مخه شکولې ده او همغه زه ستاد مرستې له پاره دې دیار ته را استولې يم ». .

دايلک خان مخ یو ئڅل روښانه شو ، په مخ بې جذې او احساسات را بیداره شول . حماد ورته بیا خبره و کړه او هغه ته بې تکان ورکر : « ايلک خانه ! زه نه شم کولې تا دلته متھرا کې د مرګ په خونه کې د دوې رحم و کرم ته پریزدم . د دې او هغې د جذبو خخه پورته زما خبره واوره . زه به ستا دېښنان د یو موټي خاوره په خير و شيندم او دا سې ګذار به ورکرم چې بیا بې د علاج له پاره هم څوک پیدا نه شي . واوره ! وخت راغلي چې ته له ماسره یو ظای دې دیار او دشتې نه وتنبتي ». .



## | دنيشapor شاهين |

دایلک خان په شونډو نزی شانته خندا را پیدا شوه، خو هغه دومره صابر هوان و چې بیا بی هم په خوله خه ونه ويل: حماد ورته بیا په غوره کې وویل: «ايلک خانه! گوره زه خپل لاس په هوا کې پورته کوم او خپل عمليات پيلوم. بیا به ته و گوري چې زه خنگه د ستر گو په رب کې خاورې په کيميا بدلوم. اودغه څوکسه په شمار فرعونياب به چې زمونږ شاو خوا ته ولاردي مونږ ته هیخ ډول زيان را ونشې رسولې».

حماد خپل بنې لاس په هوا کې پورته کړ. سمدلاسه لري ولار ګيان او د هغه څلورو ملګرو په دي ساتونکو او ګاډي بان باندي غشي وويشتل او بیا بی په نندار چیانو غشي وويشتل، ګن شمير کسان په کې ووژل شول او په نورو کې ګډا وډي را منځته شوه او هر څوک چې په کومه تښتید لې شو په همغه لاره وتنښتید.

حماد سمدلاسه توره را وويستله، هغه رسی بی تولي پريکري چې ايلک خان پري تړل شوې و، بیا حما په یوه ټوپ سره په خپل آس سپور شو او شاته بی غونبتل چې ايلک خان ته خه وواي چې ايلک خان هم لکه د خونې زمري په خير د حماد په آس ور سپور شوې و د هغه شاته ناست او وبي ويل:

«زه نه پوهېږم چې ته به څوک بی، خود دې سره بیا هم او سه مې که دوزخ ته هم بوئې در سره تللو ته تياريم».

حماد خپله توره او ډال ايلک خان ته ورکړل او ورته بی وویل «زما توره او ډال سنبال کړه، زه آس څغلوم، هر څوک چې زمونږ دلاري د نیولو هڅه وکړي سمدلاسه بی له منځه یوسه».

ايلک خان توره او ډال سنبال کړل، حماد په بنې لاس د آس واګې ونیولې او په چپ لاس بی د آس د زین خخه را ځريدلې دورند ګرز را پرانست او سنبال بی کړ او آس بی نور هم تيز کړ. اس د دوارو سره یو ځای په پوره چتیکتیا سره څغلیده او هر چا چې هڅه کوله د دوې تر مخه راشي هغه د حماد د ګرز او د ايلک خان د توري بنکار ګرئيده. په دې توګه هغوي د بناره ووتل او د خپل ملګرو سره یو ځای د یوې بلې لارې په واسطه د جمنا په لور ولارل.



## شلمه بر خه

دما بسام بې نوره تورو تيارو هري لوري ته خپل وزرونه غورولي و... فضاد ويده شوي چمن په خير خاموشه او اسمان د خپلي ميني نه د کي سپورمی خخه بې برخي و ، تر خنگ يى داسمان فضاد وريئو د گردو غبار خخه د که وه. د جمنا د توري تياري غاري تر خنگ خنگ حمام په پوره کوشش او اخلاص سره خپل آس ھغلاوه. او د هغي سركشه آس هم دوي دوازو ته د گتى او زيان د په نظر كى نيلو پرته بې پرو د ازاد خياله په خير پرواز کاوه. بې خوبه او بې سپورمی شپه د مرگ په سکوت کې ڈوبه شوي وه.

تر پنھه ميله واتن پوري د جمنا په غاره غاره د جنوب په لور سفرنه وروسته حمام خپل آس په درياب کې ورو غور ھاوه، آس هم په خپل ھواك سره د درياب هغه لوري ته ووت. گيان هم د خپلو ملگرو سره یو ھاي د هغوي شاته روان و. بلې غاري ته د ورا ختلو سره سم حمام هملته تم شو او د خپلو ملگرو په انتظار کې كيناست. لره شبيه وروسته گيان هم د خپلو ملگرو سره هلتہ ور ورسيد. او هغه تولو خلکو دايлик خان سره د اسي رو غبر او درنيست و کر لکه خنگه چې د یوه لبىکر عسکر د خپل جنريل تر مخه په ھير احترام او درنيست سره را ھي.

دخپل آس نه د کيو تلو په وخت کې گيان ايлик خان ته وويل: «يا اميره! ته زما آس درواخله، د هغه د زين سره فالتو توره او ھال دواره را ھورند دي. زه به د کوم ملگري سره په آس باندي سپورشم». ايлик خان د حمام ھال د هغه د آس د زين سره را وھراوه او توره بې د هغه د ملا په پتى کې را وھروله او بيا بې تري و پونتيل:

«راته دې تراوسه ونه ويل چې خوك بې. او د کومه ئاييه راغلي بې... د نيشاپور سره خه اريکي لري.... ناصرالدين دې خه ھول پيزنى، او د اخبره دې ولې راته و کره چې د بدرى نات اصلي نوم ابوالفتح دې» ايлик خان د آسه رابنكىته شو او د خپلو پونتنو د حواب اخستو منظر شو.

حمام ورته په خند شو او وېي ويل: لا تراوسه د دې پونتنو د حواب وخت نه دې راغلي. مونږ باید سمدلا سه د دې ئاييه كوج و کړو. د دې تولو پونتنو حواب به ته د بدرى نات او یا هم د گيان د خولې واوري دوي دواره زما د ټولو رازونو او اصليت نه بنې خبر دي».

حمام په خپل آس سپور شو او یو ھل بيا د جمنا د درياب د غاري په کړو و بولارو بې خپل اسونه و ھغلول.

پنھه مايله نور هم مخته ولاړل او یو ھل بيا بې د جمنا خخه آسونه را تير کړل او د بهيم سيم په لور بې مخه کړه. په شرق کې لري د سپورمی د راختلو نښې هم را خرگندې شوي. د خنگل ونبي بوتي



## | دنيشapor شاهين |

د سپورمی په دې رنما کې دير غمزن او مرزاواني بنکاريidel ، داسې لکه د لمرد پريوت په وخت کې چې د بندیخانې کوم بندی د خپلې بې وسى خخه پرده لري کوي .... ياد کلونو کلونو پخوانيو ورانو ويچارو خانقاہ گانو کې غمزنې سپورمی په سلګکيوا سلګکيوا کوي ، بلکل همسې لکه د حنگل هر بوتي چې د سپورمی په شپه زره نيونکي او غمزده وي او داسې ولاروي لکه خوک چې د مشيت د هغه کارکونکو ماموريتو انتظار کوي چې د خپلو لارو خخه بې لارې او بې درکه شوي وي.

حمداد ناخاپه خپل آس تم کړ او د خپلو ملګرو په لوري په غور سره وکتل او ورته يې وویل : « تم شئ »

د هغه په اواز کې داسې فکري ژورتيا وله لکه خوک چې يو دير زيات مکروه خيز وويني او د شر خخه يې د خپلو ملګرو د ژغورولو او ساتني اراده لري . په حنگل کې يې په ديره ناکرارۍ او غور سره مخته داسې په زير سره وکتل لکه يوه روزه نيونکي چې په بې کرارۍ سره د مابنام په لور وويني . په همدي وخت کې ايلک خان د حماد په لور مخ کړ او ورته يې وویل :

« ولې تم شوي ؟ ايا کومه خطره درته تر ستړکو کېږي ؟ حماد خپل غوب په لاس کې ونيوه او بیاپی وویل :

« ايلک خان ! واوره ، غور سره ورته غوب شه ، تاته په حنگله کې د آسونو د پنسو د قدمونو اواز تر غوبو کېږي ؟

ايلک خان تر ديره پوري غوب نیولي و تر خود ډله او زونه واوري ، بیا يې په انديښې سره حماد ته وویل : « ستا خبره سهی ده ، په حنگل کې په يوه وارد ديره آسونو د پنسو او از تر غوبو کېږي . او دا او از هره شبيه رالندېږي . ددې مقصد دادې چې دا خلک هم زمونې په لور را روان دی ».

او سونو د آسونو د پنسو او زونه په ازاده توګه او ريدل کيدل . حماد يو خل بیا ددې او زونه په او ريدو سره وویل : « ايلک خانه واوره ! ددې راتلونکو سپرو شميره د لسو کسانو خخه کمه نه ده . زه به د دوې په راتلو کې په دې غلطې کې نه لو یېم چې ووايم چې د متهراء عسکر په لبو لبو ډلو کې په خلورو خواو کې خپاره شوي دي او زمونې لټون به کوي . خوايلک خانه واوره چې : ... (الحب لله و البغض لله ) ترهغي چې زما په جسم کې د ويني اخري خاڅکې هم وي زه به د اوسي په خير د بنکاري او د مرغې په خير د مرغې خورو نه ستاسو د ټولو ساتنه کوم . ايلک خانه ، حوصله او همت له لاسه مه ورکوه ..... .

ايلک خان سينه تانده کړه او وې ویل : « اي زمانوم ورکي او اجنبي دوسته او لارښوده ! کله چې د بنمن پر مونې حمله و کړي نو ته به ووينې چې ايلک به د پنځواوو کسانو د ټولو پرته مرګ ته زړه



## | دنیش‌پور شاهین |

بنه نه کړي. زما دې د مجاهدینو د پښو د آسونو په ګردونو سو ګند وي چې ايلک خان به په جنګ کې خپل دوست هیڅکله هم ناهیلې نه کړي «..... ايلک خان خاموشه شو. ئکه مخيٽه ته خو کسه سپاره را غلل. او هغويٽ تولو د دوې د کلابند کولو هڅي پیل کړي. ايلک خان وشمیرل او ويی کتل چې د حماد د خبرې سره سمه ګه لس کسان و. ايلک خان و کتل چې د حماد یو لاس کې د ال او په بل کې یی دروند ګرزنيولي دې. ايلک خان او نورو ملګرو یی هم خپلې خپلې وسلې په لاسو کې نیولي وي، بیا حماد هغو سپرو ته ورغم کړ او ورته یی وویل: «تاسو خوک یاست او ولې مو زمونبود کلابندی کولو هڅي وکړي» دهغويٽ خخه یوه یی د ايلک خان په لورا شاره وکړه او ويی وویل «دمتهراء د غه بندی به په د اسې اسانۍ سره زمونبله لاسو په تیښتہ بريالي نه شي. تا د دې په ازادولو کې د خپلې خاورې او وطن سره خیانت کړي، زموږ په لاسو د مرینې نه مخته مونبته ووا یاست چې تاسو د کومو سیمو پورې اړوند یاست او د کوم ځای او سیدونکې یاست» د حماد خخه د اسې خیرونکې او افعی مار جوړ شوي و چې هره ثانیه یی زړه غونبنتل دوې و چیچې، خپل او سپنیز ګرز یی د ما هي نیونکو د جالونو په خیر په هوا کې خوئاوه او د هغه مار په خیر یی غږو یست چې د خپل قهر په وخت کې د خپل قهرجن روح دژورتیا نه چېغه وهې.

«ستاسي خبرې دو مره بې کاره او بې حقیقته دی لکه د یوه احمق د خولې نه چې د حماقت او از راوئي. زه به مو په خیرو باندی د غم، قهر او تیارو ناهیلې راخپرې کرم. ستاسو په هدوکو کې به بې کراری او د یوه نوي قهر سره به پر تاسو د خپل ګرز باران و اوروم. په دې تیاره شپه کې به زه تاسو ته د فنا ننداره و بنایم او تاسو ته به د ځنګلې خزیرانو په خیر په پوزه کې د مرگ نتکي. درواچوم او زه به در خخه د خپل منزل په لور روان شم. زما رب زما سره دې او همغه به ماته بري او سرفرازی را په برخه کوي.

مخته راغلي سپرو لا ترا وسه خپله کلابندی نه وه پوره کړي چې حماد د غصې او قهر خخه د سکرو سکرو ته و ګرځید، خپل ګرز یی و ګرهاوه.... آس ته یی پونده ورکړه او په تولو د بمنانو یی سر ګرخونکې د تکبیر غرب (الله اکبر) پورته کړ او د هغه جو پان په خیر یې پرې حمله وکړه چې تر مخه یې رمي ته خوک د زیان د ورسولو هڅه کوي. هغه په تولو یوه وحشتناکه حمله وکړه او په همغه لمړي حمله کې یې د خپلو درې کسو د بمنانو سرونه پرې کړل.

دهغه شاته ايلک خان، ګیان او د هغه ملګري هم په دې جنګ کې را ګډه شوي و، د ايلک خان د جنګ کړ چار د اسې ولکه په یوه وران ځنګل کې چې لوړې اخیستې خیرونکې په قهر شوي وي،

## | دنيشapor شاهين |

هغه هم په خپله لمړنۍ حمله کې د دې من دوه کسان له منځه وړي و، کله چې حماد بیا ئحل دالله اکبر غږو کړ نوايلک خان په عجیبه جوش اوولولي سره د حماد په لور و کتل او ورته بی وویل:  
 «زما دوسته، زما حبیبه! وايه وايه... بیا بی ووايه... د غه مقدس غږيو ئحل بیا پورته کړه»...  
 حماد یو ئحل بیا د تکبیر غږ پورته کړ، د اهل ايلک خان د ګیان او ملګرو په لور بی په کتلوا سره وویل...:

«دوستانو! تاسو هم دا غږ پورته کړئ، هو! د همدې خخه د اسم اعظم غږ پورته کړئ»...  
 ګیان او ملګري بی دايilk خان سره یو ځای شو او د تکبیر د اسې غږونه بی پورته کړل چې څنګل بی په لړزه واخت او کله چې دوې خپل اړخونه بدل کړل او بیا بی حمله کوله نو وی کتل چې حماد د خونرو دشمنانو سروننه هم ور پېکړي دي. او س نو درې کسان پاته و. د هغه د ډلي نه یو د ايلک خان بسکار و ګرځید او هغه نور دواړه بی د ګیان او ملګرو په لاسو دژوند نه بیغمه شول.



## ۲۱ مه بـرـخـه

دـسـپـوـدـمـىـ پـهـ دـيـ نـيـماـيـىـ رـنـاـشـپـهـ كـيـ اـيـلـكـ خـانـ دـحـمـادـ لـورـيـ تـهـ رـاـنـثـدـيـ شـوـدـ حـمـادـ دـتـاتـ كـالـيـ اوـ دـهـغـهـ گـرـزـ پـهـ وـينـوـ كـكـرـوـ .ـ اـيـلـكـ خـانـ پـهـ ڏـيرـ درـنـبـيـتـ اوـ اـحـتـرـامـ سـرـهـ دـحـمـادـ پـهـ لـورـ وـكـتـلـ اوـ وـرـتـهـ يـيـ وـوـيلـ:ـ «ـ زـماـ مـحـسـنـهـ !ـ زـماـ حـبـيـبـهـ !ـ دـخـدـايـ لـهـ پـارـهـ رـاـتـهـ وـوـايـهـ چـيـ ٿـوـكـ يـيـ اوـ دـكـومـهـ ئـايـهـ رـاغـلـيـ يـيـ .ـ ماـ پـهـ خـپـلـ ڙـونـدـ كـيـ دـلـمـريـ ٿـلـ لـهـ پـارـهـ سـتاـ پـهـ خـيـرـ اـفـسـانـوـيـ جـنـگـجـوـ كـتـلـيـ دـيـ .ـ زـهـ هـمـداـ اـوسـ لـهـ تـانـهـ دـهـغـهـ ٿـهـ پـهـ اـرـهـ ڏـيرـ ٿـهـ اوـرـيـدـلـ غـواـرمـ چـيـ پـهـ مـتـهـرـاـ كـيـ دـيـ هـغـهـ غـواـيـيـ گـاـهـيـ تـمـ كـرـ چـيـ دـمـتـهـرـاـ خـلـکـوـ پـرـ مـابـانـديـ لـكـهـ دـغـواـيـيـ پـهـ خـيـرـ رـابـنـکـوـدـ .ـ

حـمـادـ خـپـلـ آـسـ دـاـيـلـكـ خـانـ خـنـگـ تـهـ رـاـوـرـ اوـ هـغـهـ يـيـ پـهـ اوـرـهـ وـقـيـاـوـهـ اوـ وـرـتـهـ يـيـ وـوـيلـ:ـ «ـ اـيـلـكـ خـانـهـ !ـ تـهـ پـهـ دـيـ اـرـهـ فـكـرـ مـهـ كـوهـ .ـ دـبـهـيـمـ سـيـمـ پـهـ كـلـيـ كـيـ بـهـ دـبـدـريـ نـاتـ كـورـتـهـ وـرـخـوـ اوـهـمـلـتـهـ بـهـ دـرـتـهـ پـهـ اـرـامـ سـرـهـ هـرـ ٿـهـ وـوـايـمـ .ـ لـهـ مـاسـرـهـ سـتاـ پـهـ نـاـمـهـ يـوـ لـيـكـ هـمـ شـتـهـ ،ـ چـيـ مـاـتـهـ دـهـرـاتـ وـالـيـ نـاـصـرـ الـدـيـنـ رـاـكـرـيـ .ـ رـائـهـ چـيـ لـمـريـ دـغـهـ ٿـولـ لـاشـوـنـهـ بـنـخـ كـرـوـ اوـ دـ وـيـنـيـ دـغـهـ خـاـخـكـيـ پـاـكـ كـرـوـ تـرـخـوـ دـدـيـ وـيـنـوـ پـهـ كـتـلـوـ سـرـهـ ٿـوـكـ زـمـونـبـ دـآـسـوـنـوـ تـعـقـيـبـ وـنـهـ كـوـلـيـ شـيـ .ـ ٿـولـوـ يـوـ ٰـخـايـ هـغـهـ لـاشـوـنـهـ بـنـخـ كـرـلـ اوـ دـ سـيـمـ كـلـيـ تـهـ مـخـهـ كـرـهـ .ـ



## ۲۲ مه برخه

سهار ته لاتراوسه ڏير وخت پاته و چي گيان د بدرى نات د كور دروازه وروتكوله. حماد ، ايلك خان او نور ملگري يى ترشا ولاپوو . لبه شيبة وروسته د حويلى د ننه د سپي او ز پيدا شو ، خو سمدلاسه څوک راپورته شو او سپي يى بند کړ او بيا يى د حويلى دروازه پرانيسته. دروازي پرانيستونکي د حويلى يوه ملازم و. قول حويلى ته ورنوتل. د گيان ملگرو قول آسونه د اصطبل په لوريپل. خو گيان ، حماد او ايلك خان د خپله ځانه سره خپلي کمرې ته يورپل. لبه شيبة وروسته بدرى نات هم د كوره را ووت. په لاسو کي يى رون مثال نيولى و ، د اصطبل په لور د تللو په وخت کي يى هغه ملازم ته ورغبر کړ چي دروازه يى پرانيستي وه. کله چي هغه ملازم په يوه منډه د بدرى نات خواته راغې نو بدرى نات تري په پلتونکي توګه و پونتل: «د حويلى دروازه چا و تکوله».. ملازم ورته په خوشحالی سره وویل : «مالکه ! گيان د خپلو ملگرو سره را ستون شوې دي»

بدرى نات تري په ڏير شوق سره و پونتل: «ايا حماد هم ورسره شته؟»

ملازم ورته په خندا کي وویل : «مالکه ! يواخي حماد نه چي ايلك خان هم ورسره دي»  
بدرى نات د گيان د کوتې په لور ورغې او ويي ويل «زمازره د پخوانه ويل چي دنیشاپور دا شاهين چې هر کار ته لاس و اچوي ، ناكاميوي نه» .

حمد ، ايلك خان او گيان درې واره ناست و او خبرې يى کولي ، چي بدرى نات هم ورنوت. د هغه دكتلو سره سم ايلك خان راپورته شو او بدرى نات سره يى غيره ورکره. او ويي ويل «زه هم ستا منتظروم» بيا يى د حماد په لور اشاره و کره او ويي ويل «زه د دغه ورور په برخه کي معلومات تر لاسه کول غواړم خو هغه د خپل ځان په اړه تراوسه ماته خنه دې ويلي «....

پخواله دې چې بدرى نات خه ووایي ، حماد د خپل سر خخه خود لري کړ او د هغې د لاندي اينسودل شوې خرمني د منع خخه يى يوليک را وویست او ايلك خان ته يى ورکړ او ورته يى وویل : «دا ولوله ، دا ستا په نامه د ناصرالدين ليک دي»....

بدرى نات او ايلك دواړو د مثال په رنآ ليک ولوست ، د لوست نه وروسته ايلك خان لاندي بنکته شو او د حماد دواړه زنگونه يى ونیوں او ورته يى وویل : «دنن نه وروسته ته زما امير يى او زه ستا یو ڏير ادنۍ سپاهي»

حماد ورته په ڏيره عاجزې سره وویل : «نه د دې ئاي امارت به له همتا سره وي زه به ستا تر لاسه لاندې په کار کولو خوشحالې محسوسوم».



## | دنیش‌پور شاهین |

ایلک خان ورته په ڏير درنښت وویل: «دا به خنگه شونی وي ، ستا په شتون کې ايلک خان بلکل دامارت وړتیا نه لري. ته زما خخه ڏير حواکمن او د جنگي امورو ماھري. ما ته د خوبني ځاي دي چې ستا په خيرديوه امير تر لاس لاندي کار و کرم. په خداي قسم چې ايلک خان د حکم کولو له پاره نه بلکه د اتباع له پاره پيدا شوي دي»

حمد را پورته شوا او ايلک خان ته بي وویل: «د سهار د لمانځه وخت داخل شوې دي ، رائئ چې لمړۍ لمو neckline اداء کړو بیا به دواړه د خپلو نورو امورو په لور توجه کوو»  
بدری نات ترې په اندیښنې سره و پونستل «کوم نوي امور»...

حمد ورته وویل: «نګر کوت.... چيرې چې زما د ملت يوه لور د پنډيانو په بند کې پرته ده ... که چيرې هغه ژوندي وي نوزه به د هغې د خلاصون او بيرته را ورو په برخه کې هرو مرو بريالي کيږم. خو که چيرې هغو قصابانو هغه په خپلو بتانو قرباني کړي وي نو خداي تعالي دې د هغې روح ته سکون او راحت ورکري»...

حمد لېخه تم شو او ويي وویل: «د هغې مسلماني نجلې نوم خه دي؟ تا ماته ويلى و خو زما د ذهن نه بي نوم وتلي دي».

بدری نات ورته وویل: «د هغې نوم او ما دي او د نګر کوت په مندر کې خدمتگاره وه ، ڏيره صابره او ذهينه پيغله ده ، که چيرې د وزې په خير بي هم پوست و پوستل شى بیا به هم د خپلو ملګرو او پت تحریک په اړه يوه خبره هم ونه کړي. هغه د اسې پيغله ده چې هر ډول باور ، ويار او اعتماد پري کيدي شى».

حمد په دعا یه توګه وویل: «خداي دي و کړي چې زما تر و رسیدو پورې زما د قوم د غه لور ژوندي او سلامته اوسي ، نوزه به هغه د دي دوزخ خخه د هغې په راویستلو بريالي شم او»....

بدری نات بي په منځ کې را توب کړ او ويي وویل: «د هغې پيغله سره يو بل راز هم تړلي دي»..  
حمد ورته و کتل او ويي پونستل «څه ډول راز..؟»

بدری نات د ايلک خان په لور و کتل او په نړۍ شانته خندا بي وویل: «هغه پيغله چې او ما نوميرېي ، د ايلک خان سره ڏيره زياته مينه کوي ، ايلک خان بي هم هغه خوبنوي ، نژدي و چې د دواړو تر منځ نکاح و کړل شي ، چې دا پيښه و شوه».

حمد و خندل او ايلک خان ته بي و کتل او ويي وویل: «غممه کوه ، هغه به هرو مرو د دې جهنم خخه رابا سم او د هغې نه وروسته به په همدي حويلى کې ستا د بسحېي په خير له تاسره او سيرېي».

بدری نات يو خل بیا و پونستل: «نګر کوت ته به خه وخت روانيږي ، تر خو ستاسو د خوراک څښاک بندوبست و کرم. ايا د اسې به شونې نه وي چې»....

## دنیشپور شاهین

حمد ورته په منئ کې راپوپ کړ او ويی ويل «د سهار دلمانځه وروسته ددي ئایه روانېږم، له  
ماسره به یواحی ايلک خان سفرکوي، او سرائے چې ناوخته کېږي. لمونځ وکړئ»  
ټولو اودسونه وکړل، بیا هغوي ټولو د ګیان په کوتله کې د بدري نات په امامت سره دسهار لمونځ  
اداء کړ.».



## ۲۳ مه برخه

د خو ورئو پرلپسي سفر کولو وروسته حماد او ايلک خان يوه ورئ دنگركوت کلا چوله مندر ته د نزدي پنهه مايله واتن په لربوالي سره ور رسيدلي و په دې وخت کي لمدرس پاسه ولار و ، دوي هم د خپلو اسونو رفتار کم کړي و ، هکه چې هغوي غوبنتل چې د شپې په تياره کي مندر ته ورسبي او هلتہ شپيني حمله وکړي . په همدي خاطر هغوي کرار کارد کوهستان په نالو اوښکته پورته خايو کي پت پت د شمال په لور مخته روان وو .

کله چې لم پريوت نو هغوي د کلاشكله مندر د شرقی برخه خخه تيرشوي او دير مخته تللې و هغوي د مندر خخه يو دوه مايله نور هم لري ولاړل او بيا بيرته د غرب په لور ور وګر خيدل او د کوهستاني درياب هغې غاري ته راغل چې د ديوال شكله غرونو د درې برخو خخه تيريده او په سريي مندر پروت و . هغوي وکتل چې د يخني په واسطه د درياب او به ديرې کمي او غاري بي پوره و چې شوي دي ، حماد او ايلک خان دواړو د درياب په همدي و چو غارو باندی خپل آسونه ځغلول او بيرته د مندر په لور را روان وو .

دمnder شاته دغره نه لاندي بي په يوه تياره خاپي کي خپل آسونه وترل ، دواړو لمري د ماسختن لمونج اداء کړ ، بيا حماد خپله او سپنيزه پنجه را وویستله ، دغره په سردمندر په کتلوا سره بي ده ځه خاپي د پورتوالي اندازه و اخسته او بيا بي د زين خخه رسی . را پرانسته او د دې او سپنيزې پنجې سره بي وترله ده ځه تول کار ته ايلک خان په دير غور او د لچسي سره کتل .

بياد ايلک خان د سترګو تر مخه حماد خپله رسی د او سپنيزې پنجې سره يو خاپي تاو راتاوه کړ او پورته بي ور ګذار کړ . په همغه لمري څل دغه او سپنيزه پنجه ددي ديوال شكله غره په کوم خاپي کې ګلکه و نبستله . حماد د پنجې سره تړلي رسی . بنه کش را کش کړه او د هغې د تینګښت اندازه بي و اخسته ، بيا د خپل آس خنګ ته راغې ، دغشو ډک ملابند بي د ملا و تړه ، ډال او کمان بي په او به واچاوه او بيرته درسي خواته راغې او ودرید . ايلک خان هم د حماد په خير خپل خان په وسله سنبل کړ .

زما ترشادراتلو هڅه کوه ، ياد ساته چې کوم او ازرا پيدا نه شی . او که نه زمونږدا خطرناک عمليات به د ناكامي سره مخ شی . دواړه د خپلو لاسو ، پنسو او زنگونو په مرسته په ديره چتکتيا سره پورته و ختل ، حماد خپله رسی . په دواړو لاسو و نیوله یو توب بي وواهه ، او بيا بي رسی . د خپل دواړو پنسو تر منځ ګلکه و نیوله او پورته پرې خوت ، ايلک خان ته بي هم وویل : « ايلک

## | دنیش‌پور شاهین |

خانه! لکه خنگه چې زه پورته حم په همدي توګه ته هم زما تر شاد راتلو هڅه کوه. خو یاد ساته چې کوم او از را پیدا نه شی او کنه زمونبودا خطرناک پروګرام به دنکامی سره مخ شی.

کله چې هغه ئایي ته را ورسید چیرې چې او سپنیزه پنجه د یوې تیږې تر منځ نښتې وه، حماد تر خو لمحو پوري اخوا دیخوا وکتل او بیا بی په تیاره کې ستړ ګورنا وکړه، په کوم ئایي کې چې پنجه نښتې وه، ده ګې خخه لې، خه پورته د غره ډیره برخه مخته را وتلي وه، حماد ايلک خان ته په اشارې کولو سره د پورته راتلو وویل، او بیا دواړه د غره په دغه را وتلي برخې باندی و دريدل، بیا حماد پنجه د غره د ستړو تیږو خخه را خلاصه کړه او هغه یې د تړل شوې رسی سره را تو له او یو څل بیا د پورته ور وغور خوله. پنجه یو څل بیا د غره په کومه ستړه تیږه کې نښتې وه او د دوې دواړه بیا د پنجې اور رسی په مرسته پورته وختل. په همدي توګه بی دوه څله نور هم پنجه پورته ګذار کړه او دوې د دغې دیوال شکله غر، چې په سريې بهيم نومې مندر و، په ورختلو بريالي شول. (د نګرکوت دا کلاشكله مندر د بهيم په نامه مشهور شوې و. هغه په یوه ډير لور او د درې خواونه دنناقابل تسخیر غرونو د پاسه د مشهور راجه بهيم په لاسو تعمیر شوې و. په هندوستان کې دا د بتانو تر ټولو ستړ مرکزو. او د دې ئایي پروهت په ټولو هندو راجا ګانو باندی خپل اغیز درلود. د دې مندر د بتانو په ستړ ګو کې لعل او جو هر اینسیوول شوې و)

د غره د پاسه د راختلو وروسته حماد پنجه په یوه ستړه تیږه کې ونبلوله او رسی بی تری لاندې را و څوله، بیا بی په پتې ايلک خان ته وویل: (ايلکه ايلکه! کومې لورې ته چې مونږ را غلي یو دا خود مندر شانتني برخه ده، خود دې سره به بیا هم دلته وسله وال ساتونکي اوسي. مونږ باید دلته پريوئو او د مار په خير په سينه هغه لورې ته ور و بشوېرو.

سمدلاسه دواړه په دغه تیږلوره زمکه باندی پريو تل، بیا ايلک خان حماد ته وویل «يا اميره! زه د دې مندر د هرې برخې په اړه معلومات لرم. ستا اندازه سهی ده د دې مندر په شانتني برخه کې هم ساتونکې شته. زه به مخته مخته بشوې ټه زما شاته را هه».

حماد بی وړاندیز و مانه او ورته بی وویل: «يو بل کار هم وکړه ايلکه. خپل ډال شاته و تړه، تر خو د بشویدو په وخت کې او ازاونه کړي».

حماد او ايلک مخته بشوویدل، کله چې د مندر شانتني برخې کې د تورو تیږو خخه جوړ کړل شوې دیوال ته ورنژدې شول نو حماد ايلک خان د اوږې خخه و نیوہ او تم بې کړ، ورته بی وویل «تم شه، ايلک خانه! خپل بنې او کین لورې ته ووينه. د دواړو خواو خخه ساتونکې را روان دې، سر تېيت کړه او ساه دې بنده کړه»

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد اوایلک خان دواړو خپل سرونه په زمکه ایښودی و او خپلې ساہ ګانې بی و درولې ، خو سترګی بی په دغو و سلوالو ساتونکو نبستې وې چې دنبی او کین لوري خخه راتلل. دواړه ساتونکی راغلل ، یو دبل سره یو ئای شول او بیا بیرته په مختلفو سمتونو روان شول. کله چې هغوي لري ولاړل نو حماد ورته وویل : «ایلکه ! ددې مندر د شانتني برخې دغه دواړه ساتونکې بیرته را ئې او یو دبل سره بیا ویني او بیرته ستنيږي ، ددوې د ساتنې او پهري همدا طريقه ده. ایلکه... ایلکه ! رائه لبوخه نور هم مخته ورخو او په زمکه پريو خو. خو واوره ! دا حل چې هغوي دواړه یو ئای شي او بیا بیرته مختلفو سمتونه په لور روان شي نو په بني لور تلونکې باندي په زه او په کین لور تلونکې باندي ته حمله وکړه. پتې پتې د هغه شاته ولاړه شه. لمړي بی خوله وربنده کړ او بیا بی کار ور خلاص کړه ».»

ایلک خان هم ورته په ټواب کې وویل : «ای اميره ! په دې اړه فکر مه کوه. زه به ستا د هدایت سره سه عمل کوم » لبه شیبې وروسته بیا هغه دواړه ساتونکې را وګرځیدل په همغه ئای کې یو دبل سره یو ئای شول او بیرته په مخالفو سمتونو روان شول. حماد اوایلک خان ورته په سنګر کې ناست و او د زمريو په خير پسې را ووتل او په کرار کاري ترشار وران شول او بیا بی پرې ورتوب کړ، لمړي بی ددوې خولي وربندې کړې بیا بی د هغوي په سينو کې د زهرو خنجر ورننویست ، بیا بی ددواړو ساتونکو لاشونه و اخستل او شاته بی کړل ، بیا بی شاو خوا وکتل ، ترڅنګ بی ورته د ونو بوټو یو هنګل شانته تر سترګو شو ، د هغوي دواړو لاشونه بی په همغه هنګل کې ورو اچول او بیرته د مندر لوري ته راستانه شول.

او سه نو هغوي د مندر جنوبې دیوال ترڅنګ د شرقې برخې په لور ور روان و. او همدا مندر ته د ورنن تلو لاړه وه. د دیوال اخري سرته په رارسيدو سره حماد د مندر شرقې برخې په لور وکتل ، د مندر په دغې برخې کې دې شميره ستنه خخه جوړ شوي دهليز و چې د شمال په لور تر لري لري پورې غهيدلې و. ددې دهليز دنه بې شميره ډيوې بلې شوې وي او د همدي ډيوو په رنما کې هلته ساتونکو خپله دنده تر سره کوله. حماد اوایلک خان دواړه د یوې ستني سره خنګ ته شول او د ساتونکو دراتلو انتظار بی پیل کړ.

خنګه چې پهړه دارد ستني ترڅنګ په تيريدو شونو حماد اوایلک خان پرې د زمريو په خير ور ولويدل ، د هغه خوله بی وربنده کړه او په ډيره چټکي سره بی هغه رابنكود او د مندر د جنوبې دیوال په تيارو کې بی ورو غورخاوه.

هغوي بیرته همدي ستر دهليز ته راستانه شول او شاو خوا بې و خارله ، د مندر تر مخه شرقې لوري چې چې یو نشيبي لاره د مندر په لور راتلله هلته د مندر خو کسه و سلوال پهړه داران ولاړ و د

## | دنیش‌پور شاهین |

ستنی شاته ولار حماد په پته وویل: «ایلکه، ایلکه! ایا دا ویلې شې چې او ما به په کومه کمره کې بنده وي»

ایلک دخو لمحو د خاموشی وروسته وویل: «که چیرې ژوندی وي او په دیوی او دیوتا و باندی بی قربانی کړي نه وي نو هغه به ددې مندر په تاخانه کې وي».

حمد ترې بیا و پونتله: «تاخانه کومې لورې ته دی

«دلته خو یوه نه بلکه بې شمیره تاخانې دی او هیڅ نابلده انسان ددې تاخانو خخه نه شی و تله.

خوبیا هم زه فکر کوم چې هغه به دمندر د ستر پروهت په ذاتی تاخانې کې وي».

«ایا ته ده ګې تاخانې په اړه معلومات لري؟

هو! امیره ما هغه تاخانه کتلې ده».

«نو بیا واوره ایلکه! د دده لیز د دیوال سره نښتی نښتی مخته د هغې تاخانې په لور ولار شه. زه هم درسره ملګرې یم، «دواړه ده ګه ده لیز د دیوال سره نښتی کرار کرار مخته ولارل، یوې دروازې ته په رسیدو سره ایلک خان تم شو، بیا یې هغه دروازې ته لې څه زور ورکړ او وي کتل چې دروازه پرانیستې ده، ده ګې یوه پله یې لې څه خلاصه کړه. ایلک خان ورته په پته وویل: «یا امیره! قدرت په مکمله توګه زموږ سره ملګرې دی. تاخانې ته تلونکې دا لاره پرانیستې ده. اوس زماشا شاته راځه»

دواړو دروازه پرانیسته او دننه ورغلل، دروازه بی ترشابیرته بنده کړه، کوم ځای چې دوې ولارو هغه پاتخې وي چې لاندې کوزیدې، د پاتخو په دواړو خواو کې د دیوالونو سره مصالونه لبیدلې و چې د همدي له کبله پاتخې په پوره اسانې سره خرگندیدې.

دواړو بې له دې چې سور و زوګ را پیدا کړي لاندې کیوتل، د نژدې شلو پاتکونه د کیوتلو وروسته هغوي د تورو تیربو نه په جوړ شوي فرش باندی ولارو. دا یوه پرانیستې لاره و هغې مخامنځ د غرب په لورې تللې. دواړه خو قدمه مخته ولارل چې وې کتل چې دا لاره دیوې بلې لارې سره یو ځای کېږي چې شمال جنوب لورې ته غهیدلې وه. دا ددې تولو تاخانو ده لیزونه و، ځکه چې ددې ده لیزونو دواړو خواو ته ګن شمیرې کوتې وي او تولې په تیارو کې ډوبې وي خوبیا هم د شمال په لورې پرتو کوتو کې لې څه روښایی تر ستړګو کیدله.

دواړو په ډیر غور سره یو بل ته وکتل. بیا مخته ولارل، دواړو د یوې روښانه کمرې دننه وکتل، هلته په کمره کې د کرشن مراري د تیربو خخه جوړ کړل شوې یو ستر بُت اینسوول شوې و، او ده ګې بُت د سر سره نژدې دیوال باندی یو ستر مصال هم نښلول شوې و. ددې نه وروسته هغه

د خلورو کمره پلټنه وکړه خو هغه تولې خالي وي خود دیوی ګانو او دیوتا ګانو د بوتانو نه ډکې

## | دنیشپور شاهین |

وې او د هر بُت سره نئىدى مىشالونه اىپىسۈول شوي و. دا كمري پە بىھە عطر و خوشبو يە شوي وې ، تر خنگ يى د شمال او جنوب پوري غەيدىلىپى دەلىزونە ھەممەدا سې خوشبو خخەدك و.

حمد او ايلك خان مختە ولارل.... او سە دەھنۇي ترمخە داسې يوه كمە راغله چې دېخوانىو كمرو پە نسبت ھېرىھ روبنانە وە ، حماد لکە د يوه ئاناور پە خىر پە زورە زورە ساھ و اخستە او ايلك خان تە بى ووپىل «ايلك خانە ! ھوبنیارە او سە ..... ماتە ددى كمە خخە تىزانسانى بوي رائىي».

ايلك خان ورتە ھەم پە اشارې سره ووپىل : «يا اميرە ! ھەمدا د مندر دستر پروھەت كمە دە» حماد او ايلك خان ھەمى دە كمە تە ورو وكتل ، ھلتە د مندر دستر پروھەت د يوه بُت ترمخە ناست وو ، يوه بىسايىتە او ھېرىھ حسىنە خدمتگارە بىسەھە بى ترخنگ وھ چې دېت پە سرىي گلان شىندىل او

شماعى بى پرى روبنانە كولىپى د پروھەت سرتىيت و او داسې خەنگىدىدە چې پە سکون او انجماد كې پە مراقبى كې دوب شوي وې ، دپروھەت ترمخە او دېت بىسيي لورىپى تە ، چىرىپى چې انسانى ئانپە بُت باندى د قربانى لە پارە ئارىدە ، يو قربان ئاي ھەم موجود و . پە زمكە كې يو ھېرىھ ستر موگىپى بىخ كېل شوي و او او ما بى پە هەغىپى پوري كلكە تېلىپى وە. ايلك خان ھەمغى لورىپى تە اشارە و كەھ او وىي ووپىل : «يا اميرە ! دغە مختە چې كومە نجلى وينى چې پە رسىي تېل شوي ، ھەمدا او ما دە».

حمد وكتل چې ھە يوه ھېرىھ حسىنە او بىسايىتە ، دېنە قە خاوندە او سترگىپى ورونكىپى پېغله وە. پە تاخانە كې بىندا او پە تورو تىارو كې غەمژەنە ولارە وە ، ھەنەندىيېنىمنە وە ، دكوتىپى پە تىارو كې لکە دماتې شوي ھېرىپە خىر گرەيدىلىپى وە. سترگىپى بى بندىپى وې ، داسې معلومىدە لکە د ھېرىپى مودى راھىسىپى چې خوب تە نە وې پېرىپىسۈول شوي او او سە قربان ئاي تە پە ورختلو باندى ھەم د كلك خوب كولو ارادە لرى.

حمد او ايلك خان يو بل تە وكتل ، پە سترگو سترگو كې بى پېرىكەھ و كەھ ، بىا دوارە د يوه توپان پە خىر دننە ورننوتل ، حماد د تاخانىپى دروازە د دننە خخە و تېلە ، د مندر د يوداسې چې كله دوپى دوارە وكتل نو وجود بى پە لېزان راغبى ، حماد بى پە لور تورە و خوئولە او ورتە بى ووپىل : «كە چىرىپى دخولىپى خخە دې لېھە او از ھەم و ويسىت نو پە دې تورە بە دې ستونى پېرىكەم». ھە د يوداسې گونگە شوھ او دېت ترخنگ پە لېزىدىلىپى وجود ولارە پاتە شوھ.

او ما سترگىپى پرانىستې ، كله بى چې پە تاخانىپى كې ايلك خان و كوت ، نو حىرانە شوھ ، لېھ شىبىھ مختە بى پە مخد غم او مرگ خىپى تلىپى راتلىپى خواوس بى مخد خوشحالى نە وغورپىد ، داسې بىرىپىنیدە لکە د ايلك خان پە كتلۇ سره بى ھلتە د وجود پە ھەدە و كو كې سەمدلا سە شفا پىدا شوي وې.

## | دنیش‌پور شاهین |

په ارتکاز او ذکر کې ڏوب پروهت خپل سرو خراوه او دايلک خان په لوري دكتلو په وخت کې په سختي لهجي وويل: «تاسو دواړه څوک ياست او ملي دلته دې مقدسې خونې ته رانوتی ياست؟»

حمداد پروهت خبره هسي و اخسته او ايلک خانه! د او ما رسى پرانيزه او په خآي يى د مندر ديو داسي و تره او په خوله کې يى ورته دخپلو كاليو خخه خه ورومنده ترخو اوazonه شى کړا!».

ايلک خان ور مخته شو او لپزانده ديو داسي يى دبُت د ارخ خخه را ونيوله او هلتہ په قربان ئآي کې يى داوما په ئآي وترله او د او ما رسى يى را پرانيسټي!....

پروهت يو خل بيا په خپلو غضبناکو ستريکو حماد ته وکتل او په خپل قهرجن او ازيي و پونبتل .... «ما له تاسي و پونبتل چې تاسو څوک ياست چې په خپل سر مندر ته رانوتی ياست. زه وينم چې ستاسو د ظاهر او باطن ترمنځ يو شарат شتون لري او هغه انسان، چې ده ګه په روح کې شيطان وي، هغه دې مندر ته نه شى داخلیدې!».

حمداد په داسي بنه هغه پروهت ته ورنڌي شو، لکه خنگه چې يو وحشي دخپل يوه بسکار په لور ور نزدي کيري. تردې وخته پوري پروهت دخپله ئايده را پورته شوي و، حماد يى هم مخته ولار و. «ته نه شې کولي مونږ دې مندر ته د رانوتلو خخه منه کړي!»

پروهت په ډيره حيراتنيا سره دايلک خان په لور وکتل او وبي ويل: «اوه..... ته خو همعه يى چې داوما سره دې ددي وطن دخاورې سره دخيانات اراده کړي وه اوبيا و نيوں شوي. تو خو هلتہ متھرا کې بندۍ وي، ده ګه ئايده خه ډول را خلاص شوي يى. حماد د پروهت په خوله يوه درنده سپيره ورکړه او ورته يى وويل: «په دې خاطر دمتھرا د بندې خانې خخه را وتبنتيد چې ستا په خير يى روح ناولي نه و»

پروهت ډير په غصب سره و غرمبيد او وبي ويل «هلكه! دخپلي ژبه او دخپلي خولي مزي دې وتره او کنه په همدي تاخاني کې به دې داسي توقي توقي کرم چې...» بيا يى دايلک خان په لور وکتل او لې خه په سره لهجه يى ورته وويل: «دا ستاملكري او زما د وطن د بنمن دلته خه کوي دمندر کومه ديو داسي يى چې نيولى ده هغه د ديو تاګانو لو يه عبات کونکي ده. که چيرې هغې ته لې خه زيان هم ور رسيري نو ديو تاګان به تاسو يو هم ونه بنبي. هغه بله نجلې چې او ما نوميري او د کومې رسى يى چې پرانيسټي دې ده ګه په اړه پريکړه شوي چې هغه به په ديو تاګانو ځارول کېږي... واورئ! دا ستاسو د لوبو کارنه دې، دا به ستاسو په کار رانشي، خو مونږ به يى په خپلو ديو تاګانو باندې ځار کړو او او ده ګه په خپلي خاورې ته نجات ورکړو!».



## | دنیش‌پور شاهین |

حمد نور هم قهر و پری شو او پر و هت بی د او بی خخه و نیوه ، سخت تکان بی و رک او و رته بی و ویل : « روند انسانه ! ماته و گوره ! زه ستاد مرگ ده گه دیوتا په خیر را غلی یم چې ستاد ددهرم له مخې خپلی متي بی په پوره تو گه غخولی وي ، که چیری ستا کوم بُت ، کوم دیوتا ، اویا کوم بل خه تاله ما خخه خوندی کولی شی نو همفه ته و رغب کره ».

پر و هت دا حل لب خه په عبیشاتو سره و ویل : « اې هلكه واوره ! حوصله و کړه او په صبر سره زما خبره واوره ! همدا او س دی خپله ملا سمه کړه او ستر ګې دی پرانیزه او ددې خایه و وحه ، او که نه زه به دې داسې زخمی کرم چې خپل پیدا یښت به دې هم له یاده و وحی ».

په دغه د اسرارو نه ډکې تاخانې کې حماد یو حل بیا په قهر و ویل :

« کاشکې چې ته دهندو دهرم د پر و هت په خایه کوم کشتري واې نو تراوسه به مې ستا خت و هلې و مونږ د مذهب د مشرانو درنښت کوو . زما د خو پونتنو خواب را کړه ، خو که چیرې انکار دې و کړ اویا دې درواغ و ویل نوزه به د خپلی تورې په کارولو مجبور کړل شم ».

پر و هت د سختې کر کې په بنې و ویل : « ته تراوسه هلك بی ، و رکیږه . په خپله لاره ځه ، زه ستادهیخ سوال خواب نه شم و رکولی ، ته داسې پهلوان نه بی چې زه دې تر مخه مات شم او خپله ماتې و منم ».

حمد د خپلی درنې تورې خوکه د پر و هت په ستونی کې و ربکه کړه او و رته بی و ویل « گورم چې ته خنگه زما د پونتنو خواب نه شې ویلی »

پر و هت د ویرې او و حشت نه په لپڑه شو ، تر ډیره پورې بی خبرې نه شوې کولی ، حالت بی داسې ګرئیدلې و لکه ژبه بی چې په ستونې کې نښتې وي ، بیا بی په ډیره ستونزمنه تو گه خپله ژبه پر ایسته او په تر تر ژبه بی و ویل :

« خوانه ! زه ستاده متنگار او غلام یم ، ستاده هرې خبرې خیال به ساتم او د هرې پونتنې خواب به دې وايم ، خو ما مه و زنه »

حمد ترې په قهر سره و پونتل : « ستاده نا ماتیدونکې غرور چیرې ولاړ » ...

پر و هت و رته په ډیره بې و سی سره و ویل : « مهاراجه ! ببننه و کړه ، ..... زه هم انسان یم ، له ما خخه غفلت شوې دې »

حمد بی په ستونی باندی د تورې د خوکې فشار را کم کړ او و رته بی و ویل : « ده گه خه پونتنه چې کوم سهی خواب به بی را کوې او که نه په همدي تاخانې کې به دې خت در پرې کرم او زه به په پوره خوندې تو گه ددې خایه و وحیم ».

پر و هت په لپزاندہ او از سره و ویل : « و پونته ، و پونته مهاراجه ! زه به در ته درواغ و نه وايم »

## | دنیشپور شاهین |

حمداد پروهت په سترگو کې سترگې ورنویستلې او ورخنه يى وپونتيل: «کەچیرې د غزني کوم حکمران د لته په هند باندي حمله و کړي نو د کوهستان د شوالک تول راجه ګان به یو ئآي ده ګه په مقابل کې خومره لښکر را تول کړاي شي؟»

پروهت په غمزن او از سره وویل: «شاوخوا خلویښت زره کسان»  
 «دمتھرا او تانیسر خخه د خومره کسانو د را تولو تو قع کیدې شي؟»  
 «شاوخوا پنځلس زره کسان»..

«د کشمیر او شمالې سیمو خخه....؟»

«شاوخوا پنځه ويشت زره کسان»...

حمداد خاموشه شو، بیا یو ئل بیا د پروهت په خټ توره کینبوده او په غوریدونکې او از يى وویل:  
 «ته هم ده ګې قربان ئآي په لور ورڅه، چیرې دې چې زما د قوم یوه لور په خپلوبتانو د قربانی له پاره په رسیو کې تړلې وه. پروهتله واوره چې! ما به هرو مرو ته او ستادا د یودا سی ببنلې واې، خو اوس تاسو دواړو ایلک خان و پیژاندہ په دې خاطر ستاسو د دواړو وژل را ته اپرين دې»

پروهت د قربان ئای په لور د تللو په وخت کې په زوره زوره چغې کړې «تباهي ده، تbahي ده»...

حمداد پرې توره را تاوه کړه او په یوه ګذاري ده څخه خټ ور پرې کړ، دبله اړخه ایلک خان هم په رسیو کې تړلې د یودا سی د ژوند نه لاس په سر کړې وه او سریجی ترې پرې کړې و. په همدې وخت کې د مندر بیرونی برخه کې شورو غوغوا او ریدل شو. حمداد ایلک خان ته وویل:  
 «ایلکه ایلکه! او ما له ئانه سره را واخله او زما تر شاشارا ئه، کیدې شي ددې پروهت او از بیرون په ړه دارانو او ریدلې وی، هغوي په هرو مرو تاخانې ته رائی، زه به د پاتخو سره نزدې هغوي تم کرم، ته او ما له ئانه سره را واخله او رائه».

حمداد په یوه منه د تر پاتخو پورې راغې او په پاتخو کې شته مصالونه يې مړه کړل او په دريم پاتکې باندی منظر پاته شو. ایلک او او ما هم خپل ئانونه همتله ور رسول، تردې وخته پورې خلور ساتونکې په منه د را ورسیدل او د تاخانو دروازه يې پرانیسته او د پاتخو خخه لاندې را کیوتل، حمداد، ایلک او او ما د یوال پورې نښتې و، په دې خاطر ساتونکو ونه شو کتلاې، کله چې هغوي خلور واره د پاتخو خخه نښتے شول نو ایلک خان غونتيل حمله پرې و کړې خو حمداد يې لاس و نیو.

کله چې هغه خلور واره د پاتخو خخه نښتے شول او د تاخانې په لور و لارل نو حمداد دروازه پرانیسته او بیرونې و کتل، بیرون هرې لورې ته خاموشی خپرې وه. حمداد ایلک ته په پتې وویل .... «تاسو دواړه زما شاته رائئ»

## | دنیشاپور شاهین |

درې واړو دروازه پرانیسته ، د دروازې خخه ووټل ، بیا حماد دروازه د شانه و تړله او د دهليز د دیوال سره خنګ کې په تیارو کې د جنوبی دهليز په لور مخته ولاړل . حماد هغوي دواړو ته د تیبنتې حکم و کړ او پڅله هم په پوره قوت سره په ځغاسته شو . هغه ځایي ته بی ځانونه ورسول چیرې بی چې او سپنیزه پنجه په غرہ کې ځرولي پرې ایښې وه . ایلکخان هم او ماله لاسه نیولې وه او په پوره منډه راونو .

ناڅاپه د مندر د شرقې برخې یوه ساتونکې شور و غوغا جوړه کړه : « هغوي و تبنتیدل ... و تبنتیدل ... یواحی دوه کسان دی ، ..... او ما هم ورسره ده او تبنتوي بی » ... د مندر د شرقې برخې ساتونکو ټولو شور او غوغا پیل کړه .

څلپې رسی . ته د ورسیدو سره سم حماد سمدلاسه سنگرو نیوہ ، کمان بی دغشونه ډک کړ او ایلک خان ته بی وویل ، « او ماله ځانه سره کړه او لاندې بی کیباسه . زه به د تعقیبوونکو د مخنيوی هڅې و کرم » .

ایلک خان د ډیر محبت خرگندونه و کړه او وویی وویل : « یا امیره ! زه دې د دې من تر مخه ځانته نه شم پریښو ولې ، زه به ستا سره اوږه په اوږه د هغوي مقابله کوم ». .

حماد په سخت او از سره ورته وویل : « ایلک خانه ! د ازما حکم دې ، او ماله ځانه سره واخله او لاندې بی بسکته کړه . او واوره ! چې د کیوتلو وخت کې چې کله د دوو رسیو جو پراشی نو هلته کوم مناسب ځای و ګوره او او ما هملته په کوم ځای کې ودروه ، هلته رسی په خپل ځای پریږده ، ځکه چې زه د در کیوتلو په وخت کې خپله او سپنیزه پنجه هم له ځانه سره در کیباسم . او په همغه وخت کې به تاسو ته ووایم چې څه وخت د رسی په مرسته نور هم بسکته ولاړ شئ او کوم وخت په غونډۍ باندی و دریږئ اور رسی پریږدئ ، او س او ماله ځانه سره واخله او لاندې بی بسکته کړه ..... ګوره هغه ساتونکې په منډه منډه را روان دی ، زه به هغوي هملته لري تم کرم » ....

ایلک خان لمړی او ما سره مرسته و کړه او هغه بی درسی له لارې لاندې کیوستله ، پڅله بی هم رسی و نیوله او لاندې کیوت ، درې خلور ګزه لاندې کیوتو سره ایلک خان او ما ته وویل : « او ما ته کرار کرار لاندې کیوزه ، زه به هم دلته پاته شم او د امیر ساتنه به و کرم . که چیرې د حمله را اوړونکو شمیره زیاته شوه نو زه به بیتره ورستون شم او د هغه سره به مرسته و کرم ». .

او ما ترې په پلټونکو سترګو و پونېتل « دا امیر خوک دې او د کومه ځایه راغلې دې ؟ » .

ایلک خان ورته په پتیه تو ګه وویل : « دا په هندوستان کې د ټولو کارکوونکو له پاره نوې امیر تاکل شوې دې ، د غزنې د حکومت له اړخه دلته را استول شوې دې ، دنیشاپور او سیدونکې دې

## | دنیشپور شاهین |

اوحmad بن خلدون نومیری. او سته وخت مه ضایع کوه او بسکته ولاړه شه. زه همدلتنه پاته کیږم او دامیر خارنه به کوم. ته چې په خومره چتکتیا سره کیوتلې شي هغومره ژرکیوزه، واوره! که چیرې مونږ دواړو ته دلتنه کومه پیښه رامخته شوه یا زمونږ په درکیوتو کې ځنډ را پیدا شو، نو هلتنه لاندې زمونږ دداړو آسونه ترلې دی د همغوی ځنګ ته ورشه».

او ما لاندې بسکته شوه او ایلک خان لېخه نور هم پورته ولاړ او د حماد خارنه یې پیل کړه. هغې رسی پري ایښې وه او د یوې راوتلې تیږې په سرناست و او د حماد په لورې کتل.

کله چې د مندر ساتونکې په منډو منډو د حماد لورې ته راغلل نو حماد د یوه تیږې شاته کیناست او په هغوي یې د غشو باران و اورا او. تر تولو مخکې راتلونکې پنځه کسه ساتونکې د هغه دغشو بسکار او ګرڅيدل او له منځه ولاړل. دوو نورو ساتونکو هم هغه وخت سرو خور چې د حماد په لورې د راتلو هڅي کولي. د هغوي شاته خو نور ساتونکې و چې د حماد په لور د راتلو هڅي یې کولي هغوي بيرته شاته و تبنتیدل او مندر ته ورننوتل.

په تیږې ناست ایلک خان و کتل چې د مندر پنځه ساتونکې د خپلو تورو سره یو ځای د حماد په لور د هغه تر شا حمله کونکې دی هغوي حماد ته ډیر را نزدي ډوي وو، کیدې شي چې دا د هغه ساتونکو چال وو و چې حماد یې په خپله مخکينې برخه کې مصروف و ساته او د فریب نه یې په کار اخستو سره د هغه تر شا پري د حملې کولو هڅه و کړه.

ایلک خان په یوه ټوب ځانته پورته و خیڑا وه او چغه یې کړه «یا اميره! شاته دې و ګوره چې د بمن در باندې حمله کونکې دې»

حماد د برق په خیر را و ګرڅيدل او خپله توره او ډال یې سنبل کړل، تردې وخته پورې ایلک خان هم هلتنه ور رسیدلې و دواړو یو ځای د دغه ساتونکو حمله ناکامه کړه.

ددې پنځو کسانو سترګې د حماد د او سپني په پنجې ورنښتي وې، څکه ددې پنجې سره رسی، هم نښتي وه، د هغوي څخه یو ځان په بنویدو بنویدو هغې ته ورساوه او هغه یې په پښو وو هله او لاندې یې پرېسته. پنځه لاندې و بنویده. ددې سره سم په فضا کې یوه هولناکه چېغه او اوريدل شوه، حماد او ایلک پوه شول چې دا د او ما چېغه ده.... په پښو باندې د پنجې د و هونکې ساتونکې په خلاف حماد د اسي غصيلې شوي و چې په یوه ګذاري توره د هغه د پښتیو څخه تیره کړي وه. او هملته یې ځاي په ځاي و ژلې و حماد را و ګرزید او دريم محافظي هم د خپلې توري خوراک و ګرځاوه.

په دې وخت کې حماد و کتل چې دده د غشو څخه و یريدلې تبنتیدلې ساتونکې چې مندر ته نتوتلي و یو ټل بیا په منډو منډو د هغه په لور را روان دی، حماد لېخه شاته شو او سمدلاسه یې

## | دنیش‌پور شاهین |

خپل سنگرو نیواو ایلک ته بی وویل: «دا دواوه سنبال کره ایلکه ! زه به دمندر له لوری د راتلونکو سره معامله خلاصه کرم ». .

حمداد په زمکه گوندہ ووھله او بیا بیا دمندر خخه په راتلونکو ساتونکو باندی د غشو باران پیل کر ، هغوي یو ھل بیا وتبنتیدل او مندر ته ننوتل. حماد را پورته شو ، خپله توره بی سنبال کره او د ایلک خان سره په جنگ کې د نبنتو ساتونکو په لور ورغی ، په هغوي بی حمله و کره او د دواوه بی د تیغه تیر کړل.

حمداد هغه ئای ته راغې چیرې چې او سپنیزه پنجه نبستې وه. خو هغه په ډیرې ناهیلی سره وویل: ایلکه ! رسی لاندې پریو تې ده. زه د او ما د ژوندانه خخه هم ناهیلی شوې یم. رائے چې په تیبو پښې بد او لاندې بنکته شو. هسې نه چې د مندر ساتونکې یو او بد چکرو ووهی او د شمال له ارخه دغره دغې لاندې برخې ته راشی او زموږ مخه و نیسي او زموږ دواړو د ژوندانه هیلی هم له منځه ولاړې شي. زه ستا منون یم چې زه دې د شال له ارخه د دې منون د حملې خخه و ژغورلم. ایلک خان ورته په ډیره انکساری سره وویل: «یا امیره ! دا زما فرض و ، تاته زما د شکری د اداء کولو ضرورت نه شته ». .

دواوه کینې خواته راغلل او په تیبو بی پښې ایښودې او په ډیر احتیاط سره لاندې کیوتل. نزدې شل دیرش لویشتې لاندې ایلک خان غږ کړ «یا امیره ! ستا او سپنیزه پنجه د لته په دې غره کې نبستې ده. او رسی ترې لاندې خانګي.

حمداد وکتل چې رینښتیا هم پنجه په یوې ستري ډیره کې نبستې وه ، بیا دواړو رسی و نیوله او په ډیره بیړه لاندې کیوتل.

کله چې دواوه د دو ورسیو جوړ ته را رسیدل نو حماد ایلک خان ته وویل «ایلک خانه ! په کوم نزدې ډیره باندی و دریبه ترڅو دا پنجه د پاسه راخلاصه کرم.

ایلک خان په کین ارڅ کې تیبو باندی خپله پښه کلکه کره او و درید ، حماد د نیسي لوری تیبو باندی پښې کیښودې او و درید. بیا بی د پنجې سره ترڅي رسی په زوره و خرخوله او یو هجته که بی ورکړه.

پاس په غره کې نبستې پنجه لاندې را پریو ته ، ده ټې رسی د حماد په لاسو کې وه ، هغه دوباره پنجه په ډیره کې و نښلو له او په دې توګه لاندې را بنکته شول.

لاندې د راکیوتلو سره سم هغوي وکتل چې او ما د دریاب په غاره په ټې لوره زمکه باندی چېه پرته ده ، حماد ورمندہ کره ترڅو ووینې چې ژوندی ده او که مره شوې ده. خو وی کتل چې نبض بی چلیرې ، خو بې هوشه وه. حماد ایلک خان ته وکتل او ورته بی وویل:



## | دنیش‌پور شاهین |

«ایلک ، ایلکه ! او ما را واخله او د آسونو په لور را خه ، زه دا رسی تاوم او در حم. مو نباید سمدلا سه ددی خایه حرکت و کرو ، ددریاب نه اخوا بلی غارپی ته ولار شو. هر خومره زیات چې دلته تم کیبو همغومره خطرات زیاتی بی.

حمد په بیرون رسی را تاوه کره ، ایلک خان او ما په خپلو لاسو کې را پورته کره او د آسونو خایه ته بی را وسته. هلته بی ددریاب په غارپه او ما او به و شیندلې تر خو په هوش کې راشی خو هغه همغسپی بی هو شه پرته و خو ساه بی اخسته. ایلک آس را پرانست ، او ما بی دزمکې خخه را پورته کره او په آس بی له ئانه سره وا چوله او سپور شو او د حماد انتظار بی پیل کر.

لړه شبیه وروسته حماد هم راغې ، خپله او سپنیزه پنجه بی د آس د زین سره را و خروله ، رسی بی د زین سره و تړلې او په آس باندی سپور شو او ایلک ته بی وویل:

«زما شاشا ته را خه ، دا کوهستانی دریاب دومره ژورنه دې ، زیات نه زیات درې لاسه او به لری ، او مونږ کولې شو د خپلو اسونو سره بیو خای ترې په آسانی سره هغه بلی غارپی ته تیر شو. ددې خبرې سره سم حماد خپل آس دریاب ته ور وغور خاوه او ایلک بی هم ترشا شا په دریاب کې رو ان و.

ددرياب هغه بلی غارپی ته د ورسیدو سره سم د جنوب په لور روان شول او آسونه بی تر خپله و سه ځغلول ، دايلک په یوه لاس کې د آس و اګې او په بل کې بی د او ما نبض نیولې و. هغه احساسوله چې د او ما نبض لا تراوسه پوري کارکوي.

پنځه میله لرې یو ناخاپه ایلک خان چغه کړه «حماده ، حماده ! تم شه ، ..... د او ما نبض ډوب شوې دې ». حماد آس تم کړ او لاندې ترې را بښکته شو ، ایلک خان هم او ما د آسه را بښکته کره او په زمکه بی واچوله. خو کله چې ایلک خان د او ما په نبض لاس کیښود نو ناهیلې شو. خکه د او ما نبض ولار او د خپلې ساه اخري اه بی وړاندې کړې و.

ایلک نیغ و درید. او د حماد په لور بی په کتلو سره وویل «یا اميره ! او ما ساه ور کړې ده » حماد هم راغې او د هغې نبض بی وکوت ، ويی کتل چې ریښتیا هم او ما مره شوې وه. حماد هم ډیر غمگین شوې و. دايلک خان سترګې د غم او ویرنه کې وې ، دواړو بیو خای د خپلو تبرونو په واسطه زمکه ژوره کړه ، قبر بی وویست او او ما بی هملته بسخه کړه ، او دوباره بی خپل سفر پیل کړ.

## ۲۴ مه بـرـخـه

یوه ورخ په داسې حال کې چې لمرد غرب په تاخانو کې پتیدونکې و ، حماد او ايلک خان د سرسوتی دریاب په غاره غاره د جنوب لوري ته روا وو. هغوي د بهیم سیم نه خو مايله لري د خپلوا آسونو خخه را بـنـکـتـهـ شـولـ ، آـسـونـهـ بـیـ اـزـادـ پـرـبـنـسـوـولـ اوـ پـخـپـلـهـ اوـ دـسـوـنـهـ وـ کـرـلـهـ تـرـ خـوـ دـمـاـنـبـامـ لمونـعـ اـداـکـړـيـ ، دـلـمـانـځـهـ دـادـاءـ کـولـوـ وـرـوـسـتـهـ بـیـ دـوـبارـهـ خـپـلـ سـفـرـ پـیـلـ کـړـ. خـوـ دـوـارـهـ دـیرـ غـمـنـ اوـ اـنـدـیـنـمـنـ وـ.

د بـدرـیـ نـاتـ حـوـیـلـیـ تـهـ دـورـسـیدـوـ پـهـ وـختـ کـیـ شـپـهـ پـورـهـ تـیـارـهـ شـوـیـ وـهـ ، پـخـپـلـهـ بـدـرـیـ نـاتـ اوـ گـیـانـ بـیـ بـنـهـ رـاـغـلـاستـ تـهـ رـاـغـلـلـ . دـ کـورـ دـنـنـهـ دـبـدـرـیـ نـاتـ بـنـجـهـ سـاـوـتـرـیـ اوـ لـورـیـ بـمـلاـ هـمـ پـهـ منـدـهـ دـرـوـازـیـ تـهـ رـاـغـلـلـ . خـوـ دـپـشـپـالـ اوـ رـتـنـاـ دـرـکـ نـهـ لـگـیـدـهـ .

کـلـهـ چـېـ حـمـادـ اـیـلـکـ خـانـ لـهـ ئـانـهـ سـرـهـ بـیـ چـایـ کـړـ اوـ دـ گـیـانـ دـ کـمـرـیـ پـهـ لـورـ رـوـانـ شـولـ نـوـ بـدـرـیـ نـاتـ منـعـهـ کـړـ اوـ وـرـتـهـ بـیـ وـوـیـلـ «ـ هـلـتـهـ نـهـ ، بـلـکـهـ دـنـنـهـ حـوـیـلـیـ تـهـ بـهـ چـئـ »

حمـادـ وـرـتـهـ پـهـ پـورـهـ انـکـسـارـ سـرـهـ وـوـیـلـ «ـ زـمـاـ لـهـ پـاـرـهـ هـمـغـهـ کـمـرـهـ منـاسـبـهـ دـهـ . اوـ بـیـاـرـتـنـاـ ».....

بـدرـیـ نـاتـ بـیـ دـخـبـوـ پـهـ منـعـ کـیـ رـاقـوـپـ کـړـ اوـ وـوـیـیـ وـیـلـ «ـ هـغـهـ دـوـارـهـ خـورـ اوـ وـرـوـرـ دـلـتـهـ نـهـ شـتـهـ » . حـمـادـ تـرـیـ پـهـ اـنـدـیـنـنـیـ سـرـهـ وـوـبـنـتـلـ «ـ هـغـوـیـ چـیرـیـ تـلـلـیـ ...؟ـ »

بـدرـیـ نـاتـ وـرـتـهـ پـهـ غـمـنـهـ توـګـهـ وـوـیـلـ «ـ هـرـ خـهـ بـهـ دـرـتـهـ وـوـاـیـمـ ، خـوـ لـمـرـیـ تـاـسـوـرـاـتـهـ وـوـایـاـسـتـ چـېـ اوـ ماـ موـ خـهـ کـړـ؟ـ » پـهـ چـوـابـ کـېـ بـیـ وـرـتـهـ حـمـادـ دـنـگـرـ کـوـتـ دـمـنـدـرـ تـوـلـهـ پـیـنـهـ بـیـانـ کـړـ اوـ دـاـمـاـ دـ مـرـیـنـیـ دـاـسـتـانـ بـیـ وـرـتـهـ وـاـوـرـوـوـ . بـدرـیـ نـاتـ ، سـاـوـتـرـیـ اوـ بـمـلاـ دـرـیـ وـاـرـهـ دـیرـ پـرـیـشـانـهـ اوـ غـمـنـ شـولـ

گـیـانـ دـ ټـوـلـ دـاـسـتـانـ دـ اوـرـیدـوـ نـهـ وـرـوـسـتـهـ دـ حـمـادـ اوـ اـیـلـکـ خـانـ آـسـونـوـ تـهـ دـ خـورـاـ اـچـولـوـ پـهـ خـاطـرـ اـصـطـبـلـ تـهـ وـرـغـېـ ، بـدرـیـ نـاتـ ، سـاـوـتـرـیـ اوـ بـمـلاـ ، حـمـادـ اوـ اـیـلـکـ خـانـ لـهـ ئـانـهـ سـرـهـ وـاـخـسـتـلـ اوـ هـغـهـ کـمـرـیـ تـهـ وـرـغـلـلـ چـیرـیـ چـېـ زـخـمـیـ پـشـپـالـ پـهـ کـېـ پـرـوـتـ وـ خـوـ اوـسـ پـهـ دـېـ کـمـرـیـ کـېـ دـرـېـ پـاـکـېـ بـسـتـرـیـ غـورـیدـلـېـ وـېـ ، دـاـسـېـ مـعـلـومـیدـهـ چـېـ دـ حـمـادـ اوـ اـیـلـکـ خـانـ دـ اوـسـیدـوـ لـهـ پـاـرـهـ هـمـدـاـ ئـحـآـيـ پـاـکـلـ شـوـیـ وـ.

پـهـ مـخـامـخـ بـسـتـرـهـ بـانـدـیـ دـ کـیـنـاـسـتـوـ وـرـوـسـتـهـ دـ حـمـادـ بـدرـیـ نـاتـ تـهـ وـوـیـلـ «ـ تـاـ غـوـبـنـتـلـ دـ پـشـپـالـ اوـ رـتـنـاـ پـهـ اـرـهـ رـاـ تـهـ خـهـ وـوـاـیـیـ »

بـدرـیـ نـاتـ دـ حـمـادـ تـرـ مـخـهـ دـاـیـلـکـ خـانـ سـرـهـ خـنـګـ کـېـ کـیـنـاـسـتـ پـهـ دـېـ وـختـ کـېـ بـدرـیـ نـاتـ پـهـ خـپـلـ غـمـنـ اوـزـ سـرـهـ وـوـیـلـ : «ـ رـتـنـاـ خـوـ دـ اـجـمـيرـدـ رـاجـهـ پـتـهـوـرـاـېـ خـلـکـوـ لـهـ دـېـ ئـحـآـيـهـ تـبـسـولـېـ دـهـ »

## | دنیشپور شاهین |

حمداد حیرانتیا نه په خپل ځای کې پورته شو او بیرته کیناست او ترې ويی پونتيل «خنگه او کله »؟....

بدرې نات ورتنه په خپل لرزان او از سره وویل: «ددې ځایه ستا دتللو خو ورځې وروسته د پشپال زخمونه لې ځه را بنه شوي و او هغه د اسماعیل سره د هغه دکلي په لورولار. د هغه په نشت کې رتنا د خپل بل ماما او زما دورور لیکهراج کورته ورغله زما د همدي ورور زوي راجن د رتنا سره نکاح هم شوي ده. کیدې شي چې تاسو په دې خبر یاستئ چې راي پتهورا د یوې مودې راهیسي درتنا پسې دې تر خو ځانته یي واده کري، په همدي خاطريبي د هغې مور او پلاردواړه وژلي دي. هلتنه د لیکهراج په کور کې لاد رتنا دوه ورځې نه وي تيرې شوي چې د راي پتهورا کسان بهيم سيم ته داخل شول، بد قسمتى سره چې رتنا هغه وخت په کوڅه کې وه. د راي پتهورا کسانو هغه وکتله او ويی پیژندله. رتنا هم هغوي و پیژندل او په منده یي ځان د خپل ماما کورته ورساوه. خو دراجه کسان هغه کورته ورنوتل او رتنا یي د هغه ځایه په زور وویستله. زما ورور او د هغه د کورنيو نورو خلکو دراجه د خلکو سره مقابله و کړه خو هغوي یي تول ووژل او رتنا یي ترې پورته کړه او اجمير ته یي له ځانه سره یوره.

ما د پشپال د راغونتو له پاره خپل یو کس د اسماعیل کلي ته ولېره، بله ورڅ پشپال هم را ورسيد او بیا د لته د تم کيدو پرته د اجمير په لور روان شو. ویل یي: یاد رتنا عزت خوندي کوم او یا به د هغې په عزت باندی ځان خار کرم. خوکله چې پشپال د هغه ځایه راستون شونو د هغه د خبرو څخه داسي ډاګيزیده چې د مسلمانانو څخه یي ډير اغيز اخستې دې».

حمداد ورتنه ډاګيزه کړه چې «پشپال مسلمان دې، او هغه زما په لاسو مسلمان شوي دې، هغه اسلام منلي دې»

بدرې نات په عجیبه توګه ساو ترې او بملاته وکتل او بیا یي خپله خبره د حماد په لور او ګرځوله «ما خو کسان اجمير ته استولی و، هغوي بیرته راستانه شوي او ويی ویل چې یوه میاشت وروسته راجه پتهورا د خپلې لور سوئمبر لمانځي او بیا د دې راج کنیا د سوئمبر په دویمه ورڅ راي پتهورا د رتنا سره واده کول غواړي. د بیرته راغلیو هغه خلکو وینا ده چې رتنا هلتنه په اجمير کې د یوې بندی په خیر او سیرې خود پشپال درک ترا وسه نه دې معلوم چې هغه هلتنه په اجمير کې په کوم ځای کې دې. دوې به یو حل بیا اجمير ته لیږم تر خود رتنا د خلاصون له پاره څه وکړاي شی. حماد په ژورو فکرونو کې ډوب ناست او ويی ویل: «رتنا او پشپال باید ځانته پرې نه بنوول شي، زه به سیا د ایلک خان سره یو ځای هغه لورې ته ورڅم. زه به هڅه و کرم چې هغه د سوئمبر د لمانځلو نه مخته را خلاصه کرم. خو که بریالي نه شوم نو بیا به د کشتري په کالیو کې په دغه

## | دنیشپور شاهین |

سوئمبر کې برخه اخلم که چیرې سوئمبر مې و گټه او د راجه لور کرشا بې ماټه واده کړه نوبیا بهرا ته درتنا ازادول اسانه وي.

ساوتري او بملابیرون وو تلي ، بدري نات حماد ته وویل : « که چیرې تاسودواړه هغې لوري ته ورځئ نود احتیاط نه به کار اخلي ، او که چیرې د چا سره مو جنګ پیدا شونو د هغه د ملا لاندې گذار مه کوي ، ځکه په کشتري د هرم کې د ملا لاندې ځای باندې گذار کول ګناه ده » ايلک خان خاموشه شو ، ځکه ساوترۍ او بملاله خپله خانه سره د خوراک څښاک شیان را پې و او بیا تول په همدي کوته کې کیناستل او یو ځای بې ډوډي و خوره .



## ۵ مه (وروستی) برخه

بله ورخ حماد اوایلک خان دواوه د اجمیر په لور روان شول. بدرې نات ورته مناسب کالی او لباس تهیه کړ. او اوس هغوي په دې کالیو کې د کشتري په خير بنسکاریدل. د بهيم سیم خخه د وتلو وروسته هغوي د هستناپور په لور مخه کړه، یوه شپه هملته تم شول او ارام بی وکړ. بیا بی ده ځایه حرکت وکړ او په ډیره چتکتیا سره د ساتګړ، بهرت پور، جې پور، کشن ګړ، خخه تیرا ود اجمیر بنسارتہ ورسیدل، په دې وخت کې لمد غروب په حال کې و دوې د بسارة بیرون په یوه ځانته ځای کې جوړ شوی سراي کې ځانته یوه کوتہ و نیوله او درتنا د ازادیدو له پاره بی په مختلفو تدبیرونو کار پیل کړ.

Hammond اوایلک خان په اجمیر کې نژدې یوه میاشت و او سیدل، خو په دې توله موده کې هغوي نه رتنا پیدا کړا په شوہ او نه بی د پشپال کوم درک خرکو موند. ان تردې چې اجمیر ته په را رسیدو سره بی د رتنا مخ هم و نه شو کتلاي. ان تردې چې هغه ورخ هم را ورسیده په کومه چې راجه د خپلې کرشنا سوئمبر لمانځه.

درای پتهورا د محل سره نژدې چې د پهلوانانو د مقابلو او د نښه و یشتونکو د جنګ له پاره چې کوم ډګر جوړ کړل شوې و، ده ګپتی نه بیرون په یوه خلاص میدان کې، ترهغو چې سترګو کتلاي شو خیمی بنسخي ګړل شوې وې، ترڅنګ بی لوبي خیمی او شامیانې هم نصب کړل شوې وې. د راج فیل چې زری ستر ستر خادرونه پرې غورول شوې و د خپلو پالونکو په اشارو په ازاده توګه هلتله ګرځیده. د کلې کلې او بنسارت هڅه کشتري پهلوانان او نښه و یشتونکي په دې سوئمبر کې دبرخې اخستوله پاره دلتہ راغلي و. په دې دله کې حماد هم شامل و. په داسې حال کې چې ایلک خان په خپلولاسو کې نیزه نیولې وه او د حماد ترڅنګ ولار و او دا تول منظري کوت.

لړه شیبه وروسته راجه پتهورا د خپله محله را ووټ. په طلایي ګاډۍ کې سپور و. شاوخوا بی لعل رنګه پردي راخپول شوې وې، ګاډۍ د میدان په هغه ځای کې تم شوہ چیرې چې د سور کانې خخه او یا اتیافته لور مینار جوړ کړل شوې و. د دې مینارد پاسه لس فته پورته د لرگې خخه جوړه کړل شوې پیشو نصب کړل شوې وه. د لرگیو د دې جوړې کړل شوې پیشو د پاسه د سور رنګ یوه لرگیزه تخته اینسودل شوې وه. د دې تختې تر منځ یوه کوچنې شانته دایره وه او په سوئمبر کې برخه اخستونکو نښه و یشتونکو به همدا سپین ګول دایروي شکله ځای د خپلو غشو نښه ګرځوله. کله چې د طلایي رنګ دغه ګاډۍ په خپل ځای کې و دریده نو تر تولو لمړۍ راجه پتهورا ترې رابنکته شو، بیا راج کماري کرشنا ترې را ووته. هغې د سور رنګه و ریسمو کالی اغواسې و او په



## | دنیش‌پور شاهین |

مخ بی نازکه پوپرهم و هلی و اخر د همدی گاپی خخه رتنا هم په داسپی حال کی را کیوتده لکه چا  
چې په زور را کیوستی وي اویا بی ورته په ډیره سختنی سره د گاپی خخه د راوتلو حکم کړې وي.  
هغه غمزنه وه د مرزاوندي او رژيدلي ګلاب په خير ګرخیدلي وه ده ټې په بنایسته مخ باندی د  
دردونکو احساساتو نښې نښاني د ورایه خرگندیدي.

راجه پتهورا ، راج کماري کرشنا او رتنا له خآنه سره کړې او شانشين په لور ورغې . هلته بی د  
سوئمبر د پیلو لو اعلان کاوه . دراج کماري کرشنا په لاسو کی درنگارنگ ګلانو یوه غنچه وه او د  
راجه په بنې لوري کې ناسته وه ، او د خپل مخ خخه بی هغه نرې شال هم لري کړې و.

دندار چيانو یو هجوم را تول شوې و تولو غوبنتل د راج کماري بنایست له نزدې وویني ، راجه رتنا  
ته په خپل کین لوري کې د کیناستو حکم و کړه هم مجبوره وه چې د حکم سره سم عمل و کړې او  
هملته په ورنبوول شوي ئای کې کیناسته . که خه هم هغه غمگینه وه خود هغې حسن د راج کماري  
بنایست ترا ګيز لاندې راوستې واو د نندار چيانو په زرونو کې بی خاص اギز شيندلې و.

حمداد هملته درتنا تر خنگ ولارو ، هغه په دې خاطر په خپل مخ او سر باندی او سپنیز نقاب  
اینسودې و چې رتنا بی و نه پیشني او د خپل فطرت له مخي ده ګه راز را ونه سپري ، راجه پتهورا د  
لاس په اشارې سره د سوئمبر د پیلیدو حکم و کړ . په سوئمبر کې برخه اخیستونکې تول نښه  
ویشتونکې کشتريان په کتار ولارو . دراجه پتهورا کارکوونکې هم هملته د شانشين تر خنگ ولار  
و او د دې نښه ویشتونکو تر منځ بی غشی ویشل .

هر نښه ویشتونکې به چې د شاه نشين خخه تیریده نو د راجه مامورینو به ورته پنځه غشی ورکول ،  
هغوي په یو او برو د چکر وا هه او بیا به د هغه برج خخه په لب و این د شرق په لوري دریده د کوم د پاسه  
چې هغه تخته اینبوول شوې وه . هغه ئای کې به چې په سوئمبر کې برخه اخستونکې دریدل هلته  
د لرگیو په یوه کوچني شاه نشين باندی یو دروند او وزني کمان اینبوول شوې و او بیا به په همدي  
شاه نشين دریدو و روسته د برج د سري تختې په ګول دایره باندی هدف ویشتل کیده .

حمداد په داسپی حال کې چې په خپلې څهري بی خود را اچولي و د شاه نشين ترمخه تیر شو ، رتنا  
هغه و نه شو پیژاندې څکه چې هغه خپل د تات لباس هم بدل کړې و . کله چې د راجه مامورینو ورته  
پنځه غشی و نیوں نو هغه د غه تول غشې راوا خیستل ، و بی کتل او بیا بی ترې یو خوبن کړ او نور  
بی بیرته هغه مامورینو ته ورکړل . راجه د دې وضعیت په کتلو سره ډیر حیران پاته و ، په دې خاطر  
بی د هغه خخه و پونبتل :

«اې نښه ویشتونکې ! تا ولې یواحی یو غشې راوا خیست . په داسپی حال کې چې د غه پنځه واره  
غضې ستا حق دې . تول واخله او ګتهه ترې پورته کړه ».»

## | دنیش‌پور شاهین |

حمد خپل سر بسته کړ او په تېټ او از بی وویل: «مهاراجه! که چیرې زمان، زما جنگی مهارت او ریاضت پوخ وي نو زماله پاره همدا یو غشې بس دې، په نورو خلورو به خه و کرم؟» راجه ورته یو ئل بیا وویل: «ته یوزره وراو میرنې ټوان بستکارې، د خپل مخ نه دې دغه نقاب لري کړه چې زه دې ووینم».

حمد ورته په منت کونکې توګه وویل: «مهاراجه! ما د کرشن د بُت تر مخه سو ګند کړې چې زه به د خپل مخ نه تر هغې نقاب نه لري کوم تر خو مې چې دا سوئمبر نه وي ګټله، که چیرې ناکام شوم نو چاته د خپل مخ د بنوولو پرته به بیتره نگر کوت ته ستنيږم. چیرې چې زما ګورور دغره په سر ولار او هره ورخ زما لاري ځاري. خو که چیرې بریالی شوم نو د خپل مخ خخه به پخپله نقاب لري کوم» راجه خاموشه شو.... حمامد بی ددې خاموشی خخه ګته پورته کړه او مخته ولار.

ده ګډه کمان په واسطه چې غشی ویشتل کیده هغه دومره سخت و چې عام انسان د هغې خخه غشې نه شو ویشتلاي. خوبیا هم په سوئمبر کې برخه اخیستونکو ټوانانو بیا بیا هغه راو اخست او خپل پنځه غشی بی د همغې په واسطه په نښې وویشتل. د حمامد نوبت تر را رسیدو پورې یواحی دوه کسه ټوانان د غسې وول چې د خپلو پنځو پنځو غشو نه بی یواحی یو یو په نښې لګیدلې و کله چې د حمامد نوبت را رسید نو هغه په شاه نشین باندې ایښودې کمان راو اخیست، یو ئل بی کش کړ، د هغې جایزه بی واخیسته، بیا بی غشې په کې کیښود، نښه بی و نیوله. او په پتې ژبه بی وویل: «اې زما خدا یه! په دې ازمیښت کې راته هم بریا په برخه کړه». بیا حمامد کمان را کش کړ، د ستر ګو یوه کړه زاویه بی و نیوله، خپله ساه بی تم کړه او تیز تلونکې غشې بی د نښې په لور ور خوشې کړ، غشې د نښې په منځ کې ولګید.

د حمامد دغه لمړنې غشې په نښې په لګیدو سره په خلکو کې یو هیجان را پیدا شو هر ئای خلکو لاسونه پر کول او د خوشحالی نه بی بستکته پورته تو پونه و هل. د شاه نشین په یوې لور کې ولار ایلک خان هم د حمامد په دغه نښه ویشتلو باندې ډېر خوشحاله و، د حمامد نه وروسته دوه نورو ټوانانو هم د نښې منځ وویشت. او په دې توګه د حمامد تر خنګ خلور نور کسان هم د نښې ویشتلو دویم پر او ته ورسیدل.

کله چې اخري ټوان پخپل هدف د سهی ګذار کولو وروسته فارغه شو نو نندار چیان د خپلو ئایو خخه پورته شول او دراجه د محل سره د نښتې میدان په هغو تیبلوره پاتخو کیناستل چیرې چې د نښه ویشتونکو تر منځ د توري مقابله کیدونکې وه. په دې خاطر چې د حمامد تر خنګ چې خلور نور ټوانان په نښه ویشتلو کې بریالی شوي و د هغوي خخه یواحی د یوه د انتخاب له پاره د توري و هلو مقابله کیدونکې وه. او د همدي مقابله ګتونکې ته بنا یسته کرشنان واده کول وو.



## | دنيشapor شاهين |

راجه پتهورا د کرشندا او رتنا لاسونه و نیول او دهغی میدان د پاسه د جور شوی شاهنشین په لور راغل او کیناستل ، چیرې چې د غه مقابله کیدونکې وي . دا میدان د کوهی په خير گول شکله و د میدان خلورو خواو ته د خلکو د کیناستو له پاره د تیرو پاتخې جورې کړل شوې وي . دتر تولو نښکته پاتخې تر مخه يې چې د میدان د ننه برخه راتله د او سپنې د سیخونو جنګلې او تر خنګ يې او سپنیزې پنجرې هم را تاوې شوې وي . د دغه مضبوطه سیخونو د جنګلو لوړوالې د دولسو یا پنځلسو لاسو خخه په هيڅصورت کمنه و . د دې پنځرو خخه يې په یوې کې یو زمرې بند پروت و خونورې پنجرې خالي ولاړې وي .

حمد او هغه نور خلور کسه خوانان يې د مرګ د غه کوهی ته را وستل ، لمړۍ بې حماد یوې لوري ته ودراوه او دهغه خلورو خوانانو تر منځ يې مقابله پیل کړه . دهغوي خخه دوو دوو پخپلو کې د توري و هللو مقابله وکړه ، خو دا مقابله دومره اوږده نه شوه حکه دهغوي خخه دوو خوانانو خپل مقابله لوري په اسانې سره لاندې کړې و . بیلونکې او نامراده خوانان تېټه سره یوې خواته ولاړل او و دريدل . او سنود بريالي شوو دوو خوانانو تر منځ مقابله پیل شوه . دې مقابله کرار کرار په زړه پورې والې پیدا کړ او تر خنګ يې وخت هم واخیست . بالاخره د نیم ساعت کشمکش وروسته د دې دواړو خوانانو خخه يې یو بريالي شو .

بريالي خوان په ډيرې خوبنې سره اوږده اوږده ساه اخیسته ، داسي بربینبیده چې هغه به پوره ستومانه شوې و . دراجه مامورینو هغه یوې لوري ته کیناوه . او سنو ناکامو شوو درې وارو خوانانو په نوبت سره د حماد سره مقابله پیل کړه . حماد ډير کم وخت کې درې واره تر پښو لاندې کړل . تردې وخته پورې هغه ګټونکې خوان هم تازه شوې و .

تریوه وخته پورې دا مقابله و خنډیده حکه چې حماد ته هم د ساه اخیستلو او ارام ورکولو اړتیا وه د خه وخت وروسته د حماد او دهغه بريالي شوې خوان تر منځ مقابله پیل شوه . په لمړيو کې هغه خوان په حماد باندی را غورې دلې واو د خپلې دفاع نه په وتلو سره بې په حماد باندی جارحانه حملې پیل کړې وي . او حماد بې په خپل مخ کې په میدان کې ګرد ګرځاوه . په میدان کې ولاړ ايلک خان ډير پريشانه او غمژن ولاړو . حکه چې حماد یواخې د خپلې دفاع پورې خان را نغارلې .

خو یو ناخاپه ندارچیان حیران پاته شول ، حکه حماد او سن د یوه وحشی په خير توپاني پنه خپله کړې وه . د دفاع نه ووت او په جارحانه توګه بې په خپل حریف بريد پیل کړ . دهغه په حملو کې دومره تیزو والې او سختوالې راغلې و چې حریف بې د خپل خان له پاره ډيرې خطرناکه او تباہ کونکې و ګنډلې . او سنو حماد هغه تر خپلې مخې نخاوه او په تول میدان کې بې ګرځاوه ، داسي



## | دنیش‌پور شاهین |

لکه کوم وینه زیبی‌سونکی حیوان چې خپل بسکار د میدان د یوې برخې نه بلې برخې ته په ځغاسته وړي.

په یوه ئای کې حماد په خپل رقیب باندی دیر خطرناکه گذار و کړ چې هغه په ډیره ستونزمنه توګه په خپل ډال واخیست. حماد سمدلاسه خپل ډال را پورته کړ او غوبنتلې په هغه مرګون گذار و کړی خو هغه د حماد ډال هم په خپل ډال باندی واخیست، داد حماد یو چال و خکه کله چې دواړه ډالونه یو د بل سره تکر شول نو حماد د خپل ډال په زور حريف دومره زیات شاته تیل واهه چې هغه په هوا کې پورته شو او لاندې په زمکه را پریوت. کله چې حماد ورمخته شواو غوبنتلې په گذار پرې و کړی نو هغه ټوان سمدلاسه خپله توره وغورخوله او په ملاسته ملاسته یې خپل مخ په خپل ډال کې پت کړ، ددې معنا دا و چې هغه خپله ماتې منلي ډه.

دماد په بریالیتوب باندی میدان د شور او ټوګ نه ډک شو، هرې لوري ته د خوشحالی نعرې وي، په دې هرڅه کې ایلک خان تر ټولو مخته و. هغه خپل او سپنیزه نیزه په تخرګ کې نیولې وہ او په دواړو لاسو یې چکچکې کولې او د خوشحالی او ډاډ خرګندونه یې کوله. کله چې د راجه مامورینو په هوا کې د لاسونو په خوئولو نندار چیان خاموشه کړل نو راجه پتھورا د خپله څایه پورته شو او په لور او ازیي حماد ته په وینا کې وویل:

«ای نښه ویشنونکیه! ته یو زړه ورا او بهادر انسان یې، تا دا سوئمبر ګټلې دې او سنه زما د لور کر شنا خاوند یې، د خپل مخ نه دې نقاب لري کړه تر خو ووینم چې زما د لور راتلونکې میره خه ډول شکل و صورت لري.

حماد خپل سررا پورته راود مخ خخه یې نقاب لري کړ، راجه پتھورا وکوت او په ډیره خوشحالی یې وویل: بلکل همغسې څهره او انځور دې کوم چې ما د خپلې لور د راتلونکې میره له پاره په ذهن کې ویستلې و.

ای بې جوره پهلوانه! خپل او د خپل پلار نوم دې را ته ډاګیزه کړه تر خو په دغه ډک میدان کې زه ستا او ستا د پلار په نوم ستا دغه فتحه اعلان کرم. ستاسو د عزت ډیرښت و کرم او د دې اعلان سره سم».....

راجه پتھورا خپلې خبرې تم کړې خکه د هغې د خبرو په منځ کې رتنا په ډیره غصه را پورته شوې وہ او په خپل پوره قوت سره چغې کړې او وویې ویل «دا دوکه او فریب دې.... فریب دې.... دراج کنیا په سوئمبر کې د قاعدي مطابق یواحی کشتريان برخه اخستلې شي... دغه ټوان چې سوئمبر بې ګټلې دې دانه کشتري دې او نه دهندو د هرم سره کومه اړیکه لري..... زه یې ډیر نه پیژنم



## | دنیشاپور شاهین |

.... دا مسلمان دې او حماد بن خلدون نومیربې ..... دنیشاپور او سیدونکې دې او دلته د سوداگری کار و کسب کوي «...»

درتنا په دې انکشاف سره توله ميله په خاموشۍ او غم بدله شوه. د کرشنا په مخ باندی هم تر خو لمحو پوري د غم ليکي را خپري شوي وي خو ډيرژري خپل ئان سبنال کړ او د هغې په سترګوکې یو خلبيا د پخوا په خير خندا او خوشالۍ نخاکوله. راجه پتهورا تر خو لمحو پوري په حیراتنيا کې ولار او حماد ته يې کتل ، خو بيا معلومنه شوه چې هغه به خه فکر کړي و چې د هغې کوهې شکله ميدان د پاتخو خخه را کيوت او کرار کرار مخته راغې.

کله چې راجه پتهورا نژدي دولس پاتکي را کيوتې و نو یوناخا په د هجوم تر منځ پشپال هم را پيدا شوا د هغه شاه نشين خواته راغې چيرې چې راجه پتهورا ناست و . د هغې د کتلو سره سمرتنا را پورته شوه او په ډيره خوشحالې يې وویل: « را خه وروره ! پشپال را نژدي شونو په لاسو کې لو خې توري نيونکو ساتونکو د هغه مخه و نه نیوله خکه هغه ته رتنا د ورور غږ کړي و ». .

پشپال د رتنا خواته راغې ، د راتلو سره سم يې رتنا د لاسو خخه و نیوله او هملته يې په زمکه را وویشته او ورته يې وویل « ته زما خورنه يې ..... ته زما د مورد ګيلې نه نه يې پيدا شوي ..... که چيرې داسي واي نون به دې په دې ډک ميدان کې زما او خپل محسن داسي نه رسوا کاوه ... کمياني ڏليلي ! هغې ستاد خلاصون په خاطر په دې سوئمبر کې برخه اخستې ده ..... هغه غونبتل سوئمبر و ګتي او راجه ته ئان را نژدي کړي او د موقع او فرصت نه په ګتي سره تا له دې خايه و تبنتوي ..... دماما خوکسه کارکونکې هم دلته راغلي دي ... هغوي له ماسره کتلي او تول داستان يې راته ويلې دې ، او دا يې هم را ته ډاګيزه کړي چې حماد ولې او د خه له پاره په دې سوئمبر کې برخه اخلي . هغه دا توله ډرامه ستاد خلاصون په خاطر پيل کړي ده »....

پشپال رتنا په سوکانو او لغتو باندی بنه پسته کړي وه ، رتنا د درد دشدت له لاسه چيغې سورې و هلې ، دلاندې کيوتونکې راجه قدمونه هملته تم شول ، بيرته را ستون شو او په دريم پاتکي و دريد او خپلو ساتونکو ته يې په سخته له جهه وویل « تاسو خه ته ګورئ ، ختم يې کړئ ، هغې په داسي برښنه توګه د راج محل په ناوي باندی تيرې کړي دې ، داسي ناوي چې په دې ورڅو کې به دې ولس له پاره ملکه و ګرځي ». .

ساتونکې ورمخته شول او په یوه خلې خو توري په پشپال باندې را پرېښودې . رتنا د دردونو له لاسه شور و فرياد هم کاوه او ساتونکې يې هم په پشپال د حملې کولو خخه منعه کول . خواوس به خه شوي و . د پشپال تول وجود په وينو رنګ شوي و او په زمکه پروت و .

رتنا د پشپال سره په خپله غېرکې کېښود او ورته يې وویل: « وروره ، وروره ! دا خه وشول »

## | دنیش‌پور شاهین |

ساتونکی او راجه تول حیران ولار وو. پشیال سترگی پرانیستی او په مرزو واندی او از بی وویل: «کاشکی ... چې ته مې خورنه واي ، حماد زمونبود دواړو محسن دې ، تا هغه سپک کړ... هغه یو سهی سلامت مندر دې ... کاشکی ته ده ګی مندر دیو داسی واي ..... هغه دنیکی او زره ورتیا دیو تا دې. کاشکی ته ده ګی دیو تا لمانخونکی واي .. ما خو فکر کړی و چې د ارج په ځای دې د حماد سره واده و کرم خو تازما په ټولو هيلو او به و شيندلې ، ... که چيرې د هغه سره دې مينه نه شوه کولې نو بیا خودې ده ګی څخه د نفترت کولو هم حق نه درلود . ئکه چې هغه زمونبود دواړو محسن دې ». د پشیال ساه خرابه شوې وه. رتنا خپل دواړه نازک لاسونه جوړه کړل او وېي ویل: وروره ! له ما خطأ شوېد، اخر زه هم انسانه یم ، زه له تانه بښنه غواړم »...

پشیال تم کيدو کې وویل: «اه .... نه یم خبر چې حماد ته به خه پیښېږي ، ..... که چيرې هغه ژوندې پاته شو نو نو بیا د همغه څه د خپلو ګناهونو بښنه وغواړه .... که چيرې هغه دې و بښې نوزما روح به ارام شي »...

رتنا ورنېکته شوه او خپله خوله یي د پشیال په غورې کېښوده او په ډير خوب او از بی ورته وویل: « وروره ! زه درسره ژمنه کوم چې د حماد څخه به بښنه غواړم. زه به ستا روح ارام و ساتم. زه به دا ژمنه هم درسره و کرم چې زه به ده ګی سره د اسې مينه او محبت و کرم چې هغه به د خپل ژوند تول ترخه یادونه له یاده و کارې. وروره ! زه به یې د دې ځایه د ازادیدو هڅې و کرم. وروره ! تا غونېتل زه ده ګی سره واده و کرم. زه به نن ستا تر مخه هغه ته د میره غږ و کرم، بس وروره ! او س ته خوشحاله او سه. د نن نه وروسته دارجن سره زما هیڅ ډول اړیکی او یا واسطه نه شته. زه ده ګی سره خپله نکاح ماتوم.

د پشیال له اړخه کوم څوا ب رانګې ، هغې وارو را وارو وو ، خو پشیال مر شوې و. رتنا په چغو چفو ژړل، راجه پتهورا خپلو ساتونکو ته حکم و کړ، هغوي راغلل او د پشیال لاش بې واخیست او ده ګی ځایه یې یوړ، رتنا هم غونېتل د دې لاش سره یو ځای ولاره شي خود راجه کسانو هغه و نیو له او په زوري یې کینوله، درتنا حالت ډير خراب شوې و او په لورا او از بی سلګۍ و هلې، خلک هم پريشانه شوې وو، هغوي په هیڅ نه پوهيدل چې خنګه ژر د اسې یو انقلاب مخته راغئ.

# پای



## د لراوبه برپښایي کتابتون

قدرمنو لوستونکو!

تاسو کولائے سئ د لراوبه ويپانې په برپښایي کتابتون کي زيات شمېر ارزښتناک او په زړه پوري آثار په خپل تفریحې وخت کي مطالعه کړئ.

د لراوبه انلاین کتابتون ستاسو لپاره د لاندینیو موضوعګانو اړوند آثار پر ليکه کوي:



- اسلام او مذهب
- ساینس او تخنیک
- سپورت او روغتیا
- تاریخ او سیاست
- هنر او ادبیات
- دماشومانو لپاره
- بېلاپل آثار

[www.Larawbar.net/library](http://www.Larawbar.net/library)



**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)**  
**Ketabton.com: The Digital Library**