



او بيا هغوى هم دَنن په هندارو کي .....

# پروني مخونه Ketabton.com

..... واغوندلو

( پښتو ناول )

## افضل شوق

له اړخه د

سکام پښتو اکېډمۍ - کوئټه

حقوق محفوظ ---

دا ناول چې د " پروني مخونه " تر عنوان دلاندي د مارچ په کال 2006ع کي چاپ او د افضل شوق په نامه په مارکيټ کي خپور کړل شوی دی . . . . همه حقوق يې د هغه د زامنو عزيزيار خان ، اولس يار خان ،

حکمتيار خان ، قاميار خان او خورې لور هديل برېشنا افضل خان په نومونو محفوظ ساتل کېږي

د کتاب په باب ---

د کتاب ( ناول ) نوم - پروني مخونه

ليکونکی - افضل شوق

- د چاپ کال - مارچ کال 2006ع
- د کتاب سرپاڼه - الې ال ائس ابن مهافې امریکا
- اهتمام د چاپولو - ډاکټر وهیبه سکاني افضل
- کمپوزنگ - حکمتیار خان او قامیار خان
- له اړخه - سکام پښتو اکېډمی کوټیه
- بیبه - 300 کالداري ۲۵۰ افغانۍ او 35 یوایس ډالر
- پاکستانی /

## د کتاب تر لاسه کولو درک ---

- یونیورسټي بک اېجنسی - خېبر بازار پېښور
- عظیم پبلشرز - سوئیکارنو چوک پېښور
- صحاف کتابتون موسسه - کاسي روډ کوټیه
- دانش کتابتون - ډهکې قیصه خوانی پېښور
- پښتو اکېډمی بک سټال - پېښور یونیورسټی

## په نامه .....



د خپلي خوږې لور "هدیل برېشنا افضل خان" چې نه یوازې زه او زما کورنۍ یې مکمله کړې ده، بلکې زما د مینې د لټون جنوني قیصه یې هم تر خپل ځانه پورې داسې ورسوله .. چې زه ورته د عظیم، کریم، حلیم، حکیم، علیم، رحمان او رحیم خدای پاک په لور او لار باندې لومړی گام، خود هغې د ژوند آغاز وایم - او د هغې څخه د یو پښتون پلار په حبثیت دا هیله لرم، چې هغه به د خپل دې غږیز پښتون پایا (شوق) او نړیزي ماما (وهیبه) د مینې دغه رښتوني قیصه مخته هم په دې نیت بوځي .. چې د پاکي او بې غرضه مینې په تاریخ کې یوه بله قیصه ابدې ژوند و مومي .

..... خاوري

### افضل شوق

اسلام آباد -

مارچ کال 2006ع

## بنايسته ملغلره

پښتو افسانې لا د ديوانو له منگولو ، د کوه قاف له تيارو نه راوتلي نه وې چې په بلي لومي کې ونښتې - په لره پښتونخوا کې د پنجابيانو او د هغو د هندي سنياسيانو ډايجستونو او فلمونو د اثر لاندې د ژوندۍ پښتني معاشري نه بيرته د اسرارو او جادو په سمخو کې لا درکه شوې - په بره پښتونخوا کې په اول سر کې د پښتونستان ، بيا د تش په نامه مجاهدو تنظيمونو په بوخته کې گير شوې - د پښتونستان ارمان خو د لرې او برې پښتونخوا د مشرانو له شامته ، لکه د شنډه توت ونه تر اوسه بشمېره پاتې ده او جهاد د فلسطين اسامه گانو او آي اېس آي د گټو ډالۍ شو - په پښتو ادبياتو باندې د لر او بر د همدغو څلورو آفتونو (هندي ذهنيت ، هندي فلمونو ، د پښتونستان غوښتنې پلمو او جهادي غرضونو) اثر دا پرېوت چې له پښتني چاپېريال نه يې پرې کرل - د ليکوال او شاعر مخ يې بل پلو ، داسې لوري ته واړاوه چې د ټولني د معاشري او ارزښتونو سره تړاو نه لري - زاړه ، سولېدلي او بې خونده تصورونه ، انځورونه ، تاريخ شرمولي ، زمان زموللي بابولالي د جمالگوتي د جولاب په څير د ادبياتو په نامه په پښتنو باندې وخورلې شول .

د دې ردعمل څه و؟ ځينو ليکوالو بيرته باباگانو ته مخه کړه - شپې يې د ځانه چاپېره ، شمله داره پگړۍ يې په سر کړه ، په نوره نړۍ يې د سامراج او امپريالست ټاپې ولگولې او د ځانه يې بل ، دا ځلې پښتون سنياسي ساز کړ او په دې ترانې بسيا شول چې ، اور د واشنگتن او کرملين په ماني پوري شه !! دا د صوفيانو عارفانه گوبڼه گيري ، به ښه وای ، خو که دنيا د دوی نه لاس اخيستی وای - دښمنانو شنډې پرې وکړې او بيا يې پرېښودل چې د خپلي ناپوهۍ په کړايي کې ورپته يا د ډايناسارانو په شان ورك شي .

خو د پښتنو به پيران زوره ورو يا به د الله تعالی پېرزوينه (چې تل يې په خپلو صادقو بندگانو باندې لوروي) وه چې په دوی کې داسې نوی کول راپيدا شو چې نه يوازي به د باباگانو د وياړلي تاريخ د خوندي ساتلو ذمه وهي بلکه د نورې نړۍ سره به يې گام په گام پرمخ بيايي - د دې کول او نسل استازي په لره او بره پښتونخوا کې په تادی سره لگيا دي ، خپلي تقدير ورسپارلې ذمه واری پوره کوي - تادي په دې چې نړۍ انتظار نشي کولی چې يره يو ځلي پښتون را ورسپري بيا به پرمخ ځو .

افضل شوق د همدغو استازو په صف کې ولاړ ليکوال دی - ده ښاغلي ، د ادبياتو په ډولا ډول نوعو کې په برياليتوب قلم چلولی دی - سفرنامې يې په پښتو کې نامي دي چې ان زما په شان سخت دريځي لوستونکي هم خوند پر اخيستی دی - تصويرونه يې صفا ، رانه او پر واقعيت ولاړ دي - ياد مي شي چې د پېښور په يوه عالمي کنفرانس کې ، چا منکر په (اووه گامه مزل) نيوه که کوله چې د بنکاک

حالات يې چې بيان کړي ، هغه د پښتني معاشرې خلاف دي - ما ورته وويل چې شوق خو څه د پښين يا لورالايي منظرکشي نه ده کړي ، بنکاک همدا شان دی چې ده ستايلى - سرى استوى بنکاک ته ، تمه ورنه د لورالايي کوئ - په دوو نورو سفرنامو کي هم همداسي ، واقعيت ته وفادار چلېدلى دى .

تېره هفته د شوق د يوه ناول " پروني مخونه " زېرى راباندي وشو - پرون مي شروع او نن مي ختم کړ - اوس په خوشالۍ سره کمپيوټر ته ناست يم ، خپل تاثرات ليکم .

په دې ناول باندي له ورايه د شوق ځانگړې ټاپه ده چې دى له نورو همزولو ليکوالانو بېلوي - دا د ابن بطوطه ټاپه ده - شوق بلا ملکونه ليدلي او هلته يې بلا زيات خلکو سره شيروار گډ کړى دى - خو د ابن بطوطه خلاف ، د شوق په رشته دارانو کي ، نېخه ولي ، تر نيمى زيات زبانه دي - د بنبايستوکو په دې رنگين انگرې کي شوق خپل دين او پښتو هم ساتي - چې هغوى شراب څښي ، شوق د کپه چينو کافي پيالو ورسره جنگوي ، چې هغوى ورسره مينه کوي شوق ورسره سپينه کوي ، چې هغوى يې شيطان ته پوري وهي ، پښتني جذبه يې بيرته رحمان ته ورسپيځوي -

زما پورتنۍ خبري د دې مانا نه لري چې گڼي شوق هسې گگې زري کړو دى - هسي خو په زړه کي گورې ماتوي ، خو د حمزه بابا خبره :

ما کوز ورته لېمه کړه زما سر نه ټيټېده

شاهد چې په الفت کي هم افغان پاتې کېدم

پروني مخونه " د مصر او ځينو نورو ځايونو په زړه پورې انځورکښي هم ده - بنکاري دا چې د شوق سترگې برسېره پر انساني بنکلا د نړۍ په بنکلا هم نه مړېږي - د مصر د اهرامونو نه نيولې د آلپ تر واورينو څوکو يو هم د ده له قلم نه نه دي پاتې - زه د شوق داسي راتلونکو ناولونو ته سترگي په لار يم چې پام يې په ښو شي ، د خپلې پښتونخوا انځورکښي هم په همدې تفصيل او مهارت وکړي ، چې چا - يې لا له جماله پلو نه دى لري کړى .

په " پروني مخونه " کې د سېلاني مينه يو ستوي او يو پوريزه نه ده ، بلکه لکه پراټه پټ په پټ او لکه د پښتنو ناوې ، په اوو شالونو کې پټه ده - خوند هم داسې مينه کوي ، نه د ډېران بنکار ، د لوېديځ والو مينه چې لنډه په لنډو بستر ته ورسېږي - زما يوه ملگري به ويل چې په چرگ کې مې سينه ، لکه لمى او ورنونه نه خوښېږي ، بلکه وزر ، چجوکۍ او ډونگه مې خوښه ده چې سرى په شواخون ترې - کوم خخوزې غوښه بود کړي .



## يو ليکوال، يو سېلانی، يو ناول

بناغلی ليکوال او شاعر افضل شوق تر اوسه پوري د يو سېلانی ليکوال په توگه د يونليکونو ډېري په زړه پوري بېلگې پښتو لوستونکو ته وړاندي کړې دي - خو دا دې ځل دغه د نړۍ د بېلابېلو برخو د ليدلو شوقي سېلانی ليکوال، د يو داسې ناول د ليکلو تاييا کړې ده چې هم د نړۍ له نندارو سره سره تړلی دی، هم د ميني له کيسو سره، هم د بېلابېلو کلتورونو له پېژندنې سره او هم له هنر سره، له کيسې او داستاني په زړه پوري بيان سره .

پروني مخونه .. داسې يو ناول دی چې د نوې نړۍ د مينو او هوسونو، د نويو اړيکو، د نويو حقيقتونو تسلسل داستاني کوي او په ډېره په زړه پوري او خوږه بڼه يې وړاندي کوي - د نړۍ د نندارچيانو او سېلانیانو لپاره د يو ستر لرغوني مرکز .. مصر، تاريخي نندارې هم په کې کولای شو او د نوې زمانې د نويو ځوانانو او پېغلو د ميني او هوسونو ډېري نښې نندارې هم په هنري بڼه وړاندي کېږي - په حقيقت کې د ختيځ د تاريخ يوه داسې ننداره ده چې د نن د لوېديځ اغېزې هم ورسره ملگرې شوې دي او د نوي تمدن او په زړه دنيا کې د نويو حالاتو کيسې راته کوي - د سېلانی پښتون شاعر او په مصر کې د زده کونکې "وسا" نوې هغې پېغلې مينه چې کورنۍ يې ترکۍ رښته لري او اوس الجيريان دي، او د فرانسې اثراتو هم پرې پرېمانه ليدل کېږي، دا ټول د ختيځو ټولنو هغه نوي حقيقتونه دي چې بناغلی ليکوال يې په خوږه ژبه مور ته وړاندي کوي .

د بناغلي افضل شوق دغه ناول ډېري ښېگڼې لري - د يو ښه ناول ډېري زياتې خوبۍ يې په کې خوندي کړې دي، لکه چې هېڅ کار پرته له نيمگړتياوو نه وي، ښايي چې نيمگړتياوې هم په کې وي، لکه د کوزې پښتونخوا د ډېرو نورو ليکوالو په څير داسې پرېمانه انگرېزي ټکي، اصطلاحات او نومونې کاروي چې ډېر کسان، په تېره بيا افغان ليکوال به پرې په سختۍ په دغو اصطلاحاتو پوه شي - خو دا هم له بده مرغه زموږ د سره په زور او جبر ويشلې شوې ټولنيو حقيقت دی او ليکوال مجبور دي چې دغه حقيقت په پام کې وکړي، هلته اوس ژبه په همدغه حالت او دريځ ده او د بنيادي اوبستونونو او بدلونونو گامونه ليکوال په يوازې ځان نه شي اوچتولی .

پروني مخونه .. يو ډېر خوږ ناول دی او په داسې بڼه کښل شوی دی چې لوستونکی په پرله پسې توگه د ځان پر لورې کشوي او نه يې پرېږدي چې د پاتې برخې له لوستلو يې تېر شي، او دا د يو داستاني اثر مهمه خوبه ده ..



مور په پښتو ژبه د داسې په زړه پورې آثارو کښلو او خپرېدنگ ته ډېره اړتیا لرو - دا د ژبې د شتمنۍ او اهمیت نښې نښانې دي - الله پاک دې داسې نښې نښانې او د ژبې د شتمنۍ داسې پانگې زیاتې کړي .

په مینه

زرین

انځور

جرمني ،

د کولن ښار

د 2005 د جون دریمه

## د شوق سفر

پښتو ادب کې د ناول شمېره څه حده پورې ضرور شته ، خو دغه شمېره یا مقدار کې د معیار تله بېخي دومره درنه نه ده چې مونږ و وئیلی شو ، چې " اوس پښتو ناول هم د پښتو افسانې د معیار په شان د عالمي معیار په کانتیا یا تله دروند شوی دی - اول خو د ابتدا نه پښتو ناول ته لیکونکو څه خاص توجه نه ورکړې - بیا هم که څه موده وړاندې ځنه لیکوالو څه لکل بېشک چې کړي دي او د پښتو " ناولي صنف " لمن یې درنه کړې ده - خو دې کې هغه لیکونه هم د ناول په نوم بللی کېږي چې یا خو د سفرنامو بڼه لري - او یا ځنه د خطونو په شکل تحریر او چاپ شوي دي - نو ځکه ورته ناول وئیلی کېدل به غلطې گڼلی کېږي او نه ورته د معیار پوره سند ورکولی شي - ځکه چې ناقدان واي ..

" ناول یو داسې مشکل او صبر آزما صنف دی چې د ډېرې مطالعې او تېزې مشاهدې ضرورت ورته پېښېږي "

نو شاید پښتون د دومره صبر او مطالعې زغم نه لري - او شاهد په دې سبب قصه یا داستان زر تر زره انجام یا اختتام رسولو ته لېواله وي - داسې صورت کې که مشاهده هر څو هم تېزه وي ، خو ناول لیکونکي د دغه تېزې مشاهدې نه ډېر کم کار اخلي - پاتې د تجربې خبره شوه - نو که ناول لیکل صبر ،

زغم او قرار غواړي نو دې ناول دپاره تجربه د دې نه زيات وخت ته اړه لري - هم د پښتو ژبې يو نقاد  
ډاکټر خالد خان ليکي ...

"د يو ناول دپاره د واقعاتو راجمع کول دومره گران کار نه دی ، ثومره گران چې د دغو واقعاتو په بڼه  
ډول بيانول دي"

گوا دغو واقعاتو ته ترتيب ورکول ، د فقرو ، جملو جوړښت او د مکالمو برجسته ادائیکي او هم دغو  
کي لفظي جوړوالی . پيوستوالی راويستل وخت او هنر غواړي - او زما خپل خيال دی ، چې زما د خبري  
تائيد ځکه کېږي ، چې يو ناول ليکونکی دومره محنت ، کړاو رېډيو يا ټېليويژن د ډرامې دپاره ولي و  
نکړي ، چې که وخت هم واخلي نو محنتانه هم بڼه پوره ورکولی شي .

د بناغلي افضل شوق ناول " پروني مخونه" د ابتدائي صفحو يا بابونو دغه تاثر راوړاندي کوي لکه  
بناغلي شوق د افسانې په رنگ کي خپله ورځنۍ ډاټري بيان کړي وي - يا د يوې سفرنامې داسي برخه  
يې معلومېږي چې هغې کي يو شاعر سېلاني د بنائيسټ يا د بنائيسټه " قلوپطره" په لټون د قاهره يا د  
ټول مصر په بازارونو کي د نورو خارجي ملگرو سره په دې بحث سروې ، چې

" بنائيسټ څه شی دی؟ "

او يو خارجي ملگري ورته واي چې ..

" بنائيسټ په رنگ کي نه ، بلکې په اخلاق کي دی "

خو د لېوني او شاعر سېلاني يا د دې ناول هيرو يو خپله جدا رائي ده او هغه هم د هغې بنائيسټ يا  
قلوپطره په لټون دی .. او بيا ..

د دې ناول بنياد د قاهره د کانفرنس يا سيمينار نه ايښی شوی دی چې بناغلي ليکونکي لکه د  
سترگو حال په خير بيان کړی دی - خو ، هم د دغه روداد لوستونکی چې ثومره د دې روداد لوسته کوي ،  
نو مخ په وړاندي ځي او هومره يې دلچسپي زياتېږي - او د قصې سره سره د قاهره خصوصاً د فرعوني  
دور د باقياتو د سېل نه هم خوند اخلي - او دا د بناغلي شوق هنر دی ، چې په خبرو خبرو کي د فرعوني  
دور او تاريخ نه خپل لوستونکی لکه د ماشوم په خپل هنر او خوند خوند اگاه کوي او دې ته يې هم  
پسخوي ، چې هغه د ناول لوسته کي په وړاندي لار شي ... لکه د يو ظالم فرعون " سنبفرو" فرعون يا  
خدای (نعوذ بالله) جوړ شي ، نو مور ته واي ..

" زه د خپل خدای پلار په شان ظالم نشم جوړېدلی او په انسانانو ظلم نشم کولی "

د دې مکالمې (چې شاهد تاريخي ده) يوه خبره ښکاره کېږي چې فرعونان که هر څومره هم ظالمان و او د خدای جوړېدلو په نامه يې ځان د پاره هر څه، هر ظلم خپل جائز حق گڼلو - خو د دې باوجود دوی (خوفو) سينه کې هم لکه د نورو انسانانو ضمير هم و - ځکه خو د دعوي غرور لرلو باوجود هم واي چې "زه په انسانانو ظلم نشم کولی" - د يو ښه او معياري ليکونکي هم دغه خاصيت وي چې هغه په يوه خبره، جمله او مکالمه کې خو څو معنې را ونغاړي.

ښاغلی شوق څه ډېر مشرقي او مغربي ملکونه کتلي دي - او هم د دې (خصوصاً مغربي) ملکونو د ادب مطالعه يې ښه ژوره کړې ده - نو ظاهره ده، د هغه په ليک او تخليق کې د دغې مطالعې څه اثر به خامخا ښکاره کېږي - او هم دغه سبب دی، چې ښاغلی شوق په نظم او نثر کې د پښتو روايتي ادب نه ډډه کړې ده - نو ځکه هم د هغوی په هر ليک او تحرير کې د پښتو ادب په حواله يوه نوي تجربه محسوسېږي - خو هغه د دې ژوري مطالعې د تاثر باوجود په شعوري توگه دا کوشش کوي، چې هغه د پښتو او پښتنو د پاره و ليکي او معياري و ليکي - خو دا هم کېدلی شي چې د شوق دغه معياري او تجرباتي ليک د "نن" د لوستونکي د ذهني قوت نه بالا وي او ممکنه ده چې د دغه نن د لوستونکي د ذهني، شعوري او علمي قوت حاصل کړي چې د شوق د "سبا" د پاره ليک مطالعه ورته اسانه شي - دا خبره مي په دې بنياد وکړه، چې ښاغلی شوق خپله اعتراف کوي، چې "هغه د نن د لوستونکي په ځای د کوي" سبا د لوستونکي د پاره ليکل

وئيلی کېږي چې ..

"نن ناول کې چې ليکلی کېږي، دا د عصري رجحاناتو نمائنده وي"

خو شوق د ناول د سرسري مطالعې نه واضحه کېږي چې هغه د پښتو روايتي رجحان نه تر څه حده ځان ژغورلی دی - ولي چې بيا هم هغه يو پښتون دی - نو ځکه هم هغه د "پښتونيت" نه نه شي وتلی - ځکه خو يو ځای ليکي ..

"(سېلاني ته) پښتو ورته د څه وئيلو اجازه ځکه نه ورکوي چې هغه دواړه ښځي (زنانه) دې - او د ښځو سره سيالي د پښتنو کار نه دی"

د "پروني مخونه" دريم باب يا فصل پوري د يوې سفرنامې يا روداد رنگ لري - خو د څلورم باب نه ناول کې هم د ناول خوند راشي او د لوستونکي دلچسپي څه نوره سېوا شي - يوه عجيبه خبره دا ده، چې د ناول "ولن" د يو روايتي، بدشکله، بدخبرې او طاقتور دېو رنگه نارينه په ځای تهائي پېغله ده - او هغه هم نرم و نازکه او ښايسته پېغله.

د ډېر بحث کولو په ځای که خبره رالنده کړو، نو دې ځای ته به راشو، چې ښاغلی دې ناول کې د د وړونو مینه هم ښکاره کړې ده، د عاشق معشوقې روايتي مرورتوب ناراضگي هم څرگنده کړې ده، د معشوقې ناز نزاکت هم، منظرکشي يې هم کړې ده او کردارنگاري يې هم په داسې هنر کړې ده، چې هر کردار په خپل ځای يو اهميت لري - او ناول د ځان دننه د دې ډېرو کردارونو هم يوه قصه لري - علامت هم لري او د نوي دور مغربي او د ماډرن ژوند عکاسي هم کوي - مکالمې ډېرې دي .. خو زه د ښاغلي شوق نه د اختلاف جرات کوم، چې مکالمو کې هغه تاثيرات نه ښکاري، کوم چې د يو "کهنه مشق" يا تجربه کار ليکونکي خاصه وي - چونکې افضل شوق نه يواځې نثرنگار دی، بلکه هغوی تر ټولو پرمخې يو منلی شوی شاعر هم دی - هغه د شاعر په حيث د "شلمېدلي امېل" او "په لټون ستا د څهرې" غوندي معياري شعري مجموعې هم پښتو ژبې ته ورکړې چې پښتو ادب پرې په ځای وياړ کولی شي - نو هم په دې بنياد د "پروني مخونه" په لوستو د مکالمو کمزوري "شاعرانه هنر" کمی محسوسېږي ..

د ډاکټر خالد خان وړاندي ذکر شوي وينا په خپل ځای ده، چې " .. څومره گران چې د دغو واقعاتو په ښه ډول بيانول دي .." خو د ښاغلي شوق د دې ناول ټول واقعات يو تسلسل سره مخي ته راغلي او شوق هم هغه ډول بيان کړي - او اوس پاتې د "ښه ډول" او معيار خبره شوه - نو شوق صاحب خپله واي چې ..

" که د نن پښتانه او پښتو ادب زما تخليق ته اهميت نه هم ورکوي يا زما په ادبي هنر پوه نشي، نو پروا نه لري - ځکه چې زه د نن په ځای سبا د پاره ليک کوم"

او چې ښاغلی شوق پخپله دا اعتراف کوي، نو مونږ به اوس د سبا د نقاد رائي ته گورو، چې د شوق تخليقاتو ته هغه کوم او څه معيار ورکوي - او دغه سبا، سبا هم راتلی شي، صدی پس هم راتلی شي . او ښاغلی شوق چې د "پروني مخونه" ناول کې د قصې کوم سفر د څلورم پنځم باب نه شروع کړی دی .. نو د نن لوستونکي حق لري، چې د شوق سره مخ په وړاندي لاړ شي - او بيا خپله د نن رائي ښکاره کړي - البته د ليکونکو په حيث د نن ليکونکي فېصله ورکوي، چې

" شوق پښتو ادب کې د شاعر په توگه، د سفرنامه نگار په توگه او اوس د ناول نگار په حيث يقيناً يو جوت مقام جوړ کړو - باور لرو، چې که ژوند و، نو شوق به دغه مقام د قلم د معمار په حيث نور هم اوچت او بلند کړي"

د ښاغلي شوق د ښک مرغی د پاره د نن ليکونکي دعاگو دي ..

طاهر آفریدی

کراچی 23\_12\_04

## زه هم غواړم چي څه و وايم ...

لاکن زه څه او له چا څخه پوښتنه وکړم ، چي دا زه څه لیکم .. آیا هغه څه په زړه او ذهن لگي هم که هسي هوا شي ؟ - منم چي زما په مزغو کي راپورته شوي دې تپوس بلا ځوابونه مخي ته راوړلو ، خو کوم څه چي ما غوښتلو .. هغه څه لا مخي ته که څه هم کت کت هغسي نه دي راغلي - نو هم زړه ماتۍ ځکه نه يم ، چي په نن پسې سبا هم را روان دی .. کېدلی شي چي هغه څه هم مخي ته راشي چي زما د زړه او ضمير تسکين ورباندي کېږي .. خو يقيناً چي زه به بيا نه يم .

البته دومره و شولو ، چي پښتنو په يوه صلاح دا خبره اخير هم و منله ، چي د شوق قلم چي څه هم ليکلي دي .. که هغه نظم دی که نثر په کي د خبتي خبري د نه برابر دي - زما په خيال بس دغه ايوارډ او ريوارډ راته ډېر دی چي په خپل قول کي دروغجن او په جذبو کي ملاوتي نه شومه ياد .

دا ناول هم شاهد چي هغسي ناول نه وي ، چي تر اوسه په پښتو او گاونډي ژبو کي ليکل شوي دي - ولي چي په دې ناول کي هم له "الفه" تر "بي" پوري هر څه رښتيا دي او هم هغه څه دي چي زما دي او بس زما شاوخوا ته زېږېدلي دي - گوا نه يوازي د دې ناول پلاټ زما په خپلي کيسې پوري اړه لري بلکې د دې ناول ټول کردارونه هم زما ليدلي کتلي کردارونه او راسره د ژوند تر دې ساعته څنگ په څنگ راغلي کردارونه دي ، چي زه هم ورپکي د سېلاني په بڼه ورگډ يم - ياني چپ له هېرو او هيروييني ، هن چي نور ټول کردارونه په خپلو اصلو نومونو ور کي رول لوبوي لگيا دي - د وختونو تعين ، د سيمو ذکر ، د پېښو نوغيتونه او کېغيتونه هم داسي رښتيا دي لکه په سپينه ورځ کي چي په آسمان باندي ژېړی لمر څرکېږي - ولي چي هر څه د ډاکو منټري پروف په رنگه نه يوازي له ما سره خوندي پراته دي بلکې په دې ناول کي هر ياد شوی کردار يې گواهي په خپله خله هم کولی شي .

پاته شوه د منظر کشۍ او مکالمو خبره .. نو دلته به دا و وايم ، چي د ساده کيسې څخه ناول جوړولو افسانوي او ډرامايي مبالغې غواړي او ما هم داسي حتماً کړي دي - مطلب د کيسې د خوند زياتولو دپاره مي د خپل شاعرانه عادت په سمون خبري په افسانوي او ډرامايي انداز کي نه يوازي کړي دي بلکې ښه ډېره مرچ مصاله مي هم ورگډه کړي ده .

گوا که څه هم دا زما کيسه ده .. زما د ترې ژوند او د مړې مينې کيسه ده ، خو تر ځانه پوري مي محدوده کړي ځکه نه ده چي په دې کي د فرعونانو ، يونانيانو ، رومنو او عربو د لنډ تاريخ سره سره د مصر ،

الجزائر، شام، أردن، عراق او ځيني نورو ليدلو ملکونو سره سم د خپل هېوادوالو د روښانو، خوښو، کلتور او هر اړخيزه ژوند په باب تجزياتي اشارې د يون ليک تنده هم ماتوي - چي هغه که يوې خواته د دې ناول کيسه سرته رسوي، نو بلي خواته و لوستونکو ته د سپل خوند او پند هم ور په گوته کېږي - گوا د دې پورتننيو خبرو له سوبه زما کيسه تشه زما د تسکين يا د تشهير پلمه څه، چي د رسوايي وسيله هم نه ده - بلکې په کي د لوستونکو د دلچسپي خيال هم ساتلو هڅي شوي ده.

که يوې خواته لوی سعیدگوهر، چي د هيڅ قسم تعريف او تعارف محتاجه نه دی استادانه گټورو مشورو او حواليايي کومک که زه نن ناول نگارانو په کتار کي و درولم، نو بلي خواته به ساري او په پښتو و تي پښتون مشر سعدالدين شپون له امريکا څخه د نيت او تپلي فوني تړون په وسيله زما دغسي ملا تر کړي دی - لکه څنگه چي د پښتو افسانې، ناول او سفرنامې په اړه درانه نوم ياني قدرمن طاهر آفريدي په کراچي کي زما د درو هفتو د استوگني په دوران کي د ناول په باب د ملگري رياض تسنيم، يار محب وزير او ورور رحمان بونېري سره په گډه بحثونو زما و جديديت په درنه سترگو کتلو سره سره زما و فکري رجحان ته اوږې ورکړې - خو دا به دا به هم ادبي خيانت گڼم که مي د عزتمن اياز داود زئي، چي زه ورته نه تش د پښتو ادب بلکې د پښتو د زني خال وایم ذکر نه و کړه، چا چي په لسم اکتوبر 2004ع له پېښور څخه په گډه په موټر کي د سفر کولو په وخت يې له ما سره د ناول د هئيت او عصري غوښتنو په باب تر هغه وخته پوري خبري کولې چي د شړک باران له سوبه مو له وېگن سره ايکسيډنټ نه وشوی.

نور... گران سهيل جعفر، ملگري محمود اياز او همتگري ليکوالي حسينه گل هم په خپل خپل ځای او وس زما ملا راټينگه کړي ده - هرڅه هرڅه.. خو د ستر هاشم بابر، اکبرسيال، نورالاسلام سنگر، عطاالرحمان عطا او حنيف خليل نومونه هم نه اخیستل به ما گناهگار کړي - نو ځکه د پورته ذکر شو سترو نومونو دپاره د شکرېې توري که څه هم کم گڼم خو بس فقط دومره به ورته وایم، چي خدای مو هم دغسي په پښتو او پښتنو مټين لره.. آمين

توري خاوري

افضل شوق

فصل ۱

## د طلب د خبرې زېږېدنه

" د مصر خلگ ډېر بنائسته دي ، ولي چي حضرت يوسف عليه السلام په دغي خاوري کي خو پيدا شويدي "

هو ، له دې هيلي سره ملگري چي د مودو مودو د مزل کولو ورسته سبلاني پښتونزوي د نړۍ په درويشتم گوت کي د کال 1997ع د ستمبر د مياشتي په 29مه نېټه په لومړي ماښام څنگه قدمونه کښېښولو ، نو داسي يې و سنجولو لکه هغه چي د خپلي هغې خيالي ليلا و کوڅې ته را ورسېدلي وي ، چي هغه ورپسې کچکول په لاس کي کلي په کلي ، بنار په بنار او هېواد په هېواد گرځېدلو- هم ځکه خو يې سترگو په مصرۍ خبرو کي سم دلاسه د هغې د خبرې لتون پټيل کړي و او هر چاته يې په نېغه کتلو لگيا و

و -

لاکن ټېکسي چي څنگه څنگه له ائيرپورټ څخه د قاهره بنار په لور واټن لندولو ، نو که څه هم سبلاني پښتونزوي د دې ځای د خلگو د حسن په باب نور نور مایوسه کېدلو ، خو زړه يې گوره چي ماته څله نه منله ؟ او هڅه يې کوله چي په هغو غنم رنگو خبرو کي نور نور بنائست وکتوي ، چي دې وخت د روډ دواړو څنډو ته په دنگو او پرسېدلي بدنونو پوري نه يوازي نښتي ښکاره کېدلي ، بلکې سبلاني يې ډېر ژر بيا په هېلو قاهره هوتل کي د خپلو نابلد و خارجيانو ملگرو په وړاندي د خپلي لنډي پېژندگلوي کولو ورسته په دې خبره کولو هم وپارولو ، چي ..

" دا مصريان خو هم دومره بنائسته نه دي ، لکه څنگه چي مشهوره دي "

" هو ، ما هم اوس دغسي خبره دې ملگري فلوريتا ته کول "

سبلاني لا سمه خپله خبره سرته نه وه رسولي ، چي له هغې پيت پوزي غنم رنگي پېغلي چي فلپائيني وه سره څنگ کي ناست د آذربايجان نري دنگ ځوان او سپينچکي ملگري باگيرلي روډ په ماته گوډه انگلسۍ کي داسي څه و وئيلو ؟ چي و دې بل اړخ ته يې په صوفه کي ناست د گامبيا څخه اړه لرونکي تک تور او هسک ځوان بوباجوف د سگرېټ د لوگي يوه غټه څروسکه را ايستلو ورسته په لابي کي ناستو ملگرو ته داسي په کبرجن نظر وکتلو لکه هغوي چي تر ده هم بد رنگه وي - نو په دې خو يې غاړه تازه کړه او په خپلي ځانگړي ياني وياړمني ډډني لهجې کي واي ..

" اي گائيز .. بنائست په رنگ کي نه ، بلکې په انساني اخلاق کي دي "

دا خبره څه وه؟ چي د ناستو خارجيانو ملگرو تر ميان گپي د پېژندگلوۍ څخه د دوستۍ په لور غزوني په بيلا بيلو لارو پييل کړې - هم ځکه خو ډېر ژر بيا د هغوي تر منځ دا فېصله هم وشوه ، چي ټول ملگري به د نن ماښام ډوډۍ په گډه باندي دباندي چرته په نيردې رېستورېنت کي خوري -

مخته بيا څه و؟ چي د انساني فطري غوښتنو په سمون هر ملگري ځان ځانته د خپلي خوښي ملگري ټاکلو دپاره ارادي هڅي هم پييل کړي وي - د سېلاني په برخه د چائيناخنده رويه ځوان ډاکټر لومائي او د کمبوډيا نري هلک وزمه ځوان ډاکټر پو سامنانگ ، چي پنډي چشمکي يې په سترگو وي کرار کرارڅه راتلو ، چي د تهائي لېنډ چټه او بېخي مسته خو مسلماننه پېغله سوپيس هم داسي ورته نيردې نيردې کېدله لکه جوړه چي يې د ماما لور وي - لاکن بلي خواته سېلاني ورڅخه ځان په دې پېچلو ، چي هغه که څه هم بناسته وه ، خو تر ټاک اوښتي سپکاوي کي يې هم شک نه درلودلو - گوا که څه هم هغه خپله بڼه پوهېدله ، چي سېلاني په هغې کي چنداني دلچسپي نه اخلي ، خو هغه وه ، چي بيا بيا به يې ورته وئيلو ..

"په کار دا دی ، چي ما او تا تر خپلو بڼه دوستان و اوسو ، ولي چي دواړه اېشئين يو"

بيا که به هرڅو د نه غوښتلو پرته هم هغه ورته د ملگرتيا يقين دهاني کوله ، خو د هغې تهائي پېغلي زړه به نه په ځای کېدلو او دا هڅه به يې په وار وارکوله ، چي سېلاني دي په نېغه د زړه سودا ورسره وکړي - او هغه ملامته هم نه وه ، ولي چي په تهائي ټولنيز کلتور کي خو دغه رنگه په تادی رښتي جوړېږي - نو ځکه چي سېلاني به څنگه د منگولين پېغلي التانگريل يا فلپاني انجلی فلوريتا سره خبره لږه اوږده يا خوږه کړه ، نو سوپيس به لکه ماشومه په اوږې باندي ور ټال شوله او د هغه پام به يې د ځان په لور واړولو - نو ځکه خو سېلاني که به هرڅو ځان ورڅخه پېچلو ، نو هم په دې ډلي کي ورگډه د هر ملگري د يقين تر هانده دا خيال غوره شوی و ، چي سېلاني او سوپيس ترخپلو جوړۍ کېږي لگيا دي -

2

"دا هغه انجلی نه ده؟ چي زه يې له مودو مودو راهسې لټومه"

د سېلاني په مزغو کي يو دم دې سوال غزوني څه وکړې؟ چي د هغه د سترگو د ژور نظر له خوا د ځواب يقيني کولو له مخه د ژېړو وېښتو هغې سپين مخي دنکي پېغلي چي په تور پېنت او گلابي شرت کي پټه وه له ډاکټر لومائي سره د بيا ليدلو لوظ پخولو ورسته چي څنگه د خپل مېز په لور په غټو گامونو غبرگه شوه ، نو د سېلاني زړه يې هم له ځان سره گڼډلی داسي يوړو ، چي هغه له چيناي ملگري څخه پوښتنه وکړه ..



"لومائي.. دا پېغله خوك ده؟"

"دا ډاكټر وسا عربلور ده ، چي نن د دې لومړنۍ اكبېمك غونډوي ورسته به دلته نيردې چرته يو فلپت په كرايه باندي راته نيولو كي كومك كوي"

"تش تاته؟ او كه موږ ته هم"

د لومائي د خبري ورسته چي څنگه د پند و چشمكو تر شا ورته كتلو ورسته ډاكټر پو دا پوښتنه كه خه هم د ټوكي په انداز كي وكړه ، خو هغه په خندنۍ خله ورته واي ..

"ويل.. دا خو لانه خبره ده ، موږ درې واړه به"

هغه لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي سېلاني هم ورسره داسي خوبه كړه ..

"هو هو .. يو ځای اوسېږو"

دومره يې لانه وټيلي ، چي سترگي يې په هغې پېغلي وسا كي نابيره بيرته ښخي شوې ، چي د خپلو خوندكيانو په منځ كي دې وخت هلته ليري ناسته انسان نه ، بلکې شاپېرۍ برېښېد له - نو ځكه خو د پخواننيو څېرو د يادونو يلغار د سېلاني په زړه باندي داسي ور پټيل شو ، لكه يو فلم چي سپر له سره په دويم ځل گوري - گوا ..

يو ځل بيرته سېلاني څو كاله شاته د يو ځوان افسر په بڼه د ملائشيا د دارالحكومت كوالالمپور ښار .. د 38 باميزه گړنډې كانټينېنټل هوټل په لابي كي ورننوتلو ورسته د هغې ښكلي پېغلي مهېش وري په لور روان و ، چي د كاوترونو شاته په نيمه خلاسه دروازه كي لا هغسي ولاړه وه -

"ښه و شو چي راغلې ځوانه .. ما ته گوره ، چي په انتظار درته زړه شوم"

دوه گامه مخته را اخیستلو ورسته چي هغې انډين پېغلي دومره په موسكني انداز كي وټيلو ، نو په ځان غره سېلاني هم ورمخته شو - اوس به يې لاس و غزولو ، چي ناڅاپه د هغه سپر په سلام اچولوباندي هغه د ځان په لور راستون شو ، چي تپوس يې كولو ..

"افتتاحي غونډه كله ده؟"

"لس نيمي بجې"

خو په ځای د سېلاني .. له هغه سره یو اړخ ته ناست ډاکټر پوساماننگ چي ځواب وربیا کړو ، نو و دې بل اړخ ته ناست ډاکټر لومائي لاس ورکولو سره سم له هغه دنگ توربخون ځوان سره په خبرو کي بوخت شولو ، چي ځان ته یې سعید سوډاني وئیلو - گوا هغه هم د دوی په رنگه د کلني گلوبل ډپلومه کورس کولو دپاره دلته راغلی و - نو ځکه خو په لوی زړه هغه هم له دوی سره د مصر د مقعظم نامي غره په سر باندي جوړ شوي دې قاهره ډېموگرافک سېنټر په کېنټین کي په خالي چوکۍ باندي کېنېستلو -

سعید سوډاني له هر ناست ملگري سره سترې مه شي کولو ورسته چي څنگه له هغوی سره په خبرو کي بوخت شو ، نو سېلاني یو ځل بیرته له خیاله ..

د ایران له تهران ښار څخه په اتوبوس کي سپور د ترکی و استنبول ښار ته پېښه لاسمه نه وه کړي .. ، چي عذرا نامي ترکی پېغله یې په لالېلي بازار کي بیا مله شوي هم وله - او یو وار بیا څنگ په څنگ دواړه تر هغه ټاکه پوري رسېدلو ته هڅوال شولو ، چي چرته لاري دوي شوي وې - خو د حېرت خبره دا ، چي په نه ساعت کي څه مخته تگ کولو سم دستي بیا سېلاني او عذرا په خپلو خپلو لارو باندي تگ ته چمتو شوي و - خو د درياب د دو څنډو په شان سره سره ، لاکن له یو بله لېري لېري مخ په وړاندي رهي روان و -

دغه رنگه چي څومره څومره دا ناسته ډله د سي ډي سي په دې واره غوندي زېر زميني کېنټین کي تر خپلو په گپو کي مشغولېدل ، نو هغومره د یادونو ترلې گنډي سېلاني په مزغو کي خلاصولې لگيا و او په نه ساعت کي بیا ..

سېلاني د ځينو پاکستانۍ خبرو سره سره د یو څو پښتني پېغلو لکه پلوشه ، غرسني ، نانۍ ، .. پښکي ، هاني گله ، ملالی او نورو نورو خبرو په چپه د سنگاپور پېغله چانگ چي څنگه سېلاني له ځان سره د تېر شوو وختونو په لور مخ مخته لاس ورکړی نه و ، چي د تېر هېر وخت په دُرشل کي ناڅاپه یوې ښکلي او چټي تهائي پېغلي یوپا ورو دانگلو - او هغه یې له ځان سره د تهائي لېنډ د نوموړي پتایا بیچ په رنگونو کي داسي یوې بلي خواته و وینلو ، چي د یو څو لمحو دپاره سېلاني له ځان او جهان لاس په سر څه ، چي د خپل ذات په لور بیرته راستنېدل ورته گران شوي و - خو یه ، ډېر ژر بیرته ..

د انگلیند سره اړه لرونکي پېغلي سارا نه یوازي هغه د پخوا په رنگه د هغې په لور ورغبرگ کړو ، .. بلکې د هغه په خیالونو کي یې څېرې ته ورو ورو هغسي زاړه نقشونه هم وراغوندلو .. کوم چي د انډونېشیا په توري بیچ باندي د یو سوشل ورکري په بڼه هغې درلودلي و - لاکن سېلاني ورسره

وژغېدلو ځکه نه ، چي يو دم د سکاټ لېنډ سوږبوږي پېغلي کېلي وار لاس ته کړو او په حېرت باندي يې ورته کتلو ورسته په خدا کي په لغازي انداز ورڅخه تپوس وکړو-

" هي سېلانيه .. ته مي لا تر اوسه هم يادوي ؟ "

" هو کېلي..لاکن راته وايه ، چي ته هم هغسي لا غلا ته جوړېدلي يې که له خپلي ملگري نتاشا " سره ..؟

سېلاني به هم اوس نوره نوره هنداره ورته نسکاره کوله ، چي د هغې په څېرې کي ورته د گلاسکو د بنکلي پېغلي نتاشا سپينه غوړېدلي څېره داسي را برسېره شوه ، چي سېلاني يې هم هغسي د تېر شوي وخت سره ملگري په هغه لور بوتلو ، چرته چي ورتگ آسان ، خو ورڅخه راغبرگېدل گران بلکې بېخي گران کار بلل کېږي - اوس به لا سېلاني ورڅخه بېرته د تېنستېد لو په نيت پائڅې ټولولې ، چي مخي ته يې د سکاټ لېنډ هغه بله سپين سترگي پېغله ټينا هم دنگه و درېدله ، چي د فرانس په نيس نامي بناړ کي يې د انگلېنډ د مستي پېغلي کرسټي او د فرانس د غاوري پېغلي جېن په گډه دغه يوازيني سېلاني ته د ټول عمر رنځونه په زړه کي داسي ليکلي و ، چي لا خو يې تر اوسه رغېدلو ته خلې سمې نه وې جوړي کړي-

مخته .. د شکاگو غاوره امريکائي پېغله ونېسا او تېرو وه ، چي په سوئټز لېنډ کي يې سېلاني د ډانده غوندي تر لاس نيولی د لوسرن له چېپل بريج څخه رک تر هغه رېستورېنټ پوري د درياب په څنډي باندي مخ مخته په چلناکو خبرو او د مينناکو اداگانو په کومک وړلو لگيا وه ، چرته چي هغې څو کالونه پخوا و سېلاني ته مانېمانی ورکړی و ..

لا يې د ونيسا سره د سوئس رواټي پاستاخوړلو ورسته د اوبو غوړپ سم نه و تر غاړي تېر کړی ، چي .. د ساتو ته امريکا پېغلي چوي له خپلو خوږو موسکاگانو سره ورڅرمه شوه او په خوږو خوږو خبرو کي يې د شپې په تيارو کي د لندن د هغو سېلابي رڼاگانو په لور بوتلو ، چي هلته لېږي بېخي لري داسي برېښېد لې ، لکه د آسمان يوه څنډه چي و مخکي ته راڅنډلي -

هرڅه هرڅه ، خو د جاپان پيت پوزي کائيکو هم له چا کمه نه وه - گوا په خپل وار يې سېلاني يو ځل بېرته د آستريا او اټلي تر ميان په اېلپس نامي هسکي او تر ليري ليري پوري خپرې غريزي سلسلې کي د سپينو واورو په منع کي په جوړو نړيو لارو باندي د هغه پنځه زر کلن ائس مېن په لور ور رهي کړی و ، چي نن هم و دنيا ته تريو غټي عجوبې کم نه دی -

هو ، د سېلاني د سوچ لکۍ چي تردې ځايه را اوروه شوله ، نو د جرمني سوږمخي رينا و هغه ته د خپل هېواد په گن تور ځنگل کي د اميد لاري ورپه گوته کولو سره سم د هالېنډ د شپې په تيارو کي و

سوشل ورك ته روږدېدلي پېغلي وينا په لور ور و دېكلو- خو تر هغې پوري سېلاني ځكه نه ورسېد  
 لو، چي په نيمه لار كي د هسپاني- بنكلي مصوري مارسېلا ډيخالاس ورو واچولو او له ځان سره يې  
 ملگري د بارسلونا و نوموړي رامېلاس سترېت ته چي څنگه ورسولو، نو د هغه د څېرې نقشونه په  
 كاغذ باندي د همېش دپاره اړولو له پاره چمتو هم شوله -

لنډه دا، چي د پاکستان او دوبي پرته د ځينو اېشيايي هېوادونو لکه تھائي لېنډ، سنگاپور،  
 ملائشيا، انډونېشيا، سري لنکا، ايران او ترکی په گډه د نړۍ د گوت گوت، چي په کي تريو درځن  
 زيات اروپايي هېوادونه چي هالېنډ، بيلجيم، اټلي، سپين، فرانس، سوئيزلېنډ، مناکو، سان  
 مرينو، آسټريا، جرمني، لېچتېستائن، انگلېنډ، وېلز او سکاټ لېنډ هم ورگډ و په بنارونو او د  
 سمندرونو يا دريابونو په غاړو باندي ليدل شو څېرو په خپل خپل وار د سېلاني په مزغو کي خپلي  
 کيسې له پخوانيو زړو بنو سره گنډلي چي د هغې مخامخ ناستي پېغلي وسا د څېرې تر نقشونو پوري  
 څنگه را ورسولې - نو د لېوني شاعر د خوبونو او خيالونو په سمون د هغه په مزغو کي خوندي شوي  
 له مودو مودو راهسې هغې نيمگري څېرې هم د تکميل په لور غزونې وکړې - چي دئ يې په لټون کي  
 ستړی څه؟ چي ورپسې پری وزمه شوی هم و - نو ځکه خو يې يوه سره غوندي ساه د سکون اخیستلو  
 ورسته په دسمال باندي له تندي څخه خولې پاكي کړې او د نه غوښتلو پرته هم له ملگرو سره له  
 کبنتين څخه د باندي و وتلو -

که څه هم د سېلاني زړه د هغې نړۍ دنګي او تګي سپيني عربي ليدلو ته بيا بيا څکېد لو، خو زړه يې  
 بې غمه په دې و، چي د نن په افتتاحي پارټۍ کي او د پارټۍ ورسته به يې بيا ځکه ورسره ديدن وشي  
 چي د ډاکټر لومائي د يوې هېواد والي ملگري ليانگ، کومه چي تېر کال د وسا کلاس فېلو هم پاته  
 شوي وه په خواست به تر هغه علاقې پوري له هغوی سره راتله، چرته چي په يوې نېرېدې پلازې کي  
 فلبټونه د بارې د پاره خالي پراته و -

- 3 -

"... دې وخت په بېلا بېلو ډگري او ډپلومه کورسونو کي د نړۍ د 65 هېوادونو ستیوډنټس په سي ډي  
 سي کي سبق واي - او زه هغو ټولو نو ملگرو ته د ادارې د ستياف او د نورو زړو ستیوډنټس له خوا په  
 دې گلوبل پوست گربجوېشن ډپلومه کورس کي د گډون دپاره بڼه راغلی وایم... کوم چي نن ياني په  
 لومړي اکتوبر 1997ع باندي دا دی پټيل هم شو، خو دا لومړنۍ لس ورځي د پروگرام په سمه د مصر د  
 سېل دپاره ورته غوره کرل شوي دي"

د قاهره ډيموگرافک سېنټر د ډائريکټر بناغلي هشام مخلوف د خپل ستياف د لنډي پېژندگلوی کولو  
 ورسته چي دويم ځل دا خبره سرته په خپرو کي ورسوله، نو يو ځوان، چي بناغلی ډېن نومېد لو  
 راپورته شو او د گلوبل سره سم يې د ايم فل و لوستونکو ته هم لاندي په بېسمنت کي جوړي کښې په

لور کوزېد لو خواست څه وکړو؟ چي د سېلاني سترگو يو ځل بيا هغه پېغله وسا په سترگو کي داسي واخيستله ، لکه هغې چي يې روح په خپله قبضه کي کړي وي - نو ځکه خو يې سترگي داسي په تعاقب کي وې - هو.. لکه هغه نوري دوي تهائي سترگي ، چي و دې بنا رته د راتگ له لومړۍ ورځي تر دې ساعته د سېلاني په لور بيا بيا په ډېره مينه ورکړېد لې - خو هغه ورڅخه گوره چي نن ځله ځان پتولو لگيا و؟ گوا که څه هم تر پرونه په کي په خوند او خدا غرېدلو -

سېلاني به لا اوس نور نور ورته کتلو ، چي مخامخ په دويم مېز له خوندکيانو سره ناستي وسا له هغه سره په څنگ کي ناست له ډاکټر لومائي څخه پوښتنه وکړه ..

"... تاسو څه فېصله وکړه مسټر لومائي؟ هلته به اوسېږئ که بلي خواته مو انتظام کړی دی "

" فېصله .. ؟ "

د لومائي په ځای چي د سېلاني له خپلې داسي ورته يو دم ووتلو ، نو هغې د هغه په حال باندي موسېد لو ورسته ورته وئيلو ..

" د دې مطلب دا دی ، چي تاسو هم په هغو فلپټونو کي اوسېدل خوښوئ .. چرته چي لومائي ورته غواړي "

" هو ، بې شکه .. خو که ښه فلپټونه وي هله "

ډاکټر پوسامانگ چي دا خبره څنگه وکړه ، نو سېلاني هم سر ورسره د خوښي په نيت پورته کښته څه وښورلو ، چي هغې مخته و وئيلو ..

" ښه خبره ده - او هغه ښه فلپټونه هم دي - تر تاسو له مخه هم په کي اولې ستودنټس اوسېدلو او اوس هم په کي يو نيم اوسي لکه چي ... "

" هو هو زه هم هلته اوسېدل غواړم "

سېلاني خبره داسي ورسره خوښه کړله ، لکه ده چي هغه فلپټونه ليدلي وي - نو ځکه خو ملگري پو سامانگ په څنگلي باندي وينستلو ورسته څوکه غوندي ورته وئيلو ..

" لا خو موږ هغه ځای ليدلی نه دی او تا ورسره بيا خبره خوښه هم کړه "

خو سېلاني د هغه دا خبره په يوه غوږ واورېد له او په بل غوږ يې ځکه وایستله ، چې دې وخت يې د هغې عربي شهزادګۍ چې که څه هم مصري نه وه الجبرين عرب وه کي داسي سودا بند ه شوي وه - چې هغه پېغله يې خيال له خياله په ښکاره خوی و بود او د روئيو له لارو د فرعونانو د دور پېغله و سنجوله - ولي چې په هغې کي د نن د ښځېنه ناز او نخرو په ځای د پرون سړي وزمه ښځه له ورايه نغښتي برېښېد له - او دا هغه ادا وه .. چې که يې يوې خواته سېلاني ځانته هوسولو ، نو بلي خواته يې هغه د خپل غاوره شان په وړاندي داسي په گوندو کولو هم ځانته - لکه هغه چې بله هيڅ څوک نه .. بلکې خپله هم فرعونه وي - ځکه خو سېلاني په هغې کي د ظالم باچا سنډفېرو د جلالې رانۍ هتيفېرس څخه واخلي بيا تر ځماري لېږدي تاخينميس پوري تر دو درځنو هم زياتي د هغو فرعوني شهزادګيانو څېرې وليدلې ، چې نن يې د جلال او جمال کيسې څه ، چې ممياني او په کاپو باندي نقش شوي عکسونه لا هم داسي خبري کوي - لکه هغوی چې مړې گرسره نه ، بلکې ژوندي دي -

يوې خواته د وسا داسي جلالې ښائست او بلي خواته خوار سېلاني و ، چې هغه يې په سوچ سوچ کي ورته که څه هم وړوکی کولو لگيا و - خو سترګي يې هم ځکه نه شوی ورڅخه اړولی ، چې هغې يې د زړه په مخکي باندي نه يوازي خپل بېرغ رپولی و بلکې اوس خو يې د هغه درستي جذبې او احساسات هم ځانته داسي مرثيي کړې و - چې هغه ته ترې صبر بدل بېخي گران شوي و - نو په دې خو سېلاني ته خپل زړه په بيا بيا دا گواهي ورکوله ، چې ..

" دا هغه ده .. بله نه ده ، کومه چې هغه خپله گڼله - لکن خپله شوي يې لا ځکه نه ده ، ولي چې اوس اوس خو هم دغه ده چې د هغه د خوب او خيال له پردو رانښکاره شوي ده"

که څه هم دې وخت په مېزونو باندي کوشري او نور رقم رقم مصري خواږه پراته و او ملګرو څه ، چې هغې عربي پېغلي هم ښه په مزه مزه خوړلو - چا چې د هغه په زړه کي کور جوړولو لگيا وه - خو يو هغه و ، چې سترګي يې له وسا څخه نه اوښتلې او ښځې يې ورته داسي کتلو ، لکه هغه چې به بيرته وزر وکړي او د هغه د خوب او خيال و ټاپوگانو ته به والوخي -

سېلاني به لا د خپل نظر ستنې نوري نوري د وسا د څېرې تر ښکلو نقشونو ايستلې ، چې يو وخت د هغې هم ورته پام شو - لومړی نظر که يې څه هم ډېر له قهره ډک و ، خو په شونډو باندي يې په هغه کچکولي مئين د رحم خوړکو د پاره نری لکن غاوره موسکا نابيره څه خوره شوه؟ چې د سېلاني گوډو او شلو جذبو هم يو دم عسکري ښي واغوند لې او هيلي يې تر ډېره هانده جهادي شولې - نو ځکه خو منخته بيا سېلاني و ، چې سترګي يې داسي په کي کراري کړي وې ، چې که هغې نه هم ورته کتلو ، خو دې سودا به په وار وار وسا په دې خبري باندي پاروله چې ورته په غلو غلو وگورې ... چې آيا سېلاني ورته گوري که يه ؟ ولي چې د هر څه پرته هم هغه يوه ښځه وه او ښځه د خپل حسن په باب ستاينونکي

سترگي ڊبري خوبوي - گوا نور که نه ، خو هغه اوس په ډي پوهه شوي وه ، چي دا پښتون سېلاني يې  
ښه په مزه مريض شوی دی -

- 4 -

کله ډوډی ختمه شوه ؟ او څنگه سېلاني له سي ډي سي څخه د ډاکټر پو او ډاکټر لومائي په  
ملگري کي د پېغلي وسا ، چي ډاکټره هم وه او نن سبا يې دلته په ډېموگرافي کي ايم فل کولو په  
راهنمائي کي هغه پلازي ته ورسېد لو ؟ چي دې وخت يې هغوی په دويم پور باندي په هغه فلېټ کي  
ولاړ و - چي هغې ورته ډېر ښه فلېټ وئيلو او دا يې غوښتلو چي په هغوی کي يې څوک په باره و نيسي  
- نو ځکه د هغې د غوښتني په احترام کي سېلاني ورته رامخي ته شو ..

".. زه خو په ډي فلېټ کي اوسم ، ولي چي "

" هو ولي چي دا درته ډاکټروسا خوبس کړو - څنگه صحيح و ايم که غلط ؟ .. "

لومائي چي د سېلاني خبره پرې کولو ورسته دومره و وئيلو ، نو ملگري پو هم د وړې خندا ورسته  
ورسره داسي په لغازي موسکا کي خبره و تړله ..

" لومائي .. ته درست واي ، ولي چي زما شاعر دوست له سهاره راهسې په وسا کي سترگي "

پو به لا اوس نور څه وئيلو ، چي سېلاني يو دم وار لاس ته کړو او وئيل يې ..

" ډاکټر صاحبه .. دا زما ملگري ډېر ارام دي "

" هو دي خو .. لاکن "

" گوره گوره هغه هم در پوهه شوه "

لومائي د هغې په " لاکن " چي دا خبره د خپل آزاد چينائي فطرت له سوبه څنگه وکړه ، نو وسا و سېلاني  
ته په داسي برگو وکتلو ، لکه سېلاني چي ډېر بد کار کړي وي - خو اوس به لا سېلاني نور نور ويري  
اخيستلو ، چي هغې د خوبني په چپه په فرعوني موسکا کي و وئيلو ..

" دا شاعران وي هم دغسي "

" گوا ښځي او حُسن يې زيات خوبس وي "

خه؟ لومائي دا دي خه و وئيلو؟"

"هو خيال كوه دلته خلك په داسي آزادو خبرو خوا بد وي"

د سېلاني د رد عمل سره سم چي وسا هم ورته داسي خبره وكړه، نو هغه د موسېد لو ورسته په ډېر احترام له هغوي خخه داسي مافي واخيستله ..

"بخښنه غواړم، زما مطلب ستاسو له بې عزتۍ خخه نه گرسره و... داسي خبري خو مور په خپل هېواد كې په ډېر خوندي خوندي كو"

او سېلاني ورته وئيلو ..

"دا ستا د وطن په رنگه آزاد وطن نه دی .. دا مصر دی - او دلته له ښځې سره خبري ډېري په احترام باندي كېږي"

"نو بيا خو ما او لومائي ته احتياط كول په كار دی"

"هو، دا به ستاسو په حق كې ښه خبره وي"

غاوري وسا دا خبره كولو ورسته له لومائي سره مخته گام اوچتولو په وخت چي يو فرعوني غوندي نظر د سېلاني په لور و خوشی كړو، نو هغه يو دم داسي و سنجولو لكه زلزله چي راغلي وي .. نو خكه خويي ورسره خنگ كې ولاړ په ملگري ډاكټر پو باندي لاسونه ونيولو - او ورته واي ..

"زلزله نه ده؟"

"خوك .. هغه چي تا ورته ماته منلي ده؟"

"يه .. يه زما مطلب دا دی، چي دې وخت ..."

"هو، هغه دې وخت ډېره ښه ښكاري .. دا وئيل غوړې؟"

ډاكټر پو چي د سېلاني خبري له كسته په بله خنگه واړولې، نو هغه هم په خپلي سادگۍ باندي په كلكه د لېونيانو غوندي خه و خندلو؟ چي پو هم ورسره خله تر غوړو پوري ابله پبله وازه كړه - هم په دې خو خو گامه مخته وتي وسا له ډېره خشمه مخ داسي ورته را واړولو، چي سېلاني يې په سترگو كې د قد يمي مصري راني هاتشيسوت هېبت له ورايه داسي و سنجولو، لكه هغې چي د هغوي دا خدا د خپل فرعوني شان په حق كې ډېر گستاخانه عمل گڼلې وي - هم دغه وجه وه، چي بيا د هغې په سترگو



کي سترگي اچول خود ليري خبره ، بلکي د سبلاني ټولي موسائي جذبې لاهم له ډبري ويري ورته داسي په گوندو شولې - چي بيا يې تر هغه ساعته پوري خله گنډلي لرلي وه ، چي هغې خپله د سي ډي سي په وړاندي د اجازه اخیستلو په وخت هغه ته د خدای په امانې کولو په وار د شونډو په ورستی خوږې موسکا کي د هجران تريخ دوك نه و اچولې -

\*\*\*\*\*

## فصل ۲

# د فرعونانو پيرزوي نه

سبلاني چي به هرڅو هغه پېغله له خپله ذهنه دباندې ايستلو هڅه کوله ، نو هغه به نوره نوره د ده په زړه کي جگېدله او هغه ته به يې دا خبره په يقيني توگه څرگند و له ، چي گني هغه بله نه بلکې کت مټ هغه څېره ده ، چي د ده د تېر ژوندون ټولو ليد لو څېرو يې تر هغې پوري د رسېد لو رهنمائي کړي ده - نو ځکه خون سبلاني له ډاکټر پو سره په هغه فلېټ کي د اوسېد لو دپاره ډېر هوسېد لو ، چي وسا ورته خوښ کړی و - له ځان سره سوچ کولو ، چي ..

"خومره به خوشاله شي هغه ، چي ما يې د خوښي په سمه خبره منلي ده "

او بل ملگري پو سامنانگ به هم نن سهار بيا بيا داسي ورته وئيلو ، چي ..

"هغه فلېټ ته مور خپله نه ، بلکې وسا پارولي يو ، چي ورځو "

لاکن که څوک د سبلاني په دې خوښه نه و خوشاله ، نو هغه يوازي سوپيس وه ، چي نن يې په وار وار هغه ته دا وئيلو ، چي ..

"تا تازيله وکړه ، له دې په چپه خو هم فلېټونه و - کېدلی شو ، چي ښه او ارزانه فلېټ دي موندلی وی "

لاکن د گامبيا تک تور خرت ملگري بوبا جوف او ډاکټر لو مائي يې په حق کي ځکه و ، چي هغوی او په بس کي شاته ناستي البانی ملگري منوبلا مورتی ، چي له خپل مېړه بيسنک او دو ورو لونیو فلاويه او وينډي سره ناسته وه هم په هغې پلازي کي يو بل سره څنگ په څنگ فلېټونه نيولي و - او دې وخت چپ له تهائي سوپيس ، فلوريتا فلپائتي ، د منگوليا التانگريل ، د يوگنډا بتوکا ، د ايتھوپيا ډاکټر تفيبرا ، د عراق پېغلي عقود او ځيني نورو پرته سعيد سوډاني هم له "هېلو قاهره هوتل" څخه کډي د سي ډي سي په بس کي بار کړي وې او خپلو نيول شو فلېټونو ته روان و - لاکن بس د نيمي گنټهې د

سفر کولو ورسته ، چي کله سي ډي سي ته ورسېد لو ، نو د ټولو په صلاح باندې هغو کډوالو هم دا خوښه کړه ، چي تر فلپټونو د مخه که سي ډي سي ته د يو څو ساعته د پاره ورشي ، نو به له يوه مخه و خپلو کډو و خلاسولو ته خلاص هم شي -

سېلاني بيا په دې خوشاله و ، چي کېدلې شي ، هغه غاوره پېغله هم ويني ، چي نن يې له لومړي سهاره په زړه کي گوتېد له لگيا وه - او د خپل ښه بخت له سوبه هغه لاسم له بس څخه نه وگوز شوی ، چي يو خوږ ژغ يې پام په هغه لور واړولو - چي وئيلو يې . .

"صبا الخير"

هو ، دا وسا وه ، چي له هغوی سره سمه له خپلي هغې د ننگي توربخوني مگر بنائستي سوډاني ملگري پېغلي منال الجدال سره په غټو گامونو د هغوی له مخه د باد د خپې په شان د تېرېد لو په وخت يې ورته په موسکني انداز کي وئيلو - که يې څه هم د سېلاني په لور کتلي و ، خو د هغه د توقعاتو په سمه ورته درېدلې نه وه - نو په دې خو يې طبيعت څه غوندي خټه شو او اوس به يې لا په مات زړه په سي ډي سي کي قدم ږد لو ، چي سوپيس ورته راورسېدله او د پرون د ماخستن په شان يې لاس په اوږو باندې ورته ږد لو ورسته داسي گډه ورسره روانه شوه لکه هغه چي په سي ډي سي کي ټولو ته دا شوي ده - لکن سېلاني ته د هغې دغه انداز Patch up ورنښتيل غواړي ، چي گني هغه د سېلاني سره خوند نه کړو ور ، نو ځکه يې د هغې لاس له اوږې څخه چي څنگه ليري کړو ، نو هلته يې سم دستي په وسا کي هم سترگي وښتلي ، کومي چي په لابي کي د لفت سره ولاړي د هغوی په لور کتلو . .

"دا دي څه وکړو؟"

سوپيس يو دم سېلاني له لاسه ونيولو او اوس به يې په غصه کي څه ورته وئيلو ، چي هغه يې لاس هم وځنډ لو او ورته يې وئيلو . .

"پليز سوپيس .. دا تهائي لېنډ نه ، قاهره ده ، د مسلمانانو هېواد .. پوهه شوې"

او بيا يې هغه حقه بڼه پرېښولو ورسته مخته چي څنگه گامونه کښېښولو ، نو وسا هم لکه داد ورکولو په نيت ورته رامخته شوه او په نړۍ موسکا کي يې لا خله خبري ته جوړه کړي نه وه ، چي ډاکتر لومائي ورته ځان تر هغه له مخه کړو . .

"خبره يې وسا؟ موږ ستا په همسايه کي نن اوسېدلو ته راځو لگيا يو"

"دا خو نو ښه خبره شوه"

او بيا يې د سيلاني په خوا مخ اړولو ورسته تپوس وکړو..

" او تاسو هم...؟ "

" هو، زه هم "

سېلاني چي دومره وويلو، نو ترشا يې را رواني سوپيس هم لکه تپي زمري ورته را ورسېد له او له وسا سره يې هېلو هائ کولو ورسته ورته په لغزي تورو کي وئيلو..

" ډاکټر ډاکټر.. ماته هم چرته له سېلاني سره نيرېدي فلېټ را پيدا کړه پليز "

وسا يو ځل و هغې او بيا سېلاني ته کتلو ورسته په نري موسکا کي تپوس ورڅخه وکړو..

" له سېلاني سره نيرېدي ولي؟ "

" هغه ځکه چي ما او دى د يوې سيمي يو "

" د يوې سيمي .. گوا دى هم د تهائي لېنډ دى؟ "

" يم به نو، چي دا واي "

سېلاني چي دومره په لغزي موسکا کي وئيلو، نو هلته ولاړو ملگرو سره سم سپين سترگي سوپيس هم و خندلو او خپلي خبري ته يې د ټوکي رنگ ورکړو - لاکن ډاکټر وسا بڼه پوهېدل، چي هغې د سېلاني په ضد ځکه دغه خبري کړي وې، چي د هغه ورسره نه وه جوړه - هو، لکه څو منټه مخکي چي يې هر څه په خپلو سترگو ليدلي و -

\_ 2 \_

" اي خدايي مورکى.. زه د بابا خداى په رنگه په انسانانو باندي ظلم نه شم کولى "

د ظالم فرعون سنډفيرو د مرگ ورسته د هغه زوى خوفو چي څنگه د فرعونى په چوکى کښينستلو، نو يې و خپلي مور خدايي هتيفبريس ته په ډدن ژغ کي داسي و وئيلو، نو هغه، چي دې وخت ورسره په بلې چوکى کي ناسته وه د زوى په دې خبري باندي يو دم ولاړه شوه او د مېړه په مرگ باندي يې په سترگو کي راغونډي شوي اوښکي وچولو سم دستي ورته له خشمه و وئيلو..

" دا څه واي زويه خوفو؟ "

"زه سم وایم مورکی خدائینی... هغه ځکه چې دا مخامخ په سره رېگ باندي ناست د بابا خدای په مرگ غمجن خلگ هم زموږ په رنگه دي"

فرعون خوفو چې داسي خبره له خپلې څخه را و یستله ، نو که یوې خواته د ناستو خلگو په سترگو کې د هغه په داسي زړخوږۍ باندي له ډېري خوشالی اوښکي و څرکېد لې ، نو بلي خواته یې جلالی خدائینه مور وه ، چې هغه ته یې وئیلو..

"زویه دا ستا و مخته ناست خلگ انسانان نه دي .. دا زموږ مرثیان دي مرثیان او په مرثیانو باندي ظلم کول زموږ فرعوني تنگ بلل کېږي"

مخته فرعون خوفو څه وئیلو ؟ په دې باندي سېلاني ځکه نه شو خبر ، چې هغه که څه هم دې وخت له گمانه د هغو زرگونو مرثیانو په منځ کې ناست د خپل زړه په دې فېصلې باندي ډېر خفه شوی و ، چې په نادانۍ کې یې د وسا ماشومه څېره و هغې هتېفیریس ته اغوستي وه ، چې په انساني بڼه کې یوه لېوه موندلې له - اوس به یې لا نور هم په خپل گروان کې توکلو ، چې د هغه د ارمان په سمون لمرخدای "ري ور مخته شو او د وسا څېره یې د زړې رانۍ هتېفیریس د گونځلکو جلالی نقشونو څخه په ډېر قهر باندي رابېله کړه او په خپل لاس کې یې نیولې د ځوان فرعون خوفو په دې بل اړخ کې ناستي خنډرویه رانۍ ته چې په ډېر ویاړ باندي کله وراغوند له ، نو د هغې په شونډو باندي یوه خوږه غونډي نری موسکا وه ، چې غوړېد له - هم ځکه خو د سېلاني له خپلې څخه له ډېري خوشالی یو دم داسي خبره و .. وتله

"ډېر ښه .. ډېر ښه ، دغه خو هغه پخوانۍ څېره ده چې وسا یې ارزي"

هو ، په جیزا کې د اهرام مصر د څلورکونجیزه مینارو مخي ته د "ساوند اپنډ لائټ شو" په نامه غوره شوي ډرامه ماخستن خواته کتلو په وخت له ملگرو سره په څنگ کې ناست سېلاني چې له خیاله نابیره داسي و وهېد لو ، نو وکین لاس ته ناست چینایي ملگري ډاکټر لومائي ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"څه دي وئیلو سېلاني ؟ زه پوه نه شوم ، چې تا څه وئیلو ؟"

"هیڅ نه ، بس مازي مي هغه کنگ خوفو ستائیلو ، چې په نره یې د ظلم نه کولو اعلان وکړو"

سېلاني چې خبره یو دم په بله واړوله ، نو هغه هم په سترگو باندي چشمکي سمولو ورسته واي ..

"بېشکه ، که هغه داسي نه وی کړي ، نو نه به هغه مخامخ ولاړ لومړنۍ څلورکونجیزه گومبته ولاړه وی او نه د دې نورو گومبتو د جوړولو د رجحان پرته د هغه او د هغه د کورنۍ دومره نوموړی نوم"

هغه لا خبره سر ته نه وه رسولي، چي د دغو پيراميډز (اهرام مصر) په باب په انگلسي ژبه کي داسي خبري په لاوډ سپيکرانو کي کېدلې ..

" داسي خو د نيل درياب له څنډو سره 87 وړې او غټي څلورکونجيزه مينارې د بېلابلو فرعونانو د مقبرو په توگه جوړې شوي دي - خو د قاهره د اهرام مصر په نوم دا درې غټي گومبتي د دُنيا په اوو عجوبو کي د بېخي نادري عجوبې په توگه پېژندل کېږي "

او بيا مخته کيسه د فرعون خوفو د گومبتي سره سمه د هغه له مشر زوی فرعون خافرا او کشر زوی فرعون مينکورا په زمانو کي د جوړو شوو نورو دو گومبتو سره تړلي د رڼاگانو په سپلاډ کي د غټ ابوالهول چي له انساني سر سره ناست يو زمري دی څخه چي څنگه د فرعوني ننگ په لور راغبرگه شوله - نو سپلاني هم ځان د زيارت او چوتېر د سيمي ننی پښتون نه ، بلکې د پخواني زمانې په بوده وزمه غوندي خورا کي انسانانو کي ورگډ يو انسان گڼلو - خو بيا يې هم د ميني د جنون له سوبه د نورو انسانانو په رنگه د خپتي د غم خوړلو په مزدورۍ کي د دې اهرام مصر و اتهه اتهه فته پلنو درنو بلاکونو ته اوږې ورکولو په ځای په نهره د هغې وسا د يوه نظر کتلو په نيت رېگجنې لاري کچلې - چي لايې سر د فرعون خوفو د راني په اوږو باندي نښتی ډېر ښکلی برېښېد لو -

کېدلې شو، چي سپلاني لا نور نور سوچ پوخ کړی وی ، چي ورسره ښي اړخ ته په چوکۍ باندي ناستي منوبلا مورتې ورباندي ژغ وکړو او واي ..

" تا ماڅپښين له سوپيس سره وليدلو که يه؟ "

دا پوښتنه يې څه وکړه؟ چي هغه يې په وينو سترگو باندي له ليدلي خواږه خوب څخه بيرته راوينځ څه کړو ، چي هغه هم په مات زړه ورته و وئيلو ..

" يه .. ضرورت يې هم نشته "

" لاکن د هغې خو ډېره درسره جوړه ده "

" وي به "

" وي به نه ، بلکې ده هم "

" ولي تاته يې زما په باب څه وئيلي دي ، که ته هسي له خپلي خوا گډه يې؟ "

" وئيلي خو يې نه دي ، لاکن ښکاري داسي راته ، چي هغه په تا پسې مري "

" هرڅه هرڅه ، خوزه يې گرسره نه خوښوم .. ولي چي هغه ډېره سپکه او پاسکه انجلی ده "

دومره چي سېلاني ورته څنگه وئيلو ، نو هلته د فرعونانو فرعون رعمسيس الثاني د مراني په باب د نوموړي شاعر شېلې ليکل شوی نظم په سپيکرانو کي خپور شو - او له دې نظم ورسته په فرعوني سازونو باندي د زاره مصري کلتور او د رواجونو بنسټلو پرته د پخوانيو رقصونو سره سره د بېلي رقص په لور د هغه درانه محفل لنډونه پئيل څه شوه ؟ چي ډاکټرلومائي او ورسره هغه بل اړخ ته ناست د آذربايجان ځوان باگيرلي رؤف هم له منگولۍ پېغلي التانگريل سره سم مستی پورته شولو - او د هغو نورو مستو سېلانيانو غوندي و خپل خپل ژواکي ډانس کولو ته يې داسي ملاوي وټرلې ، لکه هغوي چي هم و فرعوني تاريخ ته د دانگلو هڅه کوي لگيا دي ..

- 3 -

" ډاکټر وسا ډېره بنائسته ده ، چي مور ټول ملگري دي ورباندي اېله کړو .. څنگه غلطه خونه وایم؟ "

" .. هو ، دا خبره خوده "

د سوپيس د لغاز په ځواب کي به سېلاني لا څه نوره خله پرې کوله ، چي هغې بيا وارلاس ته کړو او .. واي

" پرون په قاهره ميوزيم کي هم د فرعونانو تر مميانو کتلو ستا پام په هغې بنائسته ډاکټري کي زيات بند راته برېښېد لو او بل .. هغې به هم کله کله سترگي په مينه در اړولو ورسته وځند لو "

" سوپيس .. زه نه شوم پوهی ، چي ستا له دې خبرو کولو څخه مطلب څه دی ؟ "

" هيڅ نه ډئير .. بس هسي مي تا ته هغه وسا در يادوله "

نو ځکه سېلاني ورباندي وځندلو او خبره يې د ټوکي په لور وړلو په نيت ورته وئيلو ..

" ... سوپيس ته زما دوسته يې ، خو هغه "

" هغه ستا محبوبه ده .. ستا د وئيلو مطلب دا دی ؟ .. "

" هو ، څنگه چي ته گڼې "

" .. لکن تا خو له ماسره هم "

"منم او انكاري زه هم نه يم .. او بيا بيا وايم ، چي ته زما خوږه ملگري يې او زه ستا ډېر قد رهم كوم "

"خبر.. تاته به خپله پته ولگېږي .. ډېر ژر "

"ولي وژني خو به مي نه ؟"

"دا هم کېدلی شي "

که څه هم دا او داسي نوري خبري نن غرمه هغه وخت د سېلاني او سوپيس تر ميان په موسکنۍ اشارو کي کېدلې ، چي له لوستونکو ملگرو څخه ډک بس د سلطان صلاح الدين ايوبي له غټي محل نما کلا او ورسره څنگ کي د محمد علي پاشا په دور کي د جوړ شوي بېخي غټ او بنائسته ماجت څخه روانېدلو ورسته د قاهره په تاريخي بنا کي د خان الخليلي په لور روان و-

د حضرت امام حسين عليه السلام ماجت ، چي سر مبارک يې په کي پټ کړی دی سره جوخت د خان الخليلي په تنگو بازاری کوڅو کي د بڼه سېل کولو ورسته د سي ډي سي له خوا هغوئ ته په يو بنایسته او پڼ اثير رېسټورېنټ کي د تورو لاجي داره چائيو څښلو اهتمام څه وشو ، چي سوپيس د سېلاني سره په خالي چوکۍ کي کښېنستلو ورسته د سېلاني له خلې بل سگرېټ غوټه کړو او په پسخوندي انداز يې وړوکی کش ورڅخه لگولو ورسته په مېز باندي پرته د لرگي په اېش تړې کي مړه کولو ورسته و بار والا ته ورژغ کړو-

"هیلو وېټر .. موږ ته هم يوه شیشه راوړه ، چي زه او گران سېلاني يې د يو چا په نوم لوگی کړو"

"د چا په نوم ولي مادام ؟ ولي يې تاسو د يو بل په نامه نه لوگی کوئ ؟"

بار والا ، چي يو پنډ ځوان مصري و ، د چائيو دوه گلاسونه ورسره نيزدې پراته د بل چا په مېز ږدلو ورسته چي داسي خبره په شوخی کي وکړه ، نو مستر ذبن ، چي په سي ډي سي کي اُستاذ و هم ورته د را رسېدلو سره سم په خندا کي و هغه بار والا ته گوره چي څه و وئيلو ، چي بار والا و سېلاني ته مخ اړولو ورسته په موسکا کي و وئيلو..

" مبروك مبروك .. مادام کويسه گاباني"

" لا لا گاباني .. مادام تهائي "

او بيا يې سېلاني په ملا ټکولو ورسته ورته په غوږ باندي خله ږدلو ورسته گوره چي څه و وئيلو ، چي دواړو په کلکه و خندلو - نو ځکه خو د نورو ملگرو هم ورته پام شو او کرار کرار يې د هغوئ په خوا چوکيانې ځکه ورنږدې کولې - ولي چي دې وخت هلته د تودې گپي سره سره درې واړو کسانو د

شيشي (مصري چولم) خکولو دپاره اوږده نلی هم یو بل ته داسي په خوند او خندا پاسېدله لگیا وه ، لکه په هغه چولم کي چي اچول شوي خواره او خوشبوداره تمباکو اثرناکه وي - هم دغه سوب و، چي بیا په نه ساعت کي د هر ملگري مخي ته مصري شیشه پرته وه او چا چي کله په ژوند سگرېټ خلې ته نه و نیردې کړی .. هغه چا هم له شيشي څخه خړوسکي ایستلې - سېلاني به لا نور هم مستېدلو، چي شاته ناست ډاکټر پو ورباندي گوزار وکړو..

" سېلانيه .. مزي کوه مزي "

د ډاکټر پو دا خبره څه وه، چي د سېلاني خله یو دم له خندا څخه داسي راټوله شوه لکه هغه چي په اشارو اشارو کي ورته وئيلي وي ، چي ..

" سرې ساهگاني خو د یوې په نوم اخلي او هوسپېرې له بلي سره "

که څه هم د ډاکټر پو په خوا او خاتر کي داسي خبره نه وه ، خو سېلاني په زړه زړه کي ځانته لانت ملامت کولو لگیا و - اوس به لا نور هم ماتېدلو را ماتېدلو، چي د مستر ذبن د دې خبري په اعلانولو يې زړه بیره خپل ځای ته راغلو .. گوا سبا سهار لس بجې به هغوی او د سي ډي سي زیاتره نور لوستونکي د فرعونانو وکلي ته وړل کېږي - په نورو خدای خبر، خو د دې اعلان تر شا د وسا دیدنونه د سېلاني د نابېرې خوشالی سوب گرځېدلي و او بس ..

- 4 -

د فرعونانو د فرضي او لاسي جوړ کلي ، چي په کي د فرعونانو د وخت له کورونو، کلو ، پټيانو ، ځنگلونو او ځناورانو څخه واخلې بیا تر ژواکي شيانو او رواجونو پرته د رقم رقم جامو بڼودنه داسي شوي وه ، چي په جوړ واړه نیل درياب کي په چلېد ونکي کشتيانو کي ناستو ملگرو ورڅخه خوند ونه څه اخیستلو ، چي دلته که د باگیرلي روف او د التانگريل جوړه جوړېد له لگیا وه ، نو بلي خواته لومائي او فلوریتا هم یو بل ته نیردې نیردې کېدلو -

خو یو سېلاني و، چي په یوازي ځان يې د وسا یادونه ځکه لوبولو، چي هغه په دې تور کي نه وه راغلي - هیله يې د راتلو د هغې د خوند کي منال له قوله وه ، خو وخت ډېر په تادی مخته روان څه و - گوا د فرعونانو د کلي په نوم په دې غټ پارک کي د کپنال آف مېتهالوجي په څنډ و باندي جوړ د بېلا بېلو زړخونيانو لکه د هغې زمانې د هل وهلو ، خوشبوياني جوړولو، پيپارس کاغذ د سازولو طریقو پرته د موسی او فرعون ځيني تاريخي او ډرامائي مناظر، د غم او خوشالی ځيني کلتوري نندارې لیدلو ورسته اوس د گلوبل کورس لوستونکي په وچي محکمي باندي د فرعونانو د ټېمپل ، نوبلز



هاوُس ، فرعونك گارڊن او دَ فرعونك ستيوډيو كتلو سره سره دَ لاسي جوږ اهرام مصر په لور گامونه اوچتولو لگيا وُ-

اوس به سېلاني لا نور نور دَ سوپيس دَ پسخوندي خنداگانو او دَ ډاکټر پُو دَ مينناکو ټوکو پلمه جوړېدلو ، چي هلته ليري وسا په غټو غټو گامونو دَ ورستي ټاک گوا دَ ويليج هاربر څخه دَ بوټ هاوُس په لور تلونکي کشتی. ته چي څنگه ځان ورسولو ، نو دَ سېلاني شاته ناستي پېغلي منال سره په څنگ کي پرته خالي چوکۍ پرته هم دَ سېلاني او دَ سوريا (شام) دَ پېغلي رانا تر منځ دَ ځان ځايولو سره سم په ساهکېدلي انداز کي دَ هېلو هائی کولو ورسته واي ..

" دا زه بدبخته يم چي ما هيڅ نه وليدلو "

او بيا يې يو وار سېلاني او بيا رانا شامۍ ته سترگي داسي په سترگو کي سوال کړې لکه هغه چي جوړه واي ..

" زه غواړم ، چي دا درست سېل له سره وکړم .. تاسي دواړه به له ما سره ملگري وکړي که يه ؟ "

سېلاني او رانا شامۍ يو بل ته كتلو ورسته په سترگو سترگو کي دَ هغې دَ دې واره خواهش په احترام کي چي سرونه په اثبات کي پورته کښته ونبورولو او په گډه يې ورته ست وکړو ..

" که غواړې ، نو موږ به له نوي سره درسره هر څه بيرته وگورو "

" .. هو .. زه غواړم ، چي دَ فرعونانو دَ دور دا ماډل کلی وگورم ، خو تاسو "

او گوره چي يې مخته هيڅ څله نه و وئيلو ؟ هو کېدلی شي چي په دې چي خواهش يې نيکړی نه شي پاته - نو ځکه خو يې په شونډ و باندي دَ خپل برياليتوب سره ملگري يوه خوږه غوندي موسکا په لومړي ځل سېلاني ته څه وړاندي کړه ، چي هغه يې ځانته دَ همپش دپاره مات هم کړو-

مخته بيا هغه سېلاني و او هغه دَ کېنال آف مېتهالوجي دَ اوبو زړې لاري ، چي په وړې غوندي کشتی کي يې دَ رانا او وسا په ملگري کي دَ فرعونانو په دې کلي کي چي څنگه څنگه مخته لنډ وکې ، هغومره په تادی سېلاني پښتو نژوی په ارادي او وسا عربلور په غېر ارادي توگه دَ يادونو په ټاپوگانو کي خپلي قديمي بني لټولو دپاره وختونه دَ فرعوني زړو زمانو سره سم دَ پېريانو په شمېر شاته دَ لفظي اشارو او دَ مينناکو روئيو په کومک دپکلو لگيا وُ - هم ځکه چي بيا کله هغوی له " فرعونک ويليج " څخه دباندي راوتلو له مخه کوفي څښلو په نيت دَ گارڊن نامي ځای په هغه رېستورېنت کي ورننوتو ، چي لوټس کېفې نومېدلو ، نو شامۍ پېغلي رانا هم په موسکا کي داسي وئيلو-

" ښکاري راته داسي لکه دا زموږ د درې وارو دغه سېل چي به هم د فرعونانو د تاريخ په واقعاتو کي د يو اضافي ، لاکن نه هېرېدونکي ياد په توگه د سېلاني شاعر په قلم ابدې ژوند و مومي "

هو ، که هغې څه هم اشاره د سېلاني او د وسا تر ميان د هغوئ د زړونو تر ميان د لاري پرانستلو له هيلي څخه وه ، خو په لهجه کي يې لغزله ورايه شاهد چي په دې سوب محسوسېد لو ، چي هغه د فرعونانو په کلي کي د درست سېل کولو په وخت د هغو دو تر ميان د دريم ملگري په توگه لا هم نه وه گڼل شوي - که څه هم هغه د خپل بنائست او مست پېغلتوب له سوبه په سي ډي سي کي خورا مشهوره انجلۍ وه -

\*\*\*\*\*

### فصل ۳

## د فرعوني خدائينو وسا وزمه څېرې

" نن بيا ډېر نه يې خوشاله ؟ "

د کمبوديا ډاکټر پو ساماننگ ، چي له سېلاني سره په فلېټ کي اوسېدلو له خپلي خوني راوتلو ورسته چي يې هغه د يو سند رغاړي په رنگه له خپل ځان سره په بونېد و وکيدلو ، نو يې پوښتنه -ورڅخه وکړه

" يه داسي هيڅ خبره هم نه ده ، بس مازي غم غلطوم "

" لاکن د څينبي غم ؟ "

" ولي لږ غمونه دي څه په ژوند کي ؟ "

د پو د سوال په ځواب کي چي سېلاني بيرته سواليه خبره ورغبرگه کړه نو هغه و سېلاني ته سر تر پايه کتلو ورسته ، چي څنگه "او" غوندي توري لا سم له خپي نه و يستلي ، چي د فلېټ ورتکېدلو او هغه د دروازي په لور گامونه په داسي ژغ اوچت کړو ..

" څوک يې ..؟ صبر کوه درځم "

" مي مي سوپيس "

" يا خدايه خبر.. په اول سهار بيا له کومه را ورسېدله دا تهائي ماريچي.؟"

او پو لاسم ورنه و خلاس کړی ، چي هغه د طوفاني سيلی په شان دننه راغله او نېغه د سېلاني و مخي ته داسي په خشم ودرېدله لکه اوس چي به ورباندي غوټه شي - خو په خای د غصې يې ورته په سترگو کي نېغ نېغ کتلو ورسته و خندلو او بيا يې په خيگر باندي د ناز خک ورکولو سره سم د پو په لور مخ واړولو..

" ته خبر يې مستر پو ، چي دې سېلاني مور ټول ملگري د هغه انجلي په سر پرېښولو؟ "

" هو ، بې وفا خودی دا سېلاني ، لاکن خبره دا ده چي هغه انجلي خو هم دی خوښوي "

مستر پو چي دومره وئيلو ، نو سېلاني هم وار لاس ته کړو او د هغې د تنگولو په نيت يې ورته و وئيلو..

" خه کولی خو هم نه شم ، ولي چي معامله د زړه ده او دا زړه کله له هغې پری خخه صبرېري "

" ښه ښه .. نو د دې مطلب دا شو ، چي خبره د مينې په خوا روانه ده "

سېلاني و پو ته سترگه کښېکښلو ورسته چي څنگه " هو " کړو ، نو هغې لکه ماشومه جنی سېلاني په پرس وينتل شروع کړو او له دې سره سم په فلېټ کي د خدا کړيکي داسي خپرې شوې ، چي له څنگ فلېټ خخه منوبلا مورتي او بېسنگ هم ځانونه ورته راوړسولو -

" پوښتنه کولی شم ، چي کومه داسي خبره ده ، چي تاسو يې په اول سهار بيا په خداگانو پارولي ياست؟ "

" خبره که خبري دي ... چي "

سېلاني لا سمه خبره سرته نه وه رسولي ، چي سوپيس ورته واي ..

" دا نران ډېر بې وفا دي منوبلا "

" او په تېره بيا شاعران ، چي بنائسته انجلي چرته هم وويني ، نو د زړه حرکت يې تېز شي "

ډاکټر پو چي څنگه دا خبره ورسره وټرله ، نو منوبلا واي ..

" ښه ښه .. اوس پوهی شوم ، تاسو دا سېلاني ښئي - دی خو نن سبا د يوې چتي پېغلي په عشق کي ورگېر شوی راته مونېری "

"واو.. نو ته هم خبره يې؟"

سو پيس به لا نور څه وئيلو ، چي د منوبلا مېره بېسنك ، چي انگلسي يې نه وه زده په خپله ژبه كي و مائني ته گويان څه شو ، چي پو ورته واي ..

"گوره گوره .. مسټر بېسنك لا هم خبر دی"

او په دې خبري باندي خنداگاني لا نوري هم سېوا شوې - نو ځكه خو د منوبلا دواړي وړې لوني فلاويه او وينډي هم داسي په منډه ورته راوړسېدلې ، لكه هلته چي مېله لگېدلي وي - او بيا څه وخت ورسته ټول په گډه لاندي كوزېدلو سره سم د سي ډي سي په لور مخه وكړه -

- 2 -

لوستونكو ملگرو نن سبا هغوي ته ځكه زيات كتلو ، چي د سېلاني او ډاكټروسا تر ميان گپه اوس تر ډېره هانده له رسمي هېلو هاي څخه او بېستي وه او دواړو دا هڅه كوله ، چي په يوه نا يوه بهانه له يو بل سره خبري وكړي - نه يوازي دا ، بلكې تر خپلو يې سترگي په خوږو موسكاگانو كي جنگولو پرته يو نيم وار يې په كېنتين كي كوفي هم په گډه باندي څيښلي وه -

كه څه هم سېلاني بنه پوهېد لو ، چي هغه د وسا په زړه كي كرار كرار ځاي جوړوي لگيا دی ، خو د خبري پرته يې هم خپل زړه ته وئيلو ، چي داسي نه ، پېغله وسا له هغه سره هغسي مينه نه كوي ، څنگه چي يې هغه گڼي لگيا دی - نو ځكه يې د هغې د جذبو د تلني په نيت دا كست و كړو ، چي هغه به له خپلي خوان نه له هغې سره نه ويني او دا به گوري ، چي هغه د سېلاني د ټولو هڅه كوي او كه به - نو دغه رنگه به معلومه شي چي زړه يې ورته څكېږي كه به - هو ، دا خبره يې هغه وخت په مزغو كي را برسېره شوه ، چي په لفتي كي دريم پور ، چرته چي د گلوبل ډپلومه كلاس روم و ته د ختلو له مخه هغه پېغله وسا د بالا لائبرېري په پوريانو كي لاندي راکښته كېدلو په وخت تر سترگو شوه -

په كلاس روم كي د رانا شامي ، عراقی پېغله عقود او د محمد عبدالرحمان مصري خوان پرته پېغله مديحه مصري ، چي په يوه پښه گوډه هم وه ناست و او ټولو تر خپلو د نن د پېراميدز ياني اهرام مصر د سېل په باب گپي لگولې - نو ځكه سېلاني هم ورگډ شولو - او اوس به يې لا خپلي سېلاني مشاهدې ورسره شريكولې ، چي ډاكټر مجدي ، چي په مصري لهجه كي يې ورته مگدي وئيلو د راتلو سره سم دا خبره اعلان كړه ، چي په ځاي د لسو بجو به اوس اوس موږ د پېراميدز په لور ځو - ولي چي بيا گرمي كېږي - د دې اعلان ورسته كه څه هم ټول ملگري په خوشالي باندي لاندي په لفتونو كي كوزېدل شروع شولو ، خو يو سېلاني و ، چي خفه خفه ورسره مل ځكه برېښېدلو - چي د هغه د توقعاتو په

سمه هیچرته و سا نه بنکاره کبدله - او نبغ په کوستر کی شاشاته کنبښستلو - هو په دې هیله ، چي خوک به ورپسې راځي - لاکن د نیمي گنټهې د تريخ انتظار پرته چي هم هغه نه راغله ، نو سېلاني هغه وخت لا نور هم مایوسه شو ، چي بس د استاد مستر ذبن العابدین او مېرمن هنا الگوهري په ملگری کی مخته روان شو - گوا و سا له دې تریپ څخه ځان پاته کړی و -

" ولي و سا له هغه سره نن نه ولیدلو ؟ او څه وجه وه ، چي هغې په دې تریپ کی گله ون نه و کړو ؟ "

دا او داسي نورو رقم رقم و سوسو د سېلاني په زړه کی د و سا د خفگان په اړه ځاړلی څه جوړه کړه ، چي هغه له خپلي خوا لا داسي هم سنجولو ، چي گني نن سهار له هغې سره سترگي څلور کبدلو پرته هم ورسره هېلو های نه کولو له سوبه خو چرته هغه نه شوه ورڅخه بد را ؟ چي ځان یې له دې تریپ څخه پاته کړو - هو ، دا او داسي نورو و سوسو ورو ورو تر هغه وخته پوري د سېلاني په مزغو کی سرونه پورته کولو ، چي یو بنځینه ژغ یې پام د ځان په خوا هغه وخت نه و اړولی ، چي بس د جیزا په لور په الحرم ستریت باندي مخته مزل کولو ..

" د بیغ راته بنکاری .. څه وجه ده ؟ "

دا د فلپائن فلوریتا وه ، چي دې وخت د سېلاني د سیت له مخه ولاړه وه ، چي څنگه دا پوښتنه وکړه ، نو ورسره په څنگ کی ناستي سوپیس په خپل مخ باندي را خواره شوي درانه و بښتان شاته څنډلو ورسته تر هغه له مخه ورته په وازکی انداز کی وئیلو ..

" فلوریتا ډئیر .. خفه به نو ځله نه وي ، چي د هغه خوږه ملگری یې په دې توره کی "

هغې به اوس خبري په بله وړلې ، چي سېلاني ورته په زیږو کتلو ورسته وئیلو ..

" سوپیس .. ستا مطلب څه دی ، چي هرکله خبري کړې کوي ؟ "

" هیڅ نه .. ما خو فقط دا غوښتلو ، چي لږ دي خوشاله کړم "

" هیڅ ضرورت یې نشته بڼه او بل څل دي ځله په خیال چلوه گني "

سېلاني به لا اوس نور ورته جلالي کبدلو ، چي فلوریتا د موسپدلو ورسته په ډېره پسته لهجه کی وای ..

" تاسو دواړه خو لکه ماشومان ، په نه څه و غالت ملا تری "

او بيا يې يولاس د سېلاني په اوږه او بل د سوپيس په سرږد لو ورسته وئيلو..

" دا بل هيڅ نه .. مينه ده ، چي تاسو ته د گيلې او تر خپلو د غال حق درکوي "

" رښتيا فلوريتا؟ "

" هو ، سوپيس خورکي .. دا حقيقت هم دی "

"..لاکن دا سېلاني خو "

" ستا دوست دی ، دښمن نه "

فلوريتا چي د سوپيس د تپوسونو داسي گډ وډ ځوابونه ورکولو ، نو سېلاني که څه هم دننه دننه و دواړو ته لکه يشېدلي چا جوشه څوڅکېد لو ، خو پښتو ورته د څه وئيلو اجازه ځکه نه ورکوله ، چي هغوي دواړي ښځي وې او له ښځو سره سيالي د پښتنو کار نه - هم په دې خو چي کله هغوي گپه کوله ، نو سېلاني ورته موسېد لو - او هغوي چي څنگه چپ شوي ، نو د شاله خوا ايمرانشا ، چي د کپرون تکه توره او دنکه افريقن حبشي پېغله وه په خپله مخصوصه تندکي لهجه کي ورباندي ژغ وکړو ...

" هي سېلانيه .. دا په تا کي داسي څه دي؟ چي هر وخت ښځي درباندي راټولي وي "

" هغه ډېر سمارت ځوان دی "

د سېلاني په ځای ورته په دې دويم کتار کي له پېغلي التانگريل سره په څنگ کي ناست روف چي په ماته گوډه انگلسي کي داسي ځواب ورکړو ، نو هغې حبشي د کت کت خندلو ورسته بيا داسي خله وکړه ..

" سمارت خو ته هم يې مېن ، چي درسره ښکلي منگولين ناسته ده "

او دا خبره چي يې لا سرته نه وه رسولي ، چي هلته څو سياتان مخته محمد عبدالرحمان او ډاکټر تفيرا پورته شو او د عربي ژبي په دې سند ره ، چي په کي د "لولا لولا" غوندي تورو تکرار بېخي زيات و باندي ډانس څه پئيل کړو ، چي شاته هم په سیتونو باندي ځيني نور ملگري ، چي ډاکټر پو او بېسنک په کي وړاندي وړاندي و بدنونه ښورول پئيل کړو -

" په کار خودا و ، چي وسا په دې ځای کي راسره د تاريخ برخه جوړه شوي وی "

له داسي مایوسی سره مل ، چي سېلاني هم کله له ملگرو سره د هغه درو بېخي غټو او هسکو څلور کونجيزه فرعوني گومبتو ، چي په کي د هغوئ قبرونه جوړ يا تابوتونه پراته و په خوا روان و - نو يې د زمري وزمه ابوالهول چي سر ورته د فرعون خافرا لگول شوی دی د ضرورت په لور چي څنگه مزغو ته د سوچونو لاري جوړولې چي لوکل گائيد واي ..

" د اهرام مصر دا دري څلور کونجيزه گومبتي چي وينئ ، په دې کي تر ټولو غټه ميناره فرعون خوفو ، چي ورته په يوناني ژبه کي کيوس هم واي په 2550 ق م کي جوړه کړه او دويمه دريمه په ترتيب د هغه دو زامنو ياني فرعون خافرا په 2520 ق م کي او فرعون مينکورا په 2490 ق م کي جوړه کړه - گوا ځانونه او د خاندان غړي ( ابدي خدايان کولو ) تر نظريې دلاندي د ورستۍ آرامگاه په توگه يې دا گومبتي جوړي کړي دي "

د دې خبرو سره اوږه په اوږه به سېلاني هم د مصري زاړه تاريخ په لوري د تللو دپاره په دې پراخ رېگستان کي له هغو دوړو سره سم هڅوال کېدلو لگيا و ، چي تر ليري ليري پوري نه يوازي يوې بلي خواته دوړېدلې بلکې يوې نيمې دوړې خو د آسمان په لوري چورلکونه هم خوړلو - خو چي څنگه يې اوس په خپل نيلي باندي پښه اړوله ، چي له لوکل گائيد څخه د بوبا جوف دې تپوس هغه بيرته و ځان او حاضر زمان ته په خولو کي لوند خيښت راستون کړو ..

" نو بيا د دې درو گومبتو په پرته هغه وړې گومبتي د څه مقصد دپاره جوړي کړل شوي دي ؟ "

" په هغو کي د بنځو او ماشومانو تابوتونه پراته موندل شوي و او دا گومبتي فرعون مينکورا د خپلي مائې سره د مينې په ياد کي جوړي کړې "

په ځواب کي ورته گائيد دومره لاسم وئيلي نه و ، چي ملگری بتوکا په خپل ډډن ژغ کي غاړه ور و ځغلوله

" مينه يې په خپل ځای .. لاکن سوال دا پيدا کېږي ، چي آيا د فرعونانو په دور کي هم بنځه تر نر کمه گڼل کېدله؟ "

" نه يوازي کمه بلکې کهتره هم "

" هغه څنگه مادام ؟ "

لومائې رامخته شو او تپوس يې ځيني وکړو - خو د مادام گائيد په ځای ډاکټر تفېرا ، چي ځان يې څه څه د مصگریاتو ماهر هم گڼلو په سپين سترگۍ کي داسي و وئيلو ..

" هغه داسي ، چي موږ په دې لړکي د هغوئ د بنځو د سنتي (ختنه) څخه دا مانا اخیستلی شو ، چي هغوئ نور خو نور بلکې په بنځو باندي نفساني خواهشات لا هم نه ربلېد لو "

" لاکن داسي کېسونه خو اوس هم په مصري که څه هم 92 فیصده دي ، خو په سوډان او ډېرو نورو افریقایي هېوادونو کي سل په سله کېږي "

" د تفېرا سره سم ، چي توري خرتي ایمرانشا څنگه دا خبره وکړه ، نو مېډم هنا الگوهری ، چي د هغوئ د سوشل ریسرچ اُستاده وه ورباندي په غصه کي ژغ وکړو "

" ستیاپ .. دا د دې ځای خبري خو نه دي ؟ "

او بیا یې لوکل گائیډ ته د خبرو کولو چي څنگه خواست وکړو ، نو هغې مخته وئیلو ..

" دا ابوالهول چي وینئ .. دا د فرعونانو د تنگ او په دې مځکه باندي د سپر پاور کېد لو علامت گڼل کېږي ، کوم چي تر ډېري مودې پوري په رېگ کي پت پاته شوی و "

هغې لا خبري کولې چي سېلاني له ملگرو سره ملگری ، خو د خپل زین شوي سوچ په نیلي سپور دغه و ، چي د فرعون خوفو او د هغه د زامنو و اوږده شاهي دور ته نه یوازي را ورسېدلو ، بلکې برخه یې هم په نه ساعت کي وگرځېدلو - گوا .. اوس هغه د ابوالهول د غټ بُت دلاندي او شاوخوا ته جوړ د فرعوني دور له کورونو ، چي زیاتره دېوالونه او بامونه یې له یوه یوه غټ تراشل شوي کاني څخه جوړ برېښېدلو باندي د رقم شوو واقعاتو گواه جوړېدلو او په چيغو چيغو یې د دې دور و خلگو ته وئیلو ، چي ..

" گورئ .. ماته گورئ .. زه له زمانو زمان راهسې ژوندی یم او دا ټول څه زما د سترگو وړاندي ساز شوي دي "

خو هیچا د هغه ژغ ځکه نه اورېدلو ، چي د هغه وجود د نني دور او زمانې په قید کي و -

نه یوازي دا ، بلکې سېلاني له گمانه د هغو زرگونو خلگو په لور هم بیا بیا اشارې کولې ، چي په سترپیا سترپي او په خولو کي لمبېدلي که څه هم اوس نه بنکاره کېدلو ، خو د اهرام مصر جوړښت یې گواهي کوله - گوا له 70 څخه تر سلو ټنونو پوري درانه او بېخي غټ بلاکونه یې په تاوده رېگ باندي هغې خواته وردېکلو ، چي چرته د فرعون خوفو د ابدي مزار په نیت د هغه په ژوند کي او د هغه د سترگو وړاندي هغه لومړی څلور کونجیزه گومبته چي څنگه تکمیل ته ورسېدله - نو سېلاني له نیلي څخه راگوز شو او د وسا څېره د خوفو له رانی څخه هغه وخت بیرته ځکه ترلاسه کړه ، چي هغې له ساه



څخه دَ رسی شلولو په نیت ورستی هتکی شروع کړي وي .. له خدائیکوتی څخه خدائینه کېدله لگیا وه -

نوځکه خو د سېلاني په خوبه دا څېره لمر خدای د فرعون خوفو د نیروور، گوا د فرعون خافرا د رانی په نقشونو کي داسي ژر او په هنر تحلیل کړه ، چي سېلاني یې د یوه دیدن څه ، چي د یوې موسکا د پاره په دغه رېگستان کي په میاشتو میاشتو نهري تېرولې - خو چي لوږه یې له وس څخه و وتله ، نو دغه سېلاني د فرعون خافرا ، چا چي د خپل پلار په تقلید کي خپله گومبته جوړوله په هغو مرئیانو مزدورانو کي ورگډ شو ، چي له هغه سره په شمېر پوره یو لکهه و -

هو ، چي کله دا گومبته سرته لا سمه نه وه رسېدلي ، چي د خافرا رانی د ډاکټر وسا څېره ځکه و لمر خدای ته ور وسپارله ، چي هغې هم د خدائیني جوړېد لو په خواهش کي مرگي ته غاږه کښېښوله - نو ځکه خو لمر خدای له سېلاني څخه تپوس و کړو -

" وایه سېلانيه .. دا ستا د وسا څېره و چاته واغوندم؟ "

سېلاني یوې بلي خواته وکتلو او د څه سوچ کولو ورسته ژغ یې ورباندي وکړو ..

" راءه .. راپسې "

او بیا هغوی دواړه یوې بلي خواته په رېگستان کي گرځېدلو ورسته چي څنگه ماڅیگر مال بیرته د پېرامید ز سره جوړي مانی ته ور دننه شولو ، نو د سېلاني سترگي په شاهي محفل کي ناستي په یوې پېغلي باندي کراري څه شوي چي یو دم یې و لمر خدای ته و وئیلو ..

" ورشه .. او هغه ښکلي پېغلي ته دا څېره ور واغونده ، چي د فرعون خافرا په څنگه ناسته ده او دویمه مائینه یې برېښي "

لمر خدای په هغه لور کتلو ورسته کلک و خندلو او بیا یې ورته وئیلو ..

" هغه فرعون خافرا نه دی .. د خافرا کشر ورور مینکورا دی - او بل هغه ورسره ناسته پېغله هم یوه عامه پېغله نه ده ، بلکې رانی خامیریرنېبتي ده .. د سبا ورځي خدائینه "

سېلاني به لا اوس په دې خبري باندي حېرانتیا څرگند وله ، چي لمر خدای د وسا څېره چي خامیریرنېبتي ته څنگه وړاندي کړه ، نو هغې په داسي خوشالی واغونډله ، لکه دا چي د هغې خپله څېره وي .. پرېدی نه هم په دې خو سېلاني یو ځل بیا په جامو کي نه ځائید لو -

اوس به لا سېلاني له ډېره هوسه ځان د نړۍ تر ټولو انسانانو خوشبخته انسان گڼلو، چې د فرعون خافرا په گومبتي کي دننه په نړيو تنگو لارو کي پورته کښته گرځېد لو په وخت د حاضري زمانې د مصرۍ گائيد د ژغ آزانگې خپروې شوې، نو ځکه هغه هم له تاريخه يو ځل بيا راستون شو او گائيد ته يې غوږ ونيولو، چې په عربي وزمه انگلسۍ کي يې ونيلو ..

په دې پېراميد ز جوړولو کي په کار راوړل شوي دا د گربنائت غټ غټ بلاکونه د درو نظريو گوا (نېغ نېغه بالا خېږول)، (په کړلېچونو کي له يو پوره و بل پوره ته خېږول) او يا (د مينارو په سمون له "په څخه د دې تر سرونو پوري په جوړو غټو بارو باندي ورته دېکل) په سمون و خېږول شولو "ليري

او بيا چي کله له دي ځايه د ملگرو لوستونکو دا ډ له نيږدې د هغې غټي فرعوني کشتۍ په خوا بوتلل شوه، چي له هغې دويمي گومبتي سره په څنگ کي پيدا کړل شوي وه - کومي چي د فرعون خافرا له ژوند سره اړه درلود لو -

"دومره ښه جوړه شوي کشتۍ؟"

د سېلاني په مزغو کي دا سوال ځکه پورته شو، چي دا کشتۍ د کرسټوفر کولمبس له هغې جد يدي کشتۍ څخه هم په هيڅ مانا کمه نه وه، چي په بارسلونا کي د ليد لو په وخت هغه دغه رنگه له خياله له کرسټوفر سره په کي تر ليري ليري پوري سېل کړی و، لکه دې وخت چي يې هم و دې کشتۍ ته ختلو د پاره ځان هڅولو - لاکن ور وختلو ځکه نه، چي ناڅاپه يې ننی ډاکټر وساسترگو ته له خياله دنگه و درېد له، چي ونيلو يې ..

"سېلانيه .. ما او تا خو له دې عهده مخته وتلي يو"

"هو .. ته رښتيا واي وسا"

او بيا سېلاني سترگي موږلو ورسته له ملگرو سره گډ د هغې دريمي گومبتي په لور گامونه اوچت کړو، چي د فرعون مېنکورا سره نه يوازي اړه درلود له، بلکې د وسا څېره خولا هم تراوسه د دې فرعون د رانۍ په نقشونو کي خوندي پرته وه -

لاکن چي له دې گومبتي څخه څنگه سېلاني د درو وړو گومبتو په لور گامونه اوچت کړو، نو لمر خداي هم ورپسې د وسا څېره په داسي په منډه منډه راوړله، لکه هغه ښکلي رانۍ چي هم د هغه سترگو خوړلي وي - نو ځکه خو لمر خداي په ساه کېدلي انداز کي ونيلو ورته، چي ..

"سپلانيه.. هي سپلانيه.. دَ فرعون مېنڪورا دَ بناستنه راني. په لور ستا دَ ميني دَ نظر ورستي حسدي غبني له ختائي خخه دَ هغه په خيگر کي لگېدلي و، نو خکه هغه له جلاله دَ وسا خبره دَ راني له خبرې خخه رابيله کړه"

او مخته يې بيا هغه تپوس ورخخه په ماته خله وکړو ..

"وايه اي دَ درست ژوند ون واحد ژوندي انسانه.. زه اوس په دې خبرې باندي خه وکړم؟"

سپلاني له هغه خخه دَ وسا خبره اخيستلو ورسته يو خل بيا دَ خيال په نيلي باندي پښه واپوله او مخته په دې گمان تېر شو - چي کېدلی شي ، چي تر هغې پېغلي پوري خان ورسوي، چي هلته ليري دَ پريانو له دُوري سره په چورلکونو برېښېدله - هو.. هغه مسته او په خان باندي غره چي شهزادگي وه ، خو له محلونو يې زيات دا سپېرې ساراگاني خکه خوښېدلې، چي هغې دَ باد له خپو سره تگ کول غوښتلو - هغې نه غوښتلو، چي هغه دي دَ هيخ يو انساني رښتې په جال کي ورگېر شي - گوا هغه په بناست باندي حوره او په خويه زمري وه .. په دې خو يې جامې هم دَ پراگانو اغوستلې -

دَ سپلاني زړه هم نه منلو، چي دَ وسا خبره به هغه شهزادگي ، چي نېفرتياپيت نومېدله واغوندي - خو سپلاني هم په خپلي هوډي کي پښتون و - نو خکه له لورو حوصلو سره يې دَ هغې پېغلي شهزادگي په لور واټونه لنډ ولولگيا و، چي اوس دَ زمري خرمن په تن اغوستي بس په يو خو گامه ورخخه ليري وه - خو خنکه خنکه چي ورته نيردې کېدلو .. هغه هغومره ورته زيره کېدله او له خناري روښو خخه يې داسي خرگندېدلو، لکه هغه چي نه يوازي انسان بلکې هر ژوندي سړی دَ خپل حسن دَ جلال په وړاندي سرو کوزی ليدل غواړي - هم خکه خو که خه هم سپلاني ورته سم کتلی نه شو .. خو بيا يې هم همت سره را يو خای کړو او دَ وسا خبره چي يې خنکه دَ هغې په لور ور وړله ، نو هغې دَ خبرې په لور کتلو سم دستي دَ شا په لور داسي يو دم منډه کړه لکه هغه خبره چي دَ هغې خپله خبره وي او هغه نه غواړي چي ښخه شي - هم خکه خو سپلاني هم ورپسې پائخي ټولي کړې - ولي چي دَ هغه شک هم زياته يقين ته رسېدلی و .. نو په دې خو يې په هر حال کي نيول غوښتل - خو هغه وه، چي په چينغو چينغو يې ورته وئيلو ..

"دا منم ، چي زه ستا دَ لتون کټ مټ هغه خبره يم چي ته يې لتوي .. لاکن ..."

"لاکن خه ؟ وايه.. اي خورې او بناستې شهزادگي نېفرتياپيت"

"هغه دا .. چي زه دومره بناسته يم چي ما دَ جهان سترگي خوري لگيا دي"

"يه يه .. ته دَ مرگ دپاره نه بلکې دَ ژوند کولو دپاره"

سپلاني چي اوس يې مخته ته د تللو هيڅ قسم زور په بدن کي نه و پاته شوی د درېدلو ورسته ورته داسي خبره لا سمه سرته نه ورسولي ، چي هغې هم تندکونه وهل شروع کړو او ژړا سر شوه ..

"زه په لاس بيا هم نشم درتلی .. ولي چي زه هم ستا سترگو خو خوړلي يم"

او بيا يې په ورستي ځل د سپلاني په لور کتلو ورسته ځان په رېگ باندي داسي چپه کړو لکه هغه بناپېری وزمي نيفرتيا بيبت شهزادگی چي په رښتيا د هغه د سترگو نظرونو خوړلي وي - هو .. کيسه وه هم دغه رنگه - ولي چي هغه په ځوانه ځوانی د مرگ په خوب داسي ویده شوي وه - چي بيا د سپلاني خوار د وير ساندو او کړيکوڅه ؟ چي د دې رېگ هغو طوفاني سيليانو لا هم نه کړه راويښه ، چي دا غټ ابو الهول يې په پېرئيو پېرئيو په ځان کي پټ ساتلی و -

سيلاني به لا نور هم د فرعونانو په تاريخ کي د هغې شهزادگی په باب په سر باندي رېگ د وړولو ، چي د نني دور سوپيس يې په اوږه لاس څه ور کښېښولو ، چي د نامي سړيخوري او د فرعوني تاريخ ظالم ترين فرعون سنېفرو د رانی هيتيفيريس د سترگو اور يې ور په ياد کړو - هم په دې خو هغې د پرون له سترو مزلونو څخه راستون شوی سپلاني له ځان سره گڼدلی په پټه خله د هغې فرعوني لائبرېری او ميوزيم په لور وړچپ کړلو ، چي په کي د انسانانو د مميانو او ځيني نورو شيانو پرته د بلا ساهداره ځناورو ممياني هم په دومره شمېر پرتې وې ، چي د فرعوني دور په اړه يې د گائيد هغه خبره رښتيا کوله ، چي څه ساعت مخته يې کړي وه ، چي ..

فرعونانو په دې خبري باندي ايمان لرلو ، چي که هر ساهداره يا د انسان جوړ عکس ، زړه ، سایه ، او روح په پيپاريس پيپر کي نغاړلی په يو مضبوط تابوت کي خوندي کړلی شي ، نو هغه به کله "نوم مري او تل تر تله به ژوندي وي .. خو په غېر مرئي بڼه کي" هم نه

نه يوازي دومره بلکې بيا يې اوږده ساه اخيستلو ورسته مخته هم داسي هم وئيلي و ، چي ..

"د هغوی له قوله ، فرعونان چي مړه شي ، نو خدايان شي"

د لولک گائيد د دې خبري ورسته چي څنگه هغوی د بس په لور روان شولو ، نو په لاره کي مېلم هنا واي ...

"د گائيد له قوله .. د فرعونانو په دې خبرو کي څومره حقيقت دی ؟ په دې نه يم خبره ، خو د عربي ژبي له دې متل څخه انکار هم نه شي کېدلی"

او بيا يې هغه خبره رايادولو ورسته وئيلو ، چي ..

" وخت د ژوند په هر شي باندي خاندي ، خو اهرام مصر په وخت باندي خاندي "

هو ، اوس که څه هم بيرته ټول ملگري په بس کي ناست تر خپلو په گڼو باندي اخته شوي و ، خو سبلاني سترگي پتي کړي وې او د وسا څېره په لاس کي هغسي يو ځل بيا د سوچ او فکر په نيلى باندي سپور د رود نيل د هغې څنډي په لور روان و . چي چرته د نن قاهره بناار آباد شوی و - خويه ، دی وخت سبلاني د خپلو خيالونو د رفتار په مقابله کي د يو داسي سترې مسافر په رنگه گوډېد لو لگيا و ، چي د نيلى د پښو خاورو او د ورو دئ ورو ورو و هغه ابوالهول ته مونولو لگيا و ، چي و خو زمري . لاکن له کانو جوړ او د وخت په دائرو کي ورگير شوی - هم ځکه خو ورته وسا له گمانه وئيلو .

" ما خو دا گڼلو ، چي ته به زما خوبونه را رښتيا کړي "

او بيا يې له سترگو څخه اوبښکي پاکولو ورسته په ورو ورو سلگيانو کي مخته وئيلو . . .

" . . . لاکن تا خو زما د خوبونو د ټاپوگانو پولي لا نور هم دومره پراخ کړو ، چي په کي د تعبIRONو د لټون هيلي ورکي څه ، چي ځانته خوب شولي "

" منمه . . چي ما درسره ښه نه وکړو - خو دا هر څه ما له کسته نه دي کړي ، بلکې . . "

اوس به لا هغه مخته څه وئيلو ، چي وسا په ډېره حېرانتيا ورڅخه تپوس وکو . .

" نو بيا هغه څوک او څه و ؟ چي د ميني په دويم گام کي يې ته په ما باندي په داسي ظلم کولو و روډولې "

" بل هيڅوک نه . . چپ له دې زړه او يا "

هغه به د "يا" له مخه څه ورته وئيلو ، چي يو چا يې لاس په اوږو باندي کښېښولو او هغه بيرته د هوش و نړۍ ته په وازو سترگو راستون ځکه شو - چي هغه لاس د بل هيچا نه ، بلکې د سوپيس لاس و ، چي دې وخت يې د سيټ له څنگ سره جوخته ولاړه وه او د هغه په لور يې نه يوازي کتلو بلکې داړي يې هم داسي بيا تر غوږونو پوري وازولې لکه هغه چي به يې اوس اوس و خوري - هم په دې خو سبلاني ورته بيا تر ډېره په خشم خشم په دې وجه کتلو ، چي دغه سوپيس خو وه ، چي نوم يې په خلې کي پاته شوی و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۴

# د نى فرتي تي او اخی ناتن د مینی غیرگون

"ن سبا یوازي ښکاري"

"زه خو اول هم یوازي وم"

د مصر په عین سلېن نامي ښکلي ځای کې د اکتوبر په شپږمه نېټه باندي غرمې خواته له بس څخه کوزېد لو ورسته چې د بوبا جوف د سوال په ځواب کې سپلاني د خپلي یکرې داسې خبره وکړه ، نو یې سترگي په پېغلي ډاکټروسا کې ښخي شولې ، چې دې وخت د اېم فل لوستونکو له بس څخه کوزېد له لگیا وه ، خو هغه چې څنگه گامونه ورپسې تېز کړو ، نو هغه په نه ساعت کې بیا داسې هوا شوي وه لکه وزر چې یې کړي وي - نو ځکه دئ هم د "قارون لېک" نامي ښائسته ځای د هغه غټ هوټل په لور له ملگرو سره روان شو ، چرته چې به هغوی په شنو شنو تالابونو کې لامبلو -

د هوټل په لابي کې و سوائمنگ پو لونو ته په تلونکي کارید ورکي د تگ کولو په وخت بوبا هغسي ورسره سره مخته روان و ، چې سپلاني نابیره تم شو ، نو ځکه بوبا ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"درځه دوسته ، ولي و درېدي ؟"

سپلاني هلته ليري د يوه سوائمنگ پو ل سره خوا کې جوړ ښائسته لان کې د وسا او مصري ځوان صلاح چې تر خپلو يې په خدا خدا کې گپي کولې په لور سترگي اړولو ورسته په ځواب کې ورته وئيلو ..

"ته درځه بوبا .. زه دلته په دې لابي کې د څو لمحو دپاره کښېنم"

بوبا هم پوهی شو ، چې سپلاني له صلاح سره د وسا په لید لو خفه شوی و - نو ځکه یې هغه خپلي خوښي ته شاته پرېښولو او پخپله مخته تېر شو -

سپلاني چې دې وخت یې په سترگو باندي توره تیاره راغلي وه په لابي کې خپل ښي لاس خواته جوړي کېږي په لور د محرومی له احساس سره مل گامونه څه اوچت کړو ، چې زړه یې هم د حلق ژبه ښکل کړه ..

"یا خدایه .. ستا قربان شم ، دا زه دي په دې کوم امتحان کې بیا واچولم ؟ چې د خوبونو تعبیر دي راته رښتیا هم کړو او د بل په برخه لیک هم"

د زړه له کومې بې له خلې څخه داسې گيڼله لا سمه وتلي نه وه ، چې اوبنکي يې له سترگو څخه بهېد لو ته بيا لاري غوښتلو ته چمتو شوي هم وې - خو په کبفې کي ناست خلگ ورباندي پوهی ځکه نه شولو ، چې دې وخت هغه توري چشمکي اچولي وې ..

بس مخته نو څه و ، چې په پيپسي بوتل پسې يې بوتل څينبلو سره سم ډېر ژر بيا د سگرېتونو د ټوټو امبار په ايش تيرې کي و هم درولو ..

" د دې مطلب دا دی ، چې هغه له هرچا سره دغسي په مينه خبري کوي "

هو ، که يوې خواته د دې زړه چاودې مایوسۍ له سوبه سېلاني د وسا د مينې په اړه د ځان نفې کوله لگيا و .. نو بلي خواته د گهرۍ ستني هم يوې بجې ته رسېد لې زياته - نو ځکه خو د وسا په زړه کي بېلابېل سوالونه را برسېره شولو او داسې څوک نه و ، چې له هغه څخه يې د ده تپوس نه و کړی - خو چپ له بوبا ، بل هيڅوک هم په سېلاني خبر نه و ، چې هغه چرته دی - هم ځکه خو چې اوس به لا هغه خپل ټول ارمانونه تر غاړي نيولو ، چې د کبفې په دروازي کي يې ناڅاپه وسا ولاړه تر سترگو شوه ، چې شاته يې بوبا جوف هم ولاړ و - او هغې داسې په برگو ورته کتلو لکه سېلاني چې نه ، بلکې هغه خپله ورڅخه خفه وي ..

" رايي رايي "

سېلاني لکه له خوبه چې راويښ شوی وي او سترگي مورلو سره سم ، چې څنگه ولاړ شو ، نو وسا د هغه داسې حالت کتلو ورسته سر له غصې و ځنډ لو او بيرته شاته په غټو گامونو باندي غبرگه شوه - سېلاني لا يو څو تند کونه ورپسې و هم خوړلو ، خو هغه بيا د لانونو په خوا جاروتي وه ، نو ځکه بوبا د هغه په لور راتللو سم دستي ورته وئيلو ..

" سېلاني .. داسې درته نه و کول په کار .. خبر يې چې هغه له تا سره ډېره مينه کوي "

" مينه ؟ "

" هو ، مينه "

" لا کن هغه خو سهار له صلاح سره يکړه ولاړه وه او په ډېر خوند او خندا ورسره ژغېد له "

د سېلاني په دې خبري هغه په زوره خند لو ورسته ورته وئيلو ..

"سهار چي څنگه يو دم د هغوئ په ليد لو باندي ته له ما شاته پاته شولې ، نوزه پوهی شوم چي ستا موږ هاف شوی و" - لاکن نه چي تر دې هانده .. ته خو تيار لېونی يې "

او بيا يې په سېلاني باندي غوزی اچولو ورسته له ځان سره د هغو سوئمنگ پوډونو په لور بوتلو ، چرته چي دې وخت له يو څو ملگرو په چپه نور ټول لمبېدلو لگيا و -

شاوخوا سترگي ځغلولو ورسته چي وسا هيچرته په نظر نه وره غله ، نو بوبا د موسېدلو ورسته واي ..

"هغه خو هم ستا دوسته ده ، خود به ستا په غم کي اوس چرته ستا غوندي يکره ناسته وي"

دا يې لاسم نه و وئيلي ، چي مستر پو ، محمد عبدالرحمان ، د جارجيا خاتونا او د روس پېغلي نستان او اېلينا په گډه باندي سېلاني ټانگو پانگو کړو او له جامو سره يې و او بو ته وغورځولو - بس بيا نو مخته څه و ؟ چي که هر څو هغه دباندي وچي ته د وتلو دپاره هڅي کولې ، نو هغومره هغوئ نوري نوري ډوپکۍ په شنو اوبو کي په داسي وئيلو ورکولې ..

"ستا سزا ډېره شديده ده ، ولي چي مور په تا پسې ډېر گرځېدلي يو - چرته پت شوی وي هان"

لنډه دا ، چي هغوئ بڼه ځانونه ورباندي ستري کړو ، نو سېلاني هم ساهکېدلی غوندي له اوبو چي څنگه راوختو ، نو يې سترگي له وسا سره څلور شوې ، کومه چي دې وخت په گڼو خوند کيانو کي هلته ليري د يوې درختي د سيوري دلاندي ناسته وه او لاسونه يې پورته پورته داسي غورځولو لکه هغه چي دا واي

زه له سېلاني څخه کرکه په دې کوم ، چي ..

"... هغه د هري انجلي په کار دی او بل .. د هغه خپله هم انجوني زياتي خوبېږي"

"هو ، بد خو يم لاکن دومره هم نه ، ولي چي په دې اوسنۍ پېښه کي نو زما څه قصور دی ؟"

سېلاني چي هم د خپل وهم په ځواب کي څنگه داسي و بونېد لو ، نو څه گوري ؟ چي وسا د هغه په لور لکه ماره راغزېدل شروع شوه ..

"لويه خدايه خبر"



سېلاني به لا اوس نور نور و سوسو او وېرو په سر اخیستلو ، چي هغې دا نوره پاته لاره ورته په موسکا موسکا کي څه لنډه کړه ، چي سېلاني داسي خوشاله شو لکه په مړه وجود کي چي يې ساه را ژوندی شوي وي او ورمخته شو-

"ته چرته وي؟"

"زه .. زه دلته خو وم"

"نن له سهاره ما له چا او چا ستا تپوس نه دی کړی - ولي تاته صلاح ، پو ، لومائي او فلاني فلاني نه وئيلي؟"

يو ځل لا د سېلاني په زړه کي راغلو چي ورته وواي ، چي دی به هغوی چرته ليدلی وی ، نو به يې ورته وئيلو - لکن هغه د خپلي غېر حاضرۍ په ځواب کي فقط ورته خدا څه وړاندي کړه ، چي هغې په دیکو دیکو تر هغې درختي پوري ورسولو ، چرته چي منال ، ثريا ، مديحه او ځيني نورو پېغلو د ډومينو گېم کولو - اوس به يې لا هغه هم له ځان سره په خالي چوکۍ باندي کښېنولو ، چي صلاح هم را ورسېدلو او په عربي کي يې وساته وئيلو ..

"شکر دی ، چي آخیر دي هم دا دی پیدا کړو  
او بيا يې له هغه هم تپوس وکړو .."

"چرته وي مستير سېلاني؟ دې الجېگرين خور خو مي مازغه را خوړلي و ، چي تا ورته پیدا کړم"

"په کېفې کي وم"

په دې خبره يې خپل تندي ټکولو ورسته مخته وئيلو

"بس دغه يوه کېفې خو وه ، چي ما په کي ته نه يې لټولی - گني هغه ټول کونجونه څه ، چي دغه سوئمنگ پو لونه مي لا هم په تا پسې و غوښتلو"

او بيا يې خله د سېلاني و غوږ ته نيردې کولو ورسته ورته ورو غوندي وئيلو ..

"هلته په کېفې کي يکر وي او که په هغه سپينو انجونو کي هم څوک درسره وه؟"

سېلاني چي هم څنگه سترگي د هغو تکو سپينو بد نونو ، چي په يوه يوه لوسته ټوکړانو باندي پټې و په لور څنگه واړولې ، نو وسا هغو دواړو ته په لغازي انداز کي وئيلو ..

"ور شئ، که مو له هغو لُوڅو او سپکو پاسکو روسی پېغلو سره زړونه لمبېدلو ته کېږي؟"

"مور او داسي کار...؟ مجال دی که یې ستا له وېري سوچ لاهم کولی شو"

صلاح چي دومره ورته و وئیلو، نو هغې هم په هغه لور سترگي اړولو ورسته و وئیلو..

"سو پیس هم هغه ده لمبېږي په کي"

سېلاني پوهی شو، چي دا لغازي اشاره یې د هغه په لور ده، خو چپ له موسکا یې خله بنده ځکه و ساتله، چي هغه نه غوښتلو، چي بیا له خپله لاسه ځانته د رنځونو کښت کرونده وکړي - هو، په دې خو بیا د هغې له څنگه تر هغه دمه ناست و، چي تر څو پوري د بیرته تللو اعلان نه و شوی - او سهار چي څومره په مات زړه سېلاني له قاهره څخه تر دې قارون لېک پوري راغلی و، نو له دې خوا بیا رک تر قاهره پوري دا د 75 کلومیټره لاره هغه په ډېر خوند ځکه تېره کړه، چي وسا یې څنگ ته ناسته وه -

- 2 -

د ژوند ورځي شپې ډېري په تادی څه تېرېدلې، چي دوه زړونه که یوې خواته تر خپلو نور نور نیږدې کېدلو، نو بلي خواته یو بل زړه هم و، چي د هغو دواړو تر منځ یې د بېلتون لاري پرانیستلو ته خپل هر څه په دا و باندې ایښي و - نو ځکه خو چي یې د انتقام جذبې د ورستي پولي تر ټاک هم وا وینستلې، نو یې یوه شپه د سېلاني د قلبت ورو وټکولو..

"تا چي له ماسره څومره بي وفائي کړي ده، د هغه ظلم بد له به ضرور درڅخه اخلم، خو..."

"خو څه؟"

"منم، چي ډاکټروسا تر ما بنائسته او ستا خونبه هم ده، لاکن زه خو هم ستا.."

"هو، یې خو.. له دې نو ما کله انکار کولو؟"

"مگر زه هم تائم غوارم"

"تائم؟"

"هو، برابر تائم"

او دومره وئیلو ورسته یې سترگي د سېلاني په سترگوکي اچولو ورسته په شونډو باندې چي څنگه ژبه تېره کړه، نو د هغه په بدن کي هر وینسته دنگ ودرېدلو او په رېږدېدلي ژغ کي یې ورته وئیلو..

"لاکن سوپیس .. زه داسی نه شم کولی پلیز"

"دا به کوی ، گنی ."

"دا دی دهمکی ده که ..؟"

"واست دی خواست ، ولی چی زه خو هم له تا سره مینه کوم"

او بیا دَخه کولو په های یو دم داسی نابیره په ژړا سر شوه ، چی سبلانی که هره تسلی ورکوله ، نو هم هغه په های دَچپ کېد لو ، نوره نوره باغارو ته جوړېدلې -

"داسی نه چی دا تهائی مار بچی ما په داسی کولو خو نه رسوا کوی؟"

اوس به لا هغه په یو رنگه هغه له خپله فلپتیه د باندي ایستله ، چی هغه یو دم چپ شوه او سبلانی ته یې شونډی چیچلو ورسته له پرسه یوغت خنجر چی څنگه را و ایستلو - نو سبلانی له ویری څخه څه غونډی شاته شواو تپوس یې ورڅخه وکړو ..

"دا څه دی سوپیس ؟"

او هغې خنجر دَ هغه و سترگو ته څرکولو ورسته په مکرچنی خدا کی لکه ډائینه ورته و وئیلو ...

"سبلانیه .. ته زما په ژوند کی څلورم سړی یې ، چی زما په زړه کی د دَبنمن غونډی گوتېږې"

"لاکن سوپیس ..."

"یاد یې ساته ..."

او بیا یې بیرته هغه خنجر په پرس کی رد لو په وخت خبره داسی سرته ورسوله ..

"هو ، پرېږدم دی نه ، وژلم دی ضرور .. خون نه ، بیا کله ، چی وار درباندي پیدا کړم"

"سوپیس ته دا څه وای او ما له تا سره کوم بد کړی دی وایه؟"

"تا څه نه دی کړی؟ دا به بیا درته بنسیم ، چی وخت یې راشی"

د سېلاني د خبري په خواب کي سوپيس د هغه په سترگو کي سترگي د فلمي بد ماشي غوندي اچولو ورسته تر غاښونو دلاندي چي داسي چيچلي خبره څنگه سرته ورسوله ، نو د دروازي زنگ وگنچېد لو- او د سېلاني په ځای هغه ورغله او ور يې خلاص کړو -

" سوپيس .. ته او دې وخت ؟ "

" هو ، زه "

" نو درځه درځه ، چي توده کوفي درته پخه کړم "

" مننه مستر پو .. ځم ناوخته دی "

او بيا د سيلی په شان په هوا څه شوه ؟ چي سېلاني هم له تندي خولې پاکي کړې او سره ساه يې داسي واخيستله ، لکه هغه چي بيا نوی ژوند موندلی وي - لاکن د دې هر څه پرته يې هم د ډاکټر پو د دې خبري خواب نه شو ورکولی ، چي هغه بيا بيا کوله ، گوا ..

" وايه سېلاني .. سوپيس څنگه راغلي وه ؟ "

نو ځکه خو د ډاکټر پو دا يقين شوی و ، چي هغه تهائي انجلی دلته هم په هغه نيت راغلي وه ... د کوم د پاره چي هغوی په خپله خاوره باندي پېژندل کېږي -

\_ 3 \_

" داسي نه ، چي دا سوپيس له ما وسا بد را کړي ؟ "

دا هغه وسواس و ، چي په سېلاني کي يې نه يوازي وينه وچه کړي وه بلکې هغه يې د سوپيس سره په خوره او پسته روڼه ساتلو مجبوره کړی هم و - نو ځکه به هغه دا هڅه کوله ، چي هغې ته هم څه نا څه وخت وباسي - او بلي خواته هغه وه ، چي له سېلاني سره د ملگرتيا ساتلو په نيت هغې له بوبا ، لومائي او منوبلا سره هم ناسته ولاړه زياته کړي وه ، ولي چي د هغوی فلپټونه د سېلاني سره څنگ په څنگ د يوې پلازې په يوه فلور باندي و - او زياتره وخت به د هغوی په فلپټونو کي ځکه ليدل کېدله ، چي هغې په سېلاني باندي نه يوازي خپل نظر ساتل غوښتلو بلکې ډاکټروسا ته يې دا خبره هم احساسوله ، چي سېلاني د هغې په چپه له دې سره هم اړيکي لري - خو د دې هر څه پرته هم سېلاني له وسا سره د ليد لو لاري پرانيستلي لگيا و -

اوس خود هغوئ تر میان خبره په سي ډي سي کي د ليد لو کتلو او تر خپلو ماښام مال تېليفونو کولو پرته يوه ورځ تر دې ځايه هم ورسېد له ، چي دواړه د دې مقعظم په نيرېدې کارنيچ کي د يوې اوپن ائير کپنې په لان کي څنگ په څنگ ناست د لسم اکتوبر 1997ع مازيگري ژړي لمر هلته لاندي د بنکاره اهرام مصر د دروغتو څلور کونجيزه گومبتو تر شا د هغوئ د اقراري شوي ميني په گواهي کي پټولو لگيا و -

که څه هم د هغوئ مينه له هيچا څخه نه وه پته او دواړه له يو بل سره په آزادي ملا وېد لو ، خو د سېلاني په زړه کي هغه ورځ لا نوره هم ويره سپوا شوه ، چي سوپيس له هغه تور بوجوف سره مينه په واز کومي اعلان کړه ، چي هغې او ډاکټر پو سامنانگ به ورته پسي شا له ډېر پسخونده تور کوبرا يا سانډا وئيلو - ولي چي که نورو ته دا د حېرت وړ خبره وه ، خو سېلاني ښه خبر و ، چي هغې د ده د سپڅلو پرته له هغه څخه انتقام اخيستلو د پاره داسي کړي و - او دا خبره د بوجوف له روئېې څخه هم کرار کرار څرگند ېد له - گوا هغه که څه هم د سېلاني د ښه ملگري په توگه ځان برېښولو ، خو له هغه سره يې په هر څه باندي داسي اخيستي وه ، چي ډاکټر پو هم ښه ورباندي پوهی شوی و - ځکه خو به .. يې وئيلو

" دا سانډا د سوپيس په ميني کي څه نور نه شو مست ؟ "

که څه هم سېلاني د دې خبري په ځواب کي هر ځل ورته خندلو ، خو د هغه اصل څيره د دولسم اکتوبر په سهار د سي ډي سي په دريم کلاس کي هغه وخت مخي ته راغله ، چي مېدم جهان شوقي د يوې پوښتني په ځواب کي بوبا له سېلاني او ډاکټر پو سره د غال تر هانده ورسيد لو -

- 4 -

په سي ډي سي کي ډېره مصروفه ورځ تېرولو ورسته نن په لومړي ځل سېلاني له وسا سره د هغې په خوبه څلورنيمي بجې خواته په مائيکرو بس کي ناست سعیده عائشه نامي علاقې ته ورچپ شو او له هغه ځايه په يو بل مائيکرو بس کي دواړه ډاون ټاون ، گوا د قاهره په وسط البلد کي تحرير سکواټر نامي علاقې ته ورسېدلو ، چرته چي غټ مصري ميوزيم هم دی - د دې اسکواټر په غټ ميدانگي کي يوې بلي خواته پښې خلاصولو ورسته په طلعت حرب ستريت کي د ډيوټي فري شاپ مخي ته له يوه سره تر بله سره او بيا ورسره نورو ښائسته بازارونو کي يوې بلي خواته گرځېد لو ورسته چي ښه ستري شولو ، نو دواړه مئينان لاس په لاس يوه رېستورېنټ ته ننوتلو ..

لا خو د آرډر په سمون د کاپوچينو مگونه نه وراغي ، چي هغې له سېلاني پوښتنه وکړه

" دا سوپيس اوس هم تا تنگوي ، که يه ؟ "

" خه مطلب ؟ "

سپلاني لکه په غلا باندي چي ونيولی شي يو دم تپوس وکړو ، خو وسا د موسپدلو ورسته ورته واي ..

" هغه ډېره ارامه انجلی ده "

" ارامه .. څنگه ارامه ؟ "

"...هغه بله ورځ يې راته وئيلو "

خبره چي يې تر "وئيلو" څنگه ورسوله ، نو د کوفي مگونه وپتر په مېز باندي د هغوی مخي ته ږدلو لگيا و ، نو ځکه د هغې په دې خبري کي دې راغلي بربک په سپلاني باندي خولې ورماتي کړې - او اوس به لا وسوسو هغه په ږېږدولو تيارولو ، چي هغې په موسکا کي مخته خبره داسي کش کړه ..

"سوپيس هغه ورځ وئيلو ، چي هغې ته ستا د سترگو دا ويسکي کلر ډېر خوند ورکوي "

"شکر دی"

د هغې په خبري چي يو دم د سپلاني له خلي شکر ووتلو ، نو هغې پوښتنه وکړه ..

" شکر دي ځله وایستلو ؟ "

"په دې ، چي هغه کله کله ډېري اوتي بوتې هم واي ، هم ځکه خو زما ورسره نه لگېږي ولي چي سپکه پاسکه انجلی ده"

"لاکن هغه خو ډېره ښه او ماشومه انجلی ده"

د سپلاني د رائي په زد چي وسا و هغې د "ماشومي" ټاټېل ورکړو ، نو د هغه په زړه کي دې وېږي ځای نيول پئيل کړو-گوا داسي نه چي د هغه په دښمني کي و دې ته تاوان نه ورسوي - نو ځکه يې ورته وئيلو ..

" هغه دومره هم ماشومه نه ده "

" ستا مطلب دا دی ، چي هغې له بوبا سره په مينه کولو کي ښه نه وکړو "

"داسي ما کله وئيلو ؟"

او بيا خبري د سوپيس او بوبا له ميني څخه د هغوي د خپلي نابيري ميني ترهغه خوږو او ترخو لمحو پوري چي كله رسېدلې ، نو د گهړې ستنې هم و آتھو بجو ته رسېدلي وې - نو ځكه په ټپكسي كې د نيل د درياب و هغه څنډې ته ورسېدلو ، چرته چي دواړه په يوې غټې كشتۍ كې جوړ رېستورېنت ته د ماښامني خوړلو په نيت ځكه ور وختلو ، چي هغوي غوښتلو ، چي د خپلي پاكي ميني د سباون په باب د هغه مقدسه درياب څپې نه يوازي گواه كړي ، بلكې د خپل ښه سباون په نيت يې په دعاگانو كې ورگډي هم كړي -

نو ځكه خو د ډوډۍ خوړلو ورسته په يو بل واړه لانچ كې له وسا سره د هغې په خوبه يوازي ناست سېلاني په لومړي ځل له هر څخه څه ، چي له خپلي وسا څخه هم په پټه يو څو اوښكي و نيل درياب ته په دې ورسپارلې ، چي د هغه د سترې ژوند هره سترپا د وسا په موندلو وسا شوي وه - او دې وخت سېلاني په يوه مانا هم ځان له پخواني مصري فرعون اخيناتن او خپله وسا له رانۍ نيفرتيتي څخه كمه ځكه نه گڼله ، چي په دې واړه لانچ كې دواړه هغه رنگه څنگ په څنگ ناست .. په هغه رود نيل كې د مستو او بو له څپو سره پورته كېسته كېدلو سره سره .. هغسي مينه رقم كوله ، كومه چي هغوي زرهاو كالونه پخوا كړي وه - گوا رانۍ نيفرتيتي له خپل مېړه فرعون اخيناتن څخه تپوس كولو ..

" مور كه مړه شولو ، نو به هم دغه رنگه له يو بل سره سره يو ؟ "

" هو ، زموږ څېرې به نه وي او نه به دا شين رود نيل ، خو زموږ نومونه به د مټيانو په څير ژوندي پاته وي "

نيفرتيتي ځان نور و اخيناتن ته نيردې كولو ورسته چي د هغه تر ملا لاس كله جارباسلو ، نو شپه هم تېره شوه او تر شا يې لمر چي ژېړي شغلې ورباندي و غوړولې ، نو هغوي دواړو يو بل ته د ميني په حواله امر كېدلو زېړي داسي په خوشالي وركړو ..

" لمر خداي زموږ د ميني گواه شو "

هو ، دې وخت سېلاني او وسا هم د مصر د تاريخ برخه گرځېدلو كې د شنه نيل درياب څپې په داسي وئيلو باندي گواه كولې لگيا و ..

" وسا .. گوره گوره چي ما يوازي نه پرېږدې .. ما په تا پسې ډېرې سترې كړي دي - نور توان نه لرم "

" داسي كله نه شي كېدلی ، چي زه به تا هېږوم "

نو ځكه خو سېلاني هم خپل پښتني بول داسي وركولو ..

" نو بيا مي دا ياد لره ، چي بي له مرگي .. ما له تا بل هيڅوك او هيڅ شي نه شي بېلوی "

" دُنیا هم ...؟ "

" هو ، دغه دُنیا که زموږ تر میان اورو نه و کړي هم ، نو به زه تر تا پوري ځان در رسومه "

" وعده "

" هو ، دا مي نه يوازي له تا سره لوظ دی بلکې له خپل عظيم خداى سره ټينگه پښتو هم "

او داسي سوگند ورکولو ورسته وسا ځان د همپش همپش د پاره محفوظ گڼلو - نو ځکه خو به کله کله له ځان سره په فرانسوي کي داسي و هم بونېد له .. لکه زړه چي بي جوړه د خوشالي سندرې واي -

\_ 5 \_

له قاهره ښار څخه بيرته مقعظم ته د رسېدلو ورسته د شپې يولس نيمې بجو خواته چي سېلاني خپله وسا د هغې د هاسټل په گېټ کي پرېښولو ورسته چي اوس څنگه و خپل فلېټ ته زياته په رسېدلو و ، چي له سوپيس سره ناڅاپه مخامخ شو - کومه چي دې وخت يوازي د بوبا له فلېټه و خپل فلېټ ته روانه وه - هغه نه غوښتلو ، چي ورسره هېلو های وکړي ، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

" دا منم ، چي زه هم اوس له تا دومره کرکه کوم ، لکه ته چي بي له ما کوې ، خو بيا هم دا هيله کوم ، چي ما به تر خپل فلېټه و رسوي "

اوس به لا هغه ورته عذر کولو ، چي هغې داسي سخت ټوک ووهلو ، چي اېله غورځاره نه شوه - نو ځکه سېلاني د نه غوښتلو پرته هم له هغې سره مل شو ، ولي چي دې وخت هغه په حال کي نه وه - نو ځکه دواړه څنگ په څنگ مخته روان شولو -

" وايه سېلانيه .. زما سانډا دي خوښ شو؟ "

" سوپيس .. هغه دې وخت ستا يار دی او زه بي احترام کوم "

" احترام ... او ، دا خودي نوي خبره وکړه "

" هو ، په دې چي هغه سره ته مينه کوې او ته بيا زما دوسته هم بي "



سېلاني خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي سوپيس زيږه شوه اودا هغه لمحده وه ، چي په نشه کي يې اندرون داسي ورته و هم خپرلو ..

" هغه زما مينه نه ، بلکي ضرورت دی ضرورت "

" ضرورت؟ "

" هو، ضرورت .. ضرورت "

د سېلاني د سواليه توري " ضرورت " په ځواب کي يې دومره وئيلو سم دستي د نړۍ مکرچني خندا کولو ورسته په اوږه را ټال پرس ټکولو په وخت ورته په لغازي موسکا کي و وئيلو ..

" خنجر لا اوس هم په دې پرس کي گرځوم "

" لاکن د چا د پاره او خله؟ "

سېلاني چي فقط دومره تپوس ورڅخه وکړو ، نو هغې يې په خوا مخ وراړولو ورسته داسي خله و کړه ..

" هغه څوک دی؟ ته په دې هم خبر يې او څه يې کړي دي؟ په دې باندي هم "

او بيا له گوډ نائيټ وئيلو سره سمه د هغې پلازې په گېټ کي له تند کونو خوړلو سره ورننوتله ، چرته چي هغه له فلوريتا سره اوسېد له - نو ځکه سېلاني يو ځل بيا له بېلابېلو واهمونو او وسوسو سره ملگری د خپل فلېټ په لور روان شو -

\*\*\*\*\*

## فصل ۵

# د تهائي ماربچۍ د خوږو زهرو تریخ اثر

که څه هم يوې خواته سېلاني د وسا په موندلو ډېر خوشاله و، خو بلي خواته يې يوه وېره د سوپيس په بڼه کي داسي ورڅرمه شوي وه ، چي هغه ورڅخه ځان نه شو خلاسولی - گوا داسي ورځ نه وه ، چي هغې به په سېلاني باندي ځان نه ليد لو او هغه هم په نوي نوي شيطاني بڼه کي - ولي چي يو خويي هغه کلاس فېلو و او بل يې د توراشنا بوبا فلېټ هم ورته مخامخ و - نوځکه چي به سېلاني

خومره خومره له هغې د ځان پټولو هڅې کولې ، نو هغومره به دا تهائې پېغله په سترگو کې ورته ختله

يوه ورځ د سېلاني له خلې ورته د منوبلا مورتي په کور کې د رناشامې ، ډاکټر پو او عراقې پېغلي عقود له مخې په خبرو خبرو کې د فلېټ د بد لولو خبره له خلې څه ووتله ، چې سوپيس ورڅخه تپوس وکړو ..

" دلته تا ته څه مسئله ده ؟ بڼه ځای خو دی "

" هيڅ نه .. بس لږ مې له دې ملگرو ځان لري کولو ته زړه کېږي "

سېلاني هم د نخرو په موډ کې چې څنگه لا داسې سم وئيلي نه و ، چې هغې په هنکې انداز کې وار ورباندي وکړو ..

" نو ستا څه خيال دی ، چې بلي خواته ته به له مورې ځان خلاص کړې ؟ "

که څه هم د هغې په دې خبرې کې د سېلاني د پاره يوه دهمکې وه ، خو هغه په نړۍ موسکا کې مخته زياته کړه ..

" منم ، چې بده علاقه نه ده .. لاکن دلته په دې کوڅه کې شپه او ورځ سپيان غايي او آرام ته سپړی نه پرېږدي "

که څه هم دا خبره ورسره منوبلا مورتي او ډاکټر پو هم منلي وه ، خو هغې په زړه باندي بده اخيستلو ورسته داسې رد کړي وه ، چې ..

" لته خو لا بڼه يې ملگري لري .. بلي خواته خو به دي دا سپف سائيد هم نه وي سېلانيه "

په دې محفل کې ناست ملگرو که څه هم د هغې دا مشوره و سېلاني ته د هغې له خوا د خواخوږۍ په تول کې و تلل شوه ، خو هغه د سوپيس له اړخه واضحه دهمکې په دې وگڼله ، چې د هغې په دويمې څېرې باندي خو يوازي هغه خبر و - نو ځکه يې د هغې د ځناوري ارادې د تلني په غرض خبره مخته داسې په مسخرو کې بوتله ..

" ستا خبره غلطه په دې ده سوپيس ، چې زه هم اوس يوازي خو نه يم ، يو څوک خواخوږی لرم "

" لاکن هغه خو هم بڼه ده "

" څه مطلب؟ "

د هغه په ځای شامی پېغلي رانا لا دومره سم پوښتلي نه و، چي عراقی عقود واي ..

" ښځه نو له چا کمه ده او هغه هم د ډاکټر وسا په رنگه تکره الجبرين "

" هو ، زه هم دا منم ، چي ښځه له هيچا کمه نه ده او ښځه هر څه هر څه کولی شي - څنگه سېلاني غلط خو نه وایم؟ "

د سوپيس په دې خبري سېلاني هم ورته نرشو او په نېغه يې ورته و وئيلو ..

" بس خبره دا ده ، چي ښځه ښځه وي .. نه چي ډائينه ، چي چپ له وېرولو بيا هم نور هيڅ نه شي کولی "

" ډيبر سېلاني .. تا ښځه لا تر اوسه نه ده پېژندلي "

" ولي ښځه شکرونه لري که څه؟ "

د هغې د خبري ورسته چي ډاکټر پوسامنانگ داسي سوال وکړو ، نو هغې يو ځل سېلاني ته وکتلو او بيا ورته واي ..

" شکرونه که نه هم لري ، خو غاښونه يې ډېر تېره وي لکه چارې "

او بيا که يې څه هم خپل واړه غاښونه ورته په مکر باندي سپين کړو ، خو هغه يې د زړه په مخکي باندي کرکلي هغه داړي لاهم وليدلې ، چي هغې د ده و چيچلو ته ساتلي وې-

- 2 -

اوس که سېلاني ورځ په سي ډي سي کي په کلاسونو اخیستلو او په کمپيوټر لېب کي په کار باندي له ملگرو سره گډه تېروله ، خو ماښامونه به يې د مقعظم د غره له هغه څوکي ، چي کارنيچ يا لورز پوائنت هم ورته واي کي له وسا سره ډېر په خوند خوند تېرولو - او چپ د سوپيس له لانجې بله داسي هيڅ مسئله نه وه ، چي هغه يې پرېشانه کړی وی - لاکن بيا به هم کله کله د وسا دې خبري .. چي د هغې د ايم فل تهيسس به په راتلونکي دسمبر کي سرته رسي او هغه به بيرته خپل وطن ته ځي به هم کله کله د هغه په مزغو کي داسي سوالونه رابرسېره کړو ..

" که وسا واقعي خپل وطن ته لاړه ، نو بيا گوره ، چي هغه به خپل دغه قولونه و هم پالي که يه ، چي له هغه سره يې کړي دي؟ "

خو بيا چي به يې د هغې و جنوني ميني ته پام شو ، نو د خپل دې سوال په خواب کي به يې له خپلي خوا خورا ډېري او يقين ته نيردې نيردې هيلي داسي کتار کړې ، چي له خايه بنورېدلی زړه به يې بيرته په خای شو - خو هغې تهائې مارېچۍ به يې د هر خوند احساس هر وخت تريخولو - ولي چي اوس که يوې خواته هغې له سېلاني سره د بنمنۍ کوله ، نو بلي خواته يې له وسا سره د دوستۍ ډرامه هم پييل کړي وه -

د دې خبري انکشاف هغه ورځ وشو ، چي کله د وسا په خونبه د منوبلا مورتې فېميلي او مستر پو پرته هغې سوپيس هم له ځان سره ملگري عتبه نامي علاقې ته بوتله - نه يوازي دا ، بلکې سېلاني داسي هم وسنجولو ، چي گني هغه دواړي يو بل ته تر اول زياتي داسي نيردې نيردې هم کېد لې ، لکه هغوی دواړه چي د چا خلاف محاظ جوړوي لگيا دي - او بيا چي يو وخت سېلاني څنگه وسا ته له سوپيس څخه د ليري او سېدلو مشوره ورکړه ، نو هغې وئيلو ..

" هغه ډېره بڼه او صادقه انجلۍ ده "

خو سېلاني ورته وئيلو ..

" منم .. خو دومره اعتبار هم مه ورباندي کوه ، چي يوه ورځ بيا سر ورڅخه ټکوي "

داسي چي يې ورته وئيلو ، نو هغې په خای د دې خبري منلو چي څنگه خفگان څرگند کړو ، نو سېلاني پوهی شو ، چي سوپيس اوس په وسا باندي بڼه پورا کار او زيار شروع کړی دی - نو ځکه يې بيا کله هم ورته د هغې په باب نه وئيلو او بلکې چي هغې به څنگه د سوپيس په باب د سېلاني په روئيه کي څه کمی احساس کړو ، نو به يې گيلې ته داسي خله جوړه کړه لکه هغه چي يې جوړه سکني خوروي -

نورخو نور ، بلکې د اکتوبر په دېرشمه نېټه چي سهار وختي د سي ډي سي په بس کي د گلوبل او ايم فل لوستونکي ناست په گډه و سکندريا ته روان و - نو بس له قاهره څخه د جيزا ډسټرکټ په فېصل روډ باندي د اهرام مصر گومبتي کين لاس ته د سحارا هائي وې په لور ور چپېد لو په وخت لا سمي شاته پرېښي نه وې ، چي ډاکټر وسا د سېلاني د څنگ له سيټه پورته شوه او شاته د سوپيس او پېغلي منال سوډاني په منع کي کښېنستله - که څه هم په دې حرکت باندي د سېلاني ورته ډېره خوا بده شوي وه ، خو بيا يې هم ځانته وئيلو ، چي څه ياره .. کېدلی شي ، هغه د خپلي ايم فل ملگري سره د خاص گپي لگولو په موډ کي وي - او ډېر ژر به بيرته راشي - خو هغه وه ، چي د راغبرگېد لو نوم يې لا هم نه اخیستلو او له ملگرو سره په خوږو گپو کي داسي بوخت ښکاره کېد له ، لکه ترشا چي يې هيڅ غم نه وي پاته -

او سادات نامي ښارونو څخه تېرېدلو ، نوهم وسا لا October City ټېس چې د غرمې خواته له 6 خپل سيټ ته نه وه راغبرگه شوي - نو ځکه سېلاني نه يوازي دننه دننه خوړل کېدل او بلکې اوس په درست بس کې هغه يوازينيسې هم و، چې دې وخت يې په زړه باندې د غم اوريځي خپرېدلي او پټه خله ناست و - گني نور ټول ملگري څه ، چې شاته هم اوس ښه مېله تازه شوي وه - گوا د وسا او سوپيس د گنيو خوند کيانو په چپه اوس په محفل کې تور افريقانيان لکه د گامبيا ملگري بوجوف ، د ايتھوپيا ډاکټر تفيرا ، د يوگنډا بتوکا او د کېمرون تکه توره خرته پېغله ايمرانشا هم ورگډه شوي وه

لاکن يو وخت د لوي لاري د يو جديد طرز جوړ " ماسټر رېسټ" نامي رېسټورېنټ مخي ته چې بس څنگه بربک شو ، نو اېله ډاکټر وسا تر سېلاني پوري ځان ورسولو او ورسره گډه لاندي داسي کوزه شوه لکه هغه چې يې په درست سفر کې و څنگ ته ناسته وي -

" دا ډېر ښه رېسټورېنټ دی او له دې ځايه تر "ليکس پوري رسېدو ته زما له خياله دوي يا دوه نيمې گنټهې نوري لگېږي"

دا سي يې لاسم نه و وئيلي ، چې سوپيس او منال هم ځانونه د هغوي تر مېزه پوري چې څنگه ورسولو ، نو تر شا ورپسې لومائي ، فلوريتا او بوبا هم سم تړلي راغلو ..

" های سېلانيه .. څنگه يې ؟ نن خو مور ډېر و خندلو "

" په سېلاني باندې .. هان "

پو سامنانگ چې هم دغه و هلته تر خپل سېلاني ياره پوري د راتلو سره سم چې څنگه دا خبره په ټوکي کې وکړه ، نو سېلاني ورته په موسکا کې وئيلو ..

" خود به يې نو په ما او زما په يکړۍ باندې خندلو لکه چې "

که څه هم وسا د هغه په اشاره پوهه شوه ، خو د دې پرته چې يې هم هغو ولاړو ملگرو ته د کښېنستلو څنگه بلنه ورکړه ، نو سېلاني د هغې دا حرکت د هغه په باب د اعلانيه کرکي په توگه وسنجولو او خو لمحو ورسته چې يې ساه ورتنگه شوه ، نو يې ډاکټر پو له ځان سره سم ولاړ کړو ..

" و بڅښئ .. مور هلته په يو ټاپک باندې يکړه خبره کول غواړو .. اجازه ده گرانې وسا؟ "

وسا د سېلاني په دې حرکت باندي ډېره خفه شوه - نو ځکه يې نه ورته "هو" کړو او نه "يه" بلکې مخ يې د ملگرو په لور اړولو ورسته له هغوی څخه تپوس وکړو ..

" تاسو به څه خورئ يا څينسئ ؟ "

اوس به لا سېلاني له پو سره مخته يو بل خالي مېز په لور گامونه اوچتولو ، چي سوپيس و پو ته ورڅغ کړو ..

" هې مستر پو .. دا سېلاني دې په کومه راڅخه بوتلو ؟ "

که څه هم ډاکټر پو د هغې دا خبره په زړه باندي ډېره بده نه واخيستله ، خو سېلاني پوهی شو ، چي سوپيس دا خبره په هغه باندي د پسخوند وهلو په توگه کړي وه -

" د ډاکټر وسا ناسته له دغو خلگو سره نه ده په کار .. دا ټول خو زما او ستا دښمنان دي او بل ... "

ډاکټر پو به لا نور څه وئيلو ، چي مديحه مصري ، منوبلا او راناشامي هم ورسره گوره چي څنگه بيا گامونه د هغه مېز په لور سم کړي و چي هغوی يې په خواروان و - نو ځکه د پو خبره په هغه ځای پاته شوه او د منوبلا په دې تپوس باندي خبري مخته غزوني وکړې ، گوا ..

" داسي راته محسوسېږي لکه هغه توران چي يو بېل گروپ سازوي لگيا وي ؟ "

" وسا او فلوريتا خو له سپينو سره اړه لري "

رانا چي داسي وئيلو ، نو مديحه واي ..

" دا سوپيس او ډاکټر وسا نن سبا گوره چي په کوم پراجېکټ باندي کار کوي ؟ "

" کېدلی شي ، چي هغوی دواړه زموږ و دې يار ته يو شوي وي "

ډاکټر پو چي د سېلاني په خوا اشاره کولو ورسته داسي خبره ورسره وټرله ، نو ټولو څه وځنډلو ، چي وسا او سوپيس دواړو له هغه ځايه ورته په کړو سترگي واپولي ، نو ځکه خو پو و سېلاني ته په غوږ کي دا خبره وکړه ..

" موږ ته هم اوس دغسي د هغوی په زخمونو باندي مالگي ډورول په کار دي .. څه پوهی شوې ؟ "

او سبلاني هم دغه خبره ورسره خوبه په دې کره ، چي نن په درستۀ لاره کي هغه هم دغسي بيا بيا خائته وئيلو ، چي ځله هغه هم هغسي اور لگوني نه کوي ، لکه دې وخت چي يې وسا په غبر ارادي او سوپيس په ارادي توگه کوي ورسره - نو ځکه يې دې وخت د هغه پلان ورسره په داسي نيمگري خبره کولو خوښ کړو او وئيلو يې ..

" هو ، په کار خودی چي داسي وکړو "

- 3 -

غرمه دولس بجې چي بس د مصر دويم غټ لاکن و ډېر خواپاکي ساحلي ښار سکند ریا ته پېښه وکړه ، نو د سبلاني سره ناستي وسا د هغه پام د هغه غټ او ښائسته محل په لور داسي وارولو ..

" کنگ فاروق به زياتره وخت په کي اوسېد لو "

" ښه ښه ، لاکن اوس هم "

سبلاني چي تر ضرورت زيات حېرت د هغې په خبري باندي څرگند کړو ، نو هغې په پسخوندي موسکا کي ورته داسي وئيلو لکه هغه چي تر اوسه هم په مصر کي د هغه پاچهي گڼي - ځکه خو يې ورته وئيلو ..

" هغه خو اوس نشته "

" هو هغه اول و او اوس نشته "

دومره وئيلو ورسته يې د سړې ساه اخیستلو سره سم خبره مخته داسي کش کړه ..

" بس دا خود وخت وخت خبري دي "

" بېشکه .. وخت په سړي څه او څه نه کوي "

هغې لا خبره سره ته نه وه رسولي ، چي د شاله خوا د ډاکټر تفېرا په ژغ کي د خپلو ملگرو له خوا داسي بلنه ورته وشوه ..

" وسا .. هي ډاکټر وسا راشه "

" يو منټ ، درځم درځم "

او بيا يې د هغه ډلي د خواهش په سمون سپلاني ته وئيلو ..

" سوري ډير .. زه به هلته ورشم "

سپلاني د هغې په روښه باندي ډېر زړه ماتي شو او چي هغې څنگه وزر و تگ ته و تللو ، نو دی له ځان سره و بونېد لو ..

" هو ، او دغه رنگه هغه د خپلي زمانې شاه فاروق هم زما په رنگه يوازي پاته شو "

وسا د هغه دا خبره واورېد له ، ځکه خو و موسېد له او شاته تېره شوه - او بيا څه وخت ورسته د سي ډي سي بس په بېلا بېلو لارو د شنه مېډيټېريټين سمندر و هغې صفا ځنډي ته و رسېد لو ، چي په مامورا بيچ باندي يې شهرت درلود لو -

مخته نو بيا په هغه بيچ باندي څه و؟ زياتره ملگرو ورباندي د سکول د ماشومانو غوندي لويې پټيل کړې - چا په يو بل او به غورځولې ، چا يو بل ته ديکې ورکولې - خو د لومائي ، پو او د مراکش حسن له خپلي تاجکي ياري گل چهره سره سم بيا او بو ته له روسي پېغلو سره وړتوب کړي هم و -

خو بلي خواته وسا چي تريو څه ساعته پوري له سپلاني او منوبلا مورتې فېميلي سره د بيچ په چوکيانو باندي ناسته وه هم ډېر ژر بيا د منال په ور بللو پورته شوه او د سمندر د ټنگلاگانو برخه څه شوه؟ چي بيا نه يوازي د سپلاني په مزغو کي ، بلکې د عقود ، رانا ، مديحه او د منوبلا پرته هم د ځينو نورو سترگو وړاندي داسي سوال وگرځېد له ، چي ځواب يې تر هغه دمه نه درلود لو ، چي د سي ډي سي بس بيرته روان شوی نه و - گوا هغه له سپلاني څخه اوس باقاعده خفه شوي وه - خو د سپلاني په مزغو کي دې سوال د ځواب په تمه غزوني څه کولې ، بلکې منوبلا د پوښتني په ځواب کي يې لا هم داسي بيا بيا وئيلو ..

" هغه په څه خفه ده؟ نه يم خبر "

او بيا يې مخته لا داسي هم وئيلو ، چي ..

" پرېږده يې ، چي خپل دا ضد هم سرته کړي "

که څه هم دا خبره سپلاني د زړه برسېره کوله ، خو کولی هم څه شو؟ ولي چي وسا نه يوازي ورڅخه خبري بندي کړي وې بلکې اوس خو يې د هغه د زړه د سپڅلو د پاره بلا ناروا اداگاني هم وړاندي کولې



دا هغه لائټ ټاور دی ، چي د سکندراعظم په دور کي يې د اوبو د جهازونو راهنمائي کوله او رڼا په بې له تېلو او بجلی له کنکشنه تر دې شل يا پنځويشت کالونو شا ته پوري برېښېدله - خودې "کي تجسس ، چي دا رڼا ورته څنگه او له کومه راځي ؟ د ځواب د لټون په تمه چي کله د نوي دور په خلاص کړلی شو . نو رڼا له هغې ورځي ، بيا تر ننه پوري نه شوه په کي بله "انجنئيرانو باندي

په دې کي شک هم نه و ، چي هر ملگري د مستر ذبن په دې خبري باندي حريان حريان و هغه لائټ ټاور ته کتلو ، خو يوه وساه او بل سېلاني ، چي تر هغه ټاوره يې زيات يو بل ته په غلا غلا کتلو . خو په برگو برگو سترگو باندي - هو ، شايد ځکه ، چي هغوی په خپل خپل سوچ باندي يو بل ته د دې خفگان گيلې کولې - هرڅه ، که دواړه په خپل خپل ځای غلط او يو بل ته مات برېښېدلو ، خو په يو بل باندي يې له نازه تلني هم کولې لکه چي -

په دې سمندري څنډي باندي هلته يوې خواته غټه پخوانۍ محل وزمه کلا چي د "صلاح سپتهادل" په نامه شهرت لري ښکاره کېدل - خود وخت د کمبوت له لاري چي هغوی ورته نه بوتلل شولو - نو په دې خود ټولو په خوبه د ميوزيم کتلو ورسته د نړۍ د نوموړي الېگزينډر ريا لائبرېري ځکه ورته ښکاره کړلی شوه ، چي په دې ښار کي چي تر ټولو زيات د اهميت وړ څيز دی - نو هغه دا تاريخي کتب خانه ده ، چي په 300 ق م کي بطليموس اول جوړه کړي وه - دا واحده تاريخي کتب خانه وه ، چي د دې لائبريرين به د باچا په درباريانو کي تر ټولو لوی او عزت داره درباري گڼل کېدل - او نن هم دا د قامي ورثه گڼل کېږي - په دې کي د اتيا لکهو کتابونو د لوی ځای جوړ کړل شوی دی - خودې وخت چي کله سېلاني او د هغه ملگري په کي يوې بلي خواته گرځېدل ، نو په کي څلور لکهه کتابونه پراته و - لکن سېلاني ورڅخه هيڅ استفاده ځکه نه وکړو ، چي هغه دلته په دې لائبرېري کي هم په وسه پسې سترگي يوې بلي خواته داسي ځغلولې ، لکه هغه چي د دې لائبرېري هغه يوازينی کتاب وي ، چي په هغه باندي ځان نه يوازي لوستل غواړي بلکې داسي ورته وئيل غواړي ، چي ..

"هې سېلانيه .. خبر يې ، چي دا کتاب خانه د يوه روايت په سمه جولييس سيزر چي کله په سکندريه باندي حمله وکړه ، نو يې اور ورکړی و ، چي په کي څلوېښت زره کتابونو سره سم هغه زما او ستا د مينې کتاب هم سوځېدلی و"

خو بلي خواته ساده سېلاني و ، چي يې ورته په سر ښورولو کي وئيلو ..

"يه .. زه په دې نه يم خبر "

"ته به نو څنگه خبرېدلې ، چي "

" څه وئيل غواړې ته ؟ "

سېلاني به له خياله نوري ترلي گنډوي خلاصولې ، چي هلته يې ليري ولاړي وسا سره چي څنگه سترگي څلور شوې ، نو هغې تندى ورته تريو كولو ورسته په مخ خورې زلفي داسي يو دم په شا وځنډلې لكه هغه چي سېلاني نه جولييس سيزر وي او هغه له خشمه ورته واي ، چي ..

" او دا خوبيا بڼه وشو ، چي كله مارك انتھوني حكمران شو ، نو د زما په ضد كولو هغه ورته د دې عظيم تاوان په بدله كي دوه لكهه كتابونه ورواچولو "

" ستا په ضد ؟؟ "

" هو .. زما په ضد "

او بيا په كلكه خندلو ورسته ورڅخه تپوس وكړو ..

" ولي .. زه ستا قلوپطره نه يم ؟ "

اوس به لا سېلاني له خياله هغه د خپل بنايست په وړاندي قلوپطره تسليم كوله ، چي صلاح مصرى د هغه په اوږه باندي لاس ردلو ورسته له ځان سره مخته بوتلو -

لنډه دا چي كله له دې ځايه د لوستونكو ډله څنگه په بس كي د دې ښار په تنگو او پراخو روډونو باندي گرځېدلو ورسته د نامي " سعد زاغلون اسكواثر " سره د نيمي گنټهې د پاره خوشي كړل شوه - نو ملگري په بنائسته دوكانونو كي د شاپنگ په نيت په ډلو ډلو كي و وينل شولو - كه څه هم وسا له سوپيس او منال سره گوره چي په كومه باندي هوا شوه ؟ خو دلته د پو او الباني ملگري منوبلا مورتې په انتھائي خوبه دا سي صلاح سرته ورسېدله ، چي سېلاني به له شامې پېغلي رانا سره ناسته ولاړه په دې نيت زياتوي ، چي د حسد كولو له لاري و ډاكټر وسا ته خپله غلطي احساس شي -

كه څه هم دا گران كار و ، خو د هغوى د ضد له لاري سېلاني د داسي كولو د پاره په زړه كاني كښېگولو او په هغې خوا ورسره روان شو ، چرته چي رنا له عراقې پېغلي عقود سره تللي وه - هن دا ، چي بس كله بيرته د قاهره په لور مزل لنډولو ، نو د ماښپن په سیتونو كي سېلاني د رانا پرته له منوبلا ، عقود ، پو ، مديحه ، حسن ، گل چهره ، جارجين خاتونا ، بېسنگ او د هغه ورو لونیو فلاويه او ويندي سره گډ د ټوكو ټكالو په تاوده محفل كي داسي بوخت شوی و ، لكه غم چي يې په خوا نه وي راغلی -

هرڅه هرڅه ، خو په زړه يې يو عظيم خداى خبر و، چي دې وخت د هغه په زړه کي وسا ډېره په شدت سره کوته بدله - خو هغه وه ، چي شاته يې له سوپيس ، منال او ثريا سوډانې سره د ډومينو لوبه ډېره په خوند څه کوله ، چي د بوبا جوډ او ډاگټر لوماني په توکو باندي يې داسي خوند ونه هم اخيستلو - لکه هغوي چي يې د زړه د رباب تارونه خورا په خوند او په هنرچېري -

- 5 -

سېلاني که څه هم د وسا له ميني لاس نه و اخيستی او نه يې دا گڼلو ، چي گني هغه ورسره مينه نه کوي - خو د سوپيس سره تعلق يې د بېلتون و سوسې که څه هم د فلوريتا په دې خبري باندي د هغه په زړه کي لا نوري سېوا کولې ، چي گني وسا گاهي گاهي هلته فلېټ ته هم ورته راځي - خو بيا چي يې دوه درې ځله له سوپيس سره ملگري د سي ډي سي په لائبرېري او کپنټين کي د بوبا مخامخ ناسته هم په خپلو سترگو وليدلې ، نو يې دې زړه ومنلو ، چي هغې يې د هېرولو تابيا شروع کړي ده -

گوا اوس سوپيس له سېلاني څخه جنگ گټلی و او هغه ته يې لا نور نور د زړه ډوک ورسپارلو - هم په دې خو سېلاني اوس نه يوازې له کلاسونو څخه کله کله غېر حاضر پاته کېدلو ، بلکې زياتره وخت به په خپل فلېټ کي پاته کېدلو هم - او وجه يې دا وه ، چي هغه دا هرڅه نه شو ليدلی - که څه هم ډاکټر پو څو ځله له هغې سره د سېلاني په پټه خبري کړي وې ، خو هغې که ورته غوټ انکار نه هم وکړی ، نو يې داسي ورته ضرور وئيلي و ، چي ..

"سېلاني يوازې له ماسره خو مينه نه ده کړي"

بيا که به يې مخته د هېچا نوم نه هم ورسره تړلو ، خو مطلب دا و چي سوپيس له خپلي خوا هرڅه ورته وئيلي و - او بلکې گوره چي لا يې څومره مالگه مصالحه هم په کي گډه کړي وه ، چي وسا له سېلاني څخه اوس مينه نه ، بلکې کرکه کوله -

يوې خواته دا غر ، چي په سېلاني باندي را نږدلی و او بلي خواته په کلاسونو کي د سوپيس له خوا په خبرو کي رقم رقم اشارو او پسخوندي موسکاگانو خو هغه په دې هم پارولې و ، چي يا خو هغه ډائينه مړه کړي او يا دئ خپله و تنبتي له دې هېواده - خو وژلی يې په دې نه شوله ، چي سېلاني شاعر و او هغه هم عاشق شاعر ، چي په درست ژوند کي يې مېړی لا هم نه و وژلی او چرته د انسان مرگ - هو ، ميدان يې بيا په دې نه شو ورته پرېښولو ، چي پښتون خو هم و -

لاکن تر کومه ؟ د ظلم خو هم آخبر يو حد وي - نو ځکه يوه ورځ سوپيس د دې هرڅه پرته چي د سېلاني د ناجورې تپوس کولو ته د هغه و فلېټ ته ورغله ، نو يې د ناروغۍ د تپوس له لباسي خبرو ورسته له هغه څخه داسي سوال هم په ډېر پسخوندي انداز وکړو ..

"وايه سېلانيه .. څنگه وي د زړه سوځنه؟"

سېلاني هغې ته سترتر پايه کتلو ورسته د سړې ساه ايستلو ورسته په اثبات کي سرورته بنورولو په وخت په نړۍ درېدلې موسکا کي داسي ځواب وربيا کړو ..

"منم دي سوپيس ، چي ډېره لويه فنکاره يې"

او بيا يې د څه چپيا ورسته په کراره ورته و وئيلو ..

"تر ډېره هانده دي لاجوابه کړي هم يم ، خو ماته ځکه نه منم ، چي نريم او هغه هم پښتون نر"

"وايه سېلانيه .. ته نه غواړې ، چي وسا دي بيرته ستا شي .."

"يه .. گرسره نه ، ولي چي هغه اوس"

"زما په جال کي راگېرده او ته به هم ته نه پاته کېږي .."

سوپيس چي دا خبره ورته ځواب کړه ، نو يې په پرس کي گوره ، چي هغه تهائي چاره او که بل څه لتول شروع کړو - چي سېلاني هم يو دم ورته الرت کېدلو سره سم واي ..

"مرگ .. له مرگه دي نه وېرېم او نه مي هغه ژوند په کار دی ، چي ته يې راسپاري"

او بيا يې د زړه له سوخته "اوف" کولو ورسته ورته وئيلو ..

"ته چي له ما سره څومره بد روا کوي هغه وکړه ، لاکن دا يو خواست درته کوم چي"

"را ورسېد لي و خواست کولو ته؟"

هغې به لا اوس په دې خبري خوند اخیستلو ، چي سېلاني ورته دواړه لاسونه جوړه ونيولو او بيا يې ورته و وئيلو ..

"هو ، دغه يو خواست ، چي هغه ماشومه ډاکټر وسا نه کړې برباده پليز"

"وسا ... ډاکټر وسا؟؟"

دا توری بیرته تکرارولو ورسته هغی خپله سینه مورکو سره سم مخته په غابونوکی داسی خبره وچپچله ..

" په هغی و سا باندي خو به داسی کانې کوم ، چي هغه تباہ شي او ته ځله سل ځایه وچاودې "

هغی به لا نورڅه وئیلو ، چي د سېلانی په سترگو تیاره راغله او د لېونو غوندي یې له خلی چيغه وتلو سره سم د پلنگ سره نیردې په چوکی باندي ناستي سوپیس ته د زړه له اخلاصه چي څنگه لغته ورسمه کړه ، نوهغه که څه هم نه شوه غورځاره ، خو له خلی یې داسی د درد تېره چيغه ووتله ، لکه عزرائیل چي یې روح ورباسی او د فلېټ د دروازي په لور یې یو دم منډه کړه -

بس بیا نو څه و ، چي له خلی یې لاس داسی واخیستلو ، چي د څنگ له فلېټه منوبلا مورتی او بېسنگ سره له لونیو هم دباندی راوختلو او د هغی سرې سپی دا یو خو خبری یې په خپلو غوږونو واورېد لې ، چي هغی وئیلو ..

" مالا هیڅ نه دي درسره کړي .. مخته گوره چي لا به څه څه درسره کوم .. یاد یې لره زه هم تهائی یم تهائی "

او بیا چي څنگه د بوبا په فلېټ کي دننه شوله ، نو منوبلا په حېرت له سېلانی څخه تپوس وکړو ..

" دې سوپیس څه وئیلو او ځله داسی جلالی شوي وه؟ "

سېلانی سر په دواړو لاسونو کي نیولو ورسته فقط دومره ورته وئیلو ..

" نور نه یم خبر منوبلا .. خوزه له او خپلو ټولو ملگرو څخه هم دا یو خواست کوم ، چي پلیز هغه و سا له دې تهائی ماریچی څخه وژغورئ - هغه ډېره ماشومه ده ، ډېره ماشومه ده "

او بیا په ډکو سترگو بیرته خپل فلېټ ته ننوتلو -

\*\*\*\*\*

## فصل ۶

# په و سا باندي د رانی د هاتشی پسوت سیوری

" په دې و سا باندي څه وشولو؟ "

" هغه څله له تا سره نن سبا نه ليدل کېږي ؟ "

" چرته خو ستاسو تر ما بېن بېلتون نه راغلو ؟ "

د داسې سوالونو پرته به هم چا ورته وئيلو ، چې ..

" وسا او سوپيس مي په پلاني يا پلاني ځای کي وکيد لي "

چا به وئيلو ..

" هغه پرون په مائيکرو بس کي له سوپيس او پلاني سره وسط البلد ته رواني وې "

يا بيا تردې هانده لاهم ، چې ..

" مازينگر وسا او سوپيس د ډاکټر لومائي له فلېټ څخه را رواني وې او لا ورته رواني وې "

هرڅه هرڅه ، خو يوه ورځ چې سېلاني له ډاکټر پو سره د هلتن رعمسيس هوټل مخي ته ولاړي هسکي او بېخي بنائسته رعمسيس هلتن پلازه کي ويند و شاپنگ کولو ، نو يې د پلازي په شپږم پور کي ډاکټر وسا له سوپيس او فلوريتا سره گډه د هغوي مخي ته څه وره غله ، چې ډاکټر پو ورڅخه هېلو های کولو ورسته داسي گيله هم وکړه ..

" وسا له تا څخه زما داسي توقع گرسره نه وه ، چې ته به هم داسي سترگي نابيره اړوي "

" ولي ما څه کړی دی ؟ "

" دا هم لا ته پوښتنه کوې ، چې تا څه کړي دي ؟ "

" هو ، ما داسي هيڅ بد کار نه دی کړی چې ورباندي شرمنده يم "

ډاکټر وسا د دوه وئيلي نه و ، چې ډاکټر پو ورته يو دم څه غوندي په جذباتي انداز کي وئيلو ..

" وسا .. تا تش بد نه ، بلکې د يو چا د ارمانونو قتل کړی دی - او دا زما يقين دی ، چې خپل دا ويده ضمير به دي هم يوه ورځ ضرور ملامتوي "

ډاکټر پو به لا نور ورته څه وئيلو ، چې سوپيس ورڅخه وسا يوې خواته له ځان سره کش څه کړه ، چې هغه په سوپيس باندي هم څله ور خلاسه کړه او ورته يې وئيلو ..

" ليري کره زما له مخه ، ته خو هغه ډائن يې چي زما د ماشوم ملگری زړه دي مات کړی دی "

" چا د چا زړه مات کړی دی ..؟ دا خبري دلته نه شي سپینېدلی "

سو پیس که څه هم دا خبره د سېلاني په لور کتلو ورسته وکړه ، خو سېلاني ورمخته شو او ډاکټر پو يې ورڅخه بېلولو په وخت و وئیلو ..

" درځه ډاکټر پو .. ته هم لېونی يې - له چا څخه گيله کوي؟ دا خو ماره ده ماره او ماره خپل بچي هم خوري ، چي وړي شي "

او بيا سېلاني و فلوريتا ته ژغ وکړو ، چي هغه دي دا سره سپی بوخي - نو ځکه وسا او فلوريتا هم سو پیس تر څنگونو و نیوله او درې واړه مخته تېري شولې -

اوس به پو او سېلاني د لفت په خوا تر خپلو په بونکېدلو کي لا سم ورگرځېد لو ، چي په مخه بوبا او ډاکټر لومائي هم ورغلو ..

" تاسو په سو پیس او ملگرو پسې خو نه گرځئ؟ "

" ولي تاسو ليدلي دي چرته؟ "

" هو ، هغوی اوس اوس په هغه خوا جاروتلې "

ډاکټر پو ساماننگ د لاس له اشارې کولو سره سم لا دومره نه و ورته وئيلي ، چي هغوی هم ورپسې گامونه تېز کړو -

\_ 2 \_

" دا ډاکټر پو ساماننگ او سېلاني پښتونزوی هم ډېر په منوبلا باندي نه دي غاوره؟ "

" هغه يې خور جوړه شوي ده "

ماځيگر د سي ډي سي څخه د فلپټونو په لور په ډلي کي را رواني ډاکټر وسا چي د بوبا جوړف د خبري په ځواب کي داسي څنگه و وئیلو ، نو ورسره څنگ کي رواني فلوريتا يې لا سم تائيد نه و کړی ، چي سو پیس واي ..

" نن سبا خور او مور چرته وي .. "

دَ بوجُوف په لور يې په ماني خېزو نظرونو باندي كتلو ورسته چي څنگه دا خبره وکړه ، نو ډاکټر لومائي يې خبره داسي پرې کړه ..

" ښه به نه وي ، چي ډاون ټاون ته د تلو له مخه يو يو کپ ډېره سپېشل کوفي زما په فلېټ کي زما د لاس و څيښئ ؟ "

" خو په يوه شرط .. هغه دا چي ته به يې نه څيښي "

دا خبره چي څنگه وسا وکړه ، نو ټولو دومره په زوره وځند لو ، چي سېلاني ، منوبلا او ډاکټر پو چي دې وخت له هغوي څخه ښه ډېر مخته روان و هم د هغوي کړيکي څه واورېد لې ، چي د منوبلا مورتي له خلې داسي خبره هم يو دم و وتله ..

" او وندرقل .. دا خونن ډاکټر وسا هم ورڅرمه شوي ده "

" هغه کله نه وه ورسره .. پرون هم هغوي په رعسيس هيلټن پلازي کي گډ گډ سره گرځېد لو "

پو چي دا خبره وکړه ، نو منوبلا ډېره حېرانه شوه او بيا يې شاته كتلو ورسته وئيلو ..

" لاکن دا ډاکټر وسا خو اوس چرته له دوي سره فلېټ ته نه ده روانه ؟ "

" هو ، خود به ځي ، ولي چي له لومائي سره يې ... "

سېلاني لا له ځان سره سم بونېدلی نه و ، چي ډاکټر پو ورته واي ..

" زه پوهی نه شوم .. تا څه وئيلو سېلاني ؟ "

" دغه .. چي مور ته په نورو پسې ويني نه دي وچول په کار .. هر څوک په خپل کار ښه پوهېږي "

سېلاني خبره په بله اړولو د پاره لا دومره نه و وئيلي ، چي منوبلا مورتي د هغه په لور كتلو ورسته داسي له حېرته وار ورباندي وکړو ..

" دا ته واي سېلاني ؟ "

" هو ، زه وايم "



داسي خو يې ډېر په اسانۍ و وئيلو ، خو په زړه يې يو خداى خبر و او بل هغه خپله ، چي دې وخت په وجود کي دننه داسي ماتېد لو راماتېد لو ، لکه هنداره چي څوک په کانو ولي -

- 3 -

" په لوکسور کي 67 خارجي ټورستان و وژل شو "

د اتهلسم اکتوبر کال 1997ع په اخبار کي دا خبر څه راغلی و ، چي د سي ډي سي په ټولو خارجي لوستونکو باندي هم نبار ته د تلو بنديغ وگېد لو - نو ځکه لوستونکو تر خپلو د زړخو نبيانو پيدا کولو په نيت پارتياني اهتمام کولو اراده څه وکړه ، چي منگلولين پېغلي التانگريل خپله د زوکړي پارتي اعلان کړه - او درست ملگري لوستونکي يې را وغوښتلو -

نو ځکه خو ډاکټر پو او منوبلا مورتني په گډه د هغې په فلېټ کي و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

" دغه موقعه ده و ډاکټروسا ته د غلطۍ احساسولو "

" لاکن داسي نه چي بيا ځانته بل غم جوړ کړم ؟ "

که څه هم هغوى په پلان شوي کار باندي سېلاني پارولو ، خو هغه چي به کله د هغې ډرامې و سين ته لږ له سوچه په څير شو ، نو له خيال به يې د وسا ماشومه څېره مخي ته و درېد له او له هغه به يې تپوس وکړو ..

" ته په رښتيا له ما کرکه کوي سېلاني ؟ "

نو ځکه خو به هغه و ملگرو ته سر و ښورلو او ورته وئيلو به يې ..

" يه يه .. زه کله هم داسي تصور لا نه شم کولى - وسا که له ما سره مينه کوي او که يه .. خو زه هغې ته دا ډوک نه شم ورکولى ، چي گني ما هم هغسي هغه هېره کړه لکه هغې چي زه هېر کړى يم "

خو هغوى به ورته وئيلو ..

" لاکن موږ خو دا نه وائيو ، چي گني ته هغه هېره کړه - بس دا غواړو ، چي هغه د سوپيس له حصاره خوشي کړه "

خو سېلاني و ، چي د پښتني فطرت درلودلو له لاري يې بيا داسي ورته وئيلو ..

" هو منم.. لاکن ما له هغې سره دا لوظ کړی دی ، چي زه به چپ له هغې بل ته گورم لانه او چرته دا دومره لویه ډرامه ، چي تاسو یې په ما باندي کوئ "

هم ځکه خو په آخیر کي منوبلا ورته وئیلو ..

" نو د دې مطلب دا شو ، چي ته له رنا شامی سره د میني ډرامه نه شې کولی "

" هو ، زه مافي غواړم منوبلا خور "

" گوا که وساله تا سره مینه نه هم کوي ، نو ته ... "

" هو ، زه به ورسره مینه هغسي کوم ، لکه کوله چي مي ... له مودو مودو راهسې "

سېلاني چي داسي و وئیلو ، نو پو ورته رامخي ته شو او په حېرت یې ور څخه پوښتنه وکړه ..

" ياني هغه تا و دې سي سي ته تر راتلو له مخه هم پېژند له که څه ؟ "

" یه ، مخکي ما هغه نه پېژند له .. خو بیا هم ما لیدلي وه او وینم یې هم "

" هغه څنگه او چرته ؟ "

" په خپلو خوبونو کي .. هر کله او هر چرته "

" په خوبونو کي ؟ "

د سېلاني خبره په مسخرو باندي اړولو ورسته چي ډاکټر پو داسي پوښتنه وکړه ، نو د فلېټ دروازه هم له ټکېد لوسره سمه خلاسه شوه او پېغله رناشامی په بنائسته عربي جامو کي پټه له عراقی پېغلي عقود سره گډه چي رادننه شوه ، نو منوبلا و سېلاني ته په غوږ کي وئیلو ..

" دا ده راغله ستا محبوبه "

" زما محبوبه ؟ "

" د وسا په زړه کي د اور لگولو یوازینی وسیله "

" لاکن ... "

د سېلاني د "لاکن" ورسته چي څنگه ډاکټر پيو ، بېسنک او منوبلا و خندلو ، نو پېغلي رانا ورڅخه تپوس وکړو ..

" ولي .. په مور باندې مو و خند لو که څه ؟ "

" يه يه ډ ټير ، مور په تاسو نه ، بلکې د سېلاني په هغه خواهش او د هغه د خواهش په صداقت باندې و خند لو "

" څنگه خواهش او د چيشي صداقت ؟ "

د رانا شامې د تپوس په ځواب کي د څه وئيلو په ځای منوبلا هغه تر لاس ونيوله او خپلي خونې ته يې دننه کړه او بيا هغوى دواړو تر ډېره پوري په خپلو کي خبري سره کولې - او گوره چي په څه يې فېصله کړه ؟ که څه هم په دې باندې چپ له هغو دو نور هيڅوک خبر نه و - خو بس چي کله هغوى د باندې را ووتلې ، نو رانا شامې تر اوله څه زياته سېلاني ته نيرېدې نيرېدې کېدله -

- 4 -

ماڅستن نهه بجو خواته د التانگريل په فلېټ کي پارټۍ څه پئيل شوه؟ لکه ټولو ملگرو چي پرستان ته پېښه کړي وي او يا يې پرياني مځکي ته رابللي وي - گوا په تورو تورو مني سکرټونو کي خوندي شوي د مغرب شاپېرۍ وزمو روسۍ پېغلو ايرينا ، اېلينا او نستان په گډه د جارجين خاتونا او د تاجکستان گل چېرې که اورونه لگولو ، نو فلوريتا ، سوپيس ، عقود ، رانا ، التانگريل او نورو پېغلو هم په خپل خپل ځای و دې اور ته د خپلي برخي لمبې ورسپارلې لگيا وې - نو ځکه خو په دې محفل کي هر ځوان خوشاله و او سترگي يې يوې بلي خواته غړولې څه ، چي د ښکلاگانو و جوړ کولو ته يې چلونه هم په خوند خوند جوړولو لگيا و -

لاکن يو سېلاني و ، چي که څه هم دې وخت د خاتونا او رانا شامې د پام وړ ځوان گرځېدلى و ، خو زړه يې له هغو سره گپي ته څه ، چي ډانس کولو ته لاهم نه غوښتلو - ولي چي دې پارټۍ ته ډاکټر وسا نه وه راغلي - خو د راتلو امکان يې موجود ځکه و ، چي هغه به هر وخت لکه شهزادگۍ د ټولو تر شا راتله -

د انتظار ترخې لمحې په خپل ځای - خو د سېلاني هغه وسواس ، چي له تېرو څو ورځو يې د وسا او چينايي ډاکټر لومائي د متوقع ميني په باب په زړه کي روزکو نن په دې پارټۍ کي هغه وخت ختم شو ، چي منوبلا ورته وئيلو ..

" لومائي او فلوريتا خو هم ترخپلو باقائده مينه پئيل کړه ؟ "

" ښه .. دا خو نو ډېر ښه وشو "

او بيا د څه سوچ کولو ورسته په خپلې باندي د خپل شک په اړه يو دم داسي تپوس وکړو ..

" ولي هغه له ډاکټر وسا سره نه و' ..؟ "

" دا څه واي سېلاني .. لېونی شوی خو نه يې ؟ "

" لاکن هغوی خو تر پروانه پوري ... "

"Mr. Selani Come on"

او بيا يې سېلاني ته دیکه ورکولو ورسته ورته په کرار داسي ووتيلو ..

" زه خبره يم ، چي لوماني او وسا تر منځه د ورور او خور رښته ده .. هغه شوخ چينائي خو له اولي ورځي په پټه له فلوريتا سره مينه کوله .. پوهی شوې که يه زما ساده وروره "

داسي ورته ووتيلو ورسته هغې د سېلاني پام د هغو دواړو په لور د لاس په اشاره اړولو ورسته داسي لا هم ورته ووتيلو ، چي ..

" هغوی خو لمحې مخته هغې ته دا خبره کړي وه په يوه صلاح وکړه ، چي هغوی زياته نور په غلا باندي مينه نه شي کولی "

د منوبلا دا خبري څه وې ؟ چي سېلاني په زړه زړه کي د رب شکر ادا کړو ، او د سرې ساه ايستلو ورسته يې منوبلا ته ووتيلو ..

" نو اوس خو به دواړه ډېر خوشاله وي ؟ "

" هو .. په دې کي شک هم نه شته - ځکه خو گوره هغوی دواړه له يو بله بېلېږي نه "

نه يوازي دا ، بلکې په دې رنگينه پارټۍ کي که بوبا جوف و سوپيس ته لکه چرگ شاوخوا وزرونه تپولو ، نو د آذربايجان روف باگېرلي او التانگريل په رنگه د مراکش ځوان حسن او گل چهره تاجکۍ هم تر خپلو جارېد لو لگيا و' - نو ځکه خو اوس ډاکټر لوماني هم له فلوريتا سره هغسي ډانس چمتو کړی و' ، لکه په ايډوانس ټولنه کي چي يې دوه مټينان سره کوي -

يو وخت منوبلا د سبلاني د زړه ساتلو په نيت خبره د وسا په لور غبرگه كړه او وئيلو يې ..

"د ډاكتير وسا نخږې لاڅه ، چې دا په ځنډ و هري هغې پارټۍ ته راتلل چې ته په كې يې ، هم نور هيڅ نه دي ، بلکې ستا د سپڅلو او تا د همېش د پاره خپلولو په نيت كوي"

سبلاني هم داسي محسوسه كړه ، لكه هغه چې رښتيا واي - لاکن چې بيا به يې د وسا د ظالمو او فرعونو روئيو او اداگانو ته په خيال كې ځير شو ، نو به يې په زړه كې ځانته وئيلو ..

"گرانه ده سبلانيه .. چې بيا به دي هغه په نصيب كېږي"

او كله كله به يې لا داسي خبره هم مزغو ته وره غله ، چې گني ..

"دا وسا هغه انجلۍ هم ده ، چې ما په لومړۍ ورځ ليدلي وه كه چرته بله څوك ده ؟"

خو بيا به د ښه سوچ او فكر كولو ورسته له ځان سره موسكنۍ شو او داسي كرار غوندي و بونېد لو ..

"كه هغه انجلۍ نه وي ، نو بيا به دا دومره ورپسې زهيرنه وي"

لنډه دا ، چې څنگه څنگه دا د رنگونو ماښام له ماخستن څخه كرار كرار د نيمې شپې و خواته لنډ بدلو ، نو هغسي هغسي به پارټۍ هم د ملگرو تر ميان د خوښي نا خوښي په باب د هنداري غوندي رښتيا وئيلو ته چمتو كېدله - گوا د نورو جوړو په سمون كه څه هم رانا د منوبلا په شرارت بيا بيا د سبلاني مخي ته خپل بنائست لمبه كولو او غوښتل يې چې نه يوازي د خپل عربي رقص په سرور كې يې ټول شاعرانه ويده جذبات وپښ كړي بلکې مړه احساسات هم را ژوندي كړي - خو هغه و ، چې په هيڅ قسم اداگانو يې نه غولېد لو او دا به يې لا جلا ورته وئيلو ..

"رانا .. منم ، چې ډېره بنائسته يې او كه وغواړې ، نو د فرشتې ايمان هم ختاكولى شې ، خو په دې زړه كې ستا د پاره چې كوم ځاى ما د دوستۍ په نيت غوره كړى دى .. هغه په هوس نه شي بد لېدلۍ"

گوره چې هغې به څله دا خبره د خپل حُسن د توعين په حقله اخيستله او په خدا به يې بيا بيا ورته وئيلو ..

"چپ شه سبلانيه .. داسي مه وايه .. كه درته په رښتيا شوم ، نو هر څه به درياندي هېر كړم .. ښه"

خو سبلاني به هم ورته وئيلو ..

"كثير مشكله"

"لا لا مُش مشكله حبيبي"

او هغې چي به ورته بيا په خپل مخصوص انداز کي دغه رنگه ورته و وئيلو، نو به ورسره منوبلا، پو، عقود او بېسنگ مورتې هم خدا ته داسي و جوړېدلو - چي د درستي پارټي به ورته پام شو - نو ځکه خو يو نيم ملگري، چي هغه سوپيس هم په کي ورگډه وه د رانا شامې عکسونه په دې نه اخیستلو، چي هغه په لومړي ځل گډېد له... بلکې خبره دا وه، چي هغه تشه و سېلاني ته گډېدله - په دې خو، چي کله سوپيس ډېر عکسونه و اخیستلو، نو سېلاني ته يې سر ورننېدې کولو ورسته څوکه غوندي و وئيلو..

"ستا د بې وفائي دا دويم ثبوت هم بد نه دی"

داسي چي يې وئيلو، نو په سېلاني يو ځل بيا خولې ورايله شوې او هغه له سوچه خو مياشتي شاته و هغه واقعي ته په څير شو، چي سوپيس يې تر نن ورځې پوري وړ باندي بلېک مېل کوي لگيا ده -

اوس به لا هغه د دې عکسونو په باب له خياله و وسا ته رقم رقم بهانې تېرولې، چي نابېره يې د کمپري په فلش لايټ کي سترگي هغه وخت پاته وازي شولې، چي رانا شامې يې په څنگ کي څه، چي تر ډېره هانده په خپلي غوږي کي ناسته نه يوازي وکېد له، بلکې سوپيس يې لا کله بيا عکس اخیستې هم و - نو ځکه خو هغه رانا ته دیکه ورکولو ورسته تر دې هانده لا هم په لغزي موسکا کي ورته و وئيلو، چي ..

"څه خبر وم، چي ته به دننه هم دغوني بدرنگه يې، لکه په ظاهره چي سترگي غولوي"

مخته که څه هم هغې د سېلاني د دیکې پرته د هغه دا خبري په زړه باندي ډيري بدې لگېدلي وې، خو د خلگو له مخه يې د رد عمل ښکاره کولو په ځای سترگي د هغه په سترگو کي اچولو ورسته په خپلي ژبي کي قسم کولو سره سم هغه ته څوکه غوندي په انگلسي کي لا داسي هم و وئيلو ..

"ياد لره سېلانيه.. دا زما د دې ساعت دغه بې عزتي - والله چي ځان ته مي مرثيې کړې نه يې، نو نه به يم ښځه"

هغې به لا د پورته کېدلو سره سم نور څه هم وئيلو، چي سېلاني وړ باندي و خندلو او ورته گويان شو ..

"په حسن دي نور ختا باسه"

"نور نه .. بچو ، هغه به هم ته يې .. هو ته ، چي ختا کېږي به . خو دا مي هم لتاسره لوظ دی چي خپل دغه کست به سرته حتماً رسوم"

که څه هم سېلاني دا هرڅه د هغې له خوا ټوکي گڼلو ، خو رانا يې بيا بيا تر څنگه کېدل له او په بېلابېلو اداگانو به يې هغه ته د خپل بنائست احساس ورکولو - لاکن سېلاني دې وخت چپ له وسا نور هيڅ هم په مزغو کي نه و - کومه چي لانه وه راغلي -

اوس د پارټۍ آخيري ډانس او مستي وه - نو ځکه هر ملگري خوله ايستلو ته تاييا کوله ، لاکن سېلاني بيا هم هلته په يوه کونج کي له تحائفو سره خوا کي يوازي ناست خپله محرومي او مايوسي د سگرېټ په لوڅرکو کي ژړوله لگيا و ، چي ناڅاپه ډاکټر وسا او پېغله منال هم اورونه لگولو په نيت څه را ورسېدلې ؟ چي التانگريل له ځان سره په هغه ډلي کي بيا و هم درولې ، چي په کي ټولي روسۍ پېغلي نه يوازي ولاړي وې بلکې ځنگېدلې هم -

منال که څه هم ډېر ژر له نورو پېغلو سره په ډانس اخته شوه ، خو ډاکټر وسا د منال او خپله تحفه په لاس کي اخيستي گوره چي د چا په لټون کي يوې بلي خواته گرځېدلې ؟ که څه هم سېلاني په خپلو سترگو و لېدلو چي د هغې و استقبال ته په دې پارټۍ کي موجود هر ملگري ځان هغه وخت لا ور رسولي و ، چي هغې دې پارټۍ ته له منال سره سمې موسکاکاني راوړي وې -

دې وخت په بنائسته جامو کي پټه وسا که يوې خواته په هره مانا کي ځماري فرعونه تاخينميس برېښېدلې او د سېلاني خوارکي په زړه يې ټوکري لگولې - نوبلي خواته يې د تېرېدونکي وخت له رفتار سره سمې فرعوني خوښې او اداگانې هم کرار کرار و هغې فرعوني ملکه هاتشپسوت په رنگه جلالې کېدلې ، چي د مټو په زور يې د لومړۍ او ورستۍ بنځي په توگه په ترانو باندي باچهي کړي وه -

- 5 -

"هغه په چا پسې گرځي؟"

"څوک غواړي؟"

دا او داسي نور سوالونه و ، چي د سېلاني په مزغو کي يې د ځواب په لټون غزونې د هغو وسوسو په لور کولې ، چي په دې تېرو څو ورځو شپو کي يې د هغه په زړه کي ډېر په تادۍ ځای نيولو -

"کېدلې شي ، چي هغه په ما پسې گرځي"

سپلاني چي دا خبره څنگه په زړه کي جوړه کړه ، نو له وسا سره يې سترگي څلور هم څه شولې ؟ چي د ده په ټولو امېدونو باندي خړي اوبه هم سم دلاسه تېري شوې - ډاکټر وسا او هغه هم له تهائي ماريچي سوپيس سره ملگري تر هغه تور بوجوف پوري ولاړه ، چي له کهړکي سره يوازي شاهد چي د هغوي په انتظار کي ولاړ و -

هو ، هغه په خپل دويم اوسني رابرسېره شوي شک کولو کي غلط نه و ، ولي چي مخته بيا د هغو درو واروخلي له خنداگانو راتولېد لي نه - نو ځکه خو د سپلاني د زغملو توان ختم شو او يو دم پورته شو - او په غټو گامونو د التانگريل له فلپټه څخه له دې يقين سره ملگري وتلو ته هڅوال شو ، چي ..

" هغې بل د هيجانه ، بلکې د تک تور بوجوف لټون کولو "

خو په وتلو کي بريالی ځکه نه شو ، چي ډاکټر پو يې لاره په داسي خبره کولو باندي نيولي وه ..

" ولي دوسته .. دومره ژر دي بيا ماته و منله ؟ "

" هو .. دغسي يې گڼلي شي "

" لاکن يه .. اوس دي زه و ماتي ته نه پرېږدم "

او بيا يې سپلاني په ملا ټکولو ورسته تر لاس نيولي په هغه لور بوتلو ، چرته چي سليم يمني او د هغه د مائيني پرته منوبلا ، بېسنگ ، فلاويه او وينډي په چپه راناشامی هم د التانگريل په خوشاليانو کي خپلي خوشالياني ورگډولې - نو ځکه خو د نه غوښتلو پرته هم سپلاني د هغوي په هري خبري نه يوازي ځله تر غوږونو پوري رسوله ، بلکې يو نيم وار يې د رانا لاس په خپلو اوږو باندي يښی په داسي وئيلو پرې هم ښولو -

" رايه رايه .. چي نن دي هغه ضد هم پوره کړم چي ته ماته پرې ماته را کول غواړې "

خو بيا چي به هغې دئڅنگه د ځان په لور ورکش کړو ، نو سپلاني به ورته شا کړه او هغې به لاسونه ترې چاپېر کړو او په عربي کي به ورته گوره چي څه او څه وئيلو .. که څه هم هغه پوهېدل نه ، خو د عقود ، ثريا او مديحه کړيکو به هغه ته د رانا شامی په زړه کي پټ غل وربنکاره کړو -

گوا څنگه څنگه چي د التانگريل د زوکړي پارټي د وخت په اوږدو د سهار په لور لاري لندولې ، نو هغسي په بېلا بېلو روئيو او تېروتنو باندي سپلاني او وسا د يو بل د سپڅلو په ضد اور لگوني داسي کولې - چي د هغوي ترميان د لوستو په شمېر وټنونه په ډېره تادي د گامونو په حساب اوږدېد لو لگيا و -



\*\*\*\*\*

فصل ۷

## د سوئیز کپنال په ځنډه باندي د تاوان سودا

"زه له تاسره یو دوه منټه کنبښتلی شم"

سلام اچولو ورسته لاس ورکولو سره سم هغې نری جگي سوډانی پېغلي منال الجدال، چي د ډاکټر وسا تر ټولو ښه خوندکی وه چي داسي درخواست وکړو، نو سېلاني ورته د اجازې ورکولو ورسته چي سترې مه شي څنگه و وئیلو، نو هغې په موسکا کي پوښتنه وکړه ..

"څنگه ده ستا مطالعه او وایه سېلانيه .. زړه دي په سي ډي سي کي ولگېد لو که یه ؟"

"ښه یم .. گزاره کوم او د دویم سوال په ځواب کي به د څه وئیلو په ځای چپیا راته بهتره وي"

هغې وړې چشمکي په سترگي باندي سمولو ورسته وئیلو ..

"خبري به کو .. خو اول دا حال راکړه ، چي څه خورې او یا څینې؟"

"و بخښه .. ما اوس اوس کوفي و څینله"

خو هغې د سېلاني په خبرو کي د بېزاري څرگندوني ، پرته هم د کوفي آرډر وپترته ورکړو، او بیا یې د هغه په خوا مخ وراړولو ورسته وئیلو ..

"ستا طبیعت ښه نه دی .. چرته زما راتگ خو ...."

"یه یه .. داسي خبره هم نه ده ، بس لږ نه یم برابر"

د سېلاني په دې خبري باندي هغه څه غوندي وموسېد له ، او بیا یې مخته خبره په خلا سو تورو کي داسي وکړه ..

"په شروع ورڅو کي ته او پېغله وسا ډېر نیرډې نه واست ؟"

"هو، و څو؟"

"لاکن اوس څله داسي ليري ليري ښکاري؟"

سپلاني پوهی شو، چي دا انجلی دَ و سا له خوا ماته راوړي ده، نو ځکه يې ځانته پچه ږد لو ورسته ورته وئيلو ...

"زه نه يم خبر، چي هغه له ما په څه خفه شوه؟"

"وجه خوبه يې نو خامخا څه وي"

د هغې په "خامخا" توري باندي سپلاني د هغې په لور وکتلو او بيا يې په پسخوندي موسکا کي څوکه اوړي ځنډ لو ورسته ورته وئيلو ..

"اوس به نو مخته څه وایم؟ گوا زه خبر نه يم او ته واي، چي خامخا به څه وي"

"زما مطلب دا نه، بلکې زه وایم چي هغه ..."

"هغه.. هو، هغې کېدلی شي، چي ترما ښه خواخوږي پيدا کړي وي - او دغه ستا د سوال هغه وجه هم کېدلی شي .. کومه چي اوس تاله ما پوښتله"

پېغلي منال د سپلاني په دې خبري باندي سر په اثبات کي داسي وښورولو لکه هغه چي هم دغه خيال لري - لاکن مخته واي ...

"ته په رښتيا مينه ورسره کوي؟"

"هو، ما له هغې سره مينه له مودو مودو راهسي کړي ده او کېدلی شي چي اوس هم"

"لاکن هغه څنگه؟"

منال د سپلاني خبره پرېکولو سم دستي چي داسي په حېرت پوښتنه وکړه، نو سپلاني سره ساه ايستلو سره سم پورته بام ته سترگي اړولو ورسته ورته واي ..

"منال .. دا ډېره اوږده کيسه ده او زه نه غواړم چي ..."

دومره وئيلو ورسته چي هغه خپله خبره په دغه ځای نيمگړي پرېښوله، نو هغې چوکۍ نوره مېز ته رانيردې کولو ورسته تپوس ورڅخه وکړو ..

"شاعر هم يې .. ما داسي اورېدلي دي"

" یم .. ځکه خو په وینو سترگو باندي خوبونه وینم "

او سېلاني لا داسي سم نه و وئيلي ، چي ډاکټر پو راغلو - او خبره په هغه ځای پاته شوه - لاکن پو بیا کله د چا آسره کوله - یو دم یې په خپله شوځه لاکن ډېره مخصوصه لهجه کي ورڅخه تپوس وکړو ..

" هېلو منال .. ته ماته دا را بنښلی شي چي هغه وسا ... "

" او سوپیس دي چرته دي؟ "

" وي به چرته په سي ډي سي کي "

منال چي څنگه د ډاکټر پو د خبري په ځواب کي لاعلمي څرگنده کړه ، نو هغه د وړې لاکن پسخوندي غوندي خدا کولو ورسته ورته وئيلو ..

" هو ، بېشکه هغه به له بنائسته بوبا جوډ سره ناستي وي چرته "

او بیا د څه خند لو ورسته درې واړو خپل خپل مگونه په لاس کي نیولی په کوفي غورپلو چي څنگه بوخت شولو ، نو گپه له سي ډي سي څخه د پو په دې سوال لا نوره هم خوږه شوه ، چي گني د هغوی یاني اېم فل سپشن څله تر راتلونکي جولائي اگست پوري و ځنډېد لو -

" گوا وسا به په دې راتلونکي دسمبر کي نه ځي وطن ته ؟ "

سېلاني که څه هم داسي خبره نه وکړه ، خو تر ډېره پوري یې په زړه کي گوتېد له په دې چي هغه ډېر خوشاله شوی و د هغې په نه تللو باندي -

\_ 2 \_

نن سېلاني ډېر خوشاله و - ولي چي ډاکټر وسا یو ځل بیرته د هغه د سوچ په سمون د هغه په لور راستنېدل غوښتلو - او څه څه خبره هم دغه رنگه وه - گواکه څه هم وسا نېغ په نېغه چاته داسي هېڅ قسم د ماتي خبره نه وه کړي ، خو د منوبلا سره یې ناسته ولاړه تر اوله څه غوندي زیاته کړي وه - او د هغې و وړو لونیو فلاویه او وینډي ته یې فرانسوي ژبه هم ورزده کوله - نو ځکه به په دې بهانه باندي هره ورځ مازیگر مال ورته فلېټ له راتلله -

خو بلي خواته سېلاني که به هغه کله ولید له هم ، نو چندانې لفت یې ځکه نه ورکولو ، چي هغه غوښتلو ، چي وسا د میني او هغه په قدر پوهی شي - او دا هرڅه هغه له خپلي خوا نه کولو ، بلکې د منوبلا او

ډاکټر پو په خوبه يې ځکه کولو - چي هغوی که يوې خواته سوپيس د هغې له مزغو ايستله ، نو بلي خواته يې د سېلاني تول هم ورته درنولو لگيا و - گوا اوس سېلاني نه ، بلکه هغه د سېلاني په رنځ اخته شوي برېښېد له -

مخته نو څه و؟ هغه سېلاني ، چي نن سبا که يوې خواته د نر پښتون غوندي په دې خبره باندي ولاړ و ، چي ډاکټر وسا دي له هغه څخه مافي واخلي - نو بلي خواته به يې د خپلي خوني له کهرکۍ ورته تر هغو پوري په غلا غلا لاره څارله ، چي هغه به نه وه د منوبلا تر کوره راغلي - او يا چي به څنگه وسا د منوبلا له کوره و وتله ، نو هغه او پو به په منډه د منوبلا و کورته ورغلو او په داسي پوښتنو به يې و خپل زړه ته تسلياني څه ورکولې ، چي غوښه به يې هم ورباندي زياتېد له ، گوا ..

"نن وساڅه وئيلو؟"

او دا راته و وايه ، چي ..

"تا ورته څه وئيلو؟"

هم دغه رنگه ورځي او شپې مخ په وړاندي رواني وې - گوا اوس هغه هم لږه پوهه شوي وه ، چي سېلاني هم ورته هغسي مات شوی دی ، لکه هغه خپله - خو ماته يې په نره ځکه نه منله .. چي هغې په ځان باور درلود لو ، چي کله هم و غواړي ، نو ورته د يوې خوږې موسکا وړاندي کولو په بد له کي به يې د ځان کړي خو ، بيا چي به د هغې د وېرولو د پاره منوبلا ورته کله نا کله که څه هم داسي وئيلو ، چي ..

"وسا .. داسي نه چي سېلاني درڅخه څوک هوا نه کړي؟"

خو هغې به په خدا کي ورته وئيلو ..

"که داسي په اسانه هوا کېد لو .. نو بيا دي هوا شي"

او يا به يې ورته وئيلو ، چي ..

"ښه دی ، دغه رنگه به يې پټ اندرون هم راته ښکاره شي"

هم په دې خو به منوبلا په وار وار و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

"گوره گوره سېلانيه .. چي هيڅ داسي غلط کار نه وکړې - چي د وسا زړه درڅخه بدرا شي"

سېلاني دا خبره منله ، خو سوپيس وه ، چي نه يوازي وَهغه ته په غضب شوي وه - بلکې چي اوس يې خپله هم د ټول تله د هغه په مقابله کي سپکه سنجوله و وسا ته نور خو نور ، دا هم لا وئيلي و، چي سېلاني په هغې پسې مرکېد لو- او سېلاني له هغه سره دا او داسي بد هم کړي دي - خو د منوبلا له قوله وسا اوس د سوپيس په خبرو باندي ځکه باور نه کوي ، چي د هغې له قوله .. هغه يو خوشرابي انجلی ده ، او بل .. د هري ورځي بيان يې له تېري ورځي بېل او بدل وي - گوا کله واي ، چي ..

" په لومړي ځل هغې له سېلاني سره مينه آغاز کړي وه "

او بيا واي ..

" يه يه دا خو سېلاني و ، چي هغه يې ورسره په مينه کولو وپاروله "

لاکن کله کله خو لا داسي هم واي ، چي ..

" سېلاني د هغې په خوښه نه ورسره تلو ، نو ځکه د هغې ورځه بد و شو "

د سوپيس څخه د زړه ماتې ډاکټر وسا دغه رنگه خبري چي به کله د منوبلا مورتې له خپلې د سېلاني تر غوږو ورسېد لې ، نو هغه به و عظيم خداى ته په سجده باندي پرېوتلو - ولي چي اوس يې هغه په محفوظو لاسونو کي بلله - لاکن بيا چي به يې د هغې و دې بې ځايه هوډي ته پام شو ، نو له غصې سره سره به يې مينه په دې خبري باندي ورته راتله ، چي هغه خو به هم هرکله د خوب په ټاپوگانو کي ورته راتلونکي خپله خيالي انجلی په دغسي بڼه کي ليد له -

- 3 -

ډاکټر پو او منوبلا غوښتلو ، چي د دغو دو مئينانو روغه به په هغه ورځ کوي ، چي کله و سوئيز کېنال ته د سټډي ټريپ په توگه ځي - لاکن نن د نهه وينستم نومبر کال 1997ع ورځ ده او د اسماعيليه او سوئيز کېنال ټور دى - خو له بده مرغه يوازي د گلوبل ډپلومه لوستونکي په بس کي ناست دي او د اېم فل يو لوستونکى هم نه شته په کي - نو ځکه وسا هم شاته پاته شوي وه او بس چي مخته يې د پوليس گادۍ د حفاظت د پاره روانه وه په ځاى د سعيده عائشه د سړک .. نن په هغې اوږدې لاري باندي سم شو ، چرته چي په کال 1994ع کي هغه لويه زلزله راغلي وه ، چي خورا ډېري وړانياني يې جوړي کړي وې - او تر اوسه پوري لا زياتره ودانياني هغسي کنډوالې پاتي وې - لاکن د دې ځاى هد يره د کتلو ورځکه وه ، چي د هر خاندان مړي په يوې څلورديواليزه ، خو بې بامه ودانۍ کي په قبرونو کي پراته و - او دا هد يره له ليري يو کلی ښکاره کېد لو .. هو ، داسي وړان او ويجارو کلی ، ي زړند ورته کله هم پېښه نه وي را کړي - نو خو سېلاني چي دې وخت يې په زړه باندي د وسا د نه راتگ

په هکله جذبو د پريانو د دُورو په شان اتڼونه کولو هم خپل ځان او ژوند يې له هغې خپلي خفه شوي  
وسا څخه په ستريگانو ستري برېښېدلو -

څنگه څنگه چې بس د اسماعليه په لور لاره لنډوله ، نو ورسره که مځکي هم خپله بڼه سمه بدلوله ، نو  
د سېلاني سره په څنگ کې د دې بل کتار په سیت کې ناستي سوپيس چې نوټس يې اخیستلو يو وخت  
د هغه پام خپلي خواته په کاپۍ باندې جوړې کړې چارې په لور چې څنگه واړولو ، نو هغه ورباندې  
ځکه پسخوندي موسکا وکړه ، چې هغې گوره چې څه او څه په تهائې ژبي کې ورسره لیکلو هم لگيا  
وه -

اوس که څه هم گېم د هغې له لاسه وتی و ، خو بيا هم د خپل کستنناکه فطرت له سوبه بڼه نه شوه - او  
هغه رنگه يې په زړه کې سېلاني ته غاښونه کرلو لگيا وه - که څه هم يو نيم ځل سېلاني هغې ته د هغې  
د بدو احساس ورکولو دپاره ډېرې خوږې او درنې خبرې هم کړې وې - خو هغه وه .. چې لا نوره نوره  
به ورته بنا ماره کېدله او له خپلې به يې ورته اورونه غورځولو -

اسماعيليه ، چې د قاهره په مشرق کې په سل کلوميټره واټن باندې جوړېږي ته رک له قاهره څخه  
ډېل روډ ورغلی دی -

" دلته په لاري کې ځای په ځای د کوترو د فارمنگ دپاره جوړې سپيني غټي کوټې د کتلو وړ دي "

سوپيس چې د سېلاني پام په هغه خوا نابیره واړولو ، نو هغه ورباندې وځنډلو - نو ځکه خو هغې په  
حېرانتيا ورڅخه پوښتنه وکړه -

" څله دي وځنډلو زما دښمن سېلانيه..؟ "

" ځکه ، چې ستا له خپلې د کوترو په باب خبرې عجيبه راته ښکاره شوې "

" عجيبه ولې؟ کوتره خو ښائسته مارغه دی "

هغې چې بيا تپوس وکړو ، نو سېلاني ورته وئيلو ..

" بڼه پوهېږې ، چې کوتره د امن علامت ده او ته ... "

" ترهه گره يم .. دغه وئيل غواړې؟ "

" هو.. ترهه گره "

" څه...؟ زه ترهه گره ، ياني "

او بيا يې خبره په دې ځای باندې پرېښولو سره سم د خند لوورسته ورته وئيلو ..

" تا تر اوسه ليدلي څه دي خوار سېلانيه ...؟ "

هغې به لا نور څه وئيلو ، چې ورسره څنگ کي ناستي فلوريتا يې پام د اسماعيليه ښار په دريايي ويالې باندې جوړ د هغه پل په خوا اړولو ورسته گوره چې څه ورته وئيلو - نو ځکه سېلاني هم د خپلي خواله شيشو څخه د باندې کتل شروع کړو -

د پاوکم دوگنټه د مزل ورسته چې د اسماعيليه ښار په تنگو لاکن ډېرو ښائسته لارو باندې چې بس د مگر مچ په رنگه ډم او بو ته ورسېد لو ، نو د سېلاني تر شا ناست محمد عبدالرحمان له قوله ..

" *LAKE TIMISAH* دی او د دې مانا هم د مصریانو په ژبه کی مگر مچې خبرې "

" مگر مچې ؟ "

داسي نه چې سېلاني په دې نامه باندې حريان شوی و ، بلکې هغه چې دا توری له خپلې په زوره را ايستلو ، نو يې د سوپيس په لور کتلو - خو هغه وه ، چې د څه وئيلو په ځای يې غاښونه په موسکا کي داسي په کرکه سپين کړو لکه واي چې ..

" تا خولا مگر مچې ليدلی کله دی "

که څه هم سېلاني د هغې داسي پسخوندي خدا ټوکه گڼلې وه ، خو سوپيس يې په لوري بيا ډېر له خشمه داسي کتلو لکه هغه چې يې ډېره زياته بې عزتي کړي وي -

خو سېلاني له هر څه بې خبره د محمد عبدالرحمان و هغه خبرو ته يو غور شوی و ، چې د سوئيز کپنال په باب يې داسي هغه وخت کولې لگيا و ، چې د يولس نيمې بجې خواته بس نوموړي سوئيز کپنال ، چې ورته نهر سوئيز هم وئيل کېږي ته ورسېد لو -

" هې سېلانيه .. هغه تکی شني اوبه چې وينې .. دا د سره سمندر ياني د رېډ سي او مېډيټېرنيټين سمندر تر ميان لاسي جوړه هغه لنډه گوا 193 کلوميټره اوږده لاره ده ، چې د مصر په معاشي ودي کي ډېره لويه برخه لري - يو سر يې تر مېډيټېرنيټين سمندر پاني پورټ سعيد پوري رسېږي - او بله څنډه يې په رېډ سي باندې تر پورټ توفيق پوري غزېدلي ده "

دي وخت چي په کي يو ډېر غټ د تېلو تېنکر تېرېد لو، نو له څنگه ورته ولاړ د يمن ملگري سليم و  
سېلاني ته په غوږ کي و وئيلو ..

" سوپيس دي غواړي "

" چرته ده ؟ "

" له هغه کيښ سره ولاړه ده "

او سېلاني چي څنگه په هغي خوا ور وکتلو، نو هغي د لاس په اشارې هغه ور وبللو - يو وار لا د هغه  
په زړه کي راغلو، چي نه شي ور - خو بيا يې وئيلو، چي ورتگ ورته ځکه ضروري دی، چي په ارادو  
يې خبر شي - نو ځکه يې په لوري ورچپ شو -

" سېلانيه .. زړه مي غواړي چي مړ دي کړم او په دي اوبو کي دي و بهوم، لاکن ... "

" لاکن څله سوپيس ؟ "

" غلی شه .. ما ته د خبري سپينولو دپاره نه يې راغوبستلی .. بلکې زه خودا درته وایم، چي که ته زما  
په خوبه يو کار وکړې هو فقط يو کار .. نو کېدلی شي، چي ما او تاله د بنمانو څخه بېرته دوستان  
شو "

" وايه .. کوم کار دی ؟ "

سېلاني به لا اوس نوره پوښتنه کوله، چي بوبا را ورسېدلو او په تريو تندي چي يې څنگه سوپيس ته  
ورسره د تللو و وئيلو، نو هغي په سخته لهجه کي ورته وئيلو ..

" ته درځه .. زه درپسې يم، نه گورې چي زه له سېلاني سره يوه پټه خبره کوم "

او هغه چي څنگه گامونه په مات زړه اوچت کړو، نو سوپيس د سېلاني د ځيگر خلاص بټن بندولو په  
وخت ورته وئيلو ..

" کار نوی نه دی او نه گران يا تاواني دی .. خو چي کله زه تا يکړ و وینم، نو به درته و وایم "

او بيا يې په دي بل لاس کي نيولي چاړې نری څوکه هم د هغه په لاس چي څنگه جگه کړه، نو يې ورته  
و وئيلو ..



"خه لا ر شه .. تر هغو پوري خلاس يې "

"لاکن سوپيس ... "

"نه منم هيڅ قسم لاکن واکن .. پوه شوې که يه "

خو بيا هم چي تلله ، نو يې ورته وئيلو ..

"زه خبره يم ، چي ته له وسا سره ډېره مينه کوي او هغه هم ستا په خوا زياته درکړه شوي ده ، نو ځکه زه نه غواړم چي ستاسو تر ميان دريمه شم"

او بيا يې په سينې باندي څوک ورکولو ورسته ورته په واکي انداز کي وئيلو ..  
"خو دا هم ياد لره ، چي شرط به تر منځه پروت وي "

- 4 -

دلته په يو کلب ، چي نادي الشاطي نومېد لو کي ډوډۍ خوړلو په وخت هم هغه سپين سترگي سوپيس له سېلاني سره په څنگ کي داسي په غټ زړه ناسته وه ، چي په خپل يار بوبا جوړ کي يې هم هيڅ چرټ نه وهلو - منوبلا او ډاکټر پو په څو ځله و هغه ته دا خبره وکړه ، چي ..

"کار مه ورسره لره .. داسي نه چي نوري کاني درباندي وکړي "

خو سېلاني که څه هم ځان ورڅخه پېچلو ، لاکن هغې به بيا بيا ځان ورته ورسولو - او په اشارو اشارو به يې د هغه کار وضاحت ورته کولو - چي هغه يې په هېره لا هم سوچ نه وکړی - خو هيڅ قسم رد عمل يې بيا هم ځکه نه شو څرگندولی - ولي چي هغې تهائي ماريچۍ به ورته د وساعربلور نوم څه چي ، د هغې ژوند ، او د عزت د جنازې پورته کولو په باب هم اشارې کولې - نو پدې خو سېلاني په خپلې باندي لاس نيولی و او د هغې د هر سوال په ځواب کي به يې که سر په اثبات کي نه هم ورته بنورولو ، خو په شونډو يې موسکا ورته خامخا خپرېد له - هو ، که څه هم منوبلا او پولا ورته وئيلو ، چي ..

"دې سوپيس نن په تا باندي گوره ، چي څه جادو کړی دی ؟ چي له سهاره دي خله ويره ويره ورته کبړي

لاکن سېلاني و ، چي هغو ته به يې هم لکه لېونی خند لو ... ولي چي دې وخت سوال د هغه نه ، بلکې د هغې وسا د عزت او قيمت و منع ته راغلی و ، چي ده به له ډېره وياړه ورته د خپل ژوند نوم څه ، چي د ژوند د ورستي مرام نوم لا هم ورکړی و -

او کله چي مازيگر خواته بس له سوئيزکېنال څخه بيرته د قاهره په خوا را روان شو، نو هغې د التانگريل او محمد مصري سره په گلډه په بس کي په عربي سندرو باندي داسي په مستي گډ پده شروع کړو، چي ډاکټر پو د سېلاني و مخي ته و منوبلا ته و وئيلو، چي ..

"دا گوره منوبلا .. سوپيس هم نن ډېره خوشاله ده، چي له سېلاني سره يې گوره چي کومه او د چيشي سودا وکړه"

که څه هم د منوبلا پرته عقود او بېسنک مورتې هم دغسي رائيې درلود لې، خو بيا هم هغه سېلاني و، چي چپ له موسکا يې ورته د هغه خوارکي زړه حال نه شو وئيلی، چي سوپيس په کي اوبه کړی و - گوا که څه هم په ښکاره باندي هغه خپلي خواته آزاد موندلو، خو د تهائي ډرېگون په پنجو کي داسي گېر شوی و، چي خلاسيت يې فقط د هغې په هغه کار کي مشروط و - چي هغې که څه هم ورته معمولي کار وئيلو، خو يو باضميره سړي ته ډرېگران کار و - نو ځکه خو سېلاني هم غوښتلو، چي په نه څه ورڅخه خلاس شي - لاکن دا د يوې زهرناکي تهائي مارېچي کست و، چي سېلاني يې په نره لا هم په هغې وړې چارې باندي وېرولو، چي په يوه بڼه هم د مرگ ژوبلي و هيڅ يوه اوزار ته نه موندلې له - نو بيا ....

"هغه له سوپيس څخه څله وېرېږي؟ ...."

دا سوال که څه هم سېلاني په بيا بيا له ځان څخه کولو، خو په ځواب کي به يې چپ له ويرو او وسوسو بله هيڅ خبره مزغو ته ځکه نه راتله، چي د سوپيس مثال د هغه مرمی و - چي ښکاره کېږي له خيچي گوتي څخه هم وړه، خو بارودي اثر يې د وينستلي سړي د مرگ سوب هم جوړېږي -

خبره دلته دا نه وه، چي سېلاني گوندي د سوپيس له زوره وېرېدلو - بلکې خبره دا وه، چي هغې ورته د وسا د مينې په سودا د زړه ډوک اچولی و - او دا خبره به يې په واز کومي کوله، چي ..

"سېلاني تر وسا له مخه له هغې سره مينه کوله"

سېلاني که څه هم د هغې دا خبره دروغ گڼله، خو ځله به يې له دې خبري څخه و انکار ته بيا هم نه جوړېدله، چي گني ..

نو هم دغه وجه وه، چي سوپيس د لېوې پوستکي اغوستی و او څومره څومره چي به يې د سېلاني په زړه او ذهن باندي ظلم روا کولو - نو هغومره به سېلاني د هغې وړې ښځي له تصور نه نور نور وېرېدلو او هڅه به يې د پټېدلو وړڅخه ځکه کوله - چي هغه نه غوښتلو، چي هغه شين توتي والوځي او يا مې شي، چي د ده اروا په کي بنده وه - ولي چي هغه شين توتي خو هم د هغې وسا په لاس کي و - چي لا يې مينه خپله هم په خړاپو سو وه -

"تر ډاکټر وسا له مخه سوپيس په هغه باندي مټينه وه"

\*\*\*\*\*

## فصل ۸

# د وسا او سېلاني تر ميان ناروا کرکه

سوپيس ، چي لا تر اوسه هم د بوباجوف ياره وه به کله کله بيا په کلاس روم کي د سېلاني و څنگ ته کښېنستله او يا چي به يې کله مخامخ ناسته وه ، نو به يې ورته داسي په هوسي نظرونو کتلو لکه هغې چي يې جوړه د خورکو هوډه کړي وي - خو بلي خواته سېلاني په ځان کي دننه دننه ځکه خورل کېدلو ، چي هغه نه غوښتلو ، چي د وسا په ارمانونو ، چي لا يې اظهار نه و شوی باندي خاوري واړوي -

هغه پوهېدلو ، چي وسا يې په لوري کرار کرار راستنېږي لگيا ده - هرڅه هرڅه ، خو بيا يې هم يو بل ته ماته نه خورله - گوا په خپل حسن غره وسا خود لکه چي دا غوښتلو ، چي هغه د سېلاني په زړه باندي لکه يوازينی - ښځه فرعونه رانی - هاتشيسوت ، چگي په زړه يې باچهي کوله غوندي باچهي وکړي - خو سېلاني بيا د جمهوري روټي له سوبه دا هڅه کوله ، چي هغوی دواړه ځان ځانته په ميني باندي داسي زړه سور کړي ، لکه نوموړي فرعون مينکورا او د هغه رانی - خاميريرنبييتي چي به په خپلو کي سره کوله - هم په دې خو د منوبلا او ډاکټر پو د بېخي زيار پرته هم په دغو دواړو کي پټيل کولو ته يو هم نه تيارېد لو او وخت داسي په تادی - مخته روان و - چي په خپل خپل ځای باندي هغو دواړو ښه احساسولو لگيا و -

يوه ورځ مازيگرچي له سي ډي سي څخه سېلاني د خپل معمول په شان له ډاکټر پو او منوبلا سره د فلېټ په لور روان و ، نو وسا هم په داسي وينا کولو ورڅرمه شوله ..

" غواړم چي وينډي او فلا ويه ته نن وختي سبق و وايم ، ولي چي بيا به مهندسين ائيريا ته له خپلي اردنی - خوندکی - ناديه سره ليد لو دپاره ځم "

نن که څه هم هغې د خوښي په چپه له سېلاني سره هم په کبرجن انداز هېلو هائ کړي و ، خو بيا يې ځکه تر منځه بله خبره نه وه شوي - چي تر شا يې سوپيس ، بوباجوف او بتوکا هم ځانونه را ورسولو او خبري د سي ډي سي له کلاسونو بيا د ډاکټر وسا تر برته دې پارټی - پوري چي په دې راتلونکي څورلسم دسمبر باندي به وه پوري څه ورسېد لي - چي وسا وئيلو ، چي ..

"زه که پارتي په هاسټل کي لمانځل و هم غواړم ، نو نران ورته نه شي راتلی - نو ځکه يې هلته په ښار کي د نادية په کور کي د لمانځلو هڅه کوم - او په دې سوب خو مازيگر ورته روانه يم"

هغې چي څنگه دا خبره سرته ورسوله نو سوپيس ورته واي ..

"دا خو نو نه شوه خبره .. ولي زما او يا د بوبا په فلېټ کي يې نه لمانځې ، نيرېدې هم دی او بل به مورې ټول درسره کومک هم وکړو"

او دغه رنگه منوبلا او ډاکټر پو هم ورته وئيلو ، چي که هغه و غواړي نو د هغوي په فلېټونو کي يې لمانځلی شي - خو هغې د لږ ډېر سوچ کولو ورسته په وړې موسکا کي وئيلو ..

"د بوبا او منوبلا د فلېټونو په باب سوچ کولی شم ، لاکن د ډاکټر پو فلېټ ..."

د ډاکټر پو په فلېټ باندي چي يې يوې بلې خواته سر ښورولو ، نو هغه په لغازي خدا کي ورته وئيلو ..

"هو ، هغه ستا د سټېنډرډ نه دی ، دا وئيل غواړې ؟"

"يه داسي خبره نه ده مستر پو ، هلته"

"ښه ښه ، نو ستا مطلب دا دی ، چي هلته د يو بل چا له سوبه ستا و سگتېټس ته تاوان رسېلی شي"

د سوپيس د دې خبري ورسته که څه هم بيا هغې سر يوې بلي خواته وښورولو ، خو مخته يې خبره ځکه نه وکړله ، چي ناڅاپه اُم علي ، چي د حسن چوکيدار مائينه وه په منډه منډه تر هغوي پوري رارسېدلو ورسته په عربي کي و وسا ته داسي گډه شوه لکه هلته چي يې په کور کي څه لانجه پېښه شوي وي - نو ځکه وسا هم ورسره په منډه بيرته د هغې د کور په لور ملگري لاره - خو څلور پنځه منټه ورسته چي هغوي هم ورپسې ورسېدلو ، نو وسا شنه شنه له خدا کېدله او په اړدو اوږدو تندکي ساھگانو کي واي ..

"دا اُم علي هم عجيبه ښځه ده"

"او بيا يې له سترگو او ښکي پاکولو ورسته وئيلو"

"وروکي لور يې له بالا پورشن څخه په ژړا کي نارې څه ورته کړي وي ، چي دې دا گڼلي و ، چي هغه و مېن هول ته لوېدلي ده لکه چي"

" نو بيا ؟ "

هغې وئيلو ..

" نو بيا څه و ، چي زه څنگه ورسره گډه د هغې تر كوره ورسېدم ، نو هغه انجلي مخي ته راغله "

او بيا نورو هم له وسا سره خنداگانې انتها ته وسپارلې - خو د سېلاني خله خدا ته ځكه نه جوړېدلې ، چي د هغه زړه دا خبره منلې وه ، چي وسا زياته هغه له ذهنه ايستلې دى - په دې خويې د هغه او د ډاكټر پو تر فلېټ ، چي هغې ورته خوښ كړى و په ځاى د بوبا او منوبلا په هغو فلېټونو كي د خپلي پارټۍ لمانځلو دپاره رضا څرگنده كړه ، چي هغې بېخي نه خوښولو -

- 2 -

" پرون ما بنام سېلاني داسي خبره كوله ، چي هغه كېدلى شي چي ډېر ژر دا ولات پرېږدي او بيرته " خپل وطن ته لاړ شي "

" نه يوازي دا ، بلكې هغه په فون باندي له څو تېرېول اېجنټانو سره خبره هم وكړه "

د منوبلا مورتي په فلېټ كي د هغې د خبري په تائيد كي چي څنگه ډاكټر پو داسي خبره وكړه ، نو د وسا رنگ يو دم ژېړ شو او پوښتنه يې وكړه ..

" هغه څله بيرته تلل غواړي ؟ "

" دلته يې پاته څه شو ؟ "

د وسا د تپوس په ځواب كي چي پو ورته خپله خبره سوال كړه ، نو هغې اوږې ځنډ لو ورسته د څه وئيلو په ځاى خله داسي كړه كړه ، لكه هغه چي گرسره د سېلاني په دوك خبره لانه وي - نو ځكه خو منوبلا ورته په نېغه و وئيلو ..

" گوره وسا .. ته ښه خبره يې ، چي هغه څومره مينه له تا سره كوي ، ته هغومره كركه ورڅخه كوي "

" كركه او زه ؟ "

" هو ، كركه او ته "

ډاکټر پو چي لا سمه د هغې دا توري تکرار کړي نه و، چي د هغې په سترگو کي اوبنکي وڅرکېد لې - او بيا يې سره ساه اخیستلو ورسته تر ډېره پوري سر په دواړو لاسونو کي نيولی لاندي څه کتلو، چي ډاکټر پو او منوبلا په سترگو سترگو کي يو بل ته په اشارو کي داسي و وئيلو، لکه هغوی چي په دې ډرامه کولو کي بريالي شوي وي - نو ځکه خو نري نري موسېد لو هم -

که څه هم هغوی په خپل سوچ کي غلط نه و، خو د وسا پرله پسې چپيا يې زړونو ته له ځينو نورو وسوسو سره گنډولي دا وسواس هم د پوښتني په بڼه کي راپورته کولو، چي چرته هغه خو له سېلاني څخه په رښتيا کرکه نه کوي؟ چي په ځای د دې خبري چي سېلاني د تلو څخه بيرته راگرځوي، هغي خله داسي وگنډوله، چي که يې څه هم رنگ دې وخت د کتلو نه و، خو ترلي خلې يې سوال څه، بلا سوالونه زېږولو لگيا و -

اوس به لا منوبلا او ډاکټر پو په خپلي دې ډرامې باندي په ځانونو کي ټوکلو، چي وسا په ژړا سر شوه او يو دم داسي د دروازي په لور ور روانه شوه، لکه هغه چي په بله نه، بلکې په دې څنگ فلېټ کي د سېلاني په خوا ورځي - نو ځکه هغوی ورپسې نه ورو دانگلو، ولي چي غوښتلو يې، چي وسا د هغوی له مخه له سېلاني څخه د مافي اخیستلو په وخت څر نه شي - لاکن هغوی خبر نه و، چي هغه به په ځای د سېلاني د فلېټ نېغه په بله ځي -

هم په دې خو، چي د نیم ساعت ورسته هغوی سېلاني په خپل فلېټ کي يوازي وليد لو، نو يې په ډېره حېرانتيا پوښتنه ورڅخه وکړه ..

"ډاکټر وسا دلته نه راغله؟"

"یہ نه ده راغلي.. ولي هغه راتله که څه؟"

د هغوی د سوال په ځواب کي د سېلاني دا سوال د هغه له خلې څه را و وتلو، چي د ډاکټر پو او منوبلا خلې وازي پاته شولې - مخته که بيا هر څو سېلاني له هغوی څخه تپوسونه کولو، خو په هغوی کي هيچا د هغې ډرامې په باب خبره ځکه نه کوله، چي هغوی نه غوښتلو، چي هغه د وسا په اړه نور زړه ماتې شي - هو، که څه هم د هغوی په تند يانو باندي راغونډ و شو کړنښو کي ليکلي کيسه تر ډېره هانده سېلاني و هم لوستله - نو ځکه خو يې په زړه زړه کي که يوې خواته د خپلو دغو خواخوږو د هغه په حال باندي کړي غمرازي ستائيله، خو بلي خواته يې دا خبره هم په زړه کي يقيني کېدله، چي گني وسا بيرته د هغه و خوبونو او خيالونو ته کوچ کوي لگيا ده"

نن خورلسم دسمبر 1997ع و او د وسا د زوکړي ورځ، چي د منوبلا په فلېټ کي به ما بنام لمانځل کېد له - نو ځکه سېلاني که يوې خواته د هغې په دې خوشالي خوشاله و، نو بلي خواته وسا په خپله خله نه ، بلکې د پو ، بسنک ، منوبلا ، وينډي او فلاويه په خپلې بلنه ورکړي وه - خو سېلاني لا نور هم ورڅخه زړه ماتې شوی ځکه و، چي د پو له خوا د دې پارټۍ دپاره د فلېټ پيرزوينه چي هغې په کومو ټکو رد کړې وه ، له هغې خبري څخه سېلاني دا و سنجولو ، چي گوندي داسي نه چي د هغه له ورتگ څخه يې خوشالياني کمي شي - نو ځکه يې دا فېصله په زړه کي کړي وه ، چي تر څو هغه خپله و هغه ته بلنه نه کړي ور ، نو هغه به نه ورځي -

او بلي خواته وسا په زړه کي دا خبره جوړه کړي وه ، چي هغه به په دې پارټۍ کي و سېلاني ته د بڼه راغلي په وخت لاس ورکوي او بيرته به يې خپلوي - نو ځکه خو به يې په وار وار منوبلا ته وئيلو ..

"گوره گوره چي د گلوبل ملگري درڅخه هېر نه شي - ټولو ته د راتگ بلنه ورکړه "

او هغې چي به کله ورته په ټوکو کي و وئيلو ، چي ..

"ټولو ته مي بلنه ورکړي ده چپ له هغه ، چي ستا ورڅخه کرکه کېږي "

نو د منوبلا له قوله به هغه ورباندي غوټه شوه او په ژرغوني ژغ کي به يې ورته وئيلو ..

"پليز منوبلا .. داسي مه وايه ، څوک چي ته زما د بڼمن گڼي هغه مي د بڼمن گرسره نه دی "

"نو بيا څه دی ؟"

خو د منوبلا د دې سوال په ځواب کي به يې هغه توري بيا هم نه اخیستلو - شاهد په دې ، چي په دې پارټۍ کي يې خپل ټول نه يوازي سېلاني ته بنودل مقصد و - بلکې نورو ته يې هم دا تاثر ورکولو ، چي هغه په سېلاني پسې دومره نه ، لکه سېلاني چي په هغې پسې څومره مري - او داسي يې که نورو ته نه ، خو منال سوډاني ته حتماً وئيلي و - نو ځکه خو له پارټۍ څخه دوې ورځي له مخه هغې سوډاني پېغلي و سېلاني ته په ټوکو ټوکو کي وئيلي و ، چي ..

"وسا هغه انجلۍ ده ، چي په درستي سي ډي سي کي يې خلگ د غاوري پېغلي په نوم پېژني - زه خو وایم .. بس خپله يې کړه ، گڼي څو مياشتي ورسته به د همېش همېش دپاره هوا شي درڅخه ..."

پروگرامونه NILE Tv او دغه رنگه نوري نوري خبري چي نن مازيگر سېلاني په خپل فلېټ کي د کتلو په وخت څنگه سوچ کولې ، نو دننه دننه يې يوه پښتون هم سر په وار وار پورته کولو او ورته وئيلو يې ..

" سېلانيه .. دا د يوې ورځي مامله نه ده چي سترگي به ورباندي پتي کړې - که هغه واقعي د همېش دپاره ستا جوړېدل غواړي ، نو بيا به ته له اوسه ورته تول دروند بنښي - گڼي بيا به ټول عمر ژاړې "

او څنگه څنگه چي ما بنام د ماخستن په لور واټونه لندولو ، نو د منوبلا په فلېټ کي د سي ډي سي د لوستونکو پغلو او ځوانانو شمېر زياتېدلو - او بلي خواته سېلاني هم په هغسي تادي د ځان په لور راستنېدلو لگيا و - او هغه وخت چي کله ډاکټر پو هغه له ځان سره وړلو په ضد ستري له فلېټ څخه و وتلو ، نو غالب امکان دا و ، چي اوس به ورپسې څوک راځي او هغه به هم له ځان سره وړي - لکن نه څوک ورپسې راغلو او نه هغه له فلېټه په دې وجه وتلی شو - چي داسي نه ، څوک يې ويني - گوا تر اوسه لا د ماخستن نهه نيمي بجې وي -

" ما نه وئيلو ، چي هغه له تا سره مينه نه کوي؟ "

سېلاني له ځان سره بونېدلو ورسته پورته شو او له فريچ څخه يې د کولا کپن را ويستلو او بيرته چي په تې وي لانچ کي پرته صوفي په لور ور روان شو ، نو يې د کپن ځوليزي خلاصولو سره سم د ډاکټر وسا په نوم لومړي غورپ کولو ورسته بيا ځانته وئيلو ، چي ..

" که هغې له تا سره سوچه مينه کولي ، نو دومره ضد به يې نه و کړي کله هم؟ "

په صوفي باندي کښېنستلو ورسته يې سره ساه اخيستلو سره سم چي څنگه په ريموټ باندي تې وي آن کړه ، نو يې په ځان باندي يوه پسخوندي موسکا کولو ورسته لا داسي هم وئيلو ..

" د هغې تر ميني خو د سوپيس دښمني لا هم بنه ده ، چي که نوره هر څومره زاوالجنه ده ، لکن له لومړي ورځي يې تر ننه پوري په نره خوراباندي پيرزو شي "

او بيا يې هغه وخت لا نور هم زړه وچاودلو ، چي د منوبلا له فلېټه د ميوزک سره سم د ملگرو ژغونه هم پورته کېدل شروع شولو - داسي ښکاره کېدلو لکه وسا چي په دې پارټي باندي ځکه زياته خوشاله وي ، چي سېلاني په کي نه شته - نو ځکه خو له وخت سره سم سېلاني هم د وسا په نوم کرکه په داسي ټکو کي ليکلو ته چمتو شوی و -



"زه غلط نه وم .. هو ، چي په خپل ستړي فکر باندي مي نه يوازي د تېرو ټولو ليد لو نړئيزو خېرو د نقشونو په راهنمائي کي دغه خېره خپل آخيري مرام وگڼلو ، بلکې هغه مي هم د فرعوني تاريخ په لارو باندي تر ځانه پوري را ورسوله - خو داسي راته بنسکاري چي لا خو زما په برخه نور نور سفرونه هم ليک دي"

دومره په خپلي ډاټري باندي نوبته کولو ورسته چي هغه د جنگ له ميدانه د يو تنسېدلي عسکر په شان څنگه د فلېټ د دروازي په لور گامونه اوچت کړو ، نو يې دروازه خلاصولو سره سم داسي هم ووئيلو ..

" لعنت لېږم په داسي ميني باندي "

او بيا چي يې بيرته دروازه له دباندې غولپ کړه ، نو يې لاس په آخيري ځل د خپلو ارمانونو و هغه څلي ته پورته کړو ، چي د هغه د درست ژوند د مړو ارمانونو په قبر باندي ولاړ و - هو .. خو غټي او بنکي په رخسارونو باندي تويولو سره سم يې په سپرې ساه کي دا دوه توري هم مل کړو ..

" خدای دي عمر دراز کړه اي د فرعونانو سر فرعوني وسا "

دومره وئيلو ورسته په پوريانو باندي لاندي هغې مخکي ته کښته شو - چي فرعونان يې نه يوازي زېږولي دي ، بلکې په هر دور کي يې روزلي هم دي -

- 4 -

دلته سېلاني په مات زړه دې وخت د مقعظم په کارنيچ باندي د وسا بې وفائي او ظلم ژړولو او هلته له لومړي مابنماه تر دې دمه ، چي گهړې د شپې يولس بجاولې لاهم په يوه نايوه بهانه باندي ډاکټر وسا پارټي ځکه ځنډوله ، چي کېدلې شي سېلاني ورته راشي - که څه هم څو ځله يې منوبلا او ډاکټر پو ته په پټه خواست هم د سېلاني د راوړلو کړې و ، خو هغوی ځکه نه شو ورتللی ، چي نن ماخپښين سېلاني و دې ټولو ملگرو ته ليکه کش کړې وه ، چي ..

" که هغه خپله د ده و بللو ته نه راغله ، نو گورئ گورئ چي زما په لور رانه شی .. گني زه به د عمر سلام درڅخه بند کړم "

او بيا چي به چاهم له ډاکټر وسا څخه د پارټي د ځنډولو حال وکړو ، نو هغې به ورته په مړې موسکا کي وئيلو ، چي ..

" له ښاره زما يو کزن راتلونکي دی "

بلکې يوې نيمې پېغلي خو لا د سېلاني د نه راتگ پوښتنه هم ورڅخه وکړه ، خو دې کبرجني وسا به په  
ځای د څه وئيلو ورته اوږې داسي و ځنډ لې لکه هغه چې يې هيڅ باک نه همځ کوي -

لنډه دا ، چې اوس زياته ملگري ديغېد لو لگيا و ، نو ځکه خو وسا هم په زړه باندي کاني  
کنښېدل او ماته يې و منله - له منوبلا مورتې سره سمه د باندي راختلو ورسته چې څنگه د سېلاني  
دروازې ته و درېد له ، نو په دروازې پوري راتال غولپ يې زړه داسي درې وږي کړو ، چې دروازه يې  
ابله په لغتو وينتلو ماته نه کړه - او بيا يې د منوبلا په اوږه باندي سر ږد لو ورسته دومره په ارمني  
سلگنيو کي وژړلو ، چې منوبلا هم ورسره سمه په ژړا سر شوه -

هغوي چې څنگه د باندي و ځنډېد لې ، نو ډاکټر پو او بېسنگ پوهی شولو ، چې مامله سمه نه ده - نو  
ځکه چې ورپسې و وتلو ، نو څه گوري ، چې وسا او منوبلا د سېلاني د فلېټ و بندي دروازې ته ولاړي  
دي او ژاړي -

" نو د دې مطلب دا دی ، چې هغه چرته وتلی دی ؟ "

ډاکټر پو لا دا خبره سمه سوال کړي نه وه ، چې وسا د ماشومي انجلی غوندي داسي په باغارو شوه  
چې د هغه او بېسنگ په سترگو کي هم اوبنکي په جرگه شولې -

" داسي نه چې د خلگو له مخه تماشه شو .. "

منوبلا دومره وئيلو ورسته خپلي اوبنکي پاکي کړې او له ډاکټر وسا سره يې په گډه چې په فلېټ  
کي بيرته گامونه څنگه ږد لو ، نو پو او بېسنگ هم ورپسې لنډ وره غلو او په يوه صلاح باندي يې ژغ  
پورته کړو ..

" هېږي برته ډې ټو يو "

او له دې سره سم ملگرو له يو بل سره ژغونه د ميوزيک په زېر وېم کي سمولو په نيت فلېټ چې څنگه  
په سر واخيستلو - نو هلته سېلاني هم دغه و ، چې د پلا زې په پورپانو کي د منوبلا د فلېټ تر  
دروازې پوري راوړسېد لو - خو په ځای ورته د ننوتلو يو دم ورسره جوخت خپل فلېټ دروازې ته ځکه  
ورغبرگ شو ، چې د منوبلا له فلېټه يې راتلونکي ژغونو پښې په هغه لور له پورته کېدلو څخه  
قاصري شوي وې - هم په دې خو يې چې څنگه غولپ خلاص کړو ، نو د هغو ژغونو له رد م سره سره يې  
سم ژغ پورته کړو او په خالي لاس خپل فلېټ ته داسي ننوتلو لکه هغه چې کور نه .. د هغه گوروي ، له  
تيارو ډک گور -

"ههپي برته ډي تو يو .. ههپي برته ډي تو وسا .. وسا وسا وسا"

او بيا يې د وسا وسا وسا له تکرار سره سم د ماشوم غوندي د ورستي ځل دپاره په خپلي يکړۍ باندي له داسي گوتلي احساس سره مل و هم ژړلو ، چي گني ..

"هغه بيا يوازي شو - هو ، همپش همپش دپاره"

.. هم ځکه خو يې بيا په وړو وړو سلگيانو کي له خپل زپلي او گوتلي زړه څخه داسي گيله هم وکړه

"اې زړگيه .. دا خبرې چي هر ځل تا غولوي به دي ترکومه پوري کچکولي کوي ؟ ښه به نه وي ، چي دا کچکول دي مات کړي"

او بيا يې لاس د خپل زړه د ارمانونو د جنازې او د هغې وسا په لور پورته کړو ، چي د هغه له خياله يې دې وخت داسي په دريې او خړيې باندي د زوکړي پارټۍ بې له هغه چا لمانځل کېد له ، چي هغې ورته خو هفتې مخکي د "ژوند ملگري" نوم ورکړی و - نو ځکه خو هغه په دعا کي وئيلو ..

"که به دا وخت هم د قبولو وي ، نو لويه ربه .. وسا په خپل ژوند کي وسا کړي ، که څه هم زه پرې وسا نه شوم او نه زما ستړيا پرې وسا شوه - خو ستره خدايه .. ته يې په خپل امان کي وساتې - ته يې مه خوږوي .. ته يې مه خوږوي .. ته يې مه کړوي .. هو ته يې خوشاله لري ، خوشاله لري ، خوشاله لري ..."

او د وير په داسي گردان هغه سېلاني چي تر پروانه و وسا ته څومره هوسېد لو .. نن يې د هغې وسا په نوم کرکه چي په ورستي ځل په ډاډۍ کي ليکله ، نو توان يې په بدن کي فقط دومره پاته شوی و ، چي د خونې تر پلنگ پوري يې اېله ځان و رسولو او د يوې شهيدې مورکۍ پاته شوي ماشوم په رنگه په نړيو سلگيانو کي لارو ويده شو -

بل اړخ ته که څه هم د منوبلا په فلېټ کي د وسا د خوشالي په نوم يوه غوغا جوړه وه ، خو د هغې په زړه يو خداي خبر و - يوې خواته يې که د سېلاني په نه راتگ زړه مات شوی و ، نو بلي خواته يې په سېلاني باندي تر اوله زياته مينه هم ځکه راتله ، چي هغې يې دا پښتني هوډه د خپل ښه او محفوظ ژوند ضمانت گڼلو - نو هم ځکه چي کله پارټۍ سرته ورسېد له ، نو وسا و منال ته د منوبلا ، سوپيس او يو څو نورو پېغلو و مخي ته په ډاگه داسي و وئيلو ..

"چي زه يې د هغه و دې نننۍ ظالمي روئې ته پام کړم ، نو زړه مي غواړي چي دا سېلاني مې کړم او غوښي يې اومې و خورم .. خو بيا چي يې دې کلکي هوډي ته ځيره شم ، نو وايم چي اوس اوس ورشم او په پښو کي يې و رغېږم"

نو ځکه خو منال او منوبلا ورباندي له ډېره رشکه چي "واو" له خلو ورته وتلو، نو سوپيس سم دستي ورباندي داسي وار په پسخوندي موسکا کي وکړو ..

"دا سبلاني، تاسو اوس په مئينانو کي گڼئ - که هغه مينه کولی، نو اوس به هغه دلته د ډاکټر وسا له څنگه ولاړوی او له دې سره به يې خوشالي گډولی"

خبره که يې څه هم بده نه کوله، خو وسا ورباندي داسي خله پرې کره، لکه هغې چي سبلاني ته نه، بلکې د دې ته بد رد وئيلي وي - مخته بيا د هغوی دواړو تر منځه لږيا ډېر غال شوی، خو دا خبره نن په دې پارټۍ کي هر يوه تسليم کړله، چي وسا په سبلاني پسې مري -

گوانن وساعربلور د ظالم فرعون سنيفرو د هغې خونې کشي فرعوني رانی هيتيفرس په بڼه نه، بلکې د هغې بلي پبغلي هيتيفرس په رنگ کي رنگېدلو ته جوگه شوي وه، چي په درست فرعوني تاريخ کي يې د يوې عادلې بنځي په څير د انصاف تول د هيچا په حق کي ناحقه دروند نه شو او نه يې خپل خواخوږي نر عادل ملگري کاډپ ته کله په زړه کي خيره پيدا شوه - هرڅه هرڅه، خو توپير په هغې او دې بنځي کي دا و، چي هغې د ميني د تقاضو په سمه هري ماتي ته غاړه په زړه رد له او دلته وسا وه، چي که يې څه هم په سينې کي د غوښي زړه درلودلو، خو خپلو کبرجنو روښوکانی ته مونوکه -

که څه هم د پارټۍ ورسته منوبلا او بېسنک په گډه ورته وئيلي و، چي اوس لا سبلاني په خپل فلېټ کي دی - که يکړه نه شي ورتلی، نو هغوی به ورسره ملگري لاړ شي - خو هغه وه، چي د ماتي خوړلو پرته يې هم ننوتی نه خوښولو او بيا بيا به يې هغوی ته وئيلو، چي ..

"که څه هم نن سبلاني ډېر بد وکړو، چي نه راغلو - خو هغه به سهار و سبلاني ته لاس ضرور وړاندي کړي او بيرته به يې خوشاله کوي"

خو بلي خواته سبلاني له ځان او جهانه بې خبر يو ځل بيا د خوبونو په ټاپوگانو کي د وسا شاپېری په لټون پائڅي پورته کړي وې او ورپسې له نو لاکن بېخي ستړو هيلو سره ولاتونه کچلو لگيا و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۹

# د حوري په خلي کي د مار غاښونه

"ته ولي براهه شپه د وسا و پارټۍ ته نه وې راغلی؟"

"زه خبر نه وم او نه چا راته بلنه راكړي وه"

سېلاني چې د روسۍ پېغلي ايرينا په ځواب كې داسې په مات زړه و وئيلو ، نو ورسره ولاړي دې بلي روسۍ ملگري نستان ورڅخه ډېر په حېرانتيا تپوس وكړو ..

" لاکن نو بيا څله په هغې پارټۍ كې خلكو ستا په نه راتلو افسوس كولو "

" کومو خلكو؟ "

" هغه ، چې په تا پسې مري "

" هيڅوك په ما پسې ده مري - دا هر څه ټوكي دي - حقيقت دا دی ، چې زه يوازي يم او بس "

خو هغه روسۍ پېغلي وې ، چې د سېلاني په خبرو يې باور نه كولو او بيا بيا يې ورته وئيلو ، چې ..

" ته دا خبرې د زړه برسېره كوي .. مور پوهېږو "

لاكن حقيقت دا و ، چې سېلاني نن هر څه شاته غورځولي و او ځان يې يوازي گڼلو - خو بيا هم تر اوله زيات ورته ملگرو په سي ډي سي كې ځكه كتلو ، چې هغه برايه شپه په خپل نه راتلو باندي چې كوم زړه د ځان په نامه نوبسته كړې و - هغه د هر چا له قوله له كانو جوړ و - خو هغه په دې نه و خبر او په خپل حال كې په ظاهره مست او په اندرون كې زړې زړې برېښېدلو - ځكه خو به يې كله كله له ځانه پوښتنه وكړه ...

" دا نن راته څله هر څوك داسې په برگو گوري ؟ "

او بيا به يې د ځواب په ځاى له ځان او جامو سره شاوخوا ته ښه په دې وكتلو ، چې چرته څه شيان خو نه دي پرې نښتي او يا يې شرت چپ اغوستی دی - خو بيا چې به يې ټول شيان په خپل حال كې سم وكيد لو ، نو به يې په ځان د لېوني گمان و شو - ځكه خو هغه په لومړي سهار بيا خپل فلېټ ته په دې رسېدلی و - چې هغه وېرېد لو ، چې چرته داسې حركت نه وكړي ، چې بيا له چا سره د سترگو ملا ولو پاته نه شي -

خو بلي خواته ډاكټر وسا وه ، چې په سېلاني پسې لېونۍ لېونۍ غوندي په سي ډي سي كې گرځېد له څه؟ چې يو وخت له هغو روسۍ پېغلو سره هم مخامخ شوه ، چا چې نن سهار د سېلاني په ښه قسمت وياړ او د وسا په بې حسۍ افسوس كړی و - نو ځكه خو پېغلي نستان ورڅخه د هغې د كړاو په

باب تپوس کولو ورسته چي د سبلاني حال تپر کړو ، نو هغه نيمه هم نه شوه پاته او په منډه يې تر منوبلا پوري ځان ورسولو - که څه هم هغې د سبلاني په باب د ناخبرۍ ذکر ورته وکړو ، خو ډاکټر پو ورته وئيلو ، چي هغه نن سهار سبلاني په فلېټ کي په لومړي ځل دومره زيات مانيجن ليدلی و - چي د هېلو هاي پرته يې خبره لا نه شوی ورته کولی -

" هو ، دغسي راته اوس اوس نستان او ايرينا هم وئيلو ، چي هغه نن په حال کي نه و "

" نو بيا خو موږ ته په کار دي چي ورپسې وگرځو ، چي هغه چرته دی او څنگه دی ؟ "

منوبلا چي څنگه داسي خبره وکړه ، نو ډاکټر پو ورته وئيلو ..

" د پرېشاني هېڅ ضرورت نه شته ، د کلرکي اېمن له قوله هغه د چټې درخواست د هغې په دفتر کي جمع کړی و سهار "

" د چټې درخواست ؟ "

د وسا له خلې دا خبره داسي نابيره ووتله ، لکه د هغې چي دا يقين شوی وي ، چي سبلاني لارو والوتلو د خپل وطن په لور - هو . لکه هغه بله ورځ چي ملگرو ورته د هغه د بيرته تگ په باب خبري کړي وې - خو ډاکټر پو نه غوښتلو چي دا دي په هغه سبلاني پسې نوره پرېښانه شي ، چي براهه يې په نوم شوي وه - نو ځکه يې ورته دلاسه ورکولو دپاره وئيلو ..

" زما يقين دی ، چي هغه په فلېټ کي دی "

" هو ، زما هم دغه خيال دی "

منوبلا چي هم د هغه له گمان سره خپله رائي حتمي غوندي وړاندي کړه ، نو پو د وسا د تنگولو په نيت هغې منوبلا ته سترگه وهلو ورسته ورته وئيلو ..

" وايه وسا .. اوس به يې څنگه خوشاله کوي ، هغه خو د چا خبره لا نه اوري "

" دا څه گران کار نه دی .. سپری چي کانی هم شي ، نو به يې هم بنځه داسي په يو څو موسکاگانو باندي وييلي کړي "

د وسا په ځای چي منوبلا گوتې کړچولو سره سم څنگه داسي خبره وکړه ، نو که څه هم هغې يې په موسکا کي تائيد وکړو ، خو ډاکټر پو ورته وئيلو ..

" هغه هم سېلاني دی .. له کسته ډک سېلاني - بڼه دی ، نو بیا به وگورو چي څه کېږي؟ "

وسا چي د هغه دا خبره واورېد له ، نو يې په زړه کي دې ويري ځای ونيولو ، چي چرته واقعي هغه داسي نه وکړي - او بيا يې که څه هم چاته د زړه حال نه وئيلو ، خود سېلاني و ليد لو ته يې نه يوازي نپس ختلو ، بلکې د ليد لو د پاره يې ورته بهانې هم غوښتلې -

\_ 2 \_

" زه غواړم ، چي ما او تان سره و وينو "

" لاکن کله او چرته؟ "

په تېليفون باندي د سوپيس د سوال په ځواب کي چي څنگه سېلاني داسي و وئيلو ، نو هغې ورته وئيلو ..

" زما په فلېټ کي نن ما بنام شپږنيمي بجې "

" ستا په فلېټ کي؟ "

" هو ، زما په فلېټ کي "

" لاکن که مورې يو بل ځای سره و وينو ، نو "

اوس به لا سېلاني نور څه وئيلو ، چي سوپيس فون بند کړو او هغه هېلو هېلو کولو ورسته چي څنگه دوې غټي شکنځاگانې له خلې و وتلې ، نو يو دم ډاکټر پوهم سترگي مورلې او له خپلي خوني راو وتلو ..

" سېلانيه .. خبر خودی؟ "

" خبر خونه دی "

" څوک و په فون باندي؟ "

سېلاني د پو په دې خبره باندي ځان اچولو ورسته گهړی ته وکتلو او بيا واي ..

" څه .. تر اوسه لايوه گنټه پاته ده "

.. او بيا يې د پو په خوا منځ اړولو ورسته ورته وئيلو

"بخښنه غواړم .. زما له وجي به ته ډېر په تکليف شوی بې"

"د چيشي تکليف؟"

هغه په موسکا کي داسي لاسم وئيلي نه و، چي سپلاني ورته واي ..

"که زه تر تاله مخه باته روم ته لاړ شم نو ..."

"په دې کي د پوښتني څه خبره ده؟"

او بيا چي توليه په لاس کي هغه و باته روم ته څنگه ننوتلو نو پو په زوره په اعلانيه انداز کي ورته واي ..

"نن په اووه نيمې بجې هغه راځي دلته؟"

"څوک راځي؟"

سپلاني چي د باته روم له دنني دروازه بندولو سره سم پوښتنه وکړه ، نو هغه په خپل مخصوص انداز کي خپرې ټکولو ورسته مخته خبره کش کړه ...

"ښه ښه .. اوس گرسره خلگ نه پېژني"

"خلگوزه کله پېژندلی وم؟"

مخته که بيا هغه هيڅ هم نه وئيلو، خو ډاکټر پو و، چي په زوره زوره بې دا خبره تر غوږو پوري ور ورسوله لگيا و و چي ..

"هغه له تا سره مينه کوي مينه ... پوهی شوې که يه شاعره؟"

"مينه؟"

هو، دا هغه يوازينی توری و، چي سپلاني ورباندي څوکه غوندي و موسپد لو او له ځان سره داسي بونېد لو ورسته بې هغه د برايه شپې دمامې چي په زړه شولې، نو بې غوښتلو، چي په چينغو چينغو د داسي ميني په نوم د دنيا جهان کرکي ټولي وليکي -



د تيارېد لو ورسته چې سېلاني د دروازي په لورگامونه اوچت كړو ، نو يې ډاكتور پو ته د هغه د خواهش په سمه له وسا سره دلته د ليدلو په ځواب كې په رډه و وئيلو ..

"زه تا او منوبلا دواړو ته دا خواست كوم ، چې وسا پرېږدئ خپلي خوښي ته - هغه نور هيڅ نه .. يو شو پيس دى - مينه د هغې د وس خبره كله هم نه شي كېدلى"

او بيا چې له دروازي دباندې وتلو ، نو يې په خلاسه دروازه كې د خداى په امانۍ كولو له مخه بيا دغه خبره ورته په ژرغوني ژغ تکرار كړه ، چې ..

"ملگرثيه پو .. هغه فقط شو پيس دى او شو پيس انسان نشي كېدلى - بس زما له خوا دغه ورته وايه ، چې ما دي هېر كړي"

او بيا په سترگو كې راغونډو شو او بنكو سره ملگرى چې څنگه و وتلو ، نو ډاكتور پو هم خو غتي او بنكي په لومړي ځل د فرعونانو و دې خاوري ته له ځان سره په داسې بونېدلو وسپارلې ..

"دا څنگه الميه ده ، چې دواړه له يو بل سره مينه هم كوي او كركه هم"

- 3 -

"سېلاني چرته دى ؟"

فلېټ ته را ننوتلو سره سم چې څنگه منوبلا مورتې پوښتنه وكړه - نو ډاكتور پو هم د سوال په ځواب كې بېرته له هغې پوښتنه وكړه ..

"ولي خبر خودى ؟"

"هو ، خبر دى .. هغه وسا راغلي ده او زما په فلېټ كې ناسته ده"

د پو له خوا چې څنگه ځواب و ځنډېدلو ، نو هغې مخته وئيلو ..

"زما خودا خوښه ده ، چې د سېلاني او وسا روغه زما په فلېټ كې وكړو ، او ..."

"ستا خبره درسته ده ، لاكن"

"لاكن څه ؟"

دَ منوبلا دَ خبري پري کولو ورسته چي څنگه ډاکټر پُو "لاکن" و وئيلو، نو هغې په فلپټ کي شاوخوا کتلو ورسته له پوښتني سره سم سېلاني ته ژغ وکړو ..

"سېلانيه .. هې سېلانيه .. چرته يې ؟"

"هغه نه شته .. ناري مه پسې وهه"

"هغه نشته ؟"

"هو نشته"

له دې سره سم ډاکټر پُو ورته ټوله کيسه تېره کړه او لايي داسي هم ورته و وئيلو، چي سېلاني له وساڅخه دومره زړه مات شوی دي، چي گرسره يې هغه په سترگو باندي هم ليدل نه غواړي - ځکه خو زما د بيخي ضد کولو پرته هم نشو تم - بيا که هر څو منوبلا له پُو څخه دا گيله کوله، چي ..

"هغه څله سېلاني دباندې وتلو ته پرېښولو؟ که څه هم هغه ښه خبر و، چي وسا به نن ورته راځي"

.. خو ډاکټر پُو به ځان له ملامتيا څخه داسي خلا سولو

"ته خو دا واي، چي هغه دي ولي نه ويسارولو .. خوزه بيا دا وایم، چي هغه په دې لا هم نه دی خبر چي براهه شپه په پارټي کي وسا د هغه د ضد په وړاندي ماته خوړلي وه"

"Come on Mr. Po"

منوبلا دَ حېرانتيا داسي اظهار کولو ورسته له پُو څخه دا گيله وکړه، چي هغه ولي نه و ورته وئيلي؟ دا خو د هغه ذمه واري جوړېد له، چي سېلاني يې خبر کړی وی - چي براهه شپه وسا د ټولو له مخه له هغه سره د ميني کولو اعلان کړی و - لاکن ډاکټر پُو يوې بلي خواته سر ښورولو ورسته ورته و وئيلو ..

"منوبلا .. ته يقين وکړه، چي ما څو ځله هڅه وکړه، چي ورته و وایم - خو خبره دا ده، چي هغه له ماسره لاهم اوس په سمه ځله خبري نه کوي او نه د وسا نوم اورېدل خوښوي"

ملگري پُو چي تر دې ځايه خبره را ورسوله، نو د فلپټ دروازه په خرپ خلاسه شوه او ډاکټر وسا له پېغلي التانگريل سره په گډه په دروازه کي و درېد له او په هغو دو باندي يې داسي ژغ وکړو ..

"راځئ راځئ .. ستاسو گران ملگري سېلاني دي وخت د سوپيس سره د هغې په فلپټ کي ناست دی"

"داسي چا درته و وئيلو ؟"

ڊاڪٽر پُو چي دا پوڻستنه په حېرت کي وکړه ، نو پېغله التانگريل واي ...

" ما ورته و وئيلو .. ولي چي نيمه گنټهه مخکي ما هغه په خپلو سترگو و ليد لو ، چي د سوپيس د فلېټ په خوا روان و "

او بيا يې په خپل ځانگړي انداز کي خندلو ورسته دا خبره لاهم وکړه ، چي ...

" سېلاني نن ډېر بنکلی سوټ اغوستی و او ډېر سمارټ ښکاره کېدلو "

منگولين پېغلي التانگريل به لا نور څه وئيلو ، چي د وسا سترگي يو دم سرې وا وينتلبگ او له ډېره خشمه شاته غبرگه څه شوه ؟ چي په عربي کي له گنېد لو سره سمه په نه ساعت کي د منوبلا و فلېټ ، چي په دوه گامه باندي و ته دننه شوله - نو ځکه بيا ورپسې منوبلا او پُو هم په منډه وره غلو - خو التانگريل ځکه نه ، چي هغه پوهه شوه ، چي هغې غلط کار وکړو - نو په دې خو يې ورڅخه اجازه اخيستلو ورسته لاندي په پوريانو باندي ژر ژر گوزېدل شروع کړو -

مخته څه و ؟ د منوبلا په فلېټ کي که يوې خواته منوبلا او د هغې د مېړه پرته ډاڪټر پُو څه ، چي د بېسنگ سره سره د هغه وړو لوني يې لاهم و ډاڪټر وسا ته دلاسي ورکولې - خو بلي خواته وسا وه ، چي اوبنکي يې نه تم کېد لې او گوره چي څه يې گڼلو ؟ دا .. چي هغې سېلاني د همېش همېش دپاره و بائيلولو او که دا .. چي سېلاني له هغې سره ډېر بد وکړو نو ځکه به هغه زياته د نبي سلام لاهم ورباندي نه اچوي ؟

د وسا په زړه کي څه و ؟ دې سوال ځانته ځواب په دې نه کړو حتمي ، چي هغه چپ وه .. بس تشي اوبنکي وې ، چي يې له سترگو څخه خڅېد لې لگيا وې -

- 4 -

سېلاني چي څنگه په شپږنيمي بجې مازيگرلا سمه گوته په ډور بيل باندي ايښي نه وه ، چي يوه حوره په تهائي جامو کي پټه ورته دروازي ته راغله - يو ځل خولا د سېلاني په زړه کي راغلو ، چي چرته هغه خو غلط فلېټ ته نه دی ولاړ - خو بيا چي يې د سوپيس ژغ تر غوره شو ، نو حق بق څه پاته شو ، چي د ننوتلو په وخت يې د فلوريتا پوښتنه چي څنگه ورڅخه وکړه - نو هغې سېلاني تر لاس نيولي دننه بوتلو او په ډېره خوږه لهجه کي يې ورته وئيلو ..

" ډئير وېرېره مه ، خورم دي نه .. زه هم هغسي انسان يم لکه ته او ستا وسا چي ده "

او بيا يې په ټپي وي لانچ کي کښېنولو ورسته ورته تهائي کلتوري سوغات او مشروبات مخي ته داسي کښېنولو، لکه هغه آدم زاد چي دې تهائي شاپېري له ځان سره تهائي لېنډ ته وړي وي - نو ځکه خو يې غوښتلو، چي هره هغه تنده پرې ماته کړي، چي د نني تهائي کلتور وياړ بلل کېږي - خو سېلاني که څه هم حسن پرسته شاعر و، خو د وسا سره د کړي پښتني بول په سمون يې د بل په لور نه شو کتلی - نو ځکه خو يې په حېرت باندي له تهائي سوپيس څخه پوښتنه وکړه ..

" دا هر څه .. څه دي سوپيس؟ "

" دا هر څه ستا د وژلو اهتمام دی، نور هېڅ نه دي "

" لاکن دا ځان دي څله تيار کړی دی؟ "

سېلاني چي له تندي خولې وچولو ورسته دا تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې په موسکا کي وئيلو ..

" د هر چا د وژلو خپل خپل انداز وي او دا زما د انتقام اخیستلو انداز دی "

" انتقام؟ لاکن تا خو دا وعده کړي وه، چي ... "

" هو، انتقام انتقام "

که څه هم هغې د انتقام توري دوه واړه تکرار کړو، خو د خشم په ځای يې هوس په سترگو کي و سېلاني ته څه ورڅرگند شولو، چي هغه يو دم ورته ځان پښتون کړو او په لومړي ځل يې په نره داسي ورته و وئيلو ..

" گوره .. دا هر څه چي ته کوي، هغه ښه نه دي او بل را واخله چاره .. که مي وژل غواړې؟ "

" چاره خو به تا مړ کړي او زه تا په داسي اسانه وژل هم نه غواړم "

" نو بيا زه ولاړم "

" ته نشې تللی، ولي چي ته وسا خپلول غواړې او د وسا عزت څه، چي ژوند لاهم زما په لاس کي دی "

دومره وئيلو ورسته هغې په لومړي ځل داسي په کلکه وځنډلو، چي د سېلاني زړه په رېږد بدل شو - خو بيا يې هم غېرت سره را يو ځای کړو او سپک پورته شو - لاکن هغې بيرته کښېنولو او په سترگو کي يې سترگي ورته اچولو په وخت ورته په مکرچني موسکا کي و وئيلو ..

" هغه ورځ څله په ځای د شا کېد لو مخ مخته مخته کېد لي، چي دا نن تښتې "

" لاكن هغه خو هم ته وږي "

" او نن خو نو هم زه ښم ، نو څه شاشا ته کږېږي ؟ "

سېلاني هم د هغې په دې خبرې بېرته کرار شو ، او د څه سوچ کولو ورسته يې ورته وئيلو ..

" که خبره تر هغه هانده ده ، نو بيا خو "

" يه خبره تر هغه هانده هم زياته شوي ځکه ده ، چي ماته دي د خپلو کړو سزا لا هم راکړي ده "

سېلاني په حېرت ورڅخه تپوس وکړو

" څنگه سزا ؟ "

" ولي ستا ډاکټر وسا او زما تک تور بوبا جوړ لا سزا نه گڼي ته گ ؟ "

" زه پوه نه شوم سوپيس "

او له دې سره سم هغې ورسره په رېک باندي پرته ډائري ته لاس کړو او هغه ته يې ورکولو په وخت ورته وئيلو ...

" دا گوره .. ما په دې ډائري کي څه ليکلي دي ؟ "

سېلاني چي ډائري خلاسه کړه ، نو په اوله پاڼه باندي يې ليک و ، چي ..

" نن له ما سېلاني په دې خبرې انکار وکړو ، چي هغه تر ما بنائسته پيدا انجلي کړه "

دا فقره په زوره وئيلو ورسته سېلاني ورته وئيلو ...

" ما او تا خو دوستي کړي وه ، مينه نه "

هغې وئيلو ..

" څه .. مخ مخته يې لوله "

او په دويمه پاڼه باندي په سره مارکر نوښته و ، چي ..

"يو دم دومره کرکه؟ چي که يې دغسي پرېږدم، نو زما د ذات نفي به وشي او زه نه غواړم ، چي زيرو شم - آخيره هم بنځه يم"

دغه رنگه چي څنگه څنگه سپلاني د هغې د ډائري پاني مخ مخته اړولې ، نو هغسي يې د هغې د انتقامي جذبو شدت ورته څرگندېد لو - او کله چي يې ورستۍ پاڼه را واپوله ، نو په هغې باندي د نن د نېټې او وخت په سمون داسي ليک شوي و ...

" ما فېصله کړي ده ، چي نن به سپلاني د خپل کست په سمه خپلي ځواني ته داسي لوگي کوم ، چي وساته له ځان سره اېرې يو شي .. اور نه"

سپلاني چي دا فقره څنگه و لوستله ، نو په بدن کي يې د وېري يوه څپه وځغېد له او په مړو يې و سوپيس ته چي څنگه سترگي د بڅنلو دپاره کچکول کړې ، نو هغې په مکرچني موسکا کي ورته و وئيلو ..

" دا خو ما په ډائري کي ليکلي و - وايه .. اوس هغه نه گورې ، چي تا کړي دي؟ "

" ما کړي دي .. لکن ما څه کړي دي؟ "

دومره يې سم نه و وئيلي ، چي هغې درې عکسونه له ليري يو په يو ورته بنکاره کړو ، په کوم کي چي يو د " هېلو پوليس قاهره " هوټل د خونې هغه عکس هم و ، چي سپلاني يې تر دې دمه ورباندي بلېک مېل کولو او نور دوه خو هغه عکسونه و ، چي څو ورځي مخکي يې د منگولين پېغلي التانگريل د زوکړي په پارټۍ کي باسلي و -

" په دې کي خو يو هم داسي د اعتراض وړ عکس نه شته؟ "

عکسونو ته په ښه غور کتلو ورسته سپلاني و موسېدلو او بيا يې مخته خپله وئيلو ..

" زه خو اېله پېله له تا تر اوسه پوري وېرېد مه او بل دا لومړی عکس خو هم ستا د استادۍ نتيجه دی "

" لکن يې خو له ما سره او زما په خونې کي "

" هو ، دا خبره دي منم "

بس دغه خو هغه سوال دی ، چي ستا د ځواب نفي کوي او تال له ما سره گنډوي - گوره .. لکه په دې " | عکس کي چي بنکاري

سو پيس چي دې وخت بنځه كمه .. تهائي ډرېگون زياته موند له د هغه و مخته عكسونه يوې بلي خواته كولو ورسته واي ..

" د يو ساعت دپاره به زه دا هم و منم .. چي تا هيڅ نه دي كړي - لاکن د دې عكسونو په باب به وضاحتونه چا او چا ته كوي .. وايه ؟ "

هو ، سو پيس دا خبره غلطه نه وه كړي ، او سېلاني هم دا سنجولو ، چي هغه به څنگه او په چا او چا باندي دا مني ، چي دا هر څه حقيقت نه .. بلکې د ټوكو بازي وه -

نو هم ځكه خو نن سو پيس له دې ټولو شيانو لاس اخیستلو لگيا وه خو له بده مرغه په دومره لوی قیمت ، چي د سېلاني د وس څخه ځكه دباندې و - چي هغه نه غوښتلو ، چي نور نور دي د هغې له خوا بلېك مېل شي - گني د اولي او ورستی تېروتنې دپاره به يې لا سترگي يو رنگه ورباندي پتي كړي وی - گوا ، كه يې په رښتيا باندي د همپش دپاره د هغې تهائي بنامارېچي له خامو څخه د ډارلو ويره ختمېدلی هله - خويه .. هغه بې باوره وه او سېلاني ورته زړه نشو ټينگولی - نو په دې خويې له خشمه ورته په لومړي ځل د نر پښتون غوندي داسي ليکه کش كړه ..

" زه په تا هيڅ اعتبار نه شم كولی .. ته غواړې ، چي ما نور نور ځانته مرثيې كړې او زه مرثيې جوړېدل نه غواړم "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي سو پيس په خپلي مړي سوگند كولو ورسته ورته وئيلو ...

" دا هر څه به په خپل لاس ستا و مخي ته وځيرم .. بس كه ته تر وسا له مخه له ماسره "

دا خبره چي د هغې له خپلې د لاس وهنو سره سمه تر دې هانده څنگه و رسېدله ، نو سېلاني يو دم پورته شو او هغه يې يوې خواته ديکه كولو ورسته ، چي د دروازي په لور گامونه واخیستلو ، نو يې ورته و وئيلو ..

" لاس دي آزاد دی .. چي څه كوي ، هغه وكړه "

او بيا كه څه هم سو پيس ورپسي و دانگلو ، خو هغه يې بيا له لاسه وتی و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۰

## پښتون جولی س سیزر ته د قلو پطره تحفه

د وسا او سېلاني تر منځ په دې پټ پټانو کې که څه هم دواړو ته ورځي شپې تر اوله لوي محسوسېدلې ، خو د وخت په بهير کې تاريخونه ډېر ژر بدلېدلو لگيا و - خو د دې هر څه پرته هم سېلاني د پريانو خولۍ په سر له وسا څنگه په دې نه پوتېدلو ، چې گني هغه ورڅخه په رښتيا وکرکه کوله .. بلکې هغه يې د مينې تنده نوره نوره سېوا کول غوښتلو -

نن د قاهره په ښار کې د سي ډي سي له خوا 27م انټرنېشنل سېمينار په انټرنېشنل کانفرنس هال کې لمانځل کېدلو سره سره و سپېشل او جنرل ډپلومه کورسونو کې بريالي شولوستونکو ته سندونه هم ورکول کېدلو - نو ځکه د سي ډي سي ټول لوستونکي هم په دې هال کې ناست و -

شا شا ته په هال کې له سېلاني سره په څنگ کې ناست بېسنگ مورتې گوره چې په خپله ژبه کې د وسا وسا کولو په نيت څه وئيل غوښتلو ، خو هغه نه ورباندې پوهېدلو - نو ځکه يې د هغه له وړې لور فلاويه څخه تپوس وکړو ..

" فلاويه .. دا پلار دې څه وئيل غواړي ؟ "

" زما پلار واي ، چې پرون ماښام ته چرته وي .. وسا راغلي وه "

د هغې د خبرې ورسته به سېلاني لا اوس څه ورته وئيلو ، چې ورسره په څنگ سيټ کې له منوبلا سره ناستي راناښامی - په سېلاني باندې داسې ټوکه وکړه ..

" ته کوه دغسي نخري سېلانيه "

" نخري او زه .. دا خو ستا په رنگه چاکلېتي پېغلو سره ښاي "

سېلاني په پسخوندي موسکا کې خله ورته جوړولو سره سم چې څنگه داسې وئيلو ، نو هغه هم د سپېښتي په ډانگ وختله او واي ..

" منم چې نخري کول زما حق جوړېږي ، خو ته هم ... "

" کمي نخري نه کوم .. ستا د وئيلو مطلب دا دی ؟ "



د رانا شامی د خبرې پرېکولو سم دستي چي سېلاني وارلاس ته کړو، نو هغې يې په سترگو کي سترگي کړارولو ورسته ورته و وئيلو ..

" دومره هم مه نازېره په خپل دې نرتوب باندي ، گني يوه ورځ به په ميدان باندي يکې پاته شي "

" نر خو نويم او نر چي کله نر شي نو بيا بسخي ته گوري لانه "

په دې خبري باندي رانا ورته غاړه راغزولو ورسته څوکه غوندي و پوسکېد له ..

" مه کوه ، داسي خبري .. بيا درته وایم چي که درته په رښتيا شوم ، نو بيا به نر نه شي پاته "

" زما خو توبه ده زياته د بسخي له شناخته که څه هغه له اسمان راکښته شوي حوره وي هم "

او دومره وئيلو ورسته چي هغه څنگه لکه ماره و وشېد له ، نو سېلاني ورباندي د زړه له ډېره سوخته داسي بې ساخته و خندل ، چي بيا يې تر هغو خله نه راتولېد له ، چي اوبنکي يې له سترگو نه شوي را ايله - او بيا مخته داسي هم چپ شو ، لکه هغه چي گرسره ژبه په خلي کي نه لري -

لاکن چي کله د هغه سترگي ناڅاپه هلته ليري د څو نورو پېغلو په منځ کي ولاړي وسا سره څلور شوي ، نو که يوې خواته هغه په څومره تادي خپل فرعوني غرو د هغه د سترگو په وړاندي په عاجزي باندي اړولو ته جوگه شوي وه ، نو بلي خواته دلته دې ناست پښتون سېلاني د خپلو ټپي شو جذبو له جوړه د خپل کړي کست په سمون د همېش دپاره هغه و ځانته بسخه کولو په نيت مخ له هغې څخه څه و اړولو - چي په نه ساعت کي يې له سترگو څخه داسي په هوا هم شو ، چي ورسته بيا د هغې له سترگو اوبنکي د هغو گڼو خونديانو په وړاندي د نه غوښتلو پرته هم تر ډېره نه وې تم شوي -

نو ځکه خو په وسا باندي دا خبره ډېره بده لگېدلې وه او په دې بله ورځ يې د پېغلي منال په لاس سېلاني ته پېغام لېږلې و ، چي هغه دي نه د خپل سبق وخت ضاعه کوي او نه دي په داسي کولو د نورو له مخه دا بې عزته کوي - ولي چي د منال له قوله هغې دا څو کلونه ډېر په درانه انداز تېر کړي دي - او مخته يې لا دا سي حال هم ورته رالېږلې و ، چي سېلاني دي اوس بې غمه شي - هغه به بيا کله هم د هغه په لار کي رانه شي - گوا هغه اوس خپلي مخي ته آزاد دی .. چي څه هم کوي -

" خپلي مخي ته آزاد دی ... داسي يې هم وئيلو؟ .... "

" هو ، وسا اوس له زړه وباسه .. هغه به کله هم بيا ستا نه شي "

که څه هم دا خبره چې منال کوله ، نو موسېد له ، خو په سېلاني باندي يو دم خولې را ماتي ځکه شولې چې دا د هغې وسا پېغام و ، چې غرور يې په هيڅ اړه هم تر فرعونې روئيو کم نه و - هم په دې خو هغه د وسا دا فېصله حتمي گڼلې وه او بل يې په ځان باندي هم غصه په دې سوب ورته راتله ، چې دا هر څه خو د هغه د خپله لاسه شوي و - گڼي وسا خوارکۍ خو ورپسې ډېرې ستړي کړي وې او ماته يې هم منلې وه -

اوس به هغه څه کوي؟ دا هغه سوال و ، چې هغه د منال له مخي په نورو ټکو کي داسي وارولو ..

"گوا .. زه له خپلي خوا زياته له وسا سره د ميني باب ختم و بولم ، ستا مطلب دغه دی .. که زه غلط پوهی شوی يم؟"

"صحيح پوهی شوی يې سېلانيه .. خودا اوس په تا پوري اړه لري ، چې ته له هغې سره څومره مينه کوي او څنگه ځان د آشنا په توگه ورباندي مني"

د منال په دې خبري کي که څه هم څو واضحه اشارې سېلاني د وسا د حتمي فېصلې په باب شکمني و سنجولې ، خو هغه بيا هم ماتي ته ځان نه ورکولو - ولي چې پښتون و - نو ځکه يې تپوس ورڅخه کولو ، چې ..

"گوره منال .. زه په ځان خبر يم ، چې زه له هغې سره څومره مينه کوم؟ خو خبره دا ده ، چې که هغه هم واقعي له ماسره مينه کوي ، نو بيا خو ..."

کېدلی شو ، چې سېلاني لا نوره هم منال د ډاکټروسا په اړه ژغولي وی ، که د گلوبل کورس پروگرام کوارډينېټر پروفېسر مجدي ، په دې نوموړي الهجوزه تهېټر کي د ټولو لوستونکو پام د سي ډي سي له خوا د ښه راغلي وئيلو په لور نه وی اړولی - نو ځکه منال او سېلاني هم خپلو خپلو چوکيانو ته ورچپ شولو -

په تهېټر کي نن سېلاني ډېر شاته ناست و ، چې څنگ ته يې د بوسنيا چټه سپينه پېغله ريزا ، د مراکو حسن او د تاجکستان پېغله گل چهره هم ناسته وه - نو ځکه هلته په مخامخ سټېج باندي د مصري کلتوري جامو او رواجونو پرته په درځنو بېلي ډانسرانو که د کتونکو زړونه ټکور کولو ، نو بلي خواته د ملگري حسن له خوا يې دا بلنه هم حتمي کېد له چې په دې نوي کال پارټۍ کي به هغه ته د روسۍ پېغلو په فلېټ کي ورکول کېږي - کوم چې په څو څو حوالو د هغه له رويه ډېر ځوندور تقريبات وي -

نن د کرسمس چټهې. وه ، خو سېلاني درسته ورځ په سټېډي کي ځکه تېره کړه ، چي نن سبا د هغوئ د لومړي سمیستیر پېپران کېدلو لگیا و- او هغه غوښتلو ، چي نن د فلوریتا وگفت اېکسچینج پارټی ته تر تگ له مخه د هغو دو پېپرانو لږ ډېره تیاري وکړي ، چي په دریمه ورځ گوا 28 دسمبر باندي کېدلو-

" انکل.. ته به چا او چا ته گفتیونه ورکوي نن؟ "

یو وخت ماشومي ویندې له خپلي خور فلاویه سره په فلېټ ورننوتلو ورسته چي دا سوال له سېلاني څخه وکړو ، نو هغه په تندي باندي څپ کولو ورسته ورته وئیلو ، چي ..

" هر هغه چا له ، چي ماته گفټ راکوي "

" نو بیا خو وسا آنتي تاته گفټ درکوي نن "

" ته څه خبره شوې ، چي هغه به ما له گفټ راکوي؟ "

نو د هغې په ځای یې مشري خور فلاویه وئیلو ، چي ..

" وسا پرون خپله زما و ممي ته وئیلو داسي "

" نو هغه به ما ته گفټ څله راکوي؟ ولي چي "

سېلاني چي لا داسي نه و ورته وئيلي ، چي رنا ، عقود ، منوبلا او فاطمه له یو بل سره ملگري په فلېټ کي وردننه شولې او ټولو بیا فلېټ په سر باندي په داسي گپو وا هم خيستلو ..

" نن که هم ته نه راغلي هغې پارټی ته ، نو موږ ټولو دا صلاح کړي ده ، چي له تا به سوشل بائي کات کو "

که به هر څو سېلاني له هغوئ څخه پوښتنه وکړه ، چي .. د هغه ورتگ د فلوریتا و دې پارټی ته څله ضروري دی ، نو هري یوې به په بېل بېل شوخ ځواب کي هغه تنگولو ته څه ، چي مستي رانا شامی خو به لا داسي هم په خوږې خندا کي ورته وئیلو ، چي ..

" عیسائي کو دي .. وایه کېږي که یه؟ "

" ظالمي .. ستا خواهش خو ستا د سر د بښمن لا هم نه شي رد کولی "

چي د سېلاني په ځای ډاکټر پو ورته ځواب ورکړو، نو هغه د خپل عادت په سمون یو وار په عربي کي څه و بونېدله او بیا یې ورته و وئیلو ..

" وایه پو .. دا ښه موقعه نه ده چي تا مسلمان کړو ؟ "  
" خو .. که ته واده ورسره کوي ، نو مور به یې درته په مسلمانۍ هم ست کړو "

پېغلي عقود چي څنگه دا خبره ورته وکړه ، نور نا گوره چي په عربي کي هغې ته څه و وئیلو ، چي بیا د دواړو خلي له خدا تر ډېره پوري نه ټولېدلې -

نه یوازي دې پېغلو و سېلاني ته د فلوریتا په پارټۍ کي د خامخا ورتلو بلنه ورکړي وه - بلکې احمد بابا ، ثریا او منال هم پرون دغه ضد کولو ، چي هغه به په هر حال و دې پارټۍ ته راځي - بلي خواته نن له سهاره دا څویم فون و ، چي ورته فلوریتا څه کولو ، چي سوپیس هم دغسي سړناکاني وهلې - لاکن ډاکټر پو خو تیار لکه سایه ورڅرمه شوی و -

نور خو نور ، په دې پارټۍ کي دا شرط هم په ټولو لگول شوی و ، چي یو به هم په دې پارټۍ کي دوې تحفې چاته نه ورکوي - او نه یوازي دا ، بلکې له تحفې سره یو لائن لیکل یا یو ډائیلګ وئیل هم د خپل خوښي ملگري په نوم ضروري دی - نو ځکه سېلاني هم له دغو ملگرو سره په دې مقعظم ائیریا کي وگفت شاپ ته وردننه شو او چي دباندې را ختلو نو خالي لاس ځکه و چي کوم شی هغه غوښتلو .. هغه دلته نه ، بلکې و غټ نفورا اسکوائر ته نیږدې په هغه غټ ستورکي و ، چي یو ځل و سا ورته گوته نیولي وه -

\_ 3 \_

" رايه رايه .. دا زما ظرف دی ، چي لاره دي گورم او هغه ستا ظرف و ، چي زه دي نیمه نه پرېښولم "

سېلاني چي څنگه د فلوریتا په فلېټ کي لومړی گام وردننه کړلو ، نو سوپیس داسي وار په ډېره خوږه لاکن فرېب جنه موسکا کي ورباندې وکړو - خو سېلاني چپ ځکه پاته و ، چي هغه د نن و دې ډرامې ته حېرت وړی و - چي هره مطلوبه څېره یې په دې محفل کي تر سترگو وړاندې کرار کرار راتله ، خو چپ له هغې څېرې چي هغه د همېش په شان نن هم لټوله -

" څوک لټوي ؟ "

التانګریل او روف باګېرلي چي په گډه دا سوال وکړو ، نو هغه ورته و وئیلو ..

" هغه ، چي لا تر اوسه نه شته "

" هغه به کېدلی شي ، چي نن را هم نه شي "

د سېلاني د دې خبرې په ځواب کي چي کله داسي توري ايمرانشا او ډاکټر تفېرا په خپلو خپلو افريقن لهجو کي و وئيلو ، نو هغه د منال څخه په لومړي ځل د هغې د راتگ په باب داسي تپوس کړی و ..

" وسا به دې پارټۍ ته نه راځي که څه ؟ "

خو هغې ورباندي نه يوازي خندلي و ، بلکه دا يې لاهم ورته وئيلي و ، چي ..

" له ځانه تپوس وکړه - تا په هغې کي پرېښي څه دي .. چي هغه به راځي دلته ؟ "

که يې څه هم دا خبره و سېلاني ته په بېخي نرمه لهجه کي وکړه ، خو هر توری يې د سېلاني په زړه لکه -غشی و لگېدلو -

گوا په پارټۍ کي هر ملگری ترخپل وس زيات هوسېدلو او د مسافگری غمونه يې له يو بل سر په خنداگانو سپکولو ، خو يو سېلاني و ، چي دې وخت لکه ځلائي مخلوق له هر ښکاره څيز پرته هم په خيالي گودرونو باندي گرځېدلو او هغه څېره يې لټوله ، چي د هغې د گرانې خوند کي منال له قوله ... " هغه په کي هيڅ نه و پرېښي "

خو ځله لا هغه دا سوچ هم وکړو ، چي له دې پارټۍ و تنبتي او نېغ د هغې و هاسټيل ته ځان د يو ملنگ غوندي و رسوي او يا يې د درست مصر له فرعونانو څخه په چيغو چيغو و غواړي - او بيا ليري بيخي ليري لا شي ، چي چرته نه سوپيس وي او نه بله وېره -

اوس د گهرۍ سټني هم زياته ماخستن يولس بجو ته رسېدلې لگيا وې ، خو چپ له ډاکټر وسا ، نور هر څوک په دې پارټۍ کي موجود و - نو ځکه فلوريتا پورته شوه او په ډېره مينه يې د ملگرو شکرپه په دې خبرو کي ادا کړه ، چي ..

" زما خوږو ملگرو .. و دې پارټۍ ته د راتگ دپاره ډېره مننه - څوک چي راتلو ، هغه راغلو او څوک چي لا نه دي راغلي ، نو له هغو څخه معذرت ځکه کوم ، چي بې د هغو د انتظار کولو پارټۍ پيئل کو "

او بيا يې د لومائي په نوم دوه د ميني توري وئيلو او د ملگرو په خپرو کي تحفه ورکولو سره سم د گفټ اپکسچېنچ پروگرام آغاز څه وکړو ، چي په خپل خپل وار هر چا و يو چاته تحفه ورکول پيئل کړو

گوا منوبلا او بیسنک یو بل ته ، ډاکټرپو و منال ته او منال و مستر داو سوډاني ته ، التانگريل و روف او روف هغې ته ، تفېرا و پو ته ، احمد بابا و تفېرا ته ، ايمرانشا و بتوکا ته او بتوکا و هغې ته ، فاطمه و ثريا ته او ثريا و هغې ته ، خاتونا و مديحه ته او مديحه هغې ته - غرض دا ، چي څنگه په دې هال کي موجود و ټولو ملگرو یو بل ته تحفې ورکولې ، نو د سېلاني په زړه کي دا راغلو ، چي ..

" کېدلی شي ، چي زما دې ملگرو زه په اعلان سره یوازي کولو په نیت دلته په ډېر تکرار راوړی یم "

او هغه په خپل دې شک کي د خپلي اندازې په سمه غلط هم نه و ، ولي چي اوس خو زیاترو سترگو د هغه په لور په دې سوب کتلو ، چي وگوري .. څوک و هغه ته پیرزوئینه کوي -

مخته چي رانا و عقود ته او عقود و هغې ته ، نستان و ایرینا او ایرینا و هغې ته ، حسن و گل چهره ته او هغې و حسن ته ، سعید او د هغه مائینې یو بل ته - گوا لنډه دا ، چي آخيري پاته سلیم یمني چي هم خپلي مائینې او هغې و ده ته پیرزوئینه وکړه ، نو په دې درست هال کي یوازينی دا سېلاني و ، چي نه چا هغه ته تحفه ورکړه او نه له هغه چا تحفه تر لاسه کړه - نو ځکه خو درست هال دې وخت هغه ته کتلو لگيا و - او هغه و ، چي په خپل نظر کي لا د دو پيسو نه و پاته شوی -

اوس به لا سیلاني د خپلي دې بې عزتۍ د پاره د ټولو ملگرو شکريه ادا کوله ، چي فلوریتا پورته شوه او د ډېک په سپیکرانو کي یې سېلاني و خپلي خواته وبللو -

" خود لکه چي لا څه کسر زما په بې عزتۍ کي پاته دی ، چي اوس مي مخ هم دا فلوریتا د سوپيس په شرارت و دې گڼ محفل ته ورنښکاره کوي که څه ؟ "

سېلاني په مات زړه له داسي ټپي احساساتو سره چي د فلوریتا و څنگ ته وره غلو ، نو هغې په سپیکرانو کي داسي و وئیلو ..

" هیچا و سېلاني ته پیرزوئینه نه وکړه او چا چي به ورته کوله هغه بیا له بده مرغه راغلي نه ده - نو د دې خبري مطلب دا شو ، چي سېلاني په درستي سي ډي سي کي یو خواخوږی هم نه ليري .. وایه سېلاني دا منې ، چي ته یوازي یې ؟ "

دومره وئیلو ورسته فلوریتا چي مائیک و هغه ته ورکړو ، نو هغه یو ځل سترگي په حاضر مجلس کي یوې بلي خواته وځغلولې او بیا یې د سړې ساه ایستلو ورسته فقط دومره له خپلې ووتلو ..

" هو زه دا تسلیموم چي زه هیڅوک نه لرم .. زه یوازي یم "

او له دې سره سم يې مائیکڅپل څنگ ته ولاړې فلوریتا ته اوسپارلو .. اوس به هغه گامونه بیرته په شا اخیستلو ، چې فلوریتا د هغه په اورو لاس کښېگڼولو او په ډډن ژغ کي يې بیا هغسي و وئیلو ..

" هو ، په دې کي شک هم نه شته ، چې سېلاني په دې درست محفل کي یوخواخوړی نه لري "

دومره وئیلو ورسته په درست محفل خاموشي خوره شوه .. خو فلوریتا د سترگو نه اوبښکي پاکولو ورسته په ډک ژغ کي یوه اوږده ساه سره یوه نری جیغه تړلو ورسته گویانه شوه ..

" منم .. چې دا زموږ گران سېلاني یوازي دی .. هیڅوک نه لري - خو په دې خبري کي هم شک نشته چې موږتوله خو د ده خواخوړي یو "

دومره وئیلو ورسته يې سېلاني د ځان پو خوا رانیږدې کولو ورسته په غټ آواز کي د خپلي خبري تائید داسي له ملگرو و غوښتو ..

" څنگه ملگرو .. دغسي خبره ده که یه ؟ "

او د فلوریتا د دې خبري په تائید کي ټولو خپري څه ، چې ډاکټر پو او ډاکټر تفرېا خولا شپېلکيان هم .. وهلو او بیرته فلوریتا د ټولو ملگرو پام خپلي خواته په داسي وئیلو ورواړولو

اوس چې خبره حتمي شوه ، چې موږ ټول د سېلاني ملگري او دوستان یو - نوځکه په دې محفل کي " د هغه د راغونډ شو ملگرو له خوا و سېلاني ته یوه پیرزوئینه وړاندي کول کېږي .. هو ، په دې هېله چې هغه به يې ترمرگه پوري نه یوازي ژغوري ، بلکې له زړه سره به يې گنډلي هم ساتي ..

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي ، چې د هغې د خبرو تائید په خپرو کي بیا وشو او هغه مخته واي ..

" نو ما ، سوپیس ، منوبلا ، رانا او منال ته اجازه راکړئ ، چې دا ولاړ پېچلی کارپټ د نوي دور و دې " جولییس سیزر " ته وړاندي کړو "

" جولییس سیزر ؟ "

د سېلاني مازغه لا سم د دې نامه تر شا و تاریخي کیسي نه ورسېدلي ، چې د شا له دروازي هغه پېچلي غالی ترخوني پوري راوړل شوه -

" دا څه ؟ "

د دې پېچلي غالی په لیدو د هغه په ذهن کې د مصر د اخيري بنائسته رانی قلوپطره هغه تاریخي کیسه ذهن ته یو دم راغله چې هغه یې .. په هم دغسي غالی کې پېچلي جولیس سیزر ته په هغې شپې وړاندي کړي وه - چې هغه په مصر باندي قابض شو او - نو ځکه په مزغو کې دا سوال راپورته شو چې ..

" چرته په دې غالی کې خو هم هغسې "

هو ، هغه په خپل دې شك کې صحیح و وټو .. گوا چې څنگه دل غالی خلاسه کړل شوه ، نو د سېلاني له خلې اېله چیغه نه ووتله - ولي چې په دې کې نور هیڅ نه ، بلکې وسا پخپله موجوده وه ، چې دې وخت په داسې بنائسته گڼو جامو کې انسان نه ، بلکې د آسمانونو څخه را گوزه شوي حوره برېښېدلې - نو ځکه خو ، چې څنگه فلوریتا هغې ته د " نن قلوپطره " نوم لاسم ورکړی نه و ، چې سېلاني له ډکو سترگو سره ورمخته شو او هغه یې ترلاس و نیوله ..

" مرحبا مرحبا .. خدای دې له بد و سترگو په امان کړه وسا !! راځه راځه را غاري وځه ، چې زما د ژوند ټولې ستریاگانې په تا وسا شي "

او بیا دواړه یو بل ته داسې په مینه سره غاري وتلو ، چې په درست محفل کې یوه هم داسې سترگه نه شوه پاته ، چې هغې دې اوبنکي نه وي خخولي - او مخته کېدلې شو ، چې هغه دوه مئینان کله هم له یو بله نه وی بېل شوي .. هو ، که چرته تر شا په غټو سپیکرانو کې د دې پارټۍ د موډ په سمون میوزک په زوره نه وی ژغېدلې - هم ځکه خو مخته د دې دو زړونو د پیوند کولو په خوشالی کې ملگري خپلو زړونو ته هم مستیاني ورسپارلو په نیت داسې هڅوال شولو ، چې په نه ساعت کې بیا درسته فلېټ له هغوئ سره سم ځنگېدلو لگیا و -

- 4 -

هو ، د نیمې شپې و خواته چې دا محفل سرته رسېدلو ، نو د یوه پاس شوي قرار داد له رویه د سېلاني او وسا و مینې ته چې څنگه د " د فرعونې پیرزويني " نوم ورکړل شو ، نو یې د دراز عمر دپاره یوه اجتماعي دغا هم په حق کې ځکه و شوله ، چې هغوئ دواړو خو اول لا له یو بل سره د ژوند لنډولو سوگندونه کړي و - نو د باقاعده کوژدن نېټه ټاکلو اختیار هم و فلوریتا ، منوبلا او رانا ته و سپارلی شو - خو سو پیس هم په کې نوم له خپلي خوا چې کله ورگډولو ، نو سېلاني یې په ډېر جوش باندي تائید هم کړی و - ځکه خو که یوې خواته ورسره ولاړي سو پیس د هغې په لور په کړو کتلو ، نو بلي خواته وسا هم نن له هغې ډېره خوشاله برېښېدلې - هم ځکه خو چې کله وخت د اجازې راغلو ، نو سو پیس هم سېلاني یوې ځنډې ته کړو او ورته یې وئیلو ..



" ما چي ستا دَ بدو په ځواب کي څومره بڼه کولی شو، هغه مي دا دي وکړو - اوس مخته ته او ستا " مرانه

که څه هم د هغې د دې ډرامائي بڼو په ځواب کي سېلاني ورته سر په اثباتو کي ډېر په موسکا بنورولی و، خو بيا يې هم ورته وئيلو ..

" سوپيس .. بڼه به نه وي ، چي ته د دې شرط په بدله کي بل څه راڅخه وغواړي ؟ "

" يه ... ستا ضد چي مي څنگه درپوره کړی دی ، نو هغسي زه هم خپل ضد سرته رسول غواړم او بس .. گني زه له تا ډاکټر وسا غواړم - وايه .. راکولی يې شي ؟ "

دې خبري يې سېلاني په خپلي خبري کي راگېر کړی و، نو ځکه خو يې يو ځل بيرته هغه بڼه واغوستله ، کومه چي هغې له پېښه درلودله - او چي کله سېلاني له وسا سره په گډه له فلپټه وتلو، نو هغې يې په اوربو لاس ټکولو ورسته دا ماني خېزه خبره هم داسي په چيچلو تورو کي تر غورونو ورتېره کړي وه ..

" زه غواړم چي تاسي دواړه د جوليس سيزر او قلوپطره په رنگه يو بل ته مينه ورکړئ "

او بيا يې سېلاني ته مخ وراړولو ورسته په خدا کي وئيلو ..

" هي د دې زمانې سيزره .. پام کوه ، چي د دې قلوپطره په ژوند کي بل مارک انتھوني نه شي را "

که څه هم د سوپيس په دې خبري باندي شاوخوا ته ولاړو د ټولو ملگرو پرته وسا هم و خندلو، خو سېلاني د هغې دا خبري ټوکي نه ، بلکې په ښکاره دهمکي سنجولي وې - ځکه خو يې په خپلي خاموشي باندي د هغې د خبري چي څنگه ځواب ور بيا کړی و، په هغه باندي چپ له هغو دو .. نور هيڅوک هم ځکه نه پوهېدلو - چي په خبرو کي يې که څه هم په ظاهره هيڅ ول نه و، خو چلونه په کي بېخي زيات .. خو مستوره و - نو ځکه خو دې ازلي دښمنانو په پسخوندي موسکاگانو کي له يو بل سره د نوي غال پئيل کولو په نيت بيا ملا وي وټرلې -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۱

# د سوپيس تلکي او فرېبي دامونه

ډاکټر وسا اوس سي ڏي سي ته په دې سوب کمه راتله ، چي يو خو يې د اېم فل تهيسس په ورستی مرحلو کي و او بل يې په عرب ليگ کي ځانته جاب هم موندلی و - نو ځکه به زياتره وخت سېلاني له هغې سره په ډاون ټاون کي ليدل کتل کولو - نو ځکه خو که هغوی کله کله ماخستن مال د مقعطم په کارنيچ کي له يو بل سره څنگ په څنگ ليدل کېدلو - نو مازيگرونه به يې د قاهره بنار د مهندسين او زمالک د شاپنگ مالونو پرته په قصرنيل ، طلعت حرب ستريت ، په رود نيل باندي جوړ غټ پل سره سره تړېد سپنټر پلازه ، رعمسيس هلټن پلازه ، خان الخليلي ، د امريکن يونيورسټي مخي ته لائبرېري او د مېکډونالډ شاوخوا ته تېرولو -

هر څو که سيلاني ډېر خوشاله و ، خو د سوپيس وېره يې لاله زړه نه وه وتلي - ولي چي هغې د خپل هوسي کست په وړاندي هره ورځ هغه ته په يوه نايوه چل د زړه ډوک څه ورکولو - بلکې وخت يې وخته يې هغه په ټېليفون باندي داسي هم تنگولو - لکه هغه بله ورځ چي يې لا داسي هم ورته وئيلو ..

"گوره .. دا مي واته ورستی وارنگ دی ، چي که ته د يود پرشم دسمبر په شپه تر دولس بجو پوري له ما سره نه شوې زما په خوبه ملا و ، نو په دې بله ورځ به زه و وسا ته نه يوازي ستا عکسونه بنښم ، بلکې هغې ته به دا هم وایم چي .."

بيا که هر څو سېلاني و هغې ته د هغې د دروغجنو دعو احساس ورکولو هڅي کولې ، خو هغې به بيا بيا داسي ورته وئيلو ..

"هو ، زه دا هم منم چي تا هيڅ نه دي کړي او نه يې کولی شې - لاکن زه غواړم چي ستا دغه کبر درمات کړم ، چي ماته يې د انا مسئله را اچولي ده - او دا به ضرور پوره کوم .. څله ؟ په دې هم ته ښه خبر يې"

سېلاني به نور اوس مخته څه وئيلو؟ چپ له دې چي فون بند کړي - لاکن هغه وه ، چي د روژې په لومړۍ ورځ گوا په دې پرشم دسمبر يې لا هم چي ورته دهمکۍ ورکړه ، نو هغه ورته له خشمه له خلي داسي لاس واخيستلو ..

"اې د کافر فرعون لوري .. خدای دي ژبه گونگه کړه - لږ خو له دې روژې مبارکي حيا وکړه ، خو ځانته مسلمانانه لا هم واي"

لاکن هغې د دې هر څه اورېدلو پرته هم ورته وئيلو ..

"زه نه يم خبره بس .. سبا شپې ته دي زه له دولس بجو څخه تر دو بجو پوري د کارنيچ په "پېراميد ز وئيو" رېسټورېنټ کي لاره گورم - مخته ستا خوبه .. که راځي او که نه"

دومره وئیلو ورسته هغې چې فون څنگه په قهرناکه انداز یېښی و، نو و سېلاني ته یې د دهمکۍ د شدت احساس په ورستی وار ځکه شوی و، چې هغې بیرته تردې بل ماخستنه تر هغه وخته پوري لا هم فون نه وکړو، چې هغه د حسن او گل چهره تاجکۍ په ست د روسۍ پېغلو له خوا په غوره کړل شوي نیو ائیر پارټۍ کې د گډون په نیت له فلېټ څخه وتلو.

- 2 -

پارټۍ څه وه؟ تر قیامت له مخه قیامت و، چې راغلی و، گوا نن خو روسۍ پېغلو په دې ساره ژمي کې د تمک یخ په ضد چې څنگه اهتمام کړی و، نو له برکته یې په هغو دو لوستو تکو تورو مني سکرتونو او تر سینو پوري محد وده شرتونو کې لا هم گرمي کېدله - ځکه خو چې به یې کله د راغلي مېلمه ملگري لور ته سروس کولو په نیت تگ کولو، نو هغه به سترگي داسې ترې آرپار کولې، لکه هغوی چې د غوښي بدنونه نه، بلکې په هوا کې تحلیل شوي غېر مرئي وجودونه درلودلو.

او بیا د نوي کال هغه لومړۍ لمحې څه وه، چې له راتگ سره یې هغه مستیاني هم گنډلې راوړلې، چې سېلاني په لومړي ځل نه یوازي لیدلې وې، بلکې سنجولي یې هم وې - نو ځکه خو هغه خاتونا، چې تر پروڼه یې د هغه په لور په سمه نه کتلو.. دې وخت داسې د هغه په وړاندې په رقص کولو پارېدلې وه، چې هغه په ځان و وېرېدلو، چې چرته هغه بیا دویمه سوپیس نه شي ورته - نو ځکه یې و گل چېرې ته د هغې د لیري کولو دپاره چې څنگه و وئیلو، نو هغه پخپله هم ورسره د لپوټوب پولي ولانگلو ته په دمالي انداز چمتو شوه -

بوبا جوف چې نن یوازي و دې وخت په هغو پېغلو کې داسې ورايله و، چې د خپل تور مخ په شان یې اندرون هم تک تور ښئیلو - نو ځکه خو سېلاني د یوې بلي ویري د احساسولو له کبله سپک پورته شو او ټولو ملگرو ته یې د نوي کال مبارکي بیا ورکولو سره سم چې د هغو په اجازه له فلېټ څخه دباندې کله گام ږدلو، نو د گهرۍ ستنو یې پام د هغې دهمکۍ په لور واړولو، چې زیاته یې په وخت ختمېدلو کې فقط آخيري گهنټه پاته وه - اوس به لا هغه د هغې سوپیس په نوم دخپل انکار آخيري فېصله لیکله، چې وسایې له خیاله و سترگو ته څه ودرېدله، چې په مزغو کې یې د سوپیس د غوښتني په سمون درسته ډرامه داسې په ویر د انجام په لور له داسې ابدې ساند و سره رهي شوه ... چې سېلاني یو ځل بیرته له خیاله خپل ځان په هغو رېگجنو دښتونو کې و سنجولو، چې چرته تر لیري لیري پوري ژوند د هغو خوبونو په لور یې تعبیره کېدلو، چې هغه په څنگه څنگه سترپا و تردې ځایه پوري رالڼد کړی و - نو ځکه خو یې له خپلې یوه چیغه و وتله او له ځان سره داسې گویان شو -

"وسا ای زما خوږې وسا.. زه هر څه کولی شم، لاکن ستا د بېلتون رنځونه نه شم سهلی"

او دومره وئیلو ورسته یې بیرته قد مونه په هغه لور گوره چې په کوم نیت غبرگ شولو؟ چې چرته یې د تهايي هیواد بناماري سوپیس د وسا د مینې په سودا د هغه ضمیر تر پینو دلاندي کولو په نیت انتظار کولو-

- 3 -

" و منه سوپیس.. چې زه به ټول عمر لکه نوکر ستا د کور چوپړ وهمه ، خو بس ته زما دا خبره ومنه "

خومره خومره چې سېلاني د هغې په وړاندي خپله ځولې غور و له ، نو هغومره هغې په ټینګه باندي و خپل کست ته اوږې ورکولې او سېلاني یې له ځان سره په هغه لاره وړلو لګیا وه ، چې که څه هم د هغې د کلتور په سمون بد کار نه بلل کېږي ، خو سېلاني ورته د ضمیر قتل ځکه وئیلو ، چې هغه اوس د چا امانت گرځېدلی و - او په امانت کي خیانت د هغه نیږدې تر ټولو لوی جرم و "

اوس لا د سوپیس فلېټ له دې ځایه د لسو منټو په واټن باندي و ، چې د هغه له پینو مخکه یو دم هغه وخت وختله ، چې ډاکټر وسا یې په ساهکېدلي انداز کي نابره مخي ته دنگه ودرېدله ..

" چرته وې ته سېلاني؟ "

اوس به لا سېلاني ورته کپ نیولو ، چې هغې اوږدې اوږدې ساه اخیستلو په میان کي د هغه په اوږه باندي لاس ردلو ورسته مخته خبره داسي پوره کړه ..

" د دې کارنیچ کوم کوم کونج مي په تا پسې نه وکتلو "

او بیا یې د هغه لاس داسي په دواړو لاسونو کي په خوند و نیولو ، لکه د یخ ژمي په دې نیمه شپه کي د سوپیس سره د سېلاني دا یوازي گرځېدل چې گرسره هیڅ خبره نه وي - نو ځکه خو هغه هم زړه ورباندي پیدا کړو او ورته وئیلو یې ..

" ډئیر.. مور دغه یو ، چې د حسن او خاتونا له پارټی- څخه را روان یو او دې سوپیس غوښتلو ، چې هغه لږه و کور ته نیږدې کړم "

" هو ، دغسي خبره ده وسا لکه سېلاني چې واي "

سوپیس ، چې دې وخت یې کېدلی شو ، چې د وسا په وژلو لاهم زړه نه وی سوړ شوی ، هم د سېلاني په خاطر چې د هغه په دروغو کي ورگډه شوله ، نو سېلاني یې له ډېري خوشالی په دې تیارې کي په اډوم باندي نوک د منني دپاره څه جگ کړو ، چې هغې دا وگڼلو ، لکه هغه چې ورته واي ..

"بس ته فکر مه کوه سوپيس .. چي کله هم موقعه پيدا کړم ، نو ستا په خدمت کي به حاضر شم "

نو ځکه خو هغې هم اوس د هغو دو مئينانو په گپو کي ډېره په خوند برخه تر هغه وخته پوري اخیستله ، چي د هغې فلبې نه و را نيږدې شوی -

د سوپيس رخصتولو ورسته چي بيرته هغوئ دواړه د کار نيچ په لور گامونه د وسا په خوبه اوچت کړي و - نوکه څه هم سېلاني غل غل کېدلو ، خو هغه څومره د صفا ذهن خاونده ده؟ د منال دا خبره يې نن بيا بيا و مزغو ته نه يوازي راتله بلکې د هغې قد ر يې په زړه کي نور نور زياتېدلوهم - لاکن چي کله په هغه رېستورېنت کي ، چي لږ ساعت مخکي ورڅخه هغه او سوپيس ولاړ شوي و ته څنگه لاس په لاس ورننوتلو ، نو وپترانو هغه ته په بيا بيا داسي کتلو لکه هغه چي ډېر غټ وي - خو کور يې ودان چي سوال يې نه ورباندي وکړو - گني د وسا و مخي ته به يې WOMANIZER خړ کړی وی -

"له سبا څخه خو ستا د لسو ورځو چتھياني هم شروع کېږي - وايه سېلانيه .. څه به کوي په کي ؟"

"خوبونه .. بل هيڅ نه "

"واو .. بيا خو دي مزې دي "

او د هغې له دې خبري سره سم گپه ورو ورو د هغوئ د راتلونکي سباون په لور داسي په خوند خوند غزوني وکړې ، چي گرسره په دې نه شول پوهی ، چي څنگه بيا پېشلمی شو - نو ځکه چي کله د پېشلمې ډوډۍ خوړلو ورسته څنگه دواړه له " پېراميد زوئيو رېستورېنت " څخه دباندې راختلو ، نو يې دا خبره فيصله کړي وه ، چي هغوئ به د بل خبري تر هغه دمه نه مني ، چي خپله يې تصديق کړي يا ليدلي نه وي -

- 4 -

څنگه څنگه چي وړوکیا ختر رانيږدې کېدلو ، نو د قاهره د ماښامونو خوند او پند نور نور زياتېدلو - هم په دې خو به سېلاني که د ورځي په سي ډي سي يا کور کي ليدل کېدلو ، نو ماخستن مال به له وسا يا ملگري پو او منوبلا فېميلي سره د قاهره په بېلابېلو علاقو کي کله کله ، خو د خان الخليلي په کېفو کي زياتره ليدل کېدلو -

کمپوډين ډاکټر پو که څه هم د بدها د لاري سپری و ، خو د مسلمانانو سره د ملگري په خاطر يې که روژه نه هم نيوله ، خو په ښکاره يې خواږه نه خوړلو ، بلکې له سېلاني سره به يې په روژي ماتونو او پېشلميانو خورا خوند هم اخیستلو - نو ځکه خو يې يوه شپه دوې بجې خواته ، چي هغه له وسا او

سپلاني پرته د منوبلا فېميلي ، رانا شامی او عقود په ماښن کي د بس په شا اوږده سيټ باندي  
ناست دا تپوس وکړو، چي ..

" تاسو چي دا يوه مياشت په نهره تېروئ ، نو بيا خداى په انعام کي چيشي درکوي؟ "

نو سپلاني ورته وئيلو ..

" د دې راتلونکي اختر د خوشاليانو پرته ذهني ، قلبي او روحاني تسکين راکوي "

خو وسا ورته وئيلو ، چي ..

" په لمونځ او روژه کولو باندي خو يو سپرى مسلمان کېږي "

" د دې مطلب دا شو ، چي اوس خو په دې مياشتي کي زه هم مسلمان يم .. ما له به ستاسو خدايڅه  
راکوي؟ "

که به نورو له خپلي خوا ورته د هغه د زړه ساتني دپاره ښه او خوږه ځوابونه ورکولو ، خو مستي او  
شوخي شامی پېغلي رانا ورته په خدا خدا کي وئيلو ..

" تا ته به نو خداى څه درکوي مستر پو؟ .. که يې درکولې هم ، نو به خپلاخي درکوي "

" هغه څله؟ "

چي هغه په ماشوم انداز ورڅخه بيا تپوس وکړو ، نو هغې ورته وئيلو ..

" هغه ځکه ، چي تا خو تش زموږ د مخه څله تړلي ده .. په پټه خو يې خورې "

بس بيا نو مخته څه و ، هغه هم د چشمکو ترشا ورته په ځير ځير کتلو ورسته و وئيلو ..

" سوري .. ماته زما خداى ښه دى - چي په نه څه هم راڅخه خوشاله دى "

" سر به دي نو هغه ورځ خلاس شي ، چي تا او ستا خداى دواړه د دوزخ ته بوځي "

د رانا شامی په دې خبري د ټولو ملگرو سره سم هغه هم وځنډلو ، خو بيا يې ورڅخه دا سوال وکړو ..

" دا حال راکه ، چي دا ستاسو او د عيسائيانو يو دوزخ دى ، که بدل بدل دى؟ "

نو د هغې په ځای منوبلا ورته وئیلو ..

" دوزخ د ټولو داسې یو دی لکه جنت چې یو دی "

" نو بیا خو زه جنت ته ځم .. دوزخ یې ستاسو "

پو چې څنگه دا خبره کړه ، نو پېغله رانا له خدا تکه شنه شوه او یو څو توري یې په عربی کي وئیلو  
ورسته په ډکه ځله خدا کي ورته وئیلو ..

" داسې اېله پېله ؟ بچو دوزخ خو یې جوړ کړی تا ته دی "

" لاکن زه یې نه کوم .. څه د زور کار خو نه دی "

او په دې خبري باندي ملگرو دومره و خندلو ، چې په بس کي ناست ټولو سوارليانو د هغوی په لور بیا  
بیا کتلو -

## \_ 5 \_

" اوس خو وسا خپله هم ته له ما سره یوازي وکيدلې ، نو ځکه په لار شه بچو "

نن سوپیس تر اوله هم نه یوازي زیاته اوپن شوي وه ، بلکې په دهمکي کي یې څه څه د ناز غاړي هم د  
هغې تېري شپې د کړي قربانی له سوبه ورگډي کړي وې - نو ځکه خو سېلاني هم له هغې سره په اوپن  
کېدلو او ټوکي تکالي کولو کي خپل سباون څه غوندي محفوظ گڼلو - او هغې چې به هرڅه هرڅه  
وئیلو ، نو ده به نه یوازي ورته د ټوکي رنگ ورکولو ، بلکې په خلاسه به یې خبره هم ورسره کوله - گوا  
څومره چې هم کېدلی شو ، داسې غوړ لاس به یې ورباندي تېرولو لکه نن چې یې ورته وئیلو ..

" منم ، چې د نورو بنو پرته دي هغه شپه هم زما دپاره دروغ وئیلو ، خو خدای دي نه کړي ، چې په تا  
باندي هم کله سخته راشي نو څه راباندي کوه .. زه به دي مایوسه کوم نه "

خو هغې که څه هم د دې خبري په ځواب کي ورته د بیا یوازي لیدلو غوښتنه کړي وه ، لاکن سېلاني په  
ځای د منلو داسې ورته وئیلی و ..

" د سر په سترگو .. ولي نه ، خو بس دا عذر لرم چې د کوم وخت تقاضا چې ته کوي - هغه وخت به زه  
ځکه نه یم ، چې له وسا سره به په وسط البلد کي وینم "

او هغې هم د سېلاني داسي بهانې منلې او نور نور به يې نه يوازي فري هېنډ ورکولو، بلکې غوښتلو به يې، چې هغه په مينه محبت باندي د خپل هغه کست په سمون ځانته مرثيي کړي، چې په خله يې نوم لا هم نه اخیستلو-

نور لا نور.. اوس سوپيس گاهي گاهي د پو او سېلاني سره د دوستۍ پاللو په بهانو د هغوئ و فلبت ته هم راتله - که څه هم رنا او منوبلا په خوځو ځله هغوئ ته وئيلي و، چې ..

" دا تاسو چې له پېغلي سوپيس سره کومي د دوستۍ رښتې جوړوئ - دا ښه نه کوي "

خو ډاکټر پو به په خدا کي ورته وئيلو ..

" څه به وکړي .. خوري خو به مي نه "

" هغه ښځه ده او ښځه هر څه کولي شي "

بيا چې يو ورځ رانا شامۍ د ډاکټر وسا له مخه هم د پو د دغه رنگه خبري په ځواب کي داسي وئيلي و، نو هغه په دې خبري باندي لا تر دې هانده هم خپله راښي څرگنده کړي وه، چې ..

" نر که نروي نو دا ښځي هيڅ نه شي ورباندي کولي "

نو ځکه خو چې سېلاني هم ورسره دا خبره خوښه کړي وه، او وئيلو يې ..

" هو، انسان که ښځه وي نو هم انسان وي او که نروي، نو هم "

لاکن رانا شامۍ ورسره دا خبره ځکه نه منله، چې په عربۍ کي يې ورته وئيلو ..

" دا خبري خو زه او ته کو - کوم چې حقيقت دی .. په هغه څوک نه دی خبر؟ "

" گوا ستا مطلب دا دی، چې په عربو کي تر اوسه لا هم "

پو چې څنگه دا دومره وئيلو، نو منوبلا هم خله داسي پرې کړه ..

" نه يوازي په عربو کي، بلکې نر په درستي دنيا کي د ښځي استحصال کوي "

" ښه ښه .. نو بېسنگ هم ستا استحصال کوي؟ "



سېلاني چي دا خبره وکړه ، نو ورسره ناست بېسنگ ته چي منوبلا د هغه خبره په خپله ژبه کي ترجمه کړه ، نو هغه هم خپل يوازينی توری گوا " کریمینل منوبلا کریمینل" چي څنگه تکرار کړو ، نور اناشامی ورته په ډېره مستی کي و وئیلو ..

" بېسنگه وروړه .. ته خو هم اوس له دې کریمینل توري څخه لږ نور را ووځه ، خو په کي زور شوي "

دا خبره څه وه ، چي ټول له خندا داسي تک شنه شولو ، چي بيا تر ډېره پوري بله خبره بې د کریمینل کریمینل له تکراره گرسره منځ ته نه راغله -

- 6 -

" وسا .. زه يو ځلي بيا درته وایم چي زما له سېلاني څخه لاس واخله گني "

" گني څه به وکړي ؟ "

الجبرین پېغلي ډاکټر وسا ، چي دې وخت يې ژېړبخون او پېچلي وېنستان په سترگو باندي را پرېوتې و شاته په خشم خنډلو ورسته چي د تهائي پېغلي سوپيس د دهمکي په ځواب کي داسي و وئیلو ، نو هغې يو دم له پرس څخه هغه عکس چي له سېلاني سره يې په گډه دلته د راتگ په لومړۍ هفته کي د هغې د هوټل په خوني کي اخیستی و را و یستلو او د وسا په لوري يې ور غورځولو ورسته په لغزي موسکا کي ورباندي ځله داسي خلاسه کړه ..

" دا وگوره زما او د سېلاني د میني لومړی هغه ثبوت چي ستا د سترگو خلاصولو دپاره بېخي زیات دی "

عکس ، چي دې وخت لا د هوا له اورو سم مخکي ته نه وراگور شوی ، چي وسا غوټه کړو او سترگي يې ورباندي کړارولو ورسته په مات زړه له ځان سره و بونېدله ..

" په دې باندي خو د ډېرشم ستمبر 1997ع تاريخ او ټائم لس بالا لس بجې د شپې هم نوبته دی "

" نه يوازي دا ، بلکه دا هم په کي وگوره ، چي دا عکس چرته اخیستل شوی دی او که دي سترگي بې کار کوي ، نو تا ته به دغه زما پرس هم په کي ښکاره شي "

سوپيس ورمخته کېدلو سم دستي د خپلي نړۍ گوتي د اوږده او تېره نوك څوکه په عکس کي راغلي پرس باندي ږدلو ورسته چي په اوږې باندي راځنېدلی هغسي سپینچکی پرس ورته د سترگو وړاندي نیولو په وخت دا وینالا سمه سگرته نه وه رسولي ، چي د وسا په سترگو کي اوښکي راغونډي شوي

او و عڪس ته ٻي نور نور ڪٽلو ورسنه په ڏهن ڙڙغوني ڙغ کي ورته د اوردې او سڙي ساه ايستلو سره  
ٽڙي و وٿيلو ..

" سوپيس .. ته رڻتيا واي چي سڀلاني زما نه بلڪي ستا دي او ... "

هغې به لا نور خه وٿيلو ، چي دغه و سڀلاني هم داسي په منڊه منڊه ورته را ورسڀدلو لکه يولوي  
بنامار چي ورپسي لگڀدلي وي - نو ڪڪه خويي د راتگ سره سم په لنڊ و ساهگانو کي و ڊاڪٽر وسا ته  
وٿيلو ..

" وسا وسا .. درخه چي يو خاي پت شو .. تر شا يوه بڀخي لويه بلا راپسي را روان دي .. و به مو خوري "

او اوس به ٻي لاس وسا ته ور غزولو ، چي هغې يوې خواته و ڊڪلو -

" داسي دي ولي وکرو ؟ "

" ڪڪه .. چي ته له اصله زما نه ، بلڪي د سوپيس اشنا ٻي "

له دي خبري سره سم هغه عڪس چي سوپيس ورته ورکري و د هغه په لور هغسي په داسي وينا کولو  
والو ڪولو ..

" دا واخله هغه عڪس چي ستا او ستا د گرائي سوپيس د ميني کيسه بيانوي "

" زما او د سوپيس د ميني کيسه .. دا خه واي وسا ؟ "

" زه نه .. دا عڪس واي "

او عڪس لا هغسي په هوا کي الوتلو ، چي په فضا کي يوه تڀره کريکه د خدا لکه تنا خوره شوه - بيا  
مخته خه و ؟ چي د هغې غتي پريانو ڏوري په منع کي د سوپيس خره پره غابنوره خبره د هغوي په  
لوري نه يوازي په چورلکونو خورکو کي را روانه وه ، بلڪي د دي سارا رڳ ٻي هم يوې بلي خواته  
توتاهلو لگيا وه -

هم په دي خو .. په خاي د سڀلاني ، هغې زڙه ماتي وسا په نه ساعت کي هغه تر لاس و نيولو او په وڀرند  
و کي انداز کي ٻي ورته و وٿيلو ..

" هله هله ڙر کوه ، چي ورخه خلاص شو "

او بيا هغه دواړه لاس په لاس د اهرام مصر په لور وټنټېدل - لاکن د پريانو هغه د وړه وه ، چي تر هغو غټو گومبتو د رسېدلو له مخه يې دواړه داسي راگېر کړلو ، چي سېلاني په کت کې له يوې تېرې چينغي ايستلو سره سم جگ راکنېستلو - او يوې بلي خواته سترگي ځغلولو ورسته يې د تندي خولې په لاس باندې وچولو سره سم سترگي يو ځل بيا په داسي وئيلو د يو ساعت دپاره پټي کړې ..

"شکر دی لويه ربه ، چي دا خوب و" - گني مود خويي وژلي وژلي و"

لاکن زړه يې بيا هم په ځای ځکه نه شو ، چي په زړه کې يې د سوپيس ويره لا نوره هم سېوا شوي وه -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۲

# په سدر سينائي کې د خوائيش تکميل

نن د جنوري کال 1998ع اتهه ويشتمه او د روژې د مياشتې دېرشمه وه ، چي د گلوبل ډېلومه لوستونکي د دوشپو او درو ورځو په سېل د اختر تېرولو په نيت د سينائي په سيمه کې د سره سمندر گوا د رېډ سي د "راس سدر" نامي هغې ځنډي په لور وړلو په نيت په بس کې سپاره کړل شولو ، چي اسرئيل تر ډېرې مودې پوري په خپل تسلط کې ساتلي وه -

ډاکټر دعد ، ډاکټر فواد او ډاکټر هنا چي دې وخت يې د نهو او اوو کلونو دوې وړې لوني مريم او سلمه هم ورسره په څنگ سيټ کې ناستي وې په راهنمائي کې بس منځته روان شو - د ځينو نوڅپرو لکه د مېډيکل سټوډنټ پېغلي ايمن ، د دعد خور عزا او د هغې لور داليه پرته چي وار د پېژندگلوی تر هغه تهائې ځوان پوري راغلو ، چي له سوپيس سره په څنگ کې ناست و - نو دا خبره هم معلومه شوه ، چي هغه د نوا په نوم مشهوره ځوان د سوپيس وراره دی - کوم چي د هغې له قوله په الازهر اسلامي يونيورسټي قاهره کې سبق واي -

نو ځکه خو نن بوباجوف نه يوازي هلته شاته يوازي ناست و ، بلکې د هغه او سوپيس تر منځ مراسم هم د خبري نه کولو تر هاند ه لا بند برېښېدل - نو ځکه څوکه يوې خواته البانين منوبلا ، عراقی عقود او د دمشق راناشامی په خپلو کې د سوپيس د سمېدلو د چانس په باب خبري کولې ، خو بلي خواته سېلاني په دې خوشاله و ، چي هغه به هم دا يو څو ورځي بنه په کراره تېرې کړي -

د څو گنټهو مزل کولو ورسته چي کاروان څنگه د سوئيز کېنال د شنو او بو دلاندي جوړي روښاني سب وې څخه منځته تېر شولو ، نو د يو غټ درز کېدلو ورسته بس له قابو و وتلو او له روډه

څخه وتلو ورسته له ښه بخته په رېگ کي تم شو - دلاندي چي سامولي سامولي ملگري کښته شولو ، نو څه گوري ، چي د بس د مخ په تاثر و نو کي يو برست شوی و -

دا رېگستاني سيمه وه ، خو ځای په ځای په کي د لاسي زيار څه څه زرغونه پتيا هم برېگښېدلې - نو ځکه ملگري يوې بلي خواته و وېنل شولو ، لاکن سېلاني چي دې وخت د نوا سره د سوپيس په خوبه ستړي مه شي وکړو ، نو سوپيس ورسره په رېگ باندي يو دوه گامه تللو ورسته چي هغه ته هلته په بيچ باندي تر خپلو د يکړي گپي کولو خبره څنگه وکړه ، نو هغه به لا اوس ورته جوړه لاسونه نيولو ، چي هغې مخته وئيلو -

" زما مطلب دا ، چي زه اوس هغه نه يم څنگه چي ته ما گڼې او نه اوس زما په زړه کي هيڅ خبره شته ستا دپاره "

" رښتيا واي سوپيس؟ "

سېلاني هغې ته سرتر پايه کتلو ورسته چي څنگه داسي په حېرت ورڅخه تپوس وکړو ، نو هغې په لومړي ځل په ډېري ماشومي موسکا کي ورته و وئيلو ..

" هو ، دې وراره نوا ، چي اسلامي تعليم کوي راته په دې څو ورځو کي دومره تبليغ کړی دی ، چي ... "

" دا خو يې بيا ډېرښه کار کړی دی او خبره ده هم دغسي ، چي "

هغه به لا مخته د خوشالي اظهار کولو ، چي هغې په مخ باندي را تالېدلي درنې زلفي شاته څنډېلو ورسته وئيلو ..

" هو ، دا هر څه پاته کېد ونکي دي "

" بېشکه "

او بيا يې له ډېري خوشالي ورسره دا پښتو هم په انعام ورکولو کي وکړه ، چي ..

" هغه .. هلته چي چرته او کله هم و غواړي ، نو له ده سره ليدلی شي "

کېدلې شو ، چي هغوی لا نوري خبري هم کړي وى ، چي محمد ډرائيور هارن و بوغولو او درست ملگري راغونډېدلو ورسته يو وار بيا بس مخته روان شو - او ملگري بيرته تر خپلو په گپو کي اخته شولو - لنډه دا ، چي هغوی کله په راس سد ر باندي جوړو هغو بيچ هاوسونو ، چي ډېر پخوا

اسرائیلیانو جوڙ کڙي وٽه رسبدلو، نو د مازيگر دري بجي وي - نو حڪه سترې ستومانه په هغو وږو کورونو کي ځله و وپنبل شولو -

- 2 -

" سبا اختر دی .. په رېډيو کي اعلان وشو "

ماخستن په لس نيمې بجې دا خبره د ډاکټر د عد له ځلې څه وخته ، چي درست ملگري که هر چرته په محفلونو کي ناست و په نه ساعت کي د هغې په فلېټ کي په خوشالي راجمه شولو - او بيا تر ډېره پوري هلته د ملگرو تر منځه د ټوکو تکالو محفل له خنداگانو څخه د وږې داليه په بېلي ډانس دوام ته څه و رسبدلو ، چي زياتره ملگري ډله ډله د مخامخ بيچ په لور ورو روان هم شولو ، چرته چي که څه هم د لائونو اهتمام نه و شوی ، خو ورسره جوخت په نبي لاس باندي د واره پراته بنار او د ډې کورونو رڼاگانو له سوبه د سمندر وږې او غټي خپې څه څه برېښېدلې هم - که څه هم دې وخت يخ و ورباندي ، خو د اختر د خوشالي له سوبه ملگرو په تودو گپو او خنداگانو باندي ماحول تودولو لگيا و -

- 3 -

څنگه څنگه چي د گهرې ستنې د نيمې شپې په خوا ورتکېدلې ، هغومره د ملگرو تر ميان بېلا بېلي لوبي او گپي که څه هم د سترپا سوب جوړېدلې ، خو په دې بيچ باندي وار په وار د ملگرو شمېر هم کمېدلو لگيا و - گوا د فلاويه او وينډي د سملستلو د ضد له لاري منوبلا مورتې او بېسنک خو له لومړي ماخستن بيا تر خپلي خوني پوري رسبدلي و - او ډاکټريو هم اوس غوښتلو ، چي لار شي - خو بلي خواته يو سېلاني و ، چي تر پرونه يې له چا وينې قی کولې .. اوس د خپل کږي قول په سمه له هغې سوپيس سره د هغې د غوښتنې په سمون لا دغه و ، چي د سمندر په څنډي باندي وگرځېدلو ته جوړېدلې و -

که څه هم دې وخت بېخي سره هوا گلېدله او د يخ شدت نور نور زياتېدلو ، خو هغوی له هر څه څخه بې خبره نن د يو بل سره داسي په اعتماد څنگ په څنگ روان و ، چي نه خو سوپيس هغسي شوده او بلېک مېلره سوپيس وه او نه سېلاني هغه بې زړه سېلاني و ، چي د هغې له تصور بې لا تر پرونه پوري ويره کېدله - هم حڪه خو دې وخت دواړه ډېر په مزه مزه له پاته شو څو ملگرو څخه مخمخته لکه ساې د نيمې شپې په تورو تيارو کي تحليل کېدلو او تر ميانه يې گپه يو او بل پلو او وينتله -

يو وخت چي سېلاني شاته وکتلو ، نو داسي ورته محسوس شولو ، لکه هغوی چي بلي دنيا ته وتلي وي او يا په فضا کي الوخي - ولي چي اوس که يوې خواته د سمندر د څپو له شړپي په چپه هيڅ قسم څغ نه و ، نو بلي خواته داسي ښکاره کېدلو ، لکه اسمان چي مخکي ته راگوز شوی وي - گوا تر ليري ليري پوري ستوري په اوبو کي برېښېدلو او بس - نو حڪه سېلاني و هغې ته وئيلو ..

"درځه چي بېرته غبرگ شو .. اوس خو چپ بې ما او تا بل هيڅوڪ هم په بيچ باندي نه شته "

هغې چي دواړه لاسونه يې په خپلو بغلونو کي ورکړي و، د څه وئيلو په ځای چي سېلاني په اوږه باندي و وهلو، نو يو دم د هغه په زړه کي هغسي پخوانۍ ويره رابرسېره څه شوه، چي ځای په ځای د درېدلو ورسته يې ورته بيا وئيلو ..

"ډېر يخ دی .. او مخته تياره هم "

"دغسي ماحول خو ما او تاته په کار دی "

هغې دا خبره څه وکړه، چي سېلاني د موډ جوړولو ورسته لږ په سخته لهجه کي ورته گويان شو ..

"سو پيس .. دا ته بيا څه واي؟"

"هغه .. چي هر کله مي وئيلو "

"لاکن نن د ورځي خو ... "

"هو، زه ډېره بدله شوي يم لاکن "

او دا چي يې وئيلو، نو يې لاس هم د سېلاني په اوږه باندي کښېښول -

"د دې مانا خو دا شوه، چي تا د هوکه کړم "

"هو، دغسي د هوکه لکه تا چي ماته راکړي وه "

هغې به لا اوس نور څه وئيلو، چي سېلاني يې لاس له اوږې وځنډلو او له ډېري غصې کولو ورسته شاته غبرگ شو - او اوس به لا دوه گامه تلو، چي هغې ورپسي و دانگلو او هغه يې تر لاس ونيولو ..

"و وېرېدې .. ويرند وکيه؟"

"مه کوه له ما سره خبري .. ته بنځه نه يې "

"نو بيا ما بنځه کړه پليز "

دومره وئیلو ورسته سوپیس دواړه لاسونه لا په هغه نه و جار باسلي ، چي هغه داسي په زوره و د پکله ، چي هغه ستوني ستخ و لو بد ه - او له لو بدلو سره يې سم يوه تېره غوندي چيغه داسي له خلې و وتله ، لکه جوړه چي يې د ملا هې ونه مات شوی وي - نو ځکه سېلاني هم چي څنگه ځان ورته و رسولو ، نو هغې ټينگ ټينگ تر لاسو و نيولو او په خدا کي يې ورته وئیلو ..

" ما له هر بد ه توبه ايستلي ده .. چپ له دې ورستي بد ه "

" او دا بد به دي په نصيب نه شي "

او له دې سره سم د هغو دواړو تر منځه د خپلي خپلي هوډي په سمون هڅي پئيل شوې -

" ستا تر وژللو ما دا بهتره وگڼله ، چي د درست ژوند دپاره د زړه رنځ درکړم "

" لاکن زه هم پښتون يم ، ځان وژللی شم خو بنځي ته ماته نه شم منلی "

په دې کش او بگير کي د هغې د خبري په ځواب کي سېلاني داسي وئیلو ورسته چي څنگه ځان خلاص کړو او اوس به يې ځغاستلو ته پائڅې ټولولې ، چي هغه يې په لاري کي لکه ټيبي زمري بيا و درېدله او په خشم کي ورته واي ..

" ما کست کړی دی او دا کست به نن په هره بيهه پوره کوم يا به "

" يا به .. څه؟ "

سېلاني بيا په دواړو لاسو دیکه ورکولو ورسته چي د دو تورو دا تپوس له خلې څخه د يوې ناخبري پېښي د امکان له رويه څه و وتلو ، چي هغې هم خپله ماته په دې دهمکي باندي اعلان کړه ..

" يا دا ، چي زه به د سمند رو دې يخو څپو ته ځان سپارم "

" نه به وکړې؟ "

که څه هم سېلاني هغه په دې باب تلل نه غوښتله ، خو نا بېره چي يې دا خبره له خلې و وتله ، نو هغې خپل پرس له مخکي وهلو ورسته يو دم منډه کړه او د شنه سمند رپه اوبو کي ورگډه شوه - تريو څه وخته پوري خو لا سېلاني دا گڼلو ، چي هغه خود لکه چي ټوکي کوي - خو بيا چي يې پام شو ، نو څه گوري ، چي سوپيس ورکه شوه او هيچرته ځکه نه ښکاره کېدله ، چي تياره وه -

" داسي نه چي په رښتيا خو يې د سمند رو مستو څپو ته ځان نه وسپارلو؟ "

دا هغه سوال و، چي يو دم د سېلاني په مزغو کي را برسېره څه شو، چي ورپسې يې منډه کړه - څنگه چي په اوبو ورگډ شو، نو هغه يې لږه لږه د ساي په شان تر سترگو شوه - گوا که اوس څه هم تر گوند و پوري په اوبو کي پته وه، خو لا مخ مخته روانه وه - نو ځکه هغه ورباندي په زوره ژغ وکړو ..

" سوپيس اي سوپيس .. راغبرگه شه "

" لاکن څله ؟ "

د څه چپيا ورسته چي د هغې له خوا داسي سوال د هغه تر غوږو راغبرگ شو، نو سېلاني هم د يو انساني ژوند د ساتني په خاطر په زړه باندي يو غټ او بېخي دروند کاني بدل و ورسته ورژغ وکړو ..

" د خپل هغه کست پوره کولو دپاره "

او بيا وخت هم د يو څو لمحو دپاره په خپل ځای څه تم شو ؟ چي د سمند ر څپې هم ځای په ځای ولاړي محسوسي شولې - او دې وخت چپ د سېلاني د زړه له درزا که بل څه په فضا کي متحرک و، نو هغه و د سوپيس بانه چي د هغه په لور يې د کتلو په وخت تر اوله هم زيات په تادی رپېدلو او يا د هغې نری شونډي، چي د کړي کست په سمه د کاميابۍ د خواږه احساس له لاري په لومړي ځل په ډېره مينه موسېدلي وې .. خندېدلې -

خو بيا چي وخت مخته رهي شو، نو د وچي په لور د سېلاني د غبرگون په دويم گام سوپيس هم لمد ه څيښته تر هغه پوري را ورسېدله - او دواړه په پته څله له يو بل سره څنگ په څنگ چي څنگه څنگه د وچي په لور اوبه کچلې، نو د يخي هوا په زد يې يو بل ته ځانونه نيږدې کولو لگيا و - خو بيا چي څنگه و وچي ته ورسېدلو، نو دواړه له تيارو سره ملگري په هغه لور روان شولو، چي چرته د سهار په ځای نوري تيارې د هغوي په انتظار کي ولاړي وې -

\_ 4 \_

نن سهار به سېلاني ځان د خپل ضمير په وړاندي نور نور ملامتولو، چي د هغه سره د اختر مبارکي کولو په نيت تهائي پېغله سوپيس و خوني ته له خپل وراره نوا سره څه ورننوتله، چي هغه يې په ځای د مجرم يو مجاهد په څير په خپلو سترگو کي رابرسېره ځکه کړو، چي هغې د عربيانو غوندي وېښته په دوسمال باندي څه تړلي و، چي په اوږده جامه کي هم تر حوري کمه نه برېښېدله -

" السلام وعلیکم "



"وعليکم السلام.. سوپيس دا نن زه څه وينم؟"

سپلاني چي دې وخت د سوپيس په احترام کي ولاړ شوی و، چي داسي تپوس وکړو، نو هغې ورته د يوې مومني بڼخي په رنگه د زړه له کومې موسکا وړاندي کولو ورسته وئيلو ..

"هو، خدای دي ما ماف کړي - دا څه چي وينې .. دا هم يو حقيقت دی"

او بيا يې له هغه سره د اختر مبارکي کولو ورسته هغه ته داسي وکتلو، لکه هغه چي له هغې سره بدنه ، بلکې ډېر بڼه کړي وي - او بيا چي څنگه سپلاني له هغوي سره دباندې ووتلو، نو هر چا چي و سوپيس ته د اختر د مبارکي سره گنډلي د حق په لور د داسي بدلون دپاره مبارکي وئيله ، نو سپلاني به پرې کېدلې شي چي په دې خوشاله کېدلو، چي له شره يې وسا او هغه په امان شولو -

نن که څه هم ملگرو د اختر خوشالياني له لومړي سهاره په مخامخ بيچ باندي په فټ بال کولو پئيل کړي وې ، خو د سوپيس بدلون په باب هره څه ژغېدله - چا به وئيلو، چي ..

"دا د يو څو ورځو کيسه ده .. ډېر ژر يې گوره ، چي بيرته هغسي بې لاري شي لکه چي وه"

لاکن رنا او عقود يې په داسي کولو که خوشاله وې ، نو د بوبا په زړه يو خدای خبر و - خو بيا يې هم وئيلو ...

"خدای دي دا په لار کړي زما د دوستۍ خبر دی"

"فکر مه کوه ډېر ژر به هغه بيرته ستا په لور درستنېږي .. ولي چي زه د تهائيانو فطرت پېژنم"

د پو په دې خبري که څه هم د بوبا زړه تر ډېره هانده بڼه شوی و، خو منوبلا مورتې ورته وئيلو ..

"هغه ډېره کست ناکه انجلي ده"

"هو، ډېره کست ناکه ده"

سپلاني هم دا خبره ورسره که څه هم يوې خواته منله ، خو بلي خواته يې داسي هم ملگرو ته وئيلو ..

"انسان هم عجيبه شی دی ، هيڅ يې نه معلومېږي"

صلاح مصري ، ډاکټر دعد او د نائجېريا احمد بابا د هغې په دې بدلون بېخي زيات خوشاله و او يوه خطره يې هم د هغې د بيرته غبرگون نه محسوسوله -

هرڅه هرڅه ، خو سېلاني تر نن سهاره پوري په ځان کي تُو کلو ، لاکن اوس يې د هغې په داسي بدلون باندي خپله د تيارو هغه سودا تاواني نه گڼله - ولي چي هغه نن له هر قسم ويرو څخه چي تر پرونه يې د سوپيس په نوم او بڼو باندي هغه وکرار ته نه پرېښولولاس په سر برېښېدلو - ځکه خو يې غوښتلو ، چي دا بيچ ډېر انجواي کړي -

- 5 -

سوپيس چي به د سېلاني د دې بې اندازې خوشالي په لور د سوچ نيبيان و ځغلولو ، نو به يې زړه ته دا خبره راغله ، چي گوندي هغه خود لکه چي له دې سره د تيارو په هغه کړي سفر باندي هوسېږي - گوا .. که به يې څه هم په زړه کي هغو رېښو غاښونو بيرته سرونه وکړو ، نو هغې به کليمې په ځان چوږ کړې او د هغه له سترگو به ليري شوه - ولي چي هغې د نوا د مخه نن سهار نه يوازي له بد و توبه ايستلي وه ، بلکه دا يې هم ورته وئيلي و ، چي هغه به په ظاهره باندي هم ځان ويوي پخې مسلمانې بنځي ته مونوي -

"نن له بوبا سره په څنگ څنگ کي څه زياته نه ښکاره کېږي؟"

منوبلا د تاش پته په ميدان باندي غورځولو ورسته چي د راغلي رانشامې په لور کتلو په وخت دا خبره وکړه ، نو سېلاني ، پو او بېسنک چي دې وخت يې په بيچ باندي تاش کولو ورباندي چي څنگه و موسېدلو ، نو رانا د مستې له لاري واي ..

"زه غواړم ، چي د تور بوبا په هغو پړهارونو باندي ملهم کښېږدم ، چي سوپيس ورکړي دي "

"لاکن په خيال يې ږده ، چي چرته يې ريزلټ هغه زما د پروني کړي ټوکي په شان نه شي "

ډاکټر پو چي څنگه داسي ورته وئيلو ، نو هغې منگولي له رېگه ډکي کړې او په پو باندي يې ورتويه څه کړې ، چي هغه هم ورپسې منډي کړې - او بيا دواړه يو بل په رېگ کي چي کله په سات سات کي مروړلو لگيا و ، نو سېلاني د يوه تريخ ياد په تصور کي داسي لاهو شو ، چي نابيره يې وسا هم و سترگو ته له خياله جگه ودرېدله - او له هغه څخه يې سر دواړه هغه تپوس ، چي هغې د رعمسيس هلټن پلا زې په يوې سېنما کي د "ميد نائټ فټير" نامي فلم کتلو په وخت ورڅخه کړی و ، گوا ..

"زما مينه خو به په بل چا نه روا کوي؟"

"يه يه کله هم نه..ولي چي ما له تا سره پښتني بول کړی دی "

دومره چي يې لا په ځواب کي له خپلې نه ووتلي ، نو بېسنگ او منوبلا ورباندي څه وخنډلو؟ چي سېلاني يو دم له خياله راستون شو او خپل هغه وهېدل يې په داسي خبري وارولو ..

" ما د تاش د پتو حساب ټينگ کړي و او سنجول مي ، چي کېدلی شي ، چي که ما دا د "پان باچا" ميدان ته و غورځولو ، نو چرته به يې پو خو په "يکه" باندي ولاس ته نه کړي"

د سېلاني د دې خبري ورسته بېسنگ په موسکا کي واي ..

" کریمینل کریمینل "

او د خپل معمول په شان چي يې په دغه ځای انگلسي هم تمامه شوه - نو ځکه خو يې مائينه له خدا شنه شوه او په خدا خدا کي يې په البانی ژبي کي ورته گوره چي څه و وئيلو ، چي هغه هم خله خدا ته جوړه کړه -

ټوله ورځ لکه ماشومان ورځ په رېگ کي له لوبو سره تېرولو ورسته ، چي کله د ډاکټر هنا د کوارټر په لوگيانو کي BAR .B.Q مخي ته د فلوريتا ، ډاکټر دد ، ايمن او بتوکا له خوا اهتمام شوي ملگري شاوخوا ناست و او د خپلي خپلي برخي کباب شوي غوښي يې خوړلې - نو مديحه مصري د سېلاني په څنگ کي د کښېستلو ورسته ورته په غوږ کي واي ..

" سوپيس راته وئيلو .. چي دئ دي له هغې سره اوس اوس و ويني "

سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته پوښتنه ورڅخه وکړه ..

" لاکن مديحه .. هغه خو دلته نه ښکاري ؟ "

" هو ، هغه د خپلي خوني مخته ولاړه وه "

" خوني مخته ؟ "

" هو .. هاغه گوره ، له دې ځايه هم لږه لږه ښکاري لکه انساني سايه "

مديحه د سېلاني پام شاته هلته ليري ولاړي ساې په لوري اړولو ورسته چي داسي څنگه و وئيلو ، نو د هغه بدن نه يوازي مېرې مېرې شو بلکې يوې بلي نابري ويري يې زړه په لاس کي مروړل هم شروع کړو - او په مات زړه ولاړ شو

" چرته خو بيرته هغې د سپي څرمن نه ده اغوستي ؟ "

هو، هم له دغسي شيطاني وسوسې سره ملگري سېلاني په رېږدېدلي وجود د هغې انساني ساې په لور روان شو، چي دې وخت هغه ولاړه نه، بلکې د سمند رپه لور يو ځل بيا لکه بناماره غزېدلو ته هڅېدله لگيا وه -

\*\*\*\*\*

### فصل ۱۳

## د وخت او مقام له قیده آزاده مینه

سېلاني چي له کومي ورځي له سينائي څخه راغلی و، نو له هغې ورځي تر ننه، خو د اختر د مياشتي څلورمه وه، چي سي ډي سي ته د ناروغۍ له سوبه نه وتللی او په فلېټ کي يې آرام کولو - نو ځکه به ورته ملگري پوښتني ته تلو او راتلو - لاکن د وسا، منال، بېسنک فېميلي او حسن پرته که بل څوک ډېر ډېر راتلو، نو هغه وه سوپيس، چي سهار او ماښام به له خپلي خوندکي فلوريتا سره راتله - خو ملگري پو د هغې داسي همېشه راتگ نه و خوښ او په وار وار به يې سېلاني ته وئيلو، چي ..

"د دې ښځي راتگ ماته له غرضه خالي نه ښکاري"

"نو بيا پليز ورته ووايه، چي نه دي راځي"

خو هغه به ورته وئيلو ..

"هغه تاته راځي .. زما وئيل بي مانا دي"

که به څه هم سېلاني هغې ته په څو څو واړه بېلابېلي اشارې د نه راتگ دپاره کړي وې، خو هغه وه، چي گرسره يې سر نه خلا سولو - او بل يې د رناشامۍ او عقود په ملگري کي په منوبلا او بېسنک باندي هم کار شروع کړی و، چي هغوی هم په لمونځونو باندي و پاروي - نو ځکه خو به سېلاني ورسره کله کله په دې نېک کار کي ملگري څه کوله، چي منوبلا او د هغې و مېړه ته به يې لمونځ وريادولو دياره په ورځ کي يو نيم لمونځ د جماعت غوندي هم ورکولو -

"دا سوپيس او فلوريتا څنگه له يو بل سره دومره په مينه مينه ليدل کېږي؟ که څه هم يوه کتیره مسلمانان او بله عيسائي ده"

يوه ورځ چي د وسا په موجودگي کي ډاکټر پو دا خبره د سوال په توگه پورته کړه، نو سېلاني ورته وئيلو..

"مذهب له انسانه د انسان جوړلو او انسان و انسان ته د نيردې کولو وظيفه سرته کوي"

اوس به يې لا نور څه وئيلو، چي د پو له خپلي يو دم داسي خبره نابيره وختله، گوا ..

"سېلانيه ..ته د سوپيس په حق کي نن سبا ډېر بنکاري"

بيا چي يې خپلي دې غلطۍ ته پام شو، نو واي ..

"زما مطلب دا، چي هغه په دې اسلامي جامه کي گرسره بڼه نه برېښي، خو ته ورته بڼه واي"

وسا که څه هم هيڅ نه و وئيلو، خو د سېلاني په خوا يې داسي په سواليه نظرونو وکتلو، لکه هغه چي هم د ده دوستي له سوپيس سره نه خوښوي -

خو بلي خواته سوپيس وه، چي د اخلاق او د خوښيو په اړه يوه بڼه مسلمانان برېښېدله، لاکن د هغې تگ راتگ د منوبلا او سېلاني و فلپټونو ته اوس که څه هم وسا هم نه خوښولو، خو د خپل آزاد او بېخي صفا فطرت له سوبه يې سېلاني ورڅخه ژغورلی هم په دې سوب نه شو، چي هغې خپله خو هم په شروع شروع کي ورسره بڼه ناسته ولاړه پاته شوي وه -

- 2 -

نن اتهلسمه فروري، گوا د سېلاني د زوکړي ورځ وه، ځکه خو د هغه په فلپټ کي د هغه د جماتيانو پرته هم تر دوه درځنه زيات ملگرو د هغه په خوشاليانو کي برخه اخيستله او هغه سره يې چي څنگه مازيگري د مانام په لور په خوند او خدا بوتللی و - نو هغسي يې دې وخت د نيمي شپې په لور د منال او ثريا په بېلي، د التانگريل په منگولي، نستان او ايرينا په روسي، خاتونا په جارجين او گل چهره په تاجکي رقصونو که محفل نور نور تودولو - خو ډاکټر پو، منوبلا، د هغې مېړه بېسنگ او لوني ويندي، فلاويه، رنا، بتوکا او لومائي هم د خپلي خپلي برخي خوشالياني او خداگانې د سېلاني په نوم داسي په مزه مزه سپارلې، چي د هغه فلپټ څه، چي درسته څلور باميزه پلازه څنگېدله -

هر څه هرڅه، خون وسا په گڼو فرانسوي شنو جامو کي له خپلو سنهري خلاسو وينستانو سره که څه هم د فلاويه او رنا په مرسته د مېلمنو په خدمت کي بوخت يوې بلي خواته گرځېدله، نو بلي خواته يې منوبلا او عقود له صفت کولو مړېدلې هم نه او په وار وار به يې سېلاني ته وئيلو ..

"دا وسا خو نن تياره له اسمانه راغلي حوره برېښي"

او لا چي به يې خبره نوره زياته كړه ، نو به يې وئيلو ..

"خومره چي په خوي او خصلت ښه ده ، نو خدای ورته ښائست هم په هغه حساب ورکړی دی "

هم دغه خو وجه وه ، چي نن سېلاني داسي په سترگو کي اخیستي وه ، چي کله به د هغې ورته پام شو ، نو په خوږې موسکا به يې هغه لا نور هم په کتلو و روږدولو -

نه يوازي دا ، چي سېلاني يې له ښائسته ډېر متاثره و ، بلکې نن په هغې کي ورته يوه داسي ښځه هم ښکاره کېدله ، چي هغه يې په هره مانا تکميلولو - نو ځکه خو هغه به دا سوچ کولو ، چي ..

"هغسي هم د هغوي تر منځه د واده کولو خبره شوي ده ، نو بيا څله ژر تر ژره نه وشي ؟"

که څه هم هغه د ملگرو په مجلس کي پوره پوره برخه اخیستله ، خو په مزغو کي د راپيدا شوي سودا کته کولو په غرض نه يوازي يې له خان سره د واده نېټي غوره کولې ، بلکې د بې صبرۍ مظاهره يې لا هم هغه وخت وکړه - چي کله په وسا پسې بورچيخانې ته يو دوه ځله په دې ورغلو ، چي ورته و واي ..

"هله ژر کوه وسا ، د واده نېټه غوره کوه - نور انتظار راڅخه نه کېږي"

خو په هر ځل به هلته يوه نا يوه بله پېغله هم موجوده وه - نو ځکه چي به هغې ورڅخه د راتگ تپوس وکړو ، نو ده به خبره په بله واروله -

خو آخیر هم ، چي کله پارټۍ دوي بجې خواته سرته ورسېدله ، نو يې هغې ته د خدای په امانې کولو په وخت په غوږ کي داسي و وئيلو ..

"زه نور انتظار نه شم کولې - بس په دې باندي سوچ کوه ، چي ژر تر ژره معامله خلاسه شي "

او بيا که يې څه هم هغې په ځله ځواب نه و ورکړی ، خو په څنگلي باندي څوکه وهلو ورسته يې ورته داسي په مينه شونډي موسکا ته ضرور غوږولي وې ، لکه هغې چي هم ورسره دغه خبره خوښه کړي وي -

په ناصر ستي قاهره کي د بين المللي کتابي مېلې په ستالونو کي ، چي د نړۍ د هري ژبي په لکھونو کتابونه پراته و- خو سېلاني د وسا د سودا په سمون د پښتو يو کتاب يا ليکل شوی سکريپت هم چي د نمونې دپاره تر قضا مابنما په پوري نه کړو موند ه - نو يې ورته وئيلو ..

"درځه ډئير .. بله ورځ به ورته بيا راشو"

که څه هم هغې دا خبره ورسره منلي وه ، خو چي کله له دې ځايه په مائیکرو بس کي بيرته د مقعظم په لور روان و ، نو هغې دا سوال څه وکړو ، چي سېلاني نيم هم نه شو پاته - گوا هغې وئيلو ..

"تا خو وئيلو ، چي په نړۍ کي کم او زيات پنځه پنځوست ميلينه پښتانه اوسېږي - لاکن نور خو نور د پاکستان او افغانستان ، چي ستا له قوله په کي ډېر زيات پښتانه اوسي په ستالونو باندي هم تا يو کتاب د خپلي ژبي نه کړو پيد ..."

هغې به لا نور هغه ورکي کولو ، چي ده د هغې پام په بله اړولو دپاره په نړۍ موسکا کي ورته وئيلو ..

"هو ، پاکستان د پښتنو وجود مني نه او په افغانستان کي پښتانه ټوله ملايان او طالبان شولو "

"هغه څله؟"

"هغه ځکه چي په تاريخ کي دې مارشل قام چي کوم کوم قام ځانته مرثيې کړي و ، نن د هغو بچي ورڅخه د خپلو پلرونو او نيکه گونو بدلې اخلي"

لنډه دا ، چي خبري د پښتنو څخه په نړۍ باندي راگرځېدلو ورسته چي کله د واده د پروگرام په لور څنگه ورغبرگي شوې ، نو دې وخت دواړه له بس څخه کښته شوي هم و او اوږه په اوږه د لورز پوائينټ گوا کارنيچ په لور روان و-

"زما مور ، خور او ورور لکه چي څنگه ما مخ کي هم درته وئيلي و به د مارچ په مياشتي کي راځي "

"نو بيا به ورسره خبره کو .. ستا مطلب دا دي؟"

سېلاني چي دا پوښتنه وکړه ، نو هغې وئيلو ..

"داسي خو ما له مور سره په فون خبره کړي ده او هغه به مخته نورو ته واي "

"\ لاکن که هغو يه کړو ، نو ..؟ "

" هغوئ به نو څله يه کوي .. دا خو زما خوښه ده "

که څه هم مخته سېلاني دا خبره وه نه څېړله ، خو په زړه کي يې دا خبره راغله ، چي هغه له يوې ماډرني کورنۍ سره نه يوازي اړه لري بلکې هغه د صلاح مصري خبره ، چي "\. الجيرين ډېر اوپن خلگ دي" - لنډه دا ، چي مخته بيا خبري د سباون په اړه د پرگرامونو په لور غزونې پيل څه شولې ، چي ډېر ژر بيا د واده ورسته د کېد ونکو ماشومانو خبري هم منع ته راغلې -

- 4 -

دولس نيمې بجې درست لوستونکي په بسونو کي و الازهر ، چي تاريخي بېن الاقوامي يونيورسټي ده ته يو ورل شولو - ولي چي نن په "\ ابادي او توليدي صحت "\ تر عنوان دلاندي نرټيز کانفرنس و او د نورو سکالرانو پرته د سي ډي سي پنځه گلوبل ډپلومه لوستونکي ، چي سېلاني هم په - کي ورگډ و د خپل خپل هېواد نمائندگي کوله

دا غونډه د شيخ الازهر يونيورسټي عزتمن محمد سيد طنطاوي په مشرۍ کي کېدله - عجيبه پېښه خو هغه وخت وه شوه ، چي د سېلاني د نامه په اناونسمنټ باندي د هغه په ځای يو دم په پاکستاني سپينو جامو کي پټ ډاکټر لثيق احمد خان پورته شو او مقاله يې وئيل چي څنگه پيل کړه .. نو ورباندي د پريزيديم له خوا ژغ و شو

" و بڅښه .. مور په سټېج باندي سېلاني راغونښتي و ، ته نه "

" لاکن هغه خو نه شته ، نو ځکه زه راغلي يم له پاکستانه "

" هغه دا دی .... "

او بيا چي يې څنگه سېلاني ورپورته کړو ، نو هغه وئيلو ..

" زه بڅښنه غواړم له سېلاني او تاسو ټولو څخه او په دې کي زما قصور هم ځکه نه شته ، چي زه د خپل هېواد له خوا په سرکاري توگه رالېږل شوی يم "

خپله مقاله چي يې وړاندي کړه ، نو يې په سټېج باندي سېلاني ته غوږۍ ورکولو ورسته ورته وئيلو ..

" وروره .. زه پرون په هوټل کي ډېر درسيې وگرځېدم "

" لاکن زه خو دلته سبق وایم سر "



" ښه ځکه هلته نه پيدا کېدلې "

او بيا چې سېلاني هم خپله مقاله وړاندي کولو ورسته بيرته دلاندي خپلي چوکۍ څنگه ورسېدلو ، نو ورسره څنگ چوکۍ کي ناستي وسا له خدا شنه شنه کېدله او هڅه يې کوله چې خلگ يې نه واورې ، خو بيا شاوخوا ته نيرېدې خلگو ورته کتلو -

" څله خاندي وسا .. چرته خو ما مقاله غلطه نه کړه وړاندي "

سېلاني چې څنگه په شکي انداز کي تپوس وکړو ، نو هغې په خدا خدا کي د هغه ډاکټر صاحب بې پروگرامه د هغه نامه په سټېج باندي راتگ په باب په خدا کي وئيلو ..

" ښه نو ستاسو په هېواد کي داسي هم کېږي "

" څه مطلب وسا ؟ "

هغه پوهه شوه چې دا خبره په سېلاني باندي بده و لگېدله ، نو يې خبره لږ په بله واړوله ..

" زما مطلب دا .. چې ستا له مقالې سره خو ستا نوم د دې پروگرام په چاپ شوي شيد ول کي ما خپله هم ډېر پخوا لا ليدلی و - نو بيا ستا هېواد دا بل سړی څله رالېږلو "

" زما هېواد نه ، بلکې هغه خو ستا هېواد هم جوړېدوکی دی "

" هو ، دغه خبره خو ده ، لاکن خداي دي کوي خبر چې دا زما "

مخته که څه هم هغوی د منوبلا د مقالې اورېدلو په نيت چپ شولو - خو د و ساد راپورته شوي سوال په ځواب کي سېلاني له خيالې چې هر دليل هغې ته وړاندي کولو .. په هغه دليل کي بلا نور نور سوالونه د خپل هېواد او کلتور په بابت د هغه په ذهن کي رابرسېره کېدلو - او هغه دا گڼلو ، چې چرته د هغه له خوا هغه ټولي خبري يو په يو دروغ نه شي ، چې ده د قام د سر لورې په باب د يقين تر هاند ورتنه کړي وي -

لنډه دا ، چې څنگه کانفرش د ماښام و خواته سر ته ورسېدلو ، نو سېلاني له وسا سره د هغې په خوبه تيبا مال نامي شاپنگ پلازې ته د ويند و شاپنگ کولو په نيت ورسېدلو - او چې لس نيمي بجې بيرته د کورونو په لور تلو ، نو د واده د خبرو څخه خبري د واده ترتيبارانو پوري رسېدلي لگيا وې - نو ځکه خو فېصله هم دا وشوه ، چې وسا به د نن ماښامنی له سېلاني سره خوري -

زياته خو فقط يو څو مياشتي پاته وي ، نو ځکه په سي ډي سي کي د مصروفيت پرته فيلډ ورک دپاره هم هره هفته يوه نا يوه خواته لوستونکي ورل کېدلو - گوا پرون د عرب آرگنائزېشن انډ سټيريز په نهو کارخانو کي د څلورو دوره کولو ورسته بيا نن د پروگرام په سمه د گلوبل لوستونکي د درو ورځو دپاره د منصوره بنار په لور چي بس کله روانېدلو ، نو وسا و سپلاني ته په بيا بيا داسي لاسونه بنورولو ، لکه هغه چي د درې کلونو دپاره ورڅخه بېلېږي - که څه هم بيا په درو گنټهو کي دننه دننه هغوئ د منصوره په شاوخوا کلو کي په هغو سېلف هېلف پراجېکټونو باندي راگرځېدلو ، چي د بېلا بېلو اېن جي اوگانو له خوا پټيل کرل شوي و-

په پېرامون نامي کلي کي د سکولانو او بېلابېلو سېنټرانو کتلو ورسته چي څنگه په منصوره بنار کي د ميوزيم مخي ته له بس څخه لوستونکي مازيگر مال کښته شولو ، نو له سپلاني سره په څنگ کي روان صلاح چي له مصر سره يې اړه لره له هغه تپوس وکړو ..

"وايه ملگريه .. زما خور وسا څنگه ده ؟"

هغه به اوس لا ځواب ورکولو ، چي صلاح بيرته وارلاس ته کولو ورسته مخکي واي ..

"واده څه وخت کوي ؟"

"ډېر ژر .. بس چي کله فارغ وخت په لاس راشي"

سپلاني لا دومره سم نه و وئيلي ، چي سعيد سوډاني د هغه په خبري کي د ختلو ورسته واي ..

"دغه خبره خو پرون ما هم له وسا څخه و پوښتله او هغې وئيلو چي ډېر ژر به دا خبر هم واورئ"

"نو د دې مطلب دا دی ، چي گني واده تيار دی"

"واده .. د چا واده ؟"

حېشى پېغلي اېمران شا چي تر شا ورته را روانه وه گامونه تېرولو ورسته يو دم داسي پوښتنه څه وکړه ، چي صلاح ورته وئيلو ..

"د وسا او سپلاني واده"

"ولي په ميني کي واده ضروري دی څه ؟"

" څه مطلب اېمرانشا ؟ "

د صلاح د تپوس په ځواب کي د کپرون توري خرتي اېمرانشا کلک خندلو ورسته مخته خبره داسي په خوند کش کړه ..

" زه خو وایم ، چي واده نه دی کول په کار .. هو ، لکه دا ما چي نه دی کړی او د خوند خبره دا .. چي درې بچیان هم لرم "

دا خبره څه وه ، چي هغو درو وارو غوړونو ته لاس وړلو ورسته یو بل ته داسي وکتلو لکه هغه چي د هغه بازار بنځه وي ، چي څوک هم ورته پیسې ورکوي دا د هغه شي - نو ځکه خو صلاح هم داسي وار ورباندي وکړو ..

" وایه اېمرانشا ... دلته په مصر کي دي هم چرته له چا څخه د بچی پیدا کولو هڅه کړي ده که "

هغې د صلاح خبره پرې کړه ، خو مخته یې خپله ځکه نه وکړه ، چي دې وخت د اکتبر مجدي په میوزیم کي دننه د لوستونکو پام د هغه وړې خونې په لور اړولو ، چي لوئیس نهم باچا د یوې میاشتي دپاره په کي بند یوان کړل شوی و - او دې وخت یې ټول د جوړي شوي مجسمې مخي ته ولاړ هم و -

له هغې خونې څخه راوتلو ورسته چي سېلاني د آزادي په نوم د بنځي له هغې مجسمې سره په څنگ کي تېرېدلو ، چي په یو لاس کي یې قرآن او په بل لاس کي چاره نیولي وه ، نو یې خپل مخته رواني سو پیس په اورو لاس ردلو ورسته څوکه غوندي داسي تپوس ورڅخه وکړو ..

" داڅو ته نه یې سو پیس ؟ "

سو پیس د هغې مجسمې په لور کتلو ورسته په موسکا کي ځواب داسي وربیا کړو ..

" زه نه یم .. بلکې زما په رنگه وخت زپلي مظلومه ده لکه چي "

" خبره یې لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي ورسره رواني منوبلا ورڅخه پوښتنه وکړه

وايه ډارلنگ .. چا درباندي ظلم کړی دی "

هغې هم د خندلو ورسته په نېغه و وئیلو ..

" یوه نر ، چي لا خو ژوندي دی "

او بيا چي بي د سبلاني په لور وکتلو، نو منوبلا د خندلو ورسته ورته واي ..

" چرته .. هغه خو دا نر نه دی ؟ "

خبره چي بي تر دې ځايه ورسوله ، نو ډاکټر پو هم راوړسېدلو او واي ..

" نر؟ نر خوزه هم يم "

" لاکن بنکاري نه "

د هغه و مخته رواني رناشامی داسي وارڅه ورباندي وکړو، چي ټولو ملگرو و خندلو او مخته تېر شولو -

- 6 -

د سېل په دويمه ورځ د طوخ الا قلام نامي کلي په بېلابېلو برخو کي د راگرځېدلو ورسته چي مازيگر خواته په څلور خاليزه مارشل الجزيره هوټل منصوره کي سبلاني خپلي خوني ته څنگه ځان لا نه ورسولي ، چي د وسا فون ورته راغلو .. او هغې داسي د هر شي پوښتنه کوله ، لکه سبلاني چي ماشوم وي او په اول ځل له کوره وتلی وي - نو ځکه خو چي کله هغه د ستړيا وسا کولو دپاره په پلنگ باندي لا سم غزېدلی نه و ، چي خوب په خپله غېږ کي واخيستلو او نېغ يې د وسا و مخي ته د مقعطم د کارنيچ د پېراميد ز ويو رېستورېنت په خلاس لان کي کښېنولو -

" هغه لاندي په څه واټن باندي بنکاره کېد ونکي د اهرام مصر څلور کونجيزه گومبتي به زمور د ميني هم دغسي گواهي و راتلونکو نسلونو ته ورکوي لکه له پېريانو پېريانو چي راهسې يې سلسله تر ما او تا پوري رارسولي ده "

وسا چي دې وخت يې سپيني جامې په تن وي پرله پسې ژغېدله او سبلاني چپ ورته ناست و او په ځير ځير يې ورته ځکه کتلو ، چي څېرې يې نقشونه بدلولو رابدلولو لگيا وه - هو ، چي کله ستړي شوه ، نو يې په سبلاني باندي ژغ وکړو ..

" راپورته شه او ماته هغه څېرې هم را واغونده ، چي لا خو تا خپله هم نه دي ليدلي "

سبلاني په سوچ کي د څو لمحو دپاره ډوبېدلو ورسته ورته وئيلو ..

" زما په سوچ کي خوندي شوي هره څېره خو تا واغونډله .. بله يوه هم داسي څېره نه لرم ، چي له تا سره بنايي "

وسا دَ سبلاڻي په سترگو کي سترگي اچولو ورسته ورته څوکه غوندي و وئيلو ..

" ما ته دا خبره هم را واغونده ، چي ته يې دې وخت زما په سترگو کي وينې "

" لاکن دا خو زما خپله خبره ده او زه نريم "

سبلاڻي چي څنگه داسي ورته و وئيلو ، نو هغې کلک و خندلو او په خدا خدا کي يې ورته زياته کړه ..

" منم .. چي دا ستا خبره ده ، خو زه يې اغوند مه ځکه چي زه په تا او ته په ما کي تحليل شې "

او بيا مخته سبلاڻي څه گوري ، چي هغې د ده خبره هم واغونده او اوس به يې له سبلاڻي څخه د هغې خبرې په باب رائي غوښتله ، چي د خوني دروازه يې ډاکټر پو و ټکېدله او د هغه سترگي خلاسي شولې -

د سېل په دريمه ورځ سهار نهه نيمې بجې هغوی د رود نيل په څنډه باندي جوړ د منصوره گورنرېټ دوره کولو ورسته په منصوره ښار کي د يوې گنټهې دپاره خوشي کړل شولو - نو ځکه خو سبلاڻي له ډاکټر پو او بېسنک سره تر ليري پوري په دې صفا ښار کي وگرځېدلو او د وسا دپاره يې يو سوټ چي ويسترن و اخیستلو ورسته هلته په يو اوپن ائير بېستورېټ کي توري چای څکلو ورسته چي څنگه د بس په لور گامونه اوچت کړو ، نو څه گوري ، چي رناشامی له بوبا سره يوازي له يوې خوا څه راوړسېدله ، چي پو ورته په غوږ کي مبارکي هم وړاندي کړه - لاکن هغه وه چي په زوره يې ورته وئيلو ..

" بوبا چي څومره په مخ تور دي دننه هغوني سپين دی "

" ښه ښه تا يې بيا دننه ته هم ځان ورسولو لاکن هغه څنگه؟ "

پو چي څنگه داسي وئيلو ، نو رنا ورپسې داسي ورمندې کړې لکه د هغه تر خبري چي يې لا هم په نور څه سر خلاص شوی وي - خو د دې هر څه پرته هم چي کله له دې ځايه بس د قاهره په لور روان شو ، نو رنا له بوبا جوړ سره داسي په څنگ کي ناسته وه ، لکه هغوی چي له مودو مودو په يو بل کي ښخ وي - نو ځکه خو بوبا خوشاله هم و او د هر چا په لور به يې داسي کتلو ، لکه هغه چي ډېره غټه توره وهلي وي -

" دا بوبا جوړ هم ډېر خوش قسمته نه دی؟ "

"دی خو، چي یوه یې پرېښي نه وي، بله بیا ورڅرمه شوي وي"

د عقود، چي د رناشامی ملگري وه د سوال په ځواب کي چي مديحه داسي و وئيلو، نو منوبلا هم دا خبره وکړه ..

"ځيني ښځي توران زيات خوبسوي"

او بيا يې خله خدا ته جوړه کړه -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۴

# د فرعون په دربار کي د سپنج سوري پېښي

دا خبره اوس هر چا منلي وه، چي د سوپيس بدلون د يو څو ورځو يا هفتو دپاره نه، بلکې تر ډېره پوري د ساتلو په نيت شوی دی - ولي چي د هغې له جامو څخه اوس جينز پېښت هم کرار کرار وتونکی و - او هر کله به يې دغه هڅه کوله، چي لمونځ په خپل وخت وکړي - که څه هم وراره نوا يې ورته ډېر کم راتلو، خو د هغې په کردار او گفتار کي د مسلمانۍ رنگ هغه نوره نوره و مثالي ښځي ته مونوله - او دا هغه شيان و، چي د سېلاني په گټه تمامېدلو - گوا اوس هغوی تر خپلو دومره په اخلاقي توگه نيرېدې شوي و، چي گرسره يې يو بل ته د دې سوچ موقعه لا هم نه ورکوله، چي هغه دي په خپل پرون کي دي بل ملگري ته وگوري -

هرڅه هرڅه، خو په 25 مارچ کال 1998ع مابنام چي درست کلاس د "مدینه العاشره من رمضان" نامي بېخي غټ صنعتي ښار، چي په کي قریباً لس زره کارخانې دي او پنځوست زره مزدوران په پنځه دېرش هاستيلانو کي استوگنه کوي څخه چي راغبرگ شولو، نو سوپيس په ځای د خپل فلېټ له ډاکټر وسا سره د ليدلو په غرض له سېلاني او پو سره گډه د هغوی فلېټ ته لاړه -

د سټريا له کبله درو واړو ملگرو غوښتلو، چي کوفي و ځينبي - نو ځکه سوپيس بورچيخانې ته ورچپه شوه او سېلاني او پو خپلو خپلو خونو ته د جامو بدلولو په نيت دننه شولو - که څه هم پو بيا په نه ساعت کي و دباندي و احدي غسل خانې ته ننوتی و، خو سېلاني په خونې کي ځکه و ځنډېدلو، چي د هغه طبيعت هم څه غوندي ناساز و - په دي وجه هغه د يو څو لمحو دپاره لا سم په پلنگ غزېدلی نه و، چي سوپيس د هغه کپ هلته دننه ور وړلو -

" و لي خبر خو دی سبلانيه ، چي بيا پروت يي؟ "

" هو ، خبر دی - داسي لږ غوندي مي په سرکي درد دی "

او بيا يي لا نور خان چي څنگه و غزولو - نو سوپيس چي له اولي ورځي يي په دمونو باندي يقين و او په ملگرو يا په کلاس کي چي به د چاهم په سر يا په بل ځای درد و ، نو هغې به يي هغه ځای په يوه لاس کي ټينگ و نيولو او د بل لاس په گوتو به يي د کليمو ورد په پتو سترگو کولو هم دې وخت سبلاني سره څنگ کي کنبښتله ، او د هغه سر يي په غوزي کي کنبښنولو ورسته يې خپل عمل لا سم شروع کړی نه و ، چي له بده مرغه د فلېټ دروازه خلاسه څه شوه؟ چي د هغوي دواړو په ليدلو باندي يو چا په داسي خړپ بيرته بنده څه کړه ، چي ډاکټر پو له غسل خانې ورنارې کړې ..

" څوک دی ، چي دروازه ماتوی؟ "

دا وسا وه ، ځکه خو سبلاني ورپسې منډي کړې ، لاکن هغه بيا په دومره وخت کي له پورپانو کنبسته شوي هم وه او دې وخت په غټو غټو گامونو مخته په مات زړه روانه وه - نو ځکه هغه نه غوښتلو ، چي بيا په ځان باندي خلگ و خند وي - په دې خو چي څنگه يي په فلېټ کي بيرته قدم کنبښنولو ، نو پو له غسل خانې راختلی و او پوښتنه يي وکړه ..

" څوک و دا چي دروازه داسي په خړپ بنده کړه؟ "

" وسا وه "

" کومه ده؟ "

" هغه راغله ، خو بيرته ولاړه هم "

" څله ولاړه؟ "

" ځکه چي هغې سوپيس له ماسره په خوني کي يوازي وکيدله "

سبلاني چي لا دومره وئيلو ، نو سوپيس واي ..

" ولي چي ما د سبلاني سر په غوزي کي يښی و او هغه روحاني علاج مي ورته کولو "

" ستا دي د غم علاج شي "

او بيا يې و سېلاني ته مخ وړ او وړکو ورسته په نېغه و وئيلو ، چي ..

" ما نه درته وئيلو ، چي دا سوپيس به يوه ورځ غم درته جوړ کړي "

سوپيس د هغه خبره بده ځکه نه و گڼله ، چي دې وخت هغه په خپلو کړو باندي ډېره پشېمانه وه -

اوس به لا نور هغوئ د وسا د بېرته خوشالولو پلان جوړولو ، چي بوبا راغلو او وئيل يې ..

" فلورينا ډېر شديد ايکسيډنټ کړی دی او دې وخت په عباسيه اسپتال چي د عېن شمس يونيورسټي سره جوخت ديکي پرته ده "

بس بيا نو څه و ، چي درست ملگري ورته په ټېکسيانو کي له يوې بلي په درې پاوه کي ورسېدلو - فلورينا په دغه وخت له تهېتر څخه سپېشل وارډ ته راوړل شوي وه - د نورو پرهارونو پرته يې د نبي اډوم هډ غوټ مات شوی و - که څه هم لږ وخت ورسته وسا هم ورته راغله ، خو خلاف توقعه هغه خفه نه ، بلکي زړه ماتي برېگښېدله - او په بيا بيا به يې سوپيس او سېلاني ته ډېر په حېرت کتلو څه ، چي په څېرې باندي يې څېرې داسي اغوندلې لگيا وه - لکه هغه چي د خپلو جذباتو له لاري بېرته له قلو پطره څخه لېږي تاخمينس په لوري يون کولو ته جوگه شوي وي - او د رعمسيس الثاني د راني - نېفرتاري څخه هم زياته جلالي ملکه هاتشيسوت چي تاريخ يې لومړۍ بنځه فرعونه باچا په دې گڼي ، چي سړي ورته په زور کي هيڅ و په رنگه به دننه دننه خو ځکېدله .. يشېدله - خو بيا هم په بنائست کي نوموړي هغه وسا وه ، چي د پېغلي فرعوني شهزادگۍ نېفرتيا بېت په رنگه يې مړې او ډېرې خوږې موسکاگاني کولې او د فرعوني عادلې هيتفېرس غوندي د خپلو سترگو په گواهي يې د سېلاني په باب لا زړه حتمي فېصله نه وه کړي - ولي چي هغې د راني - خاميررنبيتي په رنگه له خپل مېړه اشنا کنگ مينکورا سره مينه خو هم ډېره .. بېخي ډېره کوله - هم ځکه خو سېلاني ، چي که څه هم لا تر اوسه ورسره سترگي سمې نه شولې جنگولي ، خو هغه يې په زړه زړه کي داسي ستائيله ، چي ..

" قربان دي شم له ميني .. واقعي چي له اصله خاندانه سره اړه لري "

دې ځل سېلاني په ځان کي ځکه نه توکلو ، چي ملامت نه ، بلکې عبث د هغې د سترگو د دھوکې تر هاند ه قصور واره و -

که څه هم وسا څه څه خفه غوندي وه ، خو دې وخت له سېلاني سره په څنگ سيټ کي ناسته وه او دواړه له لوستونکو ملگرو سره د پورټ سعید په سېل روان و - تر پورټ سعید پوري د دو سو



كلوميترانو واټن څنگه تېر شو؟ په دې باندي گرسره پوهی نه شولو - ولي چي په درسته لاره كي كه يوې خواته نورو ملگرو خپلي ټوكي ټكالي او رقم رقم شوخياني كولې ، نو بلي خواته كه څه هم وسا له سېلاني څخه د هغه په خوني كي د سوپيس د موجودگي په باب هيڅ قسم تفصيل نه غوښتلو .. خو سېلاني ورته بيا بيا وئيلو ، چي ..

" هغه ورځ زما په سر كي ډېر درد و او سوپيس د هغه درد روحاني علاج كولو "

خو هغه وه ، چي په ځای د څه وئيلو يې ډېر په حېرت باندي شوندي څه چيچلې ، چي سېلاني داسي سنجولو ، لكه هغه چي به ډېر ژر د خپلي ناكړدي گناه له سوبه و هغي سزا ته غاړه ږدي ، چي هغي د هاتشيسپسوت په شان په خپلي فرعوني غاورانه چپيا كي ورباندي روا كړي وه - هم ځكه خو چي گای به يې د سترگو تركونجو ورته په سواليه نظرونو وكتلو ، نو هغه به داسي و سنجولو ، لكه .. هغه چي يې په يو غټ ږېگجن ميدان كي د سلاو غلامانو په وړاندي په سره لمر كي لاس تړلی درولی وي - او څه وخت ورسته د هغي فرعوني راني په اشاره باندي يو دنگ او پنډ جلا د ، چي تك تور سپری وي په اوږو يو غټ غوندي ساتول را اخيستی وي د سېلاني په خوا چي څنگه ور روان شي ، نو هغه په چيغو چيغو واي ..

" زه بې قصوره يم ، زه بې قصوره يم "

خو جلا د مخ مخته ور روان وي له تناوزمه خداگانو سره - او داسي هم واي ..

" تيار شه مرگ ته اي مُشركه "

بيا د يوې غټي قهقهې وهلو ورسته واي ..

" ستا سزا دا ده ، چي تا شرك كړی دی "

" شرك ؟ "

په ميدان كي ناست ټول غلامانو په يوه آواز داسي د حېرانتيا اظهار چي څنگه وكړي ، نو هلته ليري د راني هاتشيسپسوت سره په يوه اړخ كي ناست يو بل خپتور درباري راپورته شي او په غټو تورو برېتونو باندي لاس وهلو ورسته په خپل درانه ژغ كي واي ..

" هو ، دې سېلاني گستاخ د يوه خدای په وړاندي د بل خدای درولو هڅه كړي ده "

خو سېلاني .. چي له ويرې ږږېدلې دواړه لاسونه پورته كړي او په تېره فريادي چيغه كي واي ..

" دا د وخت د رانی د سترگو د هوکه ده شرک نه ... "

اوس به یې لا نور څه په خپلي صفائي کي وئیلو ، چي د خیال له فرعونې نړۍ څخه ناخاپه هغه وخت خپلي زمانې ته راستون شي ، چي ډاکټروسا ورباندي ژغ وکړي ..

" سېلاني ..! درڅه چي کوزېږو - پورټ سعید راورسېدلو "

### \_ 3 \_

پورټ سعید ، چي په میډیټېرنټین سي باندي جوړه غټه بندرگاه ده تر ډېره هانده په لومړي نظر کتلو باندي و سکندریا ته مونږي په بازار کي د ښه گرځېدلو ورسته ، چي په بس کي د بندرگا په لور په شارع تمانین باندي څنگه ورسېدلو ، نو بس سره له ملگرو په کشتۍ کي بلي څنډي ته بوتللی شو - او هلته د سمند ر په غاړه باندي جوړکلب کي چي څنگه خوشي کړل شولو ، نو سېلاني د وسا د درستي لاري د بې رځۍ له سوبه ورته د وئیلو داسي جرات وکړو ..

" داسي سنجوم ، لکه ستا سېل چي زما د موجودگۍ له سوبه خرابېږي ، نو ځکه زه به "

هغه به لا نور څه وئیلو ، چي هغې د سېلاني په سترگو کي سترگي د یو څه وخت دپاره کراري کړې او بیا چي یې څنگه خبري کولو ته خله جوړه کړه ، نو شونډي یې لکه د ماشوم ورپېدلې او ناخاپه په ژړا شوه -

" وسا .. زما مطلب ستا د زړه له ماتولو څخه نه و "

او بیا چي څنگه یې په اوږه باندي لاس ورته ږدلو ، نو هغې یې لاس په زوره و څنډلو او په لومړي ځل یې د مینا کي فرعونې رانی نېفرتیتی په شان له هغه څخه فقط په داسي تورو کي گیله په سلگیانو کي په ژبي باندي راغله ..

" ما لتا سره ډېره مینه کړي ده ، لاکن ته "

لا به یې نور څه وئیلو ، چي سېلاني هم د هغې د ژوند ملگري کنگ اخیناتین په رنگه چي څنگه بیا ورنیږدې شو ، نو هغې و ډکلو او له سوخته ورته واي ..

" زه له تا کرکه کوم .. مه رانیږدې کېږه "

او بيا په غټو گامونو داسي د سمند ر په لور رهي شوه لکه هغه چي به يې اوس مستو خپو ته ځان ژغوري خو هغه ولاړه او هلته ليري لکه خفه ماشومه و درېدله - نو ځکه سېلاني يې په لور گامونه اوچت کړو، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

" پليز ما يوازي پرېږده "

" د همېش دپاره او که ...؟ "

سېلاني چي هم د ځينو ملگرو له مخه د هغې له داسي روئې څخه د هغوئ په سترگو کي سوال شو، نو يې څه غوندي په کلکه چي داسي تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې په سترگو کي داسي واخيستلو، لکه واي چي ..

" دا ته څنگه خبري کوي ؟ "

هم په دې خو سېلاني ځای په ځای و درېدلو او د څه سوچ کولو ورسته يې په هغه لور گامونه اوچت کړو، چي چرته د دې کلب په يوه غټ هال کي د سوريا (شام) د جامو مېله لگېدلی وه - او اوس به يې لا له سترگو پټېدلو، چي وسا هم د خپلي ميني د شدت له سوبه چي ورپسې څنگه روانه شوله، نو يې سوپيس هم ملگري شوله -

" وسا .. تا چي کوم څه په خپلو سترگو باندي ليدلو و - د هغه قصور سزا سېلاني له څله ورکوي ؟ "

" څه مطلب ؟ "

د سوپيس د خبري په ځواب کي چي هغې خبره سوال کړه، نو سوپيس ورته له "\الفه\ تر "\ي\ پوري کيسه چي څنگه ټکي په ټکي تېره کړه - نو په ځواب کي وسا د سوپيس په غور باندي د څه وخت دپاره خله رېدلو ورسته په خپل ځای ودرېدله او سوپيس ته يې په هغه هال کي د ننوتلو اشاره په موسکني انداز وکړه، چرته چي سېلاني څو دقيقې وړاندي ننوتی و .. او سوپيس هم شاوخوا ته سترگي ځغلولو سم دستي بيا په نه ساعت کي د کلب په هال کي د سېلاني و مخي ته و هم ودرېدله ..

" چېري يې سېلاني ډئير؟ خو گرسره مي پوښتنه نه کوي "

" دا مرداره خله دي بنده کړه سپی او گوره گوره چي بيا زما و مخي ته رانه شي .. پوهی شوې "

سوپيس په شونډ و خندا خپرولو ورسته چي څنگه لاس وروړلو، نو سېلاني هغه سرين سليپنگ سوت له مخکي و وهلو چي د اخيستلو اراده يې کړي وه او بيا ورته له ډېره خشمه واي ..

"ستا له و جي خو هغه له ما خفه شوه او ته لا"

د هغه خبره په دغه ځای پرېکولو ورسته سوپيس واي ..

"هو، زه خو هم ځکه داسي کوم، چي مينه درسه کوم"

دا خبره يې څه وکړه، چي سېلاني له خلې لاس واخيستلو او د غټو غټو شکنځاگانو کولو ورسته به يې اوس لا دباندې قدم اخيستلو، چي وسا يې ناڅاپه لار په دروازه کي ونيوله او ورته واي ..

"ته له سوپيس څخه نه شي صبر بدلې هان ..؟؟"

او بيا يې وره غوندي دیکه ورکولو سم دستي د پسخوندي خدا کولو تر منځه ورته وويلو ..

"څه ورشه .. ورته بخښلی مي يې د همپش همپش دپاره"

دا خبره څه وه؟ چي د سېلاني په سترگو باندي توره تياره راغله او ځان يې په داسي تورتمونو کي محسوس کړو، چي هغه سم له خپلو ټولو ارمانونو او امېد ونو سره د محروميانو په تک تورگړي کي فنا کېدلو ته تاييا وکړه - او اوس به لا هغه درست په تيارو بدلېدلو، چي ناڅاپه ډاکټر وسا په کلکه څه وځنډلو، چي ده ته هغه ښځه نه بلکې ډائينه و برېښېدله - او هغه وخت خو لا نور هم بې ځوده شو، چي هغې تر لاس ونيولو او له ځان سره چي يې څنگه دباندې وايستلو، نو سوپيس هم ورته په منډه منډه تر شا راوړسېدله او ژغ يې ورباندې وکړو ..

"وسا.. اي ډاکټر وسا! دا زما محبوب چرته وړي؟"

د سېلاني له پښو به اوس مخکې ختله، چي وسا ورته د سېلاني په زړه کي د راپيدا شو ويرو په زد په خدا کي خبره وربيا کړه ..

"سوپيس ډير .. بس بس، ډېره ډرامه وشوه - داسي نه چي په رښتيا ستا محبوب شي"

او بيا چي دواړو تر خپلو کلک وځنډلو، نو د سېلاني سترگو او مزغوڅه، چي د هغه ټولو احساساتو هم داسي سواليه بني و زېږولې ..

"چرته دا دواړي پېغلي خو د يوه نامه دوي خبرې نه دي؟"

هغه به لا نور د خپل دې سوال په وړو او غټو گيردکو کې وېنل کېدلو، چې وسا او سوپيس په گډه د هغه واره لانچ په لور موسکاگاني په بوتلې، چې په کې له ځينو نورو ملگرو سره ناست بوجوف د لاس له اشارو پرته په زوره زوره نارې ورته وهلې ..

" هله ژر کوی .. راځئ .. لانچ روانېږي "

او مخته بوجوف دواړه لاسونه لاسم نه و ورته غزولي، چې هغوی یې په نه ساعت کې بیا یو څنگ او بل څنگ ته په خوند او خدا کنبستلې هم - نو ځکه خو سېلاني ځای په ځای په وچې مخکې باندي داسې ولاړ پاته شو، لکه پنبو چې یې کار پرېښی وي او یا یې د میرگي مریض په رنگه له اوبو ویره کېږي - هم په دې خو بیا د وسا په پرله پسې بللو هم په هغه کې و لانچ ته د ختلو توان نه شو پاته او لانچ روان شو -

هو، که څه هم د نورو ملگرو سره سمه وسا هم د هغه په داسې ارمان باندي له لانچ څخه د پاته کېدلو په غم کې نه یوازي هوسېدله بلکې له خدا داسې شنه شنه هم کېدله، لکه هغې چې هم د سوپيس په رنگه د هغه په دې ناکامۍ باندي پسخوند وهلو او لاسونه یې ورته په هوا کې داسې ښورولو لگیا وه - لکه هغه چې و سېلاني ته د همېش دپاره د خدای په امانې واي - نو ځکه خو هغه هم په مات زړه ورته لاس پورته کړو -

" دومره عظیمه ټوکه هم وي ؟ "

لانچ د اوبو په میان کې د تېرېد ونکې سوربخون ایراني آئیل ټېنکر په لوري د ورتللو په وخت سېلاني له ځان سره داسې بونېدلو ورسته گامونو د دې بیچ د کلب د هغې څنډې په خوا اوچت کړو، چې چرته د اسرائیل په غلامۍ کې پاته شو مصري ځوانانو خوبونه سوغات کولو - هم ځکه خود سېلاني په مزغو کې د را پورته شو سوالونو په ځواب کې یو بل وسواس د سوال په توگه داسې هم ورڅرمه شو، چې ..

" چرته دې تور بوجوف خو هم د هغه نوموړي فرعونې خازن سینېج سوړي بڼه نه ده زېږولي، چې د ډېري زیرکتیا پرته د کال 2150 ق م شاوخوا کې \ "د فرعون د اروا ملگری \ " ځکه هم بلل کېدلو، چې د خپلو دوښمنانسته پېغلو لوټو د خوړو موسکاگانو د سوغات کولو له لاري به یې خپله درباري وفاداري د وخت و هر فرعون ته خورا په ډېر هنرنېکاره کوله؟ "

نو ځکه خو سېلاني په روڼو سترگو د خوب په جزیرو کې تندکونه خوړل شروع کړو -

"منم، چي و خلگو ته خواړه زه رسوم، خو خبره دا ده، چي دې کال لمر خدای "ري" د جلالی قهر له مخي د باران خدای اوریخي په اسمان کي نه کرلې تم - نو ځکه د مځکي په سر کرلي ټول فصلونه وچ شولو"

فرعون په خپل دربار کي په ډډن ژغ کي چي څنگه دا و وئیلو، نو شاهي خازن او د معیشت مشهور صلاح کار سینیج سوري راپورته شو او و فرعون ته یې سر ټیټولو ورسته په ډېر احترام و وئیلو ..

"که زما و سر ته خبر وي باداره! نو زه به یوه مشوره وړاندي کړم"

اوبیا چي فرعون د اجازې ورکولو په نیت ورته سر پورته کښته و ښورولو، نو تک تور خرت سبېچ سوري واي ..

"رود نیل په خپلو څنډ و کي د رېگ د میدانونو او وچو غرونو پرته ځای په ځای ډېري پستي مځکي هم لري"

"څه مطلب ..؟ خبره صفا او واضحه کوه سوري"

د فرعون په دې خبري باندي سینیج سوري یو دم ورته په گوندو شو او بیا یې وئیلو ..

"زما مطلب دا دی، چي که هغه ټولي مځکي و کرل شي، نو ..."

هغه به لا نور څه وئیلو، چي فرعون په خپل پراخ تندي د څېرت گونځي راغونډولو ورسته پوښتنه وکړه ..

"نو بیا څله تر اوسه هغه مځکي نه دي آبادي شوي؟"

"او بیا یې د څه چیتیا ورسته له خشمه داسي حکم ورکړو"

"سوري .. د رود نیل سره سره چي څومره پسته خاورینه مځکه پرته ده .. هغه دي سم دستي آباده کرلي شي"

"لاکن .."

"نه منم لاکن .. دا زما حکم دی حکم او بس تعمیل یې دستي غواړم"

سینج یو دم خپل تندی په مخکه باندي لگولو ورسته ورته په سجدي کي دننه په فریادي انداز کي وای ..

"د فرعون حکم په سر سترگو .. خود نیل درست دریاب دهغه په خدای کي نه راځي - له ده په چپه هم ځیني نور خدائیان ورباندي قابض یاد شوي دي"

دا خبره څه وه ، چي فرعون یو دم ولاړ شو او په ډبر جلال کي یې و جلا د ته ناره کړه ..

"جلاده ..! اوس اوس د دې گستاخ سر قلم کړه او وینه یې ماته هم د ده د سر په کاسې کي راوړاندي کړه ، چي تنده پرې ماته کړم"

او بیا یې په مخ باندي سرې او شنې راختلو سره سم دواړه لاسونه خلاصولو ورسته په تنا وزمه ژغ کي وئیلو ..

"دا دنیا زما ده او زه د دې ټولي نړۍ یوازینی خدای یم .. د ربگ میدانونه زما دي ، غرونه زما دي .. په سر اسمان او دلاندي دا ټوله مخکه زما ده او .."

هغه به له قهره ډک نور نور څه وئیلو ، چي دوی بنائسته پغلي د شرابو له سړایانو سره په موسکا کي په دربار رانتولې او په یوه صلاح یې په لوړ ژغ کي ورته ووئیلو ..

"او موږ هم ستا یو اې د وخت زورور فرعونه .."

فرعون د هغو په لور کتلو ورسته یو دم چپ شو او بیا یې هغوی ته په ځیر ځیر کتلو کي نړۍ موسکا په شونډ و څه راغله ، چي په دربار کي ناستو ساه نیولو خلگو هم سترگي و رپولې او را ژوندي غوندي شولو -

فرعون بیرته د کنبښتلو ورسته په دربار کي یوې بلي خواته چي سترگي لاسمي نه وې غړولې ، چي درست درباریان ورته په سجدو کي پرېوتلو او هغه و جلا د ته ورژغ کړو ..

"سینج مه وژنه "

تور خرټ او خپتور جلا د په خپل ځای باندي تم کېدلو ورسته و فرعون ته چي څنگه په مړو وکتلو ، نو هغه ورته سر په اثبات کي بنورولو ورسته وئیلو ..

"پوند شې جلاده ..! نه گورې ، چي د سینج سوري بنائسته لونی د ده د سر خپر غواړي ؟"

او بيا جلاد هم د هغو دواړو پري وزمو پېغلو په لور ور کتلو سره سم موسکني شو او غټه گېډه يې گيرولو ورسته چي ساتول په اوږه ايښی څنگه دباندې و وتلو ، نو سينيج سوري هم راپورته شو او له دواړو لویو سره گنډلی تر فرعونه پوري ورسېدلو -

مخته چي بيا تور سوري څه وئيلو ، فرعون ځکه منلو - ولي چي د هغه يوه لور يې په يوه اړخ او بله په دې بل اړخ کي ناسته وه - او اوس به هغوی و فرعون ته له خپلو سړيانو څخه شراب په جامونو کي وراچولو ، چي د سېلاني ورته نابيره څه پام شو؟ چي اېله يې له خپلې چيغه نه و وتله ... ولي چي هغه پېغلي بل هيڅوک نه ، بلکې سوپيس او وسا خپله وې ، چي و هغه فرعون ته يې د ده او تور بوبا جوډف ته د سينيج سوري مخونه ور اغوندلو لگيا وې -

اوس به لا سېلاني د فرعون په حېث له لمرخدای څخه دا خواست کولو ، چي د وسا او سوپيس له څېرو څخه يوه څېره جوړه کړه - چي په اوږه باندي يې د پخوانۍ زمانې د لمرخدای په ځای کي د هوش د ننني وخت ډاکټر وسا لاس نابيره څه کښېښولو ، چي هغه يو دم سترگي خلاسي کړې -

"وووسا... ته؟"

"هو، زه.. ولي بيا دي په وينه کي و خوب ته تاييا کړي ده؟"

وسا چي سېلاني يو ځل بيا په داسي لږلي حال کي وکيدلو، نو يې لا دومره په خشم کي نه و ورته وئيلي ، چي سېلاني سترگي موزلو ورسته ورباندي داسي په طنز وار وکړو ..

"وسا.. زه نه پوهېږم چي ته ..."

"څه مطلب؟ ما څه کړي دي؟"

"مطلب دا، چي ته خپله هم بنه پوهېږې ، چي دا ته کوم څه کوې .. هغه زما د پاکي ميني ځواب نه دی"

سېلاني به لا نور ورباندي خپل زړه سپکولو ، چي وسا ورته په سترگو کي سترگي ښخولو ورسته داسي له روڼو اوبنکو سره سوال شوه ، چي بيا يې د سېلاني موسکاگانې لا هم تر هغه وخته پوري ځواب نه شولې ، چي کله هغوی دواړه د قاهره په لور په بس کي څنگ په څنگ ناست روان و -

\*\*\*\*\*



## فصل ۱۵

# له ابو الهول خه تر ابو سېمبل پوري یون

سېلاني یو ځل بیا د تاریخ له هنداري خه گړدونه پاکولو ورسته خپله خپره په کي ناخپه خه ولیدله ، چي د وخت او مکان له قیده هم آزاد شو- نو ځکه خو په غلامانه حیثیت باندي هم لکه کاتب انهيړخاؤ ، خو په بېلا بېلو نامعلومه نومونو باندي د فرعوني شاهي کورنئيو مهمه برخه چي څنگه وگرځېدلو - نو تر ټولو له مخه چي يې کومه خپره سترگو ته راغله - هغه وه د دې خاوري د فرعونانو فرعون رع ميسيس الثاني خپره ، چي د يو داسي جلايي فرعون په حیثیت يې ځانته خدای وئيلو ، چي له هېبته يې انسانان خه ، چي کاني او بوتې هم رېږدېدلو - هم په دې خو ، دې وخت سېلاني هم د هغه نیل درياب له څنډي سره جوخت په يوه هوار میدان کي د هغو مرثيانو په منځ کي ناست و ، چي چاته رع ميسيس د يوې وړې غونډۍ له سره خه د خپلي خدای دعوه داسي کوله ..

" او بيا زه هم خدای شوم - ولي چي زه په يوه او هغه هم په کين لاس باندي له 2500 آسانو درلودلو له لښکر سره په يکره خه و جنگېد م ، چي زما په زد يوه هم لاس پورته کولو همت نه وکړو او د هغو دښمنانو په سينو کي زما له هېبته زړونه په کپېدلو اخته شولو ، پښې يې وچي شولې او ما ټول داسي راغورځار کړو لکه مگر مچهان چي په اوبو کي وکوبړي - او بيا مي ټول د يو بل په سرونو امبارولو ورسته د خپلي روحاني او قلبي خوشالۍ له مخي يو يو و مرگ ته داسي په خوند وسپارلو ، چي بيا يوه م ژوندی نه شو پاته"

که خه هم دا خبري سېلاني د لوکسور نامي بنا په يو جديد نوتيل نامي هوټل په 202 نمبر خوني کي د ستريا وسا کولو په نيت هغه وخت احساسولې چي په پلنگ باندي پروت و - خو بيا هم چي څنگه يې د رع ميسيس د هېبته له ويرې چي کله سوچ په بله وارولو ، نو بدن يې خولې خولې شوی و او داسي يې سنجولو لکه هغه چي اوس اوس د سر په سترگو هغه ليدلی وي -

هو... د لوکسور او آسوان د سټډي ټور په غرض سېلاني هم له خپلو جماتيانو سره گډ د دولسم اپرېل کال 1998ع په جهاز فلائگټ نمبر 137 کي له قاهره خه چي څنگه د لوکسور په هوائي ډگر باندي غرمه دولس بجې لاسم گوز شوی نه و ، چي يو دم هغه د سوچونو په وړو او غټو گيردکو کي داسي په چور لکونو خوړلو بوخت شوی و - چي د لوکسور ټېمپل په هسکو او پلنو ستنيانو باندي د نښتي لومړي نظر له لاري هغه د نويان و فرعوني تاريخ ته داسي و دانگلو ، چي تر ډېره يې د ځان او مکان په لوري راستنېدل گران شو -

په درې نيمې بجې ماڅپنين چي د كرنك او لوكسور د نورو فرعونې ټيمپلونو په لور د سي ډي سي بس روان شو ، نورناشامې او منوبلا مورتې له سېلاني څخه داسي گېلې شروع كړې لكه هغه چي يې په تېرو څو ورځو شپو كې ليدلې نه وي - نو ځكه سېلاني د هغوي د ناز او نخرو په ځواب كې داسي عذرو پراندي كړو ..

" زما ضرورت نو تاسو اوس كله محسوسولو ؟ "

" چي ته وخت و لري ، نو به دي څوك په كاروي "

د منوبلا په دې خبري كې تر طنز زياته گيله وه ، خو رنا وئيلو ..

" هي سېلاني .. منم ، چي وسا اوس دلته له تا سره نه شته او ته پرېشانه يې ، لاکن مورډ خو يو "

" مگر هغه خو نو هغه ده ، مورډ چرته هغه کېدلې شو "

منوبلا چي داسي د هغې خبره مخته بوتله ، نورانا و سېلاني ته په ترڅو كتلو ورسته واي ..

" كه مورډ ته لږ متوجه شي نو به د يکړي غم درڅخه وتبنتي "

" داسي نه ، چي "

منوبلا به لا د هغې په باب مخته خبره په خدا كې وړله ، چي سيلاني وارا لاس ته كړو او خبره يې داسي پوره كړه ..

" د بوباجوف له كاره يې هم و نه باسم .. دغه وئيل غواړې منوبلا ؟ "

داسي چي يې څنگه و وئيلو ، نورانا شامې هغه ته په اوږې باندي ځك وركولو ورسته په پسخوند كې وئيلو ..

" وايه وايه سېلانيه .. څه چي دي خوبنه وي هغه وايه ، خودا مي ياد لره ، چي د رېنتيا ميدان ډېر گران وي - لاکن زه به دي يو ځل ضرور له امتحانه تېروم ، چي دا غرور دي خاوري كړم "

" هو ، دغسي خو دي راته د التانگريل په پارټي كې هم وئيلي و ، لاکن "

" لاکن وخت يې لا نه دی راغلی ، چي كله وار درباندي پيدا كړم ، نو به درسره گورم بچو "

منوبلا چي دې وخت يې د هغو دواړو په دې تاوده بحث خوند اخیستلو، په خدا خدا کي د هغې پام د کرناک ټیمپل مخي ته د گوزېدلو په وخت د بوبا په لور څه واړولو، چي سېلاني کلک ورباندي و هم خندلو او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"ورځه ورځه .. تور ساندا دي غواړي "

که څه هم هغې مخته هيڅ نه و وئيلو، خو سېلاني ته يې په برگو داسي وکتلو، لکه هغې چي يې په څامو کي د چيچلو پوره کست کړی وي - او يا هغه خپله د شام عربي پېغله نه، بلکې هغه فرعوني خدائينه مات وي، چي د دې دور د تهانېدارانو غوندي يې په زړې زمانې کي د امن و امان ساتلو وظيفه ترسره کوله - لاکن سېلاني ځکه هيڅ ردعمل نه کړو بنکاره، چي دې وخت هغه له ټولو ملگرو سره د کرناک ټیمپل په لور په هغه لاره له داسي احساس سره ملگري روان و، چي گوندي په هم دغي مخکي به د خپل وخت فرعونان بيا بيا تېرېدلو -

نو په دې خو يو ځل بيا هغه د خپل سوچ په سمون د فرعونانو تر شا شا په هغې لاري ور روان شو - چي دواړه اړخه يې غټ غټ شکرور مېرونه له زمري وزمه وجودونو سره ناست د فرعوني وياړ کيسه داسي تېروله -

"د خدای عمون په نوم مشهوره په دې ټیمپل کي هغه له 130 زامنو او په څو درځنه مائينو سره نه يوازي استوگنه کوله، بلکې د دې ټیمپل دا هسک هسک او پلن 134 کالمان گواه دي، چي دلته نورو فرعونانو څه، چي رعمسيس الثاني لاهم د خدای دعوي ځکه په ډېر وياړ کولې، چي ځان يې په کي له موسمي او بشري زور او زياتوب څخه په امان گڼلو"

په پلرانو کي يوې بلي خواته گرځېدلو په وخت چي ملگري د رعمسيس الثاني د هغه عکس، چي په گڼو ونو کي ولاړ و او د ژوند خدای يې په هري پاني باندي نوم ليکلو سره سره عمر هم د يو حساب په - سمون يو لکه کاله ټاکلی و

"تش يو لکه کاله عمر؟"

د سېلاني په مزغو کي د رعمسيس الثاني دا تاريخي سوال څه راپورته شو، چي هغه له خياله لاس تړلی د هغه و مخي ته و درېدلو او په ډېر احترام يې ورته وئيلو ..

"په دې درختو کي نوري پاني نه ځاېرې"

"نو بيا نوري درختي ورسره جوړي کړه، چي عمر مي د هغو ونو د پانو په شمېر نور هم زيات شي"

رعمسيس الثاني دَ خپل حکم دَ تعمیل انتظار لا هم نه وکړو او مخته واي ..

" يو لکه کاله عمر کم دی "

" لاکن "

" لاکن څه ؟ ما چي څه و وئيلو .. هغه شاهي فرمان وگڼه "

او بيا دَ تنا غوندي له جلالې برېښناگانو سره ملگری داسي مخه روان شو ، چي سېلاني څه ، چي دا ولاړي ستنياني هم ټولي و لږ بدلې - او اوس به سېلاني په څوټک او چوني باندې له هغو جوړو شو و نو سره په څنگ کي جوړ ځيني نور عکسونه بيرته وړانولو ، چي دَ نن ملگري احمد بابا يې په اوږه باندې لاس ردلو ورسته وئيلو ..

" راځه سېلانيه .. ملگري راځه ډېر ليري و وتلو "

او بيا هغه دواړه هم دَ دې ټېمپل سره څنگ کي دَ هغه مقدسه ډم او بو و نني وچ بند ته رهي شولو ، چي دَ روايت په سمه .. په هغه وخت کي به يې اوبه په ژمي کي تودې او په اوږي کي سرې وې او فرعونانو به غسلونه په کي کولو -

\_ 3 \_

دَ لوکسور ټېمپل په لور چي څنگه دَ لوستونکو ملگرو کاروان ورچپ شو ، نو دَ ټېمپل مخي ته دَ ولاړي بېخي هسکي ستني ، چي له يوه کاني څخه جوړه وه په لورتلونکي لاري دواړو څنډ و ته ناستو انسان وزمو زمريانو په منځ کي دَ تېرېدلو ورسته دَ رعمسيس الثاني بېخي غټو دو مجسمو يې په پټه ځله په خپر راغلي څه وکړو ، چي سېلاني په زړه کي ورته واي ..

" تا خو تر يو لکه کالونو هم زيات عمر غوښتلو - لاکن دا خو ته په يو څو زره کلونو کي کاني شوې بيا "

سېلاني به لا نور ورته وهېدلو ، چي دَ هغه ژغ دَ تند رونو غوندي درست ټېمپل په داسي وئيلو و بنورولو ..

" چا وئيل چي زه مړ يم - ما خو هغه وخت لا ابدي ژوند تر لاسه کړو ، چي خداي شوی وم "

" لاکن دَ تاريخ په کتابونو کي "

سپلاني د پسخوندي خدا ورسته چي په کره خله داسي ورته څنگه و وئيلو، نو رعمسيس الثاني په زوره وځنډل او واي ..

" يه .. اوس هم زه خدای يم او هر څه نه يوازي تر اوسه هغسي زما په نامه خوندي پراته دي ، بلکې دُنیا مي عظمت هم مني او دا گوره څومره په زيات شمېر مي خلگ سلام ته راځي "

او بيا يې د درانه ژغ په ازانگو کي د لوي ساه اخیستلو ورسته چي څنگه روح د خپل بُت په کاني کي بيرته قېد شو ، نو د خدای عمون بېخي بنائسته او پری وزمه خدائيني موط خپل غټ وزرونه وهلو ورسته په نړۍ هوا گلولو کي اول د وسا څېره واغونډله او بيا يې په خواږه ژغ کي و وئيلو ..

" رعمسيس ربتيا واي - هغه ژوندی دی او تر هغه ورځي پوري به ژوندی وي ، چي ترڅو پوري لمر خدای وي "

" خو.. دا بنکاري ولي نه او بل "

د سپلاني خبره پرې کولو ورسته خدائيني موط وار داسي تر لاسه کړو ..

" هر فرعون په خپل ژوند کي د خدای په رنگه وي - لکن چي کله مړ شي ، نو بيا خدای شي او خدای بنکاري نه "

او بيا يې خوږه خدا په تېمپل کي چي څنگه خپره شوه ، نو که بوي خواته يې له څپرې څخه د وسا نقشونه والوتلو ، نو بلي خواته سپلاني هم داسي و ځنگېدلو ، لکه جوړه چي وېده وي - نو ځکه خو له ځان سره و وهېدلو "

" تردې هانده به يې ومنم ، چي فرعونان په نامه ژوندي دي ، خو "

لکن بيا د څه سوچ کولو ورسته واي ..

" خو.. بيا چي زه و دې مصريانو ته و گورم ، نو د فرعونانو دعوې د دې هېواد تر هانده څه څه د يقين په لور غزوني ځکه وکړي - چي د دې هېواد د خلگو د روزگار تر ټولو لويه وسپله لا اوس هم دغه فرعونان خودي "

او بيا سپلاني لاسم د ذات په لور راغبرگ شوی نه و ، چي غوږونو ته يې لاسونه ځکه يوړو ، چي داسي خيال يې هم د مسلمان په څيرگناه وگڼلو ، ولي چي مالک ، رازق او خالق يوازي هغه عظيم خدای خودی ، چي رب العالمين يادېږي - ځکه خو يې د حق د کلیمې د ورد کولو ورسته چي بيرته لاسونه

غوږو ته وړلو، نو ملگري صلاح، چي مصري وورته له څنگه درېدلو ورسته د سگرېټ په غټي لوڅرکي کي وئيلو ...

"بې شکه چي دا د عبرت وړ کردارونه دي او موږ ته له دغو د هوسانو څخه سبق اخيستل په کار دی"

"صلاح .. دا ته واي؟"

و دې بل لاس ته يې ولاړي منوبلا ورڅخه داسي په حېرت پوښتنه وکړه، لکه هغه چي واقعي لويه گستاخي کړي وي - هم په دې خو صلاح د موسېدلو ورسته ورتته وئيلو ..

"منوبلا .. ښکاري راته داسي لکه ته چي و دې د هوسانو ته ډېر احترام لري؟"

"هو، دا فرعوني تهذيب خو د قديم انساني تاريخ د يوه يادگار په باب برخه دی"

منوبلا چي څنگه دا توري له خلې راو يستلو، نو صلاح ورباندي يو دم داسي ذاتي تنقيد وکړو ..

"بې خو مسلمانان، لاکن"

"ښکارم نه .. ستا مطلب دا دی هان؟"

"هو، دغه دی"

په خدا کي چي صلاح خپله خبره په اثبات کي تکرار کړه، نو احمد بابا چي دغه و خان يې هلته را رسولی و، د صلاح مصري خبره داسي رد کړه ..

"خبره دا نه ده، چي دا خدائيان دي .. بلکې دا لويه خبره ده، چي هغوی د زاره مصري تهذيب نخښي دي"

"دغه خبره خو منوبلا هم کوله"

سېلاني د احمد بابا خبره تائيد کولو ورسته به لا اوس مخته څه نور وئيلو، چي مستر ډېن يې پوره خبره اورېدلو له مخه داسي چپه وگڼله ..

"لاکن دا هم دروغ دي، چي مصريانو ته له دې فرعونانو څخه ډوډی رسېږي"

"نو بيا يې څوك ورته رسوي...؟ زما مطلب دا ، چي په دې مصر كي نور داسي څه دي ، چي تاسو ورباندي ډوډۍ پيدا كړي ؟"

منوبلا چي څنگه د خپل زړه تاو ايستلو دپاره دا خبره ورته سوال كړه ، نو ډاكټر مجدي د موسېدلو ورسته واي ..

"هو ، كه مور پام وكړو ، نو د منوبلا مورتي خبره درستنه په دې ده .. چي چپ له دې فرعونانو زموږ په دې هېواد كي نور څه شته ؟"

"نو د دې مطلب دا شو ، چي مصريانو ته رزق فرعونان وركوي سر "

"هو .. په دې كي شك هم نه شته "

د ذبن د سوال په ځواب كي د ډاكټر مجدي په ځاى چي منوبلا دا خبره څنگه له خپلې و وتله ، نو ټولو ولاړو ملگرو بڼه كلك و خندلو او بيا مخته دې بحث له خبري څخه دومره خبري په خدا او ټوكو كي و زېږولې ، چي كله بس بيرته د هوټل په لور روان و ، نو په سيټ سيټ باندي د ملگرو تر ميان د فرعونانو په حق كي او يا په زد خبري كېدلې لگيا وې -

#### \_ 4 \_

د درستي ورځي د سېل په رڼا كي نن ماښام هر ملگري په هوټل كي له يوه نا يوه بل ملگري سره د فرعونانو په باب خپلي مشاهدې ژغولې - څوكه چپ و ، نو هغه سېلاني و - چي د وسا په باب يې پيدا شوي دې سوال ته ځواب لټولو دپاره هڅه كوله .. گوا

"چرته خو زه خوب نه وينم ؟ چي د وسا په باب هر سوچ او فكر مي هغه پخوانۍ زمانو د هغو كيسو او خپرو په لور وړي ، چي ما نه كله اورېدلي دي او نه مي په سترگو باندي چرته ليدلي دي"

او بيا چي به يې د سوچ نيليان يوې بلي خواته و ځغلولو ، نو بيرته به يې و دې خپلي پيدا شوي سودا ته داسي يو بل سوال ځواب كړو ..

"كه يه .. هغه د نن انجلى ده او په نن كي اوسي ، نو بيا چرته خو زه خپله د فرعونانو له قافلې څخه نه يم شاته پاته شوى ؟ چي خپله مينه په تېرو هېرو لارو باندي د تكميل په لور بوځمه"

دومره سوچ كولو ورسته د سېلاني په زړه كي ناڅاپه داسي وسواس هم سر را پورته كړو ..

"نو دا زه چي له وسا سره د دې فرعونې تاريخ په لور په کومو لارو باندي مزل کومه - آيا هغه لاري به زما د دې خيالونو په سمون کله زما د سباون په لور راغبرگېږي هم .. که به دا هرڅه دغسي د فرعونې ياد برخه جوړېږي؟"

اوس به لا سېلاني نوري ترلي گنډي څپرلې ، چي هغه له خياله د جيزا د فرعون سنيفرو د کورنۍ د لومړۍ شهزادگۍ له څېرې څخه د وسا د څېرې د نقشونو کاروان مخ مخته وهل شروع کړو - او د هري فرعونې شهزادگۍ د څېرې له نقشونو څخه يې بناسټ په چُون چُون چي څنگه د پېريانو پېريانو د مزل کولو ورسته د مصري نوموړي رانۍ قلوپطره تر درباره پوري ورسولو ، نو سېلاني داسي و سنجولو لکه هغه چي بله هيڅوک نه ، بلکې د وسا تکميل شوي تاريخي څېره وي - نو ځکه خو په دې نيت ورمخته شو چي بڼکل يې کړي - خو يو دوه گامه لانه و ورمخته شوی ، چي د قلوپطره په تندي کي راغونډ و شو نړۍ گونځو داسي يو فکر د سوال په توگه ځواب ته تړی د سېلاني په ذهن کي رابرسېره کړو ، چي ..

"هغه ته اوس کومه څېره اغوستل په کار ده؟"

گوا .. د هغه جوليس سيزر څېره ، څوک چي د قلوپطره په ژوند کي څومره ژر راغلی و .. هغسي په تادی د بروټس چارې وړی هم و - او که يه .. د هغه مارک انتھوني څېره ، چي د بې کچي ميني جنون يې د قلوپطره په ځان مړوني باندي و پاروله؟

سېلاني به لا نور نور سوچ کولو ، چي خيالي وسا يې مخي ته دننگه و درېدله - او په موسکا کي يې و سېلاني ته و وئيلو ..

"ماته هغه څيره په کار ده ، چي زما له څېرې سره وړام خوري"

"نو وايه .. هغه کومه څيره ده؟"

سېلاني لا د خيالي وسا څخه د هغې د خوښي څېرې په باب تپوس سر ته نه ورسولی ، چي هغې په ډېره مينه ژغ ورباندي وکړو ..

"سېلانيه ..! هغه څېره بل د هيچا څېره نه .. بلکې ستا خپله څېره ده"

د وسا له خوا دا خبره څه وه؟ چي له ډېرې خوشالۍ د سېلاني له خلې اېله چيغه نه و وتله - اوس به يې هغې ته د کښېنستلو ست کولو ، چي د هغې د څېرې د نوراني بناسټ په وړاندي يې يو دم خپله څېره تنه او ځاکي څه و برېښېدله ، چي هغه ورته په ډېر احترام و وئيلو



"منم .. هرڅه دي منم ، لاکن"

هغه به مخته د خپل مانده تول کيسه ورته له "الف" څخه تر "ی" پوري کوله ، چي هغې په دواړو لاسو له سترگو څخه و بښتان يوي بلي خواته سمولو ورسته خوږه غوندي موسکنۍ شوه - هم بيا ورته رامخي ته شوه او له ځان سره يې د هغو ټاپوگانو په خوا روان کړو ، چي چرته سېلاني د خپلو شاعرانه خيالاتو په سمون لا پر په خوا سوچ کړي و - هو ، اوس به يې لا هغې ته سترگي ، زړه او هر څه هرڅه په لاس کي بدللو ، چي ناڅاپه د ځوني دروازه و ټکېدله او سېلاني ځکه نه شو ورته ولاړ ، چي د ده له خلي څخه و هغه ور ټکونکي ته نابيره د رانوتلو دپاره داسي خبره وتلي و ..

"راځه راځه .. دروازه خلاسه ده"

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۶

# د لمر خدائي په مرگ ... د فېلکن خدائي

## زېږېدنه

په څورلسم اپرېل 1998ع سهار وختي سېلاني هم له خپلو جماعتي ملگرو سره په پنځه خاليزه کشتۍ ، چي څلور باميزه وه او "البگزيند" ردي گرېټه" نائيل کروز نومېدله کي په خپل نامه باندي غوره شوي په 217نمبر ځوني کي چي څنگه سامان کښېښولو ، نو کشتۍ هم په نييل درياب کي مخته روانه شوه - نو ځکه هغه هم د کشتۍ په چپت باندي له درځنو سېلانيانو سره ولاړ د نييل درياب د دواړو څنډو په بېلابېلو منظرونو کي خپل وجود په پنځو هغو شيانو کي کرار کرار سنجولو ، چي د فرعونانو د عقېدې په سمون انسان امر کوي - لکه زړه ، سایه ، عکس ، نوم او روح -

حقه خبره وه ، چي دا پنځه واړه شيان سېلاني دې وخت درلودلو - خو فرعون ځکه نه و ، چي هغه د ساه اخیستلو سره سره سترگي هم غړولې - او په سترگو کي يې هرېنکاره شي ته د پرون په لور لاري لندې ولې .. روان و - هو ، په هغو لارو باندي ، چي دې وخت د بني لاس له هغه ستر فرعوني ټېمپل څخه نېغه په لور و ژورو کي له دې شنه رود نييل سره سره مخته د هغو غونډيانو په لور غزېدلې لگيا وې ، چي حضرت موسی عليه السلام ته يې نه يوازي د هغه د وخت له ظالم فرعون په پناه ورکړي وه ... بلکې هغه مبارک يې له سره څخه د فرعون او د هغه د لشکر تباهي هم په دې شنه رود نييل کي په خپلو سترگو ليدلي وه -

سېلاني له سوچه بيرته د نيل تك شين او ژور درياب څخه هغه وخت و ښي لاس ته ولانگلو ، چي هغو دو بېخي غټو پان وزمه ناستو د " مېمنون " په نامه مشهوره مېمنون بتانو تر ميان په هغه لور روان و ، چرته چي د فرعونانو د فرعون رعمسيس الثاني شان نخښه ابو سېمبل په نامه په غره كې څلور غټ بتان له ليري څخه برېښي - هم ځكه خو چي كله سېلاني له ملگرو سره په گډه له كشتۍ څخه لاسم وچي ته كوز شوی نه و ، چي بيا له خياله د هغو څلورو ناستو تراشل شو بتانو تر ميان په جوړي لار كې دننه په غره كې جوړي ماني ته ورننوتی هم و - چرته چي د رعمسيس الثاني ته دو خدائيانو " عمون را " او " را حراختي " د هغه په مړانه باندي د برياليتوب توره وركوله -

سېلاني به د هغې زمانې د يو كاتب په حيثيت لا نور هم د دې ابوسېمبل په دېوالونو باندي د فرعونانو د فرعون د مړاني قصيدې رقم كولي ، چي بېسنگ مورتې ، چي دې وخت د منوبلا له پېغلي خور يولا سره په څنگ كې د هغه تر شا را روان و د هغه په اوږه لاس ردلو ورسته وئيلو ..

" كړيمنل .. كړيمنل رعمسيس "

سېلاني كه څه هم د خيال له ټاپوگانو راستون شوی و ، خو تر هغه له مخه بيا پېغلي يولا هم په ماتو تورو كې واي ..

" بېگ بېگ كړيمنل رعمسيس "

" هو ، په دې كې شك هم نشته - لاكن .. "

د خپلي خور د ماتې انگلسي خبري په ځواب كې چي څنگه منوبلا خبره تر دې ځايه لاسمه نه وه رسولي ، چي پېغلي عقود بې خبره داسي مخته ورسوله ..

" لاكن و ډېر زورور او مصريان بې تر اوسه احسان هم مني "

" هغه څنگه ؟ "

سېلاني چي څنگه خله ورته سوال كړه ، نو د هغې په ځای ډاكټر پو واي ..

" هغه ځكه ، چي د قاهره د اهرام مصر ورسته دغه خو هغه لويه وسيله ده د هغوی د معاش "

او بيا چي څنگه ډاكټر لوماني ورسره دا خبره خوښه كړه ، نو مديحه مصري هغه دواړه په ملا ويښتلو ورسته وئيلو ..

"دا رعمسيس ستاسو بدها نه دی - بلکې رعمسيس دکاني جوړيو بت دی او بس ...."

"ولي چي زمود رازق او خالق خدای دی .. او خدای تر هر څه او هر چا غټ دی"

راناشامی چي دمديحه مصری خبره مخته داسي تائيد کړه ، نو بوباهم وارلاس ته کولو ورسته واي ..

"يس گاډ از گربټ"

دا خبره څه وه؟ چي سبلاني ته هم نابيره ځان د يو څو لمحو دپاره داسي وړوکی غوندي و برېگندلو ، لکه هغه چي هم ستره گناه کړي وي - خو بيا چي يې ځان له دې ملگرو سره په حاضره زمانه کي و سنجولو ، نو په ځان ورته خندا ورغله - لاکن خندلو يې ځکه نه شولو ، چي دې وخت ملگري روڼ د هغه پام د هغو اتهو بېخي غټو ولاړو بتانو په لور اړولو ، چي د هغو دواړو اړخونو ته مخامخ ولاړ و - او هغو يې په ميان کي هغې خواته روان و .. چرته چي راني - نېفرتاري په يو دېوال باندي د نقش شوي عکس په سمون د وسا په بڼه په نړۍ لاکن خوږې موسکا کي له ظالم رعمسيس الثاني څخه دغه مټين سبلاني جوړولو لگيا وه - چي په دې حاضر وخت کي يې يو ځل بيا له وسا سره په گډه د فرعوني پرون ترلي گنډي څپرلي -

- 2 -

له ابوسمبل څخه دباندي راوتلو ورسته د پرياني يوې غټي دوړي د دې کنډ والو په لور جوړلکونه څه خوړلو ، چي سبلاني يو دم په سوچ کي وړک شو ..

"دا خود هتيتيس لښکر نه دی ، چي رعمسيس ورته ماته ورکړي وه ؟"

دې سوال يې لاسم په مزغو کي غزوني نه وې کړي ، چي هغه د ځواب په لټون يو ځل بيا و فرعوني تاريخ ته څه و دانگلو ، چي په خپلو سترگو يې د هتيتيس او د رعمسيس الثاني لښکري له يو بل سره مخامخ و هم لېدلې - او بيا سم دستي د فرعوني تاريخ له کادېش جنگ څخه هم دوې لوستي مخته يو بل جنگ و نښتلو - هو ، دا هغه جنگ و چي رعمسيس الثاني په کي په يوه لاس نه بلکې په دواړو لاسونو ځکه جنگېدلو ته هڅېدلو ، چي د هغه د دښمنانو شمېر د کادېش د جنگ څخه نه يوازي يو په دوه زيات و ، بلکې دې ځل يې د اسپو د زيات شمېر پرته نېزه بازان هم يو په لسه زيات راوړي و -

اوس به لا د ابوسمبل په ماني باندي د هتيتيس د اسپو د گړد خوړېدلو ، چي د رعمسيس الثاني ژغ يو ځل بيا د تنا غوندي په فضا کي خپور شو ، چي وئيلو يې ..

"منم، چي زما دَ عسکرانو په وړاندي ستاسو شمېر زیات دی - لاکن نن زه په دواړو لاسونو باندي جنگېرم"

خو هغه له دې خبرې مخته دوه توري نور ځکه نه و وئیلو، چي دُښمنان نه، بلکې د هغه خپله محبوبه رانۍ نېفرتاري د خپلي اسپي د پښو د گړد په لوڅرکو کي رابښکاره شوه او د هغه و مخته یې سینه راکښلو ورسته په قهرناکه ژغ کي ورته وئیلو ..

"زه هم منم، چي ستا رانۍ یم - خو ته هم ښه خبر یې، چي زه د هیتیتیس د قبیلې هغه دولس کلنه شهزادگی خو هم یم، چي تا د کادېش په جنگ کي د متیو په زور تر لاسه کړي وه"

"لاکن ما کوم بد کړي دي لتا سره، چي زما د وژلو په نیت راغلي یې؟"

"تا چي کوم بد کړي دي .. په هغو باندي ته خپله ښه خبر یې"

اوس به لا رعمسیس الثاني څه ورته وئیلو، چي رانۍ نېفرتاري و خپلو عسکرانو ته په ابوسېمبل باندي د برېد کولو حکم څه ورکړو - چي قیامت ته نیږدې نیږدې منظر جوړ شو او په دوړو کي انسانان څوکه څوکه په سایو کي بدلېدل شروع شولو - زیاته به لا د رانۍ نېفرتاري په ښه کي زېږېدلي وساعربلور د خپل ژوند ملگري رعمسیس په ښي کي نغښتي سېلاني پښتون زوی ځانته د ماتولو په نیت توره د هغه د مری په لور غزوله، چي ناڅاپه د سوپیس په سلام باندي هغه د سوچ له حصاره څه راو وتلو - چي د هغې په لیدلو یې سترگي وازي ورته په دې خبره پاته شولې، چي هم دغه څېره خو وه، چي تر اوسه د وسا په اوږو باندي نښتي وه - نو ځکه خو یې ورڅخه په وهېدلي انداز کي پوښتنه وکړه ..

"سوپیس .. څېر خودی؟"

"هو، څېر دی"

او بیا چي یې سېلاني په خولو کي لوند ځینست و لېدلو، نو یې په تندي باندي لاس ورته ږدلو ورسته ورڅخه تپوس وکړو ..

"سېلانيه ..! څه چل دی؟ ناروغه خو نه یې، چي دا دومره خولې درباندي ماتي شوي دي؟"

"یہ ښه ښه یم .. بس مازي مي ساه را تنگه شوه په دې سختي گرمۍ کي"

هغه به لا خبره سرته رسوله چي د هغه له شا را رواني راناښامۍ په ملا و ټکولو او ورته واي ..

" دا خولا د لمر گرمي ده بچو.. چرته په اورونو کي سبځل "

د هغې په خبري باندي چي سوپيس د زړه له اخلاسه وځنډلو ، نو سېلاني لا نور هم په سره گرمۍ کي په کپ داسي اخته شو ، لکه هغه چي له جنته و دوزخ ته ورل کېږي - ولي چي نن له سهاره د هغو دواړو په خپلو کي ملگرتيا نه يوازي د هغه سوچ بند و ، بلکه بېسنک مورتې هم د لاس په اشارو باندي د هغو دواړو په گډ گډ گرځېدلو باندي د حېرانتيا اظهار خو ځله وکړو -

لنډه دا ، چي کله سېلاني هم د لوستونکو له ډلي سره ملگري د غره په لمن کي په يو غټ پان کي تراشل شوي تېمپل ، چي د "ديرالبهاري" نومېدلو په لور روان و - نو بې و بڼي لاس ته په رواني سوپيس کي که د لومړنۍ بادشاه وزمه فرعونې رانۍ هاتشپسوت خوښې سنجولې - نو بې و کين لاس ته ورڅرمي بڼکلي شامۍ پېغلي رانا هم د دې سيمي د نويان فرعوني عهد د شهزادگۍ مېرېريت په شان نه يوازي ناز او نخري کولې ، بلکه د وسا په فرعوني بنائست باندي بې د سېلاني له مخه داسي نيوکي هم کولې ..

" وسا هم لکه د نويان فرعوني رانۍ امانيشا خېتو.. چي خپل بنائست بې د سېلاني په زړه او روح باندي د قبضي دپاره داسي اوزار کړو ، چي هغه اوس سرې هم نه شو پاته"

که څه هم له سېلاني سره د رانا د دې خبري ډېر بڼه ځواب و ، خو بيا بې هم نه غوښتلو ، چي هغه د هغې په لاس کي هم هغسي گډاگي شي لکه څو هفتې وړاندي چي سوپيس ورسره لوبي کولې - نو ځکه بې هسي وار تېرولو په نيت ورته په موسکا کي وئيلو ..

" سرې هم په خپل ځای دغسي سرې وي لکه بڼځه چي بڼځه وي "

هغه چي دا خبره په څومره بڼه نيت کړي وه ، نو هغوی دواړو هغومره د سوچ په سمون د خپل خپل بڼځينه شان خلاف دهمکۍ گڼلي وه - ځکه خو رانا شامۍ ورته وئيلو ..

" بڼځي ته په کار دی ، چي ځان دغسي په سرې ومني لکه "

" لکه يو چا چي ځان په چا منلی دی ، ستا مطلب دغه دی رانا ډير؟ "

د سوپيس سوالیه اشاره که څه هم د هغه په حواله د وسا په لور د خوږې دهمکۍ په رنگه وه ، خو سېلاني په دې ورته په وړو وځنډلو ، چي د هغوی دا مجلس يو رنگه په توکي کي واړوي - لکن هغوی هم بڼځي وي .. هو ، د هغو بڼځو په رنگه چي سرې بې ځانته په ډېرو ماناو کي بڼځي کړي وي -

خبره دا نه وه ، چي گني سېلاني له سوپيس څخه څه ويړه محسوسوله ، بلکي خبره دا وه ، چي د رنا شامی ورسره داسي ملگريتا د ده په مزغو کي بلا وسوسې زېږولې - ولي چي سېلاني په دې خبر و ، چي سوپيس کله هم د هغه په زد چاته لاس وړاندي کړی دی - نو هغه يا هغې ده ته د زړه د وک ضرور وړ اچولی دی - نو ځکه خو هغه نن گوره چي ځله په رانا شامی کي سوپيس او د هغې هوس سنجولو؟

- 3 -

د فيلائي له فرعوني کنډواله وزمه ټېمپل ، چي د خدائيني ائسيس په نامه شهرت لري څخه شاته پرېښولو ورسته سېلاني هم له لوستونکو ملگرو سره د يونانيانو د اېډو فو نامي ټېمپل په لور رهي شو - او بيا چي څنگه څنگه د هغه ټېمپل په لور واټونه لنډېدلو . نو د سېلاني په مزغو کي هم د ډاکټر وسا هره فرعوني څېره په هغسي تادی گونځلکه کېدله لگيا وه -

وجه يې څه وه ؟ په دې خبري باندي د سېلاني سرهم تر هغه دمه پوري نه خلاسېدلو ، چي ترڅو يې د گمان په هنداره کي له وسا څخه تپوس نه وکړی -

" اوس زه هغه نه يم ، چي ته يې لټوي سېلانيه "

" نو بيا څوک يې ته ؟ "

د وسا د رډي خبري په ځواب کي چي څنگه په مات زړه باندي سېلاني دا خبره سوال کړه ، نو هغې په لومړي ځل داسي په کلکه و خندلو ، لکه رانی عامون هېن هېس چي په غاورانه موډ کي د مينځو په بد رگه کي خند پرې - نو ځکه خو سېلاني ورته په سترگو کي سترگي نه شوی اچولی - او داسي يې سنجولو لکه هغه چي يې زړه د هغه له مخه تر پېښو لاندي کوي - او دی خوار چپ له روڼو اوبښکو تويولو نور هيڅ توان د کولو نه لري -

" نو بيا تال ماسره دومره غټه ټوکه څنگه وکړه ؟ "

" ټوکه نه .. بلکي تاريخي جبر بوله جبر "

سېلاني به لا نور نور زړه ماتې کېدلو ، چي وسا د خدائيني ائسيس چي په ضد کي يې تاريخ بله بنځه بيا له هغه دمه تر دې دمه نه شوه پيدا خپل غاښونه داسي و چيچلو ، چي سېلاني د آسوان په اېډو فو ټېمپل کي د پنځلسم اپرېل کال 1998ع په لومړني سهار د ننوتلو سره سم بيا خپل ځان د فرعونانو له تاريخ څخه په يوناني تاريخ کي په ويښو سترگو باندي داسي خوب کړو ، چي نور خو نور .. وسا لاهم له خياله داسي مخ ورڅخه وړولو - چي هغه په کومو مېو ټېمپل کي د هغوي د " فېلکن گاډ " په وړاندي په ژړا سر شو او په چيغو چيغو يې ورته وئيلو . . .

"دا ظلم دی ای دامن او سوکالی علامې .. هو، کوم ظلم چې د فرعونانو له لاسه په ما باندې روا نه شو.. هغه ستا د سترگو وړاندې څله کېږي؟"

که څه هم کاني ټول چپ و، خو فېلکن گاډ په خپلي اوږدې خولۍ کې د کوټلو وختي او موسمي کړنو له لارې هغه ته په پټه څله د هغه د ارتقاء منزلونه نښلېو - گوا، هغه یې د مینې د خدای هوريس په لاره کرار کرار د هغې بښځې په لور وړلو، چې د قلوپطره په نامه یې د خپل یوناني عهد سلسله د هغه وخت په سرتېرو روميانو کې د مینې په سودا داسې کړې کړه چې د مصر فرعوني تاریخ یې په مینه نوبسته کړو -

"لاکن د وسا د بې وفایۍ سودا څله د سپلاني په مزغو کې رک هغه وخت ځای و نیولو، چې فرعوني تاریخ تر یونانیانو رسېدلو؟"

دا هغه سوال و چې په دې بله ورځ یې سپلاني رک هغه وخت ځواب تر لاسه کړو، چې کله په کشتۍ کې د جوړ سوئمنگ پول په څنډه پرتې اوږدې سپینې چوکۍ کې پروت د سن باته کولو په وخت له خیاله یو ځل بیرته له فېلکن گاډ سره مخامخ شو، چې ورته یې وئیلو ..

"وسا خپله ارتقا تر قلوپطره پورې راو رسوله، خو سپلانيه .. ته لا هغسې په قدیم فرعوني تاریخ کې ورگېږي ..

"مطلب دا، چې هغه اوس ما نه پېژني؟"

"هو، ځکه چې تالا ورسره د هغې د خوښې څېره نه ده اغوستي"

"نو بیا زه کومه څېره واغوند م وایه ..، چې هغه ما پرې بیرته وپېژني؟"

د یونانیانو فېلکن گاډ به لا اوس سپلاني ته د وسا د خوښې څېره ور په گوته کوله، چې د هغه سترگي د منوبلا مورتې، تېرو ورځو کې له ابانيه څخه راغلي د هغې خور پېغلي یولا او فلاویا په ژغونو باندي ځکه خلاسي شولې، چې هغوی لمبېدلې کمي او چپرېدلې زیاتي - نو هم ځکه خود او بو سره د بې کچه مینې له سوبه سپلاني په خټه شوي موډ هم د هغوی په ضد ورسره لامبلو ته جوگه شو -

ژړی لمر د غونډیانو تر شا پټولو ورسته چې سپلاني د خپلي خوښي په لور لاندې په زینو کې گوزېدلو، نو داسې اعلان په سپیکرانو کې کېدلو ..

"نن د نائيل تریپ ورستی ورخ ده - نو ځکه به ټولو سېلانیانو ته د کشتی د ستیاف له خوا مابنامنی ورکول کېږي ، خو په دې شرط ، چي هر کس به د مصر په فرعونې ، عربي ، رومن یا یوناني ژواکي جامو کي یوه جامه حتماً اغوندي - د خپلي خوښي جامې په لس مصري پونډه له واډروب څخه د دې پارټۍ د پاره تر لاسه کولی شی"

اعلان څه و ، چي د وارډ روب له مخي د خلگو کتارونه و درېدلو -

- 4 -

څنگه چي په کشتۍ کي لاتیونه بل شولو ، نو په وړو برانډ و کي یې یوې بلي خواته خلگ په رقم رقم تاریخي جامو کي رانېکاره کېدل پیل شولو - او سېلانی چي غټ عربي کمیس یې اغوستی و او په سر یې سره ترکی خولی ایښي وه هم چي څنگه د کشتۍ و پراخ بام ته ور وختلو ، نو ملگرو ورباندي دغسي له خندا شنه شنه کېدلو ، لکه په هر چا چي هر یوه خندلو - لکن منوبلا په رومن جامه کي ، یولا په فرعوني لباس کي او راناشامۍ د مصري بېلي ډانسري په کمیس کي تیاري له آسمانه راکښته شوي حوري ښکاره کېدلې - او نه یوازي دا ، که منگولین پېغلي التانگریل او روف ترکی - جامې اغوستي وې .. نو د عراقۍ پېغلي عقود او تهائي سویس عربي اوږده کمیسونه په تن و

"نن دي دا زړه درسره ژغوره ، چي بې قابو نه شي"

"بې فکره شه ، زه هم سپری یم"

"دا خو به نن شپه ښکاره شي ، چي ته څومره سپری یې ..؟"

رانا به لا نور څه هم د سېلانی د غټي خبري په ځواب کي وئیلو ، چي سلیم یمني یې تر څنگه شو او ورته واي ..

"رانا .. ته خو نن د دې سېلانی شېخ ..."

"د محل مینځه ښکاري .."

د سلیم یمني خبره سېلانی په خندا څه مکمله کړه ، چي هغې غاښونه داسي ورته و چپچلو ، لکه هغه چي د لوړ مصر د نویان رانی ناویداماک وي ، چي جلال به یې جمال ته نوره ځلا وربخښله - نو ځکه خو سېلانی هم په ډېر خوند او پسخوند سترگي سر تر پایه ورباندي و ځغلولې او له سلیم یمني سره د هغه مېز په لور رهي شو ، چي چرته محمد عبدالرحمان او ایتھوپین ملگری تفریا ناست و



"ياره سېلانيه... نن خو سم سكه عربى بربېنې"

د عبدالرحمان دا خبره لا سمه سرته نه وه رسېدلې ، چې ډاکټر تفېرا واي ..

"لاکن ظلم دا ، چې د دې هر څه پرته هم يوازي دى "

"يوازي څله .. هغه بنځي د چا دپاره دي؟"

سليم يمېني چې د بېلابېلو نسلونو د پري وزمو پېغلو په خوا د لاس اشاره کولو سره سم چې دا خبره څنگه وکړه ، نو د سېلاني سترگي د راناشامې په لور داسې ورکړې شوې ، چې که يې وسه د خدائينې نائيت په بڼه و مزغو ته نه وي راغلي ، نو کېدلې شو ، چې هغه دې وخت و راناشامې ته هم دغه وئيلي وي ، چې ..

"ته هغه يې چې ما لتولې .. بله نه يې"

هرڅه هرڅه .. خو د دې پرته هم ، چې سېلاني څومره څومره د وسا په خيالونو کې ځان لاهو کولو ، نو هم هغومره يې هلته په ليري ولاړي مستي شامې کې سترگي بنځېدلې - ولي چې هغې اوس له خياله د سېلاني په زړه کې له منوبلا ، يولا ، اېمرنشا او نورو درځنو پېغلو سره په گډه بېلي ډانس کولو تابيا کړي وه - هغه به لا نور هم بې خوده کېدلو ، چې تفېرا يې پام د هغې پېرنگې په لور وړاړولو ، چې دې وخت په ډيسکو فلور باندي يوازي رقصېدله او بلا خلگو داد ورکولو -

سېلاني نه غوښتلو ، چې د خپلو نورو ملگرو په شان د ايمان په سودا د هغه محفل څراغ شي ، چې له اوله په کې په درځنو شمعي بلبډلې - نو ځکه د نيمې شپې و خواته چې يې خپله عربي جلابيه و واړد روب بوای ته بيرته ورکړه ، نو يوه سايه يې د وهم تر هاند داسې ملگري شوه ، چې هغه يې د ټولو سترگو څخه په امان د هغه تر خوني چې څنگه و رسولو ، نو هغه سايه هم په تيارو کې داسې ورسره گډه شوله .. چې ورکه شوله - او بيا پيدا ځکه نه شوه ، چې د لمر لومړي څرک د سهار زېږي له داسې سوال سره ملگري راوړلو ..

"برايه شپه چا ماته وځورله او چا برى موند ه کړو؟"

که څه هم سيوري په رڼا بدل شوي و ، خو د تېرو شوو تورتمونو بهير له ځان سره هر څه هرڅه د ضمير د ملامتيا او د سترگو د حياء تر هاند ه وړي و - نو ځکه خو چې کله ملگري له کشتي څخه گوزېدلو ، نو سېلاني او راناشامې په وار وار شاته داسې کتلو لکه هغوى چې په کشتي کې هرڅه پرېښي و -

مانبام اووه بجي چي څنگه الوتکه د لوکسور څخه د قاهره په لور والوتله ، نو سپلاني د دې تېرو څو ورځو د ستريا وسا کولو په ځای داسي سنجوني کولې ، لکه هغه چي د فرعونانو له زمانې و يوناني او بيا د روميانو تر عهد پوري په زرگونو کالونو مزل لنډلو ورسته د عربيانو په زمانې کي ور ننوتلو ته هڅوال وي - او خبره وه هم دغه رنگه - ولي چي دې وخت هغه خپل ځان د دې عهد يو داسي خوشبخته ځوان گڼلو - چي د وسا عربلو غوندي بنائسته پېغلي يې په قاهره ائيرپورټ باندي لاره کتله - نو ځکه خو يې د هرسوچ سرکه له هغې څخه پټيل کېدلو ، نو په وسا باندي ختمېدلو هم -

سپلاني نن ډېر خوشاله و او بيا بيا يې گهړې ته هم په دې کتلو ، چي ژر تر ژره دا سفر تر قاهره پوري لنډ شي ، چي هغه د وسا په ليدلو ستري سترگي او مازغه وسا کړي - هم ځکه چي جهاز په پاو بلا اتهه بجي مانبام څنگه قاهره ته ورسېدلو ، نو سپلاني هغه لومړی مسافر و ، چي د ائيرپورټ څخه د باندي و وتلو -

" ډېر مي يادېدلې "

" قسم په خدای چي زما هم "

سپلاني د وسا لاس په لاس کي نيولو ورسته چي داسي ورته قسم و خورلو ، نو هغې هم په لومړي ځل د ټولو خلکو له مخه د عربي رسم و رواج په سمون خپل غوڅی د هغه له غوڅي سره لگولو ورسته په ډېره مينه وئيلو ..

" خدای دي زموږ مينه له بد و سترگو وساتي "

" هو ، آمين "

سپلاني به لا نور څه وئيلو ، چي ترشا عقود ، رانا او ډاکټر پو هم رارسېدلو سره سم په خپل خپل انداز کي د حېرت اظهار وکړو .. خو ملگري پو تر دې هانده لا هم وئيلو ..

" دا سپلاني او وسا خو جوړ قلوپطره او مارک انتھوني دي "

که څه هم په دې خبري باندي ټولو ملگرو څه ، چي وسا هم وځنډلو - خو بيا هم سپلاني و ، چي د مارک انتھوني په توري باندي يو دم په سوچونو کي داسي ډوب شو ، چي روان خو و له هغو ملگرو سره ، لاکن دا خبره يې بيا بيا مزغو ته راتلله ، چي ..

" د قلوپطره په ژوند کي خو د هغې د يولس کلن ورور پسته جوليس سيزر لومړنی سړی و ، چي راغلی و - دا مارک انتھوني خو دويم و "

او بيا يې سره ساه اخیستلو ورسته که څه هم وسا ته د ستړیا بهانه کړي وه ، خو دا خبره يې آخیر پای په داسې سوال باندې د زړه په کور کې د وسوسې غوندي کوربه کړه ..

" گوره چې دغه خوري او نازکه وسا به د هغه په غږيزو سيمو او زيږو پښتنو کې ژوند په خوشالۍ تېر کړي ؟ که به په هغه باندې هم د جولييس سيزر په شان کانې کېږي ، چې په روم کې ورباندې ظالم برؤتس د عسکري چرې په گوزار کې وکړې او هغه يې نه يوازي له قلوپطره څخه د همېش له پاره بېل کړو ، بلکې له ژونده يې هم آزاد کړو "

سېلاني په داسې سوچونو کې راگېر و ، چې د سي ډي سي په بس کې يې څنگ ته ناستي وسا ورسره څنگلی جنگولو ورسته په خورې موسکا کې وئيلو ..

" لا خو اول ماخستن دی .. څو به کارنيچ ته "

" کارنيچ ته او اوس ؟ "

" هو ، ډاکټر پو ته به خپل بېگ ورکړې ، هغه به يې ورسوي "

" لاکن "

" لاکن واکن دي نه منم .. پوهی شوې "

او بيا يې په دې بل سيټ کې ناست پوسامنانگ ته وئيلو ..

" ته به مهرباني وکړې .. د سېلاني بېگ به له ځان سره يو شې "

" ولي ؟ سېلاني ناجوره دی .. که څه ؟ "

پو چې څنگه دا خبره په ټوکي کې وکړه ، نو له هغه سره په دې بل اړخ سيټ کې ناست احمد بابا واي ..

" اې پو .. نه وينې ، چې خو ورځي ورسته سېلاني له دې وسا سره ليدل کوي "

" زه هم پوهېږم .. لاکن دوی په فلېټ کې څله نه سره وينې ؟ "

" هغه ځکه چې "

دَشا له سیتِ خخه مدیحه مصری چي لا دومره نه وئیلو ، چي ورسره ناست بوبأ جوُف ، چي خپله هم دَ گامبیا مسلمان وُ ، وار داسي لاس ته کړو ..

" هي ډاکټر پُو .. دا دواړه مسلمانان دي او دَ واده له مخه یوازي نه شي سره لیدلی "

" دا څنگه کیسه ده ؟ "

" دا داسي کیسه ده .. پوهی شوې مستر پُو "

دَ پُو دَ سوال په ځواب کي چي مدیحه دا خبره وکړه ، نو دَ مخ له سیته منوبلا هم په ډکه خله خدا کي داسي وار وکړو او ملگرو تر مقعطم پوري پاته نوره لاره دغسي په خوند خوند تېره کړه - لکه ماشومان چي له ډبري مودې ورسته کورونو ته روان وي - خو چپ له رانا شامی چي هلته مخته غلي غوندي ناسته وه او په مرو مرو یې دَ وسا په لور سترگي داسي اړولې ، لکه هغه چي ورته په زړه کي غله شوي وي او یا یې سپلاني په هغې نه پیرزو کېدلو -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۷

# دَ گلوبل سائن په نوم دَ روحونو ترون

دَ لوکسور او آسوان دَ نائیل کروس دَ ورستی شپې دَ پېښي په باب دَ براه لیدلي خوبونو دَ وسوسو سره ملگری چي سپلاني دَ خپل ضمیر سره په غال غال کي څنگه نن سهار تر خپل کلاس روم پوري و رسېدلو ، نو چپ له هغه بل هیڅوک نه وُ لا راغلي - هم په دې خو له خیاله هغه خپل ځان دَ وسا له مخه وړوکی وړکی څرگند ولو - او اوس به یې له وسا خخه دَ خپلو تېروتنو مافي اخیستله ، چي ناڅاپه دَ هغې رانا شامی په سلام باندي دَ سوچ له حصاره راو وتلو - چي له جوړه یې ځان دَ خپلي پاکي میني گناهگار گڼلو - نو ځکه خو سپلاني یې دَ سلام ځواب لا هم نه کړو بیا - خو هغه سپین سترگي وه ، چي له خپلي خوا یې ورته وئیلو ..

" دا دَ اقوام متحده دَ آبادی فنډ دَ هغې مونا غنیم لیک دی ، چي تېره میاشت یې له ما او تا سره دلته په یوه ورکشاپ کي دَ دمشق ته وړبللو خبره کړي وه "

او بیا چي یې څنگه لفافه و سپلاني ته وړاندي کوله ، نو یې په خپل وازکي انداز کي تپوس هم ورڅخه وکړو ..

"ته له ما خفه يې لا؟"

که څه هم سېلاني ځواب نه کړو وړ، خو هغې خپل بېگ په ډيسک باندې ردلو ورسته له هغه سره په څنگ کې کښېنستله او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"گوره سېلانيه..زما مطلب له تا سره د ټوکي کولو و..نه چې ..."

"پليز ما يوازي پرېږده"

"لاکن په دې بد و کې خو ته هم راسره سم شريك وي"

"هغه څنگه؟"

سېلاني په تريو تندي چې داسې تپوس وکړو، نو هغې ورته وئيلو ..

"هغه ځکه .. چې تا به و ما ته بيا بيا چپلنج راکولو او راته وئيلو به دي ، چې زه يوه کم همته ښځه يم"

"هغه خو ما ټوکه کوله"

"زه منم .. چې تا هم ټوکه کوله او ما هم .. خو په ناپوهۍ دغه ټوکه کې رښتيا شوله"

په سېلاني باندې د هغې خبرې ډېرې بدې لگېدلې ، خو دا يې هم نه غوښتلو ، چې لا نوره يې ځانته و روبروي - نو ځکه يې په مات زړه تپوس ورڅخه وکړو ..

"رانا !! اوس بيا ته څه وئيل غواړې؟"

"فقط دا ، چې ما ماف کړه او بس"

سېلاني په دې ټکو باندې که څه هم خوشاله شو ، خو لږ يې ځانته پچه ردلو په نيت ور باندې بيا داسې وار وکړو ..

"لاکن زه اعتبار نه شم درباندي کولی"

"ولي؟"

"ځکه چې ته په دوستۍ کې هم د ډښمني روئېې راکوې"

"یہ .. داسی خبره نه ده .. ته غلط پوهی شوی بی"

"دغسی خبره ده .. ځکه چي بنځه بی"

د سېلاني له خلی دا خبره له ډېره خشمه نابیره څه و وتله ، چي رانا و هغه ته په اوږه څوک ورکولو ورسته وئیلو ..

"گوره گوره .. بیا هغه ته بی او هغسی خبري ، چي کوی بی"

"څنگه خبري ؟"

"زما د غېرت د راوینسولو خبري"

"بنه بنه .. ته هم غېرت لرې .. واو"

"سېلانيه .. دا خو هغه خبري دي چي سړی ..."

د سېلاني د جېرت په ځواب کي به هغې لا نور څه وئیلو ، چي ډاکټر جهان شوقي ، چي د شماریاتو پروفېسره وه په کلاس روم کي وردننه شوه - نو ځکه رانا شامی ورته په کراره و وئیلو ..

"سېلانيه! بس که .. ډېري نخرې مه کوه"

"بنځه نه یم ، چي نخرې به کوم"

"لاکن بیا خو نو تر شه او دا حقیقت هم و منه ، چي تېروتنی له انسانانو کېږي .. له فرښتو څخه نه"

او مخته که څه هم سېلاني هیڅ نه و وئیلو ، خو د هغوی تر میان روئیې د سوله په خوا رواني شوي وې - ځکه چي په کلاس کي بی تر خپلو په پته خبري هم داسي کولې لگیا و - لکه هغه دواړه چي ډېر سره نیږدې وي - هو ، که څه هم دومره نیږدې نه و ، خو چي کله کلاس ختم کېدلو ، نو دواړو یو بل ماف کړي و -

- 2 -

که څه هم د نن ورځ د کال 1998ع د می د میاشتې 27مه او د نورو ورځو په شان توده او لمړینه ورځ وه ، خو د شپې په لور بی لنډېد ونکو لمحو د سېلاني او وسا زړونه له سینو څخه و حلق ته ځکه راوړلو ، چي نن په دې انټرنېشنل سټوډنټس ډي باندي د سي ډي سي د ډائریکټر هشام مخلوف په

خوښه او د يو-ابن-اېف-پي-اې له خوا د هغوی کورډه د گلوبل سائن په توگه لمانځل کېد ونکي وه - په کوم کي چي د 65 هېوادونو سفيران يا سفارتکاران د هر کال په رنگه رابلل شوي و- له اول ماخستنه بيا د هوټل شېفر په لسم پور کي جوړ بېخي غټ هال له سفارتکارانو او د سي ډي سي له لوستونکو ډک شوی و-

نه يوازي د دې دستوري په سمون ټول لوستونکي په خپلو قامي جامو کي ملبوس و ، بلکې هر لوستونکي د خپل خپل هېواد مشهوره خواږه هم راوړي و- تر لس بجو پوري د نائيل ټېليويژن چټي پېغلي اناونسري ايمن په خپل خواږه ژغ کي مصري سند رغاړي رابلل او هغوی درست هال له سند رو په سر اخیستی و .. چي يو دم لائتونه مړه شولو او د ټائيتانیک د سند ري له نري ميوزیک سره سره يوې بلي خواته رنځگاني بلېدل پټيل شوي -

هرکس چېرېان و په دې نابري خاموشۍ او رومانوي ماحول په غوره کولو باندي ، چي په ميوزیک کي دننه د نائيل ټېليويژن اناونسري داسي اعلان وکړو ..

" واي .. چي نړۍ ډېره وړه شوي ده ، بلکې د کلي هومره شوي ده ، چي يو کس يې د خپلي خوني له کهرکۍ څخه هم ښه په آساني کتلی شي "

او بيا يې د څه خاموشۍ ورسته مخته وټيلو ..

" نن په دې نړۍ کي دوه انسانان ، بلکې د بېلو هېوادونو څخه اړه لرونکي دوه مټيان دا ثابتول غواړي ، چي هغوی د هېوادونو تر ميان راکښل شوي کرنبي نه مني او ټوله نړۍ خپل وطن گڼي .. نوزه بلنه ورکوم ډاکټر وسا عربلور او سېلاني پښتون زوی ته چي هغه دلته سټېج ته راشي ، چي مور ټول ورته په گله ه دُعا کولو سره مبارکي هم وړاندي کړو- ولي چي هغوی د واده په رښته کي تړل کېږي "

او بيا د سيلين ډيون په خواږه ژغ کي د ټائيتانک فلم مشهوره سند ره (مائي هارت وىل گوآن) په کي خپره څه شوه ، چي د لائيت گيرد که له بامه په سېلاني او ډاکټر وسا باندي سمه کړل شوه ، چي هال دې وخت په خپلو روايتي جامو کي د ډاکټر هنا او د وسا د مورکۍ سره گله د سټېج په خوا روان و او درست هال ورته په وازو سترگو کتلو لگيا و-

سټېج ته د رسېدلو ورسته چي څنگه سېلاني و وسا ته او وسا و سېلاني ته د کورډي گوتکي ور واچوله ، نو د عربو د دستور په سمه لولولو لولو غوندي ساندي منال سوډانى ، خديجه ، مديحه ، خاتونه ، ثريا ، او نورو پټيل څه کړې ، چي په درست هال کي د عربي تمبل سره سمې نارې سوري شروع شوې- او بيا له هر لوري مبروک .. مبروک غوندي نارې د هغوی تر غوږونو راتللي او هغوی له ډېري خوشالي په ډکو سترگو دواړه لاسونه پورته پورته کولو او د ټولو شکره يې ادا کوله -

- 3 -

که یوې خواته ملگرو په وسا او سېلاني باندي گلونه ورولو، نو بلي خواته د نورو رابلل شو مېلمنو له خوا د خپل خپل هېواد روایتي نخښي ورباندي تر هغه وخته پوري پيرزو کولې، چي د نائيل تي وي او قاهره راديو ټيمونو له هغوي څخه د دې يادگار واده په باب پوښتني کولې. نه يوازي دا، بلکې ځينو ملگرو لکه صلاح، سليم يمني، مديحه، هنا، ناديه اردني، رانا شامي او ځيني نورو لکه ډاکټر مجدي او ډاکټر وهبي د هغوي د واده په باب خپل تاثرات هم ريکارډ کولو -

مخته بيا څه و؟ وسا او سېلاني لاس په لاس د دې ځای د رسم په سمه مېز په مېز سلامي اخیستلو په نيت د ملگرو په جلوس کي ور روان شولو - او هر مېز ته چي رسېدلو، نو له هغه ځايه به په بېلا بېلو دعاگانو او مبارکيانو لمانځل کېدلو - لاکن د چائينا سفير او د البانيا لومړي سفارتي سپکر پتري خو لا ورته د هغوي و هېوادونو ته د ورچېدلو بلنه هم ورکړه -

د منوبلا، يولا، بېسنگ، عقود، منال او ډاکټر پو رول په خپل خپل ځای، خو سوپيس نن و سېلاني ته دا ورثابتولو، چي هغه د آشنا دپاره د ميني قرباني هم ورکولی شي - که څه هم د هغې په داسي کولو وسا ډېره خوشاله وه - خو سېلاني د هغې د دې کار تر شا يو ځل بيا د هغې نيت ته په ځير ځير ځکه کتلو، چي هغه د دې تهائي بلاگي په ځناوري دارو کي له اوله چيچل شوی و - نو ځکه يې دا دعا په زړه زړه کي کوله، چي هغه دي د مسلمانۍ له لاري بې لاري نه شي - د کومي خطر چي نن سېلاني هغه وخت سنجولی و، چي کله هغوي د چائينا سفير له مېزه چي کله د آذر بائيجان د مېز په لور تللو، نو سوپيس يې په غوږ کي د مبارکۍ ورته کولو په حقله داسي وئيلي و ..

"نن زه درته د دې واده مبارکي نه وایم"

"څله؟"

"ځکه چي زه نه غواړم، چي د خپلو ارمانونو جنازه د ټولو له مخه اوچته کړم"

"گوره سوپيس دا جنازه ستا د ارمانونو نه بلکې ستا د يوه دوست د خوشاليانو يوه ستره موقعه ده"

"هو.. ده خو، لاکن"

که څه هم هغې مخته هېڅ نه وئيلي، خو سېلاني ورڅخه دا مطلب اخیستی و، چي گني هغې تهائي لېوې بيا خپل غاښونه ورته تېره کړي دي - ولي چي هغه د الازهر يونيورسټي لوستونکی وراړه مستر نوا، چي دا يې په مسلمانۍ باندي روږدولي وه هم نن سبا ورسره نه ښکاره کېدلو -



لنډه دا، چي د شپې دوې بجې خواته چي کله ټول خلگ له خواړو خوړلو څخه ورهېدلو، نو د لېب ټاپ او د دوکمپيوټرانو لائري سرته رسېدلو ورسته د يو-ابن-اف-پي-اي د علاقائي مشر ډاکټر سکات او د عرب ليگ له خوا ډاکټر وسا او سېلاني ته و الجزائر ته د تگ راتگ ټکټونه سپارلو د اعلان کولو ورسته د نائيل ټي وي اناونسري داسي لاهم و وئيلو ..

"زه د نائيل ټي وي له خوا دې نوي جوړې ته د مبارکي وئيلو سره سم دا يقين دهاني ورکوم، چي د نن دا پروگرام به د گلوبل سائن تر ټائيتل دلاندي ډېر ژر په نائيل ټي وي باندي وړاندي شي او که څوک هم د دې پروگرام کاپي تر لاسه کول غواړي، نو هغه کولی شي چي رابطه وکړي"

او بيا يې د خپرو په منځ کي ټولو مېلمنو ته خواست وکړو، چي هغوی دي د خپل خپل قامي او ژواکي رقص يو څو په زړه پوري بنودني کولو کي د نن دا تقريبن نور نور دروند کړي- او بيا چي يې له شا مغرب وزمه مصري ميوزيک څنگه و ژغېدلو، نو درست هال په ډيسکوټيک کي بدل شو -

لنډه دا، چي که چا رقص نه هم کولو، خو د ټي وي د کېمرو وړاندي يې بدنونه بنورولو لگيا و- خو ډاکټر يو او د مورتي فېميلي هر غړي خو دومره ځانونه ستړي کړو، چي يو وخت وسا و خپل سېلاني اشنا ته داسي هو و وئيلو ..

"گوره گوره هغه ستا و دوستانو ته، چي تر تا لاهم زيات داسي خوشالي کوي لکه هغه چي پرېدي نه بلکې ستا د کور خلگ وي"

"دي خو هم .. ولي چي دا زما د ميني هغه خوږلت دی، چي که يې يوې خواته ښه ښه دوستان را پيدا کړو، نو بلي خواته يې يوه ډېره ښائسته انجلي هم زما په نامه وليکله"

سېلاني د وسا په لور د کتلو په وخت چي داسي څنگه و وئيلو، نو هغې په شونډ و باندي نری لاکن ډېره د سکون خوږه موسکا خپرولو ورسته د هغه لاس په دواړو لاسونو کي د نيولو ورسته د څپ کولو په نيت چي خلې ته وړلو، نو يې فقط دومر و وئيلو ..

"هو، خداي دي دغه انجلي هم بې تا نه کړي"

که يوې خواته وسا د سېلاني په برخه شوي وه، نو بلي خواته بيا هغه سوپيس وه او د هغې د تنگولو اشارې- لاکن دې ځل يې بلېک مېلنگ څه څه په پرېدي کي کولو- گوا داسي ورځ نه وه، چي

هغې به په سېلاني باندي ځان نه ليدلو او يا يې فون نه ورته کولو - سېلاني که څه هم ورڅخه اوس نه وېرېدلو ، خو سترگي يې خلاسي ځکه ساتلې ، چي هغه د هغې په شېطاني چلونو باندي ښه خبر و -

يوه ورځ داسي هم راغله ، چي سېلاني په خپل فلېټ کي يوازي ناست و ، چي سوپيس پېښه ورته را وکړه -

" يوازي يې ؟ "

" هو ، يم خو "

" نو بيا غواړې چي مبارکي د واده درکړم ؟ "

" هو ، راته وايه .. زه به يې قبوله کړم "

" لاکن ته به څه راکوې ؟ "

سېلاني د هغې په دې خبري باندي بدن مېرې مېرې شو او ورته واي ..

" څه چي ته غواړې "

" گوره سېلانيه ..! اختيار ماته مه راکوه ، گني لتا به مي ته غوښتي يې "

" نو بيا زه څه درکړم ؟ "

هغې ورته وئيلو ..

" ستا چي څه نه راباندي ربلېرې ، بس هغه راکړه "

" نو بيا د نن ماښام ډوډۍ ته له ما او وسا سره وځوره "

دا خبره څه وه ؟ چي هغې په سر باندي ترلي سکارف يوې خواته و غورځولو او له خشمه تکه سره شوه ..

" مه اخله ماته د هغې منحوسي نوم "

سېلاني چي د هغې دا حالت وکتلو ، نو يې په کراره ورته و وئيلو ..

"گوره سوپيس .. ته اوس لا د حق په لاره باندي روانه شوي يې .. داسي خبري اوس لتا سره خوند نه کوي"

سېلاني به يې لا نور خاطر د سر په سترگو اخیستلو، چي هغې گامونه د هغه په لور اوچت کړو، او اوس به يې هغه د هوس و خامو ته جوړولو، چي د دروازي بيل و شو او بېسنگ له خپلو لونیو فلاويه او ويندي سره دننه راغلو - له سوپيس سره يې هېلو های کولو ورسته په ماته گوډه انگلسی کي سېلاني ته وئيلو ..

"منوبلا او يولا دواړه منځني ښار ته تللي دي - او ماته يې هم اوس د ورتللو دپاره فون کړی دی - نو ځکه که ته دلته يې، او نه ځي بلي خواته، نو دا انجوني دلته درسره پرېږدم"

يو وار لا سېلاني په زړه کي وئيلو، چي هغه هم ورسره لاړ شي، خو بيا چي يې خپلي پښتو ته پام شو، نو يې ورته وئيلو ..

"هو هو دا انجوني دلته اېله کړه"

او هغه چي څنگه دباندي و وتلو، نو سوپيس څوکه غوندي و سېلاني ته و وئيلو ..

"زه خپله تحفه غواړم او هغه هم زما د خوښي تحفه"

"لاکن څه؟"

"ساده مه جوړېږه .. ته ښه پوهېږي"

دومره وئيلو ورسته چي دباندي وتله، نو يې دا خبره هم وکړه ..

"وېرېږه مه - دا به ورستی تحفه وي .. خو غواړم يې د وسا سره د واده تر شپې له مخه"

\_ 5 \_

ماځيگر پنځه بجې په ډاکټر طه حسېن شارع کي د پرېښونې هوټل سره جوختي پلازي کي په دريم پور باندي جوړ د عرب ليگ د ريسرچ سېل و دفتر ته چي څنگه سېلاني وردننه شولو، نو وسا او د هغې ملگري فلسطينی پېغلي عوله ډېر په مينه ورته هرکلی و وئيلو - او هغه لا کښېنستی نه و، چي وسا ورته د مستر داو سوډاني، چي د منال ډېر ښه دوست او د مينې په سپنسي ترلی ملگري و ليکل شوی پېپر ورته مخي ته ږدلو ورسته وئيلو ..

"دا پيپر وگوره .. چي مسټر داو د قاهره د هغو پېغلو په باب ليکلی دی ، چي په يونيورستيانو کي سبق واي"

"خه داسي خاص خبره ده په کي؟ چي تر کوفي راکولو هم له مخه دا دومره اوږد پيپر راباندي لولي"

سېلاني چي دا خبره له نازه څنگه تر سره کړه ، نو د وسا ملگري عوله په موسکا کي ورته واي ..

"چي خپله يې و لولي ، نو سترگي به دي وازي پاته شي ، چي دلته حالت خه دی ؟"

هو ، هغې رېښتيا وئيلو - گوا چي سېلاني يې لوستل شروع کړو ، نو تر هغه پوري يې سر نه کړو پورته ، چي سرته يې نه ورسولي - ځکه خو يې بيا وئيلو ..

"زه خو په دې پيپر کي دومره وړک شوم ، چي په کوفي مي هيڅ خوند نه واخيستلو"

او بيا يې پيپر په مېز باندي يوې خواته ږدلو سره سم سر بنورولو ورسته و وئيلو ..

"دروغ ورته وئيلي نه شم - ولي چي سائنسي سټډي ده او منلی يې هم نه شم ، چي په سلو کي له ۷۰ څخه تر ۸۰ پوري د مصر د يونيورستيانو انجونو به تر واده له مخه سپکس کړی وي او هغه هم له خو څو ځوانانو سره"

"هو ، دغه خو هغه خبره ده ، چي زما زړه يې هم نه مني"

عوله لا خبره سمه پوره کړي نه وه ، چي په مېز باندي پروت ټېليفون وگړنجېدلو او هغه په فون باندي له يو چا سره داسي اخته شوه ، چي سېلاني او وسا ته يې د تللو په وخت په مخه ښه لا نه و وئيلو -

چي کله سېلاني خه وخت ورسته د امريکن يونيورستي و مخي ته له وسا سره تېرېدلو ، نو يې زړه د داو سوډاني خبره لږ لږ ځکه ومنله ، چي دې وخت په درځنو پېغلي او ځوانان جوړه جوړه ښکاره کېدلو - او کېدلی شو ، چي هغه تر ډېره و هغوئ ته کتلي وي ، که وسا ورباندي داسي وار د خبري نه وای کړی ..

"پيدا دي هم کړه داسي يوه انجلی چي تر ما ښائسته وي؟"

"شته خو .. لاکن ستا خبره بېله ده"

"په خه بېله ده؟"

" ځکه چي ته مصري نه يې او بس "

" ولي مصريان په سر باندي شکران لري که څه ؟ "

د ډاکټروسا د دې واره تپوس په ځواب کي سېلاني يوه اوږده تمهيد ته د هغې د حُسن د ستائيني په باب ملا وتړله او ورسره سره د هغو گوتونو د دوکان په لور رهي شو، چي د وسا له قوله په کي د سريانو بڼه گوتونه هغې تېره هفته ليدلي و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۸

# د ازدها په پوستکي کي نغارلي سوپيس

" سبا به ته او وسا و الجزائر ته ځئ "

" هو، څو خو "

د سوپيس د تپوس په ځواب کي چي څنگه سېلاني دا درې توري له خلې و ايستلو، نو هغې په لغزي موسکا کي ورته و وئيلو ..

" گوا هلته به تاسو باقاعده اسلامي واده کوئ "

" کېدلی شي "

" کېدلی نه .. بلکي دا حتمي خبره ده ، چي سبا سبا چي تاسو څنگه و رسېږئ ، نو به له ائيرپورټ څخه نېغ و مېرغ حال ته ځئ "

" زه نه يم خبر .. "

او بيا يې څه سوچ کولو ورسته ورڅخه پوښتنه وکړه ..

" لاکن ته څه خبره شوې ؟ "

سېلاني يو دم له چېرته سوال ترې وکړو ..

" ډئير...! ته ځانته ډېر هوشيار واي ، خو زه هم سترگي ويښي او غوږونه خلاص لرم او نور خو نور بلکې .. "

که څه هم سوپيس خبره تر سره رسولو په ځای دلته پرېښوله ، ولي چي سېلاني د هغې په داسي وينا کولو سر خلاص شو ، او بيا يې مخته ورته وئيلو ..

" نو بيا دُعا راته کوه ، چي خداي دي يې د خبر واده کړي "

" وي به د خبر .. خو که تا بې خبري په کي نه وکړې جوړه "

" زه به په خپل واده کي څله بې خبري کوم ؟ "

سېلاني به نوره خبره مخته وړله ، چي سوپيس په مکرچني موسکا کي ورته و وئيلو ..

" نو بيا خو د سبا ترغرمي پوري له تا سره لا ډېر وخت شته او زه نه غواړم چي خواست درته وکړم - ولي چي ته خپله ښه پوهېږې چي زه څه او ولي غواړم ؟ "

دومره وئيلو ورسته چي يې ټېليفون څنگه بند کړو ، نو سېلاني له بېلا بېلو ويرو سره يو ځل بيا داسي مخامخ شو ، چي گهړۍ ته يې په وار وار کتلو - او په فلېټ کي يې يوې بلي خواته گرځېدل داسي پئيل کړو - لکه هغه چي ځان د سوپيس د غوښتنې په حق وخت ټاکنه يا يې په ضد باندي د خپلو جذبو پارونه ورستئيو پولو ته رسوي - چي ډاکټر پوساماننگ له خپلي خوني دباندي راوتلو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

" څه پرېشاني ده دوسته سېلانيه .. ؟ "

" هيڅ نه .. بس دا سوچ مي کولو ، چي سبا به هلته په الجزائر کي په واده کي څه راسره کېږي ؟ "

" هغه به کېږي ، چي له هر چا سره کېږي او بيا له تا سره خو يو ځل مخ کي هم شوي دي "

" يو ځل مخته هم شوي دي .. مگر څه ؟ "

سېلاني به لا د پو په دې خبري باندي نور پرېشانه کېدلو ، چي هغه ورته د لومړني واده خبره څه وکړه ، چي د هغه زړه په ځای شو او بيرته يې د سوپيس په دهمکۍ باندي داسي غور شروع کړو ، چي .. هغه ته په کار دي ، چي له هغې سره نن په نېغه خبري وکړي -

نو ځکه خو د مازيگر لمونځ کولو سم دستي بيا سبلاني له داسي وسوسو سره د سوپيس د فلپټ په لور روان و ..

" که هغه يوازي وه ، نو به هم د هغه په حق کي نه وي ښه او که فلوريتا وه نو به هم "

او بيا يې په خپل ځان ځکه و خندلو ، چي فلوريتا خو په هسپتال کي داخله وه - او پرون سهار لا هغه ليدلي وه - لاکن څنگه څنگه چي هغه د سوپيس د فلپټ په لور لاره لند و له ، نو هغسي هغسي يې وپري نوري نوري مرگحاله کېدلې - خو بيا هم پښتون و او خپلي هوډي اخيستی ورته روان و -

\_ 2 \_

" رايه رايه سبلانيه .. ما دي هم انتظار کولو "

سوپيس و سبلاني ته لاس ورکولو ورسته په موسکا کي چي داسي و وئيلو ، نو سبلاني پوهی شو ، چي نن يې بيا خبر نه شته - نو ځکه يې غېرت او همت سره ملگری کړو او ورته يې په مصنوعي خدا کي و وئيلو ..

" هو ، ولي نه .. ته خو زما هغه خواخوږي يې ، چي د دوستی په نوم ډېره خوږه دښمني کوي "

" په دې کي خو شک هم نه شته چي ته زما دوست نه بلکې اشنا يې .. پاته شوه د دښمني خبره - نو په هيڅ اړه هم دښمني نه وایم چي د ميني جنون دی جنون "

او بيا سبلاني په صوفي باندي کښېنستلو ورسته شاوخوا اته سترگي ځغولو سره سره په مصنوعي موسکا کي ورته وئيلو ..

" وايه سوپيس .. دا يم درته راغلی يم "

" مننه د راتلو دپاره .. خو خبره دا ده ، چي "

" بيا څه خبره ده ؟ يو خو ستا له دې بلېک مېلنگه تنگ راغلم "

" بلېک مېلنگ .. د کوم شي بلېک مېلنگ ډارلنگ ؟ "

مخامخ ورته په وړو کي مېز باندي کښېنستلو ورسته چي هغې دومره له خلې لا سم ايستلي نه و ، چي سبلاني هم لږ غوندي ورته زيږ شو ..

"تا خو ماته په سينائي کي وئيلي و، چي ته به بيا ما نه تنگوي"

"نو اوس ما کله تنگولي وايه..؟ زه خو په خپلي خبري باندي ولاړه يم.. د معاهدې خلاف ورزي خو بېرته تا وکړه"

"څنگه خلاف ورزي؟"

سېلاني په هېرانتيا ورڅخه تپوس وکړو -

"هغه دا... هو، که ستا ياد وي چي زما او ستا ترميانه دا خبره شوي وه، چي ته به له ډاکټر وسا سره په پټه باندي په کورټ کي واده کوې.. نه چي داسي په بنکاره او ډهول دمامو کي لکه دا وه چي دي کړو"

سېلاني به لا د دې خبري په ځواب کي څه وئيلو، چي هغې مخته په درېدلې غوندي اداکارانه ژغ کي ورته خله داسي وکړه..

"آخيره هم زړه لرم، انسان يم.. داسي د سترگو وړاندي د جهان له مخه د خپل زړه قتل چرته سهلی شم"

"لاکن ما دا هر څه په ارادي توگه نه دي کړي - دا خو د هشام مخلوف او ډاکټر سکات خونه وه، چي زموږ واده دي د سټوډنټس انټرنيشنل ډي په ورځ اعلان شي"

هغې په سره سينه دا خبري اورېدلو ورسته د هغه په سترگو کي سترگي اچولو سره سم ورته گويانه شوه..

"نو اوس دا بيا زما خونه ده چي.."

"چي څه وکړي گ؟.."

"دا.. چي تر وسا له مخه دي د ځان کړم"

"دا څه واي..؟ زه خو د وسا په نوم د هغې د مېړه په توگه په دنيا کي اعلان شوی يم او سبا به باقاعده واده هم کو"

سېلاني به لا نور څه وئيلو، چي هغې داسي په پسخوندي موسکا کي وارلاس ته کړو..



"لاکن زه خودي د همپش دپاره نه ، بلکې تش د يو او آخيري حل دپاره د خان په نوم ليکم .. هو ، هغه هم د جهان له سترگو پټ .."

دا خبره څه وه ؟ چي د سېلاني مازغه ورته و يېنېدل او په زوره يې مخته پروت مېز ټکولو ورسته چي څنگه له خپلي څخه د " ناممکن " توري و ايستلو ، نو هلته د فلوريتا له خونې يو ژغ راووتلو ..

" څوک دي دباندې چي په زوره خبري کوي ؟ "

" زه يم زه فلوريتا ډير او دا سېلاني دي حال پوښتلو له راغلي دي "

" فلوريتا .. ؟ هغه تر پرون سهاره پوري په هسپتال کي نه وه "

" وه په هسپتال کي .. پرون ما بنام خو راغلي ده "

اوس به سېلاني شکر کولو چي سوپيس هغه تر لاس و نيولو او بيا يې له خان سره گڼډلي چي د فلوريتا د خونې په لور څنگه وړلو ، نو څوکه لاکن په لکرچني لهجې کي ورته و وئيلو ..

" گوره تا ته د ډبري څالاکی کولو ضرورت نشته .. زه په دې هم خبره يم چي ته له رناشامی سره په نائيل کروس کي ملا و شوی وي - لاکن ما هيچاته نه دي وئيلي "

" دا څه واي ؟ "

" صحيح وایم ، ولي چي هغه خو هم ما "

سوپيس په دې ځای خبره ختمولو ورسته چي څنگه څوکه غوندي د فلوريتا د خونې ور وټکولو ، نو سېلاني له خپل تندي څخه خولي وچولو ورسته ورته وئيلو ، چي ..

" گوا هغه هم ستا پلان و "

" دغسي يې گڼلی شې "

او بيا يې د فلوريتا له خوا د "يس" او "نو" انتظار کولو بغير خونې ته سېلاني له لاسه نيولی بوتلو -

\_ 3 \_

له فلوريتا سره هېلو های کولو او د هغې د ناروغۍ په باب پوښتنه کولو ورسته سېلاني چي له فلېټ څخه دباندې راوتلو ، نو سوپيس ورته وئيلو ..

" لا خو لومړی ما بنام دی - تر سبا پوري غونډه شپه تر میان ده "

سېلاني یو ځل هغې ته او بیا شاوخوا کتلو ورسته چې څنگه سر په هغې باندي د افسوس کولو په نیت و بنورولو ، نو سوپیس د اجازې ورکولو په نیت لاس ورته غزولو په وخت بیا و وئیلو ..

" څنگه وه رنا شامی ؟ "

" زه لعنت ورباندي لېږم "

" له زړه وای او که د زړه برسېره په خله ؟ "

او بیا یې خپله وئیلو ..

" نر یې ، خو د نر غوندي خبري هم کوه "

داسي وئیلو ورسته یې سېلاني ته دباندې دیکه ورکولو ورسته یو دم داسي په زوره دروازه بنده کړه ، لکه هغې چې د سېلاني د وژلو او د وسا د تباهی باقاعده اعلان کړی وي - نو ځکه خو بیا سېلاني و او د رنا شامی په باب دومره کرکه ، چې د حد ټاکنه یې نه شوله کولی او غوښتلو یې ، چې اوس اوس یې فلېټ ته ځان و رسوي او ښه ورباندي زړه سپک کړي -

که څه هم دې وخت سېلاني د رنا د فلېټ په لور نه و روان ، خو په زړه کي یې دا خبره جوړه کړي وه ، چې هغه به و منوبلا مورتي ته د هغې او د سوپیس د دوستی په باب وای ..

" لاکن اوس خو به څوک هم د سوپیس په ضد خبره نه مني ، ولي چې هغه خو نن سبا د یوې ښې مسلمانې په حیثیت پیژندل کېږي "

دا خبره چې یې څنگه و مزغو ته راغله ، نو یې سم دستي د سوپیس په دهمکۍ کي تر اوله هم زیاته ویره و سنجوله - نو ځکه خو خپل فلېټ ته لانه و رسېدلی ، چې له هغې سره یې نن په یکرې کي لیدل د ځان او د خپلي میني په حق کي وگڼلو - او په نه ساعت کي د ښي لاس په کوڅه کي جاروتلو او په غټو گامونو یې تر هغه لیري کال بوتهد پورې ځان ورسولو ، چې اکثره به یې ورڅخه خپل هېواد ته فونونه کولو -

" سوپیس زه له تا سره نن ما خستن یولس بجې خواته چرته یوازي لیدل غواړم "

" ډېر ښه ، ډېر ښه .. لاکن یولس بجې خو ما خستن نه ، بلکې شپه وي "

په "شپې" باندي زور ورکولو په وخت که څه هم سېلاني د هغې په اشارې پوهی شوی و، خو بیا یې هم په یولس بجې باندي ځکه تکرار کولو، چې هغه خبر و، چې تردې له مخه خو هغه له وسا او ملگرو څخه ځان هم نه شو خلاصولی -

"لاکن چرته به سره وینو؟"

"په هغه کارنیچ کي جوړ په لورز پوائنت باندي، چې ته هره شپه له وسا سره لیدل کتل کوي"

"ښه.. نو ته په دې هم خبره یې؟"

هغې د خندلو ورسته ورته وئیلو..

"هو، دا لا څه؟ چې زه په دې باندي هم خبره یم، چې وسا نن سبا فلېټ ته دننه هم درځي"

ټېلېفون ردلو ورسته د سېلاني په زړه کي نور خو نور، بلکې دا ویره هم ورننوتله، چې..

"چرته ډاکټر وسا خو هم د هغې تهائې ډرېگون ملگري نه ده؟"

بیا یې مخته په ځواب کي داسي سوال له ځانه وکړو..

"که یې وسا ملگري نه ده، نو بیا زما او د هغې په هر پروگرام دا سوپیس څنگه خبرېږي؟"

او د څه سوچ کولو سم دستي یې خپله د دې راپورته شوي خبري په ځواب کي داسي شک ظاهرکړو، چې گني..

"دا زما او د وسا نیردې ملگري خو هم چرته د هغې د لاس خلگ نه دي؟"

که څه هم سېلاني دا خبره په یقین سره نه کوله، خو بیا چې یې د سوپیس وچالاکی او مکر ته پام شو، نو له گمانه یې په هره هغه خبره کي د سوپیس سترگي تر نظره څه شولې، چې د سي ډي سي درستي انجونې یې د هغې په حصارکي ورگېر شوي وگنلې - نو ځکه خو یې د رنا په باب د جوړ کست په سمون و منوبلا مورتی ته هم هیڅ په دې نه و وئیلو، چې هغه خو هم په هغو پېغلو کي یوه وه، چې له سوپیس سره یې لږ یا ډېر مراسم درلودلو -

لا خو د شپې و یولس بجو ته پنځلس منټه پاته و، چې سېلاني له فلېټ څخه د باندې ووتلو او اوس به یې د کارنیچ په لور گامونه اوچتولو، چې ډاکټر وسا له پېغلي منال سوډانی سره ملگري په منډه منډه ورته راوړسېدله ..

"وسا .. خبر خو دی، اوس خو تللي وې - څنگه بیا راغلي؟"

"هو، خبر دی .. دې منال راته یوه بڼه مشوره د واده د پارټۍ په باب راکړې وه - هغه مې له تا سره "څېړله

"لاکن پارټۍ ته خو لا ډېر وخت پاته دی"

"ته پرېږده لاکن واکن .. درځه چې کارنیچ ته ځو - هلته به یې فېصله کړو"

او بیا چې یې څنگه سېلاني تر لاس نیولی د کارنیچ په خوا روان کړو، نو سېلاني ته په زړه کې هغه راپیدا شوي د نن ما بنام شک رینستونی غوندي رابرسېره شو - خو بیا یې هم خپله آخيري هڅه داسې وکړه ..

"کارنیچ څله؟ درځئ، چې زما په فلېټ کې کښېنو"

که څه هم منال ورسره دا خبره خوښه کړې وه، خو وسا وه، چې ضد یې کولو او سېلاني یې اخر هم د کارنیچ و هغه رېسټورېنټ ته وردننه کړلو، چې هغه او سوپیس به اوس د څو منټه ورسته په کې ملاوېدلو -

هغوی درې واړه لاسم نه و کښېنستي چې سوپیس هم راوړسېدله - په موسکا یې له منال او وسا سره لاس ملاولو ورسته چې سېلاني ته لاس و غزولو، نو یې نابېره له خپلې ورته د هېلو های په ځای "سي یو" څه وختلو، چې بیا که څه هم هغو درو واړو په دې تېروتنې خندلو، خو سېلاني بڼه پوه شوی و - او د سوپیس خشم یې د هغې د پراخ تندي په نړیو گونځو کې لیکلی حرف لوستلو - خو وئیلی یې هیڅ ځکه نه شو، چې هغه ځان د دې وخت د دغو درې واړو په قبضه کې گڼلو - نو په دې خو پټه ځله ناست و او له وسا سره یې هره خبره خوښوله - لاکن چې به یې کله سوپیس ته پام شو، نو ځان به یې په مړو کې و شمېرلو او سترگې به یې گوزي کړې -

که څه هم په کارخو دا و، چې سېلاني د سوپیس سره د کړي قول په سمون اوس په دې وېرېدلې، چې چرته هغه د خپل ضد د نیمگري پاتېدلو له سوبه هرڅه هرڅه و وسا ته نه و واي - لاکن هغه و، چې داسې هیڅ قسم ویره یې زړه ته ځکه نه راتله - چې هغه د نن دا ملاقات د سوپیس، وسا او منال تر

منځه اتفاقي نه بلکې ارادي تصور کولو - هم په دې خو يې چې خومره ترهه له سوپيس څخه کېدله .. په هغومره کرکه يې هغو نورو دو ته هم په داسي نيت کتلو لگيا و لکه هغوی چې ځان ځانته بېلي څېرې نه .. بلکې د هغې تهائې مارېچکې د څېرې خد و خال وي -

د گهړې ستنې د شپې له دولس بجو څخه اوښتي وې ، چې هغوی څلور واړه څنگه خپلو خپلو فلېټونو ته په يوې بلي کوڅې کې ځله و وينل شولو - نو سېلاني د خپلي وسا او منال د ايمان په باب راپيدا شو شکرمن شيطانې سوچونو باندي د توکلو ورسته مخته په خپله کوڅه کې تېر شو -

گوا سېلاني هم يو ځل بيرته خپل ځان په هغو خوشبختو کې وگڼلو ، چې ژوندي و - لکن يه .. هغه دومره هم خوش قسمته نه و - ولي چې هغه څنگه و خپل فلېټ ته په ختلو پورېانو کې بالا ختلو ته تاييا وکړه ، نو له شا ورپسې سوپيس گوره چې په کومو پتولارو باندي ورته را ورسېدله او ژغ يې ورباندي وکړو ..

" سېلانيه .. زما خو زړه غواړي ، چې په چارې باندي دي غوښه بوټۍ بوټۍ کړم او اومه اومه يې وخورم

" څله ؟ بيا مي څه کړي دي ډير ؟ "

سېلاني چې دا خبره کوله ، نو يې بدن له ډېرې ويرې داسي رپېدلو لکه په هغه باندي چې سوپيس نه بلکې يوې بلاگۍ د هغه د خورلو دپاره غږبوژی کړی وي -

" څه دي نه دي کړي .. ؟ "

سوپيس دا يو څو توري له خپلې څخه چې کله ايستلو ، نو يې څنگ ته و هم رسېدله .. او مخته په لنډ و لنډ وساگانو کې ورته واي ..

" تا خو دا سوچ کړی و ، چې هغه زما دښمنه وسا به دي راڅخه خلاص کړي "

" يه داسي خبره نه وه .. ته غلطه پوهی شوي يې "

وسا په رپېدلي ژغ کې ورته چې داسي په عاجزۍ باندي خپل عذ ر وړاندي کړو ، نو هغې تر لاس نيولو ورسته ورته و وئيلو ..

" زه غلطه نه .. بلکې تا نه غوښتلو چې .. "

سو پيس چي څنگه په اوچت ژغ کي دا خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي سبلاني بي په خلي باندي  
لاس يو دم ردلو ورسته ورته وئيلو ..

" سو پيس .. څوکه ژغېره - خلگ خو نو مه راباندي خبروه پليز "

" نو بيا درځه چي ځو "

هغې د سبلاني لاس له خلي ليري کولو ورسته ورته په پوسکي کي وئيلو ..

" هو ، ځو به "

سبلاني هم ورسره خوبه کړه - خو بيا چي هغوي څنگه په لومړي پوري باندي گامونه ردلو ، چي  
دلاندي له خوا په پورپانو کي د گڼو خلگو ژغونه ي تر غوره شولو .. کوم چي د هغوي د پښو د دربي  
په ملگري کي بالاراختل څه شروع شو ، چي سبلاني يو دم سو پيس له لاسه نيولو ورسته بيرته بالا کش  
کړه -

" دا منوي لا فېملي ژغونه نه دي ؟ "

" هو ... ماته هم داسي ښکاري "

ډېر څوکه غوندي چي سبلاني د سو پيس د خبري څنگه تائيد وکړو ، نو زغونه له هغوي څخه د نيم  
چپت ترواينه هم زيات ورنېږدي شوي و -

" اوس به چرته ځو ... بالا هم په پوره پورپانو کي ژغونه دي چي دلاندي راروان دي ... اورې سبلانيه !! "

سو پيس چي دغه خبره لا سرته سمه نه وه رسولي ، چي سبلاني ژر ژر په رپېدلو لاسونو باندي په  
کيلي د فلېټ دروازه خلاسه کړه او بيا څوکه غوندي له سو پيس سره گڼولي داسي ورننوتلو ، چي د  
فلېټ په څنگ خوني کي په خوب ويده ډاکټر پو سامنانگ لا هم ورباندي پوهي نه شو - او هغوي  
دواړه لاس لاس ورسره جوختي خوني ته ننوتلو -

\*\*\*\*\*

## فصل ۱۹

## په الجزائر کې د وسا او سپلاني واده

د ائيرالجبريا په الوتکي کې څنگ په څنگ ناست وسا او سپلاني نن غرمه په يولس بجې د يوې هفتې دپاره الجبېر ته ځکه روان و، چې نن ماښام يې هلته د واده ورستی رسم د عربي دستور په سمه لمانځل کېدلو - د کوم دپاره چې يې مور او خور هاجره له مخه لا تللي وې -

" الجبېرین خلگ عربيان دي .. لاکن رسم او رواج يې بېخي زيات فرانسيسي دی "

" ستا مطلب دا، چې زموږ د واده دا ورستی رسم به ... "

سپلاني به لا خپله خبره د وسا د خبري په حقله نوره سوال کوله، چې هغې د خوږې خدا کولو ورسته وئيلو ..

" داسي څنگه ممکن ده .. واده خو به په اسلامي طريقه کېږي، زما د خبري مراد دا و، چې لباس او د پارټي ستائل او اهتمام به فرانسيسي وزمه وي "

دومره وئيلو ورسته هغې د سگيلاني په لېچ باندي ځکه نوکان ورجگ کړلو، چې د هغه له خلې نابېره يوه کړيکه د خدا د هغې په دې خبره نه، بلکې ناخاپه په دې خبري سوچ کولو باندي وتلي وه - چې هغوي به څو واره له يو بل سره ودېږي؟ نو ځکه خو چې يې دغه خبره د وسا د پوښتني ورسته ورته وکړه، نو هغې هم وځندلو او مخته يې وئيلو ..

" واده کول څه ټوکي نه دي او يو واده خولا بل هم پاته دی "

" يا خدايه خبر .. هغه بيا چرته او تر کوم ژواکي اثر دلاندي؟ "

" ولي پاکستان ته به نه ځو څه ؟ "

" هو، رښتيا ... "

سپلاني چې داسي وئيلو، نو يې بله خبره ورياده شوه او وسا ته يې مخ وړاړولو ورسته وئيلو ..

" ولي په پنځلس تاريخه خو هم لا زما او ستا يو واده په قاهره کې کېد ونکې دی "

" هغه واده نه دی .. بلکې د ملگرو له خوا پارټي ده "

دا خبره څه وه؟ چي سېلاني ته بيا هغه ماربچکه ور په زړه شوه او يو ځل بيا له وسوسو سره ملگری په دې سوچ کي ډوب شو ..

"چرته خو به هغه بيا له ما څخه نور څه نه غواړي؟"

"لاکن هغې خو قول کړی و، چي هغه به بيا هغه نه زهیروي"

"په هغې څه باور...؟ هغه خو د ډرېگون بچی ده"

دا هغه وسوسې وې چي سېلاني يې يو ځل بيا تر هغو پوري له هره خوند ه ایستلی و - چي کله په الوتکي کي و آلجئيرز ستي ته د کوزېدلو اعلان نه و شوی - نو ځکه هغوی هم له نورو مسافرانو سره سم سيټ بېلتونه و تړلو - او جهاز د سمند ر په غاړي باندي جوړ د سوربخونو بامونو خواړه واره بناړ برسېره يوې بلي خواته گرځېدلو ورسته په بومیدین ائيرپورټ باندي څه کښته شو، چي سېلاني ته په کي د اسلامي طور طریقو او عربژواکي اثراتو په ضد په سرو مغربي هاف سکرتونو کي نری دنګي پېغلي په لومړي ځل څه ښکاره شوې، چي هغه د وسا په هغو خبرو باندي يقين شو، چي هغې ورته په جهاز کي کړي وې -

د ائيرپورټ دننه چي کوم هسک سړي سلام کولو ورسته چي د هغوی بېگونه تر لاسه کړلو هغه د وسا وړوکی ورو مهدي و، چي هغې به هرکله یادولو - او بيا چي څنگه د مهدي په راهنمائي کي وسا او سېلاني له ائيرپورټ څخه دباندې و وتلو، نو تردو درځنو زیاتو سرو او سپینو وړو او غټو سړیانو او ښځو، چي په کي څلور پنځه پېغلي او وړې انجونې هم وې په هغوی باندي داسي راټول شولو، چي په يو څو منټو کي يې د سېلاني او وسا غوځيان بيا له ډېرو مچو سره او شنه وارولو - نو ځکه خو چي سېلاني او وسا د هغې د اخښي جلالې شګيګن په گاډۍ کي شاته د هغې د مور سره يو اړخ بل اړخ ته کښېنستلو، نو د مخ په سيټ کي له پلار جلالې سره ناستي وړې پری وزمه خورلس کلني لور امينه .. هند د بيا بيا "هاو اریو" "هاو اریو" کولو ورسته سېلاني هم ورته وئیلو ..

"آئي اېم فائن .. وسا از فائن اېنډ ټل مي هاو اریو ټو؟"

لاکن د دې مخته چي هغه په "شکون" او "فېن" غوندي تورو باندي له وسا سره شروع وکړو، نو سېلاني پوهی شو، چي د هغې نوره انگلسي نه ده زده او نه يې د پلا زده وه - نو ځکه هغه له وسا څخه پوښتنه وکړه، چي ..

"داسي راته ښکاري، چي دلته هيچا ته انگلسي نه ورځي"



" هو، چپ زما له ورور عبدالقادر، ترلې هودا او دې ماشومانو، چي اوس يې زده کوي لگيا دي "

سېلاني به لا اوس د وسا د خبري په ځواب کي څه وئيلو، چي جلالې منځ شاته اړولو ورسته واي ..

" مي، يو گو نادي سيدي فرج اوکې "

" اوکې اوکې "

سېلاني چي داسي ورته اوکې تکرار کړو، نو وسا له خدا تکه شنه شوه او په خدا خدا کي هغوئ ته په الجبرين ژبي، چي په کي عربي او فرانسيسي نيمه نيمه ورگډه وه کي وئيلو ..

" داسي راته بنکاري، چي په دې يوې هفتې کي به دا سېلاني يا خو الجبرين ژبه زده کوي او يا به لېونی کېږي "

او بيا يې سېلاني ته دغه خبري چي څنگه وکړې، نو هغه هم ورته په ټوکي کي داسي ځواب بيا کړو ..

" د لېونتوب امکانات زيات راته بنکاري "

" هو، بې شکه .. نه يوازي ژبه، بلکې دلته هر څه ستا له کلچره بېل او بدل هم دي "

سېلاني هم سرلا سم ورسره بنورولي نه و، چي هغې و هغوئ ته په خدا کي څه وئيلو ورسته سېلاني ته و وئيلو، چي ..

" ما و دوئ ته وئيلو، چي نور خو نور .. دلته به هغه د پستي ډوډۍ په ځای فرينچ برېډ گوا اوږده او سخته ډبل روټۍ هم خوري "

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي، چي امينه هند منځ وراړولو ورسته په خدا کي په ماتي گوډي انگلسۍ کي داسي په جتهکو جتهکو وئيلو ..

" مي .. کوك ... خوبس يو "

" خوبس ؟ "

هغې لا په خبرو کي تندکونه خوړلو، چي وسا له خدا داسي شنه شوه چي له خلې يې دوه توري نه ختلو، نو ځکه امينه هم ورسره ملگري شوه او دواړو لا خندلو، چي جلالې واي ..

"لأ لمؤش خُوبس .. برېد برېد كوك امينه .. يو "

"بنه .. نو دا وسا او امينه په دې خبرې خاندي؟"

"يس يس "

جلالي لا دومره وئيلي و ، چي وسا و سېلاني ته واي ..

"ماته هم داسي ښکاري ، چي دلته به لېونی شي "

او بيا يې مخته وئيلو ..

"د دې ځای اشارې هم ډېرې له مشرق څخه بدلې دي "

"نو د دې مطلب دا شو ، چي "

"يه يه .. داسي خبره هم نه ده ، زه به په خپله کورنۍ کي يو څوک لا د ترانسلبېتر په توگه پيدا کړم "

د ترانسلبېتر په توري امينه هند يو دم په ماشومه خداکي واي ..

"مي مي ترانسلبېتر گوود .. وېرې گوود "

"بس بس ما او تانو بيا بنه يو بل سره پوهی کړو "

سېلاني چي دا خبره د هغې په لهجه کي په ماتو ماتو تورو کي څنگه وکړه ، نو وسا واي ..

"هو ، امينه او د دې ورور سيد علي به دي له لاسه نيسي او د رانده او کانه غوندي به دي گرځوي "

"هو ، چي ورك نه شم "

"زه هم په دې خبرې وېرېم "

او بيا خود لکه چي هغوی ته يې په الجيرين ژبه کي داسي و وئيلو ..

"زه په سېلاني وېرېم ، چي ورك نه شي "

هو د دې خبرې په ځواب کي خو يې مورکۍ هغې ته وئيلو ..

"گوا ولا ر به وي په هغه کوڅه ، چي چرته يې کور وي ، خو پيدا کولی به يې ځکه نه شي ، چي نه دی د چا په ژبه پوهېږي او نه بل د ده په ژبه"

دا مجلس چي کېدلو ، نو هغوی په هواري او صفا هائي وي باندي لاربا ، الحراش ، البراكي ، قسطنيه ، القبه ، حسبن داي ، حېد ره ، بن عکنون ، بوزريعه ، زرالده ، دالي ابراهيم او بليده ، الجزائر وسط البلد او الشراقه نامي بناري برخو ته تلونکي لاري شاته پرېښولو ورسته و بنې لاس ته گرځېدلو سره سم يوه عسکري گېټ ته ودرېدلو - او جلالې و عسکر ته واي ..

"موږ د جنرل محمد زناخري د کور خلگ يو"

دومره يې لا سم نه و وئيلي ، چي هغه عسکر ژر ژر گېټ پرانستلو او چي موټر مخته رهي شو ، نو وسا وئيلو ..

"سېلاني ته خبر يې .. چي زما د خور خديجه مېړه گوا زما اخبسی په فوج کي په څلورو سترو جرنېلانو کي يودی ؟"

"بڼه بڼه"

هغه به نور د حېرت اظهار کولو ، چي هغې ورته مخته وئيلو ..

"او دې شاته په موږ پسې راروان شين بخون کار د هغه د زوی اُسامه زناخري کار دی"

سېلاني شاته سر اړولو ورسته چي لا "هو" ورته سم نه و کړي ، چي وسا مخته واي ..

"د خديجه درې زامن دي ، چي اُسامه ، لامين او بلال نومېږي .. لور نه لري"

گاد ياني چي د مخامخ سمند ر په څنډه باندي جوړ نادي سيدي فرج نامي کلب ته سمې نه وي رسېدلي ، چي امينه هند هم د خپلي کورنۍ پېژندگلوي له سېلاني سره داسي وکړه ..

"پاپا جلالې او ماما هاجره پرته درې خوندي سميره ، غنيه او حيات په چپه ورور فرید چي دې وخت په روس کي د فلائټ انجينيئرنگ سبق واي تر هغې مشران دي او سيدعلي يې کشر ورور دی"

- 2 -

واده څه و؟ له اسمانه حوري په مخکي باندي راکښته شوي وي چي دا غټ هال يې په رنگونو او بڼاستونو باندي داسي شاعرانه کړی و ، چي کله هلته په غټ سټېج باندي د گلونو په ميان کي

سپلاني له وسا سره ناست و، نو يې زړه غوښتلو، چي ور ولاړ شي او له هغو درځنو پېغلو سره يه اتني اخته شي، چي دې وخت د الجبرين سندرغاړو په سندرو او سازونو باندي لکه د سمند رد او بو څپي کرار کرار ځنگېدلې -

"هغه په سپين کميس کي د گوند و تر سره پته پېغله چي رقص کوي هغه د آمينه پېغله خور حيات ده او ورسره نورو دو پېغلو کي يوه زما د ورور انجنير عبدالقادر سکاني لور زبيده او بله زما کزن بشيرا ده. او دا هسکه پېغله چي ويديو کېمره يې په اوږه بيني ده او فلم جوړوي زما بله ترله هوډا نومېږي"

وسا چي څه وخت څوکه غوندي دا خبره ورته کوله، نو جنرل محمد زناخري له خپلي مائيني خديجه، چي د وسا خوره سره ملگري راغلو او د دې ځای د رسم په سمون يې له هغوي سره پرتو چوکیانو باندي کښېنستلو ورسته ويديو جوړه کړه - گوا هغوي لانه و ولاړ شوي، چي انکل عمر له خپلي مائني سره گوډېدلې راوړسېدلو - مخته ډاکټر هادي له مائني جهيد ه او قادر سکاني له زوی زوهېب او مائني راديه سره ځانونه د توفيق او هوډا په کېمره کي د وسا او سپلاني په خوشاليانو کي ورگډ کړلو

"دا واده دی که ستا فېشن شو، چي گهړی گهړی دي تر واپروې پوري په يوې جامې کي وړم او په بلي نوي جامې کي راوړم"

په څلورم ځل چي سپلاني له واپروې څخه وسا دباندې هال ته لاس په لاس راويستله، نو يې د کېمره په فلشونو کي څوکه ورڅخه پوښتنه څه وکړه، چي هغې په ځنگلي وهلو ورسته په موسکا کي ورته وئيلو ..

"داسي خو کېږي دلته ودونه"

او بيا دواړه د سټېچ په لور روان شولو - لا کښېنستي نه و، چي د وسا د کورنۍ تر دوه درځنه زياتي پېغلي او سړي ورباندي رامات شولو او شاوخوا يې د عکسونو اخیستلو په نيت ودرېدلو ..

"گووډ مېريچ ارنو گووډ؟"

"يس گووډ وېري وېري گووډ"

سپلاني چي د آمينه د وړې ژبي په ځواب کي هغسي په وړو ماتو تورو ځواب بيا کړو، نو حيات او زبيده هغې ته وړه ديکه ورکولو ورسته په خپله خپله لهجه کي دا يوه خبره داسي تکرار کړه ..

"ناتي ناتې امينه .. شي نات گوود .. بېد بېد گړل "

دا خولا بڼه و، چې زو هېب، بلال او سيد علي راغلو ، گني دې پېغلو به له سپلاني څخه بيژوگي جوړ کړي و- او وئيل يې ..

"دونت مائند .. دې ار بېد بېد گړل "

لألاً .. موش بېد گړل .. گووود گووود گړل "

د حیات په دې خبرې باندي چې ټولو په یوه صلاح څنگه وځندلو ، نو سيد علي رامخته شو او بیا یې ټولي انجونې داسې و شړلې لکه هغوئ چې ډېرې ارامې وي او هغه خپله ډېر بڼه .. خو په دغه دوران کي مشره خور هاجره ورته راوړسېدله او په ډکه خله خدا یې سپلاني او وسا ته مینه ورکولو ورسته تر منځه له پېغلي سمیرا سره په گډه داسې عکس واخیستلو لکه هغې چې دا دواړه سره یو کړي وي - دغه رنگه أسامه ، بلال ، غنیه ، مهدي او له زاړه بو عالم څخه تر پېغلي هوډا او زهره پوري څه ، چې رک تر واره عماد پوري هر یو سټېچ ته د عکسونو اخیستلو په نیت په خپل خپل وار را ورسېدلو -

لنډه دا ، چې د شپې درو بجو خواته څنگه دا مېله د موسیقۍ سره سمه دوام ته ورسېدله ، نو د جنرل زناخري زوی أسامه په گاډۍ کي وسا او سپلاني دواړه د هغه بیچ هاوس په لور بوتلو ، چرته چې به هغوئ دا درسته هفته تېروله -

- 3 -

"زما پلار چې حمیده سکاني نومېدلو د دې هېواد یو نامي باکسر و او په ډیرو نېشنل مقابلو کي یې برخه اخیستې وه .. خو چې کله د فرانس خلاف د خپلواکۍ جنگ پیل شو ، نو زما پلار په کي د لومړي صف مجاهد و او هغه شهید شو ، خو زما نه یادېږي .. ولي چې زه ډېره وږه وم"

په دې بله ورځ سهار وختي د بیچ هاوس په برانډه کي د سمند رد شنو څپو سپل کولو په وخت چې وسا د کوفي مگ په لاس کي نیولی چې څنگه داسې وئیلو ، نو سپلاني ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نو بیا چې دا هېواد آزاد شو ، نو تاسو سره حکومت څه کومک وکړو؟"

"په جنگ کي زما له "بابا" سره مورکۍ "ماما" هم ملگري وه .. د خپلواکۍ تر لاسه کولو ورسته حکومت زما پلار قامي شهید او مورکۍ غازیه دیکلئیر کړه او مور ته یې د مخکو را کولو پرته په سرکاري نوکریانو کي مراعاتي کوټه هم وټاکله"

او بيا يې د کوفي غټ غورپ تر غاړې تېرولو ورسته وئيلو ..

"موږ له اصله تُرک يو "

"تُرک .. هغه څنگه ؟ "

د سېلاني د حېرانتيا ورسته هغې و وئيلو ..

"هغه داسي .. چي ډېر پخوا زما ورنیکه له هغو تُرکیانو سره دلته راغلی و ، چي په دې هېواد يې قبضه کړي وه"

"نو د دې وطلب دا شو ، چي تاسو د تُرک له هغه خاندانه سره اړه لرئ ، چي باچهان پاته شوي دي ؟ "

هغې نورې څنډلو ورسته وئيلو ..

"زه نوره نه يم خبره .. خو دلته د سکاني فېميلي يوازی کورنۍ دا زمور کورنۍ ده او سکانيان په تُرکي کي اوس هم په ډېر شمېر آباد دي"

وسا به لا نور څه د خپلي کورنۍ په باب وئيلو ، چي د هغې ورور عبدالقادر سکانيانو جلالي سره له بلال ، زوهېب ، زبيده ، سيدعلي او امينه هند ورته راوړسېدلو او بيا د خېر خېريت د حال احوال کولو ورسته خبري د الجزائر د دولس سوه کلوميتره ساحلي سيمي په لور لاړې غبرگي شولې - چي د هغوئ په قول درسته کوسټل ائيريا په بناري سيمو آباډه ده او نوره علاقه چي په کي رېگستاني صحراگانې زياتي دي کي گېس او تېل دومره زيات پيدا کېږي ، چي د هېواد 95 فيصده آمدني ترې تر لاسه کېږي

خبري به لا نوري کېدلې ، چي سيدعلي او امينه په گډ و باندي داسي ضد وکړو ..

"درځئ چي ولامبو "

"هو ، سېلاني انکل او وسا تاتا به هم له موږ سره و لمبېږي "

که څه هم ډاکټر وسا ورسره دا خبره نه منله ، خو بيا چي څنگه سېلاني هم د هغو ځوانانو په ضد ورسره خوښه کړله ، نو په نه ساعت کي ټولو د سمندر و شنو او بوته ځانونه و هم سپارلو - لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندي ځکېدلو ، نو د وسا د کورنۍ ځوانان او پېغلي د لامبلو په نيت په او بو ورگډېدلو ..

" دلته دَ بيچ په دې برخه كې تش ستاسو د كورنۍ له خلكو په چپه نور ولي نه ښكاري ؟ "

سېلاني چې له ډېره وخته په دې خبرې كې سوچ بند و' آخبر هم چې له وسا څخه پوښتنه وكړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" هغه ځكه ، چې دا ائيريا د جنرل زناخري دپاره غوره كړل شوي ده او بل هغه په نيرېدې دوستانو عزيزانو باندي هم ستا د تحفظ له لاري په لامبلو نن سبا بندېز لگولي ده ..

" لاکن په ما باندي څله هغه وېرېږي ؟ "

" په دې ، چې تر اوسه لا زموږ په هېواد كې حالات د مذهب پرستانو د تخريبي چارو له سوبه موافق نه دي او هغوئ كله كله غېر ملكيان اغوا يا مړه كوي "

وسا چې داسي و وئيلو ، نو سېلاني ورته واي ..

" نو بيا ماته احتياط ساتل په كار دى "

" هو ، بېشكه "

او بيا يې د خندلو ورسته وئيلو ..

" هغسي هم د دښمنانو كمى نه شته "

كه څه هم هغې دا خبره هسي وكړه ، خو سېلاني داسي وگڼلو ، لكه هغه چې هم د سوپيس په رنگه په هر څه باندي خبره وي -

\_ 4 \_

" سېلانيه .. وايه هلته ستا په هېواد كې هم ښځي او سړي په بيچونو (ساحلونو) كې يوځاى سره لامبي ؟ "

" يه .. كله هم نه "

" گوا د فېميلي خلك هم تر خپلو داسي په گډه نه لمبېږي لكه نن چې زما د فېميلي خلكو لامبلو ؟ "

له بيچ څخه بيرته څنگ په څنگ د بيچ هاوس په لوري د تللو په وخت د وسا د دې تپوس په ځواب كې لا يو ځل د سېلاني په زړه كې راغلو ، چې ورته و واي ، چې .. د هغه په هېواد كې ښځي په بيچونو

باندي لمبېدل څه .. چي نرگاري لاهم له جامو سره د نورو خلگو و مخ ته شي لمبېدلی - خود وئيلو همت يې کېدلی شي چي په دې نه وکړو ، چي چرته هلته د تگ له مخه هغه زړه ماتې نه شي - نو ځکه يې خبره په سره و پېچله ..

" اول خو زما په هېواد کي بيچونه نه شته او بل هلته دريابونه ډېر دي .. گوا په پنجاب کي ، چي چرته يې په خندا و کي خلگ په دوبي کي لمبېري "

وسا د هغه په دې خبري لکه چي د هغه د هېواد د خلگو په باب د روايت پسندى هغه شک په يقين کي بدلېدلو ته تابيا وکړه ، چي هغې څه وخت مخکي په قاهره کي د پاکستان په هکله د يو ليدلي ډاکومنټري په باب داسي کړي وه ..

" بنکاري راته داسي لکه ستاسو د هېواد او د انډينو تر منځه نه يوازي توپير ډېر گران کار دى بلکې د ژوند لاري چاري يې يو رنگه څه چي لاهم هغسي پخوانۍ او روايتي دى "

لاکن هغې هم مخته هيڅ ځکه نه و وئيلو ، چي امنه هند په چپه د هغې د کورنۍ نورو ماشونانو يو ځل بيرته سېلاني په ځان د رقم رقم داسي تپوسونو له سوبه حريان کړى و ، چي هغه نه د خپل دانش د ورستنۍ هڅي پرته هم نه ورباندي پوهېدلو - خو ورسره سم په او تو بوتو کي گنېدلو ځکه ، چي د هغوى په سترگو کي يې د ځان په باب بېخي زيات احترام او مينه له ورايه داسي سنجوله - لکه هغوى ټوله چي نه يوازي سره سپين پښتانه وي بلکې دى هم له هغو څخه اړه لرونکى يو الجزائى وي .. خو بيا هم تر خپلو په خبرو څه چي په اشارو باندي لاهم نه سره پوهېدلو - هم ځکه خود دې هرڅه پرته هم د سېلاني په ذهن کي د وسا د تپوس گوا " په بيچونو باندي د بنځو د لامبلو " په رڼا کي د ځواب په لټون کي دا يو سوال د وسوسې په توگه وار وار راپورته کېدلو ، چي ..

" چرته په پاکستانۍ روايتي قفس وزمه ټولنه کي د اوسېدلو له سوبه به دغه وزير داره پرى . وسا له ډېري ساتنگۍ يوه ورځ له بيرته د هغه د خوب او خيال و ټاپوگانو ته کوچېري خو نه ؟ "

هو ، که څه هم هغه د هغې په ميني باندي بېخي زيات غره او باوري و .. خود هر څه پرته يې هم د هغې و وزرونو ته اور پوري کول ضمير گوره چي ځله نه منلو -

\*\*\*\*\*

## فصل ۲۰



## په تپازه کي د انتھوني په نیت شک

" دا روډ دي دوش مراد نومېږي ، چرته چي و دې ښار ته راغلی هر سپلاني يو ځل خامخا راځي "

د يوه اروپايي طرز جوړ روډ دواړو څنډو و ته د جوړو دوکانونو ترميان جلالی موټر مخته وهلو سره سم دا خبره چي ماته گوته په انگلسی او عربي کي څنگه سرته په تندکونو و رسوله ، نو يې څه مخته په يو دو سرکونو باندي يوې بلي خواته راگرځولو ورسته يو وخت چي د ښائسته سپينچکي بندرگاه سره په څنگ څنگ کي تېرېدلو ، نو د موټر د شاپه سيټ کي ناستي وسا سر راغزولو سره سم وئيلو ..

" له دې ځايه فرانس او اټلي ته هم کشتياني ځي راځي "

" ښه .. نو فرانس ته رسېدلو دپاره څومره وخت اخلي؟ "

وسا له جلالی څخه پوښتنه وکړه او هغه د سوچ کولو ورسته په عربي کي ورته وئيلو ..

" اتهلس يا نولس گنټهې او يا تردې هم لږي "

سپلاني چي دا واورېدلو ، نو يې وسا ته کرار غوندي وئيلو ..

" وايه .. کله به په فېري کي فرانس ته ځو؟ "

" اوس نه .. بيا کله "

خو جلالی وار لاس ته کولو ورسته وئيلو ..

" سبا خو به که خبر وي تپازه ته ځو "

لا به يې نور وئيلو ، چي وسا يوه غټ بله ننگ ته اشاره کولو ورسته وئيلو ..

" دا د ملتري ميوزيم دی ، چرته چي د هغې د پلار عکس هم د شهيدانو په گروپ کي لگېدلی دی "

" د جميله الجزائري عکس هم "

جلالی له وسا سره دا خبره هغه وخت زياتوله ، چي يې موټر و کين لاس خواته د تېرېد سپنتر بلونگ په لور گرځولو - او بيا د څه ساعت ورسته په يوه غره باندي د بوزريعه په لور ختلو لگيا و - چرته چي د

انکل بو عالم کور دی - او په نه ساعت کي بیا هغوی په یوه بنائسته او پراخ کور کي تر گڼو ونو دلاندي د زاره بو عالم او د هغه د زامنو توفیق ، رفیق او لونیو بشیرا ، جهیده او نیروور لیلا مخي ته ناست په خوږو گپو اخته و ..

" وایه وسا .. دا سېلاني دلته په دې هېواد کي څنگه محسوسوي ؟ "

په خپلي ژبي کي چي زاره بو عالم داسي تپوس له وسا څخه وکړو ، نو هغې په ټوکي کي ورته وئیلو ..

" خپله ورڅخه پوښتنه وکړه "

هغه ورته په خپلي کي پاته درې څلور واړه غاښونه سپینولو ورسته و وئیلو ..

" بیا نو په کار دی چي رفیق ورڅخه پوښتنه وکړي "

" زه څله ؟ هر چا ته په کار دی چي خپل کار پخپله وکړي .. څنگه سېلاني ؟ "

" هو ، دا هم صحیح خبره ده "

سېلاني چي داسي ورته خبره بیا کړه ، نو توفیق واي ..

" بیا خو ما او پاپا ته اشارې راپاته شوې .. "

او له دې سره سم ټول په خدا خدا په لاسي جوړ کپکونو باندي ور سم شولو او په ډکو څلو یې نور مجلس مخته بوتلو -

\_ 2 \_

سهار وختي چي څنگه وسا او سېلاني ناری وکړو ، نو د جلالی په موټر کي د تپازه په لور چي رهي کېدلو ، نو امینه او سیدعلي هم ورڅرمه شولو -

" دا کوسټل هائي وې د دې هېواد له یوه سره تر بله سره پوري داسي تللي ده ، چي ټول کوسټل ښارونه یې له یو بل سره پئیلی لري "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امینه هند واي ..

" ډېر پخوا تپازه ښار د رومیانو مهم ښار پاته شوی دی "

"ته څنگه خبره شوي؟"

سېلاني د هغې د ذهني صلاحيت تلو په نيت چي څنگه تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې وئيلو ..

"داسي زموږ د سکول په کتابونو کي ليکل شوي دي"

بيا سېلاني د سيد علي په خوا سترگي اړولو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

"څنگه سيد علي .. امينه درست واي؟"

هغه هم په وړو باندي خندلو ورسته وئيلو ..

"هو، هغه درست واي .. داسي د پنځم ټولگي په کتاب کي هم ليکل شوي دي"

لنډه دا، چي په پاو بالا يوه گنټهه کي هغوي د تپازه و واړه لاکن ډبر صفا او بناسته بناړته دننه شولو- او بيا په کي د گرځېدلو ورسته چي د رومنو و کنډ والو ته ورچپ شولو، نو سېلاني له خياله يو ځل بيرته جوليس سيزر شولو او ورسره روانه وسا يې د قلو پطره په بڼه کي و سنجوله - نو ځکه خو يې بيا بيا چي ورته کتلو، نو وسا ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نن څه خاص خبره ده په ما کي، چي داسي راته په ځير ځير گوري هان؟"

"دغه .. چي زه ستا په څېر کي خپل پرون وينم"

"پرون که سبا؟"

"يه يه پرون"

هغې په څنگلي وينستلو ورسته په خوږې موسکا کي ورته وئيلو ..

"پرون نو کله زه له تا سره وم"

"هو، دغه خو گورم"

او بيا يې خبره په بله ځکه واړوله، چي دې وخت ورته امينه هند او سيد علي ډېر په چپرانتيا داسي کتلو، لکه هغه چي واقعي جوليس سيزر وي او د هغوي تاتا وسا قلو پطره - هو، دغه څه خو سېلاني هم په وسا کي دې وخت سنجولو، لکه هغه چي له دې رومن کنډ والو سره نه يوازي بلده وي بلکې هغه

چي کله له جوليس سيزر سره په لومړي ځل روم ته تلله - نو هم په دغې لاري خو تللي وه - ولي چي دا ښار تپازه د هغې زمانې د ماريطانيه د صوبي د نوميديا (نننی الجزائر هېواد) نامي سيمي يو ډېر مهم ښار و او په دې لاري به رومن و افريقي ته تلو راتلو -

" دا ځای زما هرکله د خوبني ځای پاته شوی دی "

وسا چي دا خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي جلالي هم د هغې د دې خبري تائيد کولو ورسته وئيلو

..

" هو ، چي کله وسا دلته په الجزائر کي وه ، نو دا به ډېره ډېره و دې ځای ته راتله "

هغه چي څنگه دا خبره وکړه ، نو سېلاني سر ورسره ښورولو ورسته وئيلو ..

" ښه .. ځکه خو چي کله مور دې هېواد ته راتلو ، نو دې راته وئيلي و ، چي تپازه ته به خامخا تا وړم "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امينه هند رامخته شوه او واي ..

" تاتا وسا .. وايه چي دا ځای دي څله دومره زيات خوبس دی "

" شايد په دې .. چي دا به يو څو جنمه مخ کي په دې ښار کي اوسېدلي وي "

دا خبره چي څنگه سېلاني په خندا کي وکړه ، نو وسا په نړۍ موسکا کي داسي وئيلو ته چمتو شوه ..

" ستا مطلب دا ، چي زه د قلو پطره دويمه بڼه يم ؟ "

" که داسي نه وای ، نو به زما ملگرو په يوه صلاح د فلوريتا په کرسمس پارټۍ کي هغه شپه قلو پطره نه وای درته وئيلو .... "

" هغه خو يې مازي ټوکي کولې "

د سېلاني خبره پرې کولو ورسته چي هغې داسي و وئيلو ، نو وړوکي سيدعلي رامخته شو او واي ..

" تاتا .. تا تا دلته خو هسپانيان هم اوسېدلي و "

هغه چي څنگه د هسپانيانو توری له ځلې ايستلو ، نو امينه هند يو دم وره وئيلو ..

" زما هسپانيان ډېر خوبس دي .. دربغه چي زه هم هسپاني وى "

"هسپانی، خو بی اوس هم"

"رښتیا انکل؟"

د سېلاني د خبري برسېره چي هغې داسي تپوس وکړو، نو هغه ورته وئیلو ..

"کتې متې خو هسپانی بی .. هغسې هسکه درخته، سپین رنگ او هسپانی سترگي لري"

او بیا نور د هغې ماشومي زړه ښه کولو دپاره بی د هغې د پلار په لور مخ اړولو ورسته پوښتنه وکړه ..

"څنگه جلالی زه صحیح وایم؟"

"هو، ته صحیح وای"

او مخته جلالی بیا خبره داسي زیاته کړه ..

"دغه زما لور امینه هند د ډاکټر وسا د کوچنیوالي رښتوني کاپی ده"

"هو، زما د کوچنیوالي عکسونه چي وگوري، نو په ما او دې امینه کي به هیڅ توپیر نه وکړي"

"ښه ښه اوس پوهی شوم"

سېلاني چي داسي لاسم وئیلی نه و، لکه هغه چي په غلا باندي و نیول شي او یو دم بی پوښتنه وکړه ..

"لاکن په څه پوهی شوې؟"

سېلاني یو ځل هغې ته او بیا امینه هند ته کتلو ورسته په شاعرانه انداز کي ورته داسي گویان شو ..

"په دې .. چي ستا او د امینه په خپرو کي ماته نه یوازي د ترکو بنائست، بلکې د هسپانیانو د سترگو ځمار، د عربیانو جلال، د بربرو رنگ، د رومیانو خوند او د یونانیانو هرڅه هرڅه ښکاري"

"د یونانیانو هرڅه هرڅه؟"

وسا چي دَ سبلاڻي دَ خبري اوربدلو ورسته داسي په يونانيانو باندي دَ حبرانتيا اظهار وکړو، نو هغه خوکه غوندي ورته و وئيلو ..

" ولي .. ته قلو پطره نه يې څه ؟ "

" که زه قلو پطره يم ، نو بيا ته څوک يې ؟ "

" زه زه يم "

" گوا نه جوليس سيزر او نه مارک انتهوني ؟ "

وسا هم د هغه د ټوکي په ځواب کي په خدا باندي داسي تپوس څه وکړو ، چي سبلاڻي يې يو ځل بيا په امتحان کي واچولو - او هغه پخپله په زړه کي له ځانه سوال وکړو ..

" هو ، که هغه قلو پطره ده ، نو بيا زه څوک يم ؟ "

مخته بيا چي تر څو پوري هغه د رومنو په دې کنډ والو کي له هغوي سره يوې بلي خواته گرځېدلو - نو په ځان ځان کي يې په دې سوچ وينه وچه کړه ، چي هغه سيزر دی او که انتهوني ؟ خو ځواب يې تر پايه هم نه کړو تر لاسه -

- 3 -

جوليس سيزر چي د اسکندر ریا څخه په لومړي ځل قلو پطره روم ته وړله ، نو په کشتۍ کي ورسره جنرل مارک انتهوني هم سپور و - چا چي نن تر اوله زيات په غلو سترگو و قلو پطره ته ځکه بيا بيا کتلو ، چي هغه پېغله يې په لومړي ځل په رومن گڼو جامو کي ليدلي وه - نو ځکه يې په زړه کي دا خواهش سر را پورته کړی و - او په زړه زړه کي يې وئيلو ..

" کشکې دا تنکۍ پېغله د هغه په څنگ کي ناسته وای ، نه چي د 56 کلن سيزر په څنگ کي "

خو بلي خواته سيزر هم په دې خبري باندي شکي شوی و ، چي انتهوني نن څه زيات د هغه سره د هغه په خوني يا کاريد ورونو کي ښکاري - لاکن دا شک يې بيا هم نه کولو ، چي گوندي هغه يې د ملگري قلو پطره د مينې په رنځ رنځوره شوی دی - که څه هم هغه يو دوه ځله هغوي دواړه له يو بل سره په خوند و خدا کي په گپه کولو باندي ليدلي هم و -

کشتۍ چي کله د تپازه په څنډي باندي جوړ له پروني ليدلي ښار سره و درېږي ، نو قلو پطره ..  
وای

"واؤ... ډپر بنه - دا خو هغه ځای دی ، چي ما په خوب کي لیدلو "

په لومړي ځل د تپازه په محکي باندي گام لگولو ورسته شاوخوا ته کتلو په وخت چي يې دا خبره څنگه کړه ، نو جوليس سيزر ورته واي ..

"زما بنائسته رانی !! دا هم زموږ تر تسلط دلاندي سيمه ده "

"اووللا .. دا خولا نوره هم بنه خبره شوه "

"هو .. دا او داسي نوري نوري سيمي زما او ستا د ميني داستان نکل کولو ته زموږ لاره گوري "

قلو پطره يوې بلي خواته سترگي ځغلولو ورسته يوه اوږده غوندي د سکون ساه له يو حسرت سره ترلي اخیستلو ورسته واي ..

"نو بنه به نه وي ، چي موږ د روم تخت دلته راوړو او له دې ځايه خپله باچهي سمبال کړو ؟ "

سيزر په ځواب کي ځکه خله بنده وساتله ، چي دا خبره يې د خپل قامي مفاد په حق کي بنه نه وگڼله ، خو مارک انتهوني چي دې وخت يې شاته را روان و ، ورته رامخي ته شو او سر تپتولو ورسته يې ورته وئيلو ..

"څنگه چي ملکه عالم غواړي .. هغسي به کبړي "

دا خبره څه وه ، چي د جوليس سيزر په وجود کي اور بل شو او په سخته لهجه کي يې جرنبل انتهوني ته داسي و وئيلو ..

"غلی شه انتهوني !! دومره غتي قامي فېصلي داسي په آساني نه سرته کبړي "

مخته که څه هم جنرل انتهوني و جوليس سيزر ته ځواب وربيا نه کړو او غلی غوندي يوې خواته و درېدلو ، خو د رانی قلو پطره په لوري يې په مړو وړکتلو ورسته په سترگو کي داسي ورته و وئيلو ، چي ..

"اې بنکلي رانی .. زما له تا سره دا لوظ دی ، چي داستا خواهش به اوس د خپلي دې بې عزتي په بدله کي ضرور سرته رسوم او دغه ستا زوړ جوليس سيزر به ستا له ژونده داسي رابېلوم لکه .. لکه تا چي له ده سره کله هم ليدل کتل نه وي کړي "

او دا هغه لومړۍ لمحہ وه ، چې سيزر د مارک انتھوني په خراب نيت پوهی شوی و او خپلي رانی-  
قلو پطره ته يې په برگو برگو ځکه کتلو ، چې هغه دا هر څه په خپلو سترگو و ليدلو ، چې کله انتھوني د  
هغې په لور ورکتلي و ، نو هغې هم په ځواب کي ورته شونډي داسي موسولې وې لکه هغې چې د  
سيزر تر انکاره د انتھوني اقرار زيات خوښ شوی وي -

نو ځکه خو سېلاني د سيزر بڼه خپلولو ورسته ورته يو دم پښتون شو او په کړو يې دواړو ته کتلو  
ورسته چې څنگه غاښونه و چيچلو .. نو څه گوري ؟ چې هغه د روم په محل کي بيا له قلو پطره سره په  
څنگ کي ناست دی - او دا سوچ گزي چې هغه به د هغې له زړه جنرل مارک انتھوني څنگه باسي ؟ ولي  
چي د ده له خياله اوس د هغوئ تر منځه شکي مراسم د ميني تر يقيني حدونو پوري رسېدلي و -

هغه لا په دې باب سوچونه کولو .. چې يو وخت دربان حال ورکړو ، چې بروټس ، څوک چې د جوليس  
سيزر په خاص وفادارانو کي يو و د راتلو دپاره چې څنگه خواست لاسم نه و کړی - چې د هغه له خوا  
سر په اثبات کي و بنورېدلو -

"وايه بروټسه .. خلگ له ما خوشاله دي که يه؟"

"هو.. باچا سلامت !! ټول خوشاله دي"

"زما د فوج جرنېلان هم؟"

"هو هو .. د روم په کوڅو ، محلتونو او محل دباندې او دننه ټول خلگ لئا خوشحاله دي او ستا  
اصلاحتو او فتوحاتو ته په درنو سترگو گوري"

دا خبره اورېدل څه و ؟ چې هغه خپل سر په وياړ پورته کړو او بيا يې له څنگه ناستي قلو پطره په اوږو  
باندي لاس اچولو ورسته پو غاورانه انداز ورڅخه بېرته تپوس وکړو ..

"زما د روم خلگ د مصر د فتح کولو او د دې مصرۍ رانی- په باب څه واي؟"

بروټس يو وار دواړو ته وکتلو او بيا يې سر کښته کولو ورسته په احترام وئيلو ..

"د روم ټول خلگ د مصر په فتح کولو ډېر خوښاله دي ، خو ، اې د عظيم روم ستر باچا سلامت ..."

"خو څه ؟ وايه بروټسه ..!!"



سيزر چي څنگه دا تپوس وکړو ، نو بروټس ورته په ډېر احترام په کوز سر څو گامه رامخې ته شو او يو دم يې يوه غټه چاره راو ايستله او اوس به يې لا دويم وار ورباندي کولو ، چي د سيزر له خپلې له آه سره سمه داسي گيله هم ورته و وتله ..

" بروټسه ته؟ "

" هو .. زه ، ستا تر ټولو وفادار دوست "

او بيا مخته سيزر هيڅ ځکه نه و وئيلو ، چي د هغه اروا د هغه له بدن څخه بېلېدله لگيا وه او بلي خواته دا هر څه هرڅه قلو پطره په خپلو سترگو وکيدلو ، چي هغه په وينو کي لړلې په مخکي باندي پروت له درده لوټ پوټ کېدلو - خو هغې ورباندي دوې اوښکي هم نه کړې تويه او نه يې لاس وروړلو ، ولي چي د پور پرې کولو سم دستي د جوليس سيزر له وجوده ورته د خپل گران ملگري سېلاني اروا د جنرل مارک انتھوني په بڼه کي راپورته شوه او هغه يې غوږي ته داسي ورتوله کړه ، لکه دا هر څه چي ضدي جرنېل د هغې په خوبه د بروټس په لاس کړي وي -

دا خوب چي سېلاني څنگه و سرته و رسولو ، نو وسا ورباندي د زړه له اخلاصه خندلو ورسته داسي واروکړو ..

" دا خودي داسي خوب ليدلی دی ، لکه د شېکسپير ډرامه "

" د شېکسپير ډرامه ؟ "

" هو ، که څه هم ارومرو داسي خو نه وه ، بېله ستوري يې وه - خو د سيزر ډائيلاک د بروټس په داسي وحشي حرکت باندي څه څه دغسي و لکه تا چي و وئيلو "

سېلاني چي داسي د وسا له خپلې څخه واورېدلو ، نو په حېرانتيا کي ورته واي ..

" لکن ما چي دا ډرامه کله په دې سترگو باندي ليدلي او لوستلي نه ده ، نو بيا داسي خوب څنگه ما و ليدلو ؟ "

" ... کېدلی شي ، چي ته هم په اول جنم کي رومن باچا وي "

" رومن باچا او زه ؟ "

سېلاني به لا نور حېراندېدلو ، چي هغې وار لاس ته کړو ..

" دا ته چي ماته په بيا بيا قلو پطره واي ، نو خپله خو هم "

دومره وئيلو ورسته يې مخته هيڅ ځكه نه و وئيلو ، چي هغه خپله هم د سيزر او د مارك انتھوني په مابېن كې سوال پاته شوي وه - اوس به د گيسټ هاوس په برانډ ه كې ناست دغه دوه مئينان نور ژغېدلو ، چي زوهېب ، غنيه ، حيات او امينه هند له عبدالقادر سكاني او د هغه مائينه راديه هم سره له موسكاگانو ورته را ورسېدلو -

- 4 -

" دا ته په تاريخ كې دومره زياته دلچسپي څله اخلي؟ "

وسا داسي تپوس له سېلاني څخه كولو ورسته له امينه سره په خپلي ژبي كې دوې خبري كولو پسته مخته وئيلو ..

" زما مراد دا دی ، چي ته خو سوشیالوجست یې "

" او شاعر هم "

" شاعر هم ؟ "

وسا ډېر په حېرت له سيد علي څخه دا تپوس وكړو ، چي هغه څنگه خبر شو په دې خبره چي سېلاني شاعر هم دی - سيد علي چي يو شرمناکه هلك و ورته په وړه ژبه كې وئيلو ..

" پرون يې په سامان كې ما كتاب هم ليدلی و "

" هو ، هغه كتاب چي ورباندي شلاشلا ميل غوندي توري ليكل شوي و "

" شلا شلا ميل نه ، بلکې شلېدلی امېل "

سېلاني په نړۍ خدا كې د هغه اصلاح كولو ورسته به لا مخته څه وئيلو ، چي سيد علي په رېگ باندي د امينه په لاس جوړ كړل شوی كورکی چي كله مات كړو ، نو تر امينه هند زيات ورباندي سېلاني خوا بده كړه او ورته وئيلو يې ..

" سيد علي .. جوړ كورونه د ماتولو دپاره نه بلکې د رغولو دپاره وي "

هغه به لا اوس سوري كولو ته څله جوړوله ، چي وسا واي ..

"دا خود رېگ څخه جوړ شوی کورکی و" - که ده نه هم وای مات کړی ، نو د اوبو دې څپو به وران کړی وی"

څېره یې لا سمه نه وه سرته رسولې ، چې یوه مسته څپه تر هغوی پورې را ورسېدله - نو ځکه خو امینه وئیلو ..

"گوره .. تاتا صحیح وئیلو "

"هو ، دا ستا تاتا هره څېره کره کوي لاکن ..."

سېلاني به لا د امینه د خبرې په ځواب کې د هغې د تاتا و سا په باب نور څه وئیلو ، چې و سا په خندا کې و وئیلو ..

"هو ، زه په دې وجه خبرې وچې کوم ، چې په خوبونو باندي گرسره یقین نه لرم "

"لاکن خوبونو خوبیا هم سړي ته راځي "

"راځي دي "

"نو بیا به یې منو هم قلو پطره ډئیر "

د سېلاني له خلې د قلو پطره توری نابیره څه وختلو ، چې هغې و خندلو او په خندا خندا کې ولاړه شوه او امینه هند یې تر لاس نیولې چې د سیدي فرج د سمند رد راغلي څپې سره بیرته ملگري چې کله د ژورو اوبو په لور رهي شوله ، نو یې وئیلو ..

"سېلانيه !! خو زه لا تر اوسه هم یونوم ځکه نه شم درکولی ، چې ته خپله بڼه خبر یې "

"لاکن په څه ؟"

او بیا چې دوه درې ځله دا وړوکی تپوس سېلاني تکرار کړو ، نو هغې هلته له لیرې څخه ځواب داسې وربیا کړو ..

"ته چې خپل ځان څه گڼې .. هغسي شه و ماته "

"زه ځان څه گڼم ؟ .. څه یم ؟ او څوک شم و دې ته ؟"

دا هغه سوالونه و، چې هغه د وسا د وړو کي سوال په ځواب کي له ځانه وکړل .. خو د دې سوچ کولو ورسته چي يې يو هم تر ځوابه پوري نه ورسولو، نو په پاسته لاکن تاوده رېگ يې ملا اولگولو او شنه آسمانه ته يې داسې په ځير ځير کتل شروع کړو .. لکه هلته بالا بېخي بالا په ځلانگو کي چرته يو ځا د دې سوالونه ځوابونه ليکلي پراته وي - لاکن هيچرته ورته يو تورا هم ليکلا چي تر سترگو نه شو .. نو ځکه خو سېلاني يو ځل بيرته په خپل فکر کي و ځانته د هر راپورته شوي سوال په ځواب کي سوال پاته شو - او بيا په رېگ برسېره څو کرنيي په گوتو باندي ايستلو رايستلو ورسته د ماشومي امينه د لاس جوړو هغو وړو کورکيانو ته په کتلو گوره چي څله څير شو ، چې څو ساعته مخ کي لږ سيد علي او دېر د سمندر مستو څپو وران کړي و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۲۱

# د سوپيس له خوا د برياليتوب جشن

" څنگه دا غونډه هفته تېره شوه .. خو گرسره پرې پوهی نه شوم "

د آئير الجبريا په الوتکي کي ناست سېلاني چي و وسا ته داسي خبره وکړه ، نو هغې له مخه ژبېرې زلفي په دواړو لاسونو شاته اړولو ورسته په وياړ ورته وئيلو ..

" دا زما او زما د کورنۍ له تا سره مينه وه ، چي ته يې په يو څو ورځو کي وگتلي "

" هو ، ته صحيح واي لاکن ... "

" لاکن څه ؟ "

" دا چي .. زه خو نو هم سپړی وم "

دا د سپړي خبره چي يې څنگه له خلې و وتله ، نو هغې و سېلاني ته داسي سترگي ورواړولې ، چي هغه ته په وسا کي د رانا شامۍ خبره تر سترگو شوه او يو دم يې په وړو ورته څله ويېره کړه - لاکن هغې ورته و وئيلو ..

" يې خو سپړی .. لاکن ... "

"لاکن ڇه؟"

هغه ډ سوج کولو ورسته په موسکا کي ورته گويانه شوه ..

"هغه داسي .. چي زه خو هم بنځه یم"

"ته هم بنځه یې؟"

سپلاني دا خبره ډ وسا په باب نه ، بلکې له خياله ډ رانا په اړه له خلې څه و وتله ، چي وسا لږ غوندي ماښجنه شوله او مخ یې ورڅخه په بله واړولو-

"دا مي څه ورته و وئيلو؟"

سپلاني به لا نور ځان ملامتولو ، چي سوپيس یې په مزغو کي لوړه سپره شوه او هغه یې يو ځل بيا له وسا څخه دومره ليري بوتلو ، چي هغه که هر څومره نارې ورته وهلې ، نو هغې نه اورېدلې - او بلکې يو وخت داسي هم راغلو ، چي هغې له پرسه هغه چاره راويستله او په هغه باندي یې گوزار هم وکړو ، خو هغه له ښه بخته ژوندي پاته شو-

"ته زما په ژوند کي هغه څلورم سړی یې ، چي زه یې وژل ډ خپل ژوند لوی مرام گڼم"

دومره وئيلو ورسته چي هغې په غاوره انداز څنگه خله خدا ته جوړه کړه ، نو سپلاني یې اژدها وزمه داړي ترسترگو څه شولې ، چي له خلې یې داسي و وتلو ..

"یه یه یه .. ته ما نه شې وژلی"

لا به یې نور ځان له سوپيس څخه پېچلو ، چي وسا ورباندي ژغ وکړو ..

"سپلانيه! څه کیسه ده؟"

سپلاني چي اوس یې بېرته ډ هوش و نړۍ ته کوچ را کړی و له تندي خولې پاکولو ورسته خبره داسي واړوله ..

"وسا گوره گوره چي ما یوازي نه پرېږدې .. زه بې تا هیڅ نه یم"

"رښتیا؟"

او بيا چي بي بيرته له نازه د هغه په اوږو سرېدلو، نو په الوتکي کي د قاهره په ائيرپورټ باندي د  
گوزېدلو اعلانونه کېدلو لگيا و -

- 2 -

نن د کال 1998ع او د جون د مياشتي پنځلسمه نېټه وه ، چي سېلاني د سي ډي سي د گرنز هاسټل په  
غټ هال او کاريډور کي د سي ډي سي د درستو لوستونکو پرته خورا ډېري مصري ، فلسطيني ،  
عماني او سوډاني پېغلي چي د وسا او منال خوندکياني وې هم دا پارټي په خپلو بنکلاگانو باندي  
که يوې خواته درنوله ، نو بلي خواته سوډاني سندرغاړي نوال ، چي له سند رو وئيلو سره يې سم بېلي  
او سوډاني رقص هم کولو محفل دومره تود او بناسته کړی و - چي روسي پېغلو له مستي باغي  
شلولې او په گيردکو کي په ډېر هوسي انداز رقصېدلې -

د ملگرو له خوا د وسا او سېلاني په اعزاز کي د اهتمام شوي دې پارټي خوند او خوشالي په  
خپل ځای - خوزياتره څېرې او بڼي په هغه زاړه رنگ کي موندلې .. چپ له سوپيس ، چي نن بيرته په  
خپلي لومړني بڼي کي راغبرگېدلو ته چمتو شوي وه - گوا څنگه څنگه چي په مستي کي راتله ، نو  
هغسي يې مسلماني بڼه هم ورو ورو بدلېدله لگيا وه - او هغه وخت خو ټول ملگري حق بق او وازه خله  
پاته شولو ، چي کله هغې د تهائي رقص په ورستنئيو مستو لمحو کي سکارف هم بيرته په مخکه  
باندي وغورځولو او په لُوخ سرباندي يې په زلفو وسا وېنستل پئيل کړه - داسي چي يې کولو ، نو  
سترگي يې په سېلاني کي بنخي کړي وې او په تهائي ژبه کي يې خود لکه چي داسي توري ايستلو  
ورته ..

" و دي کتلو زما د زړه د ماتولو انجام ، چي دا ستا د خوښي انجلی مي هم په تا باندي ترځان لومړی  
نه شوه پيرزو؟ "

او سېلاني به د خپلې د ځواب په ځای سترگي داسي گوزي کړې لکه هغه چي هم دا مني او واي ..

" ما ماته خوړلي ده درته .. اوس که ته ما وکرار ته پرېږدي "

نو هم ځکه خو مخته بيا هغې خپلي زلفي په دهمالي انداز کي يوې بلي خواته څنډلې او په وازه خله يې  
په انگلسي کي دا سي په وار وار وئيلو ، چي ..

" ما جنگ وگتيلو .. ما جنگ وگتيلو "

خلگو که څه هم د سوپيس و دې حرکت ته د هغې د ناداني او لېونتوب نوم ورکولو ، خو سېلاني د  
سوپيس داسي ناڅاپه مستي او خوشالي د خپلي ماتي خوړلو په ځواب کي د هغې له خوا جشن گڼلو -

او خبره وه هم دغه رنگه - لاکن هغې ورسته بيا په ډېر هنر باندي د دې خبري مانا د ملگرو له خوا راپورته شو تپوسونو ته داسي ځواب کوله - چي د هغې له دې خبري څخه مراد د وسا او د سېلاني د جنوني خوشالي ليدلو څخه و -

که څه هم د سوپيس دا خبره نورو ملگرو ومنله او هغه يې د دې مينناکي جوړې رښتوني خواخوږي وگڼله ، خو په داسي کولو باندي هغې د سېلاني و زړه ته يو ځل بيا د وک تر دې هاند ه وراچولې و ، چي هغه ته به کله کله شېطاني وسوسو داسي فکر هم ور په برخه کړو ، چي گني ..

" سېلانيه .. چرته له وسا سره په واده کولو کي دهوکه خو نه شوې ؟ "

او يا ...

" دې دواړو پېغلو خو چرته د يو بل په اوږو باندي خپلي څپرې نه دي کرلي ؟ "

د هغه وهم به هغه وخت لا نور دئ په سوچ کي واچولو ، چي وسا ته به يې پام شو - کومه چي نن تر ضرورت زياته او په وار وار داسي په سوپيس باندي غوږېدلې ، لکه هغه چي يې خور وي .. سکه خور -

هو ، ولي نه .. دا خو نو يو سېلاني خبر و ، چي د هغې د خوشالي تر شا يوه غټه اونه هېرېد ونکي قرباني پرته وه - نو ځکه خو چي هغې څومره څومره خوشالي کوله .. نو هغومره به سېلاني ورته په زړه زړه کي يښېدلو - ولي چي اوس که څه هم سوپيس له سېلاني څخه لاس اخيستی و ، خو له خپل شېطاني فطرته مجبوره وه - او کله کله به يې سېلاني په وړاندي داسي اشارې هم وکړې ، چي که څه هم ورسره ناستي وسا ورباندي خوند ونه اخيستلو - لاکن سېلاني ورباندي سم دلاسه مړ کېدلو او ژوندی کېدلو -

هر ملگري غوښتلو ، چي دا وخت دي په هغه ځای تم شي او نور نور په محفل کي تاو راپيدا شي - خو يو سېلاني و ، چي ځان يې له دې حاضر وخته هم هغسي په تادی خلاص غوښتلو ، لکه د خپلي ماضي له گيرد کوڅه چي يې په منډه ځان رابهر کړی و - اوبيا بيا يې گهری ته کتلولگيا و -

" دا نن وخت څله مخته نه ځي ؟ "

يو وخت سېلاني له ځانه دا سوال څه وکړو؟ چي ځواب يې هغه خنجر راوختلو ، چي په خپل وار باندي تهائي ماريچکي سوپيس و ډاکټر وسا ته د تحفي په توگه پيرزو کولو په وخت وئيلو ..

"دا نه يوازي زما د هېواد جوړه بنائسته چاره ده ، بلکې دې چارې په ما باندې ډېر لوی احسان هم کړی دی - نو ځکه هيله کوم ، چې دا به تل تر تله زما د نخبني په توگه له ځان سره خوندي ږدې .. هو ، کېدلی شي ، چې په بد وخت کې تا ته هم په کار درشي"

او بيا چې وسا له سوپيس څخه هغه خنجر تر لاسه کولو ورسته څنگه سېلاني ته وسپارلو ، نو د سېلاني له خپلې اېله چيغه نه و وتله - ولي چې هغه له خياله يو دم داسې محسوس کړو ، لکه دا چې چاره نه ، بلکې د هغه اژدها غاښ وي .. چې تهائيانو ورباندې ايمان راوړی دی او سجدې ورته کوي - نو ځکه يې خپل بڼي لاس ته پراته مېز باندې چې کله ږدله ، نو يې په زړه کې دې وسواس هم ځای ونيولو ، گوا ..

"چرته دغه چاره خو به ماته هم د بروټس ظالم هغه خنجر نه ثابتېږي ، چې په دوستي کې يې د جوليس سيزر ځيگر پرې پښلی و؟"

هغه به لا نور نور له هغه خنجر څخه د راتلونکي وخت دپاره وسوسې سازولې ، چې رانا شامی هم ور منخته شوه او ډاکټروسا ته يې د عطرو د يوې شيشی سره سمه د شيشې جوړه غټه پياله څه ورکړه ؟ چې سېلاني ته خپله وسا هم له خياله د قلو پطره په هغې ورځي کې ورننوتې محسوسه شوله ، چې کله يې د زهر و ډک جام په غاړې باندې له ژوند څخه د فرار غوښتلو په نيت اړولو -

### \_3\_

که څه هم سوپيس د ملگرو د توقعاتو په سمون بېرته سکارف تړلو ته چمتو شوي وه او په پارټۍ کې خپل هغه لېونتوب ته يې له وسا او سېلاني سره د بې کچي ميني نوم ورکولو - خو سېلاني اوس لا نور هم له هغې څخه ځکه وېرېدلو ، چې چرته هغه په دې پاته څو هفتو کې دې د جهان او وسا له مخه رسوانه کړي - نو ځکه به يې د هغې بې ځايه احترام کولو -

واي .. چې مار کله دوست کېدلی نه شي - او سوپيس هم په خوښو کې ماره وه - ځکه خو که يې څه هم اوس سېلاني نه تنگولو ، خو چې له کله د هغې او رانا شامی تر ماښپن په کلاس کې غال شوی و - نو هغې په بېلا بېلو چلونو باندې رانا په لږ وخت کې دومره وچيچله - چې يو ورځ هغې تر سېلاني پورې ځان ورسولو او په ژړا باندې چې يې هغه ته کومه کيسه تېره کړه - نو په هغې کيسې کې نه يوازي د رانا رسواي وه ، بلکې د سېلاني نوم هم ورسره گڼدلی برېښېدلو - نو ځکه هغوی دواړو په گډه ، لاکن له ټولو ملگرو څخه په پټه دا فېصله وکړه ، چې که په هغو دواړو کې په چا باندې هم سوپيس تور و لگولو ، نو دا بل به يې پوره پوره کومک کوي -



هرڅه هرڅه ، خو د فېصلې ورسته هم راناښامی او سپلاني د سوپيس له شره په امان ځکه نه شولو ،  
چې هغې اوس يو نيم ځای داسې خبرې هم کړي وې ، چې گني ..

" سپلاني او راناښامی نن سبا پټ پټ له يو بل سره ليدل کتل کوي "

او خلگو د هغې خبرې په دې وجه هم منلې ، چې هغه په ښکاره بڼه باندي تر يوې تقوا دارې مومني لا  
هم زياته پاکه مشهوره شوي وه - خو په دې خبرې کې هم اوس شک نه و پاته ، چې رانا او سپلاني به  
گای گای تر خپلو تش د هغې له شره د ژغورني په غرض ملاوېدلو -

د گلوبل ډپلومه کورس هم زياته په ورستنئيو ورځو شپو کې و او امتحانونه هم سرته رسېدلو  
لگيا و ، چې سوپيس يوه ورځ په فون باندي و سپلاني ته له هغې سره د راتلونکي الوداعي پارټۍ د  
مخه د ليدلو خبره څه وکړه ، چې هغه د سوي زړه تاو وړباندي په دې هيله و ايستلو ، چې که هغې يې د  
بلېک مېلنگ هڅه و هم کړله ، نو راناښامی به يې کومک وکړي - خو بيا چې يې په دې بله ورځ و رانا ته  
خبره وکړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" له دمشق څخه زما مور راغلي ده - نو ځکه دا به ښه خبره نه وي ، چې په اخير کې ورته څرمنځي شم "

هغې يې که څه هم د فېصلې په سمه ملگري نه وه کړي ، خو سپلاني ته ئې دا وئيلو ، چې هغه به  
له سوپيس سره اول تعلق جوړ کړي او بيا به په ډېره نرمۍ باندي خبرې ورسره وکړي - گوا په دې به يې  
يو رنگه ست کړي ، چې هغسي نه وکړي - د کوم څه کولو دهمکۍ چې يې هغه ته ورکړي ده -

- 4 -

ټول کال په خپل ځای ، خو دا يو څو ورځي داسې وې ، چې په سپلاني کې يې وينه وچه کړي وه  
- نه يې د شپې آرام کولی شو او نه يې په سترو لمحو کې سکون په نصيب و - ولي چې راناښامی هم په  
نن او په سبا کې وخت ته دیکه ورکولو سره سره سپلاني د سوپيس سره د روغي جوړي کولو په نيت  
کې داسې ساتلی و ، چې نه يې کار کولو او نه له لاري وتله - نو ځکه خو بلي خواته د سپلاني زړه دا  
منلې و ، چې سوپيس به بل سبا په الوداعي پارټۍ کې هغه حتماً رسوا کوي او هرڅه هرڅه به ټکي په  
ټکي واي - ولي چې اوس سوپيس له سپلاني څخه د تېري هفتې د هغو سخنو شکنځاو ، چې هغه په  
فون باندي ورته کړي وې له سوبه ډېره خوا بدي وه او گرسره يې له هغه سره خبرې څه ؟ چې د هغه په خوا  
کتلو لا هم نه -

دې وخت به هم سپلاني په فلېټ کې ناست نوره وينه د راتلونکي هغو بد و لمحو په باب وچوله ، چې  
راناښامی ورته په فون باندي و وئيلو ، چې نن مازيگر به هغه له ده سره د سوپيس په فلېټ کې په پنځه

بجې ويني - نو ځكه خو هغه ته څه اُميد پيدا شو او اوس كه څه هم درې بجې وې ، خو ژر ژر يې تياري شروع په دې سوب كړه ، چې هغه د وسا له راتگ څخه د مخه مخه له فلپټ څخه وتل غوښتلو -

پنځه بجو ته لا شل منټه پاته و ، چې سېلاني د سوپيس و فلپټ ته ورننه شولو - سوپيس كه څه هم لاس وركړو ، خو د هېلو هاي كولو په ځاى يې فقط داسي ورته و وئيلو ..

" اورېدلي مي دي ، چې سبا نه بل سبا د پارټۍ ورسته ستا فلائټ دى "

" هو ، په هغه ورځ دى ، لاکن د نيمې شپې و خواته "

په دې باب مخته خبره ځكه نه و شوله ، چې رانا هم ورته دغه وه ، چې راو رسېدله - خو د حېرانتيا خبره دا وه ، چې هغه له دباندې څخه نه ، بلكې د سوپيس له خونې څخه راوتله - او هغه هم داسي په خدا ، چې سېلاني ته يو دم احساس وشو ، چې هغه بيا غولېدلى دى - لاکن بيا چې رانا له سوپيس سره خبرې شروع كړې ، نو د سېلاني زړه لږ په ځاى شو - ولي چې هغې نه يوازې د سېلاني سائيد نيولو ، بلكې ورسره سمه جنګېدله هم - خو سوپيس وه ، چې يوه خبره يې هم نه منله او دغه يوه خبره يې كوله ، چې هغې له ځان سره دا كست كړى دى ، چې ..

" هغه به له سېلاني څخه سبا نه بل سبا جامې ضرور باسي اوبس "

" لاکن سوپيس په دې كې ستا له بدنمې سره سمه زما بدنمې خو هم كيږي - تا دا سوچ كړى دى ؟ "

راناشامې دا خبره ډېره په تکرار سره ورته كوله ، لاکن سوپيس هيڅ نه منلو او لا نوره نوره په خپلي هوډي باندي ټينګېدله لگيا وه - او وئيلو يې ..

" هر څه چې كېږي .. هغه دي و شي - خو دې ځل زه دا غاور سېلاني د ډاکټر وسا او جهان له مخه داسي بې عزته كوم ، لكه ده چې زه په فون هغه ورځ بې عزته كړي وم "

او بيا كه به هرڅو سېلاني ورته وئيلو ، چې په فون باندي خو تش د هغې او ده تر ما بېن خبرې شوي وې - هغه نو اوس څله دومره زياتوب كوي ، چې دى په جهان كې په نه څه باندي رسوا كوي ؟ او بلكې دا ټول څه هم په هغه وخت كې كوي ، چې زياته درست ملګري خپلو خپلو هېوادونو ته ځي لگيا دي - لاکن هغې ماريچۍ به ورته وئيلو ، چې ..

" تا له ما سره لږ بد نه ، ډېر .. بلكې بېخي ډېر بد كړي دي "

يو ځل لا سېلاني ته په زړه كې راغلو ، چې ورته و واي ..

" څه مخه دي خلاسه ده .. چي څه کوي ، هغه وکړه "

خو بيا چي به يې له خياله وسا زړه ته راغله ، نو به يې ځانته وئيلو ..

" زما په رسوايي خو به هغه هم د خپلو هغو خوندکيانو له مخه کچه شي ، چي هغې ورته د سېلاني د  
بنوالي په باب ډېري دعوي کړي وي "

نو ځکه به غلي پاته شو او هر څه به يې په رانا شامۍ باندې پرېښولو -

لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندې له ساعتونو څخه د منتونو او گنتيې په لور تېرېدلو ، نو  
رانا په خبرو خبرو باندې نه يوازي سوپيس او سېلاني ته هنداري بنښلې ، بلکې ورو ورو د هغوي تر  
منځ واټنونه کمولو کي بريالۍ کېدله هم لگيا وه - او بيا چي کله د هغوي ترمنځ د کرکو د روئيو په  
ځای خوږې موسکاگاني پټيل شولې - نو هغې سپانه رانا شامۍ هم د مور سره وسط المدينه ته د تللو  
بهانه څه وکړه ؟ چي سېلاني يې هم و سوپيس ته يوازي پرېښولو -

خو چي هغې کله له سوپيس سره په سترگو سترگو کي خبري کولو ورسته څنگه په ډکه ځله خدا کي  
دباندي گامونه ږدلو ، نو سېلاني داسي و سنجولو ، لکه په دې درست گېم کي چي له سوپيس سره د  
هغې هم لاس وي - هم په دې خو هغه و رانا ته د خداي په امانۍ وئيلو دپاره لاس پورته کولو په وخت له  
ځان سره کرار غوندي داسي په سواليه انداز بونېدلی و ، چي ..

" اې سپانه رانا .. دا کېدلی شي ، چي زما د ضمير په سودا کولو باندې به تا هم بری موندلی وي ؟ "

- 5 -

" هغه چاره او د عطرو شيشۍ سره له پيالې څه شوه ؟ "

نن د هغوي د واده د يوه نيمې مياشتې پسته هم سېلاني چي کله خپل سامان تړلو ، نو يې لا دا خبره  
هغسي د سوال په شان په مزغو کي گرځېدله او هڅه يې کوله ، چي په هغه بېگ کي يې و لتوي ، چي د  
هغوي د واده د پيرزوينو سره گد په کي د وسا د واده کالي او جامې هم پرتې وې - بس که نه و موجود  
په دې بېگ کي ، نو هغه و د سوپيس خنجر او د رانا شامۍ له خوا ورکړل شوي د عطرو شيشۍ او  
پياله .. چي گوره کومو پريانو وړي وه -

که څه هم په وار وار هغه وډاکټروسا ته وئيلي و، چي هغه دي ټول سامان او د ملگرو تحفي بڼه په احتياط وگوري، چي ورڅخه پاته نه شي - خو په هر ځل به يې د هغې له خوا دغه يو ځواب اورېدلو، چي ..

" هر څه هرڅه په بېگ کي موجود دي او بې غمه دا بېگ هم له ځان سره پاکستان ته وړه "

ځکه ، چي د هغې د ايم فل د تهيسس زباني تيسټ لا پاته و او هغه به خو مياشتي ورسته ورپسې - ورتله

هو.. سېلاني که څه هم نن يوازي په الوتکي کي سپور بيرته خپل هېواد ته روان و، خو ډېر خوشاله په دې و، چي هغه د سوپيس له حصاره د همېش دپاره خلاسېدلو - او په زړه زړه کي يې وئيلو ..

" خبر دی .. وسا به هم د خپل قول په سمه په نهم اکتوبر را ورسېږي "

خو، الوتکه لا سمه و آسمان ته نه وه ختلي ، چي يو دم يې د ورکي شوي چارې او د عطرو د شيشې سره سم د پيالې د غائبېدلو په باب سودا په مزغو کي څنگه راپورته شوله ، نو بلا ډېري وسوسې او ويرې يې هم له ځان سره گنډلي پاکستان ته داسي بوتلې ، چي بيا د وسا تر ورتلو پسته هم د هغه په زړه کي تر هغې ورځي پوري کوټېدلې ، چي د وسا په ورتگ په هغه بل بېگ کي يې دواړه شيان په خپلو سترگو باندي ليدلي نه و - چي هغې له ځان سره راوړې و -

سېلاني پښتون زوی که يوې خواته د وساعربلور په خپلولو باندي ډېر خوشاله و او ورباندي هو سېدلو - خو بلي خواته يې د هغې په خوني کي پرتو شيانو کي د سوپيس تهائي ماريچي له چارې او د رانا شامې له پيالې نه يوازي تر اوه کېدله ، بلکي خپله خبره يې هم په کي شپه او ورځ داسي ليدله - لکه هغه چي پيرزويني نه ، بلکې د ده او د وسا د مرگ سامان وي - گوا که يې د رانا شامې د عطرو په شيشې او پيالې کي د وسا ساه بنده سنجوله - نو هم دغه رنگه يې د سوپيس چاره هم د خپل مرگ وسيله گڼله -

هو ، شايد چي وجه هم دغه وه ، چي که څه هم هغه خپله مينه په زرگونو کړيانو کي پئيلي ورستی کړی وگڼله ، خو د ليدلو خوبونو ، روزلو ارمانونو ، کړو سوچونو ، ورڅرمه شو وسوسو او فکرونو ، نيمگړو آرزوگانو ، خوبولو خيالونو ، زېږېدلو امېد ونو او د پېريانو پېريانو په شمېر د سترو مزلونو زنجير يې لا گوره چي څله نه پوره کيدلو؟

\*\*\*\*\*

## د سېلاني په هیواد کي ساه تنگه وسا

خومره چي په پاکستانی ټولنیز ژوند کي وسا عربلور ساه تنگي شوي وه او د دې ځای د خلگو و روئيو او خوئيو ته څه؟ چي په هرڅه هرڅه باندي ورته د حېرت گوته په غاښ وه .. نو هغومره به يې زيات په مينه ځان د پښتني کلچر برخه کولو هڅه شايد چي په دې خبره کوله ، چي هغې له سېلاني سره د هغه تر توقعاتو هم زياته مينه کوله - هم ځکه خو د سېلاني په کورنۍ کي هغې ته داسي يوه لانجه هم نه شوله جوړه ، لکه قلوپطره ته چي د جوليس سيزر په کورکي په لومړي ځل ورننوتلو کي له نورو غړو څخه څه ، چي د هغه له لومړۍ بڼې څخه لاهم ډېره تنگه شوي وه - بلکې هغې ډېر ژر د سېلاني په کورنۍ کي ځان د يوې مهم غړي په توگه ځای هم کړو -

ياني لکه څنگه چي قلوپطره په روم کي د رومنو په زړونو باندي د حکمرانۍ کولو په غرضي نيت خپلي موسکاگاني جارولي او غوښتلو يې چي د گرسټ روم هم دغه رنگه لاس ته کړي لکه د روم والي جوليس سيزر چي يې ځانته مات کړي و - هو .. دلته که څه هم هغسي کيسه وه او دې ډاکټر وسا د سېلاني د زړه د نيا قبضه کولو ورسته د ميني په نوم بېرغونه د هغه په کورنۍ کي د هرواړه او لوی کس په زړه کي په نه وخت کي لگولي و .. خو جذبې يې غرضي گرسره نه وې - ولي چي هغې له سېلاني سره سوچه مينه کوله او دې ميني هغه هري قربانۍ ته ډېر په خوشالۍ تړلي وه - هغه ډېره خوشاله وه او په هېره يې لاهم د سېلاني او د هغه د کورنۍ په باب معمولي گيله هم نه راتله -

هرڅه هرڅه .. خو بلي خواته سېلاني نه غوښتلو ، چي هغه دي فقط د کور د څلور دېوالونو بنديوانه بڼه پاتي شي - ولي چي که څه هم وسا هيڅ نه ورته وئيلو .. خو هغه خبر و ، چي وسا نه يوازي د پراخي فضا مارغه و ، بلکې يوه ښه ډاکټره او ماهر آباديات هم وه - نو ځکه خو هغې ډېر ژر بيا د ځيني انټرنېشنل اين جي اوگانو سره کار کولوکي د افغانستان د ښځو او ماشومانو د روغتيا او ښېگړي دپاره په " ويز کميشن" پېښور کي په ډېره خوشالۍ او همت باندي د ستري مديري په څير کار ته داسي شپه او ورځ يوه کړه - چي په لږ وخت کي د افغان وطن د هغه تورتمې دور ځناوري روئيو چيچلو ښځو په پړهارونو باندي د ملهم ږدلو په صله کي که يوې خواته د ښې طبيبي په توگه په نړۍ کي نوموړي کېدله لگيا وه - خو بلي خواته د دې انساني همد ردي په بدله کي د سېلاني د هېواد ځينو مخفي او ښکاره ادارو له خوا نه يوازي د انکم ټېکس ، فارن سروس ټېکس او لاگوره چي په څه څه نومونو د کتابي او لاسي قانون له لاري ورڅخه دومره ناروا شکوني شروع کړل شوې ، چي يوه ورځ چي دې هېواد د دغو تورمخو د زور زياتۍ څخه ساتنگي شوله .. او و سېلاني ته په يې نېغه و وئيلو ، چي

"سپلانيه! ماته داسي ښکاري لکه ستا په هېواد کي چې زه هغه يوازینی بهرنی ښځه يم .. چا چې له يو پاکستاني سړي سره واده کړی دی "

"یہ يه وسا! داسي خبره نه ده .. بلکې بلا ډېرو خلگو دلته له بهرنیو ښځو سره ودونه کړي دي لکه عمران خان چې له پيرنگی جمائمه خان او ..."

د وسا د پوښتني په ځواب کي چې څنگه سپلاني دومره لاسم نه و وئيلي چې هغې وار لاس ته کړو او و بې وئيلو ..

"لاکن هغې خو هم پاکستان او عمران پرېښولو "

دا خبره چې څنگه هغې په لغازي موسکا کي سر ته ورسوله نو د سپلاني په بدن کي د برېښنا يوه نړۍ خپه او ځغلبده او د يوې نامعلومې امکانې ويرې له لاري يې مخ ورواړولو ..

"پوهی نه شوم وسا! .. چې ته څه وئيل غواړې؟ "

"هيڅ نه .. هيڅ نه "

وسا يو دم داسې وئيلو ورسته يو دوه گامه ورمخته شوه او په وچو موسېدلو شونډو کي يې ژبه داسي ورته گويانه کړه ..

"ويريربه مه .. زما ژوند او مرگی به لتا سره وي او زه به کله هم تا يوازي نه پرېږدم ، څو اې زما خوږه سپلانيه ..."

"خو .. خو څه؟ وايه وسا "

سپلاني چې داسي تپوس په حېرانتيا ورڅخه اوکړو ، نو د هغې په سترگو کي نړۍ روڼي او ښکي يو دم راجرگه شولې او په اوږدې سړې ساه کي يې هغه ته داسي و وئيلو ..

"زه خو والله چې ستا د هېواد له دې خفيه ادارو تر پوزي پوري راغلي يم "

او بيا يې په ژرغوني انداز کې خبره داسي مخته بوتله ..

"سپلانيه! داسي مياشت نه شته چې زه د يوه نايوه آزمائشي رپورټ يا سوال ځواب څخه نه تېرېږم "

" ياني د دې دومره روا او ناروا ټيکسونو ورکولو پرته هم "

" هو .. پوهېږم نه چې ولي؟ "

دومره وئيلو ورسته يې په وړو سلگيانو کي خپل سر د سېلاني په اوږو کښېښولو او د ماشومي جني په شان په ژړا سر شوه - سېلاني .. که څه هم د خپل هېواد د ادارو په ناواړو روښو خبرو او پخپله هم د وسا سره د شريعت محمدي د لاري روا کړل شوي واده په جرم کي تر هغې لږ نه و تنگ کړل شوی - خو بيا يې هم هغې ته نه يوازي تسلياني ورکولې بلکې په خپل هېواد باندي پرده اچولو هڅي يې هم داسې کولې -

" وسا جاني ! ته زړه مه وړوکی کوه - زما د هېواد خلگ بد نه دي .. د دې ادارو خلگ هسي خپله تسلي کول غواړي او داسي خو په هر هېواد کي کېږي - او بيا نن سبا خو په درسته دُنيا کي حالات ښه هم نه دي "

خو هغه وه ، چې په سرو سرو او ښکو ژړېدله او بيا بيا يې ورته وئيلو ..

" منم منم هرڅه منم .. لاکن له ما څخه دا قانوني خلگ پيسې ولي بيا غواړي ؟ "

" ښه ښه .. نو مطلب دا ، چې تا هغوئ په پيسو روږدولي دي؟ "

او بيا يې په سر لاس ورتېرولو ورسته لا نور څه ورته وئيل غوښتلو چې هغې ورته په هټکيانو کي په وړه خله و وئيلو ..

" نوزه څه و کړم .. چې پيسې نه ورکوم ، نو هغوئ رقم رقم دهمکيانې را کوي او داسي لا هم راته واي چې که دي پيسې نه کړې پرې .. نو هغوئ به په ما باندي داسې او هاسي توروڼه او کېسونه وټپي ، چې هغه به ټول عمر ځان نه کړي ورڅخه خلاص "

" ښه ښه .. خبره تردې ځايه رارسېدلي ده لاکن ... "

" لاکن څه ؟ ته هم د هغوئ له مخه هيڅ نه شې کولی او نه زه غواړم چې تاله هغوئ سره په لاجو کي اخته کړم - ولي چې هغوئ خو ستا په سر باندي هم ما ته دهمکيانې را کوي او واي .. چې موږ به ستا مېړه هم جېل ته بوزو "

" په څه باندي .. ؟ "

مخته سېلاني بله هيڅ خبره له خپلې څخه ځکه نه ورته وایستله ، چې هغه خپله خو هم په وار وار له داسي امتحانونو څخه تېر شوی و او لا د هغې په مینې کې تېرېدو لگیا و - نو په دې خو یې یوه سره ساه نابېره وایسته او د زړه له سوخته یې داسي آه له خپلې څخه راووتله ..

" خدائی پاک مو سړي کړه ای د شېطان لعین په لاره روانو نام نهادو مسلمانانو .. تر تاسو خو شنه کافران لاهم ښه دي - د زړه ترس خو لري - آخر په کوم جرم مو مور نیولي یو؟ "

او بیا یې ورسا په سر څپ کولو سم دستي پخپله هم د دې هېواد د غړي په حېث د خپل راپورته کړل شوي سوال ته دا خبره په ډکو سترگو د ځواب په هیله داسي سوال کړه ..

" په دې جرم چې .. مور د خدائی او د رسول الله صلی الله علیه واله وسلم په لار او لیکه شرعي واده کړی دی؟ او که زموږ قصور دا دی چې د مروجہ ملکي قانون له لاري دلته ژوند کولو ته جوگه شوي یو؟ "

او بیا یې په زړه زړه کې د ورسا هغه خبره چې څه ساعت وړاندي یې کړي وه لاهم په داسي صداقت تسلیمه کړه چې ..

" ښه ښه .. اوس پوهی شوم .. چې زما په دې ملک کې بهرنی واده شوي ښځي ولي نه تم کېږي؟؟ "

- 2 -

غرض دا ، چې ډاکټر ورسا په قانوني توگه د پاکستانی کېدلو په جرم کې نیول شوي هغه وخت لا نوره هم له دې هېواد څخه زړه ماتې شوه ک چې کله یې له هغې څخه دا حق واخیستلو ، چې گني هغه په حېث د یوې ډاکټري د انسانیت خدمت نه شي کولی - یانې .. که څه هم حکومت د هغې د ایم ډي ډگری په باقاعده توگه د ایم بی بی ایس برابرہ تسلیم کړي هم وه - گوا لنډه دا ، چې ډاکټر ورسا د پاکستان شهریت تر لاسه کولو پرته هم پاکستانی تسلیم نه کړل شوه -

نو ځکه چې ورسا عربلور د خپل دې نوي اسلامي هېواد چې ورته د اسلام کلا هم وئیل کېږي کې د اوسېدولو په جرم چې د هغه ځای د خلگو له غیر انساني روئيو څخه تر نپسه شوه ، نو یې یوه ورځ د اوبنکو په بهیر کې دا فېصله هم وکړه ، چې هغه به دا هېواد پرېږدي - ولي چې هغې نه غوښتلو ، چې خپل صلاحیتونه په یو داسي هېواد کې ضائع کړي ، چرته چې د سړیتوب په نوم لاهم د خلگو په تنديانو کې ځناوري گونځي راغونډېږي - چرته انسان او د هغه د استوگني سوال؟ چې ځواب یې د نړۍ د هیڅ یو چا په خوب کې لاهم په ممکناتو کې نه شي راتلی - نو هم ځکه خو سېلاني حق بق پاته شو - چې نه یې هغه په تللو پیرزو کېدله او نه یې دا غوښتلو ، چې هغه دي پاته شي - ولي چې هغه



خپله خو هم که یوې خواته د خپلوانو په روئيو سرگوزی او د هېواد په نامه باندي د خپل عزت په تول کي د هغې له مخي ډېر زیات سپک شوی و .. نو بلي خواته د هغه سپېڅلي پښتني احساسات او جذبات هم د یوې بهرنۍ مسلماني بنځي سره په واده کولو کي دومره ژوبل ژوبل کړل شوي و ، چي کوم طبيب ته به یې هم د گنډلو دپاره د ځيگر په کاسه کي وړاندي کولو ، نو هغه به یې پرهارونه لا نور نور په نوكانو باندي شاید چي په دې سوب وړ پړلو - چي د هغه طبيب په ټولنه کي په لومړي ځل خو داسي د قانون له لاري انساني او مسلماني کار شوي و ، چي په کي یو انسان و یو بل انسان ته د خدای او د رسول په لاره باندي د تللو دپاره اوږې ورکړي وې - هو ، که څه هم هیچا په خپلې باندي ورته بد کار نه وئیلو ، خو خوښ یې په دې سوب نه و ، چي داسي کار یې د هغه امن پرست او په هره مانا انسانیت ته نږدې انسان چي خلگو به ورته لېونی او بې لاري شوی سېلاني وئیلو په چپه بل هیچا خو په هېره سوچ کولی هم نه شو -

سېلاني ته د خپل هغه خواخوږي دوست دا وینا په بیا بیا یادېدله چي څو کاله مخ کي یې هغه وخت ده ته په ډېر تکرار داسي کړي وه ..

" سېلانيه .. ښه به دا وي ، چي دا خپله بهرنۍ مائینه دي د خپل اکا لور په ریکارډ کي ښکاره کړه او پرېږده د هغې دا د شهریت ستونځي "

خو ده کله د چا منلو او په وار وار به یې په انساني او قانوني دلیلونو باندي له هغوی سره داسي بحث کولو ..

" زه هیڅکله نه غواړم چي د اسلامي شریعت له لاري خپله شوي مائینه په غېر قانوني لارو باندي ځانته حرامه کړم ..

هغه دوست که به هر څو د سېلاني سر په دې خبره خلاصولو ، چي په دې هېواد کي سم او قانوني کار ته په بده سترگه کتل کېږي ، او دغه قانوني شهریت به یوه ورځ د هغه په غاړي کي وړلوېږي .. خو هغه د قانون په ضد هیڅ یو کار ته نه جوړېدلو او په دې خبري یې ټینگار کولو چي هغه به د وسا د پاره پاکستاني شهریت ضرور د قانون له اوردې لاري ترلاسه کوي - او په څنگه څنگه سترو او کړکېچنو لارو باندي یې تر خپلي وسا پوري چي څنگه د هغې د شهریت زېږې راوړلو ، نو له هغې ورځي سره سم یې د واده د رښتې رسی په غاړي کي زیندی کېدل هم شروع شوه - کومه داسي اداره وه ، چي هغوی یې اوس نه تنگولو ؟ خو لکه څنگه چي هغوی دواړو قانون ته احترام لرلو ، نو هم هغسي د هیچا په سودا بازی کي ورگېر هم نه شولو - نو ځکه خو هغوی اوس خپل پاتې ژوند ته اوږې د ضمیر د اطمینان تر حده ورکړي وې او په اغزنو لارو باندي یې مزل کولو -

خو آخیر تر کومه پوري؟ هغوی هم انسانان و... له غوښو څخه جوړ نازک انسانان - گوا دغه دوه مئینان چې کله سترې شولو ، نو په ډکو سترگو یې یو بل ته ور وکتلو او په اثبات کې یې سر داسې و بنورولو ، لکه هغوی چې دې ژوند او په ژوند پوري اړ د دې انسانانو و ځناوري روښو ته ماته خوړلي وي -

هو... خبره وه هم دغه رنگه - هم ځکه خو چې کله وسادا هېواد د پنځو کالو د استوګني ورسته د کال 2003ع په مئي میاشتي کې پرېښولو لګیا وه ، نو یې په ډکو سترگو و سېلاني ته په اسلام آباد ائیرپورټ کې د غاړې وتلو ورسته داسې وئیلو ..

"زما گرانه سېلانيه .. ته ښه خبر یې ، چې زه په خپله خوښه نه ځم ، بلکې دلته په دې هېواد کې زما دپاره د اوسېدلو ځای نه شو پاته"

او بیا یې په نره له سترگو اوبنکي پاکولو ورسته په درېدېلي ژغ کې زیاته کړه ..

"ژاړم په دې نه ، چې لتا څخه لیري کېږم ، بلکې ما د شهریت هغه بنائسته سند او دغه زرغون پاسپورټ ژړوي ، چې ماته یې حق د پاکستانی کېدلو راکړی دی"

اوس که څه هم سېلاني په سترگو کې اوبنکي ورته جرګه کړې وې او په زړه زړه کې د خپل یار هغې خبرې ته پشېمانه کېدلو ، چې هغه به په ډېره خواخوږۍ ورته وئیلو ، چې گني ..

"دا قانون به یوه ورځ ستا او د مائې په غاړې کې زبندی شي - ومنه .. او دا انجلی د خپل اکا لور خرګنده کړه"

خو اوس وخت د هغه له لاسه وتی و... هیڅ یې نه شو کولی - ولې چې د هغه شپږینه وس چې د ده ژوند یې وساکړی و اوس په وړو وړو سلګیانو کې د ورستي ځل دپاره ورته لاس لاسم پورته کړی نه و ، چې بیا د ائیرپورټ په لومړي انټري گېټ کې دننه کېدلو ورسته په دویم گام د پاکستانی کسټم اهلکارانو د هغې وژړو وېښتو ته کتلو سم دستي د هغې په بېگونو کې گوره چې څه لتولو؟ چې ترنیم ساعته پوري یې سیلاني له دباندې څخه په شیشو کې ننداره کوله - او داسې یې سنجولو ، لکه هغوی یاني د قام محافظان چې د وسانه ، بلکې د هغې په لاس کې د ده د هېواد د پاسپورټ جنازه په نره باسي - او بیا له کسټم ائیریا څخه لاسمه مخته نه وه تېره شوي ، چې د یوې بلي ادارې دوه کسانو یې داسې په چسپاندۍ لاره و نیوله ، لکه جوړه چې هغې د پاکستانی پاسپورټ او شناختي کارډ په ځای د هغوی د هېواد په نوم د مرګ فرمانه په لاس کې نیولي وي -

نوهم ځکه خو هغې درې پاوه ورسته د ډیپارچر لانچ څخه په فون باندي و سېلاني ته وئیلو ..

"خيال مي نه کږې ، چي بيا به کله هم په دې پاسپورټ باندي سفر و کړم - ولي چي د خپلو خلگو د لاسه يې د بې عزتۍ دا حال دی ، نو گوره چي لا نور هېوادونه به يې څه حشر کوي"

او بيا يې مخته د ښه ډېر ژرلو ورسته په تند کونو کي وئيلو ..

"دا مطلب نه ، چي زه به بيا نه راځم .. راځم به .. ضرور به راځم او بلکې هر کال به راځم - خو سېلانيه !! ستا د هېواد په پاسپورټ نه ، بلکې په خپل پاسپورټ او هغه هم په لگول شوي ويزې باندي ..."

"گوا وسا .. ته نه غواړې چي بيا ځانته پاکستانۍ و وايې؟"

"هو ، هيڅکله هم نه .. ولي چي زه ډېره درنه وم چي په خپل پاسپورټ او د خپل هېواد په نامه راغلي وم - خو اوس .. هو ، اوس ته خپله ښه پوهی يې ، چي ستا د هېواد نوم زه څومره و زورولم - ستا په ياد شي سېلانيه وايه؟"

"هو.. وسا ، زما ډېر په ياد شي ډېر ښه .. په ياد شي"

سېلاني به لا په ډډن ژغ کي نور څه ورته وئيلو ، چي هغه د ماشومي بچۍ په شان په ژړا سر شوه او څو گهړۍ ورسته يې فون يو دم داسي ناڅاپه کښېښولو ، لکه يو ځل چي بيا له هغې څخه يو چا د هغې د قوميت تپوس کړی وي - او يا هغې دا تابيا کړي وي ، چي هغه به له خپل مټين سېلاني څخه هم په دې خبره د مينې او ويني رښته شلوي ، چي هغه خو هم که نسلآ نه ، اصلاً خو پاکستانی دی - هم ځکه خو سېلاني په لومړي ځل له ځان سره وېوښدلو ..

"زه لکه چي بيا يوازي شوم؟"

او بيا يې له سترگو څخه اوبسکي لا سمي پاكي کړې نه وې ، چي د واهمي تخيلاتو په بهير کي يو چا ورباندي ژغ وکړو ..

"سېلانيه اي زما خوږه سېلانيه .. !!"

"وسا .. خوږې وسا ته ... ؟"

خو هلته هيڅوک نه و .. بلکې دا د سېلاني د زړه ژغ و ، چي په ورستي ځل يې ده ته د وسا په خواږه ژغ کي هغه تېر شوي وختونه ورپه يادولو ، چي ده به د خپل ژوند آواز گڼلو - او هغې ته به يې له ډېري

مييني د ژوند نوم ورکولو - خون هغه \ "ژوند\ " دئ بیره په هغسي مرو کي ورگډ کړلو چي ده دې وخت په ائیرپورټ کي د ساه اخیستونکو انسان وزمه ځناورو په شکلونو کي لیدلو لگیا و - او په وار وار یې سترگي د هغو خلکو په لور اړولې ، چي ځانونو ته د قام محافظان په ډېره نره واي - نو ځکه خو له ترمینل څخه چي څه وخت د گارپانو د پارکنگ په لور روان شو ، نو یې سینه مورلو ورسته فقط دومره گیله تر خلی و وتله ..

" چي کور و سړي ته اور شي .. نو هغه به څنگه کور وي ؟ "

او په هم دغه ساعت یو سړی ورته رامخي ته شو او پوښتنه یې ورڅخه وکړه ..

" تېکسي خونه غواړې ؟ "

" یه یه .. خپله گاډی لرم "

سېلاني چي په کومي لاري له وسا سره گډه تر ائیرپورټه پوري راغلی و ، نو له دې خوا په هغې لاري باندي یوازي داسي په ماتو احساساتو روان و لکه هغه چي هر څه شاته پرېښي وي - هو .. هغه شپه ده سترگه تر بل سهاره پوري په دې نه کړه پټه - چي په هغه کي پروت جولیس سیزر د خپلوانو د لاسه په چرو باندي داسي وینستل کېدلو ، چي هغه به څنگه د یوه لاس نیولو ، نو بل لاس به بیا ورته راغزېدلی و او ظلم لا دا هم ، چي د احساساتو طبییانو یې په پړهارونو باندي د ملهم ږدلو په ځای مالگي لا جلا د وړولې لگیا و - هم ځکه خو په دې بله ورځ د لمر له لومړي څرک سره سم چي په هغه کې مېښته رومن جولیس سیزر څنگه پور پرې کړو - نو سم دستي په کي د جنرل مارک انتھوني اروا داسي په شان و زېږېدله - چي هغه یې له نو عسکري حوصلو سره بیرته ځوان او په هوډو کي پښتون کړو - هغه چي څومره دننه مات شوی .. رامات شوی و ، هومره خپلي پښتو په ظاهره په منافقانه موسکا روږدولی و - ولي چي هغه خو لا ماته نه وه منلي -

- 3 -

که څه هم وسا له سېلاني څخه لیري لاره ، خو د هغې په مینه کي هیڅ کمبوت نه راغلو - او بلکې د هغې له خوا د سېلاني د زړه ساتني چاري لا نوري نوري هم سپوا شوې - په دې خو مات زړی سېلاني هم یو ځل بیرته له نو هیلو او غښتلو جذبو سره ملگری د هغې په توقعاتو باندي پوره ختلو ته چمتو شوی و - او کله چي به هم هغه ورته راتله او یا به دئ ورتللو ، نو د لیري والي احساس به یې تر منځه نه و پاته -

خلگ هم په خپلو اندازو ځکه غلط نه و، چې داسي يې وئيلو، چې گني وسا د همېش دپاره سېلاني پرېنولو-ولي چې هغوئ دا ليدلي و، چې سېلاني د ډېري مودې ورسته يو ځل بيرته د يارانو په محفلونو کي زيات ليدل کېدلو او تر اوله يې شاعري او ادبي چاري هم سپوا شوي وې-لاکن رښتيا خبره دا وه چې حقيقت د دې خبرې برعکس و او هغوئ تر اوله هم نور يو بل ته نيردې شوي و-داسي ورځ نه وه، چې هغوئ به تر خپلو په انټرنېټ باندي په گنټهو گنټهو چېټنگ نه کولو-په کال کي درې يا څلور ځله به حتماً د هغوئ تر منځه د دو يا درو هفتو دپاره ملاقاتونه کېدلو-گوا کله په الجزائر کي، کله په پاکستان، ترکي، مصر يا په شام او اردن کي-خو د يوه کال ورسته و پاکستان ته د هغې په تگ راتگ کي کمپوت په دې سوب راغلو، چې يو ځل بيا بېلابېلي حکومتي ادارې په حرکت کي راغلي وې او دا يې نه غوښتلو، چې دغه دوه مئینان دي په آزادي باندي له يو بل سره و ويني-نو ځکه يې په يوه نا يوه بهانه د سېلاني او وسا په کردار او حرکاتو کي خلي لټولو په نيت د هغوئ تر منځه بېلتون ځکه غوښتلو، چې هغوئ يې د جېبونو ډکولو مروجہ دستور نه منلو-خو ترکومه پوري؟

لاکن د وسا په نه راتلو هم لانجه سرته نه ورسېدله، بلکې د حکومتي ادارو له خوا له سېلاني څخه لا پوښتني نوري هم سپوا شوې-گوا که څه هم هغه په کال کي يو ځل الجزائر ته له وسا سره ملاقات کولو دپاره تللو، نو هم د هغه په دې تگ او د وسا په نه راتگ خفيه ادارې پرېشانه وې او له هغه څخه به يې د هغې د کار او روزگار په حقله تپوسونه څه؟ چې داسي هم په همدردۍ لاکن منافقانه انداز پوښتلو، چې ..

"ستا مائينه ځله له تاسره ملاقات کولو ته نه راځي؟"

بيا که به هرڅو سېلاني ورته وئيلو، چې هغه هلته په يو امريکن اېن جي او کي کار کوي، نو ځکه د هغې د مشغولا له لاري د ورتې ځي راځي-خو دغه د ميني او سریتوب په جرم نيول شوی مجرم په رښتيا وئيلو باندي هم سپين نه شو او بلکې لا نور نور د خپلو ناکرده گناهونو په دلدل کي بنخېدلو لگيا و-ياني هغه اوس تر ډېره هانده ذهني مريض شوی هم و-لاکن د دې پرته يې هم د خپل زړه سر وسا ته ځله په دې سوب هم نه پرېکوله، چې هغه نه غوښتلو، چې د ده د هېواد په باب هغه د کرکي تر هانده رائي حتمي کړي-گوا هرڅو که به وسا له هغه څخه د ژوند د شپو او ورځو په باب کولو، خو ده به په زميني رښتيا و باندي د قامي ننگ او ناموس ژغورلو په ايتاري جذبو له دروغو څخه کار اخيستلو او ورته وئيلو به يې، چې هرڅه بنه شوي څه، چې ډېر بنه شوي دي-نو ځکه به هغې د خدای شکر ايستلو ورسته وئيلو ..

"خدای دي لا نور بنه کړي دغه د خپل هېواد او قام په نره دښمنان"

بيا که به څه هم سېلاني د هغې له دې دعا ورسته آمين و وئيلو، خو په زړه زړه کي به يې وئيلو، چې ..

" هغه ورځ به خود د قيامت ورځ وي ، چي دا ځناور به سږي کږي "

ورځي شپې د خوږو او ترڅو تر منځه که څه هم په بنسکاره .. په ډېر خوند تېرېدلې ، خو سېلاني په وجود کي نيم هم نه و پابته شوی - ولي چي هغه د وسا په ميني کي په قلندري جذبو باندي چي څومره څومره د خدای او د خدای د مخلوق په لور په مستی باندي لاري لنډولې ، هم هغسي هغسي د هغوي تر منځه مينه خپل ورستني معراج ته رسېدله لگيا وه - او په هغه ورځ دغه دوه مئينان لا نور هم په يو بل کي د همېش دپاره پېوند شولو ، چي کله د هغوي د ژوند په وچي سارا باندي په لومړي ځل اسمان خپله څېره په گڼو اوريځو کي پته کړه - او بيا د تناگانو سره سمه چي څنگه ناڅاپه وربانديي برېښنا و پرکېدله - نو يې د ارمانونو په څانگي باندي يو داسي بناسسته گل و غوړېدلو ، چي مخته بيا دواړه د هغه گل د ساتني او روزني دپاره ماليار شولو -

د هغوي تر مينځه لور د کال 2003ع په جولائي مياشتي کي په نهه ويشتمه نېټه دريمه څه شوله ، چي دواړه په خپل خپل ځای باندي تکميل هم شولو - لاکن د گلالی لور چي د هديل برېښنا افضل خان په نوم يې د هغوي د ميني د نڅېني په توگه په الجزائر کي د ژوند لومړی ساه اخيستي وه ، هم هلته د عربي رسم له مخي د وسا د مورکي او خور هاجر په نگراني کي د روزني په نيت ځکه ورکړل شوه - چي پلاري يې په پاکستان کي د خپلو ناتوانو مور او پلار په چوپړ وهلو او مور وسا يې په عراق کي د وخت زپلو بنځو په غم کي ورگېر خپلي ورستۍ هڅي کولې - ولي چي دغه خو هغه وخت و ، چي امريکا صدر صدام په کوم ناروا جرم کي بنديوان کړی و .. تر هغه هم يو په لسه يې عسکرانو په عراقيانو ظلم روا کړی و -

\*\*\*\*\*

## فصل ۲۳

# په بغداد کي د وسا د مرگ خبر

سېلاني نن سبا په دې خوشاله و ، چي په دريمه ورځ هغه د يوې مياشتي دپاره اردن او الجزائر ته له وسا سره د جهتيانو تېرولو په نيت روان و - نو ځکه يې دا هڅه کوله چي خپلي لور برېښنا خان ته بڼې څخه بڼې او ډبري جامې ور وړي - ولي چي وسا ورته د داسي کولو وئيلي و -

خو دَ خدای لکه چي دا خوشالي په سېلاني باندي نه وه پيرزو، چي تر تگ درې ورځي له مخه دَ وسا تېلي فون دَ يوه غټ درز کېدلو سم دستي دَ هغې په چيغه باندي دَ دې خبري ورسته پرې شو، چي وئيلو يې ..

" هدی ل برېښنا زما په رنگه ده ..... "

" هم ځکه خو دَ سېلاني له خلې هم ناخاپه داسي و وتلو "

" هم ځکه خو يې ته گار کړې "

او بيا يې دَ تېليفون رسيور له لاسه څه و لوېدلو، چي په سترگو يې توره تياره راغله -

هو .. بيا که سېلاني هرڅو دَ فون کولو دپاره هڅي وکړې، خو په رابطه جوړولو کي بريالی نه شو - لاکن هغه دَ لېونيانو غوندي دَ تېلي فون ډائيل بيا بيا ترڅولو، چي مخته پراته تېلي ويژن په اُردو لگېدلي چپل کي يې هغې نرۍ پټۍ ته پام شو، چي په سکرين باندي يې دَ ډرامه ښکاره کولو په وخت ورو ورو چلېدله - نو ځکه سېلاني په زوره زوره وئيل پئيل کړه، چي ورباندي ليک و ..

" بغداد مين ايک اور خودکش حمله. ، جس مين 23 جانين ضائع اور 47 افراد زخمي .. "

او بيا دَ دې برېکنگ نيوز په اړه په دويمي ورپسې پټۍ باندي نوشته و، چي ..

" يه خودکش حمله آئي اېم سي کې هيد کوارټر کې نزديک هوا "

دومره وئيلو ورسته دَ سېلاني له خلې يوه تېره چيغه و وتله - او بې خُوده ځکه شو، چي وسا خو دَ دې آئي اېم سي مشره مديره وه -

مخته څه و، چي سېلاني دَ لېونيانو غوندي بيا په سرو سترگو که يوې خواته دَ تېلي فون ډائيل بيا بيا ترڅولو، نو بلي خواته يې دَ خپلي لور په نامه داسي کرکه هم ليکله ..

" برېښنا ته څه راغلي، چي مور دي هم و څټله "

او بيا يې په ورو سلگيانو کي وئيلو ..

" خدای دي زما ديد درسره نه وکړي اې منحوسي برېښنا .. زه له تا کرکه کوم کرکه .. هو کرکه "

خو ځله يې نور لا د ټېلي فون ډائيل د وسا د کور په نمبر هم چي به څنگه و ترځولو ، نو بيرته به يې رسيور ځکه کنبسبولو ، چي هغوی په دې هم نه و خبر چي هغه نن سبا په بغداد کي ده .. که په عمان کي - ولي چي پرون خو وسا ورته د نيت له لبري په چپتنگ کي وئيلي و ، چي ..

" ما مورکي ته هغه بله ورځ دا وئيلي و چي ما په عارضي توگه خپل دفتر و عمان ته شيفت کړی دی "

او د خپل دې دروغ په جواز کي يې دا وئيلو ، چي ..

" ماما نن سبا ډېره ناروغه ده او زه نه غواړم چي زما له سوبه ورته شاک ورسېږي "

سېلاني چي به د هغې دا خبري په زړه شوې ، نو به يې حالت لا نور هم په دې خبري احساسولو باندي خراب شو ، چي د پروگرام په سمه درې ورځي ورسته به د هغه د رسېدلو شپږ گنټېې ورسته خو به په الجېريا کي د وسا و مخي ته د هغې د کورنۍ له غړو سره هغه هم ائيرپورټ ته ورځي .. لکن څنگه ؟ هغه خو لاره گار شوله .. د خدای په کار شوله - خو بيا چي هغه هم نه شي را ، نو به يې له هغوی سره چرته لټوي ؟ او د هغې د ناخبرتيا په باب به هغوی ته څه واي ؟

دا درې ورځي څنگه تېري شوې ؟ په دې باندي يو خدای خبر و او بل سېلاني ، چي د وينتلي مارغه په شان داسي ټپرېدلو ، چي نه رغېدلی شو او نه الوتلی - هر څو که به يې زړه ته د هغې د ژوند ي پاته کېدلو تسلياني ورکړې ، نو يو دم به داسي سوالونو هغه بيرته په وير کولو و پارولو ، چي ..

" هغه که ژوندی ده ، نو فون ولي نه کوي ؟ او په انټرنيت باندي ولي له ده سره رابطه نه کوي ؟ "

هو ، هغه چي له هري خوا مايوسه شو ، نو يې دغه ورستۍ آرزو په زړه کي په کوټېد و شوه ، چي بس ژر تر ژره الجزائر ته ورسېږي - چي که نور نه ، نو د هغې له کورنۍ سره يې د مړيني غم خوښه و ژړوي

- 2 -

له اسلام آباده تر دوبي او بيا د سوريا (شام) تر دمشق پوري پرله پسې فلاټونو چي هغه څومره سترې کړې و - تر دې زيات هغه ته د زړه ډوک هغه وخت و لوېدلو ، چي د دمشق په ائيرپورټ باندي په څلورنيمي بجې ياني قضا ماخپښين خواته گوزېدلو سم دستي يې په سپيکرانو باندي د خپل بل فلاټ ائير الجېريا له خپل اصل وخت ، گوا له نهه نيمي بجې ماخستن څخه هم دولس نيمي گنټېې ځنډ اعلان تر غوره شو -

" گوا دا غونډه شپه به دلته تېروم ؟ "



او بيا يې بل سوال په مزغو کي دا راپورته شو، چي ..

"دلته به کوم څه؟"

نو ځکه د څه سوچ کولو ورسته يې ځان د ويزا په کاوټر باندي ناستي هغې کلرکي ته ورسولو، چي يو خو انگلسي نه ورتله او بل يې و سېلاني ته په ترانزيت ويزا ورکولو باندي غوټ ځکه يه کړو، چي دی پاکستانی و - خود د ډېر بحث کولو ورسته چي هغه بيا خپل حال ټول ورته تېر کړو، نو يې د سبا تر اتهو بجو پوري ويزا په کاغذ ليکلي ورکړه - او د هغه پاسپورټ هغې له ځان سره خوندي کړو -

د دمشق ښار په صالحيه نامي اثيريا کي په يو هوټل کي خونه نيولو ورسته يې يو دوې گنټهې سر ولگولو - خو آرام نه ورتلو، نو ځکه يې پام په بله اړولو په نيت چي څنکه لاندي راکوز شو، نو يې تېکسي ونيولو او هغه ته يې و وئيلو، چي ..

"دا ښار را باندي وگوره او بس"

او بيا سم دستي تېکسي د مزا او حميديه په لور پېښه وکړه، چي مشهوره شاپنگ اثيرياوي دي - دلته هلته راگرځولو ورسته تېکسي ډرائيور ورته وئيلو، چي که دائي و غواړي، نو زياداني او يوبروت نامي ځايونو ته هم تللی شي - خو خبره دا ده، چي دا دواړه علاقې د دمشق بهرنی برخي دي او په تگ راتگ کي به څه زيات وخت لگېږي - خو سېلاني ورسره خبره خوښه کړه -

چي د دولس نيمي بجې خواته يې سېلانی د هوټل مخي ته کوزولو، نو تېکسي ډرائيور ورته وئيلو ..

"دا صالحيه نامي علاقه هم د غټو شاپنگ ستورونو پرته بلا نوري زړ خوشياني لري لکه ښه ښه رېستورېنتونه او .."

ډرائيور به لا نور څه وئيلو، چي سېلاني يې خبره په دغه ځای پرې کړه او کرايه ورکولو ورسته يوې بلي خواته په دې وگرځېدلو، چي دا شپه يو رنگه سهار کړي - خو شپه وه، چي گرسره نه تېرېدله - لنډه دا، چي يوه نيمي بجو خواته چي خپلي خوني ته راتلو، نو د سوريا تر نيم درجن زيات عربي او يو اخبار د انگلسی ژبي په لاس کي و او بيا تر دوې بجې پوري يې يوې بلي خواته په دې وجه اړولو، چي د بغداد د هغې نه هېرېدونکي بم چاودني پېښي عکسي تفصيل په کي وگوري او يا نوم د ډاکټروسا - ولي چي وسا خو دې وخت د رضاکارانو په خاص شخصياتو کي يوه وه - لاکن د اخبارونو د پانو اړولو را اړولو پرته هم هيڅ اټيديا يې نه کړه ترې لاسه .. نو ځکه يو وخت لکه ماشوم په چوکۍ باندي ويده شوی لاسم نه و - چي د سهار په اويکنگ کال يې سترگي خلاسي شوې -

درسته شپه په وېښه تېرولو ورسته چې سهار په لس بجې د ائيرالجبريا الوتکه پورته شوه، نو د سېلاني په بدن کې هېڅ سېک نه و پاته شوی او نرۍ نرۍ تبه يې هم کېدلې - دائي په دې سفر باندې تر هغه وخت نه شو پوه، چې الوتکه د واره ستاپ په نيت د اردن په بنار عمان کې نه وه گوزه شوي - لنډه دا، چې د څلورنيمو گنټهيو د منزل کولو ورسته چې د دې ځای د وخت په سمه په دوې بجې ماڅښين په بوميدين الجئيرز ائيرپورټ باندې څنگه گوزه شوله - نو سېلاني له تگه داسې لوېدلې و، لکه د مودو مودو مريض چې وي - خو بيا يې هم شا وخوا سترگي غړولو ورسته له ځانه داسې څوکه غوندي تپوس وکړو، گوا ..

"گوره چې وسا به زما و مخي ته راغلي وي او که به زه د هغې و گور ته ورځم؟"

او بيا يې يوه اوږده سره ساه اخیستلو ورسته گوره چې په بې خودۍ کې څنگه ترکاوترونو پورې ځان ورسولو؟

يو وخت چې سېلاني په هوش کې راغلو او سترگي يې و غوړولې، نو څه گوري؟ چې هغه ته د وسا اوڅښې جلالې او ورور اينجينئير عبدالقادر سکاني اوږې ورکړي دي او څوکه څوکه يې د هغو دو موټرانو په لور بوتللو لگيا و .. چې په کې د هغه و مخي ته د هغو دو په چپه مهدي، هاجره، راديه، امينه هند، سميرا، زوهب او سيدعلي هم راغلي و - خو وسا په کې نه وه - نو ځکه د هغه په زړه کې دا خبره يقيني شوه، چې وسا د همېش دپاره ورڅخه بېله شوي ده - اوس به يې د هغې په باب تپوس ته ځله جوړوله، چې په ملا ټکولو ورسته قادر ورته وئيلو ..

"سېلانيه .. ستا د بزيات تمپرېچر دی"

"څه واي؟ او ما پرېږدئ، چې خپله درسره تر موټره لاړ شم"

خو هغوی پرې نه بنودلو، ولي چې سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته چې خپله وسا تر سترگو نه شوه، نو ئې و قادر ته په مړو کتلو ورسته په سترگو کې اوښکې مېلمنې شوې او لائيې سم د هغې د مرگ تپوس ورڅخه نه و کړی، چې يو ځل بيرته سر ورباندې و څښېدلو - او بې هوشه شو -

سېلاني چې د وسا مرگ ئې يقيني گڼلی و بيرته له هوشه لاس په سر شو، خو بيا هم هغه اورېدلو، چې عبدالقادر او جلالې و نورو ته لگيا و وئيلو يې، چې ..

"هله هله ژر يې درواځلي، چې و دې نيردې اسپتال ته يې بوځو"

هو .. په دې ساعت د سېلاني زړه دا خبره منلي وه ، چي وسا هغه د همېش همېش دپاره پرېښودلو او لاره مړه شوه - نو حكه خو د هغه په سترگو توره تياره راغلي وه - د هغه هيڅ نه و په ياد ، خو بيا هم له ځان سره په وار وار بڼېدلو او وئيلو يې ..

" وسا .. زما خوږې وسا .. ما کله ته د عراق په بمونو پيرزو شوې "

او بيا به له ځان سره د وهېدلو ورسته داسي په سلگيانو سر شو ..

" برېښنا ډېره منحوسه ثابته شوه .. زه له هغې نفرت کوم .. نفرت نفرت "

نه يوازي دا بلکې .. وسا وسا وسا غوندي تکراري تکراري په سُلگۍ نوري هم تېزي شوې -

د وسا درسته فېميلي ډېره پرېشانه وه او هيڅوک په دې نه پوهېدلو ، چي په سېلاني باندي څه و شو ؟ او دې وخت په درځنو بنځي او ځوانان د هغه د بېد شاوخوا ته د اسپتال په امېرنجنسي روم کي ولاړ و - او هر يوه له ولاړي ډاکټري څخه پوښتنه کوله چي سېلاني به کله په هوش کي راځي ؟ خو هغې دنکي ډاکټري به په وار وار هر يوه ته په خپله ژبه کي وئيلو ، چي ..

" هيڅ د خطري خبره نه ده .. دا ځوان به ډېر ژر په هوش کي راشي "

خو بلي خواته سېلاني و ، چي څنگه به ئې سترگي په نيم بې هوشي کي خلاسي شولې ، نو شاوخوا ته مړې سترگي اړولو ورسته به ئې وسا چي تر سترگو نه شوله ، نو بيرته به بې حاله شو - ولي چي وسا په هغو خلگو کي نه وه - نو حكه به د هغه په ذهن کي دا سوال هغه بيرته بې خُوده کړو .. چي گني که څه هم هيڅوک نه ژاړي ، او وسا مړه نه ده ، نو د هغه د تپوس کولو دپاره ځله نه ده راغلي ؟ او بيا به ئې خپله دا خبره حتمي کړه ، خود لکه چي هغه مړه ده .. هم حكه خو نه شته په دې خلگو کي -

\_3\_

د سېلاني سترگي هغه وخت سمې خلاسي شولې ، چي د اسپتال په امېرنجنسي روم کي ډاکټر لامييه وره برېښنا خان ورته رامخي ته کړه او ورسره ولاړي خديجه وئيلو ..

" سېلاني سېلاني .. دا گوره .. دې خپلي شهزادگۍ ته "

" شهزادگۍ ؟ ياني برېښنا .. منحوسه برېښنا خان "

د سېلاني په سواليه برېښنا باندي ډاکټر لامييه چي د وسا د کشر ورور مهدي مائينه وه ورته په موسکا وئيلو ..

" هو هو ، ستا بنائسته لور هدی ل برېښنا خان "

خو سېلاني د هغې په خوا لاسم وه هم نه کتلو ، چي مخ يې ورڅخه واپړولو ..

" مه يې رابښکاره کوه دا منحوسه .. زه ورڅخه کرکه کوم کرکه "

او بيا يې سترگي يوې بلي خواته غړولو ورسته د زړه له درده بيرته اوتړلې او يوه اوږده سره ساه يې لکه ماشوم له سلگۍ سره ملگري کړه - ولې چې اوس خو د هغه زړه دا خبره باقاعده منلي وه ، چې وسا مړه شوي ده .. دې وخت که څه هم څو لاسونه د هغه تر سره او سپنې پوري د تسلي ورکولو دپاره رسېدلي و - خو هغه دا دومره لويه سانحه نه شوه په اسانه سهلی - ځکه چې يو ځل بيا ډاکټرلاميه په ماتې انگلسۍ کې د سېلاني پام د برېښنا خان په خوا وراړولو ورسته چې څنگه هغه ماشومه ورته رامخي ته کړه نو سېلاني له خپلې داسې لاس واخيستو ..

" ليري يې کړه .. مه رابښکاره کوه دا اروا ختلي "

ټولو ولاړو خلگو يو بل ته لاسم په حريانی نه وکتلي ، چې سېلاني مخته خپله غصه داسې کش کړه ..

" .... دا منحوسه ده منحوسه .. بلکې د بلا بچۍ ده - مور ټوله به داسې او خوري لکه "

خبره يې لاسمه سرته په ستري غصه کي نه وه رسولي ، چي نابره يې يو ژغ تر غوربه شو ..

" دا څه واي سېلانيه .. ؟ "

دا ژغ څه و ، چې سېلاني په پلنگ کي سپک راکښېستلو او د راغلي ژغ په خوا يې مخ اړولو سره سم له خپلې څخه ووتلو ..

" وساته .. ته وسا ژوندي يې ؟ "

او اوس به لا سېلاني د وسا په خوا وړدانگلو ، چي هغه ورته په غټو گامونو رامخي ته شوه او هغه يې په بېد باندې بيرته څه سملولو ، چي ورباندې راغونډ و شو خلگو يو بل ته داسې په حېراتيا وکتلو ، لکه په سېلاني چي د لېونتوب دوره راغلی وي - لاکن وسا بڼه پوهېدله ، چي داسې شاک هغه ته ځله رسېدلی و ؟ خو ويلى يې بيا هم ځکه نه شو ، چي هغې نه غوښتلو ، چي په دروغو باندې برسېره يو بل دروغ و واي - نو ځکه يې د سېلاني په غور باندې خله ږدلو ورسته څوکه ورته ويلىو ..

"دا زما بخت و سبلانيه !! چي زه بچ شوم ، ولي چي د بمونو د چاودنو په وخت زه په دفتر کي نه ، بلکي ورسره جوخت په خپل گيسټ هاوس کي وم"

او بيا يې په هغه باندي غوزی. اچولو ورسته دومره ورسره په گډه و ژړلو ، چي د ټولو ولاړو خلگو دا پوره يقين شو ، چي سبلاني لاړو .. زياته لېونی شو - هم خکه خو د هر چا په سترگو کي اوبنکي راغونډي شوي وي -

د دو گنتهو د ضروري علاج کولو ورسته سبلاني خپله لور برېښنا خان په غوزی کي اخیستي له خپلي شپړيني وسا سره څنگ په څنگ په موټرکي ناست چي د الشراکه په لور رهي شولو ، نو د گاډيانو شمېر له دو څخه پنځه شوی و - ولي چي جنرل محمد زناخري ، ډاکټر هادي او انکل عمر هم په خپلو گاډيانو کي بچيان د سبلاني د حال و پوښتلو ته راوړي و -

- 4 -

"ما خو ټول حال نن سهار و مورکی. او نورو ته د هغي پېښي په باب خکه و وئيلو ، چي زه و پرېدمه ، چي دا خلگ تا په رښتيا باندي لېونی نه و گڼي"

او بيا يې برېښنا ورته سپارلو ورسته د مورکی په ژغ چي دباندې گامونه ردلو ، نو يې ورته په خدا کي وئيلو ..

"برايه شپه خو داسي خرکېدلې ، چي ټوله خونه دي په سراخيستي وه"

"ولي نه ..."

اوس به لا هغه هم و وسا ته د خپلو تېرو درو ورځو او شپو بې خوبې ځواب کوله ، چي په غوزی کي ناستي برېښنا خان يې پام د خپلي ماشومي خدا په لور داسي واړولو ، چي هغه څپ کولو ورسته له سينې سره ولگوله او له زړه يې داسي دُعا ورته ووتله ..

"خداي دي ژوندي او خوشاله لره - ته خو زما او د وسا د مينې نڅښه يې زما خوږې لوري"

او بيا چي يې په غوځيانو باندي بيرته څپ کوله ، نو وسا خوني ته ورننوتله او په مخامخ چوکي کي د کښېنستلو ورسته يې چي په ډېر حسرت د پلار او لور و مينې ته ور وکتلو ، نو يې له سترگو څخه څو څاڅکي اوبنکي په بارڅوگانو باندي شايد چي په دې احساس کښته ايله شوې ، چي هغې نوی ژوند له دې ځايه خو پټيل کړی و - هم دغه وجه وه ، چي وسا تر اوله زياته په سبلاني باندي غورېدله او

غوښتلو يې ، چې له نوي سره د هغه په ژوند کي دومره مينه وليکي ، چې هغه لومړۍ مينه يې پرې هېره شي -

که څه هم اوس سېلاني او وسا تر خپلو نوي ژوند آغاز کړي و - خو بيا هم د سېلاني له فطرته د سېل جنون او د وسا له فطرته د زړو آثارو سره بې کچه مينه نه شوه کمه - گوا هغوئ غوښتلو ، چې تر خپلو دومره مينه وکړي ، چې د تاريخ برخه وگرځي - گوا چې بيا يې راتلونکو مئينان په پاته شو پلونو باندي تر هغو پوري دغسي جوړه جوړه ورسېږي ، لکه هغوئ چې خپله هم د مخته وتو مئينانو په لاره تر دې ځايه پوري رارسېدلي و -

هو ، نوهم ځکه خو د الجبريا د زړو تاريخي کنډ والو او د بېلابېلو ساحلي ښارونو د ښائستو سمند ري څنډو په رېگونو باندي بيا بيا نه يوازي راگرځېدلو بلکې د خپلي ميني پولي پراخولو په نيت خلوص رقم کولو او جذبې تاوولو په اراده به کله کله دومره مخته هم ووتلو ، چې له يو بل څخه د ورکېدلو ويرو به بيرته دواړه په راستنېدلو مجبور کړلو - او دا لومړی ځل و ، چې هغوئ چرته هم په سېل باندي تللو په وار د خپلي کوگرني نور غړي د نورو کلونو د سېل په رنگه نه وړلو - ولي چې هغوئ غوښتلو ، چې يو بل او په خپلو کي هغه لور احساسه کړي چې له تېر يوه کاله يې د پلار او مور تنده په هاجره ، سميرا ، ډاکټرلاميه او امينه هند باندي ماته کړي وه - او تر اوسه لا سمه له هغوئ ياني حقيقي مور او پلار سره بلده شوي هم نه وه -

د ماشومي برېښنا خان په موجودگي کي که يوې خواته وسا هوسېدله ، نو بلي خواته يې پلار سېلاني چې خپلي لور ته د "روح" ياني د هغه او د وسا د ميني روح .. نوم ورکولو کله کله د خواره رقيب په توگه هم وسنجوله او گيله به يې داسي د وسا څخه وشوله ..

" وسا .. له کله چې زموږ تر ميان دا برېښنا خان راغلي ده .. ته ماته توجه کمه راکوې "

" يقيناً .. چې کله اولاد اوشي .. نو ښځه د سړي تر مائني زياته د اولاد مور شي "

خو سېلاني به ورته وئيلو ..

" منم منم .. لکن د دې مطلب دا خو هم نه وي چې .. "

" سېلانيه ..! ډېر اړام نه شوې د دې برېښنا خان د کېدلو ورسته؟ "

" زه نه يم خبر وسا .. خو زه خپل وخت غواړم ، پوهی شوې؟؟ "

" ښه ښه مړې .. ته خو هم "

دا او داسي نوري د ناز گيلې چې له اصله د ميني معاملي وې د هغوي تر منځه کېدلې ، خو هغوي به دې ته د ميني نوم ورکولو - او په دې کې شک هم نه و .. گوا د هغوي تر منځه د برېښنا خان راتگ مينه په يو نوي پړاو ډهپره کړي وه او دې پړاو .. يو نوي ژوند په نوي بڼه کې ورڅرمه کړی و .. ځکه خو سېلاني له وسا سره د شارجه او دوبي د تفصيلي سېل کولو ورسته هغه له خان سره سمه پاکستان ته راوړله .. هو په دې نيت ، چې د خپلوانو په ذهنونو کې د راپورته شوو سوالونو ځواب وکړي - گوا هغوي بېل شوي نه بلکې له يو بله د ځينو مجبوريانو له سوبه لري شوي دي -

\*\*\*\*\*

## فصل ۲۴

# په بحرالمیت کې د ازلي مینې ... ابدی یون

که یوې خواته د خلگو په ذهنونو کې دې خبرې سر راپورته کولو چې .. گني ډاکټر وسا .. ولي پاکستان ته نه راځي ؟ چرته خو هغې سېلاني د همېش دپاره نه پرېښولو؟ هو .. هم ځکه خو بلي خواته یې په زړونو کې د هغوي ترميانه د ابدی فراق زېږېدلی شک لا نور نور هم يقين ته نيرېدې په دې شو ، چې د سېلاني په بهرنیو دورو کې هم تر اوله کمبوت راغلی و - هم ځکه خو به هر ملگري او هن چې د کور غړو به لا هم په وار وار پوښتنه ورڅخه کوله چې ..

" څه چل شوی دی ستاسو ترميانه ..؟ چې نه ته ډېر ډېر ورځې او نه هغه درته راځي "

د سېلاني په حال يو لوی الله خبر و او يا هغه پخپله ، چې دا فراق .. د هغه او وسا ترميانه هغوي په خپله خوښه نه .. بلکې هغو حکومتي مجبوريانو راويستی و - چې په پاکستان کې یې د خپل شرعي واده د اولي ورځې څخه تر هغه وخته پوري ورڅخه په گډه تنديان ټکولو ، چې وسا په عزت ورڅخه کوچ نه و کړی - ياني چې کله د قانون په نامه د تورو خواستگرو زړونه د وسا له خوا مايوسه شولو ، نو یې د هغې د تللو کسر د خپل هېوادوال سېلاني څخه ايستلو کې پټيل کړو - نه يو ورځ وه او نه دوې .. د دې چارواکي خواستگرو لاري د هغه په لور لندېدل شروع شوي - خو سېلاني هم په خپل ضد کې له چا کم نه و - گوا د هغو خواستگرو يوه ناجائزه او بې تحريره خبره یې هم نه منله - بلکې د يو ايماندار شهري په توگه به ورسره په قانوني لارو مخ مخته روان و - هغوي چې به هر څو ورته تلکي په بېلا بېلو قانوني بهانو درولې .. نو هغه به یې په شکنجو کې نه راتلو - ولي چې هغه په دې خبر و ، چې هغه له وسا سره واده د شريعت محمدي له لاري کړی دی او خدای پاک به حتماً د هغه کومک کوي - نو ځکه یې د خپل هېواد د قانون په احترام کې له دغو چارواکي قواو څخه چې به کله د عدالتي نوټس

طلب کولو خبره تېزه کړه .. نو خبره به د یو څو ورځو دپاره سره شوه - خو د ختمېدو په ځای به لا نوره توده ځکه شوه چې زړو چارواکي خبرو به نوي خبرې واغوندلې .. او بیرته به له نوي سره د قانون په نامه یوه نوي شرمېدلي لوبه د سېلاني په حق کې روا شوه -

اوس چې کله د خواستگرو د پیسو راټولو لاري څنگه په مکمل توگه بندي شولې ، نو هغوی د سېلاني او وسا تر میانه د سفر داسې داسې ناروا خنډونه د قانون په نامه درول شروع کړو - چې کله په ځنگلي قانون کې هم تاریخ نه دي رقم کړي - نو ځکه خود خپل عزت ساتلو په غرض وسا او سېلاني تر خپلو وصالونه نه یوازې د پرکم کړي و بلکې سېلاني به په کال کې یونیم ځل .. لاکن وسا به په خپل پاسپورټ درې څلور ځله د یوې غلې په شان ورته په پټه راتله .. هو ، په دې هیله چې کېدلی شي یوه ورځ د عظیم خدای پاک له خوا د دې ځناورو په زړونو کې لږه انساني همدردي پیدا شي - او په دې پوهی شي ، چې هغوی د یو څو پیسو دپاره نه یوازې د خپل هېواد نوم او عزت تر پښو دلاندي کوي لگیا دي بلکې اسلام ته هم تاوان رسوي - نو ځکه خو یوه ورځ د تېلي فون له لاري ډاکټر وسا د خپل گران مېړه سېلاني مینه په شدت سره احساسولو ورسته د زړه له سوخته ورته و وئیلو چې ..

" سېلانيه ..! که له ما یوه ورځ خپله ماشومه لور برېښنا خان دا تپوس وکړي چې .. ماما ماما .. زما پاپا چرته دی ؟ ولي نه راځي ؟ نو وایه .. زه به څه ځواب ورکوم ؟ "

او بیا یې د څه لمحو د چپیا ورسته په ډډن ژغ کې خبره داسې سرته اورسوله ..

" هو .. ولي چې ماته داسې ښکاري چې یوه ورځ به ستا دغه گران هېواد تاته له خپلي لور سره هم د لیدلو اجازه نه درکوي او یوه نا یوه قانوني بهانه به درته جوړه کړي "

د وسا په دې خبرو کې د سېلاني د هېواد په باب یو لوی لغاز پټ و .. خو سېلاني یې ځواب بیا هم ځکه نه شو کولی چې هغې صحیح خبرې خو کولې - ولي چې د سېلاني سره چې خپل هېواد او هېوادوالو د قانون په نامه کوم بد کړي و او یا یې کولو - د هغو بدو په رڼا کې وسا په خپلي وینا کې صادق وه ، چې داسې یې وئیلو - نو ځکه خو سېلاني هم په بې ساخته توگه ځواب کې ورته و وئیلو ، چې ..

" هو .. برېښنا خان بچۍ که په رښتیا داسې پوښتنه یوه ورځ وکړي نو ورته وایه چې .. ستا پلار په جېل کې بنديوان دی "

" جېل ؟ .. په جېل کې خو هم کله کله له خپلوانو سره د لیدلو کتلو مواقع ورکول کېږي "



ډاکټر وسا په ژرغوني ژغ کي داسي په مهرومي باندي وار څه وکړو ، چي سېلاني نيم هم نه شو پاته او په اندرون کي دومره مات رامات شو چي د نه غوښتلو پرته يې هم په زړه باندي يو غټ کاني ږدلو ورسته ورته په ماته خله ورته ووتيلو ..

" اې زما خوږې وسا ! نو بيا داسي ورته ووايه چي هغه په يو ځنگل کي وحشيانو تړلي دي .. چي کله راخلاص شي ، نو به راشي - گڼي دعا ورته کوه بچي .. چي وحشيان يې ستا د پلار کېدو په جرم کي مړ نه کړي "

لنډه دا ، چي يو خواته که د وسا او سېلاني تر ميانه زميني فاصلې سپوا شوي وې ، نو بلي خواته يې د خدائي پاک په کومک او رضا زړونه لا نور نور په يو بل کي گڼدلو ته د انټرنېټ د لاري هوسېدلو .. پسېدلو او هن چي د وينو په اوبنکو ژړېدلو لا هم - او دغه رنگه د دو زړونو تر ميانه د پاکي ميني ناروا فراق يو نوی غېرانساني باب د هغه انسانانو په مخ د څاپېرو وهلو په نيت په راتلونکي تاريخ کي رقم کېدل پيل شو .. چي ځانونه يې تر هيچا هم کم د خدای پاک او حق په لاره نه گڼلو - که څه هم حقه دا وه ، چي دغو انسانانو ښکاره په ښکاره ناحقي کوله د شيطان په خوښه .. خو د رحمان او رحمانيانو په زد - او هغه هم داسي په نره ، چي مثال يې د تاريخ په غښتلو وحشيانو کي نه پيدا کېږي -

- 2 -

د اوږدو زميني فاصلو پرته هم چي وسا او سېلاني څومره څومره يو بل ته نېږدې کېدلو ، نو هم هغومره د هغوئ تر ميانه برېښنا خان د خپلي ميني له شدته په کي دريمه کېدله - ياني اوس د دواړو د ميني اصل محور برېښنا خان گرځېدلي وه .. نه چي يو بل ته د اول په رنگه د ميني موسکاگانې - هم ځکه خو اوس به هغوئ يو بل ته انټرنېټ په لاري مينه او د ميني سلامونه زيات لېږلو او ملاوېدلو به کم کم -

دا خبره چي څومره سېلاني په زړه بده اخیستله .. هغومره وسا دې ته د شديدې ميني نوم ورکولو - ورځي په هفتو او هفتي په مياشتو بدلېدلي لگيا وې .. او دغه رنگه يو کال هم تېر شو - سېلاني داسي محسوسولو لکه وسا چي له هغه څخه برېښنا خان ليري ساتل غواړي - ولي چي د وسا چکرونه پاکستان ته کم او الجزائر ته زيات شوي و - او بلکې کله کله به يې لا داسي خبري هم وکړې ، چي ..

" موږ ته د برېښنا خان د پاره په الجئيرز کي يو بنائسته کور جوړول په کار دی "

" هو .. ولي نه .. لکن دا کور چي تا په پاکستان کي جوړ کړی دی .. نو "

" نو څه ؟ هغه به کله دلته او کله هلته او سپري "

خبره که بی‌خه هم درسته کوله ، خو سېلاني داسي سنجولو لکه هغه چي اوس له ده خخه فرار غواړي - خو بيا چي به يې بلي خواته د هغې و ميني ته پام شو ، نو به يې په خپلو شېطاني وسوسو وځندلو -

وسا او سېلاني غوښتلو ، چي د خپلي ميني اوومه او د واده شپږمه کليزه په اردن يا ترکي استنبول کي وکمانخي - او هم د غسي و شولو . هغوی دواړو په استنبول کي سره اوليدلو - د ترکي د تاريخي آثارو برخه جوړېدلو پرته د سائپرس د ټاپو وزمه هېواد کتلو ورسته دواړو مئینانو ورسته ډېر ژر بيا اردن ته پېښه په دې سوب وکړه - چي د عمان په ښار کي دننه د المدرج الرومي (رومن تهېتر) په هغو تاريخي پورپانوکي له يو بل سره په څنگ کي کښېني او دلاندي په جوړ ستېج باندي هغه ټول څه د زړه په سترگو و ويني ، چي روميانو به د ورځي په رڼا کي ورته د بېلابېلو لوبو او غونډو نوم ورکولو - خو د شپې مال به په کي د دې سيمي پېغلي د هغوی په خوښه رقصېدلې -

دا هرڅه د هغوی په ژوند کي نوي نه و ، خو هغوی ځانونه دائمي کولو ته په بيا بيا ځکه چمتو کولو ، چي هغوی له يو بله بېلتون نه غوښتلو - ولي چي د هغوی يوالی د اوسنۍ زمانې په سترگو کي خنډ شوی و - د زمانې ترگوزار له مخه هغوی غوښتلو ، چي د تاريخ داسي برخه وگرځي ، چي تر ابد ابده ياد پاته شي - نو ځکه هغوی د ميني د دې ابدي تړون په غرض هر څه هرڅه په داو وگولو - او ژر تر ژره په تاريخ رقم کولو سر شولو -

هم په دې خو د تاريخي آثارو سره تړون پيدا کولو په نيت وسا او سېلاني د اردن هېواد د جرش نامي پخوانۍ رومن سټي د تاريخي اوال پلازه او د کولوناديد سټريټ و رېرېدلو کالمونو ته له خياله په گډه ه اوړې هم په دې نيت ورکړې ، چي د رومن تاريخ د دې کالمي ښار هره سټني د خپلي ميني ولاړه نخښه وگرځوي - خو بيا يې هم ځيني هسک کالمونه له نړېدو نه و ساتلو او په مات زړه د دې جرش ښار له پخواني ادريان اړک نامي غټ گېټ څخه دباندې د نننۍ دنيا په لور راوختلو -

بيا دغه رنگه هغوی د عمان څخه 262 کلوميټره ليري د پېترا نامي تاريخي ځای په لور پېښه څه وکړه ، چي د الدائيرنامي بېخي ستر او زاړه يادگار پرته د پېترا د غرونو په پانونوکي تراشلو ودانيانوکي جوړي د يوې بلي غټي او نوموړي ودانۍ الخازني (ټرېژري) نامي وداني په برانډه کي وسا عربلور په لومړي ځل ځانته په ډېر وياړ قلو پطره وئيلو ورسته له سېلاني سره گډه چي کله عکس اخيستلو ، نو يې هغه ته په ځای د جوليس سيزر په ډېره مينه مارک انتھوني هم وئيلي و - خو چي کله هغوی له دې ځايه څخه د قدیم عربو د لاسي جوړ شوو خدائيانو او خدائيوگوتو په لور د دو تنگو پانونو تر ميان تېرېدلو ، نو که يوې خواته وسا څوکه څوکه بيرته د رومي تاريخ څخه د عربيانو و تاريخ ته وردانگلو لگيا وه ، نو سېلاني هم کرار کرار په نره پښتني څېره اغوستلو ته جوگه شوی و - او د وسا په غوزۍ کي ناسته ماشومه برېښنا خان کېدلې شي ، په دې سوب ماښجنه وه ، چي مور او پلار يې خپلي هغه خوږې مورنۍ او پلارنۍ بڼي بدلولې وې . چي هغې د خپلي زوکړي په لومړۍ ورځ خپلي سترگي ورباندي

خلاسي کړي وې - نو ځکه يې ځان د ماشوم احساس له لاري د خپلوانو په ځای د اغيارو په لاس کي  
سنجولو او په زوره زوره داسي ژرېدله چي ازانگې يې د غرونو د پانونو تر منځ په دې جوړي شوي  
تنگي گټ ورمه ناوېکي يو ويرجن غوندي فرياد تر ليري ليري پوري خورولو لگيا و -

\_ 3 \_

د پخوانۍ زمانې څخه راغبرگ شوي دغه دواړه مټيان .. که څه هم د نننيو څېرو په اغوستلو نور نور  
بناسته شوي و .. خو په روئيو کي يې ورو ورو د لباس تر حده اخلاص هم ځای نيولو ته جوگه شوی و -  
يو بل ته يې موسکاگاني هم له اوله سېوا شوي وې ، خو د ميني هغه بې ساخته او ساده خوږلت يې نه  
درلودلو - نو ځکه خو به يوه نيمه داسي مړينه هم کله کله د هغوي تر ميانه راغله ، چي د ژبو په سرونو به  
يې يو بل ته خبري لري تېزي شولې - لاکن کرکه بغض او کينه يې لا سمه تر ميان نه وه راغلي او نه په  
دې دواړو کي يوه دا غوښتلو چي گني د بېزاري اظهار وکړي - ياني د هغوي ازلي مينه د دې زمانې د  
سياسي او دنيوي اخلاص په رنگه دليل ته کرار کرار داسي حاجت منه کېدله لگيا وه ، چي کله به هم  
يوه مټين و بل ته د ميني لفظي اظهار نه وکړو .. نو دې بل به خله گيلې ته جوړه کړه - او ورته وئيل به يې

"بنکاري راته داسي لکه زه چي دي هېر شوی يا هېره شوي يم "

او مخته که به دې بل مټين هرڅو ورته د ميني قسمونه خوړلو .. خو د منلو په ځای به ورته گيله من  
اشنا د خپلي گيلې لکۍ د خفگان تر حده اوږده کړه او مخ به يې د يو څو دقيقو دپاره په بله ورڅخه  
واړولو -

لنډا دا ، چي د نوي دور په حال او خيال کي مست دغه وسا او سېلاني په لوړو ژورو کي جوړ د عمان په  
سپينچکي ښار کي يو څو گرمې د وسط المدينه په تنگو بازارونو کي په سوداگانو کولو او  
مازيگريان د جبل الحسبن ، زاهران ، عبدلي او شميساني په لارو کوڅو کي په سپل کولو کي تېرولو  
ورسته يوه ورځ په وادي موسا کي ځکه ورسم شولو - چي هغوي غوښتلو ، چي خپلي ټولي تاريخي  
بني او زنگ وھلي مخونه چرته تر خاورو دلاندي کړي - ولي چي هغوي مينه د انتها و انتها ته رسولي  
وه -

سېلاني که څه هم له خپل پرون څخه د رښتو شلولو په حق کي نه و ، خو د وسا د خواهش په وړاندي يې  
داسي کولو ته هم ملا و ترله - لاکن له بده مرغه .. د اردن په ناو کې چرته چي به خاوري وې ، هلته به د  
که والو عربيانو توري کېږدی ولاړي وې او بيا چي به چرته خلگ تر ليري ليري پوري نه و ، نو هلته به  
خاوري هم نه وې - گوا هر لور به زېږه کاني ، ژغل او پلني پرشي وې - نو ځکه خو هغوي څه نور  
وړاندي په وادي موسی کي تللو ورسته لاره بدله کړه او په وادي لوط کي ورچپ شولو - خو له بده

مرغه دلته هم هغسي کيسه وه - نو ځکه خو هغوئ دواړه چي ښه ستري شولو ، نو يې پندوي له اوږو څخه په لويه لاره کي و غورځولې - او اوس به بيرته د شا په لور ستنېدلو ته چمتو کېدلو ، چي مخامخ يې په توربخونو ډم شو ولاړو او بو باندي سترگي و نخبنتلې -

"وسا وسا ...!! دا هغه اوبه نه دي .. چي د حفرت لوط عليه السلام ښاري يې په خپل شکم کي خوندي ساتلی دی ؟"

سېلاني چي څنگه داسي خبره له خپلې څخه يو دم و ايستله ، نو وسا د هغو شنو اوبو په لور کتلو ورسته ورته سر په اثبات کي ښورولو ورسته و وئيلو ..

" هو سېلانيه .. دا هغه بحرالमित دی ، چي په مړو اوبو کي يې هيڅ يو شی هم ژوندي پاته کېدلی نه شي

" نو بيا "

" بيا څه .. ؟ "

وسا عربلور د سېلاني پښتون زوی د خبري په ځواب کي دومره وئيلو ورسته د خپلو پخوانيو څپرو درنه پنډه په اوږو بار کړه او له ځان سره داسي و بونېدله ..

" هو هو .. هم دغه خو هغه ځای دی سېلانيه ..! چي مور يې په لتون کي ستري شوي يو "

" گوا .. دا اوبه به زمور ستريگانې وسا کوي وسا ؟ "

د سېلاني په دې نابيره تپوس باندي چي وسا د هغه په لور سترگي وراړولو ورسته اوږده لاکن ډېره سره ساه څنگه له خپلې څه و ايستله ، نو د سېلاني په زړه کي ناڅاپه يوې ويري ځای ونيولو او خولې ورباندي راماتي شولې -

اوس به لا هغه تپوس ته خله جوړوله ، چي وسا گامونه مخته داسي په تادی اوچت کړو لکه هغه چي هرڅه هرڅه شاته پرېښول غواړي لگيا ده - په دې خو سېلاني هم د خپلو زړو څپرو پنډه چي په کي د جنرل مارک انتھوني څېره هم مرگي حاله پرته وه په ملا باندي واپوله او ورپسې هغې لور ته روان شو ، چي ورڅخه راستنېدل کله هم ممکن نه وي -

هم ځکه خو چي څنگه هغوی دواړه په اوبو کي ورگډ شولو ، نو د وسا په غوزۍ کي ناسته وړه برېښناخان چي په وار وار يې شاته د سېلاني پلار په لور کتلو داسي يو دم په ژړا سر شوله لکه هغه چي په چيغو چيغو کي ورته واي -

" بس کړه ماما بس .. نوره مخته مه ځه .. مه ځه ، مه ځه ماما مه ځه .. مخته اوبه ډېري ژوري دي او گوره .. د پاپا لامبو هم نه ده زده ... هغه به ډوب شي ماما "

لاکن وسا وه .. چي تم کېدله نه او مخ مخته روانه وه - ياني دا هغه ورستی ساعت و او چي د سېلاني زړه وچا و دلو او اوبنکي يې له سترگو څخه د هغه د هغې لمن په لور لاري جوړول شروع کړې ، چي هغه له عمرونو عمرونو راهسې و خالق ته د خپل هغه ارمان پوره کولو دپاره نيوله لگيا و ، چي نن يې په مجسم شکل کي د سترگو وړاندي د فنا په لور بيرته ستنېد و بيرته - خو وئيلي يې بيا هم ځکه هيڅ نه شولو ، چي هغه د خپلي ازلي ميني په وړاندي په پښتني تنگ ابد ته لاري لنډولي -

" وايه سېلانيه ! . سترې خو نه شولې ؟؟ "

" يه يه .. ما خو لا گامونه سم اوچت کړي نه دي "

سېلاني د وسا د هغه ورستني ، خو ډېر پسخوندي را غبرگ شوي نظر په ځواب کي چي څنگه له ځان سره داسي و بونېدلو ، نو هغې ورته بيرته سترگي په ډېري حېرانتيا په دې را واپولې ، چي داي اوس د خپلي ميني په جنون کي که څه هم په آخيري سلگيانو کي د ابدي رښتو و ساتلو ته هڅوال و ، خو په شونډو باندي يې د موسکا تاثر شايد چي په دې سوب لا خو برېښېدلو ، چي هغه په خپلو هوډو کي کلک پښتون و او پښتانه کله هم ماته خوړلو ته غاړه نه ږدي -

هر څه هر څه .. لاکن خپل ضد ته جوړېدلي وسا ، چي که څه هم دې وخت د خپل پرون څخه د فرار په کست د راتلونکي څرکېدونکي پرون په لور و تللو ته جوړېدلي وه .. او نوره نوره مخته داسي په غټو گامونو روانه وه لکه هغه چي دبقا نه ، بلکې د فنا په لور ورهي شوي وي .. خو بلي خواته سېلاني و ، چي د خپل صادق زړه سره په ښه نيت مل ښکاره کېدلو او ورپسې روان و - هم ځکه هغه يو دوه ځله و هم درېدلو .. هو په دې هيله چي وسا به يې په لور بيرته راستنه شي او دواړه به د وچي په لور لاس په لاس هغسي روان شي لکه څنگه چي په تېرو او و اتهو کلونو کي د دنيا په وړاندي ښکاره کېدلو - خو کستناکه وسا وه ، چي گرسره يې شاته نه کتلو او په غټو گامونو مخته روانه وه - په دې سوب خو د ميني په رښتو کي ورسره ترلي سېلاني د نه غوښتلو پرته هم ورپسې د اوبو د بهاندو څپو په زد که يوې خواته څوکه څوکه ټکېدلو ، نو بلي خواته يې د اوبو د څپو له څرپي سره سم څو کېدلو څه ، چي نور نور په اوبو کي ډوبېدلو هم لگيا و .. اوس که څه هم اوبه د هغه تر اوبو او پښتني وې او د هغه تش سر ښکاره کېدلو ، خو له خپل ښه بخته سېلاني ډوبېدلو بيا هم ځکه نه ، چي دا حقيقت دی ، چي د

بحرالْمیت اوبه ساداره نه دُوبوي - هو، په دې سوب خو په هغو دواړو مټینانو کې یو هم نه شولو دُوب... او خان خانته یې د سمندر د مستو خپو په زد بیرته له ژوند سره د ساهگانو رښتې ساتلو په نیت له نوي سره لاسونه او پښې وهل پیل کړو. لاکن د بهاندو خپو سره سم منځته وټلو په غرض.. نه چې په خپله خوښه - خو د دې هرڅه پرته هم د برېښنا خان په خپې کې هم دغه یوه خبره وه چې تکرار کېدله، گوا..

"پاپا.. ماما.. پاپا ماما"

او ماما پاپا یې په ماشومو سترگو باندي لیدلو چې د هغوئ ژوند د سمندر د خپو په شمېر نور نور کړکېچن کېدلو او دواړه له یو بل څخه د بحرالْمیت د سیند وزمه سمندر خپو ورو ورو لري کولو لگیا و - که څه هم سېلاني پښتو نړوی د شرق د وچې په لور او وسا عربلور د غرب د گل ورینې څنډې په لور مستو خپو دېکلو - خو پرته له دې د یو بل څخه بیا هم ځکه نه شو بېلېدلی.. چې هغه ماشومه لور هدی ل برېښنا افضل خان یې تر میانه د ژوند ورستی. لاکن ټینګه وسیله پاتې شوي وه - هم ځکه خو دواړو په وار وار د هغې په لور کتلو... او هغه وه چې په وړو وړو سلګیانو کې یې کله مور او کله پلار ته داسې په ډکو سترگو کتلو، لکه هغوئ چې د خپلې مینې د کیسې سر فقط د هغې د ژوند تر آغاز پوري د رسولو کست کړی وي.. هو، شاید په دې چې هغه به د هغوئ د ازلي مینې دغه کسبه مخ منځته نه یوازې بوزي بلکې د سبا پسې راتلونکي بل سبا ته به یې هم په دې نیت او نصیحت سپاري.. چې د سېلاني او وسا د پاکي مینې کیسه تر ابد ابد په پوري په دې رښتوني ثبوت ورسېري چې

"د مټینانو تر مینځ لاري خو وختي تړل کېدلی شي.. لاکن مینه تر مری هیڅکله ځکه نشي نیول کېدلی چې مینه د هغې ابدې رشتې نوم دی.. چې ابد د ازل سره په تړلي وختي بحرانونو کې په "نهه نیوي" داسې لارو باندي وېښلی لري چې د تکمیل په نېک غرض هره لاره د هغې "سلمي" لوي لاري په لور غزوني کوي چې.. د دې درست کائنات اول و آخر خالق او مالک پرې زېږونه کوي"

\*\*\*\*\*

## د تاریخي حوالو تصدیق

(د رښتوني کیسې د سوچوالي په غرض په ناول "پروني مخونه" کې ذکر شوي ټول تاریخي کردارونه... نه یوازې د هغوئ سره منسوب شو منسوبونو، خو یونواو غوره تاریخي واقعاتو سره ګڼل شوي دي بلکې تصدیق یې د ځینو انساني کلوی پیلې یا ګانو پرته د دې لاندې نئی و کتابونو او مجلو څخه هم تصدیق ته رسول شوي دي — افضل شوق)

- دُنیا کې قدیم ترین تاریخ - بابای تاریخ - هېرو ډوټس - اُردو ترجمه - یاسر جواد

- انبياي كرام نمبر - سياره ڊائجيسٽ -
- تاريخ نمبر - سانس مڳزين -
- ان سائيڊ گائيڊ .. ڊي نائيل - مصر
- پيراميڊز- ائي ويتنيس گائيڊز - قاهره
- ايجيٽ - كاسموس - لندن / قاهره (مختلفي گني)
- ساونڊ ايٽ لائٽ شو - (مصدقہ سٽيج ڊرامائي تشڪيل) ويڊيو او اڊيو ٽيپ -
- قاهرو - منسٽري آف ٽورزم ايجيٽ - مصر
- لوڪسورا پنڊ اسوان - منسٽري آف ٽورزم ايجيٽ - مصر
- اسوان پنڊ نوميبييا - منسٽري آف ٽورزم ايجيٽ - مصر
- الڳڙ بندريا - منسٽري آف ٽورزم ايجيٽ - مصر

**Get more e-books from [www.ketabton.com](http://www.ketabton.com)  
Ketabton.com: The Digital Library**