

ډېر پلورل شوی کتاب.

لاره دې بدله کړه!

(له ژونده د بشپړې گټې اخيستنې لارښود)

ليکوال: ايډ مایلت
ژباړن: وصي اېهام



لاره دې بدله کړه!

ليکوال: ايډ مایلت

ژباړن: وصي اېهام



Ed-mylett

- ❖ په یاد ولرله چې د ژوند کثیبت دې د هلو بوښتنو له کثیبت سره نرۍ دی چې له خاله یې کوي.
- ❖ الهام ښونکی انسان هغه له دی چې هر کار په کمال کوي، بلکې هغه دی چې د وېرې سره - سره قدم اخلي او میخته ځي.
- ❖ د نننۍ نړۍ تر ټولو لوی اعتیاد دا دی چې انسان د بل د خوښې غلام دی.
- ❖ ځواک او خلاقیت هغه وخت وده کوي چې ځان کنزروی احساسوي؛ خو بیا هم پر مخ ځي.
- ❖ که هره ورځ یو ساعت ډېر کار وکړي؛ نو په کال کې د بریا لپاره ۳۶۵ ساعتونه ډېر وخت لري. په پنځو کلونو کې شپږ اويا کاري ورځې کېږي....
- ❖ د فکر ځواک یې حده دی، یا دې شاته کوي، یا دې مخکې وړي؛ خو مهمه دا ده چې دا پریکړه ستا په لاس کې ده.
- ❖ د بریا تر ټولو لوی خنډ بهر نه، دننه وي، یعنې هماغه محدود باورونه چې موږ منلي. که فکر دې بدل کړي، ژوند دې هم بدلهږي.
- ❖ ستا د فکر طرز د بریا پسند دی. که مثبت او د پرمختګ فکر ونه لري؛ نو خوبونه به دې لکه په سخت غره پورته ختل چې سخت دی؛ خو نه ناشونی نه دی.

دواړن خپرونکی
©2018



سريزه

يوه ورځ شپراتيا زړه او څلور سوه ثانيې وي. موږ هر يو څوارلس سوه او څلوېښت دقيقې لرو چې د خپلې خوښې سره سم يې کارولی شو. هره دقيقه يوه قېمتي شېبه ده. ځينې شېبې يادگار پاتې کېږي، ځينې د پېښمانۍ وړ وي او ډېرې يې بې ځايه تېرېږي.

وخت زموږ د زېږېدو او مړينې تر منځ حساب دی او د ژوند کيفيت مو همدا ټاکي چې د دغو دوو ترمنځ وخت څنگه تېروو. ساعت په ساعت او دقيقه په دقيقه، د وخت دا وړې وړې ټوټې ډېر کله د داسې کارونو په کولو تېروو چې هماغه مهال مهم ښکاري؛ کوچني خوندونه لټوو، له لږو ناراحتيو تېستو او وړې موخې تعقيبوو. ژر خفه کېږو او د نورو له نظرونو ډېر اغېزمنېږو. که پام ونه کړو، يوازې "شتون يا موجوديت" ته دوام ورکوو، نه "ژوند" ته.

د انسان منځنی عمر اووه اويا کاله گڼل شوی. له دې کلونو څخه اته ويشت د خوب په تېرېدو مصرفېږي او له هغو هم اووه کاله په اندېښنو او بې خبرۍ کې تېرېږي. که منځني يوولس کاله د تلویزيون او انټرنېټ، لس نيم کاله د کار، څلور کاله د موټر چلولو او هغه کلونه چې په خوراک، جامو اغوستلو او ورځنيو کارونو تېروو، ورسره حساب کړو، رېښتيني ژوند کولو لپاره راته نږدې اته کاله پاتې کېږي.

که اوس څوک درته ووايي چې د ژوند يوازې اته کاله دې پاتې دي، دا خبره به دې څومره اغېزمن او بې صبره کړي؟ او د هرې شېبې څومره قدر به درسره پيدا کړي؟

۲ || لاره دې بدله کړه!

ستونزه دا ده چې موږ نه پوهېږو څومره شېبې مو په واک کې دي. که کله دې له داسې چا سره خبرې کړې وي چې د ژوند وروستی شېبې يې وي، ډېری وخت به يې د پښېمانۍ، د له لاسه تللو فرصتونو او د ژوند د ژر تېرېدو یادونه کړې وي. وايي: ژوند اسانه په نظر کې مه نيسه!

له ما ډېری وخت دا پوښتنه کېږي چې له خپلو شېبو مې څنگه ډېره گټه اخېستې ده، څنگه هڅه کوم چې خپل ژوند "تر اعظمي حده" ورسوم. همدا لامل دی چې دا کتاب مې وليکه. غواړم هغه لارې له خلکو سره شريکې کړم چې زما په ژوند کې راته گټورې ثابتې شوې دي چې تر خپلې وسې ډېرو انسانانو سره مرسته وکړم.

هره شېبه تېرېدونکې او قېمتي ده او موږ ټول په دې پوهېږو؛ نو ولې ډېری خلک بيا هم دا شېبې له لاسه ورکوي؟

زه تل دې ته لېواله یم چې تر کوم وخته دلته یم، د ژوند له هر اړخه او هرې شېبې تر ټولو ډېره گټه واخلم. غواړم ووينم چې تر کومه بريده رسېدل راته شوني دي. په پای کې اصل خبره دا ده چې هغه تجربې وکړو چې له موږ وروسته د يادولو او ميراث وړ وي. په دې کې ستر ارزښت پروت دی چې له "ژوند تېرولو" وړاندې لاړ شو او داسې ژوند جوړ کړو چې رښتيا هم په کې "تر اعظمي" حده ورسېږو.

زه باور لرم چې هر انسان له زېږېدو سره ځينې نعمتونه، وړتياوې او موخې لري. د خوښ ژوند ترکيب دا دی چې خپل ځانگړي نعمتونه او وړتياوې ومومې، د خپلې موخې له روښانتيا ځواک واخلي او له هماغې لارې خپل تقدير ته ځان ورسوي. د دې نعمتونو او وړتياوو د موندلو او د هغوی د کاروونې سفر، ستا د ژوند کيسه ده.

د ژوند کيسه به دې څنگه لوستل کېږي؟ کومه کيسه به دې وايي؟

۳ || لاره دې بدله کړه!

ایا یوازې به خپله موخه لږه پېژنې او څو گامه مخکې به په کې ځې؟ که لا ژور ځې، لا به خپله موخه ډېره مومې او لا به تر لرې ځان رسوې؟
که تر پایه به جنگېږې چې ټول نعمتونه او وړتیاوې دې راڅرگندې کړې او تر هرې ممکنې پولې به رسېږې؟

ایا ژوند به دې "تر اعظمي" حده ورسوې؟

زه هیله لرم چې دا کتاب زما د تجربو، تگلارو او لارښوونو له لارې درسره مرسته وکړي چې د ژوند لوړې کچې ته ورسېږې. غواړم د خپلې موخې په پیدا کېدو کې مرسته درسره وکړم چې نعمتونه دې پیدا او د خپل ژوند غوره بڼه تعقیب کړې.

تصور وکړه، که دا غوره بڼه، یعنې هغه څه ووینې چې ستا د بشپړ ظرفیت انځور دی. که د ژوند په وروستیو شېبو کې دې له هماغه خپل بشپړ ځان سره مخ شې، ایا دا ځان به دې تا ته ورته وي، که یو بل ته به پردي ښکاره شې؟

زه باور لرم، هر یو مو د خپل برخلیک یوه داسې بڼه لرو چې د زېږېدو له ورځې ورته ټاکل شوي یو.

د ځان دا بڼه مو هغه ده چې خطرونه یې منلي، هغه لاره یې وهلې چې لږو خلکو پرې مزل کړی، ستونزې یې زغملې او خپل رښتیني ځواک یې موندلی. زه داسې انگېرم چې هر یو مو یو "همځولی" لرو، یعنې هغه بڼه لرو چې هماغه ژوند یې کړی چې د هغه لپاره زېږېدلي یو او خپل بشپړ ظرفیت ته رسېدلی.

هغه انسان له مرگ وروسته په بله نړۍ کې راته په تمه دی. کله چې مې په دې نړۍ کې وخت بشپړ شي او زه د خپل خالق مخې ته ودرېږم، هیله لرم چې راته ووايي: "اې وفاداره او ښکېلنده! ښه دې وکړل"

ع || لاره دې بدله کړه!

زه په ذهن کې داسې انځوروم، لکه د تللو په شېبه کې چې له هغه سړي سره مخ کېږم چې باید وای (اصلي ښې سره)، هماغه چې د کېدو لپاره زېږېدلی وم.

غواړم لاس ورکړم او هیله لرم چې هغه سړی زما رښتینی همځولی وي. نه غواړم د هغه انسان چې اوس یم او د هغه تر منځ چې کېدای شواى، یو لوی واټن وي. غواړم دواړه یو رنگ او یو ډول وي او یو ذات ولري. همدا زما د ژوند ماموریت دی.

هره پرېکړه، هر قدم او هر عمل مې په یوې پوښتنې سنجووم: ایا دا به مې هغه انسان ته نږدې کړي چې د کېدو لپاره یې زېږېدلی یم؟
دا "تر اعظمي حده" د رسېدو رښتینې مانا ده.

هیله لرم هغه لارې درسره شریکې کړم چې ما د خپل ژوند د مهمو برخو د ښه کولو لپاره کارولې دي. باور لرم دا کتاب درته روښانه تگلارې دروښيي چې د خپل ژوند تر ټولو لوړې او غوره ښې، یعنې هغه "ته" ته ورسېږي چې د کېدو لپاره یې پیدا شوی یې.

لومړۍ خپرکي

وچه لښته

۶ || لاره دې بدله کړه!

شيان ما سره نه، زما لپاره پېښېږي.

يو وخت يو کس زما کور ته راغی او مرکه يې راسره وکړه. کور ته يې وکتل. لوی کور، تېز رفتار، موټر او ښکلي وسايل يې وليدل؛ نو راته يې وويل: "ته هره ورځ د خپل کور له کوم شي ډېر خوند اخلي؟"

په ظاهره ښکاره ځواب دا و چې زما د کور تر شا سمندر دی. دا خپله ښکلی نعمت دی؛ خو که رښتيا درته واييم، دويم نعمت دا دی چې سهار شاور راخلاص کړم او اوبه مې په مخ ولگېږي.

کله چې مې تازه کاروبار پيل کړی و، ژوند راته ډېر سخت و. کور مو ضبط شو، زما د مېرمنې موټر يې يووړ او برېښنا يې پرې کړه. دا ټول راته سخت وو؛ خو تر ټولو بده ورځ هغه وه چې اوبه بندې شوې. که دا ډول حالت دې ليدلی وي، بيا پوهېږې چې څومره سخت وي، نه پخلی کولی شي، نه حمام، نه لوبښي وينځلی شي، نه غاښونه برس کولی شي. دا د ژوند تر ټولو بد حالت وي.

هغه وخت مې تازه واده کړی و. هر سهار به له خوبه ژر راويننيدلو، جامې به مو راټولې کړې او مخکې له دې چې څوک راوينښ شي، د اپارتمان له پورېو به رابښکته شو او د حوض له پرانيستي شاوره به مو گټه اخيسته. ما به توليه (ځان پاک) نيولی و چې ميرمن ته پرده جوړه کړم او د راحتۍ احساس وکړي، ځکه شاور دروازه نه لرله. تر اوسه مې ياد دي، ډېر زيات به شرمېدم، بېرته به چې اپارتمان ته ختلو، هيله به مې دا وه چې چا ليدلی نه يو. پيسو مې له جيبه کډه کړې وه. له شاوره به چې راغلم، دروند کوټ به مې واغوست او ځان به مې خلکو ته د بريالي سوداگر په څېر ښوده. په ظاهره مې د خپل خوب د ترلاسه کولو مبارزه کوله؛ خو په حقيقت کې مې د ژوند له بلاگانو سره مبارزه روانه وه.

۷ || لاره دې بدله کړه!

کاروبار له تېروتنو د ډک پیل لاره ده. خو قدمه وړاندې ځې، لږه بریا تر لاسه کوي، بیا درته یو خنډ مخې ته راځي او شاته دې کښي؛ خو دا بده خبره نه ده. هېڅکله یې له صفره نه پیلوې، ځکه هره تجربه پرمختګ دی؛ خو که څه ترې زده کړې. که رښتیا پوه شي چې رښتینې بریا څنګه ترلاسه کېږي؛ نو دا هم درک کوي چې خنډونه او ماتې اړینې دي. همدا خنډونه دې پیاوړی کوي، ازمايي دې او د ژوند د راتلونکو ستونزو لپاره دې چمتو کوي. کله چې له یو خنډ سره مخ شي، دا د ناهیلۍ نه، بلکې د هیلې نښه وګڼه او خپل سفر ته دوام ورکړه.

زه د هغو ټولو کاروباریانو احساس ښه درک کولی شم چې د خپل کار د جوړېدو پر مهال له ستونزو سره مخ دي، ځکه زه خپله څو ځله تر تسلیمېدو رسېدلی وم. په پیل کې مې د ناهیلۍ، تاوانونو او نه ختمېدونکې مبارزې ډېره سخته تجربه وکړه.

کاروبار کول د انسان د ځان جوړونې تر ټولو لوی ښوونځی دی چې له هرې سختۍ سره انعامونه هم لري. دا د ځان پېژندنې او ځان موندنې بې ساری سفر دی.

لومړۍ خبره چې باید زما په اړه پرې پوه شي، دا ده چې زه عادي سړی یم. ما له پیسو ډک بانکي حساب نه لرلو. په دې ښه پوهېږم چې له "هېڅ" پیلول او له ستونزو تېرېدل څه مانا لري. په ځوانۍ کې ډارن او شرمېدونکی وم. ځان باوري مې نه لرله او د ځوانۍ ډېره برخه مې له دې کمي سره تېره کړه.

ماشومتوب کې مې قد له ملګرو ټیټ و، خلکو به راپورې خنډل. تر پنځم ټولګي به یې زور راکولو. دومره وړوکی او نری وم چې ماشومان به راته "نری لښته" ویله. یو وخت چا راباندې ملنډې وهلې، ویل یې: "که تېز

۸ || لاره دې بدله کړه!

باد ته ووتې، وړي دې. "دا ملنډې هغو ته خندونکې وې؛ خو زما د زړه پر زخمونو يې مالگه شيندله.

دې ملنډو مې پر شخصيت اغېز وکړ؛ زه يې غلې، بې باوره او بې زړه کړم. او کله چې دا احساس له شرم او داخلي وېرې سره يو ځای شي؛ نو پر ځان د نه باور بشپړ انځور جوړوي.

چې لوی شوم، د بيسبال لوبې سره مې ليوالتيا پيدا شوه. لوبې د ډېرو ماشومانو هغه وړتياوې راڅرگندوي چې په خپله يې نه پېژني. لوبه ماشوم ته خپل ځای، احساس، هویت او دا ورښيي چې څومره ځواک او وړتيا لري. زما وړتيا تېزوالی او د لاس او سترگو چټکه همغږي وه؛ نو ښه توپ وهونکی شوم. هر څومره چې زوړېدم، مهارت مې زياتېده. د ليسيې تر وروستۍ کچې ټولو ته څرگنده شوه چې زه دا لاره نوره هم جدي نيولی شم.

دا د ماشومتوب هغه پړاو و چې زما پر ځان باور يې بدل کړ. کله چې يو کار ښه زده کړې، باور دې ډېرېږي. ما خپلو مهارتونو ته وده ورکړه، ځان مې د بري وړ وگاڼه، ځکه مې د گټلو تمه لرله.

په پوهنتون کې مې هم لوبه جاري وساتله؛ خو يو ټپ د تل لپاره له بيسباله لرې کړم. د يوې سيالۍ پر مهال مې توپ پر ښۍ پښه ولگېد، ما گومان نه کاوه چې دا زخم به دومره خطرناک وي.

چې معاینه مې وکړه، معلومه شوه يوه غېږی سرطاني غوټه (تومور) جوړ شوی او بايد پرې شي. ډاکټرانو هغه غوټه او د پښې يوه برخه پرې کړه او زه د اته میاشتو لپاره لکه فلج پر ځای پاتې شوم.

کله چې مې له پښې گچ لرې کړ، دویمه دانه هم پيدا شوې وه؛ له نېکه مرغه دا هم سرطاني نه وه. له ډېرو مشورو وروسته مې پرېکړه وکړه چې دا دویمه دانه همداسې پرېږدم او تر اوسه مې په پښه کې شته.

۹ || لاره دې بدله کړه!

دا مې د ځوانۍ ډېره مهمه شېبه وه. بیسبال هغه لاره وه چې په وسیله یې ما درناوی، پیژندنه او ویاړ موندلی و. هلته مې ځان بريالی احساساوه؛ خو زه د بدیل پلان لپاره هېڅ چمتو نه وم. نه مې بله لار پیژندله، نه مې لوری درلود. مات او بې وسه وم.

مور هېڅ وخت سم نه پوهېږو چې یوه پېښه ولې رامنځته کېږي. ډېری وخت، وروسته پوه شو چې هر څه خپل ځای او خپله موخه لري. اوس چې تېر وخت ته گورم، پوهېږم د ماشومتوب د خوب پای مې د ژوند رښتینې موخه او د برخلیک پیل و.

له عملیات وروسته بېرته د مور او پلار کور ته ستون شوم. په زړه بستره کې به ویده کېدم، شاوخوا مې د ماشومتوب زړې لوبتکې او توکي پراته وو. بې پیسو او بې کاره وم، ورځې مې د تلویزیون د بې موخې خپرونو په لیدو تېرولې. رښتیا هم بې وسه حالت و.

کله چې مې د بیسبال ژوند ختم شو، ځان ته مې وویل: اوس څوک یم؟ پوهېدم بېرته "نرۍ لښته" نه شم کېدای؛ خو نه پوهېدم چې راتلونکی مې څه غواړي.

یوه ورځ مې پلار راغی، راته ویې ویل: "زویه! یو کار مې درته پیدا کړی! سبا سهار باید د میک کېنلي هلکانو کور ته ولاړ شې."

"میک کېنلي" د هغو هلکانو پناه ځای وو چې له خپلو کورنیو جلا شوي وو؛ ځینې د تاوتریخوالي له کبله، ځینې په دې چې بې پلاره وو. زه شل کلن وم، ناڅاپه د داسې چاپېریال منځ ته ولوېدم چې هېڅ راته اشنا نه و. له دې هلکانو سره به مې چې هره ورځ ژوند او کار کاوه. عجیب احساس و.

هغوی له سختو حالاتو تېر شوي وو، یوازې دا یې غوښتل چې څوک ورسره ښه ملگری وي او باور پرې وکړي. زه د دوی د مشر ورور په څېر شوم او دې تجربې مې ټول ژوند بدل کړ. دا چې د دوی پر ځان باور مې پیاوړی

PREVIEW

You've reached the end of the preview.

Purchase the full book to continue reading.

Buy this book - ketabton.com

<https://ketabton.com/books/nhpdfrWEAoP>

