

حضرت میر کاکا کیسی

فولکوريکه پانگه



لیکوال : استاد شیرشاہ همدرد
۱۳۹۵ لمریز کال

د حضرت میر کاکا کیسی

دلیکوال لندہ پیژندہ

زده کړه : د پښتو ادبیاتو ماستر
شیرشاہ همدرد د الحاج ګل جان
زوی، په ۱۳۵۳ ل - کال د ننګرهار د
بھسودو په ولسوالی کې وزیرید، له
ادب او فرهنگ سره یې مینه په

فطرت کی اخبل شوی و ھو .

دی لا دمنځنې بسوونځی زده کوونکی و، چې له شعر او ادب سره یې د ڈوری مینې له امله د بسوونځی په ځانګرو غوندو کې پر دریغ را خرگند شو .

ددھ فطری جرءت او استعداد دې لا ڈیر وھخا و او دویاندې په فن کې د بسوونځی بسوونکو او ددھ تولګیوالو هخونی دی د یو فعال او باجرته ویاند په توګه را وڅلادو .

په ۱۳۶۹ کال کې کله چې په ټول ھیواد د ناپایه جګړې سیوری خپور و، دی د ننګرها ر پوهنتون د ادبیاتو پوهنځی په پښتو څانګه کې د زده کړي

لپاره کیناست او خپل فطری استعداد او ذوق خمر و بونې ته یې لا ڈیره مخه پرانیستل شو .

په ۱۳۷۳ کال کله چې دی د ننګرها ر پوهنتون څخه په اعلى درجه فارغ شو، نو پر ھیواد د ویر، وحشت، ډار، وژنو، وہننو او ترنو یو سراسري سیوری خپور و، دخپل اسکیرلي، نتلی او ځپلې تولنې د محرومومو خو مقاومو خلکو د غږ او چتولو په موخه یې ژورنالیزم ته مخه وکړه او ادبیات، فرهنگ او ژورنالیزم یې په یو وریشمین ادبی مزی سره وټرل او چې پر ھیواد د یو ملي بدلون او اوښتون څې را او اوښته ، نو دی د ژورنالیزم په ډکر کې نومیالی شو .

په دغه ډگر کي د نورو غوندي دی هم وحشت او دهشت ، ويري او تره په لاسونو او گواشونو وويرول شو، ودار کرای شواو و خپل شو، خو دده ذهن ، فکر او قلم نه يوازي داچي پخ نه شو ، بلکي لا ډير تيره شو او دریئ يې کلك او مقاوم شو.

نه يې د زندانونو پروا وساتله او نه يې د ويري او دار ... په داده زړه يې د خپل ولس د غږ او چتولو توغ په لاس کې رپانده وساته ، سره له دي چې ژورنالیزم دده ادبی فعالیتونو لبر څه ټکني کړل ، خو دادی د لویو او نویو ادبی زیرونو

او پنځونو لپاره دده د خلاق فطرت يوازي دمه او ساه اخيستنه وه .

او س چې لبر له ساه ډوبې چاپيريال نه راوتلى، نو دادی خپل اصلی رسالت او مسوولیت ته بیا هڅیدلی، دكتابونو په ليکنو ، د سفرنامو ، خاطرو ، يادداښتونو په خوندي کولو او دخپل زړه غږ د خپل ولس او خلکو سره په شريکولو خپل ادبی مسوولیت سرته رسوی .

د (حضرت باز ژوند او فن) دده د وروستيو پنځونو بېلګه ده ، وايي چې زده کړه له کوره ترگوره پکار ده ، بناګلی همدرد اوس اوس د پښتو ژبي ا و ادبیاتو د ماستری زده کړي بشپړي کړي او د

ماستير په سويه ټولني د خدمت لپاره وړاندې
شوي، زه يې د ادب، فرهنگ، ژورنالیزم او
کولتوری پراختیا په ډګر کې تر دي دسترو
بریا وو هیله من یم.

په درنښت
په اسلام او پیشونولی مین
محمد داود وفا

دكتاب ځانګړني :

دكتاب نوم : د حضرت میر کاکا کیسی
ليکوال : استاد شیرشاه همدرد
اریکې : ۷۰۰۶۰۱۵۰۹
Sh.hamdard@yahoo.com

ليکوال : کمپوز

پیزاین : داکټر انتظار احمد همدرد

چاپ شمیر : ۱۰۰۰ توکه

انلاین خپرونکې : کتابتون

پر دی کتاب خو کربنې

9

د یوی تولنې د علمي غنا لپاره د قلم پورته کول اړین او مهم اصل دی، هغه نږۍ چې قلم یې ویشنولای شي، په انقلابونو نه وېښېږي، بلکې فکري او معنوی انقلابونه نږۍ بدلولای او ویشنولای شي. هر کتاب یوه نږۍ ده، د فکر نږۍ، د معلوماتو نږۍ، د فلسفې نږۍ، د تخنیک نږۍ، د هنر نږۍ، د فن نږۍ او دی ته ورته بلا دېږي نږۍ او جهانونه.

له هر کتاب نه زده کړه کېږي او د هر کتاب د لیکلو زیار د قدر وړ دی، کتاب د پوهې بسار ته د دروازې مثال لري او که موږ وغواړو د پوهې له سایسته خبر شو او د پوهې د سکلا ننداره وکړو، نو اړینه ده چې د دې دروازې تفوق ته د درناوي سر تیت کړو او د کتاب تقدس ته د قدردانی الفاظ زمزمه کړو.

موږ دلته د قدرمن الحاج شیر شاه همدرد صاحب کتاب ((د حضرت میر کاکا کیسی)) مخ ته لرو، ما دا کیسی تکي په تکي

ولوستلې، په ئای خای يې خپل وروکتوب ته يوووم او د کوچنیتوب نىرى رون او سېيخلى انخور يې راته مخي ته كېشود. مويد به همداسي له خپلو مشرانو كيسه غونستلې او په دېره لېوالтиيا به مو نكلونه اورېدل. انسان په فطري دول كيسې خوبسوی، كيسې اوري او كيسې وايي، آن تر دې چې د ژوندانه قول داستان پخپله يوه كيسه ده، مويد همدا او س د ژوندانه د يوي كيسې اورېدونكى او د بلى كيسې لوبغاري او اتلان يو.

زمور په ادبياتو کي فولكلور يا ولسي ادب د پام ور موضوع ده، مويد لوستي کم لرل، كيسې مو دېرى لرلى، يا دا چې لوستي کم لرو او كيسې دېرى دې، دا هره كيسه له ئانه سره د پند او نصحيت، نيوکى او انتقاد ژبه لري او غواړي انسان ته يو خه ورکړي او له يو خه يې خبر کري، په تېره د ماشوم د ذهن کرونده د کيسو لپاره دېره مناسبه ده، ماشوم ته ګټوري

كيسې اورول نه يوازې دا چې د هغه د پوهې په پیاوړتیا کې رول لري، بلکې په هغه کې د فکري پرمختګ او نبوغ خواک پنځوي او د ذهن چينه يې د افکارو د تولید لپاره اماده کوي.

البیرت انشتاين وايي: ((که تاسي غواړئ چې ماشومان مو هونسيار وي، د ساپېرو کيسې ورته وکړئ، او که غواړئ چې لا دېر هونسيار وي، لا دېرى د ساپېرو کيسې ورته وکړئ))

د دي کتاب کيسې له پنده ډکي دي، په روانه، فصيحه او خوره ژبه ليکل شوي، ساغلي همدرد صاحب هره کيسه هنري کري او کيسې ته يې تصوير ورکړي، هغه زيار گاللى چې په دغو فولکلوريکو کيسو کې د تلوسي روح ورپو کري، لکه په کيسو کې د حضرت میر کاکا کرکتير چې دېرى ته خي، د وني ډډ ته تکيه کوي، خپله امسا دروي او يوه ډله شوخ ماشومان يې تر خوا د کيسې اورېدو په نیت ورتول وي. دا هغه تصاویر دې چې د

لوستونکي ذوق ويښوي او د کيسې پيغام او اهميت ته يې رابولي.

زه ويښ، بيدار او خويو غږي ويياند قدرمن همدرد صاحب ته د دي فولکلوريکو کيسو د تاليف له امله مبارکي وايم، په دي هيله یم چې په دي مزل کې به لا ډېره ستوماني وګالي او په راتلونکي کې به دغه شان نوري کيسې هم د كتاب په بنه تولني ته وړاندي کړي.

درنښت
سید امرالله اميد
د فرهنگ امر

د سريزې پرځای

حضرت میر کاکا همغه سمبوليك نوم او سپين وييري دي، چې ۵۵ د خولي په پلمه مې دغه ولسي کيسې راتولي کړي دي.

زموره تولنه د ولسي کيسو دستونه خورا بدايه ۵۵، داسې نکلونه او کيسې لري، چې د ژوندانه لپاره ډېر نسلې پيغامونه لري او خورا له پنده ډکې دي.

دغسې ولسي مرغلري له کلونو او پېږيو راهيسي په شفاهي دول سينه په سينه او نسل په نسل يو بل ته انتقالېږي.

همدا علت دی، چې کيдаي شي، اصلې بنه یې هم بدلون موندلی وي، خو محتوا او پېغام پکي هماګه پخوانۍ دی، د ولسي کيسو یا فوکلور راتولولو هڅه شوي ده، خو دا چې ټولي کيسې او نکلونه پکي خوندي شوي وي.

تراوشه زما له سترکو دغسي اثر نه دی تير شوي، کومې کيسې چې ما راتولي کري، زموږ د بهسودو ولسوالۍ او په لویه کي د ننګرهار په بېلاپيلو سيمو کې موجودي دي، ما هغه کيسې راتولي کري، چې په کتابونو کې مې نه دی لوسټي.

په دي وېړېږم، که دغه مرغلري راتولي نه شي، هسي نه چې د هيږي کندي پربوخي او نابودي شي.

ما هڅه کري، چې د حضرت میر کاکا په خوله ورته خه ناخه هنري بنه ورکرم او بیا یې د کتاب په بنه چاپ کرم، موخه مې دا ده، چې خو ولسي کيسې له هيږي وژغورم.

په دي کيسو کې ولسي رنګ د ژوند خوند او خرنگوالۍ جوت دی، د خلکو ساده گي، ژور فکر، خويونه او عادتونه هرڅه پکي موجود دي.

د دي کتاب په لوستلو سېږي په خپل ژوند فکر کولو ته اد کېږي او هڅه کوي، چې له ریا، تظاهر، غولونې، ناپوهی او نورو منفي عادتونو څان وژغوري، یا لبو تر لېره ما ته همدغسي بشکاري، خو کيسې تل د عبرت لپاره وي، له ماضي خخه د خبرېدو په موخه لیکل کېږي.

د قرآن عظيم الشان یوه برخه هم دینې کيسې تشکيلوي او تقويه کېږي، چې دا کيسې مسلمانانو ته د عبرت لپاره دي.

له بل پلوه د انسان فطرت کیسه خوبسوی، ځکه چې ژوند په خپله یوه کیسه ده، له غمونو او خوبسوی دکه کیسه انسانان په طبیعی دول علاقه لري، چې د پخوانیو خلکو د ژوند کیسی واوري او د خپل ژوند لوري بری یا بدل او یا هم وتاکي.

د هنري کیسو، ناولونو، لندو کیسو او داستانونو منشا هم له فوکلوریکو کیسو او افسانو نه ده. د دیوانو او سپاپریو، پیریانو او نالیدلو مخلوقاتو کرکترونې خلکو ته ډېر په زړه پوری وو، د کرکترونو په بدلون او د رښتینې ژوندانه انځورولو لپاره هنري کیسی رامنځته شوی، نو په هر حال فوکلوریکي او ولسي کیسی د پام ور او له هېږي د ژغورني مستحق دي.

هيله ده، چې دا ټولي ولسي کري کیسي مو خوبسي شي. په دي برخه کي له خيو استادانو نه مي هم کیسي اورېدلی او بیا مي د حضرت میر کاکا په حواله راخیستي.

له هغو ټولو دوستانو دي کور ودان وي، چې دغه ولسي مرغلري یې راباندي لورولي دي.

په درنېست

شیر شاہ همدرد

جلالکوت

۱۳۹۴ / ۱۲ / ۱۶

د حضرت میر کاکا کیسی

حضرت میر کاکا زموږ د کلی تجربه کاره سپین ډیری و، له خبرو او کیسو یې د اسی مالومیده، چې د ژوندانه ډېری سړي تودی یې لیدلي دي او د تجربو په بتی کې بنه پوخ شوی دي.

هغه لوراند او زړه سواند سړی هم و، څوانانو، ماشومانو او د پخو عمرونو خلکو به ورسره یو ډول مینه کوله، کله چې به حضرت میر کاکا پر لاره روان و، د کلی ماشومان به ورپسې شول، تر هغې به یې تذگ کړ، چې د کلی د ډېری ونې ته دده ووهي او هغوي ته یوه کيسه وکړي. هله به د ماشومانو له جنجاله خلاص شو. د ده کیسو ته به په ډېرہ کې ناست څوانان او نور مشران هم غوږ وو، خوند او پند به یې ترې اخيسته.

یوه ورځ ماشومانو او څوانانو تیزک ونیو، چې موږ ته یوه کيسه وکړه، هغه چې د ماشومانو او څوانانو په ضد او مزاج پوه و، پرته له دې چې د لمانځه وخت ترې تېر شي تولو ته یې وویل: رائئ! ډېری ته.

موږ ټول ډېرې ته راتېول شولو، حضرت میر کاکا امسا پر ځمکه بشه کړه او ونې ته یې دده ووهله، موسکۍ شو، ویل یې، غور

راته و نیئو و دو چې خه درته وايم. تولو وویل: به کاکا غود
یو هله کیسه پیل کړه.

وویل: و، نه و، یو سری و، یو زوی یې لره، نور اولادونه یې
نه درلودل، زوی پري دېر ګران و، سری دوکانداری کوله او د
کور لپاره به یې حلله روزی پیدا کوله، سری د وخت په
تېربدو نور هم ضعیفه کېده. خپل زوی ته یې وویل: زویه!
اخری عمر مې دی، مخکی له دی چې مر شم، غواړم تا ته نسخه
وکړم، واده دی په خپلو سترګو ووینم.

زوی یې وویل: پلاره خنگه چې دی خوبه وي. سری خپل زوی ته
واده وکړ، بله ورڅ سری سخت ناروغ شو، د مرګي تبه پري
راغله، خپل زوی یې خانته راوغوښت، وویل زویه! زه مرم خو تا
ته درې نصیحتونه او وصیتونه کوم. هغه دا چې زماله مرګه
وروسته په اوونی کې یوڅل واده وکه، دویم: په هر خای کې

خانته کور جوړ کړه، درېیم: دوکان ته د دوکانداری لپاره په
سیوري کې ځه او په سیوري کې بېرته کور ته راڅه.

سری چې دا وصیتونه خپل زوی ته وکړل ساه یې ورکړه او مر
شو. زوی یې وارخطا شو، خو د کليوالو په مرسته د پلار د
تکفين او تدفين کارونه یې بشپړ کړل، خير او خيرات یې وشو.
زوی یې دېر پربشانه و، چې د پلار وصیتونه به خنگه عملی
کوي. په همدي چورت کې د کور نه تر دوکانه د سیوري جوړولو
کارونه پیل کړل، وویل یې: دا کار خو کولی شم، نورو سره به
بیا گورم. دی به هره ورڅ د سیوري جوړولو په کارونو کې
ستړی ټه، یوه ورڅ کوم هوښیار سری ترېنې پوښتنه وکړه، چې دا
څه د لیونیانو کارونه دی پیل کړي؟ ده ورته د خپل پلار د
وصیتونو په باب وویل: هوښیار سری پوه شو، چې هلك د خپل
پلار په مقصد پوه شوی نه دی. راڅه پوه یې کړه. سری هلك ته
وویل: بچیه د پلار هدف دی دا و، چې هر سهار وختی دوکان ته

خه او لمر پرپواته بېرته کور ته راچه، هم به گته وکړي او هم به دې ژوند نه شی، خکه یې درته ویلی په سیوري کې خه او په سیوري کې بېرته راچه. نه دا چې په ربستیا سیوري جود کړه.

دا چې په اونی کې یوخل واده وکه، په دې مانا چې اونی کې خپلې میرمنی سره یوخل کورواله کوه، چې هم دې روغتیا بشه وي او هم اقتصاد او دا چې په هر خای کې کور جوړ کړه، مانا دا چې دوستان ډېر پیدا کړه، چې د ناستی خای دي پکي وي.

پوه شوي؟ د وفات شوي سري زوي خوبن شو او هوبیار سري ته یې دعا وکړه، چې له سرګردانی نه دې خلاص کرم. حضرت میر کاکا پاخېدہ، جومات ته روان شو او د تګ په وخت کې یې په ناستو ماشومانو او څوانانو غږ وکړ: واهلکه ورو! پوه شوئ؟ تولو

غږ کړ: هو پوه شو کاکا. تولو وختنل، وي په مخه مو بشه.

ڙبوره

نن د حضرت میر کاکا تبعه جوره وه، په خپله خوبه یې ماشومان راتول کړل، ويں یې بچو رائئ! نن درته یوه نوی

کیسه کوم. زموږ د کلی ماشومان چې کیسی یې دېر خوبنېدي، دېر خوبن شول، له خوشحالی نه یې توپونه وه.

حضرت میر کاکا په ملا کړوپ د امسا په مرسته بیا دېري ته راغي، په هاغه خپل پخوانی خاى کي کي ناست، ويں ويں، بچو! و، نه، و، يو پاچا و، پاچا خلور بشخي درلودي، خو یوې سره یې هم جوره نه وه، يانې يوه بسخه یې هم په تبعه نه وه. د پاچا ژوند په کور کې دېر تريخ و، کله به چې مانۍ ته راغي، بیا به یې هم تبعه خته وه. يوه ورخ یې خپلو وزيرانو ته وویل: رائئ! چې لار شو، يو ولايت ته سفر وکړو.

کاروان تیار شو، پاچا په سفر را ووت، تاکلي ولايت ته لا نه و رسیدلى، چې گوري يو بزگر په پتي کې غابور کوي، گرمي هم دېره ده، د سلطان میاشت ده، بزگران د شولو کرلو لپاره تابيا نيسی، له پاسه لمړ لکه اور تود شوی او په پتو کې او به گرمي شوي، په دا سې يو موسم کې غابور کول، دېر سخت

کار دی، خو بزگر په همدي غابسور کي دېر خوبن بسکارپدہ، له خوبنی نه یې سندري زمزمه کولي. پاچا حیران شو، چې په دې بزگر کي خه کمال دی، په دومره سخت کار کي بیا هم خوبن دی، سندري وايي، زه چې پاچا یم، هر خه نور راته کوي، بیا هم خپه یم، عقل مند وزير یې راغونستی، ترېنه یې پوښتنه کري، چې دا خه حکمت دی؟

عقلمند وزير ورتہ ويلى، چې پاچا سلامت، نه به وي، چې دا پوښتنه له بزگر نه وکړو، د پاچا دا مشوره خوبنې شوه، امر یې وکړ، چې بزگر راولئ! حاضر باشانو سمدستي بزگر د پاچا حضور ته راوسته، پاچا له بزگر نه پوښتنه وکړه، چې په دومره سخت کار کي ولې دومره خوشحاله یې، چې سندري هم وايي؟

بزگر وویل: پاچا صاحب! قربان دې شم، په کور کي مې د میرمني سره دېر خوبن یم، کله چې کار کوم، زړه مې نه وي، په

دې هيله یم، چې نه ستری شم، په کور کي مې هسي هم نه دمه جوړېږي.

پاچا بزگر رخصت کړ، حاضر باشانو ته یې امر وکړ، چې په هر قيمت کېږي، زما خلور واره بُخې د بزگر بُخې سره بدلي کړئ، که یې نه منله دېري پېسي او سره زر ورتہ ورکړئ، که بیا یې هم ونه منله، په زوره یې تري راولئ.

حاضر باشانو همداسي وکړل، بزگر پسي ورغلل، ورتہ یې وویل، پاچا دغسي غونستنه لري، که په خپله خوبنې یې بدله نه کړي، په زوره به یې درنه یوسو. بزگر مجبور شو. وايي چې زور قالب نه لري، د پاچا بُخې یې بزگر ته ورکړي او د بزگر بُخې یې پاچا ته راوسته.

بزگر دېر هونسیار سۍ و، خان سره یې فکر وکړ، چې په دې بُخو کې خو ضرور خه پسات شته، چې پاچا تري دومره زړه تورن دی.

کور ته راغی، له ونی نه یې اویدی لبنتی غوختی کری، د پاچا
خلور واره بئی یې خانته مخامنځ کینولی.

ویل یې، ژر شئ! حال ووایئ، چې پاچا له تاسو نه ولی دومره
خپه و، چې تاسی یې په یوې بئی بدلي کړئ، ضرور خه خبره خو
شته، که ربستیا ووایئ، خه درته نه وايم او که دروغ مو
وویل، تولی وزنم. د پاچا بئی هسي هم نازولي وي، له وهلو
او مرکه ډېري ډارېدي، ویل رائئ! ربستیا خبره کوو، هسي مو
هم وژني، دروغ ولی ووایو.

یوې وویل، ما د پاچا سره خیانت کاوه، د دې سره چې زه
د یو پاچا بئه و م خو بل چا سره مې هم کوندہ اچولي وه، ځکه
د پاچا نه خوبنیدم، بزگر وویل: توبه وباسه بیا داسي ونه
کړي، یوې خواته ودرېبره، بدلمنی بئی توبه وویسته، یوې
خواته ودرېده.

بزگر د پاچا دوهمي بئی ته غږ کړ: ته راشه، ووایه، خه
بدکاري دی کوله، چې د پاچا نه خوبنیدی؟ د پاچا دویمه بئه
چې پويه شوه، لومړۍ بئی ته یې په هغومره بدعملی خه ونه
ویل، زما په ربستیا ویلو به خه ووایي، بئی وویل: زه د یوې
خیرات خوري لور ومه، خير تولول مې عادت و، د پاچا په کور
کې هر خه و، خو زما عادت و، دودی به مې له نورو بسخو په
سوال غوبستله او بېرته به مې په شکری کې اېښودله، زه له
خپل عادت نه مجبوره ومه، خو زما دا کار د پاچا نه خوبنیده.
بزگر وویل: راشه ته هم ډېخوا ودرېبره، توبه وباسه.

درېیمي ته یې وویل: راشه ووایه چې تا خه کول؟ درېیمي
وویل: ما به غلا کوله، عادت مې و، د پاچا په جیب کې به چې
هر خومره پیسې وي، ما به تری غلا کولي، ځکه د پاچا نه
خوبنیدم، دې ته یې وویل: راشه ته هم هغو دوو سره ودرېبره،
توبه وباسه.

خلورمې ته يې وویل: راشه بُئي! ته ووایه، چې ولې د پاچا نه خوبنېدي؟

خلورمې وویل: زما نوره بدی نه وه، یواحی د پاچا سره مې ژبه کوله، بزگر ژبوری ته وویل: ته بلي خوا ته ودرېبره.

ماشومانو او ټوانانو ته چې د حضرت میر کاکا کیسی خوند ورکړۍ و، په بې صبری سره يې وویل، به کاکا بیا خه وشول؟

حضرت میر کاکا پر خپلې سپینې ديرې لاس تېر کړ، وویل: بچو! بزگر ته هسي هم غوشه ورغله وه، چې ګرانه بُئه تري پاچا وړي وه او د پاچا بُئي يې نه شوای ساتلای، هغه دریو ته يې رخصت ورکړ، ویل تاسو خپلو کورونو ته لارې شئ، ژبوری ته يې وویل: ته به زما سره راشی.

ژبوره بُئه يې ځان سره کړه، بزگر له ژبوری نه ډېر په تنګ شو، وویل: له دې بُئي نه به ځان خلاصوم، تصمیم نیسي، چې دا بُئه په کومه دسته کې ووژني او ځان تري خلام کړي.

یوه ورڅه يې بُئي ته وویل: راڅه! چې چېرته څو، بُئه يې ځان پسی روانيه کړه، مزل کوي، بُئي ورته ویلی، چېرته مې بیايو، ځای خو راوبنایه، بزگر ویل، د دې پاچا له پاچاهی نه وڅو، بس چېرته چې د دې پاچا حکمرانی نه وي، هلتہ ژوند کوو، بُئه ډېرہ ستري شوی وه، بزگر ته وايي، ستري هم یم او تېري شوی هم یم لېر به دمه شو. بزگر ورته وویل، راڅه، چې ځای يې راغي بیا به دمه شو، ګوري، چې په دسته کې یوه ژوره خاډ ده، بُئي ویلی، سړیه دې کوهي نه راټه او به راوباسه، چې له تندي مرم، سړی چې کوهي ته ګتلې، ځان سره يې ویلی، همدا يې ځای دې. سړی خپله پکړې سکته کړي، خو او بتو ته نه ده رسیدلې، بُئي ته يې ویلی، تیکړۍ دې راکه، چې پکړې پورې يې

غوتہ کرم، بوکه خو هسی هم نشته، تیکری چې دی لوند شی و به یې زبېنسو، ستا تنده به خروبه شي، بُخی ته یې ویلی، دا خادر او تیکری په خپله کوهي ته بشکته کړه، بُخی چې کوهي ته سر تیت کړي، بزگر تیل و هلې ده، لاندې کوهي ته یې غورخولې ده او ځان یې تري بېغمه کړي. بېرته راغلی کور ته، بزگر دېر خپه دی، بس وزی او مېبدی یې اخيستي، رمه یې جوړه کړي او سر په سحرا شوی. کال وروسته په هماګي دستې ورپېښ شوی، تبری شوی، هماګه کوهي ته ورغلی، خپله پګړي یې بشکته کړي ده، چې ګوري پګړي پورې یو دیو نسبتی، دار شوی، زړه یې و، چې پګړي پرېږدي، دیو بېرته وغورخوي، دیو ورته زاري کړي، چې له دې کوهي نه مې وباسه، زه به تا سره دېرې بشیگنې وکرم، بزگر چې اوس چوپان شوی، دیو یې له کوهي نه ويستلى، دیو ورغاري وتنې، دېره خوبې یې خرگنده کړي، چوپان تري پونتنه کړي، چې ولې په کوهي کې دومره خپه وي؟

ویل، قسم دی، یو کال کېږي، دې کوهي ته یوه ژبوره بُخه راغلی، زاره یې راکې چولي، شپه او ورڅه جنګ کوي، اوس راته وواړه چې د دې بشیگنې په بدل کې خه مرسته درسره وکرم، چوپان ویلی، کور دی ودان که اړتیا پېښه شوه، بیا به یې درته ووايم، دیو ویلی، چوپانه! زه به لار شم، د پاچا په لور به کېنم، چې د دنيا طبیبان او پاړوګران راولي، زه به نه پاخېږدم، خو کله چې ته راغلی، زه به پاخېږم، پاچا به دېر بخشونه درکري، چوپان ویلی، سمه ده، بس ورڅه پري.

ديو تللى، د پاچا په لور کېښیناستلى، د پاچا د لور رنګ ورڅ تر بلې زېږېږي. د دنيا طبیبان، پاړوګران، ملنګان او دمګران یې راوستي، نجلې بشه شوې نه ده، چوپان د ملنګ په جامه کې ورغلی، ویلی زه خلک دموم، الله^(ج) ورته شفا ورکوي.

پاچا خبر شوی، امر یې کړي، چې دا ملنګ راولي! ملنګ د پاچا حضور ته ودرول شوی، پاچا ویلی، ملنګه، زما لور وګوره، نه

په دم نه کېږي، نه په دعا او دوا - که ستا په دم نه شوه،
دا لور به مې هم درکړمه او نيمه پاچاهي به هم درکړم. ملنى
ویلي، توکل په خدائی^(۲).

د ملنى او ديو، خو خبره يوه وه، ملنى خان سره بونګیدلى،
ديو له نجلی نه پاڅيدلی، چوبان ته يې ويلى گوره! يوه نیکي
دي راسره کري وه، يوه مې درسره وکړه، زه خم د بل پاچا په
لور کېن، چې هلتہ راپسي را نه شي، که راغلي وژنم دي.

چوبان ويلى سمه ده، نه به درخم. د پاچا لور ورخ تر بلې
غورېږي، روغه شوي ده، په دربار کې شهنايي غبول کېږي، د
خوبسيو مراسم دي، بس پاچا خپله ژمنه پوره کړه، ملنى ته يې
هم خپله لور ورکړه او هم يې نيمه پاچاهي.

ديو لار د بل هېواد د پاچا پر لور کېناست، هلتہ هم غوغما
جوره شوه، د پاچا لور ناروغه ده، د دنيا طبيبان راغل، نه

نه شوه. پاچا خپل وزيران راوغونستل وييل، وزيرانو! زما د
لور د ناروغۍ چاره کول په کار دي، خه بايد وکړو. کوم
هوښيار وزير وویل: پاچا سلامت! د فلاني هېواد د پاچا لور هم
ورته ناروغې لرله، يو ملنى راغې، دم يې کړه، نه شوه. اوس
هغه ملنى د پاچا زوم دي، د پاچا زوم که راولو، کېدای شي
دا هم نه کړاي شي.

پاچا خوبن شو، بل پاچا ته يې قاصد ولېړه، ورته يې وویل: که
ستا زوم زما لور نه کړه، زه به خپله توله پاچاهي ورته
بخشش کړم. پاچا خپل زوم راوغونست او د بل پاچا غونتنه يې
ورته واوروله. د پاچا زوم خو په دي پوهېده، که ديو پسي لار
شي، ديو به يې ووژني. اني باني يې دېړي وکړي، خو د پاچا
حکم و، باید تللى وای، د پاچا زوم مجبور شو، چې لار شي.

چوبان ياني د پاچا زوم د بل هېواد پاچاهي ته ورغلې، پاچا
ورته کيسه کري ده، چې دغسي لور مې ورخ تر بلې زېږېږي، ته

یې دم کړه، که خدائی^(ج) بشه کړه، توله پاچاهی به درکرم. د پاچا زوم ویلی: زه یو شرط لرم، پاچا ورته وویل: ستا هر شرط منم، د پاچا زوم وویل: شرط می دا دی، چې ما به ناروغي سره یواخې پربودئ، زه یې چې دموم، باید هیڅوک هم موجود نه وي.

پاچا شرط منلی، د پاچا زوم چې د بل پاچا د لور کوتې ته ننونی، د دیو سترگی پري لکیدلی، دیو پري په قهر شوی، ورته یې ویلی، اوس خو دی بې مرګه نه پربودم، ما خوتا ته ویلی و، چې بیا به راپسی نه راځي.

د پاچا زوم هوښياری کړي، دیو ته یې ویلی، دیو وروره! تا ما سره دومره بشه وکړل، چې زه اوس د پاچا زوم یم، اوس د دی لپاره نه یم راغلی، چې تا ته ووايم، د پاچا له لور نه پاځیږه. دیو په غوشه شوی، ویلی، نو خه لپاره راغلی یې، د پاچا زوم ورته ویلی، راغلی یم، چې د دوستی حق دی اداء

کرم، غور رانبودی کړه، چې درته یې ووايم، د یو چې غود ورنبودی کړي، د پاچا زوم ورته ویلی: هغه ژبوره بسخه له کوهی نه راوتلي او تا لتوی، نور دی خوبه خپله، دیو پاځیدلی، پاچا زوم نه یې منه او هم غوښتنه کړي، چې خدائی^(ج) ته وګوره، بسخی ته زما ادرس ونه بشی، زه لارم په خپله مخه.

دیو نامالوم لوري ته تبستیدلی، نجلی بشه شوی، په دی پاچاهی کې هم د خوبی شهنايی غبرول شوی او په تولو هیوادونو کې هنګامه ګډه شوی، چې د فلانی پاچا زوم داسي کمال لري، چې دیو پاڅولی شي، بزگر له غمه چوپان شو، چوپانی نه وروسته د پاچا زوم او د نیمي پاچاهی خاوند شو او دا دی، د یو هیواد پاچا شو.

پوه شوئ ورو! خئ! نور نو بدی یې د هغو شي او بشیګنه یې زمونږه، زه لارم چې د لمانځه وخت دی.

ماشومانو او خوانانو غږ کړ! په مخه مو بشه.

زورور

مازیگری دی، نری نری باران وربوی، حضرت میر کاکا امسا په لاس د جومات خوا ته روان دی، د کلی ماشومان وربوی دی، کیسه تری غواړي.

حضرت میر کاکا دېری خوا ته تاو شو، ويـل راخئ بچو! چې ستاسي له غم نه ځان خلام کرم. ماشومانو د خوبۍ نه چېغې کړي، هله کاکا کیسه وايي، کاکا کیسه وايي! بـس په همدي

چغو، نارو، سور و حضرت میر کاکا دپری ته ورسید، د ونی د د
ته یې دده ووھله او کیسه یې پیل کړه:

و، نه، و، یو پېږي و، د بر کلي د زړي کلا په یوه زود برج
کې اوسيده، کله، کله به د کلي پر خینو نجونو کېناست او
دپری به یې وڅورولي، د کلي پاچا صاحب چې به راغۍ، دم او
دعا به یې وکړه، پېږي به پاخېد. بله ورخ به په بل چا
کېناست او یا هم پر هماغي جلی به بیا کېناست، پاچا صاحب
ترې پوښتنه وکړه، چې دا جلی ولی خورو؟ پېږي به ویل: زه
پر دی نجلی مئین یم، پاچا صاحب خو خلی پېږي ته ګواښونه
وکړل، ویل که بیا دی نجلی وڅوروله په اور به دی وسوځوم.
پاچا صاحب ویل، دا پېږي دېر زورور دی، پاخول یې دېر زور
غواړي. بیا به یې غټه شکرانه واخيسته، خو کلونه تېربېدل،
پېږي له نجلی نه لاس په سر نه شو، پاچا صاحب غوسمه شو او
پېږي یې کلک وتاره، هغه دمونه یې پرې چوفول چې پېږي باید

وسوزوي، پېږي پاچا صاحب ته زاري او ننواتې وکړي، چې دا خل
مي وبخنه، بیا به داسي ونه کرم او ستا به هم په کار شم،
له دي کلي نه به لار شم. که چا درسره زورزياتی کاوه، زما
يو وېښته دود کړه، زه به درته حاضرېږم. واي چې پاچا صاحب
د پېږي سره په همدي موافقه وکړه.

یوه ورخ پاچا صاحب له قصاب نه غونډه اخيستله، په پيسو قصاب
ورسره جنجال وکړ، قصاب پاچا صاحب سم نه و پېژندلی، بد بد
ې وواهه، پاچا صاحب د پېږي وېښته دود کړ، پېږي حاضر شو،
ویل پاچا صاحب امر کوه، خه وکړم؟

پاچا صاحب ورته وویل، هغه مخامنځ قصاب ګوري، بد بد یې
ووھلم، ورشه په قصاب کېنې او بنه بد بد یې ووهه! پېږي چې
قصاب ته وکتل، کنځکونه او چري یې ولیدي ودار شو، ویل پاچا
صاحب! قربان دي شم، هغه سره خو چري، تبرګي او کنځکونه دي،
زور مې پري نه رسېږي، خو که غواړي کوم غريب کچالو فروش یا

بل دوکاندار به درته چپه کرم، پاچا صاحب پیری ته بد بد
وکتل، رخصت یې کم ویل: یاره رستیا یې ویلی دی چې: (په بره
خیژي اشنا تل د زورورو او به)

ماشومانو وختنل ویل: کاکا یعنی په زورورو د چا زور نه
رسیبوري، ویل یې په کومه تولنه کې چې قانون سم تطبیق نه شي،
هله د زورورو هر زور چلبيوري، خو که قانون وي، زورور په
خپله له زوره لوپوري او خلک یې له شره ژغورل کيوري.

خئ! بچو خدائی^(c) دی زموږ په وطن کې قانون حاکم کړي.

بد زخم

نن بیا حضرت میرکاکا د دېری د ونی د د ته د ده وهلې و، امسا یې ترڅنګ اېبني و، ماشومان او ځوانان تري چارچاپېره ناست وو، تولو په بې صبری د حضرت میر کاکا له خولي کیسي اورېدو ته په تمه وو. حضرت میر کاکا چې به د خو قدمونو مزل وروسته کېناست، دېر به ستۍ بشکارېده، ساه یې بنده بنده کېدله، پر ناستو ماشومانو او ځوانانو به یې غږ کړ: وا هلكه وړو! لږ غلي شئ. ستريا مې ووځي، کيسه درته کوم.

ناستو کسانو ويل: سمه ده کاکا موږ غلي یو.

حضرت میرکاکا کيسه داسي پيل کړه!

و، نه و، یو سېي و، د بشکار سره یې دېر شوق و، یوه ورخ ځنګله ته د بشکار پسې تللې و. په ځنګله کې لاره تري غلطه شوي وه. حیران و، چې له ځنګله نه ځنګه را ووځي، شپه پري راغله، د ځنګله ځناورو ورته ګواښونه پيل کړل، ناخاپه یو ديو

پري راپېښ شو. حضرت میرکاکا لنده دمه وکړه، ماشومانو او ځوانانو بیا پري غږ وکړ: بنه بیا خه وشول؟ حضرت میرکاکا ويل، د سېي بخت بنه و. ديو قول ځناور وشیل او د سېي سره یې دوستي شوه. ديو به خواړه او هر خه برابرول او انسان ته یې د خوراک لپاره راویل، ګلونه تېر شول، د ديو او د انسان ژوند په ځنګله کې تېرېده، بس ديو به ګتله او انسان به څتله.

یوه ورخ ديو ناوخته راغي، دير ستري او ستومانه و، د انسان خوا ته چې راغي، کېناست، خپله ستريا یې وویستله، خوله یې خلاصه کړه او د ستريا د رفع کولو لپاره یې اوږدہ ساه واخیسته، انسان ورته وویل: اهو ديو وروره! دا خوله دي دېر مردآر بوي کوي، دا خو لې پاک ساته. ديو غوشه شو او هم خفه. تبر یې واخیست، انسان ته یې وویل: په دا تبرمي په سر ووھه، چې مات شي، انسان ودار شو، ويل دا کله شونی ده، دا

کار نه کوم. د دیو سترگی له دېری غوسی سری شوی، په قهر یې وویل: که په دی تبر مې سرمات نه کړی، وبه دی وژنم او خام به دی وخورم، هله شابه سر مې مات کړه. انسان مجبور شو، تبر یې واخیست او دیو یې په سر وواهه، سر یې پری مات کړ، دیو انسان ته مخ راواړو، ویل انسانه، کار دی کوه، کار مې کوم، زما او ستا ترمنځ هېڅ دول اريکه نشته، دیو لار په خپله مخه او انسان هماغله پاتې شو، د ځنګله نورو ځناورو د دیو له وېږي انسان ته څه نه ویل.

د ناستو کسانو تلوسه لا زیاته شوه، ویل بنه بیا څه وشول؟ حضرت میر کاکا ویل، دوه کاله وروسته دیو په هغه لاره تېربیده، ګوري چې انسان دېر خپه ناست دی، د انسان سترگی چې په دیو ولګیدی، خوبن شو، دیو ته یې غېږه ورکړه او د خوبنۍ په انداز کې ورته وویل: دیو وروره! ځنکه یې؟ هغه زخم دی اوس ځنکه دی؟

دیو خپل سر ورته تیت کړ، ویل: انسانه وګوره! هغه زخم اوس تول بنه شوی، خو قسم درته کوم، چې د خبری زخم دی اوس هم پرهر دی او لا مې زړه جوړ شوی نه دی. دیو دا خبره وکړه او په خپله مخه روan شو، انسان هم له ځنګله نه لار کور ته.

دا وه کيسه، نیکي دی مونږ ته وي بدی دی ځناورو ته!

ناستو ماشومانو پوښته وکړه، دا خو دی دېره بنه کيسه وکړه. حضرت میرکاکا ویل بچو! دا مې ځکه تاسو ته وکړه، چې کله چا ته خبری کوئ، سنجیده یې وکړئ، اول یې په مغزو کې له فکر کولو وروسته بنه تصفیه او بیا یې وکړئ، نو هېڅکله به دوستان له تاسو نه خپه نه شي.

تولو ناستو کسانو غدرکړ! بنه کاکا همدادی به کوو.

د لوی قاضی ننگونه

49

حضرت میر کاکا سر پر زنگانه او لاس پر امسا ایپسی و، خپه مالومیده، د کلی ٿوانان او ماشومان بیا تری راتاو شوی وو او تری د کیسی اورولو غوبتنه کوله. حضرت میر کاکا ته چا دروغ ویلی وو، ڏکه ڊپر خپه و، ویل دا خلک ولی دروغ وایي، فکر کوي نور خلک پري نه پوهیبری، خو زه دروغجن مالومولی شم. ناستو ماشومانو او ٿوانانو وویل: هغه ٿنگه؟

حضرت میر کاکا وویل: ڏکه زه تجربه لرم او په همدي اره غوايم تاسي ته کيسه وکرم، ٿولو چک چکي ڪري، خوشحاله شول، چي حضرت میر کاکا کيسه اورويء.

حضرت میر کاکا ویل: په کوم کلی کي دري ورونه وو، یو پکي غل و، ڪله چي پلار یي وفات کيده، خپل زامن یي راغوند ڪرل، ویل: زامنو! زما د ڪت هري پبني لاندي د سرو یوه سکه ۵۵، زما له مرگه وروسته هغه وائلئ او په خپلو کي یي سره وویشئ، همدي خبری په کولو سره ومر.

50

په زامنو کې يې يوه تن يوه سکه غلا کره، درې واره يو پر بل دعوه وکړه او يو پر بل مدعی شول، خبره قاضي ته لاره، قاضي هم د دوى پربکره ونه شو کړای، ځکه درې واره مدعیان وو، نه شوای کوالۍ يوه ته قسم ورکړي. خبره دېره غټه شوه، پاچا ته ورسیده، پاچا لوی قاضي ته امر وکړ، چې غل مالوم کړي، که نه، خپله دنده به له لاسه ورکړي. لوی قاضي خپه او پربشانه کور ته راغي، لور يې تري پوبتنه وکړه، پلار جانه ولې خپه يې؟ پلار يې د تېږي شوي پېښې توله کيسه ورته وکړه، لور يې وویل: پلار جانه، دا خو اسانه ده، مه پربشانه کېږه، په غود کې ورته خه وویل: لوی قاضي دېر خوشاله شو، درې واره مدعیان یانې ورونه يې راوغوشتله، ځانته يې مخامنځ کېنول، لور يې د پردي شاته کیناسته، قاضي دوى ته وویل: زه تاسو ته يوه کيسه کوم، بیا يې په اړه يوه پوبتنه هم کوم، خواب راکړئ؟

مدعیانو ورونو وویل: قاضي صېب سمه ده. قاضي وویل: په يوه کلي کې يوه دېره حسينه نجلې وه، د واده په اوله شپه کله چې خاوند يې غوبته ورسره یوڅای شي، نجلې دېري وژدلې، مېډه يې تري پوبتنه وکړه، چې ولې ژاري؟

نجلې ويل، بس خه يې کوي؟ پربېدہ، چې په زړه کې مې وي، خاوند يې په قهر شو، چې ولې نه وايې، وايې.

نجلې وویل: ژاړم په دي چې زما بل خوک خوبشیده او واده مې له تا سره وشو. سري وویل: یاره نجلې! تا چې دومره جرئت وکړ، زما د خور پرڅای يې، د واده په همدي جامو کې خوک چې دی خوبشیده، هغه ته لاره شه، نجلې د واده په جامو کې د هغه هلك کورته روانه شوه، په لاره کې يوه ډله غله ناسته، نجلې چې يې ليدلې، خوبن شوي، چې بسكار خو پیدا شو.

نجلی په ژدا شوی او غلو ته یې خپله کیسه کړي، دغلو هم پري
زړه سوي، پريښي یې ۵۵، د هلك کور ته چې رسیدلی، هلك حیران
شوي، چې دا خنګه پېښه شوه، نجلی هلك ته کیسه وکړه، هلك له
ډېري خونښي نه د ناوي جامي ويستلي او خپلي خور ته یې ور په
تن کړي، ويلى هغه چې دومره څوانۍ وکړه، دا بنه یې راسره
وکړل، زه به دا بشیگنه ورسره وکړم، خپله خور به ورتہ
ورکړم.

خور یې چې د ناوي په جامو کې د هغه شاوو کور ته روانيه
شوي، دا هم په غلو اوښتني، غلو وييل: دی نجلی دروغ ويلى اوس
به یې ولوټو! نجلی نه یې پوښته کړي، چې ته خو اوس په دی
پلمه لاري بېرته خنګه راغلي، نجلی توله کیسه ورتہ کړي او
ورته ويلى، چې زه هغه نجلی نه یم بلکي د هغه هلك خور یم،
چې خپلي میني ته ورسید، خو غلو بیا پر نجلی رحميدلی پريښي
یې ده د شاوو کورته. شاوو هغه سره نکاح وکړه، قاضي له دري

واړه ورونو نه پوښته کړي، چې په دوي کې چا بنه وکړل،
شاوو، مئين، که غلو؟

يوه ورور ويلى، شاوو بنه وکړه، ځکه خپله سخه یې مئين ته
ورکړه، بل ورور وييل، نه مئين بنه وکړه، ځکه دومره انسانيت
پکي و، چې خپله خور یې شاوو ته ورکړه، درېيم ورور وييل:
نه غلو بنه وکړه، ځکه که غلو نه وه پربېسي، تیاره مړي وه، د
قاضي لور د پردي له شا نه پري غير کړي، چې غلو بنه کړي، ته
هم بنه وکړه او هغه سره چې دي اخيستي هغه ورکړه، غله وييل:
بلکل یې ورکوم، ځکه ټول غله خو هم بد خلک نه دي.

حضرت میر کاکا وييل، زما تجربه دا ده، غل به د غلا صفت کوي،
شرابي به د شرابو، بدلمنه خلک د بدلمنو، هر خوک د هر خه
په باب له خپلي ديدکاه نه خبری کوي، نو ځکه بايد دروغ ونه

و ایي، ئىكە خلک يې پېڙنى او پري خاندي او هم وروسته پري
ملندي و هي.

حضرت میر کاکا پاخيده روان شو او ناستو خلکو ته يې وويل:
ئى بچو! چې هيٺكله هم دروغ ونه وايئ.

ماشومتوب

نن د معمول خلاف حضرت میر کاکا په خپله د کلي پر هلكانو او
خوانانو غور وکر، چې کيسه به ورته وايي! د کلي ماشومان او
نوي خوانان هم په بي صبرى د حضرت میر کاکا پسي شول، چې د
کلي دبرى ته لاري او کيسه واوري. حضرت ميرکاكا لبر خه غمن
شكاريده، ويل يې بچو! نن تاسوته د پند ته دکه کيسه کومه
،شه به ورته غويرو د شور به نه کوئي چې بيا تاسي داسي خه
ونه كىرى چې دخلکو دخنداشى. تولو ويل، شه کاکا، خو ژر
شه کيسه وکره.

حضرت میر کاکا بیا امسا پر ځمکه بسخه کړه دستريما په حال کې یې د وني دد ته دده ووھله ويل یې ، رانبودی شئ بچو ! د کلي تول ماشومان او تنکي څوانان د حضرت میر کاکا شاخوا راتول او غلي کيناستل چې له حضرت میر کاکا نه کيسه واوري . حضرت ميرکاکا کيسه پيل کړه . ويل بچو! زورور خان زموږ د کلي خان او مالداره سري و ، خدائی^(ج) هر څه ورکړي وه خو زوي یې نه درلوده ، درې ودونه یې وکړل ، یوازې لونې به یې په نسيب کيدلي ، کله یې چې څلورمه بسخه وکړه خدائی^(ج) ورته یو زوي ورکړ ده له ديره نازه په خپل زوي باتورخان نوم کېښود ، باتورخان دير نازولي و ، ماشوم ورو ورو په خبرو راغي ، د ماشوم په هري خبرې او پوبتنې سره به زوروخان وغوریده او بیا به یې له نازه سکل کړ باتورخان به یې په غېړو کې تینګ ونیوه او بیا به یې په جان وقربان دواړه مخونه سکل کړل .

يوه ورڅ زوروخان خپل زوي باتورخان خان سره جومات ته راوست زمونږ د کلي په جومات کي یوه غته ونه چې د مرغيو ديرې څالي پکي وي ، باتورخان به په نيمکي ژبه له پلار نه پوبتنه وکړه ! پلاره ، پلاره ، هغه چيشی دی؟ زوروخان به ماشوم بیا بیا سکل کړ او په مهربانه لهجه به یې ويل ، د مرغيو څاله ده زوي نه مې څار شم ، بیا به ماشوم ويل ، پلاره ، مرغى چې شي دی؟ بیا به زوروخان له خندا شين شو ، ماشوم به یې په غېړو کې تینګ کړ زما زړګیه ! مرغى وزړې لري ، الوزي ، داني تولوی او بیا یې د خپلو بچو په خوله کې ورکوي چې ماره شي .

ماشوم به بیا بله پوبتنه وکړه او پلار به یې په مهربانۍ ورته څواب ورکړ ، ماشوم د یوی مرغى او د هغې د څالې په اړه لسکونه پوبتنې وکړي او پلار به یې په دېري مهربانۍ ورته څواب ورکاوه .

ماشوم ورو ورو لوئیده، خوان شو، د خان نازولی زوی و،
زورور خان سپین دیری کیده، خو د خپل زوی په هیله د ژوند
ساه اخیستله، کلونه تیر شول، زورور خان په ملا کمپ بودا
شو او باتور خان په مت قوي خوان.

یوه ورخ دواړه له اذانه خو شبې مخکې جومات ته راغل
زورور خان د جومات پر برنده کیناست خپله امسا یې ترڅنګ
کېښوده، پر باتور خان یې غږ وکړ، باتوره! و باتوره! زویه
لږي او به راوړه ډېر تبری یم، باتور خان چې د خوانی په نشه
مست و، له ډېره نازه وروسته یې خپل پلار ته او به راوړلې.
پلار یې باتور له لاسه ونيوه ورته یې ویل، زویه! زما ترڅنګ
کینه، چې دمه مې راسته شي. باتور خان اخوا دېخوا کیده،
پلار یې پوښته وکړه، زویه! پاس په ونه کې دا خالې د خه شي
دي؟ باتور خان ورته په تنده لهجه وویل، ته یې نه وینې

روند یې، د مرغیو خالې دی که نه! پلار یې وویل، مرغی خه ته
وایي زویه؟!

زوی یې بیا په قهرجنې لهجه وویل، دا دی لابله! خدای لیونی
هم کړي، اوس لا مرغی هم نه پېژنې؟

پلار یې وویل: زویه! کله چې ته ماشوم وي، په همدي خای کې
تا د مرغیو او د هغې د خالې په اړه له ما نه په یوه ساه
لسکونه پوښتنې کولي، ما به ستا د هري پوښتنې په خواب کې
لومړۍ سکلولې او بیا به مې په جان و قربان په ډېرې
مهربانی خواب درکاوه. درېغه چې نن ته دومره لوی شوی یې،
چې زما د یوې پوښتنې د خواب حوصله هم نه لري او په دومره
زشه لهجه خواب راکوی. ما دي سریتوب مالومولو، زما زوی نه
یې. باتور خان په ژرا شو او په همدي ژرغونې حالت کې یې
وویل: درې ژبو رشتیا ویلی وو، چې:

(دل پدر به بچه از بچه به کو پرچه!) حضرت میر کاکا خپلے
اوېنكې پاکې کىرى وىل بچو! چې تاسې د اسى ونه كىرئ.

د خره پاچاهي

د ثور له کودتاه ايله خو کاله تیر شوي وو، فرمانونه يو په بل پسي صادرېدل، د وخت جمهور رئیسانو، چې يو د بل له وژلو وروسته د چارو واګۍ ترلاسه کول د اولس د غوبستنو خلاف فرمانونه يې صادرول، د نېټو د ۳۰۰ ولور، د گروي د له منځه ويړو، د جنایي بندیانو د خوشی کېدو او دي ته ورته نور... خو يو به يې هم په بشپړ ډول نه عملی کېدل.

حضرت میر کاکا چې د جمعی له لمانځه وروسته د کور خواته روan وو، د کلی نوو خوانانو او ماشومانو ورته په لاره کې بلا زاري وکړي، چې موږ ته کيسه وواي، خو د حضرت میر کاکا تبعه په دي ورڅه ډېره خته وه، نه يې غوبستل کيسه وکړي، په ملا کیروب، امسا په لاس د تګ سرعته يې لیو زیات وو، د کلی هلکان پوه شول، چې حضرت میر کاکا کيسه نه وايی او خان باسي.

مخې ته يې ودرېدل، ويل، کاکا چې کيسه ونه وايی، کور ته تللى نه شي، حضرت میر کاکا چې د کلیوالو خوانانو ټینګار او سر زوري ولیده، موسکی شو، ويل نه مې پرېبدې نو؟

هلکانو ويل، خير دي، وي واي، حضرت میر کاکا غاړه صافه کړه او د هو سر يې وښوراوه، ويل، په ځنګله کې د زمرې پاچایي وه، نور ټول حیوانات به له زمرې نه ډېر دارېدل او د زمرې هر امر به يې مند، آن تر دي چې په کوم ځای کې زمرې اوسيده، نورو حیواناتو به له داره په هغه طرف هم نه ورتلل، يوه ورڅه خر د ځنګله په يوه ځنډه کې خربده، او همداسي ورو، ورو مخکي تله، ګوري، چې زمرې پروت دي، خر ډېر ودار شو، زړه يې ټه، چې وتنې، ځان سره يې سوچ کړي، که وتنې، زمرې به راپسې شي او وبه مې خوري، راڅه ځان په خربدا بوخت وښایه. ګوندي د زمرې درباندي زړه وسوئي او فکر وکړي، چې په غلطې کې دلته راغلي يم.

خر چې زمری ته نبردي شوی، زمری هېڅ عکس العمل نه دی بسودلى، خر زدور شوی، بنه نبردي شوی، گوري، چې زمری مړ پروت دی، خر دېر خوشحاله شوی، چرت ورغلې، چې رائه د زمری خرمن راوباسه، وايې غونډه او په نورو حیواناتو حکومت وکره، همداسي یې کړي، د زمری خرمن یې ويستلى، په خپله یې اغوستى، پاچاهي یې پیل کړي ده. په اول خل فرمان یې صادر کړي، چې له دی وروسته به د یوې میاشتی لپاره هر حیوان د پاچاهي چاري پرمخ ورۍ. نورو حیواناتو خپل وار تېر کړي، د خر نوبت رارسیدلی دی، د پاچا فرمان ورته ابلاغ شوی، خر دېر خپه شوی، چې پاچاهي خو زموږ کار نه دی، هغه د زمری زړه غواړي، زه به خنګه کوم، د نورو حیواناتو به ملتیا پاچا ته راغلي، پاچا ته یې ويلى، قربان دې شم، زه پاچاهي نه شم کولی، دا ستاسو صفت دی، له لورینې مو منه، خو ما معذور وګښي، زه دا ستر مسؤولیت په غاره نه شم اخيستلى.

پاچا په قهر شوی، ورته یې ويلى دی، چې ولې ته له ګیدر نه هم بدتر یې، هغوی خپله دوره تېرہ کړه، ته یې نه شي کولی. خر ويلى، قربان دې شم، زه خر یم، پاچاهي زما صفت نه دی، زه یې نه شم کولی، پاچا بیا په قهر شوی، نور ځناور یې رخصت کړي، خره ته یې ويلى، یوازي درسره خبری کوم، نور ځناور چې وتلي، پاچا خپل نقاب پورته کړي، خره ته یې ويلى، بې غيرته خبری مه کوه، گوره، زه هم خر یم، وګوره، چې خنګه بنه پاچاهي کوم.

خر په خندا شوی، وييل، زما اول نه هم درباندي شکو، ځکه له فرمانونو نه دې مالومیده، چې ته زمری نه یې، ځه کار دې کوه، ته ورک شي، فرمان دې ورک شي.

هر سري پيدا دې خپل، خپل کار لره که نه.

بشه دې زموږ وي، بد دې د هغوي، هئي! بچیانو زه هم ستري يمه،
ويده کېږم، ټولو وختنل او ترې بېرته راستانه شول.

د سوداګر هوښياره لور

حضرت میر کاکا د معمول په خېر لکړه په لاس د جومات خوا ته روان دی، د کلي ماشومان او زلميان چې د حضرت میر کاکا په کيسو مئین دي، ورته لار خاري گوري، چې حضرت میر کاکا لکړه په لاس په ملا کړوپ کوڅه کې روan دی، هلکان ورپسې شوي، چې کيسه به راته وايي.

حضرت میر کاکا چې لا له پخوا د هلکانو په ذوق او شله توب بشه پوهیده، مجبور شو، چې بیا دېری ته لار شي، لکره یې پر ْحُمَّكَه کِيْسَنْوَدَه او د ونې دد ته یې دده ووھله. ويـل یې، بـچـو! کـیـسـه درـتـه کـوـمـ، خـوـ دـېـرـی پـوـبـتـنـیـ بهـ نـهـ کـوـئـ.

هلکانو ورسه ومنله، ويـلـ هـلـهـ ژـرـ شـهـ، کـاـکـاـ کـیـسـهـ پـیـلـ کـرـهـ. حضرت میر کاکا غاره تازه کـرـهـ! ويـلـ، وـ، نـهـ، وـ، یـوـ سـمـیـ وـ، خـدـایـ^(جـ) وـرـتـهـ بشـهـ پـرـبـمانـهـ شـتـهـ وـرـکـرـیـ وـوـ، دـسـرـیـ یـوـ زـوـیـ وـ اوـ یـوـهـ یـېـ سـخـهـ. زـوـیـ یـېـ دـېـرـ نـازـولـیـ وـ، یـوـهـ وـرـخـ سـرـیـ اوـ سـخـیـ یـېـ پـهـ گـدـهـ پـرـبـکـرـهـ وـکـرـهـ، چـېـ یـوـ نـازـولـیـ زـوـیـ لـرـوـ، دـهـیـچـ شـیـ کـمـیـ نـهـ لـرـوـ، بـایـدـ وـرـتـهـ سـخـهـ وـکـرـوـ، سـخـیـ یـېـ وـیـلـیـ دـیـ، چـېـ دـاـسـیـ سـخـهـ بـایـدـ وـرـتـهـ وـکـرـوـ، چـېـ هـمـدـهـ غـونـدـیـ لـهـ مـورـهـ یـوـهـ اوـ نـازـولـیـ وـیـ. مشـورـهـ یـېـ کـرـیـ، چـېـ دـبـرـکـلـیـ دـسـودـاـگـرـ یـوـهـ لـورـ دـهـ اوـ هـغـهـ هـمـ نـازـولـیـ، هـمـغـهـ بـهـ وـرـتـهـ وـکـرـوـ.

د سوداگر پـرـ لـورـ جـرـگـهـ شـوـیـ، سـودـاـگـرـ فـکـرـ کـرـیـ، چـېـ لـورـ مـیـ نـازـولـیـ اوـ لـهـ مـورـهـ یـوـهـ دـهـ، هـلـکـ هـمـ نـازـولـیـ اوـ لـهـ مـورـهـ یـوـ دـیـ، رـائـهـ! هـمـدـهـ تـهـ یـېـ وـرـکـرـ، دـسـمـالـ یـېـ وـرـکـرـیـ، سـرـیـ پـرـ خـپـلـ زـوـیـ زـبـرـیـ کـرـیـ، چـېـ سـخـهـ مـیـ دـرـتـهـ وـکـرـهـ، هـلـکـ دـېـرـ هـوـبـیـارـ وـ، ْخـانـ سـرـهـ یـېـ سـوـجـ کـرـیـ، چـېـ مـورـ اوـ پـلـارـ مـیـ پـهـ خـپـلـ سـرـ دـاـسـیـ سـخـهـ رـاتـهـ کـرـیـ، چـېـ نـهـ مـیـ لـیـدـلـیـ نـهـ یـېـ پـیـژـنـمـ، بـایـدـ دـ خـسـرـگـنـیـ پـهـ بـابـ مـالـوـمـاتـ تـرـلاـسـهـ کـرـمـ.

پـلـارـ تـهـ یـېـ وـیـلـیـ، چـېـ دـ خـوـ وـرـخـوـ لـپـارـهـ چـیـرـتـهـ دـ چـکـرـ لـپـارـهـ پـهـ سـفـرـ ْخـمـ، دـ هـلـکـ مـورـ وـ پـلـارـ چـېـ هـیـخـکـلـهـ یـېـ هـمـ دـ خـپـلـ زـوـیـ غـوـبـتـنـیـ نـهـ وـیـ دـرـکـ کـرـیـ، وـرـتـهـ اـجـارـهـ وـرـکـرـهـ. هـلـکـ دـ خـپـلـ خـسـرـ کـلـیـ خـواـ تـهـ رـوـانـ شـوـ، کـلـیـ تـهـ چـېـ وـرـسـیـدـ، گـورـیـ، چـېـ پـهـ دـېـرـهـ کـیـ یـېـ خـسـرـ نـاستـ دـیـ، سـلـامـ یـېـ وـاـچـوـهـ، خـسـرـ یـېـ پـرـیـ غـبـرـکـرـیـ، چـېـ هـلـکـهـ رـائـهـ! چـایـ وـخـبـهـ. خـسـرـ خـوـ یـېـ نـهـ پـیـژـنـدـهـ، چـېـ زـوـمـ یـېـ دـیـ، خـوـ زـوـمـ یـېـ خـپـلـ خـسـرـ پـیـژـنـدـهـ، خـپـلـهـ سـخـهـ یـېـ نـهـ وـهـ لـیـدـلـیـ.

هلك ويـل، چـای نـه خـبـم، خـوـ کـه اوـبـه ويـ خـبـم يـ. اوـبـه يـ خـبـلـيـ، سـودـاـگـرـ وـرـتـهـ وـيلـيـ، خـوـانـهـ چـيـرـتـهـ رـوـانـ يـ؟ هـلـكـ ويـلـ، پـهـ مـزـدـورـيـ پـسـيـ وـتـلـيـ يـمـ، دـېـرـ غـرـيـبـ يـمـ کـهـ چـيـرـتـهـ کـارـ بـيـداـ کـرمـ. سـودـاـگـرـ وـيلـيـ، رـائـهـ! مـاـ سـرـهـ شـهـ، زـهـ اـکـثـرـاـ پـهـ سـودـاـگـرـيـزوـ سـفـرـونـوـ بـوـخـتـ يـمـ، بـسـ مـيـلـمـنـوـ تـهـ لـهـ کـورـهـ چـايـ، دـوـدـيـ رـاوـيـهـ اوـ تـنـخـواـهـ اـخـلـهـ.

هـلـكـ خـوـ لـهـ خـدـاـيـهـ هـمـدـاـ سـاعـتـ غـوـبـتـهـ، وـيلـ سـمـهـ دـهـ، هـلـكـ سـودـاـگـرـ سـرـهـ مـزـدـورـ شـوـيـ، بـسـ کـلـهـ چـيـ مـيـلـمـانـهـ رـاـشـيـ، دـ سـودـاـگـرـ لـهـ کـورـهـ دـېـرـيـ تـهـ چـايـ اوـ دـوـدـيـ رـاـوبـاـسـيـ. بـلـهـ وـرـخـ سـودـاـگـرـ پـهـ سـفـرـ وـتـلـيـ، هـلـكـ تـهـ يـيـ وـيلـيـ دـيـ، چـيـ پـهـ مـيـلـمـنـوـ دـيـ پـامـ اوـسـهـ، کـهـ رـاـتـلـلـ، دـرـنـهـ خـپـهـ نـهـ شـيـ، هـلـكـ وـيلـ پـهـ سـتـرـگـوـ.

دـ سـودـاـگـرـ پـرـ لـورـ يـوـ بـلـ خـوـانـ هـمـ مـئـيـنـ وـ، خـوـ نـجـلـيـ وـرـسـرـهـ اـرـيـکـهـ نـهـ دـرـلـوـدـهـ، بـلـهـ وـرـخـ مـئـيـنـ تـلـلـيـ باـزـارـ تـهـ، يـوـ قـيـمـتـيـ تـيـکـرـيـ يـيـ اـخـيـسـتـيـ، رـاـغـلـيـ، دـ سـودـاـگـرـ کـورـ يـيـ تـکـ تـکـ کـرـيـ،

مـزـدـورـ وـتـلـيـ، گـورـيـ، چـيـ يـوـ خـوـانـ درـوـاـزـهـ تـکـويـ، لـهـ سـتـرـيـ مشـيـ وـرـوـسـتـهـ يـيـ وـرـتـهـ دـ چـايـ اوـ دـوـدـيـ سـتـ کـرـيـ، مـئـيـنـ وـيلـيـ، دـوـدـيـ نـهـ خـورـمـ، دـغـهـ سـوـغـاتـ دـ سـودـاـگـرـ بـئـحـيـ تـهـ وـرـکـهـ اوـ وـرـتـهـ وـوـاـيـهـ، يـوـ خـوـکـ غـوـاـرـيـ، پـهـ وـلـاـرـهـ دـرـسـرـهـ خـوـ خـبـرـيـ وـکـرـيـ. مـزـدـورـ تـلـلـيـ، دـ سـودـاـگـرـ بـئـحـيـ تـهـ يـيـ دـ مـئـيـنـ سـوـغـاتـ وـرـکـيـ اوـ دـ سـودـاـگـرـ غـوـبـتـنـهـ يـيـ هـمـ وـرـسـولـيـ دـهـ. دـ سـودـاـگـرـ بـئـحـيـ دـرـوـاـزـيـ تـهـ وـتـلـيـ، گـورـيـ، چـيـ نـاـ اـشـناـ خـوـانـ وـلـاـرـ دـيـ، لـهـ سـتـرـيـ مشـيـ وـرـوـسـتـهـ خـوـانـ وـرـتـهـ وـيلـيـ، تـرـوـرـيـ! زـهـ سـتاـ پـرـ لـورـ مـئـيـنـ يـمـ، پـهـ دـېـ هـمـ خـبـرـ يـمـ، چـيـ هـغـهـ موـ بـلـ چـاـ تـهـ وـرـکـيـ دـهـ، زـهـ يـوـ اـرـمـانـ لـرـمـ، مـاـ تـهـ خـوـ يـيـ هـسـيـ هـمـ نـهـ رـاـکـوـئـ، خـوـ کـهـ دـ پـنـخـوـ دـقـيـقـوـ لـپـارـهـ ماـ وـرـسـرـهـ کـيـنـوـئـ، يـوـ خـوـ خـبـرـيـ مـيـ پـرـ زـرـهـ دـيـ، هـغـهـ بـهـ وـرـتـهـ وـوـاـيـمـ، نـورـ بـهـ دـرـنـهـ خـمـ.

دـ سـودـاـگـرـ بـئـحـيـ چـيـ تـيـکـرـيـ تـهـ گـورـيـ، دـېـرـ قـيـمـتـيـ وـرـتـهـ سـکـاريـ، زـرـهـ يـيـ نـهـ کـيـبـيـ، چـيـ لـهـ لـاسـهـ يـيـ وـرـکـيـ، بـلـ خـواـ تـهـ دـ خـوـانـ

غوبستنه هم ورته دېره ناروا بُکاري. بُخويي ويلی، زه خو به دا هڅه وکړم، خو که لور مې ومنی. مئین ورته ويلی، ته خو هڅه وکړه، کېډای شي موفقه شي. بُخويي خپلی لور ته د خوان غوبستنه رسولی، لور يې دېره هوښياره وه، ورته يې ويلی: موري! تا ته خو مالومه ده، چې زه دلته د بل چا امامته يمه، دا کار نه شم کولی، مور يې ورته ويلی، لوري، دا خو دومره خبره نه ده، څه خوري خو دي نه، پنځه دقیقې ورسره کېنله، نور يې رخصت کړه، لور يې ويلی، سه دا خو نارينه دی، که لاس راباندي واچوي؟

خو خير زه ورسره کېنم، په دې شرط چې سړی به په کټ کې خان کلک تري، ځکه لاس راباندي وانه چوي، مور يې مئین ته د نجلی شرط ويلی، مئین ويلی، زه يې هر شرط منم. د سوداګر لور مزدور یانې خپل نامزاد ته چې لا يې نه پېژني ويلی، دا سړی سه کلک تړلی شي که نه؟

مزدور ويلی، ولی نه، ويل يې وهلي يې هم شي که نه؟ د مزدور خو هسي هم ورته زړه دک و، ويل يې ولی نه. وهل يې ماته پربوده، خوان يې په کټ پوري کلک تړلی او مزدور ته يې امر کړي، چې په مرګ يې وواهه، چې بیا د چا د خور او لور هوا په سرونه گرځوي. مزدور هم ناراستي نه ده کړي، مئین يې په مرګ وهلي، له پنسو يې غورځولي او د کټ سره يې دباندي ختا کړي دی.

مئین په دېر سختي خان خلام کړي او د سوداګر له کلي نه يې پنسې سپکي کړي دي، مزدور خان سره فکر کړي، چې خوابني مې خطأ کاره ده، هسي نه بله ورخ منکي مات شي، سوداګر چې له سفره راغي، مزدور ورته ويلی، که مو اجازه وي، کور پسې دېر خپه شوي يم، کور ته به لار شم، خو ورځي وروسته به راشم. سوداګر پيسې ورکړي، هلك يې رخصت کړي، هلك چې کور ته رسیدلې، دېر خپه ناست دي، مور يې تري پوبستنه کړي، ويل زويه! ولی خپه

یے؟ هلک خه نه دی ویلی، خو مور ته یې همدومره ویلی، چې په دوو ورخو کې به راته واده کوئ، که نه، بنه به نه وي. دی خو هسې هم له موره یو او هغه هم نازولی و، کله یې غوبستنه ردېدله. کورنی یې ورتہ د واده بندوبست کړي، دوهمه ورڅ یې ناوې راوستې ده. ګوري، چې د ناوې پر سر د هماغه دبول شوي خوان تیکری دی. هلک فکر کړي، چې دا تیکری خنکه له منځه یوسې، دواړه د چرګۍ اور ته ناست دي، خانونه تودوي، هلک ورو د اور یوه سکروته د ناوې د تیکری پر پیڅکي اچولي، تیکری سوځیدلی، ناوې چغې کړي، چې اخ تیکری دی راته وسیزه، خاوند یې ویلی، دېری چغې مه وهه، ته چې داسې مور لري، داسې دېر تیکری به در په سر کړي. ناوې پوهه شوي ده، چې خاوند خو مې راباندي پوه دی.

دېره خپه شوي، خان سره یې فکر کړي، چې د خاوند له دی پیغوره خان خنکه خلامه کړي، خاوند ته یې ویلی، مور پسې مې

خپه شوي یم، ما بوژه پلار کره. هلک خپله نسخه خسر کره بوولې، خپله راغلی کور ته. مېرمن یې فکر کړي، چې خاوند یې د خه شي سره دېرہ مینه لري او خوبنېبوي یې. مالومه کړي یې ده، چې خاوند یې آس دېر خوبنوي. پلار ته یې ویلی، راته یو بشه آس واخله. چون د پلار نازولی لور ده، پلار یې سمدستي ورتہ بشه آس اخيستي. ناوې د نارينه وو جامي اغostي، تمبوزک یې وهلي، چې خوک یې ونه پېژني، په آس سوره شوي، د مېرہ پر کلي ورغلې، ګوري، چې په دېرہ کې یې مېرہ ناست دي، سلام یې پري کړي، هلک چې آس ته کتلې، آس یې خوبن شوي، شاوخوا ترېنه تاو راتاو شوي، نسخې خپل غږ هم د سرو غوندي کړي، ويل یې خوانه آس دي لکه چې دېر خوبن شو، هلک ويل، هو! دا دي په خو اخيستي، ويل یې ما خو دېر قيمت اخيستي، ستا به پري وس ونه رسې، خو څه، زه به یې ارزانه درکريم، چې آس دي خوبن شوي، نه غواړم ناهيلې دی کريم. ويل یې په خو؟

ویل، یې یو لک، هلک ویلی، والله وس مې نه رسیبوي، بسخی ویلی،
حه چې دېر دی خوبش شوی، یوه چپه راکړه آس واخله. هلک فکر
کړی، چې یوه چپه نو خه ده. راځه ور یې کړه، شاوخوا یې
کتلی، گوري، چې خوک نشه، مخ یې وراندي کړي، چپه یې
ورکړي.

بسخه له اس نه راکوزه شوی، د آس جلب یې هلک ته په لاس
ورکړي، په خپله بېرته پلار کور ته راغلې ده، سبا خپل د
خاوند کور ته تللي ده، گوري، چې خاوند یې آس، پرممنځي او
ګرد تربنې تاوبېري، بسخی ترې پوښتنه کړي، چې دا آس دې په خو
اخیتسی؟ خاوند ورته ویلی، دا مې دېر ګران اخیستی، سه خدمت
یې کوئ، چې درنه خوار نه شي، په خپله له کوره دباندي
وټلی، بسخی په آس ايرې شيندلې، سه یې خيرن کړي، مېږه یې چې
راغلې، گوري، چې آس دېر خيرن ده، پر خپلې بسخی یې غالماګال
کړي، چې دومره قيمتي آس خلک همداسي ساتي؟

بسخی یې ورته ویلی، حه ته چې دا چپې خلکو ته ورکوي، داسې
آسونه به دېر پیدا کړي، مېږه یې سترګي تیټي اچولي، چې والله
بسخه خو مې خبره ده، دېر خې شوی، بسخی ته یې ویلی، ولې دې
داسې وکړل، بسخی ور ته ویلی، یوازې بسخی نه تېروڅي، نارینه
هم تېر وڅي، دواړه په خندا شول.

حضرت میر کاکا په کړس کړس وختنډ، ویل، څئ! چې تاسې داسې
ونه کړئ، زه به لار شم لمانځه ته!

سپی د بازار، خر د دربار

په بر کلي کي د انځرګل د څوانيمړک زوي د درېيمي خيرات ټو،
حضرت میر کاکا د دسترخوان څندي ته د خپل امسا په مت د پنسو
په سر ناست ټو، لا د وريجو غوري يې مخي ته نه و اېنسود شوي،

چې د کلي څوانان پري راتول شول او تري يې د کيسې غوبستنه
وکړه، حضرت میر کاکا غوشه شو ويل، دودی ته مې هم نه
پربودی، څئ! ورک شئ، کيسه ميسه نشه.

د کلي څوانان خو هم په ضد کي تر چا کم نه ټو، د حضرت میر
کاکا څورول يې پيل کړل، حضرت میر کاکا يې تذک کړ، هغه له
اوږدي سا اخيستني او اف ويلو وروسته څوانانو ته د کيسې
ويلو سر و خوزاوه، څوانان داد شول، غلي کي ناستل. حضرت میر
کاکا دودی و خورله، د امسا په مت پاخیده او د کوز کلي پر
لور روان شو، څوانان بیا ورپسي شول، حضرت میر کاکا هم
غوبسته، چې لاره په همدي کيسې رالنده کړي، ويلا يې بچو!

و، نه، و، يو پاچا و، د نورو وزیرانو ترڅنګ د عقل او
دربار وزیر يې هم لره. يوه ورڅ پاچا د عقل او دربار وزیر
خپل حضور ته را وغوبست، داسې يوه پونسته يې تري وکړه، چې
څلور جزه يې لرل.

پاچا ویل، وزیر صیب! له اصل نه کم اصل، له کم اصل نه اصل، سپی د بازار، خر د دربار خوک دی، راوی نایه؟ وزیر حیران شو، چې دا به نو خوک وي؟ ویل، حضور سلامت، ما ته یو کال وخت راکره، د دغسي خلکو پېژندل کافي وخت غواړي. پاچا ورسره ومنله او یو کال وخت یې ورکړ.

وزیر عادی جامی واغوستی، خپله بنه یې بدله کړه او په نهار کې یې د زرگری دوکان خلاص کړ، د زرگر دوکان مخې ته یو سپاهی به ناست و، زرگروزیر به کله کله سپاهی ته چای او دودی هم ورکوله، نه کله انډیوالی یې ورسره جوړه شوه. پاچا یوه لور هم درلوده، چې دېره پري ګرانه وه.

پاچا خپلی لور ته ویلي ټه، چې کله یې خوک خوبه کړه، پرته له دی چې موقف او یا بل خه یې په پام کې ونیسي، هماګه ته به یې په نکاح کړي.

له ورخو نه یوه ورڅ د پاچا لور بازار ته وتلي وه، د وزیر زرگر دوکان ته برابره شوه، د زرگر په دوکان کې یې د سرو زور غارکې خوبه کړه، زرگر چې پخوا وزیر و، شاپسته خوانی هم درلوده، د پاچا لور په زرگر مئینه شوه، کور ته راغله، پلار ته یې وویل: بابا جانه! تا له ما سره یوه ژمنه کړي وه، هغه پوره کړه، پلار یې ویل: په سترګو لوري وايې خه درته وکړم؟ لور یې ویل: پلاره، تا راسره ژمنه کړي وه، چې هر خوک دی خوبه شوه، هغه ته دې په نکاح کوم.

زما زرگر خوبه شوي، پلاره ژمنه دي اوښ پوره کړه. پاچا زرگر ځان ته غوبتی ورته یې ویلي، چې خپلی لور سره مې ژمنه کړي، چې هر خوک یې خوبه شي، هماګه ته یې په نکاح کوم. زما د لور ته خوبه شوي یې، غواړم په نکاح یې درکړم. زرگر ډېر خوشحاله شوي، چې ما له خدايې په هوا غوبته، خدائی^(ج) پر ځمکه راکره، لنده دا چې پاچا خپله لور زرگر ته واده کړه.

حضرت میر کاکا ستری شو، د یوی ونی سیوری ته یې امسا پر Ҳمکه بسخه کړه او د ونی ډډ ته تکیه شو او یو سور اسویلی یې وویست، د څوانانو تلوسه هم ، لازیاته شوی وه، تولو غږ کړ، بشه کاکا بیا خه وشول.

حضرت میر کاکا غاړه صافه کړه، ویل، یوه ورځ زرګر ناوخته کورته راغی، په وینو کړي صندوق ورسره و، د حويلى په یوه کونج کې یې سخوله، چې سخنه یې پري راغله، ویل سريه! ستری مه شي، په دی صندوق کې خه دي؟ زرګر ویل، خير یوسې، بس زما یو پخوانی عادت دا دی، چې خوک مې له پامه بد شي، له هغه نه سر غوڅوم، پنځو تنو چې راسره بد کړي وو، نن مې تري سرونه غوڅ کړل، په دی صندوق کې مې اچولي، اوں یې سخوم، خو ته به چا ته حال نه وايې.

سئې هر خه زړه ته اچولي، چورت یې وھلي، چې دا خو په قاتل سر شوم، بله ورځ د پلار کور ته تللي، پاچا تري پوښتنه کړي،

چې لوري! زرګر سره دی ژوند خنګه تېربېري؟ لور یې ورته ويلى، پلاره! له تا قربان شم، ما لویه تېروتنه کړي، هغه خو زرګر، نه قاتل دی، هغه بله ورځ یې هم پنځه تنه وژلي، سرونه یې تري غوڅ کړي، صندوق کې اچولي ټه، او صندوق یې په حويلى کې سخ کړي - پاچا په غوشه شوی، امر یې کړي، ویل یې، هله زرګر راولئ، سپاهي یې لېږلې، سپاهي چې د زرګر انډیوال هم و، زرګر پسي راغلی او په وھلو ډبولو یې پاچا مخي ته ودرولي دی. پاچا د عدالت وزیر غوښتی او د خپلي لور توله کيسه یې ورته کړي او بیا یې امر کړي، چې عدالت باید تامين شي، د عدالت وزیر پرته له دی چې د پاچا زوم وپوښتی او یا خه ثبوت لاسته راوري، امر یې کړي، چې قاتل دی سر په دهري شي. زرګر چې د پاچا زوم دی او دمېرمونه په خبرو په قتل تورن شوی چغي او فريادونه یې کړي، چې د خدائی⁽²⁾ په خاطر اول وکورئ، چې ما خوک وژلي، خه مې سخ کړي، که مجرم وم، په

د هر مې وختوئ، پاچا ويلى، خوک دې ضمانت کوي، چې د پلتني
لپاره وخت درکرم.

زرگر غریب تولو ته څولی نیولی، چې د خو ساعتونو لپاره یې
ضمانت وکړي، ترڅو خبره سپینه شي، خو هیچا یې هم ضمانت نه
دی کړي، د بشار د کچنی لور غږ کړي، چې زه یې ضمانت یم، د
کچنی لور د زرگر ضمانت کړي، پاچا امر کړي، چې تول لای شئ
او هغه صندوق د همده په مخ کې وګورئ، چې د ده دا ارمان هم
پوره شي.

هئیتان تللي، حویلی یې سپرلي ده، صندوق یې ويستلى، ګوري،
چې په صندوق کې د وزوسرونه دي، زرگر پاچا ته ويلى، ګوره
ما انسانان نه دي وژلي، وزی مې حلالي کړي، چې دا کوم
قانوني جرم نه دي، خوبه مې چې پلورل مې او که خشول مې.
پاچا خير شوی، زرگر نه یې پوښته کړي، چې شه نو په دي کار
کې د ی خه حکمت ؐ؟

زرگر خپل نقاب لري کړي، ويلى، پاچا سلامت زه د عقل او دربار
هغه وزیر یم، چې ستا د خلورو پوښتنو د څوابونو لپاره مې
در نه یو کال وخت اخيستي وو، ستا د پوښتنو څوابولو وخت
رارسيدلۍ دي.

تا ويلى و، چې له اصل نه کم اصل، له کم اصل نه اصل، سې
دبازار، خر د دربار خوک دي؟

له اصل نه کم اصل، ستا لور ده، ځکه چې د بشئ او خاوند
ترمنځ د اعتماد فضاء موجوده وي او هر خه په پرده کې ساتل
کېږي، ده زما پرده ونه کړه او د کور پټ راز یې افشا کړ.

له کم اصل نه اصله هغه د کچنی لور ده، چې زما هیچا ضمانت
ونه کړ، خو هغې خپله بزرگي وفسوده او ما ته یې د نجات
زمینه مساعده کړه.

سپی د بازار هغه سپاهی دی، چې زما په چایو او دودی خپله خیته غټه کړي ده، خو مخکی له دې چې زما جرم ثابت شي او یا خوک ورته امر وکړي، زما نمک یې په سترګو کې نه و، په بد اخلاقی، وهلو او دبولو یې تر تا راوستم.

او خر د دربار ستا د عدالت وزیر ټه، ځکه پرته له دې چې هغه زما جرم ثابت کړي، پر ما یې د اعدم حکم صادر کړ.

پاچا چک چکی کړي او د عقل وزیر ته یې شاباسی ووايې، چې رښتیا دی زما پوښتنی سمي خواب کړي، باید مكافات شي.

نه دې زموږ شي، بد دې په دېمنانو پوري شي، څئ! نور، بچو! خپلو کورونو ته، چې زه هم خپل لمونځ کوم.

دولت بابا

د اختر د لمانځه خطبه خلاصه شوه، ملا صاحب دعا وکړه او تولو کليوالو ته یې د اختر مبارکي وويله، لمونځ کوونکي پاخيدل، یو بل ته راغاري وتل، اختر مبارکي یې وکړه، سپين ويري له جوماته را ووتل، خوانان او زلميان له حضرت میر کاکا نه تاوبدل راتاوبدل او په باربار به یې ورسره اختر مبارکي کوله، حضرت میر کاکا خو له پخوا نه د خوانانو، زلميانو او

ماشومانو په مزاج پوه و، ویل: بچو! د مطلب خبره کوئ،
رانه خه غواړئ؟

تولو په یوه غږ وویل: کیسه. حضرت میر کاکا وویل: په جومات
کې د کیسی ویل گناه لري، بچو رائئ! چې د کلي دېری ته لار
شو.

حضرت میر کاکا مخکي شو، څوانان او زلمیان ورپسي روan شول،
په لاره کې د کلي ماشومان هم ورسره یوځای شول، په شورماشور
سره یې خپل احساسات خرګندول.

زنده باد حضرت میر کاکا، حضرت میر کاکا مونږ ته کیسه
وايي، بس په همدي شورماشور کې د کلي دېری ته ورسيدل.

حضرت میر کاکا خپله امسا پر ځمکه کېښوده، وني ته یې ۵۵۵
ووهله، لاس یې پر ديرې کش کړ، ویې ویل:

و، نه، و، دخدای(ج) کړه وو، خلک ساده وو، د بر کلي
اوسيدونکي دېر ساده وو، دولت بابا په دوى کې دېر پوه سړۍ
و، په کلي کې به چې هره ستونزه پیدا شوه، خلکو به پر دولت
بابا غږ کاوه، چې ورحل یې کړي.

یوه ورڅه یو هلك وني ته ختلی و، بېرته کوزېدی نه شو،
دارېد، ناري سوری پیل شوي، خلکو ویل، هلى، دولت بابا
راوغواړئ، چې د دی هلك د کوزولو خه چاره وکړي.

دولت بابا راغي، ګوري، چې هلك له وني نه شي کوزېدلي،
ډارېد، خپل زوي ته یې وویل: لار شه، بچي، زما رسی درسره
راوړه، زوي یې مندې کړي، رسی یې راود، دولت بابا د رسی یو
سر پورته وني ته ورگزار کړ، هلك ته یې وویل: په دی رسی دی
خپله ملا تینګه وتړه.

ناستو څوانانو او ماشومانو ورغږد کړ، نه بیا خه وشول؟

حضرت میر کاکا غارہ تازه کرہ، ویں ویل: هلک چې خپله ملا په رسی تینگہ وتړله، دولت بابا رسی کش کرہ، هلک پر مخې پر ځمکی را گوزار شو، سترګی یې سپینی لاری، د هلک پلار خپل زوی کور ته ورساوه، دولت بابا نه یې مننه وکړه.

د هلک پلار په تمہ وو، چې اوس به یې زوی خبرې وکړي، اوس به سترګی خلاصی کړي، خو هلک پر ځمکه دومره سخت لکیدلی و، چې ساہ یې هماګه ساعت ختلی وه.

مور و پلار یې چیغی پیل کړي، ویل: آخ! زوی مو په لوی لاس مر کړ.

د هلک مور، پلار او خلک، دولت بابا پسی راغل، ویل: بابا دا دی څه وکړل، تا خو په لوی لاس زموږ زوی وواژه، دولت باباراغی، ګوري، چې هلک کې ساہ نشه.

خان یې دېر سنجیده ونیوہ، ویں ویل: ګورئ خلکو!

ما په دی رسی لسکونه، په کویه کی بند خلک ژوندي ویستلي، ددې هلک د کوزولو لپاره بله هیڅ لار نه وه، بس پوره به یې وه، همدومره یې آب و دانه په دا دنیا وه، دعا ورته وکړئ، که مو نوري خبرې وکړي، ګناه ګارېږئ؟

خلک چې شول، ویل: بس پوره به یې وه، نو.

حضرت میر کاکا پاخیده ویں ویل: بچو! پوهه نه شی دی، ناپوهی بلا ده.

گیدره او سور لندی

د معمول خلاف حضرت میر کاکا نن ډېر غوسمه و، له کوره چې راووت، امسا په لاس، په ملا کروپ، ډېري خواته راغي، له خانه سره یې گیدرانو ته بشيري کولي.

د کلي څوانان او ماشومان بیا تری راتاو شول، ويـل: کاکا!
ولـی غوـسـه یـی؟

حضرت میر کاکا ويـل: بـیـکـا گـیدـرـانـو زـمـوـرـ توـلـ چـرـگـانـ خـوـرـلـیـ،
وـیـمـ، چـېـ دـاـ گـیدـرـانـ بـهـ کـلـهـ زـمـاـ ګـوـتوـ تـهـ رـاشـیـ نـوـ.

هـلـکـانـوـ بـیـاـ شـورـ جـوـرـ کـړـوـ، هـلـهـ کـاـکـاـ! موـرـ تـهـ دـ گـیدـرـانـوـ یـوـهـ
کـیـسـهـ وـکـړـهـ.

حضرت میر کاکا غوـسـهـ وـ، ويـلـ: نـنـ مـیـ طـبـیـعـیـتـ کـیـسـیـ تـهـ نـهـ دـیـ
جوـرـ، بلـ وـختـ بـهـ یـیـ درـتـهـ وـوـایـمـ، خـوـ هـلـکـانـ زـوـرـورـ شـولـ، لـهـ
ډـېـرـ ټـینـگـارـ وـرـوـسـتـهـ حـضـرـتـ مـیرـ کـاـکـاـ یـیـ اـدـ کـرـ، چـېـ کـیـسـهـ وـکـړـیـ،
هـلـکـانـوـ وـرـتـهـ پـهـ ډـېـرـهـ کـېـ خـاـدـرـ وـغـورـاـوـهـ، حـضـرـتـ مـیرـ کـاـکـاـ دـدـهـ
وـوـهـلـهـ، ويـلـ بـچـوـ! دـ گـیدـرـیـ اوـ سورـ لـنـدـیـ ډـېـرـهـ خـوـرـهـ دـوـسـتـیـ وـهـ،
گـیدـرـیـ سورـلـنـدـیـ تـهـ وـرـوـرـ ويـلـ اوـ سورـلـنـدـیـ گـیدـرـیـ تـهـ خـورـ.

یوه ورخ دواړه په دبته کې روان دی، سورلندی له ګیدري نه
پوښته وکړه، ويـل: خوري خومره علم دی کړي دی؟
کیدري ويـل: نـیم علم مـی کـړـی.

بـیـا ګـیدـرـیـ لـهـ سـورـلـنـدـیـ نـهـ پـوـښـتـهـ وـکـړـهـ،ـ تـاـ خـومـرـهـ عـلـمـ کـړـیـ
دـیـ؟

سورلندی ويـل: ما پـورـهـ عـلـمـ کـړـیـ دـیـ.

ګـیدـرـیـ وـوـیـلـ:ـ خـیـرـ سـتاـ دـ عـلـمـ پـهـ درـناـوـیـ،ـ تـهـ مـخـکـیـ شـهـ اوـ زـهـ
بـهـ درـپـسـیـ روـانـ یـمـ،ـ سورـلـنـدـیـ خـوـبـشـ شـوـ،ـ وـیـ وـیـلـ:ـ سـمـهـ دـهـ،ـ زـهـ
بـهـ پـهـ خـپـلـیـ مشـرـیـ کـېـ تـاـ دـ تـولـوـ خـنـاـوـرـوـ لـهـ گـواـبـهـ وـژـغـورـمـ.

همـدـیـ خـبـرـوـ کـېـ مـخـامـخـ گـورـیـ،ـ چـېـ زـمـرـیـ رـاـرـوـانـ دـیـ،ـ سورـلـنـدـیـ
وارـخـطاـ شـوـ،ـ چـېـ اوـسـ بـهـ خـهـ کـوـوـ،ـ ګـیدـرـیـ تـهـ یـېـ وـوـیـلـ:ـ خـوريـ!

زـماـ پـورـهـ عـلـمـ پـسـیـ مـهـ گـرـخـهـ،ـ درـخـهـ تـهـ مـخـکـیـ شـهـ اوـ لـهـ زـمـرـیـ نـهـ
موـ خـلامـ کـړـهـ.

ګـیدـرـیـ وـوـیـلـ:ـ تـاـ خـنـگـهـ پـورـهـ عـلـمـ کـړـیـ دـیـ،ـ اوـسـ دـ ژـغـورـنـیـ خـهـ
لـارـهـ وـسـنـجـوـهـ.ـ سورـلـنـدـیـ وـوـیـلـ:ـ درـوـغـ مـیـ وـیـلـیـ وـوـ،ـ ماـ عـلـمـ نـهـ دـیـ
کـړـیـ،ـ هـسـیـ جـعـلـیـ اـسـنـادـ مـیـ جـوـرـ کـړـیـ دـیـ.

ګـیدـرـیـ وـوـیـلـ:ـ ماـ نـیـمـ عـلـمـ کـړـیـ،ـ خـوـ سـمـ عـلـمـ مـیـ کـړـیـ،ـ رـاـخـهـ
رـاـپـسـیـ شـهـ.

زمـرـیـ چـېـ وـرـبـدـیـ شـوـ،ـ ګـیدـرـیـ وـوـیـلـ:

زمـونـبـرـهـ مشـرـهـ !

دـ خـنـگـلـ پـاـچـاـ !

اسـلامـ عـلـیـکـمـ !

زمري له دېره قهره وغږمېدې، ويي وييل: تاسو خنگه جرات
کړۍ، چې زما په سيمه کې زما له اجازې پرته تګ راتګ وکړئ،
زمري د دوى خورلو ته هسي پلمې لټولي.

کيدري وييل: زمونبر مشره، زموږ پاچا! تانه خار شم، مود
بېگاه خپله، مرغان او چرگان بشکار کړي وو، په وېش کې سره
نه جورېدو، ما وييل: زه مشره یمه، زه به خپل مرغان وخورم،
سورلنډی کشر دي، هغه چرگان وخوري، خو سورلنډی یې نه منې،
راغلو، چې تا ته عرض وکړو، چې دا وېش ته موږ ته وکړي.

کيسی ته د خوانانو تلوسه لازياته شوه، وييل: به کاکا، بیا
څه وشول.

حضرت میر کاکا په دېري لاس تېر کړ، وييل: بس! اوس د ګيدري
علم معلومېږي.

زمري په زده کې وييل: رائه! لومړي به د دوى بشکار کړي
چرگان او مرغان وخورم او بیا به دوى پسی تېر کرم، زمرۍ
وييل: دا پربکره تر هغې نه شي کیدای، چې بشکار شوي شیان
رانه وږي.

کيدري وييل: قربان دي شم، هغه خو موږ په غره کې په یوه
سورې کې پت کړي دي.

زمري وييل: رائئ! چې لار شو، هماګلتہ به پربکره وکرم.

ګيدره مخکي ده، سورلنډی ورپسې دی او زمرۍ د تولو نه
وروسته روان شوي دي، کله چې غره ته رسیدلي دي، ګيدري
وييل: زمونبر پاچا! زمونبره مشره! په دغه تذگ سورې کې مو پت
کړي، که اجازه دي وي، سورلنډی به ولېدو، چې رايې وڌي.

زمري وييل: سمه ده، سورلنډی دي لار شي.

سورلندی چې په غار ننوټی، همالته غلی شوی، گیدري ويلى:
زمور پاچا! نه پوهېبرم، په سورلندی خه وشول، چې رانغی، که
اجازه دی وي، زه به ورپسي لار شم.

زمري وویل: لار شه!

گیدره هم په غار ورننوټي او هماګلته يې خان غلی کري ۵۵.

زمري له ډېر انتظاره وروسته پوه شوی، چې گیدري ورسره چل
وکړ، له قهره وغمبدیده، ډېر ګواښونه يې وکړل، خو په سوری
کې نه ځایيده، بېرته روان شوی دی.

گیدري سورلندی ته ويلى: گوره د نیم علم برکت خومره و، نور
په جعلی اسنادو خان د پوره علم خبتن مه معرفی کوه، څکه چې
ځای يې راغي، اسناد نه عمل په درد خوري.

حضرت میر کاکا وویل: بچو! هېڅکله هم په جعلی اسنادو خان
په پوهو خلکو کې مه شمېرئ، که نه په عمل کې به بیا ناکام
یاستئ.

لرم او خرمنسکی

خدای زده حضرت میر کاکا په چا غوسه و، ویل: مار ته په لستونی کې ځای مه ورکوئ، د لرم خوی چیچل دي، ځینې ناسپاسه خلک نه چلابری.

بس امسا په لاس، په ملا کړوپ روان و او ځان سره یې خبرې کولې.

د کلي ماشومان او څوانان چې ولیدل، حضرت میر کاکا په قهر دی، له یوې خوا او بلي خوا نه یې سلامونه شروع کړل، اسلام عليکم، بل به هم غږ کاه، اسلام عليکم!

حضرت میر کاکا په تذگ شو، ویل: ورو! تاسې ما ولې په کلاره نه پربردئ، نن ټیک نه یم، کيسه درته نشم کولای.

خو څوانانو او ماشومانو ضد کاوه، چې کيسه به خامخا ورته کوي.

حضرت میر کاکا دا ځل د لاري پر سر کيښاست، ویل: کيښ، چې د لرم او خرمنسکی کيسه درته وکړم.

د کلی هلکانو له دېرې خوبی چیغی او نارې پیل کړي، رائئی!
کاکا کیسه کوي، رائئی! کاکا کیسه کوي.

حضرت میر کاکا امسا پر ځمکه نسخه کړه، په ځمکه یې پلتی
ووهله.

ویې ویل: غور شئ، ورو! د پند نه دکه کیسه درته کوم.

هلکان تول غلي شول، حضرت میر کاکا کیسه پیل کړه:

د لرم او څرمبکی سره دوستي وه، یو له بله به څارېدل،
څرمبکی به چې خه د خوراک لپاره پیدا کړل، لرم سره به یې د
الله(ج) په توه نیماوه.

یوه ورڅ دواړه په سفر راووټل، په لاره کې روان دی، هر یو
د خپلی دوستی لابې کوي، مخامنځ ګوري، چې سیند دی، لرم

څرمبکی ته وویل: چې زه خوخ له سیند نه نشم تېربېدلی، څنګه
به شي؟

څرمبکی وویل: زه درسره یم، چورت مه خرابوه، رائه! زما پر
سر کېنه، زه به دی پوري باسم.

لرم د څرمبکی پر سر کیناست، پر سیند ورگډ شول، د سیند
نیمايی ته چې ورسیدل، لرم څرمبکی ته تک ورکړ، څرمبکی فکر
وکړ، چې د لرم به پام نه و، خير دی خو شیبې وروسته بل تک
یې ورکړ.

څرمبکی وویل: لرمه! دا خه کوي؟ زما پر سر سپور یې او
تکونه راکوي؟

لرم وویل: خه وکړم، تک ورکول، چیچل او نېش مې عادت دی، له
خپل عادت نه مجبور یم.

خرمبکی وویل: نہ، د اسے ۵۵۔

له ڄان سره یہ وویل: خوک چې د نو په قدر نه پوهیږي، باید پړښو دل شي، ويی ويیل: زه هم د غوپې و هلو عادت لرم، په سیند کې یې غوپه وهلي، لرم د سیند خپو راخیستي، چې هر خومره چیغې یې کړي، ويیل: سهوده رانه شوې، بیا به نه کوم، خرمبکی سیند نه پوري وتن او لرم هماګلتہ مړ شوي دي.

حضرت میر کاکا دا وویل او بیا یې په هلکانو غږ وکر، گورئ ورو! چې لرم خویه خلکو سره دوستي ونه کړي، ځکه چې یوه ورخ نه یوه ورخ درته تک درکوي.

د صبر میوه خوبه وي

د کلي کوزه کوخه کي شر وشور شو، حضرت مير کاکا جومات ته روان وو، ماشومانو مندي وھلي ويل، جذگ دى، هلى، راخى چي لار شو.

حضرت مير کاکا ته هم سودا پيدا شوه چې خبره به وي، کوزى کوخي ته ورغى، گوري چې جنگ له بد گمانى څخه رامنځته شويدي، چورت ورغى ويل هلکانو: جذگ خلامش شو، ماشومانو چيغه کړه: هو کاکا، خو کيسه به خنگه شي، حضرت مير کاکا ځای پرخاى خپل امسا کېښوده د کوخي دېوال ته يې ۵۵ه ووهله، وېل راخى بچو! د پند نه ی دکه کيسه درته کوم، ماشومان له خدايې همدا ساعت غونستل تولو چيغى کړي، هلى راخې، کاکا کيسه وايي، کاک کيسه وايي، په يوساعت کي ګن ماشومان او خوانان

سره ورتول شول، د حضرت مير کاکا په شاوخواکي یې پلتى ووهلي، ويل: هله ژرشه کاکا کيسه وکړه.

حضرت ميرکاكا موسکي شو ويل بچو! وه نه وه يوه پاچا وه، له ورخونه يوه ورخ د خپلي تولي کورني سره د سکار لپاره خنکله ته تللى و، کري ورخ یې په سکار تېره کړه، ماشام چې بېرته ستذیده، گوري چې خوانه لور یې نشه.

پاچا پلتني پيل کري، خنکل یې تول ولتاوه، خپله لور یې پيدا نه کړه، مايوسه کورته لار، د پاچا لور لاره غلطه کري وه، کوم جومات ته نتوتي وه، گوري چې په جومات کي يو طالب هم شته، طالب هم بشه دنگه بنګه خوانې لري، د پاچا لور د جومات په يو کنج کي غلي کيناسته، وېري نیولي وه، لاسونه یې يوبد کي مرويل، له يخني نه یې شوندي ربیدېدي، طالب به دسترکو په کنج کي په غلاغلا ورو ورو ورکتل، شيطان به یې ګناه ته هڅوه، په جومات کي يوه شمع هم روښانه وه، طالب له خان سره فکر وکړ

که زه دی جلی سره بد کار وکدم، په دوزخ کی به وسوژبدم، ایا زه د اور طاقت لرم که نه، په شمعه یې گوته ونیوله، وبه سوچیده له خان سره به یې ویل: د شمعی داور زور نه لرم، ددوذخ اور به خنگه وزغمم، ساعت وروسته به بیا شیطان گناه ته و هخوله بیا به یې گوته شمعی ته ونیووه، خو طالب په شمعی د گوتی په سوچولو، شپه په ویشه تیره کړه، سباد پاچاسپاھیانو بسار لټ په لټ کړ، ګوري چې نجلی جومات کې وه، نجلی یې پاچاته راوستی، پاچا ډېر خوبن شوی چې ورکه لوریږ روغه رمته په لاس ورغله، سپاھیانو پاچا ته ویلی، پاچا سلامت نجلی چې کوم جومات کی شپه کړي، هلتہ یو خوان طالب هم وو، پاچا ته په زړه کې شک لویدلی چې لور سره یې کوم بد فعلی نه وي کړي، حضرت میر کاکا لبر مکس وکړ، چپ شو، بایی د ماشومانو تلوسه یې معلوموله، ماشومانو چغی کړي، بنه کاکا بیا خه وشول، طالب یې مر کړ؟

حضرت میر کاکا بیا غاړه صافه کړه ویل، پاچا سپاھیان ولېړل، ویل طالب راولی، سپاھیان لارل، طالب یې لاس تړلی پاچاته راوست، پاچا ویل، ده زما لور سره شپه کړي، بد فعلی یې کړي، په دار یې کړئ، طالب ډېر فریادونه وکړل، ویل زه بې گناه یم، زما خبره واورئ، پاچا ویل، وروستی خبره دی کوه، نور دارتہ اماده اوسمه، طالب دشپنۍ کیسی تول جریات پاچا ته بیان کړي او ورته یې ویلی دی چې خان یې خنگه کنترول کې ساتلی دی، طالب ویل که زه دروغ وايم له خپلی لور نه پونسته وکړئ، پاچا چې له خپلی لور نه پونستلي، لوره یې هم کیسه کت مت لکه طالب ورته بیان کړي ورته ویلی چې طالب رفتیا وايی، هر څل به یې چې ماته وکتل، گوته به یې په شمعی وسوچوله، ترسهاره. پاچا چې د طالب په سپېڅلتیا، پاک لمنی او صبر بنه باوري شو، اعلان یې وکړ چې خپله لورپه شرعی نکاح دغه پاک لمن خوان ته ورکوي، هماګه وو چې شهنايی غبرول شوې

د پاچا لور طالب ته په نکاح شوې ، گوري بچو د صبر میوه خوده وي، خي نور خپلو کورونو ته، زه به لارشم جومات ته.

کبر او لویي

حضرت میر کاکا ايله د ناروغى له بستره تازه پاخىدلی و، لكه چې زىده يې تىڭى شوي و، غونسته چې د كلى دېرى ته لار شى او د خلکو سره په خبرو خپل فكر د ناروغى له گواپه وژغوري، په ملا كېروپ، امسا په لاس زنگىدلی روان و، د كلى تىڭى خوانان او ماشومان، چې د حضرت میر کاکا کيسو ته دېر لېواله وو، د حضرت میر کاکا له ناروغى خبر وو، دعاگانى به

يې کولي، چې حضرت میر کاکا به كله خدائى(ج) روغ كېي او مود ته د پند نه دكې کيسى واورووي.

دوی به تل د حضرت میر کاکا د انگر دروازه خارله، نن نو د كلى پر خوانانو او ماشومانو سم اختر و، كله چې د دوى سترگې پر حضرت میر کاکا ولگىيدى، تولو منه كېي، يو غېر شو، اخ شکر، حضرت میر کاکا را ووت، لكه چې بنه شوي دى. كه خە هم حضرت میر کاکا د كليوالو خوانانو او ماشومانو له شوخو حركتونو تىڭى و، خو د ناروغى د بستر يوازيتوب يې پر ذهن اغيز كېي و، دى هم په كليوالو پسى خپه شوي و، د كلى خوانان او ماشومان د حضرت میر کاکا مخي ته ودرېدل، چا يې لاسونه بىل كېل او چا هم يواخي په سلام اچولو خانونه تسکين كېل، تولو بىا تىنگار وکىر، چې کيسه مورد ته ووايىه، بنه شو، چې خدائى(ج) روغ كېي.

حضرت میر کاکا هم د دوی په ضدي خويونو پوه و، پوهیده، چې تري نشم خلاصيبدلى، ويپ ويبل: ورو! ما دومره پرېبدئ، چې دېرى ته ورسىبدم، هلته به درته کيسه ووايم، تول دېرى ته لارل، حضرت مير کاکا خپله امسا پر ځمکه سخه کړه او د دېرى د توت غتي وني ته يې دده ووهله. يو سور اسوبلي يې وکړ: هى ناروغرى! خومره ناخوانه يې، دا دومره ورځي دي له خپلو کليوالو بيل کري وم، د خوانانو او ماشومانو نور صبر نه کېیده، ويبل، کاکا کيسه وکړه، چې ستا په کيسو پس خپه شوی يو، حضرت مير کاکا ووبل: په دې شرط درته کيسه کوم، چې ناروغرى مې په پام کې ونیسۍ او بله کيسه رانه ونه غواړئ، تولو ورسره ومنله، سمه ده، بله نه غواړو، حضرت مير کاکا ووبل: بچو کبر او لوې بشه نه دي، هغه مو نه دي اوږيدلي، چې خدايې لوي مې کري، لوېي را مه کري. خوانانو او ماشومانو په يوه غږ ووبل: هغه څنګه؟

حضرت میر کاکا کيسه پيل کړه :

د اته ويشت کلونو خوان وم، يو په عمر پوخ سړۍ، چې يوه سترګه يې ړنډه وه، زموږ دروازه وټکوله، چې راووتنم، په ډېرى عاجزى يې راته د سوال لاسونه اوږده کړل، ويپ ويبل: د خداي (ج) په رضا خه راکړه، چې هېڅ هم نه لرم، ما چې سړي ته وکتل سوالګر راته نه معلومېد، ما ووبل: ماما سوالګر خو راته نه معلومېږي، کومې مجبوري په مخه کړي يې، چې سوال کوي، نوم دي خه دي؟

سړۍ ووبل، وروړه! سوالګر نه يم، تول عمر کې مې سوال نه دي کړي، کبر مې کري و، خپل کبر دي حالت ته رارسولی يم. ما ووبل: هغه څنګه؟ ويبل: د غره په لمنه کې مې کور و، په مټ قوي او د خو خوانو زامنو پلار وم، لمسيان مې و، ژوند مې جور و، يوه ورڅ په انګړ کې ناست وم، په زړه کې مې وګرڅيبدل، چې اوښ نو په چم ګاونډ کې مې هېڅوک هم له زوره

نه دي، که چا هسي په برندو سترگو هم راسره خبرې وکړي، سترګي به يې وباسم، لوبي مې په زړه کې څای ونيوه او کله نا کله به مې ګاونديان هم څورول.

زه لا د همدغسي کبر او لوبي په چورت کې ډوب وم، چې لمسى مې راغي، راته يې وویل: بابا ما ته سکار وکړه، توپک مې راواخیست، لمسى مې له لاسه ونيوه، د بیدیا خوا ته روان وم، سترگو مې سکار خارله، چې کله به مې مخي ته رائي او زه به پري ډز کوم.

ناخاپه توپان راغي، باران او ډلي هم ورسه مله وه، داسي توپان چې په یوه ساعت کي يې هرڅه تالا ترغی کړه، ما مې خپل لمسى غېږ کې تینګ ونيو، د یو مور لاندي مې ځان پت کړ، لير ساعت وروسته چې مې کتل ټول کلی مو سیلاپ وږي و، اولادونه او توله کورنۍ مې مړه شوي وه او ترد کاله خوا ته روان شوم، هوسي مې مخي راغي، ما وویل: هسي هم غم درباندي

راغلي، لمسى ته دې سکار خو وکړه، په هوسي مې ډز وکړ، هوسي ولګيده، منډه مې کړه، چې پورته يې کرم، گورم خپل لمسى مې ويشتی دی، نور نو غم راباندي دومره غلبه وکړه، چې د ځان وژني اراده مې وکړه، توپک ميل مې ځان ته راواړوله، په ځان مې ډز وکړ، په سترګه ولګيدم، په ځان پوه شوي نه يم، يو وخت مرستندويان راغلي و، زموږ مړي يې سخ کړي او د زه يې روغتونه رسولي وم.

اوسم تازه له روغتونه راوتلى يم، اوتر يم، د ژوند په کولو نه پوهېږم، د ژوند لاره مې ورکه کړي ده، مجبور شوم، چې د ژوندي پاتي کېدو لپاره سوال وکرم، دا يې وویل او سترګي يې له او بشکو دکي شوي، په ژړغونې غږو يې وویل: کبر بشه نه دی، الله(ج) متکبر انسان نه بخښنې او دېر ژر ورته جزا ورکوي، لکه زما په شان، ما ورته له کوره خه نا خه خوراکي توکي او اغوسټو شيان را وویستل او ورمي کړل، ما وویل: په رفتیا چې

کبر نہ نه دی، نو بچو! پام کوئی، چې کبر ونه کرئ، اللہ(ج)
کبرجن نه بخنسی.

حضرت میر کاکا کیسے خلاصہ کړه، جومات خوا ته روان شو او د
کلی خوانان هم ورسه سرونه خوځول، هر چا به ويل: خدايیه له
کبره مې وساتی.

بې څایه لاپې

د معمول خلاف حضرت میر کاکا د کلی د پروپریتیاوی ته ډډه
وھلي وه، خپلې اوښکي یې پاکولي، ماشومانو او خوانانو چې
ولیدل، حضرت میر کاکا پیتاوی کوي، بیا سره ډله شول،
پیتاوی ته ورپسي راغلل، ټولو لیدل چې حضرت میر کاکا ژاري،
ماشومانو ورسه توکي پیل کړي، چې طبیعت یې بشه شي او ورته
کیسے ووایي، خود حضرت میر کاکا تبعه نه بشه کيده، د کلی¹
ماشومانو ته یې ويل، نن مې په کلاره پربردئ، زړه مې خپه
دي، زړه مې نه غواړي، کیسے درته وکړم، ماشومانن ويل، کاکا
کیسے موږ ته وکړئ، چې ستا هم زړه سپک شي او زموږ تنده هم
ماته شي.

حضرت میر کاکا ضد کاوه، چې کیسے نه کوي، زلميانو او
ماشومانو راتنګ کړ، ويله خير راته ووایه، چې ولې خپه یې؟

حضرت میر کاکا او بسکی پاکی کری، په سپینه لهجه په دیره یې لاس راتېر کړ، غایه یې صافه کړه، ویل: ډو، مه مې په عذابوئ، خدای(ج) خبر څه خبره به د حضرت میر کاکا په فکر کې ګرځیدلی وي، چې تبعه یې خته وه، خو څوانانو او ماشومانو په توکو توکو حضرت میر کاکا دی ته اړ کړ، چې کیسه وکړي، ویل ویل:

و، نه و، یو بسکاري و، بسکاري ته د چکر شوق ورغلی، فکر یې کړي، چې بل ولايت ته خپل دوست کره به ورشی، بسکار به هم وکړي او ساعت به یې هم تېر شي، له خپل ولايت نه بل ولايت ته تللى، د شپې ناوخته خپل دوست کور ته تللى، دوست یې ډېر خوشحاله شوي، چې بسکاري دوست مې راغلی، خو څه چې تیار و، هغه یې ورته اېبني، ډوډي خورل شوي، شپه تېرہ شوي، بسکاري خپل دوست ته ویلي، چې ګوره د غرمی لپاره څه مه تیاروه، زه

غره ته Ҳم، بسکار کوم، هماګه به غرمی ته وخورو، هغه ویل:
سمه ۵۵.

بسکاري غره ته تللى، غرمه شوي، بسکار یې نه دی پیدا کړي، سخت وږي شوي دی، فکر یې کړي، چې د دوست کره خنګه په دې خجالتی کې لار شي، فکر یې وکړ، چې رائه! سيمه پربرده، په بل چا غرمه واړوه.

یوی ډېري ته برابر شوي، ګوري، چې یو دهقان لور په لاس په ډېره کې خپه ناست دی، سلام یې اچولی، ویلي، کاکا ولې خپه یې؟ ویل غوا مې مردارېږي، زه په تمه ناست یم، که جوره نه شي حلالوم یې.

بسکاري ویلي، ډېر وږي او سخت ستري یم، که له ګوره لړه ډوډي راته راودۍ، خوبن به شم، دهقان ویل: غوا مې ناروغه ۵۵، که زه کور ته لار شم، غوا به مې مردار شي، بیا به څه کوم.

بکاری وویل: کاکا دېر ودی یم، لور ته ما ته راکه، زه به
یې پیره وکرم، که مردارېد، حلاله به یې کرم، دهقان ویلی،
سمه ده. کورته د دودی پسی تللى، بکاری لور په لاس ناسته دی،
له دېری ستريا خوب ودی دی، یو وخت پرتكی شوی، گوري، چې
غوا مردارېبری، دی خو خوبولی دی، لور یې کش کړی، غوا یې
حلال کړی، چې سترګی یې مبلی، گوري چې غوا مرداره شوی او خر
یې حلال کړی، فکر یې کړی، که دهقان مې وکوري، والله که یې له
غمه خلاص شم، دوه خپلی او دوه پښی یې قرض کړي او تبستیدلی
دی

بل کلي ته رسیدلی، بکاری سخت ستري، ودی او بې خوبه دی،
گوري، چې یوه زړه سخنه د بام پر سر ناسته ده، ستنه ورسره
ده، د وریو تار اوبي، سلام یې کړی، وویل ابی، دېر ودی یم،
که لیره دودی راته راوړی، ابی ویلی، ولی نه بچیه! خو زما
دا چرګه او چرګوري گوري، دی ته ناسته یمه، چې باشه یې

رانه یونسی، بکاری ویل، ابی جانه! هغه ماته پرېبده، زه یې
پهره وکرم، خو دېر ودی شوی یم، دودی راته راوړه، چې له
لورې مرم، ابی تللى، دودی پسې، بکاری له دېر احتیاطه
چرګوري او چرګه په یوه تار کې سره تړلې، بیا خوب پرې غلبه
کړی، خوب ودی دی، باشه راغلې، چرګه یې له چرګورو سره ودی،
پرتكی شوی، چې بکاری پاخېدلی، گوري، چې چرګه او چرګوري د
باشه په پنېسو کې په هوا کې څورند دی، فکر یې کړی، که ابی
راشي، خه څواب ورته ووایم، منډه یې اخیستې، د بل چا کور
ته ننوټی، گوري، چې هېڅوک هم پکي نشته، تشنډو پکي اېښی،
په کندو کې پټ شوی، یو وخت گوري، چې د کور خاوند له ژرندي
وړه راوړی، فکر یې کړی، چې رائخه! دا وړه په کندو کې ځای
پر ځای کړه، چې اوږه یې اچولي، کندو ژر دکه شوی، خپلې سخنې
ته یې ویلی، دا کندو څنګه ژر دکه شوی، بسخنې ویلی، تخته یې
کړه، بکاری فکر کړی، چې اوښ وژل کېیدم، خیز ی کړی، چې له

کندو و وحی او و تنبتی، د کور خبتن نیولی دومره یې و هلی، چې
د بوسو خوسكی تری جوید کړی، نه یې زموږ، بد یې د نورو.

حضرت میر کاکا زلمیانو ته ویلی، چې گورئ بچو! بی ځایه لپې
به نه کوئ او د یوې تېروتنې د پټولو لپاره به بله تېروتنې
کوئ، که نه سکاري غوندي به مو انجام وي.
خئ! خپلو کورونو ته، زه به لار شم، جومات ته.

هر څه د املوکو په تول

حضرت میر کاکا له جوماته را ووت، له ځانه سره خاندی او
بونېبوي، په ملا کړوپ د امسا پر مت د دېرې خوا ته روان دی،
اخوا دېخوا هم ګور، چې که دا د کلي ماشومان پیدا کړي، چې
ورته کيسه ووايي، نن یې تبعه نه وه، خپله یې غوبسته چې
ماشومانو ته کيسه ووايي، د کلي دوکانونو ته چې ورسیده،
ماشومانو ولیده، تولو په یو غږ وویل: بابا سلام عليکم!

حضرت میر کاکا ویل: وعليکم سلام، وړو، خوبه مو نه ده، چې
درته یوه کيسه په خپل زړه ووايم، ماشومانو له دېرې خوبۍ
نه ټوبونه ووهل، ویل، کاشکي! بابا ووايیه که نه.

حضرت میر کاکا ویل، رائئی! دېری ته، خو بیا یې د معمول په
خیر امسا پر ځمکه نسخه کړه، د دېری د توت ونی ته دده
ووهله، ویپه ویل:

وو، نه، و، یو پاچا و، په خپل پاچا هی کې یې زړه تذک شوی
و، خپل وزیر سره یې مشوره کړي وه، چې د تفريح لپاره کوم
بل هېواد ته لار شي، دواړه یو بل هېواد ته لارل، په شار کې
ګرځیدل، چې هرڅه به یې بیه کول، کیلو په دوه روپی، سره
زر هم کیلو په دوه روپی، املوک هم کیلو په دوه روپی، پاچا
خپل وزیر ته ویلی، چې ولله نه هېواد دی، هرڅه په دوه روپی
دي، چې همدلته پاتی شو، نه به وي.

وزیر هوښیار وو، ویل: دلتہ ارزښتونه نه دي مهم، هرڅه په
دوه روپی دي، له دي شار نه خپی سپکول په کار دي، خو پاچا
د وزیر خبره نه ده منلي، وزیر تللی خپل هېواد ته، پاچا په
همدي شار کې پاتی شوی.

د شپې په یو کور غله اوښتی، د کور خاوند پري ويش شوی، غل
په دېوال ختلی، ځان یې دباندي غورخو، پنهه یې ما ته شوی،
عریضه یې کړي، چې ما غله کوله، د کور خاوند راباندي ويښ
شو، له دېوال نه لاندې وغورځیدم، پنهه مې ماته شوه، کورو ولا
باید څواب ووایي، قاضي تللی، د کور خاند یې راغوښتی، ورته
یې ویلی دي، چې ولې دي دېوالونه دومره جګ جوړ کړي، چې غل
ترې لوېدلی، پنهه یې ماته شوی، اوں یې څواب ووایه، د کور
خاوند ویلی صاحب! ما خو نه دي جوړ کړي، خټګر جوړ کړي.

قاضي امر کړي، خټګر راولئ، سپاهي، تللی، خټګر یې راوستی،
هغه ته هم قاضي ویلی، ولې دي دېوال دومره جګ لور جګاوه،
چې د غله پنهه پکې ماته شوه، خټګر ویلی، قاضي صاحب! زه څه
ملامت یم، یو پېغلې له کړکی راکتلې، پام مې نه و، دېوال
رانه جګ شو، قاضي صاحب وویل: خټګر پربودئ، نجلی راولئ.

سپاهی تللى، نجلی یې حاضرہ کړي ده، قاضی ورتہ ويلى، وه نجلی! تا ولې له کړکی کتلې، چې د خټکر پام دی خان ته وار اووه، هغه دبوال جګ جور کړ، غل له دبواله غورځید، پشې یې ماته شو، اوس یې څوابه وواي.

پېغلي ويلى: قاضی صاحب! زما خه ګناه ده، دروازه تک تک شو، ما ويبل، له کړکی به یې وکورم، که خپل و، خلام به یې کرم، که پردی و، دروازه به نه خلاصوم، چې ومه کاته پردی و، خلام می نه کړ، ويلى، خوک و، ويې ويبل، لور دنگ سړی و، ما خه پېژانده.

قاضی امر کړی، هلئ! چې رته چې لور دنگ سړی و، هغه راولئ، سپاهی په بسار کې ګرځیدل، پر پاچا یې سترګی لګیدلې، چې ګوري لور دنگ سړی دی، بس سړی یې مخکی کړی، نیغ یې قاضی ته ودرولي دی، قاضی سړی نه پوښته کړي، چې غل دغسي عريضه کړي ده او بالاخره نفه تر تا رسیدلې، تا ولې هغه دروازه تکولي

ده، چې له امله یې نجلی په کړکی کې کتلې، خټکر نجلی ليدل، دبوال تربنې جګ شوی او غل له دبواله غورځیدلې، پشې یې ما ته شوی ده.

سری ويلى: قاضی صاحب! ما د هيچا دروازه نه ده تکولي، قاضی ويلى: د کور خاوند ويلى، چې لور دنگ سړی و، لور دنگ سړی خو ته یې، سړی چې هر خومره کواړی کړي دي، قاضی حکم کړي، چې اعدام دې شي.

د اعداميدو پرمھاں وزیر پري پېښ شوی، ګوري، چې پاچا اعداميږي، ويبل، پاچا صاحب! دا ولې؟

پاچا ويلى، تا رستیا ويلى وو، چې دلتہ ارزښتونه نه دي معلوم، هر خه د املوکو په تول دي، اوس مې خلام کړه، توبه بیا به نه راهم، وزیر ورتہ ويلى: کار دي کوه.

ما درته ويـل، نه دـي منـله

د كونـدي زـويـه اوـس وـهـه دـ دـاـك مـزـلوـنـه

حضرت مـير کـاكـا کـيرـس کـيرـس پـه خـنـدا شـوـ، ويـل: خـئـ! وـروـ، دـ
خـدـاـيـ(جـ) پـه اـمـانـ، نـورـ مـيـ مـهـ پـه عـذـابـوـئـ.