

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتونستان
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلدار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتوا کډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شمبر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجهي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽڪ او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪوته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضل شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانہه
 ڀي هم جوڙه ڪري ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کني هر قسم هرسته
 ڪري ده۔

گران هشر نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالج بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊهره، ڊهره منته ڪوم چي زما حوصله ڀي اوچتي ڪري۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري كښې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تڪرار سره بيانېږي چې هر څوكه دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي نو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان كړي چې لوستونكي له خوندي وركړي. په دغه كښې منصور او دار په پښتو شاعري كښې د حالاتو د قد غنونو د نفې كولو له پاره په شدت سره بيانېږي -

ز موزن د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل كولاى دى. او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښخې انصاف كړى دى. اجمل له د منصور خطاب غني خان وركړى دى. لكه چې هغه ورته پښخې د خپل دې شعر په آينه كښې كټلي دي -

منصوره خلكه خو په دار اوختې

چچ د آشناز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري كښې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور كړى دى او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده. زه هائي طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظيفه کوي يو وېش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وايم حکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روايت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گويم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اويکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٲيلونڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بلٲوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل پري په يو حال دے ذوالجلال
نه په ڇا باندي ٿي ڪار نه ٿي غرض شته
نه سجد و ته مو لپوال دے ذوالجلال
هغه خلق په ڙوند و ني جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار په سربه دا اواز وڃي
سيال ٿي نشته دے بي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٲيل چوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پڻستونو ڪڻي به غيبت، مينه اوتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت ڪڻي به خزان راوڻي

په ڙبه ڪونگ دڀي شمه بل ڪه درنه سوال اوڪرمه
دنوي ڪال سحره مال به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ماڻگر مال

چيل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مخي اول ماته به ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خواکڻي ناست وو
نن خوا، خوا ته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲوس درته کو مه
دا ستا سوخيچنتوب دے کہ ٲيچن زماجانان دے

خيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزظريه کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره چي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن مې مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوربي او څوک مستېږي

په دې کښې هم لا ملگري وايي
زره گه کره صبر چې هر څه کېږي

زره گه مې او چوي غمونه زور کړي
د نجيب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کښې څانگه گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روڼه هي تپه کپه اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ما ځيگر کپي وه
تيري خوري شوې ما ځيگر نه راجي

ساتي وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه څوک بهرنه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُله کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) لیکسی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خِله بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُله بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
منجانی ته ہی سلام دے

موبن د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نو ناکام دے
دا چچی یو بل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باندې چچی ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
دا چچی لاس کښې ټی جام رپي
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووي
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم وو خو اوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به مې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپيال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور ٿين ٿي
زاهد د مستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه ٿه ٿه پونء غونڊي دء
ياد سره هم ڀه قيد و قبال کڻي ورک شي
يار ٻي رقيب ته وئي پورا مٺ کوه
دا پونء به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ڀي په وصال کڻي ورک شي

د ڀا ٺنگل وريل کڻي نه ډوکږي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېني ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پاتې شو
هغه منگه هغه گودر پاتې شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کښې د ليد پاتې شو
آخر پښتون يم بله څنگه و شرم
د يار غم کور کښې د ځيگر پاتې شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پټې هې په سر پاتې شو
هې نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کښې هې څادر پاتې شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پاتې شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم کورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبیلی دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندي از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل مٺی د زپه نه او یاسلے دے
بپر ته د اشنا سندري مٺ وایا
دا مٺی سرمایہ ده دد مٺی ستري ژوند
خه وایي مٺی دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه غوغا سندري مٺ وایا
خله مٺی ماته ښه ژبه چاری ښه ده
یارو مٺی چي زما سندري مٺ وایا

نن گل مٺی داسي وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما بر ٻتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀسني نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانده خوب ڪنڀو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوز مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر ڪه له ڪوي
پردي وطن پر دو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم نيلو ٿمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هڻنه ڪري ڊوونو کڻي پاگل به هي ڪري

ساق منصوريمه شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٻی
تہ ھی د پتگی گل ٻی
مانہ ور کدے نہ شہ
تہ د پسر لی گل ٻی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خندا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٻی

خوند دہی زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پد زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊي ڊي غوڻي غوڻي
ياره گلابي گل ڀي

سري شونڊي ڀي انار لري
گل ورين رُخسار لري
تور اوريل تارتار لري
غار ڀي بانڊي هار لري

ما منصور دھوڪه نه ڪري
وه گلّه واقعي گل ڀي
مانه ورڪڙ نه شي
تہ ڊ پيري گل ڀي

پچی ہی پہ بنہ نہ راچی
نوم پئی پہ خله نہ راچی

مادر تہ ووی کنہ
مرہ ہفہ نہ راچی
ہفہ معلوم دے ماتہ
پہ نیمہ شپہ نہ راچی
مونین ہ تل ساند پی وایو
مونین لہ پپہ نہ راچی
یارہ کٹہ ہر خہ ووی
مالہ غصہ نہ راچی
پبئی بہ ہی مات پی شی خو
ستاپہ کوخہ نہ راچی

منصورہ ستاپہ وپاند پی
خدا پگو گیلہ نہ راچی

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزېږم

زه ترکوږي به سوزېږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسې بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگېږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاغسې چلېږي

زلمې سره بناړسې کښې

نځل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

درقيب په ساز شونو

پشتون هرځای قالا کېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه دردمن زړه دېدولې یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم دخو شحالی تمبل وهله
دهر چا په خفکان مل ژریدلې یو موبن دواړه

رپیار و ما دیار دکورچنه پرېښودې نه ده
رقيب که دجانان چم کښې کتخلي یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته دجانان په مخکښې ما ته
کنخل مه کړه یوبل ته نازولې یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کردارکښې مویوشان
منصوره یارله دارباندي ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب خينل تاتوپي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبرنه كرمه والوتلي
خنگه په چل چل كني دې پېنې اوويستي

شينخ چي د تركو په محفل وركه شه
اوگوره غاړې نه ئې تېسې اوويستي

غربتو روک شي د لاسه هغې
راته د لاسونه كړې اوويستي

ئې
تابه منصور غوندي په دار او خېتر
كه دې جانان جانان نعرې اوويستي

ماڻهن

وہ د کلام غڀنہ کڀڻي لوئ شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻهن تہ حو

جڀب کڀڻي يو پڀسہ درسره نشہ دے
هسڀ تش پيہ خله وے چي ماڻهن تہ حو

زہ درسره لارباندي قدم ناخلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻهن تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بياہ راتہ نہ وے چي ماڻهن تہ حو

ڇا وٺڻ ڇڻي ڀه سينه کيڻي ٺي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيري گربوان چي چم ته راغلي
ڇا وٺڻ چي ستا محبوب ڇا وڃي پاگل دے
ڀڻي چي ستر ڀي شوڀي نوزر ته ٺي وٺڻ چي
ستا منزل ته زيره لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورڃ تر ورڃه سپوا کڀري
زما عشق خود غربت ڀه ژرند ده دل دے
ز مليتوب ته د سرو شونڊو وارمان ڀر ڀرند ده
دڀي ارمان ٺي ايله اوس اخسته ڀل دے
داسي کس سره ڀه لار باند ڀي روان يم
چي د حق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون ڀه ڇا باند ڀي غزل دے
د منصور غونڊي ڀه دار شوک زورند نه شول
د پخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشمن محله ذوق پال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راجي
زهره چي اخه ڪر ٻي جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڻي ٻي غيبت د تاريخ وڳي ڪري
نزيهه پستون ٻي ننگيال ٻي
سربيدر، گروان سيري ٻي ايلي ٻي
ستا مينه ڪنڀي داسي ٻي بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندڻي از مڀنت ڪله
ستا دياره دار باندڻي نحو شمال ٻي

نوء ڪال دڀي مبارڪ شه

اوس په تلو کڻي راغور ڇڻي
قدم اخلي ورتا وڀڻي!
دجانان وينتہ سپڻي
ڪال په ڪال چي بودا کڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀي مبارڪ شه

دا گونہ ماشو مانہ
دا چي وسہ دا خوارانہ
چي دودي پسي ڙپڻي
چي ڀي خله نہ را ٿولڀڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀي مبارڪ شه

چي پالش پالش نوري کڻي
مالہ زره زري زري کڻي
په مخ اوبنکي ڀي بهڻي
د چا زره پري نہ خوب ڀڻي

زه به ڏنگه ورتہ ووڀم
نوء ڪال دڀي مبارڪ شه

دا نري نري چاچي ڀي
 دا وري وري پاڻي ڀي
 ديختي نه چي رپڻي
 په جامو کڻي نه ڀڙڀڙي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوءِ کال دې مبارک شه

دا چي ناست دے په بازار کڻي
 ټولي خبر په لويه لار کڻي
 څوک دده په حال خبر ږني
 چي په ده به څه ټبر ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوءِ کال دې مبارک شه

نوءِ کال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کږني
 ورپسي هي زړه خوب ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوءِ کال دې مبارک شه

د منصور زړه کي پاگل دے
 د چا مينه کڻي گهاټل دے
 دم درود پرې نه چلږني
 چي په يار پسي درد ږني

زه به څنگه ورته وويڻم
 نوءِ کال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ راءِ ستل شي بهار ڪنهن
دزبگي وينهن به اونولم گلزار ڪنهن

ستمگره ياره ڪله به لا دروئي!
تورا دسترگوئي سپنهن بي انتظار ڪنهن

شهزادگي دشپره غوندي به ماخير ڪري
ديوسف پشان به حال شوم ڪرمار ڪنهن

ڪڏهن زمونهن ڪلي ڪنهن دا سڀ محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستاسونبار ڪنهن

مانه يودي پونن يمه منصور يم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهن

چپ به شم زر گيه اوس به شه و ايم
چاچاته حالونه به دزيره و ايم

بيا جورې رقيبو لمسولے دے
يارباندي مي بد گي که بنه و ايم

زه چي ستا غمونو لار کبني پر پسنودم
اوس به کله چاته پستانه و ايم

سرې وينې رواني مي د ژبي شي
چاته چي داستان د بيلتانه و ايم

ثوک چي پردی ژبه کبني خبرې کري
زه منصور هغو خلقوته مره و ايم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٿو
راشه روبانده كه ننيا هغه محفل سپر ليه

که وي ساقی، که جام، جانان وي بي تا سپر ليه
وانته چي نه کوي قرار پکني گوگل سپر ليه

په کوم محل کمو مانيو کني چي ستاهوانه لکي
هاورې دې شي هغه مانهي هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپوقو، تپوقو کېنې پي د زړه غل شي

ملاجانده تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي كښي به ثوك كوم يوسوال وكړي
زه منونكي دهر سوال يمه دتركو

دنياوي كار مانه نه كپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه دتركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه دتركو

داچي ما اجمل د خان په نحو كښي كښي
محلته او كليوال يمه دتركو

زیر گے غواری لال نوتی مہر و شہر او سپدل
نورنہ کپنی زمانہ اباد و کپنی او سپدل

پرء امہ کپہ زیر گہ کہ دا سخته پتا را غلہ
ہرت مہی دے دیار تور و کچی کپنی او سپدل
رو کپنہ ملا جانہ نور دپنی نہ اورہ و عظونہ
دیار سرہ کوئم بہ مہکد و کپنی او سپدل
بز ترس پہ ما او کپہ غنم رنگیہ جانانہ
ترخویہ زہ کوئم ستاپہ کوٹو کپنی او سپدل
مظلوم باندی چچی ظلم تہ غبرت وائی ملگرو
حُم نورنہ کوئم دل تہ پبنتنو کپنی او سپدل

منصورہ پونیہ خان پہ یار باندی قربا کپہ
کہ غواری د منصور پہ شان زیر گوتہ او سپدل

یاد گیرنہ؛ دا غزل ماد تی وی پرودیوسر مسعود شاہ صیب

طرحہ؛ اے عشقہ زیرہ مہی خوش کرل پہ سُر مو کپنی او سپدل پہ طرحہ

ڪله ڪپڙي ڊا سڀي بل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمس صرپد له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقلتوب نه دے نورخه دي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل مخيه چي گفتار ڪرم
چي يو حط وايي زما نامه وانخلي
لپو نه يم به بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڀي ماسره وڀي
فتويٰ گره نڊي وڀي گنهگار ڪرم

منصور دي باندي خو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نڀي ڪنڀي دي دنسڪو توبه ڪار ڪرم !

خه پيکه غونده کښې شپه ده
خو يارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم ديوې بلومه
ستا فرقت کښې شوکيره ده
زما خله کښې ديار نوم دے
اور شپخ په خله توبه ده
زندگي زمونږه خه ده
يو غزل دے يو ټپه ده

يار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياکي مينې نه منکره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اورکښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځای کښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ کښې
زما دخوار کلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زرگي لوبې کرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليکوال

پېښور

زه بيا حهٔ كوم دروم و شام بنكلي
خوا کښې چې هي وي د بټگرام بنكلي

چې موټره چاسره ياري نه کړي
دا سې اموخته شول د اسلام بنكلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنكلي

موښ خو په کنځلو کښې هم نه يادې
نور خو کوي هر چاته سلام بنكلي

دا چې وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنكلي

”زما ژوند“

زما نه نور زما د محبت پښتنه مه کړي
پټنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هر څه او کړې صبرو له مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما د لپو سوې به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواري
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواري

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه اوله ڪورڪه غواري
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواري
وينه دزرگي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواري
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواري
سل حله هي اوباسه دزره نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواري

ڙوند ٻي ورله ٽول خاوري ايرپي ڪپلو
اوگوره منصورته بيا هغه غواري

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانو نو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پچې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې ماڼۍ کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درېده خلقه
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتووه نا ترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر و نو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماڅه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پر هر و نو لمبې واخستلې
پهر ته به ناستې وي قیصې د درخانی به کوي
کولپې پر ټپي دي تشو ورو نو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پچ په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو نسې واخستلې

ٿومره سادہ توب کڻي ڊي هوبنيار ڪر مه
گله ! تا د بنڪلو توبه ڪار ڪر مه

را شه چي نن دا خبره پينه ڪر و
زه به ڊي تر ڪمي انتظار ڪر مه
ماتہ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار ڪر مه
ڪم بي رنجي ٿي درته اوستايم
ڪم، ڪم ستمونه به ٿي شمار ڪر مه

ماتہ ٿي خپل گناه په گوته نه ڪر لو
زه منصور ٿي بي گناه په دار ڪر مه

ليونے یم ما پری کرے اعتماد دے
خبر نہ و مچی بیل نہ دے صیاد دے

بی له تانه لکه کور بغیر د مورہ
ستاپہ سرخو پی دزرہ چو پال آباد دے
زہ چچی ستا کوچی ته راشم پہ قرار شی
ویر ژر لے زره می هر هائے کبھی ناباد دے
چچی دانہ وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبھی خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پری زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبھی زما چیل اشنا شیدا د دے

وہ رپبارہ نن پاکل منصور ته وایه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېمانې قاتلاڼې
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼې، قاتلاڼې

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼې
ژوند ښه ارمان مې وژني خنداگانې قاتلاڼې

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه مې خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼې

اثر پرېښه کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي مې قتل گاه ته بې ايمانې قاتلاڼې

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
د دې نه سوانشته سزاگانې قاتلاڼې

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے يلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپري
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لږ ورته او گورئ رسئ په غا په
منصور د دار په سردلدار غوار ي

دڙهه ۽ ٻه ڪور ڪنڀي هي لٽو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي
مادخيل درد سندڙ ڪو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي

ستايه سروايه ماد ڪوم از مڀنت نه ٽپنته ڪري
دنيا ٻي نه ته هي خچلو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي
ٽيڪه بنگري پانزب ٻي واچول وربل هي خورشو
ماتنه راستو ٻي وي همزو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي
قسم د مينڀي ٻه پاڪيزه مقدسه نامه
مايه قدم، قدم يادو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي
زه ٻونءِ ووم دوقا ٻه مطلب خه پوهيد م
جا ٻي هي ستا ڪو خه ڪنڀي شلو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي

منصوره پرڀن ده ديوي خبري راڪره خواب
چچيه ماڻي هاوري امارو ٻي گلهه چرته ڪنڀي وڃي

داچي نه دڀي درجي نواله غٽ سپهه دے
خوار زړگيه جو رڀي ستا خوبن شوے دے "دے"

دجانان مخ گلستان برپت ڀي ازغي دي
دگلاب په شان ڀي يو يو اننگه دے

پښتون ياره ددڀي خبري مه ڪره
وخت په منډه رانه زغلي ګرندے دے

خه ڪه عمر ڀي اوياء ڪونه تپر شه
لاخو فکر دبزمي بابا زلمے دے

زما بد ڀي شي اوخوا خواته ڀي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پونے دے

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊرڀي ڇله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊرڀي ڇله وائي

زه خوزره ستره ڪي ڪي يارا نوپه ڦلارڀي پر پند
ماتھ ڊجام او د مينا سنڊرڀي ڇله وائي

په داسي رنج باندڀي اخته ڪي ڪي طيبا جانان
د درد، پرهر او مينا سنڊرڀي ڇله وائي

رندانو نوش ڪي ڪي سرڀي خوب ما زغه ڪي ڪي
خمار، خمار ڪي ڪي د اشنا سنڊرڀي ڇله وائي

زما په ڙونڀي منصور نوم په تاسو بنه نه لگيد
زما په مرگ باندڀي زما سنڊرڀي ڇله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو د یوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نن به را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
دا سبق راته بنود لے اباسین دے
ماپرون و پلچی نوم به پی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا دخلی کنخل ته چرته رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیبه و پېغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېترني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال که د مړي دے د یار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتھ وڙني
هم ٻي ستا قاتل ٻي ستر کي زيء وڙني

خدا ۽ خبر ٻه ڏوي ٻاندي چاڻه اوکڙ
گوره پڻتو ته پڻتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيء کڻي وڙني
کوم پڻتون ٻه کور هيلانه وڙني
تاڪه ڏزيء راز ووهي ٻه دارشولي
مايه هم ديار ٻه طرف تله وڙني
تاته گناه نشته دے پروا مه کڙه
مانو دا خيل زيء دا خيل مانغه وڙني

خه کنه هغه نحو انا الحق ووي
ماڻه کڙي ما منصور ٻه خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بلبلي
مور او پلار ته نازو لي
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خښې بڼكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روپړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مۀ اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشو تاته خوشحال ٻڙي

چراغ ستانه چا پٻڙي
گلان ستا پيه هوا کٺي ٺاندي
سڀڙي ستا ڀڙي
اے سمن دهر چا زره کٺي

بس دا يو حسرت و سڀڙي

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کٺي اوسپد لے

ته يو گل يوه غوتي ٻي

يو حسينه لولکي ٻي

د حسينونه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٻي

ستا خندا سره سڀڙي شي

خه عجيبه بنا پٻڙي

کاش که ستا پشانتی گل هم
زما کور کٺي اوسپد لے

اے زما د زره ملگري

اے سمن اے جادوگري

تا تصوير د مينې جور که

اے د مينې انڱورگري

ستا منصور په تا قربا شه

اے رو ٻڙي اے جادوگري

کاش که ستا پشانتی گل هم

زما کور کٺي اوسپد لے

دي خوابه خوابه ۽ ڀي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ۽ رينبي رينبي گربوان گنڀه
وو په تماشه ٽول د مڀي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يو رقيب خونه د ۽ چي به پوښ شي
څنگ به پوهوم د ۽ د کوڅي خلق
يو ارمان ۽ دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي ښي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڼه کښي ۽ اوستايي نغبي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترڅي خپلي
شي تمام جهان خور لے په خوبږي خپلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کړي
وه ظالم ته به چا چاله ترې خپلي
آه زړگيه تار بنځيا وې زه پاگل وم
بې دسوکه نه سمپري دا کږي خپلي
د انصاف طمع به خنځه تر بنه او کړو
چاچي کړي زمونږ په وينو باندي سرې خپلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هېرېږي مې سرې شونډې او اوږې خپلي

چې بناسته کلاب مستي کړي زړه کښي وایم
کاش چې بڼکل ټي کړم منصوره په دې خپلي خپلي

”بر شانتې صبر او ڪره“

نن تور ڪارغهُ ڇي ريلئِي د پاسه ڪان ڪان ڪول
 نن ڇي ٽيڪري ڇي خور لے د رشل د پاسه
 مانه خه پته وه جانانه ڇي به ته را درو ڇي
 ماخونه سردے گومنج ڪرے نه ڇي لاس وينجھي
 زه خولا هاغسي د بوال باندې ڇوپيا ڪي ٽيم
 خوبه جانانه دوفايه خاطر صبر او ڪره !!
 ته ورشه ڪيننه د چنار لاندې ڇپيلئ غبر وه
 زه به جا ڇي او وينجھم هان له به مڪشي او ڪره
 ته په ڇپيلئ ڪنڀي غبر وه ڇي دنباسٽ سندر ڇي

زه به غويان پٽي ته بوخمه گيا به او ڪرم
 ته را پسي روستو چو ڪه په لاس را منڊي وهه
 په شنو و اڻنو ڪنڀي به اوده شوغوان به مونڙ او ترو
 ته به ڇپيلئ غبر و ڇي زه به ڇي ستام ٽپو ڪنڀي

نو

بر شانتې صبر او ڪره دا سوپيا ڪي بره ڪين دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يوځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يوځائے شراب خطيب دې راله خله راكړو

مدم كړي ناسته در قيوپه ټولي كښې ربه
منصور چپران يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير لاسا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چاله بښگره کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربتته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښې يرغندو پيله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ٻه مخ باندي راماتي شوي
ته ڇي دوفالاره کڻي پاتي شوي

اوس به د ملا دخوانه پاسم
بيا د محبت سنڌري زياتي شوي

ماڇي پکڻي هاور ڇي په سرنوستي وڇي
من هغه کوڇي زمانه پاتي شوي

نه پنڄلا کڻو لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڻي شوي

کري منصور خبري درقيب دڄم
حکه ڻي حوصلې دزره ميراڻي شوي

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ھی نہ لگی رپبارہ اوس پہ دې کلي کبې
زرگے به خه اولگي نشته دے زرگے کلي کبې

چې ستاد بيار په دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاڅي هغه شور هغه منگے کلي کبې
يار ته سلام نه پس رپباره داسې ووايه چې
بغير لمانه ايسار پښي نه سپر لے کلي کبې
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبې پټرگم
زمانه نه دے پاڅي هېڅ پوله پټې کلي کبې
صبا په لوتے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ھی اخيري ماڅگرے کلي کبې

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ھی زرگري لپونے کلي کبې

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے حُنگه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڙ پده ده باندي هم اوڻينه ڇي نشه شي
ساقِي جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم دنباستونو طلبگار يم
دسپري اوسروكلونو طلبگار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلبگار يم
درقيب سره جنگونه هي يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلبگار يم
چې مدام راسره په هائو يو هائو وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلبگار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلبگار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلبگار يم

پروا مه کوه رقيب يو خله نه دے
زه منصور يم د دارونو طلبگار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستانداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ تته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايلله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڙه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٿي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناڪور دے
ورته دوه سترگي خلو رکه چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شخه ورڪ شول پروانسته
د يار غم په اوبو وسور که چي ورڪ نه شي

چي دڙي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاپه زرهه کڻي کوروا نخلي
پام کوه سترگوله زور مه ورکوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه په هر وجود به خه تڼر بندي
چي څي قدم په هوا دگور وا نخلي
دلته به شنک غريب په خټه موږ شي
چانه روڼي چي قرض پور وا نخلي
دنوي دور بنکلي به خپل دڙي کړي خو
ستاپه سر هيچر څي به تور وا نخلي
بيا خو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي پانځي خله په زوروا نخلي

په کومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاپه مينه کڻي پښوروا نخلي

ديار پينده خله منيه ده

زما مينه هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکړو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

ما به غرق ما به تباہ کړي

چې عادت په چينه ده

يو ما بن ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پينه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بڼه ده

د زرهه پيه کور کښې ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفا ډوډل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ما باندې د ځانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بدل سرے نه ساتم

د جانان کروتو کروتو بر پتوسره او نه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ما د منصور نه چل زده کړے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمین بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دہی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
چی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دہی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی و مہ پہ یو خا خا کی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد مین پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ماہنام یم

بئڪلے مانہ نہ ھڀر پڻي لائراوسہ
پہ ذرگي مي راور پڻي لائراوسہ

خواني ختمہ پت پتو نپے ختم تہ شو
زمايار مانہ پت پڻي لائراوسہ

پوره کال تر منجھ تپر شو چلانہ شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لائراوسہ

محبت کڻي دو سال پڻتنہ مہ کرہ
ارمانونہ مي قتل پڻي لائراوسہ

دے
يم چپران چي منصور روغ دے کہ پاگل
چ وفائسي ژر پڻي لائراوسہ

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا ورنبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې ځان پسې خپله راښکي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مي ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا درد چي خپلي کنځل ته ونه رسي

مړبه شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجملا ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گورم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه دا بل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني
بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم
موبن چې پت پتوڼې كړو

تانه چې ورك شوه وم
مانه چې ورك شوه وي

اوس دې خيال كښي راغله
ستا جوړې يادېږني نه

هاغه د روڼو ماښام!
موبن چې اللهو به وي

بره د حجرې په گڼې
موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې
اوس درته درياد شوم

پاسه را تر غاړه شه
وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم
هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هر یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هانده منصورنه دے پونیه
پچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپل ځان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل ې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کښې ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کښې څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په ځان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا خنکلو نو نه زاس
ستاد وگرو سپینو زرونو زاس
ستاد زلمو د همتو نو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوټه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بېل په وطن نه ورکوم

رسوم بېرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ نخوتول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چلٹان وطنہ

اے د اقبال نخوشحال رحمن وطنہ

ستاپہ نوم هرٹائے کبپی سروریم

تاتہ معلومیم باٲوریم

پہ تا باٲلمہ سر منصوریم

ٲولہ نرپی کبپی مشهوریم

زما خودغہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناوین کرمہ ٹوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کي
پېدا نه کړو ديار زړه کبې مکان زما زړې کي

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کبې مدام
بنکل کړي د جهان واره خوبان زما زړې کي
ديدن له دې اشناپه ويرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کي
زما دا پښتنه ساده باده مينه ملگرو
لاهو کړه په بناستود ټول جهان زما زړې کي
زما اشنا نادان دے په يوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کي

زما منصور زړې کي د داررسي په شونډو بنکل کړې
بېلات کړے د عشق په کوم ميدان زما زړې کي

د فطرت د بنا سټونو طلب کار يم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار يم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور زه بيا هم د جامونو طلب کار يم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار يم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږن مې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار يم
ما او تاجي پکني يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار يم
چې مدام ماسره ستا په حائيو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار يم

پس و امه کوه رقيب يوحلنه دے
زه منصور يم د دارونو طلب کار يم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یاره د کلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

د یار د هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې د یار په انگو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تار تار کړو کله
چا په ریښو ریښو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوئی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبې دیو نظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه ډنخو شحالې نه په جامو کښې ټم ټم مہ
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چاے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلج شه ټر پښ مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**