

شعري ٽولگه



پل مي په پاخه سرک کي وٽي دي



بختيار نيازي

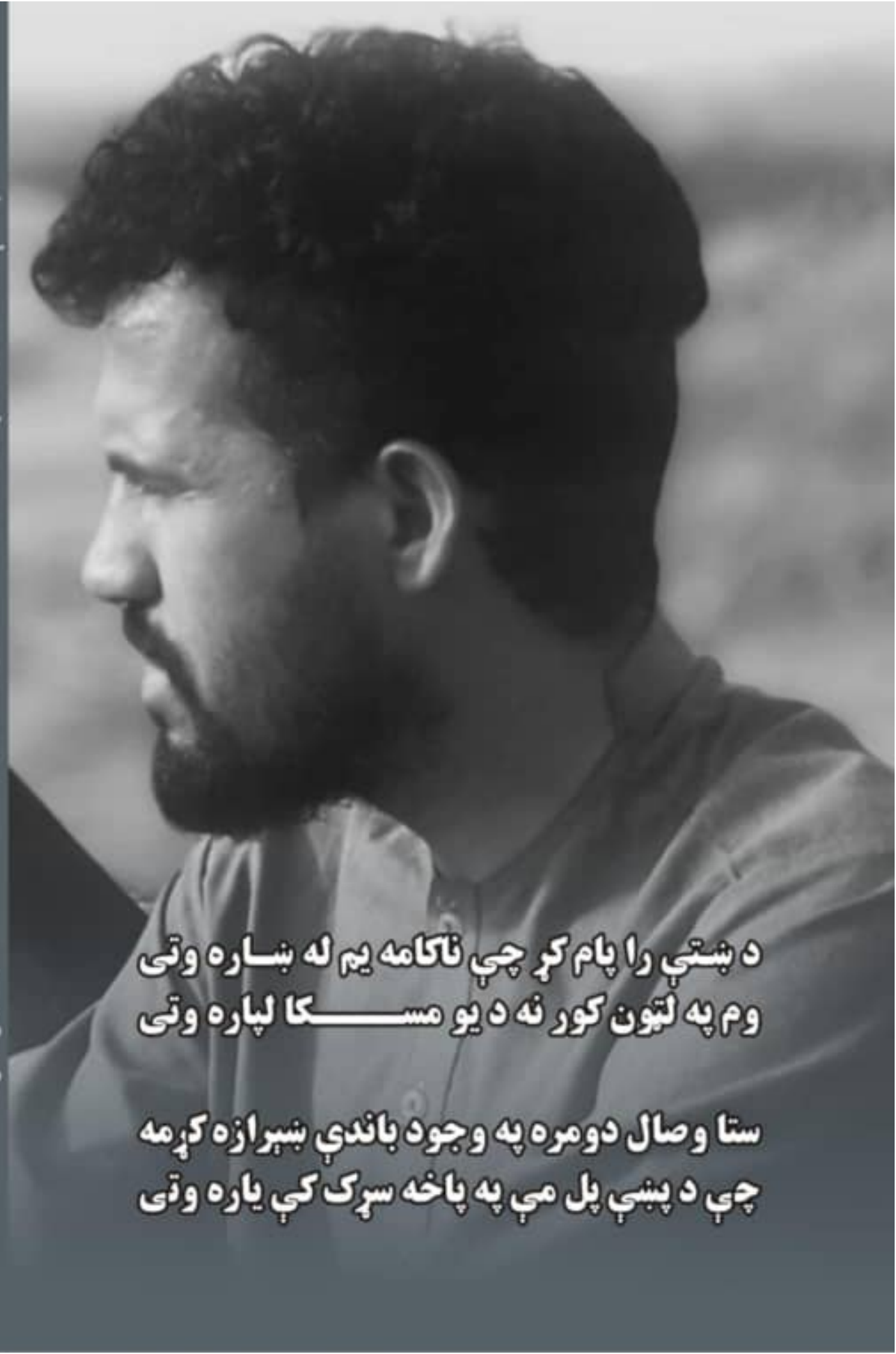
پل مي په پاخه سرک کي وٽي دي

شعري ٽولگه

بختيار نيازي

د بستي را پام گر چې ناکامه يم له بساره وٽي
وم په لټون کور نه د يو مسکا لپاره وٽي

ستا وصال دومره په وجود باندې بېرازه کړمه
چې د پښې پل مي په پاخه سرک کي ياره وٽي





خدايه که ژوند مې د پاگل له ژونده بڼه هم نه وي
زه به بيا هم په تا مئين يم که مې زړه هم نه وي
بس سم د واره دې د زلفو په سجده پرېوزي
نيت يې ترلی ستا د وصل د لمانځه هم نه وي
بيا به مې هم له خيال او فکر څخه ونه وځي
که په ککره کې مې عقل او ماغزه هم نه وي
بغير له تا ژوند راته داسې يو حالت وي د ژوند
چې د خوړلو خوڅه هېڅ نه وي او به هم نه وي
چې مو تر اوسه په لاسونو کې جواز هم نه وي
څنگه ترې غېږه کړم چاپېره چې ساړه هم نه وي
چې مې خپل خدای ته ورکووم د مېلمستيا بلنه
څه عادتونه خو به ما کې د شپانه هم نه وي

چا به نيولی وي په لاس کې راته لمر بختياره!
ما به ورکړی پرې د يار يو تار وينسته هم نه وي



بڼه مې پرې خوشحاله کړ خپل زړه باران ته ایښي وو
خاڅکي مې د تېریو بارانه باران ته ایښي وو

ځان مې بې زرگی مې بې ځیگر مې بې او روح مې بې
دالفظونه چاپه کاغذه باران ته ایښي وو

پوهه شوه اخر د خپل ناکام مئین په قدریې
نن یې تصویرونه د واده باران ته ایښي وو

ولې دې کوله له هغې نه د اظهار تمه؟
ولې کاني تاد پورې غره باران ته ایښي وو

بیامې هم ونه واته له یاده تجربه مې کړ
ما په یو طیب باندي ما غزه باران ته ایښي وو

توله شپه مې خوب بختیاره سترگونه په تېښته وو
شوخیار لگنونه د کاله باران ته ایښي وو



چې له غرور نه د بېلتون کیسې دلبر شروع کړې
ما وخت نه مخکې دواگانې د ځیگر شروع کړې

نه به ستړیا راتله نه ولږه او نه تنده راته
راسره یار به چې خبرې په سفر شروع کړې

لکه پنځه منزله کور چې کومه ژونده
ما چې دهغې د واده په بد خبر شروع کړې

یواځې مور به یې اغېز نه جسامت کموه
که به یخنی کانی شروع کړې که به لمر شروع کړې

لایې بختیاره په انکار اونی اوختې نه ده
تالو فرانو سره شپې کور نه بحر شروع کړې



نه گوري و دې ته د مغروره کس یار شوی یې
هر شوک چې په مخ راځي بس وایي چې خوار شوی یې
بیا هم په دې بنار د تجاوز مخ ته یې سپر ولاړ
سپي هم درنه بنه دی په کې دومره ازار شوی یې
هغه کس دې ما په جنازه کې هم ونه لیده
ته چې په چا مریې اوله چا نه چې څار شوی یې
تا خو په ځنگل کې بلاگانو سره خوب کاوه
نن په خپل کاله کې له خپل سیوري نه ډار شوی یې
سپیان په طرفونو کې په سر ږلی ولاړ په اور
مل دې شه الله وطنه ډېر بد ایسار شوی یې
خو پورې چې ځمکې ته رسېږي ولږه وژني تا
دومره جیگ کمر نه ته بختیاره گوزار شوی یې



اوري به تل د هغه بنار په کاغذونو باران
چې يې وگړي پرې جوړ نه کړي د لفظونو باران
د هغه خای خلک به لمر او شغلي خه پېژني
له سحرونو چې پرې وي تر ماښامونو باران
د ستا په تلو مې شورنگ داسې يوې دښتې غونډې
چې شوی نه وي پرې جانانه له کلونو باران
له خپل ښايست نه د نقاب بندونه مه خلاصه
گوره درياب ته به دې ښکته کړي د زړونو باران
زلفې دې ووينځه او بو ته يې تو دوخه ورکړه
چې وريخ ترې جوړه شي او وشي د عطرونو باران
بختياره څنگه به پرې خپلې جامې وچې کړمه
چې مې را وري ټوله ورځ په تنابونو باران



په داسې کور کې به خوب څنگه د یو کس راتلو
ورته سرک نه چې د هر گاډي غورس راتلو

گل په حای پرېږده چې په کې وو هغه لاس مراوی شو
دومره ناوخته کرو جانانه ستا واپس راتلو

زما نامې یې هم تراوسه شونډې لمس نه کړلې
چې په لمانځه کې هم د کومې خولې حوس راتلو

په داسې حال کې د هوانه موجودیت وژلم
چې په شمال د ماتېدونکو ونو کړس راتلو

ماله انکار سره سره خپېرې هم ورکړلې
خو دا بختیار سم لیوني غوندې وو بس راتلو



امن یم زنگو باندي توري خورمه زغري خورمه
زه خو جنگ نه یمه چې وینې خنیم لښکري خورمه
خدايه هغه يې په نښترو پسې تېر اخلي
زه چې په چا باندي د پوري غره گورگوري خورمه
ما سره مه ځه ترمنزله پوري نه رسېږي
سل متره ځای کې زه پنځوس واري ټکري خورمه
مطلب دي دا دی نن چې زه دي نهر پاتي شمه
چې راته وایې نن ډوډی درڅخه لري خورمه
زما اوبه هم له مری په ډېر تکلیف تېرېږي
خو په ټول ښار کې اواز ده چې ډېري خورمه
بغير له تا دومره ضعيف یم بي له تا دي نشم
چې په پوکي باندي هم نیم ساعت ډغري خورمه
بختیاره ما چې د بالښت په ځای تري کار اخیسته
اوس هغه لاس باندي څپېږي سترې سترې خورمه



بیا هم در رسم که په دښته کې چا پرېښودلې
تا دې دا خپل غرور پاچا کړي خو ما پرېښودلې
تا چې ویل مینځ کې مویو پل فاصله هم وژني
هغه سړي له تورو غرونو پنا پرېښودلې
دې محکمې زه په مچکه سنگسار کړی یمه
چې یې پرون ته په گناه د زنا پرېښودلې
په مه او نه باندي دنیا په ما کامیابه نه شوه
چې سرمې قطع شونو زلفې مې ستا پرېښودلې
ستا جدایي به زما زړه باندي لمبې بلې کړې
چا چې به شونډې هم جانانه جدا پرېښودلې

بختیاره تا به چې بې رنگه له وفانه گنله
رنگ یې پیدا کړلو هماغې لیلیا پرېښودلې



بس دی نور گل او غوتی هیڅ نه گرځوو ورپسې
زرگیه خو پورې به خپلې غوښې خورو ورپسې
ما ورته گل په دروازه کې د اظهار کېښوده
هغې مغرورې را اوچته کړه جارو ورپسې
ده ته پنځه دقیقې لاره ده خو کله راځي
مور د پنځوسو ساعتو لاره وهو ورپسې
په ځان به زلفې خورول غواړي د یار چې ورک شي
غم یخني نه ده چې را واخلمه پتو ورپسې
ددې لپاره چې مو سر نه وینستان و نه وځي
مور به خوړل دیوه پکډاکتر دارو ورپسې
په پښو تناکې دې تناکو باندي وختلې
بختیاره کښه بس دی ډبرو کرځېدو ورپسې



شغلي يې کرې را ماتې ټولې ځان ته د سرو زرو
چې يار مې کله ننوت دوکان ته د سرو زرو

غوړونه دې والی وباسه پوزې نه چارگل
قيمت دې خپڅولی دی اسمان ته د سرو زرو

لاسونه د دونيا ورپسې گرځي وږي تږي
ته مې لگېدلي دي گريوان ته د سرو زرو

هغه راباندې ايښی دی د اوسپنې قيمت
ارزښت چې ورکوم زه کوم انسان ته د سرو زرو

بختياره که دې اوس د څنگ ياران هم غزل نه اوري
خو وخت به ورکوي نوم ستا بيان ته د سرو زرو



زه څه وکړم سبب دې ده نیکلا د بیا لیدو
هوس چې دې لرم زړه کې بیا بیا د بیا لیدو

هغه باندي لگېږي زما مخ لکه خنجر
چې زه مړ په ارمان یمه د چا د بیا لیدو

په زړه کې مې پرته وي اندېښنه لکه د غره
پرده چې موهم مینځ کې وي اشنا د بیا لیدو

راجوخت مې شه سینې ته یوه ټینگه غاړه را
ډېر کم چانس وي دې بناړ کې په ولا د بیا لیدو

په ما باندي اور بل وي لکه سوزي چې سگرت
پنځه دقیقې وخت مو وي تر شاد بیا لیدو

د درد گنجایش نشته نور وجود کې د بختیار
وعده گوره پوره کړې خامخا د بیا لیدو



په خپل زرگي تېر شوی حال مې خپل نظر ته کېږدم
شکل يې واورې څخه جوړ کړم بيا يې لمر ته کېږدم

تمامه شپه يې تېره کړې په شوگير وي ورته
چې امننت دې تصويرونه کوم نفر ته کېږدم

دا به په دې دنيا شپې وي د جنت د شپېو
چې خپل له تا تاو کړم او ستا لاسونه سر ته کېږدم

چې يې هدف او لوری ته يې ما تر تارسوي
زه به په اور هم قدمونه دې سفر ته کېږدم

د درد په ځای به د هغې د نامې ذکر شروع کړي
که مې د خولې ژبه بختياره خپل پرهر ته کېږدم



باید د بڼه شاگرد مډال راته ساقی راکړي
زه چې زاهد ته هم جام ډک ورکړم خالی راکړي

راشه که ما درته د پښو خاورې هم بڼکل نه کړلې
بیادې تمام خلک نامه راته د سپی راکړي

زه چې د خټو په دیوال کې هم درزو وینمه
یونوی درد زما او ستا د جدایی راکړي

په محبت د تور ټوپک گوزار نه ډېر دروند وي
چې په گلاب هم څوک گوزار په بدمعاشي راکړي

هغه بختیاره په سبا خپله سندرې وایي
په اورېدو چې یې نن څوک د مرگ دمکي راکړي



چې يې نصیب راته لحظه لحظه ژړا راکوي
یاران واده کې يې بلنه د گدا راکوي

يو شرابي يې په شرابو کې هم نه شي موندی
خومره مزه چې مې د یار په خوله خندا راکوي

وخت مې همدغسې قصدن محتاجوي يو کس ته
اوبه هغه ته ورکوي ماته صحرا راکوي

زما له خولې نه تللې وينې ستا نامه ليکلې
او طبيبان رانه چاپېره دي دوا راکوي

يو اذيتوب مې وجود داسې دردوي بختیاره
لکه په تن چې مې ټکونه اژدها راکوي



چې پکې ډوب یمه او ځان رانه دریا ب وړی دی
ضرور پخوا یې له کوم چا څخه رباب وړی دی

چې ورته زه به ورختمه نو خولې به شومه
کور مې په داسې موقعیت کې خړ سپلا ب وړی دی

دغه سړی خولا تر اوسه ورپځي نه پېژني
خلکو ته وایي چې شمال چېرته افتاب وړی دی

هماغه باد درته په زلفو مخ پټ کړی هم دی
چې کوم یو باد درته له مخ څخه نقاب وړی دی

چې د زړه خیال مې ورته درد کې هم ساته بختیاره
ماله هغه سړي نه زړه کباب کباب وړی دی



رنگ يې له نوره او نظريې له تورتم جوړ دی
له دوښمنانو تنظيم خومره منظم جوړ دی

زلمي خوڅه چې پيغلي هم ستا په بنايست کې وايي
يا بناپيری ده يا صورت يې په قلم جوړ دی

لکه سپوږمۍ ته چې وينته سترگې خوله پوزه کېږدې
د يو چا مخ دی بس په دغسې رقم جوړ دی

که اوس دې سترگې ږندې هم شي ورنه نه وړانږېږي
زړه کې مې پل د ستا د سترگو د قدم جوړ دی

ستا تصويران مې لگولي دي په لوبنو کې هم
يو ورځ خوراشه ته له کوره مې البم جوړ دی

کړه راپيدا د چا د نشتون حوصله بختياره
دومره زېږ شوی يې زياتي درنه شپښم جوړ دی



بیا مې خوب سترگو کې گډوډ شو برباد شو
چې مې څوک له یاده ویستی ورا یاد شو

ستا غمونه خو ټول ما په سر منلي
په مړوند کې دې بنگرې ولې ازاد شو

ټول مې ستا مینې ته یاره وقف کړي
که مې خیال شو که مې سر شو که جايداد شو

په لور کې یې د مرغۍ نامه ده ایښې
نن سبب د حیرانتیا راته صیاد شو

غزلونه به خیرات وړکړم بختیاره
که په دې ښار کې د خلکو اتحاد شو



موربه حس کوله دا موربه باندي گرانه وه
تا سره په لاره کې ستا خوشبوروانه وه

کله چې راوینس شومه خپل گريوان مې لاس کې و
خوب کې رانیولې جدایي مې له گريوانه وه

نه په پاخو خښتو وه نه هم په رنگونو وه
مېنه مې د ژوند یاره تا باندي ودانه وه

ستا په تن چې وليده خلکو قېمتي شوله
تانه مخکې دا جوړه دې ښار کې ارزانه وه

زه یې ستا راتلو ته ترمانښامه ودرولی وم
ستا کړې وعده جانانه څومره پهلوانه وه

موربه پرې ټول عمر وکړ تگ د پاچاهۍ په نېت
تللي کومه لاره چې بختیاره تر زندانه وه



ډک له گلونو نه گلدان مې په اوبو لاهو کړ
نور بېخي مه راځه ارمان مې په اوبو لاهو کړ

ورته په بام مې لوبنی ایښی و چې ډک شو ورنه
سیند کې مې واړوه باران مې په اوبو لاهو کړ

ستا په وجود د مئینتوب کیسه مې بیا تکرار کړه
دریاب ته لارمه او ځان مې په اوبو لاهو کړ

بغېر له تانه اوسېدو پکې خوند نه راکوه
کور مې کړ وړان د کور سامان مې په اوبو لاهو کړ

در سره مینه نه لرم مې سیند کې ډوب وویل
د یار بختیاره دا بیان مې په اوبو لاهو کړ



په کې بنایست دې د سپوږمۍ بنایست نه کم نه راځي
دالا جانانه په ما بنام کې تصویر سم نه راځي

یا مې اوبه د وجود وچې دي یا غم نه راځي
دېره موده کېږي چې سترگو ته مې نم نه راځي

زه ورنه خوند د زلفو اخلم نوریې خپله خوښه
زما کوټې ته دې د توري شپې تورتم نه راځي

چې نن نه سل کاله پخوا پرې هم بل شوی وي اور
په داسې ځمکه دې هېڅ چېرته ستا قدم نه راځي

که د ریبار په حیث پاچا ورسې هم ولېږم
بختیاره بنکلي یار خوړلی دی قسم نه راځي



مرگه له تانه زیات ژوندون ته ازار نه ورکوم
دوښمن به وژنم خو ترې مخکې اخطار نه ورکوم

لگیا یم خوند اخلم کردار نه د اغزن سیمانو
خوک رانه لاره کې لار غواړي زه لار نه ورکوم

چې سرکونه یې هم جوړوي له سر و زرو څخه
خرې کوڅې د یار په داسې یو ښار نه ورکوم

زما په یار پسې به زه بیا ستاسو بد اورمه
ځکه جزیات په ما د شوي گوزار نه ورکوم

جنت کې غاړه اخیستل د یو شهید له هورې
بختیاره زه مې پرې د یار تش دیدار نه ورکوم



کرم لیونی دیو چا غم بېخي ماغزه نه لري
راځي خوښی کې راته هم بېخي ماغزه نه لري

گلاب یې پرینسی دی او ستا په انګي پریتو
یا ښه هوښیار دی یا شبنم بېخي ماغزه نه لري

د خپل پرهر په ځای مې ستا سرې شونډې غوړې نه کړم
زما لاسونه او ملهم بېخي ماغزه نه لري

بس در روان مې کړي شیشې او که اغزي پراته وي
د ستا طرف ته مې قدم بېخي ماغزه نه لري

جدایي ما سپڅلي او رنگه دهغه زېړه ده
ښکاري بختیاره چې شپښم بېخي ماغزه نه لري



غټ مصیبت تمامېدلو پس له تا خاپونه
ځکه مې ژر ژر وړانول درته تر شا خاپونه

ماته د ستا په لور هغه لاره خوند نه را کوي
چې پرې پراته نه وي اغزي او د بلا خاپونه

پوره پنځه ویشتنه بار مې په اوږو ایښی و
بیا مې هم نه وتل په لاره کې اشنا خاپونه

هغه سړي د خپل مات سرد عوه په ما وکړله
چې را وستل مې نه قدم لاندې د چا خاپونه

شاید بختیاره چې روان یمه د شا په طرف
چې بېرته ماته مخامخ راځي زما خاپونه



ستا نظر زما په زړه کي لگولی
چي کوم اور دې تناره کي لگولی

که کاسه ده که پیاله ده که چاپنکه
ستا تصویر مي په هرڅه کي لگولی

تا وي ټول عمر به ستا پښو کي شرنګېږي
ما هغه زنځير په وره کي لگولی

زما وينونه دې ټپل ورته جوړ کړي
کوم خراغ چي دې کاله کي لگولی

اوس زما په انتظار اوسي بختیاره
ما سور اور په بارانه کي لگولی



دومره تېری یم چې ځان مې بېرته ځان څښي
اول وژاري بیا شاخکي د گریوان څښي

تېلو هم ورته په سردی اور بل کړی
که دننه یې وجود کې خراغان څښي

په دې ښار باندي چې هر یو جنگ تېرېږي
پکې وینې مسلمان د مسلمان څښي

دا چې رنگه زما ورځ په ورځ زېږېږي
د وجود دننه وینه مې هجران څښي

خپلو څانگو کې نرگس نیسي بختیاره
هر یو بوتی چې مې اوبنکې د جانان څښي



ما سره دی او پرهار ته ټاکل شوی
کوم وجود چې ستا گوزار ته ټاکل شوی

چې زما د ژوند اسباب پکې خرڅېږي
يو اوچت نرخ هغه بناړ ته ټاکل شوی

چې ورلاندې يو قدم څوک تللی نه شي
زما ولی هغه بناړ ته ټاکل شوی

خامخا به د هغه رباب لرگی وای
ستا وینسته که یې وای تار ته ټاکل شوی

منځ را واپوه بس دغه یې دوا ده
کوم یو درد چې دی بختیار ته ټاکل شوی



دنیا کې هر یو حسندار نوم مې هغه ته ورکړ
ستوری سپوږمۍ او د بهار نوم مې هغه ته ورکړ

که یې ذلیل که په ژړا که یې کړم وږې تږې
اوس هم پرې ویاړم چې د یار نوم مې هغه ته ورکړ

زړه مې نښتر کړ بڼه نو ته راته اوس دا ووايه
اره به څه وي د نجار نوم مې هغه ته ورکړ؟

ځان مې رینښې رینښې گریوان د لیوني ذکر کړ
ورته په کار د ستن او تار نوم مې هغه ته ورکړ

که څه هم ما باندې مور ایښی ووله د پرې مینې
بخت مې بڼه نه وود بختیار نوم مې هغه ته ورکړ



چې جدایی وه او نظر مې تر یار نه رسېده
دومره ضعیف ومه چې وس مې په تار نه رسېده

ما ویل یو به شي او ستا وجود به جوړ شي ورنه
خو تر سپوږمې پورې هېڅ قد د چنار نه رسېده

نه به کور والی وو پکې نه دروند والی پکې
بیا به مو هم تر خپل منزل پورې بار نه رسېده

زموږ د ژوند طبیب له موږ نه دومره لرې مېشت و
چې به ژوندی ورته زموږه بیمار نه رسېده

گني هر یو به یې اوس خال وو په تندي د جانان
نښه ده تر ستورو پورې لاس د بختیار نه رسېده



دومره خبریم چې ستا څنگ ته په درتلو گرځم
نور خبر نه یم چې په سراو که په پنبو گرځم

په دغه لار د انسانانو د پنبو پل نه پرېږدم
زه پرې پخپله هم د گوتو په سرو گرځم

زه به مې پلار په ماشومتوب کې سمندر ته وړلم
اوس چې په دښته کې هم گرځم په لامبو گرځم

زه په دیکو خلکو له دې ښار نه په دې وویستم
یار د چانه یم د بنگرو په دوکانو گرځم

په گرځېدو کې هم بختیاره توازن ساتمه
نه مې د منډې تگ خونښیږي او نه ورو گرځمه



له بسترو له هر یو لوبڼي له سودا خوشبو
ستا سو په کور کې له هر څه روانه ستا خوشبو

ته پکې چېرته مازینګرو و مېلمستیا لارې
زموږ کوڅه کې تاو بدله تر سبا خوشبو

عطر لیلام شول او په مفتی هم چانه اخیستل
چې په راتګ دې بناړ کې تیته شوه هر خوا خوشبو

خلکو گلونه بویول چې را پیدا به یې کړي
راننوتې وه چمن ته د یو چا خوشبو

بختیاره هغې دريڅه باندي ګرد هم راتللو
چې به کوټې ته پرې راتلله د رڼا خوشبو



بې له تا نور او سپدی نه شي ژوندی ځان وژني
ریباره ورشه ورته وایه په خدای ځان وژني

په سرو سگرو تو یې گومان د چا د شونډو کړی
کلک یې کړی خوله پرې لگوي لیونی ځان وژني

زه به ضرور ورنه له ډېرو چیغو مخکې مرمه
که زه ترلی یمه پروت او لالی ځان وژني

پرې به یې نه ږدمه چې وشي په ژوند دومره کبر
که مې دوښمن هم ځان ته گوري کوهی ځان وژني

ما ځان وژني ته بختیاره زیاتي وړي دا سپی
چې رابلمه یې زه ژوند ته او دی ځان وژني



ستا په دیدن وو بیرو بار ورتنه و نه رسېده
نظر مې تش راغی او وار ورتنه و نه رسېده

په تا مټین مې زر زر کسه کرل تقسیم مې چې کړې
بیا هم ستا یو د زلفو تار ورتنه و نه رسېده

اخر مې ولیکلو ستا دي بی حسابه صفات
شمار که مې هر خو کرلو شمار ورتنه و نه رسېده

نهر نهر شو وړی تری شو خو مې ترې نه شو
مې شو چې ستا د مخ دیدار ورتنه و نه رسېده

بختیار به خپله در نېردي شو د بختیار قاتله
چې به د ستا د لاس گوزار ورتنه و نه رسېده



بنايست دې راته را کرلو گوزران د يو بندي
چې و مې لیده ژوند مې شو روان د يو بندي
چې مرو دې مور په غېږې پسې نه يو ليوني
تلل بڼکلي منظرې ته وي ارمان د يو بندي
په دار شم که سنگسار شمه کوڅې ته د يار ځمه
قاضي ته وو همدغه يو بيان د يو بندي
تمامه ورځ يې خپلو زنجیرونو ته کتل
وو خوښ د چا کمځی کمځی زلفان د يو بندي
خپل بندي يې تېروه لکه پاچا چې وي د ملک
په جيب کې وو د خپل يار تصويران د يو بندي
مور ټولو پرې کوشش کوه زندان نه د وتو
سینه باندي خلاص پاتې وو گرېوان د يو بندي
بختیاره سزاگانې پرې هر ډول تېريدې
خو جرم چاته هېڅ نه وو روښان د يو بندي



لکه له تن نه مې چې څوک کړي د واره پرې لاسونه
چې بې بنګرېو وي اختر کې د هغې لاسونه
ته تر هغې پورې اختره اختر نه شي کېدای
څو چې له غاړې نه کرم تاو د معشوقې لاسونه
چې هتکړې، به یې ترې تاوې کړلې و به لوېدی
راته پکار شول په زندان کې بې پنجې لاسونه
خدايه قسمت یې د توپک په خای قلم ولیکه
نور چې د هر پښتون بچي ته جوړوې لاسونه
که څه هم وخت ترې د سګرټو تقاضا لرله
ماروږدي کړي وو په گل او گلدستي لاسونه
بختیاره مخ به یې لا څومره سوچه والی لري
د چا چې وکړي لکه لمر غوندي شغلي لاسونه



لکه چې تېبتي له خپو انگار په مخه درشي
چې یار دې مړوي بنجاري د بنار په مخه درشي

د خپل محبوب دیدن نه بیا هم سترگې پټې نه کړې
که له مالگینو شگو جوړ غبار په مخه درشي

ستا په لیدولو خامخا یو څه آرام محسوس کړي
بس چې د هرې ناروغۍ بیمار په مخه درشي

د یار د خولې انکار نه دغه جگړه ډېره بڼه ده
چې ته یوازې یې اوزر کفار په مخه درشي

د منزل تگ درنه بدل په راتگ بیا هم نشي
که لیوان هم درشي په مخ بڼامار په مخه درشي

بختیاره کېنې له سحر نه تر ما بڼام ورسره
چې څوک دې خوښ دی گوندې بڼه اوزگار په مخه درشي



اور مې په ټول وجود وي بل ترڅو چې دی ولاړ وي
چې ستا د کور مخکې چټي هم کوم سپری ولاړ وي

بنايي جنت ته به په تلو هم دومره خوښ نه شي څوک
چې ټکېدلی وړ کړم خلاص پکې لالی ولاړ وي

د چا غمونه مې له زړه څخه راتاو داسې دي
لکه گيا ه په لاس چې مېږو کې شپونکی ولاړ وي

چې ورنه و پوښتم ليدلی يې ستا تور نظر وي
بناړ کې رنجو ته د شنو سترگو ليونی ولاړ وي

چې د وصال شمال پرې هر ساعت راځي بختياړه
د زړه فضا کې به مې ولې تور لوگی ولاړ وي؟



مې کوي مې درنه غواړي زما نشتون
راشه مې کره په راتگ دې خپل دا نشتون

کله کله خور اتلل له تانه وشه
په زړگي کې مې د غم شه پيدا نشتون

بيامې اورته واچوه چې وسوځېږي
له کاغذ نه مې جوړ کړی و ستا نشتون

دواړه لاسه به مې لمر ته رسېدلو
ما بيا هم محسوسوه د رڼا نشتون

هر ساعت را کوي ټک راته بختياره
لکه مار رانه راتاودی د چا نشتون



درد ته یې په ټول وجود د اور داغلی غلی وو
خوک یو چا په تبغ د انکار زړه باندي داغلی وو

ما یې محبت گڼه خو پوه کړم قاتل غشي مې
تن مې یو چا غېږه کې د سپر په خای نیولی وو

وايه په لټون پسې دې نور خومره کور پرېږدمه
قلف خومې د ورراپسې یار زنگو وهلی وو

ماته یې دردونه د یو کال بېلتانه را کړل
یار مې له کاله نه په ماشوم پسې وتلی وو

خوښه مې خدا دومره بې حده وه دیار په خوله
ما یو وخت بختیاره ورپسې ان توخنولی وو



په سرو سګرو تپو در غلم اوس به ګلان اخلې
جانانه ته زما د مینې امتحان اخلې؟

ګوره هغې ته او ماشوم د خپلې غېږ بڼکلوه
په محبت کې به خوندونه په څه شان اخلې

د دغې لارې اصول دا دي که پل سم پرې غواړې
د تلو په وخت کې به قدم ورباندې وړان اخلې

چې څوک ورو ګوري ورو ګوري او ورو ګوري ورته
ته چې په هرې کیمرې یاره تصویران اخلې

د یار په مخ دې تېرې شوې او به ساته کنه
فضول خرچي ده چې ته عطر د دوکان اخلې

محبت سترګې رنډې کړي په تا زلفې نه دي
بختیاره پام کوه لاسونو کې ماران اخلې



نموبه مې وجود ته ملنگي راوړي اخر
کچکول به مې غنم ستاد پتې راوړي اخر

يو ورځ خوبه تا ويني له تبليغ نه به لاس اخلي
ستا کلي ته به دا زاهد بنگري راوړي اخر

دا اوس چې يې د سترگو په اوبو باندې لمده ده
دا خاوره به دې پيغلو ته منگي راوړي اخر

چې څوک د پيمانو لپاره خپل نوبت کړي شاته
ځانونو سره تش تش کنډولي راوړي اخر

په يو توپ به بختياره ځان سپورمې پورې زورند کړم
ژوندون به راته دغسې مستي راوړي اخر



ستا له انکار نه پس مې دوه شپې ایله ژوند تېر کړی
خو خلک وایي راته خو کاله دې بند تېر کړی

په یوه وخت کې اوس هم درد اخلي هم خوند اخلي
یوه مئین یو مات بنگړی ستا د مړوند تېر کړی

زما په خوله کې یې مودې وشوې چې خوند نه بایلي
په هغه ژاوله باندي تا چې د خولي شخوند تېر کړی

چا چې په خپلې ناروغۍ کې گولی نه خوړله
نن یې شرابو سره جام ستا په اړوند تېر کړی

کله ولاړ شم کله کېنم کله وگرځمه
ستا تر راتلو مې هر وخت وخت په ډېر رشخند تېر کړی

زه ورپسې له خولي نه وینې گرځوم بختیاره
او هغه وایي ده اغزی زما په اند تېر کړی



زما یې خرپ د خولې خوښیږي په خریا د ښکل کړي
ما ښکلوي که نه ماشوم دې واخلي دا دې ښکل کړي

بیا دې ټول عمر په خپل چای کې چینی نه اچوي
خو داسې چل دې یو وار وکوي چې تا دې ښکل کړي

بیا یې هم خاپ د خولې وي پاتې انگیو کې ستا
چې ته پرې هر شو تاکید وکړي په حیا دې ښکل کړي

تنده ددې سرې ده هیڅ نه ماتېدونکې تنده
پنځوس مچکې یې اخیستې وي او بیا دې ښکل کړي

ستا د راوړلو په خوښۍ کې په مننې بختیار؛
د مور لاسونه خو دې ښکل ښکل کړي د نیا دې ښکل کړي



ما مړ کوي شېبه شېبه اوس مې ارمان په کبر
چاراته وچ کړل په لاسونو کې گلان په کبر

گیلاس را ډک کړي او له ما څخه یې لرې کېږدي
حتا اوبه را کوي و خلکو جانان په کبر

ور به یې خلاص پروت وي خو ته به ورکتی هم نشي
ور په چا بند مه شه د خپل یارد مکان په کبر

په سل کلن منزل هم یار رارسېدلی نه شو
زه دومره لرې تللی وم چې شو پښیمان په کبر

زه گرځېدم په لوڅو پښو باندي احتیاط مې کاوه
خلکو ویل پرون بختیاره وي روان په کبر



خوند یې ستاله خولې ان د اذان یو وخت اخیستی وو
نوم چې تا زما د جانان وړان یو وخت اخیستی وو

اوس به مې ته سر رامتوې او زه به غلی یم
مانه دې د مات گیلان تاوان یو وخت اخیستی وو

اوس یې په بدل کې غټې غټې نخرې زغممه
ما د چا کوچنی غوندي احسان یو وخت اخیستی وو

مور چې د وارو یو بل ته کتل ستا به پام وو کنه
زړه مې زلزلې غوندي لېزان یو وخت اخیستی وو

خومره مې بختیاره په غرور ناهیلی کړې وې
ناپ دې و خپل قبر ته د خان یو وخت اخیستی وو



محشر کې که له مور ووشي پوښتنه د وطن
لاسونو ته به خای نه وي په زنده د وطن
د چرگ و که د غوا و که د میرو او پسونو
هر یو قصاب مو وویسته خرمنه د وطن
بنکار پري پر توگان بن ورته له ورايه هر سړي ته
تر دې حده شکېدلې ده لمنه د وطن
هنه به د زلمیو غوخ سرونه پاگل نه کړي؟
چې خوک غوخه لیدلی نه شي ونه د وطن
که بیا پري زما زخم هم گنډي هم پري خوښ نه یم
چې خوک مې په خیانت غصب کړي ستنه د وطن
بختیاره محبت دې خار ترې بیا هم بحر نه شوې
که هر خودې اور واخیسته دننه د وطن



زه ولې ږدم لاسونه په زرگي باندي نجاره؟
اره چې ته را کش کړې په لرگي باندي نجاره

کولی شي ته هم را کړې د چا د نشتون درد
مېخونه مې را تېک وهه تندي باندي نجاره

د ونو په تنويې تېک وهي تمامه ورځ
مېخونه دې خرڅ کړي ليووني باندي نجاره

نو ته به څنگه تېر کړې د خټک په شور کې ژوند؟
چې چېرته پابندي وي په توخي باندي نجاره

په لاس کې دې نیولی دی له زنگونه ډک مېخ
غږېږې د بختیار په زندگي باندي نجاره



پرانگ او زمري لېوه گیدر په بېدیا ودارله
زموږ د ژوند هوسی بس هرې بلا ودارله

د خپل سفر لوری یې بیا هم را بدل نه کړلو
که دیوالونو ونو هر خو هوا ودارله

د زړگي تنده مې مچکو باندې نه ماتېده
یقین موشه چې هغه جنی ما ودارله

ستا سود کلي سپی مې ډېر په کاپو وویشته خو
د قمیصه لمن یې بیا هم زما ودارله

هغه بختیار چې به یې لمر نه سترگې نه سوزیدې
ستا په لیدو یې خپله گوته اشنا ودارله



بېرته مې په وینو سور پرهاړ په اوږو وړی دی
پنډه مې د یو دغسې روزگار په اوږو وړی دی

عرف منم خودا وزن پرې هم ماته د زغم نه دی
ولې مې خادر خان سره پلار په اوږو وړی دی؟

پریرېده دا د سرو شونډو د خوند دغه زړه کیسه
لاس دې چپرته لاره کې د یار په اوږو وړی دی؟

ستا د مرگ په وړاندې بې هوشي د حیرانتیا نه ده
چا یو دم یونیم سل تنه بار په اوږو وړی دی؟

پلونه یې د پنبو په یو پاخه سرک کې وتي دي
بیا خومره دروند وزن بختیار په اوږو وړی دی



وو رانگارلی خان کې دولس متره خای قدم
ماتا پسی اخیستی وویولیونی قدم

کپری انکار دې وزن دومره راکم کپری زما
پل مې په شگو کې هم نه باسی په خدای قدم

چې په راتلو به یې ما ټوله لار گلان خورول
زما په ستونې باندې رډې هغه سپری قدم

دومره درغلی یم چې غیر کې دې نیولی یمه
په ارمان وایم کاش چې نور مې هم درتلی قدم

لاس به مویو د بل په لاس کې رانیولو څنگه؟
دې اخیسته نه او مانه شو اخیستی قدم

بس دې سپری سره بختیاره تگ مزه راکوي
وخت بنه ناوخته دی خو اخلمه کوچنی قدم



پر پرده کوي دې شکایت رانه ټول بنسار د چيغو
په بېلتانه کې څوک ساتلی شي معیار د چيغو

چې ليوه هم په مخه راشي رانه لري تنبتي
داسې يو شور مې دی جوړ کړی په دې لار د چيغو

تريو سړي پورې مې بيا هم غږونه رسېده
ستوري مې ولويدل اسمان نه په فشار د چيغو

د کور لگن مې کړ نسکور د بارانه څاڅکو ته
تمامه شپه مې پرې ادا کړلو کردار د چيغو

بختیاره شونډې مې په تار د موجي وگنډلې
دې طريقه باندي مې ځواک کړ گرفتار د چيغو



شاید له مخکې وو خمار ستا په نظر شرابي
بو تل د خولې په ځای را و اړوه په سر شرابي

د زنجیر شور باندي راوینس کړي په بل کور کې خلک
چې په نشه کې را دننه شي په ور شرابي

خبره نه یې چې هر چا په زړه کې ځای در کړی؟
ستا له واده نه پس به دا بنا رشي اکثر شرابي

که د وطن دی که د خدای دی که د بلې مینې
خدای دې کامیاب لري د هرې مینې هر شرابي

زنه زمانېسي او دم ساعت بښنه غواړي
بختیاره ونې سره کړی دی ټکر شرابي



بې وسې مړه شې هر سپرې مې گريوان خان سره وپري
يار مې هم خان سره راوړي گلان خان سره وپري

زه دا باور لرم په دغه بې لاسونو بندي
چې به يو ورځ دی هتکړی د زندان خان سره وپري

د بېلتانه بنامار بيا دلته سپرې روغ تېروي
چې ناست دوکان کې يې بنگرې مشتريان خان سره وپري

د مئينانو له ډېروالي شكايت مه كوه
اور گادې وگوره چې خومره كسان خان سره وپري

بختياره خه ورځه چترې اوس گرځوه ورپسې
دومره نازك دی چې يې غوښې باران خان سره وپري



په غاړه کې به پروت وو اوس کفن د جدایي
جانانه که انسان غوندي وای تن د جدایي

گریوان چې هم د چا په سینه خلاص وینم ترم یې
زه دومره یم دې بنار کې غټه دوښمن د جدایي

چې اور لگيري څرنگه په سر باندي د شمعي
نامه لگيري داسې په مئین د جدایي

نو خود به په وصال پسې لمنه در وړم خيري
په مينځ کې مو تېر شوی تار اغزن د جدایي

بختیاره شاید شمه له ميري نه هم کوچنی
که عمر مې شو تن کې یو کلن د جدایي



سترگې لیندی غشي باڼه زړه وړل کمال ته وایي
جنی وره ده خو ځواب مې هر یو سوال ته وایي

ددې جنی په مخ او زلفو باندي مه لگېږه
ستا یو مئین دی د سړي زوی شه شمال ته وایي

دیدن یې ونه کړ لوگوره لیونی شو کنه
څاډریې وڅنډه راځه چې څو دیوال ته وایي

په ماتېدو خو به یې هلته لږ خفه شي کنه
زما د زړه نه منگی جوړ کړه دی کلال ته وایي

منگول مې یو سه له څپرې سره یې تن هم راوړه
بختیار تمامه ورځ زاري کوي خپل خیال ته وایي



نور دې د بل چا دروازه هغه سرې ووهي
ما که ترې لاس اخیستی نه وي ما دې خدای ووهي

چې په دې پوه شي چې لمبې يې زما تن سوزوي
زما ملگري هم هغې اور ته پوکي ووهي

پکې راوځي به سرې سرې وينې په خای د اوبو
خو کاله پس که څوک دې ځمکه کې کوهی ووهي

چې سهار راشي غرمه راشي مازيگر هم راشي
خدای دې زما د زړه په رنځ باندې لالی ووهي

له بې دیدنه تگ دې دغه بختیار غوره گڼي
چې په پاخه سرک کې کښي او تندي ووهي



ستاد انکار درد مې وجود کې په تکرار کېږد مه
انگار ته لار شم قدمونه په انکار کېږد مه

بیا به مې هم له خیال او فکر څخه ونه وځي
که مې په سر باندي یو نیم سل ټنه بار کېږد مه

چې گلاب کېږد م په جارو یې راگوزار کړي بحر
دا ځل مې زړه دی چې په ور کې یې پرهار کېږد مه

خو چې رپږي تېرې شوي وي دوه درې میاشتي
ستا په نظر کې نظر د و مره دوامدار کېږد مه

هره شپه یې بیا په مینه کې سرتېری گرحم
چې نڅاگري باندي هم نامه دیار کېږد مه

زما باوردی پرې چې بیا به هم راځي دیدن ته
ماتي شیشي که هر قدم ته د بختیار کېږد مه



زه چې هر خومره لنډومه درپسې فاصلې
ته په هماغه اندازه تر شا پرېږدې فاصلې

لکه یو چامې چې وجود کې ټک وهل مېخونه
چې زه ولاړوم ستا په تللو جوړېدې فاصلې

چې سترگې خلاصې کړو بانه مو سره ولگېږي
خدای دې زموږ تر مینځه دومره کړي نږدې فاصلې

چې بیا یې بېرته طی کولو باندې پښې ماتې کړې
پام چې له تانه کړي غرور دومره اوږدې فاصلې

شاه مویو بل ته مخامخ کړه حرکت مو وکړ
بختیاره مینځ کې مو پراخې شوې په دې فاصلې



سره هوا کې مې رقیب باندې خولې ماتې کړې
ما چې په کومو قدمونو فاصلې ماتې کړې
چې به یې زه دیدن ته تللم پتېدلورانه
زما دیدن پسې نن هغه زولنې ماتې کړې
مادرته نه ویل چې دا د خلکو کور ته تللې
په بې منزله لار مو هسې خپلې پنبې ماتې کړې
ماد نظر حفاظت ستا د مخ لپاره کوه
تا چې مخ واړولو ما خپلې چشمې ماتې کړې
ستاله تلو پس پکې خپل شکل زورولمه لا
ټولې هندارې مې د کور کور کې په دې ماتې کړې
هغه بختیار به ستا د بل غېږ کې زغم کوم حال ته وړي
چې ستا د نوم په اخیستلو به یې خولې ماتې کړې



ژوند داسې مې استاد د ژوندانه څرگندوي
عنوان نویشته اور کړي او اوبه څرگندوي

اړتیا د تپوس هیڅ نشته له ما د مئینتوب
بس رنگ مې راز له وړاندې نه د زړه څرگندوي

په داسې لار روان یمه د خپل ژوند په تکل
چې وینې پرې د خلکو مړه کېده څرگندوي

شي شرپ ورنه چپه شي پرې د چای ډکه پیاله
چې ما کوم انځور گریه کاغذ څرگندوي

منم بختیاره ستاده د بنار دنگه ودانۍ
خو خوی دې باشنده لکه د غره څرگندوي



په دومره ډېر انتظار کاني هم د غره به راځي
غرور خو حد لري زرگيه بس دی نه به راځي

خو چې ددې خونړي رود خوله سيند ته و نه باسو
غره هر باران کې د پريوتې ديواله به راځي

بيا يې په موزه پتوگان په لوړ قيمت خرڅ کړلو
اول يې وېره کړه خوره چې سخت ساړه به راځي

ولې ته وايې چې له دې غره دې لمبې بنکته شي؟
چې سپينه واوره پرې پرته ده نو اوبه به راځي

هغې څلور جمع څلورولاندې لس وليکل
ما دومره وويل بختياره چې اته به راځي



محسو سومه لکه زه چې په خپل نس روان یم
بیابې دیدنه د چا کلي نه واپس روان یم

هر سړی خپل و خپل روزگار ته شوروان سهار شو
زه هم لیدل غواړمه مخ د هغه کس روان یم

اوس نو په ما د خپل گرانست اندازه ته وټاکه
د بېلتون میاشت دې پوره نه ده په چکس روان یم

نه مې څه کار شته نه چکر و هم پاگل هم نه یم
له خپل کاله نه راوتلی یمه بس روان یم

چې مې د بره تلو په شوق وریخ جوړوله ځان نه
اوس به بختیاره خود دریاب کې د اطلس روان یم



درده داسې نه چې ستا سر نه شم ماتوی
زړه مې زه د زړه د پرهر نه شم ماتوی

وخت وو چې وتلمه له کلکو دیوالونو
اوس د چا تندي په ټکر نه شم ماتوی

دومره رانه تاو دې شدید اوږې ددې بنار
دیگ ترې د پوخ شوي لنگر نه شم ماتوی

دومره غورځولی له مستی یمه نیستی
لاس کې یو بنگرې د دلبر نه شم ماتوی

مخ دې پټ ساتي بختیاره حتا کور کې هم
نور یې په لوگیو نظر نه شم ماتوی



د نېستې را پام کړ چې ناکامه يم له نېاره وتی
وم په لټون کور نه دیو مسکا لپاره وتی

ستا وصال دومره په وجود باندې نېرازه کړمه
چې د پښې پل مې په پاخه سرک کې یاره وتی

چې به یې پښو نه تا بوتان ویستل پرې نه خبرېده
هغه سړي نه اوس د ټول کلي بیداره وتی

اوس به میدان په وینو ډنډ وود کامیابه دوښمن
که یو یو غشی مو وای جنگ کې له غداره وتی

چې په شمال یې پورته شوي گرد کې پټه شول خلک
په تگ دې داسې اسویلی ووله بختیاره وتی



چې ستا خوړو سره یې گوتې د خپل ځان و خوړې
زړه د هغه سړي د بیا راتلو ارمان و خوړې

چې پرې د خپل قمیص لستونې لگېدل ژوبلېدل
هغه لاسونو هتکړې نن د زندان و خوړې

ورته د ناستو خلکو خولې په خندا و شکېدلې
داسې تمثیل ته هم زما غوښې خفگان و خوړې

خلکو له خولې ځانونه وویستل ژوندي د بلا
او ته یې دلته د راتگ خالي امکان و خوړې

د هغې د کور کې د هغې ښایست او به او به کړې
بختیاره خپل کور کې د رد گلاب گلدان و خوړې



خدای پاک خو هسې د بنسته دغه بناریه نه کړله
مړ شوم چا خلاصه راته بنده دروازه نه کړله

اوس که په ټولې دنیا شات و خورې جبران به نه شي
چې یوه خوله دې هم مسکا باندي خوره نه کړله

سر مې پرې و بایله بیا هم د عاشو قانون لیست کې
زما نامه یې په پنسل هم نویشته نه کړله

چې یې د بنه ژوند په خواهش له ما نه لار جدا کړه
هغه جنی مې خدای له بسخې اسوده نه کړله

د نه راتگ ضد کې بختیاره هغې پښې ماتې کړې
او تایی بیا هم د راتللو هیله مړه نه کړله



دا چې مست بوی د بهار دی د چټلو اوبو ډنډه کې
د یو چا د زلفو تار دی د چټلو اوبو ډنډه کې

د وطن اوبه به نورې د وطن د نستي خړوب کړي
پروت د دې خبر اخبار دی د چټلو اوبو ډنډه کې

چې پاکوالی یې ده دنده د چټلو هواگانو
راغټ شوی دا چنار دی د چټلو اوبو ډنډه کې

بیا مې هم کتاب کې کېښود گني ډېرو خلکو ووي
عکس د تللي کس پکار دی د چټلو اوبو ډنډه کې

د رقیب په زړه کې مینه د هغې بختیار لیکلي
د رڼو اوبو اېشار دی د چټلو اوبو ډنډه کې



رانه به بېل نه کړي یو تار ستاد اور بل روپی هم
که راته را کړي خوک منگول منگول منگول روپی هم

ستاد بایلو وجه دا وه چې خالی جیب و مه
اوس ماته هېڅ دي که شي پانې د ځنگل روپی هم

بې حده مینې هم مقام د بې قدری را کړ لو
تاته بې قدره په نشتوالي کړمه بل روپی هم

ستاله دیدن نه د چا پلار راگرځولی نه شوم
زما دې جیب ته به چې راغلي یاره سل روپی هم

بختیاره نه یې اخلي نه یې اخلي نه یې اخلي
که په لاسونو کې دې شي نیولی گل روپی هم



چې زړه کې قتل د لیوانو د ډار نه شې کوی
خه دې ځنگل کې ته په هیڅ صورت بنکار نه شې کوی

چې وخت یې نه وو په توپونو دې شپیلۍ ماتې کړې
چې وخت یې راغلو په لیندی اوس گوزار نه شې کوی

هغه پرې هره ورځ اوس بنار ته سفرونه کوي
چا چې ویل راته په دې غره کې لار نه شې کوی

د ناستې ځای چې مې هم داو کې ورته پرې نه ښوده
هغه سرې هم راته وایي قمار نه شې کوی

ته دې د خپل گرانبت از مېنبت په هجران ولې اخلې؟
بیا به مې فرق گوره د ملا او د تار نه شې کوی

د جانان نوم یې په لاس ولیکه پرې اور به بل شي
که چېرته نور مزاحمت د بختیار نه شې کوی



هلته به خوښ وم چې پیزار هم د دلبر چپرته وو
زماله دومره محبت نه دی خبر چپرته وو

اوس یې مسجد سره شریک شولو دیوال د ساحې
د دښتې کونج و چې د دغه ښار مندر چپرته وو

مور به له واره پوهولو خوش بویي یې د تن
چې دی به ښکته چپرته و او که به بر چپرته وو

اوس یې د خولې له اخیستلو وتی نه یم راشي
ما چې تنها شپې تېرولې نو سحر چپرته وو

دا چې سړک د ښوېدلي غره له کانونو ډک دی
شاید بختیار پرې روان شوی په سفر چپرته وو



اوس به د پرانگ نس ته ټوټې ټوټې تار تار روان وې
ما ترې راستون کړې گڼي ته په داسې لار روان وې

بیا به د هم لاس له پرې شوي جیب نه ووت بحر
په دغه ښار کې به چې هر څومره بیدار روان وې

چې مازیگریې تا کوڅې ته تگ فضول گڼلو
چې ته یې حسن نه خبر شوي نو سهار روان وې

که دا ممکن نه وو چې ستا گامونه زه پورته کړم
خو دا مې ډېر ووې چې پښو نه دې شم څار روان وې

ترې د راتلود منزل دمه به دې جوړه نه وه
بختیاره بیا به ملاقات ته د خپل یار روان وې



چي وچکالي پکي زياتي اور لگېدنه کړي
ماداسي ځمکه کي د خپل رزق کرنه کړي

د دروازي قلف چي مي زنگ وکرل خبر شول خلک
چي ددي کور څښتن په کور کي ځان وژنه کړي

راپسي لاره کي قدم په قدم پل پاکوي
راته خياط په دومره اوږد ناپ لمنه کړي

ما په خپل کور کي د هغه غار په تصوير ويروي؟
چي پکي شپه ماله ليوه سره دننه کړي

بختياره دلته انتظار زما کباب وويسته
هغه بي غمه ويده شوي چا چي ژمنه کړي



بيايي کرم ځمکې ته گوزار اول يې بر کړمه زه
څه په تضادو حادثو وخت برابر کړمه زه

اوس په خالي البوم کې هم ستا تصويرونه وينم
تانه د زړه د صبرېدو دوا بدتر کړمه زه

ستا بېلتانه دومره کمزوری کړم باور وکوه
ورلی يې نه شمه که خپل پکول په سر کړمه زه

په لاره لاره ديوالونو ونو خلکو سره
ستا بې دیدنه راتلو شل ځايه تکر کړمه زه

پکې زماد غورځولو کوششونه کوي
بختياره څوک چې سمندر نه رابحر کړمه زه



چې گرد او دورې یې په سر ټوله فضا اخیستی
ماد یو داسې چاپیریال په غېږ کې سا اخیستی

دې سمندر باندې همدغسې ورمندډه کړمه؟
ما مې له مور نه چې راتلمه د سردعا اخیستی

په تریخ نظر هم ورته نه گورم پښتو پالمه
زما د ورور قاتل زما کور کې پنا اخیستی

چې دې تصویر ته یو ځل ونه گورم نه تېرېږي
چې مې د ستاد هېرېدو کومه دوا اخیستی

بختیاره اوس مې هم مچۍ راځي په شونډو کېني
کال نه وخت زیات شو چې مچکته ورنه ما اخیستی



ستا په راتگ به يې کوڅې ته دی ځان غلی پرېږدي؟
څوک چې په چا باندي نه گرد پرېږدي نه خلی پرېږدي

ما چې د چا د سر خولی ځمکې ته نه پرېښوده
هغه سړی اوس ما په لاره کې لوېدلی پرېږدي

چې په بدن يې د شمال لگېدل هم نه غوښتل
اوس انګیو باندي خوله مې هغه ښکلی پرېږدي

د دومره لت د وښمن په برید کې ژوند بايلمه افسوس
چې د خپل لاس چاقو مې زخم کې منډلی پرېږدي

بختیاره چا چې د موټرو اختراع کړې ده
هر موټروان هغه سړی په سرک پلې پرېږدي



چې حافظې ته مې یاد تللیه کسه ستا بوځمه
د خپل سگرت لوگی دریم کلي ته په ساه بوځمه

له دې نه مخکې مې دې پرېوځي غټه کانی په سر
چې د یو بل انسان له خولې نه دې خندا بوځمه

چې په مړۍ باندې د شخوند تکلیف هم نه وي پکې
وايم چې داسې سهولت ته مې لایلا بوځمه

خاورې د پنبو یې د چینی په ځای په چای کې حل کړم
د یوه نیکلي محبت تر انتها بوځمه

پکې بیا هم د جنتي سکون خبره کوي
چې یې بختیار غېرته په هر درد مبتلا بوځمه



چې به شرابو هم مزه ترې جدا نه کوله
هغه سړي راسره ناسته د خوانه کوله
چې دې سپوږمۍ د لمر د وړانگو څخه رنگ اخیسته
مور به پرې ولې د خپل یار اشتباه نه کوله؟
د بل چکچک ته مې خولې ولیده و شرمیده
چې کوم سړي زما سورني ته گدا نه کوله
له لمدې ځمکې به هم گرد پورته شو خړ به شومه
زما جانان چې پروا کله زمانه کوله
زما په ورونو کې هماغه ورور ډارن رالوی شو
چې به مې مور ورته کیسه د بلانې کوله
بڼه ده چې راغلي گني دومره مې زړه تور و و ژوند نه
چې به ناروغ شومه ما ځانته دوا نه کوله

هغه غمی چې به یې خلک کېناستل رڼا ته
د یار سپین لاس کې یې بختیاره ځلانې کوله



وگوره خومره درد دې شاته پرینسی و چې لارې
خوله کې مې و چې شولې یو گیللاس اوبه چې لارې
دومره مې غوښې د بدن په تا پسي و خوړې
خلکو نامه راباندې کېښوده وینسته چې لارې
ستا د تگ درد نه مې بچ حس د ذایقې هم نه شو
د شاتو خوند پکې د زهر خوند کوه چې لارې
بیانو چې وشو په کورونو سېلابونه راغلل
په دې ښار د پروخت باران هېڅ نه وربده چې لارې
چې به یاران مې کور ته هم راغلل ترې پته به شومه
ناستي ولارې مزه نه کوله ته چې لارې
چې خود کوشی ته یې د ورور قاتل هم نه پرېښوده
د ژوند کولو مورال و بایله هغه چې لارې
د هر طبیب دارو چې خوري لکه دی خاورې چې خوري
دایمي رنځ شو د بختیار سرگرځېده چې لارې



دومره عاجزوم د خپل کړي محبت پر وړاندې
رد مې وصال د جانان نه کړد جنت پر وړاندې

د ستن هر ټک يې لکه ما چې څوک په لښته وهي
په انتظار يو چاته ناست يم د ساعت پر وړاندې

چې ستا ماغزه يې تر چترې لاندې راو خوتول
نه يم خولې د لمر د دغسې شدت پر وړاندې

ورپسې خلکو به په اور گرځوه و به گرځېد
دومره مجبور و يو سړی د ضرورت پر وړاندې

ورلاندې پروت يم بختياره په سينه مې لگي
زه ودرېدل غواړم د دغسې يو چت پر وړاندې



ستا واده خو هلته روان ښه په جوش او دم کې دی
غرق درپسې دلته څوک د خپلو اوبڼکو نم کې دی

خلکو پکې رپ ته پرینې نه دي د ځنگل زمريان
ما چې کوم زنځیر راوړی تا پسې قدم کې دی

تا د هغه کس جیب نه پیسې ویستې اوس خوره لښتې
چا چې اچولی پرتوگابڼ د ستنې سپم کې دی

اوس نو که اختر پکې هم راشي زه خفه یمه
ما یو څوک بایللی د اولي میاشتي دریم کې دی

پرینې هم هغې په نیمه لاریم او خفه هم ده
خدای خبر د کوم یو کافر خوی مې په صنم کې دی

زلفې دې که شوې په بل خورې بختیار به ځان وژني
دومره سرگردان چې ستا د وتي وینسته غم کې دی



چې دلوت شوي کاله پته څو کیدار ته نشته
د ژوند کولو توقع مې هېڅ دې ښار ته نشته

ما زیګري ته لا وخت شته شو در روان دیدن ته
ذره پروایې په ټوپک د مرګ اخطار ته نشته

خپله لمنه څیروه او تاوه وه یې ورنه
دلته په دې روغتون کې هېڅ پټی بیمار ته نشته

چې زما پام دې ورنه واړوي یوه ثانیه هم
داسې خوږوالی مې تر اوسه پورې یار ته نشته

چې مې ملګرو په ورتګ زما خنډل بختیاره
میوه د هغه منزل خوري چې لاریې لار ته نشته



یوازې توب ته یې په چل په مری لور ایښی دی
له مور ه یو سړي په زوی باندې نوم وروړ ایښی دی
راته په تخت کې ناست پاچا تاج لاندې ښکاري ملنگ
په کت کې ناست یمه اولاس مې په سر مور ایښی دی
ما به د ولرې په خای نن غربت له ولرې وژني
په ضمانت کې مې خاډر د وړود پور ایښی دی
په ممانیت که مې وینستان هم دې شکولي خلکو
هم یم درغلی چې قدم مې ستا په لور ایښی دی
که سپینه شپه او تور خراغ لیدلی نه وي کوم چا
په سپینه زنه باندې خال مې جانان تور ایښی دی
زه مېلمستیا راغلي وم بختیاره دې کلي ته
تالیوني پکې بنسټ وخته د کور ایښی دی



له دې نه به څوک زیات ولري تا ب د انتظار
په لاس کې مې رینښې وکړې گلاب د انتظار

راواستوه کښتۍ دې د واعدې گڼي مړ کېږم
تا وېږم رات او وېږم په گرداب د انتظار

بیا هم مې په زړه خولې لکه د سپی رالگوي
وخت لږ هم راته سوړ نه کړ رباب د انتظار

د اور درد درد و نه گڼه په وړاندې یې اور سوي
چې وغږېدم خو شپې په باب د انتظار

د خپلو پښو خپلۍ ځان سره وړې نه شمه کور ته
اخر د و مره تشویش کړمه خراب د انتظار

سبا شنې پانې و چې د چنار وې چې یې ولید
په ما بختیاره ځان لاندې اعداب د انتظار



د دیوالو په خای چې زما په سراوچت ولاړدی
ماته تر ټولو نږدې کس په هغه چت ولاړدی
لکه ژوندی کب چې پوخ شوی وي په اور بېلتونه
په اینه کې راته داسې خپل صورت ولاړدی
دا پورې غره به کانی کانی په دریاب کې پروت وي
که یار مې ووې دا زموږ په ممانیت ولاړدی
چې مې په تمه ناست یاران ځي بې دیدنه پارک نه
راته د اوسپنې دیوال مخکې غربت ولاړدی
د یار راوړی گل یې پټ کړ بیا یار خوله را کړله
اوس مو په وړاندې رقیب څومره خجالت ولاړدی
د چاله شونډو محرومي یې راجوته شوله
نن په بازار کې بختیار خنډاک ته د شربت ولاړدی



ټوله بوختیا به په دیدن د خپل دلبر ولرې
وه زما پوزې که ته هم چرته نظر ولرې

په خپل لومړي قدم په ما د زړه حمله راغلله
چې لاری یې بېله کړه او ووی بڼه سفر ولرې

چې د ویستو په ضرورت ورسره زړه وباسې
ولې په زړه کې باید څوک دومره ژور ولرې

د یار په شتون کې د خبمې ارزښت پرې ډېر اوچت دی
بې یاره کور کې که پنځلس کوټې زر ولرې

ناست یې په کور کې راته نېغ بختیاره هېڅ نه وځې
کار که هر څومره ضروري کور نه بحر ولرې



د غې جنی نه به اخر خپله مېرمنه باسم
چې ورپسې په خان پسې ترلې ونه باسم
رانه یې ستاد تلود درد تل اندازه غوښتله
اوس رانه تښتي چې په لاس ورنه خرمنه باسم
خوا کې روان خپانده سیند مې پټې تېرې پرېږدي
خدایه اوبه ورته د ځمکې په کېندنه باسم
دغو حالاتو شریف خلک هم مجبور کړل غلاته
ځکه مې هره شپه د پلار ټوپک نه ستنه باسم
زما د ژوند لپاره ایښی د وخت شرط داسې دی
په خپل پوکي باندي او ازبه له لگنه باسم
چې د هغې په ملکیت کې مندر هم جوړېږي
بختیاره زه پکې خولې له خپل بدنه باسم