

د زړه وينا

د

گل پاچا «الفت»

Ketabton.com

اشعار

په دې کتاب کېنې حېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او
دیوه عالی فکر او جهان بین نظریه
پیدا کولو کېنې ښه اغېزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډېر
لږوي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کېږي؟ دا ګوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تبويض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمنیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمنان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمنان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میروند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می‌تپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمنان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلې سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کاللي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوي دي، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خوږ او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنې او انځور کړنې کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غونډې ښکلي او زړه وړونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلي مظاهر دي.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفريني خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فان ذوق نمايندگي کوي.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د

قندهاري سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګه ده!

د الفت په وينا کې د نوى دنيا د نوى فکراو مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودى د کنړ د څنډو
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزى، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټې پر پوله
کښېني او په داسې وينا ځنې رغېږي، چې هغه له الفت د که وى! د زړه له درده حکايت کوى، او هغه
څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.
نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.
دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنکينه شعر مى مه بوله خبرى:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دى.

کابل. جمال مينه. د اسد خورلسمه ۱۳۴۱

عبدالحى حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادي چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغبرل شي. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډېر كوينښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم وبولي نو څه دباک خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معيار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونکی وي چه د عصر اوزماني پيغام ورته ويل کېدی او د قوم د فکر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدی شي! د ښاغلي الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل کېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستي دي بې تاثيره ترې نه دي پاته شوي، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دی لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كټور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغاني څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار ېې پخپل ښكلي خط صورتاً داسې ښايسته كړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگې ئې په ليدو، غورونه ېې په اوريدو او زرونه ېې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې بوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً ېې اغيزه څو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئیس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصویب کښې ېې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه ېې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصویب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

مخ	سرلیک
1	شاعر.....
1	بنکلا او هنر.....
3	د صلح نړۍ.....
5	مینه او دوستی.....
7	صلح کل.....
7	ابتکار.....
8	ژوند.....
9	دمونشن د سفر یوه خاطرہ.....
10	دهقانی.....
11	د وطن محبت.....
12	د وطن پالنه.....
13	سگرانہ وطنہ!.....
15	د وطن خاورہ.....
16	سپین غر.....
18	په باغ کنبې.....
20	آزادی.....
21	د زړه شکوہ.....
21	د ژوند ډیوہ.....
23	پسرلی راغلی.....
24	د بهار فیض.....
25	د خزان سندرہ.....
26	د مني خاطرہ.....
27	په وربل باندې سگرد.....
28	د حسن جلوه.....
28	ملت او مملکت.....
30	لوی افتخار.....
32	ویدہ گوجر.....
33	ناخاپی کانی.....
37	تگی اوریا.....
38	عاقبت.....
39	زما حال.....
40	د امیدرنا.....
40	لمرہ!.....

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمارچیان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بیکاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غریب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډای
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په لیلی پسې ځم
69	څومره به ښه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبې
79	خاورې او گډونه
82	علم او پوهه
82	سړیتوب
83	همدردي
83	سیاست
83	بې قدرې

84	دیمر کراسی
84	دروح اطمینان
84	صبر
85	ددنیا قانون
85	یوسف اوزلپخا
86	فکراومینه
86	آشنایی
86	فکراوکار
87	بې خبری
87	علت اوسبب
88	دهقانه
88	شعر
88	مات کودری
89	خوشحالی
89	تور اوسپین
91	شعراو حکمت
91	سپین اوتور دیوان
92	حقیقت
93	ثواب
93	دشاعرشعار
أ	دالفت پیژند گلوی او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي

د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وړ بل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عيسى خوي سوي خوفرون اوقارون غرقوي

د نمرود ټول بتان ماتوي د نبيست بت ته سر ټپوي

له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامد ام حيرانني سرکني فکراو خيال جهاني

نه بي يار چيري شته نه ريار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډبرن نامعلوم انتظار

بنکلا او هنر

په هر خای کسي په هر چا کسي چي بنکلاوي

د بـورپ دافريقـي کـي داسـه داسـيـاوي

دنظرخاوند پپه مینه ورتسه گوری

مسلمان وی اوکسه کبرکسه ترساوی

دلته فرقه دامریکی اود روس نشسته

نیکلی نینه دی کسه دهرسرد دنیاوی

ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړی

شاعران لسه قیداوشرطه بی پرواوی

پتنگان ورسره عشق لری هرگوره

دډیوی خای کسه مسجد کسه کلیساوی

نینه آهنک چپه هرسازکښی وی موزون دی

کسه رباب وی کسه شپیلی وی کسه داریاوی

نن دارو اوتماشو ته بیه ورخمسه

دهرچاپه ساز چپه نیکلی پسه گداوی

چپه پسه هره ژبه وی نینه شعرنینه دی

کسه زما وی کسه دتاکه دبل چاوی

نینه تابلودهنرمن خونیه وی هرڅوک

کسه دچین وی کسه دهندکسه دبرماوی

پسه الفاظوکښی وی ډبراختلافونه

یولسه بلسه متفق اهمل معناوی

د دوستی کورکښی دتوراوسپین فرقه نشسته

پسه هرچاکښی چپه وی مینه خوښ زماوی

پسه سپین مخ چپه توری زلفی راخوری شی

دنبایست دډیوی لانبسه تجلاوی

تورله سپين سره بنه بكارى سپين له توره
خه به بنه وي چي يوبل سره پخلاوي
دهنر صنت او حسن په عالم كښي
هر يوكل چي په هر رنگ كښي وي زبلاوي
بلكي مخ له هرې خواچي را بكاره شي
د الفت سترگوليدلى لا پخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چي د سپينو زرونه تورنه وي له توره
كركه نه وي يوله بله محبت وي
ورورولى صلح صفاوي بنه نيت وي
مروړ خلق يوبل سره پخلاشي
نه چي غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم كافرهم مسلمان وي
نژادي توپيرهڅ نه وي په دنيا كښي
نه په شرق اونه په غرب نه امريكا كښي

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخوت وی

داخورتکسه سساز آواز دهوادونو

شهی یوه ارکسترا دولسونو

دکپژوند اصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیواغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جامو کنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسی وساتی هر خوک خپل مسلكونه

چی ونکری یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرتسره

دجنگ ویره شی له زرونونه بهره

زورتیرلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مست اونبان وی دجنون

تویول دوینوشرم او پینوروی

شمرنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرته د صلح بيرغونه

شهي پسه سه لارروان سياسه تونه

دانسان زرگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماته شي او جوړورنه خه نورشي

خوله نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

پوله بله محبت مهرباني وي

د ,, الفيت " هيله او فکري جهاني وي

زه له تاځني خارېم ته له مانه

که جدا هم وي زم آيين له تانه

مينه او دوستي

مينه کلزار ته بله بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه د کدازره ته نژدې کاندې

د خوار جگړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته ستوري د اسمان راولي

دخوارعاش ق ددلداری دپاره
په توره شه په ماه تابان راولي
بسکلی چې گورم کبني مې نيسي
مينه په ماباندي پرپان راولي
گوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شه په خنک مه مرويگان راولي
په شلومينه دهرچ اراخي
خواران زمما مينه په خان راولي
دغريبانواو بي وزلو دوستي
سري په خيراوپه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي ددوستي په هوا
دبني زرونوتنه خزان راولي
دوستي دجنگ او جگرومخه نيسي
صلح و سلام امن وامان راولي
بودوست دبل دوست دخوښي دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دتورو سپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دستگور کښې سپين اوتـورچې گـوري

درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
 خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
 له هگي نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
 له دې تپي هوابورت ته له طيران سره اشنا شه
 د زمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
 محدودمه اوسه هر کوره لا مکان سره اشنا شه
 د بندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
 که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
 که دځان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی
 ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
 چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
 بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
 چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره آشنایي
 والا شان سره آشنایي د خداي شان سره اشنا شه
 د جهان تاریخ ته څیر شه د بدلون اړخونه گوره
 کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
 اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتر خوژوندي بې
 صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
 په تنکسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
یوچین کښې بل په کوټ پتلون کښې خوښ وي
خوان دپنځلۍ زور دکونډې خړی داردی
دیارغیر کښې کسه وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضیقه کښې خوښ دل داردی
کوټۍ کښې زاهد خوښ په ریاضت دی
عیش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخیل په شانې خوښ په سره انکاردی
دکوگل په تنگ قفس کښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شې نودگېدې عمرخواردی
کېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مین گوره! خوښ په تنگ خوله دیاردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سر دژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکارې دوه سترگې ژوندته گورمه په مینه
زړه له ژونده نه تورپري که ژوندون توري تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندمې خوښ دی په هر حال کښې دژوندمینه راسره ده
همدغه مینه په زړه کښې راپدېانښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تک دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسوي لويه گناه ده مرگ دي مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم که چرې راته تېرې کا
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندی وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې کا
که نور هېڅ نشي کولی وچ اوشنېشي غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بيچارې کا

دمونشن د سفر يوه خاطر ه

دلته بل رسم ورواج بله دنېا ده
مينه پته چانه نه ده برالده
نېکلول غبرکې نېکلول دنورو مخکې
که په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په نېکاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېباره وصالونه شامد امدم دي
نشته کوهې نه تعويدنه شکرانې
که په گل پورې سینه مېرې بلبله
که دشونې وېکلول وي يوله بله
نه پېغورشته نه رتل شته نه تورونه
که هرچاله خان سره څوک کېدوله

دهقانی

دهقانی څومره بڼه کاردی هردهقان سړی مالداردی
لـري مېـرې اوپسـونه شـنه پتـی او شـنه باغـونه
همېشه په شنباغچوکښې پاس دونوپه سروکښې
نغمـي اوري دبلبلـو وينـي بڼـي غنچـي دگلو
دخپـل لاس لـه برکتـه اولـه خپـل عالي همتـه
لـه سپـرو خاورو خپـل ځانتـه خپـل اولاد او بل انسان ته
خوندورشـيان پيـداکړي داتـياره جهـان رڼاکړي
وچ دگر او بيا بـان کـري شـاعرتـه کلسـتان
پـه خورومپوومرغـان پـه کلانـو بلـبلان
کـري خوشـحال لـه خپـله ځانـه تـول دده شـي ثناخوانـه
کـه غلـي او کـه مېـوي دي کـه دگلوبـي غنچـي دي
کـه طعام کـه فاکهـه ده کـه دښـه ځای ننداره ده
ددهقان دلاس اټـردی دهقانی څه لوی هنردی
ددهقان دبـازو زوردي چـي نن داجـهان سمسوردي
جـنغ اوسـپاره ددهقان آـبادي ده دجهـان
دادبشکلونښـه لبـاس دادچاپـه سـرماس
دبـدای کورکښـي سـره زر دابنایسـته بڼـي کلی زبـور
ددهقان دکار حاصل دی پـري پوهـيري چـي عاقل دی

لاس تېنې ساکی ددهقې ان

درگ وهرلاس کبې دخان

دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروگزارونو نه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولې دې وي دنورو
دوطن دفاع کبې زه گولي دبم خورم
کفن نه غورم دژوندجامو کبې دروم
دجنت باغ کبې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهېزدبې ننګی له خورا کونو
په غيرت کتلی شی به ولي کم خورم
دوطن داعلاتېری يم حکم
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلی
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزي په اورته

نوبه هله که ځيرې رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کېي پې نامتورته

په خولوېي دتندي که آبياري کړي

دوطن دگلوباغ به که کړي سمسورته

که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي

نوپه سره ددښمن شي هله سورتته

لکه ونه که بارنکړي په سرپټي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دې خان کړسگرده

نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته

دپښي غوندي خان ورکړه حاجي ته

چي کړي پټ دخپل وطن لخوا اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه
تنبلي اوس کون بولسه لوی پېغور ته
دوطن آب و آبرودې که شوه تویسه
په سیالانو کې به سرچک نکرې نور ته
دا اوبه چې ته یې ځکې دوطن پی دی
نووطن بولسه په شان دخپلې مور ته
چا چې ایسی په دې تې درسره خوله ده
هنه خورا وروړگنه دس تر ګوتورته
هېڅکله په بدنظور ته مه ګوره
لکه ځان دهنه هم اوسه غمخورت ته
په „الفت“ به بېګانه او پردي خپل کړې
وبه نکرې دغه کار په زراو زورت ته

ګرانه وطنه!

ګرانه وطنه! څومره زبیا بې
جنت دځمکې زره ددنیایا بې
بیاغلی تاج ته دایشیا بې
وردس تیلوته په رشیا بیا بې

لعل وگوهرش ته ستا بدخشان کبسي

تمدن خورشوس تا پسه جهان کبسي

ننگي مالي تادي هروخت روزلي

بسه بسه خوانان دي تازبولي

کارنامي ستادي تاريخ ساتلي

ستافزندان دي خومره غبسي تلي

زمريان پراتسه دي ستاپه لمن کبسي

تل پسرلي وي ستاپه چمن کبسي

دو طون ورونوبياشي راپورتسه

دبمن پيري نيردي خپل کلي کورته

دتوري غبرم وتللي هرلورته

خوک تينکبي دي شي زمونره زورته

مونري دي مات کيري ډبرقوتونه

مونري لاندي کيري ډبرهبوادونه

بساغلي نسل داريمن يو

يومومه ذهب دي دي وطن يو

فخرموي ودي لکه يوتن يو

مين پسه هرکيل دخپل چمن يو

شاه اووطن ننه تمول قربانپرو

خاى دغيرت دى كله درپرو

دوطن خاوره

چې كېمابوتى پسې گرځي څوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېږي څه چې غواړي بشر

كه زحمت واخلي په ځان باندي اولري څه هنر

په كار او زيار باندي له تورو خاورو زور جوړېږي

دكارينگر دلاس تباكونه كوهر جوړېږي

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دى كه آباءه نكړې خپله بېديا

يا پرېږدي خاورو لاندي پټ خپل معدنونه وړيا

څه چې لرى وايې خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېنې تاپيونه گرځول ورسې

اوبه منكي كېنې وې ته تېري گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځني تل

پوتكى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونڊي بويوي بي دېرديوبلبل

هرخه لروخوده خالي زمونڊن اومنگول

راشئي چي وگرووسو ترکي شواوگورو

بسکته اوپورتته سه سه غرخپله صحر اوگورو

خلق غرونه کيني پکيني رازراز خزاني تيوي

زمونڊ خوانان پکيني دسوو وچي خادي تولوي

خه چي پيدا کري هغه اخلي خپلي شي تيوي

حکمه که کيني نورخه نکري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماشيينونه جورکړه

مونډ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر

چاويل چي کوه قاف نه هغه خوايوه کلا ده

سپان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داربي يوسپين ديودي ورنه وپيره دهر چاده

خوک پردي نشي ورتللي لاربي سخته ده بيشانه

داقصه مي اوربدي په يووخت کيني وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
بنايسته لسه هروطنه اولسه هرملکه زبېادی
تورنښتري توري زلفي تک سپين مخ بې ديلادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېري ته به وايي سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحرې لسه کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سرځلېري تجلی دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له اسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري
درنوسه توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېري
له صياده ويږه نشته زرکې خاندي هوسېري
دپښتون لويه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېرې جړوبـى اوابشـارونه

دشـرابو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزه پکښې مېشت دي ولسـونه

بناسته بې منظرې دي پستانه بې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنستروپې پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلی شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهلی درنـا هـلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې

نیکلی باغ تازه چمن ودگلانو

شین سحراوشوروشـرو دمرغانو

په سل قسمه اوازونه بې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتـراني وې

یومرغه وپل داخـومره بـه دنیـاده

نیکلی بـن تازه گلش تازه هـواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرویره ده په کار لاسه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنگه کړی په مونږ دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الهماده

یو بندي کړي په قفس کې چې وپیره

بل په سره اورباندي نيسي چې کړیره

کاشکی نه وای پیداشوی انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

نه چې دغه شینکی بن دارنگه ستایي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړی خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدلېږي

په جهان کې چې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تویوی اوخو ونړی کړي

بل په کار کې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او توبک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروکلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانانو
دهقانان لـــري پسه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی دا کلونه

آزادي

پسه شـــری کـــبې نـــه يـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړبـــمو کـــبې چينجـــی غونـــدې اـــســـير
پسه خمتا کـــبې حـــر آزاد نـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــې لـــباس بـــې وي حـــر
دوژغـــو پـــه کـــبـــردی کـــبې کـــه آزاد يـــم
يوو بـــسته بـــه بـــې وړنکـــرم پـــه کشـــمير
په ويجاره کـــبې مرغه خـــاله کـــبې خوښ وي
پسه قفس کـــبې دســـرو زرووي زه يـــر
چـــې مرغان پـــه هـــواوینم چـــرک پـــه خـــمکه
راتـــه يـــاد داســـارت شـــي بـــدتـــاثير
همبـــشه اـــســـير مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــې بـــې بالـــتـــت دخـــان اومير
لـــه ليندی داســـارته چـــې خـــوک خلاص شـــي
بـــې وروپـــه هـــواخي لکـــه تير

د زړه شکوه

کلونه د پردې گلرځان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته
 نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدرتدان نشته
 مطلب دپاره تک راتک د پردې مینه پالونکی آشنایان نشته
 په باغ وین کېنې تازکې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
 دلوبونې و می داندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته
 په ادیرو به کلان راشنه شي په پروتایرنورد باران نشته
 په خوله د پرنه دی زره پې بنه نه دی بنه فکر نشته بنه کمان نشته
 مین په کته زره شي دگتې سنکدان د پردې موم دلان نشته
 د زور او زرو غلامان د پردې دتسه د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلوق مریونه

آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصول وه مجلس و ديارانو

دمین د دردمن ورنخورانو

د ژوندون د پيوه د عشق په اور زه او

د خلوت کور کېنې د حسن تجلاوه

چي ڪتل مڀ لہ ڪوم لوري پٽنگ راغي
لـوغيـن او تـلـو لي پـه غورخـنگ راغي
ڊپر بٽابه وچي خان ستي په اور ڪري
سمد لاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري
دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري
ڪري پيدا خانته دروح نوري وزري
ڪوم زره سواندي ورته ويلي ڪوره سوزي
ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخو روخي
دومره پاتي شه چي وويني سباته
په رنجاورخ يوخل وگوري دنيا ته
پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم
له قديمه په ديوه باندي شيدايم
زما ژوند لکه ديوه دخان سيزل دي
خان ساتل له سوز بدونه ميره ڪدل دي
ديوه هغه وخت ژوندي وي چي بلهري
مري هغه وخت چي له اور خه بلهري
زمنون مرگ او ژوند له نورو فرق لرينه
له سيزلو نه نجات دي زمونڙ مرينه
سوز سوز د زندگي بنه تماشا داده
بي رنجا اوس بدل مڙينه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا وناره نه وېرېږم
د خلیل په شانې سرولمبوته ل وېرېم

پسرلی راغلی

باغوانه زبړی مې درباندي پسرلی راغلی
وخت د کلانواوموسم ډېر کلالی راغلی
داپه سحر کبسي غورېدلی د کلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شني پانې دي چې ځان پکسي سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازبړی کوي
چې گل ته کورئ بیا زمانایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسي
د فرش دپاره غرور غوتته شنيلی راغلی
بیاد الفت او محبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کسي بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېر ګلونه دي له ځانه سره
په یوه میاشت کې ګوره حمل (۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانه سره
واړه جهان ګل وګلزارشه د بهار له فیضه
میننه پیدا شوه دهرچاله دي جهان سره
په غرو روغو کې د ګلان وچمنونه وینم
سل آفرینه په بهار له دي احسانه سره
دغوتی زړه په باغ کې تنک شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه د جنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانه ستا دي کور ودان وي له باغوانه سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروموی اود ګېډی بچی ته وايي او ثور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره

خزان راغی رنک و بوی لاره له کله
خکه چیرته غلی شویده بلبله
داشني پاني ورخ په ورخ کوره زېرېري
سرسيزي اوتازه کي بي وبايلله
پاني رېردي لکه زرونه دخوارانو
دخزان سره سيلی ولگېدلله
زېري پاني چې رېري خورالوېري
خکه اخلي رخصتونه يوله بله
هنه پانه سيلی وپوره کومي خواته
چي زمما اوستا په سرسوري کېدله
اوس کابل دخوارغريب تاتوبي نه دی
کذاره په دې هواکښي شوه مشکله
له کابل د خوارانو کېدې ليردي
ننکره هاره! ته اوس ښه بي له کابله
چي هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېي
ته بي ساتي ديخني له چاپاوله
ستاوبه لکه غومبي چېچل نه کا
ستا هواده بي آزاره معتدله

تاسانلی تـازہ گـی اوسرسـبزی ده

دگل پانہ دے خزان نہ وژغورلہ

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کری

گل دے اخلی خراجونہ لہ وربلہ

بـدایان دے هـم هواتـه هوسـپری

درروان دی کړندبوکشی پی پـه خـلـه

تل سمسوراوسه لغمان اونگرهاره

برکت اوخیردی زیات شه یوپه سله

زیرنارنج دے پیه شنوپانوکشی داوایی

په خزان کنی پی مـی بهارگوره عاقله

دمنی خاطرہ

دخزان تـابلولری خـومره رنگونہ

راشئی! وگـوری دزیرنارنج عالمونہ

داچی باغ کنی طلایی رنگونہ وینی

که پوهی خپل قیمت بینی باغونہ

☆ ☆ ☆

خزان راغی منظره دباغ شوه بله

ونوبوتـوطلابی کـیره جامه خپله

په طلاؤ کنی دوب شویدی باغونہ

په دولت مینه مه کوره ورخله

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبـری پـانی راتـویبری

سـورتنور دغریبـانوبری تـودبری

په گرمی کښې که یخ سیوری دراحت و
 په سروکښې سره لمه ده چې بلې ږي
 ☆ ☆ ☆
 کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
 کله سیوری کله اوروي په دېروکښې
 کله پانې دي په کارکله لړکي
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
 ☆ ☆ ☆

په وربل باندي گړل

خاوري شومه نومي خای پاس په وربل شه
 له دي رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
 دلاله زرگي شه تورله دپره غمه
 له ناکامه دصحرالورته ماييل شه
 نرگس زېرشه له ارمانه شينکي باغ کښې
 چې داخای وحق زماولې دبل شه
 آسمان هم له قهره شين شه چې داوې
 په معني کښې جگ له مانه يوپه سل شه
 دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
 چاچې کرله سرلويی راته خجل شه
 زاهدقرب غوښته په زوردمل باندي
 همدغه عمل دده مخکښې حاييل شه
 داخاکي تن چې چاوري کرپه عشق کښې
 د.. الفت " په ژبه داسې وساتاييل شه

د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشروليد
دنرگس سترگي خوشتا په لور کړي دي
په کلشن کني مې چې نن مازديکرو ليد
نه تنها بلبل له عشقه ن اقراردی
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی
خوپکني مې بند صاحب دنظروليد
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور
نازمکيز کني مې دسحر اثروليد
راخرگندد عشق قوت اوزورشه هله
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي
مسلم مې نن د حسن افسروليد
لار بندونکی که د عشق درته په کاروي
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

ملت او مملکت

يوه باغ کني وي ولاړي ډېري ونې
هره پانه به بي لايقه د ستايني
خو په خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي
له يوې خوا پېدا ديوکاله وي

له یووې وېوالي اوبه ورته راتللي
په یوه هواکښي ټپولي لويې دلي
ددې ټولويو خزان اويوبه و
بسه اوبديې وشريک يويې واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزو پاس وي
لکه که وټي دي ووه و ددلاس وي
چامپوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاس يوري و ډبرينه دچاقدونه
چنار لوی وشفتالو لکه ماشوم و
دمي اوني اک توپير له ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه نه خوندونه نه و
دمرغانونغمي وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزانده له خپل اوازه
رنکارنگ گلونه ويوه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هريوبو ټي پخپل خاي کښي سربلندو
دباغبان سترگو کښي هريوار جمن دو
په حقونو کښي پي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې ډبره پير
يوله بله پي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معني يوصحیح ملت و
لکه باغ يومملکت وگڼه وروره
پکښي هر قسَم گلونه بوني گوره
وني ډبري خوباغ يودي که پوهيري
که کوي بل رنگه فکر ډبرغولپري

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خويونه
مگر دواړه اوسه بډونکی ديوک وروي
ديوې سترگې په کور کېنې سپين او وروي

لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه
چې بې په سروی رسولي ډېر مشکل کارونه
په ډېرې لويې قربانۍ پيداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېي درانه نومونه
کارونه ډېر دي خوهر کار کوره شهکار نه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی
سروړ کول دخپل ولس د سرداری د پاره
داسه تباد او اسه تعمیر د بربادی د پاره
د حق کېلو او دخپلې آزادی د پاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری د پاره
هغه گران کاردی چې بناغلي ننګیالي بې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي بې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخار نه دی
دهرچا امرگ د شجاعت او عشق یادگار نه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندي خوار نه دی
په هېڅ مذهب کېنې برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به ستايل کـبـري په دنياکـبـي مـدام
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلوکـبـي ژوندون دنـام ونـنگ وينـمه
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه
چـي دمـظـلـوم لاس دظـالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم، تجـاوز، فرعونـيت وي ولاړ
په مـقابل کـبـي پـي هـمت، نـنگ وغيـرت وي ولاړ

حـقيـقت تـريخ دى مـگرزه انـکارکـولى نشـم
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قـربـانـولى نشـم
د پـسـتنـو درانـه نومـونه بـه ساتـلى نشـم

د پـنجـابي مـخـکـبـي په برپـتـولاس وهـلى نشـم
د پـرپـورتـه کـورم چـي د پـلارنـيکـه يادگار تـه کـورم
د پـرېـسـکتـه کـورم چـي خـپل تـيـت ژوند او روزگار تـه کـورم

اوس لـه پـسـتنـو نـه د چـا وپـره د چـا درنـشته
هـغه غيـرت هـغه هـيـبت هـغه وقارنـشته
پـه زروتنوکـبـي يـوتن هـم فداکارنـشته
خـکه په حـق د پـسـتنـو بانـدي اقرارنـشته
هـغه به خـه وي چـي خـپل حـق په چـامـلى نشـي
يادخـپل حـق د پـاره خـان قـربـانـولى نـه نشـي

پـه باجـوربانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه
لـه باجـورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

پـه پـاک نامـه د پـره ناپاکـه نارواوينـمه

د بـل پـه زورمـسـته مغـروره مارشـالاوينـمه

دبا جوړېدنه کله کور کله نن بمونه اوري
دبا جوړېدنه پوره مرانه رحمتونه اوري
پښتونستان هلم اراده داسه تقلال لري
دمرکاش په شان په مخکښي لوی جنجال لري
لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري
هنه مقصد او هغه فکر هغه خيال لري
خوښتانه په قرباني کښي لير نيمگري وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستري وينم

ويده گوچر

د سيند په غاړه په شنه ورشو کښي
کښوځنگلو کښي په شنه نو درو کښي
يو دوه گوچرو مېښي په پوولې
هر يوه خپله په مېښي په روزلي
نه يي بل کارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فکرونه
تمامه ورځ به دمېښي وڅارو
د شپي به هلم لاوېښ او بېدارو
پس له خوورځوخت دلنگون شه
پام دکوچرو زيات له پرون شه
څوک چي ساتونکي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅکله نه کښي خوبونه
غفلت لوی عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شپي رونه وولي
شپي يبي پيه وينيه سبباكولي
وروس ته د خوش پوله بيه داري نه
گوجرس تومان شوه ليه بيه وبي نه
خوب ډرغال ب شيه په دواړو باندي
لکه غليم چي هجوم وکاندي
يوتن خوب وپورنصيب يي خوارو
هنه بل وين و بخت يي بيه دارو
د دواړو مېنځي وزير ډلي
سپورمي اوس تور وورته کتل يي
چي وين گوجر کړي مېنځي کتي يي وولي
له خپلومېنځي ولاندي راتولي
خه يي چي ټول کړه هغه يي خپل شوه
نرکت يي واره دهغه به بل شوه
هغه چي وين شوسه باله خوبه
ويي ليدل ه دارنگه لوبه
ټپوس يي وکړله خپل ملگري
دامي په برخه رسيدلي
داسي قسمت ته خوياني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېنځي يي نر نرکت يي راوړينه
خوک چي پاسبان وي اوکري خوبونه
ورپس يي جورشي بياملونه

ناخپي گاني

يوه ويلي مپيه عمر کيني آسمانه
چاسره بدننه دي کري بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی خوګ مې نه دی آزار کړی
رانه خوونې دي همسایه او ټول وکړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترګه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم
د تقدیر په غشی بې ګناه لکېرم
یونځاپه راځي کانی لاهه هوا
نلري د بې ګناهوڅه پوروا
لوېري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کېني زمنا نه کوي تقصیر
بې سببه رسېري راته ضرر
تصادف دی بېشعوراوې خبرر
ماکوم بدمکړی چې وينمه جزانن
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانن
بل پرې غوږکې خبرنه یې له خپل ځانه
شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یونځاپه به په چاوي لکېدلی
درپه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کېني دی پورت بیه انتظام
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېني فلک
مقرر دی هر یو و کار نه یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډبر
دهغه سبب وي پست درنسه يـاـهـر
نه يـيـ بـولـيـ بـيـ سـبـبـ اوـبـيـ علتـه
خبرنه يـيـ دتقديرلـه پـسـتـ حـکـمـتـه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلـه خپلـيـ لـمـنـ شـاـمـدـام لکـبـري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همایه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سړی لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلوټولوحرکاتوکتيـيـ عميـق شـه
ورپه يادشووه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولې ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوېدلی په چاباندي
چي ولاړوبـيـ خـبره تـيـسـتـ دلانـدي
همداکاني وهغه سړی ساتلی
له خپل خان سره يـيـ ډبروگرزولـي
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلی بي گناه
لاس يـيـ برنشـوـمـوـده شـوـه ډبره تـبره
قهر يـيـ سورشـوـوبـلـيـ څـه تـبره پـه تـبره
زه هغه ومه وبتشلی خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړگزار
خبرنه وچي راځي څوک په دي لار

پري لکيري هغه څوک چې په خطا
خلق ولي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريبان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
بسه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا دبدونه وي تپ وپاس
په احتياط خوځوه دلته پشه اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هرڅوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکري آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره بڼه که
پکښي وکړه بڼه تخم د الفت
نو بڼه وويني له هرچا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټگي اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېږي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دري

اورپرونه غونډې سوي اوتک توري

اميدمه لــره دخپلې زرغونتيا

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

نوره شپه ده ورتنه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دي

دانسان په نوم يادېږي څه بلا

خپله کته اوضرخيروشربولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه بلوي ځان په وينا

حق ناحق کړي باطل حق کړي په وپلو

نوم پېرې کبړي درواونو ناروا

عقل څه دی منطق څه دی حکمت څه دی

غولول دیوه بل په هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادنيو داده کده وده تماشا

په حراموناروا سړي ته ورشي

څه لوی اوبې حيا داده دادنيو

عاقبت

عاقبت به يې سېلاب داوښکويوسي

چې خواران اوغريبان چارزولي

نن سبا به داقبال له تيلي کوزشي

چاچې سترې اوس تومانه ځغولي

زمانه به يې دنورو خندني کا

چې يې هروخت په خوارانو دي خندي

شنه چمن کبې به په کلوخزان راشي

بلبلان يې چې په باغ کبې کړولي

له دې خړآسمانه هروخت رلي اوري

وري سېلاب دزمناني واړه ښاغلي

دنياست بهارڅو ورځي وي دنياکبې

بياله نازه راکوزپري نازولي

ددې دهرهرڅه تلونې دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریوېباغ چې راسپړلی دي کلونه
 دخزان سلیلی فی الحالته رزولسي
 لمر، سپورمي ددې آسمان په څوکرته
 تپت وپاس خراوونېبانه ماليدلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظرکتلی

زما حال

څومره ډېر کارلمه	تپه تپاره ده زه زياته انتظارلمه
بېره تلوارلمه	بمه پښې بل اوپه لارکښې خنډوخارلمه
غره اوصحراکښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېدياکښې بمه
يوکـوډی جوارلمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شاربارلمه
په لارکښې نه درېري	نورپه موټروکښې په منډه لکه برق تېرېري
خداپرو ډېرعارلمه	زماپه مخکښې دی گوډ خرتل خبردارلمه
هم راډيوپرې گویا	هرچاپه برق باندي کوته کرله توده اورنیا
ورتـه جارچارلمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کارلمه
اودخپل جاه و جلال	هریوميدان کښې دی ولاړکوي اظهاردکمال
دمروشمارلمه	زه هېڅ شی نلرم په تېروافتخارلمه
زیاراوزحمت وبستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هرکارکولی
پرې اعتبارلمه	کسب وکارنکړم چې غني دولتمن پلارلمه

د امیدرنا

نوی دوردی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا پې دسبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 ښه موسم دتکامل دی حئی چې خودکمال لورته

زما نه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادنیو یو پوهنتون دی	شاگردان پې ولسونه
تاڅه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرگ او دژوند پېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت پې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته ځي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گربزان دي
لرځه وغږوه سترگې	چې ته څه پې نورڅه شان دي

ستا په مخ کېږي لا خره وینم څاروی حئی له تانه واړندې
 ستا رفتار که همدغه وي خره به وځاندي درباندي

لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بڼې ددې جهان په تاسمـسـوردی
بې له تادخمکې مخ چې کورم توردی
نتیجه ستا درنـمـونـر زونـدون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی په تـاودـه نظردنیاتـه
داجهان دې بنایسته کـری دی هرچاته
زمونږ زروکښې ایښی تادژونـدگرمي ده
ورکه کـری تـازمونږ هـره خامي ده
ددې خمکـې هریوبـوتی لوبـوي تـه
دباغو خامې مېـوي راپخـوي تـه
لویـول اوپخـول ستا مشـغولاده
ستا اثر لاندې خدای کـری دادنیاده
سپینې واورې دې اوبه کـری غـروغوکښې
بیادې کـره روان رودونه په شلوکښې
تادا ورځـې کـری رنـمـونـر دپاره
چې مونږ واخلوښه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشـرق تـه زمونږ لمرې
ته په اصل کښې غـتـ ستوری دباختږې
خکه دتـه ستا تاثیر لـه بل هـواده
یوپه لسه وینم زیات دژوندبنیاده!
پیداشـوي په دې خـای کښې آرین دي
دپوهانونښه خـانگوهـم داوطن دی
آبادي دبلـخ هرچاته ده څرگنده
له زرو آثارو دکـه ده داکنـده
نورومـونږ خـنـې اخیستې تل الهام دی
مونږ دپرمخکښې آباد کـری خپل باگرام دی

تالیدی دی بامیان او همدان دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسکه غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منډی کک اولبیس کرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ ډېوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړی هرچا زمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس تر کور زمونږ
اوبه ېې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دی کور زمونږ
دوطن خاورې دي زر، تری پيدا کړي ثمر
دی نمک خورده وطن پلار دی که مور زمونږ
وطن دی کورزمونږ
که ېې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددي کاله ده خرابې يولي پېغور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په کار او زيارد هرچا جورېي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب وداننه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هر راز پورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که بهي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوالو بېرته دې ميناستيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

د افغان ترانه

تل دې سرورونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلی پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغېرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړو کبښي
خُځای دې دده وي دقمام ليموکبښي

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان بـي

له غليمـانو دې په امان بي

ته دې سرلوري تل په جهان بي

زمونږه خُځان بي په مونږه گران بي

هرڅه به خُځار کړو ستا له هوانه

ستاله عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يود حق په خوا يو

دښمن دظلم دناروا يو

آزادي ستا توآزادي ستا يو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدا يو

نه ظالمان يونـه مظلومان يو

بـساغلي نـسل مونږ دا فغان يو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ ټولپرو
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن خاږپرو

ټول منو دخدای فرمان
داموچه داوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ ورساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن نام ونیشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تهره شوه داعصر دعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لښکر دمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی
په زده کړه اوښونه دحق کووبالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموعه داوپيمان دى

بى علمه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په خوځښتيا په غېږه د پښتو کښتيا

لوى شوى يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بى علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼا يو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوردتړقى خو رهنمازموڼر قرآن دى

بى علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

هم مال وزرور کوو	موڼر پښتانه يو د غيرت په ځاى کښې سرور کوو
ورتنه خبرور کوو	د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو
ملی آيين نه واپي	مخ گرځول د جنگ ميدان نه موڼر ته دين نه واپي
اب د خطرور کوو	موڼر خپلوتوروتنه د سروينو جوهرور کوو
دافريضة ده زموڼر	وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼر
دغه هنرور کوو	د خپلواکۍ درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو
د آزادۍ د پاره	سرور کول د خپل ولس د سردارۍ د پاره
زړه زړور ور کوو	د پښتون کاردى ځکه لاس کښې توره سپرور کوو
ستمکاري نه کوو	تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو
په وطن سرور کوو	دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو
خوارو برباد دې وي	د آزادۍ دښمن چې هرڅوک وي ناباد دې وي
آزاد وزرور کوو	موڼر د پنجرې اسير مرغه ته بال و پرور کوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پشتونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري
سیسی ولسی هوسی ولسی وری وری مرغی ولسی
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري
دوسپنوپنجرې لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانونه بشماره اسیران لري
غرخه ترې تبدی نشي مرغه ترې الوتی نشي
هېخ وارېې خطانه درومي پخې سترگې ښکاریان لري
که زانې په هواکښې وي که زرکې په خداکښې وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لومو کښې نښتي دي
ددوی له لاسه وینو کښې شپکې ډېرمرغان لري
نیول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وربتي مرغی په هروخت کښې په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کښې وینمه صیاد دام غورولی دی
په غرونو کښې لیوان لري ښارو کښې قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتېري په لباس کښې
عيب بي ښکاري په تن پت اوکله لغړدی

ښایسته لېاس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بې علمه چاپکری سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جورشي رنگ بې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصیږي بل ته اړدی
که اغوستی بې پوټکی د سموروي
خلق بې پېژنې له سترگوچې گیدردی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاځني لور دی
که په هر لېاس کېږي علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې دک له مرغلرو چوپ روان وي
د بې آبه خلقو خوی لکه دچردی

د پلار توره

په چت کېږي ويښم زره توره د پلار
د باباگانو اونیکونو يادگار
توريالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډبر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب وتساب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت بې ډېرشان وشوکت درلوده
تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس بې ويښم
په ډېرو زرونو کېږي بې ايښی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې

په غزاگانو کېنې پې نه و مدار

اوس دلرگی په شان په چت کېنې اېنې

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت پې لاره تېر شه

خوتنه پې بولنه تاریخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تاریخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون دوالی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سراومال که لار شي زمونږ

مونږ پتنگان بوپتنگان بلوډ پوونه نه ځي

څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مو توري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

د باباگانو اونیکونو د لاس نښه ده دا

د توري قدر زمونږ سترگو اولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوی عادت مونږ پرېښودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسود اولادو نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که مړي شويدې اوس

بيا به تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بيا به اور بل کړو د ظالم او د دښمن په خونه

دان مقام جذبه زمونږه له سينونه نه ځي

که په برهـان اود لايو فيصـله ونشـوه

غوڅه او پر بکـړه د چـړو تورولـه خـولونـه نه ځي

بنکاري باز

باز نيولی په منگولو کښي سيسی وه

خونـدوره مـزده داره بـه مـړی وه

چـې بـې راوړه خپـل خاوندتـه سـلامتـه

بـې څـه طـمع بـې احـسانه بـې مـتـه

چاوبـل ورتـه چـې ای بـاز نادانـه

څـه لـيدلی تـالی لاسـه دانـسانه

چـې په لاس کښي ورکـوي پخپـله ځان ته

ورتـه نـيسـې د هوا پر نـدگان تـه

ولـې بـل مرغـه نـيولی لـه غـړی تـا

ولـې ورکړلـه انـسان تـه دامـړی تـا

تا پخپـله ولـې نـه خـوره هوا کښي

پـاتې نشـوي ولـې دې لويـه فـضا کښي

لـه پنـجـود بـنياد مـه چـې شوې خـلاص تـه

څنـگه راغـلې ورتـه بيا پـه ډـبر اخـلاص تـه

قـدرت تـالره درکـړی لـوی و زرو نـه

سـتا پرواز لاندې خـدای کـړی اوچـت غرونـه

شپې او ورځې دې په ښکارشي تېرولی
پخپل واک آزاد ژوندون شي ته کولی
خه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
خه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کېښي
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتپيږي
پتي سترگې تاريه غاړه زنديکې کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواړي کېږي
په کوم تارباندي تړلی ته انسان ښي
چې تابع دده حکم او فرمان ښي
بازويل چې انيس الفت دانسانانو
رابيل کړي يم له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپري ايشی ده دپاره داسی لونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کورکشي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
ببوزه نه ډېر حیوانات ددوی تابع دي
په الفت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وجوددوی مقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیادی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی
به لیدوزخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زریگیه!	ولې وینې درنه خاخي
گلکه من له خپل پردیه	مرورله توله جهانسه
دفلک له بې مهربه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کله دنیکلوه ټولگیه	له یارانو نه جداېي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلویه چمن کبسي
خوشحالېرې نه هېڅکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولې شپه او ورځ خورېرې	څه ارماندافسوس لرې ته
په څه باندي خوشحالېرې	راته ووايه څه غوارې
کله دچاپه غم کړېرې	په کوم شکلې مخ مين بې
کله انسان ځني وېرېرې	له اسمانه دې زره شين دی

چې نه خوب نه دې خداشته په نفرت گوري انسان ته
مرورېي له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنگ داغيزي دردناك محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستی برخه په غوره اشعار نومی کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفات اووف اغوارې	لله پيمخونو ازولو
مروت اوسو اغوارې	که دناز نعمت خاوند نه
لله پيمخوې اشناغوارې	ياپال له له ميوډ که
ياد ميني دنيا اغوارې	ياسازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

که په کونو ډويتانو	د درد منو په حال ژاړې
وي ژراد مظلومو انو	شپه او ورځ دې په غور وکښې
په فريادې نوايانو	که داهومره نناقرار کړې
د غمجنور نځورانو	هر طرف ناري سوړې

بې له غمه نورڅه نشته د شپوور څوپه لمن کښې
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخست د غم او دژادې	ژاړه ژاړه څو دې تان دی
که آشناکه ننا آشنا دی	يود بېل غوښتو ته وری
په روا اوننااروا دی	انسان کلنه خبردارن
ورورد وروړېه مړگ رضادې	دوست دښمن نه معلومېري

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کښې

که له لوی د غم داوردی	توره شپه توره بالاده
د دنیا پېرې سوی کوردی	چې بل شوی په جهان کښې
مخ دځمکې پرې تک توردی	ياخوتور رنگ دگناه دی
ياجهان تور لکه س کوردی	يادغم توره کېردی ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا کښې	مخاډونه د جنگ جوړ شوه
طيارو پاس په هوا کښې	فولادي اسمان جوړ کړی
ځکه اوري په دنيا کښې	د گولپو بارانونه
د شپوور څوپه مينا کښې	بې له سرووينو څه نشته

د سرووينو عکس پر يووت داسمان په کنارو کښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

پکښي سوزي عالمونه	دنياننه ده سره لمبه ده
لگښي دي اورونه	په هر لوري هره خواکښي
ډک لونه دي سيندونه	دآسمان لمني سوري دي
په ديناکښي دوزخونه	راشي وگوري عالمه!

له دې پورته شنه آسمانه سره اورونه راوړي
ستوري نه دي سورانگاري چې اسمان کښي ليدل کېږي

ژروونکي افسانه ده	داديان په حقيقت کښي
نن دوينو پيماننه ده	که خواهش راڅخه وه
دبلبلواش يانه ده	سورگلزارې ډک لونه اوره
ياقتس يازولاننه ده	په سينگارې مه غولېږه

پتنگانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښي
مونږ په سره انکار کښي سوزوتاسي سوزي په لمبوکښي

بلبلان باغ کښي کېږي	پتنگان په شمع سوزي
لوی قصرونه رانېږي	له آسمانه تنه در اوري
بوی دوينو پورته کېږي	له درياب دزماني نه
په هېڅ شاني نه مېږي	دمرگي دوری سترگي

نن له مروځني ډک شوه دجهان لوی دريابونه
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه

رحم نشته هېڅ په زروکښي	ددنيا مزاج بدل شو
ددې خلقو په سينوکښي	ياخوږونه بېخي نشته
دهوا خپورموکښي	دمرگي زهر خواره شوه
نه په خاوره نه اوبوکښي	پخواني تائير اوس نشته

دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه
دخپل زړه په وينورنگ شوه بياسته بڼکلی مخونه

ليونی لکه ليوان شول	ددي عصرانسان اوس
ميخواران اوس خونخواران شول	بودبيل وينوکښي لامبي
د فولادونهنگان شول	دريابونوکښي پيدان
پخلاس پي اوقيران شول	دخوري مړي دپاره

ديوسف په وينو باندي دلېوه منگولې سري دي
تمدن په لاس ورکړي فولادې تېري چېري دي

دي دتنه در آوازونه	دجگرواوجنگ ميدان کښي
ليده نشي آسمانونه	رنا ورځ بې توره شپه ده
که دسره اورسېلابونه	د فولادورسمالي دي
چې پري گرځي لوی ټانکونه	ځمکه ريددي له هيبته

نن دځمکي په مخ باندي بل آدم بله حوا ده
دخولوپه خای دوينو توپول بې مشغولده

عالموننه دجهان شوه
 خيڼي کوندي یتیمان شوه
 ولسونه اسیران شوه
 خيڼي خيڼي تاجداران شوه
 جورقيامت دی په دنیا کښي خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کباب نشته
 دنفاق اور پکښي بل دی
 ورور د بل ورور مال ته غل دی
 یوه بل ته اینسي چل دی
 ته به وايي چي منقل دی
 دامتل مې اور بدلي چي خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددي وخت داپلار کليوی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه
 دا دنن ورخني عادت دی
 نه خجل په خيانت دی
 چي لاس بر شي بل حالت دی
 دا عجيب خووی و خصالت دی
 دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 ماليدي دی په سترگو دغه هسي شان عهدونه
 بل قانون کله چلېږي
 په قوت او زور بدليږي
 پخپل حد کله درېږي
 بل وطن سره گډيږي
 ضعیفان شوه پښولاندي زور ورکړه اوچت شوه
 واره لوی شوه لوی واره شوه لوی حیوان ددي حکمت شوه
 ددي عصا ره احواله
 زنگي شوه له محاله
 دفریب مکر له جاله
 ظالمانولي جنجاله
 باشرفه ژو ندون کاندي چي له مرگه نه وېرېږي
 مال وسرې په امان وي چي له خپل سره تېرېږي
 تينگ په ننگ ناموس اودین شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه
 کښه آزاد ژوندون دی خوښ وي
 اوراوبوته غورخوه خان
 نبي تېرې پنجې پېدا کړه
 نه وایمه چي بلبل شه
 خپړپښتون شه دامتل دی خنکه غرهسي کړېږي
 کړه سرې اوتودې تېرې دانعليم کړي ژمي اوري

پښتونواله نام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سربازي زمونږ هنډی
 فیصله دتېغ په ژبه
 ننگیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسم وقیانون دی
 چې په توره مری شهیدی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لخواڅپري
 توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف بی بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رننا کېږي
 بی له دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خوه او حیوون کېږي
 توریالیوپه حضور کېږي سرتیپ کړی افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی
 په دینا کېږي حکومت کړي
 چې قایم پرې عدالت کړي
 حفاظت دملک ملت کړي
 په ظالم قهر ومنت کړي
 توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي
 ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سوشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خو نرېزي کړي
 دکبعلې بی حرمتي کړي
 داسلام نکېږي اني کړي
 دخواران و دلداري کړي
 بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده
 لکه کعبې بوتان وتلې
 سمات ته رسېدلې
 خلق حلق ته رابللې
 په دینا باندي منلې
 عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروره خدای دپاره لوی طاعت دی
 ترقي او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیو کتبه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام او ملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالکه خدای په جنبت غواړي
 خو تینک غمزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آب حـیوان دی

تـورـدې وختـه فاتحـان دي	په دنیا کښې چې تېرشوي
که مغل اوکله غوریان دي	سکندر که ناپليون دی
غزنیان اوکله سوریان دي	شاه محمود که احمدشاه دی
چې هرڅه جهانگیران دي	لله مشرقه تر مغربه

ټول د تورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسیدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې یو بل ته بښلي

هـبـخ خـبر نـه وې لـه خـانـه	ته ویده وې په ځانکو کښې
نـه لـه جـنگ جـگړو خـبر وې	نه له جنگ جگړو خبر وې
سـتانـز کـښـې ویکـسـانـه	دوست دښمن خپل او پردی ټول
مـور کړه تـوره آو بـزانـه	ستا په سر باندې د پاسه

په هغه وخت کښې چې ته لاتېره تېغ لاندې ساتلې
فکرو کړه څه دېاره خپلې مور داسې روزلې

د همدې ورځې د پاره	که پوهېږي زمما وروره!
ردې تـل تـوره جـوهـر دـاره	پښتنه مور د ځوی سرته
درته پاتې له خپل پلاره	توره ستامال دی پښتونه
د تېر وټورو له واره	پښتانه ځوانان خونداخلي

بې دتورې له سپین مخه په بل مخ چې مین نشې
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشې

سـور کړی هـر پښـتون دی	د وطن په نام وننگ تل
مـونـر تـه پـاتې د اـقـانـون دی	لله بناغلو پښتنونه
ځـان وژلو کښـې ژونـدون دی	چې دننگ ناموس د پاره
مـالیـمـدلی د اـمـضـمـون دی	د خوشحال په ترانو کښې

„مړني دي چې یادېږي په سندرواوبه ویر“
دهر نشي ورکولی د تېرې تورې تاثیر

لـه آسـمان لانـدې اوسـپـره	لکه غږ په هسکه غاړه
لـه خـپـل خـایـه مـه نـور پـره	که زلی اوتندراوري
اوله هـبـخ شـي مـه ویر پـره	بې له خدایه بل له هېچا
ځـای پـه خـای تـینگ ودر پـره	په سخت زړه د دښمن مخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السیوف

فلوادي زركي اوتوره ده په كارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! اى پښتونه

داچپې اورې څه لسه مانه

نورڅه نشته په دې زره كښې

دازخمي زره ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت كره ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټك خوشحال كره پخپل قبركښې له ځانه

پښتونواله كه پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دى

ددې ټولواى پښتونه

چې ته بياكړې غېره وازه استقبال دتبرشوكت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونكې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه

دپښتون باباپه لاس كښې

بياهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپه خوځووارودخپل زره په كوه طور كښې

ماپه نيموشپوكښې كړى دپاك خداى په لور حضور كښې

په هرزره كښې بېل بېل قسم

څوك دښكلوښوونو

دچامال اودولت خوښ دى

چادبېل مقصد ددپاره

اميدوننه اواسره اوسره دى

اميدوار دندو دارې دى

په دنيا بې سترگې سرې دى

سېنجولى څه چاره دى

له هغوزرونوڅارېره چې پكښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښكارېري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرې ده دغه رازشه

چې يوازې په دنيا كښې

هرينغام چې يوغوراوري

ديوازې ځان سوادته

اى زمنا دسرتوتوره

ژوندون نه كېري هرگوره

بېل ته هم رسېري وروره

وباسه دزه له كوره

ته بې ناست هغې بېرې كښې چې پكښې افغان پښتون دى

ستاسو هرڅه سره گډې كه مرگې او كه ژوندون دى

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړپـــړئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــادپړئ
 د يـــوه پښـــتون پـــه نښـــه نوم سرترســـره تـــول نـــازپړئ
 د دښـــمن اودوســـت نظرکښـــې لکـــه يووچودښـــکارپړئ

چې پردولـــره يونښـــکاري همدغـــه مـــودی يـــو والـــی
 نوک اورى کله بېلـــېري نشـــته تاسوکښـــې بېلـــوالى

غـــم مويونښـــادي يـــوه ده پـــه رگوکښـــې يـــوه وينـــه
 زه او تـــه د يـــومخ ســـترگې خلـــق موبـــولى نښـــې اوکښـــه
 دواړه يوشـــماني غړبـــړو مـــرود يووچـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب د بېلتـــون شـــينه

سپين اوتورديـــوې ســـترگي کله يولـــه بل بېلـــېري
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يولـــه بله پردي کـــېري

راشـــى! اى پښـــتنوورونو يولـــه بلـــه بهـــه ځـــارپړو
 دپښـــتون دژوند ددپاره بهـــه هر يولـــه ســـرتبرپړو
 خوشـــحالي بهـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بهـــه گړپـــړو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالى بهـــه مـــونږ واړه قربـــانپړو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لـــر او برپښـــتانه واړه بېرته يوکـــوراو کهـــول شي

دازخمي زړگى به روغ شي دغـــلـــيم زړه به زخمي شي
 دا ارمان به لـــه زړه ووزي لـــه غمونـــه به خـــالي شي
 د الفت خـــواره اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتني دنيا به جـــوره کورپـــه کوربه خوشـــحالي شي

څوک چې زړه لري هرگوره پکښې هيله اواسره ده
 دا آرزولـــه دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

د شاعر نظر

زه بې پېژنم شاعر دى بل څوک نه دى

چې دالـــوى جهان وروکى ورتـــه ښـــکاري

د ورپښـــمواو زربفتـــو ښايســـته تـــوکى

دنـــادان پـــه تن زروکى ورتـــه ښـــکاري

طوفاني درياب گڻي دمظلم اونه ڪي

ددنيا بگردن ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

چي خپل نفس نشي وڙلي ڪه سل وڙني

ناتوانه وپرن ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

ددنيا فاني عيشه ونه نعمتون هه

دسپي مخڪبي پي پوت هه ڊوڪي ورتنه ٻه ڪاري

خه گورم

گورم جهان ڪبي خوک ڪبه خيني بوتان جوڙي

غلطه پوهه له سري خني شيطان جوڙي

دسپروڪاردي چي دخيل وطن کارونه ڪري جوڙي

جونه اوپنل سينيکارونه ڪوي خان جوڙي

تهذيب ضروري نفاست اونه لباس دي په ڪار

فشن چي زيات شي له ڪلموبازينگران جوڙي

دوداني اميدله هرچانه ڪي دلي نشي

له خاورو ڪنهن به ڪورونه معماران جوڙي

چي انساني رن پيداشي په مغز ڪبي دچا

هنه ڪوبن ڪري په عالم ڪبي انسانان جوڙي

ڊپرتفات شته په انسان ڪبي دمناپه لحاظ

واړه مشغول دي خيني خان خيني جهان جوڙي

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی

نازې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی

چا اخیستی غبرکې نه دی له سپړوخواورونه کله

کوروکلي کېې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی

کالای خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې

خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی

بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه

دغریب سړی اولاددی چالاننه دی پېژندلی

التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي

لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی

په مکتب کېې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه

لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی

رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی

دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی

په زړه خواره جامه کېې دلته هلته غلی ګرځي

کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بي نوم درته اوس بيم ته بڼه فکريکښي وکره

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

خوارحسن

په زروجاموکنښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کنښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کنښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچاننه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

اوکله خوي ياطبيعتت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لمره

غورخولي زماني وه لکه نظره

ديوسف دغلامي يوبڼه نظيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلې بي دحال په ژبه باندي

غريبې په سپري هسي چاري کاندي

قيمت نلري بنايستت دمزدورانو

نه بڼه خوي لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکري بڼه صورت ښکلی سیرت دی

خودخوارحسن لير قدرليرقيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کېږي
حقیقت زاره لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په څېر نایسته نیکلي نیاغلي
مدام وینځني د پردو کوالي نیاغلي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بد نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه پته وي دانسانانو
خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو
نښه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره
بد سړی په نښه لباس شې عالیقدره
دېر نښه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدایانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه ! په سپین سپیلومه غولپه
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېږه
په جنډو کښې نښه نښه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي نیاغلي
چینجی اوسني دورې موبه قبا کښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف څیرو جامو کښې څه گناه ده
نښه لباس کښې چې گناه کړي زبځاده
راځئ! څېرې کړودانښې جامې رنگینې
پکښې وگورو څېرې دېرې ننکینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لږه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زړگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگري ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په مخ

ډېرلکه لاله داغلی زړونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې ويروي اوبل خاندي له ليلاسره

حسن او نظر

دړانده بدهای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده بې تجلاوه

دپوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه

دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتې سوادوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو

مگر دداتش کتل او شهور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وايي

خپته بې لویه اوکوره بې وړه ده ډېره

غله بې ډېره مال بې ډېردي هرڅه ډېرور کړه

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دکدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کوربې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر بې زوردي خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سوداوه ده ډېره

ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
چاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپغلوجونولونکین سره مې لویې کولې
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددپروخلقوپه رښتیاومه زه
رموزدمینې راتمه مورپه یونظرونه ووده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معناومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولی نشم
سترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل

چاچې اېنسي داشين خال ستاپه جين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېنې بې سل زرونه دي پيلى

چاجور كړى ستا دغاړې لـونگين دى

جـوره شـوى بـې دلمر لـه پلوشـونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهيرم

كه زما دزره په سرووينو رنگين دى

دجمال پر بنيتي نه چې جورولې

ورلېر لـى چاسـلام چـا آفـرين دى

معجزه نه دقدرت اود خلقـت بـې

په رنـبـتيا چـې خـداى احـسن الخـالقين دى

خـداى دې سـااته پـه امان لـه بدوسـترگو

دادعـا دپـر بـتـى تـوز مـونـر آمـين دى

لنازمېر منې

وروردې خواري اومزدوري كوي له پلاره سره

تاپه مستى كېنې امېل وشكاوه له ياره سره

موردې مېچنې گرزوي خوردي منگي دکوي

ته سورپېزوان غواړي دسوروزروله هاره سره

ده غريبې خواړه خوري کورکښې څه نه دي پاتي

مه کوه لويې له درهم اوله دیناره سره

دلته دښخو په سرخاوري دي دننازمېرني

تایاراننه ده اچولي دنیله داره سره

خبره نه بې ستاپه خویندومیندوڅه تېرېږي

ستاسروکاردي تمام عمله سینهکاره سره

زمونږ له حاله ځان خبرکړه په مونږ زړه وسېزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش وعشرت دومره ډېرېږېږده دوطن مېرمنې

مینه پیداکړه دخپل کورله کسب وکاره سره

یوزره په لاس کښې ونیسله نورزرونه مه ځوروه

مناسب نه دی داخپوننه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهغوخلقه ولله ریباره سره

ورسره مه خاندې! چې خاندې په خوارانوباندې

دنازخنداکړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسی خم

مکره په ماهسي گمان چې په دنيا پسي خم

له خانقانه رابهرشوم په ليلاپسي خم

چې دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم

نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچاپسي خم

لوی اووایه نه پېژنم يم دماشوم په مثال

خوک چې کړي مينه راسره هغه لالاپسي خم

سرتنه دبام يم ه روان دلوېدو دارنه لرم

نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنپا پسي خم

زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواړي

ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلاپسي خم

چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم

لکه بلبیل دگل په لوری په بوراپسي خم

له فرعونانوخي تبتتم دمولاپه طرف

دغرونوسرتنه دحقوق نوراوتجلاپسي خم

خومره به بنه وی

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي

سسترکې دې توري شونډې دې سوري وي

زه يم اوتنه بې نازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسرتي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درنزدې شم ته واپسې ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي املونه

زه دې وربل کبسي ردمه کلونه

ته راته واپسې دزره حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته وایم په ماېې کرانه

له ټول عالمه له درست جهاننه

ته واپسې نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم بېخوده اوهرخه وایم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وایې چې زه خوستايم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريبانوبمه
سکنی وروردعاجزانود خوارانوبمه
بمه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانوبمه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دېروبرېدلی له نامه دصاحبانوبمه
چې ورته بل نيسي اوبه نورې بي آبه غوړم
وينوتته تيري زه دداسې بادارانوبمه
دبل زحمت کسې چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردشمن ددي بي رحمه ظالمانوبمه
زما په زړه کسې دبل چا محبت مه لټوي
زه دخوارانوبمه و ددېوولنه پتنگانوبمه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانوبمه

زما گناه

نه مې دچامال خورلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کسې مې چې پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بېمه منکرېمه مظلوم انومې ژرلي دي

دا گناه د سترگو که د زره ده نه پوهېرېمه

بدمې چې لیدلی خدا پرو بدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لر غوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه خه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور بې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه بېمه خاین په خیانت دنور وپوه بېمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې دېر کاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلاماننه ذهنیتونه پېژندنه دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل

دېر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

ور بل بې ما په خوب کښي پرېشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوه هارپه غاړه محبوباشوه راحضوره
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلی دی
داتوره شپه به خدای کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلی دی
تعبيربې کړی ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلی دی
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلی دی
زه پتې سترگې نه ېمه په هرڅه اوس پوهېرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلی دی
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم
صايداه! ماخوڅورنکه زندان ليدلی دی
که هرپوراننه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کښې مې وطن ته لوی تاوان ليدلی دی

انسان

زه جسم نه ېمه ماروح ددې جهان وگڼه
تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروکتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي
دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کابناتوباندي زه هر قسم لويې کوم

بحروفضامي دېوي مندي ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گېله نلرم

زماله لاسه دفلک څيري گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړي

په نري تارکښي مې دزلفو آوزان وگڼه

دبنکلومينه مې په عقل وفکر لويې کوي

چې ستا وربل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوپه زور

دايازمينه کښي اسير شهنشاهان وگڼه

دليلي بواشارات بس دی دعاقل دپاره

دعشق سودا کښي ليووني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم کښي زه لوی شوی ېمه

څوک چې بې ميني ژوندکوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړی پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

ڇه جور شوه؟

زما دآه لسه حرارت هه دوز خون هه جور شوه

له تور لوگي نه ٻي داپور ته آسمانونه جور شوه

اوبسکي له سترگو اوځولي زماله وچولي نه

چي توبې شوې دخداي په لار کي جنتونه جور شوه

چي سرمي تپت کړخپل گربوان ته دمعناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جور شوه

لکه غواص چي شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بي حسابه کوهر ونه جور شوه

دزرگي سترگي مې کړي خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناش و ذوق پيداش و اوش عرونه جور شوه

چي آبادي نه مې کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپړو خاورو نښايسته نښکلي نښارونه جور شوه

سره او سپين ما چي په نظر دمحبت وليدل

نښکلوته هارا وپادشاهانوته تاجونه جور شوه

مونږ کړه له خاورونو راوبورته زر په خاورو کښي و

زرو دپاره ولې مونږ څخه مريونو جور شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي ټپي کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبرچيې څه کوم دڅه مقصد دپاره

رانه په لوبوکښي اتوم څخه بمونه جوړشوه

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چي صادق اوځاين بيل کړي يوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصيرت دی

بي له علمه بي له عدله بي له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دپوه شخص نـوکري څـو غلامـي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چي خپل ځان گڼي خادم دخادمـانو

په دې رازبنسـه پوهـدلی نن "الفـت" دی

دوه ماموران

زمونږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سـالـنونه نور شيان دي

د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري

پخ كړي بې پټي وي دوى نورو له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي

مېوې لمدي اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي

د بنار مامورين واړه دهغه كور كښې عذرېږي

د ښې ډوډۍ صفت بې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار بې په كاله كښې پراتې شوي هكي وي

په هره ورځ پېرور شير چايونه په چرگي وي

دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي

په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مـدام دپـور ورو، ورسره غـم و سـوداوي

يوه تنخواه تر بلې نه رسېږي حال بې داوي

هنه څنگه مامور دې بل ولي دا حال دى

د غورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

د حق جذبې

د حق جذبې ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينگ دی يوبه سله تقليد

داراز س دونه خاوندان د ټينگ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر جامات کړه هغه مکر دشيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسي خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شه لحاظونه مه کړه

د حق ورمېر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په پوهېږي؟ چې کړدونو کښې دلارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي ځنډلی په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوڅت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دي وليدل په دي جهان کبې

ويلي دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دي خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې کړه لوی کلي لوی نيارونه

يوڅو وورځې بې دژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلي وران و خو بباقي بې لا آتارو

يومرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زور دېوال چې کورې په يووخت کبې

ج ورونکی دکور نو پوځ معم ارو

(۵)

لکه بوی چپی لکه کلشنه راجداشی

یا بخار لکه دریا بونوی هه هواشی

یوه ورخ به هم زمونر لکه خاورو دورو

یو کرد پورته لکه صحرانه ددنیاشی

فرداومت

(۱)

په زرگونو کلوزونو د کپری ملتونه

په قرن و قرن و حملی وی ولسونه

د افرادو دعوی روح هسی مثال دی

لکه وی چپی دریا بونو کپی موجونه

(۲)

په اسلام کپی فردتابع د جمعیت دی

دملت اجماع قنانون د شریعت دی

په دخدای اودرسول لکه امرونهی

دنبس و بدومعیار فکر دملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښې

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښې

علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده

خوشې ناست بې پټې سترگې په محراب کښې

(۲)

پوهه ټوله راوتللی لکه مغز زوده

هسې نه چې په دې ډبرو کتـاـبوـده

په نظر کښې که دقت صحیح سنجش وي

علم زېرنـده ددغـسـې کتـوـده

سړیتوب

د توتیانو لکه وینا دا معلومېږي

چې خبرو باندي څوک نه سړی کېږي

سړی نه دی چې بې کار د سړو نه وي

په خبرو کله هر څومره بڼه پوهېږي

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي
زړه بې مې بوله تورګانې دصحرادی
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دی
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی
خپلو ټولو کوښښو خپلو نقشونو نه
مسئله ته په خپله نه اخیستل دی

بې قدرې

لکه ګل د بیا بان هسې لوبېرم
څوک مې نه ویني په سترګو چې څه کېرم
دنیاست قدر مې هېچا سره نشته
د انسان وټېش نظر ته هوسېرم

ديمر کراسي

پرستش ديوه تن بست پرستي ده

دمسلك پيروي لويو له آزادي ده

په كوم خاي کښي چي يوفکر کړي کارونه

هلته خوشي مهمل لفظ ديموکراسي ده

دروح اطمینان

هنه خاي کښي وي دژوند واره خوندونه

چي خوک نه ويني خه زجر بې قانونه

اطمينان دروح اوفکر هلته بويه

چي اصول اوقوانين کوي کارونه

صبر

(۱)

خيني وايي صبرغم کښي نه ژړل دي

داولاد په مړينه ريره نه شکول دي

که صحیح معنا بې غواړي زما جانه

په سختيو کښي دخپل خان نه بايلل دي

(۲)

صابرنه دی که زحمت نه خوک وپرېږي

يا هرشي ته لکه وورکی هوسېږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالی کړی

يا خوک زیات له ضرورته په قارېږي

د دنیا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

دا قانون مدام جاري دی په دنیا کښې

چې ضعیف د زور وړ خواکښې ورکېږي

لکه ورکه چې سپورمی شوو د لمر خواکښې

يوسف اوزلېخا

ته يوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده

سستاپه برخه غلامی ددې لیلاد

که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده

که بې خوښی ته ځان وسپاري کناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسه د زرو لاندې کور وکښې

فکر روي د دماغونو بڼو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لور وکښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

د ښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لوري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېږي کړي فکرونه

له دې فکر او سنجش په پيدا کېږي

د دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونو ته

(۲)

بي له فكر چي څوڪ كار کړي خوشي زيار کړي

چي بي كاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چي عمل او فکريول له بله بل شوي

عمل خوار شوي فکر ورکه سمه لار کړي

بي خبري

(۱)

په کور پېغلومنکي خپل ډکول

يومنکي د ډکې دووخت کښي وييل

تري نه يواو به څکو خوننه پوهيرو

چي څه راز به وي د تري اوبه څکل

(۲)

په رښتيا چي څوڪ منکي غوندي ډکېري

ورو تړول له احوال له څه خبرېري

په کنډوانو څوڪ پره نه شي اچولي

که په لوره دخوار انونه پوهيري

علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان

چي موني پېژنوسېزونکي دخپل ځان

مونر له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تیلی واخست اور لسه لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس گل تله بلبله خوشه حالپري
ستاله باغله ديارورمه تله تاووپري
بنايسته جونې ردي ستا گلان وربل کبني
بوراکان دې په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري ندرې داخمه هسه شاره
دنياده ستا دغوايي په نکرولاره
نن ملاپتیه کړه خپل کارته غفلت مکړه
بيا پخپل چمن کبني گرځه هسه غاره

شعر

چې په جهان کبني نوراني رونه لمر پيداشو
فکر او ذوق سره يوځای شوه ننه نظريداشو
بنايست پې وليده د عشق پکبني اثر پيداشو
له دغو ټولونه بياشعراو هنر پيداشو

مات کودری

(۱)

د کودری په غاره پروت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکنی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلای پی اوروومه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کنی عشق عیان دی

مات کودری سره هم د عشق داستان دی

دبرمین په دې کودردی یوخیای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لیدیان دی

خوشحالی

کوروکلی کنی سکت اوقرارای وه

چی کتل می په کوخوکنی خوشحالی وه

یوناخاپه راپیداکوم لیونی شو

ماشومان ورتنه راغونددشوه خوشحالی وه

تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنبولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورنه سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دالمی ددی خو ک له مانه هـ بیخ نه کاندی

شعرا و حکمت

(۱)

په رڼا کښې د لمر څومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره د پرضرور د احرارت دی

مکرگوره د آسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینه د جمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که د لمر د ژوند کوهر شته

د سپورمې رڼا کښې بل کیفیت و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور د دواړه څیزه

حکمه د لته شپه او ورځ شام و سحر شته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رښتیا که ته څه کار ورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

خه چې غوښتی سلیمان دسبا بنارنه

ته بې مومې دسبا ورځې لکه کارنه

دبلقیس تخت به دسترگورپ کښې راوری

دا امی د کبړي دشپو ورځولنه زیارنه

حقیقت

(۱)

کبان وایي ژوندپیادای لکه دریا به

سمندر وایي چې دی داوړ لکه تابه

لټوي بې دهوامرغان هوا کښې

حقیقت ورک دی ددهر لکه کتابه

(۲)

بلبل وایي دگل رنگ دی دستایلو

نسیم وایي خوشبویي بویه دورلو

فیصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسیم شوردبللو

(۳)

خینې وایي غوتی خاندي هوسپړي

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپړي

خِينِي نوروایي لَه دېرې زره تنگی نه
زره بې چوي اوکړېوان بې خیري کېري

ثواب

دبهدای ثواب دوری مړول دی

دفقیرثواب روزې خدای ته نیول دی

غازي وژني بل سړی ثواب دپاره

دشهیدثواب خپل خان په بل وژل دی

دشاعرشعار

په سرکبې فکردوطن په زره کبې مینه دیار

دزوراوظم لوی دبنمن دازادی طرفدار

په حق ویلوماتوي بت اوطلسم دپار

شاعر دپاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی. پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی. په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو. په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی. په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و. په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال. په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د خانکې مدير. په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی. په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير. په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير. په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه. په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو. په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو. همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادې هم ورپه غاړه شوه. په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو. د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتې مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

- ۱- دپسرلی نغمه.
- ۲- بله ډيوه.
- ۳- لغوي څېړنه.
- ۴- پښتو سندرې.
- ۵- عالي افکار.
- ۶- څه ليکل يا ليک پوهه.
- ۷- ادبي بحثونه.
- ۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.
- ۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.
- ۱۰- د آزادی پيغام.
- ۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه یې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۲ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۲ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۲ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر وونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه یې ورکړيدي.

پای



د زړه وينا

دالفت اشعار

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**