

بسم الله الرحمن الرحيم

دا شعری ټولګه چې (وژاړم که وخاندم) ترعنون
لاندې ستاسو په لاس کې ده ما د دخپل پلار په کتابتون کې
وموندله او له ښاغلي لطيف ياد سره په مشوره مې په PDF
بڼه واړوله چې له ضایعه کیدو نه په امن کې شي.
يادونه: د کتاب ۵۲-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵ مخونه
نشته

د کتاب پېژندنه

د کتاب نوم: وژاړم که وخاندم
ليکوال: غلام حضرت سميسار
چاپکال: ۱۳۶۴

Ketabton.com

زما معذرت و منی!

ڄڻ ان لوستونکو دڙو ڏسڻ ۾ خورن و هارن شئي ما خپلي پنڻ
گرتياوي ٿولي ۾ مڃڻي ڪتاب مينه او مناجات ڪنڀي ليکي وي
خوڀڀي ڪتاب دومره يا د آوري ڪوم ڇي انسان ڀير ضعيف مخلوق
دي حتما د سهري او خطا سره مخ ڪيري نو ڪه ڇيري ز ما
۾ شريه ، الفاظو يا د شعر ۾ سهيلا پونو ڪنڀي او يا د شعر ۾
قافيه ڪي او يا د رديف ڪي او يا د شعرون ۾ ميزان ڪنڀي ڪوم ڪمي
تاسو ڳران لوستونڪي ڳوري نو ماته ۾ ڳوته ڪري ڪه زه دومرو
شاعر يا عالم نه ۾ ڇي الفاظي د صرف او د شعري او يا د پڻتو ادب
۾ ٿولو اصولو برابر وي . دا هيءُ نشي ڪڍي ولي د دري شري
يو مثل دي ڇي وايي : « ان ريزه ڇه من خيزه » نوزه به خهيم
اوز ما شعر به شه وي ؟ خر مطلب دا ڇي زما معذرت و مني
۾ درناوي

غلام حضرت سميسار

شعر، شاعر او شعري رسالت

د شعر په هکله تراوسه پورې ډېر زيات تعريفونه شوي دي چې يوز وړ پخواني او عنعنوي تعريف يې داسې دی: « شعر هغه وينا يا کلام دی چې وزن او قافیه لري. » په پورتني تعريف کې وينو چې « وزن، او، قافیه، د شعر اصلي او اساسي توکي بلل شوي دي، خو اوس د ازاو او بې قافيو شعر ونوپه رامنځ ته کېدو سره دا ثابته شوې ده چې قافیه د شعر اصلي او اساسي

تو کی نه دی. یو بل چا پیا دیو شمېر ځانگړنې (خصوصیاتو) په پام کې نیولو سره، داسې تعریف کېدی:

” شعر په موزو و نوالفاظو د ټولنیز (اجتماعي) ژوند رښتیني انځور دی؛ یا: شعر په موزو و نوالفاظو د ټولنیز و پېښو بیا ځلي (دویم ځلي) ژور انعکاس دی.“

په دغه تعریف کې ورتله ځکه د پېښو دویم ځلي انعکاس ویل شوی دی چې شاعر لومړی له یوې ټولنیزې پېښې او واقعیت څخه متاثر شوی او بیا یې دخپل احساس او تخیل د قوت په ملتیا، نور و ته وړاندې کېدی چې په دې بیا ځلي انعکاس کې د شاعر مفکوره، احساس او ادراک غوڅ (قاطع) رول لري.

همدارنگه یو شمېر نور تعریفونه هم شته چې دلته د ټولو یادونه زموږ اصلي موضوع او پندوي په لنډه توګه ویلای شو چې د شعر له پاره داکاډې خو توکي دېر ضروري دي:

- ۱: وزن او اوهنګ، ۲: احساس او ادراک، —
 - ۳: تخیل (شعريت)، ۴: ژور متاثر
- دلته د شعر له پورتنیو یادو شویو توکو نو له څېړنې او تفصیل څخه تېرېږو او داسې پوښتنه
- «ب»

را مخي ته ڪو وڃي «سبه شعر» او «سنگلي شعر»
ڪوم دي ؟

بنياي حيني خلڪ هغه شعر سبه او سنگلي و بولي
چچ هغه دادبي فنونوله مخي په وزن او قافيه
بر ابروي او بقول شعري تلازمات، يد يعي صنايع
او د شعر فني مهارتونه پکي کار ول شوي وي.
دا هريو په خپل وخت او خپل حاى درست و
اودي، خود او سني حضرت ته پوره، صبح او سم
حواب ناشي ور ڪولاي.

من مون هغه شعر ته سبه، او «سنگلي» وايو
چي خلکو ته سبه او سنگلي پيغام و لري، او ڪوم
شعر چي نور و ته دادول پيغام ونه لري ديو
چا په عقیده: «يوازي دانه چي د بي پيغامه شعر
شاعر پر هغي بي حايه خپل وخت تپر ڪي ڀا،
بلکي ز مون وخت بي هم دهغي په لوستلو
او او ر بدلو بي حايه مصر فکي.»

دا خبره سمه اور سبني ڏه، داسي شاعران هم
وي چي دهغوي د بي پيغامه شعر و نو.
جنان چي دهغوي ترمه يني پنخوا پورته
شوي وي.

لنډه خبره داده چې په شعر کې له شعریت
او وزن سره جوخت د پیغام مسئله په پرمه
ده، حکم چې یو لیکوال ویلي دي: «شاعر د ټولني
له عادي انسانانو څخه نه گڼي؛ دده مقام د ټولني
له نور و او سپد و نکو څخه په پر لور دی.»

هوکی ښایه ټولنه کې له خلکو سره یوځای اوسي
خو د هغه احساس او ادراک له نور و سره توپیر
لري، حکم چې دی په ټولنه کې هغه څه ویني چې
نور یې نشي لیدلای. هغه څه چې ټولنه او
ځان ورسره لاس په کار پوان وي د شاعر پر
احساس و راغېز (اش) سبندي او بیا یې د تخیل
په ملتیا د شعر په ژبه نور و ته بیانوي.

معلومه ده کومې خبرې چې دنه له تل
څخه را پورته شوې وي، په غوږ و نوښتې
لگېږي او په لوستونکي او اورېدوونکي
هم هڅې اغېز کوي. کوم چې شاعر د هغې
د ژور تاثیر له مخې دې ډول وینا ته
اړ و لقي (مجبور شوی) دی.

کله کله شعر او ادب ته د ټولنیز (بغاڼي)
ژوند هینداره هم ویل شوي ده او

دا ځکه هغسې چې هينداره عمومًا بنکلی او
 بدرنگ هرڅه په خپله بڼه څرگندوي، دغه
 رنگه په شعراو ادب کې هم د ټولني بڼه او بد،
 لوړې او ژورې په بڼه توگه انځور شوي وي.
 خو لکه څنگه چې د عادي هيندارې دنده يوازې
 او يوازې د شيانو په خپله بڼه بڼو دنده، خو
 د شعراو ادب هينداره د ټولني دښواو بدو
 د څرگندولو په څنگ کې د خلکو په وړاندې
 يو بل مهم رسالت هم لري او هغه دادی
 چې خلکو ته د خپلو بد مرغيو عامل اوله هغې
 تخه د ژغورنې کار هم ورپه گوته کوي،
 او هغوی په ژوند کې پير مخکې، بدلون
 سمبنت او ساز بڼه ته هڅوي.

د شعر، شاعر او شعری رسالت په ارتباط د خپلو
 خبر و لړۍ په همدې ځای ختموم او په پای کې
 د دې شعري مجموعې په هکله وایم چې :

د ښاغلي سپهسار صاحب د ملن او اجتماعي شعرونو
 د دویمه مجموعه وژارم که وځاندم، « چې ستاسې مخې ته پرته
 ده. په دې مجموعه کې زمونږ د ټولني او خلکو اوسني حالت په
 عيني او واقعي بڼه انځور شوي او د یو ملن او اولسي شاعر په توگه
 يې د قلمي جهاد په توگه کې خپل شعري رسالت د بڼه سرته رسولی دی.

په د. ن. ا. و. ی.

۱۳۶۲ - صدر - پیښور - « ه »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد

هم واحد او پي شريكه لوي دې شان دى
چي يونوم دې په نومونو كې سبگان دى

لمر سپوږمى دې نمونې د قدرتونو
پي دستنو ودرولې دې اسمگان دى

حقيقت كې ته مالك د دواړو كوونو
كه په حكمو اسمگانو كې عيان دى

د مخلوق په سينه روح كړى وردننه
هر مخلوق دې په جُد السان كويان دى

د پيدا او دفنا اختيار دې خپل دى
ته خالق يې د مخلوق داسې بيان دى

چې په ورځ كې د محشر حساب كتاب شته
هغه وخت مې په وجود باندې لېزان دى

ستا په لطف او كرم به اسانېزې
هغه كار چې لويه خدايه خومره كران دى

زه سيمسار د گناهو نوپه درياب كې
واسطه مې ستا په در اخر زمان دى



نعت شریف

چی؟ دچا هفت خدائی کبریٰ په قرآن دی
چی؟ سبکاره لکه د لمر په ټول جهان دی

مایې نوم نه صدقه سپند سپلنی کړی
چی؟ نوم محمد آخر زمان دی

هسې جک مقام ورکړی خپل خالق دی
چی؟ په وار و انبیا و وکی سلطان دی

که موسیٰ په کوه طور کې کړی راز دی
اقا کړی ملاقات په لږ مکان دی

۴

چی په ورځ کې د محشر به شفاعت کړی
هغه دوست، هغه محبوب د پاک سچا نړۍ

خومره کران، خومره ناز بیهېک په پاک الله د
په خاطر سچا پید اچې دا جهان د دې

که تورات، انجیل، زبور دې نازل شوې
نازل کړې خدای په ده باندې قران دې

که سیمستار کامه وال کېر د غم کړد اب کې
پېش امام د مرسلانو یې جانان دې



تور زلفان کج

په سپين مخ دي خومره نريب کاتور زلفان کج
په نظر د عاشقانو دي ماران کج

خپله گل يي کلدستان ته خه حاجت دي
ستار حنار ته په تعظيم دعي ټول گلان کج

کج رقيب او کج غاز شته په جهان کښي
خدایه مه کړي عاشقانو ته ياران کج

کږي ورغلي کږي توري د ايران دي
کله اوبنگي يي را دروي په کږيوان کج

پوراتک د عزرائيل زما په خان شوي
چي راپورته کړي يو محل دوه چنمان کج

په صورت يي زلزله تبه پيدا شوي
کج رفتار يي شي زړگي په يولسيزان کج

ډيره هسه يي په تن باندې پيدا شوي
لکه وي غوک لاهو شوي په طوفان کج

په دقيق صورت اشعار ليکه، سهار ۵،
شته جهان کښي موي شکافه شاعران کج

په دُنیا کې جنت

په دنیا کې که جنت دی خو وطن دی
پس د بهر و معلوم اتو را سخن دی
که د خمکې په مخ چاڼ واره جهان کوره
معزز او محترم بی خپل مسکن دی
که دنیا کې بحر و بر باغ و چمن شي
نماز به کې د وطن باغ و چمن دی
که څوک باعث د کُل کُلشن کوي خبرې
زما ذهن کې فقط هغه کُلشن دی
که بل ملک ته وايي سهو ه گوردي
هغه ملک د افغانانو جوړځتن دی
که زاغان د بېلانو په جوړنگره
مخ بی تور شه نن سباې تری رفتن دی

هله پاپی نه انگرېز او سکندر شو
هر اغیار لسه اغوستی دی کفن دی

دامتل دی د زور کلي کله کپړی
ورته گوره د زاغانو ځنګدن دی

هر ټيکه پي موزه ده هر دښمن بته
هرې تهرې تنبستولی هر دښمن دی

پاکه خاوره پاک وطن افغانستان وه
تن قبضه پري روسان قوم چن دی

دازمونږ د عملونو نتیجه وه
چې خفه رانه خالق غني څښتن دی

که نفاق وگډ و پي زمونږه کاروه
نن جبران ئې دی راغلی تن په تن دی

بسم الله په اتفاق باندې راپتول شئ
داسې سوال، داسې زاری، داسې گفتن دی

تورنر افغان د وطن وباسئ په زوره
د افغان خوازادی او یا کشتن دی

که شی پاپی اسارت مهاجرت کسي
بیالایق داستا په سر خاورې لوستن دی

دا پکې ۱۰ شمېلې به پرېن دو جینکو ته
سور سالو مې له ناکامه اغوستن دی
نوم به ورک د افغانانو په جهان شی
بیابه څه کړم که وجود مې څومر پلن دی
دامصرې په وینو سرې لیکي سپینګردی
سپینه وڅخ یې په چشمانو کې خفتن دی

دنگه غاړه

ستاد مخ په رڼا ز بېست روزگار ز مادی
ستاد حُسن په الفت سرشار ز مادی

زه چې هسي تازه دم لکه کلاب يم
ستاد مینې په وفا اتبار ز مادی

هرو ورځ مې دا خن شپه بېبرات دی
خوشحالی ده که خنډار و ننگار ز مادی

چې مې گوتو ستاد زلفو مسه و کړه
د دنیا د هر ماتم انکار ز مادی

خانله نه يم چې په گوتو شم جهان کې
چې عالم کې هفت ننگار ز مادی

هر شاعر يې په صفت دی سترې شوی
سروی قده گل اندام د لدار ز مادی

چی سیل بین بی دسینی ربا غیچی شوم
هغه سُنکلی دنگه غا په یار زما دی

که سیمپتار می تخلص دی عربی کمی
منجاء گری په پستو شعار زما دی

زه وطن خوموريمه

زه وطن خوموريمه دستاسوقدردان بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای دلوی افغان بچو

زه په درد و غم کې د ظالم په ظلم گیره یم
ما حېڅې حآنونه کړئ په هسې رنگ قربان بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای دلوی افغان بچو

زما په ازادۍ کېنې د پر خوند ونه اومزې شته دي
توره-هټوپک واخلئ د بنمټان کړئ گریزان بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای دلوی افغان بچو

یوه چغه په یو او ازاده مې له بنده کړئ
پرېدئ نور کا رونه په ما گران بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای د لوی افغان بچو

سترگی خنکه پورته کړم دنیا او دنیا و الوته
لوېزی د حیا نه مې په خنکه د اچشان بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای د لوی افغان بچو

زه ستاسې وطن یم حیثیت هم دیو مور لم
ما کړی شتارته هسې رنگه د ابیان بچو
گرم کړئ جهاد په ما ای د لوی افغان بچو

کچکول

چچي کچکول مي شو پڻ ڀاره گدايي ڪر
دخوبانو شو سترگ وسو داي ڪر

چچي مال ته داشنا په ڪوم هنرحم
هغه شيهه په اتقنا رکي سبائي ڪر

که زهه وسنيم خپل يار ته چچي پر هردي
دغه ڪار به زهه په ڏوند ڪي تنهائي ڪر

خوڪي بي زلفي ڪم هي نرندي خوڪي بي ماران ڪيل
زهه بي خپل قاتل په ڏوند ڪي مدائي ڪر

که زه نه مرم ستاله غمه به هلاک شم
توکل په پاک الله چي اکائو کرم

دا قانون دی چي غوفی داو مید په سترگو کوری
ستا دمخ شعلو ته مخکه بینا ئی کرم

اتفاق زما دسترگو نظر کم کړو
یو دیدن به دې دسترگو ستلا ئی کرم

که پتنگ په شمع خان سوخول غواړی
زه سپهتار هم پدې شغل آشنا ئی کرم

دین

څنگه سنا پسته بنگلی بنگار پښي د کلو نو سره
زلفان یې زېب که په سپین مخ د شنو خالونو سره

د انزی غاړه په قدرت دهغه چا جوړه ده
خپله قادر دی په قدرت د قدرتونو سره
زلفان یې زېب که په سپین مخ د شنو خالونو سره

زه دې هفت د تور وسترگو جادو کړو وکړم
یادې لېوان په قلم بنگل کرم د شچرونو سره
زلفان دې زېب که په سپین مخ د شنو خالونو سره

په انتظار کې یاره ستا لکه د بنگو ډکې
شومه بزباد په حال خراب د شوگیر و نوښه
زلفان یې زېب که په سپین مخ د شوخالو نوښه

ستا په دیدن به شم تازه د جل و هلو په شان
زړه تازه کېږي په دیدن د دید نوښه سره
زلفان دې زېب که په سپین مخ د شوخالو نوښه

د کامه وال سیمنا ر ستلام ته یوخل لاس پورته کړه
سودامې نشته د جنت او د وړ خونو سره
زلفان دې زېب که په سپین مخ د شوخالو نوښه

قلم

چې قلم په لاس کې واخلمه حیران شم
چې څه و لیکم په کرمه لار روان شم

لېونی شوم دخپل ځان سره کړېښتم
دوطن دغمه دم په دم ژرېښتم
شپه او ورځ مې سروکار ومم چرته
راغله خدایه په موبن خبرنگه وختو
موبن ته پاتې لکه گل غوندي وطن دی
چې دټولو افتخارانو یو مسکن دی
داهدوکې مې دیلار او د نیکه دي
پاتې شوی چې زما هلته پرانده دي

خوله هي ماته شته په دي خوله چي خنډېږم
که مرنه يمه په مړ و کي حسابېږم

حقيقت کي مونږه ورونه افغانانو پر
خکه داچي مونږ سوچه ملکانانو

يو مو دين يو مو مذهب يو مو اسلام کا
موجوده په دي حالاتو ستاسو پام دي

يو وطن دي پکي شل دي حکومتونه
لوی گرداب کي دنفاق وهو موجوده

داسې وشي دشمن پاتي سلامت شي
زمونږ مينځ کي يو دبله عداوت شي

غوا ولاړه چي خانک ورته تيار شي
چي خوشحال په دي کار باندې اغيار شي

په مرگ خونږ شم چي له دي حاله خبر شم
لکه شع ويلې کېږمه اې بتر شم

مونږه وايو چي کامياب به دي چاډ شي
دا وطن دا افغانانو دي آزاد شي

پي يو موقت مستحکم يو اتفاق شي
کډه بار ز موبن د منځه دنفاق شي

هديو کار په اتفاق او په جرگه شي
چې نفاق ن موبن له منځه او اړه شي

پاک قانون ز موبن په کډه يو قران دی
انتخاب په اتفاق کار د افغان دی

مرک خو حق دی په هجرت کې مې مړنه کړې
بدخواهانوته مې خدایه پې پېښه کړې

زه ستمکار یم آزادي زما ارمان دی
دا ارمان د هرافغان زه کې ارمان دی

سپلنی

په فکر و نو په سوچونو لپونې شوم
لیونتوب خوڅه یی عارندی خندنی شوم

که مې عمر د څلور پښت - پنځوس ترمنځه
په محفل کې درندا نو سبانی شوم

عمر نه دی لکه باد هسي تېرېز یی
زما خیال لکه چي او س لس کلنی شوم

نه په مال او نه په عمر مې بدل شته
یو چکر لکه د فلم سپلانی شوم

تک را تک په سترگو کورم په جهان کې
مرک ته غاړه ایښود وکې تگنی شوم

تش به نوم ساری وهم چي حق شناسیم
حقیقت کبی ددی نوم نه سپلنی سشم

مدحه خان دزمانی په رو و رویش کبی
نه لقمان او پیمان چي بولانی سشم

زه سیمسار منکر کیدی دگناه نه شم
میو عث نه گنار گار نه سپزنی شم

زلفانی

ستا توهرې زلفانی په ماگراڼې دې
گراڼې دې محبوبې په ماگراڼې دې

تار دې د زلفانو جوړه اجل ښکاري
ماته یې اندازه قدر دانی دې
گراڼې دې محبوبې په ماگراڼې دې

سربه وده ښکته کړی سښل د کڼل
لاس ته راستل کله اسانی دې
گراڼې دې محبوبې په ماگراڼې دې

زېب کوي د زلفی اشناستتایه مخ
اوسنکې مې دسترگونه روانې دې
گراڼې دې محبوبې په ماگراڼې دې

وڪوره سَمِستار ته چي ته لي دي نه لفظون
داغزل دي ميني ڪسه دميني ادا ڪاندي دي
ڪراندي دي محبوبو بي پاه ما ڪراندي دي

وطنه!

زمونز قبلي زمونز مکی زمونز ایمان وطنه!
زمونزه ننک زمونز غیرت زمونزه خاک وطنه!

ته یې جیاته یې ناموس ته یې جنت د افغان
ته یې شرف ته یې شمله ته یې عزت د افغان
ای د، خوشال، او احمد شاه، امیر و سرخان وطنه!
زمونزه ننک زمونز غیرت زمونز ایمان وطنه!

بگو اولسونه پورته شوي ازادی دپاره
سرونه بتولونذر کهری د خونی دپاره
ستا ازادی زمونز ارزورد پاک سجان وطنه
زمونزه تنک، زمونز غیرت زمونز ایمان وطنه

بستا په اغیار و ملحدانو سرو روسان باند
حلقه په غوز و کونستو غلامانوباند
هره جمله دمیرک استعفی دی جانان وطنه
زمونزه تنک، زمونز غیرت زمونز ایمان وطنه

نه یود شرق اونه دغرب وطن ازاد غوارو
مونزه په توره په قلم هسی جهاد غوارو
بتول افغانان به مال و سر کهری در قربان وطنه
زمونز تنک، زمونز غیرت زمونز ایمان وطنه

داداغیا ر و اول وار، دویم وار، دریم وار نه دی
 دلته، چنگیز، او نه انگر پنا و بل ایستازی
 وخت خوبه و اخلی خوده فتحه دا قجان و طنه
 زموننه، تنگ، زموننه غیرت، زموننه ایستکان و طنه

دادی کبد و نیکی ازادی او استقلال دی زموننه
 په جهاننی سیتیم کتلی دا اقبال دی زموننه
 شی به مخ توری امریکا او هم روسکان و طنه
 زموننه، تنگ، زموننه غیرت، زموننه ایستکان و طنه

والی سیمینارچی شوی ازاد بیابنه قدم کبدم
 په زخمی زره به ستار و وصل جور ملهم کبدم
 ای دادی او د باا افغانانستانه و طنه
 زموننه، تنگ، زموننه غیرت، زموننه ایستکان و طنه!

ژوندون

چې دې راکړلو یو خو ورځې ژوندون
هغه هم شولو هوسی په نېره تون
کله درد او کله غم او کله رخ وې
دا ژوندون دی که مرض دی دتاعون
یوې غم به په انسان کې پیدانه کړی
که جهان ورپټې چاپ کې یون په یون
که ثابت دی خو که بی غم کړواشطان نه ی
هسې وایه چې حیوان دی په مضمون
خه کرمی او خه یخنی او خه نیستی شوه
عرواره شولو تهر په یو جنون
کله جوړ کله نا جوړی هسې بویه
چې ژوندون ورځنې جوړ شي دجنون
ای سیمتاره توری خاورې په سرتوله
پساتی درباندي وکړې ملکون

در رحم!

دزدگی صبر می نه شی برابر درخُم
که په پنبو می خوک و هی زه به په سردخُم

کلی کورد راته داو غونک شو
گلابی رنگ می تک تور غونک شو

توکل ز ما په خدای چچی یو چکر درخُم
دزدگی صبر می نه شی برابر درخُم

رنگ می زهر لکه زعفران شومزه

بی لثانه په جهان کمی سرگردان شون

سوخیدلی یم په اور سوی خیکر درخُم
دزدگی صبر می نه شی برابر درخُم

په زخمي زړه مې پټی د خپل وصال كېده
يوه نښه مې په زړه د خپل جمال كېده
لاس وپنې مې دې تېلی په بحر د رځم
د زړگي هر مې نشي برابر د رځم

كامه وال سميگار به كله ستار فېق شي اشنا
چې شجر و شاعرې كې ښه دقيق شي اشنا
دم په دم به دې سلام ته هر سحر د رځم
د زړگي هر مې نه شي برابر د رځم

ارزو

ای نما پښتو وروستو عزیزانو
ای زما دسترگو تورو په ما گرانو
اجازت دخو خبرو را کړئ ماته
چې په نظم کې کړیر کړم وایم تاته
پاتی شوی دکاروانه چې پښتون دی
ځکه حال یې په نړۍ کې نن زبون دی
څوک رضا داتفاق نه په نفاق دي
بعضې یو دبل لیدلوته مشتاق دي
څوک دچرسو په نېشو کې شو غرقاب
زړه مې ځکه ددې غمه شوې وکباب
څه موشو په پوږو کې مصروف
خرخوی دکور کالی وی که ظروف

خوک دینگونه چار تخم کری تبار
چی روغ خان کری لپونی وایم په چار

بجی شولو په اپین باندې عادت
خدا یه ته وکړې پښتون سره مدت

خوک په پشرا ابو نېشه هسې پراته دی
چی یو شئی ورته نظر کښې لس اقه دی

د چا لاس کښې سگر تان چی کل و بل شي
وی بی فکره که لاسونه یې جل بل شي

بجی شو لو نصوران بیان کوی نصوره
خوک قوتو کښې لگوي غمي په شما

خه حصه د تما کوشول چلمبان
بی چلمه اشانه کوی گذران

پاتې شوی جوار کر وایمه حاله
صرفه نه کوی زما اوستا په ماله

د چا پښو کښې وی زنگونه کوی شور
صدا فسوس دی په هسې پلار و مور

سو د خور نشته په نړۍ کې په بل قام
که نظر وکړو لږ موږن په خاص و عام
څوک ملنګ شي د فلانګي بابا ملنګ يم
دوغ او جوړ يم خو پېسو پېسې پټنګ يم
په آخره کې چې دوی شي لیبونيان
ن یار تونو کې پراته وي موظران
خدای د پاره لږ په فکر کې عراق شي
دې کار ونور فساد نه اجتناب شي
خپل اولاد په سمه لاره تر بیه کړي
ور په لاسه دخپل اصولو سپهه کړي
د تفاق په اوره سوځو چې یونه شو
د دنیا په هېڅ خون و به ما په نه شو
لږ سرونه خپل کړېوان کې وردن کړي
تورې شپې نه څه علاج د سبا وون کړي
نفساني خواهشات پرېدی وطن یاد کړي
دایمان په جذبو باندې جهاد کړي

ازادی و استقلال نمونه حق دی
دغه نوم د هراختان چخوله کی سبوری

زه سیمینار کامه وال وایم لاس چیت کمری
سینه د وادان دی دلوی نچمت کمری

چِخَبَرِي

د زېره په سرهې دې ليکلي د اشنا خبرې
ماته مَجرا دې په وفا کې د جفا خبرې

زهد و قاتل راته ديار د لوري شهيد و شکړ
کله لوېږي زما زړه باندي د چا خبرې

ديار کنځل ماته ملهم لکه د زېره د زخم
زما مرض ته صرف بوازي د ليا خبرې

مينه خواوردي په دې اور کې سوځيدلی خوښ
زما په شروندي دې د زمان د لريا خبرې

خبرې د پري خوچې زېه زما خبرې غواړي
هغه خوښې. خوږې خبرې يان ستا خبرې

خبرې به دي زما رنځ ته يو دوا جوړ شي
ماته پکار دي خپله ياره د دوا خبرې

خبرې اورم رنگ په رنگ په خپل غوښتونکي
خبرې ستا شوي زما يان د غنقا خبرې

د کامه وال سيمسگار رن وڅه بدلېدنې
که په جهنم کې شي په شمار لس او اتيا خبرې

دینک

ستا په مینه کې سوز پېم بدې مخاک دی
چې په مخ دی نن د تورو زلفو جاک دی

نرگس ستر کې کتی نشم په سترگو
مخامخ ورته لیدک د چا محاک دی

نری پوزه د الوانگی سپب دی
بیر سرخیری گر بهان دغه مې حال دی

که دی نوم دیا قوتی لبانو واخلم
حال د زبې مشری دی او که خالک

بيلتانه دي هسي ذبحه نما زپه کپو
چي ديو او دوه ويلو شه محاله دي

نه پوهېم چي دد وارو به دا حاله وي
که زما غريب په برخه دغه حاله دي

خلک عشق کي خوشحالي خندا هوسر که
مگر ماته خدای پېښ کړی دا جنجاله

زه سيمپگار به درته فرش ستر کچه لاکيم
که راتنگ دي يوديدن زما په خيال دي

پښتنه پخپله

زه پښتنه پخپله نیت مې کړې خو کیلوته دی
سور سالوپه سرو لاسو نیولی مې زلمه دی

پاشی ورونو یا شی چی غزاته خو
هغه د وطن ښکلی هواته خو
سره لاسونه، تور پېکی مې سوال دې پرکونه دی

پخپلي جمعه شوي د جهاد په نوم
خپلو ځلمو ورونو د اهدار په نوم
لوی لښکر جوړ شوی سردروته دی

يا به دا عيار و اواز غلی کرم
يا به تور اوبل دخا و خلی کرم
بله خو خوک نه یم شان شوکت می ملالوته ندیری

تور هاسترگی سره لبان به حمه دخونبی سره
بناه بتوپکن می خونبی دی چلولو کی جاتی سره
خه چی حوسه سیمسان غون می سادغه مصرته دی
سور سالوپه سرولا سونیولی می زلموته دی

جانانِ نوشتہ

نوم دیار او در فینق دی جانانِ نوشتہ
خاصد سناسته بازان دی یارانِ نوشتہ

دوست هغه دی چچا دوست دسرنه زارشی
که جهنان ورپسی چاپ کرم دستانِ نوشتہ

یو دبله په رندی او حیا لکی کی
خاصد خدای دپاره هېڅ محبانِ نوشتہ

د مطلب دپاره ټیټ او کله جک ټیټی
دغه کار دی دتا اهلو سیالانِ نوشتہ

ددي دهر ديارانو که خير غواړي
موجوده په دې بازار دادوکان نښته

وفادار به يې کفې چي بې وفاشي
هسي علم کي وارد خوانسان نښته

که دوستي که يارانہ خوچل اووړدي
دانقصابان زما اوستا د زمان نښته

د سيمتار اشعار که واورې پند به واخلي
په لوستو د دې کتاب کي تاوان نښته

آشنا ته!

اولو ورځو کچې خود ومره زیات تیار نه وې
ز پېو زینت، په لباس هسې سینکار نه وې

دا کومه وجه ده چا غېږې ولې؟
دا د ومره زیات وایه پر شپږې وې؟

دا شوه معلومه چې حرامونه انکار نه وې
ز پېو زینت، په لباس هسې سینکار نه وې

خپله خوځای شوې د بل غم نلرې
په زړه خور رحم په قسم نلرې

ما خو پنخوا کتلی وې چې اختیاردان نه وې
ز پېو زینت په لباس هسې سینکار نه وې

وختونه تهر دې که یاد
پکې تهر نه دی معیاد

یو په زرمه برخه دومره کلانکارنه وې
زېبو زینت، په لباس هسې سپنکارنه وې

ویل لیکل دي زموږ
خه پوهول دي زموږ

مخکې د نگر وې هسې سور لکه اناز وې
رېبو زینت په لباس، هسې سپنکارنه وې

که وار دي تهر شي آشنا
خیانت دې گهر شي آشنا

خوسنه دې خپله په گفتار چې د سیمسارنه وې
زېبو زینت، په لباس هسې سپنکارنه وې

سپینه ده !

سپینه لکه گل ده هسې سپینه ده
خنکه سبه سبکار بڼي چې حسینده

وہ یې کتل ماته په خوز و سترگو
مینہ مې په زړه کې مینہ - مینہ ده

هر قدم رفتار یې جوړد زړه کوی
روح-قلب و وجدان ته مې شریښه ده
خنکه سبه سبکار بڼي چې حسینده

سبه ناز و ادا کړي کر شمسره
زان د محبت کښې سبه گل چینه ده
څنگه سبه ښکار ښي پچې حسینه ده

لار و دگوگل نه د سیمسټار زړې
ورې هغه چا پچې ناز نینه ده
څنگه سبه ښکار ښي پچې حسینه ده

دوہ برسونہ

تیت پتہ پسنو تہ ولو برہ کہ خان اوچتول غواہی
دوہ برسونہ جب تہ کہہ کہ خان نوکر ول غواہی

وابہ خلی ماشوم پہ لاس دوہ ورتہ پسکپت واخہ
بنی منگی جامی ورتہ، یو ورتہ واسکپت واخہ
زہ خوشنہ پوہ پرتہ: دجناب خوشحالو غواہی
دوہ برسونہ جیب تہ کہہ کہ خان نوکر ول غواہی

نہ کوم لیاقت پکار، نہ سند تحصیل کوری
بنہ پہ غور مالو عادت ہسی رنگت ایل کوری
دم پہ دم پالش کوه کہ یار خان کول غواہی
دوہ برسونہ جیب تہ کہہ کہ خان نوکر ول غواہی

نه څه ميرزايي شته دي، نشته دي بل کار په تا
څه چې دا جناب وايي دا به وي روزگار په تا
هر قدر پيسې که په خپل نوم تنخوا کول غواړي
دوه بر سونه جيب ته کړه، که ځان نوکر و غواړي

دلته دا قانون دی اوس دې خوښه پکې خپله ده
ولې څه سکوت کوي، دې کې کيل څله ده
وربه شم سيمسگار ته چې ته ځان رسوا کول غواړي
دوه بر سونه جيب ته کړه، که ځان نوکر و غواړي

﴿مَلْهُم﴾

خدای دیار دنجی ز پیه می ملهم شه
خپله یار لبر ز ماسره هتدم شه
جدائی دې جوړ سقر دی په ژ وندون کې
خه پوښتنه می د حاله وکړه صنم شه
که نظر می د چشمانو په رفتار دی
حرکت می ستا په لوری هر قدم شه
چی ستا سترگو ته په بد نظر کاته که
تف لعنت په هسې رنگ هغه آدم شه
که غمونه می پسر اوری باران دی
خوشحالی ستا په ژ وندون کې مر ماتم شه

چې دې حُسن ته په بدو سترگو کورمې
هغه سرهغه چشمان دواړه په غم شه
هره شپه دې شه د قدر خپله بیان
په اختر بده دې ست هر صبح دم شه
که یو دم داستا د یاره شم بی فکره
د سیمینار زینک پتوپته - پتوپته قلم شه

دانشنامه سترگی

خه کرم خدایه خه کرم دانشنامه سترگی
نشم پری لیدی دانشنامه سترگی

دی سترگونه بی سترگو خوشالیم
زه په هسی ژوند خداین وملا لیم
سترگوته می مخ کرم، نهی هفت سترگی
نشم پری لیدی دانشنامه سترگی

کله زه خوشاله بی دیا ره یم
غم سره اشنا یم ناقاره یم
زه کچی می ارمان د دلر با سترگی
نشم پری لیدی دانشنامه سترگی

سترگي خوبه سترگوکي دسترگوشي
يو چغه اوچته ددي غبرگوشي
دوسترگي ددوه سترگودواسترگي
نشم پري ليدلي دبل چاسترگي

برخه د سيمسارده کامه والچي دي
ژوندې په آخردي پر زوالچي دي
وخت د خنک کي رابکاره کړه سيمسارگي
نشم پري ليدلي دبل چاسترگي

سوال و جواب

واورہ جلی واورہ زہ دی حُسن دیوانہ کریمہ
سوزی می پہ اور کج جلی زہ دی پروانہ کریمہ

ج: حُہ ہلکہ لاپر شہ تہ زما دینی سیال نہ پی
زہ پچتا تہ گورم تہ لایق می دجنال نہ پی
بجی موجب دی زہ ہسی پہ لارہ کج ستانہ کریمہ
سوزی می پہ اور کج جلی زہ دی پروانہ کریمہ

س: زہ خویو زلی می ولجی ماخنی نفرت کوی
خومرہ دی توہین کریمہ ولجی عداوت کوی
ستانگی ژوندون بہ د سرو زرو خوانہ کریمہ
سوزی می پہ اور کج جلی زہ دی پروانہ کریمہ

خ: زه پښتنه پېغله تور او بيل اوسره لېان لرم
مینه د وطن د انادى زړه کچا رمان لرم
پټه پټه ژاړم د ژباڼه کرمه
سوزې مې په اور کې هسې رنگ دې پروانه کرمه

س: اى زما محبوبې زه قسم په کړدگار کوم
تجدستي روان يمه جهاد ته داقرار کوم
ازاد به خپل وطن کرم يا به سردانه وانه کرمه
سوزې مې او رکې جلی زه دى پروانه کرمه

خ: ته چې خې جهاد ته زه دستا هغه ليلایمه
نظه چې کوي دامینه زه په تاشيدایمه
وطن که دې ازاد کړوزه بيا زلفى شان کومه
سوزى مې په اور کې هسې رنگ دې پروانه کرمه

س: لارمه محبوبی ستادُعاته انتظار کوم
ستامینه په زړه کې په د نښمن به کونار کوم
هیره به حیات کې کله ستاهغه تانه کومه
سوزمه په اور کې جلی زه دې پروانه کومه

ح: که رادې وړه کُلان د ازادی زما د پاره
بیابه دې مېلمه کومه زما د مینې پاره
درېه د سورکو شونډه و سروته شکرانه کومه
سوزمه په اور کې جلی زه دې پروانه کومه

س: بیا که دې رایا د شي کامه وال سَمَسْتار
هغه یو غریب سترگ ستواي وال سَمَسْتار
بتوله شاعري قلم کا غذبه نذرانه کومه
سوزمه په اور کې جلی زه دې پروانه کومه

بُلْبُلُ

په ناروچي د بلبل نشي بيدارته
خه برلاس به شي پخپل عهد اقرارته
د پر پېچو مي دې په مخکې کوزا وپاس شته
د شيطان دوسو سونه شوي پېزار ته
چې جواب ديوکو پتوال کولی نه شي۔
بيا به خه کړې په حضور د پاک غفارته
دلته تالره اختيار دي که بڼه بد کړې
هلته هېڅ نه شي کولی خپل اختيار ته

هلتہ بندہ شي په دروغو باندي ژبه
حقيقت خپله بنکاره به کړې په جارت

يو نېزه کښې وي د لمر وړانگې رابڼکه
د کوم بد و به خړ بڼک وکړې انکارت

د عمل پرچه په لاس کې درله راشي
که ولي وي که بد او که فن کار ته
زه سيمسنگار خو کنا کاريم لويه خدايه
عفو وکړې په خاطر د پاک رویدارته

تاریخ

نوم هي په تاريخ کي د اَفغان او مسلمان د
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ د ان مومن اي مکان دی

شپږ زره تاريخ هي په نړۍ کي لوی مقام لري
خلور کچه دنيا ورته په مينه احترام لري
هي خُلبد و تکی لکه لمريچي په اسمان دی
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ د ان مومن اي مکان دی

زه تر بيه شوی په زانگو کي د غېرت يمه
زهغه اَفغان يم چي لايق د دېر هفت يمه
ميدان د سر بازی کي مومن ورکړي اَتخاري
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ د ان مومن اي مکان دی

ماتہ مورقبھی د "پانپتہ" او دغز اکری
داللو۔ للوپہ حای پی ماتہ بنی صفاکری
تورہ کہ ہتوپک دی شک ناموس دمسلمانی
لآلہ الالہ دازمونز ایمکان دی

پاکہ عقیدہ دہ سیمتار او کامہ والہ سرہ
داخونہ ارزودہ دغریب سنگسراک والہ سرہ
شپہ او وریخ می سوال دازدی لہ پاک سنجادی
لآلہ الالہ دازمونز ایمکان دی

انتظار

ستری انتظار شو په کتوکتو
زړه زما پیرهار شو په کتوکتو

راغله بېرته لاره په دی لار کې
گل وه ماته خار شوه په کتوکتو
زړه زما پیرهار شو په کتوکتو

مسته وه دلداره دلربا زما
ورک د زړه قرار شو په کتوکتو
زړه زما پیرهار شو په کتوکتو

پاڻي هي په زده کي ارمانو ته دي
ارمان حاله وړخسار شو په کتو کتو
زده زما پرهار شو په کتو کتو

وار به دي خدای تېر که د حین او بڼه
کم نظر سیمساز شو په کتو کتو
زده زما پرهار شو په کتو کتو

وطن از وصف ما وایم

وطن وطن به وایم

زه چي پيدا شوی ایم په کوم کلوکش کې
وطن - وطن به وایم سلکو د خنکدن کې

وطن خو زما کور دی هم مې کور هم یې ایماگنم
خان دخپل وطن بولم وطن هم دخپل خان گنم
خاپوړې مې دي کړې دخپل نیکه مسکن کې
وطن - وطن به وایم سلکو د خنکدن کې

وطن ازاد ومه شکر زه هسي خوانان لرم
غنم چي فولاد لري هغه آفتابگان لرم
راولی سپرلی به زموږ نه په چمن کې
وطن وطن به وایم سلکو د خنکدن کې

سل کاله ژ و ندون نه ثانيه دان دی بڼه ده
سل حله بهتره ځنګدن کښې ترې سلګۍ بڼه ده
وګوره شاعره کم وزيات مې په سخن کې
وطن وطن به وایم سلګۍ د ځنګدن کې

خدايه ملګری مسلمانو مجاهدو شي
سړې په تلي کې ته شاهد د شواهدو شي
وګورئ ستمسار د ازا دی هغه ات کې
وطن وطن به وایم سلګو د ځنګدن کې

زړه

زړه مې سينه کې په لمر زن بڼکاري
گلشن د گلو کې زانغان بڼکاري
بلبلان زيب کا په گلشن د گلو
بې د نلبلو گلشن وړان بڼکاري
گلشن د گلو کې زانغان بڼکاري
چې عاشقان شي محشوقونه جدا
ژوندون د دواړو په خفکان بڼکاري
گلشن د گلو کې زانغان بڼکاري

وچټال ارزانه دی دسریه بدل
دغه دستور راته ارزان بنکاري
کلتش د کلوکې زاغان بنکاري

که مری خو مرشه ازادی په نامه
مرک د جهاد په قدر دان بنکاري
کلتش د کلوکې زاغان بنکاري

مرک جنوبهتر د غلامی حنی دی
سټیټگار سپک پکی انسان بنکاري

شهیدان!

وینہ دی زہب کا لکہ لقل د بد جشان شہید!
دخیل وطن د ازادی اَفغانِسْتان شہید!

ستا شہادت دخیل ہبواد د ازادی پہ خاطر
د کوندو رندو و تیمانو خپلو اکی پہ خاطر
سہ پہ نصیب دی سبہ جنت حوری علمان شہید!
دخیل وطن د ازادی اَفغانِسْتان شہید!

که په ظاهره شوی شهید نوم ژوند پاتی شو
مخ دې تاریخ ته لکه گل یو سبک پاتی شو
د هر چا سر کې لکه تاج یې د افغان شهید
د خپل وطن د ازادۍ افغانیستانت شهید!

بدل به واخلي یو په لښ مجاهدان د اسلام
حانونه سوخی په جهان کې پټکان د اسلام
سرونه ټول به کړ و په دې لار کې قربان شهید
د خپل وطن د ازادۍ افغانیستانت شهید!

وای سیمسگار کامه وال چې دیره سپینه لرم
په خدای قسم دی زما جهاد ته مینه لرم
ورکړی خدای خو مړه عنرت دی پخپل ^{شان} شهید
د خپل وطن د ازادۍ افغانیستانت شهید!

شکرِ خدایہ

شکر۔ شکر چي پيدا دي مسلمان کي
پيا به دين د محمد اخري زمان کي

په مذهب دي د نعمان کي افتخار دي
د پر منون يي چي لابق دي د احسان کي

چي هر دم يي کلمه به خوله جاري وي
فراموش به کله داپه دي جهان کي

هې رنگ احسان دي کي يي خوشاله
په دي عمر دي خالق زه شادان کي

چې نه سيکن، اونه هندو اونه بلخه يم
شکر خدایه مسلمان چې دی عیان کړم

چې پیدای مسلمان کړم رضامنډ يم
اُمّتي دې دهغه بنکلی جانان کړم

په قدم دخپل پېشو امې رهبري کړي
په دې لاره دې خوشاله هم خدان کړم

روکړي سيمتار ارزو ددو اړو کونو
چې حاصله کاميابي په امتحان کړم

ببرغ

سینه محبت مینه پیدا می دوطن سره که
حسد کینه می د مذهب هغه د بنمن سره که

سر خوپی چار دخیل قام خنی شه

شاعری جور می کلام خنی شه

د هر د بنمن ککری خاوری د دهن سره که
حسد کینه می د مذهب هغه د بنمن سره که

پتول اقباله ککری لکه و د پشکا

سینه غور پدلی د مکلونو پشکا

سینه مجهنجا په جهان کپی د هر فن سره که
حسد کینه می د مذهب هغه د بنمن سره که

يو انفاق کي دجهت اسلام غواړم
پيرغ او چنه پيرغ کي دانگان غواړم

عمل ملگري مې خاونده د دهن سره که
حسد کينه مې د مذهب هغه د بنمن سره که

يمه سيمار بيا کامه وال په رښتيا
قبول مې ربه کړې د سوال په رښتيا

د ازادۍ نفس ملگري خنکدن سره که
حسد کينه مې د مذهب هغه د بنمن سره که

سپرلی

دامنم چي دي رحسن باغ سسودي
هر شاعر دي په ستا بلو کي مجبوري

بڼه سپرلي دي ستا رحسن باغ وېن کي
يولحظه دي جدياي ماته تنوردي

چي ستا سترگي هي په سترگو کي رانشي
هغه ورځ هي ژوند پشاني د منصوردي

ستا دیدن ز ماد ژوند یو وسیله ده
خکه زړه مې ستا لیدو باندې مسره دی

د دنیا فانی حیات به واره تېر شی
محبت په صداقت باندې ضرور دی

وکړئ مینه محبت د خدای رضاده
چې راضی پرې پاک غني قدیر شکور دی

پاکه مینه کې پخپله مددگیر شی
چې قادر او توانا او هم غفور دی

ای سیمسگه چې د بل صداقت غواړي
هغه شعر خوتاله هم خپله پېغور دی

دارمانونو دنيا

زما دميني قدر دانه په خندا راغله
دارمانونو د نيا هغه ليلا راغله

دا تصوري او که خوب او که د خيال د نيا ده
په نزاکت دکلو لخته چي په ماراغله
دارمانونو د نيا هغه ليلا راغله

چي انتظار به مي کولو په کلو-کلو نو
شپي شولي تپري د غمونو چي سبا راغله
دارمانونو د نيا هغه ليلا راغله

که شوکیرونه وه د بزواره شو تپه تپه
 د خوشالی ورځې دي چې په وفار امله
 دارمانونو د نیا هغه لیکلا راغله

زلفې بالینت جوړې کړه سیمساره سر پرې کېده
 ستاد عمر ونوارمان چې دی په خواراغله
 دارمانونو د نیا هغه لیکلا راغله

دستخط: کلي...

د کلي...

د کلي...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هغه روح ته مې هزار باري سلام دی
چې قربان دخپل وطن په تنگ اونام دی

چې پتري خپل سپر کې وی دښمن ته
هغه وینې هر زړې ته احترام دی

چې مطلب یې د مذهب وطن دفاع وي
هغه گل دنوبهار ته مې سلام دی

چې خپل ځان دخپل وطن نه صدقه کړی
دغه قام خو په زړی کې بس یو قام دی

چې په يا د نراني د بنمن ته پخپله کت کې
هغه دم لوبېدلی بويه ماتې کام دی

ننگ و نام، غیرت - همت د افغان برخه
بعضې خلکو لکولی پرې ليام دی

وطن کې د ظالمانو په حلقه کې
مرحمت په مجاهدو ستا انعام دی

لش د ستلو مقابل کې چې جنگ پرې
شفقت دی په اسلام باندی مدام دی

نوم اثارې په نړۍ کې هسې وړک کېږي
کونست په دې جهات خو مړه بدن نام دی

خدا يې فتحه مسلمان افغان ته ورکړې
مقابل کسی د جهات ننگ حرام دی

مخ دفتحي مجا همدوته بنکاره کړې
لاس نیولی مې خالقه صبح وشام دی

زهر ستایي د عسلو په پیالو کې
چی بنیاد یې په درواغو کې تمام دی

یوه نینه د اسلام هم پکې نه شته
سراسر کار یې سراب وړک یې انجام دی

ته مجا وون شې لویه خدایه په جهاد کې
نوکل د اکتانانو ستا په نام دی

په خاطر دې د همه وار و دوستانو
چی سرحد یې محمد علیه السلام دی

ازادی او کامیابی کېده زموږ برخه
په سرتوړې مې را وړی د اېښتو م دی
زه سیمسار یم کامه وال شعرونه وایم
پیرن ما حضرت غوث هغه کلکام دی

خه پروا که !

که له سترگو مې خوناب ځي خه پروا که
که د خنکه مې جناب ځي خه پروا که

ماته خپلو سترگو غم کرلی نرمه کې
که د سترگو مې سیلاب ځي خه پروا که

هغه مخ چې د کلاب ځني بنايسته دي
که مې اوښکې پېچو تابه ځي خه پروا که

خنگ ژوند کي سوکالی او ارام غواري
که داوینکې مې سيلاب ځي څه پرواکه

د حسينو جبينو کار جوړ وستم دی
مешوقې که په عتاب ځي څه پرواکه

که خندا که خوشالي حسن او ناز دی
که په برخه د جناب ځي څه پرواکه

ای سيمپيگاره! سرديار د سره څار که
هر نفس لکه حباب ځي څه پرواکه

دوطن مينه

زه د عشق قانون کې دمجنون په شان وتلی يم
سربه صحرانگر حرم د وطن مينې سپرلی يم

زه د خوب خدا او د هوس خه پراوا گیر نه يم
زه د چا دن لږو پيه د امو نو کې اسیر نه يم
مینی د وطن کې یو مقام ته رسېدلی يم
سربه صحرانگر حرم د وطن مينې سپرلی يم

مانه ضرورت د دارو کانو د درمل نشته
داراته ثابتته ده چچی بی نپهی اجل نشته
غم هی د وطن دی په دی په دی غم کپه پدی یم
سریه صحر اکر حرم د وطن مینې سپزلی یم

مانه ناصحان هسی بپکاره انسانان بیکاری
هر طرف ته سترگو کچی وطن راته جانان بیکاری
زه د ظالمانو سر و روسانو کپه پدی یم
سریه صحر اکر حرم د وطن مینې سپزلی یم

یابه زه سیمسگار په دی نظر باندي کامیاب شم
یابه لکه کب په کراهی کچی جوړ کباب شم
مینه کچی د مینې په مفهوم زه پوهېدی یم
سریه صحر اکر حرم د وطن مینې سپزلی یم

نادانہ زہرہ

زہرہ پہ سینہ کی پہ ہر دم راستہ شہ پری
دستر گواو سبکی می بہ پری

کہ می حالات دُخنگدن وی

ستا پہ لید بہ خد ابر جو پ شہ

یا می دُنیا حنی رفتن وی

ستا پہ لیدو بہ خد ابر جو پ شہ

نادانہ زہرہ کہ صبروم کلہ صبر پری
دستر گواو سبکی می بہ پری

کتر دې ماته يو دوا ده
 ما په فالې ليدلې فال دی
 زما په دې باندي رضاده
 ما په فالې ليدلې فال دی

د زړه په درد هې يو لته خپله پوهېږي
 دستر چغوا وبنکې مې بهېږي

زما حیات ستا په حیات کې
 طبيب د عشق ماته ويلي
 د ژوند سمون به زما مات کې
 طبيب د عشق ماته ويلي

شعر د سیه سگار لکه فانوس غونډې پلېږي
 دستر چغوا وبنکې مې بهېږي

اقرار

چي زړه مي تله د زکړو اختيارستان ي
خوشگالي ستانصيب شه غم دې زمان ي

حُسن د وينا کي شته دې خو هسي چُسن نه دې
لکه د لمر او د سپوږمۍ هسي زېربستان ي
خوشگالي ستانصيب شه غم دې زمان ي

سترگي نرگس کُلونه په قلم جوړي چي دې
کنډه هغو سترگو ته طاقت د چي دې
خوشگالي ستانصيب شه غم دې زمان ي

زه نزه خوان در حسن که به نظموسریمه
بنبری کنول ری که ماته زمناں واری
خوشحالی استانفیب شه غم ری زمناں

چی ری سینه کارنه زری که به درو چشمانو ری
خون بی ری غار غاری اقرار زمناں
خوشحالی استانفیب شه غم ری زمناں

تیارسی

د زيرگي سر له تيارسي و لاپره يمه
جهاني له غي هغه محان له غي دازاري

ز مال ليه خه جهاني كره
وطن زمونږ خپله ازاي كره
په خليل الله ي ايمان كره
وايو د بندي د خدای بول كره

ته په مورچال كې زه ولاړه په زاري
جهان له غي هغه محان له غي دازاري

مورچه د شمن باندې كړه بوره
ورته ښكاره كړه خپله توره
مينه دې ماته نه منظور
د بندي ويستو نه كه مجبور

ته مجاهد شوی زما خوک ری د سیالی
جهتار له خي هغه محاز له خي د زاری

نه به راستایم انتظار
تپوس به و کرم رستگار
په بل چانه کرم اعتبار
خون به کرم ستار غاړې هار

د کامیالی او زری راشه په تالی
جهتار له خي، هغه محاز له خي د زاری
د زری ستره تیگار سخی ولا پیه
جهتار له خي هغه محاز له خي د زاری

تیر به شتی

که حقه تیر شو او تیر پیری تیر به شتی
د دُنیا که حاله به لپیری تیر به شتی

د سنجی او تنک دستی و ختونه کمی
زیر نیو و ته قانع کپیری تیر به شتی

در چا زده لکه فولاد در چا گلاب شتی
انسان طرف تا و پیری تیر به شتی

زې سپر کره حوادثو ته چې تېر شي
وخت روان نه ايسار پېرې تېر به شي

منکي په يو الله شته په خورئ کې
جهان واپ پرې څرخېزې تېر به شي

وخت تابع کړ د خپل ځان مذبذب مشه
پس دهر شپې سبا کېزې تېر به شي

مشکلاتو ته صرف يو عزم پکار دی
هر مشکل دې اسانېزې تېر به شي

مد وجزر سد و رخ په لوی کړداب کې
سپينار بيا هم خوشالېزې تېر به شي

دائره قلم زمانه

مینه زمانه په کي مینه مینه د وطن دی شي
دائره قلم زمانه عادت په دی سخن دی شي

مینه د سرو نرو مال دولت راځني هر کس په
خوله کي مي سبق سبق نوم دخپل گلشن دي شي
دائره قلم زمانه عادت په دي سخن دي شي

خلک که څه غواړي هرڅه غواړي دي دي
زه خوبل څه نه غواړم ازاد زمانه چمن دي شي
دائره قلم زمانه عادت په دي سخن دي شي

مادر ته لاسونه خیل نیولی په دوعاچی دی
ستا دنوراینی مخلوق په خوله دغه امن دی هی
داژ به قلم نما عادت په دی سخن دی شی

بله ارن و نشته د سیمینار او کامه وال په زړه
تېر به خزان کړې چې بهار هغه مسکن می شی
داژ به قلم نما عادت په دی سخن دی شی

ڪورائي ڪي ڪي ٿاڻو!

زور ڏي پڙهنم ڊبل ڀه خوم ڪي رنگه
ڀه ظاهره ڪه هرڇه باطن پلنگه

وهه ، وڙنه ، لوٽ-تالان جو رکه ٿياري ده
يوه وڙج به شي را خلاص دلوي گهرنگه

ڪه مخ به گوٽي مرو ڀي وخت به ٿيروي
بيا پڇيله وايه وايه چي وه خنگه؟

لڪه اوس چي دي ڀه نور و تنگه ڪري
داد ڏينبا به هم ڀه تاشي يو وڙج تنگه

که خوک بل د ولسی مری نوخه پرواکه
خبر دی تاته که نن جمع لویه پنکه

ستا سونوک قدری سور شه چې وبال دی
که نور خوک هزاران تپرشوله خدنگه

وخت تپرنی اعتبار چالره نشته
تاریخ گوره دچنگیز نه تر فرنگه

د آقجان اولس به یو ورځ یواوا ز شمی
ته به پاتې شي خوله وازاسمان ته چیکه

د ابهر د پرگنو او اولس کونو
شه ترفان دار دی له یوه درنگه

د سیمینار مینه مجاز نه حقیقت
بیانور اشته سوزیدن زده کړه پتکه

يَا اَللّٰهُ

توفيق رکړې په مځدمت د بند گانو
پخپل دين کښې محبت د پښگانو

هغه مينې ته هې زړه کې مقام ورکړې
لکه ويې چې د بورا او د گلاکو

د مجاز او مادي مينې هې سوزان کړه
ما شمار کړې په خپل ښکو بند گانو

دغه زړه هې د د نيا له عشقه مور کړې
چې لارنه شم په قطار کې د سگانو

که خه کرم اوخه وایم بقول به ستاوی
د مالک په مخکې خه حال د بندیانو

هسې بخت مې په سر کېناوه بختانه؛
چې قانع وي قناعت کې د شاهانو

دریا او تظاهر شهرت نه غواړم
په دې خوی خصلت کې خوښ د ملنگانو

د وکیل سیمینار زړې ته قرار وکړې
د نیم جنسو شیطانونو ظالمانو

دزده رازونه

چی د مجلس یاران مې واره تار په تار شول
د زړه رازونه انتظار شول
راز به د زړه چاته عیان کړم
دمینې حال چاته بیان کړم
خه محفلونه د یارانو خوار و زار شول
د زړه رازونه انتظار شول

ستابه د ظلم دوران تېر شې
رما به کله دغه هر شې
جوړو ستم دې یو په بل پسې قطار شول
د زړه رازونه انتظار شول

داد سيمسٽار ليڪل ويل ڊي
دچاپه غون ڪي اورول ڊي
دزپه برجونه زلزله ڪي ايسار شول
دزپه رازونه انتظار شول

نشان دازادی

خوبن مې نړۍ کبني نوم نښان د ازادۍ
سرو مال مې دواړه شه قربان د ازادۍ

نه غلامې پېژنم نه ومه غلام کله
نه مې اورېدلی دی دارنگې کلام کله
ژوند دی په دُنیا کې قدر دان د ازادۍ
سرو مال مې دواړه شه قربان د ازادۍ

زه یسه افغان چې مسلمان یمه
لمر غوندې بکاره پټول جهان یمه
تاریخ مې شهادت په امتحان د ازادۍ
سرو مال مې دواړه شه قربان د ازادۍ

ورک دئی اسارت شی استعمار سره
ژوند دانسانو شی د بار سره
جنګپری په سنگرمجا هداک دازادی
سرومال می دواړه شه قربان دازادی

یا قلم په لاس کی یاتوره په سنگرم
دواړه یو جهنگاد دی وایم په هنر
سپینگار نام نویسه که به شاعران دازادی
سرومال می دواړه شه قربان دازادی

داخه دي

چی لاسونه دي زما په وینو سر دي
بی وقوفه راته بیا وایي داخه دي؟

ته چی مانه محبت غواړي په زوره
داویل دي پرته واخه ځه ګان ه دي

زه آفتګان یم محبت دهغه چاکرم
چی جذبات یې د وطن سره ځوان دي

په ظاهري سینه بنورا کړي او غر غوبه
دایه زهرو کې لریځی داخوا په دي-

د فريب په غوږو غوړو نه غولېږم
حقيقت کې داد هرڅه نه تراخه دي

خط و سیر دې را معلوم چې کوم خواږم
چې څه غواړې سبه پوهېږم چې داڅه دي؟

هېڅ منزله ته نه رسېږي چې کور باروي
داوایل د پخوانو شمرونه پاڅه دي

چې د عوه د شاعري کولی نه شم
څه غږونه د سیمسار په زبه پراته دي؟

کُلُّ کَلَابِ تَه

کُلُّ کَلَابِ تَه پَه رَسَنتیا چِ تَه حَسین یِ
پَه کَلانَو کَنبِ پَا چَا تَه پَه یَقین یِ

مَکَر تَا مَقایسَه دَخیل دَلبَر کَر م
ماتَه سَنکاری پَه دَویم نَمبر تَعین یِ

بیا رِپَتی دَزخِمی زِره دَه خَفَه مَه شِ
تَه یَوازِی دَ عاشق دَزِره تَسکین یِ

زَه خِیل یار تَه یِم مایل و تاتَه نَه یِم
ولِی ماسرَه پَه دِی سَخَن بَد بَین یِ

دامنم چچي رنگ او بوی دې دواړه بڼه دي
مکرته زما په یار باندې مین یې

که دې مدحه په قلم جهان ته پېش کړم
زما یاره په زېږي باندې سنگین یې

ای سیمساره! که هزارهفت یې وکړې
ته بیا هم دخپل اشنا مخکې تو هین یې

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مویز په هیواد کښې نا اسانه سر ورو ستانه منو
حلقه په غوږ وکوښته غلامانه منو

دغه وطن دشونز مرو د افغانانو وطن
د ا په اسیا کښې د سوچه مسلمانانو وطن
غیر له قرانه بل قانون په دی جهان نه منو
حلقه په غوږ وکوښته غلامانه منو

زه خوافخان یم مسلمان بل شی کیدلی نشم
په هتیمو سترگو نړیو الوته کتلی نشم
سر سپلنی شه دا غیار وڅه فرمان نه منو
حلقه په غوږ وکوښته غلامانه منو

هنگاه دینو کهره سرو نه نذرانه د وطن
بیا په هر لوری لوستل کېږي ترانه د وطن
پېڅلي به وایي په سرو کې چې بل ځوان نه منو
حلقه په غوږ وگورنسته غلامان نه منو

سیمگان و لیکه مسری په وینوسرې و لیکه؛
د اتفاق او اتحاد سنا یسته نارې و لیکه؛
د ځان ځانی سیلابه موبزه دې په ځان نه منو
حلقه په غوږ وگورنسته غلامان نه منو

بِلِ كَرَمِ نَهْ دِي

دگنایبتي مي پيروت په سرد غردی
ما جوړ کړی په هیلو ترینه ونه دی

ملا متیم مخ مي تور او خجالت یم
نبه معلوم ناته ستا امر معتبر دی

ما د نفس شيطان منلي بل کرم نه دی
سبه پوهېم حکمه ل ندي اسمان سردی

بي و قوق چي خوځک جسوع په زړه بدل کړي
دا متل دين او دنيا ته يو منظر دی

خه توسنه خان سره واخله لوی مشکل شته
ن موئن محکې منزلونه لوی سفر دی

بې عمله به دې هېڅ بل پکار نشي
که زما پدې لیکلودې باور دی

چې دې یو دیوال وي مخ او بل دې شاته
نیک عمل در ته بیا هلته جوړاخر دی

زه سیمینگار که اشاره کړم تا او بل ته
خانته وایم په احوال مې خدای خبری

د زړه کورونکې

د زړه کورونکې مې خله؛
د سترگو توره خورونکې مې خله؛

د جبین خاله دې گانه کړې یمه
په تار د زلفونو نگوې مې خله؛

په خالي ماته مسکا غوندي شه
گرانه په هجر سوځوي مې خله؛
د سترگو توره خورونکې مې خله؛

رحیامهر می په خوله وهلی
ر ژوند جونکره پ نکوی می خله؟
ر سترگوتوره خوروی می خله؟

ر سیمسار سرو مال قربان درنه شه
بلا دی وا خلم کروی ویا می خله؟
ر سترگوتوره خوروی می خله؟

قلم قلم

بې وفا مې زړه په تیغ قلم قلم که
چې دسترگونه عدت یې زما نم که

هر قدم چې په ناز بډي زړه مې رپېږي
د ارفتاریې دکوم خای خې رقم که

ځاډا او نازخو منشته سنا پېروکې
سین سهار نې ربه مونږ باندې تورت م که

که دقد قامت هفت شاعری کرم
بیا به وای مخلوق چې دایې کم که

د اتمان د زوى د ب شوكه دا خړ پير پيوك

د هېوانى نوى طياره ده كه دا له پير پيوك

هسى حسن خدای وركړى مې دلبرته
 شاعران يې هفتونه دم په دم كه
 كه كرم وقفه شاعري ديار صفت ته
 بيا به واره فشارونه سبه محكم كه
 چې په وخت كېنې د سفر مې حاضر نه شي
 دا زخمي زړگى به غوك زمانه لم كه
 دوكيل سيمسار د زړه ارامه راشه
 ستارا نك ته دې خدای ټول كارونه سم كه

د هېوانى نوى طياره

زمانه

حیا لاره زمانې نه بې حیا شوه
پلار د خوی او مور د لور نه په ژړا شو

ورور د وروږد وینو ته ناست په انتظار ده
هغه دغه یې په مینځ کې تمنا شوه

بې مطلبه یار پیدا به کله نه کېږي
که دې خوسنه فیصله دغه زما شوه

جینک او تیت به درته کېږي که پوهېږي
ترهغې چې بې حاصله مدعا شوه

پوی هغه دی چې حان ناپوه کسړی
که خوکه خاندی دهغه برخه ژړا شوه

قدر نلښته د سرو، پېسې خوږې دي
نازل شوې چې په موبز دغه بلا شوه

چې نه مینه محبت پاتې شو چا کې
کنار مې خکه خوښه داشنا شوه

د سیمسار قلم په لاس او ښکې گریو کې
چې د خای نه شوې خای رضادستا شوه

حَارِبِدِلْ

سِنَه دِي

مینه محبت کنبی د اشنا نه حَارِبِدِلْ سِنَه دِي
دارته د منصور په نزاکت باندي ختل سِنَه دِي

پاکه عقیده او یواخلاص د حان ملگری که
نیت د ابراهیم حلالیدل د اسماعیل سِنَه دِي
دارته د منصور په نزاکت باندي ختل سِنَه دِي

سر و نهي د واره په خپل خان باندې تطبیق کښه
پاک واره اسمونه یادول د پاک جلیل سبه دي
ارته د منصور په نزاکت باندې ختل سبه دي

نه عیش عشرت

تا په دغه کار د هر کار نه کړ بدل سبه دي
ارته د منصور په نزاکت باندې ختل سبه دي

خه ای سیمگاره! خه تو سبه کړه د بازار خنې
نه کړېد و نه درته دلته ژپېدل سبه دي
ارته د منصور په نزاکت باندې ختل سبه دي

غونچہ د گلوں

خاندے ہے جو رکھتی ہے ایسی کنی پہ چکر راغله
غونچہ د گلوں پہ نظر راغله

سترگے چے توری پہ کج کہ
رفتار د نئے کجے پہ مزے کہ
عاشق ستی پہ توراوے بل کہ

د بنا پیر ہے پہ شکل تیری پہ ہنرے راغله
غونچہ د گلوں پہ نظر راغله

مازاد الری بیان
وردتہ ولایہ پہ انتظار
پہ کوم طرفے لری اختیار

پہ ہب دہب پہ نزلت پہ کرو فر راغلہ
غوغیہ و گلو پہ نظر راغلہ

ہارے پی پہ غارے دسور نہ رو
ساترگی پہ شان و جاہ و گری
حال می دم و خنی بہر و
پنخہ بجی وی چچی بہر وخت و ما ز بگر راغلہ
غوغیہ و گلو پہ نظر راغلہ

سید سار و لاریہ استرام دی
مجبوری تانہ مجہ سلام دی
منظورے نہ ما کہ یوکام دی
د سپینی خولی خبر خولی نہ می بھر راغلہ
غوغیہ و گلو پہ نظر راغلہ

خيال

چي قلم واخلمه حيران غوندي شتم
مينه ديار کي سرگردان غوندي شتم

ديار يه ياد کي خا موشي کرم اختيار
لاهود هجر يه طوفان غوندي شتم
مينه ديار کي سرگردان غوندي شتم

سوچ او سودا کرمه جنون ته قريب
د عشق د نيا کي خه پر پشان غوندي شتم
مينه ديار کي سرگردان غوندي شتم

محبت و کرلی نادو دې په ما
هر لحظه کبې په خفگان غونډې شم
مینه د یار کبې سرگردان غونډې شم

سینه کار دې خار دوه چشمانو ته شه
لکه د سپند درنه بیریا غونډې شم
مینه د یار کبې سرگردان غونډې شم

دست‌گو جنگ

یارقه کاته هی په لپزه غونډی کړی
دست‌گو جنگ څه په مزه غونډی کړی

ماته په مینه چی یو ځل وگوري
زاره راز و نه څه تاز غونډی کړی
دست‌گو جنگ څه به مزه غونډی کړی

په یو جلوه کښی یې بی ځانه شه
دا بی هوشی جوړه غمزه غونډی کړی
دست‌گو جنگ څه په مزه غونډی کړی

ما خوبه مینه کبی صادق و گینه
د زنی خال دې څه قبضه غوندي کړي
د سترگو جنگ څه په مزه غوندي کړي

رنګ د سیمسار لکه د زعفران غوندي شو
په یو وصال به یې تاز، غوندي کړي
د سترگو جنگ څه په مزه غوندي کړي

افغانستان وگڻه!

زما ځيکر زما بڼور زما ايکڻ وگڻه!
د سترگو تور درز ځي سرفغانستان وگڻه!

ستان دی لور و لور و غرونه قربان
ستان گل رنگه سردرونه قربان

ماتہ بی حدہ لی تہ کران کھہ د ځان وگڻه!
د سترگو تور درز ځي سرفغانستان وگڻه!

دان ادي قدر فقط ستا افغانان پښتني
نوم او نښان د پاپه نړۍ کې ټول جهان پښتني
لکه گلشن د سرو گلونو گلستان وطنه!
د سترگو تورد زېږي سرافغانستان وطنه!

د غدارانو وار تېرېزي ازادي به راشي
کاسه ظلم پخپه کېږي خپلواکي به راشي
قربان مې شعر، قلم - کاغذ شه قدردان وطنه!
د سترگو تورد زېږي سرافغانستان وطنه!

دابه سيمتگار او کامه وال وايي تل
په زړه خفه او که خوشال وايي تل
چې ستاسې خاوري مې رانجه کړي دچشان لوبه!
د سترگو تورد زېږي سرافغانستان وطنه!

مَنَاجَات

لویه خدایه! په احسان انسانیت را
چی قابل دې درضاوی هغه نیت را
مادلارې د ابلیس نه په امان کړې
مناسب ستا عبادت لره فرصت را
شل د پاسه په څلورو ساعتو کې
هر لحظه کې مېه طاقت د عبادت را
سې په بنو اوبد په بدو مې ته پوی کړه
په دې د هر د فانی کنې د طاقت را

د حصر بدې بيلانه امان فوايم
بس به قوت لایهوت قناعت را

په ټول يو خدوار سره زرمې پکار ندي
په خپل فضل او کرم دې شرافت را

په نيمگړي سوال مې خوله هيڅه وانگړي
ای مالکه دکو نينو سعادت را

چی چار طرف دېوال وي نورڅه نه وي
ما سيمسار ته پکې هلته سهولت را

راشه!

ز ماد ميني قدر داني راشه!
غوڼچي د گلو مهر باني راشه!

ستا په يا دون کې لپوتي غوندي شوم
د خانه زياتې په ماگراني راشه!
غوڼچي د گلو مهر باني راشه!

د خيال په تال کې تصور غبروم
ناز وادا کې قهر مانې راشه!
غوڼچي د گلو مهر باني راشه!

شيئي د غمونو دي سبانه راجي
د تورو و شيو ماه تابانې راشه!
غونچي د گلو قدر دانې راشه!

داغلي زړه که دستيمسار وگورې
لږ يې په خوا گلي خندانې راشه!
غونچي د گلو قدر دانې راشه!

زنگم

يوغم نه دی چي ټي زغم کرم په سينه کې
رنګ مې تور شو ورته گورم په ايینه کې

مساکريم مهاجر پردی وطن دی
خوک د چا به شي ملگری په تنګسه کې

چي به مونږه پرې گورگورې سنډه و لې
هغه خوی شو په گړی سانیه کې

چي تحلیل او استدال ته یې حیران وم
موتی گورم دخوار په نمونه کې

ما به هلتہ کپی عدن بلولہ و رایہ
اعتراف پہ چیل افراط کسم دقیقہ کپی

چیل لیکلی او ویلی بیہ تہ اخلم
کہ د دار رسی تہ حُم دغہ لحظہ کپی

ما وی داصی دبابا پبنتون اولاد دی
سمندر گورم یوہ دانہ چمنہ کپی

کہ خہ اورم یایی گورمہ سیمتاریم
دنری پہ بازار گریو صحنہ کپی

طیبہ!

ہرہ گہری دثر وندون ماتہ یو خطر غونڈی دی
نماپہ زہدہ دغمانانو خجہ اشتر غونڈی دی

طیبہ! ماتہ د علاج پہ امید لاپچی نہ شہی
زما مرض د محبت ہسی ابر غونڈی دی

مرض د مینی تہ لقمان د زمانی شہی حیران
تشر یو کتل د روہ چشمانو دکوشر غونڈی دی

چہی پہ محفل کبھی ورتہ نہ گورم دسر پہ سترگو
چوکات د عشق کبھی دغہ کار دیوہن غونڈی دی

سترگي په سترگو کي شي وږکي محبت زېږوي
عجيبه باب دي چې رنگينه سراسر غوندي دي
زما پر زړه دغمانانو څه اثر غوندي دي

که زه سيمتار يم انتظار مي ستاد د دوسترگو کي
راوړه ديدن په چمکندي چي حال بتر غوندي دي
زما پر زړه دغمانانو څه اثر غوندي دي
هر گري دژوندون ماته يو خطر غوندي دي

برخه

لاس چي اوزن د کرمه گل ته خار نښا شي
گل شي پاتې خاص اغزی برخه زما شي

چي مې طبع د وفا دخپل منم کرم
دا چلې راته همه واره جفا شي

که د ترکو طاشفي نه و فاغواړې
سره خاورې به دې هسې تمنا شي

امید ونه دې خيالونو کې هيجان کړي
بي مقصده به دې خوگ وايه اشنا شي

هم شاهان او سرکشان لاره ارمان کي
فکره کړه که پوره دي مدعا شي

چي فاني دغه جهان دي بڼه پوهېږم
بيا به څه اميد ددي نه دو فاشي

چي مرگ مونږ له دي پيدا او مونږ مرگ له
څه نادان يم چي په دي خوله مي خداه شي

زه سيمتار دي صرف رضا غواهم رحمت ته
که قبوله مي په درکي ستا دعا شي

جوانگره

عمارت می دژ و ندون په لهر ناپد و بنکاری
داجونگره می دخیال په ړنگېد و بنکاری

عمر تېر شومگر پوی نه په حساب نه شوم
دقانی دنیاد کاره اجتناب نه شوم
خزان راغی دابهار په تېرېد و بنکاری
داجونگره می دخیال په ړنگېد و بنکاری

نه تائب شومه دبدو توبه گار نه شوم
دژې دهر د لاجوځني ون گار نه شوم
حرکت می دې و سو په سکیند و بنکاری
داجونگره می دخیال په ړنگېد و بنکاری

خه به وایم سهوه شوی ملامت یمه زه
لویه خدایه! تاته دهر زیات خجالت یبهنه
عمرت پر شو د سیمسار ستایه ختو بنکاری
دا جونگره می دخیال په دنگدو بنکاری

خَنگه به شي؟

سَيستار که ستاد باغ ماليار شي خنگه به شي ؟
لاس که مي ستاد غاړې هار شي، خنگه به شي ؟

چې خوله په خوله غاړه په غاړه شوز ما محبوې
چې ز حني زړه مي په قرار شي خنگه به شي ؟
لاس که مي ستاد غاړې هار شي خنگه به شي ؟

دې پرو و ورو دې لېوني کړ مه نور
صرف نظر که انتظار شي خنگه به شي ؟
لاس که مي ستاد غاړې هار شي خنگه به شي ؟

ناز و ادا او کړ شومونه دې حُار
باقي حیات که مې بهار شي څنگه به شي؟
لاس که مې ستا د غاړې هار شي، څنگه به شي؟

ژوندون زما کړو رقیبانو خراب
په یو وصال که دې گلزار شي څنگه به شي؟
لاس که مې ستا د غاړې هار شي څنگه به شي؟

سیمتاره یار ته سوال زاري که وړاندې
یار په رښتیا که زما یار شي څنگه به شي؟
لاس که مې ستا د غاړې هار شي څنگه به شي؟

خیري گريوان کي

يا خيري گريوان وي ليو نيا نوسره وي
يا په يو خنگل کي ملنگانو سره وي

دې د غم د نيا کي څه قرار نشته
غم د پاسه غم بل انتظار مېشته
هېښې رنگ د نيا نه چې مرغانو سره وي
يا په يو خنگل کي ملنگانو سره وي
نه په خوي او ورور باندې باور لرم
نه خوسره سپين او يا زېور لرم
سره د دې ځمکې د ماهيانو سره وي
يا په يو خنگل کي ليو نيا نوسره وي

نه د چا په مدحه او په هجوه کې څه کارلم
نه، ليو توکل په خپل خالق غني غفالم
يا لوی شوی سوی ماشومانوسره وک
يا په يو ځنگل کې ملنگانوسره وک

داد سيمسار برخه مقرر د ازل نه شوه
مينه پتوله مينه ماته جمع دا وړيل نه شوه
شپه اور څوې يو ځای پتنگانوسره وک
يا په يو ځنگل کې ملنگانوسره وک

دغم غشی

ز ماژ وندون دیار ژ وندپوری تری دی
دازرگی مې دگو گل خڼې وستی دی

خلکو ماته ملامته په هېڅ شان مه کوی
کم و زیات راته په مینه دجانا ن مه کوی
هول بدن مې داشنا مینې سېزی دک
دازرگی مې دگو گل خڼې وستی دک

نصحت ماته په عشق کی یوبلا بنکار ی
خه به وایم چل حیات راته گیا بنکار ی
مادزپه په سردغم غشی خوړلی دی
دازرگی مې دگو گل خڼې وستی دی

که یوه لحظه په میته کې دیار حُني جد شه
هغه دم به له دُنیا حُني فنا شمه
دا گوهر مې په خپل او بنکو کې موندلی رڼا
دازې گي مې دگوگل حُني وستی دی

د سیمینلر کامه وال ژوند ته یو نظر وکړئ
غمازانو خدای دپاره لرحظر وکړئ
په دی لار کې مې دځانه لاس وینځلی دی
دازې گي مې دگوگل حُني وستی دی

زهدگی

ژاهري زهدگی ژاهري په هېڅ شانې نه خبرېږي
اوبنکې که شي وينې په څه شانې نه سپرېږي

لیدلې وه دوه سترگو زړه خوشاله پری د وادشو
باران د اوبنکو جوړ شو و لې خپله نه رندېږي
اوبنکې که شي وينې په څه شانې نه سپرېږي

که زر تسله ورکړې خپل زهدگی ته عبث خیالې
دوه زړه و نه چې یوشمې په بل شي کله غولېږي
اوبنکې که شي وينې په څه شانې نه سپرېږي

کار د عقل نه دی عاقلان پکې راگېر شي
د مینې په جهات کې نور شيان کله خرڅېږي
او بڼکې که شي وینې په څه شانې نه سرېږي

کچکول مې دی په غاړه، سیمینار په گدا سریمه
سترگې مې په سترگو کې دسترگونه شرمېږي
او بڼکې که شي وینې په څه شانې نه سرېږي

آبِ حیاتِ کور

زما په زړه کې د پرخيالونه شته دی
ازاد وطن مې امیدونه شته دی

ماته چې راشي در وچ داخستویه خاطر
ژوند بل ژوند مې اړمانونه شته دی
ازاد وطن مې امیدونه شته دی

مال مې د سر به شه قربان سر مې حیا خې شه
د پښتویه عنعنه کې دادونه شته دی
ازاد وطن مې امیدونه شته دی

يا ازادي يا شهادت دى عقيدۀ د افغان
تاريخ شاهد په کتابونو سندونه شته دى
ازاد وطن مې اُميد ونه شته دى

پېڅلي ځوانان په يوستگر کې ځي جهاد له دوى
دېر غوښي، او د ملاې رواجونه شته دى
ازاد وطن مې اُميد ونه شته دى

سيمتگاره! تېر به افغانان د خپل سروځي شي
کور د بابا کې شته، زمریان او غير تونه شته دى
ازاد وطن مې اُميد نه شته دى

اُمید و نَه

خه چي اشنا و ابي ټول گلو سنه شي
بهرته اُمید وار مې اُمید و نه شي

پيوه موسکا خندا مې زړه خوشاله کړي
ټېره شېبه نه وي بيا غمو نه شي
بهرته اُمید وار مې اُمید و نه شي

ټوله سونا راغله سودا يې به شم
ژوند مې په ژوندون کې ټول سوچو شي
بهرته اُمید وار مې اُمید و نه شي

ڪله خان مجنون ڪله فرهاد جو پر ڪپم
مخڪي هي جنون او هغه غرو نه شي
بپرته اميد وار هي اميد و نه شي

ڙوند شتو د سيمسگار د هوسي او ميرتون قصه
وڌڪ هي په چشمانو کي خوبو نه شي
بپرته اميد وار هي اميد و نه شي

حُوانِ تِه!

پڄي درڪري خداي حُواني اوروغ صُورتِ دي
دوطن په تافرض شوي داخذ مت دي

امانت درته نيكونودي سپار لسي
په نامه پڄي دوطن هغه جنت دي

ته پڄي خوب په خپل بستر كوي بي غمه
ولي يادنه دي وتلي وصيت دي

خوب خدا په حُان حرام كره كه ته حُوان بي
په گلشن دي دزاعانو حڪومت دي

ز پري تلي په پرستن کې روح دې لارشي
په جهاد کې څه مقام د شهادت دی

چې دې سردخپل وطن نه صدقه کړو
منظور شوی دې الله ته صداقت دی

په مزار به دې مېلې وي ای شهیده!
تازه کړی تا په خون اسلامیت دی

که دې غونډ په دې خبرو، نه خلاصېږي
دومره وایم چې ژوند نه دی خجالت دی

د سیمینار کامه وال سوال په ځوانانو
سبا وړخ د هر سرې خپل دیانت دی

د پېسو دوران

مرخه شو پاتې اوس دوران شو د پېسو
لوی واړه بتون سرگردان شو د پېسو

پېسې کېنه، پېسې پاڅه بل څه نشته
نوم یې خومره قدر دان شو د پېسو

ورور د وروره پلار د خوی ځنې جلاکه
غلبه ده زون سوران سود پېسو

نه پوښتنه د نسب شته نه د علم
جهان واړه یو کاروان شو د پېسو

یو قدم به خداک دیپاره خوځک و انځلي
ن زمانه کې ټول یاران شو د پېښو

که خپلوي رشته داري ده هم غرض دی
خپلوي نښته ټول خپلوان شو د پېښو

په الف، او بې به هم لوستلي نه شي
ورته گوره جوړ لقمگان شو د پېښو

په سیمسار چې اعتراض کولی نه شي
د ابیان یې یو داستان شو د پېښو

ژوندون

ژوند د معنایه لحاظ یوڅه خوړل نه دي
پتکو پکالو سره یوڅه خندل نه دي

ژوند خو لویډو جگېدو ته وایي
بل ته په طمع کینا ستل نه دي

کوشش زحمت تکلیف په ځان تېرول
بل ته د سوال په امید خوله لاس نیول نه دي

ژوند نه هوس او نه شراب او نه کباب ته وایي
ژوند لوستول، ځان مړول د بل وژنه دي

ژوند خو آزاد یو لحظه د ټول جهان قیمت دی
انسان غلام پېری په غاړه کش کېدل نه دي

ش و نه اتحاد و اتفاق ته وای نه په خانگی صوت
په خانگانی کبې د ش وندون خوشحالیدل نه دی

اسلامیت دی ش وندون، انقیاد دی ش وندون
پر دی فرهنگ کبې دخپل خانه ور کبدل نه دی

ش وند دحیا او د عزت او دیویت نوم دی
لکه ماشوم په قطره نان خوشحال بدل نه دی

د ش وند هر دم او هر قدم خانه حساب وکبه
تش د هوا په یو نېلي کبې سور بدل نه دی

د ش وند یا د گاردې په قلم او په عقل پر بده
سیمسگان ! عمر د ش وندون پوره کول نه دی

داشنا گوتی

خه عجب ملهم دی رخصی زه تدهاشنا گوتی
مالره پکار دی صراف یوانی دیلا گوتی

زی ه د حال په نه داشنا اشنا اظهاسار کوی
دم قدم لحظه کبئی دصن خیل انتظار کوی
رابده شی دلدارن مابا ربه کهی صفا گوتی
= تکرار =

حسن دحسینو په نقاب خه پیتیدی نه شی
زه دعاشقانو په دی کار خه صبریدی نه شی
خال دابرو پیر پده ماله ستا گوتی دوا گوتی
(تکرار)

هر اندام دی دی گل لکه غونچه چی دگلانو چی
شمع چی بلدی خنگه حال د پتگاسو وی
سونی به په اوهر کبئی گراته یان دازما گوتی
(تکرار)

شعر دی که جنون دی د سینه کار او کامه وال به به
اه، دی که فریاد دی زما سگره ایواں په خوله
اخلم قلم اخلم چی اشناشی په اشنا گوتی

دیک

په وجود کښې مې اثر د عشقو شاق دی
یو دین ته داشنا مې زېره مشتاق دی

هغه زلفی مې په لاس کښې یو حل راشه
چې له فیضه ئې معطر واپه آفاق دی

چې نه توپ نه یې جهان نه یې لښکر شته
د حسینو خلکو خوش من طمطراق دی

چې په عقد د عشق ناوې په نکاح که
تنگ و نام نه ئې په هغه دم طلاق دی

د سناسته و طائفی ته عزت سبویه
د عشقو شرو ندون هسی په ملاق دی
د حسینو سترگو خو ک دې نو کړنه دی
چې یې مخ لکه پروی یا قیماق دی
دا کېدی شی چې سیمینار دی لایق نه وی
خوبانی دې ماته هسی حفت و تاو دی

دینوغشی

دینوغشی برابر می په تپتی و لگید
بیا په خیکر و لگید - دن په په سر
نیمه می سوری ستاجدی کړی
نمرا چا نمری ستا اشنا تی کړی
بی صیره سترگو می نظر دستا په در و لگید
بیا په خیکر و لگید - دن په په سر
نخم ناسوری دی نه جوړی کړی
ویښی دره می خخپن نی
ساده زه می د اشنا په یو تپ و لگید
بیا په خیکر و لگید ، دن په په سر
کچکول پخا په د اشنا سپی خم
خیرات د حسن تمنا سپی خم
بخت می په سر شوچی نظر می برابر و لگید
بیا په خیکر و لگید دن په په سر
زه کامه وال سپینکار شعرتی لیکم
قانون د عشق کتابونه لیکم
غزل د مینې که جا و او یا منتر و لگید

توبه

ز ما توبه نه توبه د بدگفتار نه توبه
د بې وقوفه هغه دوست هغه نیکاره توبه

چې به دوستي یاري کوی دیو مطلب دپاره
هسې تگمار د بنگالي تگو و تگمار نه توبه

لاس په لستو منی کبی ساتی لاس به هېڅ نه وکړی
دغه تور مار دی دلستو منی دغه مار نه توبه

په چاول کبې بینه ما هره زه دې بینه پېش نم
د کاغذ گله ستا دی ډول، سینگار نه توبه

په زړه یوه په خوله دې بله اوړ بدلی شمه
هسی شیطان، هسی ایلیس هسی مکار نه توبه

بیمینگار دی کړی دی تشخیص شاعرانه شخص ی
د مداري درنگارنگ هغه گفتار نه توبه

دسترگو گانجی

دسترگو گانجی می خون پنی شوگیر ونو سره
جانانه بیا، بیا، بیا د د پر غمونو سره

ورج په سودا شپه انتظار شی

که او بستر راتله جوړخار شی

ز په می عادت جوړ سمندر شو دمو جوونو سره

جانانه! بیا، بیا، بیا د د پر غمونو سره

زان او ادا دې کیم سرسام اشنا

تانه ولا پیمانه کاس په نام اشنا

لپو نی کبیرم نن سبا دغه سوچونو سره

جانانه! بیا، بیا، بیا د د پر غمونو سره

وعدې دې ټولې خامې ټپلې شوې

ورجې جوړې، جوړې افسانې شوې

پری په غاړه به سیمتار شی د غزنو سره

جانانه! بیا، بیا، بیا د د پر غمونو سره

امتحان د زمانې

ناکرد و کومه سر پېشان د زمانې
ز به چا و دلچېم حیران د زمانې

په سوچونو په چرتونو قیص ته ورته
گداگر شولو شاهان د زمانې

اقتدار شو د نا اهلو په منگولو
هر اشراف شو په سوران د زمانې

خوک په او بنگو وینو ژاړې ورته گوی
پاتی شوی یې کاروان د زمانې

د دنیا په دی بخرنجه لوی گز داب کښې
حق حیران شی انسانان د زمانې

عمر کم وی د انسان خواهشات د پری
هر پسیار کې ای ارمان د زمانې

چی ژ و ندون وی روغ او جو پ وی خو شالی
ورنه هرتور گورستان دزما نی

ز پ ز بپنلی و ر خطا حیران سیمتاردی
کش مکش دی بز کشی ده امتحان دزما نی

مِثْکُوڙَ !

گيرانه باور په دى ش وندون مه کوه!
خلاف د حکم د قانون مه کوه!

په سترگي پټې د اجل په خوب شى
بيا د افسوس ارمان لستون مه کوه!

هغه سردار، هغه نا مدار چې د لاس و
د دنيا مينه په لسون مه کوه!

شاهان ترې لاره په هوا چې به تله
اوس عادتونه د قارون مه کوه!

که په خوب کې چې خوک خوب وگوري
قيسو د ژوند ته چيگر خون مه کوه!

د چاماني چې د نږې د نږې گورې
بې د قسمة خپل تاغون مه کوه!

په قناعتا کښې دې ژوندون تېر و .
د بل په برخه حال ز بسون مه کوه!

سهنگاره ! تېره شو تېر پېر ي د نيا
رنگه فلم دی جنون مه کوه!

سَلْ اَفْسُوسَه!

ای ز ما پښتنو ورونو عزیزانو
ای ز ما دسترگوتو و په په ما گرانو

د آمو نه تر کوم حده چی پښتون دی
په دگر کښې د سیاست چی خه ژوندی دی

د بنمان دی یو په بل مو جنگوی
مطلبونه هر یو خپل پور کوی

یو د بل پسې ارم یو دا مو کار دی
تا ویلی ما ویلی دارون گار دی

سکه خوی وی دکا کا وایو تر بور دی
سَلْ اَفْسُوسَه د پښتون په دې مذکور دی

نه د مشر احترام شته په هیچا کښې
نه په کشر شفقت کورمه تا کښې

بد بینی ده که حسد او که کینه ده
دغه بتوله د پښتون د لاس اله ده

که یو موټی مستحکم قام د پښتون کهای
د سیمتار دُعا قبوله په ژوندون کهری

گالونه

توکو پکالونه جنکو نه شی جوړ
نډونه چې بد شی نور کار ونه شی جوړ

هر خبره کبې لېر سوچ دی پکار
دلې شربې نه غمونه شی جوړ

انسان تابع وی دا احسان په بدل
گوزار دخولې نه ډېر زخونه جوړ شی

خبرې لېرې خو خو نې دی پکار
ډېر خبرو، نه در دونه شی جوړ

خاموشی بڼه ده که دی خو بڼه راشی
دکم ویلونه گلونه شی جوړ

سیمتاره! لږ لیکه مزې سره شعر
چې دې خبرونه شعر ونه شی جوړ

تورہ او قلم

پخپله تورہ او قلم کښی ولولې راوړله
کور د دښمن کښې بی اندازہ زلزلې راوړله

تاریخ دستاپه باباگانو افتخار کوی تل
ذهن او فکرته دې هغه تختی راوړله

نوم د اسلام او د افغان جهان خپل نمر گڼی
هر یو بد خواته دې په تن قهر و خوې راوړله

په یوه چغه نوم د الله اکبر و وایه
بیانو د ولی د آزادی دې د لیلې راوړله

خلک تاریخ کښې کار نامی دې د نیکونو گوی
خرخ د تاریخ کښی د آزاد وطن نغمی راوړله
سیمساره شعر دې په خوږه ولویه تر خوکره رنگین
د ظالانو په وطن د غم مالې راوړله

شاعر

چی له غمه اوله درده خوځ شاعر شي
يوالله دده دزړه په حال خبر شي

دمظلوم په حال باران غوندي ژر پښي
هرابر چې ئې دسترگو په نظر شي

دظالم خو طرفدار په هېڅ شان نه دي
که په ژرنده کښې مېده يې پښې اوسر شي

نرم زړه اوخوبه ژبه د شاعر وي
ای صاحبه! که په دې شعر دې باور شي

مرغلر نایابه عجب کار دی
چې موندنه یې په کرم د پاک اکبر شي

زړه دهرچا وي لیواله چی شاعر شي
زراو سلوکښی یوکس وی بختور شي

نه په زو و و ده نه په مال نه په دولت ده
نه کوم کسب نه کمال چی میسر شي -

زه سپینگار دهر شاعر قلم بو سي کړم
ارزو دندې د کتو که برابر شي

بدلی

تاچي کړې خپلې ارادې بدلې
قلم زما کړې افسانې بدلې

تاسمه لار کبې کوم نقصان ليدلی
په جفتو تاق دې کړې باڼې بدلې

هسې شف شف ته شفتالو و وايه
ښکاري په ذهن دی نفسي بدلې

خاک ذهین شو تېر خوړلی نه شی
تاریخ به ستا کړی سوانې بدلې

خه چې تېرې ټول ثبتې وایم
فضا خوړې کړې انگازې بدلې
خه چې کړې هغه ریل دی پکار
سپینار دې گوري ورځې شپې بدلې

سودا

اور بل دي جو رکه په آينه کي دشاني سره
سودا دسر کومه ستايارا تي سره

ن پره مي بايللي ستا په خان کي
دغه جهان راتنه زندان دي
رودهي دسترگونه روان کي

مرض مي واخستو داستا هري با تي سره
سودا دسر کومه ستايارا تي سره

منم چي حسن دکا بسيار دي
هر يو سهاي دچختر پار کي
غم دي زما په سرانبار کي

لکه دشمني ويلي کيزم ستا تني سره
سودا دسر کومه ستايارا تي سره

يا خودي لاس ماته پهلان
يادي دسراو لبو برخامان
بنکلي دعوت راتنه يوخامان

سپهنگار دي مينه کسي عادت شو
سره

خوب کبني

پنبه نيولى په رفتار شه بيا به ځي
څه خوماته په گفتار شه بيا به ځي

چي ديدن دې په دې خپلوسترگوگرم
يو لحظه خو په قرار شه بيا به ځي

د زخمي زه پي ارمان زما پوره کړه
لږ ملهم مي د پرهار شه بيا به ځي

سرو مال مي ستا د حسن صدقه شه
يو ساعت بوسه کي نار شه بيا به ځي

يو ارمان مي ستا وصال دى په جهان کبني
په خوبانو کبني نامدار شه بيا به ځي

جدائي خدای پيدا کړي په جهان کبني
تلوار مه کړه په قتلار شه بيا به ځي

داميدنه او ميدونه پيدا ڪين ڪي
راشه ڪينه په تلوار شه بيا به ڪي

سره ڪي ستا په غبن ڪين ڪين ڪين ڪين
لاس دي اينبي په سيمنگار شه بيا به ڪي

دا د نیا د

پس فطرته مکرجه دا د نیا ده
نه دې ستانه دې دپلار اونه زما ده

دامثال دیو لوی ده فر بیکاره
خه به وایم د هرچانه بی وفا ده

چی د نیاته وفا غواړی نادانان دی
دا خبره زېر او زور باندې صفا ده

دگو نگت مثال ز مونږ د نیا پر ستو
ولې دومره یې د نیاته اشتها ده

د حرص په غلبه کښی مرگت رایا د کړه
قناعت کښی سعادت د خداى رضاره

خه گپل او خه خوړل خاور کول شته
هسې ټول جمعه کول پېشه د چا ده

دغه ش و بندمي لکه باد غوندي تپرپري
ستا دخيل حياته خومره تمنا ده

اي سيمتاره ! تش تحريجه هنر نه دي
بي عمله ليکن لوستل واره سودا ده

زما زپه

ميين شوى په جانان دى زما زپه
له دې غمه په لسر زان دى زما زپه

مايې مخ ته فقط يو ځلې نظر كړې و
اوس هر دم راته گريان دى زما زپه

هېڅ پوه نه شوم سترگو وليدو زپه لارو
اوس مدام په هې سوران دى زما زپه

كه زرواړې ورته هغه دغه وكړم
په دوه سترگو بنديوان دى زما زپه

زپه مې وپې په جادو دى دوو چشمانو
چې په غشويې نشان دى زما زپه

خوب رویان که دجهان و رجه بنگان کرم
فقط یارن پیسی نالان دی زما زپه

که کربن ی او خور بن ی پروا نشسته
په غمونو کنی خندان دی زما زپه

سیمینار وای چی خفنه منه شی دلبره
مال و وسره می ترې قربان دی زما زپه

ارمان

باغ د گلو چي بهار وي خوچي وي
ناست په خنگ کبني دلد ار وي خوچي وي

شين چمن وي يور باب وي په شاباز ترنگولي
نوي نوي کپوز ونه په نغمومي غبرولي

ژ و ندا زاد وي په قرار وي خوچي وي
فاست په خنگ کبني دلد ار وي خوچي وي

سبه خواني وي، بې غمي وي، زيبائي وي داندام
خواهشات وي، ضروريات وي، مگلي وي ټول تمام

دخو بريو انتظار وي خوچي وي
ناست په خنگ کبني دلد ار وي خوچي وي

چي نه ظلم نه ظالم وي په دنيا کبني دانده
قناعت وي سعادت وي، ديانت وي په هر چا کبني

کس د کس نه په قرا وی خوچی وی
ناست په څنگ کنبی د دلداری وی خوچی وی

بس سیهتار وی خپل پی یار وی یو دین و دجا بان
هر څه ز ر وی مکمل وی نه تنگې وی دجهان

فقط نه وی یار می یار وی خوچی وی
ناست په څنگ کنبی د دلداری وی خوچی وی

غم دیار دی

صبر اکبری یا صابره غم دیار دی
هغه یارچی هم عاشق او هم دلدار دی

زه پده ده بانندی مین وم دایه ما وه
نن دهغه یارن ما حنی فرار دی

که د زره نه هی چک چک وینې به پری
دغه زخم د زوزاد منومی پر هار دی

که عالم هی لبونی سودائی سولی
دغه مالہ خه عار نه دی افتخار دی

ته بی شکه بی صابر صابره خدایه!
دکومک دی تمنا کرم غم دشواری

هسي درد مې په زرگي کښې بې انداز
وايم داچې داجهان مې زړه بار دی

غم زې هسي په ظاهره زړه سوری کا
پلې زخم د ناسورشی ناقرار دی

مونه بتلوته په غم کښې صبر راځي
سوال کونکي په درگاه کښې د سپینار دی

ستادِ حَسَن

ز پاره نماند پر منت بار دی ستادِ حَسَن
دم په دم رانده خواستگار دی ستادِ حَسَن

حَسَن ټکي دی په شمار دئی درې حیر وونه
په پر مخلوق ترې ناقران دی ستادِ حَسَن

هر مریض نه چې پوښتنه د مرض کړی
عالم گل واره بهار دی ستادِ حَسَن

خوک د زلفو په ر سوباندي تر لی
چا خو پ لی یو گونان دی ستادِ حَسَن

خوک پانسی نه دی ولاپ په تخنه باندي
دم قدم یې انتظار دی ستادِ حَسَن

چی ژوندی په هر و حساب دی و نه گوره
د اسمتگار یو خردیدار دی ستادِ حَسَن

مٺا وايه

چاته دونيا کني په هېڅ شاني څه پېغور مه وايه
چې دی د پلار او مور نه وي و ته وروڼه وايه

پر دي زامن کله خپلې ي نصحت که اورې
چې خور دی نه وي د بل لور ته عبت خور مه وايه

زمانه ټکه شوه سازش د زمانې شو ذهين
په رېتوسترگو گرانه وروڼ سپين ته توکمه وايه

دنيا فاني ده د مېلمه پشاني شپې تېرو
فاني جونگرې ته دې کور او زما کور مه وايه

قام ته دوچڼو او بنان چې په هڼر جوړوي
هسې غدار، هسې وا کدار نه څه غځور مه وايه

چې سر ي سپين، بڼ يره ي سپينه زړه ي ځوان بنگار
شاعره مخکې د سيمسار نور درې څلور مه وايه

په ژړا

زړگی زما شولو عادت په ژړا
چې د اشنا نه شوم رحمت په ژړا

او بنکو مې لارې مخ کېږي جوړې کړې
پاتې مې نه شولو طاقت په ژړا

جرگه د او بنکو مې اشنا ته لېږم
و به کړي دواړه مصلحت په ژړا

عجب تاثیر دی محبت کړی دی
ماته پیدا شو سهولت په ژړا

رنج و کړا و دهر عاشق په برخه
که حاصل شي وصال په ژړا

ژړا چې ژاړه دکامې سمیټه ده
نکمایې پر واما طلعت په ژړا

خوبن یم

سو خدای دی د مخ په لمبو خوش یم
انتظار دی د محل په تمبو خوش یم

انتظار سره تکلیف تر لی بو یه
خوش نصیب یم چی په هسې سبو خوش یم

که پتنگ په سر و لمبو کی الفت غواری
زه داوسنکو په لپړ لو جر گو خوش یم

تش گو گل یم ز په هې ناشته په سینه کی
درباب غوندي پخپلو نغو خوش یم

هسې هېر خدای را کړی دی په عشق کی
په لید و ئی تش د دوه انگو خوش یم

زه سیمینار خدای صفت خوان د حسینو
دم قدم کی زه د شعر په لیکو خوش یم

سَاقِي جَانِ جَانِ

ساقی را کپه سره شراب دیار د مینې
چی بپشه شمه اشنا بهار د مینې

اوان ونه دي خوانه د کنده ولو ستا
ستا خبرې شوې عسل گفتار د مینې

نیت مې کهری مېخانه دی بوله نوش کهم
سور به نه شی دغه تاو انگار د مینې

دوه لاسی درته سلام کهم ساقی جان جان!
وینې خاخی مې د زړه پر هار د مینې

که په هسې جوش خروش کې مې یار ولید
دویم یار بد شی ساقی نیگار د مینې

پته خوله لکه غوطه شاعر د مینې
غور پد وته دی تیار سیمتار د مینې

اِقتِ

تش شهتر مې دی موندلی په جهان کې
د زړې قدری لیاقت نه گورم خان کې

مهار کېدی نفس شیطان یم په دی دهر
کاذب نه یم په لیکلو د بیان کې

ژبه سترگې، غوږ لرو کار تر پنه اخلو
لکه بُت په رهنو ستر گوچپ دهان کې

تشی خولی باندې زمری نیسو لکی نه
صواتی صفر د عمل په امتحان کې

د بنده احتیاج کوو عجب رواج دی
اوبه ده نه شو په دربار د شاهان کې

زه سیمینار چې حقیقت ته خپله حیر شتم
دغه بتول ملامتی و ینم په خات کې

طوفان

۹

دسترگوا و سبکی می مخ باندی طوفان جو پوک

یوبل جهان جو پوک

دیار دمیخی

دسترگوا و سبکی می خراب آشنا

ستا محبت کی زه کباب آشنا

وایم رشتیانہ یم کڈا آب آشنا

ستا جد ایی راتہ پھڑوند کی لوی حقکان جو پوک

یوبل جهان جو پوک

دیار دمیخی

طاقت می نشسته د فرقت ستا

کله لایق د محبت ستا

داگر می جان ه طبیعت ستا

هره گری یو محشر دی تو زلفان جو پوک

یوبل جهان جو پوک

دیار دمیخی

دسترگوا

سوال او زاري زما عادت شو
ولي دې ما حنې نصرت شو
زما غريب دغه قسمت شو
د زرگي سره داکار ونه پاکه سخاں جوړی
یو بل جهان جوړوی
د یار د مینې
یا به سپین ستار یا کامه وال شم
یا لېونی یا به په حال شم
که لېن دې پوی زه په احوال شم
د باره گپت هرده کوڅه راته زندان جوړوی
یو بل جهان جوړوی
د یار د مینې

ترخو؟

زړه زخمي چشم گريان به يم ترخو؟
ستاد لاسه په خفگان به يم ترخو؟

زه کتی دې اثرې سترگو ته نه شم
په هېبت او په لږ ژان به يم ترخو؟

دپتنگ غونډې مې شونډه په سر لېږکې
که دهر په نيران به يم ترخو؟

د داغلي زړه مې لرڅه پړسان وکړه
له رياره په پړسان به يم ترخو؟

که منل د غمازانو دې عادت وي
سرو مال له قاربان به يم ترخو؟

زه سيمسار کامه وال او بنکې ويني تا هم
در په درخيري گريوان به يم ترخو؟

**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**