



بکین کمان



سوس اطفال نوجوانان

سال هشتم شماره نود و سوم

Ketabton.com

خوشحالم که هر شاد و چها مین سالروز استرداد استقلال کشورم را
با گل های صبح، انیت، بانساری و پیبگی استقبال می کنم.

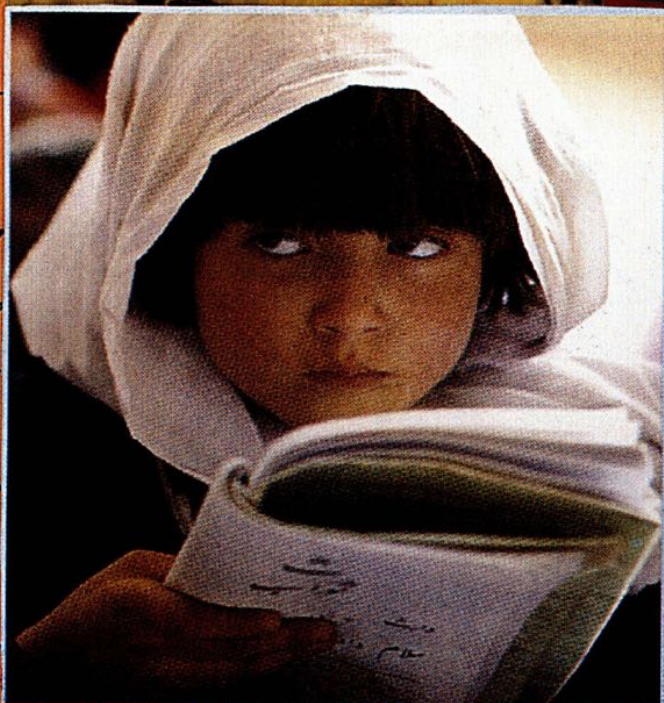
اب - ۱۳۸۱ - جمادی الاول ۱۳۲۴

اگست 2003

چون کف سبزه را
ز بهواتا کودانشن بجوی



پیام



کارآمدان
برونگردان
مدیریت

Rangeen Kaman

(The Rainbow) is published monthly for Afghan children and youths with particular focus on Islamic, informative and social education related topics. The magazine aims to promote the readers' level of knowledge and disseminate peace and reconciliation messages in the Afghan society.

Reader's contributions are the strength of this magazine.

ماه نامه رنگين کمان انعکاس
دهنده مسائل اسلامي،
آموزشي، تربيتي و انکشافی
بوده. هدف از نشر آن بلند بردن
سطح دانش و رسانیدن پیام صلح
و آرامش برای اطفال و
نوجوانان در داخل و خارج
افغانستان عزیز میباشد. همکاری
خواننده گان گرامی قوت قلب
مجله است.

د رنگين کمان میاشتنی د اسلامي،
آموزشي، تربيتي او انکشافی
مسایلو منعکسوونکی ده. د
خپریدو هدف یې د گران افغانستان
په دننه او بهر کې د ماشومانو او
تنکیو ځوانانو د پوهې د سطحې
لوړوالي او هغوی ته د سولې او
آرامې د پیغام رسول دی.
ددنو لوستونکو همکاری مجلې ته
د زړه ډاډ وربښي.

در این شماره
میخوانید

۳	محمد «ص» په ورکتوپ کې
۵	اسلامی مسلې
۶	پسر بت شکن
۸	رنگارنگ گلونه
۱۳	چوچه آهو و سوالات ...
۳۰	نامه های تان رسید
۳۴	گل های ارسالی ...
۳۹	کتابخانه ها در ...
۴۳	فکاهیات

رنگين کمان مخصوص اطفال و نوجوانان



مؤسس: راز محمد دلیلی

تحت نظر: هیئت تحریر

صاحب امتیاز: بنیاد انکشافی حکیم سنائی SDF، انستیتوت تعلیمی و آموزشی سنایی

مدیر مسؤل: حفیظه «ساعی»

معاون: ملالی ستانکزی

گرافیسٹ: لطیف احمد «غفوری» و محمد یونس «ساجد»

کمپیوٹر دیزاینر: سیف الله «زمانی» و محمد کبیر «شفیعی»

سال تاسیس: ۱۳۷۳ هـ. ش

آدرس پشاور: خانه نمبر F-10/A، رحمان بابا رود، یونیورسٹی

ٹاون، پشاور، پاکستان.

شماره های تلفون: ۹۲+۹۱-۸۴۲۱۶۵

پست الکترونیکی یا E-Mail: sical@brain.net.pk

پست بکس پشاور: G.P.O. Box # 73

آدرس دفتر کابل: چهار راهی انصاری، سرک سوم سم چپ، نزدیک لیسہ، محمد علم فیض زاد.

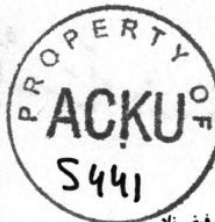
شماره موبائل کابل: ۰۷۰۲۲۴۸۷۴ - ۰۷۹۳۲۵۱۷۱

پست بکس کابل: ۱۸۱ وزارت مخابرات، پسته خانه مرکزی

آدرس دفتر هرات: باغچه شغال، جاده مخابرات، شهر هرات

تلفون: ۲۲۲۶۲۷

تیراز: ۱۴۰۰۰ شماره



اونور په زړه پورې مطالب

Web Site: <http://www.sanayee.org>

مبارک باد میگوئیم آزادی راه!

اطفال و نوجوانان عزیز!

مردم افغانستان بیچ وقت زندگی کردن در زیر دست

بیگانگان را خوش نداشته و برای نجات از آن

قهرمانان وطن ما دلیرانه مبارزه نموده و جانهای شیرین خویش را

فدا کرده اند. پدرکلانهای شجاع و با غیرت ما هشتاد و چهار سال قبل

انگلیس را که به خاک مقدس ما تجاوز نموده بودند شکست داده که در سال ۱۹۱۹م مطابق

۱۲۹۸هـ ش «آزادی کشور را دو باب بدست آوردند. خاطره تاریخی حصول استقلال را مردم ما همواره

در ۱۲۸۸ در سراسر افغانستان جشن می گیرند. بر ما و شما لازم است این روز را گرامی داشته و به روح شهیدانی راه آزادی دعا بفرستیم. اداره بنیاد انکشاف سیانی "SDF" و تمام دست اندکاران رنگین کمان بهترین تبرکات خویش را به پیشگاه ملت غیور و با شهامت افغان تقدیم داشته است. احکام صلح و راستی از وطن تاریخی و باستانی ما ز آفریده کار عالم الحبا می برد. "پایان"

محمد ﷺ په وړکتوب کې

په کعبه کې د ابرهه ماتنه او د مکې دویمو خوښي

مأخذ: سرگذشت یتیم جاوید: د محمد شوکت التوني - دري ژباړه: استاد صلاح الدين سلجوقي

خپل لښکر ته يې امر ورکړ چې د مکې له وگړو سره داسې ناوړه سلوک وکړي چې بريالی لښکرني د مغلوبو پر گڼو په وړاندې کوي. کله چې محمود نامی فيل د کعبې په لوري و خوځول شونو هغه له وړاندې تگ څخه سرغړونه وکړه، و دریده اوله حرکت نه ولويد، کله چې هغه په جوش کړې او سپنه و واهه بيا هم مخکې نه تللو بلکې مخه ئې د يمن خواته کړه او هغه لوري ته ئې منډه وکړه هر څومره ئې چې وواهه او سره او سپنه ئې دهغه په پوزه کې دننه کړه بياني هم د کعبې په خوا حرکت و نه کړ. نو په همدې مهال سخته ويره د ابرهه د عسکرو له زړونو را تاو شوه او د ابرهه زړه تکان پيل او امر ئې وکړ چې پيلانوته سزا ورکړي، چې پدې وخت کې پيل خپله مخه د شام خواته کړه او هغه لوري ته و تښتیده، چې د نوموړي پيل گامونه نورو پيلانو او سر تيرو هم تعقيب او هغه لوري ته تښتې پيل شوه او پرته له جنگ څخه هغه لوري ته په دارونکې توگه تښتيدل هغوی له مکې څخه ليرې شوي نه وو چې وروکو مرغانو د هغو تيرو په وسيله بمبارد کړل چې په پښواو مښکو کې ئې نيولي وو چې د هغه دا غيزوله کبله د ابرهه ځواکونه په تهاکو او سرحکانو اخته شول په همدې وخت کې د مکې اوسيدنکو وگړو د خوښي جشن جوړ کړ، ځکه چې کلابندي له منځه لاړه او دښمن د تښتې په لور خپله مخه تا وکړه او د هغه شر څخه يې خلاصون وموند چې د دښمن له خوا د بې احترامۍ او چور چپاول په صورتونو کې ورسره مخ وو.

عبدالمطلب امر وکړ چې هغه اوښان حلال کړي او د مکې د خلکو لپاره يوبڼه دسترخوان ترتيب او په خوښۍ سره نوموړي خواره و خوري. محمد صلی الله عليه وسلم په همدې وخت کې د خپلې مور په خيسته کې وو چې هيچا په دې هکله خبر نه درلود او نه پوهيدل چې څه به کيږي.

عبدالمطلب په کړه غاړه ځواب ورکړ: « غواړم چې اوښان په مور بېرته و سپاري »

په همدې وخت د ابرهه د مجلس په غړو کې يوه غوغا پورته شوه او ابرهه ډير حيران شو، ځکه ټول پدې آند وو چې عبدالمطلب به هرومرو د ابرهه سره د کعبې په اړه خبرې کوي، او دا غوښتنه به وکړي چې ابرهه دې له کعبې څخه خپلې لښکرې او پيلان شاته کړي. ابرهه د همدغه تعجب او حيراني په حال کې ډير په قهر شو او داسې فکر ئې وکړ چې عبدالمطلب مسخري او ملنډې ور باندې وهي وئې ويل: « څه شی مې چې ستا په هکله اوريدلي وو د حقيقت خلاف دي، ما فکر کاوه چې د عربو سردار به له ماسره د کعبې د سرنوشت په هکله خبرې کوي ځکه چې هغه ئې قومې وياړ دی. خو اوس دا دي گورم چې ته له ماسره يوازی د سلواو ښانو په هکله خبرې کوي ».

عبدالمطلب بيا هم خپل سر کوز کړ په آرامۍ، وياړ او وقار سره ئې ورته وويل: « مهرباني وکړي زما اوښان را کړي او کعبه پخپله خپل څښتن او پروردگار لري، چې د هغه څخه دفاع او ملا ترکوي ».

د عبدالمطلب د همدغه خبرې سره مجلس يوې آرامۍ پخپله غيږ کې ونيو او ابرهه د خپل ټول ځواک او قدرت په درلودلو سره نور ونه کړای شول چې ددې زړور سړي څخه بلې خواته لاړ شي او پرته لدې ئې بله هيڅ چاره ونه ليدده چې دهغه اوښان بېرته پرې و سپاري.

عبدالمطلب خپل اوښان لاس ته راوړل په هر يوه ئې ځانگړې نښه وکړه او ټول ئې د کعبې په نذر کې قرباني کړل، خو ابرهه د نوموړي ددې کار څخه ډير خوا بدی شو او هغه ئې د خپل ځان او لښکر بې حرمتي وگڼله او په کعبه باندې ئې د حملې امر صادر کړ چې محمود نامی او نور پيلان دورانولو په لور و خوځيږي. او

دوام لوی

آزادی

مريض و ناتوان و زار بودن
پیش دست دشمن خوابودن
پیش دود و دود سپردن
بان تختی چوب سپردن
بزرگتشی می خنجر بودن
پلنگی را بدوش خود نهادن
بشیر شترزه در پیکار بودن
بناهی طلب کردن ز دونان
گدا اندر سر بازار بودن
بدون جرم و تقصیر و خیانت
بگردن ریسمان دار بودن
بجامی بحرابی آب کردن
بجگه واژگون و نار بودن
بسی خوشتر نماید بر تینا
ز زیر دست استعمار بودن
"تمنا"

اسلامي مسئلي

د فطر صدقه

په تير پسي

خو که چيرې د کور خاوند د نوموړي کور د کرايي له لارې خپل ورځني مصارف تهيه کوي نو صدقه فطر پرې واجب نده.

په همدې توگه که يو څوک د خپل کور د استعمال وړ لوبښو او سامانونو څخه پرته نور سامان لکه چوکۍ، ميزونه قيمتي کوچونه او داسې نور څيزونه ولري چې بيه ئې د نصاب حد ته رسيري، سره لدې چې زکات ورباندې نشته خو د فطر صدقه پرې واجبيري.

پيغمبر صلی الله عليه وسلم فرمايلي دي: خبر اوسۍ چې د فطر صدقه په هر مسلمان، نروي يا ښځه، آزاد وي يا غلام، کوچنی وي يا لوی واجب گرزولي شوې ده».

د فطر صدقې د واجب والي لپاره پرته له هغه نصاب څخه چې مخکې ئې يا دونه وشوه بل هيڅ شرط نشته ويلى شو چې د فطر د صدقې د ترسره کيدو لپاره آزادۍ، عقل او بيدارۍ ته اړتيا نشته د فطر صدقه په غلام هم واجب گنلې شوې ده صدقه بايد د هغه د مالک، هوسيله ورکړای شي، په همدې توگه په ليوني او ماشوم باندې هم واجب ده چې د هغه سرپرست او يا ولي ئې بايد ورکړي.

د فطر د صدقې د ورکړې او واجب کيدو لپاره د يوه کال تيريدل شرط ندي بلکي که د کوچني اختر په ورځ د لمړختلو څخه دمخه خداى (ج) يو چاته پانگه او شته ورکړل نو د فطر د صدقې ورکړه پرې واجب گرځي.

ابن عباس (رض) وائي: « پيغمبر صلی الله عليه وسلم د فطر صدقه لدې کبله پاکلې ده چې روزه له هغه خطاگانو او بيکاره څيزونو څخه پاکه کړي، چې د روزني څخه په قصدي يا خطايي توگه پينښيري او همدارنگه د غريبو او محتاجو وگړو لپاره د خوراک وسيله جوړه شي. نو په همدې توگه څوک چې د اختر له لمانځه څخه دمخه د فطر صدقه ورکړي د قبلید وويار تر لاسه کوي، او که ئې څوک له لمانځه څخه وروسته اداء کړي نو د عام خيرات او يا صدقې مثال درلودلای شي.

حضرت شاد ولی الله (رح) ويلى دي: «د اختر ورځ د خوښۍ ورځ ده او د مسلمانانو د لومې غونډې د را توليدو په صورت کې و نوموړې خوښۍ او د اسلام عزت او د بدبه صورت مومي او د فطر د صدقې په ورکړې سره نوموړې موخه تر سره کيږي، او بر سره پردې د فطر صدقه د روزې تکميل هم منځ ته راوړي.

د فطر د صدقې حکم: د فطر صدقه په هر مسلمان نارينه، ښځه، بالغ يا نابالغ ټولو باندې واجب گرځولې شوې ده خو شرط دادى چې له خپلو اړتياوو پرته دومره شته ولري چې قيمت ئې د نصاب حد ته رسيدلى وي، سره لدې چې په هغه زکات فرض شوى وي او يانه؛ مثلاً: يو سړى د خپلې هستوگنې پرته بل کور لري، چې يا خالي وي او يا ئې په کرايه ورکړى وي، که د نوموړى کور بيه د نصاب حد ته رسيدلې وي نو د هغه په څښتن د فطر صدقه واجب ده که څه هم چې په نوموړي کور زکات واجب شوى ندى.

ادامه لری

پسر بت شکن

قسمت اول - ماخذ: داستان های پیامبران حداد اول تالیف ابوالحسن بدوی

خواننده گمان گرامی رنگین کمان!

زندگی پیامبران دارای نکات آموزنده بسیار است و آشنائی با زندگی آن ها بسیار سودمند می باشد. از اینرو است اندر کاران مجله، رنگین کمان در نظر دارند ازین پس در هر شماره، مجله قسمتی از زندگی و داستان های پیامبران را نشر کنند به امید اینکه کودکان عزیز و دوست داشتنی کشور ما از نکات سودمند این داستان ها استفاده کنند.

بت فروش:

- پدر! تو چرا این بت ها را می پرستی؟ چرا برای آنها سجده می کنی؟
چرا خواسته هایت را از آنها طلب می کنی؟ این بت ها که نه می توانند گپ بزنند بشنوند و نه می توانند سود و زیانی برسانند؟ چرا برای آنها آب، غذا می گذاری؟ آخر پدر! آنها که نمی توانند بخورند؟
آزر، پدرابراهیم از شنیدن این گپ ها عصبانی می شد، آخر او نمی توانست آنها را بفهمد. ابراهیم برای مردم هم این گپ ها را می زد و آنها را نصیحت می کرد. آنها نیز عصبانی می شدند و گپ های او را نمی فهمیدند.

روزی ابراهیم گفت: هر وقت مردم از شهر بیرون بروند، من این بت ها را می شکنم. آنگاه مردم حرفهای من را می فهمند.

۴ - ابراهیم بت ها را می شکند

روز عید فرا رسید. مردم بسیار شاد و خوشحال بودند و به مناسب عید، در این روز همه از شهر بیرون رفتند.

کودکان هم همراه با پدران و مادران خود بیرون رفتند.

پدر ابراهیم نیز که می خواست از ده بیرون برود، به ابراهیم گفت:

- چرا با ما نمی آیی؟

ابراهیم گفت: من مریضم.

سالها پیش، خیلی پیشتر از آنکه به یاد داشته باشیم، در یکی از قریه ها مرد بسیار مشهوری زندگی می کرد. اسم این مرد مشهور، آزر بود. شغل او، بت فروشی بود. در قریه های آزر، خانه بسیار بزرگی وجود داشت که در آن بت های فراوانی به چشم می خوردند. مردم این بت ها را سجده می کردند. آزر نیز برای آنها سجده می کرد. او بت ها را می پرستید.

۲ - فرزند آزر

آزر پسر بسیار دلیری داشت، که نامش ابراهیم بود. ابراهیم می دید، که مردم بت ها را سجده می کنند و می پرستند. اومی دانست، که بت ها از سنگ ساخته شده اند. این را هم می دانست، که آنها نه می توانند گپ بزنند، نه بشنوند و نه می توانند به کسی سود یا زیانی برسانند او چشم خود می دید، که مگس ها روی بت ها می نشینند، اما بت ها نمی توانند آنها را از خود برانند. می دید که موش ها غذای بت ها را می خورند، ولی بت ها نمی توانند جلوی آنها را بگیرند. ابراهیم با خود می گفت:

- چرا؟ راستی چرا مردم در برابر این بت ها با خاک می افتند؟

۳ - اندرز ابراهیم

- ابراهیم همیشه به پدرش می گفت:

هر کس نخواهد که در قطار قوی ترین مردم باشد بخدای تعالی توکل نماید. ۱۰۴۵
از کتاب عزرا و بیت صبر ۴۱۰

هر کس که بخدا اطاعت نکند، به او نباید اطاعت نمود. (۹۷۶) از کتاب عزرا و بیت صبر ۴۱۰

مردم دهکده همه رفتند، و ابراهیم تنها در خانه ماند. وقتی همه جا ساکت و خلوت شد، ابراهیم پیش بت ها آمد، و به آنها گفت:

- چرا حرف نمی زنید؟ چرا گوش های شما نمی شنود؟ اینها همه خوردنی و آشامیدنی ست، شما را می گویم چرا نمی خورید و نمی آشامید؟

بت ها خاموش بودند، چون همه آنها از سنگ ساخته شده بودند. سنگ هم که نمی تواند گپ بزند.

ابراهیم گفت: چرا حرف نمی زنید؟

باز هم بت ها خاموش بودند، و حرف نمی زدند. در این هنگام که ابراهیم، بسیار ناراحت و عصبانی شده بود، تیری برداشت، و با آن ضربات محکمی بر بت ها وارد ساخت. در یک چشم بر هم زدن، همه بت ها را شکست اما بت بزرگ را نشکست و تیر را به گردن آن آویزان کرد.

۵- چه کسی بت ها را شکست؟

مردم از تفریح و گردش برگشتند. و مستقیم وارد بتخانه شدند. چون روز عید بود، می خواستند بت ها را سجده کنند. اما چون با تکه های خورد و شکسته شده، بت ها روبرو شدند، تعجب کردند و در وحشت حیرت آور و گیج کننده ای فرو رفتند، و هر اسان از همدیگر پرسیدند:

- چه کسی با خدایان ما چنین کاری کرده است؟ عده ای گفتند: از جوانی که به او ابراهیم می گویند شنیده ایم که در باره بت ها حرف می زده است. همه به سراغ ابراهیم رفتند، و از او پرسیدند:

- ابراهیم! آیا تو این کار را خدایان ما کرده ای؟ ابراهیم گفت: این کار، کار این بت بزرگ است. راستی اگر گپ می زنند از خودشان بپرسید!

مردم می دانستند، که بت ها از سنگ هستند. سنگ هم که نمی تواند حرف بزند. آنها می دانستند، که بت بزرگ هم از سنگ درست شده است بنابراین نمی تواند بجنبد، و راه برود، و بتها را بشکند.

مردم به ابراهیم گفتند: تو که می دانی، این بت ها

حرف نمی زنند.

ابراهیم گفت: پس چگونه شما بت هایی را عبادت می کنید، که برایتان سود و زیان ندارند؟ چرا از آنها می خواهید، نیاز هایتان را بر آورده سازند؟ آنها که نه می توانند حرف بزنند، و نه می توانند بشنوند. چرا نمی فهمید؟

آخر عقل شما کجا رفته است؟

مردم همه خاموش شدند. و از خودشان شرمنده گشتند.

۶- آتش سرد

مردم دهکده کنار هم جمع شدند، و گفتند:

- با ابراهیم چه کنیم؟ او به خدایان ما توهین کرده، و آنها را شکسته است.

- مردم در باره تنبیه ابراهیم از هم می پرسیدند که:

- سزای عمل ابراهیم و کار بد او چیست؟

تنها جوابی که داشتند این بود:

- آتش بزنید، و او را بسوزانید و از این راه به خدایان خود کمک کنید!

چنین هم کردند: آتشی بزرگ روشن کردند، و ابراهیم را در میان آن انداختند.

اما خداوند ابراهیم را یاری کرد، و به آتش دستور داد:

- ای آتش! بر ابراهیم سرد شو و او را سالم و تندرست نگهدار!

آتش به سرعت بر ابراهیم سرد و خنک شد. و او را سالم و تندرست در میان شعله های سر به فلک کشیده خود، نگهداشت. مردم با چشمان خود دیدند، که آتش به ابراهیم هیچ آسیبی نمی رساند. آنها دیدند که ابراهیم در میان شعله های سوزان آتش، سرشار از شوق و شادی است و کاملاً تندرست و سالم است. مردم از دیدن این صحنه، تعجب کردند، و سراسیمه و هراسان، غرق در حیرت شدند.

ادامه دارد

هر آینه انانکه ایمان آوردند و کارهای شایسته کردند، به تحقیق ماضی نکتین مزینکن کاران را. سورده آیه ۳۰

طریقہ عفو و بخشش را پیش گیر و به نیکو کاری امر کن و از مردم نادان روی بگردان

سوره الاعراف آیه ۱۹۹

رنگارنگ گلونه

بزرگترین جانور روی زمین

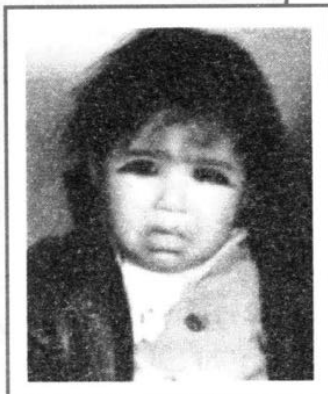
مردم فکر می کردند که فیل بزرگترین جانور روی زمین باشد اما حالا می دانند که نهنگ بزرگترین جانور روی زمین است. زیرا نهنگ صد متر طول دارد و دارای زیاد تر از يك صد و بیست تن وزن می باشد.

ارسالی : پروانه شاگرد صنف دوم (ب) لیسه - فتح

جاهل وطن ندارد

هر قوم که علم و فن ندارد
جانی هر گز به تن ندارد
صد فصل بهار اگر بیاید
باغش گل و یاسمن ندارد
بیعلم بر ملک خود غریب است
آری جاهل وطن ندارد

طاهره، محمد طاهر
شاگرد صنف اول
لیسه، ملکه، جلالی
ولایت هرات. علاقه
مند رنگین کمان



وطن

ای وطن ای قبله، من خاک من
ای وطن ای زادگاه پاک من
نام تو جاوید بادا در جهان
کشورم ای میهن ام افغانستان
ای وطن آزادی ات فریاد من
یاد و بود تو بود دنیای من
آرزویم دیدن فردای توست
زنده گی در مامن و ماوای توست

ضرب المثل ها :

- آب اگر صد پاره گردد باز هم آشنا است
- آب استاده گنده می شود.
- آب با کارد جدا نمیشود.
- آب دادن ثواب دارد.

میان دو کس جنگ چون آتش است
سخن چین بدبخت هیزم کش است

پسر قدر ناشناس

بقه شد، بقه به روی او پرید و همان جا نشست.

اگر کسی می خواست آن را از صورت او بگیرد. بقه به روی او می پرید و او را دندان می گرفت بنابراین هیچ کس جرئت نمی کرد به آن دست بزند.

پسر قدر ناشناس مجبور بود، هر روز به بقه غذا بدهد، و گرنه صورت او را می خورد. به این ترتیب پسر آرامشش را از دست داد و در دنیا آواره و سرگردان شده نتیجهء قدر ناشناسی پدر پیر را تا آخر عمر دید.

روزی، روزگاری، مردی باهمسرش در نان مرغ بریانی گذاشته و خواستند آن را بخورند، ناگهان مرد متوجه شد که پدر پیرش به آنجا می آید، به سرعت مرغ را برداشت و پنهان کرد تا چیزی از مرغ به او ندهد.

پیر مرد آمد، آب خورد و به راهش ادامه داد، دوباره برگشت. پسر برخاست که برود و مرغ را بیاورد. همین که آن را برداشت، مرغ تبدیل به یک

بدنی انسانها از جهالت نیست از عقلی است.

خوش رویی همیشه است.



وطنه گل وطنه

وطنه خپل وطنه

نباتات صنعتی افغانستان عزیز

۱- پنبه

پنبه يک نبات بسیار سابقه در افغانستان بوده و برای ساختن لباس از آن استفاده می کردند.

زراعت پنبه بآب زیاد و هوای گرم ضرورت دارد. حالاً پنبه را در نجاتی با همگرمی مافند.

پنبه در ولایات شمال کشور ما، مانند بلخ، تخارو، غلج، زيان و ترکنت می شود.

۲- لیبو

کشت لیبو از زمانهای قدیم در افغانستان رواج دارد. زراعت لیبو نیز به هوا نسبتاً گرم و آبی کافی ضرورت دارد.

و قهقه فابریک و قند بخلان شروع به کار کرد. زراعت لیبوی قندی در ولایت بخلان و کندز زراعت شده.

همای ولایت بخلان و کندز برای کشت لیبو مساعد است.

۳- بادروغنی

زهر شمشیر، کجید، گل آفتاب پست و پنبه دانه از جمله جو بات روغنی است.

جو بات روغنی وسیله دار اکثر اوقات شمال کشت می کردند.

از پنبه دانه در فابریک سپین بزر و شکر کندانز بهترین روغن نباتی را بدست می آورند.

وطنه گل وطنه وطنه خپل وطنه



چوچه آهو و سوالات او

وقتی چوچه آهو با مادرش به طرف خانه خود می آمدند؛ مورچه ها را دیدند که قطار قطار به طرف يك تپه روان بودند. چوچه آهو از مادرش پرسید: این مورچه ها چه می کنند؟

مادرش گفت: مورچه ها از آمدن باران خبر شده اند. از ترس اینکه باران به داخل خانه هایشان نرود، غذای شان را بالای تپه می برند؛ گل هم می برند تا بالای تپه لانه جور کنند و غذایشان را داخل آن بگذارند.

وقتی چوچه آهو با مادرش پیش خانه خود رسیدند؛ يك پشك سفید را دید که عطسه می کرد و موهایش را می لیسید. چوچه آهو خندید و به مادرش گفت: همانطوری که گفته بودی این کار پشك نشان می دهد که باران به زودی خواهد بارید. چون پیش از آمدن باران، در آهو رطوبتی پراکنده می شود و پشك آن را حس می کند. بعد چوچه آهو با مادرش داخل خانه خود شدند تا از بارانی که تا چند دقیقه دیگر می بارید در امان بمانند.

پایان



چوچه آهو همیشه از مادرش در مورد هر چیز سوال می کرد و مادرش بسیار با حوصله مندی جواب می داد.

چوچه آهو از اینکه بسیار چیزها را می فهمید زیاد خوشحال بود، يك روز که چوچه آهو به آسمان نگاه کرد، دید که پر از ابر است خورشید پشت ابرها پنهان شده بود. غچی ها نزدیک زمین پرواز می کردند. چوچه آهو از مادرش پرسید: با اینکه غچی ها هر روز بسیار در ارتفاع بالا پرواز می کردند چرا امروز بسیار پائین پرواز می کنند. مادرش جواب داد: غذای غچی ها، حشراتی هستند که بسیار بالا پرواز می کنند. وقتی که باران بیارد بالهای این حشرات بخاطر رطوبت تر می شود و نمی توانند خیلی در ارتفاع بالا پرواز کنند. مادرش ادامه داد: به همین خاطر غچی ها مجبور اند در سطح بسیار پائین پرواز کنند تا این حشرات را شکار کنند. چوچه آهو سرش را با خوشحالی تکان داد و گفت:

حالا فهمیدم! پس وقتی غچی نزدیک زمین پرواز می کند خبر از آمدن باران هم می دهد.

معلم : بتو گفتم در مضمون تاریخ ضعیف هستی. درس روز گذشته را ده مرتبه رو نویس کن. اما تو فقط چهار مرتبه نوشته کردی.

شاگرد : معلم صاحب! حسابم هم ضعیف است.

من کی هستم؟

کم خوردن و کم گفتن و کم خفتن را عادت بساز.

(لقمان حکیم)

همدیگر را به طرف خود می کشند. این نیرو نامش «قوه جاذبه» است. جاذبه باعث می شود که تمام عالم به همین صورت که هست بماند. اگر يك توپ در دست شما سنگین به نظر می رسد. دلیل آن این است که زمین آن را به طرف خود می کشد. من یکی از دانشمندان معروف دنیا هستم اما نام خودم را فراموش کرده ام! اکنون شما بگوئید نام مکمل من چیست؟ اگر نمیدانید این حروف را با هم یکجا نماید نام مرا خواهید یافت.

(ن، ی، و، ت، ن)

وقتی شما يك توپ را به هوا پرتاب می کنید چرا این توپ دوباره به زمین بر می گردد؟ چرا این توپ به طرف آسمان نمی رود؟ یکی از روز های تابستان در زیر يك درخت سیب نشسته بودم که ناگهان سیبی از درخت افتاد و به سرم خورد. این سیب را برداشتم و بعد پیش خود فکر کردم این سیب وقتی از درخت کنده شد چرا بالا نرفت؟ چرا به زمین افتاد؟ آیا کدام قدرت و یا نیروی وجود دارد که سیب را به طرف زمین می کشد؟ نیروی که هیچکس نمی تواند آن را ببیند؟



مدت زیادی طول کشید (شاید ۲۰ سال) تا جواب این سوال را پیدا کردم. این جوابم را امروز «قانون جاذبه زمین» می گوید. این قانون به ما می فهماند که چطور زمین و ماه بدون اینکه با هم برخورد کنند. در آسمان حرکت می کنند. یا چرا بعضی چیز ها سبک است و بعضی چیز ها سنگین است. به نظر من همه اشیا، با نیروی که دیده نمی شود

در خانه که می در آئی چشم و زبان را نگاهدار (لقمان حکیم)

رنگ بی رنگ صلح

جوانمردی و حقیقت بینی نداشته باشد نمی تواند اهل صلح باشد!

این گفت و شنود و نظردهی و نظر گیری فرهاد و فردین ادامه یافت و هر کدام رنگی را پیشنهاد میکرد و در باره آن می کوشید دفاع کند ولی در نهایت هر دو به توافق رسیدند که رنگ آن علامت سفید یا به رنگ آسمان و به رنگ

آب باشد چون سفید نشانه صفا،

صداقت، صمیمیت، پاکی و

خلوص است و رنگ آسمان و

رنگ آب هم رنگ بی رنگی

و بی ریایی می باشد، یعنی

در رنگ آسمان و رنگ آب

هیچ گونه رنگ خاص دیده

نمی شود پس رنگ آب و

رنگ آسمان رنگ بی رنگ

است رنگ بی رنگ یعنی رنگی که

از هر زنگ و منگ و تیرگی و ریب و ریا

خالی و دور است چون بی رنگی یعنی خلوص و

بی ریبی و بی ریایی یعنی پاک بودن از هر

آلودگی و آرایش و کدورت و کینه و نفاق. و صلح

هم همان پاکی، صفا، صمیمیت، صداقت بی

رنگی و بی ریبی و خالی بودن از هر زنگ و منگ

های مختلف مانند: تعصب، کینه، کدورت،

بدبینی، بدگمانی و ... میباشد. سرانجام فرهاد و

فردین به توافق رسیدند که باید رنگ نشانه

محبوب، یا سفید باشد یا به رنگ آب.



فرهاد و فردین دوستانی اند که به صلح علاقه زیادی دارند. آن ها به کمک همدیگر علامتی برای محبوب شان یعنی صلح ساختند و می کوشیدند به مشوره هم برای آن رنگی را انتخاب کنند و آن را رنگ آمیزی کنند، فرهاد پیشنهاد کرد که رنگ آن باید سبز باشد، چون سبز رنگ بهار، طراوت،

تازگی، جوانی و نشاط است و صلح تمام این

ها را در خود دارد. پس بهتر است

رنگ آن علامت سبز باشد.

ولی فردین گفت: فرهاد جان

باید رنگ آن نماد سرخ

باشد، چون سرخ نشانه

ایشار، رشادت و شجاعت

است. و کسی که شجاعت

رشادت و ایثار دارد به صلح

روی می آورد و صلح را بوجود

میاورد، پس بهتر است رنگ آن

سرخ باشد.

فرهاد گفت: بر مه خوب روشن نشد که چگونه

شجاعت و رشادت و ایثار با صلح ارتباط دارد و

چگونه رنگ سرخ می تواند رنگ علامت صلح

باشد؟ فردین در جواب گفت: کسی که شجاعت

گذشتن از بعضی دلبستگی های را که منشاء

تعصبات می شود نداشته باشد او کی می تواند

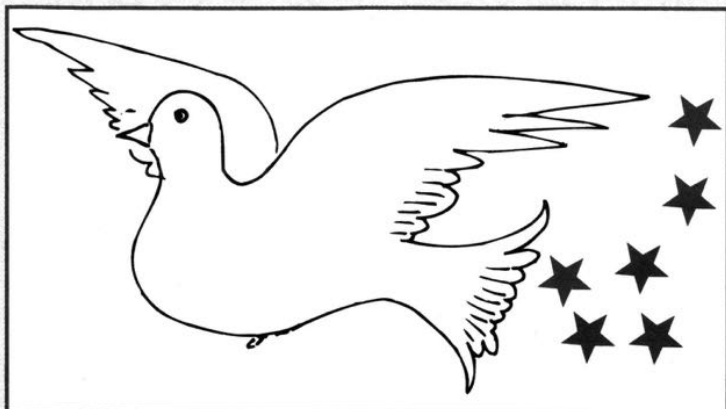
صلح را ایجاد کند و اهل صلح باشد و همچنان

کسیکه ایثار و از خود گذری و رشادت و

د سولې کوتره

نو تازه گلانوا

ما مه خفه کوی تاسې ټول په خپل منځ کښې خویندې او وروڼه یاستی له یوبل سره دوستي وکړی. په دې کار هم خدای خویشخالیږی او هم زه .
(ستاسو خیر خواه د سولې کوتره)



فکانه

معلم: مسعود بگو يك كيلو گوشت چند گرام است؟
مسعود: دو صد گرام.
معلم: چرا دو صد گرام؟
مسعود: معلم صاحب! هشتصد گرام آن استخوان و چربو است.



گرانو ماشومانو او تنگیو غوانانوا

زما نوم دی د سولې کوتره. زه چې هر چیرته ځم نوله ځان سره یوه تحفه وړم.
پوهیږی هغه تحفه څه ده؟
هغه سوله ده. دا تحفه د ټولو ډیره خوښیږی.
نود همدې لپاره ماته د سولې کوتره وایي.

گرانو دوستانوا

له یوبل سره لوبی وکړی او په ښوونځی کې له یوبل سره همکاري وکړی په خپلو کورنو کې له خپلو میندو سره په کارونو کښې مرسته وکړی نوزه به ډیره خوشحاله وم او د تل لپاره هلته او سیرم. او خپلو نورو ملگرو ته به هم وایم چې هلته راشی.

مگر ښکلو ماشومانوا

کله چې ماشومان له یوبل سره جگړه وکړي او یوبل په سوک یا لغته ووهي یا یوبل له وینستانو کش کړي، او یا ښکنځلی ووايي نوزه ډیره خفه کیرم بیا ښه ډیره وژاړم او کله-کله مي زړه کیږي چې له داسې ځای کډه وکړم او لرې ځای ته لاړه شم خوبیا وایم خیر دی که زه ښکلو ماشومانو ته ووايم چې له بدو کارو څخه ډډو کړی نو حتماً زما خبرې مني.

زمونږ د کورنۍ غړي

زما پلار لکه چت داسې دی زما نگهباني کوی
زما مور د چراغ په خیر ده ماته په تیارو کې روښنایی کوي
زما مشر ورور د کتاب په شان دی ماته رهنمایی کوي
زما مشر د خور ښکلی هوا ده پرما باندی تل مهرباني کوي
زما کوچنی خور گلاب ده ماته خاندی
زما وړوکی ورور د چاکلیټ په خیر خور دی زما سره لوبې کوي
زد لکه طوطی غوندي تاسې ته وینا کوم
تاسې ته سلام کوم مرسته د هر چا کوم

اگر نمیدانید!

این ها را بخوانید.

پیش بینی هوا

پیش بینی هوا به شما می گوید که در آینده احتمالاً نه به صورت حتمی و صد در صد هوا چگونه خواهد بود. در تلویزیون، رادیو و روزنامه ها پیش بینی هوا را اعلام می کنند. پیش بینی هوا به شما کمک می کند که برای پوشیدن لباس و مسافرت خود تصمیم بگیرید.

چگونه هوا را پیش بینی می کنند؟

مرکز هوا شناسی جای است که در ساعت معینی از روز، اطلاعات هوا شناسی را جمع آوری می کند.

با قمر های مصنوعی هوا شناسی اطلاعات بیشتری را می توان به دست آورد، مصنوعی، سرعت باد و مقدار بخار آب در هوا را اندازه می کند.

پیش بینی کنندگان، اطلاعات را از مراکز هوا شناسی اطراف دنیا و قمر مصنوعی جمع آوری نموده و با آنها جدول های هوا شناسی را تنظیم می کنند.

آنها از این جدول ها برای کمک به پیش بینی هوا استفاده می کنند. پیش بینی هوا برای ما معلوم می کند که هوا در چند روز آینده چگونه خواهد بود.

دنیای چرخان

همه ما می دانیم که کره زمین به گرد خود می چرخد و همین چرخش باعث پیدایش شب و روز می شود. در واقع اشیاء و ساکنان خط استوا با سرعت ۴۰۰ متر فی ثانیه در حال چرخیدن است. با این حال هیچ کس با هیچ چیز به درون فضا پرتاب نمی شود. آیا میدانید چرا؟

جواب: جاذبه زمین مانع از این کار می شود. در واقع زمین برای خنثی کردن چنین جاذبه به ای باید هر یکساعت يك بار به گرد خود بچرخد که در آن صورت از هم می پاشد. در خط استوا انسان ها، به دلیل گردش زمین اندکی سبک تر از هنگامی که در قطب زندگی می کنند هستند. در آنجا حدود ۵٪ از وزنشان ظاهراً کم می شود.

چرا ستاره ها چشمک می زنند؟

همانطور که می دانید لایه های از هوا اطراف کره زمین را فرا گرفته اند که در میان آنها گرد و غبار، قطرات آب و آلودگی های مختلف هم وجود دارند. بعلاوه جریانهای هوای گرم و سرد که به یکدیگر برخورد می کنند باعث می شوند هوا ر ذرات نا خالص موجود آن همیشه تکان بخورند و حرکت کنند.

نور ستاره ها هنگام عبور از لایه های هوا به علت برخورد با این ناخالص ها و به علت جریانهای هوا به اطراف پخش می کند. هنگامی که نور آنها به این شکل به چشمان ما می رسد به نظر می آید که به صورت همیشه خاموش و روشن می شوند و یا چشمک می زنند.

وقتی که فضا میگذرد ریش روی دهن بگیرد.

پیش از بزرگان قدم بردارید.

اطفال بی پناه

قسمت اول

برادر با آنکه بسیار تشنه بود گفت: «درست است؟ صبر می کنم تا يك چشمه دیگر پیدا شود.»

کمی بعد، هردوی آنها چشمه دیگر پیدا کردند. نزد يك چشمه که رسیدند، خواهر صدایی شنید: «هرکس از آب من بنوشد، گرگ می شود. هر کس از آب من بنوشد گرگ می شود...»

برادر به طرف آب دوید، و همین که خواست آب بنوشد، خواهر چیغ زد: «خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی گرگ می شوی و مرا توت توت می کنی.»

برادر تشنه گفت: «خوب است؛ صبر می کنم تا يك چشمه دیگر پیدا شود، ولی من بسیار تشنه هستم و حتماً از آب چشمه دیگر می نوشم.»

همین که به چشمه سوم رسیدند، خواهر بازهم صدای عجیبی شنید: «هر کس از آب من بنوشد آهو می شود. هر کس از آب من بنوشد آهو می شود...»

خواهر گفت: «اوه برادر جان، خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی آهو می شوی و از پیش من می گریزی.»

ولی برادرش که بسیار تشنه بود، پهلوی آب زانو زد و از آن نوشید وقتی اولین قطره آب به لبش رسید به صورت آهویی در آمد. خواهر باز چیغ زد: و به حال برادرش که جادو شده بود زار زار گریه کرد. بره آهو هم گریه کنان آمد و کنار او نشست.

دخترک گفت: «گریه نکن، آهوی کوچک عزیزم! من هیچ وقت ترا تنها نمی گذارم.»

بعد کمر بند طلایی رنگ خود را باز کرد و دور گردن آهوی کوچک بسته کرد. يك مقدار علف دراز را جمع کرد و از نها ریسمان بافت. ریسمان را به گردن آهو بست و روان شد هر دو آن قدر رفتند تا در بین جنگل به يك خانه، کوچکی رسیدند. دخترک نگاهی به داخل خانه گگ انداخت، خانه خالی بود تصمیم گرفت همانجا زندگی کند.

دخترک زود زود مقداری خس و خاشاک و برگهای خشک را پیدا کرد و از آن بستر نرمی برای آهوی کوچک درست کرد کمی توت، جلعوزه و ریشه بعضی از گیاهان را برای غذای خودش جمع کرد، کمی علف نرم هم برای آهوی کوچک آورد و آهو بره هم علف ها را از دست او خورد. وقتی شب شد، دخترک به جای بالشت سر خود را روی پشت آهو گذاشت و به خواب رفت.

برادر کوچک دست خواهرک خود را گرفت و گفت: از روزی که مادر ما مرده است ما روز خوش ندیدیم. هر روز از مادر اندر خود لت میخوریم هر وقت میخواهیم به او نزدیک شویم با لگد ما را از خود دور میکند، از روزی که به این خانه آمدم، نان خشک و خالی غذایی ماست. در حالی که روزگار سگ ما از ما بهتر است. سگ ما در وقت غذا پهلوی دروازه دراز می کشد و مادر اندر هم مقداری از غذای خود را پیش او می اندازد. اگر مادر ما میدانست ما به چه روزی افتاده ایم، به ما اجازه می داد که از اینجا برویم. بیا خواهر جان! بیا به يك جای دور برویم...»

خواهر و برادر تمام روز راه رفتند از دشتهای، کشتزارها و صخره ها گذشتند در بین راه باران شروع به باریدن کرد و خواهر کوچک گفت: «ببین، چطور آسمان برای دلهای سوخته ما گریه می کند!»

وقت غروب آفتاب، به جنگل کلانی رسیدند خسته و گرسنه بودند و نمی توانستند به راهشان ادامه بدهند. يك درخت کلان میان خالی را پیدا کردند و تا صبح در بین آن خوابیدند.

فردا صبح، نور آفتاب درخت را بسیار گرم کرد. برادر گفت: من بسیار تشنه ام، گوش کن خواهر جان! صدا را می شنوی؟ شاید صدای آب باشد که از چشمه میاید باید به دنبال چشمه بگردیم.»

برادر دست خواهرش را گرفت و هر دو به دنبال چشمه روان شدند. اما مادر اندر شان که جادو گرد جنس بود، وقتی که فهمید آنها کجا هستند، تمام چشمه های جنگل را جادو کرد.

خواهر و برادر پشت آب می گشتند و از روی سنگها خیز می زدند، بلاخره چشمه کوچکی را پیدا کردند که آب صاف و پاک آن از دور برق میزد. همین طور که به طرف چشمه می رفتند، صدای عجیبی که مثل خش خش برگها بود به گوش خواهر رسید: «هرکس از آب من بنوشد، پلنگ می شود هر کس از آب من بنوشد پلنگ می شود...»

برادر می خواست، پهلوی آب زانو بزند و آب بنوشد، اما خواهرش چیغ میزد: «خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی پلنگ می شوی مرا میخوری»

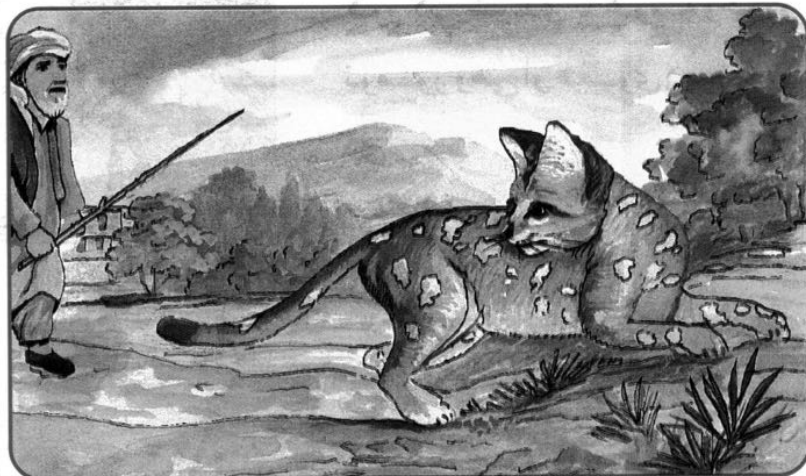
ادامه دارد

پیشو او پرانگ

یوه ورغ د بزگر پیشو شیدی چپه کری. بزگر چه غصه شو غوښتل یې چې
پیشو ووهی. خو پیشو و تنبتيده.

۱. بزگر: ودریره له تاسره مې
کاردی.

پیشو: زه باید په بیره و تنبتم
ما به په لرگي خوړینه پرینه
کړی.



۲. پرانگ: پیشو جانې ولې خفه

ئې؟ د خه شي نه ډاریرې؟

پیشو: میو، میو له انسانانو

خخه ډاریرم،

او په ژدایې شروع وکړه.



۳. پرانگ: خیردی مه ژاره، زه
ډیر زوروریم او له هغوی نه به ستا
انتقام واخلم.

پیشو: داخو سمه ده چې ته ډیر
زور لرې، خو ته انسانان نه
پیژنې، هغوی عقل او تدبیر لري
نو مقابله ورسره گرانه خبره ده.



۴. پارانگ: وٺي انسانان ستا
دښمنان دي؟

پيشو: انسانان زمور دښمنان نه
بلڪي دوستان دي خو ڪله ڇي په
ڪور ڪي شيدي يا غوبنه وخورو
نومور وهي او هغوي دير زورور
دي.



۵. پارانگ: گوره د زور خيره زما په مخ
ڪي مه ڪوه، هغه ما ته راوښيه، داسي
زور به وروښيم ڇي ڪله ئي هم چيري نه
وي لېدلي.

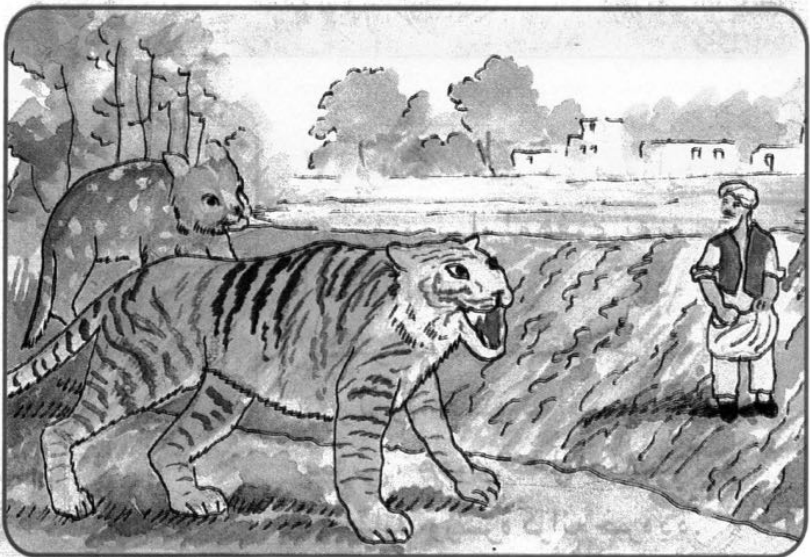
پيشو: زه يي نه منم ڇي ته به په
انسانانو زورور شي.

پارانگ: ته بي غمه شه يو واري ماته
راوښيه.

پيشو: په دواړو سترگوراڅه ڇي څو.

۶. پارانگ: او بزگره! ته وٺي
ځان ته زورور وائي او زمور د
ڪورني وړوڪي غري څوروي؟
زرو وايه وٺي؟

بزگره نه زمو خبرو ځواب
ورکوي.



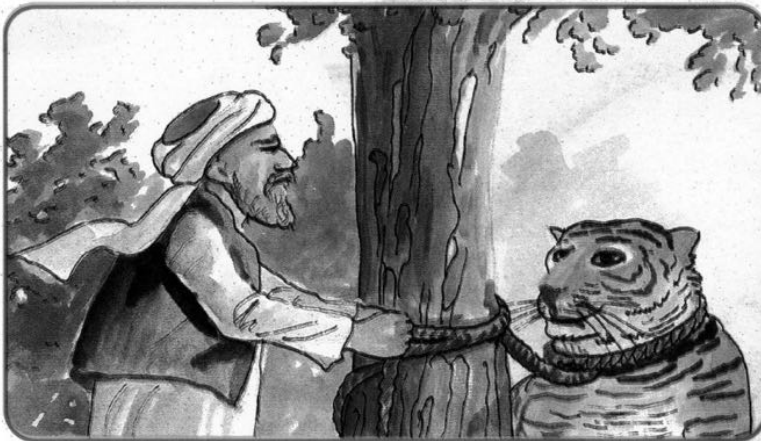
۷. پیرانگ: زه له ستا سره جنگ کوم، غواړم خپل زور درته وبنیږم، تا ولې پيشو ځورولې ده .
 بزگر: مور څوک بې گناه نه ځورو، شايد پيشو به وړانې کړې وي، خو که ته جگړه کوي زه هم حاضر یم.



۸. بزگر: خو په يوه شرط تا خو خپل زور راوړې خو زما زور په کور کې پاتې دی که ستا خوښه وي را به يې وړم.
 پیرانگ: ستا شرط منم، زر لار شه او خپل زور راوړه زه همدلته یم.



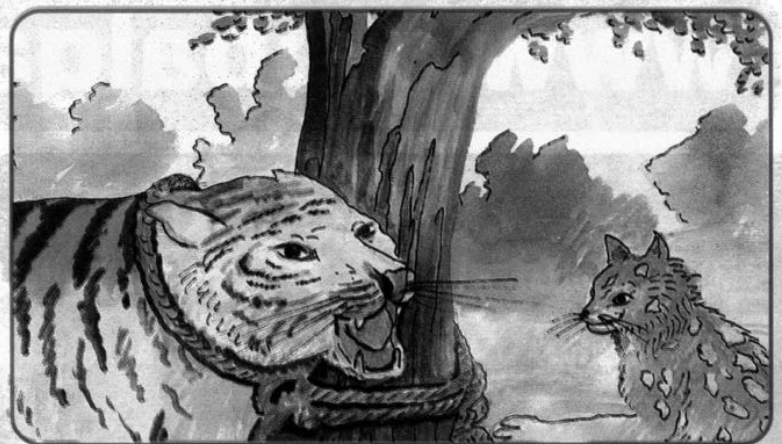
۹. بزگر: خو گوره چې زما تر راتللو پورې ونه تنبتي، زه به دغه پړی واخلم او تا به په ونه وټیږم.
 پیرانگ: په ډېر غرور ورته وویل: هر څه چې کوي وټي کړه خو په منډه خپل زور راوړه چې جنگ وکړو، دومره وخت نه لرم.



بزرگ: د پیرانگ په غاړه کې رسی واچوله او په ونه پورې یې وتاړه او د کلي خواته لاړ.

۱۰. پیرانگ: پيشوگي! د خدای د پاره مازر خلاص کړه.
 پيشو: دا کار زما په وس کې نشته، ما خو مخکې درته وویل چې انسانان ډېر زورور دي خو تا ونه منله.

پیرانگ د زور او ځواک په خبرو پښمانه وو او په زاری یې پيشو ته وویل که زه تاغوندي میو مې وکړم نو خوشی به شم. پيشو ورته وویل: نه هیڅکله نه: که ته د مورک په څېر جیک جیک هم وکړي خوشی به نه شي ځکه تا د زور خبره کړې ده.



بیایید با هم دوست شویم!

GLOBAL GANG

گلوبل گنگ



دوستان جهان

www.globalgang.org.uk

اطفال و نوجوانان عزیز!

اینک باز هم بعد از گذشت سه ماه طبق وعده گلوبل گنگ نامه ها و مطالب دوستان شما را از سراسر جهان فرستاده شما هم مطالب و نامه بنویسید تا به گلوبل گنگ ارسال داریم.

کلوب لنگ فستاده:

تبدیلی سلاح به آثار هنری

این معلومات را از کشور موزمبیق که یکی از کشورهای فقیر و عظیم آفریقا می باشد جمع آوری کرده اند. درین کشور مدت شصت و یک سال جنگ ادامه داشت. مردم موزمبیق به مکتب نرفتند و خواندن و نوشتن را یاد ندارند. آب آشامیدنی صحیح ندارند. در سال «1992» میلادی جنگ خاتمه یافت. اکنون یکی از موسسات خیریه پروژه ای روی دست گرفته که سلاحها را جمع آوری کرده، و به عوض آن ماشین خیاطی، بایسکل و تراکتور میدهد. تا مردم بتوانند به آسانی کارهای مختلف را انجام داده و پول بدست بیاورند. جالب اینکه یک گروه از هنرمندگانی از سلاحها جمع آوری شده طرح های مختلف و جالبی را ساخته اند که بعضی از تصاویر آنرا در این صفحه مشاهده می نمایند. این طرح ها نشان میدهد که جنگ عمل بد و غلط بوده و دنیا بسیار زیبا است در صورتیکه با وسایل زیبا تزئین گردد.



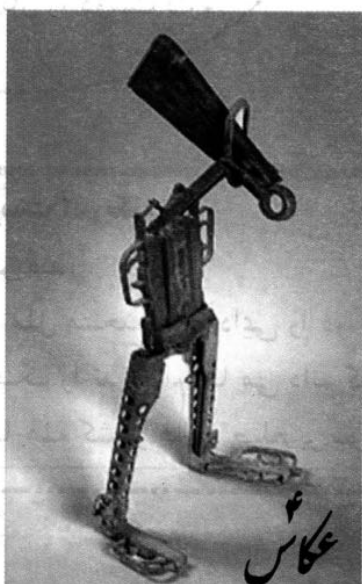
۱- درم



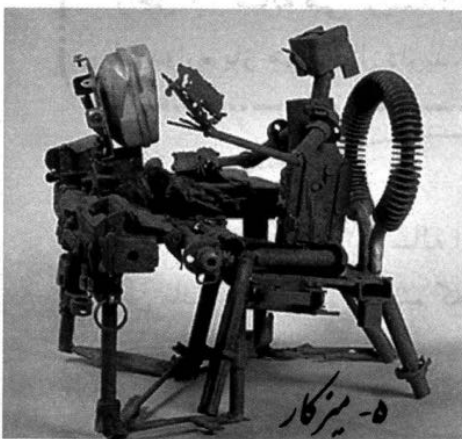
۲- رقص



۳- پرند



عکاس



۵- میزکار



۱- موتور سایل

از انگلستان

از امریکا

نامه های اطفالیکه موضوعات افغانستان را در صفحهء گلوبل گنگ مشاهده نموده اند.

نامهء اول

از کرسنگتون کشور انگلستان

ایمیلی ده ساله می نویسد: اطفال عزیز در افغانستان! آیا همهء تان خوب هستید؟ چقدر خوش هستم که در کشورتان صلح و آرامی است و شما به مکتب می روید. آیا صنف های شما هنوز هم ویران است و یا آباد شده؟ همه تان را دوست دارم.



نامهء دوم از اکفورست آمریکا

کیتی ۱۳ ساله می نویسد:

من آرزو دارم دنیا و ملل متحد صلح دائمی را در افغانستان شما نگاه کنند من جنگ را ندیده ام اما می دانم که چقدر سخت است و همیشه آرزو دارم تا همه کشورها در صلح بر سر برند.

نامهء سوم از مانچستر انگلستان

راحل ۱۱ ساله می نویسد: دوستان افغانی! تصاویر ارسالی تان به گلوبل گنگ بسیار زیبا بوده امیدوارم باز هم ارسال دارید. با صحت باشید.

نامهء چهارم از آمریکا

کریم ۱۲ ساله از شهر کابل فعلاً باشندهء ایالات متحده امریکا می نویسد:

من یک طفل افغانی هستم که در امریکا زنده گی می کنم. می خواهم افغانستان را از نزدیک دیده و به آن خدمت نمایم. پیام من به همه افغان ها این است که به وطن تان خدمت نمائید و به یکدیگر تان محبت نماید.

بهترین روز زنده گی

تیم جهانی (گلوبل گنگ) از اعضای خود سوال نمود
که بهترین روز زنده گی شما کدام است؟

۳ - آلن ۸ ساله از فلپین می گوید:

بهترین روز زنده گی ام روز سالگره ام می باشد. زیرا مادرم غذای خوب پخته می کند و ما با دوستان برنج را که در شیر ناریال پخته شده و همراه با گوشت و سبزیجات نوش جان می کنیم.

۱ - راجنثرا ۱۳ ساله از سریلانکا می گوید:

بهترین روز زنده گی من روزی بود که من درجهء بلند را در صنف کمایی نمودم.



۴ - موسا ۱۲ ساله از کشور کنیا می گوید:

بهترین روز زنده گی ام آن است که من به نایروبی به خاطر عروسی کاکایم رفتم و در آن جا یک طیاره و یک ریل را دیدم.

۲ - سیرناجویی ۱۱ ساله خواهر راجنثرا در سریلانکا می گوید:

اولین روز مکتب رفتن بهترین روز زنده گی ام بوده است.



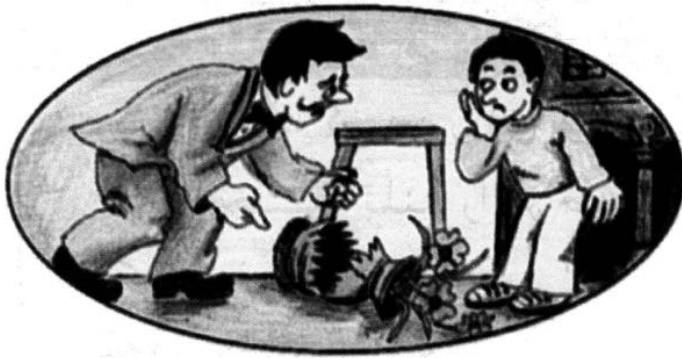
Alan-Philippines

۵ - چارلوت ۱۳ ساله از انگلستان

می گوید: بهترین روز زنده گی ام وقتی بود که برادر کوچکم بدنیا آمد نام او جمیز است.

فکاهیات

این فکاهیات را نیز اطفال جمهوری دیموکراتیک گانگو از طریق گلوبل گنگ برای خواننده گان رنگین کمان هدیه کرده اند.



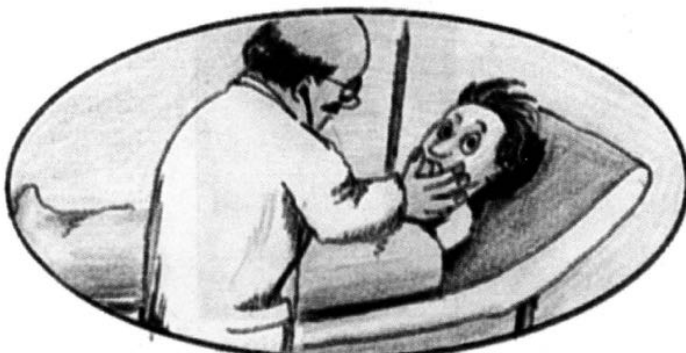
۱- نگهبان موزیم: شما گلدان چینی را که ۵۰۰۰ سال قدمت داشت شکستانیدید.
اسد: اوه! خوب شد، من فکر کردم آن را نو خریداری کرده اید.



۲- سوال: چرا آن مرد ساعت خود را از کلکین بیرون انداخت؟
جواب: برای اینکه می خواست زود تر به دفتر برود.



۳- سوال: چرا مرغ کلان را فیل مرغ نام نهادند؟
جواب: بخاطریکه جاسوسی مرغ ها را می کند.



۴- مریض: داکتر صاحب عجله کنید من فقط ۶۰ ثانیه برای زنده ماندن وقت دارم؟
داکتر: یک دو دقیقه صبر کنید.

رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان

تغذیه

۱- تغذیه حیوانی است که نمی پرد.
 ۲- پوشش های حرارتی با شکلها در بدن حیوانات
 ۳- روباتها با هم ارتباط دارند و با یکدیگر
 ۴- خود را می خوانند.

ضرر و فایده حشرات

۱- حشرات مضر لباس کتاب
 و غذای انسانها را می خورند.
 ۲- حشرات مفید برای ما
 عسل و ابریشم داده و صنی
 از آنها زمین را برای زراعت
 آماده می سازد.

هواکشی می شود

- گفته شده است که در سال ۲۰۲۵م
 تعداد موتورهایی روی زمین به یک
 میلیارد و هزار میلیون می رسد.
 که سبب زیاد شدن کاربن دای-
 اکساید شده و هوای که آنرا تنفس می
 کنیم آلوده و ناپاک می سازد.

کماهی

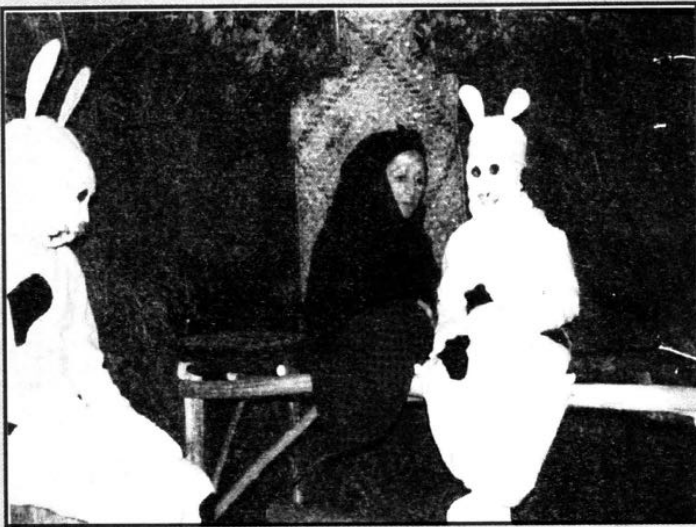
زلزله
 اولی: زمین چه وقت لرزه؟
 دومی: در زمستان
 اولی: چیه؟
 دومی: بخاطر که خشک مرخورد
 و میسوزد.

رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان

* اولین حیوانی که با هواکشی می شود
 از زنبور است در برابری
 در استانبول
 در مصر و سودان
 در استانبول
 در استانبول

کتاب خاله فالینک فلم ساخته می شود

فلمبردار خاله فالینک از مشکلات مربوط به تهیه لباس و ماسک مناسب شکایت داشتند و گفتند این فلم برای سینمای سیار ساخته شده است. یکی از بازیگران موفق این فلم پسر ۱۰ ساله بنام فردین است که از مشکلات مربوط به زندگی و وضعیت اقتصادی خانواده اش ناراضی بود محترمه انیسه وهاب که در این فلم نقش خاله فالینک را به عهده دارد چنین گفت: من اول کتاب خاله فالینک را مطالعه کردم

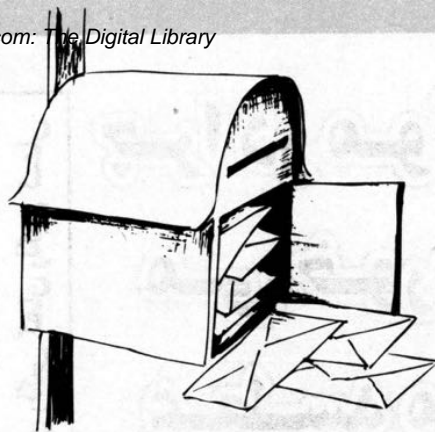


قصه جالب و آموزنده بود و قبول کردم که در این فلم همین نقش را داشته باشم و کوشش کرده ام تا حد امکان در دنیای واقعی خاله فالینک قرار گیرم زیرا وقتی هنر پیشه نقش خود را به خوبی پیش ببرد فلم جذاب و دیدنی می شود و امیدوارم این فلم نیز یکی از فلم های موفق و جالب برای مردم ما باشد اداره مجله، رنگین کمان در حالیکه این اقدام بنیاد انکشافی سنائی (SDF) را بلند ترین گام در جهت تهیه این فلم برای اطفال جنگ زده، افغان میدانند برای مؤسسه، آئینه و افغان فلم موفقیت های فراوان را آرزو می کند.

(بایان)

«خاله فالینک» عنوان کتابی است که بوسیله محترم محمد رفیع کابلی نوشته و به کمک و اهتمام بنیاد انکشافی سنائی (SDF) سال ها قبل چاپ و نشر شده بود. این کتاب در این اواخر به کوشش و ابتکار (SDF) و همکاری مؤسسه، محترم آئینه و افغان فلم به صورت فلم نیم ساعته ساخته شده است، کارگردان این فلم محترم زیرفرغند، فلمبردار آقای احمدی و بازیگران آن محترمه انیسه وهاب و تعدادی از اطفال مؤسسه آشیانه میباشند ساختن این فلم در تاریخ دوم جولائی ۲۰۰۳ آغاز گردیده است. محترم زیر فرغند در گفتگو که با ایشان داشتیم چنین گفتند: از سال ۱۳۶۲ به هنر سینما روی آورده ام و تا کنون فلم های زیادی ساخته ام که آخرین آن ها «سقوط یک فرشته» و «خاله فالینک» می باشد وی گفت اگر چه در داستان خاله فالینک تغییری نیآورده ایم اما سعی شده با ایجاد یک سناریوی مناسب این فلم دیدنی و جذاب شود وی در ادامه سخنان خویش افزود: اطفالی که در این فلم نقش حیواناتی مانند مورچه، زنبور عسل، پشه ملاریا، خرگوش و... را بازی می کنند اکثراً از مرکز آشیانه انتخاب شده اند که این اطفال در نقش شان خیلی موفق هستند. آقای احمدی





نامه هایتان رسید! تشکر!

فرهاد نوری، فاطمه جان، زید الله، پروانه، شیرین گل صادق، حمید الله جان، شکرالله پوپل و حبیبه کریمی، لاله جان، لیلا محمدی، مهناز جان امیری، فایزه جان، معصومه جان محمدی، ماریا جان محمدی، هدایت الله جان حبیبی، فوزیه جان حبیبی، محمد آصف مایل، لیلا جان حسن، صدیقه جان شتریفی، کریمه جان امیری، افسون جان فائض، حلیمه جان عابدی توخی کندهاری، محمد حسن عابدی توخی کندهاری، سمیه خواجه زاده، زینت بنت عبدالقادر، غزال کاکر، وحید احمد، تانیا جان، نازی پوپل، حبیبه محمدی، محمد نادر، مینا رحیمی، غلام سخی شیرزاده، ربحانه، علی اکبر، حمیدالله، ربابه، علی اکبر حسینی، فرشته رحیمی، لیدا امیری، فاطمه بنت جمعه گل، راضیه امین زاده، عصمت الله، عابده، معصومه بنت احمد علی، فرید احمد حامد، عبدالواسع مرادی، سید نوید، محمد نجات پوپل، پروانه، تازه گل محمدی، فریحه حمیدی، فریده بنت نورءای، الهام، محمد آصف متعلم صنف ششم، الهام متعلم صنف چهارم، حمیه متعلم صنف هفتم، فوزیه بنت محمد عارف متعلم صنف هفتم، فریبا ناجی، نجیب همتی متعلم صنف هفتم، فاطمه یوسفی متعلم صنف چهارم، مریم محمود متعلم صنف چهارم، سونیا رضائی متعلم صنف چهارم، سمیه کوشش زاده، عادلہ حق دوست، زهرا اکرمی، مینرا عطائی، فروزان رحیمی، لینا دانشجو متعلم صنف هشتم، سلما جان متعلم صنف چهارم، شبانه مرسل متعلم صنف دهم، فیروز احمد و عتیق الله، فریبا بنت غلام محبوب متعلم صنف چهارم، یاسمین احمدی، فریحه کوشش زاده، رحیم متعلم صنف چهارم، گلشن سروری متعلم صنف ششم، جمیلہ متعلم صنف ششم، ناهید متعلم صنف چهارم، مریتہ ولد عبدالقدیر، نجمه متعلم صنف اول، دانیلا احمدی و نادیه عزیزى متعلمین صنف هشتم، حسین رجبی متعلم صنف ششم، لیدا متعلم صنف پنجم، طاهره سلیمانی، نگینه نورزائی، مرسل عطائی، فاضله اخروی و حسینه عبدالوهاب.

فریدون از مکتب مجبویه هروی کابل، فردوس از لیسهء ذکور بی بی مهر، کریم شاگرد صنف چهارم مکتب ابوقاسم فردوسی، نازورو از لیسهء رابعه بلخی کابل، شهناز از لیسهء بی بی مریم پشاور، کبیر از لیسهء دانش شهر پشاور، نادیه شاگرد صنف ششم لیسهء ملالی کابل، نوریه شاگرد صنف سوم لیسهء محمد علم فیض زاد کابل، سید صادق از مکتب کارته نو، حلیمه از لیسهء رحمان مینه کابل، کامله از شهرنو کابل، فوزیه از مکتب مستورهء غوری کابل، شیر شاه از لیسهء ستاره، زرمینه از لیسهء گوهر شاد پشاور، نازنین از مکتب سعیدیه، کریم، رحیم و مشتاق شاگردان صنف نهم لیسهء امانی، راضیه و توریالی شاگردان مکتب غازی کابل، ویده شاگرد صنف چهارم مکتب شیر پور، ربحانه شاگرد صنف پنجم مکتب غازی، گلالی از مکتب محمود هوتکی، ناجیه از لیسهء نسوان کارته سه، اکرم از خیرخانه، مریم محمود شاگرد صنف چهارم، فوزیه محمد عارف صنف هفتم، مدینه عبدالقدیر، علی، جیحون شاگرد صنف هفتم، و مسعود شاگرد صنف هفتم لیسهء عالی حبیبیه.

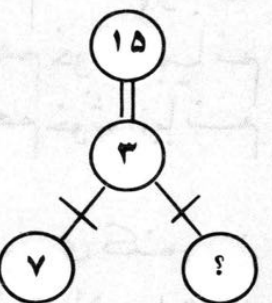
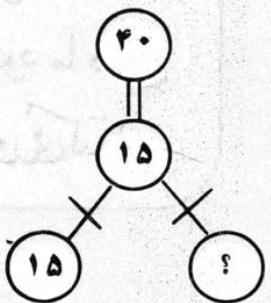
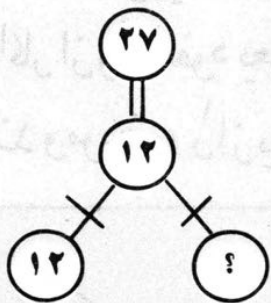
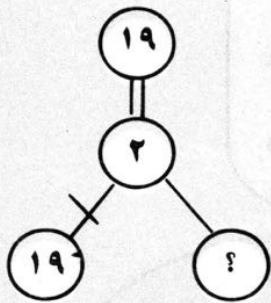
از لیسه های الفتح، مولانا عبدالله هاتقی، مهری هروی و ملکه جلالی هرات:

فیروز احمد و عتیق الله، غزال کاکر عطار، معصومه احمد علی، سلما اکبرزاده، نجیبه همتی و فریبا ناجی، محمد نجات، لیدا نبی زاده، حسینه بنت عبدالوهاب، یاسمین احمدی، شیلا الهام، حمیده سلطانی، سعیده سلطانی، فریحه فروتن، سمیه، زهرا اکرمی، عادلہ حق دوست، زیبا نیکفام، مریم طاهری، سیمین حمیدی، صفرا محمدی، فوزیه جان بنت محمد عمر، فرزانه و هابزاده متعلم صنف هفتم، عالیہ عثمانی و طبیعت علم دوست، معصومه عباسی متعلم صنف پنجم، ربینانیکفام و آزیتانیازی، سیما محمدی، ناهید احمدی، فرشته حیدری، فردنیا رؤف، مریم یوسفی، مریم محمدی، ربابه جان صنف چهارم، فرشته جان،

به انتظاریم تا بازهم
بنویسید و بازهم بنویسید.

سرگرمی ها

در هر دایره اعداد نوشته شده. فقط یکی از آنها خالی است می توانید برای دایره عدد مناسبی بیابید؟



در هر قطار افقی نام یکی از ولایات افغانستان زیبا نوشته می شود هر ولایت که در جدول پائین نوشته می شود دارای يك صفت خاص خود می باشد. ولایت اولی دارای صنعت قالین خوب می باشد ولایت که در قطار دومی ذکر می شود دارای انار شیرین و مزه دار می باشد ولایت که در قطار سومی نوشته می شود دارای معدن لاجورد که در جهان شهرت دارد می باشد.

سرگرمی

نام مالك را در جدول پائین بنویسید که حرف اول آن (چ) باشد.

								چ
								چ
								چ
								چ

		ت	ا		
ر	ا	ه			
ن	ا				

(برس دندان)

داکتر :- کبیر برای تو نگفته بودم هر ماه برس خود را تبدیل کنید.

کبیر : داکتر صاحب هر ماه تبدیل می کنم. اول بار با برس مادرم و بار دوم با برس پدرم تبدیل کردم.

متلونه

- * لار په مزله لنه پیری.
- * د صبر مپوه په مراد پخیری.
- * په بڼه پردی خپلیری.
- * بی کاری د بد بختی زانگوده.

دشمن مکر و پها

وقتیکه دشمنان بدن ما یعنی مکر و پها داخل بدن می شوند، کرویات سفید خون مانند - عساکر فداکار از وطن خود یعنی وجود ما دفاع دفاع می کنند و مریضی را از بدن دور می کنند.

چستان

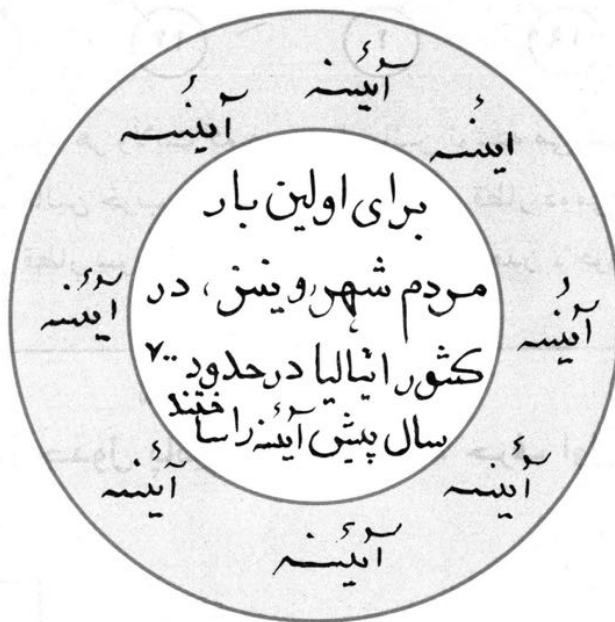
هم خوب هستم
هم مهربان
هم خوش بیانم
هم خوش زبانم

بُرمی کنم من
تنهاییات را
من می شمارم
زیباییات را

آغوش گرمم
همواره باز است
در من هزاران
دنیای راز است

یک دوست خوب
مانند من کیست؟
می دانی آیا
که اسم من چیست؟

من میدهم نور
چون آفتابم!
دانستی اکنون،
بلی، من کتابم!



مزه دهن

من در اکثر مناطق افغانستان کشت می شوم.
من را زیادتر مهم هرگز غذا و ترشی استعمال نمی کنند
من را زرش غلغلی زیادتر دارم. زکیم، فانوون
پتاشیم، آهن، ویتامین B، ویتامین
C، ویتامین D و E کفته شدم.
من را ولید بار در میر کاشت شده بودم. نام من سرچ است



تان را دسته می کنیم

خواهر گرامی غزال جان کاکر از ولایت
باستانی هرات!

خواهر گرامی افسون جان از دروازه خوشک
ناحیه دوم ولایت هرات!

سلام! نامه ات را گرفتم. باز هم بنویس ترانه
ارسالی بسیار زیبا بود نمونه از آن را به نشر می
سپارم.

سلام! نامه تان رسید تشکر، مجله را از اداره
مکتب بگیرید اینک فکاهی ارسالی:

رسامی

مادر : کجا بودی؟

پسر: مادر جان! سگرت کشیدم، چاقو کشیدم و
کارد کشیدم.

مادر : وای! از برای خدا! برای کی؟

پسر : در ساعت رسم برای معلم رسامی ما.

ما از یکان هزاره گان

پشتون و ترک و تاجکان

افغانستان، افغانستان

برادر گرامی خان آغا خان از لیسه حبیبه!

سلام! نامه ارسالی ات رسید. اینک ضرب المثل
های انتخابی شما :

خواهر گرامی شیما جان «محمدی» شاگرد
صنف چهارم لیسه مہری هرات!

سلام! نامه ات رسید، این فکاهی ارسالی خودت
می باشد.

برادر گرامی حامد ولد امیرالدین خان

از لیسه حبیبه کابل!

سلام! نامه ات رسید. اینک فکاهی ارسالی را
با هم یکجا خوانده و خنده می کنیم.

فکاهی

روزی دو دیوانه پیش هم نشستند و فکر می
کردند دیوانه اولی گفت : ورقهای کتابچه ات را
چی میکنی؟ دیوانه دومی گفت آش پخته میکنم و
میخورم.

اولی : آب از کجا می شود؟
دومی : از نل خانه ما.

سه زاغ

چنان سر و صدا را انداختند که گوشهای خرگوش را درد گرفت و گوشهای گرگ کر شد. روباه با حيله و نيرنگ روبه زاغها کرده گفت:

زاغهای عزيز! خوب بود که به شهر تشریف ميبرديد، زاغها پريدند و به شهر رفتند و لب بام خانه ای نشستند در داخل یکی از خانه های آن حویلی سه نفر گردهم نشسته بودند با صدای بلند صحبت ميکردند. زاغها در بين خود گفتند واقعاً

اینجا برای ما جای مناسب است. واقعاً هم اینبار هیچکس با آنها حرفی نگفت که بپزند و برونند، صدای خنده و گپزندهای سه نفر آنقدر بالا گرفت که نه تنها زاغها بلکه همسایه ها را نیز اذیت مينمود در همین اثنا

یکی از زاغها رو به ديگران نموده گفت، این اصلاً بر ای ما قابل تحمل نیست ما نمیتوانیم حتی صدای یکدیگر خود را بشنویم باید این جا را ترك کرده و رفت.

هر سه زاغ با هم قول داده وعده کردند که دیگر سبب آزار و اذیت ديگران نشده و تصمیم گرفتند که پرگویی نکنند و دوباره بخانه خود بر گردند، هر سه زاغ با خوشحالی از آنجا پريدند و رفتند.

سه زاغ روی شاخچه درختی که از کهنسالی زیاد از چندین سال بدین سو برگ و بار نداشت، آنها بسیار پر گویی مينمودند، درخت از پر گویی آنها تنگ آمده بلاخره گفت: زاغهای عزيز! اگر امکان داشته باشد شما به چمن تشریف ببريد. زیرا که شاخه های ضعيف شده و من زیاد تر توانمندی ندارم که چون شما پرندگان را بالای خود جای بدهم!

به پر گویی خویش ادامه دادند، زنبور عسل با نهایت ادب گفت:



زاغهای عزيز! خوب بود اگر به جنگل تشریف ميبرديد زیرا درختان و شاخه های بلند برای شما جای مناسب میباشد زاغها پريدن و به جنگل رفتند. در جنگل پرنده ها آواز ميخواندند: آنها در

جهان مسافريتهای زیاد کرده بودند در طول حیات خویش از خاطرات تلخ و شیرین مسافريتهای خویش قصه مينمودند. پرنده گان خورد که هنوز تلخی روزگار را آنقدر نچشیده بودند به بسیار علاقمندی به حرفهای آنها گوش میدادند زاغها تنها از حرفهای خود شان لذت ميبردند و بدون اینکه متوجه ديگران باشند برای آنها نیز مزاحمت مينمودند و به پر گویی خویش ادامه میدادند، آنها

سه زاغ با هم قول داده وعده کردند که دیگر سبب آزار و اذیت ديگران نشده و تصمیم گرفتند که پرگویی نکنند و دوباره بخانه خود بر گردند، هر سه زاغ با خوشحالی از آنجا پريدند و رفتند.

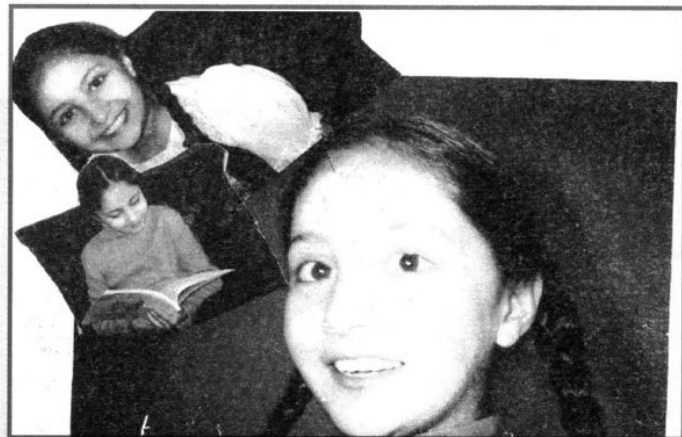
کینه جویی زندگی را تباه می کند.

به بسانید با تو بدی می نشنسی سن.

خنده و حل منازعه

مسعوده دخترک خوشخو و کوششی سه خواهر و یک برادر دارد. مادرش معلم است.
پدر و مادر مسعوده در تربیه و تعلیم آنها کوشش فراوان می کنند.

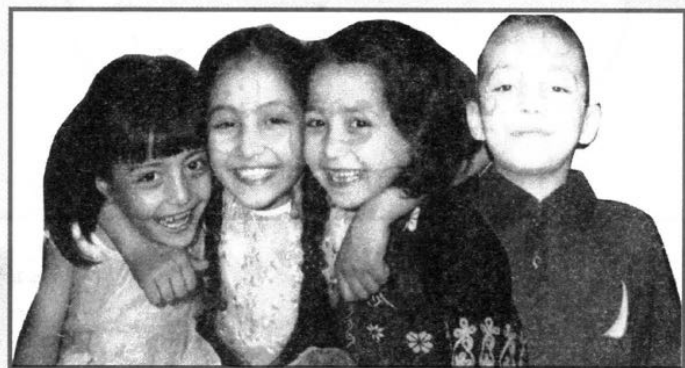
مسعوده همیشه لبخند بر لب
داشته، کتاب و مجله های
مختلف را مطالعه می کند.



ودیده، یکی از خواهران
مسعوده هر روز صبح وقت
قرآن کریم می خواند. او لباس ملی
را بسیار خوش دارد.



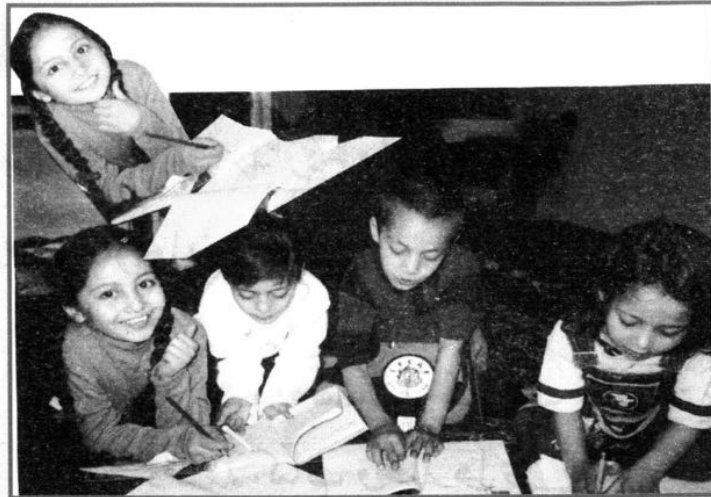
مدیحه و خواهر کوچک
مسعوده نیز لایق، هوشیار و
خنده رو هستند.



برادر مسعوده یورش
نام دارد. یورش خواهران خود
را زیاد دوست داشته و
آزار نمی دهد.



مسعوده درسهای
مکتب را با مشق و تمرین تکرار
نموده، همه با هم یکجا کار
های خانگی را انجام می
دهند.



قبل از نوشیدن
جای دست و روی خود را
شسته یکجا با هم چای می‌خورند.
مادر مسعوده برای ولادها فهمانده
که نوشیدن چای صبح برای صحت
مفید و ضروری است.

بعد از نوشیدن چای
مسعوده با خوشی و لبخند دستر-
خوان را پاک نموده و به صورت
منظم جمع می‌نماید.



اگر کدام وقت منازعه
رخ دهد، مسعوده فوراً با
لبخند و پیشانی باز به حل آن
اقدام می‌کند.

کتابخانه‌ها در افغانستان

کتابخانه ملی اولین کتابخانه بود که در پارک زرنکار فعلی موقیعت داشت .
 دومین کتابخانه، کتابخانه پونستون کابل می باشد که با تأسیس ماکولته طب اساس گذاشته شد و زیادتر از سه صد هزار جلد کتاب داشت .

رادیو در افغانستان

رادیو افغانستان در سال (۱۳۰۴ هجری قمری) دو دستگاه کوچکت در کابل نصب و به کار آغاز کرد. در سال ۱۳۴۱ هجری قمری دولت وقت تصمیم نمود که نام رادیو کابل به رادیو افغانستان تبدیل شود زیرا رادیو ملکیت تمام مردم افغانستان است .

در سال ۱۳۷۰ تعداد سینمایای کشور: ۴۰ عدد میرسد

تلویزیون در افغانستان

تلویزیون در اوائل حمل سال ۱۳۵۷ شروع به فعالیت نمود و در ماه میزان همان سال رسماً افتتاح گردید .
 نصب دستگاه های (مارس و شمشاد) افغانستان را در جمله کشورهای جهان که دارای تخنیک مدین مخابراتی اقمار مصنوعی اند قرار داد . فعلاً در اکثر ولایات کشور شبکه های تلویزیون به کار افتاده است .

سینما و تیاتر در افغانستان

اولین سینما در ارگ شاهی در زمان امیر حبیب خان به فعالیت آغاز نمود . در سال ۱۳۰۰ هجری قمری به خاطر روشنگر ساختن ذهن مردم بر عباد شاه زاده فرهنگ نامی تفریحی علم با علم ، عرفان

و کلتور را نیز به نمایش گذاشت .

مغز کنترل کننده حیات

عمر و سلیم در چمن با هم بازی مینمودند. عمر در وقت ساعت تیری پایش در جایی بند ماند و دفعه‌تاً افتاد نزدیک بود که سرش به يك سنگ کلان که در آنجا افتاده بود بخورد اما خداوند پاك او را نگاه کرد بسیار خطرناك بود. سلیم به عمر گفت: به خانه که رفتی برای مادر جانم بگو که خیرات کند.

عمر: چگونه خطرناك بود؟
مادرم چرا خیرات کند؟

سلیم: تو خود می دانی که در سر انسان دماغ می باشد و دماغ کنترل کننده تمام بدن است. دماغ به دو حصه تقسیم شده (قسمت راست و قسمت چپ). قسمت چپ دماغ تمام حرکات و فعالیت های طرف

راست بدن را و قسمت راست دماغ تمام حرکات و فعالیت های طرف چپ بدن را کنترل می نماید. مثلاً اگر قسمت چپ دماغ صدمه ببیند عکس العمل آن در طرف راست بدن دیده می شود. این قسمت بدن فلج یا ضعیف می شود.

عمر: صرف يك عضو بدن فلج و یا ضعیف می شود؟

سلیم نخیر این يك مثال بود. هر قسمت دماغ وظایف جداگانه دارد. صبر کن که کتاب بیالوژی خود را بیآوردم و بالای رسم برای نشان بدهم.

سلیم کتاب خود را آورده تصویر دماغ را نشان داده گفت: اگر قسمت پیشروی دماغ صدمه ببیند حافظه قوه سخن گفتن، قوه فکر کردن و حساسیت ضرر می بیند. اگر قسمت پائین (قاعدۀ) دماغ صدمه دید بسیار خطرناك است و حتی باعث مرگ انسان می شود بخاطریکه این قسمت کنترل اعضای حیاتی بدن مثلاً قلب، شش ها وغیره را می نماید.



عمر: چه چیز از دماغ حفاظت می کند؟

سلیم: دماغ انسان توسط پرده ها پوشیده شده. که در بین این پرده ها مایعات موجود است و این مایعات دماغ و نخاع شوکی را از صدمات حفاظت می کنند.

عمر: این پرده ها بسیار مهم می باشند؟

سلیم: بلی! برای دماغ این پرده ها بسیار مهم است. اگر خدا ناخواسته این پرده ها میکروبی شوند یا در اثر کدام حادثه فیزیکی صدمه ببیند يك مرض خطرناك که به نام مننجیت یاد می شود به وجود می آید.

عمر: تشکر از گپ های مفید که زدی؟

سلیم: قابل تشکر نیست. فکرتان باشد در تقسیم خیرات مه را فراموش نکنی و همیشه در وقت راه رفتن متوجه خود باشی تا باز هم خدا ناخواسته نیفتی و هر دو خنده کنان به راه خود ادامه دادند.

پایان

بهترین شاکلی که خیرش دیگران برسد.

سلمان واقعی کسی نیست که خودش سیرت و همسایه اش آرزو هدیه شریف

گل آدم چهره

گل آدم چهره

خود ناراضی، يك گل زیبا و خندان مثل تو میبینم. اینطور معلوم می شود که تو هیچ مشکلی نداری؟»

گل با چهره خندان تر گفت: اگر چه من نسبت به همه از نگاه جسامت نا چیز هستم. اما هیچ گله و شکایتی ندارم، چونکه پیش خود فکر کردم و گفتم که

اگر خداوند میخواست به عوض من درخت بلوط با سرو یا گل مرسل را بیافریند، این کار را میکرد، ولی او این کار را نکرده است. پس خواست خداوند

این بود که من گل آدم چهره باشم، من هم با تمام وجود، توان و امکانات شکر خداوند (ج) بجا آورده و همیشه کوشش می کنم تا خندان و خوشحال باشم، زیرا

آفریده گار ما چهره های بشاش و شاداب را دوست دارد.

این بود که من گل آدم چهره باشم، من هم با تمام وجود، توان و امکانات شکر خداوند (ج) بجا آورده و همیشه کوشش می کنم تا خندان و خوشحال باشم، زیرا

آفریده گار ما چهره های بشاش و شاداب را دوست دارد.

آفریده گار ما چهره های بشاش و شاداب را دوست دارد.

بود نبود، پادشاهی بود که یکروز به باغ خود رفت دید که همه نباتات و درختهای باغ پژمرده و غمگین به نظر میخورند.

علت را پرسید: درخت بلوط گفت: که او از زنده گی سیر شده است و میخواهد بمیرد چونکه مثل درخت سرو، بلند و

زیبا نیست مثل تانگور

، میوه ندارد. و مثل

درخت شفتالو میوه

های بزرگ آورده

نمیتواند. خلاصه

همه شکایت

داشتند افسرده و

غمگین بودند.

پادشاه حیران مانده

بود چه کند تا اینکه

چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر

خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه

میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت

«ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر

خوشحالم از اینکه در بین این همه

درختان، بوته ها و گل های غمگین و از



از آدم دور و همه کس گریزان است.

رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان

کمان

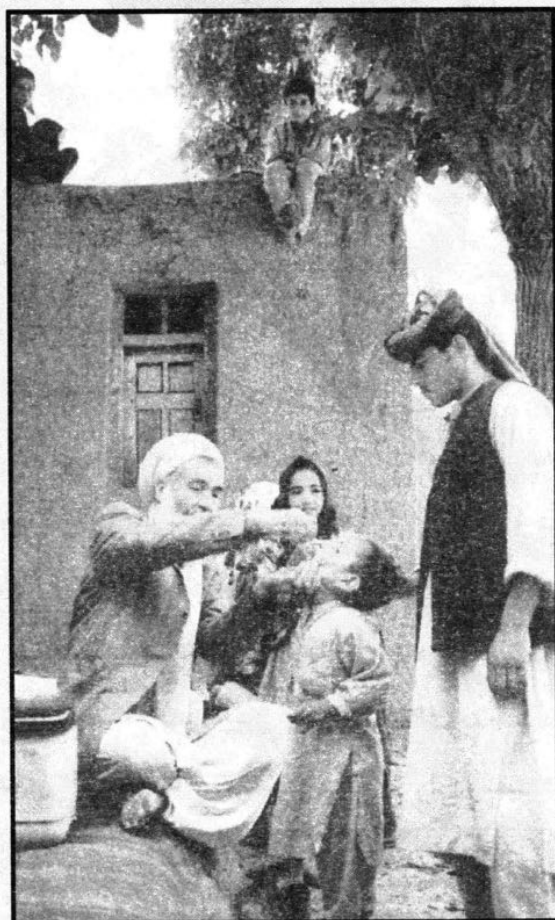


۱- امراض مانند سرخکان، دفتري، فلج اطفال وغيره واکسن دارند.

۲- واکسن مقاومت وجود را در برابر پيدا شدن امراض بلند می برد.

۳- واکسن را ادوارد جيمز انگلیسی در سال (1796م) کشف کرد.

۴- کسیکه واکسن کند هیچ وقت به مریضی های خطرناک مبتلا نمیشود.



رنگین کمان رنگین کمان



کوه بابا

مهمان
 روزی یک آدم به خانه رفیقش رفت و
 مہانش شد. مہماندار غسل آورد، نان
 کھم بود و زود تمام شد ولی مہمان بدون
 نان به خوردن غسل ادامه داد، رفیقش دست او
 را گرفت و گفت: تنہا غسل دلرامی سوزاند،
 مہمان گفت: دل مرا نمی سوزاند ولی دل
 شمارا می سوزاند.

معلم: کوهها مشهور قنات سازان نام بگیرند.
 شاگرد: معلم صاحب یک کوه را شما نام گیرید و مرا شایع و نام آید.
 معلم: شگلا کوه بابا.
 شاگرد: کوه ماما، کوه کاکا، کوه لالا.

په روغتون کی
 یوه ښوونکی دخپلو وروشاگردانو څخه
 ځینی پوښتنی کولی او روی ته یی موقع وړکوله
 چی ښه فکر او سم خواب وویای . له یوه زده -
 کونکی څخه یی پوښتنه وکړه : یو موټر له
 کابل څخه جلال آباد ته په یوه ساعت کی دسلو
 کیلومتر په گزندی توب او بل موټر له جلال آباد
 څخه په یوه ساعت کی دیوسلو شلو کیلومتر په گزندی توب
 حرکت کوي . دواړه موټر چیرته سره مخامخ کیږی ؟
 زده کونکی : په روغتون کی .

پطلون

لی اشتہالی
 داکتر: آیا شما بعضی اوقات احساس بی اشتہالی می کنید؟
 مریض: بلی آقای داکتر.
 داکتر: چه وقت؟
 مریض: وقتیکه سیر می باشم.

خیاطی برای شخصی درشتی بخت چون مرد درشتی خود را گرفت دید پطلونش کوتاه است، وقتی موضوع را
 به خیاط گفت، خیاط به عصبانیت جواب داد: اشتباه می کنید پطلون کوتاه نیست پاهایمان دراز است.

علاقمندان عزیز مجله ما در کشور کانادا میتوانند از آدرس ذیل مجله رنگین کمان را بدست بیاورند:

Kabul Farm Supermarket, 55B Beverly Hills Drive, Toronto, CANADA Tel: (416) 245-7679

Standard Chartered Bank

35 Shahrah-e- Qaid-e-Azam Peshawar, Pakistan

Sanayee Development Foundation (SDF)

Account : in Rs. 01779842301 in US\$: 01779843162

آدرس بانکی:

لطفاً کارت اشتراك را خانه پُری نموده و آن را با پول تعیین شده به آدرس های ما بفرستید.
آدرس تان را مکمل، دقیق و خوانا بنویسید.

باشندگان شهر پشاور جهت تکمیل مراحل شخصاً با اداره مجله در تماس شوند.

کسانیکه در خارج از شهر پشاور زندگی می کنند لطفاً پول خود را به آدرس بانکی داده شده ارسال و رسید آنرا با کارت اشتراك به آدرس پستی مجله بفرستند.

حق الاشتراك مجله رنگین کمان

اشترک ۳ ماهه	اشترک ۶ ماهه	اشترک سالانه	در داخل کشور :
۲۴ افغانی	۴۸ افغانی	۹۶ افغانی	شاگردان مکاتب
۴۸ افغانی	۹۶ افغانی	۱۹۲ افغانی	موسسات، ادارات دولتی و افراد
			قیمت یک شماره برای شاگردان مکاتب ۸ افغانی و برای موسسات و افراد ۱۰ افغانی
			در پاکستان :
۳۰ روپیه پاکستانی	۶۰ روپیه پاکستانی	۱۲۰ روپیه پاکستانی	شاگردان مکاتب يك شماره (۱۰ روپیه)
۶۰ روپیه پاکستانی	۱۲۰ روپیه پاکستانی	۲۴۰ روپیه پاکستانی	موسسات، ادارات دولتی و افراد (۲۰ روپیه)
۴۰ روپیه پاکستانی	۹۰ روپیه پاکستانی	۱۸۰ روپیه پاکستانی	داخل پاکستان از طریق پستی (شاگردان مکاتب)...
۱۲۰ روپیه پاکستانی	۲۴۰ روپیه پاکستانی	۴۸۰ روپیه پاکستانی	داخل پاکستان از طریق پستی (موسسات).....
۱۰ دالر امریکایی	۲۰ دالر امریکایی	۴۰ دالر امریکایی	کشور های آسیایی
۱۵ دالر امریکایی	۳۰ دالر امریکایی	۶۰ دالر امریکایی	کشور های اروپایی، امریکایی، استرالیایی و افریقایی

لطفاً این آدرس ها را بخاطر بسپارید!

آدرس دفتر کابل : کوچه جرمین کلب، چارراهی حاجی یعقوب، شهرنو. تلفون: ۳۲۴۷۴

آدرس دفتر هرات : باغچه شغال، جاده مخابرات، شهرهرات تلفون: ۲۲۲۶۲۷

آدرس دفتر پشاور :

۱. بنیاد انکشافی سنائی

(انستیتیوت تعلیمی و آموزشی سنائی)

یونیورسٹی تاون، رحمان بابا رود، پشاور پاکستان

نمبر خانه: F-10-A G.P.O Box # 73

تلفون: ۹۲-۹۱-۸۴۲۱۶۵

۳. مکتب ابتدائیه سعديه يا کورس

لسان انگلیسی کابل سنتر بخش

انات ابدره رود عقب مرکز

فرهنگی اسلامی افغانستان.

۲. کورس عالی لسان انگلیسی کابل

سنتر اورکزی پیلازه، یونیورسٹی

تاون چوک پشاور، پاکستان

تلفون: ۹۲ - ۹۱ - ۸۴۲۱۵۵

کارت
اشترک
مجله رنگین
کمان



اسم و تخلص :

آدرس مکمل :

چگونه میخواهید مجله را بدست آرید؟

۱ - خود تان از اداره مجله آنرا تسلیم میشوید؟

۲ - به اداره مکتب تان ارسال گردد؟

۳ - از طریق پست ؟

۴ - توسط شخص ارتباطی؟



شکر استقلال داریم جشن پارسا داریم

تحلیل از بشاد و چهارمین سالگرد استرداد استقلال وطن
عزیز ما افغانستان، ۱۹۱۹ میلادی، مطابق ۱۲۹۸ هـ ش.



FUNDED:



۲۰۰۰



۴۰۰۰



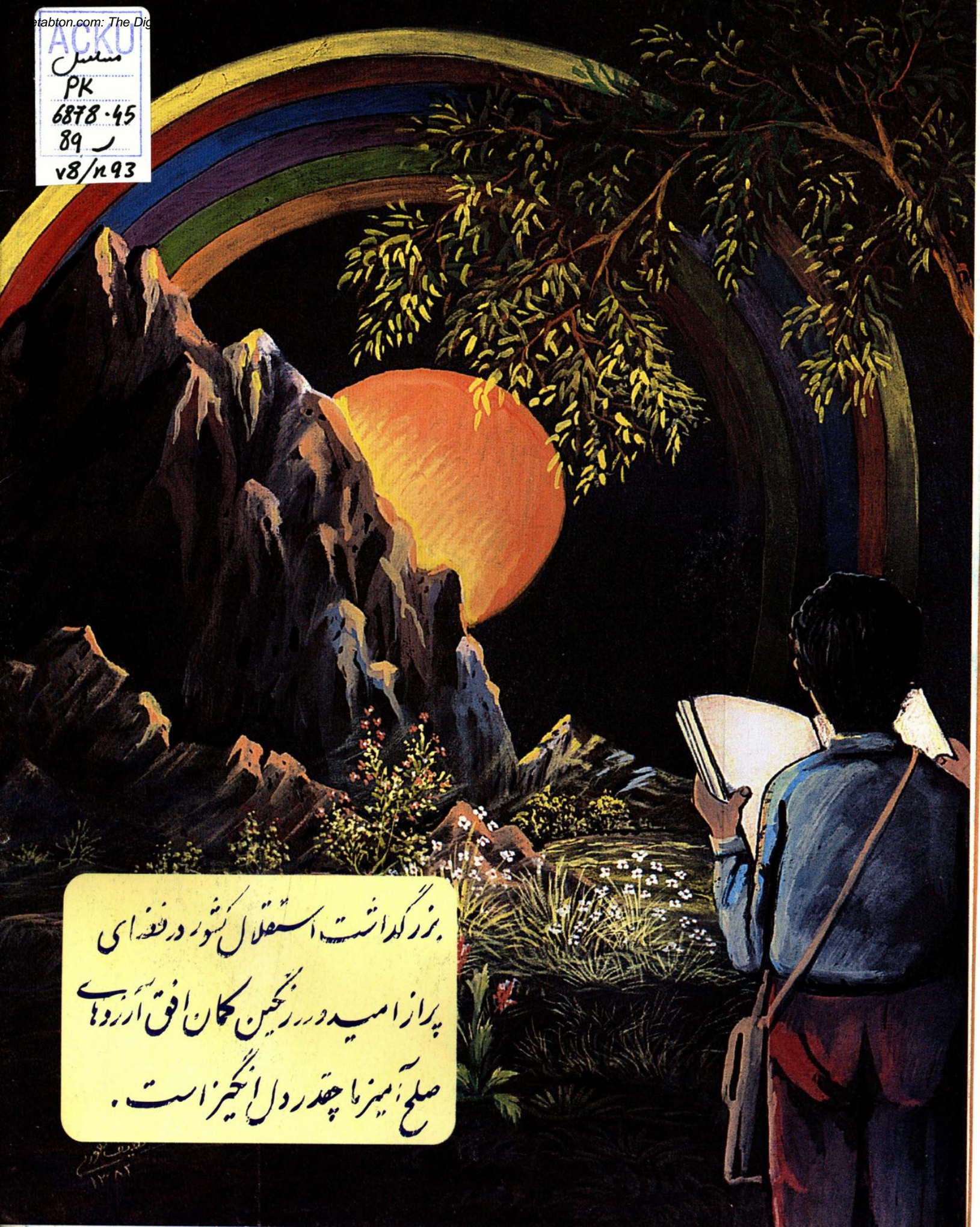
۴۰۰۰

Children at Risk
(KINDEREN IN DE KNEI)

۲۰۰۰

رجع تمويل کننده

ACKU
مسئله
PK
6878-45
89 ر
v8/n93



بزرگداشت استقلال کشور در فضای
پراز امید و در رنگین کمان افق آرزوها
صلح آیمیز ما چقدر دل انگیز است.

سید علی
۱۳۸۲

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**