

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوګډ ژوند تلقین کوي او
دیوه عالي فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولوکې ښه اغیزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډیر
لږوي او دیوه ادبي تحول داآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو دیوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خو د غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شایع کیږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبعیض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خیالونه ژور افکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتیا! وایي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ویلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګویا ته ډیرو خلکو سره ډیره موده او هروخت خبرې کوي.

سید شمس الدین مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سراق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې ده.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلې او کاللی مجموعه ئې تخليق کړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولونه انځور کړې ده، ښکلې وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلې ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړي، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلې او زړه وړونکې خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خلپري، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلې خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلې مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد څرک ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو کې نڅاکوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوی دنیا د نوی فکر او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د خنډو د پښتنو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، اوهغه څه وايي چې نور خلق یې نسي ویلای. نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم. دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجلیات وینم.

رنگینه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وینو رود دی.

کابل. جمال مینه. د اسد خور لسمه ۱۳۴۱

عبدالحی حبیبی

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولنې له خوا ماته د نظرې دپاره راكړې شوى وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوې آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوى دى.

اشعار عموماً دوه جنبې لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دى. ژوند بې خونده كيدى شى، خو خوند بې ژونده نشي كيداى! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغږل شى.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوى دى.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وى! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لوړ معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار اوچت كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وى چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كيدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځيدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزايو ليدل كيږي. په تير وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې ګټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلی سيد محمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خوريري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترگي ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زړونه يې په مينه اومحبت نه مريږي.

که چيري يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبښه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه خو چنده کيږي.

ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلي نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنې دتجارتې مطبعې د ښاغلی رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولنې د ښاغلو غړو او مسلکي مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولنې له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکي مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليک:	مخ:	سرليک:	مخ:
شاعر	۱	زما حال	۳۹
بښکلا او هنر	۱-۳	داميه درنا	۴۰
د صلح نړۍ	۳-۵	لمره!	۴۰-۴۲
مينه او دوسه	۵-۷	د وطن ترانه	۴۲-۴۳
صلح کول	۷	د افغان ترانه	۴۳-۴۵
ابتکار	۷-۸	د يووالي ترانه	۴۵
ژوند	۸-۹	د معارف ترانه	۴۵-۴۶
دمونشن د سفر يوه خاطره	۹	د غيـرت سـنـدره	۴۶-۴۷
دهقـواني	۱۰-۱۱	اسـتـعمار چـيان	۴۷
د وطن محبت	۱۱	علم او معنا	۴۷-۴۸
د وطن پالنه	۱۲-۱۳	د پـلار تـوره	۴۸-۴۹
کرانه وطنه!	۱۳-۱۵	ننه ځي	۴۹-۵۰
د وطن خاوره	۱۵-۱۶	بښکاري بـاز	۵۰-۵۲
سپين غـر	۱۶-۱۸	زخمـي زړه	۵۲-۵۹
په باغ کېږي	۱۸-۲۰	د شاعر نظر	۵۹-۶۰
آزادي	۲۰	څه گـورم	۶۰
د زړه شـکوه	۲۱	غريـب ماشـوم	۶۰-۶۲
د ژوند د پـوه	۲۱-۲۳	خوار حـسـن	۶۲-۶۳
پسرلي راغلې	۲۳	همـدردي	۶۳-۶۴
د بهار فيض	۲۴	حـسـن او نظـر	۶۴-۶۵
د خـزان سـنـدره	۲۵-۲۶	بـدای	۶۵
د منـي خـاطره	۲۶-۲۷	ماشـوم	۶۶
په وړبل باندې گـرد	۲۷	غـزل	۶۶-۶۷
د حـسـن جـلـوه	۲۸	د نـاز مېرمنې	۶۷-۶۸
ملت او مملکت	۲۸-۳۰	په ليلې پسې ځم	۶۹
لـوی افـتخـار	۳۰-۳۲	څومره به بښه وي	۶۹-۷۰
وېـده گـوجـر	۳۲-۳۳	څه يـم	۷۱
ناڅاپي کـنـانې	۳۳-۳۷	زما کـناه	۷۱-۷۲
ټکـي اوړيـا	۳۷-۳۸	زما خـوب	۷۲-۷۳
عاقبت	۳۸-۳۹	انـسان	۷۳-۷۴

فهرست

سرليک:	مخ:	سرليک:	مخ:
څه جور شوه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
د حق جذبې	۷۹	بې خبري	۸۷
ځاورې او گردونه	۷۹-۸۱	علت او سبب	۸۷
فرد او ملت	۸۱	دهقان	۸۸
علم او پوهنه	۸۲	شعر	۸۸
سړيتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدري	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بې قدرتي	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسي	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
د روح اطمینان	۸۴	حقيقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنيا قانون	۸۵	د شاعر شعر	۹۲
يوسف او زليخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

څه رنډي اوڅه شوړڅه مستي څه بلبل غونډې گل پرستي

دعشق اوربانډې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عيسی خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروډ ټول بتان ماتوي د بڼا بست ته سرتيږي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم ګڼي تاج سلطاني

ورسره شامد ام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه رېبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرڅوک راځي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

ښکلا او هنر*

په هرځای کېږي په هرچا کېږي چې ښکلاوي

د يو وړ دافريقې چې کله داسه يايوي

دنظرخاوندپه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي اوکته کبرکته ترسواوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

نېکلی نېنه دی که دهرسرددنيا وي

ذوق اومينه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوشرطه بې پرواوي

پټنگان ورسره عشق لري هرگوره

دډيوې خای که مسجده که کليساوي

ننه آهنگ چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپيلی وي که داريواوي

نندارو اوتماشوته به ورځمه

دهرچاپه ساز چې نېکلي په گداوي

چې په هره ژبه وي نېنه شعرننه دی

که زما وي که دتاکه دبل چاوي

ننه تابلودهنرمن خوشوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرماوي

په الفاظوکښې وي ډېراختلافونه

يولته بلته متفق اهل معناوي

ددوستۍ کورکښې دتوراوسپين فرق نشته

په هرچاکښې چې وي مينه خوښ زماوي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست دډيوې لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنرصنعت اوحسن په عالم کښي
هريوکل چې په هر رنگ کښي وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خواچې رانښکاره شي
د الفت ست ترکوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تورنه وي له توره
کرکه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولۍ صلح صفاوي ښه نيت وي
مروړخلق يوبل سره پخلا شي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنياکښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريکا کښي

استقلال منلی حق دهرملت وي

خوقايم په ملتو کښې اخوت وي

داخوړنکته سراز آواز دهېوادونو

شې يوه ارکسترا دولسونو

دکېزونداصل واساس اصلي منظوروي

جهاني عدل وانصاف صحيح دستور وي

هرملت په هر نظر کښې وي ښاغلی

که په هررننگ وایین کښې وي راغلی

سړيتوب وي محترم په هر لباس کښې

په زري جامو کښې وي که په کرباس کښې

داسې وساتي هرڅوک خپل مسلكونه

چې ونکړي يوله بل سره جنګونه

ټول جهان ددوستۍ کوروي سرتسره

دجنګ ويره شي له زړونو نه بهره

زور تر لوی وي دصلح په قانون

مهارشوی مست اوبشان وي دجنون

توبول دوينوشرم او پڼوروي

شرمنده ذلیل سرتیې ظلم زوروي

جنگ شي هرچېرتـــه دصلح بيرغونـــه

شي پـــه ســـمه لارروان سياستـــونه

دانســان زرگـــى لـــه جنـــگ اوجگـــړې تورشي

تـــوره ماتـــه شي اوجورورنـــه خـــه نورشي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,,الفـــت“ هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــاريرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جداهم وي زمـــاآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مينـــه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډيووتـــه پټنکـــان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگړې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اسمان کبـــې اوســـي

خـــمکـــې تـــه ســـتورى داســـمان راولـــي

دخوارعاشـــــــــــــــــق ددلـــــــــــــــــدارى دپـــــــــــــــــاره

په تـــــــــــــــــوره شـــــــــــــــــپه ماه تابـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

نـــــــــــــــــكلى چې كـــــــــــــــــورم كېنـــــــــــــــــى مې نېســـــــــــــــــي

مېنـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــه مابانـــــــــــــــــدي پريـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

كـــــــــــــــــوره په ســـــــــــــــــپين مـــــــــــــــــخ بانـــــــــــــــــدي تـــــــــــــــــوري زلفـــــــــــــــــي

تـــــــــــــــــوره شـــــــــــــــــپه خنـــــــــــــــــك ه مهرويـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

پـــــــــــــــــه نېـــــــــــــــــك لومېنه دهرچـــــــــــــــــاراخي

خـــــــــــــــــواران زمـــــــــــــــــا مېنـــــــــــــــــه په خـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

دغريـــــــــــــــــبانواوبې وزلـــــــــــــــــو دوســـــــــــــــــتي

ســـــــــــــــــري پـــــــــــــــــه خيراوبـــــــــــــــــه احسان راولـــــــــــــــــي

زړونـــــــــــــــــه باغ باغ شي ددوســـــــــــــــــتي په هـــــــــــــــــوا

دبېـــــــــــــــــمني زړونوتـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

دوســـــــــــــــــتي دجنـــــــــــــــــك اوجگړومخـــــــــــــــــه نېســـــــــــــــــي

صلـــــــــــــــــح وســـــــــــــــــلام امن وامن راولـــــــــــــــــي

يودوســـــــــــــــــت دبل دوســـــــــــــــــت دخونبـــــــــــــــــى دپـــــــــــــــــاره

خـــــــــــــــــواري زحمت تكلـــــــــــــــــيف په خـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي

دتوروســـــــــــــــــپين اوســـــــــــــــــره دوســـــــــــــــــتي خاطر تـــــــــــــــــه

ســـــــــــــــــپين مـــــــــــــــــخ ســـــــــــــــــري شـــــــــــــــــونډې تورچشـــــــــــــــــمان راولـــــــــــــــــي

دسترگور کښې سپين اوتـورچې گـورې
درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولي

*** صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټيټې هواپورته له طيران سره اشنا شه
دزمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونږو نظر بند ده!
که ذهنې آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندې نسکور یې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشناسي
والاشان سره آشناسوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته څیر شه دبډلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوړو تر خوړوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

نــاوي خـوښه پــه ډولــي کښــي ده هر کــوره
رقاصــي لــره پــراخ مــيدان پــه کــاردی
يوچــن کښــي بــل پــه کــوټ پتلون کښــي خوښ وي
خــوان د پېغلــي زور دکونــدي خړې خــرداردی
ديارغېر کښــي کــه وي هر خوښــارونه
پــه همداســي مضيقه کښــي خوښ دلــدardi
کــوتنــي کښــي زاهد خوښ پــه رياضت دی
عــيش عــشرت خــخه بېزاره پرهېز کــاردی
مجاهد د حق دلاري چــي هر خــوک وي
د خيل پــه شاني خوښ پــه سره انگــاردی
د کوکــل پــه تنگ قفس کښــي زړونه خوښ دي
چــي لاس تنگ شــي نود کښــي عمر خــواردی
کښــو خوښ وي دکنــدو خولې ته چــي گوري
مــين گــوره! خوښ پــه تنگ خولــه دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر د ژوند په لاره که مې څوک پښې اړې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوند ته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
د نمرود په اور که سوزم له ژوندونه بېزار نه يم
د بلا په خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوند مې خوښ دی په هر حال کښې د ژوند مينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کښې راپيدايښې ښې اسرې کا
ژوند قوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
د ژوندون د باغ بلبله شپه او ورځ دغه نارې کا

مايوسي لوييه ڪناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته ګورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنګه وي ښه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنېشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي باداران به بېچارې کا

ډمونشن د سفر يو ه خاطر ه***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
ښکلول غېرکښي نيوول دنور ومخکښي
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېښه وه الونه شامدام دي
نشته کوډې نه تعويذ نه شکرانې
که په گل پورې سينه مري بلبله
که دشونډوښکلول وي يولبله
نه پېغور شته نه رټل شته نه تورونه
که هرچاله ځان سره څوک کډوله

دهقانی

دهقاني څومره ښه كاردی	هردهقان سړی مالداردی
لـري مېـرې اوپسـونه	ښـنه پتـي اوښـنه باغـونه
همېشه په شنبو باغچو كښې	پاس دونوپه سرو كښې
نغمـي اوري دبلبلـو	وينـي ښـي غنچـي دگلـو
دخپـل لاس لـه بركتـه	اولـه خپـل عالي همتـه
لـه سـپړو خاورو خپل ځانتـه	خپـل اولاد او بل انسان تـه
خوندورشـيان پيـدا كړي	داتـياره جهـان رڼا كـړي
وچ ډكړاوبيا بـان	كـړي شـاعرتـه گلـستان
پـه خوړو مېوو مرغان	پـه گلانـو بـلـان
كـړي خوشـحال لـه خپـله ځانـه	تـول دده شـي ثناخوانـه
كـه غلـي او كـه مېـوې دي	كـه دگـلوښـي غنچـي دي
كـه طعام كـه فاكهـه ده	كـه دښـه ځاى ننداره ده
دهـقان دلاس اـثـردی	دهـقاني څـه لـوى هنـردی
دهـقان د بـازو زور دی	چې نـن داجـهان سـمـوردی
جـنـغ اوسـپاره ددهـقان	آبـادي ده دجهـان
دادښـكلوښـه لـباس	داد چاپـه سـرماس
د بـدای كور كښـي سـره زر	د اښايستـه ښـكلي زـر
دهـقان دكار حاصـل دی	پـرې پوهـبري چې عاقل دی

لاس تہ کی دہہ

درک وهرلاس کبسي دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندې قسم خورم
چې دځان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېزم
که دتوروگزارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې کولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کېنې زه کولى دېم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کېنې درومم
دجنت باغ کېنې مېوې رقم رقم خورم
يم پرهېز دې ننګى له خوراکونو
په غيرت ګټلى شى به ولې کم خورم
دوطن داعتلاتېرى يم حکم
لکه گل هره شپه خاڅکى دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننګ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سړمې دوطن خدمت منلى
څه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

د وطن پالنه

لکه شمع که ځان وسوزي په اورته

نوبه هله کړي رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره

د شیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته

په خولو يې د تندي که آبياري کړي

د وطن د کلوباغ به کړي سمسورته

که په اور او بوکښي تبخ غوندي غوټه شي

نوپه سربه د دښمن شي هله سورت

لکه ونه که بارنگري په سر پتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که د باد پشان دې ځان کړ سرگردانه

نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته

د پښي غوندي ځان ورکړه حلاجي ته

چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلې اوســکون بولــه لــوی پښورته

دوطن آب وآبـرودې که شـوه توپـه

په سیالانوکښې به سـرجک نـکړې نورته

دا اوبه چې ته یې خکې دوطن پی دي

نـووطن بولـه پـه شـان دخپـلې مورته

چاچې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنـه خـوړاو وروړکـه دسـترگو تـورته

هېڅکله په بدنظورته مه کـوره

لکه ځان دهغه هم اوسـه غمخـورته

په ,,الفت“ به بښانه اوپردي خپل کړې

وبه نـکړې دغـه کارپـه زراوزورته

ګرانه وطنه!

ګرانه وطنه! خـومره زیبـایې

جنت دځمکې زړه ددنیایې

ښاغلی تاج ته دایشیایې

وردسـتایلوته پـه رشـتایې

لعل وگوهرشته ستابدخشان کبشي

تمدن خورشوستا پسه جهان کبشي

ننکيالي تادي هروخت روزلي

بسه بسه خوانان دي تازيولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافرزندان دي خومره غبشيتلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبشي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبشي

دوطلن ورونوبياشي راپورتسه

دبشمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرموتللي هرلورتسه

خوک تينکبدي شي زمونره زورته

موني دي مات کيري دپروتونسه

موني لاندي کيري دپرهبادونسه

بشاغلي نسل داريمن يو

يومومذهب دي ديوطن يو

فخرمودي لکسه يوتن يو

مين پسه هرگل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تـول قـربـانـپـرو

خـای دغـیرت دی کلـه درېـرو

دوطن خاوره

چې کېمابوتی پسي ګرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اورکړی سـراغ اوخـبر

له سپړو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار اوزيار باندې له تورو څـاوروزر جوړېږي

دکـاري ګرد لاس تـاکونـه کـوهر جـوړېږي

ستاکه خوراک دي که پوښاک واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دی که آباءه نکړي خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لری وايي خلې ته په ګران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې تاپيونه ګرځول ورپسي

اوبه منکی کېنې وې ته تـري ګرځـدلې هـسې

وری زمونږ دي اوشړی اخلولـه بل ځنې تل

پوټکی زمونږ دی جوړوي ترېنه بوټونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پردیو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووس ترکې شاوخوا وگورو

ښکته او پورته سمه غر خپله صحر او گورو

خلق غرونه کيني پکښې راز راز خزانې لټوي

زمونږ ځوانان پکښې د سوو وچې خادې ټوليوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شپې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي ښخوي

نورولنه وسپنې فولاد او ماشينونه جوړکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب او پخ لرونه جوړکړه

سپين غر *****

چاويل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

ښاپېريان پکښې اوسېږي پکښې بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين دی ورنه ويړه د هر چا ده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

دا قصه مې اورېدلې په يووخت کېږي وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردى ننگرهاركښې
دخيبرلله دروازې نله دې خوا پروت دى سخته لار كښې
بې پښتونه بل څوك نشي گرځېدلى دې گلزار كښې
چې له شنو زمر يو ډك دى لري هسې لوى ځنگلونه
په هوا كښې يې تل گرځي سپين بازان كوي څارونه
نبايسسته لاهه هروطنه اولاهه هرملكه زېبادى
تورنښتري توري زلفي تك سپين مخ يې دليلا دى
سپين سپېڅلى ښكاره كېږي ته به وايي سپين سبادى
دسپورمى اودنمر كوردى ځكه هومره دى روښانه
هرسحريې له كنډوه نمر راخېژي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلوى دپلوشوده
نمر سپورمى پكښې ځان كوري آيينه دپرنښتوده
تكه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښكاري لكه داچې دملكو كوه طوروي
له اسمان نه وړېدلى په دې ځاى سپېڅلى نوروي
دجنت دباغ وړمى دي چې هروخت دتته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پكښې هره شپه بلېږي
له صياده ويړه نشته زر كې خاندي هوسېږي
دپښتون لويه ځانكوده كانوكتونه تياره
خداى دې نه كاچې پردى به كله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېږي جړوبلۍ اوابشـارونه

دشـراو اوعسـلو پکښې شته دي ډک روډونه

نبه لمن لري سرسبزې پکښې مېشت دي ولسـونه

بنايسته ښې منظرې دي پښتانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروبي پېرې کړي

دامتـل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلۍ شام وسـحروي

نمر لا خـرک نه وي وهـلۍ درناهلته اـثـروي

کوه طورغوندي ځلېږي خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې***

ښکلۍ باغ تـازه چمن ودگلانو

شین سحراوشوروشـرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه ښې نغمې وې

هرطـرف تـه دبلبلـوتراڼې وې

یومرغه ویل داڅـومره ښه دنیـاده

ښکلۍ بـن تـازه کلـش تـازه هـواده

په دې شنو پاڼو کېنښې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوږې مېوې څه لوی نعمت دی

مکړوي سره ده په کار لاس ته صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنګه کړې په مړو دوی دغه فساد

ددوی وصف ګوره یسفک الـدما ده

یو بندي کړي په قفس کېنښې چې وېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکې نه وای پیداشوي انسانان

داد سختوسختوزرونو خاوندان

له بل لوري ورته غرشو دا څه وایې

ته چې دغه شینکې بڼ دارنګه ستایې

دا خو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه مېره ده

بنايسـته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کیږي

دا ګلش په سپره ډاګ باندي بدلېږي

په جهان کېنښې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار ویستونکې دهقانان شته

که یو وینې تویوي او خو نرېزي کړي

بل په کار کېنښې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کېنښې که توره او توپک دی

دبـل لاس ګوره تهاکوڅخه ډک دی

ای پـــــــه ســـــــوړو کلو مینو ننـــــــدار چیانو
هېـــــــر وئ مـــــــه کار او زیارد باغبانو
دهقانان لـــــــري پـــــــه تاســـــــو وډېر حقونه
دهمـــــــدوی د لاس پـــــــی د دادی دا کلو نـــــــه

آزادي*****

پـــــــه شـــــــری کـــــــنې نـــــــه یـــــــم زه آزاد فقیـــــــر
نـــــــه وړېښمو کـــــــنې چينجی غونـــــــدې اســـــــير
پـــــــه خمتا کـــــــنې حـــــــر آزاد نـــــــه دی سل خـــــــله
لـــــــه غلامـــــــه چـــــــې لېـــــــاس یـــــــې وي حـــــــر
دوژ غنـــــــو پـــــــه کـــــــېردی کـــــــنې که آزاد یـــــــم
یووېښـــــــته بـــــــه یـــــــې وړنکـــــــړم پـــــــه کشـــــــمیر
پـــــــه وېجاړه کـــــــنې مرغه خـــــــاله کـــــــنې خوښ وي
پـــــــه قفس کـــــــنې دســـــــو زرووي زه یـــــــر
چـــــــې مرغان پـــــــه هواوینم چـــــــرک پـــــــه خـــــــمکه
راتـــــــه یـــــــاد داســـــــارت شـــــــي بـــــــد تاثیر
همېشـــــــه اســـــــیر مرغه دي خـــــــوړل شـــــــوي
او بېکـــــــې یـــــــې بالېښـــــــت دخـــــــان او میـــــــر
لـــــــه لینـــــــدی داســـــــارته چـــــــې خـــــــوک خلاص شـــــــي
بـــــــې وزرو پـــــــه هـــــــواځي لکـــــــه تیـــــــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي ګلرخان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترګوردپاره د سترګورو قدردان نشته

مطلب دپاره تګ راتګ ډېردي مينه پالونکي آشنایان نشته

په باغ وېن کېنې تازګې ګورم تازه فکرونه نن زمان نشته

دلوبو مندو مې داندان جوړشوی ميدان د فکر د جولان نشته

په اديرو به ګلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته

په خوله ډېرېښه دی زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه ګمان نشته

مين په کټه زړه شي د کټې سټګدلان ډېردي موم دلان نشته

د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلقي مريونه

آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند ليوه

شپه دوصصل وه مجلېس وديارانو

دمين دود دردمن ورنخورانو

دژوندون ډيوه د عشق په اور رڼا وه

د خلوت کور کېنې د حسن تجالوه

چي ڪتل مڃي له ڪوم لوري پٽنگ راغي

لـوـغـن او تـلـوـلي پـهـ غـورخـنگ راغـي

ڊڀبتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمد لاسه خان په اور باندي نس ڪور ڪري

دتن پڙهي له خپل خانه ڪاندي لري

ڪـري پيدا خانته دروڇ نـوـري وـزـري

ڪوم زره سواندي ورتنه ويلي ڪوره سوزي

ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوڇو روڇي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنجاورڇ يوڇو ل وڪوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم

له قديمه په ڊيوه باندي شيديايم

زما ژوند لکه ڊيوه د خان سيزل دي

خان ساتل له سوز ډونه مړه ڪڍل دي

ڊيوه هغه وخت ژوندي وي چي بلڀري

مري هغه وخت چي له اور څخه بلڀري

زمونږ مړ ڪ او ژوند له نورو فرق لرينه

له سيزلو نه نجات دي زمونږ مړينه

سوزوسازد زندگي بنه تماشا ده

بي رنجا اوس ډډل مړينه اوفنا ده

زه د عشق لــه نــور او نــار ه نــه وېرېـږم
د خـيـل پــه شـانـي سـر ولـمـبـوتـه لـوېږم

پسرلی راغلی

باغوانه زېږی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېنې غوړېدلی د کلاب غوټی ده
که د بنیادی په ورځ د سروزرو تالی راغلی
دغه شني پاني دي چې ځان پکېي سوسن پټ کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېږی کوي
چې گل ته کورئ یوازما بنایسته لالی راغلی
اوسي صحرا ته بنایسته جونی کلانوپسې
د فرش د پاره غرو رغوته شنیلی راغلی
بیاد "الفـت" او محبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېنې بهار خومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بياراغی وطن ته له فيضاننه سره
بيايي راوړی ډېرگلوننه دي له ځاننه سره
په يوه مياشت کېنې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړي له دهقاننه سره
واړه جهان کول وگلزارشه د بهار له فيضه
مينه پيداشوه دهرچاله دي جهاننه سره
په غرو روغو کېنې دگلانو وچمنوننه وینم
سل آفرينه په بهار له دي احساننه سره
دغوټۍ زړه په باغ کېنې تنک شه دصحرابه ارمان
ريښي دامان ته دي وتلي ارغواننه سره
زمکې آغوستی سرترپايه شنه جامه دجنت
ځکه سيالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټي سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقاننه ستا دي کور ودان وي له باغواننه سره

^۱ : دپسرلی لومړی مياشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغيرورغومی اودکېنې بجې ته وايي اوټور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنک و بوی لاره له ګله

خکه چېرته غلی شویده ببله

داشنې پانې ورځ په ورځ زړه پېرې

سرسېزي اوتازه ګي يې وبايلله

پانې رېږدي لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سيلي ولګېدلله

زېرې پانې چې رېږي خورالوېرې

خکه اخلي رخصتونه يوله بله

هغه پاڼه سيلی وپورته کومې خواته

چې زما اوستا په سرسوري کېدله

اوس کابل د خوارغریب ټاټوبي نه دی

ګذاره په دې هوا کېنې شوو مشکله

له کبله د خوارانو کېدې ليرې

ننګرهاره! ته اوس ښه يې له کبله

چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېنې

ته يې ساتي ديځنۍ له چاوله

ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا

ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاساتلی تازو ګي اوسرسېزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلـه

بډایان دې هم هواتـه هوسـپري

درروان دي ګړندیوکښـې پـه خـڼلـه

تل سمسوراوسـه لغـمان اونـگرهار

برکت اوخیردې زیات شه یوپـه سلـه

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښـې داوايـي

په خزان کښـې مـې بهار ګوره عاقلـه

دمني خاطره

دخزان تـابـلولري خـومره رنـکونـه

راشـئ او ګـورئ دزېرنـک عالمونـه

داچـې باغ کښـې طلايـې رنـکونـه وينـئ

که پوهيـئ خپـل قيمـت ښـي باغونـه

☆ ☆ ☆

خزان راغـی منظره دباغ شوـه بلـه

ونوبوتـه وطلايـې کـره جامـه خپـلـه

په طلاؤ کښـې ډوب شویدی باغونـه

په دولت مينـه مـه ګـوره ورځنـه

☆ ☆ ☆

ساره راغلـه زبـري پـاني راتـويـري

سـورتـور دغـربـانـويـري تـودـيري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و

په سړو کښې سره لمه ده چې بلېري

☆ ☆ ☆

کله کل کله مېوه وي په باغوکښې

کله سیوری کله اورو په دېرو کښې

کله پانې دي په کار کله لرگی

هرڅه شته دي د باغونو په کورو کښې

☆ ☆ ☆

په وړبل باندې کړل

خاورې شومه نومې ځای پاس په وړبل شه

له دې رشکه په گلشن کښې مړاوې کل شه

دلله زرگی شه تورله دېره غمه

له ناکامه د صحرالورته مایل شه

نرګس زېرشه له ارمانه شینکې باغ کښې

چې داځای وحق زما ولې دبل شه

آسمان هم له قهره شین شه چې داوې

په معنې کښې جګ له مانه یوپه سل شه

دعاشق بری په عزاوې نه نیاز دی

چا چې کړله سرلوی راته خجل شه

زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندې

همدغه عمل دده مخکښې حایل شه

داځاكي تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې

د، الفت په ژبه داسې وستايل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژرر پرې ووت چې يې ستا ښه بشروليد
د نرگس سترگې خوستا په لور کړې دي
په گلشن کېنې مې چې نن مازديکړوليد
ننه تنه بلبل ل له عشقه نه اقرار دی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غوړېدلې
خوپکېنې مې بند صاحب د نظروليد
په طلسم رانه حسن زرگۍ وېوړ
نازمکيز کېنې مې دس حراثروليد
راڅرکند عشق قوت او زورش ته هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکړوليد
دواړه وروځۍ يې ليندې بانه يې غشۍ
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لارښودونکۍ که د عشق درته په کاروي
ما، الفات ددغې لارې رهبروليد

ملت او مملکت ****

يوه باغ کېنې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پاڼه يې لایقه د ستاينې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
له یوې خوا وې پيدا د يو کاله وې

لــه بــوې وېـځـالې اوبــه ورتــه راتلـلـې
پــه يــوه هـواکښـې تـولـې لوبـدلـې
ددې ټولويـو خزان اويوبـه اـر و
ښـه اوبـدې و شـريک يـوې واکـدار و
ځينـې جـگـې ځينـې تـيـه کوزو پـاس وې
لکـه گـوتـې د يـوه و جـود د لاس وې
چـامـبه لـلـه چـا ښايـسته گـلـونه
د چاسـيـوري و ډير ښـه د چاقدونـه
چنـار لوی و شـفتـالو لکـه ماشـوم و
دمـې اونيـاک توپـير لـه وړا مـلـوم و
لـه يـوه سـره لـويـې وه نور څـه نـه و
بـل سـره رنـگونه ښـه خوندونـه ښـه و
دمرغـانـونـمې وې پکښـې څـه ورازه
هرمرغـه موبـزانـده لـه خپـل اواز و
رنکارنـگ گـلـونه و يـوه چـمن کښـې
لکـه وي چـې ولسـونه پـه و طـن کښـې
هريوبـوتـي پخپـل ځـای کښـې سـر بلند و
دباغـبان سترگو کښـې هريوار جمنـد و
پـه حقونو کښـې يـې نـه وڅـه توپـير
ماليارو پـه هـرې ونـې ډېر زهـر و
يولـه بلـه يـې پـه هر حال کښـې شـرکت و
پـه تـمـامـه معنـی يوصـحـيـح مـلت و
لکـه بـاغ يومـلکـت و گڼـه وروړ و
پکښـې هر قـسم گـلـونه بـوتـي گـوره
ونـې ډېـرې خـوبـاغ يـودۍ کـه پـوهيـري
کـه کـوې بـل رنـگـه فـکر ډېر غـولـيـري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسېدونکي ديوک وروي
ديوې سترگې په کور کې سپين او وروي

لوی افتخار***

زمانه ږدي په هغه سر د افتخار تاجونه
چې يې په سروې رسولي دېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېني درانه نومونه
کارونه ډېر دي خو هر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سردارۍ د پاره
داسې تېداد او اسې تعمار د بربادۍ د پاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادۍ د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوري د پاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننګيالي يې کوي
په آزادۍ مين ځوانان او توريالي يې کوي
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی
د هر چا مرګ د شجاعت او عشق يادگار نه دی
د پټنگ مرګ دمچ مېړي مرګ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کې بې برابر حال مردار نه دی

دمنصورمړک به ستایل کېږي په دنیا کېنې مدام
په هر نظر کېنې به حقیروي مړک او ژوند د غلام

په ځان وژلو کېنې ژوندون د نام و ننگ وینمه
لوی افتخار د آزادۍ د پاره جنگ وینمه

ډیره شانداره کارنامه په هغه درنگ وینمه
چې د مظلوم لاس د ظالم په وینو رنګ وینمه

هلت په چې ظلم، تجاوز، فرعونیت وي ولاړ
په مقابل کېنې یې همت، ننگ و غیرت وي ولاړ

حقیقت تاریخ دی مکرزه انکار کولی نشم
جهان مې ویني چې زه ځان قربانولی شم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی شم

د پنجابي مخکېنې په بریتولاس وهلی شم
د پرپورت په کورم چې د پلارنیکه یادگار ته کورم
د پرېښکته کورم چې خپل تپ ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چاوپړه د چارنشته
هغه غیرت هغه هیبت هغه وقارنشته
په زړونو کېنې یو تن هم فدا کارنشته
ځکه په حق د پښتنو باندې اقرارنشته
هغه به څه وي چې خپل حق په چا منلی شي
یاد خپل حق د پاره ځان قربانولی نه شي

په باجوړ باندې راغلی څه بلاوینمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوینمه
په پاک نامه د پرېره ناپاکه نارواوینمه

د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوینمه

دباچور په کلي کور که نن بمونه اوري
دباجوريو په پرانته رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزایر د مظلوم حال لري
هغه مقصد او هغه فکر هغه خیال لري

خوښتانه په قرباني کښي لږ نیمکړی وینم
دغه د تېروخت توریالی خه قدر ستړی وینم

ویده گوجر

دسیندپه غاړه په شنه ورشو کښي
کڼو څنگلو کښي په شنه نو درو کښي
یو دوه گوجرو مېښي پي پوولي
هر یو د خپل مېښي پي روزل پي
نه یي بل کارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوین اوبه دارو
پس له خوړو وخت د لنګون شه
پام د گوجرو زیات له پرون شه
څوک چي ساتونکی اونګهبان وي
یو ساعت خوب یي زیان اوتوان وي
هغه هېڅکله نکړي خوبونه
غفلت لوی عیب وي له یوه شپونه

گوجرو ځکه شپې روڼولي
شپې يې په وينه سټاکولي
وروسته د خوشپوله بیداری نه
گوجرستان تومان شوه لکه بېخوبی نه
خوب دېر غالب شه په دواړو باندې
لکه غلیم چې هجوم وکاندی
یوتن خوب وپورنصیب یې خواړو
هغه بل وین و بخت یې بیدارو
د دواړو مېنې یې وزیرې دلي
سپورمی اوس تور وورته کتلې
چې وین گوجر کې مېن کتلی ټولي
لکه خپلومېنې ولاندې راټولي
خه یې چې ټول کړه هغه یې خپل شوه
نرکتی واړه دهغه بل شوه
هغه چې وین شوسه باله خوبه
وی یې لیدلکه دارنگه لوبه
تپوس یې وکړله خپل ملگری
دامی په برخه څه رسېدلی
داسې قسمت ته خو حیراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگری ووی چې خوب کوینه
مېنې یې نر نرکتی راوړینه
څوک چې پاسبان وي اوکړي خوبونه
ورپسې جوړشوی بیامتلونه

*** ناڅاپي کانی ***

یوه ویلي مایه عمر کېنې آسمانه
چا سره بدن نه دی کړی بې احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
ښه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناڅاپه راځي کاني لاهه هوا
نلري د بې گناهوڅپه پروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي قصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جزانن
زه د چاله لاسه وکړمه ژرانه نن
بل پرې غږ کړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لاهه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کاني غورځولی
یوناڅاپه به په چاوي لکېدلی
درېه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی د هرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پروت ښه انتظام
سنجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه گڼی فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یو ملک

چې رسیري درتسه هرڅه لراوډېر
دهغه سبب وي پټ درننه ياهېر
ته يې بولي بې سبب اوبې علت
خبرنه يې دتقديرله پټ حکمت
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسیري
اورله خپلې لمن شامدام لکېري
ښه رسیري درتسه تل له لويه خدايه
چې راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکړان شه
دتقديرپه کارو باندې نېک گمان شه
چې سړی لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکښې عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چې ده بې پامه
غورځولی ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوبېدلی په چاباندې
چې ولاړوبې خبره ټپت دلاندې
همداکاني وهغه سړی ساتلی
له خپل ځان سره يې ډېروگرزولی
چې پرې واخلي انتقام له هغه چا
چې بې دې وېرې ويشتلی بې گناه
لاس يې برنشووده شوه ډېره تېره
قهر يې سورشووبلې څه تېره په تېره
زه هغه ومه ويتشلی خو په سهوه
ښه به داوي چې اوس وکړم ورتسه عفو
نويې کاني له خپل کوره کړگذار
خبرنه وچې راځي څوک په دې لار

پري لکېږي هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بې گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جبران
بې احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دې وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بې سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځنې زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدوننه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به رېښي تل
هر څوک اوري په جواب کېنې خپل ويل
د احسان جزا به وويني احسان
د بدي جزا به هم درکړي آسمان
نور دې خوښه چې اغزي کړي که گل
بې کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کېنې هره ځمکه
ته دې خپل زرگي د کردپاره نه که
پکښې وکړه ښه تخم د الفت
نو به ووينې له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زیاته

ټکی اوريا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېږي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اورلړونۍ غونډې سوي اوتک توري

امیدمه لره دخپلې زرغونتیا

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وایه سبا

چې له نوکه ترکوټیه ټول غرض دی

دانسان په نوم یادېږي څه بالا

خپله کټه اوضررخپروشرېږي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بېلوي ځان په وینا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وېلو

نوم پېرې کښېرېدې درواونـاروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولـول دیوـه بـلل پـه هـغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حیران شم

دادنیهـاده کـده وډه تماشا

په حرامونارواسـړی تـه ورشـي

څه لـوی اوبـې حـاده دادنیهـا

عاقبت*

عاقبت به یې سـېلاب داوښکویوسـي

چې خـواران اوغـربـان چـاژرولي

نن سبا به داقبال له تیلې کوزشي

چاچې سـړی اوسـتـومانه خـلـولي

زمانه به یې دنـورو خـندنی کا

چې یې هـروخت په خوارانـو دـي خـدلي

شـنه چـمن کښې به په گلـوخزان راشي

بلـبلان یې چې په باغ کښې کړولي

له دې خړآسـمانه هـروخت ړلـی اوري

وري سـېلاب دزـمـانې وړه ښـاغلي

دنایست بهارخو ورځـې وي دنیاکښـې

بیالـه نـازه را کـوزېري نـازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېږم
ځکه ماتېږننه لاسونه دي وينځلي
هريوبغاڅې راسپړلې دي ګلوننه
دخزان سويلۍ في الحالته رږولي
لمر، سپوږمۍ ددې آسمان په څوکرته
تپت وپاس خړاوروښانه ماليدي
ځکه مازره بل عالم پورې تړلۍ
دی دنيا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال *

تپه تياره ده زه رڼا ته انتظارلرمه	څومره ډېر کارلرمه
يمه پښېا بل اوپه لارکښې خنډوڅارلرمه	بېرته تلوارلرمه
ملګری تللی زه ويده پاتې بېدياکښې يم	غره اوصحراکښې يم
واړه سپاره دي يوزه پلۍ په شابارلرمه	يوکوډۍ جوارلرمه
نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېږي	په لارکښې نه درېږي
زماپه مخکښې دی ګوډ خرتل خبردارلرمه	خدايړو ډېرعارلرمه
هرچاپه برق باندي کوته کړله توده اورنېا	هم راډيوپرې ګويا
زه لاتراوسه دتيلۍ په دکان کارلرمه	ورته جارجارلرمه
هريوميدان کښې دی ولاړکوي اظهاردکمال	اودخپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلرمه	دمروشمارلرمه
لاس اوپښې سترګې لرمه شم هرکارکولی	زياراوزحمّت ويسټلی
کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلرمه	پرې اعتبارلرمه

د امیدرنا*

نـــــــوی دور دی راغلی	یـــــــوه نـــــــوی رڼا وینم
دازور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نـــــــوی ژوند راځي هر ګوره	نـــــــوی نـــــــوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته
ښه موسم دتکامل دی ځی چې ځودکمال لورته

زما نه راوړي هروخت کېږي	نـــــــوی نـــــــوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نـــــــوی درسونه
داندیس یو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای ښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرګ او دژوند پېښ دی	مګر ستا پوهول ګران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمې ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې ګرېزان دي
لږ څه وغږوه سترګې	چې ته څه یې نور څه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخړه وینم څاروی ځي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زموږ مخه رڼا کېږي

بـاـغ و بـن ددې جـهـان پـه تـاسـمـسـوـردى
بـې لـه تـا د خـمـکې مـخ چـې کـورم تـوـردى
نـتـيـجـه سـتـا د رنـې ز مـو نـړ ژو نـد و ن دى
سـتـا نـظـام تـه حـيـران شـوى افـلا طـون دى
تـا کـتـلـى پـه تـا و د ه نـظـر د نـيـات ه
د ا جـهـان دې بـنـايـسـتـه کـړى دى هـر چـا تـه
ز مـو نـړ ز ر و کـښـې ا يـښـى تـا د ژ و نـد گـرمـي د ه
و ر کـه کـړى تـا ز مـو نـړ هـر هـر خـامـي د ه
د دې خـمـکـې هـر يـو بـو تـى لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـي مـې وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو ل ا و پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـا د ه
سـتـا ا ثـر لـا نـدې خـدـاى کـړى د ا د نـيـا د ه
سـپـينـې و ا و رې دې ا و بـه کـړې غـر و ر غـو کـښـې
يـيـا دى کـړه ر و ان ر و د و نـه پـه شـل و کـښـې
تـا د ا و ر خـې کـړې ر نـې ز مـو نـړ د پـا ر ه
چـې مـو نـړ و ا خـل و ښـه حـا صـل لـه خـپـلـه کـا ر ه
د ا و طـن دى سـتـا مـشـر ق تـه ز مـو نـړ لـمـر يـې
تـه پـه ا صـل کـښـې غـټ سـتـو رى د بـا خـتـريـې
خـکـه د لـتـه سـتـا تـا ثـيـر لـه بـل هـې و ا د ه
يـو پـه لـسـه و بـنـم ز يـا ت د ژ و نـد بـنـيـا د ه
پـيـدا شـو ي پـه دې خـاى کـښـې آ ر يـن د ي
د پـو هـا نـو ښـه خـا نـگـو هـم د ا و طـن دى
آ بـيـا د ي د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـد ه
لـه ز ر و آ ثـا ر و ډ کـه د ه د ا کـنـد ه
نـو ر و مـو نـړ خـنـې ا خـيـسـتـي تـل الـهـام دى
مـو نـړ ډېر مـخـکـښـې آ بـا د کـړى خـپـل بـا گـرام دى

تاليدلى دى باميان اوه دواړه

درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه

خيرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دى

منډى گک اولښکرگاه روښان مشعل دى

وه زمونږ ديوه په هروخت کښې روښانه

دروېزه کړى هرچا زموږ لکه خوانه

د وطن ترانه

وطن دى کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ

اوبه يې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ

وطن دى که ور زمونږ

دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر

دى نمک خورددې وطن پلاردى که مور زمونږ

وطن دى کورزمونږ

که يې آباد نکړو خپل خان به ښاد نکړو

ددې کاله ده خرابي يولوى پېغورزمونږ

وطن دى که ور زمونږ

په کاراو زيارد هرچا جوړيړي ښکلى دنيا

دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ

وطن دى که ور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چي داحق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يې ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويېرو په دې مينا مستېرو
خدای دې مدام لري داباغ وېن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلې پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقام لیموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

افغانسـتانه تـلل دې ودان یـي

له غلیمـانـو دې پـه امان یـي

ته دې سرلوری تل په جهان یـي

زمونږه خان یـي په مونږه کران یـي

هرڅه به خارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له لـه اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

په حق مین یود حق په خوا یو

دبـنـمـن دظـلـم دنـاروا یـو

آزادي سـاتـو آزادي سـاتـو

سـرپه وطن ږدو په ننگ فدایو

نه ظالمان یونه مظلومان یو

بـیـاغـلی نـسل مـونـږ دافغان یـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بیرغ زمونږ دې لوړ په جهان وي

دیو والی ترانه

دیو و وطن اولادیو تیرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادېږو په یوه بېرغ تېرولېږو
یوله بله نه بېلېږو په یوه وطن خاړېږو

تېرول منو دخدای فرمان
داموځه داوپیمان
آزادي زمونږ لیلاده آزادي په مونږ شیداده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتو خپل شرف او شان
دوطن نام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دشمنان یو
لېسې دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کوونکي دخیل وطن روزنه

زموڼيز گرانسه وطنه داموعه داو پيمان دى

ببي علمه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په کوڅو کې پېه غېږه د پښتو کېنې

لوى شوي يومونيز واړه خپل وطن راباندې گران دى

ببي علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼا يو مين په اعتلا يو دهر مرض دوايو

په لور د ترقۍ خو رهنما زموڼيز قران دى

ببي علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

مونږ پښتانه يو د غيرت په ځاى کېنې سرور کوو هم ما لوزرور کوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو ورتنه خبرور کوو

مخ گرځول د جنگ ميدان نه مونږ ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

مونږ خپلو تورونو ته د سرووڼو جوهرور کوو اب د خطرور کوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموږ دافريضة ده زموږ

د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو دغه هنرور کوو

سرور کول د خپل ولس د سردارۍ د پاره د آزادۍ د پاره

د پښتون کاردۍ ځکه لاس کېنې توره سپرور کوو زړه زړور ور کوو

تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو ستمگاري نه کوو

د بڼه سلوک امتحان هر چا نه بهترور کوو په وطن سرور کوو

د آزادۍ د ښمن چې هر څوک وي نابښاد دې وي خوارو برباد دې وي

مونږ د پنجرې اسير مرغه ته بال و پرور کوو آزاد وزرور کوو

استعمار چيان

جالوننه شته داموننه شته بابشي لري تازيان لري
پښتونه ستا نيوولره مارشال دپاکستان لري
سيسی ولي هوسی ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بهشماره اسيران لري
غرخه ترې تبتېدی نشي مرغه ترې الوتي نشي
هېڅ واريې خطانه درومي پخي سترگي ښکاريان لري
که زانيې په هواکښي وي که زرکي په خداکښي وي
هېڅ رحم په چانه کوي سخت زړه لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لوموکنښي نښتي دي
ددوی له لاسه وينوکنښي شپکي ډېرمرغان لري
نيول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغی په هروخت کښي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کښي وينمه صياد دام غوړولی دی
په غرونوکنښي لیوان لري ښاروکنښي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښي
عيب يې ښکاري په تن پټ اوکله لغړدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انګړدی
که بې علمه چاپکۍ سپینه تړلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنګ یې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی یې پوټکی د سموروي
خلق یې پېژنې له سترګو چې ګیدړدی
چې عالي فکر لري اولور هممت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅنې لوړ دی
که په هر لېاس کېنې علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قرام د وړدی
بحر ډک لــه مرغلروچــوپ روان وي
د بې آبه خلقو خو لکه دچړدی

ډېلار توره*

په چټ کېنې وینم زړه توره د پلار
د بابا ګانو او نیکونو یادګار
تور بالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکۍ ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولې روزګار
آب و تـاب نـلـري جـوهر نـلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
یو وخت یې ډېر شان وشوکت درلوده
تېره خنجر ونوم یې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس یې وینم
په ډېر ورو نو کېنې یې ایشۍ و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاگانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لږه تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زمانې نه څوک شي روسته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونه نه ځي

تور والی شپو نه رڼايي دلمر شغلونه نه ځي

د آزادۍ په لار کېنې سړاوما ل که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د تورې برینا اوس له اشعارو د پښتو نه نه ځي

د پلار نیکه څنګ کېنې مو توري معلقې وې تل

د پلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

د باباگانو او نیکونو د لاس نېسه ده دا

د تورې قدر زمونږ سترګواو لیمونه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرینسودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښې که مړې شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورو نه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود دشمن په خونه

د انتقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په برهه اود لايو فيصله ونشووه

غوڅه او پر بکړه د چړو تورولنه خولونه نه ځي

بنکاري باز*

باز نيولی په منگولو کښې سيسي وه

خون د دوره مـز ه داره بـه مـړی وه

چې يـې راوړه خپـل خاوند ته سلامتـه

بـې څـه طمـع بـې احـسانـه بـې مـنـته

چا وپـل ورتـه چې اـی بـاز ه نادانـه

څـه لـيـدلی تـالـه لاسـه دانـسانـه

چې په لاس کښې ورکوي پخپله ځان ته

ورتـه نـيـسـې د هوا پر نـدگان تـه

ولـې بـل مـرغـه نـيـولـی لـه غـړی تـا

ولـې وړکړ لـه انـسان تـه دامـړی تـا

تا پخپله ولـې نـه خـوړه هوا کښې

پـاتـې نـشـوې ولـې دې لويـه فـضا کښـې

لـه پنـجو د بـياد مـه چې شوې خلاص تـه

څنـکـه راغـلـې ورتـه بيا پـه د پـرا خلاص تـه

قـدرت تـالـره درکـړی لـوی وزـرونـه

سـتا پرواز لاندې خـدای کـړی اوچـت غـرونـه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولی
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېږي
چې له دې هسکې فشارا ښکته کېږي
دانسېان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کړي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواړي کړي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان یې
چې تابع دده حکم او فرمان یې
بازوبل چې انس الفت دانسانانو
رابل کړی يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
دا طلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مما پرې ايښی ده دپاره داسیلونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
څوېنې زما دانسان کور کېږي اوسېدل دی
زه خادم کړم له الفت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصا ب دهموعانو
یوه نه دېر حیوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچوودودی مقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی کوره چې مستي کړي

اوبن دده په مخ کبسي تپت شي اوپستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بښه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زړگي ه!
کله من له خپل پردیه
دفلک له بی مهربه
که دښه کلوله ټولگي ه

ولسي ویني درنه خاخي
مرورله ټوله جهان ه
بیا کوم غم درته پینش سوی
له یارانو نه جدایي

چې بلبل غوندي کړي دسروکلوپه چمن کښي
خو شحالېري نه هېکله ددنيا په باغ وېن کښي

ولسي شپه او ورځ خورېري
په څه باندي خوشحالېري
که دچاپه غم کړېري
که انسان ځني وېري

څه ارماندافسوس لري ته
راته ووايه څه غواړي
په کوم ښکلي مخ مين يې
له اسمانه دي زړه شين دی

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروپي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: : داشعر ددوهم عمومي جنګ داغيزې دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کښي په کابل مجله کښي خپورشو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کښي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کښي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

لله پيمخونه ازولو	التفات اووفاغواړې
ککه دناز نعمت خاوند نه	مروت اوسو خاواړې
ياپيال له له ميوډک له	له پيمخه يې اشناغواړې
ياسازونه سرو دونه	ياد ميني دنيا غواړې

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

د درد منوپه حال ژاړې	ککه په کونه ډويتانو
شپه او ورځ دې په غور وکتې	وي ژراد مظلومانو
ککه داهومره نفاق را کړې	په فرياد يې نوايانو
هر طرف نږه سوري	د غمجنورن خورانو

بې له غمه نورڅه نشته د شپو ورځو په لمن کېږي
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کور او هېڅ وطن کېږي

ژاړه ژاړه څو دې توان دی	وخت د غم او دژرادی
يود بېل غوښتو ته وری	ککه آشناکه نا آشنا دی
انسان کله خبردارن	په روا اونروا دی
دوست دښمن نه معلومېږي	ورورد وروړپه مرگ رضادی

محبت له زړونو تللي رحم نشته په جهان کېږي
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کېږي

توره شپه توره بلاده	ککه لوی د غم داوردی
چې بل شوی په جهان کېږي	د دنیا پرې سوي کوردی
ياخوتور رنگ د گناه دی	مخ د ځمکې پرې ټک توردی
يادغم توره کيږدی ده	يا جهان تور لکه سکوردی

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

محاذونه د جنگ جوړ شوه	په هر لوري هره خوا کېږي
فولادي اسمان جوړ کړی	طيارو پاس په هوا کېږي
د گولي بارانونه	ځکه اوري په دنيا کېږي
بې له سرووینو څه نشته	د شپو ورځو په مينا کېږي

د سرووینو عکس پرېووت د اسمان په کنارو کېږي
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کېږي

دنياننه ده سره لمبسه ده
په هر لوري هره خواکښي
د آسمان لمنې سري دي
راشي وگوري عالمه!
پکښي سوزي عالمونه
لگېدلي دي ارونه
ډک لسه اوره دي سيندونه
په ديناکښي دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره اوروڼه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښي ليدل کيږي
دادنيا په حقيقت کښي
کله پخواش راڅخه وه
سورگلزاري ډک لسه اوره
په سينکاري مه غولېږه
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغمو کښي
مونږ په سره انکار کښي سوزوتاسي سوزي په لمبو کښي
ژروونکي افسانه ده
نن دويندو پيماننه ده
د بلبلواش د بلبلانه ده
يوسف يازولاننه ده
پتنگان په شمع سوزي
له آسمانه تندر اوري
له درياب د زماني نه
د مرگي دوري سترگي
نن له مروخني ډک شوه د جهان لوی دريا بونه
د انسان د مرگ د پاره اجل ايښی دي دامونه
رحم نشته هېڅ په زړو کښي
ددې خلقو په سينو کښي
دهوا خپورمو کښي
نه په خاوره نه اوبو کښي
ددنيا مزاج بدل شو
ياخو زړونه بېخي نشته
د مرگي زهر خواره شوه
پخواني تياثيراوس نشته
د شبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
د خپل زړه په وينورنگ شوه بنایسته ښکلی مخونه

ددې عصرا نسانان اوس
يود بېل وينو کښي لامبي
د رايو نوکښي پيښه دان
د خوږې مړي د پاره
ليونی لکه ليوان شول
ميخواوان اوس خونخواوان شول
د فولادونه تنکانان شول
پخلا سبي اوقيران شول

ديوسف په وينو باندي دېوه منگولي سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادي تېري چري دي
د جگړو او جنگ ميان کښي
رڼا ورځ يې توره شپه ده
د فولادو ورسوالي دي
ځمکه ريږدي له هېتته
دي د تندر آوازونه
ليده نشي آسمانونه
کله د سره اورسېلابونه
چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن د ځمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده
د خولو په خای دويندو توپول يې مشغولده
د دېوسف په وينو باندي دېوه منگولي سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادي تېري چري دي
د جگړو او جنگ ميان کښي
رڼا ورځ يې توره شپه ده
د فولادو ورسوالي دي
ځمکه ريږدي له هېتته
دي د تندر آوازونه
ليده نشي آسمانونه
کله د سره اورسېلابونه
چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن د ځمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده
د خولو په خای دويندو توپول يې مشغولده

بېې پردې اوبېې سیرته
 خووک له لورې هلاکېږي
 هیوادونه نیول کېږي
 ځینې پریوتل له تخته
 جوړ قیامت دی په دنیا کې چې خو حساب او کتاب نشته
 بېې له غوښودانسان په دې اور بل کباب نشته
 هر طرف ته چې نظر کړي
 پلار په ځوی دی بدگمانه
 دوه خواړه یاران چې کورې
 د حسد اور په هر زړه کېږي
 دامتل مې اور بدلی چې خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددې وخت د پلار کلووی ده فکرو کړه ځان هوښیار کړه
 هر سړی مطلب اشنا شو
 نه ولاړ خووک پخپل عهد
 څو یې لاس بر نه وي دوست وي
 خووک په دروغونه شر مېږي
 دمطلب دپاره کاندې سل وعدي سل قسمونه
 مالی بدلی دی په سترگودغه هسې شان عهدونه
 بېې له زوره په دنیا کېږي
 نقشه هره ورځ د ځمکې
 چې قوی اوزور وړدي
 یو وطن په زور او جبر
 ضعیفان شوه پښوولاندې زورور ځکه اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددې حکمت شوه
 ددې عصا رله احواله
 زندگي شوه محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانو له جنجاله
 باشرفه ژوندون کاندې چې له مرگه نه وېرېږي
 مال و سړي په امان وي چې له خپل سره تېرېږي
 که آزاد ژوندون دی خو وېږي
 اوراوبوته غور ځوه ځان
 بېې تېرې پنجې پیداکړه
 نه وایمه چې بلبل شه
 ځیر پښتون شه دامتل دی خنکه غره سې کربوړی
 کړه سړي اوتوودې تېرې داتعلیم کړي ژمي اوري

پښتونواله نښه نام وننگ دی
ځان وژل دننگ دپاره
سربازي زمونږ هنډردی
فیصله دتېنځ په ژبه
ننگي والی اصلیل پښتون دی
دپښتون سړی ژوندون دی
تورې والی موافلاطون دی
دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مري شهیددی هغه نه بې پردې کېږي
چې بې تېغه وي مړشوی په تخته باندي لږخېږي

توره حلق او حقیقت دی
تورې شپې دولسونو
همدغه شرف یې بس دی
دظالم او خدای ناترسه
شریعت پرې رڼا کېږي
بې لاسه دې نه سبا کېږي
چې په توره غزا کېږي
ورننه خوروف او حیال کېږي

توریا لویو په حضور کېږي سړیت کړی افلاطون دی
دتېرې تورې په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
په هغودې تل رحمت وي
یاوېستلی توره لاس کېږي
دمظلوم انتقام اخلي
په دینا کېږي حکومت کړي
چې قایم پرې عدالت کړي
حفاظت دملک ملت کړي
په ظالم قهر ومنت کړي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
هسې نه چې په منگول کېږي دلبوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
چې بې دین په هاتي سورشې
دمومن په لاس کېږي توره
حق پرست چې قوت مومي
په ناحقه خورنږي کړي
دکېږي بې حرمتي کړي
داسلام نکېږي اني کړي
دخوارانو دودلداري کړي

بل دتورې اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
وسيله دحلق پالو او دنشردقران ده

په قوت دتېرې تورې
بت شکن مسلمانان هم
حلق پالونکو تورې والیو
دلوې خدای واړه احکام یې
له کېږي بوتان وتلي
سومنا ته رسېږي
حلق حلق ته رابللي
په دنیا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هرراز عبادت دی
دخپل سرور کول وروړه خدای دپاره لوې طاعت دی

ترقې او اعتلا څوک
په وطن او په ولس کېږي
یاددین او دنیاکه
ټول په توره کتل کېږي
که دقام او ملت غواړي
که ښه نوم او عزت غواړي
یالو خدای په جنات غواړي
خویننگ عزم و هم ملت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـوړې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـوړې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـیوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـوړدې وختـه فاتحـان دي
سـکندر که نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريـان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويـان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د توړې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه توړې يو بل ته بښلي

ته ویده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبر نه وې لـه ځـانه
نه له جنک جگړو خبروې	نـه لـه شـخړو دجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښې ویکسـانه
ستاپه سرباندي دپاسـه	مـور که تـوره آویزانـه

په هغه وخت کښې چې ته لاتېره تېغ لاندې ساتلې
فکرو کړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که په پوهېږي زمـما وروره!	د هـمـدې ورځـې دپـاره
پښتنه موره دځوی سـرته	ړدي تـل تـوره جـوهرداره
توره سـتامال دی پښـتونه	درتـه پـاتې لـه خپـل پـلاره
پښتانه ځوانان خونـداخلي	دتېروتورولـه واره

بي دتوړې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کړی هر پښـتون دی
لـه بـاغلو پښـتنونه	مـونیر تـه پـاتې دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژلو کښـې ژوندون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مالـيـه دلی دامـنـمون دی

»مړني دي چې يادېږي په سندر او بڼه وښـر«
دهرنشـي ورکـولی دتېـرې تـوړې تـاثير

لکه غریبه هسکه غـاره	لـه آسـمان لانـدې اوسـيره
که رلی او تنـدراوړي	لـه خپـل ځایـه مـه ښـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مـه ویرـيره
په سخت زړه دښمن مخ ته	ځای په ځای تينک ودريرـيره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره
پښتانه ځوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره
واوره! واوره! ای پښتونه
داچې اوري څه له مانه
نورڅه نشته په دې زړه کېږي
دازخمي زړه ستاله غمه
دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه
خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه
پښتونواله که پښتوده
تقاضا دزمانې ده
دپښتون عالي فطرت دی
ددې ټول وای پښتونه
چې ته بیاکړې غېره وازه استقبال دتبرشوکت ته
خوډمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته
څه به به وي لوبه خدايه
دپښتون باباپه لاس کېږي
بياهماغه شپې او ورځې
په هماغه زرومېنو
دادعاپه خوځووارودخپل زړه په کوه طورکښې
ماپه نيموشپوکښې کړی دپاک خداى په لورحضورکښې
په هرزړه کېږي بېل بېل قسم
څوک دښکلوښ ومخونو
دچامال اودولست خوښ دی
چادبېل مقصد ددپاره
اميدوننه اواسه رې دي
اميدواردننه دارې دي
په دنيايې سترگې سرې دي
سمنجولى څه چارې دي

له هغو زړونو څارېږه چې پکښې لوره آرزووي
څه چې به ورتله ښکارېږي پخپل قام دده پيرزووي
ښه خبرپه دغه رازشه
چې يوازې په دنياکښې
هر يگام چې يوغ وراوري
ديوازې ځوان سوداته
ی زمه دس ترگوتوره
ژوندون نه کيږي هرگوره
بېل ته هم رسيږي وروره
وباسه دزړه له کوره

ته يې ناست هغې بېړۍ کېږي چې پکښې افغان پښتون دی
ستاسو هرڅه سره کېږي که مرکى او که ژوندون دی

تـــه اوفورېښـ تانه واړه
پـــه يـــوه نامـــه هر کله
ديـــوه پښـــتون پـــه ښـــه نوم
ددښـــمن اودوســـت نظر کښـــي

پـــه يـــوه ژبـــه گړيـــري
اوپـــه هرځـــاي کښـــي يـــاديري
سرتـــرســـره تـــول نـــازيري
لکـــه يووجودښـــکاريري

چہی پردولہرہ یونیکارئی ہمدغہ مودی یووالی
نہوک اوری کلہ بہلہیری نشستہ تاسوکیہی بہلہوالی

غــم موینبــادی یــوه ده
 زه او تــه د یــومخ ســترگې
 دواړه یوشــانې غړېـږو
 ا خــتلاف دنظر نشــته

پــه رگوکــښې یــوه وینــه
 خــلق موبــولی نــی اوکــنه
 مړودیو وچــود پــه مړینــه
 چــی موحــب د بېلــون شــینه

سپین اوتوردیوې سترگې کله یوله بل بېلېږي
په بېل رنگ کله دوه ورونه یوله بله پړدی کېږي

راشــي اى پشــتنورونو
دپشــتون دژونــددپاره
خوشــحالي بــه موږ وــه وي
پــه نامــه دپشــتنوالۍ

يولــه بلــه بــه خــاربرو
بــه هر يولــه ســرتېريو
پــه يــوه غــم بــه کړېــو
بــه مــونږ واړه قــربانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
لر او پر پښتانه واړه بېرته يوکړ او راټول شي

دازخمي زړگۍ بـه روغ شي
دا ارمـان بـه لـه زړه ووزي
د الفت خـواريـه اشـعار به
بښـي تنـي دنيا بـه جـوره

دغـلـيم زړه بـه زخـمي شي
لـه غـمـونه بـه خـالي شي
پښـتنوپه خـوله جـاري شي
کوربـه کور بـه خوشـحالي شي

څو ګ چې زړه لري هر ګ وړه پکې هيله او اسره ده
دا آرزوله ډېره وخته تر دې وخته راسره ده

دشاعر نظر ***

زه يـي پـژنـم شـاعـر دـي بـل خـو ک نـه دـي

چي دالوي جهان وړو کي ورته ښکاري

د ورېښمو او زربفتو وېنایس ته ټوکی

دندان به تن زروکی ورته شکاری

طوفاني دريـاب گـني دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنـيـا بـحـر دـنـدوکی ورتـه ښـکـاري

چې خپل نفس نشي وژلی که سل وژني

نـا تـوانـه وېـر نـدوـنکـي ورتـه ښـکـاري

ددنـيـا فـانـي عـيـشـو نه نـعـمـتـونـه

دسـپـي مـخـکـي پـر وـت هـدوکی ورتـه ښـکـاري

خه گورم ***

گـورم جـهـان کـښـې خـوک کـعـبـه خـيـنـې بـوتـان جـوړوي

غـلـطـه پـوهـه لـه سـړی خـنـې شـيـطان جـوړوي

دسـپـرو کاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جـونـه اوپـغـلـي سـيـنـکـارو نه کـوي خـان جـوړوي

تـهـذیب ضـرور دی نـظـافـت اوښـه لـباس دی پـه کـار

فـېـشـن چې زیات شي له خلموبازینکران جوړوي

دودانـی اـمـیدلـه هـر چـانـه کـېـدلـی نـشـي

لـه خـاوـرو کـتـوبـه کـورونـه مـعـماران جـوړوي

چې انساني رڼا پیداشي په مغزو کښې دچا

هـغـه کـوبـښـ کـړي پـه عـالم کـښـې انـسانان جـوړوي

ډېر تفاوت شته په انسان کښې دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي خيـنـې خـان خـيـنـې جـهـان جـوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهللی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورت ته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپړوڅوړونه کله
کوروکلي کښې بې قدره څوار وزاردی اوسېدلی
کالالی ځیرک هلک دی کړي خوړې خوړې خبرې
خودخان ملک ځوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سب سړی اولاددی چالانه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې ځای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسي ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاته نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه څواره جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس ښيم ته ښه فکريکښي وکړه

دلته فکر همدغسې لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په ښايست کښي لکه مياشت وه نوراني

په ښه خـوی کښي پرښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه پوهيږم تقاضاوه دآسمان دا

او که خـوی ياطبيعت ودانسان دا

چې داهسې شان بشره ښايسته له لـره

غورځـولی زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـی يونښه نظـيرو

په رښتياچې دهمدغه خوب تعـيرو

راته ويلې يې دحال په ژبه باندي

غريبـي په سړي هسې چاري کاندي

قيمت نلري ښايست دمزدورانـو

نه ښه خـوی لـره څوک گوري دخوارانـو

خدای راکړی ښه صورت ښکلـی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لړ قيمت دی

په زرو جامو کښې څوک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مې د مې وینځني د پردو کوالي نه اولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پټوي دانسانانو
خاورې مښي په منځ باندې د خوارانو
ښه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په بڼه لباس شي عالیقدره
دېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلک بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مې ته پرېږه
په جنېو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو پوښه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورېښمو په قبا کېږي
پټ منځ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خپرو جامو کښې څه گناه ده
ښه لباس کښې چې گناه کړي زېځاده
راځی! څیرې کړو دانښې جامې رنګینې
پکښې وکړو وڅېرې دېرې رنګینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره
سل پتنگان سوزي دیوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لویه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وېروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلۍ لايلاوه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مکر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروزلفوتوروسوترگو

څه قيمت اوقدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه

دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځواني وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کټي سوداوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسې شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرځه ډېرو

مگردادتش کتل و او شمعورپه تمنخواوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
د معناروح تلل خپله وي دړندوناپوهو کور کېږي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپله یې لویه اوککړه یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر ورکړه

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سړه ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کېږي خېدلی ترې پېره ده ډېره

کورېږي دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکری یې زور دی خیال یې زور ارزوړه ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوی ګل د پسرلي ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هر راز خیانت اوله ګناه ومه زه
زړه ته نژدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
د سترګو تور د زرګۍ سردخپل بابا ومه زه
جاړو قربان به مې سل ځله په یوان اورېده
لایق د مینې هغه وخت کښې د هرچا ومه زه
د پېغلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه ګرېوان ته بې پروا ومه زه
خپل اوپردي به په نظر دمحببت لیدلم
په حقیقت کښې د تمام کلی لیاو ومه زه
په ډېرو سترګو کښې مې مینه دخپل ځان لیدله
په زړه کښې ګران د ډېرو خلقو په رښتیا ومه زه
رڼه د مینې راتنه مور په یو نظرونه ووده
له ګرېدلو مخکښې پوه په دې معاو ومه زه
چا به چې ډېر پخپلې غیر کښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال او په خداو ومه زه
که لږ نظر زما د هغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمور په غیر کښې محبت سره اشناو ومه زه
که هر څه هېر کړم عشق اومینه هېرولی نشم
سترګو لیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چا چې ایشې داشین خال ستا په جبین دی
زما زړه هم د هغه له لاسه شین دی

ستا امېل کښې يې سل زرونه دي پيلۍ

چا جورکړی ستا دغاړې لـونکين دی

جـوره شـوی يـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حـرارت مـې دايقـين دی

سورسـالودې سـره لمـبه ده نـه پـوهيـرم

کـه زما دزړه پـه سـرووینو رنکـين دی

دجـمال پـرښـتې تـه چـې جـورولې

ورلـېر لـی چا سـلام چـا آفـرين دی

مـعـجزه تـه دقـدرت اودخلـقت يـې

پـه رښـتيا چـې خـداى احـسن الخالقين دی

خـداى دې سـاته پـه اـمان لـه بدوسـترگو

دادعـا دپـرښـت تـوزمونږ آـمين دی

لـنازمېرمنې

وروردې خـواري اومـزدوري کـوي لـه پـلاره سـره

تا پـه مـستۍ کښې امېل وشکاوه لـه يـاره سـره

مـوردې مېچنې گـرزوي خـوردې منگي ډکـوي

تـه سـورپـزوان غـواړې دسـرورزوله هـاره سـره

ده غریبې خواړه خوارې کورکښې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دښخو پوه سرخاورې دي دنازمېرني

تایاراننه ده اچولی دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندومیندوڅه تېرېري

ستاسروکار دی تمام عمرله سینکاره سره

زمونږ له حاله ځان خبرکړه په مونږ زړه وسيزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش وعشرت دومره پېرپرېرده دوطن مېرمنې

میننه پیداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

یوزره په لاس کښې ونیسله نورزرونه مه ځوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراوما ل چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنوخلقو له رېبازه سره

ورسره مه خنده!چې خاندي په خوارانوباندي

دنازخنه داکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسې ځم*

مکره په ماهسي گمان چې په دنیا پسې ځم
له خانقانه رابهرشوم په لیلا پسې ځم
چې دآشناقدرکوي هغه جانان لټوم
نه يم هغه چې به هرځای ته په هرچا پسې ځم
لوی اوواره نه پیژنم يم دماشوم په مثال
څوک چې کړي مينه راسره هغه لالا پسې ځم
سرتنه دبام يم په روان دلوېدودارنه لرم
نه راسستنېرم دسپوږمۍ سپينې رڼا پسې ځم
زړه مې هلک دی دپردۍ باغچې کلونه غواړي
ددنيا غل مې مه گڼه دکلوغلا پسې ځم
چرگوری نه يم چې دانه پسې له کوره اوزم
لکه بلبیل دکل په لوری په بورا پسې ځم
له فرعونانوځني تېستم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحقوق نور او تجلا پسې ځم

څومره به بڼه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خورې وي
سترگې دې توروې شونډې دې سړې وي
زه يم اوتنه يې نازونځرې وي
څومره به بڼه وي، څومره به بڼه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسټي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غونډې لري

زه درنزدې شم ته وايي لري

درته شروع کړم د عشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې ور بل کسې رد مې کلونه

ته راته وايي د زړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايې کرانه

له ټول عالمه له درست جهان

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخوده اوهرخه واييم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاد د غريبانو يم ه
سکني ورورد عاجزانو د خوارانو يم ه
يم ه له خاورونه پيدا خورم ه له خاورو پيدا
دلاس نيسا لکي ددي غريبو دهقانانو يم ه
ماته آغاماته بادر مات ه صاحب م ه واي ه
د پروير بدلي له نام ه د صاحبانو يم ه
چي ورته بل نيسي اوبه نوري بي آبه غواړم
وينوت ه تيري زه د داسي بادارانو يم ه
د بل زحمت کسي چي خپل ځانته راحتونه غواړي
د سردبن من ددي بي رحم ه ظالمانو يم ه
زما په زړه کسي د بل چا محبت م ه لټوي
زه د خوارانو و د ډيوول ه پتنگانو يم ه
چي شپه او ورځ په خوار غريب خپل خدمتونه کوي
ددوي خادم نه يم خادم د خادمانو يم ه

زما گناه***

نه مي د جمال خوړلي نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه يا گم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي م ه نيسه
زړه کسي مي چي پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی ګناه خپله درته وایمه

نه یمه منکرې په مظلوم انومي ژړلي دي

دا ګناه د سترګو که د زړه ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدایرو بدمې هم ګڼلي دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جګه ګړه

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو ګناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندې ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنورو پوه یمه

پوهه که ګناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر ګاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مګړه که څوک ځان د تاغلام ګڼي

ماغلامانه ذهنتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل بې ما په خوب کې پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووره
بلبله دا وطن مې ګلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيري کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخاونده
په سروشونډودپاسه مې پېزون ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيږم
په خلاصوسترگوباندې ماجهـان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوځورنکه زندان ليدلى دى
که هريورانـه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وګڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وګڼه
دخاوروګټوپه تخت ناست يم په هواکښې ګرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وګڼه
تياره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وګڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندې زه هر قسم لویې کوم

بحر وفضا مې دیوې منډې میدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گيله نلرم

زما له لاسه دفلک څیرې کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړی

په نړۍ تارکښې مې دزلف و آویزان وگڼه

دښکلومینه مې په عقل و فکر لویې کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دایازمین نه کښې اسیر شه نشاهاڼ وگڼه

دلیلې یواش ارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کښې لیوني ډېر هوښیاران وگڼه

دعشق اومینې په حرم کښې زه لوی شوی یمه

څوک چې بې مینې ژوند کوي هغه حیوان وگڼه

چې دجمال ډیوه شوه بله پتنگان شوه پیدا

لومړی پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لــه حرارتــه دوزخونــه جوړ شــوه

لــه تور لوگــی نــه يــې داپورتــه آسمانونــه جوړ شــوه

اوبــکــې لــه سترگو اوخــولې زمالــه وچــولې نــه

چې تويې شوې دخداي په لارکښې جنتونــه جوړ شــوه

چې ســرمــی تـيـټ کړخپل کړېوان ته دمناپه لټون

لــه يــوه څاڅکــي راتــه لــوی لــوی دريابونــه جوړ شــوه

لکــه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطرې نــه بــې حسابــه کوهرونــه جوړ شــوه

دزرگي سترگې مې کړې خلاصې دجانان په لورې

شعور بېناشــو ذوق پيدا شو او شــعرونــه جوړ شــوه

چې آبادۍ ته مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

لــه سپړو خاورو بڼايســته بڼــکلي بڼــارونــه جوړ شــوه

ســره او ســپڼ مــاچې پــه نظردمحبــت وليدل

بڼــکلوته هاراوپادشــاهانوته تاجونــه جوړ شــوه

مــونږ کــړه لــه خاورونــه راوپورتــه زر په خاورو کښې و

زرودپــاره ولــې مــونږ څخــه مړيونــه جوړ شــوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بندگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړ شوو

نه وم خبر چې څه کوم دځه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړ شوو

عدالت***

فرق د حق اود بطلولوی حکمت دی

ددمغاغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نوکري خو غلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادم د خادمانو

په دې رازښه پوهېدلی نن الفت دی

دوه ماموران *

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نړۍ وربخې چركان دي
د ورځني كباڼونه سسالنونه نور شيان دي
دبل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړۍ يې پټي وي دوى ښورواله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيداكيږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېړۍ شيرچايونه په چركۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله ښورواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وربخې رواوي
مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخوا تر بلې نه رسيږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې بل ولې داحال دى
دغورخاوندانونه زما دارنگه سوال دى

په کار اولياقت کښې دى هغه ځنې بهتردى

هغه په پيسو باندې په هرځای کښې معتبردى

پخپل و س و غا تو په لوبو خلق و زورور دى

رشوت په رشوتونو هضموي دايې هنردى

کارغه دې خوري مردارې هريو وایې چې بلبلى دى

دپوهې صفتونه يې کوىو مگر جاهل دى

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهيږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلى ډېر کېږي او تېږي

سړيت غاړه کړه شي لاس سينې نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات يې تپت او پست راملومېږي

زمونږ په مامورينو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مديران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وستا يودا بل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحق جذب په پيدا کړو

لايق اونوالايق وېژن ووطن رڼا کړو

ترخوبه پتووس ترکې په دغسې کسانو

قلم پسې راواخلئ دوطن وېش وځلميانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چې په خوی د پلار بوتان ماتوي
يوه سړي باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يو پوه سلله تقليد
داراز سده خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه
که هر چامات کړه هغه مکړ دشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لنډ کړ د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شه لحاظونه مه کړه
د حق ورمير مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که ځنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهږې؟ چې گردونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي خنډلي په خووارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندې يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کښې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونسه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی ښارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گردونه

(۴)

کلی وران وخوښاقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې گفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کښې

جورونکي دکورنوېوخ معمرو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريا بونوپه هواشي

يوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

يوکرد پورته لکه صحرانه دنيا شي

فرل او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو نږدکړي ملتونه

په قرنوقرنو وځملي وي ولسونه

د افرادو د هسې مثال دی

لکه وي چي دريا بونوکښي موجونه

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعيت دی

د ملت اجماع قانون د شريعت دی

پس دخداي اودرسول لکه امرونه یی

دنبه وېدومعيار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پيچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټې سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټولنه راوتللی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننداره ددغسې کتابو ده

سړيتوب

د توتيانو لکه وينه ادا معلومېږي

چې خبرو باندي څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې يې کار دسړونه وي

په خبرو کله هر څومره بڼه پوهيږي

همداري

پټنگ نه دی په ډيوه چې سټي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب ستره رسول دی

په تدبير او فکر باندي کارکول دی

خپلو ټولو کونښو خپلو نقشونه

مسس تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوانان هسې لويېرم

څوک مې نه ويني په سترگوچې څه کيږم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتلش نظرتنه هوسوېرم

دیمو کراسی

پرسش ديوه تن بت پرستي ده

دمسلك پيروي لويو له ازادي ده

په كوم خاى كښي چي يوفكر كړي كارونه

هله خوښي مهمل لفظ ديمو کراسي ده

دروح اطمینان

هغه خاى كښي وي دژوند واړه خوندونه

چي څوك نه ويني څه زجر بهي قانونه

اطمينان دروح اوفكر هله بويه

چي اصول اوقوانين كوي كارونه

صبر

(۱)

ځيني وايي صبر غم كښي نه ژړل دي

داولاد په مړينه ريره نه ښكول دي

كه صحيح معنايي غواړي زما جانه

په سختيو كښي دخپل ځان نه بايل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خووک ویریږي

یا هرشي ته لکه وورکی هوسوږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړی

یا خووک زیات له ضرورته په قارږي

د دنیا قانون

یوه ورځې سحر وې په خداکښې

داقانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکیږي

لکه ورکه چې سپورمی شوو د لمر خواکښې

یوسف اوزلېخا

ته یوسف نفسی ارزو دې زلیخاده

ستا په برخه غلامی ددې لایلا ده

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که یې خوښې ته ځان وسپاري ګناه ده

فکر او مینه

میننه تل اوسې د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼګلو کښې

په لوړ کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محببت ماته لټه وه لور و قصوص کښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې یې اوس راته مشکله جدایي شوه

له ترخو زړه نه صبر پرې چې عادت شي

دښمن هم سړی ته خوړشي چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لرې سړی کاندي سنجشونه

کارتنه نه راندې کيږي کيږي فکرونه

له دې فکر او سنجش په پيښه ډاکېږي

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو

(۲)

بي له فکرچې څوک کارکړي خوشې زیارکړي

چې بي کاره کړي فکرونه ځان به خوارکړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوارشي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په ګودرېغل ومني خپل ډکول

ی ومني د ډکې دووخت کني وبل

تري نه یواوېه څکوخونه پوهیرو

چې څه رازېه وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منکی غوندي ډکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کنډوانوڅوک پر نه شي اچولی

که په لوره د خوارانو نه پوهیري

علت او سبب

هسي وايي سوي سوي پتنگان

چې موني پېژنوسيزونکی دخپل ځان

مونږله شمع، شمع اورله تيلي واخيست

تيلي واخيست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خوشـحالـېـرې
ستا له باغـه د بهار وړه تـه اوږې
نـايـسته جـونـې ږـدي ستا کلان وړ بل کـنـې
بوراکـان دې پـه گلونـو تـېـرې

(۲)

کـوره پـرې نـږدې داځمکـه هـسـې شـاړه
د نـيـاده ستا د غـوايـي پـه نـکـرولـاړه
نـن ملا تـيـه کـړه خـپـل کار ته غـفلـت مـکـړه
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـې گـرځـه هـسـکه غـاړه

شعر

چې په جهان کـنـې نوراني روښانه لمريداشو
فکر او ذوق سره يوځای شو په نظريداشو
نـايـست يـې وليده د عشق پکـنـې اثر پيدا شو
لـه دغو ټولـو نه بيا شعر او هنريدا شو

مات کوډری

(۱)

د کوډرپه غاړه پروت و مات کوډری
ويلی زه وم روغ منکی کلال جوړکړی
دلته لوبو کـنـې زه مات یوه ځلمی کـړم
یـوې پـغـلـې پـه اوږوومـه راوړی

(۲)

دجهان هـره ذره کښې عشق عيان دی

مات کوډی سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوډردی یوځای شوې

ډیرمنگي دلته مات شوې لښدیان دی

خوشحالي

کوړو کلي کښې سکوت اوقـرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتـه راغونډ شو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندې

که له پاسه مې راغورځوي دلاندې

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دا میددې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره ډېر ضـــــررور د احرارت دی

مگر ګوره د آسمان سپینې سپوږمۍ کښې

خاوند اینښی د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې ګه دلمر د ژوند ګوهر شته

د سپوږمۍ رڼا کښې بل کیف و اثر شته

په جهان کښې دي ضررور د دواړه څیزه

ځکه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیـدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کار ور ځنې واخلي

شپې او ورځې هغه سپین او تور دېوان دي

(۲)

څه چې غوښتی سلیمان د سبا ښار نه

ته یې موږې د سبا ورځې لږه کار نه

د بلقیس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا امیر د کبیري دش پو ورځولنه زیار نه

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژوند پیدای لږه دریا به

سمندروايي چې دی دا ورلږه تاب نه

لږوي یې دهوامرغمان هوا کښې

حقیقت ورک دی د دهر لږه کتاب نه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دی د ستایلو

نسیم وايي خوشبو یې بوی نه دور لږو

فیصله درنک وبوی شوله مشکله

سرگردانه کږ نسیم شوردبللو

(۳)

ځینې وايي غوتی خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خُني نـوروايي لـه ډـيرې زړه تنگۍ نه
زړه يې چـوي اوکړېـوان يې خـيرى کېـري

ثواب

دبـدای ثـواب دورى مـړول دى
دفقير ثـواب روژې خـداى تـه نـيـول دى
غـازي وژنـي بـل سـرى ثـواب دپاره
دشـهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دى

دشاعر شعار

په سرکښې فکـردوطن پـه زړه کښې مينه ديار
دزور او ظلم لـوى دښمن دازادۍ طرفدار
په حق ويلو مـاتوي بـت او ظلم دډار
شاعر دپاره مناسب دى همدغسې شاعر

دالفت پيژند ګلوي او ژوند پېښې

ګل پاچاالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې د لغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلى دى.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دى.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړى.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيرى د جريدې چلوونکى هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولنې د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولنې د لغاتو او قواعدو د څانګې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولنې عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکى.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شورى په (۷) مه دوره کښې وکيل شو او په ملي شورى کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شورى اتمى دورې ته وکيل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرګې وکيل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړۍ رتبه د پښتو ټولنې رئيس مقرر شو او د پوهنې دوزارت د عالي شورى په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځۍ او د ادبياتو د پوهنځۍ د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستۍ ټولنې رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتې د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالۍ ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسي او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د ادارې په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوى لوى او واړه کتابونه دادي:

۱- د پسرلى نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څيړنه.

۴- پښتو سندري.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلى پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلى پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادۍ پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخيالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاء او انشاء.

۱۶- ليکوالی (املاء او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډير زياتوالی راغلی دی.

۱۷- نو سبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وينا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی خرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه گورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظريات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولنې علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېږي د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېږي د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولنې په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېږي د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولنې په بلنه.

په دغو سفرونو کې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کې یې په رسمي دعوتونو کې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library