

اعلان

گرانو او قدرمنو لوستونکو پښتو ډاټ نيت د دې کتاب سره ډيره خواري کړی ده او په ډير عاجزانه طور ئې تاسو ته د مطالعې په غرض ډالۍ کوی د دې کتاب بې اجازت نقل کول ، چاپ کول يا زمونږ نسبت ترې لرې کول نه صرف دا چې اخلاقی جرم دے بلکې ډير سخت منع دی

پښتونستان
پښتو ډاټ نيت

Distribution ,posting or copying is strictly prohibited
without written permission of Pukhto.Net

Pukhto.Net

Ketabton.com

دار او دلدار

لږ ورته او گورئى رسئى په غاړه
منصوړ ددار په سر دلدار غواړى

اجمل منصور

ٲول حقوق ٲه حق دمصنف محموظ دي

د کتاب نوم _____ دار او دلدار

ديکوال نوم _____ ا جمل منصور

کتابت _____ محمد رسول ٲيتواکډي

سريانه _____ ذوالفقار علي بهتو (پرنسپل) د کوسره

شمبر _____ پنجه سوه

د چاپ کال _____ نولس سوه اته نوي

قيمت _____ ۳۰ روٲي

خورونکي

کالج بک ٲو ٲوٲي (صوابه)

منته

لياقت تصور، صادق حسين صادق، امان الله راجي، شبيب ساگر۔
 جهان زيب سهيل - آصف خان خليل، محمد اشفاق اشفاق، عباس
 هوتي، مامون رشيد رشيد، پروفيسر عارف خٽڪ او ابن يار يوسفزے۔
 داهاغه بناغلي دي چيزه ڀي ڊي ڪتاب چاپ ڪولته او پارولم زما حوصله
 ڀي يويه دوه ڪره۔

عطاء الرحمن زهير۔ ابن يار يوسفزے

ذوالفقار علي دوسرہ او سيد افضال شاه (سادات گرافڪس لاہور) چي زما ڊي ڪتاب سر پانہہ
 ڀي هم جوڙه ڪري ده ڊي بناغلو ماسره په ڊي ڪتاب کڻي هر قسم هر ته
 ڪري ده۔

گران مٿس نور البشر نويد او بناغلي هميش خليل دي دوار و زما په
 ڊي ڪتاب شوڪر بنبي ليکلي دي۔ زه ڊي پورته ذڪر شوو ملگرو او مشرانو
 سره د سيد قيوم۔ افتخار احمد (ڪالچ بڪ ڊپو ٽوپي)
 د ٽولو غرو هم ڊهره، ڊهره منته ڪوم چي زما حوصله ڀي اوچتي ڪري۔

اجمل منصور

شهيدان (ٽوپه)

منصور۔ دار اودلدار

د پښتو شاعري کېنې بعضې زاړه اصطلاحات د نوو حالاتو او واقعاتو په حواله دومره په تکرار سره بيانېږي چې هر څوک دغه اصطلاحات يا واقعات زاړه دي خو د نوي دور شاعرې په داسې انداز بيان بيان کوي چې لوستونکي له خوند وړکړي۔ په دغه کېنې منصور او دار په پښتو شاعري کېنې د حالاتو د قد غنونو د نفی کولو له پاره په شدت سره بيانېږي۔

زموږ د نوي دور يو ماشوم شاعر اجمل منصور خو په مجموعي توگه د خپلې شاعري علامت هم دار اودلدار گڼل کېږي۔ او د غني خان د خپلې دې خطاب سره ئې پښتني انصاف کړی دے۔ اجمل له د منصور خطاب غني خان وړکړی دے۔ لکه چې هغه ورته پښتني د خپل دې شعر په آينه کېنې کتلي دي۔

منصوره ځکه خو په دار اوختې

چې د آشناراز دې حجروله يوره

اجمل منصور په پښتو شاعري کېنې د دار اودلدار استعمال د علامت په طور کړی دے او د هغه ټوله شاعري مجموعي طور په دغه خيال رنگينه ده۔ زه ځاني طور دا جمل منصور د بز عمر

د شاعري په حقله دا په دعوه سره وایم چې دا ماشوم د حالاتو
خیر د وخت نه وړاندې ذهني او شعوري طور بالغ کړی دے
چې هغه په داسې ماشوم ژوند کېږي دومره ژور فکر لري - عالمانې
دا جمل منصور د عمر هلکان فقط د کرکټ یا نورو لویو شوق لري
خودا بسا غلې د پښتو او پښتون وظيفه کوي يو وېش احساس
رسانظر او پښتون شعور لري - زه دده شاعري ته الهام
وايم حکه چې په داسې عمر کېږي داسې آمد ته نورڅه و بېله
شي ؟ زه د روايت مطابق دهغه شاعري ته دعانه کوم دهغه
ژوند ته دعا گويم چې خداي وړله ژوند ورکړي نو د پرځه به
اويکي -

نور البشر نوید

افغان کالوني پېښور

“ذوالجلال”

ٲيلونڪي دهر سوال دے ذوالجلال
بلٲوڪ نه ڏي ذوالجلال دے ذوالجلال

نه ڊڄانه دے پيدا نه ٿري پيدا ڏي
نه بدل پري په يو حال دے ذوالجلال
نه په ڇا باندي ٿي ڪار نه ٿي غرض شته
نه سجد و ته مو لپوال دے ذوالجلال
هغه خلق په ڙوند و ني جنتيان ڏي
ڇي ڊڄانه هم نحو شمال دے ذوالجلال

د منصور ددار په سربه دا اواز وڃي
سيال ٿي نشته دے بي سيال دے ذوالجلال

ماڻسام مال

ٲيل چوپال

” دنوي ڪال سحره “

په پښتون ڪښي به غيبت، مينه او توتوان راوڻي
درقيب خيلو په محلت ڪښي به خزان راوڻي

په ڙبه ګونگ دې شمه بل ڪه درنه سوال او ڪر مه
دنوي ڪال سحره ماله به جانان راوڻي

۳۱ - ۱۲ - ۹۲

ما جگر مال

خپل چوپال

ستاد مينې په محفل کينې چې داخل شوم
ايله اوس په انسانانو کينې شامل شوم

دا چې مخي اول ماته به ولاړ وو
من ې زه در کينې ولاړيمه سائل شوم

ستاد مينې نه به زه څنگه لاس واخلم
ستا وفا وه چې دنيا سره واصل شوم

اوس د چانه گيله او کرمه جانانه
زه دخپل ارمان په خپله چې قاتل شوم

د منصور په يارانې دې يقين اوشو
ددیدن په وخت دې جانده را نازل شوم

ظاھرہ کہ ٲہ غم باندي غمجن زماجانان دے
والله ڊپرڻي وقار و دروغرن زماجانان دے

پرون مُسکے مُسکے وو درقيب ٲہ خواکڻي ناست وو
نن خوا، خوا ته ٲي کڻي جو ڊرد من زماجانان دے

دوخت قافلوراشي يو ٲوس درته کو مه
دا ستا سوخيچنتوب دے که خيچن زماجانان دے

خيل عقل ٲرڻي تمام کرم ٲہ مطلب ٲي ٲو نه شم
اوستا سوزنظريه کڻي لابي فن زماجانان دے

منصوره چي ٲي کله ٲہ غدل کڻي نامه واخلم
ٲہ ڊي خبره مانه گيله من زماجانان دے

نه يار رضاشه نه زره صبر پښي
هر يوارمان مې دلته قتل پښي

اوليدل دېر مې په مېکده کښې
چې په لمن ټي مونځونه کېږي

دا کوم انصاف دے وه ساقې جاته
څوک ورته گوربي او څوک مستېږي

په دې کښې هم لا ملگري وايي
زره گه کره صبر چې هر څه کېږي

زره گه مې او چوي غمونه زور کړي
د نجيب مرگ چې ماته يادېږي

زما په خيالي جوړ لېونه شو
منصور يو کوټې کښې ټانله گورېږي

چي بنگلي يار هي په نظر نه راجي
دنيادي واخله چي دلبر نه راجي

دپر صبر او مي کړو په صبر نه شوه
روڼه هي تپه کپه اختر نه راجي

پرون وعده ئي د ماڅيگر کپي وه
تيري خوري شوې ماڅيگر نه راجي

ساقی وپل راته چي دننه راشه
د پنځاني نه شوک بهر نه راجي

په زړه غمگين يم بي وصاله داسي
لکه چي شپي پسي سحر نه راجي

د جانان غم پونے کرمه منصور
په هان دروغو هي باور نه راجي

کری جنتونہ بہ بدل پہ شونڊو
مُلاکُ خُلہ کینوہ یوخل پہ شونڊو

رشید پہ ^(۱۱) مچ ^(۲) مجروح پہ سترگو ^(۱۲) نیکی
ھیچا اونہ لیکہ تکل پہ شونڊو
پہ تخیل کنبی لپونتوب را وا خلی
کله چچ را می شی غزل پہ شونڊو
غاصب می حُکے گنهگار بُولی
ماتہ دے پاچی شیش محل پہ شونڊو
پرون ئی ماتہ و پُل خنیل گناه ده
من ئی شراب خیلہ بهدل پہ شونڊو
غونپی زیگ زیگ شی پہ ما اور پپنم
اجمل چچی خُلہ بدم د اجمل پہ شونڊو

د منت د ساقی جام دے
پنجانی ته پی سلام دے

موبز د ژوند په ژرندہ دل یو
که گورگران دے نوناکام دے
داچی یو بل پسې ژاپو
دا پښتوده دا اسلام دے
په همبر باند پی چي ناست دے
هم ساقی دے هم امام دے
داچی لاس کښې ټی جام رپی
بوډا شوے جوړ خیام دے
اریانه چوک کښې زورند دے
په منصور هماغه الزام دے

یار مقطې نه مخکښې ووی
د پاکل منصور کلام دے

د بنگلي په لټون کښې مې خيالات خواره واره شول
اول که لږ شان کم وو خو اوس زيات خواره واره شول

جانانه ستادولت، زما غربت او د عشق په لار کښې
شي گبرانه به که دغه تضادات خواره واره شول
وطنه وايه څنگ به مې له تانه زړه بڼه شي
مگري چې مې ټول په امارات خواره واره شول
ما وې يارته به يو، يو سوال کوم چې سبا شي
پکاچې په مازغو کښې مې سوالات خواره واره شول
ما بڼې مې ابا سين ته په سلگو کښې دا سې ووي
تنها شوم چې ټول بنگلي په سوات خواره واره شو

جانان به مې هم اوري هم بې وايي په سرو شونډو
منصوره که نړۍ کښې دې ابيات خواره واره شول

نېټه ۲۳ - ۳ - ۹۳

خپل چوپيال

مانه چي ٺان ستاڀه جمال کڻي ورک شي
لکه دستوري تو، هلال کڻي ورک شي

تسبي د لاسونه ٿي او غور څپڻ ي
زا هدا د مستو حورو خيال کڻي ورک شي
زما زپگه څه پونه غونډي دے
ياد سره هم په قیل و قبال کڻي ورک شي
يار ټي رقيب ته وئي پروا مه کوه
دا پونه به پشکال کڻي ورک شي
ستاد جلوي د ليدو تاب نه لري
کنه مٿن د ټي په وصال کڻي ورک شي

د چا ځنگل وریل کڻي نه دوکږي
منصور د غونډوي زني خال کڻي ورک شي

د چا زلفې لویول هم فنکاري ده
د چا شونډې بشکول هم فنکاري ده

د حسینو ژړول هم فنکاري ده
د حسینو خندول هم فنکاري ده
تش دانه چې ارمان او وژني فنکار شي
دا خوبونه تېستول هم فنکاري ده

گوانه دا گورې د هر چا رتډه نه دي
بلا زړونه درې دول هم فنکاري ده
یار بېکاه خندا کېني ووېل منصوره
ستا په شان غزل لیکل هم فنکاري ده

دانه د کلي ماځيگر پيا ټي شو
هغه منگي هغه گودر پيا ټي شو

څنگه منزل ته زر ور اور سپر م
چچ نيمه لاره کيښي دلير پيا ټي شو
آخر پښتون يم بله څنگه وشرم
د يار غم کور کيښي د ځيگر پيا ټي شو
اشنا زما د سره کوز نه کړ لو
د عشق پيټي هي په سر پيا ټي شو
هسي نه خلق پرې خبر شي سبا
ستاد کور خوا کيښي هي څادر پيا ټي شو

پاکل منصور په جانان هرڅه بائله
تش د لفظونو جادو گڼر پيا ټي شو

د ورتلو یم خود را تلو نه یم
حکله دیارچم ته د تلو نه یم

اختره یم کورے په مارانه شي
لاد اغیارو د سیالونه یم

سترگو هي سترگونه شراب خبیلی دي
ساقی عادت دي د پیالونه یم

خله هي سورے اوس په گپو او پي
اوس دي د ذره نه د وتلو نه یم

منصوره ما باندي از مېشت مه کوه
ستاپه شان دارته د ختلونه یم

بس که د وفا سندري مٺ وایا
چپ شه بچ وفا سندري مٺ وایا

یوخل ھی د زپه نه او یاسله دے
بپرته د اشنا سندري مٺ وایا
دا ھی سرمایہ ده ددې ستري ژوند
خه وایي چي دا سندري مٺ وایه
غله شه ساه واخله په ټول کلي کښي
جوړه شوه خو غا سندري مٺ وایا
خله ھی ماته ښه ژبه چاره ښه ده
یاروې چي زما سندري مٺ وایا

نن گل ھی داسې وې منصوره چي
تا کر مه رسوا سندري مٺ وایا

مانه زير ڪي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
دا ٻونءِ دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

زما دڪلي ٻيڪلا ڀاڻي نه شوه
گور منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
چي زما برپتو سره او نختلو
ستا منگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
بگهه چي ما پرينه خله ڪين سو دله
سور اتنگي دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو
يار هي لاکل زلفو ڪنڀي اڀس نه وو
چي پسر لے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

چي ما منصور د هانه خوب ڪنلو
هغه لالے دسترگورپ ڪنڀي ورڪ شو

شونڀي ڊي مڙ ڇيجهه غابونو کڻي پاگل به هي ڪري
سپوڙ مڙي هڻي پٽ نڪري (اسونو کڻي پاگل به هي ڪري

کله زغمه شم ساخندا درقيبانو سره
بياراله مڙ راڻه نوبونو کڻي پاگل به هي ڪري
راته په خط کڻي دا غيارو ذڪر حه له ڪوي
پردي وطن پردو بناونو کڻي پاگل به هي ڪري
دومره عادت ڊي ڪرم جانانه چي ڪمرونه ڪري
په خيل ستم نيلو ظلمونو کڻي پاگل به هي ڪري
زريگيه هر ڊي منم خودا زما واوره چچ
گلونه هپرنه ڪري ڊرو نو کڻي پاگل به هي ڪري

ساقی منصوریمہ شراب غوارم خمار غوار مه
راته اوبه ماچوؤ جامونو کڻي پاگل به هي ڪري

نظم ” جُک “

تہ ھی د زپگی گل ٿی
تہ ھی د پتکی گل ٿی
مانہ ور کدے نہ شے
تہ د پسر لی گل ٿی

ستا وٺہ چنار چنار
ستا ژوندون خار خار
ستا خدا بہار بہار
زپہ زما بیمار بیمار

تہ د لیونی ارمان
تہ د لیونی گل ٿی

خوند دے زلیتوب کوی
خوند ھی لیونتوب کوی
زپہ پد زلفونوب کوی
سترگی مسکتوب کوی

شونڊي ڊي غوڻي غوڻي
ياره گلابي گل ڀي

سري شونڊي ڀي انار لري
گل ورين رُخسار لري
تور اوريل تارتار لري
غار ڀي بانڊي هار لري

ما منصور دھوڪه نه ڪري
وه گلّه واقعي گل ڀي
مانه ورڪڊ ۽ نه شي
ته ڊ پيري گل ڀي

پچی ہی پہ بنہ نہ راچی
نوم پئی پہ خله نہ راچی

مادرته ووی کنه
مره هغه نہ راچی
هغه معلوم دے ماتہ
پہ نیمہ شپہ نہ راچی
مونینہ تل ساندپی وایو
مونینہ لہ پپہ نہ راچی
یارہ کٹھہر خہ ووی
مالہ غصہ نہ راچی
پبئی بہ ہی ماتپی شی خو
ستاپہ کوخہ نہ راچی

منصورہ ستاپہ وپاندپی
خدا پگو گیلہ نہ راچی

سَاه

چي دې وينم وييلي کيږم چي دې نه وينم سوزيږم

زه ترکوږي به سوزيږم زه ترخوبه وييلي کيږم

زه د ژوند او مرگ په داسي بريد ولاړيم زړگيه

که ساه اخلمه قتلېږم، که ساه نه اخلمه مرگيږم

"حسين جنت"

نن ٺي هر يوچو پال سوزي
نن ٺي هر نڪي ٿر پڙي
هره پڦله ٺي سر توره
دسرتاج په کت غور څپري
دمور پلار په مخ کښي ياره
زوءُ په سرو وينو لمبڙي
چي دکوره وٺي نه وه
هغه پڦله سرتور پڙي
پښتون ورک پښتون تالاشه
دنجيب سنگر وراڻ پڙي
خدايه وٺي، خدايه وٺي
په موبن دا ظلمونه کڙي
د دوزخ په سرو لمبو کښي
دا حسين جنت سوز پڙي
هر ٺاڻي چغڙي دي سوري دي
زما هر چوپال وراڻ پڙي

زما گل د لږ شو خاورې

گولی هاسې چلېږي

زلمې سره بناړسې کښې

نیل وطن ته واده کېږي

نه خو ډول شته نه سرناسه

نه زما پېغلي گډېږي

در قيب په ساز شونو

پشتون هر ځای قالا کېږي

نو خدايه وږي، خدايه وږي

په موبز دا ظلمونه کېږي

د دوزخ په سرو لمبو کېږي

دا حسين جنت سوزېږي

وختونود ستم په لاس وهلي یو موبن دواړه
حسینویه د پردمن زړه دېدو لي یو موبن دواړه

هر چا ز موبن په غم د خو شحالی تمبل و هلی
دهر چا په خفکان مل ژرید لي یو موبن دواړه

رپبار ۲ وما دیار د کور چنه پرېښودې نه ده
رقيب که د جانان چم کښې کڅلي یو موبن دواړه

زما مخکښې جانان ته د جانان په مخکښې ما ته
کنځل مه کړه یو بل ته نازو لي یو موبن دواړه

تش نوم مویوشان نه دے په کور د کښې مویوشان
منصوره یار له دارباندې ختلي یو موبن دواړه

خلفو شراب خينل تاتو پي اوويستي
حڪه ساتي د مېكدې اوويستي

زه دې خبر نه كرمه والوتلي
خنگه په چل چل كني دې پېني اوويستي

شينخ چي د تركو په محفل وركه شه
اوگوره غاړې نه ئي تېسي اوويستي

غربتو روک شي د لاسه هغي
راته د لاسونه كړي اوويستي

ئ
تابه منصور غوندي په دار او خېر
كه دې جانان جانان نكري اوويستي

ماڻھ

وہ د کلام غڀنہ کڻڀي لوئے شوي يہ
نوب وينم کہ تہ وے چي ماڻھ تہ حو

جڳب کڻڀي يو پڀسہ درسرہ نشہ دے
هسڀ تش پيہ خله وے چي ماڻھ تہ حو

زہ درسرہ لار باندڀي قدم نا خلم
خنڱہ تہ لاختہ وے چي ماڻھ تہ حو

خنڱہ ديخني نہ گوکلہ شوے چي
بياہ راتہ نہ وے چي ماڻھ تہ حو

چا وٻُڙل ڇڻي ڀه سينه کينڀي هڻي گوگل دے
دا گوگل نه قتل گاه ده سور مقتد دے

ته ڀرون سيرڀي گربوان ڇڻي چم ته راغلي
چا وٻُڙل ڇڻي ستا محبوب چا وڀي پاگل دے
ڀينڀي ڇڻي سترڀي شوڀي نوزرہ ته ڀي وٻُڙل ڇڻي
ستا منزل ته زيرہ لا نور سومره منزل دے
ستا بناست خو ورڻ تر ورڻه سپوا کڀڻي
زما عشق خود غربت ڀه ژرندہ دل دے
ز مليتوب ته دسرو شونڀو وارمان ڀرڀڻده
دڀي ارمان هڻي ايلہ اوس اخسته ڀل دے
داسي کس سره ڀه لار بانڀي روان يم
ڇڻي دحق غو بننته کرمه وايي غل دے
د غزل د پير مخ تگ د عوڀدار شوک دي
د غزل ژوندون ڀه چا بانڀي غزل دے
د منصور غونڀي ڀه دار شوک زورند نه شول
د پنخوانه اوس د عشق قانون بدل دے

جيتي ٻي سادو ٻي ڪليوال ٻي
تو دشش محلزه دچوپال ٻي

ٿولو ته يوشان ٿول راتو يوشان دي
ستور ٻي نوري ٻي هلاڪ ٻي
اوسه پوري چل دوتو نه راڻي
زبهه چي اخته ڪر ٻي جنجال ٻي
اوس ٻي ماڻي اوسنه پوهه شوم
ياره باڪمال ٻي ڪمال ٻي
پانڀي ٻي غبرت د تاريخ وکي ڪر ٻي
نريه پستون ٻي ننگيال ٻي
سربيدر، گروان سيري ٻي ايلي ٻي
ستا مينه ڪنڀي داسي ٻي بد حال ٻي

اوڪره ما منصور باندڻي از مينت ڪله
ستا دپاره دار باندڻي نحو شمال ٻي

نوء کال دې مبارک شه

اوس په تلو کښې راغورځېږي
قدم اخلي ورتا وپښي!
د جانان وينته سپېږي
کال په کال چې بودا کېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا گڼونه ماشو مانع
دا چې وسه دا خواران
چې دودى پسې ژرېږي
چې ې ځله نه را ټولېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

چې پالش پالش نعرې کړي
ماله زره زره زره کړي
په مخ او بڼکي ې بهېږي
د چا زره پرې نه خوږېږي

زه به څنگه ورته ووېم
نوء کال دې مبارک شه

دا نري نري چاچي ڀي
 دا وري وري پاڻي ڀي
 ديغني نه چي رپن ڀي
 په جامو کڻي نه ڀيڻي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نو ڪال دې مبارک شه

دا چي ناست د ڇه بازار کڻي
 ٽولي خبر په لويه لار کڻي
 څوڪ دده ڇه حال خبر ڀري
 چي ڇه ده به ڇه ٿيڻي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نو ڪال دې مبارک شه

نو ڪال چي راروان دے
 دې کڻي مانه يار روان دے
 يار چي مانه جدا کڻي
 وري ڀي زره خوب ڀري

زه به څنگه ورته وويڻم
 نو ڪال دې مبارک شه

دمنصور زري ڪي پاگل دے
 دها مينه کڻي گهاٽل دے
 دم درور ڀري نه ڀليڻي
 چي ڇه يار ڀي در دڻي

زه به څنگه ورته وويڻم
 نو ڪال دې مبارک شه

چچي مڙي زورگي ته رانزدې جانان دے
په شانتي سپين د فالودې جانان دے

زورگيه بس که دومره مه خوب پښه
غېږ کښې د لږې شان مودې جانان دے

چچي دې د زړه درنځ طيب نه شولو
زما په خيالې بې فائدي جانان دے

پرونې ماته وپل را به شمه
نن شوه معلومه بې وعدې جانان دے

منصوره داسې ساتي جانان ووپل!
ملا د خوارې عقيدې جانان دے

ڪڏهن مستي ۾ي راوستل شي بهار ڪنهي
دزري ويني به اونولم گلزار ڪنهي

ستمگره ياره ڪله به لا درومي!
تورا دسترگو ۾ي سپنن بي انتظار ڪنهي

شهزادگي دشپره غونديا ۾ ماخير ڪري
ديوسف پشان بد حال شوم ڪرمار ڪنهي

ڪڏهن زمونڊ ڪلي ڪنهي دا سي محل نشته
چا سپيا ڪي دي تپلي ستا سونبار ڪنهي

مانه يودي پونءِ يمه منصوريم
فرق نه ڪوم په دار اوپه دلدار ڪنهي

چپ به شم زر گيه اوس به شه و ايم
چاچاته حالونه به دزيره و ايم

بيا جورې رقيبو لمسولے دے
يارباندي مي بد گي که بنه و ايم

زه چي ستا غمونو لار کبني پر پسنودم
اوس به کله چاته پستانه و ايم

سرې وينې رواني مي د ژبي شي
چاته چي داستان د بيلتانه و ايم

ثوک چي پردی ژبه کبني خبرې کري
زه منصور هغو خلقوته مره و ايم

پتا به اوليڪم رنگين غوندي غزل سپر ليه
زمونڙيه سيمه باندي بيا راشه يوحد سپر ليه

ستا به ورتگ باندي محفل چي سپره شوه وٿو
راشه روڀانه که نن بيا هغه محفل سپر ليه

که وي ساقی، که جام، جانان وي بي تا سپر ليه
وانته چي نه کوی قرار پکنی گوگل سپر ليه

په کوم محل کمو مانيو کني چي ستا هوانه لگی
خاورې دې شي هغه مانيو هغه محل سپر ليه

پرون رپار چي راله ستا دراتلوز پرے راکو
لايم تراوسه په انتظار باندي اجمل سپر ليه

هله پوئے به درقيب په چل اوول شي
چې داخل زما جانانه په مقتل شي

تاته هله به د بل احوال معلوم شي
چې سورے سورے د ننه په گوگل شي

اے صابره ته به څنگه صبر اوکړې
چې په تپوقو، تپوقو کېنې پي د زړه غل شي

ملاجانده تانه هم به جنت هېر شي
که اوده چرته وېشکلي په څنگل شي

ته اجمل پوره اجمل نه پي اجمله
ته اجمل به هله شي چې سم اجمل شي

زه منصور پيد زره سالال يمه دتركو
هم په طمع دوصال يمه د تركو

عاشتي كښي به ثوك كوم يوسوال وكړي
زه منونكي دهر سوال يمه دتركو

دنياوي كار مانه نه كپښي يارانو
چي ا نښته په جنجال يمه دتركو

چي په مخ پي دوينتو خطونه راشي
د پر خنده په دغي حال يمه دتركو

داچي ما اجمل د خان په نحو كښي كښي
محلته او كليوال يمه دتركو

زیر گے غواری لال نوتی مہر و شہر او سپدل
نور نہ کپنی زمانہ اباد و کپنی او سپدل

پرء امہ کپہ زیر گہ کہ دا سخته پتا را غلہ
ہرت مہی دے دیار تور و کچی کپنی او سپدل
رو کپنہ ملا جانہ نور دپی نہ اورہ و عظونہ
دیار سرہ کوئم بہ مہکد و کپنی او سپدل
بز ترس پہ ما او کپہ غنم رنگیہ جانانہ
ترخویہ زہ کوئم ستاپہ کوٹو کپنی او سپدل
مظلوم باندی چچی ظلم تہ غبرت وائی ملگرو
حُم نور نہ کوئم دل تہ پبنتنو کپنی او سپدل

منصورہ پونیہ خان پہ یار باندی قربا کپہ
کہ غواری د منصور پہ شان زیر گوتہ او سپدل

یاد گیر نہ؛ دا غزل ماد تی وی پرودیوسر مسعود شاہ صیب

طرحہ؛ اے عشقہ زیرہ مہی خوش کرل پہ سُر مو کپنی او سپدل پہ طرحہ

ڪله ڪپڙي ڊا سي بيل چي هان له يار ڪرم
ستانه نه شمس صرپد له هان به نوار ڪرم

ڊا زما ڪم عقلتوب نه ڏس نور خه ڊي
بنڪله يار هي تل تپد با سي زه اعتبار ڪرم
رنگ هي زيرو وي پڻي هي رپي په بد حال يم
ستا په وړاند هي گل هجي چي گفتار ڪرم
چي يو خلد وايي زمانه و انخلي
لپو نه يم بيا هم دلدار دلدار ڪرم
پرون ته هم زما مل وڃي ماسره وڃي
فتويٰ گره نڊي وڃي گنهگار ڪرم

منصور ڊي باندي هو شمال يم ته گرم نه ٿي
چي نري ڪنڀي ڊي ڊنڪلو توبه ڪار ڪرم !

خه پیکه غونده کښې شپه ده
خو یارخوا کښې دے خوبزه ده

ستاد زره نه به اونه څي
زما مينه پښتنه ده !!
حم ورحم ديوې بلومه
ستا فرقت کښې شوکيره ده
زما خله کښې ديار نوم دے
اور شېخ په خله توبه ده
زندگي زمونږه خه ده
يو غزل دے يو ټپه ده

يار دې رانه کرلو ربه
د منصور دغه گيله ده

اے زما زره زما خيگره خه شوپي
زما دزه نه ناخبره خه شوپي

زه خو ژوند یم ستاد مينې په نوم
د پياڅي مينې نه منكره خه شوپي
په هغې لويه ورځ به اور كښې سوزي
وه د مونځونو سوداگره خه شوپي
صبا به هر ځاے كښې دا چغې آورم
اخ د لفظونو جادوگره خه شري
نيشته دے پېغلي نه منگي په ترڅ كښې
زما دخوار كلي گودره خه شوپي

چې دې زما په زړگي لوبې كرلې
وايي منصور چې ستمگره خه شوپي

مياشتني ليكوال

پېښور

زه بيا حهٔ كوم د روم و شام بنكلي
خوا کښې چې هي وي د بټگرام بنكلي

چې موټره چاسره ياري نه کړي
دا سې اموخته شول د اسلام بنكلي

ماسره که تاياري پالې وه
اوس به په دنيا نه وو بد نام بنكلي

موبن خو په کنځلو کښې هم نه يادې
نور خو کوي هر چاته سلام بنكلي

دا چې وعده او کړي بيا يې ماته کړي
دا منصوره دے زما د قام بنكلي

”زما ژوند“

زما نه نور زما د محبت پستنه مه کړي
پتنگ په شان مېن سوزېدو کښې مې ژوندون دے

د قبه که هرڅه او کړې صبرولې مې ترې نه شي
د دې کوڅو ملنگ يم دې کوڅو کښې مې ژوندون دے

زما د لېون سوې به درته څه او وېم جانا نه
نه مړو کښې حسابېم نه ژوندو کښې مې ژوندون دے

نه ٻي شم چي ورڪول هغه شے غواري
مانه هي زرڪه دچا زرڪه غواري

اوس به بنه ٻه تره مزدوري ڪوٺ
گل چي اوس ٻه اوله ڪورڪه غواري
دا ستا ٻه دولت ستا ٻه محل نه ده
مينه صفا زرڪه صفا تنده غواري
وينه دزرڪي دي پرپنه اوشيند ڪي
ثوڪ چي ٻه نچل ڪلي ڪنڀي سپرڪه غواري
خنڪ به يارانه ورسره اوپالم
هر ما بنام چي خوله ڪنڀي انڪه غواري
سل حله هي اوباسه دزرڪه نه خو
نه صبرپني بيا هغه سره غواري

ڙوند ٻي ورله ٽول خاوري ايرپي ڪپلو
اوگوره منصورته بيا هغه غواري

ستا په یاری کښې بلا زرو ونولمې واخستلې
د بلا خلتو ایمانونو لمبې واخستلې

خان ته په کمه خله مالیار وای زه یو نه شوم
پچې دې گلزار کښې سرو گلونو لمبې واخستلې
ته خپل محل خپلې مانی کښې څنگ خوشحاله اوسې
زموږ د خوارو گسروانو نو لمبې واخستلې
په تاسو هېڅ نه کړي اثر د ښار پې درده خفته
زما کابل کښې پو پالونو لمبې واخستلې
مخ په نقاب کښې پتوه ناترسه ظلم مه کړه
ستا په لید و خو نظر ونو لمبې واخستلې
ستاد وصال په طمع طمع په ماعه او نه شول
په ژوبل زړه کښې پرهر ونو لمبې واخستلې
پخته به ناستې وي قیصې د درخانې به کوي
کولپې پر تې دې تش ورونو لمبې واخستلې

عجیبه کار د پچ په تا هډو اثر نه کوي
د منصور آه سره دارونو لمبې واخستلې

ٿومره سادھ ٿوب کڻي ڊي هونيار ڪر مه
گله ! تا دنڪلو توبه ڪار ڪر مه

را شه چي نن دا خبره پينه ڪر و
زه به ڊي ترڪي انتظار ڪر مه
ماتھ جوڙ دپاسه پا گل نشته دے
تل په غنم رنگو چي اعتبار ڪر مه
ڪم بي رنجي ٿي درته اوستايم
ڪم، ڪم ستمونه به ٿي شمار ڪر مه

ماتھ ٿي نچل گناه په گوته نه ڪر لو
زه منصور ٿي بي گناه په دار ڪر مه

ليونے یم ما پری کرے اعتماد دے
خبر نہ و مچی بیل نہ دے صیاد دے

بی له تانه لکه کور بغیر د مورہ
ستاپہ سرخو پی دزرہ چو پال آباد دے
زہ چچی ستا کوچی ته راشم پہ قرار شی
ویر ژر لے زره می هر هائے کبھی ناباد دے
چچی دانہ وی پستو خه پستانه خه کا
پستانو کبھی خو دکار شه اتحاد دے
هېچ اثر پری زما آه و فغان نه کړي
زما مخکبھی زما چیل اشنا شیداد دے

وہ رپبارہ نن پاکل منصور ته وایه
ستا دلاسه می ژوندون تباہ برباد دے

انحر به شي په نچلو کړو پښېماني قاتلاڼي
ترخوبه ارمان وژني قاتلاڼي، قاتلاڼي

نازونه قاتلان او اداگانې قاتلاڼي
ژوند ښه ارمان مې وژني خنداگانې قاتلاڼي

منت درته کوم گور ښه له مانه لرې نه شي
زرگه مې خوښوي ستاسو پشاني قاتلاڼي

اثر پرېسته کلابه زما آه فغان نه کړي
بوځي مې قتل گاه ته بې ايماني قاتلاڼي

منصور د دار په سر چغې وهي او داسې وايي
د دې نه سوانشته سزاگانې قاتلاڼي

نادان زير گے هي ستاديدار غوار ي
بيا سوز پده په سور انگار غوار ي

ملا صپ شابه دم درود او بنايه
نيسل د تورو زلفو مار غوار ي

ستر گي يوخه او زير گے بلخه واي
زير گے قرار ستر گي خمار غوار ي

په غوښتون نه په اخستو به کپږ ي
ثوک چي په خپل کور کښي اختيار غوار ي

لب ورتنه او گور ئي رسئ په غا په
منصور د دار په سردلدار غوار ي

دڙهه ۽ ٻه ڪور ڪٽي هي لٽو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
مادخيل درد سندڙ ڪو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

ستايه سروايه ماد ڪوم از مڀنت نه ٽپنته ڪري
دنيا ۾ نه ته ۽ هي ڇولو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
ٽيڪه بنگري پانزب ۾ وڃول ورجل ۾ خورشو
ماتنه راستو ٻي وي همزو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
قسم د مين ٻي پاڪيزه مقدسه نامه
مايه قدم، قدم يادو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي
زه ٻون ووم دوقايه مطلب ڇهه پوهيد م
جا ۾ هي ستا ڪو ڇهه ڪٽي شلو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

منصوره پرين ده ديوي خبري را ڪره خواب
چي ٻه ماڻهي هاوري امارو ٻي گلهه چرته ڪٽي وڃي

داچي نه ڊي درجي نواله غٽ سڀ ڏي
خوار ڏيکيه جو رڀي ستا خوبن شو ڏي ڏي

دجانان مخ گلستان بربٽي اڙغي ڏي
دگلاب په شان ڀي يو يو اننگي ڏي

ڀښتون ياره د ڊي خبري مٺ ڪره
وخت په منڊره رانه زغلي ڳرند ڏي ڏي

خه ڪه عمر ڀي اويا کلونه تپر شه
لا خوف ڳر ڊبزي بابا زلمي ڏي ڏي

زما بد ڀي شي او احوال خواته ڀي ڪپڙي
دا منصور خو عجيبه شان پون ڏي ڏي

سڱرو بس ڪرڻي دو فاسنڊرڀي ڇله وائي
دلته دميني او بنڪلا سنڊرڀي ڇله وائي

زه خوزره ستره ڪي ڪي يارا نوپه ڦلاري پر پند
ماته ڊجام او د مينا سنڊرڀي ڇله وائي

په داسي رنج باندڀي اخته ڪي ڪي طيبا جانان
د درد، پرهر او مينا سنڊرڀي ڇله وائي

رندانو نوش ڪي ڪي سرڀي خوب ما زغه ڪي ڪي
خمار، خمار ڪي ڪي د آشنا سنڊرڀي ڇله وائي

زما په ژونڀي منصور نوم په تاسو بنه نه لگيد
زما په مرگ باندڀي زما سنڊرڀي ڇله وائي

غنم رنگے دے کہ توں دے او کہ سپین دے
ماتہ هر یو د یوسف پشان حسین دے

داز موئن د باغ غوچی پہ فریب و ژنی
د مالیار لباس کبئی راغ نو کھل چین دے
خه بیرون نو باران لاروه کندهی کدی
اے رپاره نوبه را شی اسمان شین دے
خاورپی ژوند کبئی دستی سندرپی و ایم
داسبق راتہ بنود لے اباسین دے
ماپرون و پلچی نوم به بی ترپی هیر شی
لا تر اوسه ورته یاد دے یار زهین دے

د آشنا دخلی کنخل ته چرتہ رسی
که غزل د منصور هر خومره رنگین دے

جانان په ستر شو د کوره بهرنه را وځي
که در قیبه و پیغوره بهرنه را وځي!

ستا اواز پېژني پېښې د ملنگي مه کوه
روک شه رقیبه سپکه سپوره بهرنه را وځي
د ښار ماڼۍ د لوگو دک بازار زمانه لگي
هغه د ښار د لوگو شوره بهرنه را وځي
زما مثال که د مړي دے د یار مینه کښې
سرے په خپله د خپل گوره بهرنه را وځي
دا یو ویشتمه صدی خه که دوه ویشتمه راشي
خو پښتنه گورے سر توره بهرنه را وځي

ساقی و پیل چي دا منصور راته پاکل ښکارېږي
په رضا خه کوي په زوره بهرنه را وځي

هم ٻي ارمانوننه ستا کاتھ وڙني
هم ٻي ستا قاتل ٻي ستر کي زيء وڙني

خدا ۽ خبر ٻه ڏوي ٻاندي چاڻه اوکڙ
گوره پڻنوته پڻتانه وڙني
تاچي ٻي يادونه زيء کڻي وڙني
کوم پڻتون ٻه کور هيلانه وڙني
تاڪه ڏزيء راز ووه ٻه دارشوله
مايه هم ديار ٻه طرف تله وڙني
تاته گناه نشته دے پروا مه کڙه
مانو دا خيل زيء دا خيل ماڙغه وڙني

خه کنه هغه نحو انا الحق ووي
ماڻه کڙي ما منصور ٻه خه وڙني

”سَمَن“

د انور سيد چراغ لور

خدا ئے دې لويه كره بلبلي
مورا او پلار ته نازو لي
د طارق په مينه مستې!
د بخشو ذره غندلې!
د بابا په مخ كښې ته هم
فرشتونه خښې بڼكلې

كاش كه ستا په شانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

اے روپړې اے نازينې!
اے سَمَن اے گل رنگينې
ته په خپله ئې تکه پينه
بيا جامې مې اچوه پينې
د بايي ذره قرار ئې
د انور د بدن ويني

كاش كه ستا پشانتي گل هم
زما كور كښې اوسېد لے

بخشور تاته خوشحال بڀري

چراغ ستانه چا پپر بڀري
گلان ستاپه هوا کښي ځاندي
سپر له ستا سره نه لڳو بڀري
اے سمن دهر چا زره کښي

بس دا يو حسرت و سپري

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کښي اوسيد له

ته يو گل يوه غوتي ٿي

يو حسينه لولکي ٿي

د حسينو نه حسينه

درگ کلي شهزادگي ٿي

ستا خندا سره سپر له شي

خه عجيبه بنا پپر ٿي

کاش که ستا پشانتي گل هم
زما کور کښي اوسيد له

اے زما د زره ملگري

اے سمن اے جادوگري

تا تصوير د مينې جو رکه

اے د مينې انځورگري

ستا منصور په تا قربان شه

اے روئپرې اے جادوگري

کاش که ستا پشانتي گل هم

زما کور کښي اوسيد له

دي خوابه خوابه ۽ ڀي د قيصي خلق
خه رنگ دي لاساد بنارڻي خلق

تاچي ۽ رينبي رينبي گربوان گنڀه
وو په تماشه ٽول د مڀي خلق
ته چي ماسره په څنگ کښي اوږيږي
يم جبران په خه اخلي لمبي خلق
يور قيب خوننه د ۽ چي به پوښ شي
څنگ به پوهوم د ۽ د کوڅي خلق
يو ارمان ۽ دوي له پوره نه کړلو
خه کري خدايانوته سجدې خلق
داراته د خورونه خوابه دي زيات
دا زما د کلي ۽ ڀي اسري خلق

مرگ نه د منصور روستوبه اوگوري
هر څاڼه کښي ۽ او ستاڼي نغبي خلق

وخت ٽپري پري نه خپل کور کڻي په ترڅي خپلي
شي تمام جهان خور لے په خوبږي خپلي

هر يو کس به ستاد ظلم مخ نيوے کړي
وه ظالم ته به چا چاله ترې خپلي
آه زړگيه تار بنډيا وې زه پاگل وم
بې دسوکه نه سمپري دا کږي خپلي
د انصاف طمع به خنکه تر بنه او کړو
چاچي کړي زمونږ په وينو باندي سرې خپلي
زه د لادو بادو پر بوتم زړه مست دے
نه هېرېږي مې سرې شونډې او اوږې خپلي

چې بناسته کلاب مستي کړي زړه کښي وایم
کاش چې بڼکل ټي کړم منصوره په دې خپلي خپلي

”بر شانتې صبر او كره“

نن تور كارغه چي ريلئي د پاسه كان كان كول
 نن چي تيكري مي خور لے د درشل د پاسه
 ماته خه پته وه جانانه چي به ته را درومي
 ماخونه سردے گومخ كړے نه مي لاس وينخلي
 زه خولاهاغسي د بوال باندې خو پيا كې تيم
 خوبه جانانه د وفا په خاطر صبر او كره !!
 ته ورشه كيننه د چنار لاندې شپلي غبر وه
 زه به جا مي او وينم خان له به مكشي او كره
 ته په شپلي كني غبر وه مي د بناست سندرې

زه به غويان پتي ته بوخمه گيا به او كرم
 ته را پسي روستو چو كه په لاس را مندي وهه
 په شنو و ا بنو كني به اوده شوغوان به مون او ترو
 ته به شپلي غبر وي زه به دي ستام تپو كني

نو

بر شانتې صبر او كره دا سوپيا كې بره كېن دم

هېڅ پوه نه شوم خوار نصيب دې راله خله راكړو
خوار خودې كړم ذهن اديب دې راله خله راكړو

چې دې مټن كړم ستا مننه خو پيوس كوومه
په محبت كښې دا رقيب دې راله خله راكړو
بېگامونځ نه پس يو ځان دعا كښې داسې وو چې
شاهي و طن كښې دا غريب دې راله خله راكړو
هم هې ارمان قتلوي هم هې پرهرونه چې پرې
قاتل جانان، هوبنيار طبيب دې راله خله راكړو
دلته شراب او تخنيم كه واورم د خطيب خبر چې
خدايا يو ځائې شراب خطيب دې راله خله راكړو

مډام كړي ناسته در قبويه ټولي كښې ربه
منصور چپران يمه جيب دې راله خله راكړو

که ستا خوښ نه يم ستا د غم خوښ يم
بغير لاسا د ټول عالم خوښ يم

ستا په سر هر چا که بشکړه کوم
خکه خوزه دې د ټول چم خوښ يم

مانه بغير په چا ستم نه کوي
خوزه دې هم په دې ستم خوښ يم

قسم دې کړې مانه نه جاروحي
غربته زه دې جوړې سم خوښ يم

پچې درقيب په سر خه وپلې نه شم
منصوره خکه د صنم خوښ يم

قدي کرم نحو قاتلاني نه شوې
سترگي په خپلو کړو پيښماني نه شوې

چې د هغه نه مې ځان او نغارلو
بښې يرغندو پله رواڼي نه شوې
زړه مې بودا شه نظر کار پرېښوده
مراوي د بنکلي اداکاني نه شوې
ما هر قدم ستا د قدم پشان کړو
افسوس دے ته زما پشاني نه شوې
ښادگي خه کوي ځواني ختمه شوه
ختمې دې ياره سزاگاني نه شوې

منصوره هسې دې ځان رو بائلو
د محبت لارې رو بناني نه شوې

اوبنکي ۾ ٻه مخ باندي راماتي شوي
ته ڇي دوفالاره کڻي پاتي شوي

اوس به د ملا دخوانه پاسمه
بيا د محبت سنڌري زياتي شوي

ماڇي پکڻي هاور ڇي په سرنوستي وڇي
من هغه کوڇي زمانه پاتي شوي

نه پنڄلا کڻه لو نحو مجبوره شو
اوبنکي ڇي اشناته ننواڻي شوي

کري منصور خبري درقيب دڄم
حکڪه ڇي حوصلې دزره ميراڻي شوي

زه گنهگار یم ما گناه کړې ده
چې کله رنگ سره وفا کړې ده

زه د هر چا په غم شلگی وهم
هر چا زما په غم خندا کړې ده

ماته ئې خبرې د ځوانۍ مرگ کړي دي
ما ورته ټول عمر د عا کړې ده

اوس راله سر باندې لاسونه راښکي
چا چې زموږ د سر سودا کړې ده

څنگه په دارې خپړوي او کنه
منصور خو هاغه گناه بيا کړې ده

زرگے ھی نہ لگی رپبارہ اوس پہ دې کلي کبې
زرگے به خه اولگي نشته دے زرگے کلي کبې

چي ستاد بيار په دروازو باندې دنه شومه
مانه شو پاڅي هغه شور هغه منگے کلي کبې
يارته سلام نه پس رپباره داسې ووايه چي
بغير لمانه ايسار پښي نه سپر لے کلي کبې
ستا انتظار باندې به ژوند ستا په کوڅه کبې پټرگم
زمانه نه دے پاڅي هڅه پوله پټې کلي کبې
صبا په لوڼے سفر روان يم مروره ياره
او گنه دا ھی اخيري ماڅگرے کلي کبې

زما رفیق دے ځکه نه دا ځم منصوره ياره
د يار غمونه به ھی زرگري لپونے کلي کبې

داد سرو شونڊو ارمان به ۾ پاگل ڪري
ڇهره زرده ڇي نادان به ۾ پاگل ڪري

حُڪه نه درحُم اشنا زما يقين دے
ستاد کلي ماشومان به ۾ پاگل ڪري

زه بے خنڪه پوهوم نه پوهين ڀري
دا سادہ بادہ جانان به ۾ پاگل ڪري

بڙ پده ده باندي هم اوڻينه ڇي نشه شي
ساقِي جانہ ملاجان به ۾ پاگل ڪري

خه پاگل زرگي پاگل ڪرمه منصوره
خه ڀي مڃي دجهان به ۾ پاگل ڪري

زه شاعر يم دنباستونو طلب گار يم
دسپرلي اوسرو گونو طلب گار يم

زه په خوانه خوانه دل کړم دوخت ژرندې
خوزه اوس هم د جامونو طلب گار يم
درقيب سره جنگونه هې يادېږي
ستاد مينې د جنگونو طلب گار يم
چې مدام راسره په هائو يو هائو وي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب گار يم
تورو زلفو دې ژوندون راله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرونو طلب گار يم
ما او تا چې پکښې يو وو که هغه وي
زه په وينه د خوبونو طلب گار يم

پروا مه کوه رقيب يو خله نه دے
زه منصور يم د دارونو طلب گار يم

لڪه ماشوم ڇڻي بنا ريه ڪنڀي ورڪ شي
داسي ۾ي زرهه ستاننداره ڪنڀي ورڪ شي

ڇڻي دڪل مڻي مخ تته اوگور مه
زما دردونه په سينه ڪنڀي ورڪ شي
ڇڻي ستاد زلفويه خنڪل ڪنڀي ورڪ شم
لڪه مېلمه ڇڻي توره شپه ڪنڀي ورڪ شي
موبزه ڇڻي اوڻڻيو ايله خود ڪنڀي راشو
زاهد ڇڻي اوڻڻيو مڻخانه ڪنڀي ورڪ شي
بيا ورسره تاله وفانه بناي
زمار قيب ڇڻي ستا کوڙه ڪنڀي ورڪ شي
د نوي دور ديار به خه اووايم
راحت ڪنڀي راشي په غوممه ڪنڀي ورڪ شي

د منصور يار به ڇوپه زرهه ڪنڀي وي ستا
خه ڇڻي زور شي مقبره ڪنڀي ورڪ شي

ورڪ نه شي

گل د دوارو سترگو تو، که چي ورڪ نه شي
يا ٺي گل غوندي سمور که چي ورڪ نه شي

په صحرا باندي روان ٿي د يار غم دي
يا سندرہ که يا شور که چي ورڪ نه شي

وه رپاره دا زما دا شناکور دے
ورته دوه سترگي خلور که چي ورڪ نه شي

زبره وي خبر که هر شخه ورڪ شول پروانسته
د يار غم په اوبو سور که چي ورڪ نه شي

چي دڙي د سپينڀي مينڀي تور وا نخلي
زرهه به هي ستاپه زرهه کڻي کوروا نخلي
پام کوه سترگوله زور مه ورکوه
د زرهه دنيا هي چرته اور وا نخلي
ددهه په هر وجود به خه تڼر بندي
چي څي قدم په هوا د گور وا نخلي
دلته به خنگ غريب په خټه موږ شي
چانه روڼي چي قرض پور وا نخلي
دنوي دور بنکلي به خپل دڙي کړي خو
ستاپه سر هيچر څي به تور وا نخلي
بيا خو منصور ته دے دروغ به وايي
گل نه چي پانځي خله په زور وا نخلي

په کومه خله به هان ته وايي منصور
چي ستاپه مينه کڻي پښور وا نخلي

ديار پينده خله منده ده

زما مينده هم رينه ده

دبوسې سوال مې ترې اوکړو

يا غبرنه کړي يا کنه ده

ما به غرق ما به تباہ کړي

چې عادت په چينده ده

يو ما بن ته خته نه شي

بل دې يو يو سپر پينه ده

ستاد زلفو د باد وړاندې

د منصور مينه بنه ده

د زرهه پيه کور کښې ياس ساتم خو پونه نه ساتم
صفا ډوډل چې نور پيه زرهه کښې دے نه ساتم

بغېر د ياره چې په ما باندې د ځانه گران دے
رقيه زه د زرهه پيه کور کښې بل سره نه ساتم

د جانان کروتو کروتو بر پتوسره او نه نخلي
د دې د يرې نه په پوزه مخکے نه ساتم

تاسره مينه کوم مينه درنه غواړم گله
د زرهه پيه د شته کښې د بغض تر غلے نه ساتم

ما د منصوره نه چل زده کړے دے غرور نه کوم
تندے مې روني وي چاته وران ويچار تندے نه ساتم

تہ زما پہ نوم شرمیں بی زہ خوشایہ نوم بد نام یم
دا سپی ہیر بہ دہی کوم کلمہ، خنگہ تاتہ پی گمنام یم

زما خان کبھی د زرہ سرہ دا عادت پی شانہ خون بدے
چی د بشکو صفت کبھی ورتہ ناست پہ احترام یم

ساقی نیت دہی راتہ خراب دے کہ او بو کبھی تشہ نشہ
خنگ پی ومہ پہ یو خا خکی ساقی ها غسپی پہ جام یم

ستاد میں پی پر مخ تگ دے پہ مزہ مزہ روان یم
ہر قدم تکر پی خورمہ، غور چد لے کام پہ کام یم

نہ منصور خفہ کو مہ نہ جانان نہ صبر بدے شم
سحر تانہ پہ سجدہ یم دا شنا چم کبھی ما بنام یم

بئڪلے مانه نه هپر پڻي لاتر اوسه
په زيرگي مي راور پڻي لاتر اوسه

خواني ختمه پت پتو نه ختم ته شو
زما يار مانه پت پڻي لاتر اوسه

پوره كال تر منجه تپر شو چلان نه شو
خوا کڻي غلے مي تپر پڻي لاتر اوسه

محبت کڻي دو سال پڻنه مڙ ڪره
ارمانون نه مي ڦٽل پڻي لاتر اوسه

دے
يم چپران چي منصور روغ دے که پاگل
چ وفائسي ڙر پڻي لاتر اوسه

درد چي دچا گوگل ته ونه رسي
هغه به ستا ورنبل ته ونه رسي

چي خپلي پښې خان پسې خپله رابښي
چري به نيد منزل ته ونه رسي
او وايه ماله به خوب څنگه راشي
سرچي مي ستا څنگ ته ونه رسي
هغه به څه سروبي کم عقله ياره
چي ستا په نوم مقتل ته ونه رسي
شرط پرې کېدو او شناز ما غزل چي
ستا د دې خپي کنځل ته ونه رسي

مړ به شي ستاد محبت نکات چي
ستا لېوني اجمل ته ونه رسي

هَان به خيله د اير و غوندي ايرې کړې
وه زړگيه چې د بنکلو تذکرې کړې

په آسمان باندې ورپېچي راخوړې شوې
که حسين په سپين جين زلفي خوړې کړې

حکه اوس د غنم رنگونخوا کښې گورم
د جهان بنکلو رشتې راسره پرې کړې

چې په بنکلو پسې گري بنکلي غواړي
لپونيه مابه زر ، زرې ، زرې کړې

ملا وټيل شابه د ايل منصور په دارکړې
چې جماعت کښې هې صنم ، صنم نغري کړې

”هاغه زور اشنا دې يم“

څنگه اوس مې پېژني

بڼه په غور راوگوره

هغه زور اشنا دې يم

موبن چې پت پتوڼې کړو

تانه چې ورک شوه وم

مانه چې ورک شوه وې

اوس دې خيال کښې راغلمه

ستا جوړې يادېږي نه

هاغه د روڼو ما بنام!

موبن چې اللهو به وې

بره د حجرې په گڼې

موبن دواړه چې ناستبه وو

څنگه اوس خه پوه شوې

اوس درته درياد شوم

پاسه را تر غاړه شه

وه مانه روک شوي يه

هاغه زور اشنا دې يم

هاغه زور اشنا دې يم

قابل

پچی دچا زره ورتنه زره گے نه بنکاری
هغه سرے دسوزپد و قابل دے

پچی هر یو بنکلی پسی ہے، ہے کبری
زما زره گے دسوزپد و قابل دے

انالمق

یو ویشتمه که پی که هم انالمق ووپی
په قسم چچی به پی چت خلق په دارکری

منصور هانده منصورنه دے پونیه
چچی بے ستاغونده کنپی چت خلق په دارکری

جلیا شوم نه کرم سنگ ، مني اوکنه
ماپه خپل ټان پتنگ ، مني اوکنه

بغیر له تانه څنگه وه جاتانه
د زړه محفل ې رنگ مني اوکنه
چې ستا کوڅه پرې گل ورینه شوله
زما د ویني رنگ ، مني اوکنه
ماپه دهلي هم باچايي کړې ده
زما د تورې شرنگ مني او کنه
چې راگوزار شوم یار خندا کېني ووچې
څنگه دسترگو جنگ مني او که نه
چې پښتو کس مولار کېني څنگ پرېښود
زموښ پښتو او ننگ مني او که نه

دا خو مني چې زه منصور ملنگ یم
په ټان زما قلنگ مني او که نه

د وطن په نوم

وطنه ستاد د نگو غرونو نه زاک
ستاد صحرا ستا خنکلو نو نه زاس
ستاد وگرو سپینو زرونو زاس
ستاد زلمود همتونو نه زاس
له تا لوگه له تا قربان وطنه

په مادهر وطن نه گران وطنه

زه ستا په خاوره زېږید لې یمه

زه ستا په خاوره لوبېدل لې یمه

ستا په نوم هر چا پېژندل لې یمه

تا په قدم قدم گټل لې یمه

وطنه

موږن یو په تاباندې ودان

سموړدې ستاوي گلستان وطنه

زه ستا صحرا په لندن نه ورکوم

خېبر په ملک د د بنمن نه ورکوم

زه ستا کوټه په گلشن نه ورکوم

پيټه د بل په وطن نه ورکوم

رسوم بېرغ دې ترا سمان وطنه

اوچت دې ستاوي مدام شان وطنه

ستاھرہ لارہ امریکہ دہ ماتہ
دجنت لارنخوستا کوخہ دہ ماتہ
چچھرہ ژبہ دپی خوبزہ دہ ماتہ
درقیب حکہ سترکہ سرہ دہ ماتہ

سندھ اوبلوچ، پنجاب افغان وطنہ

ماتہ دپی ٲول رونہ یوشان وطنہ

کہ ستا تور غردے کہ بولان دے

کہ تاترہ کہ کوهستان دے

کہ ستا شندور کہ ستابولان دے

ماتہ خو ٲول یوپاکستان دے

لتا لوگے بہ کرم چل ٲان وطنہ

اے د اقبال خوشحال رحمن وطنہ

ستاپہ نوم هر ٲائے کبپی سروریم

تاتہ معلومیم باٲوریم

پہ تا باٲلمہ سر منصوریم

ٲوله نری کبپی مشهوریم

ز ما خودغہ دے ارمان وطنہ

چچ دپی ناوین کرمہ ٲوانا وطنہ

په خپله باندې خپل کور کپلو وړان زما زړې کې
پېدا نه کړو ديار زړه کې مې مکان زما زړې کې

ملگرو په خوبونو، په خيالونو کې مدام
بنکل کې د جهان واره خوبان زما زړې کې
ديدن له دې اشناپه ويرانو گوره دېره دے
پرېښودے ستاد پاره گلستان زما زړې کې
زما دا پښتنه ساده باده مينه ملگرو
لاهو کړه په بناستود قول جهان زما زړې کې
زما اشنا نادان دے په يوه باندې پوهېږي
بېلے دے پته په خپل وېران زما زړې کې

زما منصور زړې د داررسي په شونډو بنکل کې
بېلات کې د عشق په کوم ميدان زما زړې کې

د فطرت د بنا سټونو طلب کار يم
د سپرلي او سرو کلونو طلب کار يم

زه په خوانه، خواني دل کړم د وخت ژرندي
نور زه بيا هم د جامونو طلب کار يم
توروز لږ فودې ژوندون ماله ايرې کړو
ستاد شونډو د سرو نو طلب کار يم
د رقيب سره جنگونه مې يادېږن مې
ستاد مينې د جنگونو طلب کار يم
ما او تاپې پکښې يو و که هغه وي
زه په ويخه د خوبونو طلب کار يم
چې مدام ماسره ستا په حائې يو هادي
ستاد ياد ستاد غمونو طلب کار يم

پس و امه کوه رقيب يوحڼنه دے
زه منصور يم د دارونو طلب کار يم

ماد و حشت په تورو شپو کښې سحر اونه لیدو
یارې دکلي په کوټو کښې سحر اونه لیدو!

دیارد هجر په دیوه باندي مې ځان اوسپنه
لکه پتنگ مې سرو لمبو کښې سحر اونه لیدو
ماته د ژوند د بسکلا څه پته ده څه ته وايي
ماد زندان تورو تیر و کښې سحر اونه لیدو
په سپین رخسار باندي مې زلفي لکه شپې خورې
نن مې دیار په انځو کښې سحر اونه لیدو
بېگانه مې خوب کښې در قیب گرېوان تارتار کړو کله
چاپه ریښورینو جامو کښې سحر اونه لیدو
موبنه ه پکړې د ژوندون په هر ډگر او خورې
موبنه په دې سپرو تندو کښې سحر اونه لیدو

وصیت منصور

پچی کلہ مرشمہ زہ
نوماپہ خاورو بنج کپئی
کہ سوزوئی می کلہ
مہربانی اوکپئی دا
زما د تن نہ زما زہ گے اوباسئی
کہ بیا سوزپنمہ زہ
خپر دے پروا نشته دے
اوباسئی زہہ می حُکے
زما خوب و ملگرو
چرتہ ہفہ اونہ سوی
پچی می پہ زہہ کبئی اوسی

دا وصیت دے زما

دا وصیت دے زما

یاد کیرنہ: دا پورتنہ آزاد نظم ما د اردو ژبئی دیونظم پہ

خیال کبئی لیکلے دے۔

سندره

خلق ورپسې تلي په اوښ به ټي سوره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

اوس به مېلمنه راوري زه ډېر خو شحالېن مہ
زه د خو شحالې نه په جامو کښې ټم ټم مہ
مخکښې به جنجيان وي اوښ به روستو کچاوه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

کله مېلمنه چې زمونږ کښنو وي پانگ کښې
ناستی سهيلی به ورسره وي سنگ په سنگ کښې
ټوک به ورله توره چاے، ټوک به ورله سنه راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے

وايي د ټوپي منصور ناوې خفه کښې مہ
اوس به ډېر عالم راشي غلج شه ټر پښ مہ
تاله به کوسي او مېن مال به سهره راوري
اوس به مېلمنه راوري

موبن کور سمبال کړے دے



اجمل منصور

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**