

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېنې حینې اشعار لکه:

بنکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بین المللي ملګرتیا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقین کوي او
دیوه عالي فکر او جهان بین نظر په
پیدا کولو کېنې ښه اغیزه لري.

ښائي چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډیر
لږوي او دیوه ادبي تحول د آغاز بسم الله ورته
وویلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سراسر ادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیهست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړی، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكنی او انځور كړنی كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښكلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه كښلي مظاهر دی.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگی كوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دی، نوی نوی نكات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعي او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د خنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای.

نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم.

دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداي! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغزل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوي دي.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وي! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وي چه د ژبې ادبي معيار اوچت كړى شي. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وي چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كيدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځيدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزایا ليدل كيږي. په تير وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعارلوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعرنسبت يو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې كتوركاربولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدين (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه څو چنده کيږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورشوه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذببه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاورې او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقاننه	۸۸
علم او پوهه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودری	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان دبهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل دجانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروودپول بتان ماتوي دنبايست بت ته سرتيپوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچاکښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ کېـ کـه داسـيـ يـوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپیلې وي که دارييوي

نندارو اوتماشو ته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلی په کيداوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمياوي

په الفاظو کښې وي ډېراختلافونه

يول به بله متفق اهل معنا وي

د دوستی کور کښې دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچا کښې چې وي مینه خوښ زما وي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنعت او حسن په عالم کې
هر يو کتل چې په هر رنگ کې وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقت يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کې
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کې

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخیوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهبوادونو

شپی یوه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی نیاغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جاموکنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هرڅوک خپل مسلكونه

چپی ونکړي یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنگ ویره شپی له زرونونه بهره

زور تړلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی دجانون

تویول دوینوشرم او پښوروی

شرمنده ذلیل سرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتوننه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خوـــلې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت“ هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مینه اولوستي*

مینه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډبووتـــه پټنکـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــې اوســـي

خـــمکـــې تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نكلى چې كورم كينى مې نيسي
مينه په ماباندي پيريان راولي
كوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنكه مهرويان راولي
په نيكلومينه دهرچاراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراويه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دنيمني زرونوت په خان راولي
دوستي دجنك او جگړومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخونى دپاره
خواري زحمت تكليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتـورچې گـورې
درتـه دگـد ژوندشـا هـدان راولـي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسېره
له دې ټيټې هواپورته له طيران سره اشنا شه
دزمان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونږو نظر بنده!
که ذهنې آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره اشنا شي
والاشان سره اشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروتروخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېږي ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کېږي بل په کوټ پتلون کېږي خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونې ډې خريداردی
ديارغېر کېږي کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضيقه کېږي خوښ دلداردی
کوټۍ کېږي زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوکل په تنگ قفس کېږي زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودېږي عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پېږي ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېږي هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کېږي دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېږي راپيدائېږي بې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکېږي تنگ دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم كه چرې راته تېرې كا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوك غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاورې ايرې كا
كه نور هېڅ نشي كولى وچ او شېشۍ غلامانو
غلامان چې پيدانښي با داران به بېچارې كا

دمونشن د سفر يو ه خاطر ه ***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مینه پته چانه نه ده برالده
بنكلول غېركښې نيوول دنور ومخكښې
كه په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښكاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته كوډې نه تعويذ نه شكرانې
كه په گل پورې سينه مري بلبه
كه دشونډوښكلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورو نه
كه هرچاله خان سره څوك كډوله

دهقانی

دهقانی خومره نبه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لری مبری اوسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکبھی پاس دونوپه سروکبھی
نغمهی اوری دبلبلو وینی نیی غنچی دگلو
دخیل لاس له برکته اوله خیله عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیله اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دگراوبابانان کیری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کیری خوشحال له خپله خانه تبول دده شیی ثناخوانه
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبھی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبه خای نمداره ده
ددهقان دلاس ائسردی دهقانی خه لوی هنردی
ددهقان دببازو زوردی چې نن داجهان سمسوردی
جنگ اوسپاره ددهقان آببادی ده دجهان
دادنیکلوبه لبساس داد چاپه سراسماس
دببای کورکبھی سره زر دانبایسته نیکی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پری پوهیری چې عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهلاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروکذارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولي کم خورم
دوطن دااعتلاتي يرم حکم
لکه گل هره شپه خاڅکي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
څه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزي په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولو يې دندي که آبياري کړي
دوطن دگلوباغ به که ږي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي
نوپه سر به ددښمن شي هله سورت
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلي اوسې کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دي

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بښانه اوپردي خپل کړي

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايي

جنت دځمکې زره ددنیایي

بناغلی تاج ته دایشیایي

وردس تایلوته په رشه تیایي

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کنی

تمدن خورشوستا پسه جهان کنی

ننگیالی تادی هروخت روزلی

بسه بسسه خوانان دی تازیرولی

کارنامهی ستادی تاریخ ساتلی

سستافرزندان دی خومه غبیتلی

زمریان پراتسه دی ستاپه لمن کنی

تل پسرلی وی ستاپه چمن کنی

دوطن ورونوبیاشی راپورتسه

دبمن پسرې نیردی خپل کلی کورتسه

دوورې غبرم وتللی هرلورتسه

خوک تینکېدی شی زمونږه زورتسه

مونږ دی مسات کیری ډېر قوتونه

مونږ لاندې کیری ډېر هېوادونه

بساغلی نسل دآریمن یو

یومومذهب دی دیووطن یو

فخرمویودی لکه یوتن یو

مین پسه هرکلی دخپل چمن یو

شاه اووطن ننه ته ټول قربانيزو

خاى دغي رت دى كله درېزو

دوطن خاوره

چې کېمابوتى پسې گرځي څوک په سمه اوغر

دوطن خاوره ده کېم اورکړئ سراغ اوخبر

له سپړو خاورو پيدا کېږي څه چې غواړي بشر

که زحمت واخلي په ځان باندې اولري څه هنر

په کار او زيار باندې لسه توروخ اوروزر جوړېږي

دکاريگر دلاس ټاکونو لسه کوهر جوړېږي

ستا که خوراک دي که پوښاک واړه لسه خاورو پيدا

حيف و افسوس دى که آباءه نکړې خپله بېديا

يا پرېږدې خاورو لاندې پټ خپل معدنونه وربا

څه چې لرى وايې خپې ته په گران قيمت له بل چا

نفت په کاله کېنې ټاپيونو لسه گرځول ورپسې

اوبه منگى کېنې وې ته تېرې گرځېدلې هسې

ورى زمونږ دي اوشرى اخلوله بل ځنې تل

پوتکى زمونږ دى جوړوي ترېنه بوټونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يي د پرديو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشي چي وږووسو ترکي ش اوخواوگورو

بنيکته اوپورتته سه سه غرخپله سه سه حراوگورو

خلق غرونه کيني پکيني راز راز خزانني لتيوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچي خادي ټوليوي

څه چي پيدا کړي هغه اخلي خپلي شيپي تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکري جنازي بسخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جورکړه

مونږ تري ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جورکړه

سپين غر ****

چاوبل چي کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

بناپېريان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داريبي يوسپين ديودي ورنه ويهره دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريبي سخته ده بېشانه

داقصه مي اوربدلی په يووخت کښي وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زبېلادی
تورنښتريې توري زلفې تک سپين مخ يې دليادی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلوی دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمی دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويهره نشته زرکې خاندي هوسپري
دپښتون لوبه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېږي جړوبلې او اوشـارونه

دشـراو اوعسـلو پکښې شته دي ډک رودونه

نبه لمن لري سرسبزې پکښې مېشت دي ولسونه

بنايسته بې منظري دي پستانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروبي پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلې شام وسـحروي

نمر لا خـرک نه وي وهلي درناهلته اـثـروي

کوه طورغوندي خـلـبري خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

بـنـکـلی باغ تـازه چمن ودگلانو

شـين سحراوشوروشـرودمرغانو

په سل قسمه اوازونه بـې نغمې وې

هر طرف تـه دبلبلـوتراڼې وې

يو مرغـه وپـل داخـومره بـه دنـيـاده

بـنـکـلی بـن تـازه گلـش تـازه هـواده

په دې شنو پاڼو کېنې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فساد

ددوی وصف گوره یسفک الودما ده

یونډي کړي په قفس کېنې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

ته چې دغه شینکی بن دارنگه ستایي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان دېر زیار اوز حممت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړي خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدليږي

په جهان کېنې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره دېر زیار ویستونکی دهقانان شته

که یووینې تويوي اوخو ونرېزي کړي

بل په کار کېنې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کېنې که توره اوټوپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروگلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــري پـــه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی داگلو نـــه

آزادي ****

پـــه شـــری کبـــی بـــه یـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړ بـــمو کبـــی چینجـــی غونـــدی اســـیر
پـــه خمتا کبـــی حـــرازاد بـــه دی سل خـــه
لـــه غلامـــه چـــی لباس یـــی وی حریـــر
دوژ غنوبـــه کبـــردی کبـــی که آزاد یـــم
یوو بـــسته بـــه یـــی ورنکـــرم پـــه کشـــمیر
پـــه ویجاره کبـــی مرغه خـــه کبـــی خوښ وی
پـــه قفس کبـــی دســـروزرووی زه یـــر
چـــی مرغان پـــه هواوینم چـــرک پـــه حـــمکه
راتـــه یـــاد داســـارت شـــی بـــدتا تیر
همبـــشه اســـیر مرغه دی خـــورل شـــوی
اوبنکـــی یـــی بالنـــت دخـــان اومیـــر
لـــه لیندی داســـارته چـــی خـــوک خلاص شـــی
بـــی وزروپـــه هـــواخی لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترگوردپاره د سترگورو قدرتدان نشته

مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنایان نشته

په باغ وېن کېنې تازگې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته

دلوبومندوميدان جورشوی ميدان د فکردجولان نشته

په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته

په خوله ډېرېښه دي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته

مين په کټه زړه شي د کټې سنکدلان ډېردي موم دلان نشته

د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلوق مريونه

آزاد هوس نه يوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديسارانو

دميندود دردمن ورنخورانو

دژوندون ډېرېښه ده عشق په اور رڼا وه

دخلوت کور کېنې دحسب تجالوه

چي ڪتل مڀي لڙه ڪوم لوري پٽنگ راڱي

لـوڱن او تـلـوـلي پـهـه غورخـنگ راڱي

ڊڀڀتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري

دتن پڙي لڙه خيل خانه ڪاندي لري

ڪـري پيدا خانته دروڱ نـوري وزري

ڪوم زره سواندي ورتنه ويلي ڪوره سوزي

ژونديون بنهه دي په دنيا ڪنهي يوڱو روڱي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنجاورخ يوڱو ل وڪوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنجا يم

لڙه قديمه په ڊيوه باندي شيدايم

زما ژوندي لڪه ڊيوه دخان سيزل دي

خان سائل لڙه سوز ڊونه مڙه ڪڀدل دي

ڊيوه هغه وخت ژوندي وي چي بلڙي

مڙي هغه وخت چي لڙه اور خه بلڙي

زمونڙ مڙڪ اوڙوندي لڙه ووروفرق لڙينه

لڙه سيزلو نه نجات دي زمونڙ مڙينه

سوزوسازد زندگي نيهه تماشا داده

بڙي رنجا اوس ڀدل مڙينه اوفنا داده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وپرېم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم دېرکاللی راغلی
داپه سحرکښې غورېدلی دکلاب غوتی ده
که دبنیادی په ورځ دسروزروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکښې سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانبایسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
دفرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد"الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کښې بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانہ سره
بیایې راوری ډبرگلونډه دي له خانہ سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانہ سره
واړه جهان گل وگلزارشہ د بهار له فیضہ
مینہ پیدا شو دهرچالہ دې جهانہ سره
په غرو رغو کېې دگلانہ وچمنونہ وینم
سل آفرینہ په بهار له دې احسانہ سره
دغونۍ زړه په باغ کېې تنگ شه دصحرایه ارمان
ریډي دامان ته دي وتلې ارغوانہ سره
زمکې آغوستی سرترپایه شنه جامہ دجنت
خکہ سیالی کوي له شنه ډنډ داسمانہ سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانہ ستا دې کور ودان وي له باغوانہ سره

^۱ : دپسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لفظي تغيروغومی اودکېدی بجی ته وايي او نور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنک و بوی لاره لسه کله

خکه چبرته غلی شویده بلبله

داشني پانې ورخ په ورخ زېرېرې

سرسبزي اوتازه کي يې ويايلله

پانې رېرېرې لکه زرونه دخوارانو

دخزان سره سيلي ولگېدلله

زېرې پانې چې رېرېرې خورالوېرې

خکه اخلې رخصتونه يولسه بله

هنه پانسه سيلي ويوره کوهي خواته

چې زمه اوسه پسته سرسوري کېدلله

اوس کابل دخوارغريب تپوبی نه دی

گذاره په دې هواکشي شوه مشکله

له کابل د خوارانو کېدې ليرېرې

ننکره هاره! ته اوس نه يې له کابله

چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېږي

ته يې ساتي ديخني له چپاوله

ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا

ستا هواده بې آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسبزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خځلځه

تل سمسوراوسځه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپځه سله

زپرنارنج دې پځه شنوپانوکښي داوايي

پځه خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنگونه

راشئي! وگورئ دزپرنگ عالمونه

داچي باغ کښي طلايي رنگونه وينئي

که پوهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بله

ونوبوتوطلايي کړه جامه خپله

پځه طلاؤکښي ډوب شويد باغونه

پځه دولت مينه مه گوره ورځلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريبانوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروې په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لړکۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوې گل شه
دلله زرکۍ شه تورله دېره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرګس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معنې کښې جګ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چا چې کړله سرلویې راته خجل شه
زاهد قرب غوښته په زوردمل باندې
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داځاې تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
د، الفت په ژبه داسې وساتایل شه

د حسن جلوه*

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پرې ووت چې يې ستا بڼه بشرو ليد
دنرگس سترگې خوستا په لور كړې دي
په گلشن كښې مې چې نن مازديگروليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قراردي
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دى هر طرف ته غورې دلى
خوپكښې مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگى وې وور
نازمكيز كښې مې دس حراثرو ليد
راڅرگند عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نو كرو ليد
دواړه وروځى يې ليندې بانه يې غشى
مسلمح مې نن د حسن افسرو ليد
لارښودونكى كه د عشق درته په كاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبروليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ كښې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لايقه د ستاينې
خو اېه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لله يوې خوا وې پيدا يو كالله وې

له یووې ویکالی اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښي ټپولي لوبېدلې
ددې ټولوي ووزان اوبوبه ورازو
بسه اوبديې وشريک یوي واکدارو
خيني جگي خيني ټيټي کوزوباس وي
لکه گوتي ديوه ووددلاس وي
چامبوه لرله چا بنايس ته گلونه
دچاسيوري وديرينه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمني اوناک توپيرله ورا معلوم و
له یوه سره لويي وه نورخه نه و
بل سره رنگونه به خوندونه به و
دمرغانونغمي وي پکښي خورازه
هرمرغه موبزاننده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه ويوه چمن کښي
لکه وي چي ولسونه په وطن کښي
هریوبوتی پخپل خای کښي سربلندو
دباغبان سترگوکښي هر یوارچمنندو
په حقونوکښي یي نه وڅه توپير
مالياروپه هرې ونې دپرزهي ر
یوله بله یي په هر حال کښي شرکت و
په تمامه معنی یوصحیح ملت و
لکه باغ یومملکت وکښه وروره
پکښي هر قسَم گلونه بهوتی گوره
وني دپري خوباغ یودی که پوهیري
که کوې بل رنگه فکر دپرغوليري

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوې سترگې په کور کې سېپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولي دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانۍ پیداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سرور کول دخپل ولس د سرداری دپاره
داسه تباد او اسه تعمیر د بډای دپاره
د حق کېتل او د خپلې آزادی دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری دپاره
هغه گران کاردی چې ښاغلي ننکيالي یې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي یې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
د هرچا مرگ دشجاعت او عشق یادگارنه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کېنې برابر حلال مردارنه دی

دمنصور مرگ به ستايل کبيري په دنيا کبسي مدام
په هر نظر کبسي به حقيروي مرگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کبسي ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادي د پاره جنگ وينمه

ديره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چي دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلت په چي ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کبسي يي همت، ننگ وغيړت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگر زه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چي زه خان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی نشم

د پنجابي مخکبسي په بریتولاس وهلی نشم
د پرپورت په کورم چي د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پرېښکته کورم چي خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيړت هغه هيبت هغه وقار نشته
په زړوتنو کبسي يوتن هم فدا کار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به خه وي چي خپل حق په چاملی نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی خه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه د پره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پوهه مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمگړي وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستړي وينم

ويده گوجر

دسپيندپه غاره په شنه ورشو كښي
گنوخنگلو كښي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي په وولي
هر يوه خپل په مېښي په روزلي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخوت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چې ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني وولي
شهنشاهي يني پنه ويني سه سبکولپ
وروس ته دڄوش پوله بيدياري نه
گوجرس تومان شوه لسه بڄوبه بي نه
خوب دبرغال ب شهنشاهه دواړو باندي
لکه غلیم چي هجوم وکاندي
يوتن خوب وپورنصيب يني خوارو
هنه بل ويني و بخت يني بيدياري
دواړو ميني يني وزير بدلي
سپورمي اوس تور ورت ته کتل يني
چي ويني گوجر کري ميني کتي يني وولي
لسه خپلوميني ولاندي راتي وولي
شه يني چي تول کړه هغه يني خپل شوه
نرکت يني واره دهغه بل شوه
هنه چي ويني شوسه باله خوبه
وي يني ليدلسه دارنگه لوبه
تپوس يني وکړلسه خپل ملگري
دام يني پنه برخه شه رسيدلي
داس يني قسمت ته خويراي ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
ميني يني نرکت يني راورينه
خوک چي پاسبان وي اوکري خوبونه
ورپس يني جور شهي بياملونه

ناخپي کاني

يوه ويلي ماپه عمر کي يني آسمانه
چاسره بدننه دي کري بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بسه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلی
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناخپه راځي کانی لاهه هوا
نلري د بې گناهوڅه پوروا
لوپري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېږي راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غږکړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لاهه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخپه به په چاوي لکېدلی
دریبه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پروت به انتظار مام
ساجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېږي فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرڅه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درننه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرننه يي دتقديرلنه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلنه خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږڅه په فکر دتحقيق شه
خپلو ټولو حرکاتو کي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړو بي خبره تپت دلاندې
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشو ووده شوو ډبره تېره
قهر يي سور شوو بلي څه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خوپه سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نوي کاني له خپل کوره کړ گذار
خبرننه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکڻي هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدیر سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدوننه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېښې ساته
له مخلوق سره یې هم کره مینه زیاته

ټکی اوريا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېښې کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په گل بلبلي نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غوندي سوی اوتک توري

امیدمه لره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوټي ټول غرض دی

دانسان په نوم يادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خيروشر بولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه یې دومره پېژنمه

چې حیوان نه بليوي ځان په وينا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا او نـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کـله خـوبن کـله غمـجن کـله حـيران شـم

دادنـيـاده کـده وډه تماشا

پـه حـراموناروا سـري تـه ورشـي

خـه لـولى او بـي حـيـاده دادنـيـا

عاقبت*

عاقبت بـه يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران او غـريبـان چـازولي

نـن سـبا بـه دا قـبال لـه تـلـى کوزشـي

چـاچـي سـتـري اوسـتـومانه خـلـولي

زما نـه بـه يـي دنـو رو خـندى کـا

چـي يـي هـروخت پـه خـوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـنـي بـه پـه کـلوخـزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـنـي کـرولي

لـه دې خـرآسـمانه هـروخت رـلى اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنبايسـت بهـارخـو ورخـي وي دنباکـنـي

بـيالـه نـازه را کـوزـپري نـازولي

ددی دهرهڅه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وینځلي
 هریو باغ چې راسپړلی دي گلونه
 دخزان سلیلی فی الحال ه رژولي
 لمر، سپوږمۍ ددی آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه مایه دلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلی
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلی

زما حال*

تپه تیاره ده زه زه ته انتظار لرمه	څومره ډېر کار لرمه
یمه پښې بل اوپه لار کېښې خنډو خاږ لرمه	بېرته تلوار لرمه
ملکری تللی زه ویده پاتې بېدیا کېښې یمه	غره اوصحرا کېښې یمه
واړه سپاره دي یوزه پلی په شابار لرمه	یو کوډی جوار لرمه
نور په موټرو کېښې په منډه لکه برق تېرېږي	په لار کېښې نه درېږي
زما په مخ کېښې دی کوډ خرتل خبردار لرمه	خدا یرو ډېر عار لرمه
هرچاپه برق باندي کوټه کړله توده اورنېا	هم راډیو پرې گوښا
زه لاتراوسه دتیلی په دکان کار لرمه	ورته جار جار لرمه
هریومیدان کېښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال	اودخپل جاه و جلال
زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه	دمر و شومار لرمه
لاس اوپښې سترگې لرمه شم هر کار کولی	زیار اوزحمیت و بستلی
کسب وکار نکړم چې غني دولت من پلار لرمه	پرې اعتبار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوړي هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تلل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ خه وغږوه سترگې	چې ته خه یې نورخه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخړه وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

بـاغ و بـن ددې جـهان پـه تـاسـمـسـوردی
بـې لـه تـادـخـمـکـې مـخ چـې گـورم تـوردی
نـتـیـجـه سـتـا د رنـا زـمـونـر ژـونـدـون دی
سـتـا نـظـام تـه حـیـران شـوی افـلاطـون دی
تـاکـتـلی پـه تـاودـه نـظـر د نـیـاتـه
د ا جـهـان دې بـنـایـسـتـه کـسـری دی هـر چـا تـه
زـمـونـر زـر و کـشـی ا یـتـی تـا د ژـونـد گـرمـی دـه
و ر کـه کـسـری تـا زـمـونـر هـر هـر خـامـی دـه
د دې خـمـکـې هـر یـو بـو تـی لـو بـو وې تـه
د بـا غـو خـامـی مـبـو وې ر ا پـخـو وې تـه
لـو بـو لـو ا و پـخـو ل سـتـا مـشـغـولـادـه
سـتـا ا تـر لـانـدې خـدای کـسـری د ا د نـیـادـه
سـپـنـی و ا و رې دې ا و بـه کـسـری غـر و ر غـو کـشـی
بـیـادای کـسـره ر و ان ر و د و نـه پـه شـبـل و کـشـی
تـا د ا و ر خـی کـسـری ر نـا زـمـونـر د پـارـه
چـې مـونـر و ا خـل و نـیـه حـاصـل لـه خـپـلـه کـارـه
د ا و طـن دی سـتـا مـشـر ق تـه زـمـونـر لـمـر یـی
تـه پـه ا صـل کـشـی غـت سـتـوری د بـا خـتـری
خـکـه د لـتـه سـتـا تـا تـیـر لـه بـل هـبـو وادـه
یـو پـه لـسـه و بـنـم ز یـات د ژـونـد بـنـیـادـه
پـد ا شـو ی پـه دې خـای کـشـی آ ر یـن د ی
د پـو هـا نـو نـیـه خـانـگـو هـم د ا و طـن دی
آ بـیـادای د بـلـخ هـر چـا تـه د ه خـر کـنـدـه
لـه زـر و آ تـار و د کـه د ه د ا کـنـدـه
نـور و مـونـر خـنـی ا خـیـسـتـی تـل الـهـام دی
مـونـر د بـر مـخـکـشـی آ بـاد کـسـری خـپـل بـا گـرام دی

تالیدی دی بامیدان اوهدیده دواړه
درتسه کورې هندوکش په هسه که غاړه
خیرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دی
منیدی که اولنیکرگاه روښان مشعل دی
وه زمونږ دپوه په هروخت کبې رويښانه
دروېزه کورې هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شوه دې دخپلې مورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کيږي ثمر
دی نمک خوردهې وطن پلاردی که مورزمونږ
وطن دی کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
دې کاله ده خرابي يولوی پېغورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيږي ښکلی دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دی که ورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چي دا حق کړي ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري داباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلي پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

ته دې سرلوری تل په جهان يـسې

زمونږه خان يـسې په مونږه گران يـسې

هرڅه به خاړکړو ستا له هوانه

ستا له عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوايو

دبـنـمـن دظـلـمـنـاروا يـو

آزادي سـاتوازادي سـاتويو

سـرپه وطن ردو په ننگ فـدايو

نـه ظالـمان يونـه مظلومـان يـو

بـشاغـلي نـسل مـونږ دافغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیو و وطن اولادیو تیرله سره په هبواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونیرگه ران
دا وطن دی دافغانان

په یوه نامه یادیو په یوه بیرغ تیرولیرو
یوله بله نه بیلیرو په یوه وطن خاړیرو

تیرول منو دخدای فرمان
داموعه داویمان

آزادی زمونیر لیلاده آزادی په مونیر شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونیر ویساده

ساتوخپل شرف اوشان
دوطن ننام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصردعرفان دی
بپی علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دشمنان یو

نبردمعارف یولورزمونیر ننام ونشان دی
بپی علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوبشونه دحقوق کوپالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گرانسه وطنسه داموعه داو پيمان دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښي په غېره د پښتو كښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼا يو مين په اعتلا يو دهرم مرض دوايو

په لور د ترقى خو رهنما زموڼر قرآن دى

بسي علمسه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

موني پښتانه يو د غيرت په ځاى كښي سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتسه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه موني ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

موني خپلوتوروتسه د سرووڼو جوهرور كوو اب د خطورور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموني د افريضة ده زموني

د خپلواكي درس خپل اولاد ته مكرر وركوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سرداري د پاره د آزادي د پاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښي توره سپرور كوو زره زرور وركوو

تجاوز نه كووپه نورو باداري نه كوو ستمكاري نه كوو

دښه سلوك امتحان هرچانه بهترور كوو په وطن سرور كوو

د آزادي دښمن چې هرڅوك وي ناباندې وي خوارو برباد دي وي

موني د پنجري اسير مرغه ته بال و پرور كوو آزاد وزرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نيووولره مارشال دپاکستان لري
سيسي ولي هوسي ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنچري لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بشماره اسيران لري
غرخه تري تبتيدي نشي مرغه تري الوتي نشي
هېخ واري بي خطانه درومي پخي سترگي نيكاريان لري
که زاني په هواکشي وي که زرکي په خداکشي وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لوموکشي نستي دي
ددوی له لاسه وينوکشي شتي ډېرمرغان لري
نيول کوي وزل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغی په هروخت کشي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کشي وينمه صياد دام غورولي دي
په غرونوکشي ليوان لري ناروکشي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتيري په لباس کشي
عيب يي نيكاري په تن پت اوکله لغړدي

نبايسـتـه لـبـاس پـه غـاره دـبـي علمـو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي
که بي علمه چاپکړی سپينه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ يې ژبړدی
بي کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتياجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی يې پوټکی دسموروي
خلق يې پېژني له سترکوچې گيډدی
چې عالي فکر لري اولوره هممت څوک
باور وکړه چې له هر چاځني لور دی
که په هر لباس کښې علم ځان ښکاره کا
د تعظييم او احترام دقــدر وړدی
بحر ډک لــه مرغلروچــو پــوــپــر وای وي
دبي آبه خلقو خوی لکه دچړدی

دپلار توره*

په چت کښې ويښم زره توره دپلار
دبابا گوانو اونیکونو ويادگار
توريالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بي قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب وتــاب نــلــري جــوهر نلري
بي آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت يې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم يې وذوالفقار
دغسې نه وه چې داوس يې ويښم
په ډېر زړونو کښې يې ايښی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د تورې برینا اوس له اشعارو د پښتون نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتورې معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

د باباګانو اونیګونو د لاس نېسه ده دا

د تورې قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوۍ عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه خي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانتقام جذب به زمونږه له سينونه نه خي

که په برهگان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول به خولونه نه خي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله خان ته

ورتته نيسه دهوا پر ننگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده لیدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فشارا ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکارکوي خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده دحکم او فرمان یې
بازوبل چې انیس الفیت دانسانانو
رابل کېږي یې له دې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخردانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوسېدل دی
زه خدام کرمه الفیت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دپرحیوانات ددوی تابع دي
په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	که دبنه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړيږي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلی مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	که انسان خني وېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرونه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه ښكاره ارزو امال خپل

ككه په كونه ډويتمانو	ددرمنوپه حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخورانغو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخت دغوم او دژرادي	ژاره ژاره څو دې تان دي
ككه آشناكه ننا آشنا دي	يود ببل غونډوته وري
په روا اوننااروا دي	انسان كله خب ردارنن
ورورد وروړپه مري رضادي	دوست دښمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللي رحم نشته په جهان كښې
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كښې

ككه لوانگي دغوم داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كښې
مخ دكمكي پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دي
ياجهان تورلكه سكوردي	يادغم توره كيوردی ده

دجگړواورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدلي ترآسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خوا كښې	مخاډونه دجنك جورشوه
طيارو پاس په هوا كښې	فولادي اسمان جور كړي
ځكه اوري په دنيا كښې	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅوپه مينا كښې	بي له سرونوڅوڅه نشته

دسرونوڅوڅو پريووت داسمان په كناروكښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كښې

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينکاري مه غوليره	په افسانيزولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغموکښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبوکښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزمانې نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دوری سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه	
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښی دي دامونه	

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زروکښه
ياخوږونه بېخي نشته	ددي خلقو په سينوکښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا څپورموکښه
پخوانی تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبوکښه
دشبنم په خای په گلونه هوا اوري بمونه	
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه	

ددي عصرانسانان اوس	ليونی لکه ليوان شول
يودبيل وينوکښه لامبي	ميخواوان اوس خونخواوان شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوږي مري دپاره	پخلاس په اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دپوه منگولي سري دي	
تمدن په لاس ورکړی فولادې تېري چري دي	

دجکرواوچنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنگ ورخ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
ځمکه ريدې له هېته	چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن دځمکې په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
دخولوپه خای دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـi
 خـوـکـ لـهـ لـوـرـيـ هـلـاـکـيـرـي
 هـيـوـاـدـوـنـهـ نـيـوـلـ کـيـرـي
 خـيـنـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـيـi
 عـالـمـوـنـهـ دـجـهـانـ شـوـه
 خـيـنـيـيـيـi
 وـلـسـوـنـهـ اـسـيـرـانـ شـوـه
 خـيـنـيـيـi
 تـاـجـدـارـانـ شـوـه

جور قيامت دی په دنيا کښې خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هـرـطـرـفـ تـهـ چـيـيـيـيـيـيـيـi
 پـلـاړـيـهـ خـوـيـ دـيـ بـدـگـمـانـهـ
 دـوـهـ خـوـاړـهـ يـاـرـانـ چـيـيـi
 دـحـسـدـاـوړـ پـهـ هـرـزړـهـ کـيـيـi
 دـنـفـاقـ اـوړـيـکـيـيـi
 وـرـوړـدـبـلـ وـرـوړـمـالـ تـهـ غـلـ دـي
 يـوـهـ بـلـ تـهـ اـيـنـيـيـi
 تـهـ بـهـ وـاـيـيـيـi
 چـيـيـi
 مـنـقـلـ دـي

دامتل مې اور بدلی چې خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددې وخت داپلار گلوی ده فکرو کړه خان هوښیار کړه

هـرـسـړـيـ مـطـلـبـ اـشـنـاشـو
 نـهـ وـلـاړـخـوـکـ پـخـپـلـ عـهـد
 خـوـيـيـ لـاسـ بـرـنـهـ وـيـ دـوـسـتـ وـي
 خـوـکـ پـهـ دـرـوـغـوـنـهـ شـرـمـيـرـي
 دـاـ دـنـنـ وـرـخـيـيـi
 نـهـ خـجـلـ پـهـ خـيـانـتـ دـي
 چـيـi
 لـاسـ بـرـ شـيـ بـلـ حـالـتـ دـي
 دـاـ عـجـيـبـ خـوـيـ وـ خـصـلـتـ دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 مالي دلی دی په سترگودغه هسې شان عهدونه

بـيـيـيـi
 نـقـشـهـ هـرـهـ وړـخـ دـخـمـکـيـi
 چـيـi
 وـيـ اـوړـوړـوړـدـي
 يـوـوـطـنـ پـهـ زـوړـاـوـجـبـر
 بـلـ قـانـونـ کـلـهـ چـلـيـr
 پـهـ قـوـتـ اوـ زـوړـبـدـلـيـr
 پـخـپـلـ حدـکـلـهـ دـرـبـr
 بـلـ وـطـنـ سـرـهـ گـدـيـr

ضـعـيـفـانـ شـوـهـ پـنـوـلـانـدـيـ زـوړـوړـخـکـهـ اوچـتـ شـوـه
 وـاړـهـ لـوـيـ شـوـهـ لـوـيـ وـاړـهـ شـوـه
 دـدـيـ عـصـرـلـهـ اـحـوـالـهـ

نـيـهـ خـبـرـشـهـ زـمـاـ وـرـوړـه
 بـيـi
 نـهـ زـوړـهـ پـهـ دـنـيـاـکـښـيـi
 ضـعـيـفـانـ خـلـاصـبـدـاـيـ نـشـيـi
 بـيـi
 لـهـ تـوړـيـ خـلـاصـيـ نـشـتـه
 زـنـدـگـيـ شـوـهـ مـحـالـهـ
 دـفـرـبـ مـکـرـلـهـ جـالـهـ
 ظـالـمـانـوـلـهـ جـنـجـالـهـ

باشرفه ژو نـدون کاندي چې له مرگه نه وپرېږي
 مال وسرېي په امان وي چې له خپل سره تېرېږي

کـهـ آـزـادـ ژـوـنـدـونـ دـيـ خـوـبـنـ وـي
 اوړاوبوتـهـ غـوړـخـوـهـ خـان
 نـيـيـيـi
 تـېـرـيـ پـنـجـيـيـi
 پـيـدـاـکـړـه
 نـهـ وـاړـيـهـ چـيـi
 بـلـبـلـ شـه
 تـيـنـگـ پـهـ نـنـگـ نـاـمـوسـ اوـدـيـنـ شـه
 فـوـلـادـيـ اوـآـهـنـيـنـ شـه
 لـکـهـ بـازـاـوـيـاشـاـهـيـنـ شـه
 يـاـتـوـتـيـ غـوـنـدـيـ رـنـگـيـنـ شـه

خیرپښتون شه دامتل دی خنکه غرهسې کړې وړی
 کـړـهـ سـړـيـ اوـتـوړـيـ تـېـرـيـ دـاـتـعـلـيـمـ کـړـيـ ژـمـيـ اوړي

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیبا کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یاویس تلی توره لاس کېږي
 دمظالموم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره بڼه ده ډېره بڼه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خه ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران وودلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلې
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیو اکته
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام اوملت غواړي
 که بڼه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدا په جنیت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی همدغـه آب حـوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـردې وختـه فاتحـان دي
سـکندرکه نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د تـورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تـورې يـو بل ته بښلي

ته ويده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه
نـه لـه جنـک جگړو خـبروي	نـه لـه شـخړو دجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښې ویکسـانـه
ستا په سر باندې د پاسـه	مـور که تـوره آويزانـه

په هغه وخت کښې يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکروکړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د همدې ورځې دپاره
پښتنه مور دځوی سرته	ردي تل تـوره جـوهرداره
توره ستامال دی پښتونه	درته پاتې له خپل پلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تېر تورو له واره

بي تـورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کړی هر پښـتون دی
له بناغلو پښتنونه	مـونیر ته پـاتې دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژلو کښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مالـیـه دلی دامـنـون دی

»مړني دي چې يادېږي په سندر او په وښر«
دهر نشي ورکولی د تېرې تـورې تـاثير

لکه غريبه هسه که غاړه	لـه آسـمان لانـدې اوسـيره
که رلی اوتندر اوږي	لـه خپل ځایـه مـه ښـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مـه ویرـيره
په سخت زړه دښمن مخ ته	ځـای په ځـای تينـک ودريرـيره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه

داچې اوري څه له مانه

نورڅه نشته په دې زره کېږي

دازخمي زره ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله که پښتوده

تقاضا دزمانې ده

دپښتون عالي فطرت دی

ددې ټولې وای پښتونه

چې ته بیاکړې غېره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به به وي لوبه خدايه

دپښتون باباپه لاس کېږي

بیاهماغه شپې او ورځې

په هماغه زرومېنو

دادعاپه خوځووارودخپل زره په که ووه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کېږي بېل بېل قسم

څوک دښکلوښه ومخونو

دچامال اودولت خوښ دی

چادبمل مقصد ددپاره

له هغوزرونوڅارېره چې پکښې لوره آرزووي

څه چې به ورتنه ښکارېږي پخپل قام دده پیرزووي

ښه خبرپه دغه رازشه

چې یوازې په دنیاکښې

هریغام چې یوغ وراوري

دیوازې ځان سوداته

ته یې ناست هغې بېرې کېږي چې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېږي که مرکي اوکه ژوندون دی

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړيـــرئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــاديرئ
 ديوه پښتون پښه نوم سرترســـره تـــول نـــازيرئ
 ددښمن اودوست نظرکښې لکـــه يووجودښـــکاريرئ

چې پردولـــره يونښکارئ همدغه مـــودی يـــو والـــی
 نوک اوری کله بېلېري نشته تاسوکښې بېلـــوالی

غم مويونښادي يـــوه ده پـــه رگوکښـــې يـــوه وينـــه
 زه اوتـــه دبوـــمخ ســـترگې خلـــق موبـــولی نښـــی اوکښـــه
 دواړه يوشانې غړيـــرو مروديووجـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب دښتـــون شـــينه

سپين اوتورديـــوې ســـترگې کله يولـــه بل بېلېري
 په بېل رنگ کله دوه وروڼه يولـــه بلـــه پردي کـــري

راشـــئ ای پښـــتنوورونو يولـــه بلـــه بـــه ځـــارپرو
 دپښـــتون دژونـــددپاره بـــه هر يولـــه ســـرتبرپرو
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بـــه کړپـــرو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالی بـــه مـــونږ واړه قـــربانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لـــر او برپښتانه واړه بېرته يوکـــوراو کهـــول شي

دازخمي زړگي بـــه روغ شي دغلـــيم زړه بـــه زخمي شي
 دا ارمان بـــه لـــه زړه ووزي لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي
 د الفت خـــواړه اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتنې دنبابـــه جـــوره کورپـــه کوربـــه خوشـــحالي شي

څوک چې زړه لري هرکـــوره پکښـــې هيلـــه اواســـره ده
 دا آرزولـــه دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

دشاعر نظر ***

زه يـــې پښـــتم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالـــوی جهـــان وروکـــی ورتـــه ښـــکاري

د ورپښـــمواو زربفتـــو ښایســـته تـــوکي

دنـــادان پـــه تـــن زروکـــی ورتـــه ښـــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بحر د نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوانـه وېـر نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

د سـپـي مـخـکـي پـر و ت هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

*** خه گورم

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

د سړو کاردی چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه او پېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردی نفاست اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلمو بازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کېنېښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزو کېنې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کېنې انسانان جوړوي

د پرتقاوت شته په انسان کېنې د معنایه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله
کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی
کاللی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سبب اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسې ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکر همدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په نه خوي کښي پرېسته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبـنه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلـي يـي دحال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه نه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري نه صورت نـکلی سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رتل کېږي
دېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پتو وي دانسانانو
خاورې مڼې په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړی په بڼه لباس شې عالیقدره
دېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدايانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورې مویه قباکښې
پت مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زبغاده
راځی! څیرې کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو وروڅېرې دېرې رنگینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په منځ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وپروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زړه کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتبي سوداوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگردادتش کتل و اوشعور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپه وي دړندوناپوهو کور کبسي
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوی بوی هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپه یی لویه او کوره یی وړه ده ډیره

غله یی ډیره مال یی ډیردی هرڅه ډیرور کړه

مزدوران وړي دي یوه بی بی مړه ده ډیره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډیره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کبسي خپدلی ترې پړه ده ډیره

کورپي دی نوی کالي نوی دي موټر نوی دی

فکر یی زور دی خیال یی زور ارزوزره ده ډیره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډیره

ماشوم*

چې نوی گل دپسړلی ددې دنیاومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگی سردخپل باباومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه کړیوان ته به یې پرواومه زه
خپل اوپسړدی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران دپروخلقوپه رښتیاومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گړبدلومخکښې پوه په دې معاومه زه
چابه چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولی نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چاچې ایشې داشین خال ستاپه جبین دی

زما زړه هم دهغه له لاسه شین دی

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې ل ونگین دی

جوره شوی یې دلمرله پلوشونه

ستادعشق پر حرات مې دایقین دی

سورسوالودې سره لمبه ده نه پوهیږم

که زما دزړه په سرووینو رنگین دی

دجمال پرښتې ته چې جوروپې

ورلپړلی چاسلام چا آفرین دی

معجزه ته دقدرت اودخلقت یې

په رښتیا چې خدای احسن الخالقین دی

خدای دې ساته په امان له بدوس ترکو

دادعا دپرنسپل تومونر آمین دی

*** دنازمېر مني

ورودې خواري اومزدوري کوي له پلاره سره

تاپه مستی کښې امپل وشکاوه له یاره سره

موردې مېچنې کروزوي خوردي منگي دکوي

نه سورپېزان غواړي دسروزروله هاره سره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېڅو پوه سرخاوري دي دنازمېرمنې

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په مونیو زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږدې دوطمن مېرمنې

میننه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښونه له دلداره سره

په سراومال چې دوطمن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندې په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطمن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدوډار نه لرم
نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مي هلک دی دپردی باغچي کلونه غواري
ددنيا غل مي مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبیل دگل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتنه يي نازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسرتي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي لير غوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيښي دې ردمه کلونه

ته راته وايي دزه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم ببخوده اوهرخه واييم

دېره دې زياته له حده ستايم

ته راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخوارانو يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسا الکی ددې غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تری زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددې بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوئ
زه دخوارانو دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مې دچامال خوړلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کسي مې چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهیرمه

بدمې چې لیدلی خدایرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه څه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهیدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلیدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسي چې بوتونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راخصووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلی دی
داتوره شپه به خدای کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلی دی
تعبيري کې کړی ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کې دجانان ليدلی دی
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلی دی
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلی دی
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلی دی
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوی تاوان ليدلی دی

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندې زه هر قسم لویې کوم

بحر وفضا مې د یوې منډې میدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کیله نلرم

زما له لاسه د فلک څیرې کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړی

په نړۍ تارکښې مې د زلف او اوزان وگڼه

د بیکلومینه مې په عقل و فکر لویې کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

د عشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوبه زور

دایازمیننه کښې اسیر شه نشاها ن وگڼه

د لیلی یواش ارات بس دی دعاقل دپاره

د عشق سودا کښې لېوني ډېر هوښیاران وگڼه

د عشق اومینه پې په حرم کښې زه لوی شوی یمه

څوک چې بې مینه ژوند کوي هغه حیوان وگڼه

چې د جمال ډیوه شوه بله پتنگان شوه پیدا

لومړی پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارتسه دوز خونسه جوړ شوه

له تور لوگي نه يې داپورته آسمانونه جوړ شوه

اوبنكي له سترگو او خولي زماله وچولي نه

چې تويې شوې دخداي په لار کښي جنتونه جوړ شوه

چې سرمي تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جوړ شوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه کوهرونه جوړ شوه

دزرگي سترگي مي کړي خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناشو ذوق پيداشو او شمعرونه جوړ شوه

چې آبادي ته مي کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بنايسه ته بنکلي بنارونه جوړ شوه

سره او سپين ماچي په نظر دمحببت وليدل

بنکلوته هاراو بادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونه راوپورته زر په خاورو کښي و

زرودپاره ولې مونږ څخه مريونه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بنديگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود باطل لوی حکمت دی

ددم اغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازښه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نرۍ وربخې چرگان دي
د ورځو كبا بونډه سالنونه نور شيان دي
د بل مامورپه كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي يې پتې وي دوى نوروواله موره غواړي
سل رنگه نعمتونو دهغه كور كښې پخېږي
مېوي لمدي اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غږېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نرۍ وربخې رواوي
مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخوا تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زما دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کیره شي لاس سینی نه نه بلبېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست رامعلومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځی هغه مامور او دامامور سره جلاکېږو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکېږو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښداکېږو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رڼا کړو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کې کسانو

قلم پسي راواخلی دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يوپه سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بدنظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چې گردونو کښې د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونسه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران وخوبياقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنوپوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنوقرنو وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعیت دی

دملت اجتماع قانون د شریعت دی

پس دخدای اودرسول لکه امرونه یی

دنيو بدو معيار فکر د ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټي سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټولنه راوتلي لکه مغز زوده

هسي نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننه ددغه کتبي کتوده

سړيتوب

د توتيو انو لکه وينه ادا معلومېري

چې خبرو باندي څوک نه سړي کېري

سړي نه دی چې يې کار دسپرونه وي

په خبرو کله هر څه و مره بڼه پوهيري

همداري

پټنگ نه دی په ډيوه چې سټي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکريانو کې کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوگ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسوږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالي کړي

يا خوگ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځې سحر ووي په خداکښې

داقانون مدام جاري دى په دنياکښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفسى ارزودې زليخاده

ستا په برخه غلامى ددې ليلاه

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښې ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تـل اوسـی دزرو لاندی کورو کبـی

فکر روی دماغونوبنگلو کبـی

په لور کور کبـی که خه عقل فکر غواری

محبت مـه لـتـه وه لوروقصرو کبـی

آشنایی

له غموسره مـی هـومره آشنایی شو

چی یـی اوس راتـه مشـکله جدایی شو

له ترخوزره نه صبر پری چی عادت شی

دنبمن هم سـری ته خورشـی چی یاری شو

فکر او کار

(۱)

چی له لـری سـری کاندی سنجشـونه

کارتـه نه راندی کیـری کیـری فکرونـه

له دی فکر اوسنجشـه پیـدا کبـی

دماغونوبنگلو کبـی سودازرو کبـی غمونـه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په کودریغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواوبه څکوخونه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانوڅوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وایي سوی سوي پتنگان

چې موني پېژنوسیزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خوشـحالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه اوپـري
بنايسـته جـونـي رـدي سـتا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـاده سـتا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکـره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيداشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيداشـو
بنايسـت يـي وـلـيـده دـعشـق پـکـنـي اـثر پـيداشـو
لـه دغـوتـولونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيداشـو

مات کوډری

(۱)

دکوډرپـه غـاره پـروت و مـات کـوډرـي
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـوړ کـري
دلته لوبو کـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوړوومـه راوړـي

(۲)

دجهان هر ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتنه راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورتنه سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیفیت و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غونبتي سليمان دسبا بنارنه

ته يي موي دسبا ورخي له کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کسي راوري

دا اميد کپري دشپو ورخوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى له دريابنه

س مندروايي چي دى داورله تابه

لوي يي دهوامرغان هواکسيي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوي شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتي خاندي هوسپري

زره تنگي نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نـه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيرې کـېري

ثواب

د بـدای ثـواب دوری مـړول دی
د فقير ثـواب روژې خـدای تـه نـيه نيـول دی
غـازي وژنـي بـل سـړی ثـواب د پـاره
د شهيد ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

پـه سرکـښي فـکر د وطن پـه زره کـښي مـينه د يـار
د زور او ظـلم لـوی د ښـمن د ازادۍ طرفـدار
پـه حـق ويلو مـاتوي بـت او ظـلم د ډـار
شـاعر د پـاره مـناسب دی هـمدغـسې شـعار

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندرې.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**