

### گوتم بدھ، او د مت ارتقائي سفر ته يوه لنډه کتنه

کله چې مورې مذاهبوته گورو نو دا پر دوو قسمو تقسیمېدلای شي، یو هغه چې پوهان ورته د سامي (اسماني) مذاهبو نوم ورکوي لکه يهودیت، نصرانیت (مسیحیت) او دین اسلام. او دویم هغه مذاهب کوم ته چې غیر سامي، یعنی هغه مذاهب لکه هندومت، جین مت، دراوړي مت، کنفیوشس، شیو مت، مظاهرپرست، لمرپرست، ځناورپرست، آتشپرست، سپوږمۍ پرست، او ستوري پرست.

مولاناسید ابوالاعلی مودودي په دې هکله د مذهب تعریف داسي کوي. "په نړۍ کې چې څومره مذاهب دي هغه خو یا د یو کس په نامه یا د هغه قوم په نامه نومول شوي دي په کوم قوم کې چې هغه مذهب زېږېدلی دی. لکه عیسائیت، چې نسبت یې د عیسی سره تړل کېږي، بده مذهب ته په دې بده مذهب ویل کېږي ولي چې د هغه بنسټ ایښوونکی مهاتما بده دی، د زردشتي مذهب نوم په دې دی چې د هغه تعلق د زردشت سره و، يهودي مذهب په یوه مخصوصه قبيله کې وزېږېدی چې نوم یې يهودا و، خو ماسواي د اسلام."

د عدم تشدد د فلسفې او د دې بودهي مذهب بنسټ ایښوونکی چې څېړونکي ورته د ختیځ دروېش هم وائي "گوتم" نومي ځوان چې د شمالي (قطبي) هندوستان ریاست، کپل وستو کې غالباً ۵۶۳ ق، م یا ۵۶۸ ق، م کې په لمبيني نومي ځنگله کې زېږېدلی، دراجا سده هن (شده دهن) زو، د ورنوم یې مایا او نندنو و، چې ساکي (کر) د ۱۱۰۰ ز دده د زوکړې

پراوومه مړه شوه. دده يونوم چي د خاندان له خوا ورکړل شوی دی، گوتم دی. زياتره مؤرخين چي په کوم نامه دده يادونه کوي هغه "سدهارتهه" دی. سدهارتهه يعني کامياب او کامران. انگرېز مؤرخ مائیکل هارټ په خپل کتاب "سو عظيم انسان" کي د گوتم بدهه نوم "سدهارتهه" کاري او "گوتم" دده ذات نوم نسيي. لاکن د اوسني تحقيق نه دا ثابتېږي چي دده اصل نوم گوتم ؤ. نور صفاتي نومونه لکه، جودهه، يعني روښانه ضمير لرونکی، سکيا موني (د سکيا خاندان راهب، عابد) سکيا سمها (د سکيا خاندان شير) او نور نومونه هم لري.

ده په خوانۍ کي ډېر علوم زده کړي وو، لکه په سنسکرت کي يې ډېر مهارت درلود، ويدونه يې ټول په ياد زده وو. کله چي د ۱۸ يا ۱۹ کالو شونويي ديشودهر (يسودهرا) نومي جيني سره واده وکړ. بيالس کاله وروسته دده يوزوی وزوکېدی چي نوم يې "راهل" ؤ.

کله چي ده خپل پدري مذهب يعني هندومت ته وکتل نو يې له دې مذهب سره شديد اختلاف پيدا شو. په هندومت کي بت پرستي، غلام بادار، او داسي نوري خامياني وې چي ده ورسره اختلاف درلودی. يياد ډېر غوراو فکر وروسته ده د يو جلا مذهب يعني د برهمني مذهب اصلاح شوي مذهب بنسټ کېښودی. حالانکي دی د يو لوی محکمه وال زوی ؤ، د شهزاداگانو غوندي اوسېدی، خو بيا هم د مذهب سره تړاؤ دی دې ته وهشوی چي د عامو خلگو يعني ذات پات، غلام بادار پرته يو داسي فکر منع ته راوړي چي د دې ټولو گنجائش نه وي پکښي.

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودي<sup>د</sup> بده مذهب په هکله وایي چې "له ننه څخه دوه نیم زره کاله مخ کي انساني فکر تردې حده ترقي کړې وه چې هغه خپله یو مشترکه مذهب غوښتو. بده مت اگرچې یو پوره مذهب نه ؤ او صرف یو څه اخلاقي اصول یې درلودل، لکن دا مذهب د هندوستان نه راوتی او یوې خواته جاپان او منګولیا او بلې خواته افغانستان او تر بخاره خور شو. د دې مذهب خورونکو دا مذهب تر لېري لېري هېوادونو پوري ورساوه."

مذهب که سامي وي که غیر سامي، خو په پیل کي ورته ډېري ستونزي پېښېږي. ده راج محل، د شهزادگانو غوندي ژوند، خپل لس کلن ازدواجي ژوند او زوی یې پر خپل غیر سامي مذهب قربان کړل او په ځنگله کي یې د پپیل (بر)<sup>1</sup> د ونې لاندې مراقبه پیل کړه.

مؤرخین لیکي چې ده په لومړي سر کي د څو ملګرو سره شپږ کاله د گیا په ځنگله کي وجود ازاری (جسماني ریاضت) پیل کړه، د وخت په تېرېدو سره د گوتنم وجود د نه خوراک او د ډېري کمزوری له کبله وچ ډنډر شو او پرده به بې هوشي راتله. بیا ده دا لازه ترک کړه او مراقبه یې پیل کړه. په لومړي ځل ده په ځنگله کي اووه ورځي د پپیل (بر) د ونې لاندې مراقبه پیل کړه. پراوومه ورځ دې نتیجې ته ورسېدی چې انسان په درو څیزونو سره تل غمزه وي او دا غم دی د ژوند په خوند نه پوهوي. لکه د سپین

<sup>1</sup> حامد عبدالقادر د انځر ونه یادوي

ريږي توب غم، د ناروغۍ غم او د مرگ غم. که انسان له دې درو غمو ځان خلاص کړي نو به د ژوند په خوند پوه شي.

هم دې درو نقطو دى د ځنگله و خواته و شپى، چي د دې درو نقطو د درملني اسباب و مومي. وروسته د پلويان (بهکشوان) پيدا کړل چي د دۀ سره د دۀ په فکر کي ملگري شول. دې پلويانو دۀ ته د (بدهه) نوم ورکړى چي معنایې د هغه چاده چي روحاني علوم يا پت علوم يي تر لاسه کړي وي. د سنسکرت له اړخه د بدهه معنا "پرنور يا منير" ده. خونور مورخين د بدهه معنا د بيدار، روښانه ضمير لرونکي يا د عارف سره کوي.

په هندومت مذهب کي ذات پات، د پېرو خدايانو تصور، بت پرستي او داسي ډېر څه وو چي گوتنم يې مخالفت کاوه. په بدهه مذهب کي د خداى تصور، روح او د فرښتو هيڅ يوه خبره يا فکر نشته، هم په دې وجه د هندومت مذهب ځپلو خلگو د دۀ و مذهب ته هرکلى وکړ، او په کي شاميلېدل يې پېل کړل. بدهه مذهب دومره تېز په شمالي (قطبي) هندوستان کي خورشو چي هيڅ عقل يې نه تسيلموي. د مذاهېو په تاريخ کي دا غير سامي بودهي مذهب، واحد مذهب دى چي ډېر ژر يې وده وکړه، او د شمالي هندوستان نه د باندي و نورو هېوادونو ته منتقل شو.

که مور وگورو نو پردې مذهب د هندومت شديد غلبه ده. په دې کي تر مذهب زيات پر فلسفه باندي زور اچول شوى دى. په دې مذهب کي چي کوم احکام ډېر سخت وو او برهمنو هغو ته گوته نيوله هغه د تزکيه نفس، مطالعه، غور و فکر او مراقبه وه. په دې مذهب کي يوه خامي د برهمنو له خوا دا اهم وه

چي دۀ ټول خدايان رټلي وو، لاکن هغه يي مسلوب الاختيار ضرور گڼلي وو.

دۀ د هندوانو آواگون<sup>2</sup> عقیده د لږتبدیلی وروسته خپله کره چي تعليمات يي د هندومت په خوا ورته شو. دۀ د هندومت مذهب ویدونه چي برهمنو به ورته سامي ویلو، خخه بالکل انکار وکړو. حالانکې دا ویدونه دۀ په یاد زده کړي وو. دۀ به ویل چي دا ویدونه سامي نۀ دي، دۀ په څلور سره ویدونو کي د سام وید، رېگ وید او یجر (ایجر) وید ذکر کړی دی. د څلورم وید، اتهر وید ذکر يي بالکل نۀ دی کړی.

پردۀ چي کوم الزام د خدای د نۀ منلو و، د هغه په دفاع کي د هندوستان یوازی لیکوال محمد اساعیل هاتف بهوپالي په پیل انداز په خپله مقاله کي چي دۀ په ۱۹۲۳ کي لیکلې وه داسي بیان کړی دی.

"دۀ د گيا په ځنگله کي تر شپږو کالو پوري رياضت کولو، يوه ورځ دی د انځردوني لاندې له سهاره په خپلو خيالونو کي ډوب ناست و چي مانښام ناڅاپه يو وجداني کيفيت پيدا شو، او هغه ته د بدھ درجه تر لاسه شوه، هغه بې واکه په عالم بې خودي کي راولاړ شو او دا يې وويل، اې کالبد خاكي (ځان، يعني گوتنم) جوړولو والا! ترڅو چي ماته نۀ وې پيدا کړي نو زۀ د ژوند د کشمکش نه تېرېدمه. هغه ټول په درې لږلي حالات وو. لاکن اوس ماته وليدلې، زۀ اميد واري م چي تۀ به بيا دا کالبد خاكي نۀ

<sup>2</sup> آواگون: د يو صورت نه بل صورت اختيارول

جوړوې. ولي چا چي دنروان (فنا) دولت تر لاسه كړو د هغه ټول خواهشات پوره شو.

په دې جملو كې چي د گوتم د ځلې څه بې اختياره وتلي دي په هغه كې د خدای د منلو اعتراف دی. لاکن وروسته بيا كله هم د ده په ځله د خدای نوم نه راغلو، او د خدای د ذات او صفاتو په هكله يې كله هم خپل پلويانو ته څه ونه ويل.

بهوپالي صاحب دا ثابتول غوښتل چي گوتم پخپله د خدای منونکی و، لاکن د ده د ژوند يا تعليماتو په هغه دور كې نه ليكل كېدل دا سوال منځته راوړي چي كېدای شي گوتم د خدای په هكله ډېر څه وييلي وي خود تعليماتو د نه ليكل كېدو په وجه تر اوسه نه دي څرگند شوي. او بيا ټول مؤرخين په دې متفق هم دي چي گوتم د خدای د تصور او د روح منونکی نه و او نه د ده په ژوند كې د ده افكار ليكل شوي وو. د ده د مرگ نه وروسته د ده د پلويانو تر منځ پر بعضو مسئلو باندي جگړې پيل شوې، بيا دوی يو ځای چي نوم يې "راجاگاه" و ټول جمع شول، دا راجاگاه "مگده" ته نژدې ده. د ده پلويانو بودهي تعليمات بيان كړل، په هغو كې د ده يو شاگرد چي نوم يې كساياپا kasayapa يا غالباً كساپا و د بودها فلسفيانه اقوال بيان كړل. بيا چي كوم د ابي دهرم پتيكا abhidharma په نامه مشهور شو.

د ده دويم شاگرد او پالي upali د نظم ضبط اصول او قوانين بيان كړل، دا بيا وروسته ونياپتيكا vinaya په نامه مشهور شو. د گوتم مشهور شاگرد انند هغه و پناوي خلگوته و كړې چي گوتم وخت پر وخت كړي وې. وروستو دا د سوتا sutta په نامه مشهور شو.

لاکن دا ټول مجلس هغه وخت هم نه وليکل شو، بيا د اشوک ۲۴۲ق، م په زمانه کي دا حکم منع ته راځي چي دا مقدس قوانين دي وليکل شي. په پيل کي صرف دوه قوانينه وليکل شول، يعني وناپتيکا (vina patika) او سټاپتيکا (sutta patika).

په وناپتيکا کي دراهبانه ژوند اصولونه بيان شوي دي چي معنایي د "هدايت ټوکړی" ده. او په دويم قانون کي د گوتيم وپناوي وليکل شوې. وروسته د هغې د درپيمي حصې اضافه هم وشوه، يعني د ابي دهرم پتيکا. دا درې سره حصې يې يو ځای کړې او نوم يې د "تري پتيکا" کښېښودى.

د گوتيم کتابونه په پالي ژبه کي وو. هغه په دې چي دا ژبه هغه وخت عوامي ژبه وه، او د برهمنو د اعلى طبقې د ژبي سنسکرت پر ځای يې په پالي ژبه کي خپل تعليمات خواره کړل. د هغې نه وروسته دا کتابونه د هندوستان په بېلابېلو ژبو کي وژباړل شول چي د هغې په وجه د پر بدلون مخي ته راغى. دا کتابونه نن هم شته خو اختلاف پکښي ډېر دى.

يو بل کتاب چي دهم پد dhammapadas نومېدى د عامو خلگو د پاره دى، چي د پورته ذکر شوو کتابونو خاص نکات په کي رانقل شوي دي. په دې دهم پد کي ۳۷۷ق، م د راجاگاه د کونسل (غونډي) ذکر شته خو د اشوک د دورې د کونسل ذکر نشته.

د تري پتيکا نه علاوه د گوتيم په ژوند نور کتابونه هم ليکل شوي دي، لکه جهيکا jatkas. د دې نه علاوه للت ستانه

lalityvistana هم یو کتاب دی چې په دې کې د گوتنم د لوبو مفصل ذکر موجود دی.

مؤرخین او د مذهب عالمان دا لیکي چې د گوتنم مقدس کتاب تري پتيکا د مذهب د طالب علمانو د پاره ډېر سخت دی. هغه په دې چې په دې کتاب کې دا نه معلومېږي چې کوم اقوال د گوتنم خپل دي او کوم بيا وروسته اضافه شوي دي.

زما په خیال د دې مذهب په خورېدو کې د دې مذهب خوش بختي دا وه چې دا مذهب اشوک باچا ۲۷۳ ق، م څخه تر ۲۳۳ ق، م خپل کړو. کله چې اشوک د خپل سلطنت د ودې د پاره پر کالنگه نومي سيمي چې د هندوستان ختيځ سمندري ساحلي علاقې مهاندي گوداوري او د کرشاندیو په منع کې وه، حمله وکړه نو په دې جنگ کې یونیم لکه انسانان قید، یو لکه مړه او تردې زیات له غمه په خپل مرگ مړه شول. د دې جنگ خونې اثرا توپر اشوک باندي ډېره لویه اغېزه وکړه. د دۀ رجحان د مذهب پر خوا شو، د مرگونو نه یې کرکه پیدا شوه او بیا د جنگ نه کولو لوظیې وکړو. سم دلاسه یې بده مذهب خپل کړ، دۀ دا مذهب سرکاري مذهب وگرځاوه او د بودهي مذهب تعلیمات یې په ټول هند کې خواره کړل، پر ډبرو یې کتبي وليکلې. د دې ډبرليکونو څخه دا ظاهرېږي چې هغه وخت بدهمت ډېر ساده ؤ. اشوک د دۀ د زوکړې حای ته ورغی او هلته یې د دۀ په هکله یو یادگار تعمیر کړ.

د اشوک په دور کې ډېر برهمن دې مذهب ته داخل شول. اشوک درېیم کونسل په ۲۵۰ ق م کې راوغوښت، او د بودها په مذهب کې یې څه ناڅه بدلون راوست. اشوک د هند د باندي ډېر مبلغین د بدهمت مذهب د خورولو د پاره ولېږل چې په هغو کې د

دۀ خپل زوی انند، ورور میندر او سکه خور سنگھامتر شامل وو. د اشوک په زمانه کې بدھ مذهب تر سهېلي هند، لنکا پوري، بيا تر منځنۍ آسيا او ختيځ آسيا تر هېوادونو پوري خور شو.

د اشوک نه وروسته کنشکا باچا (kanshaka) دې مذهب ته نوره وده ورکړه. دۀ د بودهيانو څلورم کونسل راوغوښت، په کوم کې چې د بودهي مذهب په حواله تشرېحي او تفسيرې کتابونه وليکل شول. د اتمې صدۍ عيسوي پوري بودهي مذهب د هند په زياته برخه کې خور شو. تر دې له مخه په پنځمه صدۍ عيسوي کې چيني سياح فاهيان هند ته راغی. هغه ليکلي دي چې د هندي او بودهي عالمانو تر منځ ډېر فرق دی، خو د دواړو عبادت خانې يو بل ته ډېرې نژدې دي.

سلاويه siladis نومي دقنوج راجايو کونسل راوغوښت کوم چې په ۶۳۴ عيسوي کې جوړ کړل شو. او راجاد گيا ه سره نژدې يوه خانقاه جوړه کړه، په کوم کې چې به د بدھ مذهب عالمان او طالب علمان په درس او تدريس کې مشغوله وو. کله چې په اوومه صدۍ عيسوي کې چيني سياح هيون تسنگ د هند دوره وکړه نو په هغه دوره کې د برهمنو څۀ ناڅۀ زور زيات وو، خو په سهېلي هند کې بدھ مت غالب ؤ.

د وخت په تېرېدو سره د هندومت، جين مت او بدھ مت تر منځ تعلقات خرابېدل پېل شول. بدھ مت ته تر ټولو زيات تاوان رسونکی شخص کماريلابھت kumarila bhutta ؤ. بيا په اتمې صدۍ عيسوي کې شنکر آچاريه ۷۸۸ عيسوي څخه تر ۸۲۰ عيسوي پوري په ډېره منظمه توگه د دې مذهب مخالفت وکړ. د دې مذهب پرمونکو باندي يې ظلمونه پېل کړل، هم په دې

وجه د دې مذهب منونکو په نورو بهرني هېوادونو کې پناه اخستلو ته مجبوره شول. او دېر خلگ د خان د بچ کېدو په خاطر په جين مذهب ورگډ شول. تريوولسمي صدی عيسوي پوري بدهه مت تراپسه او کشمير پوري محدود شو. او بيا يې په ۱۱۰۲ عيسوي کې په کشمير کې هم خاتمه وشوه. په مگده (بهار) کې د اسلام تر راتگ پوري لاؤ خوييا تقريباً دا مذهب د هندوستان د کرامتي خاوري نه کډه وکړه.

### آيا گوتنم ذوالکفل دی؟

ماد گوتنم د زوکړې، خاندان، مور و پلار، بنسټي، زوی او د مت په هکله، لنډه جاج واخستو، اوس به راشوهغه خبري ته چي دده سره په اسلامي تاريخ کې تړلې ده، يعنې د "ذوالکفل" ټکی، چي دېرو علماؤ کارولي دي. د شلمې صدی ليکوال حامد عبدالقادر په خپل کتاب "بدهه فلسفي، حيات و فلسفه" کې دا خيال ظاهروي چي په قرآن مجيد کې دوه ځله (سورة ص او سورة انبيا) کې چي د ذوالکفل يعنې "کفالت کولو والا سپری" نوم راغلی دی، کوم څوک چي د صالحين او صابرين په نامه هم ياد شوی دی، دا په اصل کې د گوتنم بدهه و خواته اشاره ده. ځيني علماء بيا ذوالکفل د بني اسرائيل د قبيلې حزقيل يادوي، لاکن حامد عبدالقادر د دې وضاحت داسي کړې دی چي کفل د کپلا معرب<sup>3</sup> شکل دی کوم چي د کپيلا وستو مخفف دی. عبدالقادر دا هم ليکي چي په قرآن مجيد کې چي کوم د انجیر (انجر) ذکر دی (والتين، ۵-۹۵:۱) هغه هم د بدهه د فلسفي حواله ده. ځکه چي

<sup>3</sup> معرب: د بلي ژبي هغه ټکی چي د عربي ټکی يې ځيني جوړ کړی وي

گوتنم ته "روښان ضميري" د انځر تروني لاندې تر لاسه شوه. د ډېرو علماؤ له دې دليل سره اتفاق دی او هغو دا دليل هم وړاندې کړو چې په اوومه صدۍ عيسوي کې نامتو مسلمان مؤرخ البېروني بدھ فلسفې ته نبي ويلي دي. لاکن نور اهل فکرييادا دليل نه مني او هغه وايي چې، البېروني محض دا خبره کړې وه چې په هندوستان کې خلگ و بدھ فلسفې ته نبي وايي.

د نوموړي محقق سعد الله جان برق صاحب سره په يوه مرکه کې د گوتنم په هکله داسې خبره منع ته راغله چې ذکر يې ضروري گڼم. د برق صاحب د وينا مطابق چې گوتنم په اصل کې په سوات کې زېږېدلی دی نه چې په نپال کې. کپل ټکی په اصل کې "کبل" دی چې د سوات يوه علاقه ده چې اوس هم شته. وستو هم هغه د سنسکرت "سواستو" ټکی دی چې په رېگ وېد کې د سوات د پاره کارولی شوی دی. دی مخ ته زياتوي چې تشدد په دې پښتني غره ايزه سيمه کې زيات وو چې گوتنم يې مخالفت د عدم تشدد په ناره پېل کړو. (والله العالم)

د ځينو علماؤ بيا دا خيال دی چې بدھيان چې د کوم بدھا "متریه بدھ" (رؤف او رحيم) شخصيت د راتلو ذکر کړی دی هغه حضرت محمد دی، ولي چې حضرت محمد ته الله پاک په قرآن کریم کې، د سورة توبه په آيت ۱۲۸ کې رؤف او رحيم ويلي دي.

آيت: لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ (۱۲۸) سورة توبه

ژباړه: خلگو! تاسو له، له تاسو څخه د الله رسول راغلی دی په کوم چا چې ستاسو تکليف ډېر سخت تېرېږي، څوک چې

ستاسو د نېنگرې غوښتونکی دی، څوک چې پر مسلمانانو ډېر شفیق او مهربان (رؤف او رحیم) دی.

اوس د هغه آیات مبارک مفهوم راڅلود کوم چې حامد عبد القادر حواله ورکړې وه. په تفسیر ابن کثیر د سورة انبیاء د آیت ۸۵ او ۸۶ په هکله په تفسیر کې امام حافظ عماد الدین ابوالفدا ابن کثیر داسې فرمایلي دي:

آیت: **وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ (۸۵) وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ (۸۶)**  
سورة انبیاء

ژباړه: - " او اسماعیل او ادريس او ذوالکفل دا ټول صابرين خلگ وو. مور دوی په خپل رحمت کې داخل کړل، دا خلگ ټول نېکان وو.

زه د دې دواړو آیاتونو تفسیر د ابن کثیر نه بشپړه راڅلم چې دا ټولي خبرې سمې واضح شي.

تفسیر، ژباړه: - " ذوالکفل نبي نه بلکې بزړگ ؤ، حضرت اسماعیل د حضرت ابراهيم زوی ؤ. په سورة مريم کې د دوی واقعه بيان شوې ده. د حضرت ادريس عليه السلام ذکر هم تېر شوی دی. ذوالکفل خو بظاهر نبي معلومېږي، ولي چې د نيوانو په ذکر کې يې نوم راغلی دی. او خلگ دا وايي چې دی نبي نه ؤ بلکې يو صالح سپړی ؤ او د خپلي زمانې باچا ؤ. ډېر عادل او با مروت ؤ. امام ابن جرير په دې کې توقف کوي. فالله عالم.

مجاهد فرمایي چې دا يو نېک بزړگ ؤ، او د خپلي زمانې د نبي سره يې عهد پيمان (لوظ) کړی ؤ او پر هغه قائم ولاړ ؤ. په قوم کې

به یې عدل او انصاف کولو. مروی دی چې کله حضرت یسع علیه السلام د پسر سپین زېری شو نو یې اراده وکړه چې په خپل ژوند کې یې خلیفه کړم، او وگورم چې هغه څنګه عمل پرې کوي. خلګ یې راجمع کړل او ورته یې وویل؛ درې خبرې چې کوم سړی ومني زه به هغه ته خلافت سپارم.

ټوله ورځ دې روزې نیسي، ټوله شپه دې په ولاړه (قیام) تېروي او کله دې هم غصه نه کوي. هیڅوک نه ودرېدو، یو سړی چې خلګو پر هغه باندي د کمزوره گمان کوو ودرېدو او وې ویل چې زه دا پوره کوم. یسع علیه السلام پوښتنه ځینې وکړه چې ته به د ورځې روزې نیسي، د شپې به تهجد کوي او غصه به نه کوي؟ ده ورته وویل "هو". یسع علیه السلام ورته وویل چې ښه سباته به گورو.

دویمه ورځ یې هم داسې د خلګو په مجموعه کې هغه سوال وکړو او هغه سړی ودرېدو. بیا ورته د سبا وویل شو. درېیمه ورځ هم د خلګو په مجموعه کې دغسې سوال وشو. بیا هغه سړی ودرېدو. نو دی یې خلیفه جوړ کړو. اوس نو شیطان واړه واړه شیطانان د دې بزرګ د غولولو د پاره رالېږل پېل کړو. لکن د هیچا هیڅ اثر پرې ونه شو. ابلیس خپله راغی، غرمه دا بزرګ د قیلولې (دلبرسات خوب) د پاره پرېوتی لانه و چې دې خبیث د دروازي چټخ (کنډی) وهل پېل کړو. دې بزرګ پوښتنه ځینې وکړه چې څوک یې؟ شیطان په ځواب کې ورته وویل چې زه مظلوم یم، فریادي یم، زما د قوم خلګ ماتګوي، له ماسره یې دا وکړو، هغه یې وکړو. یوه اوږده قصه یې پېل کړه چې د ختمېدو وټې وه. په دغه کې د آرام وخت تېر شو. حضرت ذوالکفل په شپه

او ورځ کي صرف دا وخت به لېسات د پاره په آرام ویدېدلو. ده ورته وویل چي مازدیگر راشه، زه به ستا انصاف وکړم. اوس چي مازدیگر د فیصلې وخت راغی نو چي گوري د هغه درک هم نشته، تردې چي خپله پسې هلته دلته وگرځېدی، خویو ځای یې هم نه کړو پیدا. پر دویم سهار هم نه راغی. کله چي د غرمې په وخت کي د حضرت د آرام وخت راغی نو دا خبیث بیا رابنکاره شو او دروازه ټکول یې پیل کړو. ده دروازه خلاصه کړه او ورته یې وویل چي ما خواته د پرون مازدیگر ویلي و، زه ستا په انتظار وم، ته راغلې. ده ورته وویل چي حضرت خه درته ووايم، کله چي پرون غرمه زه ستا خواته را روانېدم نو هغوی راته وویل چي مه ځه. مور ستا حق درکوو. زه پاته شوم او هغوی اوس انکار کړي. نوري یې هم اوږدې قصې پیل کړې او دنن خوب هم ولاړي. مازدیگری بیا انتظار وکړو. لاکن هغه بیا نه راغی. دریمه ورځ حضرت یو سپری په دروازه کي ودروی چي گوره یو سپری هم درنه رانه شي. د ناخوبۍ په وجه زما حالت وار په وار خرابېږي. حضرت به اوس ویدېدو چي هغه مردود بیا راغی او چو کیدار هغه راوگرځوو خودی د کړکی نه دننه راغی او دننه نه یې دروازه ډبول پیل کړه. حضرت ولاړ شو او چو کیدار ته یې وویل چي ماتا ته ویلي وو چي یو څوک هم مه راپرېږده بیا هم تاد دروازه نه څوک دننه راپرېښي دي. چو کیدار ورته وویل چي زماله خوا خو هیڅوک نه دی درغلی. نو چي کله حضرت په غور سره وکتو نو یې دروازه دننه خوا نه بنده ولیدله. حضرت وپېژندو چي دا شیطان دی. هغه وخت شیطان ورته وویل چي؛ اې ولي الله! ماله

تاڅخه و بائله. نه تاد شپې قیام پرېښودو او نه په دې چوکیدار په داسې موقع غصه شوې.

وروسته له دې الله پاک دده نوم ذوالکفل کېښودو. هغه په دې چي د کومو خبرو ده کفالت اخستی و هغه ده په حای کړې. (ابن ابی حاتم)

د ابن عباس نه هم لږ په د اشان په تفصیل سره دا قصه مروی ده. په هغه کي ده چي د بني اسرائیلو یو قاضي د مرگ پر وخت و ویل چي له ما وروسته به زما منصب (سرداری) څوک سنبال کړي؟ ده ورته وویل چي، زه. هم له دې کبله دده نوم ذوالکفل شو.

په دې قصه کي دی چي کله به حضرت آرام کوو نو به شیطان راغی. چوکیدارانو به راوگرځوو خو بیا به هم ده شور کاوه. د دې په وجه به حضرت له خوبه راوینښ شو. داسې دویمه ورځ، درېیمه ورځ یې هم وکړو. اوس نو حضرت له ده سره تللو ته آماده شو چي زه له تاسره هم او ستا حق تاته دراخلم. نو په لاره کي شیطان د حضرت نه لاس خلاص کړو او ځیني منډه یې کړه. حضرت اشعري پر منبر و فرمایل چي ذوالکفل نبی نه و. هغه د بني اسرائیل صالح سپری و. کوم چي به هره ورځ سل لمونځونه کول. ده غي نه وروسته هغه د داسې عباداتو ذمه واخسته. په دې هغه ته ذوالکفل وویل شو. په یوه منقطع روایت کي د ابو موسی اشعري نه هم دا رانقل شوې ده. په یوه ضعیف حدیث مسند امام بن حنبل کي دی چي په هغه کي د کفل واقعه بیان شوې ده. ذوالکفل نه دي ویل شوي. ډېره ممکنه ده چي د ایوب بل څوک وي. په هغه حدیث کي واقعه داسې ده چي کفل نومي سپری و چي دیوه

ګناه نه یې هم مخ نه اړوو. یو وار د ه یوې بنځې ته شپېته دیناره ورکړو او هغه یې پر بدکاری (زنا) باندي راضي کړه. کله چې د ه خپله اراده پوره کولو ته تیاري و نیوله نو بنځه په کپ او په ژړا شوه. د ه ورته وویل چې ماخو به پر تا څه زور زبردستي نه وې کړي نو بیا د دې ژړا څه معنا؟ هغې ورته وویل چې ما تر ننه د الله یوه داسې نافرمانې نه دې کړې، هغه وخت ماته زما محتاجي دا ورځ را بنکاره کړه. کفل ورته وویل چې ته پریوه ګناه دومره پرېشانه یې؟ حالانکې د دې له مخه تا داسې هیڅ نه دي کړي. په هغه وخت یې هغه بنځه پرېښوده او ځیني جلا شو. او ورته یې وویل چې؛ ورشه دا دینار ماته بڅنځلي دي. قسم مي دي په الله وي چې زه به د نن نه وروسته د الله یوه نافرمانې هم ونه وکړم. د الله شان ته ګوره چې په هغه شپه هغه مړ شي. سهار چې خلګ ګوري نو دده د کور پر دروازه په قدرتي توګه دا ټکي لیکلي شوي وي چې؛ الله کفل و بڅنځلو.

دویم ځل د قرآن کریم په سوره ص ۴۸م آیت کې د ذوالکفل ذکر راغلی دی. الله تعالی په دې آیت مبارک کې فرمایي:

آیت: **وَذُكِرَ اسْمَاءِ يَلِّ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلِّ مَنْ الْأَخْيَارِ (۴۸) سوره ص**

ژباړه: - د اسماعیل، یسع او ذوالکفل ذکر وکړئ، دا ټول بهترینه خلګ وو.

تفسير، ژباړه: - په ابن کثير کي د دې آيت تفسير صرف دو مړه راغلی دی چي "اسماعيل، يسع او ذوالکفل صلوة سلامه عليهم اجمعين د الله تعالی خوښ او په خاصو بندگانو کي وو".

د قرآن کریم د دې دواړو آیاتو نه دا څرگندېږي چي ذوالکفل د الله يو صالح او تقوی داره بنده ؤ. په يو آيت کي يې ذکر د اسماعيل او ادريس عليه السلام سره راغلی او په يوبل آيت کي يې بيا د اسماعيل عليه السلام سره خو دويم ځل ورسره د يسع عليه السلام ذکر راغلی دی. هيڅ يوه داسي اشاره چي ځيني ثابته شي چي گوتنم ذوالکفل دی نه څرگندېږي. دلته د قصص الانبياء (ابن کثير) يوه حواله هم را اخلم چي خبره ښه واضح شي.

د قصص الانبياء په يوروايت کي راځي چي ذوالکفل د ليا (ليه) عليه السلامي زوی ؤ. هغه د يعقوب عليه السلام لور، د يوسف عليه السلام خور او د ايوب عليه السلام کورودانه وه. يعني ذوالکفل د ايوب عليه السلام زوی ؤ.

د قرآن د مبارک آیاتونو د تفسيرونو او د قصص الانبياء د يوې واقعې نه دا څرگندېږي چي ذوالکفل د الله يو ښک صالح او تقوی داره بنده ؤ چي د بني اسرائيلو څخه ؤ. يواځي د هندوستان بهوپالي صاحب چي گوتنم خدای منونکی مني، نور ټول مؤرخين يې د خدای او د روح نه منونکی او د تخليق کائنات په هکله يې چپ گڼي. د دې پورته ذکر شوو خبرو او اسنادو څخه څرگندېږي چي گوتنم بدهه ذوالکفل نه شي کېدای. هان دا کېدای شي چي د هند خلکو و گوتنم بدهه ته ښي ويلی وي. (والله العالم)

تر دې له مخه چې د گوتنم بدهه په اړه خپلي خبري پای ته ورسوم، د بودهي مذهب په هکله په افغانستان کې د موندل شوو مجسمو او په دې خاوره کې د بودهي مذهب د خوږېدو په هکله د پوهنوال محمد رسول باوري په زړه پوري معلومات له تاسو سره شريکوم، هغه په خپل کتاب "زمور لرغونپوهنه" کې ليکي چې مشهور چيني سياح هيون تسنگ د بودهاد حقيقي آثارو په لټون د افغانستان تر ننگرهار ولايت جلال آباد (هډه) پوري راغلی و. ده د دې د پاره په هند کې څو مياشتي تېري کړي وې. بيا په ۶۳۰م کال په کندز کې د څه وخت تېرولو وروسته د بلخ، باميان، کاپيسا او لغمان ولايتونو ته هم راغلی. په جلال آباد کې يې ډېر وخت تېر کړی، او هم د گندهارا له لاري هند ته رسېدلی دی. دی وايي:

"هيون تسنگ چې په خپلو ليکنو کې يادونه کړې ده، وروسته بيا بل چيني سېلاني په شپږمه پېړۍ عيسوي کې د زېباتومي حای يادونه کړې ده، چې و دروتېې ته نزدې د سياه کوه (تورغر) رود په غاړه واقع دی. (د دروتېې د برېښنا بند سهېل لور ته په دوه کلوميټره کې واقع دی) هيون تسنگ يادونه کوي چې سهېل لوېديځ خواته (۱۲۰) په شاو خوا کې د ناگاگو پاله په نوم سمثي موجودي وې چې بودهاد خپلو لارويانو د پاره پرېښي وې. فاهيان هم د دغو سمثو يادونه کړې ده."

دلرغونپوهانو د پاره چې کوم څيز زړه راښکون پيدا کوي هغه د بودها شکل دی. د بودهاد لومړي شکل په هکله د پوهانو تر منځ چې کوم شهادتونه را منځ ته شوي چې د گريک بوديک لومړی مجسمه يې بولي چې "د ا په ۱۸۳۴م کال کې د

<sup>4</sup> په دې نامه په بدخشان کې يوه سيمه او دره شته "زيباک دره"

ژرارد gadrad لخوا د کابل په شاوخوا کې تر لاسه شوې ده. او د هغه نه وروسته د ګندهارا په ټولو برخو کې د کیندنو په ترڅ کې دا مجسمې یا په دا شکل د بودها انځورونه لاس ته راغلي دي.

پرمخ لیکي چې "هغه څه چې په هند کې روښانه دی د ګریک بودیک د هنر نه منځ کې د بودها مجسمه د انسان په شکل نه ده جوړه شوې، او هر وخت د لیتوس (د لمر ګل په شان یو ګل) د ګل په شکل چې د خپلي غوړېدو ځالي حالت ته در سپدو په حالت کې لیدل کېږي. او یا د دې په څېر د یوې بلي ونې په واسطه سره یې تېرې پانې درلودې (اشجار سوزني برگ) سره بنسټ کېده. او د بودها مرګیې د یوې عبادت خانې (معبد) کې بنسټولی دی. او ځینې وختونه یې د دې پاره چې بودها په یو صحنه کې موجود وښايي د هغه یې یو او یا دواړه پښې جوړې کړې. د بودها دغه شکل نه یوازې د ګندهارا بلکې د متورا په حوضه کې هم لیدل شوی دی. د بودهایي هنر او مذهب ځینې څېړونکي په دې عقیده دي چې په ګندهارا او په متورا کې هندي هنر دغه ستونزه تر ډېره بریده هواره کړې او دغه مسئله د ځانګړي علامو لاندې روښانه کړې. دغه دواړو مکتبونو د لومړي ځل د پاره د بودها شکل په رښتني انساني بڼه رسم کړ. خو د یو شي یادونه ضروري ده چې په متورا سبک کې د بودها په مجسمه کې کومې علامې او جزیات لیدل کېږي، په هندي سبک کې بنسټ کوي. هغه چې د هندي سبک د هنرمندانو ځانګړتیا وه."

دردی فیا ویدانه حکایت کوي چې "شهاده بمبساړ غوښت چې د شاه راروکا (قطب لوبديخ هند باچا) د پاره د بودها

<sup>5</sup> هغه ځای چې بازاری هنرمندان نڅېړي او یا کومه ننداره ښيي، سېل، تماشه، سټېج

یوانخوړ ولېږي، او د دې د پاره یې خو تنه هنرمندان (سنگ تراش، یانخوړگر) وگومارل چې د بودها یو ښکلې مجسمه جوړه کړي. دغو هنرمندانو چې هر څومره وس وکړ خو مقصد ته نه رسېدل، تر څو بودها خپله د هغو په وړاندې (مخ کښي) نه ودرېدی. او وروسته یې دا تشریح ورته وکړه چې لید درسم وړ نه دی، نو خپل سوری یې په یو تکیه شوي تخته واچوو. د هغه وروسته یې هنرمندانو ته لارښوونه وکړه چې رنگ یې کړئ. او د دې رسم لاندې دا درې اساسي مطالب د (بودها افکار) ولیکل چې عبارت یې دا ؤ، (بودها، قانون او جماعت)".

یوه بله واقعه هیون تسنگ د دې موضوع سره تړلې داسې بیانوي چې "په ننگرهار کې بودها په یوه غار کې په یوه تیره باندي خپل سوری واچوو چې وروسته د هغه منونکو د دې سوري څخه یو شکل جوړ کړو او د هغې نه یې وروسته د مجسمې په شکل کې رامنځ ته کړو"<sup>6</sup>

د افغانستان په لوګر ولایت کې د چینایانو له خوا د مس عینک د کان د کیندنې په ترڅ کې د بودهي دور یو ښار مخي ته راغی چې پکښي بودهي مجسمې، لوبښي، د بودهارنګین عکسونه تر لاسه شول. چې له دې دا څرګندېږي چې بودهي مذهب په لوګر ولایت کې څومره خورؤ. د ډېره اسماعیل خان او بنو پر لویه لاره په رحمان ډېری کې هم بودهي اثار موندل شوي دي. د سوات په جان آباد سیمه کې د غره په یوه لویه پرشه ۲۰ فټه لویه بودهي مجسمه کنده ده. د ضلع مردان په بېلو بېلو سیمو کې یې ډېر

<sup>6</sup> د جلال آباد اوسنۍ هډې سیمه د هغه مهال "هیلو" د دوی تر ټولو مقدس ښار ګڼل کېدی نو ځکه "فاهیان" او "هیوان تسنگ" دلته راغلي وو.

اشار او س هم لیدل کېږي خو له بده مرغه هغه لرغوني مجسمې او نورد کار خیزونه خلگو ترې وړي دي او تشي کښه والې پاته دي. دغسي په ټېکسلا کې هم گڼ شمېر بودهي اثار موندل شوي دي.

په دې توگه ډېر بودهي اثار په پېښور ښار کې هم موندل شوي دي چې په هغه کې د شاه جي ډهيري، ډېره د اهميت وړ ده. د دې شاه جي ډهيري په هکله په ۵م فروري ۲۰۱۷ "آج" ورځپاڼي " سنډي ميگزين" کې همايون خان اخوند ډېر په زړه پوري راپور خپور کړی و. اخوند صاحب ډاکټر سيد امجد حسين په هکله ليکي چې "په شاه جي ډهيري، کې چې کومه ستوپه موندل شوې وه په هغه کې د مهاتمه گوتم بدهد وجود هلوونو ايرې (سکاره) موجودي وې کوم چې په دويمه صدي عيسوي کې کنشکا باچا تعمير کړې وه. د دې ستوپې په هکله درو چينائي سپلانيانو فاهيان ۳۹۹ عيسوي څخه تر ۴۱۲ عيسوي پوري، سنگ يوان ۵۱۸ عيسوي او هيوان تسنگ ۶۳۰ عيسوي په خپلو ليکنو کې د دې په هکله ليکلي دي. د هيوان تسنگ مطابق چې دا ستوپه ۴۰۰ فټه جگ والی درلود کومه چې د مهاتمه بدهد د هلوونو د ايرود بنخولو د پاره جوړه شوې وه. کوم د مسو (تانې) ډبلی چې د دې ستوپه نه تر لاسه شوی دی دا د هغه وخت حکومت يعني په ۱۹۰۸ کال کې د برما و حکومت ته ورکړی. څه موده دا ډبلی په شمله (هندوستان) کې پروت و. اوس د دې ډبلي يو نقل (Copy) په عجائب گهر کې پروت دی. د برما حکومت په "مامانډلې" کې يوه نوې ستوپه جوړه کړه او دا ايرې يې پکښې خوندي کړې. په ۱۹۳۹ دويم نړيوال جنگ کې لا دا ډبلی هلته پروت و."

د دې ستوپه څخه تر لاسه شوي ډبلي یوه عجیبه واقعہ ده، چې کله په کال ۱۹۰۸ عیسوي کې ډاکټر سپونر د شاه جي ډهیري کیندنه پیل کړه نو ده ته د کیندنې په ترڅ کې یو بلوري د مسو ډبلي چې پکښې د گوتھم بدھ باقیات (سپڅلي هډونه) وو تر لاسه شوه. ده د هغه وخت سرکار ته د دې ډبلي په هکله څه داسې ولیکل.

"جناب!

مطابق قوانین دقیقه ۱۸۷۸ عیسوی پیرا گراف (دفعه) نمبر ۴ کے تحت (سال ۱۸۷۸) میں جناب کی خدمت میں ایک کیس کٹ (ڈبہ) جس کے اندر ایک صندوقچه ہے تبرکات ملا ہے۔ جس کے اندر آثار قدیمہ ہے۔ میں نے بحیثیت سر مینڈیٹ آرکیالوجیکل سروے دریافت کیا ہے۔ تاجے کے ڈبے پر کندے لکھائی کے مطابق کہ اس کو کشان بادشاہ (کنشکا) نے (اندازاً پہلی صدی عیسوی) دفن کیا ہے۔ اور ابتدائی چینی سیاحوں کے شہادت سے ثابت ہوتا ہے کہ اس بلوری ڈبے میں جلی ہوئی ہڈیاں مہاتما گوتھم بدھ کی ہیں۔ اس دریافت کے آثار قدیمہ کے حوالے سے جڑی تعلق سے یہ تمنا کی جاتی ہے کہ اس کو حکومت کیلئے (دفعہ ایکٹ) (دفعہ نمبر ۱۶) کے تحت حاصل کیا جائے۔ اور میں آپ کا ممنون رہونگا کہ اگر آپ اس سلسلے میں اقدام اٹھائیں۔ اور سرکاری نوٹس شائع کرائیں۔ جیسا کہ دفعہ نمبر ۵ (مذکورہ ایکٹ) کے تحت ضروری ہے۔"

دا ډهیري په اصل کې هغه وخت د ساداتو کورنۍ وه. د کیندنې په حواله د سرکار او د دې کورنۍ تر منځ یو لاس لیک شوی و چې که د دې کیندنې په ترڅ کې هر ه خزانه یا آثار قدیمه تر لاسه شوه نو د دې نیم حاصل به د ساداتو کورنۍ وي. که بتان وغیره و موندل شونو هغه به بلامعاوضه و سرکار ته ورکوي. سرکار دا کورنۍ راوغوښته او د هغه وخت زرگرانو خپل خپل

قیمتونه وویل چې په پای کې ډېټې کمشنر د دې بلوري ډبلي قیمت ۴۵ روپۍ ولگوو. سادات کورنۍ ته یې ۱۳ روپۍ او ۸ آنې ورکړې او دا ډبلي یې سرکاري ملکیت وگرځاوه.

له بده مرغه هغه وخت سرکار دا ډهیرۍ له سادات کورنۍ څخه نه واخسته، چې کله ورته د آثار قدیمه له خوا وویل شو چې دا ډېره مهمه آثار قدیمه ده نو دوی د سادات کورنۍ څخه دا ډهیرۍ په پیسو اخستلو فېصله وکړه، خو سادات کورنۍ دانه کړه پر څرخه. نن سبا د دې ډهیرۍ نوم اخون آباد نمبر ۱، ۲ دی.

د دې نه دا واضع کېږي چې د بودهي مذهب منونکي خپله د پښتانه قام ولوی ټاټوبي ته د خپل مذهب د تبلیغاتو په هکله راغلي وو. په کومو پښتني سیمو کې چې په لویه کچه بودهي آثار ترلاسه شوي دي په هغو کې لوگر، ټېکسلا، ننګرهار، کابل، پېښور، بامیان، مردان، چارسده، سوات، بونېر او نوري پښتني سیمي شاملې دي.

کله چې بده مت د هندوستان نه کډه وکړه نو خلکو ته څرګنده شوه چې په دې مذهب کې ډېري خامیاني وې. يعني د خدای تصور، الهام و وحی بالکل نه وو. او په خاصه توګه د تخلیق کائنات په هکله د بده مت مذهب خاموشي یو ډېر لوی سوال و. برهمنو د دې مذهب د ختمولو د پاره هره جاززه او ناجاززه لاره خپله کړه، لکن بدهیانو د دوی مخ نیوی او مخالفت ونه کړ. هغه په دې چې د بده مذهب بنسټ پر عدم تشدد ولاړ و.

د عدم تشدد پېروکار ګوټم بده د اتیا کالو په عمر کې غالباً ۴۸۰ ق، م یا ۴۸۸ ق، م د پیر دا په سیمه کې مړ شو. دده د

وجود سکاره (ایرې) یې په بېلابېلو هېوادونو کې په بېلابېلو سټوپو (د منارو په شان لویو گنبدو) کې پټې کړل شوې.

یوه مهمه خبره دلته په دې ضروري گڼم چې د گوتنم بدهه او د بده مذهب بنیادي مقصد عدم تشدد او د انسانیت سره مینه وه خو په اوسني وختونو کې د گوتنم او د بده مذهب عدم تشدد فلسفه پر تشدد بدله شوې ده. تاسو وینئ چې له څو کلونو راهیسې په روڼگیا (برما) کې د تشدد یوه خونړي څهره د بده مذهب منونکو خوره کړې ده. د مذهب په نامه انسان وژنه یې د سوشل میډیا، پرنټ میډیا او له مستندو رسنیو له لارې په ټوله نړۍ کې خوره ده او د نړۍ هغو بشر دوستو هېوادونو چې د انسانیت او بشر دوستۍ د عوېدار دي پر د اظلم او بربریت سترگي پټې کړي دي. نه پوهېږم چې هغه کوم مقاصد دي چې د انسانیت نه بالتردي، او دغه حال له تېرو څو لسيزو راهیسې د پښتون افغان اولس هم دی.

ما چې کله دا کتاب (گوتنم بده، زندگی اور افکار) وليدو او بیا مې ولوستونو مې و یوه، دوو مشرانو لیکوالانو ته دا کتاب بنکاره کړو، هغو زه دې ته وهڅولم چې دا کتاب وپښتو ته وژباړم. ولي چې تر اوسه زما په فکر په پښتو کې ماسوای د پروفېسر محمد پروېش شاهین صاحب، پر گوتنم بده باندي کار د نیست په معنای دی. او ورسره ورسره د مذاهبه په حواله زما د قام د تاریخ طالب علمان به د یوه لرغوني غیر سامي نړیوال مذهب د عقیدې او افکارو څخه خبر شي.

د هغو ملگرو پښتنو نومونه دلته په دې ضروري گڼم چې د دوی په ډاډ او مرسته دا کتاب تر چاپ ورسېدی. لکه د نوموړي څېړونکي شوکت ترین صاحب، رئیس ریحان منگل صاحب. مشر

لیکوال او خپرونکي ارواښاد عبدالعلي غورغشتي صاحب، (دا وخت لا ژوندی ؤ، پرگوريې نُور شه) د کالم نگار محترم عمر گل عسکر صاحب، د مشر لیکوال سلیم بنگش صاحب، د محترم لیکوال فدا محمد لېوال نورزي صاحب، پروفېسر مولانا عبدالخالق مندو خېل صاحب، د همخولي لیکوال ښاغلي حبيب الله کاکړ صاحب، مولانا محمد فرید صاحب او میر حسن خان اتل صاحب ډېره زیاته مننه کوم. د خلیل الله تصمیم او د محمود رشي صاحب هم کور و دانی کوم چي د دې کتاب په ترتیب او ښائست کي ډېر ستړي شو.

ژباړه یو گران هنر او ستړی کار دی ځکه که له مالې و ډېري تېروتنې شوي وي او شوي به هم وي، ولي چي په دې تاريخي اثر کي ډېر داسي د هندي او پالي ژبو لغتونه وو چي مایې لغوي معنې په یوه قاموس کي هم نه و موندل، هیله لرم چي تاسو به زما دا نیمگړتیا وي په زړه درنې نه اخلئ.

ستاسو دروښانه او سوکاله سبا وون په هیله، په درنښت

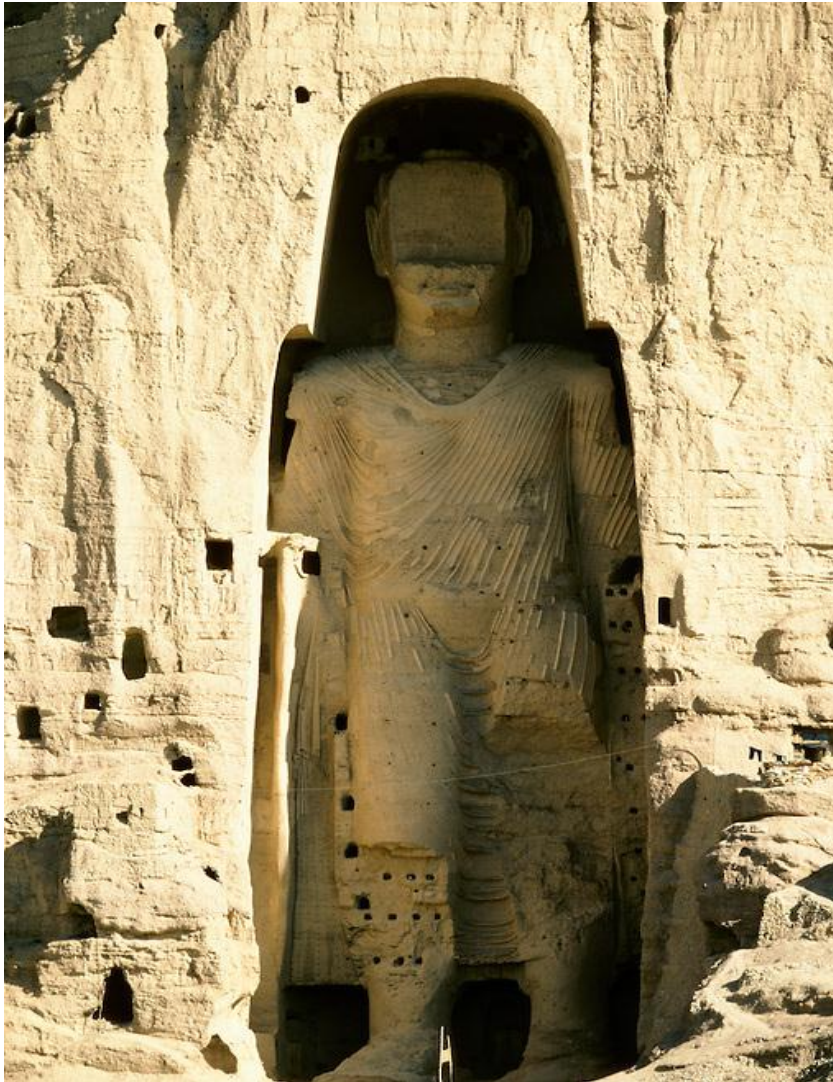
### زړگی علیخېل

سهېلي پښتونخوا، کوټه

## اخذ لیگونه

مخ	مصنف	کتاب
9،10،11	مارٹ وین ڈی ویر، اردو ترجمہ، ملک اشفاق	بده مت، تاریخ عقائد و فلسفہ
154،155	رشید احمد، 1928ء چاپ	تاریخ مذہب
332،330،331	ایضاً	ایضاً
334،335	ایضاً	ایضاً
342،343	ایضاً	ایضاً
،348	ایضاً	ایضاً
345،346،347	پوهنوال محمد رسول باوری	زموږ لرغونپوهنه
152،156،157	پنڈت جواہر لال نہرو	تاریخ عالم پر ایک نظر
158،	عبد الرحیم مجزوب	د نور مظہرونہ
105،106،107	محمد اسماعیل ہاتف بھوپالی، دسمبر 1923ء	ہندوستان سے اشجے دیگر دہرم، بده، جین۔
184	ایگزٹرنڈرز، ترجمہ، ڈاکٹر امجد علی بھٹی	بده مت اور اسلام
1،2	حافظ عماد الدین ابوالقدا ابن کثیر، ترجمہ،	تفسیر ابن کثیر، سورۃ انبیاء آیت، 85، 86، جلد،
112	خطیب الحد مولانا محمد جونا گڑھی،	جلد سوئم
420،421،422	ایضاً	تفسیر ابن کثیر، سورۃ، ص آیت، 38، جلد چہارم
407،408	ایضاً	تفسیر ابن کثیر، سورۃ توبہ، آیت 128، جلد دوئم
416	حافظ عماد الدین ابوالقدا ابن کثیر	قصص النبیاء۔
		د و ببلہ لاری د بده ایزم پہ ہکلہ بېلی
		بېلی ویدیو گانی، ڈاکو منتریانی او
		قامو سوئنه
21	ہمایو خان اخوند	آج ورځ پانہ، شاہ جی دھیری، سنډی
	عبد القیوم زاہد مشوانی	میگزین، 5، فروری 2017
	بہادر شاہ ظفر کاکا خېل	زاہد پښتو، پښتو سیند
61	علامہ محمد علی بن عبد اللہ اشرفی	ظفر اللغات
41	مائیکل ہارٹ، ژباړه، عاصم بت	تذکرہ، جلد اول
9،46	سید ابوالاعلیٰ مودودی	سو عظیم انسان
		دینیات

## عکسونه



د افغانستان په بامیان ولایت کې د بدها تر ټولو لویه مجسمه



په ټېکسلا کې تر لاسه شوي بودهي دور ډېريني مجسمې



په کابل میوزیم کې پروت په لوګر کېني موندل شوي بودهي مجسمه



په افغانستان کې موندل شوی یو رنگین بودهي عکس



په میوزیم کې پرته د گوتېم بده لرغونې مجسمه



د سوات په جان آباد کې پریوه پر شه د بدها لرغونې مجسمه



په کابل میوزیم کې پروت په لوگر کې موندل شوی رنگین بودهي عکس



د افغانستان په لوګر ولايت كې د مس عينك په كيندني كې موندل شوې د  
بدها لرغونې خاورينه مجسمه



د افغانستان په لوګر ولايت كې د مس عينك په كيندني كې موندل شوي د  
بدها لرغونې خاورينې مجسمې

## گوتنم، نوټ

د سراوستي<sup>7</sup> د اوبو شورد او رېدللو او پر شگه باندي د باد څخه ورک شوو نخښو (پلو) لوستولو والا په دې خبر دي چي هند او سنده د خپل زراؤ کلونو په ارتقائي سفر کي رشي (هندي عالمان) ست گرو (ويدي عالمان) او وليان زېږولي دي. د کوم چا چي د علم او عرفان او د پوهني څخه د دې سيمي خاوره دومره سپر اېه شوې ده چي د تېرو سلگونو کلونو څخه روانه نظرياتي او غير نظرياتي يرغلگري او فرقه پرستي باوجود د ميني او عدم تشدد څخه د معطري خاوري ډېره پړلذته خوشبو د دې په ذره ذره کي اوس هم جذب ده.

دا هغه خوږ بوی دی چي د ورېځو سره يې خپل سفر جاري ساتلی او په ځمکه کي خواره غرونه، ځنگلونه، صحراوي او د دريا بونو برخه جوړ شوی دی. له هم دې خوږ بوی څخه مهرگړه، گجرات او د کاتپهيا وار غوندي بناري رياستونه جوړېدل پيل شول، کوم چي زموږ د عهد قديم افتخار گڼل کېږي او د قبل از آريه سماج ورته هم ده. نن هم هغه څېړونکي چي د دې بنارونو نه ورکېدونکي د خاورو په رنگو کي د دې سماج د معلومولو په هڅه دي، پوهېږي چي سياسي، معاشي او د روحاني اقدارو په اړه دا خطه پر ځان د عهد قديم ناز کوي. لاکن دا بناري رياستونه د آرياؤ د راتگ سره سره لږ د خپلو کمزوريانو او تر ډېره حده د بهرني حمله آورو د يرغلگري په وجه خپل دا سفر جاري نه وساتلو. د منځنۍ آسيا د لاري، د لوېديځي او سهېلي

<sup>7</sup> په هندوستان کي يوه لرغونې سيمه چي اوس د يو سيند په نامه موجوديت لري.

آسیا پردې ښاري ریاستونو باندې د آریاؤ حملې، د طوفان نوح نه هم زیات وپرونکي اثرات و اچول. په سمندري طوفان کې د هرڅه بایللو والا خو صرف د اوبو د شوه کېدو په انتظار وي، او څنگه چې اوبه د خپلو پخوانیو لارو و خواته برابري شي نو دوی د ژوند د تېرولو هڅې بېرته د پخوا په شان پیل کړي، لاکن د آریاؤ دې خطې ته راتگ یو داسې نه ختمېدونکی طوفان و چې د دې ځای په تهذیب کې داسې ونښت چې د مینې او عدم تشدد برخلاف، خوف او تشدد ته یې وده ورکړه. انتقام او د جنگي جنون په هکله د شاعری، څخه راواخله د انسان او ځناورو مذهبي او قانوني قتل، کلتوريې د دې سیمې نه پېلېدونکې برخه وگرځوله. لکه څرنګه چې د سېلاب نه ځمکه سپراښه شي، هم دغه شان د آریاؤ راتگ او د یلغار مثبت اړخونه نه شي نظراندازه کېدلای. لاکن د ایوویرجن حقیقت دی چې د نفسا نفسی او د مهاجرت کوم کلتور چې د آریاؤ د راتگ نه په دې سیمه کې وده وکړه، دغه نفرت او انتقام رویې تر دې پرته حده د مضبوط نه هم مضبوط کولو په اړه د یو معاون کردار ادا کړی. سپین، تور، اوږد، ګردی، ځایي، غیر ځایي او مارشل ریس (جګړن قام یا نسل) غوندي فاشسته نظریات یې زموږ په وینو کې شامل کړو.

زموږ پر سیمه هندي دیومالا (هندي خیالي کیسې) هم د دې نظریاتو په وجه وده وکړه. یعنی په ویدونو او ویدک کلتور کې جګړن آریائي قبیلو ماسوا ځایي قبیلې یې د هندي دیومالا برخه وگرځولې. لاکن هندي دیومالا په یو ځای کې هم د آریاؤ د برتری اصول نه کړو هېر. هم دا وجه ده چې هندومت او د هغه څخه متاثر ټولو مذاهبو کې آریائي برتری په څه ناڅه

شکل کي موجوده ده. باوجود د دې چي مسلمانان په هند او سنده کي د هندوانو سره براه راست د تصادم په شکل کي داخل شول. په هندوستانی مسلمانانو کي آریائي برتري تر دېره حده موجوده ده. ګواد هرپه، موهنجو داپرو او نور قبل از هرپه بناري ریاستونود سیاسي و معاشي نظام په هکله مورته تر دېره حده معلومات نشته. لاکن د دې حای په کنډوالو کي تر لاسه شوې علمي رنځخه دا خو په اسانۍ ویلای شو د دې حای په تهذيبو کي اعلی شکلونه لیدل کېدل. د دې باوجود مورته په دې خپله سیمه کي د دې قدیم بناري ریاستو او په دوی کي خور تهذيب و تمدن تسلسل په نظر نه راځي. په سپت سندهو کي یې د فتح نغارې د ویلو وروسته آریاؤ د مذهب د کرهني د پاره په شمالي هندوستان کي د ګنگا او جمنارې خونبي کرې او هلته یې د خور ځنگله د ختمولو وروسته د ویدک ادب د بنسټ سره یې اړیکي جوړول لگیا کړل.

یو دلچسپه امر دا دی چي دوی په دې کي حای پر حای دیسي (کورني) رنگونه هم خور کړو. دا دیسي رنگونه که چرته د قبل از آریا نمائندګي یې هم کوله نو د مسلسل مزاحمت امین هم وو، د کوم مخ نیوی چي د آریاؤ د ګنگا و جمناترناوې پوري د رارسېدو پروخت وشو. د کوم په وجه چي د نوي مکتبه فکر بنیاد ایښوونکو او د هغو خپل مت (مذهب) د مقبولیت او د خپل هم پلویانو په تعداد کي د اضافې د پاره د تورو خدایانو او قبل از آریائي بهجن (متتر) یې د ویدک ادب مستقل برخه وګرځول. لهندا د نوي مذهب پیروکارانوله دوی څخه مخ کي خور شوي علم و فکر سره یې مخامخ د جنګ څخه پرته دا د خپل

مذهب د وجود یوه ماته برخه وگرځوله. لاکن په حقیقت کې دا داسې برخه وه د کوم مقام چې د جاهله، بې علمه او شودر څخه عبارت و. دې نوي مذهب چې و براهمن ته کومه بزرګی او مقام ورکړو، هغه بالاخر د ده د غاړې توک جوړ شو. دا صحیح وه چې په فکري اعتبار برهمن د کوم مقام او مرتبې مستحق و چې ده تر لاسه کړو، لاکن په عملي ژوند کې براهمن یو داسې بلا جوړ شو کوم یوې چې ټول هندومت په کراره کراره تر حلقه تېر کړی. اوس تر پریښو (لوی براهمني عالم) ته د رسېدلو د پاره لاره براهمن وگرځېدی. ویدونه یې په داسې ژبه ولیکل چې د دې سیمې د خلکو د پاره نا پېژندونکې وه.

مورنۍ ژبې یې د ځناورو ژبې او سنسکرت یې د علم او عرفان ژبه وگرځوله. دا هغه لسانی روایت دی د کوم تسلسل چې بیا وروسته هندي مسلمانانو، عربي او فارسي د علم او قانون ژبه وگرځوله، او مورنۍ ژبې یې تر ټولو کم تره او نا مکمله وگرځولې. دا د برهمن مت ابتداء وه کوم چا چې په دې مور ځمکې باندي د خوف او جانبداری بنسټونه کېښېدل، لامحاله د دې طوفانونو رد عمل فطري و. د زرنه بیا تر پنځه سوه کاله قبل از مسیح زمانه د داسې بې شمېره هنگامو څخه عبارت ده. دا خبره د خوشحالی ده چې د دې ځمکې زامنود ازادۍ د پاره د هیڅ یو مقدس یا غیر مقدس فکر، پلویان نه شول جوړ او د دوی خلاف یې مسلسل د ازادۍ بېرغ جګ وساتلو. په دې عمل کې داسې هم و چې په دویمه لاره یې د برهمن مت مقابلو وکړه، دا هم یو منطقي رد عمل و چې داسې صورت حال هیڅ کله هم د یو ازیت ناکه حقیقت نه کم نه وي. لاکن په داسې

حال کي هغه کوم چي د منځ لاره باسي، هغه دي کوم چي د حالاتو خبر مسلسل پخپله موجودگي کي داسي ثابتوي لکه د شپې په خاموشۍ کي د مسود پاوليو شرنگار. د منځنۍ لاري بې شمېره پلټونکي د دې گونجلي معمې د حل کولو په هڅه کي کلي په کلي د کوڅو خاوري يې په سر بادولې او د د ا معلومولو په کرب کي مسلسل د يوې انتها څخه تر بلې انتها پوري روان وو.

بيا په دې بهېدونکو خلگو کي د مايا بناغلي گوتنم هم شامل شو او د دې ناليدلو او لامتناعي لارو د سلسلو برخه جوړ شو. د فکر په خولو لوند کله به د سمندر په غاړه د شگو سره شو او کله به د سمندر څپو دی د سمندر په تل کي تر تله ورسوو. او بيا چي کله ده د مراقبې (تياگ) په وسعت کي ليدل و غوښت نو هغه د گيان (فکر) و هغه منازلو ته ورسېدو د کوم د خواهش په لاره کي چي بې شمېره مسافران کچکول په لاس کي په تيارو لارو کي روان د مرگ سره مله شو. هم دغه هغه لمحې وه چي گوتنم د بده پوري سفر مکمل کړو.

د بده مذهب په دومره تېزۍ د خورېدو ووجه نه خو فتوحات دي او نه قبضې. بلکې د دې حقيقي وجه داده چي بده مت په کوم هېواد کي خور مذهب د علم ترديد کولو پرته د هغه څخه مدد اخستو. او د هغوی هم خيال او روحاني و فکري عظمت غندنې څخه پرته يې خپل سفر پيل کړ. په دې هکله ده له مخه خور شوي فکر تذييل نه وکړو نو د ده هم تذييل نه شو وه. د مناظرو په مقابله کي يې مذاکرې، د ټکراؤ په مقابله کي يې جوړښت، د مسکا په مقابله کي يې خندا، فتح او شکست په

مقابله کي يې د مینې او امن فضا جوړه کړه. په دې وجه د بده مذهب (علم پوهنه) خورشو. د بدهد نظرياتو مقبولیت دده د پېروکارانو (پلویانو، امت) وو. خود نورو مذاهېوپه پېروکارانو کي دا افکار په ډېر عزت او احترام لیدل کېږي.

د هغه حقیقت ژوندی اظهار مور دلته ښه لیدلای شو. د دې باوجود چې د بدهد پېروکارانو شمېر په وړو کي د مالګي په شان کم دی، او بدهد د خپل ټاټوبي څخه شپږ نه په برخه شوې وه. لکن دلته نن هم عیسائیان، هندوان، مسلمانان، سکھان او په نورو مذاهېو کي په ډېر مشکل سره داسي نومونه لیدل کېږي د کوم چا چې خلاف نه به تعصب وي او نه نفرت. هم په دې نومونو کي د گوتنم نوم یو ممتاز حیثیت لري. د گوتنم د یو ژوندي علامت په څیر نن هم زموږ په ټولنه کي موجود دی. د دې باوجود چې د بدهمت پېروکاران او مبلغین د نشته په معنادي.

د گوتنم روحاني وجود و هر انسان ته په مني کي د بنخلمي کمبلي تودش وړېڅنې او ورسره دده درس د نسلي برتری او مذهبي برتری برخلاف د ټولو انسانانو د پاره یو برابر دی. ده برهن، شودر، سید، غیر سید، ځایي، غیر ځایي څخه پرته و هر انسان ته د خپلي ازادۍ احساس او درس ورکړی. او ده وویل چې نه خود چا، گرو (استاد)، پیر یا مسیحا شته او نه د چا مجاور، مرید یا امت. د دې برعکس کوم انسان چې د خپلو خواهشاتو پر گنجلي نفسیاتي جال باندي د کره کتنې نظر وکړي او هغه رد کړي نو هغه حقیقي ازادي ترلاسه کړي. او په دې توگه هر انسان ته یې دا زېری ورکړی چې هغه د خپل تقدیر خپله خالق دی، او د خپل ښه او بد خپله ذمه واره دی. د ازادۍ او د

ذمه واری پر بنا دا یوه داسې نقطه وه چې له دې سره د بني نوع انسان تړون لازمي ؤ.

نو د دې پرېکړه شوې ده چې دهند او سنده په تاریخ کې تر منو منو خاورو لاندې اوس هم یو ژوندی مثال دی. او دې ته منتظر دی چې د بحیره عرب په اوبو کې یوه غوټه ووهي او د دې تر تله پوري ځان ورسوي. بیا پرته د راستنېدو په دې سفر کې په خپلو لاسو دا خاوره راواخلي او په دې ځمکې یې خوره کړي تا چې د دې خاورې په خوشبو سره زموږ نن ته د مینې او امن غسل په نصیب شي. په دې کې هیڅ شک نشته چې زموږ "نن" د درندگۍ، خوف، فرقه پرستی او د جهنم څخه عبارت دی او دا دردناکه روان وخت زموږ د تېرې ورځې تسلسل دی. هغه تېره ورځ چې د پرديو د راتلو پر وخت زموږ تر منځه جگړې او زموږ د خپل تاریخ سره د غداری سوب.

کله چې مېنډي د خپلو زامنو او خاوره د خپلو بناغلو د لاسه بې عزته شي نو بهرني خلکو ته زخم ورکول هیڅ معنانه لري. هم دغه هغه مقام دی چې انسان پخپله په خپل عدالت کې ودرېږي. خپله ملزم، خپله قاضي، دده خوښه ده چې عدالت له منځه یوسي یا ځان ازاد کړي. او نن موږ هم د دې حالاتو سره مخامخ یو.

موږ چې په تېرزراؤ کلونو کې و کومي بخرکي ته پوک ورکړی دی که هغه نن زموږ په مخ خپل تودش پرېښی دی نو پکار دی چې موږ خپل بانه د سپېڅېدلو سره ځان ستي (ژوندی په اور ورگډېدل) کولو ته تیار کړو. د بدلون او ترقۍ ټولې لوري استعارې کومي چې موږ د خپلو حکمرانانو نه مستعار

اخستي دي، یو یو د دې اور نه سکاره ترې جوړېږي او موږ یو چي دې ته د بل لگولی او روایو. هو، که موږ خپله گناه قبوله کړو او دې زندان ته ځان وسپارو نو کېدای شي چي زموږ راتلونکي نسل ته یوه بڼه لاره پرېږدو. هغه لومړی گام چي په اخستلو یې د فرش نه تر عرشه پوري ټول قلفونه خلاصېږي، او تیارې ختمېږي. دا هغه لومړی گام دی چي د دې په اخستلو کله نا کله پر موږ ډېر زیات کلونه بې نخلستانه په یوه نامتامة صحرا کي تېر شي او کله موږ د هغه او بو په څېر شو چي د هغې پر سر ولاړه زومی (لوڅه، د گند یو پوستکی) ورځ په ورځ توربخونې اوږي. په پیل کي چي دا کتاب تر ما را ورسېدی نو ما فکر وکړی چي پر گوتم باندي زموږ سره هیڅ داسي مواد نشته، نو مي د خورولو نیت وکړی او د ځان سره مي دا عهد وکړی چي زه به دا ضرور خوروم.

دا کتاب موږ ته د طاهر اصغر د کتابتون نه د زارۀ کتابونو څخه تر لاسه شو. کله چي موږ دا کتاب ولیدو نو د پوښتی (ټائټل) پر ځای یو سپین کاغذ پر لگېدلی ؤ. د کتاب دننه د سرلیک مضامینو پورته چا لیکلي وو (گوتم بدھ) ډاکټر محمد حفیظ سید، اېم، اې - پي، اېچ، ډي. ډي. ټي.

طاهر اصغر نه پوښتنه وکړه نو د محمد حفیظ سید په هکله ده ته هیڅ معلومات نه ؤ. موږ د ډېرو خلگونو پوښتنه وکړه، یو بنگالي ملگري نه دا معلومه شوه چي ډاکټر صاحب پر هندوستانی فلسفه باندي یو کتاب لیکلی ؤ، لاکن هغه ملگري ته هغه کتاب نه شو تر لاسه. خدای بخښلي صفدر میر هم د لاعلمی اظهار وکړو. هم په دې وجه موږ دا کتاب بغیر د مصنف

د تعرف خپور وو. که په تاسو کې څوک زموږ په دې هکله  
کومک کولای شي نو موږ به په راروان ایډیشن کې دا کمې  
پوره کړو.

د انوټ په جون ۱۹۹۶ کې لیکل شوی و، لاکن د کتاب په  
مکملېدو او خوړېدو کې دوه کاله نور ولگېدو، دې نه مخ کې یو  
ملګري د انوټ ولیدو او دهغه په مشوره په دې نوټ کې نور کار هم  
وشو او دهغې په رڼا کې دا تر خوړېدو ورسېدو. زه دهغه ملګري  
ډېره مننه کوم چې پروخت یې کومک را کړو.

مننه

عامر ریاض ستمبر ۱۹۹۸

## مقدمه

د قبل مسیح پنځمه او شپږمه صدی د نړۍ د پاره یادگاري دي. په دې کې هیڅ طوفان نوح نه و راغلی، او نه کوم قیصر ټوله نړۍ فتح کړې وه. لاکن په انساني ذهن، اخلاق او په ټولنیز ژوند کې داسې انقلابونه رابنکاره شول چې ترقیامته به یې اثرات وي. په یونان کې فیثاغورث، په ایران کې زرتښت، چین کې کنفوشس او په هندوستان کې گوتم او مهاویر غوندي د مذهب بنسټ ایښوونکو د زوکړې تاج هم د دې صدیانو پر سر دی. په دوی کې دهریوه اثرات د دوی تر هېوادو پورې محدود نه وو، بلکې په نړۍ کې په بېل بېل نومونو او څېرو ورسېدل. لاکن په دې لورې مرتبه لرونکو شخصیتونو کې گوتم یوازنی حیثیت درلود. دده مذهب چې کوم عالمگیر حیثیت وموند هغه د هیڅ یو مذهب په هغه وخت کې په نصیب نه شو. تر دې انده چې نن هم په دا بحث کې چې په نړۍ کې د بودهیانو تعداد زیات دی که د عیسائیانو.

موږ په دې ورکوتې کتاب کې د دې جلیل القدر بزرگ ژوند، دده تعلیمات، په هغه کې رد و بدل او په مختلفو هېوادو کې د هغه د اشاعت په هکله خبره څېړلې ده. لاکن ستونزه داده چې د همالیه غوندي لور شخصیت د عقیدت او مبالغې په داسې گړد کې پته دی د کوم چې هیڅ صحیح خدوخال په نظر نه راځي. بیا چې پر کومو وسائلو زموږ تکیه ده هغه له سره غائب دي. د گوتم بده خپل هم عصر یا د هغه خپل لیکلي کتابونه موجود نشته، کوم معلومات چې دا وخت له موږ سره شته هغه قریباً د دروسو وکلونو نه وروسته دي. کوم چې په ضبط تحریر

کي تر رارسېدو پوري دده د عقيدت مندانو په حافظو کي محفوظ وو. هم په دې سوب د تري پټک د دې عقيدې باوجود چي گوتيم بدهه د خدای په هکله بحث کول بي سود گڼلی دی، او د روح نه يې انکار کړی دی. مور د ماهيان فرقي د دې بيان سره اتفاق کوو چي گوتيم د خدای په هکله اقرار کړی او هغه يې واجب الوجود او مختار گڼل گرځولی دی، او د روح په وجود يې هم يقين درلود.

د دې تفصيلات به په کتاب کي مخي ته راځي، البته لوستونکو ته دا ياد ساتل پکار دی چي د گوتيم بدهه د مرگ نه وروسته قريباً درې سوه کاله وروسته له مور سره دده د ژوند حالات، تعليمات او د پېژندگلو په هکله مواد تر لاسه شوی دی، گواد دې مواد په هکله يوه برخه په تاريخي اعتبار موزونه شو گڼلای. بيا هم د محقق د پاره په دې انبار کي تر ډېره حده لعل و جواهر تر لاسه کېدای شي او د سالک د پاره دا لازمه ده چي د حق په لټون کي او د صداقت په هڅه کي د هر قسم مواد پوري ځان ورسوي. هغه کتابونه چي د بدهه مت او د هغه د باني په هکله څه مواد تر لاسه کېدای شي، په دا ډول دي.

### 1. تري پټک: يعنې درې ټوکرياني

۱: په ويلو کي خودا درې دي لکن په هري ټوکري کي ځان ځان ته کتابونه دي. په دې د دوی تفصيل وړاندي کول ضروري گڼم. لومړی پټک (ټوکري): د دې نوم ونيان پټک<sup>۸</sup> دی، يعنې د سنگهد پاره احکامات. په دې کي درې کتابونه شامل

<sup>8</sup> Tripatika 1,11,111

<sup>9</sup> Vinaya pitaka

دي (۱) د مرگ بهنگ،<sup>۱۰</sup> يعنې پتي موکهد (خاوند) بمع شرح او حواشي (ب) کهنډکا<sup>۱۱</sup> (ج) پريوار (کهول)<sup>۱۲</sup> پاتهه. په دې کتابونو کې د پتي موکهد او د گنډهک په انگرېزي کې رانس ډيويس venaya tertس په نامه ژباړه کړې ده.

سوت<sup>۱۳</sup> پتهک (توکری): يعنې د بده مذهب عام منونکو خلکو د پاره زرين اصول. په دې کې د ډېرو سرليکونو سره ډېر کتابونه شامل دي. هغه سرليکونه دا دي.

(۱) ډگهنکايه<sup>۱۴</sup> : دا د څلور دېرش کتابونو مجموعه ده. په کوم کې چې مها پرني بهان<sup>۱۵</sup> ډېر مشهور دی. په دې کې د، اوو ژباړه برنوف او گوگرلي کړې ده.

(۲) مجهم نکايه<sup>۱۶</sup>: په دې کې يوسلو دو پنځوس ۱۵۲ کتابونه دي او دا ډاکټر ټرمکز ترتيب کړي دي.

(۳) سموت نکايه<sup>۱۷</sup> : دا مسلسل نظمونه دي.

(۴) آم گتر نکايه<sup>۱۸</sup>: په پتهکو کې لويه مجموعه ده، په دې کې کهډک نکايه<sup>۱۹</sup> هم شته، په کوم کې چې (الف) کهډک پاتهه<sup>۲۰</sup> دی، د کوم چې چلډرس ژباړه کړې ده. (ب) دهم پد<sup>۲۱</sup> دی، د

<sup>10</sup> Sutta Vibanga

<sup>11</sup> Khandaka

<sup>12</sup> Privara path

<sup>13</sup> Sutta Pitaka

<sup>14</sup> Digha Nikaya

<sup>15</sup> Maha Parini Bhana

<sup>16</sup> Majjhima Nikaya

<sup>17</sup> Sumyitta Nikaya

<sup>18</sup> Amguttara Nikaya

<sup>19</sup> Khuddaka Nikaya

<sup>20</sup> Khuddak Patha

کوم چي میکس مولر ژباړه کړې ده. (ج) ادان<sup>2</sup> یا هغه غزلي دي چي گوتنم ډېر پره شوق سره ويلې دي. د هري غزلي سره د نزول د موقع وخت هم درج دی. (د) اتې وټکا<sup>2</sup>: یوسلو لس ۱۱۰ اقتباسات دي کوم چي د گوتنم د بېلابېلو خطبونو نه اخذ شوي دي.

(ر) سوت نپټ<sup>2</sup>: دا نظمنه دي، د دې ژباړه پروفېسر

قوسیولي کړې ده.

(س) ویمان وټهو<sup>3</sup>: د جنت د محلونو په هکله.

(ش) پتو ټهو<sup>4</sup>: د ارواح غیر مجسم په هکله.

(ص) تهراگاتا<sup>7</sup>: د راهبانو (عابدانو) د پاره نظمنه.

(ض) تهري گاتا<sup>8</sup>: د راهبي (عابدي نسخي) د پاره نظمنه.

(ط) جټکا<sup>9</sup>: کیسې دي، د کومو ژباړه چي رائس

ډیوډس د buddish birth stories په نامه کړې ده.

(ظ) نډیس<sup>9</sup>: د سوت نپټ د پای شرح.

(ع) پتي سمدھا<sup>3</sup>: د ارهت د باطني قوت په هکله بیان.

(غ) اپدان<sup>3</sup>: د بدده ارهتو کیسه.

<sup>21</sup> Dhmma- Pada

<sup>22</sup> Udana

<sup>23</sup> Ltti Vuthaka

<sup>24</sup> Sutta-Nipata

<sup>25</sup> Vimana Vatthu

<sup>26</sup> Petavatthu

<sup>27</sup> Thera-gatha

<sup>28</sup> Their-gatha

<sup>29</sup> Jataka

<sup>30</sup> Niddesa

<sup>31</sup> Pati sambhida

<sup>32</sup> Apadana

(ف) بده بنش<sup>3</sup>: د بدهیانو حالات.  
 (ق) کاریه پتک<sup>3</sup>: هغه نظمونه دي په کوم کي چي د  
 گوتم د تېر ژوند يعني د زوکړي د مخه د ژوند (لومړي جنم)  
 کرامتونه بيان شوي دي.  
 (۳) ابهي دهم: په دې درېيم پتک کي ډېر کتابونه دي،  
 دهغو تفصيل داسي دی.  
 (الف) دهم سنگني<sup>5</sup>: په بېلا بېلو نړيو کي د ژوند  
 کيسې.

(ب) وي بهنگ<sup>8</sup>: د اتلسو ۱۸ کتابونو مجموعه.  
 (ج) کتھا و تهو<sup>7</sup>: يو زربحث طلب ستونزي.  
 (د) پگل پنا تي<sup>8</sup>: د ځانگړي خصوصياتو تشریح.  
 (ر) دهاتو کتھا<sup>9</sup>: د عناصرو په هکله.  
 (س) ايمک<sup>9</sup>: د ظاهري څيزونو په هکله.  
 (ش) پتهن<sup>4</sup>: د حیات (ژوند) اسباب.  
 دې ټولو کتابي مجموعه ته تري پتک، (وينا پتک،  
 سوت پتک او ابي دهم) درې ټوکرياني ويل کېږي، او د

<sup>33</sup> Buddha Vansa

<sup>34</sup> Cariya Pitaka

<sup>35</sup> Dhamma Sangani

<sup>36</sup> Vibhanga

<sup>37</sup> Katha Vatthu

<sup>38</sup> Puggala-Paunati

<sup>39</sup> Dhatu Katha

<sup>40</sup> Yamaka

<sup>41</sup> Patthan

بودهيانو تر ټولو مقدس او قديم کتابونه بلل کېږي، دا ټول په پالي ژبه کي دي.

### (۲) د پټک شرحي

دا بودهيانو په پنځمه صدي عيسوي کي هغه وخت وليکل کله چي دوی تري پټک د سنگهالي ژبي نه پالي ژبي ته وژباړلو. په دې کي چي کوم دا وخت موجود دي هغه په داسان دي.

۱، سماند پاسدکا: د نړۍ شرح.

sammanata, pasadika

۲، کنکه و تراني: د پتي موکه شرح.

Kankha vitarani

۳، سمنگل ويلا سني: د دگه نکايه شرح.

summangala vilasini

۴، پکپکا سدني: د مجهم نکايه شرح.

papancha sudani

۵، سرتېه پرکاشني: د سمت نکايه شرح.

sarattha ppakasini

۶، منورته پورني: د انگوت نکايه شرح.

monoratha purani

۷، پرمتېه جونکا: د کدک پاپتا او د سوت نپت شرح.

Paramatha katha

۸، دهم پراته کتېه: د دهم پت شرح.

dhammadpada atthakatha

۹، پرمت دپيني: د ادان، دمان واتهو، پتاوت

تھراگاتېه او تھري گاتېه شرح.

paramatha dipam

۱۰، ابھي دهمت دپيني: د اتې و تک شرح.

Abhidhamimatha dipani

۱۱، جاتک اتهاکتها: د جاتک شرح.

jataka attha katha

۱۲، سدهم پجوتکا: د نديس شرح.

saddhamma Ppajjotika

۱۳، سدهم پکاسني: د پتم بده شرح.

Saddhamma Ppakssani

۱۴، ويسده جن ويلاسني: د ايدان شرح.

Visudhajana vidusin

۱۵، مدهورتھ ويلاسني: د بده ونس شرح.

Maddhurattha vilasini

۱۶، کاريه پتک اتهاکتها: د کاريه پتک شرح.

Cariya pitaka attha katha

۱۷، اتهاسالني: د دهم سنگتي شرح.

attha salini

۱۸، سموه دنودني: د وبهنگ شرح.

sammoha vinodani

۱۹، پنکتاپنکرن اتهاکتها: د ابي دهم د پای د پنخو

کتابو شرح.

Pamcappakarana attha katha

### (۳) للت وستارا

دا په سنسکرت ژبه کې و. د دې ژباړه په شپږمه صدۍ

عيسوي کې په تبتي ژبه کې وشوه. د دې څه برخه په شرکي ده، په

سنسکرت ژبه کې ليکل شوي اصل کتاب هيڅ درک نشته چي کله

ليکل شوی دی. په دې کې د گوتنم سوانح ليکل شوی دی او د

ډېري مبالغې څه کار اخستل شوی دی. د دې ژباړه په بېلابېلو لويديځو ژبو کې هم شوې ده.

#### (۴) تېتي بيانات

دا په زياته توګه پر لټ و ستار لیکل شوی دی. دا کتاب سکندر کوسما و انګرېزي ته ژباړلی دی.

#### (۵) مهابهينشکر من سوتر

دا هم په سنسکرت ژبه کې لیکل شوی و. په دې کې د ګوتم د کور د پرېنولو حالات بيان شوي دي. دا په شپږمه صدۍ عيسوي کې چيني ژبي ته وژباړل شو، چې د هغې وروسته و انګرېزي ته يې ژباړه وشوه.

#### (۶) مالانکاراوتو

دا د پالي ژبي څخه په برمي ژبه کې په ۱۷۷۳ عيسوي کال کې وژباړل شو. بيا د هغې نه په انګرېزي کې وژباړل شو. دا د لنکا د مقدسو کتابونو په هکله دی.

(۷) دې نه علاوه مختلفې کيسې دي چې اسپنس هارډي د the manual of buddhism په نامه راغونډې کړي دي.

#### (۸) دهمپد

په سوتاپنت او تري ګاتها کې چې کومې غزلي دي هغه سونډرس د dampadah په نامه ژباړلي دي.

#### (۹) مجلې وکتب

مشهور کښت ګرراهنما لاهل ساکرتياين په ۱۹۳۲ کې يو کتاب "بده چريه" وليکې، دا په هنيان نقطه نظر لیکل شوی دی. د مهايان په نقطه نظريو کتاب "بهګوان ګوتم بدهد" ډېر

مشهور دی کوم چي محترم بدهنت بودهانند جي مهاستو او پنډت چندکا پرشاد جگيسو په هندي خپور کړی. دې نه علاوه مها بودهي سوسائتي کالج سکول کلکتې نه يوه مياشتنۍ مجله هم خپرېږي په کوم کي چي د دې مذهب په اړه نوي څېړني مخي ته راځي. په دا توگه د لنکانه "بدهست کرانيکل، سيلون" په ذريعه د دې مذهب په هکله خلگو ته معلومات ورکول کېږي.

په سارناتهد (بنارس) کي هم په دې هکله کار پېل شوی دی چي دهغې نه هم ډېر معلومات ترلاسه کېدلای شي.

### (۱۰) په اردو کېږي

تر دې وخته چي کوم کار پرې شوی دی هغه دا دی.

(الف) په ۱۹۹۰ کي شيو نرائن شمېم د گوتنم بدهه سوانح

ليکلې وه، چي بيا دويم ځل هغه تر چاپه نه ورسېده.

(ب) مولوي امير احمد علوي صاحب بي، اې جې جې نيمچ

د "گوتنم بدهه" په نامه يوه مختصره کتابچه وليکله چي بيا الناظر لکهنو هغه خپره کړه.

(ج) يو مسلمان اديب "د بدهه کيسه د ډېرو په ځله"

ولیکله چي اوس نه ترلاسه کېږي.

(د) يو برهمنو سماج مشنري هم د گوتنم بدهه مختصره

سوانح عمري په اردو کي ليکلې وه چي د کوم ذکر شيو نرائن شمېم صاحب کړی و، خو اوس يو ځای هم نه ترلاسه کېږي.

(ر) شيو نرائن شمېم صاحب يو کتاب "بدهه" په دوو

ټوکه کي ليکلی و، يوه برخه يې د مستر استراس د انگرېزي کتاب ژباړه وه او دويمه برخه يې خپله شيو نرائن شمېم د

ضمیمه په توگه وړاندې کړې وه. په دې کتاب کې ډېر نوي معلومات دي چې په ویلو ارزې.

### (۱۱) دریا فتونه

استوپ، مته، بتان، انخرونه، خرخ، ظروف او نور بېل بودهي یادگارونه ورځ په ورځ موندل کېږي او د دې نه ډېر معلومات ترلاسه کېږي.

(الف) په نزدې وختونو کې د جاوا عظیم الشان بودهي مندر په ځمکه کې دریا فت شو، د کوم په وجه چې د دې مذهب فروغ په هکله ډېر مفید معلومات ترلاسه کېږي.

(ب) د بودهي دور فن مصوري او سنگ تراشي بې نظيره نمونې په چین، جاپان، تبت او هندوستان کې موندل شوي دي.

(ج) د کپل وستو او لمبيني باغ درک ولگېدو، او د دې کنډوالونه ډېر ظروف (خاورين لوبسي) او زېورات ترلاسه شوي دي.

(د) هغه ځای هم د گياسره نزدې درک ولگېدو چې پر بودهاد نوراني کيفيت انکشاف شوی و. هلته مندر هم شته او هغه ونه هم.

(ر) په سارنات کې هم کيندنې شوي دي، هم دغه دشت غزالده، هم دلته تر ټولو له مخه بده خپله مذهبي وېنا کړې ده. د کوسي نگر (کسيا) کمبهي او سراوستي هم درک ولگېدو. راج گره هم دریا فت شو او هغه غار هم وموندلې شوه چېرې چې بده استوگنه کوله.

(س) د نالند پوهنتون محل وقوع هم معلومه شوه او کنډوالي هم.

(ش) په حیدرآباد دکن کې د اشوک د دور کتبه هم وموندل شوه او د الورا اجنتا غارونه هم. علي الحضرت نظام دکن د دې د انتظام د پاره یوه محکمه اثار قدیمه هم قائمه کړه د کوم په راپورتاژ کې ډېر معلومات ترلاسه کېږي.

(ص) په بهوپال کې سانچي ټوپ هم وموندل شو او مرحومي هزهائینس بېګم صاحبې د دې مرمت وروکړ او د دې په هکله یې اطلاعات هم خپاره کړل.

(ض) په کارلي، ناسک، کهنري او اورنگ آباد کې هم د بده مذهب (سمخي) غاري وموندل شوې. په کوم کې چې د بده مجسمې ترلاسه شوي. د دې ټولو نه ډېر معلومات ترلاسه شول.

(ط) افغانستان، مصر، او امریکه کې هم د بده کنډوالي موندل شوي دي او په ډېر تعداد بودهي خاوریني او ډبرني مجسمې او انځرونه ترلاسه شوي دي، د کوم په وجه چې د دې مذهب د عالمگیریت شهره رابرسېره کېږي.

غرض د دې ټولو په ذریعه موږ د ګوټم بده سوانح، د ده تعلیمات او دهغه اشاعت او بدلون په هکله معلومات ترلاسه کولای شو.

دې نه علاوه کوم کتابونه چې په بالاسطور کې ذکر شول یا هغه کتبه، پټکو، کنډوالو او بتانو نه چې کوم مواد ترلاسه کېږي که لوستونکي د دې په هکله معلومات ترلاسه کول غواړي نو د دوی د پاره ذیل کتابونه ډېر مفید دي، لاکن دا یاد ساتل پکار دی چې پر دې موضوع تر ۱۹۴۲ پوري په بېل بېل لوېدیځ هېوادونو کې تقریباً په بېلو بېلو ژبو پنځه زره کتابونه لیکل شوي دي.

- (Nallnakaha dutt Early History And Spread of  
Buddism
- (E. Hopkins The Religions of India
- (E.H Brew The life of buddha in the pali  
canon
- (Geigeroli The mahavamsa
- (E.B Cowell The jatak
- (J.Barth History of religions in  
india
- (C.Elliot hinduism and buddhism
- (R.F.Johnstone Buddhist China
- (J.Legge Travels of fahien
- (S.Beal Buddhist Records of the western  
world
- (T Wattera On Yuan Chwang
- (I.T.sing A record of Buddhist religion  
as practsed in india and malaya Archipelago
- (S.Beal Life of hiven Tsiang by Huin  
Li
- (PN.Bose Indian teachers in china
- (A.Cunningham Ancient Geography of india
- (S.Beal Cataiogue of buddhist Tripitaka  
as known in china and japan
- (Raiston Tibetan taies
- (Hodgson Eeeays on the language, Literatuer  
and Religion of Nepal and Tibbet
- (Edkins Religion in china
- (R.C.Ddouglas Confucianism and taxism  
Literature in china and the far east
- (P.K.Mooker jee India
- (K.J.Saunders Heart of buddhism
- (A.B.Kaith Karma Mimamasa
- (K.J.Saunders Gautama Buddha
- (K.J.Saunders Buddhist Ideals
- (H.Olddenberg The Buddha
- (T.W.Rhys Davids Early Buddhism
- (Bishop Bigandet Gaudam the Burmesa  
Buddha
- (H.Kren Manual of buddhism

()Bishop Copleston	Buddhism, Primitive and Present
()H.Hackmann	Buddhism as a religion
()H.Werren	Buddhism in Translation
()Bhikkhu N.Janatilaka	Word of the Buddha
()Paul Dhalke	Buddhist Eassays
()Lakehmi Narayan	Essence of Buddhism
()A.Lioyd	Creed of Half Japan
()T.Herada	Faith of Japan
()Col.Waddell	Lamaism
()Shive Zen Aung	A Compendiam of Buddhism
()Mrs.C.A.F.Rhys Davids	Buddhist Psychology
()J.A.Graham	On the tresh-hold of three closed lands
()H.G.Moule	Spirit of Japan
()Mrs.C.A.F.Rhys Davids	Buddhism

ظاهره ده چي د پالي ژبي سره ناواقفيت په وجه مصنف  
 صرف د ژباړو څخه کار اخستی دی، په دې وجه د ده د رائي په  
 خواهش کي کېدای شي چي قسم قسم غلطیاني شوي وي.

علم دوست خلګونه امید دی چي داسي مسائل باید  
 هېر کرل شي او د دې مختصر کتاب نه باید چي يو جامع کتاب  
 هم په دغه موضوع وليکلی شي او د ادب لمن دي د دې الزامه  
 بچ کړي. مصنف د ټولو منندوی دی چي د دې کتاب په تیاری،  
 کي يې کومک یا د بده مت مذهب په حواله يې کتابونه را کرل  
 او د کار ته يې څه نا څه اساتتياوي ورو بڅنلې.

محمد حفيظ سيد

۱۹۴۲

باب، ۱

## د گوتنم نه مخ کي هندوستان

زموږ دا هېواد چي موږ ورته هندوستان وايو د يوه براعظم حيثيت لري. دا ډېرو ويږي، زر خېزاو د بې شمېره قومونو استوگن ځای دی. د دې اصل ځایي خلک څوک وو؟ هيڅ معلومات نشته. لاکن د آرينو د راتگ نه مخ کي دلته د دراوړي نسل خلگ استوگن وو. دا خلگ نه وحشي وو، او نه ځنگلي. بلکې دوی خپل تهذيب، خپل تمدن او خپله ژبه درلوده. اوسني تحقيق<sup>42</sup> داسي اثار راڅرگند کړي دي چي دراوړو يو مهذب او متمدن ژوند کاوه. او د داسي صنعتونو نه واقف وو چي په روان مترقي دور کي د حيرت خبره معلومېږي.

## آريا د کوم ځای نه راغلل؟

د دې درواړو د سهېل خوا ته پوري وهلو په وخت د قطب لوېديځ نه هغه قوم راغی چي د آريه په نوم ونومول شو او د کوم د نسل نه چي د هندوستان يوه لويه آبادي دا وخت دعوه کوي. دا خلگ د کوم ځايه او په کوم وخت کي راغلل؟ د دې په هکله هم د مؤرخينو تر منځ اختلاف دی. يعني د ناروې، سويډن او ډنمارک نه راغلل، او په يورپ کي د خورېدو سره سره د قاف غره (کوه قاف) ته راوړسېدل. بيا يې په ايران (فارس) کي استوگنه خپله کړه، او بيا وروسته هندوستان ته يې مخه وکړه. ډېر داسي مؤرخين شته چي هغوی وايي چي د دوی لومړی ټاټوبي منځنی-آسياده او دوی هم د هغه ځايه څخه تريورپ او آسيا خورشول.

<sup>42</sup> تاريخ فرشته

فرشته<sup>43</sup> صفت داسې هم اهل تاریخ شته چې هغوی لنکا (سري لنکا) د آدم د ژوند مرکز بولي، او د نسل انساني بنسټ یا ابتداء دغه ځای بنسټي او آريه د دې ځای نه تر منځنۍ آسيا بيا پرته د خپل لومړي ټاټوبي و خواته پوري وهي. نننۍ تحقيق دا بنسټي چې د دوی اصل ټاټوبي هغه سيمه ده چې نن سبا د بوهيميه او د استريا په نامه بلل کېږي او د دوی دا دعوه ده چې آريه هم د دې ځای نه په منځنۍ آسيا او يورپ کې خواره شول. دې ټولو مؤرخينو چې د خپلو بياناتو ثبوت پېس کړی دی د هغه په تفصيل کې د تلو هيڅ ضرورت نشته. په دې خبره ټول متفق دي چې آريه د قطب لوېديځ نه راغلل او قريباً تر درې زرو کالو قبل مسيح را روان وو. دا خبره هم څرګنده ده چې دوی په يو وار نه بلکې په بېلو بېلو ډلو او بېلو بېلو وختونو کې راتلل به او لکه څنګه چې په آبادۍ کې زياتو براتلی او بيا په نوو نوو هېوادو کې د استوګنې ضرورت پېښېدی، دوی د هند شمال ختيځ خواته غزېدل. تر دا انده چې پنجاب، يو پي (اتر پرديش) او د بهار لوېديځي سيمي د دوی استوګن ځای شوي. او د "آريه ورت" په نامه ونومول شول.

### مقدس کتابونه

د هغې زمانې د حالاتو که درک لګېږي نو هغه د هغه وخت مقدس کتابونه دي چې (ويد) ورته ويل کېږي.

<sup>43</sup> يورپي (لوېديځ) تاريخ پوهان دا نه مني، هغوی په بېلو بېلو دلائلو د ويدونو زمانه اټکلوي. دوی رګ ويد تر ټولو زوړ بولي او د دې زمانه د عيسی تر زوکړې دوه نيم يا درې زره کاله مخه وايي. او دوی دا خبره هم کوي چې د ويدونو بېلي بېلي برخي په بېلو بېلو وختونو کې ليکل شوي دي.

(الف) ویدونه څلور دي،<sup>44</sup> رګ وید.<sup>45</sup> یجر وید.

<sup>46</sup> سام وید. <sup>47</sup> اتھر وید

د دې لرغونې ژبه سنسکرت ده، کومه چې د اوسنۍ سنسکرت نه ډېره پېله ده. د هندوانو دا خیال دی چې ویدونه سامي کتابونه دي او د دې ابتدايه د نازلېدو وې ۱۹۵۵۸۸۵۴۴ کلونه شوي دي. د خدای له اړخه د ده و خاص بندګانو ته رالېدل کېدل.

ویدونه په زیاته توګه د نظم په شکل کې دي چې د هغو و شعرونو ته منتر ویل کېږي. د دې منتر و ته ولګي ته ستها یا سنگهیتا ویل کېږي. د وید د ټولو اشعارو یا منتر و هېڅ تفسیر نشته، د کوم په وجه چې د سنسکرت د پوهانو تر منځ ډېر لوی لوی اختلافات دي. بیا هم د ویدونو نه وروسته په لرغونو کتابونو کې د تفسیر داسې سلسله شته چې پکښې د منترنو څه ناڅه معنا تر لاسه کېدای شي. دې سلسله تفسیر ته برهمن ویل کېږي. په دا توګه د رګ وید په هکله دوه برهمنه (تفسیر) دي، (۱) آتیرے (۲) کوشیکي د یجر وید دوه برهمنه (۱) شت پته (۲) تیرے

<sup>44</sup> د ویدي ادب په هکله چې کوم معلومات لیکل شوي دي هغه د لاله لاجپت راء د تاریخ هند حصه اول نه اخذ شوي دي.

<sup>45</sup> رائس دیوډس

<sup>46</sup> لاجپت راء

<sup>47</sup> د کارونو په لحاظ داسې تقسیم د رګ وید په دې منتر کې موجود دی، د کوم ژباړه چې دا ده.

" برهمن د ده (لاشعور) څله ده. چېتري (لاسونه) ویش (ورنونه) او شودر (پنې) لکن دانئ شي تسلیمېدای چې د ذات پات سختی او پابندی د هغې زمانې نه رائجي وې. دا پابندی په خاصه توګه د منو شاستر نه وروسته زیاتي شوې.

- د سام وید درې برهنه (۱) تانډیا (۲) سدویش (۳) جهانډوگیه او د اتھروید په هکله هیڅ برهنه نشته.
- (ب) د ویدونو او برهنو ماسوالس نور مقدس کتابونه شته، کوم ته چي انپشد ویل کېږي. د دې نومونه په دا ډول دي. کین، هرشن، سنډک، مانډوکیه، ایش، ایتړے، جهانډوکیه، تیتړے، برهدار، نیک. د انپشد لفظي معنا د بهید (راز) ده، یعنی د هغه اسرار الهی دی د کوم په واسطه چي د ذات جل جلاله په هکله علم ترلاسه کېږي.
- (ج) د دې ماسواپه ویدي ادب کي اپ وید هم شامل دی چي هغه څلور دي.
- (۱) دهر وید..... فن حرب.
  - (۲) گاندهرو وید..... فن علم و موسیقي.
  - (۳) ارته وید..... فن صنعت و حرفت.
  - (۴) آیور وید..... علم طب.
  - (د) د دې ویدي علومو په ویلو او ځان پوهولو د پاره دا علوم ډېر ضروري دي. دې علومو ته ویدانگ ویل کېږي.
- (۱) مکھشا..... علم تلفظ یا قرآت
  - (۲) چهند..... عروض
  - (۳) ویا کرن..... صرف و نحو
  - (۴) تیرو کتا..... لغت، تشریح و الفاظ
  - (۵) جیو تش..... علم هئیت
  - (۶) کلپ یا دهرم شاستر..... احکام مذهب
- د دې کتابو د کتلو وروسته چي کوم اصولي څښت رامنځ ته کېږي هغه دا دی.

## د ویدونو مذهب

دا خلګ ډېر مذهبي وو، لاکن د اولس د حقوقو یې خیال نه کاوه. د غېر آریه وژل<sup>48</sup> یا وهل د دوی د پاره هیڅ جرم نه ؤ. فاتح پر مفتوح باندي حاکمانه یا مالکانه تصرف کولای شو. دوی په بېلو بېلو قبایلو کې وپشل شوي وو، او دا قبایل بیا په خاندانو کې، د دولت او عمارت په لحاظ هیڅ اختلاف نه ؤ. یعنی نه څوک ډېر امیر ؤ او نه څوک ډېر غریب. هغوی پر بېلابېلو دیوتاګانو یقین درلود. د دوی دا عقیده وه چې اکثره کارونه د فطرت او د قدرت د دې دیوتاګانو اظهار دی. د بېلګې په توګه اګني (اور) اندر (باران) ورن (باد، هوا، شمال) وغیره. د دې علاوه تر ټولو لوړ او پر اعلی ذات یې هم یقین ؤ، کوم ته چې دوی برهما ویلو. په آریه سماج او په سناتن (غیر سامي) مذاهبو کې هم په دې خبره اختلاف ؤ چې د دیوتاګانو چې کوم بېلابېل نومونه دي، دا د برهما صفات دي. یا ده یوه ځانته بېله هستي ده. آریه سماج بېلې هستي نه مني، بلکې دا نومونه د برهما صفات ګڼي. په دې خبره ټول متفق دي چې د ویدونو په زمانه کې نه خو بتان وو او نه مندرونه او دا دواړه څیزونه ډېر وخت وروسته جوړ کړل شول. ټول برهما ازلي او ابدي ګڼي، دا دوه منترونه د ثبوت د پاره د دې ګواهي ورکوي.

(۱) "په هغه وخت کې نه است و نه ست. نه ځمکه وه نه اسمان، هیڅ یو څیز پرده غالب نه ؤ، او د چا د پاره څه ؤ؟ دا سمندر هغه وخت چېرې ؤ؟"

<sup>48</sup> رامائن او مهاښارت

(۲) "دانړۍ چي د خه پيدا ده هغه يو دې دهارن (چلولو) والادۍ. كوم چي په دې لوی ویر اسمان کي دی، او كوم چي پردې قادر دی هغه په دې خبر دی."

ويدي آريه پر روح هم يقين درلود، او د دوی خيال و چي روح د وجود نه بېل شى دى، كوم چي د وجود د فنا کېدونو نه وروسته هم پاته وي. لاکن د ويديانو په دې ساده مذهب کي د خه موده وروسته بدلون راغى، بېلابېلو رسوماتو خپل خاى جوړ کړ، برهمن (تفسيرات ويد) هم په دغه رسوماتو جوړ دى. په دې کي يگيه يايجن (قرباني) کولو ډېر زور دى. هون هر خاى ضروري جز دى. په هون کي د ديوتاگانو د خوشحالى د پاره بېلابېل خوشبو لرونکي شيان سوخل کېږي او خاص منترونه ويل کېږي.

په انپشودو کي د مرگ او ژوند پر بېلابېلو مسئلو فلسفيانه او عالمانه بحث شوى دى. او د دوی رجحان صرف او صرف د ويدانت (تصوف) خواته دى. هم د دې څخه په هندوانو کي "همه اوست" او د "همه ازوست" نظريه منع ته راځي.

### په ويدي مذهب کي بدلون

د حالاتو د بدلون، د بهرني تمدن راتلل او دنني نسلي اختلافاتو اثرات پردې مذهب پرېوتل، او په دوی کي بت پرستي خوره شوله. مندرونه جوړ شول او د ذات پات<sup>49</sup> فرق منع ته

<sup>49</sup> د جين مذهب اصل باني پارس ناتھ ؤ. كوم چي په اتمه صدۍ ق، م کي زېږېدلى ؤ. لاکن د دې خاص تنظيم مهاوير دردهمان کړى ؤ. دى په ۵۹۹ ق، م کي زېږېدلى ؤ او د سالي د حاکمانو له نسله ؤ. دى په ۵۷۲ ق، م کي مړ شوى دى. جين ماده او روح دواړه ازلي بولي. او د خداى د موجوديت

راغی. مذهبي پېشو ابرهن، حاکمان، د جنگ کولو والا چهتري او تجارت او کښت کولو والا وېش وبلل شول او غیر آریه قومونه د مریي او د شودر په نامه ونومول شول. رامائن او مهابهارت چي د کومو ژبو ذکر کوي په هغو کي د آریاؤ په ساده ژوند کي د تصنع او تکلف اضافه شوې وه. د وید په دور کي ښارونه نه ول، په ورو ورو قبایلو کي تقسیم وو او په کلیو کي اوسېدل. د دوی په سیاسي ژوند کي ماسواد بزرګ کهول د عام اولس تعریف نه و. لاکن د رزمیه<sup>50</sup> نظمونو په زمانه کي ښارونه جوړ شوي وو. د جامو، خوراک د ټولني د روزګار ژوند، په سادګۍ کي اولس وو.

د حاکم او رعایه فرق څرګند و. د راجاد مرګ نه وروسته حاکمیت د اولس نه بلل کېدی، بلکې دهغه د وارثانو حق بلل کېدی. هغه خپل ولي عهد خپله ټاکل پیل کړو، او ترده راجاپیره یو لښکر جوړ شو. په مذهبي توګه هم بقول لاله راجپت راء د "ویدونو پرايشور پرستی (خدای پرستی) باندي د

بالذات د منلو منونکي نه دي. دا څلرویشته ۲۴ تیرتهنګرو (هادي) منونکي دي. په دوی کي مهاویرا اخري تیرتهنګرو. په دوی کي دوی فرقی دي. ۱، ډیګمبر ۲، سوتمبر

ډیګمبر لوخ ګرځي او سوتمبر په سپین رخت ځان پټوي. د دوی په نزد اهنسا (هیخ یو جاندار نه تنګول)، رښتیا ویل، غلا نه کول، توم پرستی پرېښول، او پاک ژوند تېرولو کي سوکش (نجات، سوکالي) تر لاسه کېږي. دوی خودکشي (ځان وژنه) تر ټولو غوره مرګ بولي او خپل وجود ته آزار (سختي) ورکول ښه کار بولي. جین لفظ د جن نه اخذ شوی یا اخستل شوی دی. مهاویرته د جن (پېري) درجه حاصله وه. هم په دې وجه د ده منونکي جیني وبلل شول.

<sup>50</sup> راء ډیوډس، امریکي تقریرونه، بده مذهب دهغه تاریخ او دهغه ادب. (مخ،

دیوتا پرستی-رنگ لوېدلی ؤ. د ویدک دیوتاګانو پر خای "وشنو" او "شیو" د هرچا زړه ته نزدې وو. او دیګیانو سلسله هم کړکېچنه شوې وه. په رامائن کې د "مهارج رام چندر جي" په مهابهارت کې "شري کرشن" ته د وشنو له اړخه اوتار (پېغمبر) وویل شو. دا د اوتار خیال هم د ویدک خیال نه دی.

هم د دې ټولنیو او روحانیو تر څنګ یو څو فلسفیان هم ول کوم چې د خدای د تصور قائل نه وو. روح او ماده یې ازلي او ابدي ګڼله. هم د دې ټولنیو نه وروسته بیا جین مذهب جوړ شو.

د دې بېلابېلو نظریو دا نتیجه راووته چې د ګوتم بده د زوکړې پر وخت په آریه ورت، دانسانی ژوند په هکله ۶۲ دوشپېته نظریې رائجې وې. چنانچې په وینګ او مجهم نکیه کې د دغو نظریو ذکر شوی دی او هره نظریه یې د باطل ګرځولو هڅه شوې او دا ویل شوي چې بده چې کومه نظریه او د دې د امورو په هکله وړاندي کړې وه هغه صحیح ده. د دې لړلیک په واضح توګه دا دی.

د ۱ نه تر ۴ پوري

ششت واد: هغه خلګ چې د درو فکرونو په ذریعه او منطقي استدلال په وجه دا یقین کوي چې د دنیا ظاهري او انفرادي ارواحوي غیر فاني دي.

د ۵ نه تر ۸ پوري

الګ ستیکا: هغه خلګ چې پر څلورو طریقو دا فکر کوي چې بعضي ارواحوي فاني او بعضي غیر فاني دي. (الف) هغه خلګ چې دا یقین لري چې خدای ازلي او ابدي دی لکن انفرادي ارواحوي داسي نه دي.

(ب) هغه خلگ چي دایقین لري چي ټول ديوتاگان  
ازلي او ابدي دي خو انفرادي ارواحوي داسي نه دي.

(ج) هغه خلگ چي صرف دایقین لري چي لوی  
ديوتاگان ازلي او ابدي دي.

(د) هغه خلگ چي دایقین لري چي د وجود شکلونه  
فاني دي، لاکن داسي یوشی شته چي هغه ته زړه، دماغ او  
شعور (پوهه) ویل کېږي، او هغه ازلي او ابدي دي.

د ۹ نه تر ۱۲ پوري

انت نیتکا: هغه خلگ چي د محدود او لامحدود په  
هکله بحث کوي.

(الف) هغه څوک چي نړۍ محدوده گڼي.

(ب) هغه څوک چي نړۍ لامحدوده گڼي.

(ج) هغه څوک چي نړۍ دواړه گڼي.

(د) هغه څوک چي نړۍ دواړه نه گڼي.

د ۱۳ نه تر ۱۶ پوري.

امرود کهیپکا: هغه خلگ چي د نېکی او بدۍ په هکله  
تاو راتاؤ خبري په دې کوي چي هغوی وپېرېږي.

(الف) داسي نه چي په صفا ویلو دوی ته څه ضرر

ورسي.

(ب) هغوی وپېرېږي چي داسي نه چي د داسي شيانو نه  
دوی متاثره شي او وروسته له دې دوی ته تکلیف ورسي.

(ج) هغوی په دې وپېرېږي چي داسي نه یوه بڼکلي  
منظره دوی قائله کړي.

(د) یا محض په دایې مني چي د هغوی ذهنونه خام او هغوی ناپوه دي.

د ۱۷ نه تر ۱۸ پوري

ادهک سمپشنیکا: داسي خلگ چي دوی گمان کوي چي د خيزونو اصل بغير د څه علت نه هم پرې پوهېدای شي.

د ۱۹ نه تر ۵۰ پوري

ادهم رگهټکا: هغه څوک چي وايي چي روح به په مستقبل کي هم وي.

(الف) شپاړس داسي نظريات دي چي پر دې خبره دعوه کوي چي د مرگ نه وروسته يو شعوري وجود به پاته وي.

(ب) اته قسمه داسي نظريات دي چي په کوم کي د يوه غير شعوري وجود دعوه کېږي.

(ج) اته قسمه داسي نظريات هم شته چي دا دعوه يې کړې چي د شعور او غير شعور تر منځ وي.

د ۵۱ نه تر ۵۷ پوري

اچهيډواد: هغه خلگ دي دا بنسټي چي په اوو قسمه ارواحو کي يو قسم داسي روح هم شته چي د مرگ نه وروسته هغه فنا شي. دا خلگ د ابدي مرگ معتقد دي.

د ۵۸ نه تر ۶۴ پوري

دته دهم سنهبان داد: هغه خلگ دي چي د دې مدعيان دي چي روح شته، که په دې دنيا کي وي او که هر چپري وي، په ښه خوشحالی سره په دې طريقو تر لاسه کېدای شي.

(الف) د حواس خمسې د پوره او مکمل استفادې او

لذت په ذريعه.

(ب) د یو پلټونکي محویت (په خیال کې ډوب) یا استغراق په ذریعه.

(ج) د یوه غیر اتنشاري ذهني لذت بغيره په کوم کې چې هیڅ تجسس او څېړنه نه وي. (دویم، جهان یا دهیان)

(د) یوه ذهني اسودگي (بې غمي) په کوم کې چې نه خوشحالي وي، نه درد وي او نه تجسس (درېیم دهیان)

(ه) یوه داسې ذهني اسودگي په کوم کې چې د پاکوالي احساس هم شریک وي. (خلورم جهان، دهیان)

دالرلیک گواډپراورد دی، لاکن دلر غور کولونه وروسته به دا څرگنده شي چې دې ته مبالغه امیز نشو ویلای. خبره داده چې آریه، بوهمیا، استریا او د هنگري نه دلته آسیا ته راغلل، د دغه حایه ایران، افغانستان او د کشمیر نه هندوستان ته راغلل چې یو مهذب او متمدن قوم له سره وجود درلود. هغوی چې څنگه څنگه مخ ته تګ کاوه، هغود نوونوو خیالاتو او نوونوو نظریاتو سره مخه کېدله. تر دا چې هغوی د بنگال تر سرحد په ختیځ کې او همالیه تر لمنو و قطب ته ورسېدل نو دوی ته د بېلابېلو مابعد الطبیعاتي او اخلاقي مسائلو په هکله بېلابېل نظریات مخي ته راغلل او هغوی و هر قسمه نظریاتو ته پخپله فلسفه کې حای ورکړی.

هم په دې توګه چې گوتنم بدهه د روح په هکله کوم ۶۲ دوشپېته نظریات بیان کړي دي، ټول هغه وخت موجود وو. د عصري علومو په وجه د خلګو د اسانۍ د پاره دا ټول نظریات په اختصار سره د نن سبا په اصطلاح کې بیان کېدلای شي.

(۱) Animasm (.....) داسي ټولنه چي پر روح يې يقين درلود او دهغو دا عقیده وه چي په بې ځان خيزونو کي هم روح وي. په دې وجه بت پرستي، دستور وپرستش او د اور پرستش غوندي عقیدې را منځ ته شوې. هم دغه خلګ د بلاګانو، د ديوي، ديوتا وغيره قائله شول.

(۲) Polythiesm (کثرت پرستي) داسي ټولنه چي د قدرت په مظاهرو کي به يې د روح تصور منی، (لکه څنګه چي د ويدونو د ديوتاګانو په هکله منل دي) يا چي د يو خداي ماسوا د ډېرو خدايانو منونکي وو.

(۳) Ponthiesm (د وحدت الوجود او متوسطو عقیده) هغه ټولنه چي د يو سبب العلل روح منونکي وو او دا خبره يې منله چي ټول د دې مظاهردي. د ويدانت فلسفه د تصوف غوندي هم د دې نظريې دي.

(۴) Dualiesm : هغه ټولنه چي روح او ماده يې دوه مستقلة جوهر ګڼل، (لکه د جين مذهب منونکي) د دوی سره هغه خلګ هم ول کوم ته چي موږ ماديئين او لذتئين ويلای شو. په دې ټولو کي چي کوم امر مشترک ؤ هغه دا ؤ چي د وجود او مادې نه بغير روح يو خيز ضرور دی. او د دې روح د خوشحالی، اسودګی او سکون په هکله دوی بېلابېلي طريقي بنودلي کېدلي. چا پر هون باندي زور کاوه، چا پر قربانی باندي، چا د بتانو پر عبادت، څوک د ارواح خبيشه د خوشحالی د پاره، څوک پر مراقبو باندي او چا خو پر وجود (جسم) باندي سختی تېرولو يا خودکشي (ځان وژني) باندي لګيا وو.

## د گوتم زوکړه

غرض د گوتم بدهد د زوکړې پر وخت ماحول داسې و چې د خلگو پر ویدونو باندي د کتب الهي یقین و. سنکسرت یې د دیوتاگانو ژبه گڼله. د "منو" د قانون مطابق اولس ته د دې د ترلاسه کولو اجازت نه و. د ورځنۍ ژوند د تېرولو د پاره یوه نوې داسې ژبه کارېدله چې هغې ته "پراکرت" ویل کېده. دا پراکتونه د هري اولس والی، ځان ځان ته وو. په بهار او د هماليې په لمن کې پالي ژبه رواج وه. په مذهب کې د رسم غلبه وه. د قربانۍ، هون او بیگیه کثرت و. د نسل په سوچه والي کې شدت و. د ذات پات بنديځونه ډېر سخت وو. روزگار خانداني شوی و. مذهبي پیشواؤ د برهمن لقب خپل کړی و او د نجات او آخرت یې ځان یواځینی مالک او اختیار کل (تهپکدار) گڼلی و.

راهب (عابد)، سادهو (چې سوړ انکار پر ځان مټي، لڅ گرځي) جوگي (پاڼوگر) رشي (مراقبه کولو والا) ځنگلونو ته د استوگني او عبادات د پاره ستانه شوي وو. پر روح باندي عقیده عامه شوې وه. د تناسخ هر سړی قائله شوی و. د کلیوالو ژوند هم هغسي ساده و، او پولې پټي په زیاته توگه سره گډ وو. لکن د بنارونو په ژوند کې تصنع او تکلف و. هېواد په بېلابېلو برخو کې وېشل شوی و. واړه واړه راجاگان وو کوم چې به هر وخت د یو بل سره په جنگونو بوخت وو، او د یوه لوی سلطنت د قائمولو هڅي یې کولې. د عام اولس او حاکم فرق واضح شوی و او اولس چې په کې به وېش او شودر (د متوسطي طبقې خلگ) وو خپلي بې وسۍ او لاچارگي به یې محسوسوله. په داسې حالاتو کې گوتم بدهد یو داسې بې مثال او روښانه فلسفه

رامنځ ته کړه چې د حاکمانه فکر کولو والا خلگو په سترگو کې  
خیره شوه. په هندوستان کې ژوند کې یو لوی انقلاب خورشو، د  
کوم په وجه چې په هېواد کې د بدلون او برابری، باد راوالتوی.

## سوانح عمري

د هغه وخت د هندوستان په کپل وستو سیمه کې کومه چې د بنارس نه سل کلومیټره لږې د قطب (شمال) ختیځ د دریاب روڼي<sup>51</sup> یا رومني پر غاړه واقع وه، د حضرت عیسیٰ تر زېږېدنې پنځه سوه کاله پخوا یوه آریایي قبيله "ساکهیه"<sup>a</sup> اوسېدله، د دې قبیلې په ختیځ کې یوه قبيله "لچاوي" استوګنه وه. دا هغه سلطنت و چې بیا وروسته د "مګده" په نوم سره خوره او مشهوره کېدله. د ساکهیه قبیلې په قطب کې د مغل قوم بنجاریان او سپدل او په پچهم (لوېدیځ) کې آریه ورت اباد وو. لوېدیځ چې د ساکهیه نژدې ګاونډي وو کې سراسټي راجا اوسېدی. دده او د مګده د راجا ترمنځ به هروخت جنگ و جدل روان و. په دې توګه ساکهیه قبيله د منځني دېوال په چټک ازاده وه. د دې قبیلې زیاتره خلګو مالداري او کښت و کړونده کوله. دوی به د دې مخکو د اوبولو د پاره د یوې بلي غټې ویالې نه اوبه ترلاسه کولې کوم ته چې هان ویل کېدو.

د دې غټې ویالې په ابلې خوا یوه بله قبيله اوسېدله چې "کولین" نومېده.

<sup>51</sup> نن سبا سرهاندي بلل کېږي.

<sup>52</sup> څه مۇرخین دا خیال کوي چې د ساکهیه لفظ د شک نه مشتق دی، او په دې توګه دا قبيله د شاک قوم غوندي مغل وو. لاکن د جمهور د مۇرخینو له دې سره اختلاف دی او دوی دغه ساکهیه قبيله په کوم کې چې گوتنم زوکړی و آریه بولي.

## زوکړه

د دې قبیلې دراجاد دوو لوڼو و دونه د ساکهييه قبیلې د راجا شددو دهن سره شوي وو. له بده مرغه له دې دواړو نه تر دې پره موده يو اولاد هم ونه شو.

بيا د دې پرو دعاؤ، قربانيو او متونو وروسته د غټي خور څپي کله هغه د ۴۵ کالو وه، حمل ونيو. کله چې د ماشوم د زوکړي وخت رانزدې شو نو دا په دې نيت د پلار کورته ولاړه چې ماشوم هلته وزېږوي. نو چې کله رانه لمبيني باغ ته ورسېده نو دردونه پرې راغلل، او هغه مجبوراً د يوې ونې لاندي پرېوته، په دې توگه هغه ماشوم چې مخته به ګوتم بده په نامه مشهوره کېدی تر شين اسمان لاندي وزوکېدو. راجا شددو دهن ته خبر ورکول شو، جشنونه جوړ شول، مور او زوی دواړه بېرته کېل وستوته راوستل شو.

د بده مور "مايا" د بده د زوکړي پراوومه ورځ له دې نړۍ سترگي پټي کړې، او د ماشوم ذمه واري د ميرې يعني د ده د خاله (ترور) په ذمه شو. دا زوکړه غالباً ۶۳۴ ق.م يا ۵۶۸ ق.م کي وشوه.<sup>5</sup>

<sup>53</sup> د هغې نوم مهيا و. هغې ته په بودهيانو کي هغه مقام حاصل و کوم چې په عيسائيانو کي و حضرت مريم ته حاصل دی.

<sup>54</sup> دا وخت دا مقام د رامندي په نامه دی. دا په نېپال هېواد کي په ځنگلونو کي واقع دی. دې ته چې کوم درياب دا وخت نزدې دی هغې ته "تيل درياب" ويل کېږي. دغه نوم په پخوانيو مذهبي کتابونو کي هم دی. وگورئ ضميمه (۳)

<sup>55</sup> "بده اوراس کامت" شيو نارائن شمېم، کي ۶۲۴ ق.م ليکل شوی دی. لکن که د اشوک د تاج پوښی نه حساب ولگول شي نو دا ۵۶۵ ق.م کي پيدا شوی دی.

په دې امر او روایت کې ډېر اختلاف دی چې آیا دده لومړی نوم گوتنم و که سدهار ته. لاکن او سنی تحقیق موږ ته دا نښې چې د سدهار ته په نامه کې د شک گنجائش دی، او د گوتنم په هکله واضح ثبوت شته چې له ماشومتوب نه په دغه نامه بلل کېدی. البته سدهار ته خطاب کېدای شي. دا خطاب هم هغسي کېدای شي چې وروسته دده منونکو دده ته نور ډېر خطابات ورکړل. د بېلگې په توګه ساکھیه، سنها، سیکته وستها، جن بهاګوا، لوک ناتا او دهم راج وغیره. په دې توګه باید چې دې جلیل القدر هستی ته د گوتنم په نوم وویل شي مناسب به وي.

### واده

د گوتنم بدهد ماشومتوب مستند حالات په یوه کتاب کې هم نه ترلاسه کېږي. کوم حیرت انگیز حالات چې د هغې زمانې ترلاسه شوي دي هغه بیا وروسته د عقیدت مندی نتیجه ده. بهر حال دومره ضرور معلوم شوي دي چې په خوانی کې یې د یوې شهزادګۍ چې ډېره حسینې و ما ه جبینې وه ورسره واده وکړ. چې غالباً دده د ماملور وه. د دې نښې په نامه کې هم اختلاف دی، لاکن ډېر په دې متفق دي چې هغه سو بهدرا، کنکنا یا یشودهرا نومېدله. د کهنې بودهي کتابونه پریوې نښې اکتفا کوي او چیني بودهيان یې درې نښې بولي. یشودهرا، گوتمي، او منوهره. د تبت خلګ هم دده درې نښې نښې، لاکن د هغو نومونه لږ بېل دي، یشودهرا، گوپیا او ایتالنا یا مرګاجا. دې نه بظاهره دا څرګندېږي چې یشودهرا ته د بدهد شهرت او د دې دخپلې نښې په وجه مختلف خطابات ورکړل شوي وو او وروسته له هغې دې خطاباتو د بېلابېلو

شخصیتونو صورت اختیار کړي. هم په دې وجه د نن سبا مؤرخین صرف یشود هرا کومه چي په هر روایت کي راغلې ده، د گوتم کورودانه بولي. او دا گومان کوي چي د گوتم بده زوی "راهل" د دې له بطنه زېږېدلې دی. د واده نه بیا تر نولس کلونو پوري د گوتم بده حالات صرف د یوه مبالغه آمیز حکایت ماسوا هیڅ معلومات نشته. د لوستونکو د دلچسپۍ د پاره هغه کیسه داسي ده.

### فنون جنگ

د بده مذهب د راویانو بیان دی چي کله گوتم ځوان شو نو دده د هغې زمانې ټول فنون او علم تر لاسه کولو اراده پرېښوله. د کوم چي د یو شهزاده د پاره ډېر ضروري وي. ده خپل ټول وخت د حسيني ماه جیني یشود هرا د حسن په پرستاري کي تېروو. هغه د محل په دنني رونق کي دومره ورک و چي دباندې له محل څخه وتل یې پرېښی و. دا خبره د خاندان په نرانو ډېره بده ولگېده نو د شکایت کولو په توگه و راجا شدو دهن ته راغلل چي که "د شهزاده صاحب دغه حال و نو به ډېر ښه حکومت وکړي".

کله چي دا خبره د گوتم تر غوږو ورسېده نو ده یوه ورځ خاص د دې د پاره و ټاکله چي خپل ټول هنر ښکاره کړي. او په ټوله سیمه کي یې نغاره ووهله چي د گوتم شهزاده سره چي څوک په کوم هنر کي مقابله کولای شي هغه دي په ټاکلي ورځ راشي. په دې توگه خلگ ډلي ډلي راغلل او د شهزاده گوتم سره یې مقابله وکړه. لاکن د راتلونکي وخت بده ټول عسکري هنرونه، کوم چي په هغه وخت کي ۱۶ یا ۱۸ و وپرتولو بريالی شو او ټولو

دا و منله چي په دې سيمه کي که څوک په هر هنر کي پياوړی دی نو هغه گوتم دی.<sup>6</sup>

د دې واقعي وروسته تر نهه دېرش ۲۹ کلو پوري د ده ژوند هيڅ معلومات نشته، په دې کال کي په گوتم کي هغه ذهني انقلاب حای جوړ کړی د کوم په وجه چي د ده ژوند بدل شو. د ده عقيدت مندانو دا د عوه ده چي په دې کال يوه ديوي په څلورو بېلو بېلو شکلونو کي د ده مخي ته راغله. لومړی د يوه سپين ريري کښت گر په شکل کښي، بيا د يونا روغه سرې په شکل کښي، درېيم حل ديو بوی ناکه مړي په څير او څلورم وار د يوه سادهو (چي پر حان سوړانگار مږي، لوڅ گرځي او حان ته د علم الغيب عالم وايي) په شکل کښي. د بدھ مذهب منونکو دا يو انتهايي او عجيبه بيان دی چي گوتم په هغه وخت کي دانه وو وليدلي، يعني د دغو سره يې په ژوند کي هيڅ واسطه نه وه شوې يا تردې له مخه يې داسي واقعات نه وليدلي. او اوس چي هم ده دا وليدل نو پرته له ده او د ده د مصاحب خاص "چنا" نه هيچا نه وليدل.

<sup>56</sup> لوېديځ تاريخ پوهان دا کيسه په دوو وجو غلطه گڼي. يوه خودا چي د کني روايات داد واده نه وروسته بولي او شمالي روايات داد واده نه مخ کي بولي. دويم دا چي د دې په مقابل کي په اوسني وختو کي تردېره حده مبالغه اميز الفاظ ليکل شوي دي. لاکن انصاف پسندي د دې درېستوني په هکله هيڅ مشکلات نه محسوسوي. مبالغه اميز برخو د ويستلو څخه دا بالکل ممکنه ده چي په دواړو مواقعو مقابلې شوې وي او گوتم په خپله قبيله کي ښه جگړن عسکر ثابته شوی وي. د هر مذهب بانيان د غير معمولي شخصيت مالکان ول او د گوتم په هکله د غير معمولي کېدو هيڅ شک نه شي کېدای.

ظاهره خبره ده چې دنن سبا په ترقيافته نړۍ کې چې کوم خلک پرديوي، ديوتا يقين نه لري نو هغو ته داسې بيانات هيڅ اهميت نه لري. لاکن د دې نه دا څرگندېږي چې گوتنم د محل په تماشو کې ورک نه و بلکې هغه ته د ژوند او د هغه پر مسائلو ډېر فکر مند و او د خپل مصاحب چنا سره به يې پر دا مسائلو بحث کوو. ممکنه ده چې د هغه په دې هکله يوه ورځ مړی، ناروغه، سپين پيری او ساده وليدلې وي، او د هغه د ژوند څېره نوره هم ترخه ايسېدلې وي. اتفاقاً دا هغه زمانه وه چې د هغه بنځه حمل داره وه، او د گوتنم په کور کې د يوه نوي ژوند پيل کېدی. بهر حال د ژوند او د ژوند د مسائلو خواته د گوتنم فکر کول يو فطري عمل دی. بيا وروسته د عنفوان (تازه، نوی) واده او د ځوانۍ د گرمي سپېدل او دې نه وروسته په دهه کې متانت (دروند والی، سنجيدگي) راتلل او د فکر زياتوب يقيني و. غرض دا چې ده فکر کاوه چې څه کول پکار دی؟ په دې لړ کې د ده ليدنه د يوه جوگي (پانوگر) سره هم وشوه او تر خبرو نوبت ورسېدی. د داسې بزرگ نه نوره څه توقع کېدای شي چې هغه پر گوتنم باندي د دنيا ټوله بې ثباتي (دوام، بقاء، پوختوب) بنکاره کړه. کېدای شي چې ده ته يې د مايا (جوړ) جال وربښودلی وي. دغه ترغيب به يې ورکړی وي چې له دې دامو ځان خلاص کړي، او چېرې ځنگلونو ته ورشي عبادت وکړي او د ابدي خوشحاليانو تر لاسه کولو هڅه وکړي.

### د راهل (د گوتم د زوی) زوکړه

لهذا د راویانو بیان دی چې گوتم د دې فقیر سره د خبره کولو وروسته خپل باغ ته راغی، هلته کښېنستی او د ژوند پر مسائلو د هغو نه د خلاصون په هکله یې غور کوو چې زېری ورباندې وشو چې دده د بنځي د امید په باغ کې مېوه شوې ده او هغه هلک دی. په گوتم چې دې خبرې اثر وکړی د هغې اندازه له دوو خبرو څه کېږي. یوه خودا چې د دې خبرې د اورېدلو سره چې کومه جمله دده د ځلې نه ووت هغه دا وه چې "زه به دانوي او مضبوطه رشته هم پرېکوم".

دویم دا چې کله دی کور ته راغی نو خوشحاله نه و، ډېر غمزده او متفکر و. په ښار کې څراغونه بل وو، د محل په دروازه کې ساز غږېدی، خلکو د خوشحالی نه یو بل ته مبارکي ورکوله. لاکن نوی پلار پرېشان و، په ستونزو کې راگیرو، کله چې دی زانه خانې ته ننوتی نو یوې ځیني (خوښیني، د بنځي خور) یې په یوه سندر دده هر کلی وکړ چې په هغه کې داسې ذکر و.

"ټول خوشحاله دي، پلار خوشحال، مور خوشحاله او هغه بنځي د هغې خاوند فرد فرید (بې مثال) دی او زوی یې د سپوږمۍ یوه ټوټه ده".

پر گوتم ته د "خوشحالی" ټکی ډېر په زړه پوري ولگېدی او هغه د خپل غاړي هار دې نازیني ځیني ته ورکړی. د هغې خودا خیال و چې زه یې منظور نظر شوم، هم په دغه سوچ کې مخ په وړاندې ولاړی چې رښتوني خوشحالی تر لاسه کېدای هم شي که نه؟

## ترک دنیا

په هم دغه شپه دوولس ۱۲ بجې گوتنم و چناته دبگی. د تیارولو وویل او خپله پر بنځي او زوی آخري نظر اچولو د پاره و کوټې ته ورغی. دواړه په خواږه خوب ویده وو. زرږه یې وغوښت د زرږه ټوټه د مورد غېږ نه راواخلي او ښه په مینه یې ښکل کړي. لاکن د استقامت په وجه یې خپل لاسونه راوگرځول او پردواړو محبوبو یې د مینې نظرواچوه او ټول دولت، جاه و حشمت، تخت و تاج یې په پښه ووهل او د محل نه ووتو. هلته چناده بگی سره د ده په انتظار ؤ. بس سمندن بادپا (د آس ټانگه، بگی) یې ښه په تېزه د خپل ریاست نه وباسله. د خپل د خسرگنی د راج حدودنه هم ووتو او د "انوماندي" پرغاړه راغی ودرېدی. هلته ده خپل ټول زیورات او شاهي جامه وچناته ورکړه، چي دا او بگی بېرته ورسوه. هغه وفادار چنا (ټانگه وال) دی ډېر پوهه کړی، ډېر کوشش یې وکړی چي دامه کوه. لاکن ده ترزرږه تېره کړې وه، هغه چېري د چا اورېدلی شو. چنارته وویل چي نوییا ما خپل لومړی مرید جوړ کړه. لاکن ده نه و منله. مور، پلار خبرول ضروري ؤ او هغه د چنایه وجه کېدای شو. نوییا مجبوراً د حکم منلو لوظ وشو. ده خپل اوږده وېښتان پرې کړل. دیوه لاروي نه یې خپلي جامې بدلې کړې، چنایې پرېښودې او خپله د راج گړه د لویو لویو کندوپه خواروان شو.

شعر:

نه یې د سود بود و منله او نه د منگل

ووتی له کوره په لوري د ځنگل

### رياضت (پر ځان سختی تېرول)

راج گره هغه وخت دمگده دارالسلطنت و. دا په داسي ناوه (وادى) كې اباد و چې څلور خوا ته يې غونډۍ وې. په دې غونډيو كې هغه وخت لوى لوى دروېشان او راهبان اوسېدل. او ددوى د علم و فضل شهرت تر لېرې لېرې خور و. گوتنم هم په دغو بزرگانو كې ويوه بزرگه چې نوم يې "نامي الاره" و. په خدمت كې حاضر شو، او د هغه نه يې تعليم حاصلول پېل كړو. لكه چې د نامي الاره نظريې دى مطمئن نه كړو دى دويم فلسفي "ادرک" نه يې درس اخستو او هندي يا هندو، د ژوند فلسفه زده كوله يا يې ځان په پوهولو. هغه وخت د دې فلسفې درې مدرسې وې او په دوى كې تر ټولو زيات رياضت او وجود ته ضرر رسول يا پرو وجود سختۍ راوستل پرې مقبول و. نو په دې توگه گوتنم حلقه درس او داروله ځنگل چې د "بده هوكيا" نزدې دى تر شپږو كلو پورې د پنځه پلويانو (بهكشو، چېلې) سره په بېلابېلو قسم رياضتونو او وجود ته ضرر رسول يې وكړ. نوبت تردې راوړسېدى چې له ډېره جسماني كمزورى، دوى د ډكې په شان شول. كله چې دوى يوه ورځ د مابعد الطبيعات (الهايات، فوق الفطرت) پر مسائلو غور كوى او ورو ورو روان و نو د كمزورى او ډنگر والي په وجه گوتنم وغورځېدى او بې سوده شو.

كله چې شاگردانو دى يعنې گوتنم په سود كې راوستو نو بده د جسماني رياضت اراده پرېښودله او هم د هغې ورځې نه يې خورل، څښل پېل كړل او دا اعلان يې وكړو چې لوبه او

<sup>57</sup> راج گره دا وخت راج گيند بلل كېږي. بمبساړ (۸۹۸ق، م خخه تر ۲۷۳ق، م پوري) چې كوم ښار دلته اباد كړى و اوس يې هم اثار ليدل كېږي.

ریاضت د دې مسائلو حل نه دی. پنځه واړه شاگردان د دۀ په دې خبره ډېر خفه شول او دی یې د لاري چپ و بولی او دوی بېرته ځیني بنارس ته راغلل.

### دماغی انتشار

د شاگردانو د تللو نه وروسته گوتنم تر ډېره حده د دماغي، روحاني او په جذباتي بې اطمینانۍ کې راگېر شو. دغه حالت ته د بدهه مذهب کتابونه درنا او د تیاري د قوتو د مقابلې نوم ورکوي. دهغو بیان دی چې کله د نجات دهنده عالم او د خباث شهبزاده په منځ کې جنګ و خپرل شو نو په زرگونو ستوري را وغورځېدل، ورپسې راغلي او تیاري خورې شوې، سمندر د زلزلو په وجه پورته شو. د دریا بونو مخه بېرته په شا وگرځېده. د غرونو هغه څوکي چې د زونو کلونو راهیسې پر هغه باندي بې شمېره ونې ولاړې وې پر ځمکه را وغورځېدې. یو طوفان عظیم په ټول عالم کې تباهي جوړه کړه، د تصادم په وجه یو آفت خیزه شور جوړ شو، لمر ځان په تیاره کې پټ کړی، او د بې سرو بهتنو (سان) د کثرت په وجه ټوله فضا خرابه شوه.<sup>8</sup>

د دې مبالغې نه د سترگو په پټولو کې هم باید چې دا و منو چې کله گوتنم د ریاضت او وجود ازاری نه څه تر لاسه نه کړل او و دۀ ته هغه د زړه سکون په نصیب نه شو د کوم په لټون کې چې دۀ تخت و تاج، بنسټ او زوی یې پر پېښي و و نو تر ډېره حده مایوسه او زړه یې مات شو او په فطري توګه به یې زړه غوښتی وي چې درواقیت Epicurianism پر ځای لذتیت Stokism باندي عمل وکړي. او د دۀ په زړه او دماغ کې به یوه هنګامه جوړه شوې وي. د دې کیفیت د زیاتو بویو ه و جده دۀ و فاداره شاگردان، چې دی یې پر پېښي و هم کېدای شي.

<sup>58</sup> رائس دیوډس

بهر حال دی تر ډېره حده مضطرب او پرېشان شو. په هغه ورځ یا دوو ورځو وروسته د رنجارا د دریا ب د غاړې خواته روان شو. د ورځې ډوډۍ د نزدې کلي یوې جینۍ چې نوم یې "سنجاتا" ؤ وراوړله. هغه د پیپل (بې) د ونې لاندې کښېنستی، د ډوډۍ خوړلو وروسته هم هلته ناست غوړیې کوی.

### بده جوړ بدل

ذهني هیجان او روحاني کشمکش برابر روان ؤ، تردا چې ورځ په تما مېدو شوه او لمړپه پرېوتو شو. نا بیره د لمرد پای د وړانگو سره د گوتنم په ذهن کې یوه رڼا خوره شوه او دۀ په باطن کې د ډېر رڼا نه هغه حل تر لاسه کړی چې دۀ د خو وړځو راهیسې د هغه د پاره دو مره ریاضتونه او سختی پر ځان تېري کړي وې. دۀ معلومه کړه لکه چې دۀ ته څوک وایي چې صرف د باطن په پاکوالي او د خلگو په مینه کې د فلاح ابدی راز پټ دی، او د انساني تکلیفونو نه د خلاصون هم دا دوي ذریعې دي.

د دې نوري کیفیت او ارتقاء یا انکشاف نه وروسته هغه بده یارو بنانه ضمیر لرونکی وبلل شو او دا ونه بودهي ونه وبلل شوه.

د دې نه د وروستو حالت د گوتنم په الفاظو کې داسي بیان شوی دی. "کله چې ما دا ولیدو نو زما روح د خواهش د بدو نه د دنیاوي ژوند نه د غلطۍ او د ناپوهي د مسائلو نه ازاده شو. نو دې ازاد ته د خپلي ازادۍ علم وشو، د بیا ژوندي کېدو نه خلاصون پیدا شو.

<sup>59</sup> د دې واقعې سره مربوطه یوه بله واقعه هم شته په کوم کې چې حضور بنت شعیب و حضرت موسی ته دعوت ورکړی ؤ.

بزرگ دور پای ته ورسېدی او فرض پر خپل ځای شو. زه به بیا دې نړۍ ته نه راکم، دا ما معلومه کړه.<sup>60</sup> اوس د گوتنم و مخ ته دا سوال پیدا شو چې دی دا حل تر ځان پورې محدود و ساتي، که دا د پیغام په شکل کې تر ټول عالم پورې ورسوي؟

هغه په دې پوهېدی چې په "آریه ورت" کې د برهمنو د پراثر دی او د هغوی نظریات په اولس کې عام او مقبول دي. هغه په دې پوهېدی چې د وجود ازاري او سختی په منع کې پرېښودلو، دی په اولس کې د پر بدنام شوی دی او په دې د پر بنه پوهېدی چې دی په خپل هدف کې په اسانۍ نه شي بریالی کېدی، دده په زړه کې چې د ټول عالم مینې پټ ځای موندلی و دده هغې سخته غندنه وکړه او په دې اراده راپورته شو چې دی به خپل دا حل "خپله نظریه" د نړۍ د فائدي د پاره ضرور وړاندي کوي، چې دده رنگه هر څوک د بیا پیدا کېدو نه خلاصون ومومي، او هریو ابدی سکون او راحت تر لاسه کړي.

غرض دده دې هدف دی متحرک کړو، او دی د دې د اشاعت د پاره روان شو. دده اراده وه چې تر ټولو له مخه به دی خپل پیغام خپلو استادانو (الاره، او ادرك) ته رسوي. لاکن کله چې دی د هغو و د پروت ورسېدو نو معلومه شوه چې هغوی له دې دنیا سترگې پټې کړې دي. اوس نو هغه د خپل بې وفا پلویانو خواته مخه کړه کوم چې په بنارس کې وو. په تلو تلو کې ورته په لاره کې د یو پېژندگلو برهمن "اوپک" سره ملاقات

<sup>60</sup> استوري آف بدهدهرم. کې، چې سوندرس مخ ۲۳

<sup>61</sup> جگیسو چې دده نوم "ارزکلم" بنودلی دی.

و شو. کله چي دې برهمن د بدهه خُلبدلی مخ وليدو نو يې پوښتنه  
 ځيني وکړه " خوشحاله خوشحاله چپري روان يې ؟"

بده ورته وويل چي زه د اعلى ترين قانون د "پيې" د  
 چلولو د پاره روان يم <sup>62</sup>. برهمن د بده په خُواب نه شو خوشحاله.  
 هغه په دې چي هغه د جپ تپ منونکى و نو بده يې په دې خيال  
 بد مذهب بللى. لاکن پر گوتنم باندي د ده د خبري هيڅ اثر نه  
 واخستو او مخته روان شو.

نو د روښان ضميري دوه مياشتي وروسته يوه ورځ د  
 لمر د لوېدو پر وخت د بنارس نه درې ميله په شمال کي د مگاويه  
<sup>8</sup> مقام ته ورسېدى دلته يوه دشت غزالا وه او د ده بې وفا پلويان  
 هم دلته د پره وو.

کمزوره عقیده لرونکي شاگردان <sup>9</sup> د استاد د راتلو په  
 تعظيم کي نه ودرېدل، او په خپلو کي يې سره وويل چي که دا بد  
 مذهب فقير زموږ خواته راغى نو بايد چي دى موږ په خپل

<sup>62</sup> چرخ حیات: دلته د چرخ يا پيې څه مراد د داسي شهنشاہ سوارلي يا پيې ده کوم چي به  
 د ټولي نړۍ فاتح وي. د بده مطلب دا و چي مايو داسي رواج يا مذهب ته د وده ورکولو  
 تاييا کړې ده چي په ټوله نړۍ کي به خور شي. د بده د دې ويلو پر بنا پيې د بده مذهب هم  
 داسي نخبه جوړه شوه څرنگه چي صليب د عيسائيانو او هلال (مياشته) د مسلمانانو  
 (د تفصيل د پاره وگورئ ضميمه، ۱)

<sup>63</sup> دا مقام وروسته بيا د "دهمک" په نوم ونومول شو. اشوک دلته په درېيمه صدۍ  
 ق، م کي يو يادگار جوړ کړى و چي بيا چيني سېلانيانو ليدلى و. د دې اثار اوس هم  
 موجود دي. د دې مقام معلومات په ۱۸۶۲ عيسوي کي معلوم شول. او د دې سنه د  
 اثار قديمه په راپورټ کي د دې ډېر راپورونه موجود دي. دا هغه مقام دى کوم چي په  
 اوسني وختونو کي د بده مذهب پوهنتون درجه تر لاسه کوي.

<sup>64</sup> د دوى نومان دا وو. کونډينه، دپ، بهدري، مهانام او اشوجت.

صحت کي شريک نه کړو، بلکې ده ته به د ناستي هم نه وايو. گوتنم دا محسوسه کړه چې دى د دوى په نظر کي د سختي پرېښولو په وجه قابل احترام نه دى، په دې يې دوى مخاطب کړل چې تاسو تر اوسه د مرگ د دام نه نه ياست خلاص شوي؟ غم، ستونزو او تکليفونو تر اوسه تاسو نه ياست پرېښي؟ لکن ما داسي لاره موندلې ده چې د ټول عالم خلاصون په کي کولای شم.

دې خام عقیده لرونکو په دې يقين نه کولو، گوتنم هغه وخت دوى په ټوله نظريه پوهه کړل. څرنگه چې بدھ په دا خپل نوي مذهب باندي شاگردان پوهه کړي و هغه په "دهم کړتي پوتن سوت" کي موجود دي. او دهغې انگرېزي ژباړه رانس ډيوډس د Buddhist Suttras په نامه کړې ده. د دې تفصيل بحث به د بدھا په تعليماتو کي راځي. لکن د داستان د تسلسل د پاره د منشي امير احمد علوي صاحب بې مثالېک او وړی.

### د وعظ خلاصه (تشریح)

کوم څيز چې وجود لري هغه د مادې نه جوړ شوی دى. ماده غير مستقله او فاني ده. په دې په هر وجود لرونکي څيز کي د فنا جراثيم (میکروب، چينجی) موجود وي. انسان حیات وجودي لري او ده ته د فنا نه چاره نشته. غم، کمزورتيا، ناروغي او مرگ د فنا مدارج (رتبه، درجه) دي. تر څو چې ناپاکه خواهشات پاته دي، حرص، فکر او آرزو به ورسره وي. يعنې غم او کمزوري به يې نصيب وي. وجود ته ضرر رسول او د خواهش د ختمولو کوشش خطرناک دى. که په دې کار کي ژوند ختم شونو دا مرگ به ډېر ناقراره وي او د آوگون نه به نجات نه مومي. په کوم څيز چې انسان د مادې نړۍ سره تعلق لري هغه د

زره بدوالی دی. ترڅو چي زره مقدار بد پاته وي، نړۍ نه به تړون پاتي وي. د زره د بدو سره د نېکو اعمالو هيڅ فائده نشته. په دې چي د نېکۍ مېوه خوبه تر لاسه شي لکن د بدۍ په وجه به د دويم ځل زېږېدنه او د مرګ مصيبت پر ځان تېروي. او په دې دوزخ کي هيڅ نه ده معلومه چي د نېکۍ توفيق به وي او که نه؟ په دې، بغير د وجودي سختۍ خپل خواهشات لېري کول، زره د تمامو عيبو څخه پاکول د خلاصون د پاره ضروري دی. د عدم وجود خواهش هم دومره خطرناک دی لکه د وجود. لهذا نېکه عقیده، نېک نيت، نېکه خبره، نېک فعل، نېک ژوند، نېکه هڅه، نېک خيال او د نېکي مراقبې نه نروان (فنا) تر لاسه کول دي. يعنې ټول اعضا د وجود دي بې حسه کړل شي. او ځان دي د مړي په شان جوړ کړل شي.

مندرجه بالا دا اته نېکۍ په عمل کي راوستل او د نروان و بام ته د ختلو د پاره څلور پايې دي.

لومړۍ پايه د زره بيداري ده، يعنې د غم او د بنادۍ د راز طلب، کله چي په لټون کي د حق، مرشد کامل ته رسېدل پوره شي نو دا درجه تر سره شوه.

دويمه پايه د ناپاکو، غليظو شهوتو پرېښودل او د خپلو لوخيال د زره څه ايستل دي. کله چي پردې عمل ثابت قدمه شوي نو دا درجه هم تر سره شوه.

درېيمه پايه جهالت، شک، غصه، حرص او ټول کمينه خصلتونه لېري کول دي. کله چي د دې نقائصو نه پاک شوي نو د زره لوح به پاک شي او درېيمه درجه تر سره شوه.

اخری پایه عشق و محبت په سینه کې چې کینه نه وي  
نقش کول دي. لکه څرنګه چې مور خپل ځان په خطر کې واچوي  
او د خپل یوازني زوی پالنه او څارنه کوي، هم داسې د خلاصون  
طالب دي د هر جاندار د پاره ځان قرباني ته تیار ساتي. کوم  
د بنمن باندي چې لومړی غلبه تر لاسه کول ده هغه د نفس  
خواهشات دي او اخري مهم د عالمگیر عشق و الفت په ویننه او  
په خوب کې دهیان ساتل دي. نه د قرباني ضرورت شته او نه د  
برهنو د کومک. د هر انسان خلاصون د ده په خپل لاس کې دی.

تر پنځو ورځو پوري دا بیان جاري و. د شاگردانو شک  
لېري شو. هغو پر گوتنم ایمان راوړو او هغوی په حلقه عقیدت  
کې د گډون باقاعده خواهش ظاهر کړی. بده گهوش د دوی  
خواهش یا درخواست ومنلی، یو ورکوتی رسم ادا شو او  
باقاعده هغوی په سنگه (انجمن) کې داخل کړل شو. او په دې  
کې د داخلېدو پروخت هریو کس به دا وایي چې "زه په بده کې  
پناه اخلم، زه په شریعت کې پناه اخلم، زه په سنگه کې پناه اخلم.  
گوتنم په دې دشت غزالا کې درې میاشتي قیام وکړ او  
ده د هري ورځي ژوند په خپل تفسیر کې داسې بیان کړی دی.

### دهري ورځي ژوند

"گوتنم سحر وختي (تقریباً پنځه بجې) پاڅېدو، او  
خپل ذاتي خدمت گارانو ته به یې تکلیف نه ورکوو. خپله به یې  
لاس، مخ مینځلو او جامې به یې بدلولې. د خیر غوښتني د  
دورې له مخه به هغه یو ځای په تنهائي کې کښېنستی او مراقبه  
به یې کوله. کله چې به بیا هغه وخت راغی نو بیا به درو سرو  
خپلي مخصوصي جامې (کومي چې به په اولس کې د سنگه هر

فرد اغوستې) واغوستې. او د خیر غوښتو کاسه (د کچکول په شان) کله یواځې او کله د شاگردانو سره د نزدې کلي ته د خیر غوښتلو یا کرامات ښکاره کولو د پاره یا د غسي به تلی. په لاره کې به یخ یخ شمال د د لاره صفا کوله، د اوبو څاڅکي به د اسمان نه د د څخه د گرد د لېري کېدو د پاره وړېدل، وریځو به د د پسر سوری جوړ کړی و، گوا دی به یې د لمر د گرمۍ څخه د کیږدی په څیر بچ کوی. نورو بادونو به د اسمان نه د د په لار کې گلان شیندل چې قدم پر نرم ځای کښېږدي او دی پر نازکو گلانو قدم روان وي او کله چې به هغه د کورونو ورتو ته ودرېدی نو به یې د وجود نه شپږ قسمه رنگین "نور" خارجېدو. د کوم نه چې به یو زرين او شوخ رنگ د کورونو، د الانونه او چه چې به روښانه شول. مرغیو او نورو حیواناتو به پر خپلو خپلو ځایو په نرم او شیرین غږ کې د د هر کلی کولو. اسماني نغمه به په فضا کې خوره شوه او د انسانانو په وجود چې به کوم زیورات وو خپله شپږنګېدو. کله چې به دا علامتونه ظاهرېدو نو خلک به پوهه شول چې نن مبارک او بزرگ بده خپله د خیر غوښتو د پاره راغلی دی. نو بیا به هغوی خپلي شوخي، بهتریني، رنگیني جامې واغوستې او په لاسو کې به یې گلدستي او هارونه اخستي په کوڅو کې راوتل. هغه به یې و بده ته پېښ کړل او د یوبل نه به یې سبقت وړلو کې داسې ویل چې "سرکار! نن له موږ سره ډوډی و خوره، موږ ستا د لسو ملگرو یا شلو ملگرو یا سلو ملگرو د ډوډی بندوبست به وکړو." د دې ویلو سره به یې د د خیر غوښتلو کاسه ځیني واخسته، د د او د د ملگرو د پاره به یې د مزرو چټایاني اواړي کړې او تر هغو به ورته ولاړو چې

دوی به ډوډی، نه وه ختمه کړې. د ډوډی، خوړلو وروسته بدهه به د دوی د پوهې او عقل د لحاظ په خاطر داسې بیان وکړی چې بعضي خلکو ته به د بدهه مذهب اختیارولو ماسوا بله لار نه وه. لاکن ډېرو به پرسیدها لاري د تللو صلاحیت پیدا کړو او لوړو مرتبو ته به ورسېدو. او هغه به په دالان کې تر هغه وخته ناست و ترڅو چې د ده ملگري ډوډی، نه کړي ختمه. نو کله چې به دوی ډوډی، ختمه کړه نو به یو حاشیه بردار غږ کړو چې، ټولو ډوډی، وخوره. نو دی به یوې خاصې کوټې ته ولاړی. د دې وخت نه د غرمې تر ډوډی، پوري بدهه په تنهائي کې وخت تېروو. د دې نه وروسته هغه به د کوټې په ور کې ودرېدی او خپلو اخوانو (د سنگه ممبرانو) ته به یې داسې نصیحت کاوه.

"زما وروڼو! په عمل کې هلي ځلي او خلوص بنکاره کړی. د هېڅ یوه بدهه سره په دې دنیا کې ملاقات مشکل دی، انسان جوړېدل هم مشکل دی. یو خاص صحیح وخت موندل هم مشکل دی. د دنیا پرېښول (ترک دنیا) هم مشکل دی او د رښتیا اورېدو موقع موندل هم ډېر مشکل دی."

بیاد شاگردانو له خوا به دا خواست وشو چې داسې موضوع دي راوښودل شي چې د دوی د غورو فکر د پاره موزو وي او هغه به د هر یوه صلاحیت مطابق هغه ته موضوع ورنښودله او د مراقبې د پاره به گوشه نشین کېدو ځایو ته ولاړل او پر موضوع به یې غور او فکر کاوه. گوتنم به له دې وروسته خپلي خاصي کوټې ته چې په کې گلان او ارول په اطمینان او سکون به د لمر او د لمر د تپش نه د بچ کېدو د پاره لږ سات ارام کوی. نو چې کله به د ده ارام پوره شو نو د خپل کتنه به را پورته شو او د

ګېرچا پېره خلګو پر حالاتو به یې غور کاوه چې دوی په کومه توګه دده سره ښه کوی شي. د زوال پر وخت به د شاوخوا کلیو ډېر خلګ به د نزر د پاره په لاسو کې ګلان نیولي ورته راغلل او جمع کېدل به. هغه به د بیان کولو والا هال (لویه کوټه، جرګه هال) کې د موقع په مناسبت او د خلګو د مجمع په حساب د اعتقاد حق تبلیغ کولو، بیا چې به ده وکتل چې اوس مناسب وخت دی نو به یې دا خلګ رخصت کړل او هغوی به ده ته د سلام کولو وروسته بېرته خپلو خپلو کورونو ته ستنېدل. په دې توګه به ده د ماسپښین وخت تېرولو.

د ورځې په پای کې چې به یې محسوس کړو نو به یې ولامبل او په دې منع کې به کرښې سنگهې (خدمت ګار) به د ده د کوټې پر کټ د ګلونو سیج اوار کړو<sup>65</sup> او د ورځې په پای کې به یې دلبرسات د پاره جامې اغوستې او مراقبه به یې پېل کړه. تر دې انده چې ټولو شاگردانو به خپله خپله مراقبه پای ته ورسوله او بېرته به راستون شول. نو بیا به په دوی کې یو کس داسې پوښتني کولې چې د ده په ذهن کې به هغه نه راتلل. چا به د مراقبې حال بیانولو، چا به د شریعت د احکام د تلقین په هکله فرمائش کولو. په دې توګه به د شپې اوله برخه تېره شو. نو چې ګوټم به د هریوه ځواب ورکړو نو شاگردان به یو رخصتېدل. بیا به د شپې پاته برخه ده به د کوټې و مخته په ورو وروتګ او

<sup>65</sup> دا یقیني غلط دی چې د ده د پاره د ګلونو سیج جوړ کړل شوی ؤ. کله چې هغه د سنگهد خلګو د پاره خوشبو، لار (هار) او تیل استعمالول ښه نه بلل نو خپله به یې ولي استعمالولو؟ د بده غوندي د قدر وړ شخصیت نه د داسې قول او فعل امید نه شي کېدای.

په غور او فکر کولو تېروله. یوه حصه به یې په اطمینان، سکون او په پرېوتو تېروله. څنگه چې به سحر نژدې کېدو، دی به په کت کې بیداره کېښنستی. خپل په ذهن کې به یې د ټول عالم د خلگو تصور کاوه، کوم چې د هغوی په تېر ژوند (جنم) کې وو. او ده به دا سوچ کاوه چې هغه څنگه د دوی د ارزوگانو د پوره کولو مدد کولای شي.

د گوتنم د حقانیت او تبلیغ دا اثر وشو چې په لېرو ورځو کې د دې علاقې علاوه په دې ځنگله کې د معتقیدنو تعداد شپېتو ته ورسېدی. یوه ورځ گوتنم دا ټول خلگ را جمع کړل او دا حکم یې ورکړو چې د شش<sup>66</sup> ماسوا ټول شاگردان دي نورو سیمو ته ولاړ شي او د دې مذهب تبلیغ دي وکړي. ظاهره ده چې د گوتنم د دې حکم سره دی بېرته د "گیا" خواته وگرځېدی.

اوس چې د کوم کرامت ذکر په گوتنم کې په هغه د "اراول" د ځنگله واقع ده. په دې ځنگله کې د "سینا" په نوم یو کلی و چېرې چې درو وروڼو<sup>67</sup> د علم او فضل شهرت درلود او مذهباً آتش پرست وو. گوتنم د دوی د آتش کدې په عمارت کې د یوې شپې تېرولو اجازه وغوښتله، لکن "کشپ" چې په دې وروڼو کې مشر و ته دا خبره ښه نه و ایا سپېدله. هغه وویل چې د آتش کدې سره یو زهریلا

<sup>66</sup> جنم: د هندومت په عقیده چې انسان اووه واړه زېږېدنه کوي. یعنې دی پیدا کېږي او مري، پیدا کېږي او مري، دا رنگه دی اووه واړه پوره کوي. که په تېرو جنمو کې یې ښه کارونه کړي وو نو به په راحت کې به وي او که یې بد کارونه کړي وو نو به په ډېر تکلیف او پرېشانی کې به دا خپل اووم یعنې اخري ژوند تېروي.

<sup>67</sup> کوم څوک چې د یوې شتمني کورنۍ نه و او د گوتنم په خوارا تښتېدلی و.

<sup>68</sup> امیر احمد علوي

مار اوسي کوم چي د شپې راوځي او ويده خلگ چيچي. پر گوتنم باندي د عشق حقيقي زار خوړېدلي وو هغه چپري د مار نه ډارېدو. خپل په خبره تينگ ولاړو، اخر کشپ هم د دې مسافر مېلمه خاطر پرځای کړو او اجازت يې ورکړو.

شپه شوه، مار د هري شپې په څير د خپلي خوړي راووت، لاکن گوتنم ته يې هيڅ نه وويل. کله چي سحر شو او گوتنم ژوندي ژاندي په آتش کده کي موجود و نو يې د کرامت شور جوړ شو. اتفاقاً په دې ورځي په دې کلي کي يوه غټه مېله کېدونکې وه، په کوم کي چي د شاو خوا ميردان راتلل او د کشپ تقرير به يې اورېدو. اوس کشپ ته دا وپره ورپېښه شوه چي که چپري دې مجموعې گوتنم وليدو نو د آتش پرستي بازار به تپ ودرېږي، لاکن مېلمه د کوره ايستل داسي اخلاقي جرم گڼل کېدو چي د دې جوگه نه شو کېدای.

گوتنم ته د دې خطري احوال وشو او هغه چاته د اطلاع ورکولو بغير په دې ورځ د دې کلي نه دباندې ووتو او د مېلې خواته نه راغی. کله چي ما بنام بېرته راستون شو نو کشپ تپوس ځيني وکړو چي ټوله ورځ چپري وې؟

ځواب يې ورکړو چي ستا د فکر د لېري کولو د پاره پت شوی وم. کشپ د ده په پښو کي وغورځېدی او د ټول جماعت سره يې ايمان راوړی.

### يو بل بيان

هم په دغه ځای کي د قيام پر وخت يوه ورځ گوتنم د خپلو نوو شاگردانو سره ناست و چي مخامخ د غونډې په څو کي اور ولگېدی. گوتنم دغه اور موضوع جوړ کړو او يولوی بيان يې

وکړو. کوم چي په پټک د "روت پري پای سوت" کي موجود دی. د دې خلاصه دا ده چي گوتنم وویل چي! تر کومه چي په خلگو کي جهالت موجود وي تر هغه وخته پوري به داسي اورونه لگېږي. دا هغه اوږدې چي د انسان دننه لگېدلی دی او کوم چي د دباندې څیزونه په بطن کي روښانه کوي. دا خارجي څیزونه د حواس خمسې او زړه په ذریعه اثر کوي لگیا وي. د مثال په توگه سترگه مشاهده کوي او د دې نه دننه یو رنگه حس پیدا کېږي د کوم نه چي غم یا خوشحالي جوړېږي او دا غم یا خوشحالي شهوت، غصه، جهالت، زوکړه، فکر او اضمحلال (سستي، کمزوري) قوي او د مرگ اورته وده ورکوي. دغه حالت دهغه ټولو احساساتو دی کوم چي د دویم حواس په ذریعه پیدا کېږي. لکن هغه خلگ چي څوک د بدھ د ضبط نفس په اصول عمل کونکي دي يعني د سیدها لاري څلور سره منزل يې تر سره کړي دي د کوم ابتداء چي د پاکۍ نه کېږي او انتها يې پر مینه باندي ده نو په ده کي عقل راغلی وي. خارجي احساسات د ده دنننی اور نه شي تېزولای، په دې چي د دوی سره د شهوت اور پاتي نه وي. رښتوني شاگردان د دې نه مړېدونکي اور نه خلاصون تر لاسه کړي، کوم چي د بدو بېخ دی. هغه پوهه یا زدکړه کومه چي ده تر لاسه کړې ده یوه ورغ دی و کمال ته ورسوي. دی دهغه تکلیفونو نه هم ازاد وي کوم چي د تېر ژوند نتیجه وي. او په دې ژوند کي دی د قوم قربانی او نورو مراسمو او قوانینو د

راهنمائي ضرورت نور ورته پاتي نه شي، هغه په دې چي د ده ذات تر هر څه بالاتر شي.<sup>69</sup>

### د بمبساړ راجا بدهه مذهب خپلول

دی حای نه بدهه د خپل نوي شاگرد کشپ سره راجا گرهه ته ولاړی. دا هغه حای دی چي دوولس کاله د مخه دی د کوره د حق په لټون کي راتبته بدلې و. دا بناړ د مگده راجا سلطنت و او بمبساړ د دې حای راجا و. دا راجا د خپل رعب، د بدهه او ویر سلطنت په هکله ډېر مشهور و. کله چي ده دا واورېدل چي کشپ او گوتنم دواړه راروان دي نو د بڼه راغلي د پاره مخته ورا ووتی، او ټول بناړ د دواړو بزرگانو د دید د پاره رامات شو. په عام طور دا خیال و چي گوتنم هم آتش پرسته شوی دی او د کشپ شاگرد جوړ شوی دی، نو چي کله نیازمن شاگرد (کشپ) د گوتنم مخي ته خپل سر په تعظیم کي ښکته کړ نو د راجا گرهه د خلگو حیراني د کتلو وړ وه. راجا په ډېر درېد د دې درو پشانو دعوت وکړ. او د "ویلوانا" نومي د بانسو په باغ کي یې د ده د استوگني بندوبست وکړ او هغه یې وده ته وقف کړ. په دې تاریخي باغ کي گوتنم د ژوند ډېر سپر لیان تېر کړل. او دا قائده یې جوړه کړه چي په اوړي او د مني په موسم کي به یې د نورو سیمو دورې کولې او د پشکال د اوړي په بارانو کي به یې په دې باغ کي استوگنه کوله. د لېري لېري نه به خلگ راتلل او د دې بزرگ پاني (بدهي) مذهب نه به یې د خپلو مسائلو د حل د پاره خبري اتری کولې.

<sup>69</sup> رائس دیوډس

د لومړي سپرلي نه وروسته د کپل وستو (د گوتم آبائي کلی) نه هم خلگ راغلل او د حان سره يې د شدو دهن پينغام هم راوړی، چي د سپين ږيري پلار د مرگ نه مخ کي يو وار خپله شهره بنکاره کړي.

### د شدو دهن سره ملاقات

"د مور پلار د حکم<sup>70</sup> اطاعت د نېکو خلگو فرض وي. گوتم سم د لاسه د سفر تياري ونيوله. د پلويانو يو لوی لښکر ورسره روان شو او دا کاروان پر هر منزل د هدايت طالبان يې فيض ياب کول او کپل وستو ته نژدې ورسېدی. د ډېري مودې وروسته د همالیه د غره لمنه، د نيپال خونک باد، زړه بنکونکي غونډيانې او دراج محل بنائسته منظره چي يې په سترگو شوه نو د گوتم پر زړه به څه تېر شوي وي؟ د دې کيفيت دي هغه څوک بيان کړي چي د بوډی د ټال (د باران نه وروستو په اسمان کي شين، زېړ او سره بنکلي رنگونه) صحيح عکاسي کولای شي. د وطن حوزان (اغزي) د پردي وطن د گلاب نه هم بهتروي او د کنعان ملنگي د مصر پر باچهي بڼه بلل کېږي. لاکن گوتم خپل جوړ کړی اصول په دې وخت کي هم نه ماتولو. و ښار ته د ننوتو پر حای نژدې د يوه کلي په باغ کي يې واپوله. په دغه حای يې شپه تېره کړه او په دا بله ورغ يې د خيرغو بنسټني کچکول په لاس کي په کپل وستو کي يې قدم کښېښودی. دستور دا و چي د

<sup>70</sup> امير احمد علوي

<sup>71</sup> زه د مهاتمه لفظ د گوتم د پاره په استعمالولو کي په دې ډډه کوم، ولي چي بقول د کني بودهيانو چي دی د روح قائل نه و. دلته خود علوي صاحب قول، منقول دی او نقل راچه عقل.

خیر غوښتونکو دا مجموعه د امراء څخه به خیر نه غواړي بلکې د غریبانو پر دروازه به لاهم چپه ځله ولاړ وو، او په ژبه به یې سوال نه کولو. که څه هم ورته ورکړل شونو بڼه، گنې مخته به روان شول. د دې رسم د پاره په کپل وستو کي هم د راج محل پرېښودو او د غریبانو و کیرد یو ته یې د گدائي د پاره مخه وکړه. کله چي راجا ته خبر وشو نو د حکومت د بدبه یې پرېښوده او په بې تابي یې ځان و خپل زوی ته ورساوه او گيله یې ورته وکړه چي درعا یا نه خیر غوښتلو پر وخت دا نه شو درپه یاد چي د پلار په تندي دي د بدنامی ټیکه ولگوله. گوتنم په ځواب کي ورته وویل چي "مهارج! تاسو او ستاسو کورنی د سلطنت سره تعلق لري او دراجاگانو اولاد یاست، او زه د راتلونکي وخت رشیانو (هندي عالمانو) او دانش مندانو وارث یم. ستا د پاره په محلونو کي اوسېدل زیبا دی او ماته هغه مناسب دی چي انبیاء سلف یې له وخته کوي را روان دي. د راج د نعمتونو سره زما څه کار؟ زما مورثي پېشه خو خیر غوښتنه ده، او هغه خوړل دي."

پلار دا منطق نه ومنلو او زوی یې په زوره د شاهي محل خواته روان کړو. څنگه چي یې په کور کي قدم کښېښودو د خپلوانو یوه مجموعه باندي راټوله شوه، او ټوله کلا په دې کوټه کي راجمع شوه چې د گوتنم پښې راغلي وې.

د دیدار جمال او د خیریت د پوښتني د پاره ټول راغلل لکن غم نصیبه یشود هرا د خپل ځای نه هم نه و خو ځېده. هغه د قیامت شپه او هغه د خوشحالی ورځي کله چي پر دې د مصیبت غرونې پدی او تر ځانه تېر خاوند بغیر د څه خطا ښوولي یوې خوا

ته ځینې ولاړې، دې ته نن هم په یاد و. کله چې چنا بگی و ان دا خبر راوړه چې خبستن جوگ (ترک دنیا) اختیار کړو نو د دنیا عیش و عشرت د دې د پاره ختم شول. سینگار ځینې پاته شو، ژوند یې بې له خاوند (سهاگه) اوږد شو، دا د لېونۍ غوندي پر ځمکه پرېوت، د پناهوگري غوندي به یې کفن اغوستو، او د کونډي غوندي به یې یوه یوه گوله ډوډۍ خوړله. د گلاب گل مړاوی شوی و، سره زر، مس شوي و او پر بلور زنگ پرېوتی و. نن خپل او پردي د شهزاده د پاره منډي راوهلې. لاکن د فراق درد خوړلې په خپله کوټه کې سر په ځنگون ناسته وه، او خپل ناقرار زړه یې داسې قرارولو چې "زما خوږ خاوند زه په ځوانۍ کې پرېښودم او نن د دوولس، دیارلسو کلو وروسته خپل گډوډ شکل رابنکاره کول او دهغه په مخ کې ذلیل کیدل ضروري دی؟"

د بې کسو فریاد یې په یاد شو او په مات زړه یې درحم او به توی شوې. وگوتم ته یښود هرا په یاد راغله او د خپلوانو په مجموعه کې یې سترگو یو څوک لټول. چې کله یې په سترگو نه شوه برابره نویې تپوس وکړو چې یښود هرا ژوندی ده؟ ځواب ورته ورکړل شو چې ژوندی خوده لاکن د مړي نه بد تره ده. په زړه یې و خوړله او د حال د پوښتنې د پاره خپله دهغې وکوټې ته ورغی. د ځان او ایمان خاوند یې نابیره مخي ته راغی، یښود هرا بې قابو شوه او سم د لاسه یې پښو ته ولوېده او د خاوند پر پښو یې خپلې سترگې کښېښودې او په چیغو چیغو په ژړا شوه. بیا یې سوچ وکړو چې خاوند څو مې ترک دنیا شوی دی او ده ته د بنځي و وجود ته لمس (لاس ورورل) ورکول جائز نه دی.

<sup>72</sup> بلور: د اوسپني يا استیل په شان یوه تیره ده چې زنگ یې نه وهي. یوه څرکېدلې معدني تیره.

ځان يې په وپره وپره کي سره راټول کړو او بلي خواته ودرېده. راجاد نېور سفارش وکړې او دهغې د نفس کشۍ حال يې بيان کړې. گوتم دا خبري پرزړه و خوړې خود خپل عهد و پيمان څخه مجبور و، بس که څه يې ورته وويل نو هغه داچي د صبر کولو تلقين يې ورته وکړو. معشوقې په وپره وپره دا آرزو وکړه چي هغه هم پخپلو پلويانو کي شامله کړي، لاکن عرض قبول نه شو، او ورته وويل شو چي د فقيرانو په لښکر کي بنځه د ځان سره کول خطرناک دي. ستم وهلې بنځه مایوسه شوه او گوتم د محل نه رخصت شو.

دويمه ورځ د گوتم د ناسکه ورور د واده ورځ وه، د عيش نشاط مجلس جوړ و، چي گوتم دې محفل ته تشریف راوړې او هيڅ نه شو معلوم چي انند ته يې په غوږ کي په کراره څه وويل چي هغه د واده جامې څري کړې او کچکول يې په لاس کي واخست او د نگروده باغ په خواروان شو کوم چي د دې جوگيانو (فقيرانو) استوگن ځای و. اوس د گوتم د هري ورځي دا معمول جوړ شو او دی به محل ته د خوراک د پاره راتلی او لپري په محل کي د خپلو پلويانو سره به يې خوراک کاوه او بيا به پرته د خړود گاه (د محل نه دباندې د گوتم استوگن ځای) ته ستنېدی. يوه ورځ حسب دستور ډوډۍ يې خوړله، د ديد تېرې يشودهراد لپري نه د جمال جهان د ديد زيارت کوی چي د دې زوی "راهل" مخي ته راغی. مورده ته بنکلي جامې ورپه غاړه کړې چي ورشه د پلار مخي ته او د خپل ميراث دعوه وکړه. هلک د څو ساعتو وچي پلار پرېنښودو، نيکه يې پالنه وکړه او دهغه خپل پلار گهڼی. مور په اشاره ده ته ور وښودل چي ستا بې

وفا پلار هغه جوگي دی کوم چي د فقيرانو په ټولۍ کي د لمر غوندي ځلېږي.<sup>73</sup>

ساده هلک په خوشحالی، خوشحالی، پلار ته ورغی او گوتم ته يې عرض وکړ چي! زه ستا زوی يم او خپل ميراث غوښتلو ته راغلی يم. گوتم ده ته په کراره دعا وکړه خو ځواب يې نه کړ وور. هغه ميراث ميراث چيغې وهلې او د پلار سره د نگروده باغ ته ورسېدی. هلته دولت ورکړل شو يعنې دی يې په سنگه کي شامل کړو.

کله چي د راجا شو دهن نابالغه لمسی هم تارک الدنيا شو نو ده ته ډېره صدمه ورسېده. لاکن غشی د لېندی نه وتی و، او د ده بېرته راتلل محال و. خود گوتم نه دا لوظ واخستل شو چي په ائینده کي به يو نابالغه هلک به هم د مور يا پلار د اجازت بغير د ترک الدنيا خواته نه شي مائل کولای. گوتم دا شرط ټول عمر تر سره ورساوه او د کپل وستو نه راج گړه ته ستون شو. سوانح نگاران ليکي چي دا وخت د گوتم د حصول کمال اتلس مياشتي وتي وې.

### څه مخصوصه پلويان

څو ورځي وروسته گوتم د دې ځای نه روان شو او د دريائي انوما د غاړي په باغ کي يې استوگنځای جوړ کړو چپري چي دی په ورومبي ځل د محل نه دلته د دمي د پاره ودرېدلی و او چنایي بېرته محل ته لېږلی و. دلته په دې مقام د ده ډېر عزيزان

<sup>73</sup> رانس ډيوډس دا واقعه غلطه گڼي. د ده په نزد د دې واقعي منل د يشودهرا سپکاوی دی. لاکن دا ولي نه منل کېږي چي يشودهرا هم دغه غوښتل چي راهل ته د پلار د دولت، بصيرت ميراث ورسېږي. او ده ته هم د نروان (فنا) رياست ترلاسه شي.

راغلل او په سنگهه کې شامل شول. په دې خلگو کې انند، دیودت، اپالي او انورادها په خاصه توگه قابل ذکر دي.

انند دده د ماما زوی و، او دده تر ټولو زړه ته نزدې مريد جوړ شو. دیودت دده تر بور و، لاکن وروسته بیا دده گوتنم بدهه نه بغاوت وکړو او په مقابل کې یې ودرېدی. اپالي بیا له ذاته نایي و لاکن د خپل محنت او اخلاص په وجه په سنگهه کې یې ځانگړی حیثیت وموندلو. انورادها د بدهه مذهب تر ټولو لوی فلسفي د مابعد الطبیعاتي (الهیات، فوق الفطرت) ستونزو د حل کولو والا جوړ شو.

د دې ځای نه گوتنم پرتله راج گره ته ستون شو او هلته یې د پشکال په بارانو کې د قیام وروسته سراوستي ته ولاړی، کوم چې د بنارس د غومره لېري په قطب کې دی، څومره چې راج گره په ختیځ کې دی.

دا هغه وخت د کوشل راج دار الحکومت و، او د دې ځای راجا پرسناجیت و. د سراوستي یو تاجر گوتنم مېلمه کړی و، او د ده د استوگني د پاره یې د بنار تر څنگه یو باغ نظر کړی و. هغه به ټول عمر د تبلیغ په سلسله کې دلته راتلی او آرام به یې کولو.

<sup>74</sup> د بدهه مت کال د پشکال د باراني موسم (برسات) نه پیل کېږي. وجه یې دا ده چې گوتنم به په کال کې اته میاشتي تبلیغ کاوه او د پشکال په باراني موسم (څلور میاشتي) به یې په یو مقام تېرولې. د پشکال باراني موسم ته په پالي ژبه کې "داس" ویل کېږي. کوم چې غالباً د سنسکرت لفظ "ورثا" خراب شکل څرگندېږي. په لنکا کې نن هم د بدهه مذهب منونکي د پشکال د باراني موسم د پاره د "داس" لفظ کاروي او د کال پیل هم د دې موسم نه کوي.

<sup>75</sup> د جنرل کنکهیم خیال دی چې دا هغه مقام دی چې په اوسني وخت کې د ساهت ماهت په نامه په اوډه کې موجود دی.

**وړومبي درې کاله:** د حصول کمال د درو کالو حالات چي تر اوسه بيان شول دا په جاتک تفسيراتو او چيني تصنيفاتو کي ليدل کېږي. وروسته د درو کالو حالاتو تفصيلات هيڅ يو ځای نشته. د متفرق او منتشر کرامتو ذکر په "دهم پارا" کي شته. يا په هغه کتابونو کي کوم چي بگيندېت او سپنس هارډي راهول کړي دي. د غوډوو مؤرخينو کلني واقعات بيان کړي دي کوم چي په زيل کي ليکل شوي دي. دلته دا د ياد وړ خبره ده چي لومړی د پشکال باراني موسم ده د بنارس نزدي په دشت غزالا کي تېر کړو. دويم او درېيم يې په راج ګرھ کنبې، په دې توګه اوس د څلورم پشکال باراني موسم حال پيل کېږي.

**څلورم کال:** ګوتم اګاسين نټ په سنگه کي شامل کړو، او د ګنگا درياب نه و او بڼتو د وسالي سلطنت په مهاون باغ کي يې استوګنه وکړه او هلته يې د پشکال باراني موسم تېر کړو. هم د دې ځای نه دی په هوا کي والوت او ساکهيه او کولين قبایلو ته ورسېدو، او د هغوی د منځنۍ د بڼمنۍ په ودرولو کي بريالی شو.

**پنځم کال:** د پشکال په باراني موسم کي ده ته د خپل پلار شدو دهن د ناروغۍ حال ورسېدو نو يې زرتزره د کپل وستولاره خپله کړه. د پلار آخري ديدار، د هغه کريا کرم (سوځولو) او خپلو خپلوانو ته د صبر تلقين کولو وروسته بېرته کل ګرهدهار کوم چي په مهاوت باغ کي وراغی. هم دلته د ده خاله (ترور) ميره پراجپتي او کور ودانه یشود هرا او نوري بڼځي راغلي. د هغو په اصرار ګوتم بده د بڼځينه سنگه و خلاصولو ته مجبور شو او د هغو د پاره يې قائده او قوانين جوړ

کړل. دې کار نه وروستو دی اله اباد سره متصل سمبهي ته نزدې یوې غونډۍ ته ولاړی.

**شپږم کال:** د پشکال باراني موسم یې هلته په غره کې تېر کړو او بېرته راج گړه ته راغی، او د بمبسار کورودانه "چهما" ته یې په بنځینه سنگه کې د داخلېدو اجازه ورکړه. دلته د یوه مرید د کرامت نمایی نه خفه شو او د کرامت نه بنسودلو پرېکړه یې وکړه. لاکن خلگو چي کله لغازونه وویل نو بېرته مجبور شو او کرامتونه بنکاره کول یې پیل کړل او د هغه حای نه و اسمان ته والوتو او د مور سره یې ملاقات په دې وکړو چي هغې ته د مذهب تلقین وکړي دا په دې چي هغه دده د زوکړي په اوومه مړه شوې وه او د دې نعمت نه محرومه وه.

**اووم کال:** په سراوستي کې جتاون وهار ته ولاړی. دلته دده مخالفینو د "چنچا" په نامه بنځه یې دده خلاف په دې خبره راضي کړه چي دا دي ووايي چي بدهه زما عصمت دري کړې ده. لاکن د دې دا تور داسي معلوم شو او داسي مخي ته راغی چي بدهه بې قصوره ثابت شو. هغه داسي چي دې بنځي چي کوم لرگی پر خپل نس د قمیض لاندې پټ کړی و، هغه لاندې وغورځېدو. او د دې پرسېدلی نس بېرته پر خپل حالت برابر شو.

**اتم کال:** د پشکال باراني موسم یې کپل وستوته نزدې د غره په یوه فرشېه (تیره) تېر کړو. دلته یې د "نکل" او "مگالي" مور او پلار نه هم بدهه جوړ کړو. بیا کوسمبهي اله اباد ته نزدې ستون شو.

<sup>76</sup> دا واقعه د یوسف او د زلېخاد واقعي سره ورته والی لري.

**نهم کال:** مگالي خلگ د بده په خلاف کړل او په سنگه کي انتشار جوړ شو. چي کله د گوتڻم په پوهولو هم د جگړې خاتمه نه وشوه نو دی خفه شو او پارې لياک ته نزدې ځنگله ته ولاړی.

**لسم کال:** دلته کليوالو د ده د پاره سم د لاسه يوه کيږدی تياره کړه او هغه د پشکال باراني موسم دلته تېر کړو. پنبېمان پلويان دلته پسې راغلل او د ده په خدمت کي حاضر شول. گوتڻم د دوی قصور ورمعاف کړو او هغوی يې د ځان سره کړل. اول سراوستي ته ولاړی او بيا مگده ته ورسېدی.

**يوولسم کال:** راج گره ته نزدې په يوه کلي کي "بهاردواج" نومي برهمن نه يې بده جوړ کړو او د پشکال د باران نه وروستو په کوسل کي سیتايا نومي يو کلي ته ولاړی.

**دوولسم کال:** د دې ځای نه ويرنج ته ستون شو او د پشکال باران يې هلته تېر کړو. بيا د هغه ځای نه يې د خپل عمر تر ټولو اوږد سفر او کړو، د دکن نه تر سنتال پوري ولاړی، بيا بنارس، وسالي او د وسالي نه بېرته سراوستي ته راغی. دلته د رارسېدو وروسته ده خپل زوی راهل ته هغه نصيحتونه وکړل چي وروسته د "مهاراهل سوت" په نامه ونومول شو.

**ديارلسم کال:** گوتڻم په چاليه کي د پشکال باراني موسم تېر کړو، او بېرته سراوستي ته ستون شو.

**خوارلسم کال:** د سراوستي په جتان وهار کي يې راهل باقاعده خپل خاص بهکشو (مريد خاص) جوړ کړو او هغه و عظ

یې ورته ورکړو چي ورته "راهل سوت"<sup>77</sup> ویل کېږي. د دې واقعې نه وروسته کپل وستو ته ستون شو.

**پنځلسم کال:** دا پشکالي باراني موسم یې په نگرود د هکي تېر کړو. هم دلته گوتم خپل تربورته خپل خیالات بیان کړل، څوک چي دا وخت دده د پلار پر ځای د ساکهییه راج راجاؤ. دهغه نوم "مهانام" ؤ او هغه د گوتم په معتقدینو کي ؤ. د کولي راجا سپر ابد ه د یشو د هرا پلار په عامه مجموعه کي د خپل لور د پرېښولو په هکله و گوتم ته بدر وویل، ځمکه وچاوده او هغه په کي غرق شو.<sup>78</sup>

گوتم دهغه ځایه پرته جتان و هارته راغی او هلته یې دا خبره وکړه چي پر مذهب تلل د خیر وړ کولو نه ډېر بهتر دی.

**شپاړسم کال:** هغه د دې ځای نه لاوي ته ولاړی او هلته یې یو داسي دیو<sup>79</sup> (دېب) نه بدھ جوړ کړو کوم چي به ماشومان خورل.

**اوولسم کال:** د اوولسم پشکال باراني موسم یې په راج گره کي تېر کړ. هم دلته یې دیوې فاحشيې بنځي "سرستي" پر مرگ و عظ وکړ. ییاد هغه ځای نه سراوستي او ییاسپسي لاوي ته ولاړی. هلته یې په دې خبره اصرار وکړو چي ترڅو یو انسان ویو وږي سږي ته ډوډی نه وي ورکړي زه تر هغو و عظ نه ورته کوم.<sup>80</sup>

<sup>77</sup> د دې دیوې حصې ژباړه په انگرېزي ژبه کي سرکانو سوامي د "سوت تپات" په نامه کړې ده.

<sup>78</sup> د قارون د واقعې سره ورته والی لري.

<sup>79</sup> غالباً په وحشي قومونو کي یو آدم خور به ؤ.

<sup>80</sup> د دې نه د لوږي احساس ظاهرېږي، او د فاقې نه ممانعت.

**اتلسم کال:** په چالیه کې یې د پشکال باراني موسم تېر کړو او هلته یې ویوې کورې (قاتلي مور) ته د تسکین و عطا وکړو. چا چې په غلطۍ کې خپله لور وژلې وه. بیا راج گړه ته ستون شو.

**نولسم کال:** په دیو دنا و یهار کې د پشکال د باراني موسم تېرولو وروسته د مگده راج په کلي کې یې تبلیغ وکړو او بیا بېرته سراو ستي ته روان شو.

**شلم کال:** د پشکال باراني موسم یې هم هلته تېر کړو، انده ته یې د فقر توکړۍ په لاس ورکړه او د ځان سره یې د تگد پاره روان کړو او ځنگله ته ولاړی. هلته یې د یوه غلۀ (ډاکو) "رنگو مال" سره ملاقات وکړو او هغه یې په خپلي خوږې ژبې داسې قانع کړو چې هغه هم بده جوړ شو.

### ځینې مهم واقعات

د دې څه وروسته هیڅ متوقع واقعیه نه ترلاسه کېږي. په دې د کال پسې کال واقعات نه شي بیانېدلای. البته څه مهم واقعات د بیانېدلو شته. هغه به په نمبر سره بیان کړل شي. لاکن په نمبر کې پس و پېش کېدای شي، دا دې نه گڼي چې دا واقعات د یو د بل پسې، پسې دي. په دې کې خو ځینې داسې شته چې د هغې زمانې دي او ځینې د هغې نه وروستو زمانې دي. د یوه تاریخي ثبوت له کبله دې واقعاتو ته ترتیب نه شي ورکول کېدای، صرف دا په وثوق سره ویل کېدای شي چې دا واقعات داسې دي چې د دې په وجه د دې مذهب او د دې مذهب په منونکو یې ډېر اثر وکړ، دا واقعات حسب ذیل دي.

(1) په سراو ستي کې یوه مالداره بنځه "ویسیا کها" نومي بده جوړه شوه او دې د سنگهد پاره یو باغ وقف کړی او

هلته یې یو ویهار جوړ کړو کوم چې پو بارام (پوربي) ختیخ (باغ) ونومول شو. د دې باغ او ویهار نه بدهد مذهب ته په پیل کې ډیره گټه رسېده. لاکن وروسته د دې باغونو په وجه بهکشو (پلویان) آرام پسنده شول.

(2) د گوتنم زړه ته نزدې ملگری "دیودت" د کوسمبهي د خلگو خفه شو او راج گړه ته ولاړی. او هلته د بمبسار زوی "اجات سترو" د هغه د پاره یو باغ ولگوی، په کوم کې چې به هغه استوگن و. خو ورځي وروسته گوتنم د خپل معمول په دوره راج گړه ته راغی نو دیودت دا خواهش وکړو چې د ده په مشرۍ کې دي دلته د یوه نوي سنگه بنسټ د ایښولو ده ته اجازه ورکړي. بدهد دا خواهش مسترد کړو. دیودت په دې خبره خفه شو او د بدهد سنگه نه پیل شو. په دې زمانه کې ده د بمبسار زوی اجات سترو د خپل پلار خلاف کړو او هغه یې په مړ کړو. هم په دې سازش ده د نورو خلگو په ذریعه د گوتنم د قتل درې واړه هڅه وکړه. لاکن څوک چې خدای ساتي هغه څوک وژلای شي؟ هغه خلگ ناکامه شول او بیا دیودت د گوتنم و مخته د سنگه په هکله داسې شرطونه کښېښول.

(1) بهکشو دي په میداني علاقو کې استوگنه کوي او بنار ته دي نه دا خلبړي.

(2) د نورو خلگو غورځولي څري جامې دي اغوندي.

<sup>81</sup> دا واقعہ بقول مهاونس بیگنډت او هارډي د بدهد تبلیغ د مشن په ۳۷م کال کې

وشوه.

(۳) همپشه دي پردروازې، دروازې باندي خیر غواړي او خوري دې او داسي خوراک دي نه خوري چي د دوی و آرام گاه ته راستول شوی وي.

(۴) د غوښو خوړل دي قطعي منع کړل شي.

گوتنم په حُواب کي ورته وويل چي دارنگه سخت قانون بلا وجه او بلا سبب نه شي جوړېدای. که بهکشو په دې خبرو خپله عمل کوي نو ښه خبره ده گني نو د شريعت له خوا هيڅ سختي نشته. غوښه وي که نور د خوراک څيز، بهکشو ته د هغه د خوړولو اجازت دی کوم چي په دې هېواد کي په عامه توگه خوړل کېږي. صرف دومره شرط دی چي کوم څيز دي د خوندوري ذاتکې په وجه نه خوري. هغه وويل چي "دوني لاندي هم، په کور کي دننه هم، غوښه خوړل هم او د غوښو خوړلو ماسوا هم. پاک صفا اوسېدل او د شريعت پابندي ممکنه ده". د يو قسم قانون جوړول د دې خلگو په لاره کي خنډ اچول دی. څوک چي روحاني علوم ترلاسه کول غواړي زما په نزد بايد چي زه و هغو ته دا لاره وښاييم.<sup>82</sup>

ديودت په دې خفه شو او ځيني ولاړی. هغه د اجادت ستروپه مرسته يونوی سنگه جوړ کړی، لاکن ديودت ترډېرو ورځو ژوندی نه شو پاته. د ديودت د مرگ نه وروسته اجادت سترو بظاهره د بده پيروکار شو، لاکن هغه د گوتنم په ژوند کي د خپل سلطنت د وسعت په نيت کيل وستو برباده او لوتي لوتي کړه او د بده مذهب پير مرکز سراوستي باندي يې قبضه وکړه.

<sup>82</sup> رانس ديودس

(3) د سروستي بنارته نزدې د انته پند په باغ کي گوتم استوگن ؤ. د دۀ زړۀ ته نزدې ملگری انند بنارته د خیر غوښتني د پاره تللی ؤ. کله چي هغه تندي پرسروا خستو نود اوبو ويوه شاه ته ورغی. یوې چنډلي (دلاندي ذات) پېغلي چي نوم یې "پراکرتي" ؤ د شاه خخه اوبه را ایستلې. انند د هغې نه اوبه وغوښتې، جینی، حوَاب ورکړو چي هغه چنډله ده. د دې د لاس اوبه هیخوک نۀ څیښي. انند ورته وویل چي خوري! زۀ له تا ستا ذات نۀ پوښتم، که اوبه را کولای شې نور ایې کړه. جینی په دې حوَاب مئینه شوه، دې انند ته اوبه ورکړې او په دې هڅه شوه چي څرنګه به د دۀ سره استوګنه په نصیب شي. دې انند په خپل دام کي د راګېرولو ډېره هڅه وکړه خو ناکامه شوه. یوه ورځ دې د انند پسې څار وکړو او ورپسې روانه شوه، په تلو تلو کي تر گوتم پوري ورسېده، په خبرو خبرو کي یې زړۀ له دنیا مات شو او داهم په بنځینه سنگه کي شامله شوه.<sup>8</sup>

د چنډلي جینی په سنگه کي د شاملېدو په وجه برهمنو ته ډېره بده وایسېده. ولي چي د دې حکم نه د ذات په هکله قید پای ته ورسېدی، او هغوی و گوتم ته د ضرر رسولو په هکله فکر پېل کړی، لاکن د خدای کول ؤ د دوی هره بده پر بنۀ بدلېده او کوم راجا چي دوی د گوتم خلاف کولو هغه به د گوتم مرید جوړ شو.

آخرنی درې میاشتي

<sup>83</sup> په دې واقعي د لوړ ذات بهکشو (پلویانو) ډېره خوا بده کړه. لاکن بده دوی ته هیڅ اهمیت نۀ دی ورکړی.

د گوتنم پرمهلي ځل کپل وستو ته تلل او د دې بنسټ  
بربادی، حالات چې کوم بیان شول دا ټولې پر کیسو باندې ولاړې  
دي، لاکن دده د مرگ نه درې میاشتي مخ کې واقعات د پټک په  
هغه حصه کې چې "مها پري بنان" بلل کېږي ترلاسه کېدای شي.

د دې مطابق گوتنم څلور څلوېښتم د پشکال باراني موسم  
په جتان ویهار سراو سټي کې تېر کړو. او د هغه ځای نه دراج  
گره په ناوړه کې د گدو څوکي ته راغی. اجادات سترو دا وخت پر  
وجین قبیلې باندې د حمله کولو تیاري نیولې وه. گوتنم د گنگا  
دریاب نه په هغه ځای واوښتو کومه چې دا وخت "پټنه" بلل کېږي  
او هغه وخت اجادات سترو هلته یوه کلا جوړوله. دغه کلا وروسته  
بیا د مگده د پاچاهانو درالسلطنت پاتلې پتر جوړه شوه.

گوتنم د هغه ځای نه امبا پالي<sup>84</sup> ته ستون شو. د هغه ځای  
مشهورې جسم فروشي چې نوم یې "وجین روسا" ؤ، ده ته  
د عوت وکړو. وجین روسا ته خیال هم نه ؤ چې گوتنم به د هغې  
د عوت قبول کړي. لهدا یارانو د دې کوچنۍ ځله غټه خبره وکړه،  
ډېر څه یې ورته وویل. هغه ډېره غمزده او په زړه ماته شوه او چپ  
ځله په ژړا کېښېسته. نابیره گوتنم د دې کورته راغی او بغیر د څه  
عزرنه یې ډوډۍ وخوره. نتیجه دا شوه چې هغه په هغه وخت  
تائبه شوه او په بنځینه سنگه کې یې شمولیت اختیار کړ. گوتنم  
تر دې ځای نه تر پیلوگا پورې ولاړی او تر پشکال د باراني  
موسم پورې هلته استوگن شو. په دې ځای هغه دومره ناروغه  
شو چې د ژونده مایوسه شو. او دا ویل یې پیل کړو چې زه زیاته

<sup>84</sup> امیر احمد علوي صاحب په غلطۍ سره امبا پالي د "جسم فروشي بنځي" په نوم  
بللې وه. دا د مقام نوم ؤ، دا کلی پټنه ته نږدې اوس هم موجود دی.

ورځي نور ژوند نه شم کولای، لاکن د پشکال د باراني موسم د ختمېدو سره دی په دغه حالت کې ولاړ شو او په بېلو بېلو کلیو کې یې وعظ پیل کړو او هم د غسي یې خپل پلویان او راهبان راټول کړل او هغو ته یې د اتفاق، استقلال او د پاکۍ هدایت وکړو او د هغه ځای نه یې د کوسي نگر خواته مخه وکړه. دا مقام هغه وخت په "کسیا" نامه مشهور و، او د گورکھ پور په ضلع کې دیوه تحصیل صدر مقام دی. په هغه زمانه کې دلته د "ملا" قام راج و او د دوی دیو بناخ دار السلطنت کوسي نگر او دویم پاوا و.<sup>85</sup>

دې مقام ته گوتنم د پنځه سوه پلویانو سره ورسېدو، او د چندا سنار په باغ کې یې د پرې واچولې. د دې ځای مشرانو دلته یو نوی سنت کور "سنت گهر" یا اولسي جرگه هال جوړ کړی و. د دوی په وېنا گوتنم په خپلو لاسو د دې پرانسته وکړه. دې نه وروسته گوتنم بڼه پراخه وکړو. په دویمه ورځ چندا سنار دعوت ورته وکړو او پلویانو ته یې ورځي او کمبهي<sup>86</sup> د جرړي ترکاري ورباندي وخوره. د دوی خورلو وروستو گوتنم دلر

<sup>85</sup> د پاوا متعلق دا خیال دی چې هغه په اوسني دور کې پاوا پوري دی. لاکن پاوا پوري د پېنځه په ضلع کې و بهار شریف ته نژدې دی او د هغه ځای نه کیسا تقریباً ۶۰ میلې لږې دي. په دې ناممکنه دی چې گوتنم دومره اوږد سفر په یوه ورځ کې هغه هم ناروغه ترسره کړو. عقل دا وایي چې هغه پاوا د کوم چې په دې سلسله کې ذکر راغلی دی او چېرې چې گوتنم د چندا دعوت وخورو هغه کیسا ته نژدې یو مقام کېدای شي.

<sup>86</sup> کمبهي: خړپړي ته ویل کېږي.

<sup>87</sup> په اصل پالي کې "سکر مرود" لفظ راځي. لوېدیځ ژباړونکي د دې ژباړه د خنځیر (سور) د غوښې کړې ده، لاکن دا صحیح نه ده. سکر مرود معنا ده کمبهي، نه چې د خنځیر (سور) غوښه. (وگورئ ضمیمه، ۲)

سات د پاره ارام وکړ او ماسپښین یې د کوسي نگر (کسیا) په خوا مخه وکړه. لږ لږې تللی و چې په نس کې یې مروړ پیدا شو او د پېچش اثار بنکاره شو. نزدې د کوکشتا ویا له بهېدلې، هلته دمه شو او په اندي یې او به راوغوښتې او هغه یې وڅښلې، ولا مېدی او په دغه ورځ په ډېر مشکله کوسي نگر نه د باندي یوه باغ ته ورسېدی. دغه یې اخري ارام گناه وه. د کوکشتا ویا لې غاړې ته گوتنم په دې پوهه شو چې دی اوس د څو ساعتو مېلمه دی. هر وخت دا فکر ورسره و چې داسې نه چې خلگ چندا ته دا الزام ورنه کړي، ولي چې هغه گوتنم ته داسې څيز په خوراک کې ورکړو چې د گوتنم وژوند ته خطر ه شوه یا تمام شو. په دې د خپل زړه ته نزدې خاص مرید انند ته وویل چې "چندا ته ووايه چې په دویم جنم (ژوند) کې به هغه ته ډېر انعامات ورکړل شي په دې چې د ده راکړي خوراک په وجه زه د دې دنيا نه رخصتېم". او هغه ته ووايه چې تا دا خبره زما د ځلې اورېدلې ده. دوه هديې به تر ټولو زیاته مبارکي وي، یوه هغه چې ماته د بودهي ونې لاندې د بده جوړېدو نه مخ کې تر لاسه شو او دویمه د چندا دا تحفه کومه چې زما د مرگ نه مخ کې ماته راکړل شوه.

د دې وروسته یې انند ته د خپل تجهيزو تکفين په هکله وویل او د بده مذهب د شريعت په هکله یې اخري هدايات ورکول پېل کړل. نو چې کله انند ته دا يقين شو چې د شفيق مشر اخري وخت دی نو په چينغو شو، گوتنم ده ته داسې تسلي ورکړه. "انند! مۀ پرېشانه کېږه، ژر امة کوه، آيا ماتاته دانۀ و ويلي چې موږ به دا هر څه پرېږدو، د کومو سره چې موږ مينه کوو، یا د کومو په وجه چې موږ خوشحاله کېږو. هيڅ يوشی که هغه هر

رنگه پيدا شوی يا جوړ شوی وي د زوال نه نه شي بچ کېدی. کوم چي دده په ترکیب او ترتیب کي شامل دی.

انند! ته خپل نېک کردار، اقوال او د خیالاتو په وجه د یوې اوږدې مودې نه راسره ملگری یې، او ته همپشه کامیابه اوسېدلې یې. د استقلال نه کار واخله نو بیا به ته هم د ژوند د تندي او د جهالت د خنځیرونو نه به ځان ازاد کړي".

دې نصیحت نه وروسته یې پر پلویانو باندي دانند فضیلت بنکاره کړو او تاکید یې ورته وکړو چي هغوی دي دده هروخت قدر و منزلت کوي.

### اخري وعظ (بیان)

د شپې سو بهدرا برهمن د څو پوښتنو د پاره راغی. گوتنم دا وخت د نیم بې هوشۍ په حالت کي و. انند هغه منع کړو خو گوتنم د هغه غږ واورېدو نو یې سترگي خلاصې کړې او څنگ ته یې راوغوښتو. هغه څه د مابعد الطبیعاتي مسئلو په هکله پوښتنه ځینی کوله. گوتنم بده ورتنه وویل چي په ما کي دومره طاقت نشته چي ستا د پوښتنو ځواب درکړمه، البته په خپل مسلک دي پوهولی شم. نو په دې عالم نزع کي یې خپل اصول داسي ورته بیان کړل چي سو بهدرا ایمان راوړو او بده جوړ شو.

بیایي بهکشوان خپل ځان ته نزدې راوغوښتل او هغو ته یې نصیحتونه او هدایتونه وکړل. دده اخري الفاظ دا وو.

بهکشوانو (پلویانو)! زه تاسوته په پوره قوت سره وایم په هر مرکب څیز کي زوال پزیري په خلقي (فطري) توگه موجوده وي. د خپل خلاصون د پاره هروخت تیار اوسئ. د دې

خبري سره دی بې هوشه شو. او هم په دې حالت کې یې له دې دنیا سترگي پټي کړې.

دا واقعہ په ۴۸۸ ق، م کې پېښه شوه.<sup>8</sup>

### تجهيز و تکفين

د پلويانو تر منځ تر ډېره پردې خبره بحث روان و چې تجهيز و تکفين څرنگه او په کوم عنوان تر سره شي. بالاخر د اتند فېصله ومنل شوه او مړي يې په ښه ساز وهلو د "مکتا بندهن" او مندر ته يوړو او د چکروتي راجاگانو په څير يې وسوځوي او د ده پر چټاي يې د کيوړې (کېرې) او گلاب هوار کړي وو. "بيا يې د ده سوځلي هډونه را جمع کړو او د کسياسنت گهر ته يې راوړو، چېرې چې يې د سيخانود جالی او غشو په حصار کې کښېښودو. ډېر راجاگانو په دې مقدسه کار کې برخه غوښتله لکن هغه متبرک هډونه صرف راجگان پيا او او کوسي نگلاته تقسيم کړل شول کومو چې عالیشانې گنبدې (ستوپونه) په خپلو خپلو حصو تعميري

<sup>88</sup> د سوندرس او امير احمد علوي صاحب دا خيال دی چې بدهه په ۳۸۰ ق، م کې مړ شو. او رانس ډيوډس بيا ۳۱۲ ق، م ليکلی دی. شيونارائن شميم بيا ۵۲۴ ق، م ليکلی. لاکن په اوسني دور کې د اشوک د دور يوه کتبه موندل شوې ده په کوم کې چې ليکلي دي چې د ۲۵۶ کلونو وروسته د گوتم د مرگ او ۳۸ کاله وروسته د تخت نشينۍ د اشوک لگول شوی دی.

پروفېسر مکر جي دا ثابته کړې ده چې د اشوک د تخت نشينۍ ۲۷۰ ق، م په عمل کې راوړل شو، په دې توگه د گوتم مرگ ۳۸-270+256 کې وشو يعني ۴۸۸ ق، م. د اشوک د تاج پوښۍ کال ليدلو د پاره وگورئ "اشوک" مصنفه ر، ک، مکر جي <sup>89</sup> چټا: دلرگو وړکوټی امبار يا پېرې، چې مړی پرې سوځوي.

<sup>90</sup> ټاؤن هال

<sup>91</sup> امير احمد علوي

<sup>92</sup> صحيح لفظ کوسي نگر دی. د چيني مؤرخينو چپه تلفظ دا کوسي لنگا جوړ کړو.

کړې. په دې کې یوه گنبده (ستوپ) په اوسني وخت کې د کسپاسره  
نزدې دریافت کړل شوه او هغه سنگینه کتبه ترلاس کړل شوه د کوم نه چي  
دا ثابتېږي چي کوسي نگلا (کوسي نگر) دی. لاکن دپا واپه هکله دهنوډ  
تحقيق غير مکمل دی.

## د بده تعلیمات

لکه چي مور مخ کي وويل چي د گوتم بده په دور کي کتابونه نه لیکل کېدل، مهم مذهبي تعلیمات د جامع و مانع لفظونو کي د نظم په شکل کي په یاد به ورایزده کول کېدل، او هغو ته به "سوتر" ویل کېدو. د دې حفظ کول به ډېر مقدس فرض گڼل کېدی. هم په دې توگه تر درې سوه کالو پوري د بده تعلیمات په ضبط تحریر کي راوستل ضروري نه گڼل کېدل. د شهنشاه اشوک د حکمرانی په اتلسم کال کي یو کانفرنس ۲۵۲ق، م وشو. ده لومړي ځل دې معتقداتو ته کتابي شکل ورکولو پرېکړه وکړه. دا کتابونه د تري پتیک (درې ټوکری) په نامه ونومول شول او هغه د هغه وخت په اولسي ژبه بهاري، پالي کي ولیکل شول. هغه درې پتیک چي په پټنه کي تیار کړل شول دا وخت معدوم دي. لاکن د دې یو نقل "مېهند" له ځان سره لنکاته یووړو. په دې وجه د هغې ژباړه د هغه ځای په سنگالي ژبه کي وشوه. بیا تر پنځمه صدی عیسوي پوري یعنی اووه سوه کاله دا مقدس کتابونه په سنگالي ژبه کي وو او د پالي تري پتیک معدوم شول. په ۲۴۰ه کي بده گوش نومي د "گیا" اوسېدونکی راهب لنکاته ولاړی او ده د سنگالي ژبي نه بېرته دا مقدسه کتابونه په پالي ژبه کي وژباړل. یعنی د بده گوش ژباړل شوی تري پتیک تر ټولو زیات لرغونی او مستند گڼل کېږي. هم په دې باندي د دکنی بودهیانو یعنی هیان فرقي خلگ عقیده لري. او دا د دې مذهب تر ټولو زاړه کتابونه دي. د حافظې د کمزوری په وجه او د ژباړې د تېر اټېرنه وروسته د گوتم بده تعلیمات تر کومه ځایه صحیح

تر مورې رارسېدلي دي د دې په هکله هيڅ نه شو ويلاي. بيا مورې پر دې هم يقين نه شو کولای چې لوېديځ ژباړونکو (يورپي مؤرخينو) چې کومه ژباړه د پالي نه انگرېزي ته کړې ده هغه دي بالکل صحيح او درسته وي.

### خدای اوروح

بهر حال د اوسني تحقيق له رويه چې د گوتنم د تعليماتو په هکله په اتفاق سره منل کېږي هغه په دې باب کې په تفصيل سره به بيانېږي. لاکن د هغو د بيان نه مخ کې د دې امر واضح کول ضروري دی چې د دې تعليماتو نه دا ظاهرېږي چې گوتنم چې هر څه پېښ کړل هغه يې د يوه مذهبي<sup>9</sup> باني په حيث نه بلکې د يو مصلح اخلاق يا د يو فلسفي په حيث پېښ کړه. دده ټول زور پر اخلاقو او عمل باندې دی. هغه انسان په مابعد الطبيعاتي جگړو او ستونزو کې راگېرول او هغوته په گوته کشميرنه جوړوو، بلکې د دوی ژوند يې ځمکنی جنت جوړول غوښت. هغه د خدای په هکله هيڅ واضح او صفا خبره نه ده کړې. دده خيال و چې د هغه په هکله غور او فکر دده د ژوند د پاره گټور نه دی. هغه د دې دنيا نه علاوه د ډېرو دنياؤ منونکی و. لاکن هغه د يو بل عالم منونکی نه و. هغه د دې دنيا د جوړښت او علل په هکله هم څه خاص رڼا نه ده اچولې. دده ټوله فلسفه هم د دې ژوند او د هغه اخلاقي نتائجو په هکله ده. ولي چې ده په داسې ماحول کې سترگي غوړولي وې کومه چې پر تناسخ<sup>94</sup> سخته ولاړ و. هم په دې سوب ده په خپلي فلسفې کې دې

<sup>93</sup> رائس ډيوډس

<sup>94</sup> تناسخ: د يو صورت نه بل صورت اختيارول

نظريې ته ځای ورکړی او هغه يې د اخلاقي اصلاح د اهميت په هکله خاص آله جوړه کړه. هغه د روح منونکی نه ؤ او نه يې د وجود نه بېل څيز بلله.

### فلسفه

هغه په دې خبره ډېر ټينگار کاوه چې په کائنات کې چې څومره څيزونه دي هغه ټول د اسباب و علل ماتحت راځي او هر څيز په هره گړۍ کې په غير محسوس او نامعلومه طريقه باندې بدلېږي را بدلېږي. يعنې هر څيز د قانون تغير و تبدل او د علت (سبب، عيب) تابع دی.

هغه زموږ غوندي د جنت او دوزخ منونکی نه ؤ، لاکن دا به يې هم تسليمول چې داسې دنياوي شته چېرې چې ديوتاگان (فرشتې، بزرگان) او سپرې. لاکن د هغه په خيال چې د دې ديوتاگانو ژوند هم تردې حده مادي يا غير مادي کېدلای شي تر کومه حده چې هغوی په تېر ژوند (جنم) کې څومره ښکيانې کړي وي. هغه به ويل چې ديوتاگان هم د انسانانو په شان مړه شي او د هغوی دنياوي هم د هغوی په شان ختمې شي. هغه به ويل چې داسې تکليف رسونکي ځايونه هم شته چېرې چې د انسانانو او ديوتاگانو په بد عمليو په هغه ځای کې مفهوم (ارادتاً) او مهجور (جدا، بېل) ذاتونه پيدا شي. لاکن کله چې د لومړي ژوند (جنم) د بديو اثر ځي نو هغه دنياوي هم غاښي شي. په دې ټولو دنياؤ کې برابر تبديليانې کېږي، بدلونونه پکښې راځي، او د دې د جوړېدو او وړاندو دور مسلسل روان وي. د کوم د ابتداء او انتها د انسان د علم نه بهر ده.

د ترکیب او تحلیل<sup>95</sup> قانون عام دی. د دې نه که انسان دی که دیوتا هیڅوک خلاصون نه لري. هغه عناصر د کوم په ترکیب سره چي یو زی مس وجود جوړ شوی دی د دې تحلیل به یوه نه یوه ورځ ضرور کېږي او دا د انسان جهالت او خود فریبی ده او هغه دا خیال کوي چي هغه په ټول عالم کي د هر څیز نه پیل دی او هغه موجود بالذات<sup>96</sup> دی.

ماشوم چي کله ورو ورو غټېږي نو د ده په دماغ کي یوه په گړد لړلې آئینه کي د شاوخوا دنیا عکس لوېږي او هغه په یو غیر شعوري توگه ځان د دې گړد لړلې دنیا مرکز بولي. بیا په کراره کراره دا دائره غټېږي. لاکن تر ځوانۍ پوري درسېدو پر وخت هم انسان د ځان په هکله په دوهوکه کي وي. هغه خپل ژوند په خواهشاتو او فکرو کي تېروي او د داسي څیزونو د حاصلېدو هڅه کوي چي هغه تر لاسه هم کړي نو خوشحال نه وي، بلکې د دویم او نوي خواهشاتو سبب جوړ شي او په دې توگه هغه د یوه نه یوه خواهش په پوره کولو پسې لگي او ی هڅي کوي. د اکثرو خلکو دا خواهشات ډېر مردار او ذلیل وي. لاکن دا اقلیت چي ارزوگاني یې په هوا وي خود نمائش او خود غرضه وي او په نتیجه کي ځان غمزده او په رنځ کي مبتلا کړي.

### د څیزونو عناصر ی ترکیب

مور د دې وجې نه مجبور یو چي پر خود نمائش او نورو اسبابو نظر وکړو. د گوتنم د نظریې مطابق انسان د بېلابېلو اغراضو او صفاتو مرکب دی او دا ټول څیزونه مادي دي یا خود

<sup>95</sup> Composition and de composition

<sup>96</sup> Self existen

مادې نتيجه. په دې توگه ده د انساني مرکب د اجزاؤ ترکیب داسې بيان کړی دی.

(1) مادې صفات و خصوصيات يا شکل ۲۸ دي.

(الف) عناصر اربعه (خلور عناصره): خاوره، اور،

اوبه او هوا

(ب) حواس خمسې (پنځه حواسه): سترگي، پزه،

غورونه، ژبه او وجود.

(د لمس د پاره)

(ج) د مادې پنځه خواصه: کره وره، غږ، بوی، خوند او جوهر

(د) جنس: نر او بنځه.

(ر) درې مهم حالتونه: خیال، قوت حیات، مکان و

زمان.

(س) د اطلاع د وې زرائع: خبري اتري او اشاره.

(ش) د ژوندي وجود او وه صفات: د بحالېدو

صلاحیت، د مجتمع (جمع کړل شوي) کېدلو صلاحیت، د

تصرف صلاحیت، استداد (بېرته اخستل)، انحطاط (کمېدل،

تنزل)، تغیر او لچک.

(2) احساسات (ایمان) په شپږ قسمه دي. پنځه خو

هغه چې د پنځو حصو په ذریعه پیدا کېږي او شپږم هغه چې د

حافظې، د ذهن په ذریعه پیدا کېږي. په دوی کې د هریوه درې

قسمه دي.

<sup>97</sup> Vitality

<sup>98</sup> Space

۱، مقبول. ۲، غیر مقبول. ۳، معتدل، یعنی هغه چي نه مقبول وي او نه غیر مقبول.

(3) تصورات مجرد و مشزغ (سینا) شپړ قسمونه دي. دا ټول د احساساتو سره تعلق لري. د بېلگي په توگه رنگ، مرغی، ونه و غیره د تصور باصره سره تعلق لري. د خوږوالي تعلق د شک سره او د خوشبو تعلق د شامه (بوی) سره و غیره و غیره.

(4) قوت او درجگان (سنگهارا)، ۵۲ قسمونه دي. دا قسمونه یو د بل مانع (منع کول) نه دي، او په دوی کي بعضي مذکور الصددمات هم وي. لاکن د دې (سنگهارا) ترمنځه به دا فرق وي چي تر اوسه څومره شيان ذکر شوي دي د هغې تعلق د خارجیت سره دی. لاکن اوس چي کوم بیانېږي هغه ټول داخلي دي.

(۱) پهاسا: الاتصال

(۲) دوان: یعنی د الاتصال په وخت احساس

(۳) د سامان احساسات نتیجه، متنزغ خیالات یا

تصورات

(۴) چشنا: خیالات یعنی د تصوراتو جوړښت

(۵) مناسبکار: غور او فکر کول، د خیالاتو

راگرځول، احوادې خوا کول

(۶) ستي: حافظه،

(۷) جیوندریه: قوت حیات

(۸) اکاگانا: شخصیت

<sup>99</sup> شیو نرائن شمیم د دې ژباړه تفهیم کړې ده.

<sup>100</sup> ډېر خلک د دې ژباړه تحت الشعور کوي.

- (۹) ونک: توجه  
 (۱۰) ویکار: تفتیش، پلټنه  
 (۱۱) ویریه: سعی  
 (۱۲) ادھیموکه: استواري  
 (۱۳) پتي: خوشحالي  
 (۱۴) چند: تشویش و تحریک  
 (۱۵) مجھتنا: بي اعتنائی  
 (۱۶، ۱۷) تھین او بدده: نوم او بي حسي  
 (۱۸، ۱۹) موه او پنا: ذهانت او کند ذهني  
 (۲۰، ۲۱) اوبه او الوبه: حرص او قناعت  
 (۲۲، ۲۳) اتپ او انوتپ: وپره او غصه  
 (۲۴، ۲۵) هري او اھريک: حيا او بي حیائي  
 (۲۶، ۲۷) دس او ادوس: نفرت او مينه  
 (۲۸، ۲۹، ۳۰) وسيکچا، سدها، وتھي: شک، اعتقاد

او توھم.

- (۳۱، ۳۲) پسدهي: سکون و جودي يا دماغي.  
 (۳۳، ۳۴) لھونا: دماغي يا جودي چستي و بيداري  
 (۳۵، ۳۶) مدونا: جودي يا دماغي لچک يا نرمي  
 (۳۷، ۳۸) کم تتا: جودي يا دماغي تصرف،<sup>۱۰۱</sup> پزيري و

اثر پزيري.<sup>۱۰۲</sup>

- (۳۹، ۴۰) پگوناتا: چالاكي يا مهارت و جودي يا

دماغي

<sup>101</sup> Pliany

<sup>102</sup> Adoplablity

(۴۱، ۴۲) اخلو کاتا: استقامت، وجودي يا دماغي  
(۴۳، ۴۵) ستما: تقرير، عمل يا د ژوند په مناسبت و

معقوليت

(۴۶) کرونا: د پردو د غم د پاره غم کول، درد مندي  
(۴۷) مورنا: د پردو په خوشحالي کي خوشحال  
اوسېدل، مسرت، اخوت

(۴۸) افتا: د پردو په خوشحالي غمزده کېدل، رشک  
(۴۹) مچاريه: په خپلو خوشحالي کي د نورو خلگو

گلوون نه خوښول، خودغرضي

(۵۰) کوککه: تريو تندي

(۵۱) اودهکه: خودبيني

(۵۲) مانو: غرور.

(5) ونان: خيال و شعور، دا اخري سکنده دی، د دې  
<sup>103</sup>خای زړه دی او د دې نهه اتيا ۸۹ قسمونه دي. او د دې تقسيم  
پربنو او بدو شوی دی.

د انسان وجود او دماغ هم د دې پنځو مرکباتو دی،  
لهذا بدهه د يو تمثيل په ذريعه دا مسئله داسي را ښودلې ده.  
"لومړی، د گروه (استاد) د مادي صفاتو مثال د يو ځگ غوندي  
دی کوم چي په کراره کراره سره يو ځای کېږي او بيا بېرته ورک  
شي. د نورو گروهگانو (استادانو) د احساساتو مثال د او بود  
کوبی. په شان دی کوم چي د او بو پرسراتن کوي. د درېيم گرو

<sup>103</sup>کوگرلي.

مثال د سراب<sup>104</sup> دی، کوم چي د لمر په گرمۍ کي بنسکاري. د څلورم گرو د دماغی او اخلاقي رجحاناتو مثال د ونی د ډډ غوندي دی، کوم چي نه سخت دی او نه وچ. او د آخري گرو د خیالاتو مثال د بهترین خیال یا جادو (سحر، کوډي) په شان وي، په دې کي و یوه ته هم روح نه شو ویلای. وجود همپشه بدلېږي، په دې توگه د ده کارونه او صلاحیتونه هم بدلېږي. انسان په هره دویمه لمحہ کي هغه انسان نه پاتي کېږي کوم چي د دې له مخه وي. دا د ده جهالت دی چي دی ځان غیر متغیر وگڼي او په ځان کي دننه یوه روح گڼي. لهذا د بده مذهب د منونکو دا خاص فرض جوړېږي چي هغوی دي د شخصیت او روح د خیال څخه پرېږي وکړي. په دې چي پر روح اعتقاد (ایمان) منجمله او د اسبابو یو خاص سبب دی. زوکړه او زوال، مرگ او غم او افسوس ورنځ. د بده د ځلې نه د روح پر مسئله حسب ذیل بیان منقول دی.

### عدم روح

"بهکشوانو (پلویانو)! د روح په هکله بېلابېل معلمین او برهمن چي کومه نظریه وړاندي کوي هغه هم دغه ده یا خود پنځه وارو سکندهو (صفاتو) مجموعۀ ده یا له دې نه یو سکندھ (صفت) دی. په دې بهکشوانو! جاهل او غیر متشرع (پابند مذهب بده) هغه دي څوک چي نه خود متشرع خلگو په صحبت کي اوسي او نه د دوی پر شریعت (بده مذهب) پوهېږي، او نه د هغه په څیر ژوند تېروي. داسي سپړی د

<sup>104</sup> سراب: په صحرا کي پر ځمکه د اوبو په شان د لېږي نه بنسکاري، خو چي څومره

ورنژدې کېږي هغومره لېږي کېږي.

<sup>105</sup> اسپنس هارډي.

روح په هکله دا خیال کوي چې یا خو هغه روپ (مادي خصوصیت) دی یا په روپ کې شامل دی یا په روپ کې اوسي. یا هغه دا خیال کوي چې ویدان (احساسات) شته، یا په ویدان کې اوسي یا ویدان لري یا په ویدان کې شامل دي. هم په دا توگه نور درې واړه سکندهو (تصورات، رجحانات او عقل) په هکله هم داسې سوچ کوي. نو هم په دې توگه د روح په هکله په دې ټولو طریقو کې په یوه یقین کول داسې دی لکه دده ته چې "زه" په خیال کې پیدا شي. په دې کې پنځه واړه حواسه، ذهني صفات او جهالت سره گډ شي. د دې احساساتو نه چې د جهالت او اتصال کومه وجه پیدا کېږي حسیاتي (پابند مذهب بدهه) غیر متشرع سړی په دې مغالطې کې راگیر شي چې "زه یم، زما وجود شته، زه به یم، زه به نه یم، زه به د مادي صفاتو لرونکی یم، یا نه یم. لکن بهکشو! متشرع مرید باوجود حواس خمسہ لرلو د دې جهالت نه ازادي تر لاسه کړه، او هغه ته پوهه راغله. هم په دې وجه دده ته د "زه" سوچونه اوس نه راځي". غرض د روح نه انکار د بدهه مذهب یو مهم جز (هنيان یا دکنی بودهیانو مطابق) دی.

اوس به د دې مسئلې حل ډېر ضروري و چې روح یو څیز نه دی او تناسخ (دیو صورت نه بل صورت ته تلل) یعنی هر واړه پیدا کېدل هم صحیح دی نو هغه کوم انساني څیز پاتې شي چې دی هروار هروار پیدا کېږي؟

## تناسخ او کرم

ګوتم چونکې په هندوستان کې زوکړې ؤ او د دې حای د فلسفې مطالعه یې کړې وه، په دې دده د تناسخ نه انکار نه شو کولای. هغه د انسان هر وار پیدا کېدل او جنم اخستل ومنل، لکن هغه د روح قائل نه ؤ او هغه یې د وجود نه بېل څیز ګڼلو څخه انکار کړې ؤ. په دې دده د مذکور الصدر سوال تسکین بخشه حواب ورکول ؤ. هغه د دې حل د "کرم" د نظریې په صورت کې را مخته کړو، او هغه ته یې راز او معمه وویل او سائل یې د نورو پوښتنو څخه را وگرځوو.

د نظریه کرم مطابق څنګه چې یو ځناور (انسان، جېوان، دیوتا) مړ شي د دده د پاره یو نوی ژوند کم و بیش په ارام سره پیل شي. دا ژوند خوشحاله یا غمجن په دا چپیت کېدای شي په کوم تناسب چې دده به یا بد افعال او اعمال کړي وي. هغه سبب چې د نوي ژوند باعث جوړېږي هغه "ترشنا" (تشنګي) ده یا "اپاوان" (د نیولو هڅه) ده، بیاد حواس د ظاهري دنیا سره اتصال وشي او احساسات پیل شي. د دې احساساتو نه بیاد ضروریاتو تنده یعنی خواهشات پوره کول پیدا شي. د دې تندي نتیجه دا شي چې د دې خواهشات په قابو کې راوستلو فکر (اپاوان) کې شدت راشي. دا فکر د هغه نوي فرد په وجود کې راوستلو، د هغه نوي فرد ماحول، فطرت، مستقبل هغه "کرم" تر سره کوي کوم چې د دده د لومړي ژوند (جنم) مېوه وي.

د "کرم" د دغې نظریې د دوو حدودو په منع کې یو اعتدال پیدا کړې دی. پریو حد خو هغه خلګ دي چې د روح منونکي دي، او هغه یو غیر فاني څیز ګڼي.

پر دویم حد هغه خلگ دي څوک چي اخلاقي انصاف او د حساب اخرت منکر دي. د بده مذهب منونکي د روح منونکي نه دي، لاکن هغوی په دې باندي ټینگار کوي چي د اعمالو نتیجه به ضرور رسي. نو په دې توگه دا د انسان اخلاقي فرض دی چي هغه دي نېک کارونه او عمل صالح وکړي.

لاکن سوال دا پیدا کېږي چي که روح نشته نو د اعمالو نتیجه د څه؟ بده مذهب وايي چي روح نشته لاکن کرم پاته وي. يعني د هروگړي اعمال، وېناوي او د خيالو نتایج پاته وي او دا کرم نه فنا کېږي. دغه کرم د يوه مړي شخصیت اجزا يو ځای سره راټول کړي او د يوه نوي وجود او يو نوي فرد صورت اختيار کړي. لکه څرنګه چي يو ختمېدونکی نسل خپل ټول بنه او بد راتلونکي نسل ته په ميراث کي پرېږدي، هم دغسي هروگړي چي کله فنا کېږي نو هغه خپل ټول بنه او بد و دې نوي وگړي ته ورکړي. په دې توگه که د دې دور د تسلسل نه خلاصون غواړئ او د هر واره زېږېدو (جنم اخستو) د مصیبت نه ځان خلاصول غواړئ نو انسان ته پکار دی چي د گوتنم په بنودلي لار روان شي. کومه چي خوشحالي، اطمینان، عقل، نېکي، راحت، سکون او د نروان (فنا) پوري يې رسوي.

### سیدها لار

دا سیدها لار پر څلورو حقائقو باندي منحصر ده. غم، سبب د غم، انسداد غم او فنائي غم. د دې اجمالو تفصیل داسي دی.

(۱) د سړي په ژوند کي هغه واقعات کوم چي د زوکړي احساسات انحطاط (کمېدل، تنزل) و علالت (ناروغي) او د مرگ متعلق دي، او هغه چي د څيزونو نه يې جدا کوي يا يې د

خوابديا سره اشنا کوي يا د ملکيت د ناشکره خواهش سره تعلق لري، په دې ټولو صورتونو کې هغه حالات پېښ راځي کوم چې د غم و الم نه ډک وي.

(۲) د احساساتو نه وروسته چې کومه تنده يا خواهش پيدا کېږي، د کوم نه چې د خپل شخصيت بېلوالی يا د ځانگړي فکر غلط فهمي پيدا کېږي چې بيا د زياتوب په وجه په هوس بدلېږي کوم چې د راتلونکي سبا وون غوښتونکی يا د موجوده دنيا سره د تړون (ميني) باعث وي د ټولو غمو جرړ دی.

(۳) په دې که مور د اتنده، دا خواهش او دا هوس ووژنو نو به مور له هره غمه خلاصون ومومو.

(۴) د دې مقصد د ترلاسه کولو يوازنی لاره "سيداها لاره" (صراط مستقيم) يا د بده بنودلې تگ لار ده. دا لاره څه کر کېچنه نه ده. دا يې د پيمائش پر بنيا د په اتۀ برخو تقسيم کړې ده، هغه اتۀ برخې دا دي. (۱) صحيح نظريه (۲) صحيح مقصد (۳) صحيح الفاظ (۴) صحيح کردار (۵) صحيح طريقه معاش (۶) صحيح هڅه (کوشش) (۷) صحيح احتياط (۸) صحيح فکر و سکون.

خلور منازل حسب زيل دي.

(۱) د مذهب تبديلي. دا پر څلورو شيانو اړه لري.

(الف) د نېکو خلگو سره ناسته.

(ب) د بده مذهب شريعت.

(ج) پر دې شريعت غور او فکر.

(د) نېک اعمال.

پر دې لومړي منزل د بدهه منونکی نه خود روح منونکی وي او نه د رسم و رواج. او بيا هغه د گوتنم بدهه پر تعليماتو د شک پرته کامل يقين لرونکی شي.

(۲) صرف يو وار په دې دنيا کي زېږېدل، کوم څوک چي خپل مذهب تبديل کړی وي نو هغه د شک، وهم او د انفراديت څخه ازادي ترلاسه کړي. نفرت او وهم د کم نه هم کم کړي، نو په دې توگه به دی يو وار لا بيا ژوندی کېږي چي دا ټول څيزونه فنا کړي. په دې توگه د ده يو کرم به هم پاته نه شي (سالک دويم منزل ته ورسېدی)

(۳) دې دنيا ته به بيا نه راگرځي. کله چي هوس او نفرت داسي ختم کړل شي چي خپل يو خواهش يا د نورو دپاره څه بده جذبه يا خيال نه شي پيدا نو بيا د دويم وار زېږېدنې ضرورت نه پاتې کېږي. (سالک درېيم منزل پای ته ورسوو)

(۴) ارهت: دا هغه منزل دی چې چي د علم او بصيرت چينې بهېږي، د جهالت خوديښي او غرور نوم نه پاتې کېږي او د مادي او غير مادي هيڅ يو ژوند خواهش نه پاتې کېږي (دا اخر منزل دی)

### ځنځيرونه

د دې منازلو تر سره کولو وروسته سالک دغه لس ځنځيرونه بنکوي چي هغه دادي. (۱) د شخصيت وهم (۲) پر بدهه شک (۳) پر رسمونو يقين (۴) نفس پرستي او هوس پرستي (۵) نفرت (۶) په دې دنيا کي د ژوند خواهش (۷) د جنت خواهش (۸) غرور (۹) ځان بڼه او رښتونی بلل (۱۰) جهالت.

د بدھ مذهب پابند چي کله لومړي پنځه ځنځيرونه وبنکوي نو به هغه "ارهت" شي. چي کله لس سره ځنځيرونه وبنکوي نو ده ته به د ده مرتبه تر لاسه شي او د دې مرتبې تر لاسه کولو نوم "نروان" دی. د لفظ نروان لفظي معنا "فنا" کېده ده، لکن دا فنا د روح مفروضه نه ده، بلکې دا هغه ذهني او وجودي رجحان دی کوم چي د کرم د نظريې مطابق ځانگړې زېږېدنه (جنم) په واراوړ منځ ته راوړي. دا رجحان هغه وخت فنا کېدای شي چي کله مور د دې خلاف (متضاد) رجحانات خپل کړو. چي کله دا خلاف رجحانات خپل حد کمال ته ورسې يعني چي مکمله نېکي، عقل او اطمینان حاصل شي نو دا نروان (فنا کېده) دی.

د نروان تر لاسه کولو وروسته نه خو به فکروي او نه غم، نه خواهش نه ځانگړتيا، نه کرم او نه دویم ځل زېږېدنه. انسان به له دې ټولو ستونزو نه خلاصون تر لاسه کړي او د دې ژوند په ختمېدو به بيا په وجود کي نه راضي. لکن د بدھ مذهب

<sup>107</sup> مفکرین دې سوال ته له ډېره وخته فکر مند دي چي بېلابېل خلگ له عېبو سره ولي پيدا شي، او په ژوند کي داسي اختلاف ولي دي چي يوراجا دی او بل پرچا (رعایا) څوک امير دی څوک غريب، څوک په محلونو کي اوسي او څوک په کيږديو کېښي. د دې سوال ځواب په دوو قسمونو دی.

يوه ډله د اهل مذاهب د قسمت يا نصيب (تقدير) منونکې ده. د دوی په خيال چي د خلگو څه ناڅه احوال مخ کي هم تېر شوي دي. هم دغه د ده قسمت يا نصيب دی. اوس چي هر څه په علم الهي کي راغلي دي هغه غلط نه شي کېدای. په دې هر سړی به هغه ژوند تېروي چي د ده په قسمت کي وي. په دې توگه په قسمت باندي يقين لرونکي خلگ د خپلي ناکامۍ ټول الزام پر قسمت واچوي او خپله ځان د افعالو او کردارو د ذمه واری نه بچ کړي.

پيروي صرف د کرم او جنم د لانجو څه خلاصون نه دی بلکې په ژوند کې نروان ترلاسه کولو په ذریعه اطمینان، نېکي، عقل، د نفس پاکوالی ترلاسه کول دي کوم چې دا دنیا د انسان د پاره جنت جوړولای شي.

### اخلاقي احکام

د دې اصولي تعلیماتو ماسوا اخلاقي احکام هم شته. او دا احکام صرف د مذهبي ژوند د تېرولو یا بهکشو (پلویانو)

دویمه ډله په کوم کې چې هند فلسفي او څه يوناني حکماء لکه فیثا غورث او افلاطون وغیره د تناسخ قائل دي، د دوی په فکر انسان په وار وار زېږېدي. کله د انسان په شکل کېږي، کله د ځناور (حيوان) په شکل کې او کله بیا د نباتاتو په شکل کېږي. هم دې ته زېږېدنه وايي.

هر موجوده ژوند د تېر ژوند پر اعمالو روان وي. که تېر ژوند څومره خوږ یا بد تېر شوی وي هم هغسي به روان ژوند خوشحاله په راحت یا په رنځ او تکلیف کې تېرېږي. که موږ نېک کردار وو نو زموږ روح به د ژوندانه د بېلابېلو ادوارو نه تېرېږي او هغه به په لويي روح کې جذب کېږي. کوم ته چې خدای یا برهما ویل کېږي.

که موږ مسلسل بد عملونه کوو نو موږ ته به اوږده اوږده ژوندونه په نصیب کېږي. تردې انده چې د ژوند د ستونزو په تېرولو کې موږ وښو کارو ته مجبوره شو او په دا طریقه پاک او سپېڅلي تر برهما پورې به بېرته رسو. د دواړو نظریو منونکي روح د وجود نه بېل خیز بولي او دې ته غیر فاني وايي.

108 پروفیسر میکس ملر، پروفیسر چلورس او راس ډیویس په ټول پتکو او بېلابېلو بودهي کتابونو کې د لفظ "نروان" پسې ګرځېدلي دي او په هر مقام یې د دې د استعمال په نتیجه کې دا څرګنده کړې ده چې د دې معنا مرګ نه دی کوم چې د کرم او جنم نه خالي وي. د دې خاص مفهوم د پاره "پارلي نروان" او "انوپارلي سیشها" استعمالېدل. د نروان صحیح معنا د دنیاوي جنت ده، یعنی داسې ژوند چې له فکره او خواهشه څخه خالي وي او د اطمینان او عقل څخه ډکه.

د پاره نه دې بلکې عام دي. او د هر رنگه خلگو د پاره د دې حکم ورکول شوی دی.

(۱) غصه، شراب خنبل، ضد، تعصب، د هوکا، حسد، پر ځان سختي تېرول، د نورو بد ويل، غرور او بد گفتاري غليزه دي، د غوښو خوړل (غليزه) نه دی.

د ماهي (کب) او غوښو نه پر هېز، لڅ او سپدل، وپښته خړول، د ځان نه ځير جوړول، پنډ رخت اغوستل، د اور د يوې (اگني د يوې) ته قرباني ورکول، هيڅوک هم له توهماتو نه شي پاکولای.

د ویدونو تلاوت، برهمنو ته خیر ورکول، د دیوتاگانو مخ ته قرباني ورکول، پر ځان په یخ یا گرمی کې سختی تېرول، هم د غسي نور عبادات کوم چې د بقائې دوام د پاره کېږي، دا خبري هيڅوک هم نه شي پاکولای او نه دا توهمات لېري کولای شي.

(۲) مستقل مزاج اوسه، کت کت خدا پرېږده، د باچاهانو بې هوډه کیسې مه بیانوی، ژړل او د هوکا ورکول پرېږدی، او بغیر د څه لالچ، حسد، تشدد او جهالت نه بغیر ژوند تېر کړی.

(۳) اته احکامه ورکړل شوي دي چي اته علوم يا اپوسته بلل کېږي.

ژوند مه ازاروی، چي تاسو ته نه درکول کېږي هغه مه اخلی، درواغ مه وایاست، نشه لرونکي څيز مه څښی، ناجائز جنسي تعلق مه جوړوی ولي چي دا بې انتها تیت حرکت دی.

ماخوستن ډېره مه خورئ، گلونو مه اچوئ او خوشبو  
(عطر) مه لگوئ، پر عمکه صرف یوه پوزی (چټائی، نری،  
دری) اچوئ او پر پپوزی.  
په دې اتو احکاماتو کې لومړي پنځه فرض او  
وروستني درې مستحب دي.

(۴) د دین دارانو د پاره دا هم بنه ده چې هغه دي د قمری  
میاشتي اوله، اتمه، خوار لسمه او پنځلسمي ورځي روژه  
(اپوستو) نیسي.

(۵) په درېم زیل کې د اتو احکاماتو علاوه دوه نور دي  
(۱) اتن، سندري، ساز (موسیقی) او تمثیل نگاري (ډرامه  
نبودنه، نمائش کول) نه پر هېز کول. (۲) د سپینو او سرور زونه  
ډډه کول.

دالس اخلاقي قانون "دس سیلا" بلل کېږي.

(۶) لس گناهوي یې هم رابنودلي دي. درې وجودي  
(جسماني) دي لکه، مړی کول، غلا کول، او ناجائز جنسي تعلق  
جوړول. څلور د وېنا سره تعلق لري. یعنی درواغ ویل، شیطان  
کول، بدنامول، شکنج کول، او فضول خبري کول. درې  
دماغي دي. لالچ، حسد او شک (یعني د بده په تعلیماتو کې  
شک کول)

(۷) گوتم په یوه بیان کې د دنیا شپږ اطرافه بنودلي دي.  
لوېدیغ (مغرب)، ختیغ (مشرق)، سهېل (جنوب)، قطب (شمال)  
عمکه او اسمان. هغه ویلي دي چې "هرسړي ته پکار دی چې د  
شپږو اطرافو، د نېکیو په ذریعه حفاظت وکړي. خپل مور او پلار  
ختیغ وبولي. بنځه او ماشومان لوېدیغ وبولي. استادان سهېل،

خپل ملگري او خپلوان دي قطب. مذهبي خلگ (که هغه برهمن وي که بدھ) اسمان. غلامان او مينځي دي ځمکه و بولي. دغه حکم يې په نور تفصيل سره داسي بيان کړی دی.

(۱) مور او پلار او اولاد: پر مور او پلار فرض دی چي

(الف) خپل ماشومان له بدو راوگرځوي.

(ب) هغو ته د نېکۍ تعليم ورکړي.

(ج) هغو ته د علوم فنون تعليم ورکړي.

(د) د هغو د پاره مناسب ځاوند يا بنځه دي وگوري.

(س) د هغو د پاره دي ميراث پرېږدي.

پر اولاد فرض دی چي

(الف) زه به د هغو خلگو پالنه کوم څوک چي

زما پالونکي وو (يعني مور او پلار)

(ب) زه به د هغه کورنۍ چارې ترسره کوم کومي چي

پر دوی وي.

(ج) زه به د هغو د ملکيت حفاظت کوم، زه به د هغو د

جانشين جوړېدو هڅه کوم.

(د) د دوی د مړه کېدو وروسته به زه دوی په عزت سره

يادوم.

(۲) شاگرد او استاد: شاگرد دي د استاد عزت داسي

وکړي.

(الف) په ولاړي دي د استاد تعظيم وکړي.

(ب) د هغه خدمت دي وکړي.

(ج) د هغه حکم دي مني.

(د) د هغه ضرورتونه دي ورپوره کړي.

- (ر) د هغه وپنا دي په غور سره اوري.
- استاد دي پر خپلو شاگردانو داسي مينه کوي.
- (الف) هغو ته دي هغه خبري ورو بنودلي شي چي هغه  
بني دي.
- (ب) هغو ته دي دا ورايزده کړي چي کله علم حاصل  
کړي نو نه دي يې هپروي.
- (ج) هغو ته دي مذهبي کيسې او سائنس ورو بنودل شي.
- (ه) دده و ملگرو ته دي دده تعريف کوي.
- (ر) هغوی دي له خطرو بچ کړي.
- (۳) **خاوند او بنځه:** خاوند بايد له خپلي بنځي سره  
داسي مينه وکړي.
- (الف) د هغې دي عزت وکړي.
- (ب) د هغې سره دي نېکي کوي.
- (ج) د هغې سره دي وفاداري کوي، يعنې د خپلي  
بنځي ماسوا بلي بنځي سره دي تعلق نه جوړوي.
- (د) په نورو کي دي ددې عزت وکړي.
- (ر) هغې ته دي مناسبې جامې او زبور ورکړي.
- بنځه دي د خپل خاوند سره داسي تعلق وساتي.
- (الف) هغه دي دده د کور بڼه نظم جوړ کړي.
- (ب) دده د خپلوانو او ملگرو دي خدمت وکړي.
- (ج) په پرده (عزت) سره دي اوسي.
- (ه) فضول خرڅه دي نه کوي.
- (ر) کار دي بڼه په هنرمندی او بيداری سره کوي.

(۴) د ملگرو سره: باعزته سپری دي د ملگرو سره داسې رویه وکړي.

(۱) سوغات دي ورکړي (۲) خبري دي په اخلاق سره ورسره کوي (۳) د هغه د فائدي د پاره دي هڅه کوي (۴) د هغه سره دي په انصاف سره سلوک ساتي، يعني داسې سلوک چي هغه يې د ځان د پاره بڼه وگڼي (۵) په خپل دولت او امارت کي دي شریک کړي.

هغه خلگ دي خپل اخلاص له ده سره داسې وکړي.

(۱) هغه وخت دي د ده ساتنه وکړي چي دی نه وي خبر. (۲) د هغه د ملکیت دي هغه وخت ساتنه وکړي چي دی بې پرواه وي (۳) د خطري پروخت دي هغه ته پناه ورکړي (۴) په بدقسمتی کي دي د هغه ملگری شي (۵) د هغه د خاندان سره دي بڼه په نښکی سره تعلق وساتي.

(۵) څښتن او غلام (مړی): څښتن دي د خپلو

غلامانو (مړیانو) سره داسې سلوک وکړي.

(۱) د هغه د طاقت مطابق دي د هغونه کار اخلي (۲) هغوته دي بڼه مناسب خوراک او معاش (تنخواه) ورکوي (۳) په ناروغی کي دي د دوی حال پوښتي (۴) په عامه توگه نه پخېدوني خوراکو کي دي دوی شریک کړل شي، کله کله دي دوی ته ناغه ورکوي.

بيادي غلام (مړی) داسې د اخلاص اظهار وکړي.

(۱) د هغه تعظیم دي کوي (۲) د هغې نه وروسته دي خوب او آرام ته ځي (۳) څه چي ورکول کېږي پر هغه دي قناعت

کوي (۴) کار دي بڼه په اخلاص سره کوي (۵) دهغه سره دي په ادب سره خبري کوي او پشايې دي دهغه تعريف کوي.

(۶) عام (معمولي) بدهه او مذهبي بدهه: نردین دار بهکشو

او د برهمنو دي داسي خدمت وکړي.

(۱) د زړه نه دي مينه ورسره وکړي (۲) په ژبه دي مينه

ورسره وکړي (۳) په خيال کي دي مينه ورسره وکړي (۴) دهغو

دي په خوشحالي سره هر کلي وکړي (۵) او دهغوی دنياوي

ضرورتونه دي ورپوره کړي.

مذهبي خلگ دي له خپل کوربه سره داسي تعلق

وساتي.

(۱) هغوی دي له بدو راوگرځوي (۲) د نېکۍ خواته

دي يې وبولي (۳) هغوته دي د مذهب تعليم ورکړي (۴) دهغو

شک دي لېري کړي او هغوته دي د نروان لاره وروښايي.

### منع کرل شوي کارونه

(۱) وسله خرڅول (۲) مينځه خرڅول (۳) غوښه

خرڅول (۴) شراب جوړول او خرڅول (۵) زار خرڅول.

په دغو احکامو او هداياتو باندي عمل کولو والا سپری رښتونې

خوشحالي تر لاسه کولای شي او که بده په دي عمل وکړي نو

هغه به د " ارهت " و درجې ته ورسېږي.

## سنگه یاد خیر غوښتونکو جماعت

ددې مذهب ابتداء د گوتنم د تارک الدنیا د ورځي نه وشوه. څنگه څنگه چې د منونکو او معتقدینو په بدھ کې زیاتوب کېدی، هغسي دا ډلې هم وده کوله. لاکن مذهب تردې خیر غوښتونکو پوري محدود نه ؤ، دا مذهب هغه خلکو هم منلویا یې منونکي وو چا چې کورنۍ ژوند کاوه. او هغه چاهم چې تجارت، کښت او په نورو بېلو کارونو بوخت وو. داسي خلگ هم وو چې هر څه یې پرېښي وو او راهبانه (عابدانه) ژوند یې خپل کړی ؤ. داسي هم وو چې صرف عقیدتاً د شریعت بدھ منونکي وو، او د دنیا نور کسب او روزگار به یې هم ورسره کاوه.

په فطري توگه هغه خلگ چې به یې هر څه ورته پرېښي وو ډېر قابل احترام وو. د گوتنم په دور کې د داسي خلگو یو انجمن غوندي جوړ شو، هم دې ته یې سنگه ویلو. تر ټولو وړو مېي په دې سنگه کې هغه خلگ داخل شول کوم چا چې گوتنم پرېښی ؤ او "دشت غزالا" ته راغلي وو. کرار کرار نور خلگ هم په دې کې داخل شول. په پېل کې پر داخلي هیڅ قسم رسم نه ؤ او نه قوانین ورته جوړ کړل شوي وو. وروستو ییاد دې د پاره قواعد جوړ کړل شول او منظم حیثیت یې اختیار کړو.

ولي چې صرف رومن کیتھولک مذهب نه علاوه د دنیا په یوه مذهب کې هم د سنگه غوندي پر مذهبي پېشواؤ و مشتمل منظم جماعت نه ؤ. هم په دې توگه په دې کې د داخلي اصول او په دې کې شامل دراهبانو ورځنی ژوند او د دې علم د دلچسپي نه نه

شي خالي کېدای. په دې لړ تفصیل وړاندي کوو کوم څوک چې په سنگه کې داخلېږي هغه تر ټولو له مخه داسې اقرار کوي.

### شرائط و طریقه داخله

(۱) دی د<sup>۱۰۹</sup> چھوت<sup>۱۰۹</sup> په ناروغۍ کې نه دی اخته، نه نری رنخ (دق) نه توره غاړه او نه د میرګي ناروغي لري.

(۲) هغه نه مریې<sup>۱</sup> دی، نه قرض دار او نه عسکر.

(۳) هغه خپل ذمه وار خپله دی، هغه په خوښه داخله

غواړي.

(۴) ده د خپل مور او پلار نه اجازه اخستې ده.

کله چې درخواست کننده د دې خبرو اقرار وکړي نو به د هغه سر و خړول شي. هغه به پنډې جامې په غاړه کړي، او یو خوا به گوشه نشین شي او بیا به د تعلیم او عمل په ذریعه دی دا هڅه کوي چې دی به د "ارھت" درجې ته رسېږي.

په پېل کې به د سنگه ټول غړي برابر ګڼل کېدل، هیڅ مشر کشر نه و، د هیچا هم څه خاص عهده نه وه. لاکن په وروستني زمانه کې په کراره کراره په دې کې بېلابېل منزلونه

<sup>109</sup> لومړۍ قاعده د صحت د روغتیا اصول ده.

<sup>110</sup> چھوت: هغه جلدي ناروغي چې د بل انسان د لاس وروپلو سره پر هغه هم لګېږي، د طاعون په شان جلدي ناروغي

<sup>111</sup> د دویمې ضابطې نه څرګندېږي چې (الف) په هغه دور کې مریې توب و، او مریې د څښتن ملکیت ګڼل کېدو، (ب) دا ویدي قانون جاري و چې قرض خوا، قرض دار خرخولی شي، په دې توګه هغه مریې د ده ملکیت و. (ج) دا هم څرګندېږي چې بده مذهب د حکومت سره تصادم ته نه و تیار.

<sup>112</sup> دا قاعده ګوټم بده د راهل په سنگه کې د شاملېدو پر وخت د شددو دهن پر احتجاج جوړه کړه.

وټاکل شول او بېلابېلي عهدې جوړې کړل شوې. تردې انده چې په تبت کې دا وخت یوه منظمه سلسله کومه چې د "دالائي لاما" پورې رسېږي. په لنکا 4 کې چې کومه طریقه رائج ده غالباً تر ټولو لرغونې ده. په دې چې په تری پټک کې هم داسې ذکر شوی دی، د دې خلاصه داده.

کوم د مالدار سړي چې په سنگه کې داخلېدل غواړي نو هغه وخت باید چې دهغه عمر کم از کم اته کاله وي. لاکن باقاعده داخله به هغه وخت ورکول کېږي چې دی د شلو کلو شي. د داخلې پر وخت به تقریباً د لسو راهبانو کومېته کښېني. د دې کومېتې صدارت (مشرتابه) به داسې سړي کوي چې تقریباً د لسو کلونو نه د سنگه غړي وي. د دې کومېتې د غونډې د پاره به دوې پوزي، (چټاياني) یو بل ته مخامخ اوارېږي، غړي به پردې پوزو کښېني او صدر مجلس به د دې دواړو پوزو په سرکښي پریوه پوزه کښېني. امیدوار به په ساده جامه کې "گرداستر" (د پنډو جامو غوټه) په لاس کې داخلېږي. د دې په مخ کې به یو داسې راهب وي چې د امیدوار نوم به په سنگه کې د داخلېدو د پاره اخلي. امیدوار چې څنگه صدر مجلس وويني نو به سلام ورته کوي، او یو څه هدیه (شکرانه) به ورکوي. بیا به هغه درې واړه دخپلي داخلې د پاره داسې الفاظ ادا کوي او درخواست به کوي چې

"محترمه! پر ما رحم وکړه، له ما څخه دا جامې واخله او ما په سنگه کې داخل کړه چې زه د غم نه خلاصون ومومم او نروان (فنا) ترلاسه کړم".

صدر مجلس به د امیدوار نه د پندو جامو غوټه واخلې او شه خاص کلمات د انساني وجود د فنا کېدو د پاره پر خله جاري کړې او هغه غوټه به د امیدوار په غاړه کې ورواچوي. امیدوار به یوې خواته گوشه شي او خپلې جامې به وباسي او هغه پندې جامې به په غاړه کړي. د جامو د اغوستلو پر وخت به هغه خو مخصوصه فقري تکراروي چې د هغه مطلب به دا وي چې هغه جامې صرف د حیا او د شرم د پاره اغوندي، په دې چې د یخ او گرمي نه بچ شي. د پندو جامو اغوستلو وروسته امیدوار بېرته د صدر مجلس مخ ته حاضر شي او "درې مامن" او "لس احکامه" درې درې واره تکراروي.

#### درې مامن دغه دي.

- (۱) زه په بده کې پناه اخلم.
- (۲) زه په قانون (شریعت بده) کې پناه اخلم.
- (۳) زه په سنگه کې پناه اخلم.

#### لس احکامه دادي.

- (۱) زه قسم خورم چې زه به هیڅ یو جاندار نه وژنم.
- (۲) زه قسم خورم چې زه به غلا نه کوم.
- (۳) زه قسم خورم چې زه به د ناپاکۍ نه پرهېز کوم.
- (۴) زه قسم خورم چې زه به نشه نه کوم، هغه د ترقۍ او د نېکۍ په لاره کې خنډ جوړېږي.
- (۵) زه قسم خورم چې زه به درواغ نه وایم.

<sup>113</sup> مامن: (پناه اخستل) د پناه د اخستو هغه اجازيې اقرارونه چې په سنگه کې د داخلېدو پر وخت د کومېټې او صدر مجلس په مخ کې به ادا کېږي. مامن بلل کېږي.

- (۶) زه قسم خورم چي زه به په ممنوع (منع كړل شوي) وختونو كې خوراك نه كوم.
- (۷) زه قسم خورم چي زه به د اتڼ، سندرې، ډرامه او ساز نه پرهبز كوم.
- (۸) زه قسم خورم چي زه به لار (د گلونو هار) تيل، او زېور به نه استعمالوم.
- (۹) زه قسم خورم چي زه به بنگرې او جگ كټ نه استعمالوم.
- (۱۰) زه قسم خورم چي زه به د هيچا نه سره زراو سپين زرنه اخلم.

د دې سوگند سره اميدوار ودرېږي، دا به تسليم كړي بيا به د كوټې نه د باندي ووزي نو به هغه باقاعده اميدوار جوړ شي. هغه د سنگهد غړو سره اوسېدای شي لکن هغه ته تر اوسه به كشو نه شي ويل كېدای. د بهكشود جوړېدو د پاره به هغه خو ورځي د تېرولو وروسته بيا درخواست كوي. بيا به هغه د يوې كومېټې مخي ته حاضرېږي. كله چي اميدوار د كومېټې مخي ته ورشي نو هغه خپلي پنډې جامې وباسي او په ساده جامو كې به بيا هغه ټول رسمونه ترسره كوي كوم چي ده له مخه ادا كړي وو. لکن دې ځلي د مامن او د احكام د اقرار كولو وروسته د باندي نه شي وتلی او صدر مجلس ته به درخواست كوي چي هغه دي زما گرو (استاد) جوړېدل قبول كړي. نو چي كله صدر مجلس اظهار د رضا مندی وکړي نو به اميدوار يوې گوشې ته ولاړ شي، چېرې چي به د ده په غاړه كې د خیر غوښتنې كچكول (د خاورو غټه پيال) اچول كېږي. بيا يوراهب كوم چي

د دده د داخلي وکيل وي دی د ځان سره کړي او د کومېتې مخي ته به يې حاضر کړي، او په ناستو راهبانو کي به يو دده ته را پورته شي، اوس به درې سره داسي ولاړ وي چي اميدوار به د دواړو راهبانو په منځ کي وي او دواړه رهبان د دده ښي او کين اړخ ته. اوس به دا دواړه راهبان د دده وکيلان بلل کېږي، هغوی به دده څخه دا پوښتني کوي.

ستا نوم څه دی؟ ستا د گرو (استاد) نوم څه دی؟ ستا سره د خیر غوښتني کچکول او د بهکشانو جامې شته؟ تا ته خو څه ممنوع ناروغي نه ده؟ ستا مور او پلار تا ته د داخلي اجازه درکړې ده؟ ته ازاد يې او په خپله خوښه په سنگه کي داخله غواړې؟

کله چي د دې ټولو پوښتنو دوی ته ښه مطمئننه ځوابونه ورکول شي نو هغوی وکومېتې ته اطمینان ورکړي چي دی د دې قابل دی چي په سنگه کي داخل کړل شي. کومېته دده ته په سنگه کي د داخليدو اجازه ورکړي، او اميدوار ورته په گوډو شي او درې واره دا ووايي چي، بهکشانو! زه له تاسو نه د داخلي اجازه غواړم، پر ما رحم وکړئ او ما پورته کړئ. وکيلان بيا خپلي پوښتني درې واره په زوره تکرار کړي او درې واره د کومېتې نه پوښتنه کېږي چي د چا خوبه د اميدوار پر شاميلېدو اعتراض نه وي. نو چي کله د چا اعتراض مخي ته نه شي رانوي دوی د صدر مخي ته تعظيماً سرکښته کړي او ووايي چي "

114 Sacread Book of ast,  
Vol; 8. Page; 230 to 236

فلانی یې په سنگه کي داخل کړو، فلانی دده ګرو دی، کومېته د دې سره اتفاق کوي په دې خو خاموشه ده."

د دې مراسمو په پای کي یو غړی ولاړ شي او د سنگه قواعد او رول پېل کړي او و داخل شوي امیدوار ته هدايات ورکړي چي پرده دغه قوانینو پابندي لازمي ده. نوی راهب د نوي ګرو سره اوسي، دهغه د حکم تعمیل کوي، او دهغه هر قسمه خدمت کوي. ګرو ده ته د شریعت تعلیم ورکوي او پرده پوره حال احوال کوي.

دغسي مبتدي (نوی راهب) سمزه بلل کېږي. مکمل او اعلی ترین درجه د سمرن او بهکشو ده.

د سنگه د ټولو غړو په هکله ډېر تفصیلي احکام ورکړل شوي دي کوم چي په هره میاشت کي د دوی په غونډه کي وړاندي کېږي. د دې احکامو په هکله معلومات په پنځمه صدی ق، م کي کېږي او د دې د صحیح یقین کولو ډېر اسباب دي چي دا ګوټم خپله مقرره کړي وو.

د دې مختصر تفصیل داسي دی.

(۱) **خوراک:** راهب وچ خوراک صرف تر غرمې خوړلی

شي. د غرمې نه بیا تر بلي وړخي پوري صرف شوي څښلی شي یا د دې غونډي اوبه ایز خوراک. د نشې نه پرهبز واجب دی. هغه صرف هغه څیزونه خوړلی شي چي ده ته په خیر غوښتني کي تر لاسه شوی وي. د خیر غوښتني طریقه به داسي وي چي دی به خپل د خاورو پیاله واخلي او د هر کور پر دروازه به چپه ځله ودرېږي. که چا ولیدو او یو شه د خوراک څیز یې دده په پیاله کي ورواچوو نو دی به هغه ته دعا کوي او مخ ته به روانېږي، یا

به چپه خله بلي دروازي ته ودرېږي، د دې خيال به نه کوي چي د کور څښتن امير دی که غريب، برهمن دی که بهنگي. ده ته چي هر څه تر لاسه کېږي هغه به خپل استوگن ځای (کټي) ته وږي، هلته به کښېني او دا غوښتلی خوراک به خوري، او د ځان سره به دا سوچ کوي چي دا وجود (جسم) څومره ازیت ناک دی چي د دې د پاره خیر غوښتني ته انسان مجبور کېږي.

په راهبانو کي چي کوم خلگ پر لوړو مرتبو دي د هغوی د پاره غوښه خوړل، په مېلمستيا تلل او نور داسي خوراک کول ممنوع دی کوم چي بغير د خیر غوښتني وي.

(۲) استوگنه: د استوگني د پاره يې ښه ځای ځنگل

ښودلی دی. لاکن راهبان به په زیاته په باغونو کي اوسېدل. د گوتم په دور کي دولت مندو او عقیدت مندو د ده او د راهبانو د پاره داسي ځایونه (مټه) جوړ کړي وو. داسي ځایونه وروسته بیا نور هم جوړ شول. د گوتم په پېروي کي څلور میاشتي هم په داسي ځایونو کي د استوگني حکم و، نوري اته میاشتي به په تبلیغ کي تېرول لازمي و.

(۳) جامه: د دې په هکله داسي هدايات دي چي څومره

چي کېدای شي د خلگو غورځولي، څري، زړې جامې دي اغوندي. لاکن د گوتم په زمانه کي د راهبانو د پاره پنډي جامې متعین شوي وې. دا جامه پردرو کېږو مشتمله ده. لنگوت (د چپي په شان)، تهنند (لنگ) او اوږد څادر چي د پښې سره داسي راچاپېره شي چي بیا هغه پر کښي وږي و اچول شي او ښی وږه لڅه ښکاره وي. دا درې سره کېږي په خاص طریقه پرېکول

کېږي او بیا ګنډل کېږي چې وروسته بیا دا په نور مصرف کې رانه شي او د زینت (بناست) سبب ونه ګرځي.

(۴) پرهېزګاري اولوړه: د راهبانو د پاره جنسي تعلق

قطعي منع دی. د دې د ګناه درجه د غلا او د قتل برابره ده. که په دې ګناهونو کې څوک د سنگه غړی راغی نو هغه به د سنگه نه ایستل کېږي. د لوړې په هکله هم د پسر سخت احکامات دي. راهب په یو وخت کې هیڅ کله هم د اته څیزونو نه زیات نه شي ایښودلی. یعنی درې سړاؤ کېړو سره یعنی، لنگوت، تهنبد، څادر، یو کمربند، یو د خیر غوښتنې پیاله، یوه استرا، یوه ستنه او یو چاڼ. دا اخري الذکر په دې ایښوولی شي چې هر د څښلو څیز به په کې چنې او بیا به یې څښي. داسې نه چې یو جاندار د ده په معده کې ولاړ شي او داسې نه چې یو راهب په ناخبري کې د یوه جاندار د هلاکت باعث جوړ شي.

(۵) فرمانبرداري (اطاعت): اطاعت صرف د شریعت

لازمې دی. د یوه بزرګ یا د ځان نه مشر به صرف تعلیم او تکریم ورته کافي دی. هیڅ یو نوی امیدوار یو زور او لوی راهب خپل د حکم پابند نه شي جوړولای. ګنې په هغه به په دې سلسله کې د حکم عدولي الزام ولګېږي. لکه څرنګه چې د افسر ماتحتي د ملازمانو له خوا کېږي په بده مذهب کې داسې هیڅ نشته. د یو نوي راهب د ورځني ژوند بیان په "ونیا چریاؤ" کې داسې راغلی دی.

"هغه به د لمر راختون نه منځ کې راپورته کېږي او لامبي به. بیا به په وهار (بده مندر، بده عبادت خانه) کې جاړو لګوي. بیا به د بودهي ونې (درختي) د بېخ خاوره (تهالا) صفا

کوي او د څښلو او به به ډکوي، هغه به چنې او د استعمال قابل به يې جوړوي. بيا به په يو تک تنها ځای کې کښېني او پر احکام شريعت به غور کوي. بيا به د باغ نه گلونه شو کوي او هغه به پردې مندر اچوي چېري چې د بده يادگار ښخ دي. کله چې گلونه پر پاشي نوبه دا سوچ کوي چې گوتنم بده څومره جليل القدر او عظيم المرتبه انسان و او دی خپله څومره بې ايمانه او ذليل دی. دهغې نه وروسته به دی د خیر غوښتني کچکول اخلي او د خپل گرو سره به خیر غوښتني ته ځي. دهغه ځي نه چې راشي نوبه او به راوړي او د خپل گرو پښې به ورو مينځي او هغه ته به ډوډی ورکوي. دهغه د خوړلو وروسته به دی خپله ډوډی خوري او دواړه کچکولونه به مينځي. بيا به تريو ساعت پوري يو ځای کښېني، د بده او دهغه پر تعليماتو به غور کوي، بيا به يو مذهبي کتاب راواخلي د خپل گرو نه به سبق واخلي يا به د دې کتاب نقل کولو ته کښېني او هر وخت به په دې کې ليکلي احکام، معنا او مطلب باندي غور کوي.

### د دهیان قسمونه

د پلویانو په وجه به د گرو ډېر وخت بچت شي. دا ټول وخت به هغه په دهیان کې تېر کړي. د دې دهیان پنځه قسمونه دي.

(۱) پتابه او نا (د مینې دهیان): په دې دي غور وکړل شي چې د مصیبت او ستونزو څخه ډک ژوند نه خلاصون او خوشحالي به څنګه تر لاسه کېدای شي او که دارنګه خوشحالي دنیا ته ورکړل شي نو هغه به څومره ښه وي، یعنی د دهیان کولو و لادې خپل زړه د خلګو د مینې نه دومره ډک کړي چې وغواړي نوبه ټول جاندار د مصیبت او ستونزو نه خلاص شي او حسرت او خوشحالي به

و مومي. مختصر دا چي هغه به د ټول دنيا دميني نه خپل زړه ډک کړي او د ټولو به بڼېگړه غواړي.

(۲) کرونا بهاؤنا (دهمدردي، دهيان): د دهيان کولو والا به دا سوچ کوي چي دنيا د غم او وهم نه ډکه ده، او د دې هڅه به کوي چي د ټول عالم مجبوره او مهجوره خلگو تکليف محسوس کړي، او په دې توگه د هغوی د پاره په خپل زړه کي همدردي پيدا کړي.

(۳) مدیتا بهاؤنا (د خوشحالی، دهيان): د نورو خلگو د خوشحالی، خیال به ساتي، او د هغوی د خوشحالی نه به مسرت مومي.

(۴) اسوبه بهاؤنا (د نجات، خلاصون دهيان): په دې به غور کېږي چي وجود خومره خراب څيز دی، او هغه څرنګي د ناروغی، او مرګ سره مخه کېږي، او د دې د پابندیو نه خلاصون څومري قدر ضروري دی.

(۵) اپکشا بهاؤنا (د دماغي اطمینان دهيان): په دې دهيان کي به دروېش یا راهب د ټولي دنيا بڼېگړي، بدیاني، رنج، خوشحالی، روغتیا، ناروغتیا، دولت، مسکیني وغیره باندي به غور کوي، او دا هڅه به کوي چي د دې ټولو خبرو پرده باندي څه اثر ونه شي.

### د راهبانو د سره د گوتڼم اخري خطبه

په دې سلسله کي د گوتڼم اخري خطبه قابل ذکر ده کومه چي هغه د مرګ نه مخ کي په "کوټا گاره هال" کي د راهبانو د راجمع کېدو پر وخت کړې وه. مور دې خطبې ته د سنگهد فرائضو مغزو ویلای شو. په "بده سوتر" کي چي د کومو الفاظو نقل شوی دی هغه داسي دی.

ګوتم وویل "اې دروېشانو! دغه قانون (شریعت) کوم چي ما پر تاسو ظاهره کړې دی بڼه یې په یاد کړئ. په دې عمل وکړئ، دا مکمل کړئ او د دې تبلیغ وکړئ چي زما مذهب په دنیا کي د همدردی، دیوتاګانو او د خلګو د پاره تر دې پرو وړ څو پاته شي. دا قانون (شریعت) څه دی؟ دا څلور مخلصه مراقبې دي، څلور غټې هڅې دي، تر بود هیئت پوري څلور واټه (سرکونه) دي، پنځه اخلاقي طاقتونه دي او افضل و اشرف اته اړخیزه لاري دي."

په دې جامع فقرو کي چي څه ویل شوي دي هغه دېر تفصیل طلب دي، او په دې مختصر کتاب کي دومره ګنجائش نشته. په دې د دې معناوي په مختصره توګه بیانولو باندي اکتفا کوو.

(۱) اته اړخیزه لار: دا تعلیمات د بده په سلسله کي

بیان شوي دي.

(۲) څلور مخلصه مراقبې: (سته پتهانا) دا دي.

(الف) د وجود د کثافت (نجاست، پنډوالي) په هکله.

(ب) د هغه ګناهو په هکله چي دا احساس په وجه پیدا کېږي.

(ج) د خیالاتو او تصوراتو غیر مستقل او غیر مستحکم

کېدو په هکله.

(د) د ژوند د حالاتو او پابندیو په هکله.

(۳) څلور غټې هڅې: (سمبدهانا) دا دي.

(الف) د دې هڅه چي بد صفات نه شي پیدا.

(ب) د پیدا شوو بدو صفاتو نه ډډه کولو هڅه.

(ج) غير موجود بښگري بېرته په وجود کي دروستلو هڅه.

(د) د دې بښگرو زياتوب او ترقي کومي چي موجودي دي.

(۴) د ولايت څلور لاري (ادهي پدا) يعني د ولايت څلور پايي (زينې، سپړۍ) دي.

(الف) د ولايت تر لاسه کولو مستحکمه اراده.

(ب) د دې تر لاسه کولو هڅه.

(ج) د دې د حصول د پاره د زړه پاکي (طهارت).

(د) تلاش حق (د حق لټون).

(۵) پنځه اخلاقي طاقتونه: (پلاني) يا ذهني صلاحيتونه (اندر پالي) دا دي.

(۱) اعتقاد (ايمان، يقين، مذهب)

(۲) سرگرمي

(۳) ياد

(۴) غور

(۵) وجدان

د دې پنځه واړه اخلاقي طاقتونو نه د اعتقاد ماسوا څلور نور صفتونه شاملوو. يعني څېړنه (تحقيق) کتب مذهب، مسرت، اطمینان و سکون او وجدان په دې کي گډوو. دې ته اووه پوهي (بودهي رنگونه) ويل کېږي.

په دې اړه دوې طريقې دراهبانو د وجدان د پاره بنودلي شوي دي او دې ته "جهان" او "سمادهي" ويل کېږي.

(۱) جهان: دا د پالي ژبې ټکی دی، په سنسکرت کې د دې مترادف ټکی دهیان دی، په عربي کې دې ته استغراق ویل کېږي او په پښتو کې یې معنا د "خدای په یاد کې ورکېدل" دي. د دې جهان څلور منزلونه دي.

۱، لومړی منزل د خوشحالی او مسرت هغه حالت دی کوم چې په دې تنهائي کې پيدا شوی دی، کوم چې به په غور او فکر کې تېرېږي.

۲، دویم منزل هغه کیفیت او سرور دی کوم چې د اطمینان او عمیق (ژور، کامل) نه پيدا کېږي، چېرې چې د غور او تامل (برداشت) واسطه نشته. په داسې حالت کې په خیال کې اسودگي او انکشاف وي.

۳، درېیم منزل هغه اسودگي ده کومه چې د نفس د خواهشاتو په وژلو پيدا کېږي، په کوم کې چې د مسرت څپې په ټول وجود کې غورځنگ وهي، په کوم کې چې قناعت، یادونه او خوشحاليانې دي.

۴، څلورم منزل هغه دی په کوم کې چې بې اثرې لا تعلقې تردې حده وي چې، نه خودیو امر خوشحالي وي او نه د کومې خبرې غم. هلته د مسرت، رنج د واورو وجود نه وي او نه د دغو څه اثر.

په لومړي جهان کې دروېش په یوه دقیق مذهبي نکتې باندې غور کوي، فکر کوي او هراړخیز نظر پرې اچوي. په کراره کراره دده دماغې ستونزې په تلو شي او انکشافی کیفیت پيدا شي. د دې کیفیت پيدا کېدو سره دویم منزل پیل شي، په دې چې موضوع غور او فکر دده د ذهن نه غائب شي او د دې پرځای یوه لویه خوشحالي په ټول وجود کې محسوسېږي. یوه بې خودي خوره شي.

ددې کفیت نه درېیم منزل پېل شي. لږ سات وروسته دا احساس مسرت هم په تلو شي او صرف دهغه یادونه پاتې شي او پر سالک هغه کفیت خور شي چې نه خو یوه خوشحالي پاتې شي او نه یورنغ. بلکې پرده بې پروايي او استغنا (بې فکري) خوره شي، او دا تکمیل ریاضت دی. دې ته "ابها" ویل کېږي او دا د ارهت درجه ده.

(۲) سماهي: دا هم هغسي په یو رنگه د سمریزم (ورد) ریاضت دی. د کوم په ذریعه چې پر خپل ځان داسې کفیت راوړي چې هر رنگه احساس په وختي توگه ورک شي او انسان د وجود او وجودیت نه ځان منزله (د عیبو نه پاک) محسوس وگڼي. ددې ریاضت په وجه هغه کفیت پیدا کولای شي په کوم کې چې یو ژوندی انسان د مړي په څیر معلوم شي او دلږ سات د پاره په ده او په مړي کې هیڅ فرق نه محسوسېږي. د داسې مهارت د ترلاسه کولو په هکله په بده مذهب کې پر وجود باندي تر ټولو لویه فتح بلل کېږي. او "تبت لاما" په دې کې ید طولی (کمال مهارت) لري.

ددې ریاضتو نو په هکله دو مړه ویل ضروري دی چې دا د گوتم بده نه مخ کې په هندوستان کې وو، او خپله هغه د جپتپ (پرستش، بندگي) په وخت کې دا ازمايلي وو او ییایې پرېښي وو. نو یقیناً دا د گوتم بده نه وروستو د برهمنو په مقابله کې شامل کړل شوي دي، او دا د بده مذهب اصل جز گنل غلطی به وي.

<sup>115</sup> لاما: د تبت د بده مذهب پېشواؤ لقب.

## باب، ۵

## تبدیلیانی اوزیاتوب

په تېرو پانوکي د بدهد تعلیماتو په هکله بحث و شو چي د دې مذهب تر ټولو لرغونو کتابونو کي موندل کېږي. لکه څنگه چي لیکل شوي دي چي په خپله د گوتنم د زمانې هیڅ لیکلي اثار نشته، تر مورچي رارسېدلي دي هغه د تري پټک ژباړه پسې ژباړه پسې ژباړه ده، کوم چي درې سوه کاله وروسته د اشوک په دور کي د نظم په شکل کي لیکل شوی و. او د دې منبع (چینه) صرف حفظ و. په دې کي شک نشته چي په آریاقوم او خصوصاً په دې هندوستانی بناخ کي حفظ کول باقاعده دیوفن په جټ گرځېدلی و، او پوره پوره کتاب یادول دوی ته هیڅ خبره نه وه. بیا هم د ژبي، لهجې، تلفظ او د الفاظو درو بدلنه انکار نه شي کېدای. او د ژباړي په وخت یوه ساده خبره تر کومه حایه ورسېږي. د تحریف (بدلولو) او افسانې امکان هم شته، او د هنیان<sup>۱۱۶</sup> او ماهیانو فرقو د تفسیرونو اختلافاتو گنجائش هم شته.

مور تردې وخته د دې خبري هڅه کړې ده چي هغه خبري بیان کړل شي پر کومو چي د ټولو اتفاق دی.

## متفق علیه (د ټولو رائي او خوبه) امور و نتایج

(۱) د دې متفق علیه امور و مطالعې نه چي کوم امور مخي ته راغلي هغه دا دي چي گوتنم بدهد د خدای د وجود نه

<sup>116</sup> بدهد مذهب سلگونو کلونو وروسته په اتلس فرقو کي تقسیم شو. لاکن په دې کي دوې غټي فرقې دي. یوه "هنیان (ورکوټې گاډی) دویمه ماهیان (لویه گاډی)". د لنکا او برما خلگ هنیان دي. د تبت، چین، جاپان او د شمالي بدهد ماهیان منونکي دي.

انکار نه دی کړی، لاکن هغه د دې په هکله څه واضح خبره هم نه ده کړې، د کوم په وجه چې د ده و منونکو ته هدایت شوی وای.

(۲) هغه د روح نه انکار خو کړی لاکن د تتاجو منونکی و. دغه مسئله بغیر د روح د وجود د تسلیمولو یو گام هم مخته نه شوه تلی. په دې ده د دې د حل د پاره د کرم نظریه رامخته کړه او دا یې په یوه توگه غیر فاني وگرځوله او ورسره یې په وجود کې د راوستلو باعث وگڼله. لاکن هغه د دې سوال هیڅ ځواب نه وویلو چې انسان ورومبې حل و لې په وجود کې راغی؟ هغه وخت خو هیڅ کرم نه و، بیا نو هغه څه و جه و چې بیا عناصر و صفات د رجحاناتو سره جمع کړل شول او یو ژوند یې و بڅښی؟

(۳) هغه د دیوي او دیوتاگانو دنیا تسلیمه کړه، لاکن هغه دوی هم د کرم پابند، او د انسان غوندي فاني یې وگرځول. لاکن نه خو هغه د دیوي او دیوتاگانو پر ژوند څه رڼا و اچوله او نه یې د انسانانو او د دوی تر منځ څه فرق بنودلو ضرورت محسوس کړو.

(۴) هغه د انسان تر ټولو لویه ترقی نروان (فنا) تر لاسه کول و بنودل. یعنی په اطمینان او سکون سره ژوند او د تل د پاره فنا. دې څیز د انسان د ترقی، د بنه نه بنه جوړېدلو فطري خوا هس و اخستی. په هندوستان کې چې څومره مذاهب وو هغه د دې منونکي وو چې،

ژباړه

له دریا بڼه و راوتی دا گوهر  
بېرته ورک شو په دریا بڼه کې دا

د دوی داسې نروان چي دوی د ابدې پر خای خاک نشین کړي په هیڅ توگه د سکون جوگه نه شي کېدای. (۵) هغه د رسم مخالفت وکړو. د ذات د فرق نه یې انکار وکړو، او په سنگه کې یې نائی او بهنګي دواړه داخل کړو. دا د آریائی روایاتو او مزاج خلاف و. آریا همپشه د نسل د پاکۍ تر حده زیاته خیال ساتي. هغوی ځان تر نورو قومونو بڼه او لوړ گڼي، او هغوی د دود، کلتور او نخښو ډېر زیات منونکي دي. په دې له سره په دې مذهب کې ډېرې داسې نیمگړتیاوې وې چي په دې کې د تبدیلی او اضافې بغیر پاته نه شو.

په پېل کې د جپ تپ (عبادت، بندګي، پرستش) نه ډډه کول او د وجود سختۍ خلاف و، خو وروسته د ده د بهکشوانو د گوتم په ژوند کې چي کومه تنظیمي بڼه خپله کړه په دې کې جپ تپ، وجود آزاری ټول موجود دي. بهکشوان به راهبانه ژوند تېروي. د جنسي خوند نه به محروم وي. خیر به غواړي. زړې څري جامې به اغوندي. پر نرمه بستره به نه پرېوزي. خوشبو، عطر، غوړ به نه استعمالوي. صرف تر غرمې به وچ خوراک کوي، او ییا به تر ډېره وړي اوسي. دا ټوله د اسانۍ برعکس د وجود آزاری صورتونه دي. په دې توگه مختلف جهان جپ تپ دي. لاکن د گوتم شخصیت، د ده عامه همدردی، د راج کمار (شهزاده) اوسېدو باوجود دیوه بهکشو غوندي ژوند تېرول د ده د وجاهت او علمي قابلیت یوه خاصه غوښتنه درلوده او د ده په مخ او ژوند کې د ده تعریف یا زیان را ایستل ډېر زړور کار و.

### د اختلافاتو پېل

بیا هم د دۀ په ژوند کې ښي د اختلافاتو علامات موجود وو. د بهنګي په سنگه کې د داخلي پروخت د لوړ ذات غړو ډېره بده وګڼله. "جګال" د دۀ خلاف راهبان وپارول. د یو دت خو مخامخ بغاوت کړی ؤ. کله چې گوتنم مړ شو نو په تجهیزاتو او تکفین کې جګړه پېل شوه، تر دا انده چې د دۀ مرګ سل کاله وروسته د "ویسالي" په مقام یو کونسل وشو نو په سنگه کې بېخي پروړو وړو خبرو جګړې پېل شوې. د بېلګي په توګه چې د ښکر په لوشي کې مالګه ټولول جائز دي که نه. د غرمې دا وخت خوړلی شې که نه. کله چې لمر د وې گوتي شاته ولاړ شي يعني د غرمې نه د ماسپښین خوا ته نومستې (ماسته) خوړلی شې که نه. د بهنګو استعمال جائز دی که نا جائز. چټايي یاریلی که بې کناره (غاړه) وي نو د هغه د پاره مقررره او بردوالی جائز دی که نه. د سرۀ زرو او سپینو زرو اېښودل جائز دی که نه<sup>117</sup> و غیره.

غرض نوي نوي قوانین جوړ شول، د گوتنم الفاظو نوي جامې واغوستې. بده مذهب هره ورځ یوه نوي چغه بدلوله، او په لږو ورځو کې دومره اضافې وشوې چې د هر هېواد بده مذهب د بل هېواد د بده مذهب نه بېل شو.

### د گوتنم نه مخ کې بدهیان

تر ټولو له مخه چې کومه خبره د گوتنم په هکله وویل شوه هغه دا وه چې گوتنم پخپله ویلي ؤ چې "زه په خپلو پېشرو بدهیانو کې یو یم". چې معنای یې دا شوه چې د دۀ نه مخ کې ډېر بدهیان راغلي وو، او د دۀ نه وروسته به هم راځي. نو په دې

<sup>117</sup> لاله لاجپت راي

توگه دا وويل شو چي يو بدهه په دنيا کي راشي، د حقيقت او رښتونولۍ لاره وښايي. لاکن کله چي دنيا دده تعليمات هېر کړي نو بيا بل بدهه راشي، بيا هغه راهنمائي کوي. په دې توگه بدهيان راځي. د گوتنم په هکله ويل کېږي چي هغه څلروينبتم (۲۴) بدهه دی. ده نه مخ کي دروينبتم (۲۳) بدهيان راغلي دي. د گوتنم نه مخ کي چي کوم بدهه راغلی و د هغه نوم "کسيپ" و او د هغه تعليمات چي په "سوت پتک" کي دي د گوتنم د تعليماتو سره ډېر ورته والی لري. نو په دې توگه د کسيپ او دده پېش رو بدهيان منونکي په هندوستان کي سراوستي ته نزدې تر څلورمي صدی عيسوي پوري موجود وو، او فاهيان د دې خلگو ذکر کړی دی. دا خلگو گوتنم بدهه نه منلو بلکې مرتدي يې گڼلو او د دې منونکي وو چي يو بدهه به راځي چي نوم به يې "ستر بدهه يا د رحمت بدهه" وي.

د گوتنم په هکله دا خبره هم مشهوره وه چي هغه اعلم (لوی عالم، په ډېر وڅه خبر) او معصوم و. دده د زوکړي په هکله داسي کرامتونه او د معجزو يقين خلگو ته وښودل شو کوم چي د برهمنو د خپلو ديوتاگانو په هکله وو او کوم چي د هر

<sup>118</sup> عيسائيانو راتلونکي "متریه بدهه" ته د مسيخ نوم ورکړی دی او هغوی بدهه مذهب خلگو ته وايي چي حضرت عيسی متریه بدهه دی. مسلمانان د دې مذهبي پيشگوئي په هکله په ښه انداز ويلای شي. ولي چي د قرآن له رويه در رسول کریم تعريف هم رحمت اللعالمين دی، د متریه بدهه سره هم معنا دی. هسي هم د مسلمانانو دا عقیده ده چي د نبي کریم د راتلونو نه مخ کي ټولو غټو مذهبي کتابونو کي دده د راتلو اطلاع موجوده ده.

مذهب د بانيانو په هکله د هغوی په مذهبي کتابونو کې بيان شوي دي.

### گوتڻم د اولوهيت پر درجه

دا خبره هم کېدله چې گوتڻم خپله د انسان زوی نه و، هغه خپله د يو سپين فيل (هاتهي) په شکل د مور په نس (رحم) کې داخل شو. کله چې هغه وزو کېدی نو ځمکي او اسمان هغه ته سجده وکړه، و نه خپله کړه شوه او د ده پر مور يې سوري جوړ کړو او د يوتاگانو د دايانو کار ترسره کړو. ولي چې د ده د مور د نس نه د داسي جليل القدر هستي د زوکړي نه وروسته د بل اولاد زوکړه مناسبه نه وه. په دې هغه د گوتڻم د زوکړي پر اوومه اسمان ته پورته کړل شوه. کله چې هغه د مور و نس (رحم مادر) ته راغی نو دود پرش (۳۲) علامتونه ظاهر شول. لس زره نړۍ (دنياوي) د رڼا و نه ډکې شوې، ږندو سترگي و موندلې، گونگيانو ژبي، او کڼو ته غوږونه، کاربه سيدها شول، گوډ پرگر ځېدو شول او بنديان ازاد شول. ټول فطرت په مسکا شو، د ځمکي او اسمان ټول مخلوق خوشحاله شو. د دوزخ اور سوړ شو، د معصومينو په عذاب کې کمی راغی. هغه لس مياشتي د مور په نس کې داسي چارزانو ناست و چې د هغه نوري مجسمه صفا بنکاره کېدله او هغه په دې حالت کې د يوتاگانو ته تعليم ورکولو او د حق خبره يې ورته کوله.

### معجزات

د زوکړي نه وروسته هغه اووه گامه روان شو او په لوړ غږ يې دا وويل چې "زه د ټول عالم مختار او مالک يم او دا زما اخرنی ژوند دی". کله چې د زوکړي وروسته د مذهبي رسوماتو

مطابق وړو مېي ځل مندر ته د دیوتاگانو مخي ته یې یورو نو ټول بتان د ده په تعظیم کي ولاړ شول او د ده په پښو کي په سجدو پرېوتل. کله چي د ده د تعلیم د پاره د لېري لېري نه استادان راوغوښتل شول نو هغوی په وړو مېي ورځ دا معلومه کړه چي هغه په هر فن او علم کي د خپل استادانو نه ماهر او کامل دی. په ژوند کي یې هم داسي ډېري معجزې بیا نېري، د بېلگي په توگه هغه څو واره د یو ځای نه تر بل ځای پوري په الوتو تللی و. تخیل یې تر دا ځای پرواز وکړ چي د تبلیغ په شپږم کال کي هغه په الوتو تر اسمانه ورسېدی چېري چي هغه په تشنه دیولک<sup>9</sup> کښي خپلي مړي مور ته د شریعت تعلیم ورکړو.<sup>10</sup>

د گوتنم د مړ کېدو نه وروسته کله چي د ده یو مړید "کاسیپ" دا خواهش وکړو چي کشکې ده د گوتنم د پښو یو وار زیارت کړی وای په کوم چي د چکروتي راجاگانو علامات او نخبني موجودي وې نو د گوتنم پښې پخپله د کفن نه راووتې او چي کله هغه خپلي سترگي پر ولگولې نو بېرته داسي په کفن کي دننه شوې چي نه خویوه غوټه خلاصه شوه او نه یو ځای کفن څیري شو.

د دې سره سره په هر ځای کي د بدھ عقیدت مندانو د خپل هېواد برتري ښکاره کولو په خاطر د گوتنم په ژوند کي یې د داسي واقعاتو اضافه کړي ده چي نه خویي عقل مني او نه څه

<sup>119</sup> تشنه دیولک: د بودهي مذهب مطابق په اسمان کي هغه ځای چېري چي د مړو

ارواح اوسېږي

<sup>120</sup> بهگوان گوتنم بدھ (هندي) مصنفه جناب بودها نندجي او پنډت چندر کاپر شاد

جي.

تاریخي ثبوت لري. د بېلگي په توگه د لنکا خلگو پخپلو مذهبي کتابونو کې د ایلکلي دي چي گوتنم درې ځلي لنکا ته راغلی دی او د هغه غاښ په لنکا کې ښخ دی. دوی دا خبره کوي چي د گوتنم د سوځولو وروسته "ارهات کتم" د ده غاښ د چتا (د سوځولو ځای) نه راواخستو او د مقدس یادگارونه یې لنکا ته راوړو. د برما او د سیام خلگ هم د خپلو هېوادو په هکله د داسي واقعاتو او یادگارو مدعي دي او ښه مالگه مصالحه پرې لگوي او فرضي قصې د واقعاتو په حېث بیانوي.

د "ماهنیان" فرقي خلگ کوم چي په تبت، نپال، چین، جاپان او په منگولیا کې او سپري دي مذهب ته یې داسي جامه ورپه غاړه کړې ده کوم چي د "هنیان" فرقي خلگ یعني د لنکا او برما بدهیانو د اعتقادونو نه بالکل بېل څیز جوړ کړی دی.

### قطبي (شمالي) بدهیان او گوتنم

د دې شمالي بدهیانو په نزد د دهیان (استغراق، د خدای په یاد کې ورکېدل) پنځه منزلونه دي، او د دې دنیا پورته د دیوتاگانو دنیا ده. او د هغې پورته د برهما شپاړس دنیاوي یا برهم لوک دي. د هر دهیان سره درې برهم خلگ تړلي دي. کوم سړی چي د استغراق منزلونه په دې دنیا کې تر سره کړي هغه نهم برهم لوک (عالم ارواح) ته ورسېږي. څوک چي څلور دهیانه پوره کړي هغه لسم یا یوولسم برهم لوک ته ورسېږي. نور لوکونه هلته په دهیان سره تر لاسه کېږي. د هرو درو لوکو سردار یو دهیاني بده دی او ټول برهم لوک هم په دغه پنځو دهیاني بدهوانو باندې تقسیم دي. د هر دنیاوي بدهیو همزاد دهیاني بده وي. هغه دنیاوي بده فاني دی، لکن سماوي (ابدی) بده یعني

دهیاني بده پاته وي. پنځه دنیاوي بدهیان هغه دي په کوم کي چي درې د گوتنم نه مخ کي راغلي دي، څلورم گوتنم خپله دی او پنځم "متریه بده" راتلونکی دی. ولي چي ددهیاني بدهیانو تعداد غیر محدود دی. په دې دا سوال پیدا کېږي چي په پنځه بدهیانو کي برهم لوک ولي تقسیم دی؟ د دې ځواب دا ورکول کېږي چي دا دنیا په وار وار وړانږې او جوړېږي او تر دې میعاده ترڅو چي دا دنیا ده. دې ته کلپ (د خدای یوه ورځ، چي زر کاله ده) ویل کېږي. په کلپ کي صرف پنځه دهیاني بدهیان او د هغوی اوتار (پیغمبران) دنیاوي بدهیان وي. د دې موجود کلپ پنځه بدهیان دي. د تبت او نیپال د بدهیانو د دې نظریې نه هیڅ تسکین ونه شو. هغوی په لسمي صدی عیسوي کي په دې سلسله کي یو واجب الوجود بل زیات کړو چي ورته "ادي بده" ویل کېږي. د دوی عقیده دا ده چي ادي بده کوم چي همپشه و او همپشه به یي د پنځه دهیانو په ذریعه پنځه دهیاني بدهیان د ځان نه پیدا کړل (یعني د خپل وجود نه). دې دهیاني بدهیانو د خپل عقل او قوت فکر په ذریعه له خپل ځان نه پنځه بدهستو پیدا کړل. دې بدهستو بیا خپل د عقل و دانش نه کار واخستو او په یو غیر مادي جوهر کي یې یوه مادي دنیا پیدا کړه. زموږ دا موجوده دنیا د څلورم بدهستو تخلیق کرده ده. د کوم نوم چي "اولو کي تسور" دی. او دغه د تبت د لائي لاماپه صورت کي ظاهرېږي.

**سرحدي بده:** د سرحدي بدهیانو پردې هم تنده ماته نه شوه. هغوی د مړي کول (قتل کول) عاديان ول او د "شیو جي"

پجاریان<sup>۱۲۱</sup> نو بیا چي کله "اسنگ راهب" هلته په شپږمه صدۍ عیسوي کي بده مذهب خور کړو نو د دې مذهب ته یو بل رنگ ورکړو. اسنگ د بدهو برهم لوک یو څه خاص لوک سرحدي دیوتاګانو ته ورکړل او سرحدیانو ته یې وویل چي دا دیوتاګان هم د بده پجاریان او د "لوکي تسور" منونکي دي. دې سرې کوډي (جادو) منترزده کول هم د بده مذهب په ریاضت کي شامل کړو. د دې نتیجه دا وخته چي په بده مندرنو کي د مختلفو دیوتاګانو وبتانو مخي ته عبادت کول یو رواج جوړ شو او صرف د غسي هغسي رسمونه د مذهب جز نه بلکه باقاعده منتر ویل او څه کوډي ووډي کول د بده مذهب خاص عناصر جوړ شوي.

<sup>121</sup> په موهنجدارو کي چي کوم اثار موندل شوي دي، دې نه ثابتېږي چي د شیو د آریاؤ نه مخ کي دراوړ منونکي وو او آریا چي راغلل نو یې خپل کړ. وګورئ د ډاکټر ایشوري پرشاد (تاریخ هند) مخ ۱۴ او ۶۳

باب، ۶

## د سنگه کونسلونه او اختلافات

په دې امورو ځان پوهول چي د دې مذهب خور بدنه څنگه وشوه، او په خپلو کي يې څه څه اختلافات وو او دې پېل پېل صورتونه ولي خپل کړل؟ د سنگه د تاريخ او د دې د کونسلونو د فېصلو په هکله هم علم ضروري دی. په دې باب کي په اختصار سره هم په دغه امورو بيان شوی دی.

## لومړی کونسل

د گوتنم بدهد د مړيني نه وروسته لومړی کونسل (غونډه) ۴۸۸ ق، م په راج گهري کي دراجا اجات ستروپه مشري کي وشو. د دې صدارت يو عالي مرتبه مواري "مها کشپ" کړی و. دا کونسل د پشکال په باراني موسم کي پېل شو او برابر اووه مياشتي جاري و. په دې کي پنځه سوه راهبان شريک وو. بقول د کني بدهيان چي په هم دې کونسل کي د بدهد تعليمات سوتر "مختصر وجامع نظم" په شکل کي واپول شول او د "ترداد" په نامه په زمزمه سره ياد (حفظ) کړل شول. د دوی د عوه ده چي هم دغه تردد وروستو د تري پتک په نامه سره ونومول شو. يعني تري پتک په معنا لفظ به لفظ تردد دی. لوېديځ مورخين دا د عوه صحيح نه بولي. هغوی وايي په تري پتک کي داسي داخلي ثبوتونه شته چي دا خبره د منلو ده چي د دې ډېري برخي يقيناً د گوتنم بدهد د مرگ نه وروستو تيار کړل شوي دي. په دې، دې ته خاص تردد نه شو ويلاي. د دې د پاره دا امر قابل لحاظ دی چي په "ديپ ونس" کي چي کومي خبري د

ترداد بيان شوي دي هغه د دې برخو نه ډېري بېلي دي كوم چي په تري پټك كي يې وركړي دي او د دواړو موضوعات هم يو بل ته ورته نه دي. په دې معدوم (نابود كړل شوي) يا مفروضه ترداد تري پټك گڼل د عقل خلاف خبره ده.

بهر حال دو مړه خو ټول مني چي په لومړي كونسلي كي ډېري پرېكړي شوي وې، او منظم سوترونو كي چي يې څه په ياد كړل د هغه څه نا څه برخه په تري پټك كي ضرور شته.

### دويم كونسلي

د دې نه وروستو تړيوه صدي پوري د هېڅ يو كونسلي معلومات نشته. البته تقريباً د يوې صدي وروستو د ويسانال پر مقام يو ستره جلسه وشوه. د دې كونسلي وجه دا وه چي څه راهبانو د سنگه د قاعدې خلاف ورزي پېل كړې وه. لهذا يوې ډلي به پر بلي ډلي د اتور لگوي چي هغه د شريعت خلاف ډېر امور ترسره كوي. نو په دې دا سوال پورته شو چي د دې ټولو امورو متعلق يو قطعي پرېكړه وشي چي آيا د دې د كولو اجازه شته او كه نه.

د اختلافاتو بنيادي امور هغه وو چي موږ د دې نه مخ كي بيان كړل. يعني د غرمې خوراك د زوال تر وخته خوړلي شي كه نه، په دې وخت كي مستې (ماسته) يا چكه خوړلي شي كه نه، سره زر، سپين زر راهب اخستي شي كه نه وغيره. د ډېر بحث نه وروستو دا پرېكړه وشوه چي دا ټول امور مثل سابق ممنوع به گڼل كېږي. لاکن جدت پسندانو ته دا خبره بڼه نه ولگېده، او د هغه وخت نه دوې ډلي (فرقي) جوړې شوې. د دواړو به ځان ځان ته كونسلونو كېدل، او هر جماعت به ځان بڼه او دويم بد گڼلو

هڅه کوله. د منځني اختلاف په وجه قصه دا ځای ته را ورسېده چې بودهي راهبان په اتلسو ډلو کي سره ووېشل شول. او هريو<sup>2</sup> د صداقت او حق پرستی دعوېدار ؤ.

### درېيم کونسل

درېيم کونسل د اشوک د پاچا جوړېدو وروسته په اتلسم کال کي په پاتېلي پتر (پټنه) ۲۵۲ ق، م کي وشو. په دې کونسل کي زر کسه بزرگ ترين راهبانو شرکت درلود او د دې صدارت تيسا<sup>123</sup> ولد موگلي وکړی. په دې کونسل کي د بدهه بنودلي لومړي ځل سوتري او ليکلې بڼه "تري پټک" په نامه سره اختيار کړ. دا احکام، هدايات، قوانين او قاعدې د نظم په شکل کي وليکل شول، او په وار وار په تکرار يې ور حفظ کړل. دا کونسل تر نهه مياشتو پوري جاري ؤ او هم د دې په نامه اشوک هغه پيغامونه ولېږل چې پر غرو باندي کنده<sup>125</sup> (ډبرليکونه) دي. د مگده پاچا "پياداسي" (رحم دل) د سنگه په هرکلي کي د هغه د خير دعا کوي.

محترمو بزرگانو! تاسو خبرياست چې زه د سنگه او د بدهه شريعت څومره عزت کوم او دا څومره محترم گڼم. محترمو بزرگانو! بزرگ بدهه چې څه فرمايلي وو هغه ډېر مناسب وو. که موږ د ده شريعت خپل ماخذ جوړ کړو نو به رښتوني قانون (شريعت) تر ډېرو ورځو پوري قائم شي. محترمو بزرگانو! زه

<sup>123</sup> مهاونس

<sup>124</sup> tissa

<sup>125</sup> گيا ته نژدې يوه غونډۍ ده، پروفېسر مکرچي دې ځي ته "بهيرو" او راس ډيوډس "بر" وايي. لکن ډاکټر ايشوري پر شاد دې ته "بارابار" ويلي دي.

حسب زیل کتابونه د شریعت کوم چي د مقدس بدهه د ځلې نه الفاظ راوتي دي دغسي ګڼم.

ونې سموکس (د ونې جوهر) الیه و سالي (د نیا د حق پرستان) اناګیت بهیاني (د مستقل وېره) مني ګاتها (د تهلا سندري) مهنه سوت (د عقلا سیرت) اپتسه (د ټول پتر سوالونه) مها راهل سوت (د راهل کونصائح)

محترمو بزرګانو! زه هیله لرم چي مکرمه راهبه او مکرم راهب به دا د شریعت کتابونه لولي او پر دې به غور کوي او هم دغسي د دواړو وجود معمولي بدهیان به هم دغسي کوي. په دې غرض ما دا کنده (لیک) وکړو، او د خپل خواهش اظهار مي وکړو.<sup>126</sup>

### د اشوک لېرلي مبلغین

دې کونسل د اشوک په وېنا دغه زیل سیمو ته مبلغین لېرلو پرېکړه وکړه. د دې لړلیک "دیپ ونس" او "مهاونس" سره د مبلغینو نومونو لیکو.

<sup>126</sup> داشوک د دې کتبي نه دا خبره څرګندېږي چي هغه وخت دا کتابونه موجود وو او هم دغه قابل اعتبار ګڼل کېږي. لاکن په تري پټک کي چي کوم کتابونه شامل دي په هغو کي د دې نوم نشته. ممکنه ده چي دغه کونسل د دې کتابونو نومونه بدل کړي وي. بیا هم د دکنې بدهیانو د عوه صحیح نه ګڼل کېږي، چي په تري پټک کي هغه ټولي خبري دي چي داشوک نه مخ کي راروانې وې. په دې چي د تري پټک په لړلیک کي داشوک د دورې پر کتابونه شامل دي.

د ډیوډس دا خیال دی چي په تري پټک کي "پالي موکھ" هغه دی کوم ته چي اشوک "سموکس" ویلي ؤ او "تره ګاتها" هغه دی کوم ته چي "سني ګاتها" ویلي ؤ. په دغه توګه د "انګنایاني" د موضوع لړ معلومات په "بتوتو" کي شته. د نورو کتابونو هیڅ معلومات نشته.

مبلغ	سیمه
"مجھتک" ولپرل شو	۱ کشمیر او گاندهار (کندهار)
"مها دیو" ولپرل شو	۲ هس (د سلطنت نظام د کني برخه)
"اکهیت" ولپرل شو	۳ ونواس (د راجپوتانه صحرا)
"باختري" دهر رکھت ولپرل شو	۴ اپرنک (سرحد)
"مهادهم رکھت" ولپرل شو	۵ مھراستھ (د بمبئی ولایت شمال ختیغ برخه)
"مھارکھیت" ولپرل شو	۶ یون لوک (باختري)
"مجھم" ولپرل شو	۷ همنونت (منځنی هماليه)
"سین او اتر" ولپرل شول	۸ سون بهومي (ملایا)
"مھندر" وغیره ولپرل شول	۹ لنکا

په هم دغه کال اشوک یوه محکمه "دهرم مهاماتر" په نامه جوړه کړه د چا چي فرض و چي د مذهب حقانیت قائم وساتي او د وحشي، ځنگلي قومونو د پالنې او حقوقو خیال وساتي.

### څلورم کونسل

څلورم کونسل د کنشک غالباً ۱۲۵ څخه تر ۱۴۸ په دور کي وشو. په دې کونسل کي تقریباً پنځه سوه راهبان شریک وو. د دې درې ثبوته مخي ته راځي چي هغه وخت بده مذهب په دوو فرقو (ډلو) "استهرویدوار" او "مهاسامگھیک" کي سره تقسیم وو او دا کونسل د دوی د اختلافاتو د ختمولو د پاره راغونښتل شوی یا جوړ شوی و. د دې کونسل صدارت "وسو بندهو" کړی و. په دې کي مذهبي عقائد له سره مرتب کړل شو. درې تفسیرونه تیار کړل شول په

<sup>127</sup> د کنشک د تاج پوښی د نېټې په هکله په مؤرخینو کي ډېر اختلاف دی. هیڅ یوه سنه نه شي بیانېدلای. دا سنه د "سرنیواس اچاریه" او "رام سوامي آنگر" د تاریخ نه ورکړل شوې ده.

کوم کي چي "مهادهاشا" تر ټولو زیات مشهور دی. دا کتاب د بدهیانو د شریعت په هکله ډېره مستنده ذخیره گڼل کېږي. په دې تفسیرونو کي بقول "هوان سانگ" تر یو لکه پوري اشعار وو. ویل کېږي چي دا تفسیرونه کنشک د مسو (تانې) پر ټوټو ولیکل او بیا یې تر یوه لویه دروند استوپه لاندې بنځ کړل، کوم چي د سري نگر (کشمر) سره نژدې ؤ. د دې استوپ تر اوسه درک نه دی لگېدلی.

### هنيان او ماهنيان

د دې کونسل نه څو ورځي وروستو په بده مذهب کي دوې غټي فرقې جوړې شوې، کوم ته چي "هنيان او ماهنيان" ویل کېږي. هنيان هغه دي چي دلرغوني بده مذهب منونکي دي، په لنکا او برما کي استوگن دي. دوی دروح نه انکار کوي او د خدای په هکله دا وایي چي بده د دې په هکله هيڅ نه دي ویلي، او مورت ته د دې وجود او عدم وجود سره هيڅ کار نشته.

ماهنيان بده په ستو يقين لري. بده يو مافوق الانسان سپری گڼي. د ديو ي او ديو تاگانو منونکي دي. په کوډو (جادو) او منترونو يقين لري. په رسمونو عمل کوي او پر خدای يواځي نه بلکې پر ډېرو خدایانو عقیده لري.<sup>128</sup>

د ماهنيان ډلې باني (بنسټ ايښونکی) "ناگار جن" ؤ. دده په بده مذهب کي بهگتي (تعویز گري، کوډي) او عامه مينه يې داخله کړه، او ورسره يې د خدای او ديو تاگانو نظريه هم شامله کړه چي دا بده مذهب نور هم زړه ښکونکی شو.

د "ونسټ ستمه" دارائې ده چي ماهنيان ډله هنديان، بده، ايراني، رومن او ديوناني مذاهبيو کي چرې دی، کوم چي

<sup>128</sup> وگورئ د چارلس ایست کتاب

گوتنم یې د یوه ژوندي مثال په توګه پېښ کړو او په وچو او بې جان اخلاقي اصولونو کې یې ساه واچوله.

### د زوال اسباب

دې تفریق او اختلاف چې په کومه طریقه په شمال کې دا مذهب مقبول کړو، هم د غسي د دې اثرات په هندوستان کې ډېر کم شول. د دې اندازه چيني سېلانیان "فاهیان" ۴۰۰ عيسوي کې ۵۱۸ عيسوي او "هوان سانګ" ۶۳۹ څخه تر ۶۴۸ عيسوي "په یانونو کې څرګندېږي، چې بده مذهب هم په دې سيمو کې پاته شوی و. د کومو سيمو راجاګانو چې د دې حمايت کوی. هم دغه وجه و چې د اشوک او کنشکانه وروستو صرف په پنجاب (د هند پنجاب) کشمير او بهار کې څو ورځي يې ځان ټينګ کړو. په دکنې هندوستان باندي د دې هېڅ اثرات نه و لوبدل. د دې وجه د برهمنو او راجپوتو راجاګانو سخت مخالفت وو. د بعضو مؤرخينو خوداخيال دی چې د برهمنو د خطا ايستلو په وجه ډېر خلګ عملاً د دې مذهب مخالف شول. او د "کمال بت" او "شنکر اچاریه" د وپناو په وجه خوبدهيان په ډېر تعداد ووژل شو.

<sup>129</sup> "کمارل بهت" په اوومه صدۍ عيسوي کې ؤ. هغه د ويدونو عظمت ثابت کړو او د هغه بنودلي رسوماتو په سلسله کې د بده مذهب يې ډېر مخالفت وکړ.

<sup>130</sup> شنکر اچاریه د "کراله" په مقام په ۷۸۸ عيسوي کې وزوکېدی. دی د ويد ډېر لوی عالم ؤ، ده انېشد، بهګوت گيتا او د دوانت سوتر تفسيرونه وليکل. دی د جګت ګرو (استاد) په نامه مشهور شو. ده په ميسور "د وارکا پوري" او بدري کدار کې متهونه (مذهبي مدرسې) جوړ کړل او په ټول هندوستان کې يې دورې وکړې. د بده مذهب د عالمانو سره يې مناظرې وکړې، هغو ته يې ماته ورکړه او په زرګونو بدهيان يې هندوان کړل.

لهذا په "سارناتھ" کي دا نخبني اوس هم ليدل کېږي چي هلته دهغه ځای استوپه او بدھي مندرونه يې په وار وار نړولي او برباد کړي دي. په دې توگه ماسوائې په لسمي او يوولسمي صدي، پوري په نپال او بهار کي د کوم باچا "پال" د دې مذهب منونکي ؤ، په پاته هندوستان کي دا مذهب پاته نه ؤ. کله چي د پال سلطنت خاتمه اسلامي فتوحاتو وکړه نو دا مذهب هم خپل د زوکړي د ټاټوبه ورک شو.

خپله د دې مذهب په راهبانو او دروېشانو کي دومره عياشي او حرص، او د وجود دومره اساني راغله چي اولس له دې مذهب پيزاره او نفرت يې ورسره پيدا شو. د بدھ هغه تعليمات چي د اخلاقو په لور تيا کي يې ثاني نه درلود، د توهم پرستي، پابندي، درسمونو او راهبانو د عياشي په وجه برباد شو او بدھ مذهب چي د اخلاقو د صحيح کېدو د پاره جوړ شوی ؤ د بد اخلاقو مجموعه ځيني جوړه شوه. په دې هکله دومره نور ويل غواړم چي د اشوک او کنشکا باچاهانو د مشرتابه چي څومره تعريف وکړل شي، لکن دا د منلو خبره ده، هم د دې باچاهانو په وجه خیر غوښتونکي بدھيانو ته يې د "دلایي لاما" د محلونو لار وروښودله، او په دوی کي يې داسي اخلاقي بدی پيدا کړي چي دوی د برهمنو او مسلمانانو په کمزورو حملو باندي سره وپاشل شول او د خپل ټاټوبي نه ورک شول.

باب، ۷

### بده مذهب په بېلابېلو هېوادونو کې

بده مذهب ګواد خپل هېوادنه وشرپل شو او په هندوستان کې ماسواد "سارناتھ" او "ګیا" د دې مذهب منونکي نه وو، لکن په ټوله دنیا کې د ده د منونکو تعداد بې شمېره دی. نېپال، تبت، چین، کوریا، منګولیا، جاپان، برما، سیام، ملایا، جاوا، سماټرا او سري لنکا کې د دې مذهب تابعینو کثرت دی. په داسې حال کې دا معلومول به د دلچسپي نه خالي نه وي چې دا مذهب دې هېوادونو ته څنګه او په څه حال کې ورسېدی؟ او د دې موجوده بڼه او اثرات څه دي؟

مور د دې هېوادو اجمالي حال به کېدای شي په تېریو نه یو باب کې په تغیر سره بیان کړی وي، اوس د دې اجمال تفصیل حاضر دی.

#### لنکا:

د "تیسسا باچا" (۲۵۰ څخه تر ۲۳۰ ق، م پوري) په زمانه کې د هندوستان شهنشاه اشوک خپل زوی "مهنډر" یې د بده مذهب تبلیغ پاره ولېږی. مهنډر تر دا وخته ۱۲ کاله دروېشی ژوند تېر کړی و. د کونسل په دویم کال مهنډر لنکا ته روان شو او د ځان سره یې دراهبانو یوه ډله هم ملګرې کړه. دې خلګو ته ترې پټک او د هغه تفسیرونه په یاد ایزده وو کوم چې په کونسل کې منظور شوي وو. دا تفسیرونه دوی د پالي نه سنګالي ژبې ته واړول.

تیسسا د مهنډر د پریزیاات خاطر او خدمت وکړو. خپله یې بده مذهب اختیار کړو او د هښه د اشاعت امر یې وکړو. ده د

<sup>131</sup> سونډرس - استوري آف بدها زم

مهنډر په وېنا په اند وده پور کي يو "تهوپارام داګپ" (ستوپه) هم جوړ کړو چي تر اوسه شته او د کوم په هکله چي دا مشهوره ده چي د دې لاندي د ګوټم د مغزي هډبنځ دی. دې ته نزدې يو مته (مذهبي مدرسه) يې هم د هندوستانيانو راهبانو د پاره جوړ کړو. او د دې پرته ميله فاصله باندي يې "مهنتل وهار" جوړ کړو چي تر اوسه وجود لري. د "تهوپارام داګپ" د جوړولو وروسته د باچا د کور يو څو ښځو خپلوانو د راهبي جوړېدلو خواهش ظاهر کړو. د دې د پاره مهنډر خپله خور "سنگه سوترا" ورته راوغوښته کومه چي د ده سره په سنگه کي داخله شوې وه. هغه د نورو راهبانو سره لنکاته راغله او د ځان سره يې د بودهي ونې يو ښاخلی هم راوړی. دا ښاخ په اند وده پور کي د "روانولي داګپ" سره ولګول شو او د دې تاريخي ثبوت دا دی په لنکا کي چي کومه بودهي ونه ده هغه د دې ښاخ ده. نن دا د نړۍ تر ټولو لرغونې مذهبي ونه ده چي په ډېر اهمت سره يې ساتنه کېږي. دې ونې يا د دې ونې وجرپو ته اوبه رسول دا د هر بودهي د پاره د سعادت کار دی.

تيسا د شلو کالو د حکومت کولو وروسته مړ شو او مهنډر هم د څو ورځو وروسته پسې مړ شو. د دوی دواړو د مرګ نه څو ورځي وروسته "تامل" قوم لنکا فتح کړه. لاکن ۱۶۴ق، م کي هغه خلګ وایستل شو او فاتح "دشت ګامني" هم د خپل نيکه تيسا غوندي بده مذهب خپل کړو او د هغه مشرتابه يې پېل کړه. ده ډېر تعميرات جوړ کړل په کومو کي چي د "مهاتھوپ" او د "پتيل والا" غټ مته ډېر مشهور دي. په دې مته کي سوا سله (۱۲۵) کمبې (پايې) دي.

د دۀ د مرگ نه وروسته در اوړ قوم بیا حمله وکړه، لاکن دوی و تاگامني په ۸۸ ق، م کي د هېواد نه وشړل. دې باچا په لنکا کي تر ټولو لوړ "داگپ ابهيا گري" جوړ کړو او هم د دۀ په دور کي درې سره پټک د حافظې نه د پاني پر مخ منتقل شول او د محققانو په رائي چي اصل تعليمات په دې کي تر ډېره حده کېدای شي او څومره کتابونه چي د دې مذهب په شمالي هند، نيپال، چين او تبت کي تر لاسه شوي دي او د دې نه وروستو ليکل شوي دي دومره مستند نه دي.

دې نه علاوه د بده مذهب په هکله کوم کار چي په لنکا کي وشو هغه په پنځمه صدي کي وشو. ۴۳۰ عيسوي ته نژدې د بده مذهب يو مشهور راهب "بده گوش" لنکا ته راغی. دا سړی ډېر لوی فلسفي او عالم و. دۀ د بده مذهب يوه انساني کلو پيداي د "سدهي ماگ" په نامه تياره کړه او د پټک ټول تفسيرات يې د سنگالي نه پالي ته وژباړل. دا تفسيرونه دومره مشهوره شو چي بقول ډيوډس چي اوس يو تفسير هم په سنگالي ژبه کي په لنکا کي نشته. هغه تفسيرونه چي په پالي ژبه کي په لنکا کي موجود دي په مقدمه کي يې لړليک ورکولی شوی دی.

### برما:

دلته د بده مذهب د ابتدا په هکله پيل پيل بيانونه دي. د برما خلگ وايي چي گوتنم خپله دلته تشريف راوړی دی، لاکن دا دوی خوش عقیده ده. په تاريخي اعتبار بده مذهب په لومړي ځل دلته د اشوک د مبلغينو په ذريعه خورشو، خو په اصل کي ترقي يې په پنځمه صدي کي وشوه. کله چي بده گوش لنکا ته ۴۵۰ عيسوي دلته راغی نو بده کېدل په هغه وخت کي داسي رواج نيولی و چي نن په برما کي

جوړېدل د هغه ځای په رسمونو کې شامل شوی دی. د دې نتیجه دا شوه چې په هر کلي کې پگورا (بدھ مندر) دی. او تر ۷۵ زره زیات مذهبي خیر غوښتونکي (فقیران) دي. د بدھ وبتانو ته سجده کول، د مذهبي عالمانو عزت، پېل پېل ارواح خبیثه باندې یقین لرل، د دوی مخ ته د مذهب یو جزگرځېدلی دی. یو معمولي کلیوال دیوې ونې مېوه تر هغه وخته نه شي خوړلای، یا دیو پتې رېبل نه شي تر سره کېدلای ترڅو چې یې نټ (بازیگر، شعبده باز) ته قرباني نه وي کړې. کوم چې د دې په خیال په دې ونې یا په دې ځای قابض دی. بدھ مذهب هلته اوس داسې مات گوډ خور شوی دی چې گوتڻم د اېنډولې دي چې هر سړی د خپل نېک اعمالو په وجه یو "دیو" یا "وروکی دیوتا" جوړېدای شي او د بد اعمالو په سوب یو "یک" یا "پریت" کېدای شي او دا دیوتا یا پریت د یوې لویې ارواح ماتحت دي کوم ته چې "نټ" ویل کېږي. د دې تېو شمېر ۳۸ دی. په دوی کې چې کوم یو تر ټولو لوی دی د هغه نوم "بھگ من" دی. نو په دې وجه د دې تېو د خوشحالی د پاره د ځناورو قربانۍ کېږي او شراب څښل کېږي، کوم چې د گوتڻم د قانون بالکل خلاف دي. هغوی د خپلو اخترونو پر موقع ښه خوشحالیانې کوي، اتېونه کوي، سندري وایي او خیراتونه کوي. هغوی گلان، د گلونو هار او نور د نذر خیزونه د ځان سره اخلي او بدھ مندر ته ځي. هلته په گوډو شي او د بدھ ښودلي الفاظ لولي. "ایک" د کهه "اناته" (ټول فاني دي) ټول د حوسائې نه خالي او ټول غیر حقيقي دي. د خیرور کولو (منت ورکولو) وروسته ټوله شپه په اتن او نندارتون (تهیتر، سینما) کې تېروي. دغه نندارې هم د دغه مندر په دالان کې کېږي او څوک د دولت څښتن (رئیس) د دې خرڅ پر ځان اخلي.

د اختر نو ماسواد خوشحالی یوه بله خاص موقع، د یوه مذهبي راهب د مرگ ورغوي. د چنډې لړلیک خلاص شي او یو غټ رقم جمع کړل شي. د چتا (د سوځولو ځای) شاوخوا یو عمارت جوړ کړل شي. ډېری نخبی ولگول شي او قسما قسم رنگین پیروغونه ولگول شي. لوبې تماشې او اتڼونه کېږي. په منځ کې مړۍ په شاتو (شهو) او پر طلا (زربلخ) کې وپېچل شي. چي کله یې د سوځولو ورغ راشي نو یې په یوه داسې غونډۍ کېنېږدي چي بیا یې په یوه رسی وتړي. د وې ډلې جوړې شي او د دواړو ترمنځ رسه کشي پېل شي. کوم شوک چي دارسه کشي وگټي هغه د ټولو اخراجاتو ذمه واره شي.

حقیقت خو دادی چي دا خلک ځان ته بدهه وایي، لاکن په دوی کې اکثره پر خدای او روح یقین لري او پرته له نروانه د یوه جنت منونکي دي. چېرې چي صالح او بنه خلک ولاړ شي او د دیوتاگانو سره بنه په خوشحالی ژوند تېروي. عیسائي مشین بنه په قوت سره خپل کار ته دوام پخښلی دی، او تر اوسه تقریباً په سوا کروړ اولس کې یې په مشکل سره یوې برخې عیسائي مذهب خپل کړی دی. لاکن د دې ډېر امید کېږي چي آخر الذکر د مذهب فروغ (خور پدنه) به مخي ته راشي.

(نوټ: باید دا یاد وساتو چي د الیک په ۱۹۴۲ کې لیکل

شوی دی)

تبت:

په دې هېواد کې بدهه مذهب څه خود اشوک مبلغینو خور کړو او څه د کنشکا په دور کې. لاکن حقیقت دادی چي دلته د دې مذهب خور پدنه باقاعده په اوومه صدۍ عیسوي کې وشوه، چي هلته د هغه ځای باچا دوه و دونه وکړل. یوه چینایي او یوه نیپالی شهزادگی.

وه. او دا دواړي د بده مذهب منونکي وختلې. د دې شهزادگانو په وجه د بده مذهب خورېدنه په تبت کې په دوامه تېزه وشوه چې د سلو کالو وروسته د دې ځای راجا باقاعده خلگ هندوستان ته ولېږل او بهکشويې راوغوښتل، او دا بده مذهب دې هېواد ته راوړسېدو. دلته يې هغه وخت د دې مذهب منونکي او هغوی يې د ځان کولو په هکله د پري انساني قرباني، ښه په زور ووي، هلته د اولس په خيال په غونډيانو کې گام پر گام ارواح خبيثه خپل استوگن ځايونه جوړ کړي وو. او يو کار هم د دوی د خوشحاله کولو پرته نشو کېدلای. نو په دې توگه مذهبي پېښو او د دې موقع نه گټه ترلاسه کړه او بده مذهب ته يې يوه مخصوصه جامه ورپه غاړه کړه. د دې خلگو عقيدې اوس دا دي.

د گوتم نه علاوه نور بده هم شته. لاکن په هغو کې مخصوصه پنځه دي. گوتم د دوی درېيم پېښ رو او راتلونکې "مهتریه (متر) بده" (رحمتي بده) او په دوی کې د هريو بده درې څه رې وي. دوه اسماني او يو ځمکنی. اسماني بده خوده ياني بده او بده ستو بلل کېږي او ځمکنی صرف بده بلل کېږي. په دې توگه د موجوده کلپ د پار د پنځلسو بدهيانو لړليک وشو چې په اصل کې پنځه دي.

دهياني فکري بده، بده هستو (د فکري بدهيانو دويمه څهره) او منشي (انساني) بده.

دهياني	بدهستو	منشي
دروچن	سمانت بهدر	کرکوچند
اکشوهيه	وجرياني	کنگ مني
رتن تهمبو	رتن پاني	کيسپ
رپتابه	پدم پاني يا اولو کشيور	گوتم
اموگ سده	وسوپاني	متر بده

دغه اولو کشیور چي د گوتنم په شکل کي راغلی و د  
 "دلایي لاما" یا تبت د صدر مذهب بڼه به خپلوي. دلایي لاما څه  
 معمولي انسان نه دی بلکه د هغه درجه د "ادي بده یاد  
 خدای" وروستو ده.

دې نه علاوه تبتی بده یو ازلي یو ابدی یو نور مجسم یو  
 قادر مطلق یو د عقل کل، یو د بخت کامل، یقین هم لري او په دوی  
 کي و هریوه ته بېل بېل خدای ویل کېږي. بیا نو دلته "دیویاني" هم  
 دي کومو ته چي "نار" ویل کېږي. یوه نار ه خود کشیور کورودانه  
 ده او دې د هغو دواړو شهزادگانو بڼه خپله کړې وه کومې چي تر  
 ټولو له مخه بده باچا د تبت نه را واده کړي وې.

یوه دویمه نار ه ډېره بدرنگې څهره لري. د دې درې  
 شکلونه او اته لاسونه دي. په دې کي د یوې څهره بالکل د سور  
 (خنځیر) غوندي ده. د منگولیانو دا یقین دی چي داد "زار  
 روس" په شکل کي هم په دوی کي د یوې زړې بڼه شوې ده.

دې نه علاوه څه پریت (پېري) هم شته چي تر ډېره حده  
 بدرنگي او وېرونکي شکلونه لري. په دې وجه د دوی ماتحتین  
 د شیطانانو نه وېرېږي. د دې پریتونو هم د دوی په شکل کي  
 بنځي دي او دا ټول تر ډېره حده وېرونکي او ظالمان دي.

بیاد دنیا په څلورو کونجونو څلور عنفریت باچاهان دي، او  
 دوی هم خوشحاله کول ضروري دی. هیڅ یو کار پرته له دې  
 باچاهانو د خوشحاله کولو چېري چي وي نه تر سره کېږي. بیاد  
 جهنم ملک "یم" هم شته. د چا زېرنگراني چي اته اورونه او اته  
 زمهریري (یخ، سوړ) دوزخونه دي. دیم د کوروانی نوم  
 "الهامو" دی. دا دواړه خوشحاله کول تر ډېره حده ضروري دی.

د دوی ماتحت بیا په زرگونو په بېلا بېلو جنسونو کې دېبان او پریت دي، او د هریوه خوا بدي کولو باندې مصیبتونه زیاتېږي. د ټولو په آخر کې په سلگونو بودهي پیران دي او په دوی کې د هریوه بت (مجسمه) اینښودل او د دوی عبادت کول د ثواب کار دی. د مذهبي خلگو بېل اقسامونه دي. د ټولو نه لوړه درجه د "لاما" ده. دا په دوه قسمه دي. یو زېږي خولی او دویم سرې خولی و الا دي. د زېږو خولیو والا واده نه شي کولای، سرې خولی والا واده کولای شي. دې نه علاوه د راهبانو بې شمېره تعداد وي. دوی خپل وجود په ډېرو سختیو او مصیبتو برداشت کولو باندې اموخته کړي. یواځې د واورې په درو کې، په شاهانو کې پراته وي. خوراک، خنباک، جامې او هر څیز نه بې پرواه وي.

### دلایي لاما:

د دلایي لاما د مرگ نه نهه میاشتي وروستو څومره چې معشومان زېږي په دوی کې نوی دلایي لاما منتخب کېږي. د انتخاب طریقې یې ډېره دلچسپه ده. ټول معشومان په یو ځای کې جمع کړل شي، د مړي دلایي لاما مختلف څیزونه یو ځای کړل شي او په دې کې نور ډېر څیزونه گډ کړل شي. کوم معشوم چې د دلایي لاما څیزونه خوښ کړي او نور شامل کړل شوي څیزونه نه کړي خوښ، هغه دلایي لاما گڼل کېږي یا منل کېږي. فکر دا کېږي چې هر څوک خپل څیز خوښوي یا مینه ورسره لري، په دې توگه په دې معشومانو کې د کوم په صورت کې چې دلایي لاما دویم جنم اخستی وي، خپل څیزونه پېژني.

ددلایي لاما وروسته "لامه اعظم تش لمپو" وي. او دده ماتحت بيا د پر لاما اعظم او يوه "راهبه اعظمه" وي. بيا د دوی ماتحت د پر لاما او راهبات وي. نو په دې وجه په تبت کې د لاماؤ د پر کثرت دی. او په دې غره ایزه سیمه کې تر درې زره زیات صومعې (عبادت خانې) دي.

د دې لاماؤ او مذهبي پېشواؤ پر اولس د پر زیات اثر رسوخ دی. هغوی د دې مذهبي خلگو هر کار په اخلاص بلکې د مریانو په شان تر سره کوي. د دې اثر وجه یوه خوداده چې د دې بدهي تعلیماتو او د پېشواؤ د نفس کشۍ سکه د دوی پر زړو پرته ده. بل دوی دا گڼي چې لاما د دوی او د ارواح خبیثه تر منځ د یو دېوال چېت لري. که دی د دوی حفاظت ونه کړي نو پریت به دوی ژوندي پرې نږدي.

### چین:

ویل کېږي چې بده مذهب په دویمه صدی ق، م کې چین ته ورسېدی. لاکن په تاریخي اعتبار په ورومې صدی ق، م کې هیڅ یو درک نه معلومېږي. په دې صدی کې شهنشاه چین "مینگسائي" یو خوب او لیدو، د کوم په موجب ده په خپل سلطنت کې د هندوستان نه د دې مذهب مبلغین راوغوښتل. لاکن د شهنشاه د هڅو باوجود دې بودهي مذهب تر درو سوو کالو پوري هیڅ خاص اثر نه کړو قائل. د دې وجه دا وه چې په چین کې دوه فلسفیانه مذاهب موجود وو، د کوم په وجه هلته یو نوي او نابله مذهب زر پښې نه شوي ټینګولای.

لومړی مذهب "تاوي" دی او دویم مذهب "کنفوشي". تاوي مذهب د کوډو او جادو په وجه او کنفوشي د اخلاقیاتو د

درس په وجه د بده مذهب په نسبت په اولس کي کم کشش نه درلود. بيا هم بده مذهب ورو ورو خورشو. لا اوس هم د دې حالت داسي دی چي يوه چيني ته هم خالص نه شو ویلای. چينايان چي په هر مذهب کي خپل د خوښۍ نکات راپلوي، هم دغسي دوی بده مذهب د خپلولو سره سم د څه نه څه جوړ کړو.

په درېيمه صدی عيسوي کي د دې مذهب څه لږ اشاعت وشو او په څلورمه صدی عيسوي کي چي کله "شي هو" شهنشاه شو نو چينايانو هم بده جوړېدل پېل کړو.

دې نه وروستو په چين کي چي کله د دې مذهب په هکله د خلکو دلچسپي پيدا شوه نو فاهيان (پنځمه صدی) هوان سانګ (شپږمه صدی) او آئي تشنگ (اوومه صدی) کي چي کله هندوستان ته راغلل نو د دې ځای نه يې د بده مذهب پر کتابونه د ځانه سره يوړل. دا څومره کتابونه چي دي هغه د فاهيان په نقطه نظر ليکل شوي دي. په دې توګه د چين بدهيان د شمالي هند بدهيانو مقلدين (اقتدا کونکي) دي.

### د چين او د تبت د بدهيانو تر منځ فرق

لاکن په سيمه ايزه کچه په دوی او د تبت په بدهيانو کي تر ډېره حده فرق دی. هغه غټي غټي خبري داسي بيانېدلای شي.

(۱) په چين کي د تبت نه کم ديوياني او ديوتاګان دي. ګواد تبت د خلکو غوندي هم دلته بده، بدهستو، پيراو عفريتي (پېرياني) ديوتاګان شته.

(۲) په چين کي راتلونکي بده يعني رحمتي بده ديو معمولي ديوتا چېت لري او د هغه څهره همپشه ديوه مسکي پنډ سپري غوندي وي.

(۳) مذهبي خلگ په خاصه توگه بيا بهکشو او لاما ډپر ذليل بولي او د دوی هيڅوک عزت نه کوي. د دوی اخلاق هم صحيح نه دی. حالانکې د خپل اثر ورسوخ د پاره هغوی ډول ډول په خپل وجود باندې سختی تېروي. تر دآنده چي پر خپل خريلي سر سره سکروپه کښېږدي او دعا غواړي. گوتي او لاسونه په سرو سکروپو کي ووهي او په سوځولو يې تک تور واپروي. د دوی شه د نفرت يوه وجه داده چي چينايان خانداني ژوند تېرول خوښوي او دوی دهغه مخالف دي.

(۴) په ديويانو کي چينايان په خاصه توگه د رحم ديوي "کونين" ډېره خوښوي او دهغوی و عکسونو او بتانو ته په ډېر احترام او ميني سره عبادت کوي.

### جاپان:

په دې هېواد کي بدهه مذهب د کوریا نه په کال ۵۵۲ عيسوي کي راغی. خپله په کوریا کي دا مذهب په څلورمي صدی عيسوي کي راغلی ؤ. هغه وخت په جاپان کي دوه مذاهبه خوروو. يو "شنتو" مذهب او دويم "کنفوشي". کنفوشي خو هغه د چين د اخلاقو ترجمان مذهب دی، لکن شنتو مذهب خاندان د بزرگانو، مشرانو، ارواح او مناظره فطرت د قدرت په عبادت پوري اړه لري. د دې سره سره هغه د دې تعليم هم ورکوي چي "سيکا دو" يعني د جاپان شهنشاه يو معمولي انسان نه ؤ. بلکې هغه د لمړد ديوي زوی ؤ او دهغه په شان کي الوهيت (خدايي، معبوديت) څرگندېږي. دغه وجه ده چي شنتو مذهب له وخته د جاپان دولتي مذهب او سپدلی دی.

نو چي کله بده مذهب جاپان ته ورسېدو نو هغه د دواړو مذاهبو سره لاره یوړه. تر دا آنده چي د بده مذهب جاپاني مشر شهنشاه "شوتو کوئيشي" دغه قول ډېر مشهور دی چي "شنټو، کنفوشي او بده مذهب" د یوې ونې درې ښاخه دي". نو د دې باچا زیر اثر شاهان جاپان د دې مذهب مشرتابه یې پر ځان واخسته. نو بالاخر په اتمي صدۍ عيسوي کي د شنټو "ديوتا بده ستو" ومنل شو او شاه جاپان د دلایي لاما پیام رسونکی ومنل شو.

دا صورت حال تر دوولسمي صدۍ پوري ؤ. لاکن کله چي د عيسائيت اثرات په زیاتېدو شول نو بده مذهب یوه بله چغه په غاړه کړه. په دې کي د "هونن" د تبلیغ (۱۲۱۲، ۱۱۲۳) عيسوي نه "جوډو" <sup>۱۳۲</sup> نومي یوه نوې فرقه جوړه شوه. دې فرقي د روح وجود تسليم کړو او د خلاصون د پاره یې پر "امیدا" باندي د عقیدې وويلو. د دوی په نزد لکهنو کلونو مخ کي "امیدا" په انساني بڼه زېږېدلې ؤ او دنیا ته یې د خلاصون لاره ښودله. دا خلک "امیدا" <sup>۱۳۳</sup> ازلي او ابدي گڼي او وایي چي موږ چي په کي او سو، حرکت کوو او په وجود کي راځو، دی. څه موده وروسته په جوډو کي هم لږ تغیر پیدا شو او د دې نوم "جوډوشن" <sup>۱۳۴</sup> شو.

دویمه بده فرقه د "زن" <sup>۱۳۵</sup> په نامه سره نومېږي. دا د جاپانيانو ډېر په زړه پوري مذهب دی. پر وجود د سختیو تېرولو

132 JODO

133 AMIDA

134 JODOSHIM

135 ZAM

او جوړولو قائل دي او غور او فکر (گيان، دهيان) ته ترجیح ورکوي. دې فرقې په جاپان کې لوی لوی مفکرین او عملي خلگ زېږولي دي.

درېيمه فرقه "نيچرن"<sup>۱۳۶</sup> ده. دوی په دې خبره زور کوي چې د هر امر د فېصلي د پاره بايد چې "سوترو" ولوستل شي کوم چې گوتنم پرېبنی و او د مفسرينو او علماؤ پر رايو چې يقين ونه کړی. د دې فرقې په وجه په ټولنه کې مزموم رسومات ورک شول، ولي چې خلگو د بده مذهب کتابونه ولوستل پېل کړو.

بهر حال په جاپان کې د بده مذهب ارتقائي سفر نه دا څرگند پېږي چې بده مت کله چې هم په يو غير هېواد يا مذهب کې داخل شوی دی نو د هغه هېواد ډېري خبري په کې شاملې شوي دي او ډېري داسې خبري کومي چې هېواد والود طبيعت خلافې دي، پرېبنې دي.

په جاپان کې د نورو هېوادو په شان بده مذهب د رسېدو سره د روح قائل شو. ديوتاگان او ديوياني يو ازلي او ابدي ذات منونکي شو او د کرم (کرما) جگړې يې هېري کړې. د جاپان ظاهري مذهب د چين و مذهب ته ډېر ورته دی. البته دلته ديوتاگان، اسماني خدايان گڼل شوي. دا خالق هم دي، ازلي هم ابدي هم او قادر مطلق هم. د دوی نومونه "دیني جي او اميدا" دي. په بدهستو کې کونو (چيني کونين) ډېره په زړه پوري ده او هغه د اميدا سره په جنت کې ملکه ده او د دوی د اجازت نه بغير هيڅوک هلته نه شي داخلېدای.

136 NICHLEN

دې نه علاوه نوري ډېري ديوياني او ديوتاگان شته چې پر هغو باندي د دوی يقين دی. هغه په دې چې جاپاني بدهه مذهب د ډېرو ديويانو او ديوتاگانو منونکي او د هغوی عبادت کونکي دي. لاکن د دې خبرو باوجود د بدهه مذهب د راهبانو پر اولس باندي هيڅ خاص اثر نشته او دوی ته د جنتراو متروالاؤ ماسوا خلگ په بله سترگه نه گوري.

### نېپال:

په نېپال کي چې کوم بدهه مذب دی پر هغه باندي د تبتي بدهه مت اثرات پراته دي. هغوی هم د سيمه ايزه ديوي او ديوتاگانو منونکي دي. لاکن سره له دې چې د نېپالي خدای منونکي هم دي او گوتنم انسان بلي. بناغلي هوگن چې د هغه خدای د بدهيانو احوال بيان کړی دی او د خپل يو بدهه ملگري خواب يې داسي بيان کړی دی چې د ده په سوال کولو يې وده ته ورکړی دی.

بدهه شوک دی؟ هغه خدای دی، خالق دی، نبي دی که

پير دی؟ هغه د اسمان نه پيدا شو که د بنخي د نس نه؟

خواب دارا کرل شو. په سنسکرت کي د بدهه معناد عقل مند ده، يا هغه چې د هغه معلومات د عقل نه کېدای شي، او داد خدای د نومونو نه يو دی، د کوم په وجه چې موږ و هغه ته او هي بدهه هم وايو چې هغه مخلوق نه بلکه خالق دی. ساکيه بدهه (گوتنم بدهه) دنيا وي دی او انسان دی. د حقيقي بدهه په عبادت کولو هغه ډېر لوړ مقام ته ورسېدی او هغه نروان تر لاسه کړو. موږ په دې هغه ته بدهه وايو.

## کوچین، آوا، فارموسا وغیره:

کوچین، آوا، فارموسه، جاوا او په سماترا کې بده مذهب په څلورمې، پنځمې او په وروستیو صدیو کې د چین په مرسته خور شو. منګولیا او سائیبېریا ته هم له دې ځای لارو. په دې ځایونو کې د دې مذهب منونکي بې شمېره دي. دې نه مخ کې دا مذهب په کابل یا سقند، بلخ و بخاره کې خورشوی و. د دې مقاماتو د حالاتو په هکله قاهین، هوان سانګ او د سنگ یان په بیاناتو کې موندل کېدای شي. سنگ یان دا بیان کړی دی چې په هغه دور کې د "ختن باچا" گوا د بده مذهب منونکی نه و. بیا هم د ده په هېواد کې زیات شمېر د بده مذهب د پیروکارانو وو او د هندوستان نه به مبلغین تلل راتلل. بلخ بده و، لکن په کافرستان کې یو تاتاري د دې مذهب سخت دښمن و او چېرې چې به یې د دې مذهب پیروکاران لیدل، وژل به یې.

هوان سانګ لیکلي دي چې په افغانستان کې "کپا" نومي یو بودهي باچا باچهي کوله. لکن صومعي په زیاته

<sup>137</sup> د مردم شماری تازه اندازې مطابق دا وخت درې نیم کروړه هینان بده په لنکا، برما، سیام، انام وغیره کې دي. او جاوا، سماترا، بهوتان، سکم، تبت، چین، نیپال منګولیا او جاپان وغیره کې تقریباً پنځوس کروړه ما هینان بده مذهب پیروکاران به وي. په دې توګه په ټول نړۍ کې د دې مذهب منونکو تعداد تقریباً څلور پنځوسه ۵۴ کروړه دی.

(نوټ) باید دا یاد وساتو چې دا کتاب ورومې ځل په ۱۹۴۲ عیسوي کال کې لیکل شوی و. اوسنی تحقیق په نړۍ کې د بودهیانو دا شمېر ښيي.

Buddhism is a religion practiced by an estimated **488 million** in the world, **495 million**, or 535 million people as of the 2010s, representing 9% to 10% of the world's total population. China is the country with the largest population of Buddhists, approximately 244 million or 18.2% of its total population.

توگه شاري وې. په کندهار کي هم مټهونه خالي وو. په پېښور کي د کنشک جوړ کړی مټه په زم زمه و. لاکن په عامه توگه خلگ د ماهنيان فرقې منونکي وو. البته په کشمير کي د بده مذهب خورا زور و. هلته پنځه سوه صومعې او پنځه زره راهبان وو. په سنده کي خلگ د هنيان فرقې منونکي وو. په موجوده دور کي ماسوا د کشمير بعضي ختيځ برخوکي، د دې مذهب منونکي په دې سيمه کي نشته. د دوی ځای اسلام ونيو، لاکن په دې مسلمانانو کي د اسلافو د اثراتو په وجه ترډېره حده توهم پرستی ځای نيولی دی.

ضمیمه، ۱

## ضمیمه جات (ترخځي)

## چرخ حیات (د ژوند پيښه)

مور د دې له مخه ليکلي دي چې څرنگه صليب (†) د عيسائيانو، سواستکا (□) د آرياء او هلال (☉) د مسلمانانو نڅبنه ده، هم دغه رنگه چرخ حیات (د ژوند پيښه) د بدهيانو نڅبنه ده. دا هم مور وښودل چې دا نښان څنگه په وجود کې راغی او په پېل کې د دې څه معنا وه. وروسته بيا بدهيانو دې پيښې ته د مجسمې (بت) شکل ورکړو، گول پيښه يې جوړه کړه او په هغه کې يې بېل بېل شکلونه جوړ کړل. داسې درې رنگه بېلا بېل چرخونه ترلاسه شوي دي. يوه د "اجنتا" په سمځي (غار) کې، يوه په "تبت" کې او يوه په "جاپان" کې. ډاکټرواډل دا ثابته کړې دي چې په دې چرخونو کې د بدھ د تعليماتو دوولس عکسونه ظاهر کړل شوي دي، او هغه په دې ذيل طريقه دا بيان کړي دي.

## (۱) اودهيان (جهل)

د اجنتا په عکسو کې يې جهل داسې ښکاره کړی دی چې د يو وړوند او ښه په پزه کې جلب پروت دی چې يو ساروان نيولی دی. په تبت کې يې يو وړوند دلاري پوښتنه کوي روان دی. په جاپاني عکس کې د انسان پرته د يو "ديو" عکس دی.

## (۲) سنگهارا (قوت اور جحان)

دا خيال د اجنتا په سمځي کې کمهار (کولال) د دده چاک (سپينه خاوره) او جوړ شوي خيزونه ښکاره کړي دي. په تبت کې عکس کې صرف شکل او چاک او لوشي ښکاره کړل شوي

دي. کولال نشته. په جاپاني عکس کي کولال او لوشي دواړه غائب دي، صرف چاک يې بنکاره کړی دی.

### (۳) ونانا (هوش، سود)

د اجنتا او جاپان په عکسو کي يې صرف يوه بيزو (شادي) بنکاره کړې ده. لاکن په تبتني عکس کي يې بيزو په يوه ونه خپري بنکاره کړې ده. د هغه حای لامادا عقیده لري چي په لومړي سر کي د انسان عقل د بيزو وي، او بيا په کراره کراره په علم و تجربې سره ترقي کوي.

### (۴) روپ (مادي خصوصيات و صفات)

په اجنتا کي يې دوه عکسونه بنکاره کړي دي، د کوم مطلب چي نه واضع کېږي. په تبتني عکس کي يوه کشتی له دريابه اوږي بنکاره کېږي. په جاپاني عکس کي په کشتی کي يې سپری هم بنکاره کړی دی.

### (۵) کل آنتا (شپږ ولايتونه يا حواسه)

يعني حواس خمسسه او شپږ طاقت ذهني چي "من" ورته ويل کېږي. د اجنتا په عکس کي يې يوه انساني خهره بنکاره کړې ده کومه چي په نقاب کي پټه ده. د دې نقاب شاته يې سترگي، غوږونه، زيورات په واضع توگه بنکاره کړي دي. او پرتندي يې يو سوری د سترگي په خيبر بنکاره کړی دی. په جاپاني عکس کي يې صرف يو انسان بنکاره کړی دی او په تبتني عکس کي يې يو داسي کور بنکاره کړی دی چي شپږ طاقت لري.

(۶) پهياسو (اتصال)

د اجنتا په عکس کي دا شکل سره راغونډ شوی دی. په جاپاني او تبتي عکسو کي يې يو داسي سپری ناست ښکاره کړی دی د کوم په سترگه کي چي غشی لگېدلی دی.

(۷) دوانا (احساسات)

د اجنتا په عکس کي دا شکل خراب شوی دی. په تبتي او جاپاني عکسو کي عاشق او معشوق غاړه په غاړه ښکاره کړل شوي دي.

(۸) ترشنا (تشنګي، تېری والی)

يو سپری او به خښي ښکاره کړی دی

(۹) ایا دهننا (گرفت)

په اجنتا او جاپاني عکسو کي شکلونه خراب شوي دي. په تبتي عکس کي يو سپری گل شو کوي ښکاره کړی دی.

(۱۰) بهاؤنا (میلان یا رجحان)

په اجنتا او جاپاني عکسو کي دا ځایونه خراب شوي دي. په تبتي عکس کي يوه حمل داره ښځه يې ښکاره کړې ده.

(۱۱) جاتي (زوکړه، پیدائش)

د مور او معشوم (زچه او بچه) عکسونه دي.

(۱۲) مرت (مرگ)

په دې کي د سپین ریري توب، کمزورتیا او مرگ عکسونه دي.

## ضمیمه، ۲

## د سور (خنځیر) غونډه یا کمبهي

په بودهي کتاب کي آخري خوراک چي گوتنم خورلې و (د چندسار په کور کبني) هغه وريځي او يوه ترکاري وه چي "سکر مردو" بلل کېده. لوېديځ مؤرخينو د سکر مردو ژباړه د خنځير د غونډي کړې ده، لهذا په دې توگه درانس ډيوډس غونډي محقق هم آخري خوراک دغه بنوډلی دی. لاکن د جديد تحقيق نه دا څرگنده شوه چي د "سکر مردو" معنا د "هغه خوراک ده چي خنځير يې خوري".

په مهابدهي جنرل ۱۹۰۱ کي د دې لفظ تحقيق شوی دی او دا يې ويلي دي چي په بهار کي کمبهي يا کهنبه ته "سکر مردو" ويل کېږي. د دې نور نومونه گورجيا، کرستا او بلي لوټن دی.

بناغلي ستړاس، پروفېسر ميونس او سوبهدرا بهکشو د دې دغه معنا اخستې ده. شمېم هم دغه ليکلې ده. لاکن امير احمد علوي صاحب د دې لفظ ژباړه په شکر قندي (لببو) سره کړې ده چي بظاهر صحيح نه ده. داسي څرگندېږي چي کمبهي کوم چي د موتهاد جرړي غونډي دی، خنځير ډېر خوښوي او دا په ډېر شوق سره خوري. په لرغوني زمانه کي کېدای شي چي انسانانو هم دا پخوو او خوړو. نو په دې توگه چنډا هم خپل پيرو يا گرو (استاد) د پاره دا خوښ کړی وي، او ورتيار کړی يې وي. کله چي گوتنم دا وڅکونو هغه محسوس کړو چي په دې کي يو زهرجن څيز يا جرړه گډه شوې ده. ده نور

بېکشوان د دې د خوړلو نه منع کړو او ټول د بېگ (پتيله) يې په  
 ځمکه کې خښ کړو.

دا بحث فضول او بې فائدي دی چې گوتنم د خنځير  
 غوښه خوړله او که نه. په دې چې د دې نه د دې لفظ صحيح  
 مفهوم نه معلومېږي او په واقعاتو کې د ژباړې بايد خيال  
 وساتل شي نه چې هغه د اعتقاد اتو سره اړه لري که نه؟

د گوتنم په هکله چې هغه د خنځير غوښه ياد هغه رنگه  
 بله غوښه خوړله صحيح دی که نه. په دې توگه گوتنم به همېشه  
 ويل چې د خير په کچکول کې چې و بېکشو ته د خوراک هر څيز  
 و اچول شي بايد بېکشو هغه و خوري. ظاهره ده چې بېکشوان به  
 کور په کور د خير غوښتني د پاره گرځېدل. د چنډال او د شودر  
 په دروازه به غوښه هم وراچول کېده، او دارنگه گوتنم او د هغه  
 پلويانو به غوښه هم خوړله. په دې توگه د ديودت دا اصرار چې  
 په پلويانو دي د غوښه خوړلو بنديغ ولگېږي، نو گوتنم صفا  
 انکار وکړو او وې ويل چې بېکشو ته چې څه په کچکول کې وړ  
 اچول کېږي هغه دي خوري. کوم چې په دې هېواد کې خوړل  
 کېږي او چېرې چې دی خير غواړي.

بهر حال دا خبره اوس صحيح ده چې هغه خوراک چې  
 گوتنم خوړلی و هغه د خنځير غوښه نه، بلکې هغه د کمبهي  
 جرړي وې، کوم چې د لاندي (ټيټ) ذات خلگو په هغه وخت کې  
 د ترکاري په طور خوړلو.

ضمیمه، ۳

## د بدهه د زوکړې ځای (لمبيني باغ)

په ۱۰۹۶ کال کې ډاکټر فوهرر په نېپال استیت کې دننه درامنديي په سیمه کې د ډبري یو مینار په ځمکه کې ننوتی موندلی و. په دې ډبره د اشوک شاه مگده یوه کتبه وه چې د هغې نه بنکاره کېدله چې هغه د خپل تخت نشینی نه شل کاله وروسته هلته راغلی و او د آس په شکل یوه تمبه (ستون) یې هلته نصب کړی و. په یوه برج یې هلته ولیکل چې "دلته بدهه زوکړی و." دا استوپه، آس او تمبه د برېښنا د ټکي نه غورځېدلي وو. آس خونه شو پیدالاکن تمبه نزدې په یوه مندر کې پرته ترلاسه شوه. دلته یو صندوق هم وموندل شو چې په کې گلدان، زیورات او جواهرات ترلاسه شول او د هغې نه دا هم څرگنده شوه چې هم دغه ځای د گوتنم د زوکړې ځای دی.

غرض د هراړخ نه دا ثابتېږي چې هم دغه هغه ځای دی چې گوتنم د مور دنس نه دې دنیا ته راغی. د دې ځای د څرگندېدو نه دا ځای د بدهي خلگو د پاره د یو زیارت حیثیت وموندی. بناغلي شپونران شمیم تردې ځای در سپدو بیان داسې کړی دی.

"دې ځای ته د نېپال دربار د اجازت نه تلی شي. له دربار نه د څه مدد غوښتلو هم ضرورت کېدی شي. اته ساعته د ډولۍ د "اسکا بازار" نه تر سرحد پورې رسېدی شي. دې نه مخ کې خورونه (شېلې) راځي. د فیل په ذریعه به دې نه پر بوتل وي. بیا به ځنگل راځي. هلته د ځنگلي بوټو په منځ کې دا تمبه موندل شوې ده. څو گزه مخ ته تللو وروسته د هغه تالاب نخبني هم بنکاره دي چې د گوتنم مور غسل پرې کړی و او کوم خور (شېله)

چي د "تيل دريا" په نوم په بدهستو کي ليکل شوې دی او س هم د هغې نوم دغه دی.

شري مهاراج بهادر نېپال په دې مقام د مسافرو او سېلانيانو د پاره يوه آرام گاه هم جوړه کړې ده. موندل شوې تمبې باندي يوه ډبره د حفاظت د پاره ايښودل شوې ده، لاکن تمبه او برج يې په خپل اصل حالت کي نه دي ايښي کوم چي به ښه موزو وه".

نېپال استیټد بدهيانو د پاره نوري اساتتياوي جوړي کړي دي، او چين، تبت، جاپان او د هندوستان نه خلگ د دې ځای د زيارت د پاره راځي.

ضمیمه، ۴

## د مړني ځای (کسي نگر ضلع ګور کھپور)

د بناغلي شيو نرائن شمېم د ځلي نه هغه حالات هم واورئ. "که مسافر ګور کھپور دريلوي لائن څلور استېشنه مخ کي ولاړ شي او هلته پرديوريا استېشن شپوه (کوز) شي نو دلته دلاری سوارلي موندلی شي. کومه چي به تابشر رانی کس "کسيا" ته رسوي. ۱۲ بجې نه تر ۲ بجې دمه کولای شي. لاری بېرته ديوريا ته راځي. که دي داسفر خوبن نه وي نو ګور کھپور نه کسيا (کسي نگر) ۳۵ ميله ليري پريو پوخ سرک دی. کار گاډی په ۲۵ روپو در سره ځي اوراځي. کسيا هغه ځای دی چي پري چي بده به ګوان نروان موندلی و. يعني هغه کالبد خاكي (د خاورو قالب) پربنسي وه. د مندر بېرته مرمت کړل شوی دی. مجسمه چي اوس په پرته (ويده) حالت کي ده مخ کي ريزه ريزه شوې وه. داربزي (ټکړې) يې بېرته راټولي کړې او ييا يې مجسمه بېرته ځيني جوړه کړه. دامجسمه داوخت ۲۰ فته اوږده ده. زيارت کونکو دامجسمه د سرو زرو په وړقو پوښولي ده. د کتاري (يو قسم نری گنی چي گوره ځيني جوړېږي) پرده پر پرته ده، بتی هر وخت پر بله ده. د سنگ آسن (په وقار سره د ناستي حالت) په لاس د اند غمزده مجسمه جوړه ده او دوه نور سنگي هم ورسره دي. د دي مندر سره نژدې يوه استوپه ده. دهغې سره دوه مدفون شاهان هم موندل شوي دي".

هم دغسي ډېر کهنديرات هم موندل شوي دي. مندر ته نژدې د بده يو استاده (ولاړه) مجسمه هم موندل شوې ده چي بڼه په سليقه نصب ده. کوم چي دهغه ځای خلگ د "رماهته" مجسمه ورته وايي. مندر ته نژدې يو برمي رئيس د زيارت کونکو د پاره درمسال

جوړ کړې دی. په دې کې یو برمي بهکشو او سپړي. د برما د سنگ مرمر او د پیتلونه جوړ بدهي مجسمې اینډول شوي دي. په دروازه کې د برما ساخت یوه ګهټی راڅوړنده ده. په کلونو کلونو دا مندر په ډېر خراب حالت کې و، آخر په کال ۱۸۷۷ کې بناغلي کارلائل داسره برابر کړو. د کوم احوال چې د سنگ مرمر په یوه تختی داسي لیکل شوی دی.

"دا مشهوره مجسمه او بده مندر د بده د نروان د حالت دي او دې ته نزدې دوه استوپونه کیندل شوي دي. د مجسمې ډېري رېزې رېزې توتې ځای په ځای پر تې وې، دا ټول را جمع کړل شول، دې ته ترتیب ورکولو وروسته بېرته مجسمه خپل اصل حالت کې جوړه کړل شوه. د مندر مرمت هم وشو او پردې چت هم واچول شو.

کسي نگر

اې، اې کارلائل

مارچ ۱۸۷۷

آرکیلا جکل اورسيز

په اصل کې دا ځای د بدهيانو په تيرتھو<sup>۱۳۸</sup> کې يو ضروري تيرتھ دی. اول خو صرف د هندوستان بده منونکي راتلل، خو اوس هلته کليزه مېله جوړېږي. د شاوخوا نه بلکې ډېري ډېري نه هم خلگ دې مېلې ته راځي. اوس بڼه رش کش جوړ شوی دی.

په بده کتابونو کې د دې نوم "کوسي نکلا" دی. کوسي نگر، کسي نگر هم راغلی دی، خو اوس ورته "کسيا" ويل کېږي.

<sup>138</sup> تيرتھ: د زيارت کونکو مقدس دلامبلو ځای، د درياب غاړه

## ضمیمه، ۵

## نالندیا نلند پوهنتون (یونیورسټی)

راج گړه ته پراووه ۷ میله فاصله باندي یو کلی د نالند

په نامه و. اوس دې ته "لوی کلی" (بڑاگاول) ویل کېږي. گوتنم بدهد دلته درې میاشتي استوگنه کړې وه، او ډېرې خطبې یې ورکړې وې. د دې ځای امیر سوداگرانو د کومو تعداد چې پنځه سوه وو، لس لکه اشرفی چنده یې وکړه. په دې پیسو یې څو کلي واخستل او دهغو نه یې یو مټه جوړ کړو او گوتنم بدهد ته یې نرانه کړو. ډېرو راجاگانو په دې کې اضافه وکړه. د منځني هند یو راجا دلته یو هال او د ټول عمارت نه یې چاپېره یو پوخ دپوال جوړ کړو. او په هغه کې یې صرف یوه دروازه ورکړه. په دې ځای کې به د خپل وخت نوموړي راهب او علماء اوسېدل. نو کله چې به یو څوک د علم د حاصلولو د پاره راغی، نو کوم راهب چې به د دربان دنده ترسره کوله هغه به د دې طالب علم نه څو پوښتني وکړې. ترڅو چې دې دربان ته د خپل مطلب ځوابونه نه شو ترلاسه تر هغو به دا طالب علم دنده نه شو تلای. غالباً د داخلي د امتحان ابتداء به د دې ځای نه کېده.

بهر حال په لږ وخت کې دې مټه د یوه پوهنتون عالمگیر شهرت ترلاسه کړو. د فاهیان په دور کې دا لاندې وه مکرمله شوې، لکن هوان سانگ دې ځای نه علم ترلاسه کړو. لکن ات سانگ دلته په دغه کال کې تعلیم حاصل کړو او هوان سانگ شپږ کاله د دې ځای لوستلی روزگار بلل کېده. د معلمانو شمېر ډېروو. نو په دې توگه زر ۱۰۰۰ عالمان داسې وو

چي پر شلو علومو يې بيان کولای شو. په پنځه سوه دېرش  
عالمانو کښي لس داسي (بشمول هوان سانگ) عالمان وو چي  
په پنځوسو مضامينو کي ماهر وو. ماهر و فاضل مثل  
"ناگارجن" او "آرياديو" د دې پوهنتون په وده کي لويه ونډه  
درلوده. دهوان سانگ په دور کي "سدابهار" د دې پوهنتون  
صدر ؤ. دا عالم داسي جامع فضيلت لرونکی ؤ چي پر هر  
مضمون يې علم درلود.

د وخت سلطنت دېر کلي دې مته ته وربخښلي وو. دې  
نه علاوه اولس هم هر قسمه کومک ورسره کولو. چي په تتيجه  
کي و طالب علمانو ته هيڅ مشکلات نه وو. بلکې د کور نه هم  
زيات آرام ده ؤ او هغوی بڼه په شوق سره زدکړه کوله.  
دلرغوني اثارو محکمې (محکمه اثار قديمه) په دې  
ځای کي دېري کيندني وکړې او دېر لرغوني اثار يې وموندلو  
کوم چي په کتلو ارزې.

# پای

**Thank you for reading**

Find more e-books and articles on Ketabton - your multilingual digital library.

**[www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)**

*Ketabton - Pashto, Farsi, Arabic & English*