

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتونستان
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلدار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتواکډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شمبر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجهي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽک او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪوته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانڌه
 ڀي هم جوڙه ڪري ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هر ته
 ڪري ده۔

گران هشر نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊهره، ڊهره منته ڪوم چي زما حوصلې ڀي اوچتي ڪري۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کړي چې لوستونکي له خوندي وړکړي. په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېږي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښخې انصاف کړې دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړکړې دے۔ لکه چې هغه ورته پښخې د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره ځکه خو په دار اوختې

چې د آشناراز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړې دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه هائي طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېنې دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظيفه کوي يو وېش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وايم حکه چې په داسې عمر کېنې داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روايت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گويم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرڅه به
اويکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٲيلونڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بلٲوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل پري په يو حال دے ذوالجلال
نه په ڇا باندي ٿي ڪار نه ٿي غرض شته
نه سجد و ته مو لپوال دے ذوالجلال
هغه خلق په ڙوند و ني جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار په سربه دا اواز وڃي
سيال ٿي نشته دے بي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٲيل چوپال

د نوي کال سحره

په پښتونو کې به غېرت، مینه او توان راوړي
در قیاب خپلو په محلت کې به خزان راوړي

په ژبه گونگ دې شمه بل که درنه سوال او کړمه
د نوي کال سحره ماله به جانان راوړي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ما جگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مخي اول ماته به ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خواکڻي ناست وو
نن خوا، خوا ته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲوس درته کو مہ
دا ستا سوخيچنتوب دے کہ ٲيچن زماجانان دے

خيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزنظريہ کڻي لابي فن زماجانان دے

منصورہ چڻي ٲي کلہ ٲہ غدل کڻي نامہ واخلم
ٲہ ڊي خبرہ مانہ گيلہ من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوبی او څوک مستېږي

په دې کېږي هم لا ملگري وايي
زره گے کره صبر چې هر څه کېږي

زره گے مې او چوي غمونه زور کړي
د نجیب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کېږي هائله گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روژه هي تپه کبره اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅيگر کړې وه
تيرې خوږې شوې ماڅيگر نه راجي

ساتي وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه شوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) نیکی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
منجانی ته پی سلام دے

موبن د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
دا چچی یو بل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باند پی چچی ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
دا چچی لاس کښې ټی جام ریڼی
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووی
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم ووخواوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه گڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بن مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به ئې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپيال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور ٿين ٿي
زاهد مستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه ٿه ٿه پونءِ غونڊي دءِ
ياد سره هم ڀه قيد و قبال کڻي ورک شي
يار ٻي رقيب ته وئي پورا مٺ کوه
دا پونءِ به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ڀي په وصال کڻي ورک شي

د ڀا ٺنگل وريل کڻي نه ډوکږي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېني ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پيا ټي شو
هغه منگي هغه گودر پيا ټي شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کيښي دلير پيا ټي شو
آخر پښتون يم بله څنگه وشرم
د يار غم کور کيښي د ځيگر پيا ټي شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پيټي هي په سر پيا ټي شو
هسي نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کيښي هي څادر پيا ټي شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پيا ټي شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم کورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبيلي دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندي از مېشت مه کوه
ستا په شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسلے دے
بپر ته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه وایي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه غوغا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسي وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما برپتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀس نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابو نو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوڙ مڙي هڻي پٽ نڪري (اسو نو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه جو بو نو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر ڪه له ڪوي
پردي وطن پردو بناو نو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم خيلو ظلمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هڻنه ڪري ڊو نو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٻی
تہ ھی د پتکی گل ٻی
مانہ ور کدے نہ شپ
تہ د پسر لی گل ٻی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٻی

خوند د پ زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پہ زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊې دې غوټې غوټې
ياره گلابي گُل ښې

سرې شونډې انار لري
گُل ورين رُخسار لري
تور اوربل تارتار لري
غاړې بانډې هار لري

ما منصور د هوکۀ نه کړې
وه گُلۀ واقعي گُل ښې
مانه ورکړۀ نه شي
ته د پسرلي گُل ښې

پچی ہی پہ بنہ نہ راچی
نوم پئی پہ خله نہ راچی

مادرته ووی کنه
مره هغه نہ راچی
هغه معلوم دے ماتہ
پہ نیمہ شپہ نہ راچی
مونینہ تل ساندپی وایو
مونینہ لہ پپہ نہ راچی
یارہ کٹھہر خہ ووی
مالہ غصہ نہ راچی
پبئی بہ ہی ماتپی شی خو
ستاپہ کوخہ نہ راچی

منصورہ ستاپہ وپاندپی
خدا پگوگیلہ نہ راچی

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزيږم

زه ترکوږي به سوزيږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسې بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگيږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاسې چلېږي

زلمې سره بناړسې کښې

نیل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي کېږي

در قيب په ساز شونو

پشتون هر ځای قالا کېږي

نو خدایه وې، خدایه وې

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

د حسین جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم دخو شحالی تمبل وهله
دهر چا په خفگان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار دکورچنه پرېښودې نه ده
رقيب که دجانان چم کښې کتخلي یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته دجانان په مخکښې ما ته
کنخل مه کړه یوبل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کردارکښې مویوشان
منصوره یارله دارباندي ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب خينل تاتوپي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبرنه كرمه والوتلي
خنگه په چل چل كني دې پېنې اوويستي

شينخ چې د تركو په محفل وركه شه
اوگوره غاړې نه ئې تېپي اوويستي

غربتو روک شي د لاسه هغې
راته د لاسونه كړي اوويستي

ئې
تابه منصور غوندي په دار اوختر
كه دې جانان جانان نعرې اوويستي

ماڻهن

وہ د کلام غڀنہ کڻپي لوئ شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻهن تہ حو

جڳب کڻپي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسي تش پيہ خله وے چي ماڻهن تہ حو

زہ درسره لار باندڀي قدم نا خلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻهن تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بيا به راتہ نہ وے چي ماڻهن تہ حو

چا وٻُڙل چڙي پنه سینه کينڀي هڀي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته پرون سيرڀي گربوان چڙي چم ته راغلي
چا وٻُڙل چڙي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
پنڀي چڙي سترڀي شوڀي نوزرہ ته هڀي وٻُڙل چڙي
ستا منزل ته زيرہ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورخ تر ورخه سپوا کپڙي
زما عشق خود غربت په ژرندہ دل دے
ز ليتوب ته د سرو شونډو وارمان پرپڙده
دڀي ارمان هڀي ايله اوس اخسته پل دے
داسي کس سره په لار باندي روان يم
چڙي د حق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون په چا باندي غزل دے
د منصور غونډي په دار شوک زورند نه شول
د پنخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشمن محله دڙو پال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راجي
زهره چي اخته ڪريه جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڀي ٻي غيبت د تاريخ وڳي ڪري
نريه پستون ٻي ننڳيال ٻي
سربيدر، گروان سيري پڻي ايلي پڻي
ستا مينه ڪڻي داسي په بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندڙي از مڀنت ڪله
ستا دپاره دار باندڙي نحو شمال ٻي

نوء کال دې مبارک شه

اوس په تلو کبې راغورځېږي
قدم اخلي ورتا وپښي!
د جانان وينته سپېږي
کال په کال چې بودا کېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا گونډه ماشومانه
دا چې وسه دا خوارانه
چې دودى پسې ژرېږي
چې ې ځله نه را ټولېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

چې پالش پالش نعرې کړي
ماله زره زره زره کړي
په مخ او بڼکي ې بهېږي
د چا زره پرې نه خوږېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا نري نري چاچي ڀي
 دا وري وري پاڻي ڀي
 ديغني نه چي رپن ي
 په جامو کڻي نه ڀنڀري

زه به څنگه ورته ووښم
 نوے کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ټولي خبر په لويه لار کڻي
 څوک دده په حال خبر ږي
 چي په ده به څه ټبر ږي

زه به څنگه ورته ووښم
 نوے کال دې مبارک شه

نوے کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کږي
 ورپي هي زړه خوب ږي

زه به څنگه ورته ووښم
 نوے کال دې مبارک شه

د منصور زړکے پاگل دے
 د پامينه کڻي گهاټل دے
 دم درود پرې نه چلږي
 چي په يار پسي درد ږي

زه به څنگه ورته ووښم
 نوے کال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ي راوستل شي بهار ڪنهي
دزري ويني به اونولم گلزار ڪنهي

ستمگره ياره ڪله به لا درومي!
تورا دسترگو ۾ي سپنبي انتظار ڪنهي

شهزادگي دشپره غوندي به ماخير ڪري
ديوسف پشان به حال شوم ڪرمار ڪنهي

ڪڏهن زمونڙ ڪلي ڪنهي دا سي محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستاسونبار ڪنهي

مانه يودي پونئيمه منصوريم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهي

چپ به شم زر گيه اوس به شه و ايم
چاچاته حالونه به دزيره و ايم

بيا جورې رقيبو لمسولے دے
يارباندي مي بد گي که بنه و ايم

زه چي ستا غمونو لار کبني پر پښو دم
اوس به کله چاته پښتانه و ايم

سرې وينې روانې مي د ژبې شي
چاته چي د استان د بېلتانه و ايم

ثوک چي پردی ژبه کبني خبرې کړي
زه منصور هغو خلقوته مره و ايم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٿو
راشه روڀانه که نن بيا هغه محفل سپر ليه

که وي ساقی، که جام، جانان وي بي تا سپر ليه
وانته چي نه کوی قرار پکنی گوکل سپر ليه

په کوم محل کمو مانيو کني چي ستا هوانه لگی
هاورې دې شي هغه مانهي هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپو قو، تپو قو کېنې پي د زړه غل شي

ملا جانانه تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي کښي به ثوک کوم يو سوال وکړي
زه منونکي دهر سوال يمه د تركو

دنياوي کار مانه نه کپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه د تركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه د تركو

داچي ما اجمال د خان په نحو کښي کښي
محلته او کليوال يمه د تركو

زیر گے غواری لال نوتی مہر و شہر او سپدل
نورنہ کپنی زمانہ اباد و کپنی او سپدل

پرء امہ کپہ زیر گہ کہ دا سخته پتا را غلہ
ہرت مہی دے دیار تور و کچی کپنی او سپدل
رو کپنہ ملا جانہ نور دپی نہ اورہ و عظونہ
دیار سرہ کوئم بہ مہکو و کپنی او سپدل
بز ترس پہ ما او کپہ غنم رنگیہ جانانہ
ترخویہ زہ کوئم ستاپہ کوٹو کپنی او سپدل
مظلوم باندی چچی ظلم تہ غبرت وائی ملگرو
حُم نورنہ کوئم دل تہ پبنتنو کپنی او سپدل

منصورہ پونیہ خان پہ یار باندی قربا کپہ
کہ غواری د منصور پہ شان زیر گوتہ او سپدل

یاد گیرنہ؛ دا غزل ماد تی وی پرودیوسر مسعود شاہ صیب

طرحہ؛ اے عشقہ زیرہ مہی خوش کرل پہ سُر مو کپنی او سپدل پہ طرحہ

ڪله ڪپڙي ڏا سڀي بل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمس صرپد له هان به نوار ڪرم

ڏا زما ڪم عقلتوب نه دے نورخه دي
بنڪله يار هي تل تپد باسي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل هجي چي گفتار ڪرم
چي يو حل وائي زما نامه وانخلي
لپو نه يم بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ گره نڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور دي باندي خو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نري ڪنڀي دي دنسڪو توبه ڪار ڪرم !

خه پيکه غونده کښې شپه ده
خو يارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم ديوي بلومه
ستا فرقت کښې شوکيره ده
زما خله کښې ديار نوم دے
اور شپخ په خله توبه ده
زندگي زمونږه خه ده
يو غزل دے يو ټپه ده

يار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياکي مينې نه منکره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اورکښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځای کښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ کښې
زما دخوار کلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زرگي لوبې کرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليکوال

پېښور

زه بيا حهٔ كوم د روم و شام بنكلي
خوا کښې چې هي وي د بټگرام بنكلي

چې موټره چاسره ياري نه کړي
دا سې اموخته شول د اسلام بنكلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنكلي

موبن خويه کنځلو کښې هم نه يادې
نور خو کوي هر چاته سلام بنكلي

دا چې وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنكلي

”زما ژوند“

زما نه نور زما د محبت پښتنه مه کړي
پټنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هر څه او کړې صبرو له مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما د لپو سوې به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواري
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواري

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه ورڪه ڪورڪه غواري
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواري
وينه دزرڪي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواري
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواري
سل حله هي اوباسه دزرڪه نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواري

ڙوند ٻي ورڪه ٽول خاوري ايرپي ڪپو
اوگوره منصورته بيا هغه غواري

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانو نو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خفته
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتوه ناترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماعه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پرهر ونو لمبې واخستلې
پخته به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولپې پر تې دې تش ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پې په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو لمبې واخستلې

ٿومره سادہ توب کڻي ڊي هونبيار کرمه
گله ! تا دنڪلو توبه کار کرمه

را شه چي نن دا خبره سينه کرمه و
زه به ڊي ترڪمي انتظار کرمه
ماتہ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار کرمه
کم بي رنجي ئي درته اوستايم
کم، کم ستمونه به ئي شمار کرمه

ماتہ ئي نچل گناه په گوته نه کرمه
زه منصور ئي بي گناه په دار کرمه

ليونے یم ما پری کرے اعتماد دے
خبر نہ و مچی بیل نہ دے صیاد دے

بی له تانه لکه کور بغیر د مورہ
ستاپہ سرخو پی دزرہ چو پال آباد دے
زہ چچی ستا کوچی ته راشم پہ قرار شی
ویر ژر لے زره می هر هائے کبھی ناباد دے
چچی دانہ وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبھی خو دکار شه اتحاد دے
هېخ اش پری زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبھی زما چیل اشنا شیدا د دے

وہ رپبارہ نن پاکل منصور ته وایه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان ښي وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه ښي خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي ښي قتل گاه ته ښي ايمانې قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
ددي نه سپوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے يلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپري
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لب ورتنه او گورئ رسي په غا پده
منصور د دار په سردلدار غوار ي

د زړه په کور کېنې مې لټولې گلې چرته کېنې وې
مادخېل درد سندږ کولې گلې چرته کېنې وې

ستا په سرواڼه ماد کوم از مېنست نه تېنسته کړې
دنیا مې نه ته مې خپلو لې گلې چرته کېنې وې
ټيکه بنګرې پانزېب مې واچول وربل مې خورشو
ماته راستولې وي همزولې گلې چرته کېنې وې
قسم د مینې په پاکیزه مقدسه نامه
ما په قدم، قدم یادولې گلې چرته کېنې وې
زه لېونې ووم د وفا په مطلب خه پوهېد م
جا مې ستا کوخه کېنې شلولې گلې چرته کېنې وې

منصوره پرېن ده د یوې خبرې را کره خواب
چې په ماڼي هاورې ا مبارولې گلې چرته کېنې وې

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي
خوار ڏيکيه جوڙي ستا خوبن شو ڏي ڏي

دجانان مخ گلستان بربٽي ازغي ڏي
دگلاب په شان ڏي يو يو اننگ ڏي

پښتون ياره د ڊي خبري مٺه ڪره
وخت په منډه رانه زغلي ڳرند ڏي ڏي

خه ڪه عمر ڏي اويا کلونه تپر شه
لاخو فکر د بزمي بابا زلمه ڏي ڏي

زما بد ڏي شي اوخوا خواته ڏي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پونه ڏي ڏي

سگرو بس کړي د و فاسندرې خله وای
دلته د مینې او بنکلا سندرې خله وای

زه خوزره ستره يم يارانوپه قلاړې پرېند
ماته د جام او د مېنا سندرې خله وای

په داسې رنځ باندې اخته يم چې طبيبا جانان
د درد، پرهر او ميسحا سندرې خله وای

رندانو نوش کړي سرې خوبت مازغه چې مه خوبو
خمار، خمار يم د اشنا سندرې خله وای

زما په ژوندي چې منصور نوم په تاسو بڼه نه لگيد
زما په مرگ باندې زما سندرې خله وای

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو دیوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نوبه را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
داسبق راتہ بنود لے اباسین دے
ماپرون و پیلچی نوم به بی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا دخلی کنخل ته چرتہ رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیو د پښغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېژني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال که د مړي دے د یار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتنه وڙني
هم ٻي ستا قاتلي ستر کي زيئه وڙني

خدا ۽ خبر په دوي باند ٻي چاڇه او کړل
گوره پښتونو ته پښتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيئه کښي و وڙل
کوم پښتون په کور هيلمانه وڙني
تاکه د زيئه راز و و ۽ په دارشوله
ما به هم ديار په طرف تله وڙني
تاته گناه نشته د ۽ پروا مه کړه
مانو دا خپل زيئه دا خپل ما زغه وڙني

خه کنه هغه خو انا الحق ووي
ما څه کړي ما منصور په خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ۽ دڀي لويه ڪره بليبي
مورا او پلار ته نازو لڳي
د طارق په مينه مستي!
د بخشو ذره غند لڳي!
د بابا په مح ڪنڀي ته هم
فرشتو نه ځني ٻنڪلي

کاش ڪه ستا په شانتي گل هم
زما کور ڪنڀي اوسپدلے

اے روپڙي اے نازيني!
اے سَمَن اے گل رنگيني
ته په خپله ڀي تڪه پينه
بيا جامي مڙ اچوه پيني
د بايي ذره قرار ڀي
د انور د بدن ويني

کاش ڪه ستا پشانتي گل هم
زما کور ڪنڀي اوسپدلے

بخشور تاتہ خوشحال پڙي

چراغ ستانه چا پپر پڙي
گلان ستاپه هوا کني ٺاندي
سپر لے ستاخر لے لکڙ پڙي
اے سمن دهر چا زره کني

بس دا يو حسرت و سپڙي

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کني اوسپد لے

تہ يو گل يوه غوتي ٺي

يو حسينه لولکي ٺي

د حسينونه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٺي

ستا خندا سره سپر لے شي

خه عجيبه بنا پپر ٺي

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کني اوسپد لے

اے زما د زره ملگري

اے سمن اے جادوگري

تا تصوير د مينې جور که

اے د مينې انخورگري

ستا منصور په تا قربا شه

اے رو پڙي اے جادوگري

کاش که ستا پشانتی گل هم

زما کور کني اوسپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڇي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ڇي ريبي ريبي گربوان گنيه
وو په تماشه ٽول د مڇي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يور قيب خوننه د ڇي به پوټي شي
څنگ به پوهوم د ڇي د کوڅي خلق
يو ارمان څي دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي بي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاټي کښي ۽ اوستاي نغي خلق

وخت ٽپري ٻي نه خپل کور کڻي په ترڅي خپلي
شي تمام جهان خور لے په خوبږي خپلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کړي
وه ظالم ته به چا چاله ترږي خپلي
آه زړگيه تار بنځيا وږي زه پاگل وم
ښي د سوکه نه سمپږي دا کږي خپلي
د انصاف طمع به خنځه تر بنه او کړو
چاچي کړي زمونږ په وينو باندې سرې خپلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هېر ږي مې سرې شونډې او اوږ خپلي

چي بناسته کلاب مستي کړي زړه کښي وایم
کاش چي ښکل ټي کړم منصوره په دې خپلي خپلي

”بر شانتې صبر او ڪره“

نن تور ڪارغه ڇي ريلئي د پاسه ڪان ڪان ڪول
 نن ڇي ٽيڪري ڇي خور لے د رشل د پاسه
 مانه ڇه پته وه جانانه ڇي به ته را درو ڇي
 ماخونه سردے گومنج ڪرے نه ڇي لاس وينجھي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې ڇوپيا ڪي ٽيم
 خوبه جانانه دوفايه خاطر صبر او ڪره !!
 ته ورشه ڪيننه د چنار لاندې ڇپيل غنر وه
 زه به جا ڇي او وينجھم ڄان له به مڪشي او ڪره
 ته په ڇپيل ڪنڀي غنر وه ڇي د بناست سندر ڇي

زه به غويان پٽي ته بوخمه ڪيا به او ڪرم
 ته را پسي روستو چو ڪه په لاس را منڊي وهه
 په شنو و اڻنو ڪنڀي به اوده شوغوان به مونڊ او ترو
 ته به ڇپيل غنر وڇي زه به ڇي ستام ٽپو ڪنڀي

نو

بر شانتې صبر او ڪره دا سوپيا ڪي بره ڪنڊ دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يوځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يوځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته درقيو په ټولي كښې ربه
منصور چېرېان يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير لاسا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چاله بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښې يرغندو پله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ٻه مخ باندي راماتي شوي
ته ڇي دوفالاره کڻي پاتي شوي

اوس به د ملا دخوانه پاسم
بيا د محبت سنڌري زياتي شوي

ماڇي پکڻي هاور ڇي په سرنوستي وڇي
من هغه کوڇي زمانه پاتي شوي

نه پنڄلا کڻو لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڻي شوي

کري منصور خبري درقيب دڄم
حکه ڻي حوصلې دزره ميراڻي شوي

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ۾ي نه لکي رپباره اوس په دې کلي کبني
زرگے به خه اولکي نشته دے زرگے کلي کبني

چي ستاد ښاره په دروازو باندې دننه شوم
مانه شو پاتي هغه شور هغه منگي کلي کبني
يارته سلام نه پس رپباره داسي ووايه چي
بغير لمانه ايسار پيني نه سپر لے کلي کبني
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبني ټبرگ
زمانه نه دے پاتي هڅه پوله پتي کلي کبني
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ۾ي اخيري ما ځيگرے کلي کبني

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ۾ي زرگري لپونے کلي کبني

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے حُنگه پوهوم نه پوهين ڀي
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڙ پده ده باندي هم اوڻينه ڇي نشه شي
ساقِي جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم د بناستونو طلب گار يم
د سپرلي اوسرو کونو طلب گار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلب گار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلب گار يم
چې مدام راسره پته هائ يوخائ وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب گار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلب گار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلب گار يم

پروا مه کوه رقيب يوخل نه دے
زه منصور يم د دارونو طلب گار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستانداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ ته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڻه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٺي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناڪور دے
ورته دوه سترگي خلور که چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شخه ورڪ شول پروانسته
د يار غم په اوبو وسور که چي ورڪ نه شي

چي دڀي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاڀه زرهه ڪنڀي ڪوروا نخلي
ڀام ڪوه سترگوله زور مهه ورڪوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه ڀه هر وجود به خه تڀر بندي
چي ڀي قدم ڀه هوا دگور وا نخلي
دلته به خنگ غريب ڀه خڀه موڀي
ڀانه روڀي چي قرض ڀوروا نخلي
دنوي دور بنڪلي به خيل دڀي ڪڀي خو
ستاڀه سر هيچر ڀي به تور وا نخلي
بياخو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي ڀاڻڀي خله ڀه زوروا نخلي

ڀه ڪومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاڀه مينه ڪنڀي ڀڳوروا نخلي

ديار پينده خله منده ده

زما مينده هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکړو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

ما به غرق ما به تباہ کړي

چې عادت په چينده ده

يو ما بن ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پينه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بنه ده

د زرهه پيه کور کښې ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفا ډوډل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ما باندې د ځانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بدل سرے نه ساتم

د جانان کروتو کروتو بر پتوسره او نه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ما د منصوره نه چل زده کړے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دپی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
پی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دپی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی ومہ پہ یو خا خکی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ماہنام یم

بئڪلے مانہ نہ ھڀر پڻي لائراوسہ
پہ ذرگي مي راور پڻي لائراوسہ

خواني ختمہ پت پتو نپے ختم تہ شو
زمايار مانہ پت پڻي لائراوسہ

پوره کال تر منجھ تپرشو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لائراوسہ

محبت کڻي دو سال پڻتنہ مہ کرہ
ارمانونہ مي قتل پڻي لائراوسہ

دے
يم چپران چي منصور روغ دے کہ پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لائراوسہ

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا وړبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې ځان پسې خپله راښکي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مې ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا درد چي خپلي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گورم
د جهان بنکلو رشتې داسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه د ابل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني

بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم

موبن چې پت پتوڼې كړو

تانه چې ورك شوه وم

مانه چې ورك شوه وي

اوس دې خيال كښي راغلمه

ستا جوړې يادېږني نه

هاغه د روڼو ماښام!

موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې

موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې

اوس درته درياد شوم

پاسه را ترغاړه شه

وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم

هاغه زور اشنا دې يم

قابلہ

پچی دچا زبہ ورتہ زبگے نہ بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زبگے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمہ کہ پئی کہ ہم انالمق ووپی
پہ قسم چچی بہ پئی چتہ خلق پہ دارکری

منصور ہاغہ منصور نہ دے پونیہ
پچی بے ستاغوندہ کسپی چتہ خلق پہ دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپل ځان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل ې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کښې ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کښې څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په ځان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا خنکونو نه زاس
ستاد وگرو سپینو زرونو زاس
ستاد زلمود همتونو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوټه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بل په وطن نه ورکوم

رسوم بهرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ نخوتول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چلٹان وطنہ

اے د اقبال نخوشمال رحمن وطنہ

ستاپہ نوم هرٹائے کبپی سروریم

تاتہ معلومیم باٲوریم

پہ تا باٲلمہ سر منصوریم

ٲوله نری کبپی مشهوریم

زما خودغہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناوین کرمہ خوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کې
پېدا نه کړو ديار زړه کبې مکان زما زړې کې

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کې مدام
بنکل کې د جهان واره خوبان زما زړې کې
ديدن له دې اشناپه ويرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کې
زما دا پښتنه ساده باده مينه ملگرو
لاهو کړه په بناستود قول جهان زما زړې کې
زما اشنا نادان دے په يوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کې

زما منصور زړې د داررسي په شونډو بنکل کې
بېلات کې د عشق په کوم ميدان زما زړې کې

د فطرت د بنا سټونو طلب کار یم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار یم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور ه بيا هم د جامونو طلب کار یم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار یم
د رقيب سره جنگونه مې يادېښي
ستاد مينې د جنگونو طلب کار یم
ما او تاپې پکښې يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار یم
چې مدام ماسره ستا په حائے يو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار یم

پس و امه کوه رقيبہ يو خلدنه دے
زه منصور یم د دارونو طلب کار یم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوڅو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په انگو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چا په ریښو ریښو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه د خو شحالې نه په جامو کښې ټم ټم مہ
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چائے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلج شه ټر پښ مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**