

د زړه وينا

د

گل پاچا «الفت»

Ketabton.com

اشعار

په دې کتاب کېني ځېني اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېني ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېني ډېر
لږوي او د يوه ادبي تحول د آغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوې دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنانونو د زوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر او فنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوندانه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنگينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شي. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پیغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار بې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگي ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً بې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترکه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانه وطنه!.....
15	د وطن خاوره.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادۍ.....
21	د زړه شکوه.....
21	د ژوند ډیوه.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویده گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمره!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه خي
50	بنيكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	خه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بداي
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمني
69	په ليلي پسې خم
69	خومره به بڼه وي
71	خه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	خه جور شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گرونه
82	علم او پوهه
82	سپړتوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	دیمر کراسی
84	دروح اطمینان
84	صبر
85	ددنیا قانون
85	یوسف اوزلپخا
86	فکراومینه
86	آشنایی
86	فکراوکار
87	بې خبری
87	علت اوسبب
88	دهقانه
88	شعر
88	مات کودری
89	خوشحالی
89	تور اوسپین
91	شعراو حکمت
91	سپین اوتور دیوان
92	حقیقت
93	ثواب
93	دشاعرشعار
أ	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي
د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي
لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان
په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان
نرم زره د عيسى خوي سوي خوفرون اوقارون غرقوي
د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي
له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني
ورسره شامد ام حيراني سرکني فکراو خيال جهاني
نه بي يار چيري شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار
خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډبرن نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر ځای کسي په هر چا کسي چې بنکلاوي

د بـورپ دافريقـي کـي داسـه داسـيـاوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوري

مسلمان وي اوکسه گبرکسه ترساوي

دلته فرق دامريکسي اود روس نشته

نيکلی نيه دی کسه دهرسردنيا وي

ذوق اومينه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لسه قيداوشرطه بي پرواوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دډيوې خای کسه مسجد کسه کلیساوي

نسه آهنک چي په هرسازکني وي موزون دی

کسه رباب وي کسه شپيلی وي کسه داریاوي

نندارو اوتماشوته بسه ورخمسه

دهرچاپه ساز چي نيکلی په گداوي

چي په هره ژبه وي نسه شعرنسه دی

کسه زما وي کسه دتاکه دبل چاوي

نسه تابلودهنرمن خونيو وي هرڅوک

کسه دچين وي کسه دهندکسه دبرماوي

په الفاظوکني وي ډبراختلافونه

يولسه بلسه متفق اهمل معناوي

د دوستی کورکني دي دتوراوسپين فرق نشته

په هرچا کني چي وي مینه خو نښ زماوي

په سپين مخ چي توري زلفي راخوري شي

دنياست دډيوې لانيسه تجلاوي

تورله سپين سره بنه بڪاري سپين له توره
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هريوكل چي په هر رنگ كښي وي زيباوي
بكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي
د الفت سترگوليدلي لايخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولي صلح صفاوي بنه نيت وي
مروور خلق يوبل سره پخلاشي
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي

اسـتقلال منـلى حـق دهرملت وي
خوقـايم پـه ملتوكنـي اـخـوت وي
داخوړنگـه سـاز آواز دهبوادونـو
شـي يـوه اركـسـترا د ولسـونو
دكېژونداصل واسـاس اصـلي منظروري
جـهـاني عدل وانصاف صـحـب دسـتور وي
هرملت پـه هر نظر كـي وي نـيـاغـلى
كـه پـه هر رنگ و آيـين كـي وي راغـلى
سـرـيتوب وي محتـرم پـه هر لباس كـي
پـه زري جامو كـي وي كـه پـه كـربـاس كـي
داسـي وسـاتي هر خـوك خـپـل مسـلكونه
چـي ونـگـري يولـه بل سـره جنـگونه
تـول جـهان ددوسـتي كـوروي سـرتـسـره
دجـنگ ويـره شـي لـه زرونونـه بهـره
زور تـر لـي وي دصـلح پـه قـانون
مهارشـوي مسـت او بـان وي دجـنون
تويـول دوينو شـرم او پـغـوري
شـرمندـه ذليـل سـرتـي ظـلم زوروي

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسي تونه

د انسان زړگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفيت“ هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارپرم ته له مانه

که جدا هم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوارج ونگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دخوارعاشـــــــــــــــــق ددـــــــــــــــــلـــــــــــــــــدارى دپـــــــــــــــــاره
پـــــــــــــــــه تـــــــــــــــــوره شـــــــــــــــــپه مـــــــــــــــــاه تابـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
نـــــــــــــــــكلى چـــــــــــــــــې گـــــــــــــــــورم كـــــــــــــــــبـــــــــــــــــنى مـــــــــــــــــى نـــــــــــــــــىسي
مـــــــــــــــــينه پـــــــــــــــــه مابانـــــــــــــــــدي پېرپـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
كـــــــــــــــــوره پـــــــــــــــــه ســـــــــــــــــپين مـــــــــــــــــخ بانـــــــــــــــــدي تـــــــــــــــــوري زلفـــــــــــــــــې
تـــــــــــــــــوره شـــــــــــــــــپه خنـــــــــــــــــكه مهرويـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
پـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــكـــــــــــــــــلومينه دهرچـــــــــــــــــاراخي
خـــــــــــــــــواران زمـــــــــــــــــامينه پـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
دغريبـــــــــــــــــانواو بـــــــــــــــــى وزلـــــــــــــــــو دوســـــــــــــــــتي
ســـــــــــــــــرى پـــــــــــــــــه خيراوېـــــــــــــــــه احـــــــــــــــــسان راولـــــــــــــــــي
زرونده باغ شـــــــــــــــــي ددوســـــــــــــــــتي پـــــــــــــــــه هوا
دبـــــــــــــــــنـــــــــــــــــمـــــــــــــــــني زرونوتـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــزان راولـــــــــــــــــي
دوســـــــــــــــــتي دجنـــــــــــــــــگ اوجگرومخـــــــــــــــــه نـــــــــــــــــىسي
صـــــــــــــــــلح و ســـــــــــــــــلام امـــــــــــــــــن و امـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
بودوســـــــــــــــــت د بـــــــــــــــــل دوســـــــــــــــــت دخونـــــــــــــــــى دپـــــــــــــــــاره
خـــــــــــــــــواري زحـــــــــــــــــمت تكليف پـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــان راولـــــــــــــــــي
د تـــــــــــــــــورو ســـــــــــــــــپين اوســـــــــــــــــره دوســـــــــــــــــتي خاطر تـــــــــــــــــه
ســـــــــــــــــپين مـــــــــــــــــخ ســـــــــــــــــرى شـــــــــــــــــوندي تورچشـــــــــــــــــمان راولـــــــــــــــــي

دستگور کښې سپين اوتـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
 خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
 له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
 له دې ټيټې هوا پورته له طيران سره اشنا شه
 د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
 محدودمه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
 د بندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
 که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
 که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
 ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
 چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
 بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
 چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
 والا شان سره آشنایي د خداي شان سره اشنا شه
 د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
 کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
 اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
 صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی

په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنځلۍ زور دکونډې خړی دداری
دیارغبر کښې کسه وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضیقه کښې خوښ دل دداری
کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلاری چې هرخوک وي
دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی
دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شې نودگېدې عمرخواری
کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
زړه له ژونده نه تورپري که ژوندون توري تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندمې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمیننه راسره ده
همدغه مینه په زړه کښې راپدېانښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنېشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن دسفر يوه خاطره

دلته بل رسم ورواج بله دنېا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نېکلول غبرکېسي نېکلول دنورو مخکېسي
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په نېکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانېسي
بې رېباره وصالونه شامدام دي
نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پورې سينه مېرې بلبله
که دشونېوېنېکلول وي يوله بله
نه پېغورشته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خاڼ سره څوک کېدوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سړی مالداردی
لـري مېـرې اوپـسـونه شـنه پتـی او شـنه باغـونه
همېشه په شنباغچوکښې پاس دونوپه سروکښې
نغمـي اوري دبلبلـو وينـي بڼـي غنچـي دگلو
دخپـل لاس لـه برکتـه اولـه خپـل عالي همتـه
لـه سپـرو خاورو خپـل ځانتـه خپـل اولاد او بل انسان ته
خوندورشـيان پيـداکړي داتـياره جهـان رڼاکړي
وچ دگر او بيا بـان کـري شـاعرتـه کلسـتان
پـه خوړومبو مورغـان پـه کلانـو بـلـان
کـري خوشـحال لـه خپـله ځانـه تـول دده شـي ثناخوانـه
کـه غلـي او کـه مېـوي دې کـه دگلوبـي غنچـي دې
کـه طعام کـه فاکهـه ده کـه دښـه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټـردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان د بـازو زوردي چـي نن داجـهان سمسوردي
جـنغ اوسـپاره ددهقان آـبادي ده دجهـان
دادبشکلونښـه لـباس دادچاپـه سـرماس
دبـدای کورکښـي سـره زر دابنایسـته بڼـي کلـي زبـور
ددهقان دکار حاصل دی پـري پوهـيري چـي عاقل دی

لاس تېنې ساکی ددهقې ان

درگ وهرلاس کبې دخان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولې دې وي دنورو
دوطن دفاع کبې زه گولي دبم خورم
کفن نه غورم دژوندجامو کبې دروم
دجنت باغ کبې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېزدبې ننګی له خوراکونو
په غيرت کتلی شی به ولي کم خورم
دوطن داعلالتېری يم حکم
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سړمې دوطن خدمت منلی
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله که کري رنبا مېنه اوکورتته

که فرهادغوندي دي غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کيې کيې نامتورتته

په خولوې دتندي که آبياري کري

دوطن دگلوباغ به که کري سمسورتته

که په اوراوبوکيې تبخ غوندي غوته شي

نوپه سربه ددشمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکري په سرپتي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورتته

که دبادپشان دي خان کرسرگردانه

نوبه وچي کري خولي له مخ دورورتته

دپني غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کري پت دخپل وطن لوش اوسرتورتته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بولسه لوی پېغور ته
دوطن آب و آبرودې که شوه تویسه
په سیالانو کې به سرچک نکرې نور ته
دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی
نووطن بولسه په شان دخپلې مور ته
چا چې ایسی په دې تي درسره خوله ده
هنه خورا وورگنه دسه ترگوتورته
هېڅکله په بدنظور ته مه گوره
لکه خان دهنه هم اوسه غمخور ته
په „الفت“ به بېگانه او پردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کار په زراوزور ته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیا بې
جنت دځمکې زره ددنیایا بې
بیاغلی تاج ته دایشیایا بې
وردسه تیلوته په رشه تیا بې

لعل وگوهرش ته ستا بدخشان کبسي

تمدن خورشوس تا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسه خوانان دي تازبولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافزندان دي خومره غبسي تلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دو طون ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکبي دي شي زمونره زورته

مونري دي مات کپري ډبرقوتونه

مونري لاندي کپري ډبرهبوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومه ذهب دي دي وطن يو

فخرموي ودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خاى دغيرت دى كله در پرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له تورو خاورو زور جوړېږي

د كاريگر د لاس تېاكون له گوهر جوړېږي

ستا كه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايې خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېنې تاپيونه گرځول ورسې

اوبه منكي كېنې وې ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي بي دېرديوبلبل

هرڅه لروخو ده خالي زمونږلن اومنگول

راشئي چي وگرووسو ترکي شواخواوگورو

بسکته اوپورته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزانبي لوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيدا کړي هغه اخلي خپلي شيپي تروي

حکمه که کيني نورخه نکري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشپينه جورکړه

مونږ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلا ده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردی نشي ورتللی لاربي سخته ده بشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کي وي له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
بنايسته لسه هروطنه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتري توري زلفي تک سپين مخ بې ديلادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېري ته به وايي سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحرې لسه کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سرځلېري تجلی دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له اسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري
درنوسه توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېري
له صياده ويږه نشته زرکې خاندي هوسېري
دپښتون لويه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـرابو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظرې دي پستانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلی درنـا هـلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې

نیکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شین سحراوشوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتـراني وې

یومرغه وپل داخـومره بـه دنیـاده

نیکلی بـن تازه گلش تازه هـواده

په دې شنو پانوکښي ژوند د دې پر غنيمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرويو سره ده په کار لسه صيادانو

له بيې رحمه بيې انصافه انسانانو

تنگه کړی په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره يسفک ال سدما ده

يو بندي کړي په قفس کښي چې وپېره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړېره

کاشکي نه وای پيداشوي انسانان

داد سختوسختوزرونو خاوندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايې

نه چې دغه شينکي بن دارنگه ستايې

دا خو خپله هسې نه دی پيداشوی

انسان دېر زيار او زحمت پکښي ويس تلي

که انسان نه وی دا باغ وچه ميره ده

بنايسسته کړی خو انسان دا منظره ده

بيې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدلېږي

په جهان کښي که بيې رحمه صيادان شته

ورسره دېر زيار و بس تونکي دهقانان شته

که يو وينې تويوي او خو ونرېزي کړي

بل په کار کښي شي خولې عرقېزي کړي

د يوه لاس کښي که توره او توپک دی

د بل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروکلو مینو نـــدار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانـــانو
دهقانـــان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی دا کلونـــه

آزادي

پسه شـــری کـــي پسه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړېښمو کـــي چينجـــی غونډې اســـير
پسه خمتا کـــي حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــي لباس پـــي وي حریـــر
دوژغونـــو پسه کـــي دی کـــي که آزاد يـــم
يووېښـــته به پـــي وړنکـــم پسه کشـــمير
په ويجاړه کـــي مرغه خـــه کـــي خوښ وي
پسه قفس کـــي دســـرو زرووي زه يـــر
چـــي مرغان پسه هواوینم چـــرک پسه خـــه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بدتـــاثير
همبشـــه اســـير مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــي پـــي بالښـــت دخـــان اومير
لـــه ليندی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزروپـــه هـــواخي لکـــه تير

د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرځان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدرتدان نشته

مطلب دپاره تک راتک د پردې مینه پالونکی آشنایان نشته

په باغ وین کېنې تازکې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته

دلوبونډ و می داندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته

په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتایرنورد باران نشته

په خوله د پرنه دی زړه پې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته

مین په کته زړه شي دگتې سنکدلان د پردې موم دلان نشته

د زور او زرو غلامان د پردې د تته د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلوق مریونه

آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس ویدیو ازانو

دمین د دردمن ورنخورانو

د ژوندون د پيوه د عشق په اور زړه او

د خلوت کور کېنې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڀ لہ ڪوم لوري پٽنگ راغي
لـوغيـن او تـلـو لي پـه غورخـنگ راغي
ڊپر بٽابه وچي خان ستي په اور ڪري
سمد لاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري
دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري
ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري
ڪوم زره سواندي ورته ويلي ڪوره سوزي
ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو روخي
دومره پاتي شه چي وويني سباته
په رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته
پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم
له قديمه په ديوه باندي شيدايم
زما ژوند لکه ديوه دخان سيزل دي
خان ساتل له سوز بدونه ميره ڪدل دي
ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري
مري هغه وخت چي له اور خه بلهري
زمنو ٺه مرگ او ژوند له نورو فرق لرينه
له سيزلو نه نجات دي زمينو مرينه
سوز سوز د زندگي بنه تماشا داده
بي رنجا اوس بدل مڀنه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېږم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرېم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواوموسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی د کلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شنې پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کړزي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیا زمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
د فرش دپاره غرور غوتته شنیلی راغلی
بیاد الفت او محبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی د پږگلونه دي له خانه سره
په یوه میاشت کې کوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار له فیضه
میننه پیدا شوه دهرچاله دي جهان سره
په غرور و غوکښې دگلانو وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه دجنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دي کور ودان وي له باغوانه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود کېدی بچی ته وایې او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشني پانې ورځ په ورځ کوره زېرېږي
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله
پانې رېږدي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلی ولگېدلله
زېرې پانې چې رېږي خورالوېږي
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی ويوره کومې خواته
چې زمما اوستا په سرسوري کېدلله
اوس کابل دخوارغريب تاتوبی نه دی
کذاره په دې هواکښي شوه مشکله
له کابل د خوارانو کېدې ليرېږدي
ننکره هاره! ته اوس ښه بي له کابله
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورځ کېږي
ته بي ساتي ديخني له چاپاوله
ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا
ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاسانلی تـازـه گـی اوسرسـبـزی ده

دگـل پانـه دې خـزان نـه وژغورلـه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کـری

گـل دې اخلـی خراجونـه لـه وربـله

بـدایان دې هـم هواتـه هوسـپـری

درروان دي گړنډیوکښې پـه خـنـله

تـل سمسوراوسـه لغمـان اونگرهـاره

برکت اوخیردې زیات شه یوپه سـله

زېرنـارنج دې پـه شنوپانوکښې داوايـی

پـه خـزان کښې مې بهارگوره عاقلـه

دمني خاطره

دخـزان تـابـلـوري خـومره رنکونـه

راشـئ! وگـورئ دزېرنـک عالمونـه

داچـې باغ کښې طلايې رنکونـه وينـئ

کـه پوهېرئ خپـل قيمت بشـی باغونـه

☆ ☆ ☆

خـزان راغـی منظـره دبـاغ شـوه بلـه

ونوبوتـه وطلايې کـره جامـه خپـله

پـه طلاؤ کښې ډوب شویدی باغونـه

پـه دولت مينـه مـه کـوره ورخـنـله

☆ ☆ ☆

سـاره راغـله زېـرې پـانې راتـويـري

سـورتـور دغـربـانوبـري تـودـپـري

په گرمی کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سرو کښې سره لمه ده چې بلې پری
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغو کښې
 کله سیوری کله اوروې په دېرو کښې
 کله پانې دي په کار کله لرگی
 هرڅه شته دي دباغونو په کورو کښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندې کړل

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دې رشکه په گلشن کښې مېر اوې گل شه
 دلاله زرگی شه تور له دېره غمه
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه
 نرگس زېرشه له ارمانه شینکی باغ کښې
 چې دا خای وحق زما ولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شین شه چې دا ولې
 په معنی کښې جگ له مانه یوپه سل شه
 دعاشق بری په عجز اوپه نیاز دی
 چا چې کړله سر لوی راتنه خجل شه
 زاهد قرب غوښته په زور د عمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
 داځاکی تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
 د "الف" په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشرو ليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کني مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل لسه عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپکني مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کني مې دسحر اثروليد
راخرگندد عشق قوت اوزورشه هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لار بندونکی که د عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کني وي ولاړي ډبري ونې
هره پانه به بي لايقه د ستايني
خو په خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا پيدا ديوکاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لويېدلې
ددې ټولويو خزان اوبوبه واراو
بسه اوبديې وشريک يوبې واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزوباس وي
لکه که وټي دي ووه ووددلاس وي
چامپوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاس يوري وډبرنه دچاقدونه
چارلوی وشفتالو لکه ماشوم و
دمي اوني اک توپير له ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه نه خوندونه نه و
دمرغانونمي وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزانده له خپل اوازه
رنکارنگ گلونه ويوه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هریوبوټي پخپل خای کښي سربلندو
دباغبان سترگوکښي هر یوارجمندو
په حقونو کښي پي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې ډبرزهېر
یوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وگڼه وروره
پکښي هر قسم گلونه بوني گوره
وني ډبري خوباغ یودی که پوهیږي
که کوي بل رنگه فکر ډبرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خويونه
مگر دواړه اوسه بډونکی ديوک وروي
ديوې سترگې په کور کېنې سپين او وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه
چې بې په سروی رسولي ډېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېي درانه نومونه
کارونه ډېر دي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداری د پاره
داسه تباد او اسه تعمیر د بربادی د پاره
د حق کېلو او دخپلې آزادی د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره
هغه گران کاردی چې بناغلي ننګیالي بې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي بې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخار نه دی
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق یادگار نه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کېنې برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـنگ وينـمه
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم، تجـاوز، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابـل کـبـي پـي هـمت، نـنگ وغيـرت وي ولاړ

حـقيـقت تـريخ دى مـگرزه انـکار کولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قربـانولى نشـم
د پـستـنو درانـه نومونـه بـه ساتلى نشـم

د پنـجا بي مخـکـبي په بر پـتـولاس وهـلى نشـم
د پـر پورته کـورم چـي د پـلار نيکـه يادگار ته کـورم
د پـر بـسـکـته کـورم چـي خـپـل تـيـت ژوند او روزگار ته کـورم

اوس لـه پـستـنو نه د چـا ويره د چـا درنـشته
هـغه غيـرت هـغه هـيـبت هـغه وقارنـشته
په زرو تنوکـبـي يـوتـن هـم فدا کارنـشته
خـکه په حـق د پـستـنو بانـدي اقرارنـشته
هـغه به خـه وي چـي خـپـل حـق په چـامـلى نشـي
ياد خـپـل حـق د پـاره خـان قربـانولى نه نشـي

په باجور بانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پـاک نامـه د پـره ناپاکـه ناروا وينـمه
د بـل په زور مسـته مغـروره مارشـالا وينـمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور يو پپه مرانه رحمتونه اوري
پښتونستان هـم اراده داسـه تـقلال لـري
دمـراکش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکـر هـغه خيال لري
خوپښتانه په قرباني کښي لير نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوجر

دسـيندپه غـاره په شـنه ورشو کښي
کښوځنگلو کښي پي په شـنو درو کښي
يو دوه گوجرو مښي پي پـوولي
هر يـوه خپلـي مښي پي روزلـي
نه يـي بل کارونه نور غـمونه
نه ورسـره و نور نور فـکرونه
تمامـه ورځ بـه دمښـو وڅارو
دشـپي بـه هـم لـويښ او بـدارو
پس لـه څوور څوور خـت دلنگـون شه
پام دگـوجرو زيات لـه پـرون شه
څوک چـي ساتونکي اونگهبـان وي
يوسـاعت خـوب يـي زيان اوتـوان وي
هنه هـڅکلـه نـکـري خوبونـه
غفلت لـوی عـيب وي لـه يـوه شـپونه

گوجرو حڪومه شپي رونه وولي
شپي يبي په ويني سبابكولي
وروسته د خوشپوله بيبدي ننه
گوجرس تومان شوه لسه بېخوبی نه
خوب دېرغال لب شوه په دواړو باندي
لكه غلیم چي هجوم وکاندي
يوتن خوب وپورنصیب يي خوارو
هنه بل وين و بخت يي بيدارو
د دواړو مېشپي وزيرې دلي
سپورمي اوس تور وورته كتلي
چي وين گوجر کړي مېشپي کتي وولي
لسه خپلومېشپي ولاندي راتولي
خه يي چي ټول کړه هغه يي خپل شوه
نرکتلي واره دهغه بل شوه
هغه چي وين شوسه باله خوبه
ويي ليدلسه دارنگه لوبه
تپوس يي وکړله خپل ملگري
دامي په برخه رسيدلي
داسي قسمت ته خوجيراني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېشپي يي نر نرکتلي راوينه
خوک چي پاسبان وي او کړي خوبونه
ورپسې جورشي بياملونه

ناخاپي کاني

يوه ويلي مپه عمر کيني آسمانه
چاسره بدننه دي کړي بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوونې دي همسایه او ټول وکړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېرم
یونځاپه راځي کانی لاهه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ما کوم بد کړی چې وينمه جزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غوږ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یونځاپه به په چاوي لکېدلی
درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دې دی پروت به انتظار
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېنی فلک
مقرر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اوـبـيـ علتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
بسه رسيري درتسه تل له لوبه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړی لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولې ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلی په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دلانـدي
همداکاني وهغه سړی ساتلی
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولـي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلی بي گناه
لاس يـيـ برنشـوـمـوـده شـوـه ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشـوـوبـلـيـ څـه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه وبتشلی خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفو
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پري لکيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريبان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بسه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپ وپاس
په احتياط خوځوه دلته په اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کسي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکري آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کسي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره بيه که
پکسي وکړه بيه تخم د الفت
نو بيه وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېښي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولپري

راشه پرېرېده نور کارونه دري

اورپرونه غونډې سوي اوتک توري

اميدمه لره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دي

دانسان په نوم يادپري شه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان شوک دي زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه ببلوي خان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وپلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی او بې حيا داده دادنيو

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران او غريبان چاروولي

نن سبا به داقبال له تيلي کوزشي

چا چې ستړی اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې بې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب دزمناني واړه ښاغلي

دنياست بهار خو ورځي وي دنيا کبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېرم
 ځکه ماترېنې لاسونه دي وینځلي
 هریوبغاغ چې راسپړلی دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رزولسي
 لمر، سپورمي ددې آسمان په څوکرته
 تپت وپاس خراورونې مایليدلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېره تلوارلمه	بمه پښا بل اوپه لارکښې خنډوخارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکسوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنیا
ورتته جارچارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریومیدان کښې دی ولاړکوي اظهار دکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زیار اوزحمت وېستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکار نکړم چې غني دولتمن پلارلمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا پې دسبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دی حئی چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تلل	راکوي نوی درسونه
د ادنیو یو پوهنتون دی	شاگردان پې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرگ او دژوند پېښ دی	مگرس تا پوهول گران دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته حې روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گربزان دي
لرځه وغږوه سترگې	چې ته څه بې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خره وینم خاړوی حې له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبکېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بڼې ددې جهان په تاسمـسـوردی
بې له تادخمکې مخ چې کورم توردی
نتیجه ستا درنـمـازمـونـرژونـدون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی په تـاودـه نظردنیاتـه
داجهان دې بنایسته کـری دی هرچاته
زمـونـرژوکـشـی ایشی تادژونـمـدگرمی ده
ورکه کـری تـازمـونـره هـره خامی ده
ددې خمکـی هریوبـوتی لوبـوی تـه
دباغو خامی مېـوی راپخـوی تـه
لویـول اوپخـول ستا مشـغولاده
ستا اثر لاندې خدای کـری دادنیاده
سپینې واورې دې اوبه کـری غـروغوکشـی
بیادې کـره روان رودونه په شلوکشـی
تادا ورخـی کـری رنـمـازمـونـردپاره
چې مـونـر واخلوینـه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشـرق تـه زمـونـر لمر بـی
تـه په اصل کـشـی غـت ستوری دباختربـی
خکـه دتـه ستا تاثیر لـه بل هـواده
یوپـه لـسه وینـم زیات دژونـدبنیاده!
پیداشـوی په دې خـای کـشـی آرینـی دی
دپوهانوبـه خـانگوهـم داوطن دی
آبادي دبلـخ هرچاته ده خـرگنـده
لـه زرو آثارو دکـه ده داکنـده
نورومـونـرخـنی اخیستی تـل الهام دی
مـونـر دپرمخکـشـی آباد کـری خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیان او همدان دواړه
درته کورې هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیس کرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کور زمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پيدا کړي ثمر
دی نمک خوردهې وطن پلار دی که مور زمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددي کاله ده خرابې يولي پېغورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
په کار او زيارد هرچا جورېي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی کور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چې دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوالو بېرته دې ميناستيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغېرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښي
خُځای دې دده وي دقمام ليموکښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

له غليمـانو دې پـه امان بـي

ته دې سرلوري تل په جهان بي

زمونږه خُځان بي په مونږه گران بي

هرڅه به خُځارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له لـه اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يود حق په خوايو

دښمن دظلم دناروايو

آزادي ستا توآزادي ستا تايو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدايو

نه ظالمان يونـه مظلومان يـو

بـساغلي نـسل مـونږ دا فغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاږپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادي زمونږ لیلاده آزادي په مونږ شیداده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونیشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تهره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولور زمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼيز گران ه وطنه داموعه داو پيمان دى

بى علمه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په خوځو كې په غېره د پښتو كې

لوى شوى يوه وڼيز واړه خپل وطن راباندې گران دى

بى علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لور د ترقى خو رهنما زموڼيز قرآن دى

بى علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور كوو	موڼيز پښتانه يو د غيرت په ځاى كې سرور كوو
ورتنه خبرور كوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو
ملى آيين نه واېي	مخ گرځول د جنگ ميدان نه موڼيز ته دين نه واېي
اب د خطرور كوو	موڼيز خپلوتوروت ه د سروينو جوهرور كوو
دافريضة ده زموڼيز	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼيز
دغه هنرور كوو	د خپلواكۍ درس خپل اولاد ته مكرور كوو
د آزادۍ د پاره	سرور كول د خپل ولس د سردارى د پاره
زړه زړور وركوو	د پښتون كاردى ځكه لاس كې توره سپرور كوو
ستمكاري نه كوو	تجاوز نه كووي په نورو بادياري نه كوو
په وطن سرور كوو	دښه سلوك امتحان هرچانه بهرور كوو
خوارو برباد دې وي	د آزادۍ دښمن چې هرڅوك وي ناباد دې وي
آزاد وزر وركوو	موڼيز د پنجرې اسير مرغه ته بال وپرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ وارېې خطانه درومي پخې سترگې ښکاریان لري
که زانې په هواکښې وي که زرکې په خداکښې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کښې نښتي دي
ددوی له لاسه وینو کښې شپکې ډېرمرغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کښې په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کښې وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کښې لیوان لري ښارو کښې قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښې
عيب بي ښکاري په تن پت اوکله لغړدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصیږي بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاځني لور دی
که په هر لېاس کې بې علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې دک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچردی

د پلار توره

په چټکۍ کې ويې وينم زه توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو وبادگار
تورپالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکۍ ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت بې ډېرشان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې وينم
په ډېر ورونو کې بې ايښی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډ پوو نه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

د پلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

د پلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه نه ځي

د باباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

دان مقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په بهر هوان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول په خولونه نه ځي

بنکاري باز

باز نيولی په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بنه مړي وه

چي بي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاوبل ورتته چي اي بازه نادانه

څه ليدلي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله ځان ته

ورتته نيسه دهوا پر نندگان ته

ولي بل مرغه نيولی له غړي تا

ولي ورکړله انسان ته دامړي تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنيادمه چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دېرا خلاص ته

قدرت تالره درکړي لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړي او چت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولۍ
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتپيږي
پتي سترگې تاريه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواړي کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
چې تابع دده حکم او فرمان ښي
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابيل کړي يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپري ايشۍ ده دپاره داسۍ لونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کورکشي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقررکړم دوی قصاب دهنوعانو
بۍوزه نه دېر حيوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زریگیه!	ولې وینې درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله تپول جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگیه	له یارانو نه جداېې

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي
خوشحالېې نه هېڅکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولې شپه او ورځ خورېې	څه ارماندافسوس لري ته
په څه باندي خوشحالېې	راته ووايه څه غواړې
کله دچاپه غم کړېې	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېې	له اسمانه دي زره شين دی

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورېې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوسو اغوارې	کله دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخوې اشناغوارې	ياپيالله لسه ميوډکله
ياميني دنيا اغوارې	ياسازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

کله په کونو ډويتانو	د درد منو په حال ژارې
وي ژراد مظلومو نانو	شپه او ورځ دې په غور وکښې
په فريادې نوايو نانو	کله داهومره نناقرار کړې
د غمجنو نځورانو	هر طرف ناري سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوورځوپه لمن کښې
خوشحالي هرکوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخست دغوم او دژادې	ژاره ژاره څو دې تان دی
کله آشناکه ننا آشنا دی	يود ببل غوښتو ته وری
په روا اونو اړو دی	انسان کلنه خبردارن
ورورد وروړپه مړگ رضادې	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کښې

کله لگوکې دغوم داوردې	توره شپه توره بالاده
د دنيا پېرې سوي کوردې	چې بل شوی په جهان کښې
مخ دځمکې پرې ټک توردې	ياخوتور رنگ دگناه دی
ياجهان تورلکه س کوردې	يادغم توره کېردی ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا کښې	مخاډونه د جنگ جوړشوه
طيارو پاس په هوا کښې	فولادي اسمان جوړ کړی
ځکه اوري په دنيا کښې	د گولپو بارانونه
د شپوورځوپه مينا کښې	بې له سرووينو څه نشته

د سرووينو عکس پر يووت داسمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

پکښي سوزي عالمونه	دنياننه ده سره لمبه ده
لگښي دي اورونه	په هر لوري هره خواکښي
ډک لونه دي سيندونه	دآسمان لمني سوري دي
په ديناکښي دوزخونه	راشي وگوري عالمه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانه ده	داديان په حقيقت کښي
نن دوينو پيماننه ده	که خواهش راخانه وه
دبلواش يانه ده	سورگلزاري ډک لونه اوره
ياقتس يازولاننه ده	په سينگاري مه غولېږه

پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغوکښي
مونږ په سره انکار کښي سوزتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي	پتکان په شمع سوزي
لوی قصرونه رانېږي	له آسمانه تنه در اوري
بوی دوينو پورته کېږي	له درياب دزماني نه
په هېڅ شاني نه مېږي	دمرگي دوری سترگي

نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هېڅ په زروکښي	ددنيا مزاج بدل شو
ددې خلقو په سينو کښي	ياخوزرونه بېخي نشته
دهوا خپورموکښي	دمرگي زهر خواره شوه
نه په خاوره نه اوبوکښي	پخواني تائير اوس نشته

دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بياسته بڼکلی مخونه

ليونی لکه ليوان شول	ددي عصرانسان اوس
ميخواران اوس خونخواران شول	بودبل وينوکښي لامبي
د فولادونهنگان شول	دريابونوکښي پيدان
پخلاس پي اوقيران شول	دخوري مړي دپاره

ديوسف په وينو باندي دلېوه منگولې سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادي تېري چري دي

دي دتنه در آوازونه	دجگرواوجنگ ميدان کښي
ليده نشي آسمانونه	رنا ورځ بې توره شپه ده
که دسره اورسېلابونه	د فولادورسمالي دي
چې پري گرځي لوی ټانکونه	حمکه ريددي له هيبته

نن دحمکي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خای دوينو توپول بې مشغولده

عالمونزه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کباب نشته
 دنفاق اور پکښي بل دی
 ورور د بل ورور مال ته غل دی
 یوه بل ته اینسي چل دی
 ته به وايي چي منقل دی
 دامتل مې اور بدلي چي خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار کليوی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 دا دنن ورخني عادت دی
 نه خجل په خيانت دی
 چي لاس بر شي بل حالت دی
 دا عجيب خووی و خصالت دی
 دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 ماليدلی دی په سترگودغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چلېږي
 په قوت او زور بدليږي
 پخپل حد کله درېږي
 بل وطن سره گډيږي
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکله اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حیوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا ره احواله
 زنگي شوه محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانولي جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندي چي له مرگه نه وېرېږي
 مال وسرې په امان وي چي له خپل سره تېرېږي
 ټينگ په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه
 کښه آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوته غورخوه خان
 ښي تېرې پنجې پېداکړه
 نه وایمه چي بلبل شه
 خپړپښتون شه دامتل دی خنکه غرهسي کړېږي
 کړه سرې اوتودې تېرې دانعليم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام و ننگ دی
 خان وژل د ننگ د پاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله د تبغ په ژبه
 ننگیالی اصیل پښتون دی
 د پښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 د پښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تبغه وي مرشوی په تخته باندي لخواڅپري
 توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 د ظالم او خدای ناترسه
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی
 د تېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 تمام عمر تېره توره
 په هغو دې تل رحمت وي
 یو بس تلی توره لاس کېږي
 دمظالموم انتقام اخلي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 پله د توري اهل نه دی داوسله د مسلمان ده
 وسيله د حلق پالواودنشردقران ده
 په قوت د تېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام بی
 عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروړه خدای د پاره لوی طاعت دی
 تر قیامې او اعتلاخوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یو ادین او دینیا کتبه
 ټول په توره کتل کېږي
 که د قام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالیه خدایه جنبت غواړي
 خو تینک غمزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لاندي بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حیـوان دی

تـوردي وختـه فاتحـان دي	په دنياکښي چې تېرشوي
که مغل اوکـه غوريـان دي	سـکندرکه نـاپليون دی
غزنويـان اوکـه سـوريان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چې هرڅـه جهـانگيران دي	لـه مشـرقه ترمغـربه

ټول د تورې په رڼا کښي خپل مقصد ته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې يو بل ته بښلي

هـېڅ خبرنـه وي لـه ځانـه	تـه ويـده وي پـه ځانـوکښي
نـه لـه جنـگ جگړوخبـروي	نـه لـه جنـگ جگړوخبـروي
ستانظرکښي ويکـسانه	دوست دښمن خپل اوپردي ټول
مـورکړه تـوره آوبز انـه	سـتاپه سـرباندي دپاسـه

په هغه وخت کښي بې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلي
فکروکړه څه دپاره خپلې مورداستي روزلي

دهمـدي ورځـي دپـاره	که پوهېري زمـا وروره!
ردي تـل تـوره جـوهرداره	پښتنه موردهـوي سـرته
درته پـاتي لـه خپـل پـلاره	تـوره سـتامال دی پښـتونه
دټـورتورولـه واره	پښـتانه ځوانـان خونـداخلي

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له خاړو څه وي که قربان په وطن نشي

سـوررکړی هرپښـتون دی	دوطن په نام وننگ تل
مـونږ ته پـاتي داقتـان دی	لـه بناغلوپښـتنونه
ځـان وژلوکښي ژونـدون دی	چې دننگ ناموس دپاره
مالـيـدلی دامضـمون دی	دخوشحال په ترانو کښي

”مړني دي چې يادېري په سندر واوبه وير“
دهر نشي ورکولي دتېري توري تائير

لـه آسـمان لانـدي اوسـپره	لکه غريـه هـسکه غـاره
لـه خپـل ځايـه مـه نـورپره	کـه رلـی او تنـدراوري
اولـه هـېڅ شـي مـه ويرـپره	بي له خدايه بل له هېچا
ځـای پـه ځـای تينـگ ودرـپره	په سخت زړه دښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السيوف

فلوادي زړگي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه ځوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتانه تونه

داچپې اورې څه لسه مانه

نورڅه نشته په دې زړه كښې

دازخمي زړه ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كره ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كره پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كسه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بيا كړې غېره وازه استقبال دتبرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپسه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپسه څوڅووارودخپل زړه په كوه طور كښې

ماپه نيموشپوكښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزړه كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښت ومخونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه اواسره اوسره دي

اميدوار دندو دارې دي

په دنيا بې سترگې سرې دي

سمنجولى څه چاره دي

له هغوزرونو څارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هرينغام چې يوغوراوري

ديوازې ځان سوداته

اى زمنا دسرتوتوره

ژوندون نه كېري هرگوره

بېل ته هم رسېري وروړه

وباسه دزړه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كې مرگې او كه ژوندون دى

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړپـــړئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــادپړئ
 د يـــوه پښـــتون پـــه نښـــه نوم سرترســـره تـــول نـــازپړئ
 د دښـــمن اودوســـت نظرکښـــې لکـــه يووچودښـــکارپړئ

چې پردولـــره يونښـــکاري همدغـــه مـــودی يـــو والـــی
 نوک اورى کله بېلـــېري نشـــته تاسوکښـــې بېلـــوالى

غـــم مويونښـــادي يـــوه ده پـــه رگوکښـــې يـــوه وينـــه
 زه او تـــه د يـــومخ ســـترگې خلـــق موبـــولى نښـــې اوکښـــه
 دواړه يوشـــماني غړبـــړو مـــرود يووچـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب د بېلتـــون شـــينه

سپين اوتورديـــوې ســـترگي کله يولـــه بل بېلـــېري
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يولـــه بله پـــردې کـــېري

راشـــى اى پښـــتنوورونو يولـــه بلـــه بـــه ځـــارپړو
 دپښـــتون دژوند ددپاره بـــه هر يولـــه ســـرتبرپړو
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بـــه گړپـــړو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالى بـــه مـــونږ واړه قريـــانپړو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لـــر او برپښـــتانه واړه بېرته يوکـــوراو کـــول شي

دازخمي زړگى بـــه روغ شي دغـــلـــيم زره بـــه زخمي شي
 دا ارمان بـــه لـــه زره ووزي لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي
 د الفت خـــواره اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتني دنيا بـــه جـــوره کورپـــه کوربـــه خوشـــحالي شي

څوک چې زره لـــري هرگـــوره پکښـــې هيلـــه اواســـره ده
 دا آرزولـــه دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

د شاعر نظر

زه بـــې پېژنم شاعر دى بل څوک نه دى

چې دالـــوى جهان وروکى ورتـــه ښـــکاري

د وربښـــمو او زربفتـــو ښايســـته تـــوکى

دنـــادان پـــه تن زروکى ورتـــه ښـــکاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بگردن ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخڪبي پي پوت هه ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪبي خوک ڪبه خيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري خني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سينيکارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڪلموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪبدلي نشي

له خاورو ڪٽونه ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رنا پيداشي په مغز ڪبي دچا

هنه ڪوبن ڪري په عالم ڪبي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪبي دمناپه لحاظ

واره مشغول دي خيني خان خيني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کېې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خوري خوري خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کېې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زړه خواره جامه کېې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماوليده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يونښه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعيرو

راته ويلې بي دحال په ژبه باندي

غريبې په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

ننه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لير قير قيمت دی

په زرو جامو کښې څوک نه لیدل کېږي
حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي
دېر زمانې په څېر نایسته ته نېکلې نېاغلي
مدمام وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پټوي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره
بدسړي په نښه لباس شي عالیقدره
دېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپیلومه غولپه
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نېاغلي
چینجی اوسني دورې موبه قباکښې
پټ مخ ګرځي ریاکار سپینه رداکښې
دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وګورو څېرې دېرې ننګینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زړگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

خه ژراملگري ده دژونديوي بربښناسره

ټول باغ ژرېدلي خکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلي زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلی ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه

دپوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بې پتنگه سوز بدله شمع خکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

خه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځواني وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار دپرو دمادي کتي سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال خه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو

مگر دداتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندونا پوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپته بې لویه او کوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېر دی هرڅه ډېرور کوره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټرنوی دی

فکرې بې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

له ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گړېدلومخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خنداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولۍ نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېنښې داشين خال ستا په جبين دى

زما زره هم دهنه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلۍ

چاچور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستا د عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما د زره په سر ووينو رنگين دى

د جمال پر بنډې ته چې جوړولې

ور لېرلى چې چاسلام چا آفرين دى

معجزه ته د قدرت اود خلقـت بـې

په رښتيا چې خدای احسن الخالقين دى

خدای دې ساته په امان له بدوسـترگو

دادعا د پرېښـتو زموږ آـمين دى

لنازمېر منې

وروردې خواري او مزدوري كوي له پـلاره سره

تا په مستۍ كېنې امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي

ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتي

مه کوه لويې له درهم اوله ديناره سره

دلته دښخو پوه سرخاوري دي دننازمېرني

تاياراننه ده اچولي ديني داره سره

خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېري

ستاسروکاردي تمام عمرله سينکاره سره

زمونرله حاله خان خبرکړه په مونرزه وسېزه

دتن جامې سوزي زمونر ستاله سينکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرپرېرډه دوطن مېرمنې

مينه پيداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

يوزره په لاس کښې ونيسه نورزرونه مه خوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تيار

مه گوره هېڅ دهغوخلقوله ريباره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي خم

له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم

چې دآشناقدرکوي هغه جانان لوموم

نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي خم

لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال

خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم

سرتنه دبام يم ه روان دلوېدو دارنه لوم

نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم

زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي

ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلاپسي خم

چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي خم

له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف

دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بنه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي

ستترکې دې توري شونډې دې سوري وي

زه يم اوتنه بې نازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا كړم او ته شوخي كړې

زه جرئت نكړم خوت ته مستي كړې

شې مهربانه اودلداري كړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشې لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته واېي ليرې

درته شروع كړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل كشي رد مې كلونه

ته راته واېي دزره حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وايم په ماېي كرانه

له ټول عالمه له درسته جهاننه

ته واېي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخ وده اوهرخه وايم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته واېي چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعـاجزانود خوارانـوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسـالکي ددي غريبودهقانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
ډبروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چي ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتـه تـري زه دداسـي بادارانوبمه
دبل زحمت کسي چي خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردشمن ددي بي رحمـه ظالمانوبمه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانـو دډبولـه پتنگانوبمه
چي شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مي دچامال خورلی نه مي څوک وژلي دي
نه مي چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه
زړه کسي مي چي پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژر لې دي

دا گناه د سترگو که د زړه ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلې دي

نه ومه خبر پرده مې لږ غوندې چې جگه کره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کار شوم

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کني

ماغلامانه ذهنتون ه پېژنه پېژندلي دي

لور مقام ته رسې چې بوتونه پاکوي د بل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

ور بل بې ما په خوب کني پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيربې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
صايداه! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هرپوراننه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضامي دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکنيې مې دزلفو آوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا وربل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاصم دلبس کړوپه زور

دايازمينه کېسې اسير شهنشاهان وگڼه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سوداگنيې ليووني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کنيې زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوندکوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

خه جور شوه؟

زما دآه لسه حرارتسه دوز خونسه جور شوه
له تور لوگي نه بې داپورتسه آسمانونه جور شوه
اوبسکي لسه سترگو اوخولې زماله وچولې نه
چې توبې شوې دخداي په لارکښي جنتونه جور شوه
چې سرمي تپت کرخپل گرېوان ته دمعناپه لټون
له يوه خاڅکي راته لوی لوی دريابونه جور شوه
لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلزم
هرې قطري نه بې حسابه کوهر ونه جور شوه
دزرگي سترگي مې کړې خلاصې دجانان په لورې
شعور بېناش و ذوق پېداش و او شمعرونه جور شوه
چې آبادۍ نه مې کړه مخه ټول جهان شو کلزار
له سپړو خاورو نښايسته نښکلي نښارونه جور شوه
سره او سپين ماچې په نظر دمحبت وليدل
نښکلوته هاراو پادشاهانوته تاجونه جور شوه
مونږ کړه لسه خاورونسه راوبورتسه زر په خاورو کښي و
زرو دپاره ولې مونږ خخه مړيونسه جور شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي ټپي کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبوکښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چي صادق اوخاين بيل کړي يوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصيرت دی

بي له علمه بي له عدله بي له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دپوه شخص نـوکري خـوغلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چي خپل خان گڼي خادم دخادمانو

په دې رازبنسه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سره ساليانه نور شيان دي

د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي بې پټي وي دوى نورو له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي

د بنسټار مامورين واړه دهغه كور كښې غنډېږي

د ښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شوي هكي وي

په هره ورځ پېرور شير چايونه په چرگي وي

دابل مامور كره كله سابه كله نورو واي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي

يوه تنخواه تربلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى

د غورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاتوپه لوبوخلق و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي داپې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه بې کسو و مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهېرم څه پرې کېږي

سم نشي درې دلی ډېر کېږي او تېږېږي

سړیت غاړه کړه شي لاس سښې نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات بې تپت او پست راملومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وساتایو د ابل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبېه پیداکړو

لایق اونالایق وپېژن ووطن رنناکړو

ترخوبه پتو و سترکې په دغسې کسانو

قلم پسي راواخلئ دوطون وښو وځلمیانو

د حق جذبہ

د حق جذبہ ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقليد

داراز سډونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمېر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهېږي؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي ځنډلی په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوڅت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې کړه لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلي وران و خو بباقي بې لا آتارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زور دېوال چې کورې په يووخت کبې

ج ورونکی دکور نو پوخ معم ارو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ بیه هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورت لکه صحرانه ددنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزون د کړي ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسپی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبس و بدومعیار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شي نه دی بينايي ده

خوشي ناست ېې پټي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتللي لکه مغز زوده

هسي نه چي په دي ډبرو کتـابـوده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسي کتـوده

سړيتوب

دتوتيا نولـه وينـدا معلومـيري

چي خبرو بانـدي څـوک نه سـري کـيري

سـري نه دی چي ېـي کار دسـرونه وي

په خبرو کـه هر څـومره نـه پـوهـيري

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه ټپي مه بوله تورګانې دصحرادی
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپلو ټولو کوښښو او خپلو نقشونو نه
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

بې قدرې

لکه ګل د بیا بان هسې لوبېرم
څوک مې نه ویني په سترګو چې څه کېرم
د نیا ست قدر مې هېچا سره نشته
د انسان وټېش نظر ته هوسېرم

دیمر کراسی

پرستش دیووه تن بـت پرستی ده

دمسـلک پیـلک روی لویـه آزادی ده

په کوم خای کبې چې یوفکر کړي کارونه

هلتـه خوشـې مهـمل لفظ دیموکراسی ده

دروح اطمینان

هنه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح اوفکر هلتـه بویـه

چې اصول اوقـوانین کـوی کارونه

صبر

(۱)

خینې وایـی صـبرغم کبـې نه ژړل دي

داولادپه مړینه ریره نه شکول دي

که صحیح معنا بې غواړې زما جانـه

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېري

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېري

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړی

يا خوک زیات له ضرورته په قارېري

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېري

لکه ورکه چې سپورمی شوو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

ستا په برخه غلامی ددې لیلاد

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی نه خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريول له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

بي خبري

(۱)

په کور پېغلومني خپل دکول

يومني دکې دوخت کسي وي

تري نه يواو به څکو خوننه پوهيرو

چي څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منكي غوندي دکېري

ورو نړول له احوال څه خبرېري

په کنډوانو څوڪ پره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهيرو

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېزنوسېزوني دخپل ځان

مونړ له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل تله بلبله خوشه حالپري
ستاله باغله ديارورمه تله اوپري
بنايسته جونې ردي ستا گلان وربل کبني
بوراکان دې په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري ندرې داخمه هسه شاره
دنياده ستا دغوايي په نکرولاره
نن ملاپتیه کړه خپل کارته غفلت مکړه
بيا پخپل چمن کبني گرځه هسه غاره

شعر

چې په جهان کبني نوراني رونه لمر پيداشو
فکر او ذوق سره يوځای شوه ننه نظريداشو
بنايست پې وليده د عشق پکبني اثر پيداشو
له دغو ټولونه بياشعراو هنر پيداشو

مات کودری

(۱)

د کودری په غاره پروت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبو کبسي زه مات يوه حلمی کرم

یوی پغلبي په اوروو مه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کبسي عشق عيان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

د برمین په دي کودردی یو خای شوی

د پرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلي کبسي س کوت اوقه راري وه

چي کتل مې په کوخو کبسي خوشحالی وه

یوناخا په راپي داکوم لی شونی شو

ماشومان ورتنه راغونډشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پنبولاندي

که له پاسه مې راغورخوي دلاندي

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمی ددی خو کو له مانه هـ بیخ نه کاندی

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې د لمر څومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره د پرضرور د احرارت دی

مکرگوره د آسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینی د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که د لمر د ژوند گوهر شته

د سپورمې رڼا کښې بل کیفیت و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور د دواړه څیزه

حکمه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتی سلیمان د سبا ښار نه

ته بې مومې د سبا ورځې لکه کار نه

د بلقيس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيږي دشپو ورځوله زیار نه

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژوند پيدا دی لکه دریا به

سمندروايي چې دی دا ور له تابه

لټوي بې د هوا مرغوان هوا کښې

حقیقت ورک دی د دهر له کتابه

(۲)

بلبل وايي د گل رنگ دی د ستایلو

نسیم وايي خوشبويي بویه دور له و

فیصله درنگ و بوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسیم شورد بلبلو

(۳)

خینې وايي غوتی خاندې هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نوروایي لَه دېرې زره تنگی نه
زره بې چوي اوکړېوان بې خیري کېري

ثواب

دبهدای ثواب دوری مړول دی
دقیرثواب روزې خدای ته نیول دی
غازي وژني بل سړی ثواب دپاره
دشهیدثواب خپل خان په بل وژل دی

دشاعرشعار

په سرکبې فکردوطن په زره کبې مینه دیار
دزوراوظم لوی دبنمن دازادی طرفدار
په حق ویلوماتوي بت اوطلسم دپار
شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو اوتهبه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه بې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېدون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېدون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې بې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه بې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

دالفت اشعار

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**