تفسیر احمد

سُورَةُ العَلَق

Ketabton.com

جزء - 30

سوره «العلق» کا تفسیر و ترجمه

تصنیف: امین الدین « سعیدي - سعید افغانی»

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

سورة العلق

جزء (30)

یہ سورت مکہ میں نازل ہوئی ہے اس کی "19" آیتیں ہیں

وجه تسمیه:

اس سورت کا نام "علق" رکھنے کی وجه اس کی دوسری آیت هے، اسی طرح اس سورت کو "اقرأ" اور "قلم " بھی کھا جاتاھے، کیونکه الله تعالی نے اپنے فرمان "اِقۡرَاۡ بِاسۡمِ رَبِّكَ الَّذِىۡ خَلَقَ‌ۚ‏ ﴿١﴾ خَلَقَ الۡاِنۡسَانَ مِنۡ عَلَقٍ‌ۚ‏ ﴿٢﴾ اِقۡرَاۡ وَرَبُّكَ الۡاَكۡرَمُۙ‏ ﴿٣﴾ الَّذِىۡ عَلَّمَ بِالۡقَلَمِۙ‏ ﴿٤﴾ " سے اس کا آغاز کیاھے۔

یه سوره آسمان اور انسان کے درمیان تقریبًا چھ صدیوں (حضرت عیسیٰ اور حضرت محمدؐ کی درمیان کا زمانه) کے بعد پھلا رابطہ هے اور اسی ربط سے زمین پر بڑی بڑی تبدیلیاں رونما هوئی هیں، اور انسان کی پیدائش کے ساتھ ہی اس میں، خصلتوں، مزاجوں، فطرت اور عادات میں هونے والی تبدیلیاں متعین ہوتی ہیں -

یه بات قابل ذکر هے که اس سورت کی ابتدا قرآن مجید کی پهلی نازل شده آیات هیں، لیکن اس سورت کا بقیه حصه رسول الله صلی الله علیه وسلم کی قریش میں دعوت کی اشاعت اور اس دعوت کے خلاف ان کی تحریکوں کے بعد نازل هوا۔

سوره علق کی آیات، الفاظ اور حروف کی تعداد

یه وه پهلی سورت هے جس کی پهلی پانچ آیات مکه میں بنی اکرم صلی الله علیه وسلم کے قلب اطهر پر نازل هوئیں، سوره "علق" جسے سوره " اقرأ" کے نام سے بھی جانا جاتاھے، مکی سورتوں میں سے ایک هے، اس سورت میں ایک (١) رکوع، انیس (١٩) آیتیں، تہتر (٧٣) الفاظ، ایک سوستانوے (١٩٧) حروف اور ایک سو پچیس (١٢٥) نقطے هیں۔

(قرآن کی سورتوں میں حروف کی تعداد میں علماء کی آراء مختلف ہیں، اس بحث کی تفصیل کے لیے سوره" طور" تفسیر احمد کی طرف رجوع کریں).

سوره علق اور سوره تین میں ربط ومناسبت

سوره تین میں انسان کی منفرد اور خوبصورت تخلیق کا حواله دیاگیاھے، اور انسان کی تخلیق علق اور اس کی تخلیق کے ماده سے بحث کی گئی هے، یه سورت ابدی دنیا کی حالت بھی بتاتی هے، جو پچھلی سورت کا اعاده کرتی هے (آیات متبرکه : ۵ اور ٧).

(c) ketabton.com: The Digital Library

ملاحظه

سورع علق کی (١٩) انیسویں آیت میں سجده تلاوت هے، آپ اسی تفسیر کی سوره النجم میں سجده تلاوت کے حکم کے بارے میں تفصیلی معلومات پڑھ سکتے هیں۔

سوره علق کے مشتملات

مفسرین کی اکثریت کی رائے یه هے که اس سورت کے مشتملات سے یه بات واضح هوتی هے که یه سورت پهلی وحی هے جو رسول الله صلی الله علیه وسلم پر نازل هوئی۔

شروع میں وه حضور صلی الله علیه وسلم کو پڑھنےاور تلاوت کرنے کا حکم دیتی هے، اور پھر انسان کی تخلیق کے بعد خون کے ایک حقیر لوتھڑے کے بارے میں بات کرتی هے، اور انسان کی تکمیل کے بعد اگلے مرحلے میں وه خدا کے فضل ورحمت کی روشنی میں علم، دانش اور قلم سے اس کی واقفیت کے بارے میں بحث کرتی هے ، اگلے مرحلے میں، وه ناشکرے انسان جو خدا کی تمام نعمتوں اور دی هوئی عزت کے باوجود سرکشی اور نافرمانی کا راسته اختیار کرتا هے کے بارے میں بات کرتی هے ۔

آخر میں ان لوگوں کے لیے دردناک عذاب کی طرف اشاره کرتی هے جو لوگوں کی هدایت اور نیک کاموں میں رکاوٹ بنتے هیں، سجدے کے حکم اور بارگاه الهی میں تقرب حاصل کرنے کےحکم کے ساتھ سورت کا اختتام هوتاهے۔

مجموعی طورپر سوره علق کے موضوعات کا پورا خلاصه درج ذیل نکات میں بیان کیا جاسکتاهے

1 - وحی کے نزول کا آغاز بنی صلی الله علیه وسلم کی خاتم (مهر) پر ۔
2 - وحی کے نزول کا آغاز بنی صلی الله علیه وسلم کی خاتم (مهر) پر ۔
3 - بدبخت ابوجهل کا قصه اور نبی صلی الله علیه وسلم کونماز پڑھنے سےمنع کرنا۔
4 - سوره علق کانبی کریم صلی الله علیه وسلم پر الله تعالی کے فضل اور رحمت کے بیان کے ساتھ آغاز هوتاهے، سورت کے شروع میں الله تعالی همیں یاد دلاتاهے که یه قرآن یعنی: " ابدی معجزه" ان پر نازل کیاهے، جب که وه "غار حرا" میں اپنے رب کی عبادت میں مشغول تھے "اِقۡرَاۡ بِاسۡمِ رَبِّكَ الَّذِیۡ خَلَقَ ۚ﴿۱﴾ خَلَقَ الۡاِنۡسَانَ مِنۡ عَلَقٍ ۚ﴿۲﴾ اِقۡرَاۡ وَ رَبُّكَ الۡاَكۡرَمُ ۙ﴿۳﴾ الَّذِیۡ عَلَّمَ بِالۡقَلَمِ ۙ﴿۴﴾ عَلَّمَ الۡاِنۡسَانَ مَا لَمۡ یَعۡلَمۡ ؕ﴿۵﴾ " اس کے بعد وه اس دنیا میں انسان کی سرکشی اور طغیان پر بحث کرتی هوئی کهتی هے که جب بھی انسان کے پاس طاقت

(c) ketabton.com: The Digital Library

اور دولت ھوتی ھے تو وہ خدا کے حکم کی نافرمانی کرتاھے، اور اپنے پاس موجود نعمتوں اور دولت کی وجه سے وہ سرکشی میں پڑجاتاھے، حالانکہ برعکس ان نعمتوں کے جو خدا نے اپنے فضل اور مهربانی سے اسے عطاء کی هیں اس کا شکر اداکرنا چاهیے، نه که اس کی نعمتوں کا انکار کرے، اسی طرح یہ سورت آخرت کے انعامات کے حصول کے لیے الله کی طرف لوٹنے کی یاد دہانی کرواتی ھے: "كَلَّآ إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطْغَىٰٓ ۝٦ أَن رَّآهُ اسْتَغْنَىٰٓ ۝٧ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰٓ ۝٨ ".

اس کے بعدیہ سورت اس امت کے فرعون ابوجھل کا واقعه زیربحث لاتی ھے، که نبی صلی الله علیه وسلم کو ڈرایا کرتاتھا، اور بتوں کی مدد ونصرت کی خاطر پیغمبر کو نماز قائم کرنے سے روکتاتھا، "أَرَءَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ۝٩ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰٓ ۝١٠" سوره کے آخر اور اختتام پر اس بدبخت کافر کو دھمکی دی گئی ھے که اگر اس نے اپنی گمراھی اور سرکشی جاری رکھی تو اسے سخت سزادی جائے گی، اور اس نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کوبھی ھدایت کی که اس مجرم اور گنھگار کے ڈرانے اور دھمکانے پر کان نه دھریں، "كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ ۝ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۝١٥ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۝١٦ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۝١٧ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ۝١٨ كَلَّا ۝ لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِب ۩ ۝١٩ " جیسا که هم نے ذکر کیاکه سوره مبارکه قرآن پڑھنے اور سیکھنے کی دعوت سےشروع ھوتی ھے، دعا اور عبادت کی وصیت وسفارش پرختم ھوتی ھے، تاکه علم کو عمل کے ساتھ ملایاجائے، ابتداء وانتهاء متواتر، منظم اور ایک جیسے رھیں۔

تاریخ اسلام میں وحی کا آغاز

عالم اسلام کے اکثر مفسرین اس بارے میں متفق الرأئے ھیں که: سوره علق کی ابتدائی آیات ھی پھلی نازل ھونے والی وحی ھے: "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥ " (سوره علق آیات: 1 تا 5)

امام احمد رحمة الله علیه کھتے ھیں که عبدالرزاق اور معمربن زھری نے عروه سے انھوں نے عائشه رضی الله عنها سے روایت کیا ھے که انھوں نے کھا: سب سے پھلے چیز جو نبی صلی الله علیه وسلم پرنازل ھوئی وہ نیند میں ایک سچے خواب کی صورت میں تھی، آپؐ جب بھی رات کو کوئی خواب دیکھتے وہ صبح کی روشنی کی طرح سچ ثابت ھوتا، اس مرحلے کے بعد آپؐ نے

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهائی پسند کی ، غار حرا میں الگ تھلگ اور تنها رهتے اور کئی راتوں تک عبادت کرتے رهتے، اپنا زاد راه اور توشه تیارکرکے اس خلوت میں اپنے ساتھ لے جاتے تھے۔
اس کے بعد خدیجهؓ کے پاس آتے اور دوسری راتوں کے لیے دوباره اپنا زاد راه اور توشه لے کرجاتے، یهاں تک که جب وه غارحرا میں تھے، حق اورسچ ان تک پهنچ گیا، فرشته آپؐ کے پاس آیا اور پڑھنے کو کها، آپؐ نے کها که مجھے پڑھنا نهیں آتا، پیغمبر صلی الله علیه وسلم فرماتے هیں که: فرشتہ نے مجھے پکڑ کر سینے سے لگایا اور بھینچا، یهاں تک میں تھک گیا، اور بے بس تھا ، میرے اندر توانائی نه رهی، پھر اس نے مجھے چھوڑدیا اور کها: پڑھو: میں نے کها مجھے پڑھنا نهیں آتا، اس نے دوسری بار مجھے پکڑ کر بھینچا، یهاں تک که میں تھک گیا، بے بس هوگیا اور مجھ میں طاقت نهیں رهی، پھر مجھے چھوڑدیا اور کها: پڑھو: میں نے کها: مجھے پڑھنا نهیں آتا، پھر اس نے مجھے تیسری بار پکڑ کر دبایا اور جھنجوڑا، یهاں تک که میں تھک گیا، بے بس هوگیا، اور مجھ میں توانائی نه رهی، پھر کها: "اِقۡرَاۡ بِاسۡمِ رَبِّكَ الَّذِىۡ خَلَقَ‌ۚ‏ ۝١ خَلَقَ الۡاِنۡسَانَ مِنۡ عَلَقٍ‌ۚ‏ ۝٢ اِقۡرَاۡ وَرَبُّكَ الۡاَكۡرَمُۙ‏ ۝٣ الَّذِىۡ عَلَّمَ بِالۡقَلَمِۙ‏ ۝٤ عَلَّمَ الۡاِنۡسَانَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡؕ‏ ۝٥ " (اے محمد ! پڑھو جو تم پرنازل هواهے، اس کی شروعات کرو) پڑھ اپنے پروردگار کا نام لے کر، جس نے (جهاں کو پیداکیا) انسان کو خون کے لوتھڑے سے پیدا کیا، پڑھ اور تیرا رب بڑا کریم هے، (آپ کے خیال سے ان عظمتوں اور احسانات کے بعد جو آپ دیکھیں گے که تلاوت کی تعلیم ان کے سامنے ساده اور معمولی هے) وه جس نے علم سکھایا قلم سے، (انسانوں کو بهت ساری چیزیں سکھائیں) آنحضرت صلی الله علیه وسلم ان آیات کے ساتھ اس حالت میں گھر لوٹے که آپ کا جسم کانپ رهاتها، جب خدیجه کے پاس پهنچے تو کها: "زَمِّلُونِی زَمِّلُونِی" (مجھے ڈھانپو، مجھے ڈھانپو) ان کو ڈھانپا گیا یهاں تک که خوف دور هوگیا، پھر فرمایا: "یَاخَدِیجَه مالی" اے خدیجه ! مجھے کیا هوا هے، خدیجه کو آپؐ نے اس واقعه سے آگاه کیا، فرمایا: "قَدْ خَشِيتُ عَلَى نَفْسِی" میں درحقیقت اپنے آپ پر ڈرگیاتھا۔

خدیجه نے کها: کبھی نهیں ، کبھی نهیں! خوشخبری هو آپ کو، الله کی قسم ! الله تعالی آپ کو کبھی ذلیل نهیں کرے گا، کیونکه آپ رشته داری کا خیال رکھتے هیں، اور صله رحمی بھی بجالاتے هیں، آپ سچے هیں اور سچ بولتے هیں ، آپ درد مندوں کی داد رسی کرتے هیں، اور محتاجوں کی مدد کرتے

(c) ketabton.com: The Digital Library

هیں، مہمان نوازی کرتے ہیں، اور خدا تعالی کی طرف سے آئی ہوئی آفات اور حوادث کے موقع پر آپ دوسروں کے مددگار بن جاتے ھیں۔
پھر خدیجه رسول الله صلی الله علیه وسلم کو ورقه بن نوفل بن اسد بن عبد العزی بن قصی کے پاس لے گئیں۔
ورقه خدیجه کے چچا کا بیٹا تھا، زمانه جاهلیت میں عیسائی هوگیاتها ، انجیل کی کتابوں کو عبرانی زبان سے عربی میں منتقل کرتاتها، بوڑھا اور اندھا هوگیاتها، خدیجه نے اس سے کها: اے چچا کے بیٹے ، اپنے بھائی کے بیٹے کی باتیں سنو، ورقه نے کها: اے چچا زاد بھائی تم کیا دیکھتے هو ؟ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جو کچھ دیکھا اسے بیان کیا، ورقه نے کها: یه وهی راز دار تھے جسے جبرئیل کهتے هیں، جو موسی علیه السلام کے پاس آیا کرتے تھے، کاش میں اس وقت جوان هوتا، کاش میں اس وقت زنده هوتا جب آپ کی قوم آپ کو نکالے گی، آپ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: "أوَمُخرِجِيَّ هُم؟" (کیا وه مجھے نکالیں گے؟) ورقه نے کها که: هاں! کوئی آدمی کبھی ایسی چیز نهیں لایا جو تم اپنے ساتھ لائے هو، سوائے اس کے که اس سے دشمنی هوکی گئی هے، اگر میں زنده رها تو آپ کی بھرپور مدد کروں گا، لیکن کچھ عرصه نهیں گذرا تھا که ورقه وفات پاگئے.....الخ یه روایت صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں زهری سے منقول هے۔
آیت: "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ... " دراصل نبی صلی الله علیه وسلم کی بعثت کا آغاز تھا، علامه مبارکپوری کتاب "الرحیق المختوم" میں لکھتے هیں که: مختلف قرائن، شواهد اور دلائل کو جانچ کر هم 21 رمضان المبارک بروز پیر کی شام به مطابق سنه 10 عیسوی کو نبی صلی الله علیه وسلم کی یوم ولادت کا متعین کرسکتے هیں، که اس وقت ٹھیک چالیس قمری سال ، چھ ماه اور باره دن آپ کی باعزت زندگی گذرچکی تھی، جو که 39 شمسی سال اور 2 ماه اور بیس دن کے برابر هے۔
اسی طرح وه آگے لکھتے هیں: سیرت نگاروں میں نبی صلی الله علیه وسلم پر خدا کی طرف نبوت اور وحی بھیجنے کے پهلے مهینے کے تعین کے بارے میں بهت زیاده اختلاف پایا جاتاهے، بهت سے سیرت نگاروں کی رائی هے که یه ربیع الاول کا مهینه تھا، ا ن میں سے ایک اور گروه کا خیال هے که یه رمضان کامهینه تھا۔
بعض نے یه بھی کهاهے: یه رجب کا مهینه تھا، هم نے ترجیح دی هے که یه رمضان کا مهینه تھا، اور یہ اس آیت شریفه کی وجه سے هے: "شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِيٓ أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْاٰنُ " اور دوسری آیت مبارکه فرماتی هے: "اِنَّآ اَنْزَلْنٰهُ فِيْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ۝

(c) ketabton.com: The Digital Library

" که شب قدر رمضان کے مهینے میں هی هے، اور شب قدر وهی رات ہے جس کے بارے میں الله تعالی سوره دخان آیت : 3 میں فرماتاهے، "اِنَّآ اَنۡزَلۡنٰهُ فِیۡ لَیۡلَةٍ مُّبٰرَكَةٍ اِنَّا كُنَّا مُنۡذِرِیۡنَ۝۳ " (سوره الدخان: 3) .

نیز اس دلیل کی بنیاد پرکه نبی صلی الله علیه وسلم غار حرا میں رمضان میں قیام فرمایا، اور جبرئیل علیه السلام کے نزول کا واقعه بهی اسی مهینے میں پیش آیا، جیساکه سب جانتے هیں ، جولوگ یه کهتے هیں که رمضان کے مهینے میں وحی کانزول هواهے، وه بهی اس دن کے صحیح تعیین کے بارے میں ایک دوسرے سے اختلاف کرتے هیں، اس سلسلے میں مختلف روایات موجود هیں بعض نے ساتواں دن کها، بعض سترهویں اور بعض نے اٹهارواں کهاهے. ابن اسحاق اور بعض دوسرے سیرت نگاروں کا خیال هے که یه دن 17 رمضان کا دن تها، تا هم ، هم نے ترجیح دی ہے که یه 21 واں دن تها، اس دلیل کے بنیاد پر که تمام سیرت نگار یا ان میں سے اکثر اس بات پر متفق هیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم پیر کے دن مبعوث هوئے، جیسا که خود آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے فرمایاکه : "فيه ولدت وفيه انزل علي "اور دوسری روایت میں ہے : "ذاك يوم ولدت فيه و يوم بعثت او انزل علي فيه (صحیح مسلم، جلد 1، صفحه 368؛ مسند احمد، جلد 5، صفحه 297، 299؛ بیهقي، جلد 4، صفحه 286، 300: حاکم نیشابوري، جلد 2، صفحه 62) " وه رمضان کا مهینه پیر کا دن ساتویں تاریخ تهی، اسی طرح چودهواں ، اکیسواں اور اٹهائیسواں بهی موافق آتاهے، صحیح احادیث کے مفهوم کے مطابق شب قدر رمضان المبارک کے آخری عشرےمیں ایک رات ہے .

اگر اس آیت کریمه میں جو مذکور ہےکه : "اِنَّآ اَنۡزَلۡنٰهُ فِیۡ لَیۡلَةٍ مُّبٰرَكَةٍ اِنَّا كُنَّا مُنۡذِرِیۡنَ۝۳ " ابوقتاده کی روایت که: آنحضرت کی بعثت پیر کے دن هوئی تهی، ایک ساتھ جمع کرلیں، اسی طرح تقابلی کلینڈر کے مطابق جو اس سال رمضان کے دنوں کے ساتھ پیر کی مطابقت کا تعین کرتاهے، همارے لیے یه بات یقینی هے که رسول الله صلی الله علیه وسلم کی بعثت 21 رمضان المبارک کی رات کو تهی.

سورت کے عمومی اور بنیادی مقاصد

1 - انسان کی توجه الله کی طرف هو، جورب ، خالق ، عزت والا، سکهانے والا اور جهالت کے پردے هٹانے والاهے.

2 - انسان کی توجه اس بات کی طرف هوکه الله تعالی نے اسے خون کے لوتهڑے سے پیدا کیاهے، اور وه رب العزت کی ربوبیت کے ماتحت هے،

(c) ketabton.com: The Digital Library

اور علم ومعرفت کا علمبردار ھے ، اور جب وہ خود کو حاجتمند نہ سمجھے اور بے پروا پائے تو فساد اور سرکشی کرتاھے ۔

3 - اس بات پر توجہ دینا کہ ھرچیز اللہ کی طرف لوٹتی ھے، ھرچیز کی ابتدا اور تکمیل اسی کے ھاتھ میں ھے۔

4 - انسان کو اس کے فرائض سے آگاہ کرنا کہ اس کی تلاوت بلکہ اس کے تمام اعمال بھی خدا کے نام اور ھدایت کی راہ میں ھوں، اور تقوی کا حکم دے، حق کے ساتھ جنگ نہ کرے اور اس سے منہ نہ پھیرے اور جان لے کہ خدا اسے دیکھ رھاھے، (اور وہ خدا کے محضر اور سامنے ھے)۔

5 - اور اس بات کی طرف توجہ دلاناکہ خدا چاھتاھے کہ ھم ظالموں اور فاسقوں کی پیروی نہ کریں، اور خدا کے بندے اسی کے مطیع ھوں، اور اس کے قریب ھونا چاھتے ھوں۔

(c) ketabton.com: The Digital Library

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة العلق

اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَۚ۝۱ خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍۚ۝۲ اِقْرَاْ وَ رَبُّكَ الْاَكْرَمُۙ۝۳ الَّذِیْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِۙ۝۴
عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ یَعْلَمْؕ۝۵ كَلَّاۤ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَیَطْغٰۤىۙ۝۶ اَنْ رَّاٰهُ اسْتَغْنٰىؕ۝۷ اِنَّ اِلٰى رَبِّكَ الرُّجْعٰىؕ۝۸
اَرَءَیْتَ الَّذِیْ یَنْهٰىۙ۝۹ عَبْدًا اِذَا صَلّٰىؕ۝۱۰ اَرَءَیْتَ اِنْ كَانَ عَلَى الْهُدٰۤىۙ۝۱۱ اَوْ اَمَرَ بِالتَّقْوٰىؕ۝۱۲ اَرَءَیْتَ اِنْ
كَذَّبَ وَ تَوَلّٰىؕ۝۱۳ اَلَمْ یَعْلَمْ بِاَنَّ اللّٰهَ یَرٰىؕ۝۱۴ كَلَّا لَىٕنْ لَّمْ یَنْتَهِ ﳔ لَنَسْفَعًۢا بِالنَّاصِیَةِۙ۝۱۵ نَاصِیَةٍ كَاذِبَةٍ
خَاطِئَةٍۚ۝۱۶ فَلْیَدْعُ نَادِیَهٗۙ۝۱۷ سَنَدْعُ الزَّبَانِیَةَۙ۝۱۸ كَلَّاؕ لَا تُطِعْهُ وَ اسْجُدْ وَ اقْتَرِبْ۩۝۱۹

سورت کا ترجمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ	شروع کرتاھوں اللہ کے نام سے جوبڑا مھربان نھایت رحم والاھے
اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَۚ۝۱	اپنے رب کے نام سے پڑھ جس نے پیدا کیا
خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍۚ۝۲	اس نے انسان کو ایک جمے ھوئے خون سے پیدا کیا
اِقْرَاْ وَ رَبُّكَ الْاَكْرَمُۙ۝۳	پڑھ اور تیرا رب سب سے زیادہ کرم والاھے
الَّذِیْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِۙ۝۴	وہ خدا جس نے قلم کے ساتھ (انسان کو کچھ چیزیں) سکھایا
عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ یَعْلَمْؕ۝۵	اس نے انسان کو وہ سکھایا جو وہ نھیں جانتاتھا
كَلَّاۤ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَیَطْغٰۤىۙ۝۶	ھرگز نھیں، بیشک انسان یقیناً حد سے نکل جاتاھے
اَنْ رَّاٰهُ اسْتَغْنٰىؕ۝۷	اس لیے کہ وہ خود کو دیکھتا ھے کہ غنی ھوگیاھے
اِنَّ اِلٰى رَبِّكَ الرُّجْعٰىؕ۝۸	یقینا تیرے رب ھی کی طرف لوٹنا ھے
اَرَءَیْتَ الَّذِیْ یَنْهٰىۙ۝۹	کیا تونے اس شخص کو دیکھا جو منع کرتاھے
عَبْدًا اِذَا صَلّٰىؕ۝۱۰	ایک بندے کو جب وہ نماز پڑھتاھے (ایسا روکنے والا عذاب الھی کا مستحق نھیں ھے؟)
اَرَءَیْتَ اِنْ كَانَ عَلَى الْهُدٰۤىۙ۝۱۱	کیا تونے دیکھا اگروہ ھدایت پر ھو

(c) ketabton.com: The Digital Library

اَوْ اَمَرَ بِالتَّقْوٰىؕ۝۱۲	یا اس نے پرھیزگاری کا حکم دیا هو
اَرَءَيْتَ اِنْ كَذَّبَ وَتَوَلّٰىؕ۝۱۳	کیا تونے دیکھا اگر اس (منع کرنے والا) نے جھٹلایا اور منه موڑا
اَلَمْ يَعْلَمْ بِاَنَّ اللّٰهَ يَرٰىؕ۝۱۴	تو کیا اس نے یه نه جانا که یقیناً الله دیکھ رھاھے
كَلَّا لَئِنْ لَّمْ يَنْتَهِ۝ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ۝۱۵	هرگز نهیں، یقیناً اگر وه باز نه آیا تو هم ضرور اسے پیشانے کے بالوں سے گھسیٹیں گے
نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ۝۱۶	یعنی اس جھوٹی خطا کار پیشانی کے بال
فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ۝۱۷	پس وه اپنے یاروں کی مجلس کو بلالے
سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ۝۱۸	هم عنقریب جهنم کے فرشتوں کو بلالیں گے
كَلَّا۝ لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ۝۱۹	هرگزنهیں، اس کا کهنا مت مان اور سجده کر اور بهت قریب هوجا

سورت کی تفسیر

محترم قارئین:

آیات مبارکه "1 تا 5" تک انسانی تخلیق کی حکمت اور اسے لکھنا پڑھنا سکھانےجیسے موضوعات کے بارے میں بحث کی گئی هے ۔

اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِيْ خَلَقَۚ۝۱	اپنے رب کے نام سے پڑھ جس نے پیدا کیا

یه الله تعالی کا نبی صلی الله علیه وسلم سے پهلا خطاب هے، اور اس میں پڑھنے لکھنے اور علم حاصل کرنے کی طرف بلانا بھی شامل هے، کیونکه یهی اسلام کا نصب العین هے، اسلام کی امتیازی صفات میں سے ایک یه بھی هے که اس نے اپنی دعوت کا آغاز پڑھنے، علم اور قلم سے کیا، یعنی اے محمد ! (اپنے رب کا نام لےکرپڑھ جس نے پیدا کیا)، (اے محمد ! جوکچھ آپ پر نازل کیا گیاهے اسے پڑھو) اور اپنے رب کا نام لے کر پڑھ جس نے (سارے جهاں) کو پیدا کیاهے، پڑھ کیونکه پڑھنے سےعلم اور معرفت حاصل هوتی هے، اور رب کی عبادت کی توفیق نصیب هوتی ، اور الله کے نام سے برکتیں اور کامیابیاں ملتی هیں۔

کتنی خوبصورت بات هے که اسلام کے مقدس دین کے پهلے آسمانی حکم میں همیں اس خصورتی کے ساتھ ثقافتی حکم ملتاهے، اس لوح اور تختی کا پڑھنا

(c) ketabton.com: The Digital Library

جو پهلی بار بنی صلی الله علیه وسلم کے سامنے کهولی گئی، جوکه باقاعده لکهی هوئی تهی۔
اسی طرح "اقرأ " کے حکم میں یه اهم نکته هے که جوکچھ تجھ پرنازل کیا جائے گا وه پڑهنے کا بهی هے نه که صرف سمجهنے کا ، اس کے نام پر پڑھ جس نے آپ کی مصلحتوں اور منفعتوں کا خیال رکها، یه تعبیر زیاده الفت او محبت پر دلالت کرتی هے اور اطاعت کے لیے زیاده رغبت دیتی هے۔
اسی طرح "اقرأ" کے حکم میں یه اهم نکته بهی هے که جو کچھ آپ پر نازل کیاجائے گا وه صرف پڑهنے کا نهیں سمجهنے کا بهی هے۔
جی هاں! پڑھ اس کے نام پر جس نے تجهے پیدا کیا، تو الله سبحانه وتعالی اپنے آپ کو اس صفت کے ساتھ همارے سامنے بیان کرتاهے تا که همیں تخلیق کی نعمت یاد دلائی جائے ، کیونکه تخلیق کی نعمت سب سے بڑی اور پهلی نعمت هے۔
یعنی : اے پیغمبر پڑھ خدا کے نام سے جس نے تجهے پیدا کیا، اگرچه اس سے پهلے آپ نه پڑهنا جانتے تهے اور نه لکهنا، کیونکه کائنات کو بنانے والی ذات اس پر بهی قادر هے که آپ میں پڑهنے کی صلاحیت پیدا کردے۔
"الّذی خلق" یهاں صفت تخلیق ذکر کرنے کی حکمت شاید یه هوکه جس طرح مخلوقات پر تخلیق کا انعام اور احسان هواهے، توگویا اسے سب سے پهلا تحفه اور انعام یهی دیاگیاهے ، یهاں خلق کا "مفعول" یعنی جو چیز تخلیق کی گئ هے اس کا ذکر نهیں کیا گیاهے، بلکه اس کی طرف اشاره کیا گیاهے که تمام کائنات اس کی تخلیق هے ۔
الله تعالی اس مبارک سورت کا آغاز "أقرأ" (پڑهنے) سے کرتاهے ، لیکن قرآن کا ذکر نهیں کرتا، علماء کے نزدیک اس آیت میں لفظ قرآن کا ذکرنه کرنے کی مندرجه ذیل دو وجوہات هیں:

1 - آیت کا عمومی معنی قرآن هے، انداز بیان کے اسلوب کے مطابق هروه چیز جو واضح هو اس کا نام نهیں لیاجاتا۔
2 - یه علم جو "اقرأ" سے شروع هوتا هے، اس میں هردینی علم به شمول حدیث، فقه اور تمام عصری علوم مراد هیں۔

پڑهو اپنے رب کے نام سے! الله تعالی اپنے پیغمبر کو حکم دیتاهے که اپنے پڑهنے کی ابتداء بخشنے والے مهربان رب کے نام سے کرے، الله تعالی انسان کے جسم اور روح دونوں کو بڑها تاهے، (رَبِّک کا لفظ دو لفظوں "خَلَقَ" اور "اقرأ" کے درمیان آیاهے) "اِقْرَاْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَ " ۔

(c) ketabton.com: The Digital Library

خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍۚ ۝۲	اس نے انسان کو ایک جمے ہوئے خون سے پیدا کیا

پھر دوسری مخلوقات کی تخلیق کے زمرے میں خاص طورپر انسان کی تخلیق کا ذکر کیا اور فرمایاکه : اس نے انسان کو ایک جمے ہوئے سخت خون سے پیدا کیا، اور اس کے لیے منصوبه بندی کی اسے چاهیے که امر اور نهی کرے، اور یه امر ونهی انبیاء کے بهیجنے اور کتابیں نازل کرنےسے هوتاهے .

"خَلَقَ الْاِنْسَانَ " انسان کو آدم کی نسل سے پیدا کیا، انسانی تخلیق کی خصوصیت ، خدا کی خاصیت هے، اس نے انسان کو ایک چھوٹے اور بے وقعت نطفے سے پیدا کیاهے، آدم کو مٹی سے، انسان اور نسل انسان کو جمے هوئے خون سے-

"مِنْ عَلَقٍ " جمے هوئے خون سے پیدا کیا، یه اسم جمع هے، اس کا واحد "علقه" هے، جو گاڑھےاور جمے هوئے خون کا وہ ٹکڑا جو نطفے میں چالیس دن گزارنے اور نشو ونما کے بعد "علقه" میں بدل جاتاهے، جو بچه دانی کے جهلی پر چپک جاتاهے، اور پھر چالیس دن کا دوسرا مرحله اس پر گزرتاهے جو تیارهوکر "مضغه" بن جاتاهے، رب کی مرضی اس کی تخلیق میں کار فرماہوتی ہے کہ ، یاتو اسے پیدا کرتاهے، یا گوشت کے ٹکڑے کی صورت میں اسے رحم سے ساقط کر دیتاهے ، (یعنی یا تو بچہ صحیح سلامت دنیا میں آتاہے یا پھرساقط ہوجاتاہے-

معجزه خلقت

الله سبحانه وتعالی نے انسانی جنس کو منفرد شکل وصورت میں خوبصورت اور دوممتاز چیزوں سے پیدا کیاهے:

الف: بیضه (انڈا ابتدائی شکل میں) جنسی خلیه والے انڈے جو ابھی تک استعمال نهیں هوئے هوں یعنی مرد کے خلیے سے نهیں ملے)-

ب: اسپرم (نرکا جنسی خلیه جو خصیه میں بنتاهے، اور منی پرفوّارے کی طرح گرتاهے جو که انڈے کو مفید بناسکتاهے (Spermatozoa) منی یعنی مردانه نطفے سے .

ان لاتعداد جنسی خلیوں میں سے عورت کے رحم میں ایک خلیه انڈیل دیاجاتاهے ، اور وہ خلیہ ایک نیا وجود بنانے کا اپنا کام پورا کرنا شروع کردیتاهے، پھر حمل کی ایک خاص مدت کے بعد انسان کی پیدائش هوتی ے"فَتَبٰرَكَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخٰلِقِيْنَ" یه آیت مبارکه رسول الله صلی الله علیه وسلم سے مخاطب هے که جس

(c) ketabton.com: The Digital Library

رب نے آپ کو خون کے لوتھڑے سے پیدا کیا وہ آپ کو اَن پڑھ سے پڑھنے والا بھی بناسکتاھے یہ اس کے لیے کوئی مشکل کام نہیں ھے۔
تخلیق کا جوھر اھم مگر یہ کہ انسان کو جمے ھوئے خون سے پیدا کیا، زیادہ اھمیت کا حامل ھے، یھی وجہ ھے کہ انسان مخلوقات کے گلشن کا پھول ھے ، اگروہ اپنی قدر جان لے تو وہ فرشتوں سے بھی اوپر ھے، اگر خود کو نہ پھچانے تو جانوروں سے بھی بدتر ھے۔

اِقۡرَاۡ وَرَبُّكَ الۡاَكۡرَمُۙ‏ ﴿۳﴾	پڑھ اور تیرا رب سب سے زیادہ کرم والاھے

اس کا فضل اور مھربانی بھت زیادہ ھے، اور اس کی عظمت اور مھربانی یہ ھے کہ اس نے انسان کو ھر قسم کا علم سکھایاھے .

الَّذِىۡ عَلَّمَ بِالۡقَلَمِۙ‏ ﴿۴﴾	وہ خدا جس نے قلم کے ساتھ (انسان کو کچھ چیزیں) سکھایا

یہ اس کا فضل وکرم اور بے انتھا عنایت کی علامت ھے کہ انسان کو خون کے لوتھڑے سے انسانی شکل دی، اور اسے پڑھنا، لکھنا سکھایا، انسان کائنات میں وہ واحد ھستی ھے جو پڑھنے کے ذریعہ دوسروں کا پیغام سمجھتا ھے اور اسے لکھ کر محفوظ کرتا ھے، اور آنے والی نسلوں تک منتقل کرتا ھے، اس ترتیب سے وہ اپنے پیشرؤوں کے تجربات سے مستفید ھوتاھے۔
شیخ قرطبی نے کھا ھے کہ: اللہ تعالی ھمیں علم اور تحریر کی فضیلت یاد دلاتا ھے، کیونکہ اس علم کے بڑے فائدے ھیں جو انسان کے احاطہ و اختیار سے باھر ھیں، اگر تحریر نہ ھوتی تو علم مرتب نہ ھوتے، نہ حکمتیں محفوظ ھوتیں، نہ پیشرؤوں اور خدا کی نازل کردہ کتابوں کو قلمبند اور محفوظ کیاجا سکتا، اور اگر کتابت اور تحریر نہ ھوتی تو دنیا اور دین کے معاملات منظم نہ ھوپاتے (تفسیر قرطبی: 19 -120)۔
آیت مبارکہ سے کئ باتیں معلوم کی جاسکتی ھیں "قرآن" ، "علم" اور "قلم" انسان کی دیگر مخلوقات پر برتری کی علامتیں ھیں، اس آیت مبارکہ کے تناظرمیں "عَلَّمَ بِالۡقَلَمِ " سے ھمیں معلوم ھوا کہ قلم کا استعمال جھالت سے آزادی کا ذریعہ اور اللہ کی مھربانی اور ربوبیت کا مظھر ھے، اور لکھنا ایک مطلوبہ فن ہے، اور اس کی ترغیب اسلام نے دی ھے، اسی طرح "عَلَّمَ بِالۡقَلَمِ " کے جملے میں ھم واضح طور سمجھتے ھیں کہ رب عظیم اپنے کام اسباب کے ذریعے انجام دیتاھے۔

(c) ketabton.com: The Digital Library

قلم سکھانے کا پهلا اور سب سے اهم ذریعه هے

حضرت ابو هریره رضی الله عنه سے مروی ایک حدیث میں هے، کہ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: "لما خلق الله الخلق کتب فی کتابه فهو عنده فوق العرش ان رحمتی غلبت غضبی " یعنی : جب الله تعالی نے ازل میں مخلوق کو پیدا کیا تو اس نے عرش پر اس کے سامنے رکھی هوئی کتاب میں لکھا: "میری رحمت میرے غضب پر غالب هے" ایک اور حدیث هے که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: "اول ما خلق الله القلم فقال له أکتب فکتب ما یکون الی یوم القیامه فهو عنده فی الذکر فوق عرشه " یعنی: سب سے پہلے الله نے قلم پیدا کیا پهر اسے کہا کہ لکھو چنانچہ قلم نے قیامت تک جو کچھ هوناتها، وه سب لکھ دیا اور یه تحریر عرش پر خدا کے سامنے موجود هے، (ماخوذ: از تفسیر ابو عبدالله محمد بن احمد انصاری قرطبی تفسیر سوره تین)۔

قلم کی اقسام

قلم کی اقسام کے متعلق علماء فرماتے هیں که قلم کی تین قسمیں هیں:

1 - قلم اول: جسے الله تعالی نے اپنے دست قدرت سے پیدا فرمایا اور اسے لکھنے کا حکم ارشاد فرمایا۔
2 - فرشتوں کے قلم، الله تعالی نے ان کے هاتهوں میں دیے ہیں جن سے وه مقادیر، واقعات اور انسان کے اعمال لکھتے هیں ۔
3 - لوگوں کے قلم، الله تعالی نے یه لوگوں کے هاتهوں میں قلم دیے ، جن سے وه اپنی باتیں اور اپنے مقاصد لکھتے هیں، کتابت، بیان کا حصه هے، بیان انسان کی خصوصیات میں سے ہے ۔

تفسیر کے امام مجاهد نے ابوعمرو سے نقل کیا هے که خدا تعالی نے تمام کائنات میں اپنی قدرت سے چارچیزیں پیدا فرمائی هیں ، ان کے علاوه باقی کائنات کے بارے میں فرمایا: "کُنْ" یعنی: وجود میں آجاؤ تو یه سب چیزیں وجود میں آگئیں، وه چارچیزیں یه هیں: قلم ، عرش، جنت عدن، اورآدم علیه السلام۔

علماء کهتے هیں که علم کتابت اور تحریر سب سے پهلے ابوالبشر حضرت آدم علیه السلام کو سکھائی گئی ، اور انهوں نے سب سے پهلے لکھنا شروع کیا۔ (کعب احبار: ابواسحاق کعب بن متی الحمیری ، ایک یهودی تها جس کا تعلق یمن کے ایک قبیله ذوالکیلا سے تها، حضرت عمربن خطاب رضی الله عنه کے دور خلافت میں تها، جب وه مسلمان هوا تو اس کے پاس یهودی کتابوں میں سے بشمول (عهد عتیق، اور عهد جدید) اور گذشته انبیاء کے واقعات کی کافی معلومات تهیں، بهت ساری خبریں اور اقوال جنهیں عام طور پر اسرائیلیات

(c) ketabton.com: The Digital Library

کهتے هیں اسی سے منقول ہیں ۔
بعض علماء کهتے هیں:کہ لکهنے کا یه هنر سب سے پهلے حضرت ادریس کو سکهایا گیا تها، دنیا میں سب سے پهلا کاتب بهی وهی هے (ضحاک)۔
بعض دوسرے علماء نے کهاهے که جس نے بهی تحریر شروع کی وه تعلیم الله کی طرف سے هے ۔

عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْؕ ○	اس نے انسان کو وه سکهایا جو وه نهیں جانتاتها

الله تعالی نے انسان کو اپنی ماں کی کوکھ سے اس حال میں پیدا کیا که وه کچھ نهیں جانتاتها ، اور اسے سماعت، بصارت اور حواس خمسه اور علم کے اسباب عطاکیے، پهر انسان کو قرآن اورحکمت کی تعلیم دی، اور قلم کے ذریعه بهت ساری چیزیں سکهائیں، وه قلم جس سے علم اور حقوق درج کیے جاتے هیں، جس خدا نے اپنے بندوں کو ایسی نعمتیں عطاکی هیں جن کا وه شکر ادا نهیں کرسکتا، پهر ان کو دولت مند بناکر اور رزق کی فراوانی کرکے ان پر احسان کیا، لیکن انسان اپنی نادانی اور جهالت کی وجه سے جب خود کو بے نیاز دیکهتا هے تو سرکش هوجاتاهے، اور هدایت قبول کرنے سے انکار کرتاهے، اوروه بهول جاتاهے که اسے اپنے رب کی طرلوٹ کر جاناهے۔
بلکه بعض اوقات یہ اس مقام پر پهنچ جاتاهے، که وه هدایت کو چهوڑ دیتاهے اور دوسروں کو بهی اس کو ترک کرنے کی دعوت دیتاهے، اس لیے نماز پڑھنے سے جوکه بهترین اعمال میں سے هے روکتاهے ۔
مفسرین نے اس آیت مبارکه : "عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ " کی تفسیرمیں (اس نے انسان کو وه سکهایا جو وه نهیں جانتاتها) کهاهے که یه پهلی قرآنی حقیقت هے جو رسول الله صلی الله علیه وسلم کے قلب کوپهلے لمحے میں حاصل هوئی، یه حقیقت اور سچائی آپؐ کے ذهن وشعور،آپؐ کی زبانی، آپؐ کے کام اور انداز فکر پر زندگی بهر چهائی رهی، اور اسے ایمان کی پهلی سیڑهی سمجهاگیا۔
امام شمس الدین ابوعبدالله محمّد ابن قیم جوزیه اپنی کتاب: "زاد المعاد فی هدی خیر العباد" جس میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کی هدایت اور خدا کے ذکر کا خلاصه بیان کیاهے میں کهتے هیں: پیغمبر صلی الله علیه وسلم تمام مخلوقات میں کامل ترین هستی ہیں، آپؐ خدا تعالی کے ذکراور یاد میں مشغول هوتے تهے، آپؐ کی تمام باتیں الله کے ذکر، یاد اور اس سے متعلق تهیں، قوم کے لیے الله کے احکام ، ممانعت اورضابطے بیان کرتے اور الله کے لیے ذکر واذکارکرتے، الله کے اسماء وصفات کے بارے میں بتاتے، اسی طرح احکام

(c) ketabton.com: The Digital Library

وافعال اور وعدہ وعید کا بیان، اس معبود کی تسبیح اور تقدیس اس کی یاد اور اس کا ذکرتھا، اس کی درخواست، دعاء، تمنا اور خوف خدا کی یادتھی، آپؐ کی خاموشی اختیار کرنا اور دل کی یادبھی خدا کی یاد تھی، ہر وقت ہر حالت میں آپؐ نے خدا کو یاد کیا، اور خدا کا ذکر کیا، کھڑے ہوتے وقت، پہلو میں بیٹھتے ، گرتے، قدم رکھتے ، سوار ہوتے ، چڑتھے، اترتے، چلے پھرتے اور لیٹتے وقت، آپؐ کی سانسوں میں خدا کا ذکر جاری رہتا تھا، آپؐ جب بیدار ہوتے تو کہتے : "الحمدُ للهِ الّذی أحیانا بَعدَما أماتَنا وَ إلیهِ النّشُورُ" (تمام تعریفیں اس الله کے لیے ھیں جس نے ھمیں موت کے بعد زندگی بخشی اور اسی کی طرف ھم کو لوٹناھے)۔

محترم قارئین:

مبارک آیات "6 تا 19 " میں نافرمان، منحرف اور بے پرواہ انسان کی بغاوتوں کے بارے میں بتایا گیاھے۔

كَلَّآ اِنَّ الۡاِنۡسَانَ لَيَطۡغٰٓى ۙ‏ ○٦	ھرگز نھیں، بیشک انسان یقینًا حد سے نکل جاتاھے

یعنی جب انسان ایمان سے خالی ھو تو دولت وثروت اسے متکبّر اور سرکش بنادیتی ھے، اورظلم ، تجاوز، فسق، فجور اور مکرو حیلہ میں حدسے گذرجاتاھے ۔

"كَلَّآ " یہ بات قابل ذکرھے کہ لفظ "كَلَّآ " مکی سورتوں میں آیاھے، یہ مدنی سورتوں میں مذکور نھیں ھے، وہ لفظ جوکسی چیز کے انکار یا رد کرنے کے لیے استعمال ھوتاھے وہ عربی ادب میں "ردع" (انکار) کے نام سے مشھور ھے ، جب کوئی کسی مطلب کا ذکر کرے یا آپ کوکسی سے جو توقع تھی وہ پوری نھیں ھوتی تو، اس وقت لفظ "كَلَّآ " استعمال ھوتاھے۔

" كَلَّآ " متعدد معنوں میں استعمال ھوتاھے:

مخاطب کی بات غلط ھونے کی صورت میں اسے ڈانٹتے، انکار کرتے اور تنبیہ کرتے وقت کہ جب اس کی بات غلط ہو تو اس کے جواب میں کھیں گے: نھیں، ایسا نھیں ھے ۔

جواب لفظ "حقًّا" کے معنی : (جی ھاں !) جوکہ قسم کے ساتھ ھو۔

"کلاّ" استفتاحیه کے معنی میں ھو، اگر اس سے پھلے کوئی ایسی چیز نہ ھو جو زجر یا نفی کا تقضا کرے ۔

اس آیت میں یہ انکار اور نفی کے لیے ھے ، "کلاّ" البتہ یقین سے نہیں کیا جاسکتاکہ یہاں اس کا معنی حقًّا ھے یا : "کلاّ" استفتاحیه کے معنی میں ھے۔

(c) ketabton.com: The Digital Library

"لَيطغى" یه طغیان کے ماده سے هے، جس کا معنی هے حد سے گذرنا، حد کو توڑنا، اور حد پرنه رهنا، طاغی: یعنی اس نے حدود سے تجاوز کیا ۔
وه سرکش لوگ جو اب تاریک راہوں میں گم ہوچکے هیں: وہ سمجھتے تھے که وہ بندوں کی جان، مال، زندگی ، عقیده ، ایمان اور آزادی پرحاکم هیں، وه لوگوں کو غلامی اور قید میں ڈالنے کے لیے ان سے آزادی چھین لیتے تھے، خاص طور پران کو اپنی فکری اورنظریاتی قید میں لاتےتھے (یعنی اپنے نظریات کا زبردستی پابند بناتےتھے)۔

آیت "6" کا سبب نزول

ابن منذر نے حضرت ابوهریرة رضی الله عنه سے روایت کا هے: ابوجهل نے کها: کیا محمّد تمهاری آنکھوں کے سامنے اپنا سرزمین پر رکھتاهے (یعنی سجده کرتاهے) ؟ انهوں نے کها: هاں ، اس نے کها: میں لات اور عزی کی قسم کھاتاهوں ، اگر میں نے اسے ایسا کرتے دیکھتا ، تو میں اس کی گردن پرسوار هوکر اس کے چهرے کومٹی میں رگڑتا، تو پھر یه آیت: "كَلَّآ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَيَطْغٰى " نازل هوئی۔
امام بخاری کی حدیث نمبر (4958) میں ابن عباس رضی الله عنه سے روایت هے که ابوجهل نے کها که اگر میں محمد (صلی الله علیه وسلم) کو کعبه کے قریب نمازپڑھتے دیکھوں تو ان کی گردن پر سوار هوجاؤں گا، جب یه خبر نبی صلی الله علیه وسلم تک پهنچی تو آپ نے فرمایا: اگر اس نے ایسا کرنا چاها تو (لوفعله لاخذته الملائکه) تو عذاب کے فرشتے اسے پکڑلیں گے ۔
نسائی رحمه الله ابوهریره رضی الله عنه سے روایت کرتے هیں که ابوجهل نے ایسا کرنا چاها، لیکن میں نے دیکھا که وه پلٹ کر اپنے منه پرهاتھ پھیر رهاتھا، کسی نے اس سے پوچھا: کیاهواهے؟ کہا: میرے اور محمد کے درمیان آگ کا ایک گڑھا هے، پیغمبر صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: اگر وه میرے قریب آتا تو فرشتے اس کے ٹکڑے ٹکڑے کردیتے۔

اَنْ رَّاٰهُ اسْتَغْنٰىؕ۝	اس لیے کہ وہ خود کو دیکھتا هے که غنی هوگیاهے

یعنی جب انسان امیر هوجاتاهے تو سرمست، باغی اور سرکش هوجاتاهے، چونکه اس نے تقوی کھودیا، هم دیکھتے هیں که وه طعن تشنیع کرتاہے ، اور حقوق ادا نهیں کرتاهے، همیں نهیں بھولنا چاهیے که : یه بے نیازی صرف الله تعالی کے لیے خاص هے جیساکه الله نے فرمایا: "يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اَنْتُمُ الْفُقَرَآءُ اِلَى اللّٰهِۚ۝

(c) ketabton.com: The Digital Library

وَاللّٰهُ هُوَ الْغَنِیُّ الْحَمِیْدُ ○۱۵" (سوره فاطر: 15) (اے لوگو! تم الله کی طرف محتاج هو اور الله سب سے بے پروا، تمام تعریفوں کے لائق هے) .
اب اگر ان دونوں کی جگه بدل دی جائے اور انسان الله کی بنسبت خود کو غریب نه سمجھے ، بلکه خود کو امیر سمجھے تو اس کی ترقی رک جائے گی، لیکن اگرهم خود کو الله کے علاوه کسی اور کی نسبت امیر سمجھیں تو اس میں کوئی حرج نهیں ، لیکن الله تعالی کو غنی سمجھ کر همیں اپنی غربت کا اظهار کرناچاهیے، اور اس اظهار پر فخر بھی کرناچاهیے یه فقیری هے که همیں ایک مقام تک پهنچادیتی هے، لیکن کسی کے سامنے اپنی بے بسی اور غربت کا اظهار نه کریں که ذلیل هوجائیں گے، کیونکه هم سب انسان برابرهیں، کسی کو کسی پر فضیلت حاصل نهیں هے، سوائے تقوی کے: "لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ، وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ، وَلَا أَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدَ، وَلَا أَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرَ، إِلَّا بِالتَّقْوَى" (کسی عربی کو کسی عجمی پر اور کسی عجمی کو کسی عربی پر سرخ کو کالے پر، اور کالے کو سرخ پر کوئی فضیلت حاصل نهیں، سوائے تقوی کے) (مسند احمد: 23489) و (السلسلة الصحیحة: 2700) حکم آلبانی.
" إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" (بیشک الله کے نزدیک تم میں سے سب سے معزز وه هے جو زیاده تقوی والا هو) یہ نهیں فرمایاکه :" إن اکرمکم عند الله غنیکم" کہ جس کے پاس مال زیاده هو اس کی قدر ومنزلت الله کے هاں زیاده هے، درحقیقت وجہ عزت مال و دولت نهیں هے، بلکه "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" .

معزز قارئین:

اگر کسی شخص میں قابلیت نه هو لیکن مال اسے غرور میں مبتلا کردے، جیساکه قارون نے کہا: "أَنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَى عِلْمٍ عِندِي" (قصص:78) یا طاقت اسے مغرور کردے ، جیساکه فرعون نے کہا: "أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ"(زخرف: 51) (کیا میرے پاس مصرکی بادشاہت نہیں ہے) ، یا علم اسے مغرور بنادے "آتیناه آیاتنا فانسلخ منها" (اعراف : 175) (ہم اسے اپنی آیات دیں (علم دیا) مگر وه ان میں سے نکل گیا) تو یه سب کسی کام نهیں آئیں گے.
لیکن اگر ظرف اور قابلیت هو، یهاں تک که تینوں صفات ایک آدمی میں جمع هوں جیسے : حضرت یوسف، اور حضرت سلیمان، لیکن وه پھر بھی مغرور نهیں هوتا، کیونکه سب کچھ خدا کی طرف سے سمجھتا هے اپنی طرف سے

(c) ketabton.com: The Digital Library

نہیں، چنانچه سلیمان علیه السلام نے کہا: "هٰذا من فضل ربی" (نمل: 40) اور حضرت یوسف نے کہا:" ربّ قد آتینی من الملك وعلّمتنی من تاویل الاحادیث" (سوره یوسف: 101) تو یہ باتیں اور رویہ قابل تعریف ہے، اور اگر اس کے برعکس که انسان الله کی طرف نهیں بلکه اپنی طرف دیکھے، یعنی ان صفات کو اپنی ذاتی خوبی سمجھے تو یہ قابل مذمت ہے، باغی نه خدا کی بندگی کرنا چاهتاهے اور نه وه خدا کا بنده هے، وه خدا کے احکام نهیں پهچانتا، اور نه وه دلائل کو قبول کرتاهے، نه وه ضمیر کی پکار اور نه مظلوموں کی فریاد سنتاهے۔

اِنَّ اِلٰی رَبِّكَ الرُّجۡعٰیؕ ۸	یقینا تیرے رب هی کی طرف لوٹنا هے

بیشک اس دنیا میں آنے والے سب انسانوں کی واپسی تیرے رب کی طرف هے، اور وه سرکشوں، باغیوں اور نافرمانوں کو ان کے اعمال کی سزادے گا۔
"رُجۡعٰی " مصدر هے رجوع کے ماده سے ، یعنی : واپس لوٹنا ۔
اس کے ساتھ ساتھ یہ آیت مبارکہ انسان کو سرکشی اور بغاوت کے نتائج سے متنبه کرتی هے، اور اسے ڈراتی هے اور کهتی هے که: اے سرکش انسان! تو کیوں تکبر اور سرکشی کرتاهے؟ تو بھول گیا ہے کہ واپسی بھی اور موت بھی هے ، تم بھول گئے ہوکه ایسی صورت حال هوگی که تمهاری کارکردگی اور موقف کے حوالے سے تم سے بازپرس هوگی، ایسا دن آئے گا که سب الله کی طرف واپس جائیں گے ، پس جو کچھ الله تعالی نےتم لوگوں کو دیاهے، ان پر غرور نہ کرو۔
یه بات ذهن نشین رهے که: آیت عام هے، اور اس میں هرظالم، متکبر اورسرکش شامل هے، مفسرین لکھتے هیں: ایک طویل مدت جب سورت کی ابتدئی آیات کے نزول کے بعد گذری تو پھر یه آیات ابوجهل کے بارے میں نازل هوئیں، کیونکه ابوجهل اپنی دولت کی فراوانی کی وجه سے باغی بن گیاتها، اور نبی صلی الله علیه وسلم سے زیاده دشمنی کرتاتها، البتہ اعتبار لفظ کے عموم کا هے نه کہ خا ص وجه کا ، (صاوی: 336/4 ، اور قرطبی: 19/ 123)۔

اَرَءَیۡتَ الَّذِیۡ یَنۡهٰیۙ ۹	کیا تونے اس شخص کو دیکھا جو منع کرتاهے

کیا تم اس شخص پرتعجب نهیں کرتے هو جو بندوں کو رب کی اطاعت سے روکتاهے ؟ اور الله کے راستے اور خالق کی عبادت کرنے سے مخلوق کو روکتاهے، نماز سے روکنا رب عظیم کی سب سے بڑی مخالفت اور حق سے

(c) ketabton.com: The Digital Library

لڑتاھے، ان نیکیوں سے وہ شخص منع کرتاھے حالانکہ خود بھی ھدایت کے راستے پر نہ ھو، اور دوسروں کو اس کام کی طرف دعوت دیتاھو جو تقوی کے خلاف ھو۔

آیت مبارکه کے نزول کے اسباب

ابن جریر نے ابن عباسؓ سے روایت کیا که: رسول الله صلی الله علیه وسلم نماز پڑھ رھے تھے که ابوجھل بن ھشام آیا اور آپؐ کو نماز پڑھنے سے منع کیا، تو اس وقت یه آیت نازل ھوئی: "اَرَءَيْتَ الَّذِىْ يَنْهٰىۙ۝۹ عَبْدًا اِذَا صَلّٰىؕ۝۱۰ " ترجمه: کیا تونے اس شخص کو دیکھا جو منع کرتاھے، ایک بندے کو جب وہ نماز پڑھتاھے (کیا یه روکنے والا عذاب الھی کا مستحق نھیں ھے؟)

کیا نماز پڑھنا جرم ھے؟ کیا نماز ادا کرنا کسی کو ضرر اور نقصان دیتا ھے ؟ (بخاری : 4958) اور متن کا لفظ جامع البیان طبری ھجر: 24/534 – 37689) (زادالمسیر ابن جوزی: 1549) .

اس آیت مبارکه کا اشارہ ابوجھل کی طرف ھے، جو ابوالحکم سے مشھور تھا، جبکہ نبی صلی الله علیه وسلم نے اسے ابوجھل کا لقب دیا تھا، ابوجھل مکه کے کٹرمشرکین میں سے تھا اور جیسا که ھم نے اوپر ذکر کیاھے، اس نے کھا که میں جاکر (نعوذ بالله)محمد کی گردن پر پاؤں رکھوں گا جب وہ نماز پڑھیں گے، اور ان کا گلا گھونٹ دوں گا، لیکن جب بھی وہ نبی صلی الله علیه وسلم کے پاس جاناچاھتا تو آپ صلی الله علیه وسلم کے پاس سے پیچھے ھٹ جاتا اور اپنے ھاتھ سے منه ڈھانپ لیتا، جب اس سے وجه پوچھی گئی تو اس نے کھا: میرے اور اس محمد کے درمیان آگ کا گڑھا ، اور خوف تھا ، اور فرشتوں کے پر بھی حائل تھے، بنی کریم صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: اگر وہ میرے نزدیک آتا تو فرشتے اس کے ٹکڑے ٹکڑے کردیتے (مسلم : 2797)۔

عَبْدًا اِذَا صَلّٰىؕ۝۱۰	ایک بندے کو جب وہ نماز پڑھتاھے (ایسا روکنے والا عذاب الھی کا مستحق نھیں ھے؟)

حقیقت یه ھے که: نماز الله تعالی کی بندگی کی علامت ھے، اس بناپر شیاطین الله تعالی کے ان بندوں سے ڈر اور خوف رکھتے ھیں جو نماز ادا کرتے ھیں اور اس پر قائم رھتے ھیں ، نه که ایسے انسانوں سے جو بے حس ،بے عمل، اور بے نماز ھیں .

اَرَءَيْتَ اِنْ كَانَ عَلَى الْهُدٰۤىۙ۝۱۱	کیا تونے دیکھا اگروہ ھدایت پر ھو

بتاؤ کیا اگر(یه باغی ظالم راہ راست پرھوتا) ھدایت پرھوتا(تو خدا کے پاس اس کا کیا مقام اور مرتبه ھوتا) .

(c) ketabton.com: The Digital Library

اَوۡ اَمَرَ بِالتَّقۡوٰىؕ‏ ﴿۱۲﴾	یا اس نے پرھیزگاری کا حکم دیا ھو

یا یہ دوسروں کو نماز اور دیگر عبادات سے روکنے کے بجائے تقوی اور پرھیزگاری کا حکم دیتا، کیا یہ اس کے لیے بھتر نھیں ھوتا؟

اَرَءَيۡتَ اِنۡ كَذَّبَ وَتَوَلّٰىؕ‏ ﴿۱۳﴾	کیا تونے دیکھا اگر اس (منع کرنے والا) نے جھٹلایا اور منه موڑا

مجھے بتاؤ که اگروہ قرآن اور ان تمام کتابوں اور احکام وتعلیمات کا انکار کرتا ہے جو انبیاء اپنے ساتھ لائے تھے، ایمان اور تمام اچھے اور پسندیدہ کاموں سے منه موڑلے تو وہ کس سزا کا مستحق ھوگا، اور اس کا حال قیامت کو کیسا ھوگا؟

یه مبارک آیت اس عظیم مفهوم کو بیان کرتی ھے که یه آیات صرف ابوجھل کے رسول الله صلی الله علیه وسلم کے خلاف گھناؤنے فعل تک محدود نھیں ھیں، بلکه ان تمام لوگوں کو شامل ھیں جو خدا کی عبادت خود بھی نہیں کرتے، اور اس کی راہ میں رکاوٹ بھی بن جاتے ھیں که کوئی اور الله کی عبادت نہ کرے ۔

اَلَمۡ يَعۡلَمۡ بِاَنَّ اللّٰهَ يَرٰىؕ‏ ﴿۱۴﴾	تو کیا اس نے یه نه جانا که یقیناً الله دیکھ رھاھے

کیا وہ نھیں جانتا که الله تعالی اس کے تمام حالات کو جانتاھے اوراس کے تمام اعمال کو دیکھتاھے؟ یعنی وہ اس کی باتوں کو گنتا اور اس کے کردار کو لکھتاھے، اس کے احوال سے واقف ھے، اور اپنی طرف اس کی واپسی کو مقرر اور متعین کرچکاہے؟ ۔

اگر وہ عبادت میں رکاوٹ بننے اور حقیقت کے جھٹلانے اور حق سے منه موڑنے سے باز نھیں آتا، تو ھم اسے اس کی پیشانی کے بالوں سے ضرور پکڑیں گے، اور اس کو اس کی صحیح جگه تک لے جائیں گے، جیسا که ایک ذلیل اور خوار مجرم کو اس کے گریبان سے پکڑ کر گھیسٹتے ھوئے عدالت لے جاتے اور سزا دیتے ھیں۔

كَلَّا لَئِنۡ لَّمۡ يَنۡتَهِ ۙ‏ لَنَسۡفَعًۢا بِالنَّاصِيَةِۙ‏ ﴿۱۵﴾	ھرگز نھیں، یقیناً اگر وہ باز نه آیا تو ھم ضرور اسے پیشانے کے بالوں سے گھسیٹیں گے

کبھی بھی نھیں ! (جیسا وہ سوچتاھے ایسا نھیں ھے) حقیقت ایسی نھیں ھے ، میں رب کی قسم کھا کر کھتاھوں که اگر اس نے الله سے لڑنا اور اس کے بنی

(c) ketabton.com: The Digital Library

کو اذیت دینا بند نه کیا تو هم اس کی پیشانی کو سختی سے پکڑیں گے ، اور سختی سے قتل کردیں اور اس کے بعد هم اسے جهنم کی آگ میں ذلت کے ساتھ جھونک دیں گے۔

"لَنَسۡفَعًۢا " یه "سَفَعَ" کے ماده سے هے، یعنی: کسی کی پیشانی کے بال پکڑ کر گھسیٹنا زمین پریہ اس کی تذلیل کی علامت هے، شروع میں "لام" اور آخر میں تنوین، یه تنوین نون خفیفه کا قائم مقام هے، اور جمع کا صیغه بهی هے، اس لیے اس میں تین تاکیدهیں۔

"لَئِن لَّمۡ يَنتَهِ " اگروه همارے نبی محمد صلی الله علیه وسلم کو ایذا پهنچانے اور هراساں کرنے سے باز نهیں آتا، اور اس کی راه میں رکاوٹیں ڈالنا بند نهیں کرتا۔

"لَنَسۡفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ " هم پیشانے کے بالوں سے پکڑ کر گھسٹیں گے آگ کی طرف۔

"ٱلنَّاصِيَةِ " پیشانی کے بال، کیونکه دماغ میں تمام تحریکی رویے کا مقام، ناصِیَه یعنی ماتھے کا اکلا حصه هے۔

آیت مبارکه میں غور کریں، اتمام حجت کا آخری مرحله هے، دلیل کا اختتام کرناهے، اگر ابوجهل نے بنی کریم صلی الله علیه وسلم کو اذیت دینا بندنهیں کیا، اور نماز پڑھنے سے روکنے پر کاربند رها، اور نافرمانی، رکاوٹوں اور ترقی کی کمی جن میں وه غرق هوگیاهے ان سے دست بردار نه هوا تو اس کی پیشانی کے بالوں سے توهین وتحقیر کے ساتھ پکڑ کر گھسیٹیں گے اور اسے دوزخ کی آگ میں جھونک دیں گے۔

بیسویں (20) صدی کے اواخر میں انسانی دماغ کے مختلف حصوں کے افعال پر ماهرین تحقیق کے بعد اس نتیجے پرپهنچے هیں که: مجرم لوگوں کے دماغ میں ایک خاص گوشہ هوتاهے جو ان کی رهنمائی جرم کی طرف کرتاهے، دماغ کا یه گوشہ سرکے اگلے حصے میں اور ماتھے کے بال کے نیچے واقع هوتاهے، جسے ناصیة کهتے هیں، اوراس وقت رسول الله صلی الله علیه وسلم کویه کیسے معلوم هوا سوائے اس کے که یه قرآن اور الله علیم کے کلام کے معجزات میں سے ایک هے ۔

نَاصِيَةٖ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٖ ١٦	یعنی اس جهوٹی خطا کار پیشانی کے بال

یعنی اس کی پیشانی وه پیشانی هے جو اپنے قول میں جهوٹی اور عمل میں خطا کار هے، وه خبریں پهنچانے میں جهوٹ بولتی هے اور احکام میں غلطی کرتی هے ؛ لهذا اس کا اراده فساد پرمبنی اور عقیده منفی هے ۔

(c) ketabton.com: The Digital Library

"كَاذِبَةٍ " جهوٹ بولنے والی ۔

"خَاطِئَةٍ " خطا کار۔

"التسهيل" میں هے كه: ناصيةٍ كو ان اوصاف "كاذبة" اور "خاطئة" سے متصف كرنا جائز هے ، كيونكه جهوٹے اور خطا كار كی بهی ناصيه هے ۔
"خاطئ: وه هے جوجان بوجھ كر گناه كا مرتكب هوجائے، اور "مخطئ" وه هے كہ بغير قصد اور ارادے كے اس سے سرزد هوجائے (التسهيل: 4/ 209)۔

فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ ۝١٧	پس وه اپنے ياروں كی مجلس كو بلالے

اسے مسلمانوں كے خلاف جنگ ميں مدد كے ليے پنے دوستوں كو بلانے ديں.
نَادِيٌ: يه وه جگه هے جهاں لوگ بيٹهتے هيں، خاندان او رقبيلے والے ايک ساتھ اكٹهے هوتے هيں۔
"نَادِيَهٗ " يار اور ساتهی، وابستگان، رشته دار، يعنی وه جس كی سزا يقينی هو، اس كو چاهيے كه مددكے ليے اپنے ياروں اور رشته داروں كو بلائے اس مصيبت كو دفع كرنے ميں اس كا ساتھ ديں ، يه اشاره ابوجهل كی طرف هے كه وه كهتاتها: كه ميرے بهت سارے ساتهی اور دوست هيں وه ميری مدد كريں گے، الله تعالى فرماتے هيں: انهيں بلالو، وه بهی آجائيں۔

آيات "17" تا "18" كے نزول كے اسباب

ترمذی وغيره نے ابن عباس سے روايت كيا هے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نماز پڑھ رهے تهے كه ابوجهل آيا اور كهنے لگا: كيا ميں نے تمهيں اس سے منع نهيں كيا تها؟ نبی كريم صلى الله عليه وسلم نے اسے دهمكی دی؟ تو ابوجهل نے كها: تم اچهی طرح جانتے هوكه اس ملک ميں زياده تر افراد جماعتوں قوموں اورقبيلوں كے اجتماعات كا تعلق مجھ سے هے، تب الله تعالى نے يه آيات نازل فرمائی "فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ ۝١٧ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ۝١٨ "۔

"كَانَ النَّبِيُّ ج يُصَلِّي فَجَاءَ أَبُو جَهْلٍ فَقَالَ: أَلَمْ أَنْهَكَ عَنْ هَذَا؟ أَلَمْ أَنْهَكَ عَنْ هَذَا؟ أَلَمْ أَنْهَكَ عَنْ هَذَا؟ فَانْصَرَفَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَزَبَرَهُ، فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ: إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا بِهَا نَادٍ أَكْثَرُ مِنِّي، فَأَنْزَلَ اللَّهُ: " فَلْيَدْعُ نَادِيَهٗ ۝١٧ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ۝١٨ "(العلق: 17-18) فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: وَاللَّهِ لَوْ دَعَا نَادِيَهُ لَأَخَذَتْهُ زَبَانِيَةُ اللَّهِ".(ترمذی: 3349) و (السنن الكبرى نسائي: 11620) و (مسند

(c) ketabton.com: The Digital Library

احمد: 2321 و 3044) و(جامع البیان طبری ط هجر: (24/ 538) 37685) حکم البانی: صحیح.

سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ○۱۸	هم عنقریب جهنم کے فرشتوں کو بلالیں گے

هم جلد هی جهنم پر مقرر کیےگیے فرشتو ں کو بلائیں گے، تاکه اسے جهنم میں لے جائیں اور اس کی گهرائیوں میں پهینک دیں.

"زَبَانِيَةَ " زَبْنٌ کے ماده سے هےبمعنی محافظ ، نگران اور مأمور ، یهاں "زبانیه" سے مراد ، سخت گیر، تند مزاج، تندخو فرشتے هیں جو که جهنم کے نگران هیں، اگر وه ابوجهل اپنے قبیله اور یاروں کا نگران هے، اور وه اپنے قبیله اور یاروں کو مدد کے لیے بلائےگا، تو هم بهی ان تندخو، سخت مزاج اور مضبوط شکنجے والے فرشتوں کو بلائیں گے که وه انهیں پکڑ کر جلتی هوئی آگ میں پهینک دیں .

"الزَّبَانِيَةَ " یا جهنم کے نگران کی صفات

1 - وه کسی پر ترس نہیں کهاتے (غلاظٌ) .
2 - درشت خو، سنگدل (شِداد‌ٌ).
3 - الله تعالی کے حکم کی نافرمانی نهیں کرتے .
4 - وه بهت بڑے، مضبوط اور طاقتور هیں.
5 - وه خدا کا حکم بجالاتے هیں .

اس خوفناک انجام کے تصور پر روشنی ڈالنے کے بعد یه سورت فرمانبردار مؤمن کی هدایت پر ختم هوتی هے که وه اپنے کام پر کار بند رهیں، اور اپنے ایمان اور طاعت پر ثابت قدم رهیں .

آخرمیں یه کهه سکتے هیں که اس میں کوئی شک نهیں که خدا کی عظیم طاقت تمام سازشوں پر غالب رهتی هے، دوسروں کی ممانعت اور رکاوٹوں کے مقابلے میں هماری ذمه داری یه هونا چاهیے که هم عبادات کی ادائیگی پر مداومت کریں.

ابوجهل کون هے

قریش حجاز کے مشهور اور اهم عرب قبائل میں سے ایک قبیلہ تها، مشهور اور معتبر مؤرخین نے، اسلام کے ظهور کےزمانے میں قریش کے "25" درج ذیل قبائل متعارف کرائے هیں: 1- بني هاشم، 2- بني مطلب، 3- بني حارث، 4- بني اميه، 5- بني نوفل، 6- بني حارث بن فهر، 7- بني اسد، 8- بني عبدالدار، 9- بني زهره، 10- بني تيم بن مره، 11- بني مخزوم، 12- بني يقظه، 13- بني مرّه، 14- بني عدي بن كعب، 15- بني سهم، 16- بني جُمَح،

(c) ketabton.com: The Digital Library

17- بني مالک، 18- بني معيط، 19- بني نزار، 20- بني سامه، 21- بني ادرم، 22- بني محارب، 23- بني حارث بن عبدالله، 24- بني خزيمه، 25- بني بنانه (مسعودي، مروج الذهب، جلد 1، صفحه277، بطون قريش).

ابوالحکم عمروبن هشام بن مغيره مخزومی ، جو "ابوجهل" کے نام سے جانا جاتاهے، قريش کے رئيسوں ميں سے ايک اور مکه کے مشهور مشرکين ميں سے تها، وليد بن مغيره کابهتيجا تها، مکه کےمشهور تاجروں اور مالداروں ميں اس کا شمار هوتاتها.

اس ميں کوئی شک نهيں که: ابوجهل قبيله قريش سے هے، ليکن رسول الله صلی الله عليه وسلم کے چچا ؤں ميں شمار نهيں هوتا، کيونکه رسول الله صلی الله عليه وسلم کا والد عبد الله بن عبد المطلب بنی هاشم هيں، چنانچه رسول الله صلی الله عليه وسلم کا تعلق بنی هاشم کے خاندان سے تها اور ابوجهل کا تعلق بنی مخزوم خاندان سے تها، چنانچہ ان کا سلسله نسب مختلف هے، (ابن سعد ، الطبقات الکبری، ترجمه جلد : 7 صفحه 413).

ابوجهل کی سب سے زياده دشمنی رسول الله صلی الله عليه وسلم سے تهی، اور خاص طور پر ان لوگوں سے بهی جو نئے اسلام لائے تهے، آپ صلی الله عليه وسلم اورمسلمانوں اور دين اسلام کے ساتھ اس کی ضد اور دشمنی اس حد تک پهنچ گئی تهی که اسے "ابوجهل" کها جانے لگا، يه ابوجهل تها جس نے "سميه" عماربن ياسر کی والده کو شهيد کيا، اور پهر کچھ عرصہ بعد بالآخره وه خود بهی جنگ "بدر" ميں مارا گيا، اورتاريخ اسلام ميں اس کا بدترين نام باقی هے.

كَلَّا ۚ لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِب ۩ ﴿١٩﴾	هرگزنهيں، اس کا کهنا مت مان اور سجده کر اور بهت قريب هوجا

(هرگز نهيں) اے محمّد! حقيقت ايسی نهيں هے جيسا که يه کافر تصور کرتاهے، بلکه آپ کی حفاظت اور مدد کی جاتی هے؛ لهذا نماز چهوڑنے ميں اس کی پيروی نه کرو، بلکه سجده ريز هو کر اپنے رب کا قرب حاصل کرو، تا که تم رب تعالی کی قربت اور دوستی حاصل کرسکو، جی هاں ! بندے کی رب کے قريب ترين حالت اس وقت هوتی هے جب وه سجدے ميں هوتاهے ، جيساکہ حديث ميں هے که:

" بندے کی اپنے رب کے نزديک سب سے زياده محبوب حالت وه هے جس ميں اس کی پيشانی الله تعالی کے لے زمين پر سجده ريز هو" (رواه مسلم).

زمين پر سجده، رب العزت کے حضور بندگی اور عبوديت کی علامت هے، البته الله تعالی کےقرب کے ذرائع ميں وه تمام کام شامل هيں جو قرب کی نيت سے کيے جاتے هيں، البتہ سجده قرب حاصل کرنے کا بهترين ذريعه هے، حديث شريف ميں يه بهی آياهے که : رسول الله صلی الله عليه وسلم نے فرمايا: ليکن رکوع، اس ميں اپنے پروردگار کی تعظيم کرو اس کے ليے جهک جاؤ،

(c) ketabton.com: The Digital Library

لیکن سجده ، اس میں دعا کرنے کی کوشش کریں، کیونکه سجده اس بات کا مستحق هے که اس میں آپ کی دعائیں قبول هوں۔

اسلام میں قلم کی اهمیت

قلم بزرگوں کا ترجمان تھا، قلم تیز (تلوار) سے بهترتها، اپنے جذبات اور باطنی احساسات اور تقاضوں اور احکامات کے اظهار کے لیے اور اپنی فکری ذخیرے کو حاصل کرنے اور دوسروں تک پهنچنے اوراپنے خیالات ونظریات کے اظهار کے لیے نسل آدم کو وسائل اور آلات کی ضرورت هوتی هے، جن میں سب سے اهم زبان اور قلم هے، اگرچه دوسرے طریقوں سے ایک دوسرے تک اپنا مطلب ، مقصد اور پیغام کو پهنچانا ممکن هے، جیسے اشاروں سے اور جانوروں سے ملتی جلتی آوازیں نکال کر، که هم سے پهلے انسانوں نے ان طریقوں سے هی اپنے خیالات کا تبادله کیاهے، اور ایک دوسرے تک پیغام پهنچایاهے، اسی طرح هنسی اور رونابهی جس کا اظهار بچے اپنے والدین سے خوشی کے موقع پر هنسی کے ذریعے، جب زبان سے کهنے کے قابل نهیں هوتے، اور درد، غم ، بهوک اور پیاس کا رونے کی صورت میں اپنے والدین اور اردگرد کے لوگوں سے اظهار کرتے هیں۔

اور بعض اوقات خاموشی، بهوک هڑتال، دهرنا، چهرے کے تاثرات کی تبدیلی وغیره انسانی خواهشات اور ضروریات کےاظهار کا ذریعه هوتی هیں، لیکن اکثر اوقات زبان اور قلم کا استعمال هوتاهے، اور ان دو آلات میں سے قلم زیاده اهم هے، اس کا اثر ابدی اور پائیدار هے، کسی دانشور نے کهاهے که:"

البیان بیانان:بیان اللسان وبیان الا اقلام.بیان اللسان قد تدرسه اللاعوام و بیان الا اقلام باق علی مرّ الایام" بیان کی دوقسمیں هیں: ایک زبان کا بیان، اور دوسرا قلم کا بیان ، زبان کا بیان وقت گذرنے کے ساتھ پرانا هوجاتاهے ، اور مٹ جاتاهے ، لیکن قلم کا بیان همیشه رهتاهے۔

قرآن کریم میں همارے رب نے قلم اور تحریر کی اهمیت کو اس قدر واضح اور اهمیت کے ساتھ بیان کیا هے که قلم اور جو کچھ وه لکهتاهے اس کی قسم کهائی ہے: "نٓ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُوْنَ۝١" قلم کی قسم اور جو کچھ وه لکھتےهیں" (سوره قلم: 1)

پڑھے لکھے لوگوں کے لے یه راز نهیں هے که سب سے زیاده مضبوط تاکید قسم کهاناهے، اور قسم ایک اهم اور عظیم معامله پر کھائی جاتی ہے، قلم کی عظمت اور اهمیت اور جوکچھ وه لکهتاهے، یه هے که: یه انسانی تهذیبوں کی ابتداء ، علوم کے ارتقاء اورتکامل ، افکار ونظریات کی بیداری، مذاهب کی تشکیل اور انسانی رهنمائی اور آگهی کا ذریعه هے کاغذ کے صفحے پر قلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

کی نب کی حرکت بنی نوع انسان کی تقدیر کا تعین کرتی ھے، اس لیے انسانی معاشروں کی فتح وشکست کا دار ومدار قلم کی نوک پر ھے۔
قلم علوم وفنوں کا نگھبان، منکرین کے افکار کا نگھبان، علماء کے افکار کا مضبوط ربط، بشر کے ماضی اور مستقل کے درمیان رابطے کا پُل ھے، یھاں تک که آسمان وزمین کا ربط بھی اسی لوح وقلم کے ذریعہ حاصل ھوا ھے، قلم ان لوگوں کو جوڑتاھے جو وقت اور جگه کے لحاظ سے ایک دوسرےسے الگ رھتےھیں، قلم بنی نوع انسان کا راز اور علوم کا خزانه، صدیوں اور زمانوں کے تجربات کا جمع کرنے والاھے ۔
اگر قرآن اس کی قسم کھاتاھے تو یه همیشه کسی بهت بڑی اور قیمتی چیز کی قسم کھاتاھے، اور اس چیزکودلیل کے طورپر پیش کرتاہے ۔
قرآن کریم نبی کریم صلی الله علیه وسلم کا ایک لافانی معجزه ھے، خدا کی طرف سے لکھاگیاھے جو قلم کا خالق ھے، قلم اور تحریر ان قوال میں سے ھے جو نه صرف پرانے نهیں ھوتے ھیں، بلکه ھرآنے والے دن ان کے نئے پهلو ظاهر کر کےسامنے لاتے ھیں، قرآن میں قلم کے نام پر خدا کی قسم اس کے تقدس اور شرافت کا سب سے واضح ثبوت ھے، " نٓ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُوْنَۙ۝۱
" قلم کی قسم اور جو کچھ وہ لکھتاھے" (سوره قلم : 1) .
جیسا که رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ پهلے رابطه میں وه قلم سے متعلق بات کرتا ھے: "الَّذِيْ عَلَّمَ بِالْقَلَمِۙ۝" جس نے قلم سے لکھنا سکھایا (سوره علق : 4) انسانی زندگی کا ایک ھم ترین واقعه خط کا وجود میں آنا اور کاغذ یا پتھر پر قلم سے لکھنے کا ظهور تھا، جس نے تاریخی دور کو ماقبل تاریخ سے الگ کردیا۔
بعض مفسرین نے سوره "قلم" کی آیت "1" میں قلم کو ایسے قلم سے تعبیرکیاھے، جس سے خدا کے عظیم فرشتے آسمانی وحی لکھتے ھیں ، اور لوگوں کے اعمال نامے تحریر کرتے ھیں، جبکہ بعض دوسرے لوگوں کے نزدیک یه آیت ایک وسیع معنی رکھتی ھے، جس میں سے یه تفسیر اس کی ایک مثال ھے، جس طرح که "مَا يَسْطُرُوْنَ" کا وسیع مفهوم ھے، اس میں وه سب کچھ شامل ھے جو انسانوں کی رهنمائی اور فکری، اخلاقی اور عملی اقدامات کے ذریعہ لکھاگیاھے، اور یه صرف آسمانی وحی یاانسانوں کے اعمال تک محدود نهیں ھے ۔
بعض نے قلم سے خدا کی قسم کھانے کو اور جوکچھ وه لکھتا ھے اسے نعمتوں میں سے ایک نعمت قرار دیاھے، کیونکه وه قلم اور تحریرکی عظمت کو بات کرنے کے برابر سمجھتے ھیں، ان دونعمتوں کی عظمت ثابت کرنے کے لیے

(c) ketabton.com: The Digital Library

یهی کافی هے که الله تعالی نے انسان کی رہنمائی کلام اور قلم کی طرف کی هے اور ان نعمتوں سے نوازا، اور ان دو نعمتوں کو استعمال کرنے کا طریقه بهی سکهایا۔

قرآن کریم اگر قلم کی قسم کهائے، تو اس کا مطلب هے که قلم انسانوں کا راز دارهے، اور وه علم کا خزانه هے، صدیوں اور زمانوں کے تجربات کو جمع کرنے والا هے، اور یه بهت قیمتی اور قابل احترام معامله هے، قلم اور اس کے ذریعه جو کچھ لکها جاتاهے وه دراصل انسانی تهذیب کی پیدائش اور علم کی نشو ونما اور افکار کی بیداری کا ذریعه هے، کیونکه قلم اور تحریر خدا کی عظیم نعمتوں میں سے هے، جس کی طرف خدا تعالی نے بنی نوع انسان کی رهنمائی فرمائی هے، اور اس کے ذریعه آنکهوں سے پوشیده واقعات اور دلوں میں چهپے هوئے معانی ضبط تحریر میں لائے جاتے هیں۔

قلم اور تحریر کے ذریعه انسان اپنے سامنے کوئی بهی واقعه پیش کرسکتاهے جو زبان و مکان کے پردے کے پیچهے هو۔

نتیجه

قلم تهذیب کا معمارهے، زبان تاریخ کا علمبردار اور انسانی معاشرے کے درمیان رابطے کا پل ، علوم وفنون کا محافظ هے:" کل علم لیس فی القرطاس ضاع " کوئی بهی علم جو کاغذ پر نهیں هے ضائع هوکر مٹ هوجاتاهے۔

صدق الله العظیم وصدق رسوله النبی الکریم

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library