دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

سيد احمد (ذهين)

Ketabton.com

دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

سيد احمد (ذهين)

1/10/

تجويدي نوټ

Helmar

S-A-Z

1/10/13

(c) ketabton.com: The Digital Library

دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

ترتيب کوونکی اوليکوونکی:سيداحمد(ذهين)
کال: ۲۰۲۱ \ ۱۳۹۹

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پيژندنه

دکتاب نوم : دنوراني قاعدې تجويدي نوټ

مرتب : سيداحمد(ذهين)

کمپوز : سيداحمد(ذهين)

تصحيح : سيداحمد(ذهين)

موبايل شميرې : 0784459425 / 0731317240

ايميل ادرس : shaistasayedahmadzaheen@gmail.com

فيسبوک : sayed ahmad zaheen

(ټول حقوق دليکوال سره محفوظ دي)

(ډالۍ دې وي ټولو هېوادوالوته)

(ددی کتاب هر ډول چاپ، کاپی او برقی نشر بغیر د مؤلف د اجازی څخه منع دی)

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

فهرست

دصفحې شمېره	عنوان
5	تجويد
5	اوله،اودوهمه کليمه
5	دحروفو کشول
5	حروفې مقطعات
5	حرکت،تنوين
6	وقف
6	تاح مده وره
6	ولاړ حرکات
6	مداصلي يا حروف مده
6	مدلين يا حروف لين
6	مدواجب متصل،مدجائزمنفصل
6\7	الف،همزه
7	ساکن
7	قلقله
7	درا قاعدې
7	ساکن،غنه
7\8	دنون ساکن اوتنوين قاعدې
8	دميم ساکن قاعدې

(c) ketabton.com: The Digital Library

تجوید

تجوید:په لغت کې ښه کارکولو ته وایي.اوپه اصطلاح کې موږ ته دحروفو حق راښیی.

دتجویددعلم موضوع:حروف هجاء یا الفاظي قرآني دالفباء ۲۹ توري دي.

دتجوید دعلم غرض:دقرانکریم دتلاوت کولو په وخت کې خپله ژبه دخطا څخه ساتل دي.

دتجوید دعلم ارکان:څلور دي (صفتونه،مخرجونه، ترکیبي قاعدې،اوپه خپله ژبه سره مهنت کول).

دتجویددعلم حکم:فرض کفايي دی اوعمل وربانديې فرض عین دی.

دتجوید دعلم فایده:په دنیا او آخرت کې دالله(ج) رضا ده.

اوله،اودوهمه کلیمه

اوله کلیمه طیبه:(لااِلٰهَ اِلاالله مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ).

ترجمه:نسته لایق دعبادت بغیردالله(ج)څخه حضرت محمد(ص)دالله(ج)رسول دی

دوهمه کلیمه شهادت:(اَشهَدُ اَنَ لا اِلهَ الا اللهُ وَاَشهَدُ اَنَ مُحَمَّداًعَبدُه و رَسُولُه).

ترجمه:زه شاهدي اداکوم ددې خبرې چې نسته لایق دعبادت بغیر دالله(ج)څخه او زه شاهدي اداکوم چې په تحقیق سره حضرت محمد(ص)چې دی بنده دالله(ج)او رسول دالله(ج)دی.

دحروفو کشول

یادونه:هر حرف چې له درو تورو څخه جوړوي ددرو الف اندازه کشیږي درې الفه شپږ حرکته کیږي.

یادونه:هرحرف چې له دوو تورو څخه جوړوي دیو الف اندازه کشیږي یو الف دوه حرکته کیږي.ددوه حرکته اندازه چې خلاصې ګوتې بندې کړي اویابندې ګوتې خلاصې کړي.

حروفي مقطعات

حروفو مقطعات:هغه حروفو ته ویل کیږي چې جلا جلا یعنې قطع قطع ویل کیږي.

یادونه:دحروفو مقطعاتو په معنا یوازې او یوازې الله (ج) او رسول(ص) پوهیږي اوحروف مقطعات دڅورلسو صورتونو په سرکې راغلي دي.

حرکت،تنوین

حرکت:یوزور،یوزېر،یوپېښ ته وایي.

تنوین:دوه زوره،دوه زېره،دوه پېښ ته وایي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

وقف

يادونه:په دوه زوره چې وقف وشي په الف بدلیږي.

يادونه:په دوه زېره،دوه پېښ،يوزور،يوزېر،اويوپېښ چې وقف وشي ساکن کيږي.

ساکن:چې يو توری ورغندی ولري.

تاح مده وره

تاح مده وره:هغه کوچنی ها ته ويل کيږي چې په سر دوه ټکي ولري.

يادونه:په تاح مده وره چې وقف وشي په ها بدليږي.

ولاړ حرکات

ولاړ حرکات:ولاړزور،ولاړزېر،چپه پېښ ته وايي.

يادونه:ولاړ حرکات ديو الف اندازه کشيږي يامد باندې کيږي.

يادونه:په ولاړو حرکاتو چې وقف وشي په ولاړو حرکاتو بدليږي.

مد اصلي ياحروف مده

مد اصلي يا حروف مده:درې توري دي(واو،الف،يا).

واو:چې ساکن وي مخکې حرکت يې پېښ وي.(بُوْا).

الف:چې ساکن وي مخکې حرکت يې زور وي.(بَا).

يا:چې ساکن وي مخکې حرکت يې زېر وي.(بِیْ).

مدلين ياحروف لين

حروف لين يا مدلين:دوه توري دي(واو،يا).

واو:چې ساکن وي مخکې حرکت يې زور وي.(دَوْا).

يا:چې ساکن وي مخکې حرکت يې زور وي.(دَیْ).

يادونه:مدلين ځکه ورته وايی چې په نرمۍ سره ويل کيږي.

مدواجب متصل،مدجائزمنفصل

مدواجب متصل:مدواجب متصل ددرو الف اندازه کشيږي،علامه يې(آ).

مدجائزمنفصل:مدجائزمنفصل ديوالف،دوه الف،درې الف په اندازه کشيږي.

خو ښه خبره داده چې ددروالف په اندازه يې کش کړو،علامه يې(آ).

الف،همزه

الف:هغه لکنۍ ته وايی چې هيڅ حرکت او جټکه ونه لري(ا).

(c) ketabton.com: The Digital Library

همزه:هغه لکنې ته وايی چې حرکت او جټکه ولري(اَ).

ساکن

ساکن:چې يو توری وړغندی ولری.دوړغندي وظيفه مخکې توری دځان سره جنګوي اویوځل ویل کیږي.

قلقله

قلقله:ساکنو حروفو ته حرکت ورکولو یا جټکې ته وايی.

دقلقلې حروف:شپږ دي.(ق،ط،ب،ج،د).

يادونه:هره کله چې دغه شپږ حروف(ق،ط،ب،ج،د)ساکن وي نو هلته قلقله کیږي.

جټکه:لکه (اَقْ،اِقْ،اُقْ) (اَطْ،اِطْ،اُطْ).

درا قاعدې

دراقاعدې:درې داني دي.

۱قاعده:که چیري را زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

۲قاعده:که چیري را ساکنه وي نو بیا یې مخکې توري ته یې ګورو، که چیري زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

۳قاعده:که چیري را اودهغه څخه مخکې توری ساکن وي نوبیا دریم توري ته ګورو، که چیري زور،او پېښ ولري نو راډکه ویل کیږي.اوکه زېرولري نوتشه ویل کیږي.

مشدد،غنه

مشدد:چې يو توری شد ولري.شد ددرې غاشو په رقم دی.اود شد وظیفه مخکې توری دځان سره ټینګ جنګوي اودوهم ځل بیا ویل کیږي.

غنه:هر کله چې میم او نون شد ولري هلته غنه کیږي.

دنون ساکن اوتنوین قاعدې

دنون ساکن او تنوین قاعدې:څلور دي. (اظهار،ادغام،اخفاء،اقلاب).

اظهار:په لغت کې ښکاره کولو ته وايی،اوپه اصطلاح کې هرحرف دخپل مخرج څخه ایستل بېله غنې ته اظهار وايی.

يادونه:داظهار ۶ حروف دي(ء،ه،ع،ح،غ،خ).

يادونه:هرکله چې دغه شپږ (ء،ه،ع،ح،غ،خ)حروف دنون ساکن اوتنوین وروسته راشي نو هلته اظهار کیږي.(وَنْحَرْ؀،اَنْعَمْتَ،رَسُوْلٍ اَمِيْنَ).

(c) ketabton.com: The Digital Library

ادغام:په لغت کې کې داخلولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې يوځايوالی دی،دحرف ساکن دحرف متحرک سره داسې يوځايوالی چې متحرک حرف مشدد وګرځي.او ژبه يووار ورباندې پورته شي.

يادونه:ادغام په دوه ډوله دی.

۱ :سره دغني:هرکله چې دغه څلور(ی،م،ن،و)حروف دنون ساکن اوتنوين وروسته راشي هلته ادغام سره دغنې کيږي.(مِنْ رَّبِّهِمْ).

۲ :بېله غني:هرکله چې دغه دوه(ل،ر)حروف دنون ساکن اوتنوين وروسته راشي هلته ادغام بېله غنې کيږي.(مَنْ يَّقُوْلُ).

اقلاب:په لغت کې اړولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې يوحرف بدلول په بل حرف باندې سره دغنې.

يادونه:داقلاب يوحرف(ب)دی.

يادونه:هرکله چې دنون ساکن اوتنوين وروسته (ب) راشي نو هلته اقلاب کيږي.(مِنْ ۢبَعْدِ).

اخفاء:په لغت کې پټولو ته وايی.اوپه اصطلاح کې داظهار او ادغام مينځ کې يو حالت دي.

يادونه:داخفاء ۱۵ حروف دی. (ت،ث،ج،د،ذ،ز،س،ش،ص،ض،ط،ظ،ف،ق،ک).

يادونه:اخفاء هرکله چې دنون ساکن اوتنوين وروسته دغه(ت،ث،ج،د،ذ،ز،س، ش،ص، ض،ط،ظ،ف،ق،ک)حروف راشي هلته اخفاء کيږي.

دميم ساکن قاعدې

دميم ساکن قاعدې:درې دي.(ادغام متماثلين، اخفاء شفوي، اظهار شفوي).

ادغام متماثلين:هرکله چې دميم ساکن وروسته ميم راشي.هلته ادغام متماثلين کيږي.(لَهُمْ مَّثَلاَ)

اخفاء شفوي:هرکله چې دميم ساکن وروسته با راشي هلته اخفاء شفوي کيږي.(تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ).

اظهار شفوي:هر کله چې دميم ساکن وروسته (واو،فا) راشي هلته اظهارشفوي يااشداظهارکيږي. (لَکُمْ دِيْنُکُمْ وَلِیَ دِيْنَ).

دنوراني قاعدې دتجويدي نوټ پای

ومن الله التوفيق

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library