

نیاز

Ketabton.com

شاعری تولگه
شاعر مختص شاهد

چالی

خپلی درنې کورنى ته

د پیل د خبرو په چول:

ای زما په هر رگ کي بهدونکو شیطاناو!

ای د انسانیت د گمراه کولو وظیفه لرونکو!

ای د لوی ابلیس رېشتینی زامنو!

ای د هر شر د اړجادولو سرچینو!

د انسانی رګونو خخه ووځئ!

والوځئ او ولاړ سئ او خپل مشر ابلیس ته زېږی ورکئ: چې اوس زموږ د
اړتیا احساس نه کېږي.

اوسم له انسانه خپل تعريف او پېژندنه هېړه سوې ده.

اوسم انسانان لکه د بلاوو یو او بل خوري.

اوسم انسانان د انسان د وینو چېښلو اعتیاد اخستی.

اوسم انسان له انسانیت سره دوبنمنی اخستې.

اوسم زموږ ضرورت نسته: وړی انسان د خدای په کور کي د خدای له بنده گانو
ناهیلی راټوت او کور ته یې هیڅ یو نه وړه.

بل انسان د نورو انسانانو د وينو د تويولو لپاره هم د خدای کور ته روان وو تر خو
د خدای ج کور د هغه د بنده گانو په وينو لژند کي.

چرته بل انسان د نورو انسانانو د خوبسيو د لمنځه وړلو دپاره پلان جوړوئ او یو
بل انسان بيا لګياوو تر خو خه ډؤل د یو انسان د اولادونو روزي خپلو اولادونو ته
حواله کړي.

ورته وواياست دا هر خه موبه نه کول دا د آدمع اولادې کول او د آدمع د
اولادونو سره یې کول.

تاسو ولاړ سئ تاسو به زموږ په شيطاني کړنو د شرم احساس وکړئ او مشر به مو
ورتني چي تاسو خه وکړه اې د ابليس زامنوا تاسو ولاړ سئ ائ ارام وکئ.

مناجات

ای د انسانیت خدایه پر مور رحم وکه!

د انسانی هیولا په داخل کي انسانی عاطفه واچوه!

ژؤند ته د ژؤند رنگ ورکه او د مرگه مخکي مو مه وزنه!

ای د بنکلا خالقه د انسان د جوړ سوي وجود په هره برخه کي مينه د ويني په خير
و بيوه او په رګونو کي د ويني په خېر د ميني ضرورت ايجاد که!

ای رحمان رحيمه مهربانی دي پر مور د رزق غوندي ۋلۇرۇه او د خېل دې
صفت خخه دې زمور شاوخوا ما حؤل پېمانه که!

مور ته ژؤند راکه مور ته مينه راکه!

ستا د ميني د خزانو خخه د ميني لاهوتى باران وکه، ارواح مقدس که او د شيطاني
اراواوو د منئە مو وباسه.

ای مالکه زمور پر روح د عواطفو اغېز زيات که او احساسات مو را کابو که!

??? نه پوهېرم نن مي ئولي روح زورپىري کوم کمى پکىنىي تر سترگو كېرىي ته يې
پوره که

بیگا شپه یې د یو مسٽ جانان په غیر کې
خان یې هیر وو او خبر د توبې نه وو

ما وو نیاز چې بیخی زیات سره نزدې وو
نو پیدا به وخت اکثر د توبې نه وو

تیره شپه یې بله یاره تیره کړې
شیخه پریده نن سحر د توبې نه وو

د ګـا موسم وو لمر تور سوی نه وو
او تړـلـی بـادـار وـرـدـ تـوـبـېـ نـهـ وـوـ

دا چې نـنـ هـمـ پـهـ یـوـ یـادـ کـېـ وـیدـهـ کـیرـیـ
پـرـ شـاهـدـ نـوـ خـهـ اـثـرـ دـ تـوـبـېـ نـهـ وـوـ

لوپدلى يم له شرنگ او شوره هغه شانتي نه يم
زنگو وهلى بند ځنخير د بندو دروازو يم

د ژوند قمار خانه کې مې د ژوند سامان بايللى
روان يمه و کورته شاته شاته په کتو يم

دی مه وزني تري پاته به يو بسکولي بي اسري شي
ما خپل د وينو پور ورته بخبلۍ بي پښتو يم

د سپينو انگو په سپين حرم کې توره زخه
ددې کعې طواف ته در روان يم په درتلوي

چې له بنکلا نه تاشر خه رنگه وي
ستا په کتو مې تجربه کولـه

زه مې د بنځی اوښکو بند کړمه چې
د خه ګنا مې اراده کولـه

لمر وو وه مئکي ته را کښته سولو
يو چا په خه غرور سجده کولـه

ژوند په خه خوند په موسيقى روان وو
ما يې د تللو تماسه کولـه

د یویِ مور بچی یې قتل کړلو
د بلی مور غیر کې دمه کوله

د یو تللي سپی یاد تازه کومه
یو نامه په سر د شونډو یادومه

اوسم یې هم نیاز همیش راسره مل وي
اوسم لا هم ورپسی غلی غلی مرمه

د راتګ سره دی دا خبره هم وي
راته وايې به چې اوسم در خخه خمه

څه جمال دی وو چې سم درپسی مړ و م
څه جلال دی وو ستا مخکي لړ زیدمه

دا شاهد خود نیاز نیاز تبا کر
ستا نامې سره به زه هم یادیدمه

زه به ورته کوز سم که بیا هم سو راتر غاری گل
شوندای شوندای اوی اوی دواپی دواپی گل

پبنو ته یې د سپینو انگو سوخی را کوزه سوه
کله چې د سپینو قدمو په سر ولاړ یې گل

ما ورتنه د خپلو اوښکو اوښکو اوښکو
سو مې لاس کې بیا هم ولی ولی پانی پانی گل

اوی د طبیت د ظلم دا اندازه و گورئ
لمر سره شبنم حې او تر شا ورپسی ژاري گل

هغه چې راتګ یې هوګانی عنبریني کړې
گل لره ولاړ دئ او د گل خوشبوی غواپی گل

محبت د متضادو یو خای والی

محبت د فرشتو د نور وزرې

د خالق در کې به خه کمی رانه سی

ژوند دی داسی نه وي لړ شانی دی سم سی

د خراغ رنا به خامخا کړي تته

دا لوګي دی دامکان تر حده کم سی

د وخت ملا دي خوک خبرکاندي په دي خبره

منصور موجود دئ د حالاتو څنځیرونه نسته

پاچا لګيا دئ د پولادو دروازې جو پوي

په دي خبر نه دئ د بnar يې دیوالونه نسته

يو خوک مې ده وه ستړگو ته ولاړه لکه سوله

خو هیڅکله يې را هم نه کړه غاړه لکه سوله

بانه دی جاسوسان وو شر ته مه پریرده شیطاني
د زره خبر په سترگو ژباره لکه سوله

د کلي خلگ شر خوبنوي جنگ خوبنوي خگه
له دوي خخه په تيبيته يير مور دواړه لکه سوله

هغه هم وخت وو ستا نامه په باسم الله يادیده
هغه هم وخت وو درپسې چې اوښتې سترگي

يوه نامه يې ورته خو خو خلي واحستله
پيغلي د پلار خواته ور واپولي مړې سترگي

مينه په هغه مانا نه ده چې ته فکر کوي
يعقوب په زوي پسي بايللي ولې دوي سترگي

بنکولی پاته ته واي لكه اوسم چې يې
بيا به مي هم زره واي لكه اوسم چې يې

ماته چې دا ستا ضرورت پيښ نه واي
نيازه ته به خه واي لكه اوسم چې يې

دا خوب حقیقت واي پاته واي داسي
غیر کې مي اوده واي لكه اوسم چې يې

زه به پکښي خونښ ته به اسانه واي
ژونده داسي نه واي لكه اوسم چې يې

درد یواخی توب او تنها یی الله
نیازه! نور به خه راباندی اروی

نن می قسم کړی دئ چې بنکل دي کړم
دا قسم به نه راباندی اروی

نه مرمه په دو برخ نه جنتونو کې او سيرم
وه ژوند ته اراده نسته له مرگه خه ډاريوم

غورو مې راته پښو کې پښتنې زولني اينسي
احساسه داسي مه وايه چې نه پسي زوريرم

د ژوند دا حقیقت موهم په ځان باندي منلى
روان رانه ياران دي دادئ يو يو پاتي کيرم

اوسم ګرانه ګزاره سوه اوسم نو دا هم یقيني ده
يا غاره درنه غواړم یادي پښو ته درکوزيرم

ستا درد زما بيواکه اندامونه داسي نه ده
راهنګ سوه يو په بل باندي اوسم زه هم رانېرېم

غوبتنی د انسان دي او د ميني خواهشات دي
دا بعضی بعضی بنکولی لویه خدایه آدم ذات دي ؟

ته راسه ستا کمی دئ د ایاز سکنی وروره
پشاني د محمود درپسي ډير ډير زپونه مات دي

شندلی په مستی کې لمر اميل نه د سپورمی دي
دا ستوري خو غمي د محبت د خربات دي

دا څکه دي په توره شپه کوم خولي غوبتنه
ولاري په مرۍ کې دي او به آب حیات دي

نه مې زړه کې سور پاته ! نه نه ته مې ساز نه يې
اوسم دي زه محمود نه يم ! اوسم مې ته ایاز نه يې

ای ختمه پرتا نه سوه ! ای اوسم مې لا زړه مست دئ
ای نه مې د میني پای ! ای ته مې اغاز نه يې

حه ورڅه ورڅه ورڅه ! زه که دي لایق نه وم
اوسم نو ته بدرنګه يې ! اوسم لایق د ناز نه يې

اوښکي اوښکي تم نه سوي ! راغلي حال دي ووايه
حه نو راځرګند که څان ! حه اوسم خونو راز نه يې

اوسم حه بي سلامه حه ! اوسم درپسي نه مرمه
اوسم دي معتصم نه يم ! اوسم مې ته نياز نه يې

اوں د محبت خخه چاپيري بلاگاني دي
لا د محبت فيصلې سختي دي او گرانۍ دي

درد د محبت زړه کې زغمل زغمل ثواب لري
أوبنکي رياکاري دي پر مخ باندي روانې

شعرونو کې خیالونه په لفظونو کې خیالونه
د حسن په معیار کې په رنگونو کې خیالونه

ژوند خه دئ ژوند همدا دئ دغه دوه تکي او بس
په خیال کې توهمند دئ او په زړونو کې خیالونه

دا حسن پرستي را خخه واخلي ما اذاد کړي
راتول مې که خالقه کتابونو کې خیالونه

د اوښکو بدرګه کې دوعاګانی ورسره
روان دئ! زلمي حې ورسره خور تر دروازې

زما مخکي مورنه ژاپي خو ورسته زرور ژاپي
چې وڅم په سفر باندي د کور تر دروازې

خومره بې زليله کړي ! خومره بې میرات کړي
نه بې پرشته کړلې ! نه بې آدم زات کړي

دا د دوړخونو سېي ! دلته هم سته هلتله هم
دا میخانه ورانه کړي ! جوړ ورنه جمات کړي

نیازه ته به پره نسېي ! نیازه نیاز به پاته سې
زړه به مې راجوړ نه کېي ! زړه به مې را مات کړي

راسئ دې دوعالره ! ووايو آمېن ګرده
حسن خدایه کم مه کړي ! حسن خدایه زیات کړي

نفسه که واکمن سولې ! مات که دې ضمير کړلو
ته به سې خالق د خدای ! خدای به سمنات کړي

راخئ کې اخلى؛ ارزان مې زړه دئ
ستړگي مې مځکه؛ اسمان مې زړه دئ

ته انځور سوی؛ خیال کې غلط يې
ښکولی خو نه يې؛ ارمان مې زړه دئ

نيازبینه راسه؛ نياز دي ډير سوی
جانان مې نياز دئ؛ جاناں مې زړه دئ

وه عزرايله؛ هلتنه مه خه
مور مې ژوندون دئ؛ پلار جان مې زړه دئ

ستا د تګ ورسته؛ داسي احساس دئ
پښې مې ولاړي؛ روان مې زړه دئ

په شاعري کې؛ دغه دوه خلګ
درويش مې خان دئ؛ کاروان مې زړه دئ

يا خالقه يا مالكه
زما هوس راته قابو که
زما هوس خد سره سوي
زما زات زما له لاسه
راوتلى راوتلى
د يو چا وه خواته تللی
نابللى نابللى
زه له انسه پيمانه يم
نه د ئان نه ده هغه يم
زه د هر انسان تابي يم
د هر چا سپى د كوشى يم
ولار ستا په دروازى يم
زه په رنگ د تهمت رنگ رنگ
د يو چا د پانزيپ شرنگ شرنگ

ترنگه ترنگا ترنگ ترنگ

آها آها آها آها

لالا لالا

سر می پروت د چمی پنسو کې

له هوس هوس هوسه

گنهگار گنهگار زه زه

تر خپل وسه وسه وسه

د گناه له تندی تندی

یه او به او به نفسه

مشرفه د مخلوقه

مقدسه مقدسه مقدسه

یه له خپل هوسه ترنگه

شرنگا شرنگا شرنگا شرنگا

ترنگا ترنگا ترنگا ترنگه

آها آها آها آها

لالا لالا

يه د هري بدی پلاره

يا انسان انسان انسانه

زه خو تنگ يمه له خانه

ته لا او س قربان قربان يې

يا فريد احمد قربانه Farid Qurban

زه د خپل هوس بنده يم

عبادت کوم له خانه

اي په ډورو رنگو رنگه

شرنگا شرنگا شرنگا شرنگ

آها آها

لالالالا

يو خو شيبى له ما سره جانانه تم كيدلاي
روانه زمانه داسي روانه تم كيدلاي

زمـا غورور له ما خـخه زـما نـياز اـخـستـئـ
بــي نــيازــه خــو چــي تــه هــم بــي اـخــسانــه تمــ كــيدــلاــي

اي ما به ورنـه هــم خــو عــرفـه كــري واــي قــربــان جــارــ
اخــ كــاشــكــي لــه نــشــي ســرــه ايــمانــه تمــ كــيدــلاــي

دژوند کولو هر چوں قانون له مانه کوز دئ
احسان دی په مانه کوي ژوندون له مانه کوز دئ

ددی زمانی خلک دی له مانه مینه زده کي
محمود خخه لبر پاس يم او مجنون له مانه کوز دئ

په ما باندي دی دومره احسان سر سترگي منمه
چې دومره ليونى سوم چې جنون له مانه کوز دئ

هابنکولی سپری د چاله زاته دئ

دا حسن خو خدایه ستا له زاته دئ

چاویل آدم هم دومره بنکولی وو

چاوی ده _____ وا انا د زاته دئ

نه په جنتو کې دومره حسن سته

نه خود همدي دنيا ده زاته دئ

تات _____ مخامخ قسم په يو الله

ستا مخکي هوس جلاله زاته دئ

خنگه درد چې ته راكوي وه بنکوليه

داسي درد د يو الله له زاته دئ

زه په خه نيمگپري يم
بيله زره نيمگپري يم

ستا له نوره جوړ يمه
بيا هم زه نيمگپري يم

بيله تا نه هيچ نه يم
خومره بنه نيمگپري يم

زه راوتي يم له خانه
ستا په لته پسي وتي
خان مي ورك كره هم نه وي
ته نو چيرته ته نو خه وي ؟
ته روان زه در پسي وم
آن تر دي حده زه ولاپم
چې کوم خاي کې چې نه ته وي
نه وجود وو هلتہ موجود وو
نه عدم وو پاتې سوي
زه ووم خاوری ته او به وي
ته وي چيرته ته نو خه وي
د آدم نه له هوانه
د یوسف او زلیخا نه
د مجنون او د لیلانه
زه ووم سو قدمه وړاندي
آن د ژوند د ابتدا نه

ما د عشق طلب کړي

ما تر اوڅه پیدا نه کړي

زه نو خه و م ته نو خه وي

ته وي چيرته ته نو خه وي

زه کافر و م خواوس نه يم

ستا د سترگو له تحسينه

اي له گلو نه نازكه

اي له هر چانه حسينه

ما په ييلو پبنو له خانه

مزل و کپرو مزل و کپرو

زه وه تاته در نژدي سوم

دومره زييات له حده تير سوم

آن له خانه سوم پنا نا

نانانا

- نانانا

نانانا -

ما حدود ټوله پريښي

زه له هر حده اوښتئ

هر خواهش مې تر پبنو لاندي

ستا وه پبنو ته غورزولى

زپه مې هره لحظه غورزي

ستا د نوم د اوريданا

نانانا

- نانانا

- نانانا

منوره ستا له زاته

زما زات ته رپا راسي

ستا په حسن کې مې عقل

د خودئ له پولو اوپري

زما روح کې زندگي يې

زما عقل کې خودي يې

يه له هر خه نه سیوانا

نانانا

- نانانا

نانانا —

زه انسان شهوت پرست يم

ته د حسن ابتدا يې

ته د بسکولو بنکولو بنکولو

سرچينه يې د بسکلا يې

زه په خه باندي تمام يم

ورانيدونکي يم گمنام يم

زه له چورو مرکب يم

ته بسيط يې ته تنها يې

ته تصوير د مصور يې

ته د هر زهن نه آخوا

ته له هر خه خخه پورته

ته در هر عقل سیوا يې

زه په خپله لار روان يم

دي کې هم خبره ستا ده

زه که سنه کوم که بد کرم

که ثواب کې مې وي گوتی

گنا هم له تا پیدا ده

زه ضرور په تا مین یم

دا خو خه موهمه نه ده

ئکه ته خو ته یې ته یې

ته حسين یې ته بنایسته یې

ته زما د شاعری نه

ها مهینه زمزمه یې

د گلاب په پانو پانو

د شبنم نرمه خوله یې

دا چې ته په ما مین یې

دغه تکى ڦير موهم دئ

سوالگری جینی دا خبره سخته سخته وکړه
شهید ورور مې همدا رنګه زلمی وولکه ته

هغه قام کې امکان سته لا هم اوسم د ژوند کولو
په کوم قوم کې چې پاته یو سپری وولکه ته

زه يې ساتمه زما غریب أولس دئ
لا تراوسه مې په ستونی کې نفس دئ

وايہ پاکې دی چې لمنځ ورباندي وکم
ما د اوښکو په اوښو کری اودس دئ

مبارک دئ ما پري زر سجدې کړي
زما هیواد وه ماته بیت المقدس دئ

ضمیر مې د بـ کلا په زنzierونو کې تړلی
احساس مې د شیطان په هوسونو کې تمام سو

ژوندون خه دئ؟

ژوند هدف دئ

ژوند مقصد حاصلول دي

ژوند مطلب ته رسيدل دي

ژوند د خپلو خواهشاتو

خپلي موتيي ته راورل دي

ژوند د وخت وخت تيرول دي

ژوند له وخته تجربې دي

ژوند کې چيري فلسفې دي

ژوند د بل شاته کول دي

ژوند د څان مخته کول دي

ژوند يو خه غوبنتل له خدايه

له مسيح او له بگوانه

له جماته او له ممبره

پاپ له خپلي کلیسا نه

دا هر خه کې مطلب نغښتى

که وي آن د خدای رضا نه

ژوند د ژوند لپاره خه دي

دي کي هم رازونه شته دي

پاپ جنت وه خانته غواوري

هندو نوي ژوند دونيا کي

مسلمان دو بخ نه څغلي

دغه تول دي مطلبو نه

ژوند او س خه دئ؟

ژوند هدف دئ

د شپې په نهو بجو

وم خوبولي غوندي

تا د سريال نړۍ کي

په نازا سترګي خورې

زما په تا سترگي خوردي

ستا له خپل سر نه کړي

دواړه لاسونه وه تاو

په وريسمني ويښتاني

کې دې وي ګوتي بندې

زما وږي دواړي سترگي

ستا په طرف کږي وي

سترگي خواښتلي

د ګوتي هر طرف ته

خوزره دانه غونښله

زره ستا تصویر جوړوو

چې زره کې تل پاته سې

له تانه ورسته به مې ډير خلگ وه زړه ته راسي
له تا سره به هم زه ډير یواحیتوب کې یمه

که په جنت کې زه او حوري سره خنگ په خنگ یو
خو بیله تا به د دنیا په لیونتوب کې یمه

د ٿوانی موسم کې دا غلطی کي——بری

بنه پخه منه د هر سري خوبني——بری

د انگورو داني پلار له جنت و یوست

د بابا ميراث وه زوي ته پاته کي——بری

اي په دي خاطر مې ڌيرزيات دركتلي

چي د خدائی حسن په تا کي معلوميري

خور به ووي لالا ست——ا بلا دي واخلم

ما چيء کومه ورز ويل سر مې خور ڀيري

ستا ٿوانی به هم يو وخت سڀي بي موسمه

خو خزان هم کله بنه پنه چا لڳي——بری

خان کې معدوم يمه خوتاکي موج——ود هم يمه
ښکولي مې توله خوبن دی يو خه محدود هم يمه

ستا سور او سپین مخ گلاب ستاتکي توري ستريگي
ته که اياز يې منم خوزه محمد——ود هم يمه

ما گوره قتل نه کئ د خان قاتل بخښم——ه
زه د خان صرف نه يم د مور وجود هم يمه——ه

شاهد صادق زره لري دغه يو شکولي يې خوبن
زره کې صادق هم يمه زره کې مردود هم يمه——ه

خدايە خە وکرم هر بىكولى مې خوبنیيبرى
د هەرچا تصویر مې سترگ و كې پاتپرى

ستا د تن هوا زما د وجود ساھ ده
ستا د سپين وجود نه عطر راخھىيبرى

زما پە تولە نپى بد اوسييبرى تور رنگ
ستا پە تن كې مې بىا تور كالى خوبنیيبرى

ستا وجود كې مې خپل ئان غىر موجود كې
ستا پە سترگو كې مې سترگى در چوبىرى

تلويزيون تە پە كتو دى كې خرابې
ليونى سار دى بىا سترگ خوبىرى

زه د ژوند ناکامه سوال يم ته د هغه سوال جواب يې
زه د هيچا محبوب نه يم ته د هر چا انتخاب يې

زه د ژوند شلیدلې پانې داسي پانې پ————روت يم
ته د ميني ساتل سوي ته پوره پوره ک————اب يې

زه ددي دنيا ازغى يم د هر چا سترگو کې ب——د يم
ته خوشبویه عنبرین يې د دريم مو——م گلاب يې

زه منسوخه يم نيم گړي زه د هيچا سره نه يم
ته د هر چا په کتاب کې ته خو څانته څانته باب يې

زه توټې توټې منګي يم د ژوندون د خور پ————ر غاړه
ته يې جام د ساقۍ لاس کې ته په خپله هم شراب يې

زه د ميني په دنیا کې نه زاهد سوم نه ساقۍ سوم
ته د ميني په دنیا کې هم گناه يې هم ثواب يې

چاوکړي پر فلنګ چا بیا مزې پر خنګانه
عجیبې مزه دار وي خوب د شېږي پر خنګانه

خوب نه رائخي جانانه بیخی بد یم عادت سوی
تر او سه بیدولمه ادي پر خنګانه

تا يو وخت زما تصویر سیئخلی نه وو
تا يو وخت راته ويلىې الوداع وه

د لمر مخي وه راتگ ته انتظار کي
تاريکه د گوره مړ د کور خراغ دي

سلط دی پر ما دومره دی زیات سوی
په قابو کې می نه زړه او نه دماغ دی

گتمی راکپری وایی آزمایی در باندی په یاری باندی مات کپری مو چنانغ دی

صبر وکه چې میوه ترې تولو
رسیدلی دی اشنا د حسن باغ دی

د شاهد په زړه به خنګه زخـم نه وي
چې په زنه دی پاس دومره سکولی داغ دی

مینه مینه کي دي ياره خه مزه ده
ستا وينا چي ياره دومره بنايسته ده

خدای ج لپاره ورته وواياست جنگ بس کي
ڏکه سوي مو دکلي هدیره ده

جنگ به ولی ئي او سوله خنگه راسي
په همدي جنگ کي د خان صاياب پايده ده

ها ماشوم ضرور له لوبري خه مر کيري
پلاري نن شهيد سو موري مخکي مره ده

مور مي چغي کري يو خوک يي راخبر کي
زوئي مي وتي دي په کلي کي جگره ده

دا چي نن يي جنازي ته تول ژاري
د همدي غريب سبا ورز کي کي کوژده ده

زه چي هر خه وايم هيچ ورپکبني نه وي
ستا د ژوند هره خبره فلسفه ده

ماوي دي شاهد نه توله وار خطاكى
گوره مه کوه رشتيا زما روژه ده

د ميني او الفت شعار مو نه د ئ پري ليدلى
په کرکه مو لپلي ۋە د بئار تول دېوالونه

زرگونه بنكلي تېر سول چا ور وه هم نه كتلە
لاسونو كي مو پاتي سولە زپونه او گلۇنە

مور چىعىي نارىپ ووهلى خېل حق مو ادا كىئ
راوبىن ورباندى نه سوه بې ضميرە وجدانونه

د خدائى د كور د منخە بې نوا انسانان ولاړه
اورده يې كره بتانو چېرىنۇ تە لاسونە

مور زپە پە خە مغۇرە خدائى ناترسە باندى داو كىئ
پە مور بە هم تېلىپ وە بې شمارە خلگۇ زپونە

بس يو خلىي كتلى دى ۋە اۋ ئۇ خلىي مسكا
زمور بس ھمدا ھيلە وە هم دومرە اميدونە

زموږ سل یاران پر سلو لارو ولاړه
یک تنها ناست د میراتو هيلو سر ته

ستړگي مه اړوه جار چې په شر واوره
افغانان یو بهانه غواړو وه شر ته

زموږ پر هيلو خه د ناهيلۍ ګردونه پندې دي
زموږ په اميدونو د مرګي وبا د ګډه

زما هره بريا کي د بنائيستو د سوالو اوښکي
زما په زندګي د مور او پلار دعا د ګډه

له ډاره د بنائيستو ستړگو ته هم شکمن ورګورو
په بنار کي مو د کرکي نفرتو بلا د ګډه

تا هغسي دنيا ته خان ثابت کئ لکه وي چي
په تا پسي زرگونه قافلي د انسانانو

ته نور سه ته رينا سه ته خrag سه ته مشعل سه
پرتې دی مخ کي تکي توري شپې د انسانانو

په کومه قافله کي چي تورتم رينا يوه وي
هلته هيلى حتما ماتېدي د انسانانو

موبر په عشق کي ليوني سو ته په دار سوي
خومره سخت قانون دی کښېښوئ منصورو

ما مخ واپوئ او ټول نظر مي ټول کي
افغانی بانه دی تېيت نه سول مغروره

د هیواد له بربادیه

خلاص نه یار ته سو نه رب ته

مور به سترگو ته قلف کښېردو

جونی پرېردی و مكتب ته

د عشق لاره کي بې لاري

تابع نه يو و ادب ته

داخل ستا د مخ په دین سو

ستا د سترگو و مذهب ته

مور بدنام د زمانې

د حسینو په کتو

نه ته بنه سوې نه می زړه

نه عشق وسو نه پښتو

نه تسبیح سولې نه ساز

نه د خدای نه د بنايستو

چي دي حسن زما د عشق غوندي مظلوم سی

نو احساس به می هغه وخت در معلوم سی

آتشي حسنې ته راسه او بیا گوره

دا وجود به درته ويلې لکه موم سی

د کلی په دیوال باندي به ولیک——مه امن

او ستا په شیدویې اننگو تکه سپينه سوله

د کلی په دېوال لیکلی امن خوک وران نه کړي

او ستا د شیدویې اننگو سوله دي شې سوله

نه ډک سو د ملنګ کچکول د خدائی ج د خزانو خه

نه زیاته دا دنيا سوه له قارون او له نمروده

ژوندونه خنګه تنګ دي ګلابي قالب کي سولي
نو رووه خنګه ولاړلي له دي نازک وجوده

ژپه کمیسي جيني ولې راته خاندي
ژوند مي ستا د کميسه په شانتي نه دی
چي رنگونه يې خلا کوي پړکيري
نه يې منځ کي د خالونو رڼاګاني
نه يې پتني آيني منځ کي څليري
ژپه کمیسي جيني پورته دی تیکرۍ
لكه ژوند داسي وه غاري ته در لوپري

ما خو ته وبايللى بنه نو ته پري غور وكه
ما سودا بايله او تا خپل خرپدار و بايللى

د وطن هره منظره له ساندو ساندو چكه
سحر په وير راخي مابنام يې خمار و بايللى

زمور د زپونو د هوس دروازې بندې سولي
زمور خيالونو د خوبنۍ انتظار و بايللى

خینی وخت ژوند سپری اړ کې چې خان پرېږدي
خینی وخت به دی د نه وجود ارمان وې

ما دسوال لاس هر سری ته اوږد کئ بیا هم
راته رانه کئ هیچا هم په اخلاص لاس

خینی پیښی بیخی هیڅ له خیاله نه خې
بعضی وخت سپری له خانه په ضرور یې

ضرورت بیخی د نه سپری اولاد دئ
د هرچا در تکولو ته دې اړ کې

احتیاجه ټول وطن کې بل خوک نه وو
ضرورته تا زمـا گـریوان پـیدا کـې

بدرنګ ژوند او تنګ دستي او بلها زور
زما د اوس وخت لوړنې انډیوالان دی

بلا په څان پسې د څان به خه در څخه غواړو
دوعا به مو د مینې، د لالي يا د هیواد وي

ورځه مینې بلا څېکو مې زړه راته نیولی
ورځه مینې له تا پرته په نورو دردو بناد یو

زخمونه که دی نه وينو زګېروي که دی خاموش دي
وطنه ستا په څېر یو موږ به چیري؟ بې تا بناد یو

که عشق دئ که وطن دئ که مو هيلپي ارمانونه
ژوندون د اخيري ارزبست په خېر ليلاموو

مورد نه خرسوو عشق، ملګرتيا، انسانيت
له هر خه نه پومبي خانونه ډېر ليلاموو

خه ماتي حوصلې دی خه ناهيلي غوندي زړونه
هېواد دئ که لالۍ دئ په یوه مې زړه ټول نه دئ

د لويو هيلو سرته رسېدلو اوميد خلاص دئ
چې زړه مو تري راټول کې دا هم زمور دپاره بنه دئ

راکړۍ درد مو مه زياتوه خير کې اخلي نه
ناراضه به سې ټوله د زړه زور او به او به دئ

ښارونو کي چوپتیا د پاتحه پکنې شروع

روانۍ وینې خاخې له مذهبه له مکتبه

کابل به مسلمان او کله هم د چا سیال نه کې

چې خوک ورته راپاخې له مذهبه له مکتبه

نه یې خواخوردی سته او نه یې د خفگان سپری

د کابل وینې او زما اوښکي ارزانه دي

زه د زړه د درېدو څخه بېرېږم

ساه می بنده ده او نه یې سه ایستلای
خدای سته خه راته پېښ سوی یا پېښېږي
زړه کې زر رنګه خبری راولادې
له دنیا څخه می ولی کرکه کېږي

زه په ئان کې په عذاب یمه زورېږم
زه د زړه د درېدلو څه بېرېږم

خدای سته خه گیلې ولی یې کومه
هره هېله ولی بیا در یادومه
خدایه هره شړل سوی دوا می ولی
ستا تر دره وړمه بیرته یې راوړمه

خدایه زه می په وجود کې نه څایېږم
زه د زړه د درېدلو څه بېرېږم

زړه مو یو دئ پکښي ډېري هيلی پاتي
په یو قبر کي بلا مړي پراته دي

يو بنکلی خو سلام د مسنجر د لاري وکئ
زاری کومه خواست کوم آخر مسلماني ده

هيله کوم پرې موږ دئ چې خپل ځانونه هېر کو
ماتي حوصلې دی زړونه ټول د وينو ډک دي

دئ جنگ مردگو توله فاجعه بده يې داس
د بىكلو د خەرە خە يې خندا لوپلى ده

زمور مردار خوارە دى لا تراوسە پە اختە
جڭچە مردارە كله كوم وخت چاڭتلى ده

د حورو او azi دى او پر دغۇ او azi
خو كالە د وطن زلمكۇ سا بايلى ده

چي مرگ مو غونستئ ستا به پېرزوينه پر مورنه و
چي ژؤند مو غونستئ هىخ دليل يې نه پيدا كېدى

ما خپله خپل د مرو هيлю پاتا و ئاخان تە وركره
ما خپله خپل مې سوی وجود خپل پر وبرو وپئ

كوم درد و چي علاج يې ستا لىدە نه و گىينە
كوم سوز و چي اواز يې تاتە نه دررسېدىئ

چي موږ ورته لپړلي يا مو کړي دي پر بنکلو
زرګونه سلامونه بې جوابه پاته دي

نو ستا له ٻنگه وروسته بې خبرو وم خواوس بيا
د زړه غوبنتني سر پر سر بې تابه پاته دي

موږ خه خپلی غوبنتني ستا دپاره کړلې خاوری
نو ته خو هم یو خوک راکه چي غم می لږ راسپک کي

حساب به ورکوي د پښتو ملک دئ اوس خير دئ
تسبو ته دي شيخ جوړ د مات رباب د تار زمبک کي

ژوند ته مي په یو حل درېدلو کړله خوله ستړې
بنکلي هم د لاري منځ کي چاته درېدلې دي

موبر لکه د گل غوندي هر موسم کي بيل رنگ يو
شيخ سره تسپیح وايو ڏم سره گلدا کوو

خوشحالی لره و پی بهانی غواړو
و غرو ته دردونو مو تکيه ده لګولي

هر خه رانه په داسي بيه مه اخله خاونده
چي بي يې کمزوري انسانيت ادا کولي

تا ونه خندل ناهيلی سومه پاته
تا مې خدای ته کړي دوا کړه مسترده

ته بيختي تر اندازې زيات بنائيسته وي
زه هم مينه کي وتلي و م له حده

یو وجود د تنهایی وه سر ته ناست وو
یو وجود وو چی دنیا ور سره تله

بندگان وو مورد غوبتني ستا پره نه کړې
ته خو خدای وي تا دعا را ردوله

کوم مابنام وو چي موره نه درته ژرله
کوم سهار وو چي غونتنې تکرار نه وي

خومره توبي سوي خونه سولي قبولي
بل علت وو؟ که مو ويني د کار نه وي؟

د ژوندون په هره بله ثانیه کي
زمور مقتولي هيلي بلکل د شمار نه وي

سخت وي نه پوهېرم ولې مې کولې
زړه ارام او مرګ ته ولې تيار نه وي؟

ښه صحيح د پخوا هر رقم چي وي خو
زه قسم خورمه چي دوغونه خوار نه وي

خان دی ټولولئ سې؟

یه ټوته ټوته جامه

لړ همت د تلو راکه

پښې دی بنکلوم ګامه

ژوند تېر سو په ارمان يې د ليدلو د کتو
ما قبر ته ورتاکي د حسينو په لاسو

زما وينه هديه بوله په شان د اسماعيل
ما سر نذر منلى قرباني د پښتنو

وګري يې مړه سوې دي يا ساه وي يې زندۍ
سکوت دئ هدیرې هم دي په مثل د بنارو

يو قبر کي مو بسخي کړي لکونه پیغلي هيلي
په يو تکبیر مو وکړي جنازي د ارمانو

موب سوله غونبشي و له خدايه خه په لوړه بیه
شر خوبنونکي دي د جنګ پر قيمت غور وکي

نه د خپل ئان سو نه د ژوند او نه د بلې ميني
نور دي نو زړه د غنمنګ پر قيمت غور وکي

له خوبه د نازک لالي قربان چي مزاحم دئ
د سترګو د کونجونو د سورخيو تاب يې نسته

سلام مي ورليپوري دئ خو وخت باندي وتلي
خوييم څل دئ چي گورم ميسنجر جواب يې نسته

نو خدايه زه به کومه یوه مخ ته در ته کښېردم
په زړه کي هيلی دونه دي چي هیڅ حساب يې نسته

لې موده کېرى يم داسى زه شكمىن سەم فکر من سەم
چى دعا دە كە بىرا دە چا چى ژوند راتە غۇنىتلىئ

لا دى تل كى گەلە گەرخى لا دى هىلە سەتە چى راسى
زە حىران يىمە چى زېھ لا لالى نە دئ پېزندلىئ

كە خدای دوھ انتخابونە ماتە دې دنيا كى راكى
يو مى تە ور خەخە غۇنىتى او وطن مى يادولىئ

هر ساعت كى شندل كېرم ما خېل ئەن پر تا سپارلىئ
ما كە هر خومره كواى سوه ئەن مى نە راپولولىئ

تولە شېھ لە دردە وېنس وەم د جانان وو د وطن غەم
ملا جانە لې كرار سە اوس دستىي سوم خوبولىئ

استاد بناد ته :

استاده د مابنام په تاريکيو کي ورکيرم
استاده د ابشار په خېر گرنګ ته ور بهپرم
استاده د يوه آفت نه بل ته پنا وړمه
استاده د بلا نه د دېو غېره کي پوټپرم

استاده عذابونه هر ساعت تجربه کېږي
استاده قیامتونه دي چې هره ورخ تېرېږي
استاده نه مې ذهن نه مې سد ورته رسېږي
استاده لاري ټولي نا مالوم لور ته غزېږي

استاده هر نیم ګړی ارمان سترګو ته ولاړ دئ
استاده یو ناکامه داستان سترګو ته ولاړ دئ
استاده د انسان پر شرافت مې شک پیدا سې
استاده یو بې وسه انسان سترګو ته ولاړ دئ

استاده له عفته خه بې ويني دی پاشناکي
استاده د وطن مور اوښکي خوک کي ورته پاکي?
استاده د رنگونو د جهان رنگ سور بخن دئ
استاده درد دئ غم دئ او خه خريکي دی بې باکي

استاده هره هيله دلته زر خلي موه سوي
استاده جنازي د ارمانونو پر وبرو وپرو
استاده دا تابوت د دې ناچيزه دعا گانو
استاده دا مردودي به د خان سره تر خو وپرو

استاده ژوند د کومو کومو تکو ترجمه ده?
استاده زندگي دغه بې خوندنه تجربه ده?
استاده تقدس د خدائ ته دوه لاسي سلام دئ
استاده موږ که وايو او کنه زړو کي ګيله ده

استاده خان او نورو ته به خومره دروغ وايو
استاده په کاذبو وعدو ژوند اومننه پایو
استاده نظرانه د بدېختي خه ورادا کو
دا سر که بې په کار وي سرننه ورځي دا يو

استاده دنيا بس دغه د ترس او بيري فلم
استاده مور به هيلو ته هيچ نه پکبني رسپرو?
استاده د دي فلم خاتمه بي خونده نه ده?
استاده آن خيالونو کي اخير نا کame کپرو

استاده درد تر کومي کچي بشکاري په کوم حد کي
استاده زړه دئ ستړي سو په چغو په بغارو
استاده کوم يو بوغ به مو تاثير وکي احد کي
استاده زده مو نه دئ چل د بل رنګه کوکارو

دا خنګه ناممکنه ناممکنه تقدیر غواړي
نو زړه په کومه هيله دي کرار کمه چي ژاري

له بیا بیا راکتو خه دی زرگونه وار منه
هغه سی پاته نه یم لکه خه رنگه چی ولاپی

جميله د دېوانو بستري کي ور خه تولي
حالقه وه کابل لره د قاف شاپيرى راپوري

دې بسار کي اورېدلۇ تە غورونه پاته نه وە
دردونه د وطن به نو پە کومە ژبه ژبارى

مکمل بە سەم زېگىھ
بس دئ يو خلى كە راسې

خه اپیکه نه پاتپری

ضرورته که ادا سې

ستا به خه و سی حسینه

یو ساعت له که زما سې

هره لار کي دريدلى گوندي ته ورباندي راسي
هر یو پل مي تعقیب کړی گوندي تاته مي نیژدې کي

قاتل قتل کرم او ولاړئ زه له درده خه تاوېرم
خون بها می ور بخنبلې خو چې سر می را خه پرې کې

زنکدن دئ ژبه ماته هیڅ می خوله کې نه جو پېږي
لړ توفيق خاونده ورکه چې حرف پره یې د نامې کې

بس هر بنکلۍ چې ووینو درېرو مینېرو
د خدای د نعمتونو نا شکري کله کوو

د هر چا سره خوا کې د هغه په شانی او سو
د ډم جانان په خوا کې ملايې کله کوو

د خدای بنکلۍ تخلیق پټوئ مه مسلمانانو
پردي څه دي چې پتی تجلې کې د خالق

وه هر يوه کتونکي ته کوه مسکا لاليه
مخلوق کي به زوندي د عشق جذبي کي د خالق

ما چي زره ليلام ته وركي
چارغ ونه کي چي زما دئ

په خوله نه وايي خو بيا هم
گيله من خدايه له تا دئ

زما اميد خپل خدای ته دئ نو هر خوک چي يې وژني
جرات به يې لري چي هيلي مړې کي د خالق

--

بل خل چي ميسج وکي، کدای سي چي زه نه يم
دا خلی ريشتيا وايم، د زره يمه زړگه

دي دنيا کي هر سري جانان غمخوار پيدا کئ
څوک چي دي یوائي وليد، زه يمه زړگه

تپه ورخ دي چې پر نيمائي باندي پريښي
خنګه به اوس ووايم، چي بنه يمه زړگه

چي زايل يې د حسين حسن زوال کئ
ما د هر حسين په پښو کي ور حال کئ

زما و پنه د وطن کانو ته ورکئ
پري بنايسته يې د نازکي زني خال کئ

منگوتي تري جور کئ گران افغانستان ته
د وجود خاوره مي خته د کلال کئ

د هدوکو خخه کار د نېزي واخلی
او د پوسته خه مي جور د توري ډال کئ

قرباني مي کئ چي يوزه قرباني سم
نو کېدای سی چي راضي مو ذوالجلال کئ

نه مو د ظاهر نه د باطن کيسه صحیح ده
مات يو په وجود باندي د زړونو په رقم

پېښه يوه ختمه نه وي بله راپیدا سی
ژوند مو گرځدلی د خوبونو په رقم

موبر که د شهید عشق و سر ته دعا و کړله
ته دي هم د حسن جنازه نوره در پورته که

پلاره! خنګه به ژوندي سمه درپاتي
زه د ژوند په واقعاتو کې راګير یم
خانغونتنه کې د نورو وجود وزني

زه په داسي موجوداتو کې راگير

پلاره! خنگه به ژوندي سمه درپاتي
په هوا کې لګيدلى د مرگ شور دی
هري خواته مې ژوندي مړي پراته دي
په انسان کې لا هغه فرعوني اور دی

پلاره! خنگه به ژوندي سمه درپاتي
هیولا مې په وجود کې تنگه شوي
هغه نشهه چې وه چالره ژوندي وم
د خیالو نړۍ مې ړنګه بنګه شوي

پلاره! خنگه به ژوندي شمه درپاتي
څوک مې نشهه چاته حال نه شم ويلاي
زه انسان یم اخيري حد ته راغلي
په وجود کې دومره درد نه شم زغملاي

پلاره! خنگه به ژوندی سمه در پاتی

ارمانونه مې یو بل پسي رالویري

هيله کله هم د ژوند لپاره نه ده

زندگي به د خوبو لپاره کيري

پلاره! خنگه به ژوندی سمه در پاتی

تت خراغ يم بې لمبې يم بې رنا يم

مصنوعي مسکا په شونلابو گرخومه

د وجود د هري برخي نه جلا يم

پلاره! خنگه به ژوندی سمه در پاتی

زه د خپل روح مې وجود پر وبرو ورمه

يوه ورخ به دغه بار له وبرو کوز کرم

يوه ورخ به دغه پيتي هم ايرده

پلاره! خنگه به ژوندی سمه درپاتی

مخاطب مې د وینا لپاره نشته

د يارانو په دي ډک محفل کې بیا هم

کوم رازدار سړی زما لپاره نشته

پلاره! خنگه به ژوندی سمه درپاتی

زندګي ته بهانه کله جوړېږي

تیر ایستل به د خپل څان کوم تر کومه

دا وجود به مې ترڅو پوري پاتېږي

پلاره! خنگه به ژوندی سمه درپاتی

لا ترڅو پوري به غونسي څان خورمه

لا ترڅو پوري مې مر وجود د څان مې

په دي خپل ستومان څان کې گرځومه

پلاره! خنگه به ژوندی سمه درپاتی

خپل وجود کې په خپل ئان باندي راتنگ يم

خه په دي دنيا کې لار دبقا نسته

زه د ټول دنيا په بدو باندي رنگ يم

پلاره! خنگه به ژوندي سمه در پاتي

خطر پېښ دله عزت ته ګام په ګام دی

د رشتيا وينا جرأت په چا کې نسته

هرسپري دله غلام ابن الغلام دی

د هېلو هدېره وه; ما بې وسه ور کتل

د درد لاره اوږده وه; ما بې وسه ورکتل

لذت وو که خوبسي وه; تارنه کړه اجازه

مستي وه که نشه وه، ما بې وسه ورکتل

ماونه کړه له تانه؛ په سبب د ګستاخی
په زړه کې مې ګله وه؛ ما بې وسه ورکتل

یو قبر کې موښخي کړې لکونه پېغلي هيلې
په یو تکبیر مو وکړې جنازې د ارمانو

موبر خه وغواړو؟ خدايه موبر به کومه هيله دوا کو
په خه پسي چې زړه ترو بس مه يې رانه اخله

که هر خه راکوي نو ته يې خپله راته راکه
که هر خه رانه اخلي نو خو ته يې رانه اخله

زما وجود زما دزنديگي خاورين مزار نه وو
ژوند لکه مغوروه بنکلی هيچاته ايسار نه وو

زه چې چا غوبىتمه ما د هغه پروا نه ساتل
ما چې خوک غوبىتلی هغه ماته انتظار نه وو

مورد نه ورو د مجلسه خخه زړونه سلامت
پيسې چې خوک بازار ته وړي سودا باندي کوي

د بنکلو له درباره په خالي لاسونو راغلو
اوسم ته یې ته هم بنکلی یې چې خه به دي جواب وي

مورد حسینو بې رونخي ليدلي
سګربت وژونکي دي خونه یې پرېردو

مرگی خه وو د خیالونو خاتمه وو
ژوندون خه وو خود هيلو قتل گاوه

ستاد مخ په هېله پايپدو او اوس نو
نه ته هغه وي نه ستاد مخ رنماوه

استاد: نورالله بناد ته:

ژوند استاده د بودا مجسمه ده
په زرگونه انسانان ورته تيتييري
هر خوک غواړي چې نژدي ورلره ورشي
او د هيچا سره خوا کې نه اوسييري
د هر چانه يې قد خو چنده اوچت دی

د هیچا لاس یې گریوان ته نه رسیری

ژوند استاده یو نیم گړی غوندي فلم

یو نیم وخت د خوشحالی یو خو سخنې دی

یو نیم وخت د ژړیدلو کړیدلو

د خپل خان د ازیت د خوند شیبې دی

ژوند د نورو د خوبنۍ او د خان زور

ژند په خان باندي رشخند دی مسخرې دی

ژوند استاده ستا د یو ساعت لیکچر دی

یو نیم وخت پکي خوبنې وي او خندا وي

یو نیم وخت وي خیال ټولګي کې شندل شوي

او محدوده مو همدغه سې دنيا وي

ژوند یو نیم وختي بیخی له چا پردي وي

ژوند یو نیم وخت خو بیخی له چا جلا وي

ژوند استاده د مغورو بسکولي ياري ده

چې روان وي پبنه نیولی نه درېږي

چې دي کله ورنه زړه موړ شي نو بیا خو

يو ساعت یې لکه کال هسي تيرېږي

ژوند له مانه مرور او زه له ژونده

زه په ده او دی په بل پسي زورېږي

ژوند استاده نا مالومه شان صحرا ده

انسانان پکي روان دي او ورکېږي

پل چې واخلي شاته وګوري خه نه وي

پل دي سم دلاسه تا پسي ورانېږي

ژوند یو جبر دی په ما دی تپل شوی

ته که و غواړي که نه غواړي نو کېږي

ژوند استاده د عطار لالا دوکان دی

توبول شوی نرگسي رنگ ګل ګلاب دی

چې خوشبو نه يې نور خلګ مزه واخلي
زما په ژوند باندي د بل سړي حساب دی
ستا و شور لره به نور خلګ گلپيری
ژوند خو هیڅ نه دی که دی درد د رباب دی

ژوند استاده يو بدرنګه غوندي خوب دی
تخريب شوې يې بتنه د تکرار ده
ژوند بیخي له چانه پورته له چا کښته
ژوند د غره د ټیپو پورته غوندي لار ده
ژوند د خیال د سوداګانو بناريه ده
ژوند زما او د جانان تر منځ لانجه ده

ژوند ته می په یو خل درېدلو کړله خوله ستړې
ښکلې هم د لاري منځ کي چاته درېدلې دي؟

استاد محمود ایاز ته :

دلته نور درناتت دئ

دلته مړ انسایت دئ

دلته یو د بل بېزاره

دلته جوړ خدایه قیامت دئ

دلته هر هیله مړه ده

دلته مات هر یو قامت دئ

د دې خلګو غرور دومره

له خدايانو نه اوچت دئ

دلته هر حسن خاموش دئ

خلاص د هر بنکلي د نازه

دا زموږ د وطن حال دئ

یه زما محمود ایازه

زړگی کونه سو مينه مړه سوه

ضمېر خلاص سو د وجدانه

دلته روح له ژونده تللي

ساه وتلي له انسانه

دلته یو صفت د خدای ج دئ

رحم نسته له رحمانه

دنيا مړي سترګي درګوري

زما بدنام افغانستانه

دلته هپله د خير نسته

له انجامه تر اغاže

دا زموږ د وطن حال دئ

یه زما محمود ایازه

خه کافره خاموشی ده

هر یو ذهن مو رکود دئ

د ولار بتانو بنار دئ

بې خوختنې مو وجود دئ

هر خاکښه يې فرعون

هر په ئان غتې يې نمرود دئ

اور يې ختم لمبه ولاړه

داد سوي وجود دود دئ

نه خه وايي نه خه اوري

که ایاز دئ که محمود دئ

پر خهرو باندي مو گوره

ترهېدلۍ شان جمود دئ

زپه د زپه له درده او له خپیکو خه خبر نه دئ
زپه که زپه درلودلای نو به دومره دردېدلای نه

زما مړی پر خره یوسئ د لحد تر غاړي پوري
په ما باندي درنې نه کئ وږي د انسانانو

شکولای بې د یو بل نه په ژوند د بدن غونبې
که چيرته واي په لاس کې فیصلې د انسانانو

هغه هم وخت وو ستا نامه په بسم الله يادېدہ
هغه هم وخت وو در پسي چي اوښتې سترګي

هغه هم وخت وو چي غرور مو غرونو نه ماتوي
دانو هم وخت دئ چي د شرمه خه ورو مړې سترګي

چي اوس به هم انسان د انسان درد دوا کوي
وه زړه ته مې هيڅ نه لوږي په زړه کې خواخوري

ني فرض وسیله او نې سنت سلام جواب کوي
د دې دور د بنکلو وه بس دا مسلماني

لاليه زړه په کومه اندازه باندي خوبږي
لاليه په خه حد کو عذابونه د وجدان

مورد نه وايو سندري د وطن د ازادى
نور پرېردؤئ چي پاته سې غلام افغانستان

استاد محبت ته:

استاده ژوند ژوند نه دئ ژوند عذاب دئ ژوند وبال دئ

استاده زما په زړه یو زه خبر بل ذوالجلال دئ

استاده اندامونه می زمانه دی پردي دي

استاده د وجدان جواب می هیخ نه سم کولای

استاده د دنيا د عذابونو منځ کي ګېريم

استاده د وطن خاوری ته نه سم ور کتلاي

استاده شونډي قلف دي په خهرو خبری کېري

استاده د الفاظو تکي نه سمه ويلاي

استاده ته خبر يې په دي دومره لو دنيا کي

و خپلي زندگي ته دليل نه سم جورولاي

استاده ته خبر يې ټول وطن کي داسي حال دئ

استاده زما په زړه یو زه خبر بل ذولجلال دئ

استاده درک کواي سې پر مور کوم عذاب تېږدي

استاده له زخمونو خه مو سري ويني بهپوري

استاده خپل پر پوهه مو لعنت ويلی هم دئ

چي هر خو توافق وكمه نه ور سره کپوري

استاده د خدائي دعوبدار اوس هم ځای ځاي ناست دي

استاده د وطن ناموس لیلام دئ لیلامپوري

استاده دغه خاوره به بیا غېره کي ځای راکي?

استاده زمور وجود به خنگه نه تري نه شرمپوري

استاده د دې خاوری زړه کي خه بلا کيسې دي

استاده چي خوله نه لري نو خومره به زورپوري

استاده زمور واکمن خوک دئ موسى دئ که دجال دئ?

استاده زما په زړه یو زه خبر بل ذولجلال دئ

استاده مسلط پر مور خه بل رقم آفت دئ
استاده چي خه ووايي د کوم سري جرأت دئ
استاده د انسان پر انسانيت مي شک پيدا سي
استاده شرف خه دئ او دا خنگه شرافت دئ
استاده او سنی انسان ريشتيا خنخير طبیت دئ
استاده دا نو خه دي دا نو اوس زما کرامت دئ

مورد نه پېژنو خوک چي مو موذن دئ او بلال دئ
استاده زما په زړه یو زه خبر بل ذولجلال دئ

ښکلې دی اوس رانه ګله نه کوي
نه زه هغسي يم نه زړه هغه دی

تر مرگه ورسته خه را خه پاتپري په ميراث کي
يوه کوندنه مېرمن او خو ميراتي پېغلي هيلى

اوسم دا راته معلومه سوه له تا نه وروسته درده
چي داسي تجربې سته چي چا نه دي ازميلي

ژنبي ارمانونه مي بي ساه وجود ته گوري
پېغلي پېغلي هيلى مي و مړه جسد ته ژاري

موبه هېله د خير وکړله له هري فاجعي
د ډمي ضرورت وو و هر چا ته نزدېكت

مودر ته خه را پاته سوه مودر کمي خواته ولاړ سو
دا دنيا د دي ده آخرت خود هغو دئ

ژوند دومره ارزښت نه لري خومره چي یې بنیو
مرګ خه دئ خوبس همدا تصویر زمودر د کړو دئ

په راتلو دي زه د ځانه سره راوړم
چي ته ولاړي بیا نو دی په خپله نه وو

نه په ساندو نه سنډرو رایدار کړل
د دي بنار ولس په داسي خوب بیده وو

څه خبری یې په ستړگو کې راتولی
څه ارمان یې وو چي پاته یې پر زړه وو

یه سپینو مرمرینو نازنینو خوک مو غواړي
افسوس راته درېږي حورو ستاسو پر نصیب

یو پېړل تیکري د پښتنو پېغلو د سره خه
ای د جنت حورو ستاسو سرو او سپینو غاړو

خه ګډله به وکو مورد نوو مینانو
مورد په لویه برېره خپل بايللي زړه ته ژارو

مورد ته که خوک راکي حق چي یو ور پکبني وغواړئ
ژوند به انتخاب نه کو جانان وطن به غواړو

پري موردي چي حق د خپل خالق د ژوند ادا کو
یه د جنتو پر دېوالو باندي ولاړو

هر حسین دومره بدنام دئ
درېدای ور سره نه سو

تا هم نه منل رام نه وي
تېر دی حسن سولو بنه سو

زمور نه ور سره کېري

خلیفه دی خدایه بیا خل

د قابیل پر لار روان دئ

شرافت ور خخه محوه

رنگ روغن یې د انسان دئ

که خهري دی محوه سوې

د رنگ رنگ حیوانانو

سپي غوايي را زرغون سوې

په خهره د انسانانو

ته یې کبر نور زوال کي

يه قاهره يه قهاره

انسانی خدایان کړه ختم

لايزاله ذوالجلاله

يو خل بیا را خپور ماتم دئ

ابو جهل دئ ختلی

د کعبې خپېخلي بام ته

غواړي محوه انسانيت کړي

خلګو ټولو غور نیولی

د شیطان نوي پېغام ته

نه خوک وايې خه نه اوږي

دجال اوږد کميس اغوستي

تېر ایستنه د امت کړي

سر راپورته که غمخوره

یه محموده یه احمده

ستا امت له لاري باسي

محمده محمده

شیطان سپور په سپينه اسپه

تول د خير او شريې لاس کې

د قیامت په شانی گوري

اندرون د انسانانو

دجال پورته کښته ځغلي

په مستى او خوبنى سر دئ

زموره هیڅ په وس کي نه دي

هېڅ مو نه کېږي د لاسه

اسراپيله شپلی پو که

عيسى نور نو بالا راسه

دروند استاد نورالله بناد ته:

استاده عجیبه گنگس حالت دئ نه پوهېږم

استاده خو پونستي دي چي ڏپر ورته زورپرم

استاده انساني شرف په خه کي دئ او خه دئ؟

استاده انسانيت تعريفپدلائي سي که نه سي؟

استاده پستي حد لري که وي نو بيا تر کومه؟

استاده که انسان کي انسانيت وي نو بيا خه سي؟

استاده ڙوندون خه دئ او قيمت يېولي جگ دئ؟

استاده ارزښت خه دئ د جگوري اوولي ووه سي؟

استاده هپواد مخکي دئ که ڙوند د انساناںو؟

استاده پر هيوا دی گلالي انساناں مره سي؟

استاده زه انسان یم د انسان خلاف جنگپرم

استاده خو پونستي دي چي ڏپر ورته زورپرم

استاده تياره اصل ده که اصل يې رندا ده؟

استاده بنه تر مخه که بدی مخ ته پيدا ده؟

استاده د فاني انسان غونتنې ابدي دي؟

استاده ژوند مو اصل دئ که اصل مو فنا ده؟

استاده د عدم وجود پخپله يو وجود دئ؟

استاده عدم هم د ژوند يو برخه يوه خوا ده؟

استاده په پردي هستي خطا يو نه پوهېرو؟

استاده جنگ پري مور کوو خو دا دنيا د چا ده؟

استاده د خيال هيچ يوي گوشې ته نه رسېرم

استاده خو پونتنې دي چي چېر ورته زورېرم

استاده آدم مخکي دئ که مخکي تري مذهب دئ؟

استاده د نيكيو د تللو معيار خه دئ؟

استاده مينه خه ده او د خه نه پيدا كېري؟

استاده نو د ميني مرکز ذهن دئ که زره دئ؟

استاده مينه مخکي ده که حسن تري لمړي دئ؟

استاده مرګي حق دئ خو يو خو ورځي ژوند بنه دئ

استاده زه د ژوند په گلودیو کي ورکپرم

استاده خو پونتنې دی چې ډېر ورته زورپرم

استاده جنګ پر خه دئ او پر خه خه باندي کېري؟

استاده د چا ژوند اخستل حق د یو چا کېري؟

استاده انسانان جګړه کوي د خه دپاره؟

جنګ خپله یو هدف دئ که وه بل هدف ته کېري؟

استاده زما په اند مينه په یو خل کتو نه ده

استاده مينه هم له بیا کتو نه پیدا کېري

استاده ضرورت خه دئ د لاري د ټاکلو؟

چې لاري کله ډېري سې سړۍ پکښي ورکېري

استاده زه د زړه عقل په منځ کي حیرانپرم

استاده خو پونتنې دی چې ډېر ورته زورپرم

استاده تاریخ خه دئ بېله دې ئان تېر ایستنه

استاده مور لە خپل قاتله ھم كړې مننه

استاده پښتو خه ده غیرت خه دئ خرتويي ده

استاده جګړه خه ده د بذاته کس خواري ده

استاده ستا د سترگو نه قربان سمه حیران يم

زه خر يم که سړۍ يم که غوښې يم که انسان يم

مور لکه د ګل غوندي، هر موسم کي بېل رنګ يو
شيخ سره تسپیح وايو، چم سره ګډا کوو

خاوری ايره کېرو به مړ وجود به نه لرو
شمعي غوندي ئان سوزو اور کوو رنا کوو

د نازک جانان زپسوی

خدایه ستا مهربانی

زما په یو نظر کتو

ازار وسو د لالی

زمور ژوند دی سی تمام

ستا دی پاته سی ځوانی

زما ابرو زما عزت

ستا د یو نظر قیمت

د شهوت خیالي ارضا

دا تعريف دئ د جنت؟

ما و نه لیدئ دلیل
دانسان د شرافت

ژوندون خه دئ بله دي
يا احتياج يا ضرورت

موږ رېلي د تاریخ
دغه دئ زموږ حقیقت

ما اوپ ونه کئ ته تلې
تو پر دي مينه لعنت

يوېشتمه پېړۍ او
د پښتون قام جهالت

مجلس ډک دئ د پردو
ديار دا بي وخته ست

ته د چا سوي زه د چا
په موږ خه وکړه قسمت

زما په مرګ به سی تمام
ستا د نه راتلو علت

ابو جهل دعوه دار
د کعبې د امامت

نه کابل بنار کي پردي
او نه ستا پر باړخو خط

دلته هر ذهن مردود
دلته هر فکر غلت

بد کوو که بنه کوو
خوبنې مو د زړه کوو

څو در نه روان یو بس
یو نظر کاته کوو

خوى مو د جتانو دئ
نوم د پښتانه کوو

ستا کوڅه کي وخت نا وخت
اوسم هم تله را تله کوو

لېر چې یې قيمت بنه سې
څکه خورانجه کوو

ستا تشي خندا ته ناست
نور دي نو مورد شه کوو

مورد سر قاتل ته خپل
خواست د ژوندانه کوو

زیونو ته د هر بنکلی
گرانی لاره نه کوو

د پردو حورو په عشق
پیغلي کوندي د باگرام

نه ته راغلي او نه مرگ
او پر ما سولو مابنام

عشق د بوري کوندي زوي
د هر بنکولي دئ غلام

تلم خو ته راغلې نو اوس
نر به وي چي وانخلي گام

بنایسته زنه دی سېب
اوردې سترگې دی بادام

د بازار پر هر حسین
موږ ويلى دئ سلام

د انسان قتل جائز
مینه عشق يې دئ حرام

حتمي ده چي همدا به کرامت د محبت وي
چي ناز د او بيو و پري پر و بدو کاني پته خوله

د ژوند مفهوم يواخي د نگار مخ ته کتل دي
سپرلي پسي رژپري د گل پاني پته خوله

موبر نه سنجوو گته او تاوان د مخکي تليلو
موبر يو د بل پر لار خو لكه زاني پته خوله

بيخي ډېر ملامت دئ ما بخبلی دئ خوولي
بيا هم تپروي وچ ستوني ته ناري پته خوله

پر موبر به قضاوت کوي لوستونکي د سبا
راتلونکي ته موبر يود كتاب پاني پته خوله

ما قسم اخستی یاره، چي ته نه راخی دلپته
ما حانث که په قسم کي، دروغجن مي که خو راسه

زمور ژوند مجبوريت دئ؛ نه تري کپري نې کواي سو
د بې دينه امام نفل؛ وي اوبرده خو بې اخلاصه

هره لاره چي کړه وي، حتمي نه ده چي وي بده
د باړخو خه کږي لاري، وي د سپيني خولي دپاسه

ستا وه مخ ته په کتو کي، خه خبری زره ته راغلي
توف لعنت دي وي درباندي، اي شيطانه اي وسواسه

زما عشق مجبوريت وو، او ستا حسن ستا غرور وو
تاته حسن پاته نه سو، عشق مي ووتئ د لاسه

په خندا سرتپری یار سنگر ته لېرم
لومړیتوب زمانه زیات بې د هیواد دئ

زمور مینه به نو بنه پر مختګ وکي
په کتو کي چې د یار دونه فساد دئ

دې کتو کي مي بلا خاطري غوته
دې خهره کي مي د تپري ميني ياد دئ

انسانی خواخوبی دونه لرم خان کي
حسن ستا خې زړه زما پسي برباد دئ

تا دنيا کړله پیدا د چا د رویه
ماته دا وطن د چا په سترګو بناد دئ

ستا د نوم ذکر زما په نامه کېږي
شیرین حسن پوروری د فرهاد دئ

ورم نسته د رنگيني پېغلي سولي
را البوتى د بدبويه جڭپى باد دئ

د هر سېي در تکولو ته دى اپ كېي
ضرورت بىخى د چى سېي اولاد دئ

د يار زره ته سره د غرور نه سو رسپدای
د خونی چي چارچو تیتی يي نو سر به تیتیوو

زما او ژوند اړیکه د قصاب او سپی اړیکه
نه رحم په قصاب کي وو نه مور ور خخه تلو

د ژوند د خوند دپاره نمکین حسن په کار دئ
خواړه چي بې نمکه سی په زوريې تپروو

اوبردي سترګي ديار اوبرده بادام د دهراوت
په يو باندي دماغ او په بل زره اراموو

نه يار مو پکښي ولیدي نه زره سو ور خه مني
د يار د کور و مخ ته دا دئ څو بېرته رآخو

ما دي و خوري د دنبت سپي
بدرنگ مه و پرئ زما تابت

زه هندو درته لگيا
ته ولاپ يي لکه بت

ستركي بىكلی دي د خوست
بنگ زموږ د دهراوت

تهمت پیغور دروغ الزام او ظلم
قسم په خدای که پسي سر گرخوم

په بعضو خلگو پسي ستريگي او پري
په بعضو بنکلو پسي سر گرخوم

ژوندون چي بې اسري سي خپل وجود پر سېرى بار سى
نو سترگى چي بې خوبه سى بانە باندى درانە وي

مۇر هر خە پە مصرف رسوو نې پېرىدو سبا تە
مۇر نە وپو د بازارە خە پىسىي وي او كە زپە وي

چي وخت اخىرىي وخت سى زندگى سى ارزىتىمنە
سگرت كى بىا تر نورو اخىرىي لوگى خوابدە وي

ارمان به مې کولى خو ارمان به يې رانه غلى
غربت دومره وھلي وي زما تيري خاتيرې

زه اړ ومه و بل ته زما بل ته احتجاج وو
که ټوله نه وي داسي وي زما ډېري خاتيرې

زه نه ساتم ياداشت د تپري سوي سخني خکه
زه غواړم چي کرم ستا سره ستا هيري خاتيرې

ژوند که زما غوندي بدرنګه وي نو تپر دي سی
مرگ که د یار په شاني بنکلی وي نورا دي سی

لړ خه خوبني که زموږ برخه وي نورا يې که
زمور خوبني که ستا په سنه درخې نو ستا دي سی

وه يار ته د کتو قيمتي وخت په دي کي تپر سو
زه نورو ته ورگورمه چي خوك راته راگوري

د خالق در کي به خه کمي رانه سی
ژوند دي داسي نه وي لړ شاني دي سم سی

د خراغ رنبا به خامخا کېري تنه
دا لوګي دي د امکان تر حده کم سی

پښو ته یې د سپينو اننګو سرخې را کښته سی
کله چي د سپينو قدمو په سر ولاړ یې ګل

اوسم د طبیت د ظلم دا اندازه وه گورئ
لمر سره شبنم ځي او تر شا ورپسي ژاري ګل

عدل به وسي؟ امكان يې کم دی
قاتل روان دی، د قاضي کور ته

ژوند که رضا دی؟ خوبنه مي نه ده
که داسي نه وي، تسلیم یم زور ته

په کومو سترگو؛ نظر دروکم
خوک ورکتای سی؟ د سترگو تور ته

خومره چي ستر وي؛ چيغي يې نه وي
د شپي چوپتيا يا؛ د درياب شور ته

د ئان بنودونکو؛ ئانته پام نه دی
هومره توربوي؛ دود چي خي پورته

يو نظر وکه؛ د ناز په سترگو
ستا د بنایست د؛ خريدار لور ته

د عشق د اثراتو حدود دومره زورور دي

د خپل يار د نامه په کلیمه کي خرابيري

په سترگو کي ولاپ ڏنڍونه مه پريدي د اوښکو

او به پاته د زرو په کوزه کي خرابيري

دلوي فکر خاوند ته به تر ڏيره د نوم ياد وي

صحراء کي پل ڙوندي وي خو کوشہ کي خرابيري

دا زموده ذهن کي وهم دی که داسي حقیقت دی

خهري مو بنائيته دي آينه کي خرابيري

د نورو خیر چي غواپي له تهمته خان سندهه مه
دلاري پر سر درختو باندي پروت د سپك گرد يي

بنايستو باندي لاسونه اپول د ظلم حد دى
نو سترگي په درنيري خير که هر خومره سپك گرد يي

زمور پر خهرو نه بنکاري که خاوری وي که دوري
نازکو سره بد بنکاري که هر خو نازک گرد يي

د داسو ورخو مور شاهد حال نه سو شاهده
د بنکلو د خهرو په شان له زپونو يې ورک گرد يي

زړگی د غوښی دئ پیوند به واخلي
مګر داغونه یې ضرور پاتیري

غريبي بنه ده خو بيا دا سخته ده
په شته دنيا کي چي مجبور پاتيري

زه د سپي په شاني نه در خخه حمه
اخيري هيلي ته هم نه پوره کيروې

ما خپله ککری ستا تر قامته کره را تیتیه
ما زما و ستا له منخه خپل خان و یستئ جانانه

ولاره زمانه به مو تر سترگو تېرېدله
موتیر کی و سپاره کس ته دنیا بىنکاري روانه

که ژوند کوي نو سل خله به لوییرې پورته کیږي
گلابه پر بې خله خره سورلي نه وي اسانه

زما ژرا تاثیر خنگه پر وه نه کئ حیران يم
دا واوره دی نو ولې خپل په خېر نه کره بارانه

د ډیرو ارمانونه بیخی ډیر وي او لوړ هم وي
د بعضو ارمانونه بیا یوائې یو سړی وي

چې زه درته ونه ګورم ته ماته ایسار نه سې
نه ته به بنایسته یې نه مین درباندی دی وي

ظالم حسن ته موږ په کتو هسي کئ خان ستپو
یتیم پردي خیرات ته ورڅ نهره تیره کړه

د چا چې آن په خیال کي د راتللو سړی نه وو
هغه سړی بیگا شپه تر سحره تیره کړه

کله چي هوبنیار سی مرغه بیا مبنلی په دام سره
خومره چي بې عقل سې نو ژوند کوه ارام سره

وری هوسونه مو د هر حسن خواهش کوي
وری سپی نو خه گوري حلال لا د حرام سره

هر خو که لويدلى يې خو بیا هم همت لوړ ساته
زر خلی پاتیری پل خو بیا هم خي د ګام سره

د ورستي کال مي ورستي غوندي شيبې دې
ژوند مو هم دې ورستي حد ته رسيدلى
زه ده ځانه خه په خو چنده را تييې يم
ځان مي نه دې لا هم قلد ته رسيدلى

لیکچرونه مو نیم یاد دی نیم هیر کړي

ستا خهره مولا په ذهن کې انځور ده

لا دا یو سوال مو استاذه بې جوابه

ما ژوند هست کې که ژوند ماته وجود راکې

د شهرت وږي دي دا پښتنه حل کې

چې ایاز محمود مشهور کې که مشهور محمود ایاز کې

د ورستي کال مو ورستي غوندي شسيبي دي

ستا لیکچري به نور ختمي وي استاذه

خو پښتنې بیخې دیرې لاينحل دي

فکر مخته دئ که مخته تجربه ده

او احساس زموږ د خه نه پیدا کیږي

د کلیاتو او جزیاتو ترکیبونه

ضرورت خه دئ چې جو پکړو تری خیالونه

تخیل مو ولې بره ئخې اسمان ته

نالیدلې غوندي ووینو خوبونه

د ورستي کال مو ورستي غوندي شسيبي دي

لا تراوسه ذهن دك دئ د پښتنو

شسيبي ولې تکرار يېري نه که گوري

مھکه گرخي هر خه بيا بيانه را خرخي؟

خوب د ژوند که ژوند د خوب انعکاسونه

minehه ولې او د خه نه پيدا کيري

زره تنگون چاته په کوم سبب رسېري

هري ورزې ته مو هيله د خوبنۍ وي

او د تير وخت کوو ولې او س غونښته

د ورستي کال مو ورستي غوندي شسيبي دي

نه به بيا صنف کي لانجه وکم چي جګ سم

نه بيا ستا د خبرو منځ ته دانګم

خو پښتنه کول ما کې یو مرض دئ

رابطي له مرګه ورسته ولې شکيرې

خه اپیکه خو ماده نه ده چې مړه سی
او د دې ستر حقیقت نه خوک داریږي
وخت گردش د سیارو دئ که کوم بل خه
او که سی دا سیارې بې حرکت
زمور ژوند زمور څوانی هم پاته کېږي

د ورستي کال مو ورستي غوندي شیبې دی
خو کیا ای سی چې ژوند هم یوه ورز داسې
لکه زمور څلور کلنہ دوره پای سی
بعضی بعضی خاطرې به می دریادی
زه به نه یم ته به پوستي کوي پوهیږم
ډیړ که نه وي لبر به حتما دریادیږم
ستا پر ذهن به هغه شیبې در ګرځی
زما وستا د تصاد سوال او جوابونه

درنند استاذ نورالله بناد مخاطب دئ ده ته لیکل سوی دئ.

مرگ می ستونی ته راغلی؛ یو خل بیا دی نامه اخلم
هر تهمت پریزدم روان یم؛ اخیری غوندی الزام دئ

زه په خپل ئان کی ورک سوی؛ زه په خپل ذات کی بیریزرم
خاموشی چی وي خنگل کی؛ ویرونکی شان ارام دئ

ستا تر دره یم راغلی؛ دگناه ثواب بې یاده
سېپی ته یورنگه حساب دی؛ که حلال دئ که حرام دئ

مورب چی ژوند کوو کوو یې؛ پر گردش خورونکې مخکه
دا دئ بیا هم یم ناهیلی؛ دا دئ بیا هغه مانبام دئ

خه پښته د حالاتو؟ خه په درد به د وطن وي
خه بلعکس مامله ده؛ جت باچا او شپون امام دئ

زه

ته که نه يې ژوند روان دئ ته که يې هم سا چلیږي
که يو کانه پکښي ډوب سی او که نه وي سند بههيروي

خدای په کوم خگی کي نسته خداي په کوم خگی کي هست دئ
غم په کوم ظای کي پیدا دئ غم په کوم ظای کي وسیري

ژوند مي کريرو باندي پيل کئي حقیقت يې رامالوم وو
اوسم يې ګنګ سوم حقیقت کي اوسم مي سدنه ور رسيروي

زه که نه يم بيا به بل يې بل که نه وي بيا به بل وي
د ساهل د غاري ريگ دئ د چپو سره بدليږي

لارکه خره ته وي مالومه انسانان هم ور پسي وي
شوک چي نورو پسي نه ئخي لکه پل به پاته کيږي

د مانهام خنجر څيگر د اسمان پري کئي
د ناکامه سپي هيلی تري رواني

ژوند په هر سري بلا بلا کاني کوري
نو و غره ته د ختلاري وي ګرانسي

د يار غيره هم یو خوشبي خورده وي
د سند غيره کي خه تکري و خوري کاني

بوداتوب کي دنيا توله خان خورل دي
په ډسکو کي نځاګري غواړي څوانۍ

لبر پریزدہ نشاگری چی مور خوند در خخه واخلو
روان یو وخت اخیر دئ او پر مور باندی سحر دئ

ته برغ راته را وکه زما خاوری به در آکی
زما پر خپله مینه آن تردی حده باور دئ

نو خه فصروفت هره ورخ چی لاس کم ورته لپه
هغه زما په حال باندی تر مala هم خبر دئ

لیلام دئ ستاد مینی بھانه د پاتی نسته
قیمار ته می راویری که می ئان دئ که می سردئ

ژوند کومه خان تیر باسم

درد مسکا کی پتومه

خپله خپل د خان د تندی

په خواره انداز کی مرمه

خودی و زنم ستا په پنبو کی

تقدس لیلامو مه

زما خانه بخنبه غواړم

تا په کم قیمت پلورمه

ژوند کومه خان تیر باسم

روحه مات جوره په قامت یم

دلمر مخي ته دعا ده

زه نیمگپری عبادت یم

د سجدې پرته پره کېږم

هدیره کی جماعت یم

زما خانه بخنبه غواړم

زه بیخی در ملامت یم

ژوند کومه خان تیر باسم

د آدم په روح قسم خورم

نه می خان چيرته پیدا کئ

نه د بل په درد او غم خورم

د انسان شرف می داو کئ

د هوس شهوت ماتم خورم

خپل وجود باندی لگیا یم

خپل وجود پر هر قدم خورم

زما خانه بخنیه غواړم

که به لبر هم دا ستا غم خورم

ژوند کومه خان تیر باسم

په تیاره کی خان پریدمه

تیول خوبنی د ژوند دی ستا وی

زه همدغسی نبه یمه

وخت می پنېی را ته ترلې

لار د تینېتني لټيو مه

زما ميني زما ميرمني

لياقت دي نه لرمه.

دا مه پونته چي ولي ستا په خواکي يمه غلي
ښکاره ده چي په ورانه هدیره کي به چوپتیا وي

خپل فکر دي تل دنگ ساته خپل خیال دي تل اوچت
دلورو غرو پر خوکه به تر ډير وخته رنيا وي

قریان دي سم لبر خیال مي ساته ډير درد مي ليدلى
زړي پانۍ توسيري که هم لبر غوندي هوا وي

راڅه غیره دي راکه او په خوب درد کي مي نغاره
دا ستا د لبر ګنا عذاب دي هم ګرانې پر ما وي

زه نه پريدم چي بيا بې شبنم غیره کي شپه وکي
ګلاب شکوم پريدم بې نه رواکه نا روا وي

خانته مه کیږه د نورو سره او سه
په صحراء کي پل تر ډيره نه پا تیبری

جار را پنگه سه مزغه دی لبر را مات که
لو خپه د ساہل غارې ته تیتیبری

زړه به سبه درڅخه صبر سی اهار دئ
او خولي دی په مخ ماتي ماتي کیږي

ژوند نو ولی د ژوند نوم خانته تاکلی
او مرگ ولی بیا د مرگ په نوم یادیبری

ستا په تگ باندي گلابه تياره کيږم
په لويدلو د لمړ هره شپه مانبام سی

څه ترخه شبيه خواره درد کي رانغارې
په مسکا چي اخيري حد کي ناکام سی

محبت دئ سر چپه کانې پکنسې کي
چي باچا به احتياج د خپل غلام سی

زه يې ځکه نامه نه اخلم په شونډو
هسي نه چي د ملګرو منځ کي خام سی

د آدم لوري دغه قيمت دي بس دئ
يو عزت لرم چي دا مي در ليلام سی

زه دی مات سمه قربان ژوندہ کوم دی
کتابو کی ارزشمنی پانی کات وی

دنیا دوه خیزه ده یا خود یار مخ دئ
یا یواحی عبادت خنگ د جمات وی

محبت به مود سرنیت او شروع وی
زندگی به مو اخیر اخیر رکات وی

زما زره پاک دئ نو خکه بتان ساتی
میخانه کی نه کعبه کی سمنات وی

د شمال سره دی زلفی کج و خم سوی
خيال کوي نه لطافت کي احتیات وی

ستا همدادسي راکتل او زما تنده
وچ وابنه خوبهانه غواوري واورته

خه! در تييت به سم سجده به درته وكم
خدائي مسي مه جورپيره لبر خوسه راپورته

دا دئ نن هم بيا زره شبيه تکرار سوه
دا دئ نن بيا هم ناكامه خمه کورته

يو سري دکمه وخته ورته ناست دئ
نيمه شپه ده د سپورمي د پيغام لورته

د ساهل کاني په غيرکي د يو بل دي
په ارامه باندي غوردي د سنك شورته

بیا څلی پاڅیرم نبه می نور وژنی
ستا یاد می په ټول وجود کی زور وژنی

زه که هرڅه یم خو غورزوه می مه
هر خومره مرداری او به اور وژنی

ما می د خپل ذات تیاره کی غلی که
شپه د کاینا تو څخه سور وژنی

څه مینی اخستئی دئ څه ستا تندی
بل طرف خبری بې د کور وژنی

شپه بې تیره کړي تهمت نه اخلي
ګل په زورنډ سر باندې پیغور وژنی

وخت وسو چي چاته مي په کوم نظر کتلې دي
لا هم تردا او سه مي دزره په خواکي غلې دي

ژوند ته مي په يو خل دريدلو کرله ستري خوله
ښکلې هم د لاري منځ کي چاته ديدلې دي

ته وايه په کوم مجلس کي ما خان در بدنام نه کئ
ووايه چي ستا خبری ولې ما شميرلي دي

زه نور رانپيرم حوصله مي ختمه سوي ده
تیز باد کي همیش غتني او لوی درختي ختلې دي

غېړکي دي دمه راکه چي ستري درته راغلمه
کله پښتنو ميلمانه هم له وره شړلې دي

بار بار می غونبتنه خدای ج نه پرینبوده
تیوله امیدونه می زاره نب کاری

ژوند لکه چی نبکاری داسی هم نه دئ
لوری غروننه دلری نه واره نبکاری

ماته ستا شهره ولاوه سترگو ته
دیبر تبری ته هر سراب او به نبکاری

تاته د درتللو امکان ختم دئ
ژوند ته له تا پرته لاره نه نبکاری

ستا د بارخوگانو ژورو والی خه
وی به نیمگر تیا خوبی خی نبکاری

شهوت اخستی؛ خه امتحان دئ

نری جامی دی؛ نری باران دئ

زره به خوربیری؛ زره دئ مین دئ

حسن کی ورک دئ؛ درد یې د خان دئ

هلك جینی ته؛ گلاب نیولی

او بیا په څورنند؛ سرتري روان دئ

يو چا زړگی دئ؛ لیلام ته وړی

څوک یې اخستو ته؛ حق حیران دئ

امیل شکولی؛ بنایستی د غابری

کور ماته ګوري؛ په ما تاوان دئ

شاهد په کت کي؛ په خندا پروت دئ

دا ورته ژاري؛ زره یې پريشان دئ

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library