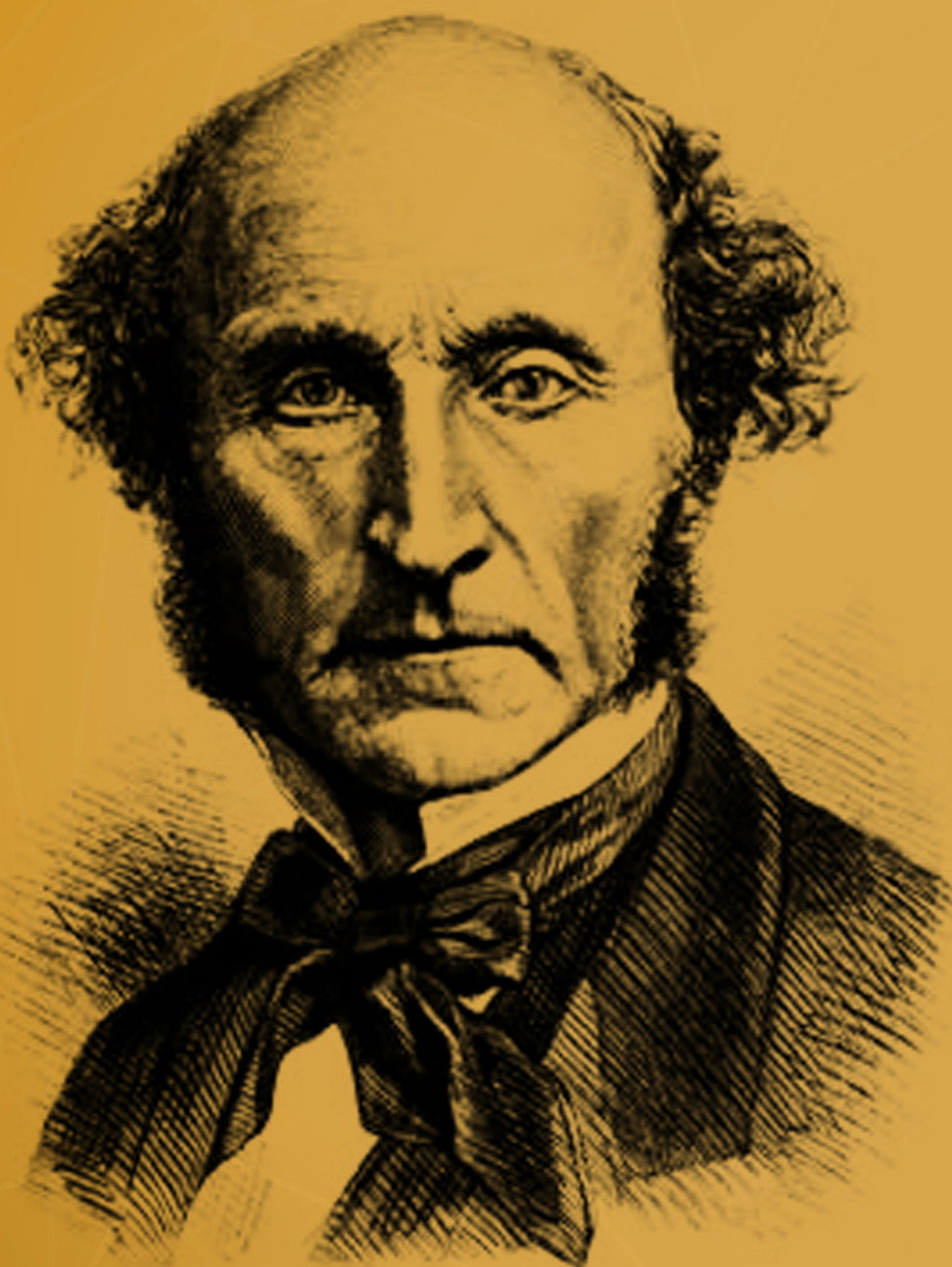


جان سټوارټ مل

په ۹۰ دقیقو کې

د آزادی، تجربې او اغېزمنتوب فلسفه



سریزه او ژباړه:

ډاکټر محمد حسن کاکړ

د کابل پوهنتون د تاریخ پخوانی استاد

لیکوال:

پال سټراټرن

PAUL STRATHERN

جان ستوارت مل په نوي دقيقو کې

د آزادۍ فلسفه، تجربې فلسفه، د گټورتوب فلسفه

ليکونکی

پال سترا تيرن

پښتو کونکی

محمد حسن کاکړ

۲۰۱۶ فبروري

بسم الله الرحمن الرحيم

جان ستوارټ مل په نوي دقيقو کې

ليکونکی: پال سټرا ټرن

پښتو کوونکی: محمد حسن کاکړ

خپړندوی: د کاکړ تاريخ بنسټ

د خپرونو لړ: (۵)

چاپکال: ۱۳۹۵ ل / ۲۰۱۷ ز

چاپځی: اسد دانش مطبعه- کابل / ۰۷۰۰۴۴۹۲۹۸

لړليک

- د خپرندوی بنسټ يادښت 4
- د ژباړونکي پيلامه 7
- يادښتونه 25
- د خورا ډېرو خورا ډېره نيکمرغي د قانون او اخلاقياتو بنسټ دی
- د گټورتوب فلسفې " سپيڅلی رښتين توب " 28
- د جان ستوارټ مل ژوند او آثار 35
- پايليک 72
- د مل له ليکنو څخه 74
- د مهمو فلسفي نېټو کرونولوجي 78
- د مل د ژوند او عصر نيتي 82

د خپرندوی بنسټ یادښت

فلسفه او فکري منظومې د بشریت گډه شتمني او زېرمه ده چې د نړۍ له هرې برخې څخه یې تومنه اخیستې او پایله یې د بشریت د پرمختګ او رفاه لپاره هر اړخیزې هڅې دي. انسانانو لومړۍ اساطیري دوره بشپړه کړه او بیا فلسفي دورې ته ورسېدل چې د فلسفي دورې پایله یې ساینسي لاسته راوړنې شوې. لویديځوالو فلسفي افکار په سیستماتیکو کالونو کې منظم کړل او په دې توګه یې فلسفي مکتبونه ایجاد کړل، خو په ختیځ کې فلسفه له ادبیاتو، هنر، عرفان، ادیانو، تاریخ او نورو ټولنیزو پوهنو سره گډه پاتې شوه او په دې توګه دلته منظم علمي - فلسفي مکتبونه رامنځ ته نه شول.

په وروستیو پېړیو کې یو شمېر ختیزو ټولنو د دې لپاره چې ځان د

لويديزو فلسفي مکتبونو څخه خبر کړي، نو د لويو فيلسوفانو آثار او تفسيرونه خپلو ژبو ته راوژباړل او په دې توگه يې د ټولني گڼو علمي مسئلو او پوښتنو ته د ځوابونو او حللارو د موندلو لاره هواره کړه.

پښتو او پښتانه له بده مرغه په دغه برخه کې وروسته پاتې دي، د يو شمېر لويو ليکوالو، ژباړونکيو، استادانو او افغان فيلسوفانو په زيار د گوتو په شمېر کتابونه ليکل يا ژباړل شوي دي چې لاهم پوهنې ته د تربيو ځوانانو اړتيا نه شي پوره کولای.

زموږ قدرمن او پُركاره استاد پوهاند دكتور محمد حسن كاكړ د خپل ژوند په دې وروستيو كلونو كې له خپلو ستومانيو او روغتيايي ستونزو سره سره د همدغې اړتيا پر بنسټ د ځينو مهمو فلسفي آثارو ژباړې ته د همت اوږه وركړې ده او په دې توگه يې ځوان نسل ته دوه درسونه په ميراث پرېښي دي، يو دا چې د ده له خوا راژباړل شوي آثار ولولي او ځان پرې وپوهوي، دوهم دا چې د خپل دغه قدرمن مشر د علمي پلونو پر كرنه گام كښېږدي او پخپله هم د نورو مهمو فكري او علمي آثارو ژباړې ته ملا وتړي.

ستاسو په لاس كې كتاب د نولسمې پېړۍ دگټوروالي (utilitarianism) فلسفې د تكړه مفسر (جان ستوارټ مېل) د افكارو په اړه د (پال ستراترن) رساله ده چې زموږ پياوړي استاد كاكړ راژباړلې ده. كاكړ تاريخي بنسټ وياړي چې د خپلو گټورو خپرونو په لړ كې د استاد دغه نوې ژباړه هم خپروي.

بنسټ د خپل كار له پيل څخه تر نن پورې د استاد هغه تاليفات او ژباړې خپاره كړي دي چې د افغاني فرهنگ په معاصره دوره كې خپل ځانگړي ځای او ارزښت لري.

مور باور لرو چې د جان ستوارټ مېل له افکارو او فلسفي باورونو سره به د افغانستان د ځوان نسل آشنایي له همدغې رسالې څخه پیلېږي. د دې رسالې منځپانگه، ځکه په افغاني ټولنه کې مهمه ده چې د گټوروالي فلسفه دلته لا چا ډېره دیوې مجردې علمي لارې په توگه نه ده پېژندلې. د گټوروالي منطق پر دې ولاړ دی چې هغه افکار او اعمال غوره دي چې گټه یې عامه وي او د ټولني لویه برخه ورڅخه تر ټولو ډېره گټه پورته کولای شي. د ستوارټ مېل له نظره د اخلاقو او قانون وجودي فلسفه پر همدې ولاړه ده چې څنگه د ټولني اکثریت ته ډېره گټه ورسولای شي. بنسټ هیله لري چې په راتلونکي کې هم د استاد او نورو پوهانو د آثارو او ژباړو د چاپ له لارې په افغانستان کې د پوهې او فرهنگ مینه والو ته نور په زړه پورې آثار هم وړاندې کړي.

مور د دغې رسالې پاڼې په داسې شېبو کې چاپ ته استوو چې د استاد کاکړ د روغتیا، ژوند او نورو آثارو د پنځولو وس موندلو لپاره مو د دعا لپې د لوی خدای ج دربار ته پورته کړې دي.

دې دعا ته ستاسو قدرمنو لوستونکیو د آمین ویلو په هیله.

کاکړتاریخي بنسټ

د علمي بورډ سکرتریت

۱۳۹۵ د مرغومي لسمه

کابل

د ژباړونکي پيلامه

د نونسمي پېړۍ برتانوي فيلسوف جان ستوارټ مل (۱۸۰۶-۱۸۷۳) افغانانو ته نا آشنا دی. دغه ژباړه به لومړۍ ليکنه وي چې په اړه يې په پښتو وړاندې کيږي. دغه کتابگوټی په ۲۰۰۲ کال کې د فلسفې استاد پال ستراترن (Paul Strathern) خپور کړی دی. دا د لرغوني يونان نه تر اوسه د لوېديزي نړۍ د نامتو سوچوالو په اړه د ۲۸ کتابگوټو په لړ کې خپور شوی دی. ليکوال يې د آيرلېنډ د ډبلن د ښار په پوهنتون کې په فلسفه کې زده کړه او په لندن کې يې د فلسفې او رياضي ښوونه کړې ده.

جان ستوارټ مل د انگلستان يو نامتو سوچوال وو او نظرونو يې په لوېديز مدنيت باندې ژور اثر کړی دی، خو ده رسمي زده کړه نه ده کړې. پلار يې دننه په کور کې د هغه روزنه او پوهنه کړې ده. دده پوهنه په دغه ډول او په دغسې سويه شوې چې شايد په نړۍ کې د بل چا روزنه او پوهنه په دغه ډول نه وي شوې. پلار يې، جېمز مل (James Mill)، هوډ کړی و چې له خپل زوی نه يو نابغه جوړ کړي.

جېمز مل دغه کار د انگليس د يوه نامتو فيلسوف، جان لاک (John Locke)، ددغه نظر پر بنسټ کاوه چې د انسان ذهن په پيدايښت کې د "سپين کاغذ" په شان دی. نورو فيلسوفانو دغه "سپين کاغذ" سپينه تخته يا ناليکلې تخته (tabula rasa) نومولې. د جان لاک د نظر له مخې پوهه يوازې له تجربې څخه راوړي او "په پوهه داسې څيز نشته چې رومي په احساسونو کې نه وي." ددې مانا دا کيږي چې پوهه له احساس

نه پرته ممکنه نه ده. او هغه وخت چې احساسونه دماغ ته ورسیري، هغه یې یوله بله نښلوي او فکر پرې کوي. لاک دغه پروسه عقلي استدلال بولي. په دې ډول نظرونه او فکرونه په اصل کې د احساسونو محصول دي او شخصیت د نظرونو یو پېچلی ترکیب دی او شخصي هويت په حافظه کې د نظرونو له ذخیره کولو څخه حاصلیري.^(۱)

په ساده ژبه د جان لاک د نظر له مخې انسان اول د حواسو له لارې اطلاعات تر لاسه کوي او دماغ بیا له هغو نه د فکر کولو په پروسې سره مفهوم او علم ته رسیري. دغه طریقه تجربی پوهه (empiricism) نومیري. نورو برتانوي سوچوالو، په خاص ډول ډېویډ هیوم (David Hume) (۱۷۱۱-۱۷۷۶)، برکلي (George Berkeley)

(۱۶۸۵-۱۷۵۳) او ستوارټ مل ورته انکشاف ورکړ. دا د ذاتي آیدیا گانو له فلسفې څخه بېله ده چې د فرانسی فیلسوف رنه دکارت (Rene Descartes) (۱۵۹۶-۱۶۵۰) دمخه وړاندې کړې وه او زموږ په مهال کې امریکایي ژبپوه، نوم چامسکې او نورو دغه نظر وړاندې کړ چې انسان د ژبي جوړولو استعداد له اول نه په طبیعي ډول لري.^(۲) چامسکي دغه نظر وړاندې کړ چې "څنگه چې هر ماشوم ددې استعداد لري چې هر ډول ژبه زده کړي، نو ټول ماشومان به هغه بنسټیز جوړښت په گډه ولري."^(۳)

جېمز مل چې د جان لاک د نظر له مخې د خپل زوی پوهنه په خپل لاس ونيوله، پروگرام یې دا شو چې د هغه د ذهن "سپین کاغذ" یا "تالیکلې تخته" له عقلي فکرونو څخه ډکه کړي، بیا نو دا منطقي وه چې د جان ستوارټ مل ښوونه د لرغوني یونان د تعلیماتو له مخې وشي چې مدنیت یې، د وخت د نورو مدنیتونو پر خلاف، په اساس کې د عقل پر

پرنسيپونو ولاړوو.

ستوارټ مل په درې کلنۍ کې د رياضي او لرغوني يوناني ژبې او په اته کلنۍ کې د لاتين، الجبرې او هندسې په زده کړې پيل وکړ. په دولس کلنۍ کې د منطق او فلسفې د زده کړې لپاره تيار و. زده کړه به د سهار په شپږو بجو پيل کېدله او ټوله ورځ به يې دوام کاوه. (د بارک حسين اوباما مور هم په شپږو بجو په اوباما زده کړه پيل کوله.) د مل کور د هغه لپاره ښوونځی وو او پلار يې د خپل زوی د عقلي استعداد او انکشاف ته متوجه و؛ د هغه احساساتي او جذباتي خوا يې له نظر نه غورځولې وه. شعري او تخيلي خوا يې هم له پام نه غورځولې وه. دهغه ټول کوشنې په دې کې و چې د خپل زوی عقلي ظرفيت د تنور د دورې پوهانو د نظريو له مخې و غوړيږي. ددې لپاره يې مناسب چاپيريال هم ورته برابر کړی و. جېمز مل چې د افراطي فيلسوفانو (radical philosophers) يو وتلی کس و، خپل زوی هڅاوه چې ددوی په بحثونو کې گډون وکړي. د هيواد نامتو اقتصاد پوه، ډېويد ريکارډو (David Ricardo)، هم په همدغې ډلې کې و. مل په تنکۍ ځواني کې د هغه او د پلار په بحثونو کې گډون کاوه او د سياسي اقتصاد په اړه يې پخپله هم نظر ورکاوه. خو دده لوی هڅوونکی نامتو او غيرعادي فيلسوف جرمني بنتهام (Jeremy Bentham) (۱۷۴۸-۱۸۳۲) و چې د خپل ابتکاري ذهن په قوت او پرله پسې زيار سره هم نوي پروجې اپستلی او هم يې نوي ايډياگانې وړاندې کولې، ددغې فلسفې پر بنسټ چې د خورا ډېرو، خورا ډېره ښکمرغي، د قانون او اخلاقياتو بنسټ دی.

بنتهام هم د ستوارټ مل له پوهنې سره علاقمن شو. د پلار په شان يې هغه دغسې يو کس وگانه چې دده فکري ميراث به نوي نسل ته ورسوي.

دا يو پرځای تشخيص ثابت شو. مل په ځوانۍ کې د هغه د شاوخوا يو ميليون يادښتونو او وړو ليکنو نه يو منسجم اثر را وايست، په نامه د 'شواهدو په اړه' (ON EVIDENCE). خو مل چې د بنتهام د گټورتوب په فلسفه کې څومره ژور کېده، هغومره پرې انتقادي کېده. ان تر دې چې ځانله يې بېله لاره غوره کړه، لږ و ډېر هسي چې په لرغوني يونان کې چې ارسطو د افلاطون د ايډيا فلسفه چې موجوده نړۍ يوه ايډيا ده، ترک کړه او د تجربې او مشاهدې لار يې ونيوله او په نونسمې پېړۍ کې مارکس د هيگل ايډيالي فلسفه په مادي فلسفې واړوله.

مل برسېره پر دې چې د بنتهام د خوښي فلسفې، د لذت پر وړاندې د کېفيت خوا ټينگه ونيوله. د هغه د گټورتوب په فلسفه کې يې د ليبرال فکر ګل کړ، په دې ډول چې "د خوښۍ ارزښت په هغې ښېګڼې کې پروت دی چې د فرد ژوند ته يې راوړي. بيا هم د ټولو له گټې سره بايد د ټولو فکر په نظر کې وي. اجبار بايد هيڅ نه وي. نيکمرغي به په هغې ټولنې کې ښه نفوذ کولی شي چې هلته هرڅوک پرېښوول شي چې د خپلې خوښي نېکمرغي ولټوي او يوازنی شرط بايد دا وي چې د نېکمرغۍ دغه فردي ډول د نورو د نېکمرغۍ له رقم يا له ټوليز ښه والي سره ټکر و نه کړي."

مل په دې ډول په عملي ژوند کې په فردي آزادي باندې ټينگ ودرېد. دی معتقد و چې "فرد په خپل ځان، په خپل بدن او په خپل ذهن باندې د مطلق حاکميت خاوند دی." په دې ډول "مل آزادي غوره کړه چې فردي موخو ته پرې ورسېري." مطلب "دا و چې د فرد د غوړېدلو وړ طبيعي قوت آزاد شي، ددې له پاره چې مور ټول قادر کړي چې خپل ټول استعدادونه کشف کړو. دغسې آزادي به زموږ ټولو استعدادونو ته د

تخليق او ابتکار لامل شي. په نتيجه کې به موږ وکولی شو چې په اخلاقي، روحي او عقلايي لحاظ پرمختګ وکړو. دا به په خاص ډول دغسې ټولنه رامنځ ته کړي چې په هغو ناوړو پېښو غلبه وکړي چې مارکس يې پارولی و، خو د انقلاب له شديدو وړانيو څخه پرته.

د مل فکرونه په ليبرالېزم، امپيريستيم او يوټيليتيريزم، يا د آزادۍ په فلسفه، د تجربې په فلسفه او د گټورتوب يا د نېکمرغۍ په فلسفه خلاصه کېدلی شي، خو دا د هغه د فکرونو يو ساده او نيمگړی تصنيف دی.

ليبراليزم هغه سياسي، اجتماعي او اقتصادي دکتورين يا نظر ته ويل کيږي چې کلاسيک جوړښت يې په فردي آزادي، محدود حکومت، تدريجي ټولنيز پرمختګ، لېسه فېر، يا آزادي سوداگرۍ ولاړ وو. اوسنی ليبراليزم په داسې حال کې چې په فردي آزادي او شخصي فرصت عقیده لري، له دولت نه غواړي چې په ټولنيزې ښېگڼې او ټولنيز سياست کې رول ولوبوي. د دواړو شکلونو مفهوم د عمل او وجدان آزادي په غير کې نيسي. ليبراليزم په نونسمي پېړۍ کې د منځنۍ طبقې له سوداگرو او متشبثانو د ايډيالوجۍ په شان انکشاف وکړ. د هغه عقلي بنسټ د جان لاک په سياسي فلسفې او د تنور دورې په انساني پرمختګ، او د عقلايت په عقیده د آدم سمت د آزاد مارکېټ په اقتصادي نظريو او د بنتهام او جان ستوارټ مل د گټورتوب په فلسفې اېښوول شوی و.^(۴) د ليبراليزم مرکزي ټکی فردي آزادي ده، په دې ډول چې فرد به د قانون له مخې له محدوديت او اجبار نه آزاد فعاليت کوي او له دغې لارې به هم د ځان او هم د ټولنې گټې خوندي کوي. څنگه چې ټولنه له افرادو نه جوړه ده، که افراد پوه، فعال او د ايډيال خاوندان وي، ټولنه ډينامیکه او ابتکاري کيږي. د مل په نظر دا د ټولنې مسؤوليت دی چې دغسې افراد

و روزي. دی دا هم وايي چې هر فرد د بل په شان مهم دی. گدايگر له پاچا زوی سره برابر دی او په نړۍ کې ټول په يوه ډموکراتيک بنسټ ولاړ دي.⁽⁵⁾ ځينې نور ددې پر خلاف وايي چې د افرادو اصلاح د ټولني په اصلاح پورې تړلې ده، خو تجربو ښوولې د ټولني په نامه د غېر ډموکراتيک حکومت له خوا د افرادو اصلاح اجبار او تشدد حتمي کوي چې دا مل او ملگرو ته د منلو وړ نه دي. د افرادو د اصلاح اساسي لار پوهنه ده چې له بده مرغه په ټولي نړۍ کې ورته لازمه توجه نه کيږي. تر هغو چې پوهنه او روزنه د ماشومتيا په مهال د فاميلونو او وروسته د ټولني له خوا په ډيموکراتيکي طريقې سره و نه شي او د انسان دوستۍ مضمون په درسي نصاب کې شامل نه شي، د ټولني او په نهايت کې د نړۍ والي ټولني اصلاح به هسي يو خيال او د انسان ژوند به تل کړکېچن او ناخوښه وي. په اصل کې دا پوهنه، پوهه او ټکنالوجي ده چې د پرمختگ، ښکمرغۍ او د باکفېته ژوند لامل کيږي. ارسطو ويلي وو چې مور او پلار اولاد ته ژوند ورکوي خو ښوونکی ورته ښه ژوند ورکوي.

امپيريستم يا تجربې فلسفه د پوهې هغه طريقه ده چې د حواسو په شواهدو سره تائيدېږي. په ليدلو اورېدلو، بويولو، حس کولو او چښلو سره موږ د شاوخوا په اړه مفکوره جوړوو. په دې ډول تجربې پوهه له هغو نظريو څخه جوړېږي چې د مشاهده شويو يا حس شويو واقعيتونو (facts) پر اساس تر لاسه کيږي.⁽⁶⁾ داسې هم ويل کيدلی شي چې تجربې پوهه هغه پوهه ده چې وايي د واقعيت د موضوع گانو ټوله پوهه له تجربې، مشاهدې او حس کولو نه راوړي او د پوهې تولي ادعاگاني يوازې د تجربې له لارې د اعتبار وړ کېدلي شي. د پوهې دغې فلسفې په انگرېزي ويونکو ولسونو باندې ژور اثر کړی دی او له جان لاک نه

وروسته د برتانيې ډېرو سوچوالو هغې ته ډېر انکشاف ورکړی دی. د نېکمرغۍ يا گټورتوب د فلسفې اصلي پرنسپب دادی چې د خورا ډېرو خورا ډېره نېکمرغي د قانون او اخلاقياتو بنسټ دی. ددغې فلسفې مبتکر جرمني بنتهام وو او جان ستیوارټ په همدغه نامه په خپل يوه اثر کې ډېر ژور لارې، انکشاف يې ورته ورکړ او د هغه کمي يا مقداري شکل يې کيفي کړ او دا يې هم وښودله چې هغه ډېرې درجې لري. ددغه کتابگوټي د ليکوال په ژبه " د ليبرل گټورتوب ايډيا چې مل ورته انکشاف ورکړ، د هرې هغې ټولني له لارې چې څومره ليبرال کېدله، هغومره خپرېدله. تر دې حده چې د گټورتوب دغه پرنسپب اوس په لويديځ ډول ډموکراسيو کې د اساسي قانوني حق په شان شوی دی. "

مل د خپل ' د سياسي اقتصاد پرنسپبونو ' په نامه اثر کې د برتانيې د کلاسيکو اقتصاد پوهانو په نظريو کې اساسي تغير راوست او هغه دا چې په اقتصادي فعاليت کې توليد قوانين لازم کوي. يعني آزاد مارکيت ځانله قوانين لري چې مداخله بايد پکې ونشي، خو "وېش" هيڅ قوانين نه لري او شتمني همدا چې توليد شوه د ټولني د هغې برخي احساسات او نظرونه ورته قوانين ټاکي چې توليدوي يې. مل د شتمنی په وېش سره په پانگه والي نظام کې اخلاقيات گډ کړل. مل په دغه ډول د کلاسيکو اقتصاد پوهانو د نظرونو په دغسې اړولو سره د پانگه والی نظام له بېخ نه اصلاح کړ. دا په زياته اندازه دده ابتکاري نظرونه دي چې د نن ورځي لوېديځه نړۍ ډموکراتيکي او د عامه بڼېگنيو (welfare) ټولني شوې دي او په هغو کې د هر چا د فکرونو او ابتکارونو لپاره لاره خلاصه ده.

مل ته فردي آزادي دغومره مهمه وه چې د خپل پلار د نظر له مخې يوازې عقلي اړخ يې د انسان پېژندنې لپاره کافي و نه گانه او د هغه د بڼې

پېژندنې لپاره د رومانتيکي شاعرانو او ليکوالو آثارو ته هم ورننووت. پلار يې دده پوهنه او روزنه ددغه نظر له مخې کوله چې دده دماغ د جان لاک په نظر يوازې له عقلي فکرونو څخه ډک کړي. مل ددغسې روزنې او پالنې په اثر دغسې انسان شوی و چې "... تر اوه ويشت کلنۍ پورې د هغه دننني ژوند په دليل او عقل سره پوره اداره کېده." مل به د تنور دورې په نيمگړتيا او د چارلز ډارون (۱۸۰۹-۱۸۸۲) 'د عضوي موجوداتو سرچېنه' په لوستلو سره په دې فکر شو چې انسان له عقل نه برسېره نور طبيعي ميلانونه هم لري چې هغه کړوړو ته که هغه شعوري وي يا غېر شعوري، هڅوي. هانس مور گيتا د عقلاني فلسفې دغه نيمگړتيا په دغه ډول واضح کوي: "عقلاني فلسفې د انسان طبيعت، د اجتماعي نړۍ طبيعت او پخپله د عقل طبيعت سم پېژندلی نه دی. هغه دا نه ويني چې انسان درې بعدونه لري، بيالوجيکي، عقلاني او روحي. د بيالوجيکي محرکاتو او د روحي غوښتنو په نظر کې نيولو سره هغه د انسان د ټول شته والي په حدودو کې هغه وظيفه په ناسمه توگه تعبيروي چې عقل يې تر سره کوي."^(۷)

خو دا چې پخپله عقل څه څيز دی، په دې اړه دقيق تعريف نه دی ليدل شوی، که څه هم انسان د عقل خاوند دی او د هغه په حکم عمل کوي، يايې بايد وکړي. د يوه ماشوم گوته چې اول ځل په اور وسوځېدله، بيا د عقل په حکم له اوره څخه ځان ساتي. په دې ډول عقل هغه استعداد يا قوې ته ويل کېدلی شي چې انسان پرې د ځان ساتنه کوي او د ځان په خاطر بل چاته هم خطر نه پېښوي او دی چې کله روحي، عقيدوي، جسمي او نورو محدوديتونو او دسپليونونو ته غاړه ږدي، دغه کار په اصل کې د ځان د پاره کوي. بيا هم مور گنتا: "هغسې چې په فزيکي

نړۍ کې د عقل د قوانينو سره د برياليتوب ضمانت کوي، داسې هم هغه په ټولنيزه نړۍ کې د عقل له قوانينو سره مطابقت کوي. که ټولو انسانانو د عقل حکم ومانه، جگړې به چې سره بېلوي يې، ورکې شي. او که نور څه نه وي، په روغې جوړې به واوړي. ... يوه کامله نړۍ هغه ده چې ټول پکې د عقل د حکم اطاعت وکړي.^(۸)

البتہ دغسې کړه اسانه نه دي، په تېره بيا په هغه چاپېريال کې عقل او عقیده سره وران وي، لکه چې زياتره همدغسې وي. خو که انسان روغ او آرام ژوند غواړي، بله لاره هم نه لري. نو انسان چې له هر نظر نه عمل کوي دا يې په گټه ده چې هغه د عقل په رڼا کې وکړي. که د عقل دقيقه پېژندنه گرانه ده، په دستور يې عمل کېدلی شي. په دې اړه جان ستوارټ مل ښه بېلگه کېدلی شي چې د ښې روزنې او پالنې له امله يې تر پايه پورې د انضباط او پرښېب له مخې ژوند وکړ او روحي، جنسي او عقيدوي تمايلاتو ته تسليم نه شو. ددغسې پوهنې او روزنې په رڼا کې و چې هغه يو نادر فيلسوف شو. که هغه له دغسې پوهنې او روزنې نه بهره من نه وای، هغه شايد يو عادي او بې نومه انسان تېر شوی وای. دده مثال ښيي چې په سمې روزنې، سمې پوهنې او سمو ضابطو سره عقل انکشاف کوي او انسان د کمال په لور درومي. بيا نو ويل کېدلای شي چې انسان په ښې پوهنې سره قادر کېدلی شي چې ځان او نور وپېژني او د دوستۍ په روحيې سره ژوند وکړي.

دا به د جان ستوارټ مل او داسې نورو برتانوي فيلسوفانو د نظريو له امله وي چې اوسني برتانويان په يوه منظمه ټولنه کې په عمومي ډول د عقل په رڼا کې ژوند کوي، سره له دې چې ددوی د ټولني مخينه سخته طبقه ييزه او ترخه ده. خو برتانويانو دغسې ژور سوچوالان درلودل چې د

افرادو د استعدادونو د غورېدلو او د ټولنې د اصلاح او ښه تنظيم په اړه يې اساسي ابتکاري نظرونه وړاندې کړي دي. دا به ددوی د نظریو او داسې هم د لوړو پوهنيزو مرکزونو د شته والي له امله وي چې برتانويان اوس په سالمه ټولنه کې د فردي آزادۍ پر اساس ژوند کوي او خپلمنځي ستونزې او کشالې په خبرو سره هواروي. په لندن کې د پوهنتون د زده کړې په وخت کې ماته مالومه شوه چې په برتانيه کې د فردي آزادۍ او عقل له مخې غونډې او بحثونه عام دي، نه يوازې په درسي او علمي مرکزونو کې، بلکې په کليو کې هم ددغسې بحثونو او د لوړې سويې د انتقادي پوهنې له امله به وي چې برتانويان اوس په عمومي ډول د فکري تقليد له حال نه وتلي او د آزاد فکره انسانانو سطحې ته لوړ شوي دي. مهم فردي خاصیتونه يې دا دي: په رښتيتوب معتقد دي، له دروغ ويلو نه ډډه کوي، فزیکي خپرې نه سره لگوي، اداري فساد پکې نشته. ددغه واقعيت غټه بېلگه داده چې د لندن پوهنتون له حکومت نه بودجه ترلاسه کوي، خو حساب نه ورکوي. په دغه دليل که حساب ورکړي، علمي آزادې به يې محدوده شي. حکومتي چارواکي په دې اړه شکايتونه کوي، خو ويلی نه شي چې په پوهنتون کې اداري فساد دی. برتانويانو ته پوهه او پوهنه دغومره ارزښت لري چې ځينې چارواکي يې، د ښځو په ګډون، له تقاعد وروسته هم د لوړو زده کړو کورسونه وايي. دوی د انسان دوستۍ له لوړې درجې نه بهره من دي. د انگلستان، سکاټلېنډ، ويلز او شمالي آيرلېنډ ځينو سيمو ته د سفر په وخت کې محلي خلکو ما ته چې يو بېګانه کس وم، په ورين تندي لارښوونه او د ضرورت په حال کې راسره مرسته کړې ده.

د برتانوي افرادو د کرکټر د جوړېدلو عوامل ډېر دي، لکه د نورو خلکو

چې دي، خو متفکرانو يې په دې اړه اساسي اثر لرلی دی، لکه هسي چې د لرغوني يونان فيلسوفانو چې د آتن په آزادو نارينه و باندې لرلی و. په لرغوني يونان کې د مذهبي بنديزونو په نشته والي سره آزاد تفکر عام و. نتیجه يې د سترو متفکرانو هسکېدنه شوه، ډېر نوميالي يې سقراط، افلاتون، ارستو، زينو او نور دي. (۹) دوی دغسې متفکران وو چې د انسان په اړه ددوی فکرونه د عالمي اوصافو د لرلو له امله تر اوسه هم د اعتبار وړ دي.

د "سقراط د محکمې او مرگ" په نامه د افلاتون له څلور ډيالوگونو نه ښکاره ده چې عادي نارينه آتنيان چې د سقراط د بنديتوب په وخت کې له هغه سره غږېدلې دي، د عقل او فکر په چوکاټ کې غږېدلې دي، نه د جذبې، احساس او عقيدې له مخې. که څه هم د بحث زياتره موضوع گاني د سقراط د ژوند يا مرگ په اړه وې چې دوی يې ټينگ پلويان وو.^(۱۰)

خو زموږ افغانان په دغې يوويشتمې پېړۍ کې هم جذباتي، احساساتي او مذهبي دي. تر بورگلو، انتقام، دښمني او وژنه پکې مروج ده. اوس خو لا ځان وژنه او بل وژنه هم پکې مروج شوې ده.

پوښتنه داده چې افغانان چې تر برتانويانو اوږد تاريخ لري، ولي په دغه فکري حال کې دي؟ په لنډه توگه، افغانان په پېړيو، پېړيو کې پخپله اراده يا د اجتماعي جبر له مخې مقلد او نا آزاد وو او د عنعنو او دودونو له مخې يې تقليدي ژوند کاوه. له هغو فکرونو او نظريو سره هم نا آشنا وو چې د نويو انکشافاتو له امله، په نورو ټولنو کې د فرد او ټولنې په اړه وړاندې کېدل، نو په ژوند کې يې اساسي بدلون پېښ نه شو. خو افغانان د حنفي مذهب او د خپل چاپېريال د واقعيتونو په رعايت سره د نونسمې

پېړۍ تر نيمايي پورې په فکر او عمل کې اعتدالي او په مذهبي لحاظ د زغم خاوندان او آزاد طبع وو. له دوی سره په ملک کې ارمني عيسويان، يهودان، هندوان او سيکان اوسېدل. له هغه وروسته وو چې افغانان اول له برتانويانو سره د جنگونو او په شلمه پېړۍ کې له شوروي روسيانو سره د يوه اوږده جنگ له امله په خپلو ديني ارزښتونو نور هم ټينگ او د نامسلمانو په وړاندې حساس شول.

د قانوني پاچايي په ډموکراتيکه لسيزه کې د افغانستان په رسمي سياست کې د ليبراليزم پر اساس يو نوي فصل پرانيستل شو او د عصري پوهنې په پراخېدلو سره په تعليم کړو افغانانو کې فکري آزادي نفوذ وکړ. په دغه وخت کې و چې يو شمېر فعال سياسي افغانان د جرمني د مارکس، د روسيې د لينن، د جارجيا د ستالين او د چين د ماوزيتونگ د نظريو له مخې په عصري گوندونو کې تنظيم شول او په وړاندې يې مذهبي ساتنپالان، د عراق د محمد عبدالوهاب، د هند د مولانا ابوالعلي مودودي او د مصر د حسن البنا او سيد قطب د نظريو پر بنسټ په اسلامي تنظيمونو کې تنظيم شول. په دې ډول دوي سره پوره متضادي ډلې په سياسي ډگر کې فعالې شوې او افغان سياست سخت قطبي شو. دغه گوندونه په يو څه استثنا يو په بل پسې په واک شول. دغو گوندونو او تنظيمونو په واکمني کې کوشنېس کاوه چې د ټولني اساسي اړيکي له سره تنظيمي کړي، هغه هم په حکومتي زور.

د بېگانه فکرونو او ايډيالوجيگانو پر بنسټ ولاړ و دغو گوندونو او تنظيمونو خپله ايډيالوجي سپېڅلې او د متقابلې خوا ايډيالوجي پوچه او مردوده گڼله. هرې ډلې د خپلې "سپېڅلې" ايډيالوجي په تعميل کې د ټولني جاري واقعيتونه په نظر کې نه نيول او په خپلې ايډيالوجي په جزمي

ډول ټينگ درېدل. بيا نو هرې خوا د واکمنۍ پر مهال خپل مخالفان ځپل او په تشدد سره يې له مېنځه وړل. افغانستان په دې ډول د لومړي ځل لپاره د سره متضادو او دښمنو ايډيالوجيگانو د پلويانو تر مېنځ د وژونکي مقابلي ډگر وگرځېد. ليبرال او ملي افغانان هم تر ډېره حده وځپل شول او ددوی په ځپلو سره متوسطه تعليم کړې طبقه چې د کلونو کلونو د پوهنې محصول وه، له مېنځ څخه ولاړه او د هيواد سياست په حکومتي چارو کې د بې تجربې، هغه هم د افراطي او جزمي گوندو او تنظيمونو ته منحصر شو. په نتيجه کې په افغانستان کې د سياست په ډگر کې د تقليد او فکري مړيې توب يوه نوې دوره پيل شوه.

اوس که څه هم ددغو گوندونو او تنظيمونو د مطلقې ناکامۍ نه وروسته نوي ليبرال او ډموکراټ افغانان چې زياتره يې تعليم کړي او د انتقادي روحيې خاوندان دي، د عصري پوهنې په پراخېدلو سره، هسک شوي دي، بيا هم د فرد او ټولنې د اساسي موضوعگانو په هکله نوي اساسي فکرونه نه دي وړاندې شوي او ټولنه په اساس کې لا متحجره ده. اوس لا قومي او عقيدوي احساسات لا پياوړي شوي او له مرکز نه د فرار ميل ښکاره شوی او ملي پيوستون هم سست شوی دی.

دا ټول له دې امله چې د گوندونو او تنظيمونو د واکمنۍ په مهال خپل هيواد تر زياته حده له لايقو او مجربو افغانانو نه محروم کړ او په پرېمانه وژلو سره يې افغان ژوند هم ارزان او بې ارزښته کړ. په دغه ډول دغو وړانوونکو او وژونکو رجمونو، سره له دې چې د سړيو څو لويان يې د پوهنتون استادان هم وو، د وژني ډېر بد ميراث پرېښود.

بده يې لا داده چې دغه ميراث د سرطان د مرض په شان ريښې کړي او د خپل سر وژلو نوي طريقې اېستل شوې دي. دا په خاص ډول وروسته

له هغه و چې د امريکې زبرځواک حکومت د يوه بېگانه عرب، عصامه بن لادن په سر د ۲۰۰۱ کال په آخر کې د طالبانو اسلامي امارت په نظامي او هوايي قوت سره نسکور کړ او بيا د لوېديځې نړۍ د ډېرو هيوادونو پوځونه هم د امريکې له لوی پوځ سره په افغانستان کې ځای پر ځای شول. په نتيجه کې د څه باندې لسو کلونو په موده کې د طالبانو د شريکو او دبانديو پوځونو په مقابله کې له دواړو خواوو نه په زرگونو افغانان او باندنيان هم ووژل شول. امريکا په همدغه دوران کې د وران شوي افغانستان د بيا آبادولو په لار کې يوسلو درې ميليارده ډالره و لگول، خو که دغه پيسې چې د افغانستان لپاره خورا ډېرې وې، په رښتيا او پر ځای لگولې شوې وای، افغانستان به بيرته ودان او د افغانانو غټي ستونزې به هوارې شوې وای. خو په افغانستان کې حکومت د بېساري، ډېر عام اداري فساد او د باندنيو د ناوړه مديريت له امله و چې دغو پيسو خلکو ته هغومره گټه و نه کړه چې دوی يې هيله من کړي وو.

اوس (۲۰۱۶) که څه هم د امريکې او ناتو پوځونه شاوخوا لس زرو ته لږ شوي دي او اصلي دنده يې جگړه کول هم نه دي، بياهم يو پراخ جنگ روان دی او د وژلو او ترهگرۍ قربانيان افغان نظاميان او ولسي وگړي دي، دغه وژني، هغه هم د ولسي معصومو خلکو، بايد افغانانو ته د زغم وړ نه وي، خو څنگه چې د پرله پسې جگړو او ترهگرۍ له امله د افغانانو ژوند ارزانه شوی دی. د سليم عقل آواز ته وژونکي غوږ نه نيسي. اوس لا د وژني نوي شکلونه، انتحاري وژني (ځان وژنه او بل وژنه) نه يوازې د نارينه و، بلکې د ښځو او ماشومانو [وژني] هم رواج شوي دي؛ که څه هم دا د ټولو بشري حقوقو او اسلام پر ضد عمل دی. په قرآن مجيد کې د النسا د سورت په ۹۳ م آيت کې ارشاد دی چې که "څوک

يو مؤمن په ارادي ډول وژني د هغه پاداش دوزخ دی چې هلته به (د تل لپاره) وي او د خدای تعالیٰ عذاب او غضب به پر هغه وي او سخته جزا به ورته تياره وي. "لوی امام ابو حنيفه په فقه اکبر فتوا کې مؤمن دغسې مسلمان بنودلی دی: "مور هېڅ څوک د گناه له کبله کافر نه گڼو او نه مور د هغه له عقیدې نه منکر يو." (۱۱)

د وژني ميراث لا هم په قوت کې دی او د ختم هيله يې ضعيفه ده. دا د افغان په تاريخ کې تر هر بل جنگ نه اوږد دی او ښکاري چې هغه به په يوه او بل شکل نور هم اوږد شي، مگر په هغه حال کې چې د سياست د ډگر لوبغاړي د خپلو ايډيالوجي گانو افراطي اړخونه پرېږدي او د زغم په ښوولو سره د روغې جوړې لار ونيسي. څنگه چې ددغو ډېرو ډلو مخينه د جنگ، وژني او افراطيت ده، قوي حکومتي نظام په خپله گټه نه ويني. دوی دا هم په نظر کې نيسي چې د شورويانو او د لوېديزو پوځونو په وتلو سره کراري په وطن کې خوندي نه شوه او دوی په خپلو کې د جنگ يوه بله دوره پيل کړه. په داسې حال کې چې پخوا د برتانوي لښکرو په وتلو سره په وطن کې کراري شوې وه، هغه وختونه په افغانستان کې ددوی په شان تنظيمونه نه و.

دغه ټول جنگونه، د کورنيو جگړو په گډون، دغومره اثرناک شول چې د افغانانو کرکټر او سلوک ته يې تغير ورکړ. اوس حتی ښځې او ماشومان هم په دغسې بېرحمۍ سره وژل کيږي، لکه په ديارلسمه پېړۍ کې چې چنگيزيانو وژل. ددغو ټولو جنگونو، وژنو او د هيواد د وړانولو بيان نه دی شوی. امکان يې هم نه مالومېږي. يو څو وروستۍ بيلگي يې دادي: د تېر کال (۲۰۱۵) په اوایلو کې د کابل ښار د شاه دو شمشېره ماجت تر څنگ اتو نارينه و، په گډه په جوش سره د فرخنده په نامه يوه ځوانه

نجلی ووژله. ما ته نه ده مالومه چې د افغانستان په تاریخ کې به دغسې بیرحمه وژنه، هغه هم د یوې ښځې او د ښار په مېنځ کې ارگ ته نژدې شوې وي. وروسته د غور ولایت د غلمین په ولسوالۍ کې شاوخوا شلو سریله طالبانو، نونس کلنه رخشانه یو په بل پسې په تیرو وویشتله، تر څومره شوه. د سریله طالبانو د صحرايي محکمي په نامه یوې سریله محکمي هغه په سنگسار محکومه کړې وه، په دې چې هغې له دېنه انکار کړی و چې له یوه پنځه پنځوس کلن سړي سره واده وکړي چې پلار یې ورته په نامه کړې وه. د ۲۰۱۵ کال په نومبر کې د زابل په ولایت کې اوه هزاره لارویان - څلور نارینه دوې ښځې او یو ماشوم ووژل شول، بې له دې چې کوم جرم یې کړی وي. ویل شوي دي چې دا د داعش (د عراق، شام د اسلامي دولت) ته منسوب د ملایانو کار وو. په ۲۰۰۸ یا ۲۰۰۹ کې په سوات کې د راټول شویو ډېرو خلکو په مخ کې د چند په نامه د اوه لس کلنۍ نجلی په درو وهل وو په داسې حال کې چې د هغې لاس او پښې تړلي شوې وې. هغه وخت طالبان هلته مسلط وو. د ۲۰۱۶ کال په جنورې کې د فاریاب ولایت په غورماچ کې یوه سړي د خپلې شل کلنې ښځې، ربزه گل، پزه پرې کړه او خپله یې، چېرته نژدې، د طالبانو تر لاس لاندې سیمې ته پناه یووړه.

په بله سطحه کې څو کاله وړاندې د شرعي محکمي له خوا دښاغلي غوث زلمي په اعدام محکومېدل وو، په دې چې هغه د خلکو د پاره قرآن مجید په فارسي اړولی و. دی بیا د کوم چا په شفاعت عفو خو له وطن نه د تل لپاره واپستل شو.

له دغو پیښو نه واضحه ده چې جنگ، هغه هم پرله پسې جنگ او وژنه، انساني صفتونه له مېنځ نه وړي او انسان وژنه عامه کیږي. د افغانانو په

تاريخ کې دغسې افغان وژنه عامه نه وه. دا ډېره غټه تراجمي ده چې د افغانانو په ډېر ښکلي ملک کې دغسې کرغېړني پېښي کيږي، هغه هم په يووېشمه پېړۍ کې. چاره په کار ده چې وخت له وخت نه تېر نه شي او که نه ددغسې جنگ، وژني او ترهگرۍ به افغانانو ته ددغسې لويو ملي مصيبتونو لامل شي چې که خلاصون ترې نه کېدونکی نه وي، خورا گران به وي. اساسي چاره پکار ده. د استاد محمد ظريف امين يار په نظر چاره داده چې: "ما بايد در طرز تفکر خود تجديد نظر بنيادي کښم." د اساسي چاري لپاره حتمي ده چې د افغانستان جاري واقعيتونه په نظر کې ونيول شي. افغانستان نور يو گوښه شوی هيواد نه دی او افغانان نور په تقليدي ژوند قانع نه دي. په ميلونونو افغانان اوس په گاونډيو هيوادونو او په لکونو نور په اروپا، امريکا او کاناډا کې پراته دي. تېر کال (۲۰۱۵) شاوخوا دوه نيم لکه افغانان اروپايي ملکونو ته د ژوند لپاره لاړل. دننه په وطن کې عصري پوهنه، د پوهنتون په سويه، تر هر بل وخت پراخه شوې ده او ډېر افغانان د الکترونيکي مخابراتي وسايلو - موبایل تليفون، انټرنيت او تلویزيون له لارې له نړيوالو سره په زياتېدونکې اندازه په تماس کې دي. هره گړۍ د نويو مالوماتو خاوندان کيږي، تنوير کيږي او هڅول کيږي چې ژوند د عقل په لارښود وکړي او له تقليدي ژوند نه مخ واړوي. دا يو پراخ او پراخېدونکی حرکت دی، پدې چې دا د عادي افرادو حرکت دی او افراد د هرې بشري ټولني بنسټ جوړوي. اوس د افغاني ټولني چلوونکو ته حتمي ده چې ددغه حرکت له پياوړي کېدلو سره مرسته وکړي او، په خاص ډول، افغانانو ته د هر ډول پوهنې زده کړه اسانه کړي. افرادو ته د آزادي او ددغې لارې نه ممکن کيږي چې خپلو استعدادونو ته چې انکشاف ته يې ټاکلی حد نشته، د کمال په لور

انکشاف ورکړي. افراد د ښې پوهنې او آزادۍ په حال کې فکري ابتکارونه کوي او د ژوند لارښې طريقې راباسي.

افغانانو ته هم اوس حتمي شوې چې له خپلو جنگونو نه عبرت واخلي او له نويو انکشافاتو نه د ژوند د ښه کېدلو لپاره گټه واخلي. له دېنه پرته ژوند او راتلونکي به يې روښانه نه وي، لکه چې د پوهنتون يوه استاد ويلي دي چې: "بشریت په هغه ابتکاري استعداد چې فکرونه راباسي او عملي کوي يې، متبرک کيږي او په هغې ناتوانۍ په عذاب کيږي چې هغه يې ترک کړي چې وخت يې تېر شوی وي." (۱۲)

ددغه اثر تر لومړي لوی سرليک لاندي، د آزادۍ فلسفه، د تجربې فلسفه، د گټورتوب فلسفه ما اضافه کړې ده.

يو ځل بيا له محترم نسيم سليمي صاحب نه مننه کوم چې له خپلو ډېرو مصروفيتونو سره سره يې دغه ليکنه هم تايپ کړې ده.

م.ح.ک.

فبروري، ۲۰۱۶

يادښتونه

- ۱- د قول نقل، ولييم سهاکيان او تابل سهاکيان، د سترو فيلسوفانو ايدياگانې، خپرونه د باپنز او نوبل، نيويارک، ۱۹۶۶، ۱۳۳
- ۲- د قول نقل، محمد اقبال وزيري، پښتو د تاريخ په بهير کې، کاکړ تاريخي علمي بنسټ خپرونه، کابل، ۲۰۱۵، ۲۰-۲۲
- ۳- کرس روهمان، د آيدياگانو نړۍ، د مهمو تيوري گانو، مفهومونو، عقيدو او سوچوالانو قاموس، د بالنتاين کتابونو خپرونه، نيويارک، ۱۹۹۹، ۳۸،
- ۴- پورتنۍ سرچينه، ۲۳۱
- ۵- د قول نقل، سهاکيان، ياد شوی اثر، ۴۵
- ۶- جارج نيلر، د پوهنې فلسفي بنسټونه، ژباړه د محمّد حسن کاکړ، د افغانستان د کلتوري ودي ټولنه، ۲۰۰۲، ۴۳
- ۷- هانس مارگنتا، علمي انسان د قدرت سياست په وړاندي، د شيکاگو پوهنتون خپرونه، شيکاگو، ۱۹۴۶، ۵
- ۸- پورتنی اثر، ۱۴
- ۹- هومر بالابانس، د سقراط، افلاطون، ارسطو، اپيکور او زينو په نظر ښه

انسان، ژباړه د محمد حسن کاکړ، خپرونه د افغانستان د کلتوري ودي
ټولنه، کابل، ۲۰۱۰-، ۱۳۸۹

۱۰- افلاطون، د سقراط وروستی ورځې، د هرولډ ټارانت ژباړه په
انگریزي کې ۱۹۶۹. دغه اثر په بېلو نومونو ډېر چاپ شوی دی.

۱۱- اسلام، د جان ولیمز ټولن، د جارج برازیلر خپرونه، نیویارک،
۱۹۶۲، ۱۷۵

۱۲- گري لینگ، ژوند، سکس او آیډیاګاني، اکسفورډ پوهنتون خپرونه،
۲۰۰۳، ۲۳۰.

جان ستوارٽ مل په نوي دقيقو کې

د آزادۍ فلسفه، تجربې فلسفه، د ګټورتوب فلسفه

جان ستوارټ مل په نوي دقيقو کې

د خورا ډېرو خورا ډېره نیکمرغي د قانون او اخلاقیاتو بنسټ دی
 د گټورتوب فلسفې "سپیڅلی رښتین توب"
 جان ستوارټ مل (John Stuart Mill) د خبر رسولو یا گټورتوب
 فلسفې (utilitarianism) ستر مفسر گڼل کیږي، خو هغه دغه فلسفه نه
 ده اېستلې؛ حتی د هغې د ډېر پراخ نفوذ نوبت یې هم نه دی کړی. دا د
 غیرعادي نومیالي جیریمي بینتھام (Jeremy Bentham) کار و.
 جان ستوارټ مل د ژوند په وروستیو کلونو کې د بنتھام یو دقیق انځور
 کښلی: "هغه نه دنننی تجربه لرله نه باندنی. هغه نه شتمني او نه دښمني

پېژندله، نه قوي جذبې، نه په مره گپاڼه مرست. هغه حتی هغه تجربه نه لرله چې د ناروغۍ له امله وي. هغه له ماشومتيا نه تر پنځه اتيا کلنۍ پورې د هلک توب په روغتيا کې ژوند کړی. هغه نه خپگان، نه د زړه دروندتوب احساس کړی دی. هغه تر پايه پورې هلک پاتې شوی و."

د بنتهام کورنۍ هغه ته کافي شتمني پرې ايسې و چې بې له کارکولو نه ژوند وکړي: هغه د بخت له دغه نعمت نه بېسارې گټه اوچته کړه. خپل ټول ژوند يې فکر کولو ته ځانگړی کړ، خو دده ټول تفکر د فلسفې او نظري مسئلو په اړه نه و. د وړاندې تلونکې گټې رسولو ايډيال چې هغه وړاندې کړ، دده په ټول سوچ نفوذ وکړ. بنتهام په ټولو ساحو کې پر مختگ غوښت. له سياست نه تر محبس، له فلسفې نه تر ريخ شويو نخودو پورې. د هغه ډېره نامتو عملي پروجې د بندي خانې په اړه يو نوی انقلابي تجويز و، په نامه د پان اپټيکان (Panopticon) يا ټول ليدونکی. دا د يوې ارابې په شان و چې په باندې خوا کې يې حجرې او په محور کې يې د چلوونکي يا امر برج تجويز شوی و. دغه ټول ليد برج (pan optic) د محبس امر په دې قادر کاوه چې د ټولو کوټو څارنه وکړي، بې له دې چې پخپله ورته ورشي. خو دا ددغه اثرناک محبس د مؤسس يوازينۍ ابتکاري خاصه نه وه. بنتهام وړانديز وکړ چې دده دغه محبس دې د گټې کوونکې معاملې په شان وي، په دغه ډول چې هغه به خپل لگښت پخپله پوره کوي او هغه سخت کارونه چې بنديان يې کوي "ډېر بېلارې به پر لار برابر کي." دغه پروجې به په انسان پالي هم واوړي، ځکه چې چلوونکی به يې بنديانو ته ښه خواږه ورکولی وشي او روغتيابي حالت به يې ښه و ساتل شي او بنديان به چې څومره ډېر کار وکړي، هغومره ډېرې پيسې و گټي. بنتهام په دغې پروجې کې دومره ډوب شو چې په

داسې حال کې چې کونښنې يې کاوه حکومت و هڅوي هغه عملي کړي، دغومره ډېر لگښتونه وکړل چې مفلس شي او نژدې و چې بندي شي. د افلاس له قوانينو سره د هغه آشنایي (چې لاهم د اته څلوېښتو ساعتونو لپاره يو ډول کړول کېدل او د غوړو پرې کېدل پکې و) يو عبرتناک درد و.

د بنتهام نور عملي تجویزونه د تليفون له پخواني حال (چې د مخبرې، تيوبونو له شبکې نه کار اخيستل کېده.) تر هغې پروجې پورې رسېده چې د پانامه ترانگه له آرام سمندر سره په يوه کانال سره و منډلوي. دده بله پروجې د ترکاري سپرول وه چې په ژمي کې په عيسوي اختر کې نخود و خوړل شي. نورې پروجې يې د قانون اصلاح، د مستعمرو خپلواکي د برتانيې د اساسي قانون تسويد، د لندن پوهنتون تاسيس او په پای کې د افلاس د پوره اړولو په هکله وې.

بنتهام د خپل ژوند ډېره برخه په دې کې تېره کړه چې حکومتي لويان خپلو پروجو ته متوجه کړي، خو ده پخپله دغه کار نه کاوه. دی يو محجوب شخص و او غوره يې گڼله چې گوښه ژوند وکړي او خپل وخت خپلو پروجو او نظريو ته ځانگړی کړي او يوازې له خپلو اخلاصمنو دوستانو او پلويانو سره ليدل کتل وکړي. ددوی په ډله کې جېمز مل (James Mill) د جان ستوارټ مل پلار شامل و. دغه کسان د فلسفي افراطيانو (philosophical radicals) په نامه يادېدل او دوی د بنتهام تجویزونه عام کول. د هغه د نظريو پلويتوب پراخ اثر وکړ، په خاص ډول په پارلمان کې چې هلته د هغه د متحدانو په ډله کې ډېويډ ريکارډو (David Ricardo) و چې د خپل وخت لوی اقتصاد پوه گڼل کېده. حتی رسمي مقامونو ته د بنتهام پرله پسې فشار اچونکې ليکنې

(کله کله نابره) د لویو اصلاحات لامل کېدلې. د انگلستان بانک له گورنر سره د نه جعل کېدلو بانکوټ په اړه چې ده تازه پرې فکر کړی و، په مراوده کې هغه وپوښته چې په څه شمېر بانکوټونه په جریان کې دي. د بانک گورنر درک کړه چې دی یې په اړه معلومات نه لري. په بانک کې بل څوک هم پرې نه پوهېده. بانک، ددې لپاره چې د پیسو د جریان د کنټرول ادعا کولی وشي، درک کړه چې مالومه کړي دغه نامالوم شمېر څومره په دوران کې دی. په دغه ډول جرمي بنتهام په بانکوټونو باندې د شمېر لیکنې او هم د لومړي مالي سیاست د مسؤولیت ادعا کولی شي. بیا هم بنتهام د یوه ځلانده سودايي څخه ډېر لېرې و. د هغه ټول څو اړخیز تجویزونه او پروجې د یوه مرکزي پرنسیپ له مخې وې چې هغه د گټې رسولو ایډیا (utilitarian idea) پر اساس ولاړې وې چې "طبیعت بشر د دوو خپلواکو بادارانو - درد او خوښي - تر حاکمیت لاندې کړی دی. یوازې دننه په دوی کې ده چې ویل شي، مور باید څه وکړو، لکه هسي چې مور څه کوو." په هغه وخت کې دغسې یو ځلانده او انسان پاله افراطي گڼل کېدله. دغه واقعیت چې اوس مور ته څرگند ښکاري، تر زیاتي اندازې د بنتهام، جېمز مل او د هغه د زوی، جان ستوارټ مل او د هغو د گټورتوب فلسفې د ملگرو د برکته ده. هغه څه چې مور یې مسلم گڼو، د تاریخ په بهیر کې په ډېرو ټولنو کې دغسې نه گڼل کېدله او، له یو څو نه پرته، په ډېرو ټولنو کې اوس هم همدغسې پاتې ده. د بنتهام د گټې رسولو د ایډیال نتایج په نېغه توگه په ډموکراتیک لیبرالېزم واوښت چې د لویدیز په آزادو ټولنو کې نفوذ کوي.

د بنتهام د گټورتوب فلسفه پر هغه څه ولاړه ده چې هغه "سپېڅلی رښتینتوب" باله. ددغه "رښتین توب" ادعا داده چې "د خورا ډېرو لپاره

خورا ډېره نېکمرغي اخلاقيات او قانون دی. "د هغه مقصد دا و چې فلسفه او ورسره د اجتماعي پوهو پرنسيپونه د طبيعي ساينسونو په شان دقيق کړي. هغه د گټورتوب فلسفې او د هغې د نیکمرغۍ پرنسيب د اخلاقياتو د نوي جاذبې قوت په شان وپېژنده. هغه په ډاډه زړه هيله کوله چې د هغې په پای کې به دی يوه ورځ د ټولنيزو پوهو او فلسفې، نيوتن په شان و پېژندل شي. د هغه اساسي دليل د "گټې رسولو پر پرنسيب" بنا دی چې هغه د اخلاقي پرنسيب په شان ورته کتل. کوم څيز چې د خوښۍ لامل کيږي، ښه او هغه چې د درد لامل کيږي بد دی. خو ددې لپاره چې دغه پرنسيب اخلاقي وي حتمي ده چې د ټولني له نظره ورته و کتل شي. کوم هغه چې پر حق وي، د هر يوه نېکمرغي اعظمي حد ته رسوي او هغه چې غلط وي د ډېر درد او رنځ لامل کيږي. مور چې هرکله له سختو فيصلو سره مخ کيږو، حتمي ده چې نېره نېکمرغي له سوچه درد سره اندازه کړو.

دا مور د گټورتوب فلسفې له مشکل سره مخ کوي. څنگه ممکنه ده چې مور په فردي يا د ټولني په سطح کې خوښي اندازه وکولای وشو؟ بنتهام د خوښۍ د دقيقې اندازه کولو دغه ستونزه د "نېکمرغۍ محاسبې" (felicific calculus) سره په تفصيل هواره کړه. ده په خپل تحليل کې د خوښۍ اوه بېل بعدونه په لسټ کې ونيول، په شمول د هغه د دوام او د فردونو په شمېر سره چې په هغه سره متاثر کيږي. هغه داسې هم د شخص خوښي څلور بېل ډولونه په لسټ کې ونيول چې هغه له قدرت، شتمنۍ، مهارت، ښه نوم او په پای کې خو نه لږ بد نيتي (malevolence). داسې هم هغه يو درجن "ساده دردونه" و شمېرل چې په هيله کې له ناهيلۍ څخه پيدا کيږي (دا هغه کټه گوري ده چې مور ټول مساکستان

(masochists) کوي. [هغوی چې له زورېدلو او سپک کېدلو څخه خوند اخلي] خو څرګند حقیقت دادی چې خوښي، فردي وي يا ډله ییزه، په کمي لحاظ اندازه کېدلی نه شي. داسې ټاکلی معیار نشته چې د یوې انګېزې يا محرکې (stimulus) شدت به په عام ډول له هغه نه راپیدا خوند ته مربوط کېدلی وشي. یو هندي فقیر ممکن له ترخې قورمې يا د اغزیو له توشکي نه خوند واخلي، په داسې حال کې چې هغه به یوه دنمارکي ته د زغملو وړ نه وي.

بنتهام له جېمزمېل سره له نژدې څخه کار وکړ او له زوی جان مل سره یې د زړه مینه وښووله. دواړو ډېر زر ستوارټ مل د بنتهام وارث ولید، هغه ایډیالي انتخاب چې د بنتهام د ایډیاګانو څراغ به بل نسل ته ورسوي. بنتهام د ۱۸۳۲ کال د جون په ۱۶مه مړ شو، دوې ورځې وروسته له هغه چې د اصلاح لایحه (reform bill) په پارلمان کې ومنله شي، د کومې لپاره چې هغه ډېرې هڅې کړې وې. دغې لایحې د برتانیې سیاسي څېرې ته تغیر ورکړ، په دې چې د رایې ورکولو حق یې دومره پراخ کړ چې د ښارونو لوی مرکزونه یې په نظر کې ونیول چې د صنعتي انقلاب له امله پرسېدلي وو. بیا هم دا هغه ډموکراسي نه وه چې مور یې پیژنو؛ د ښکته منځنۍ طبقې او د کارګر طبقې ټول له رایې ورکولو نه بې برخي وې. سره له دې هم هغه په برتانیې کې د عامه ډموکراسي شروع وګڼل شوه چې په یوه پېړۍ کې یې تحقق وموند.

د بنتهام د مرګ هره برخه هغسې غیرعادي وه، لکه ژوند چې یې و. د هغه په "عصري علمي" وصیت کې ویل شوي وو چې، د جنازې په وخت کې دې د هغه تن د ویرجنو دوستانو په مخ کې ټوټه ټوټه شي او بیا یې هایدوکي مومیایي شي، په داسې حال کې چې د هغه د خوښۍ په دریشي

کې د چکر وهلو په کاليو او د وښو په شاپو کې دي، په بنسټه يې صندوق کې نندارې ته کېښوول شي. ده چې هغه اتوایکان (auto-icon) [پخپله جوړ شوی تصویر] و ګاڼه تر بلي هرې مجسمې څخه يې ډېر دقيق او مناسب يادگار وباله. دغه بياباني غول (ghoulish) څېره چې د هغه له وصيته سره سمه درول شوې وه اوس په لندن کې د پوهنتون کالج کې په بنسټه يې صندوق کې ليدل کيږي چې ده د هغه په تاسيس کې قوي رول لوبولی و. (محصلان چې د بڼتھام د خوښۍ د پرنيښ له مخې عمل کوي، هر څو کاله د هغه موميایي شوی سر "آزادوي")

د جان ستوارټ مل ژوند او آثار

جان ستوارټ مل د ۱۸۰۶ کال د مې په ۲۰مه په لندن کې پيدا شو. پلار يې له اول نه د هغه پوهنه پر غاړه واخيسته. جېمز عزم کړی و چې د خپل زوی نه يو نابغه جوړ کړي. جان مل په درې کلنۍ کې د رياضي او لرغوني يونان په زده کړې پيل وکړ. په اته کلنۍ کې يې د لاتين، الجبرې او هندسې په زده کړې پيل وکړ. دی تر دوولس کلنۍ پورې د منطق او فلسفې لپاره تيار مالومېده، خو هرڅه د پلان له مخې وړاندې نه لارل. داسې ښکاري چې ځوان مل په اوه کلنۍ کې د افلاتون دي تيتس (Theaetetus) په يوناني ژبه کې لوستلی وي. دی که څه هم ددغه اثر د کلمو په مانا پوهېده او جملې يې ويلای شوې، خو درک يې کړه چې د مفهوم د پوهېدلو وسه يې نه لري. د افلاتون ددغې لوړې سويې، ډيالوگ چې په نظر کې ونيول شي چې پکې د علم لوړ او ښکلي تکي څنگه تعريف شي، د ځوان مل دغه حيراني د تعجب وړ نه ښکاري، خو نه د هغه پلار ته. هغه خپل زوی ته ويل چې دغه اثر بيا ولولي.

د جان مل ښوونه، په پرله پسې او حتمي ډول هر سبایي په شپږو بجو پيل کېدله او ټوله ورځ به يې دوام کاوه. په عادي لوبو کې له نورو کوچيانو څخه گوښه ساتل کېده او تفريح ته نه پرېښوول کېده چې نه چې "د کار عادت مات شي او دلته ميل پيدا شي." شعرياتو او تخيلاتو ته په ښه

نظر نه کتل کېدل. مشر مل په دې عقیده و چې شخصي جذبې بايد د عمومي اجتماعي رضا او موافقې، يا نارضايت په وړاندې وځپلې شي. د هغه دلارښود روحیه د والتر لنډور دغه شعار وو: "يو څو آشنایان لالږ دوستان، پېژندگلويان هيڅ نه" جېمز مل چې د بېتھام د خوښي يا نيکمرغۍ د پرنيښ عام مبارز او د ستر اقتصادي متفکر، ريکارډو (Ricardo)، لوی خواخوږی سلاکار و، دننه په خپل کور کې په واقع کې د کلاسيکي ويکتوريا د عصر يو هېبتناک حيوان و، د خپل زوی د پوهنې سره د هغه زيره اندېښنه بيخي ډېره وه. جان ستوارټ مل تر ديارلس کلنۍ پورې د هغه په خپله وينا "د سياسي اقتصاد ټول کورس تمام کړی و." دا کومه مبالغه نه ده. ده د خپل پلار او ريکارډو تر مېنځ مباحثه کې گډون کاوه؛ نوي اقتصادي افکار به يې جذبول او حتی پخپله به يې هم نظرونه وړاندې کول.

مل په ۱۸۲۱ کې په پنځلس کلنۍ کې د قانون او اخلاقياتو په اړه د بېتھام اثر تر لاسه کړ. همداچې د هغه درې واړه ټوکونه يې ولوستل، وې ويل چې: "زه اوس يو بل انسان شوی يم." د بېتھام او د هغه فلسفي نظريو ته د هغه ستاينې حد نه لاره. "زه اوس د هغه څه څښتن شوم چې په ژوند کې به د موخي په نامه ياد شي؛ چې د نړۍ مصلح شم."

بېتھام د خپلو آثارو له خپرولو سره هيڅ علاقه نه لرله، هغه دغه کار خپلو پلويانو ته پرېښود چې د هغه د نامامو ليکنو نه کتابونه جوړکړي او د هغه ټول فکرونه د کتاب په ډول واپروي چې ده هره ورځ د هغې موضوع په اړه څرگندول چې خيال ته به يې راتلل. ستوارټ مل په اتلس کلنۍ کې په دغې ډېرې غټې پروجې لاس پورې کړ چې د بېتھام د زرگونو نوټونو ليکنې، له يو ميلیون نه ډېرې کلمې کېدلې، تنظيم کړي. دغه کار په پای

کې د شواهدو په اړه (On Evidence) خو ټوکيز اثر شو. مل وروسته د خپل ژوند په اړه کتاب (Autobiography) کې په څرگند ډول ښکاره کړه چې: "زه هېڅکله هلک نه وم." يو څوک د هغه د کور دنننی فضا تصور کولی شي چې دغسې څوک يې مشروي چې د زوی په وينا يې "هغه هر ډول قوي جذبې ... په وړاندې ټينگه کرکه ښووله. ده هغه لېونتوب گاڼه." خو د مل مور دا ټول په څه سترگه کتل؟ هغې يا د وېرې يا ناتوانۍ يا استعفی له امله هيڅ و نه کړل. داسې ښکاري چې هغې دا ټول دمخه ليدلي وو. د هغې مور دارالایتام چلولی و. له همدې امله به وي چې جان مل د خپلې اټوبايوگرافي په ۳۲۵ مخونو کې د خپلې مور يادونه يو ځل هم نه ده کړې.

جېمز مل د خپل زوی په دماغ مېنځلو کې دغومره بريالي وو چې تر اوه ويشت کلني پورې د هغه دننني ژوند په دليل او عقل سره پوره اداره کېده. ځان ته يې اجازه نه ورکوله چې د پلار د هغه دماغ مېنځلو دماغ نه آخوا شي. دی حتی له خپلو استثنایي استعدادونو نه هم بې خبره و. هغه يې داسې گپل چې "هغه د همزولو له [استعدادونو څخه] نه دباندې او نه لاندي وي؛ څه چې زه کولای شم د متوسط استعدادونو هر هلک او نجلۍ يې په يقين سره کولی شي." دغسې قضاوت يوازې د هغه چاله خوا کېدلې شي چې له خپلو همزولو سره يې هيڅ نه وي ليدلي، يا په آزاد ډول ورسره گړېدلی نه وي. سره له دې هم په دغه ځوان باندې چې هيڅکله هلک نه و، له ځان نه د خبرتيا حس ورو ورو غلبه وکړه. په داسې حال کې چې د ۱۸۲۶ کال په مني کې، د لندن له غبار نه ډک ښار کې د پخوا په شان پرله پسې کار کاوه، دمه وکړه او له ځان نه بې و پوښتل چې: "داسې وگڼه چې ټوله آرمانونه دې په ژوند کې پوره شوي دي. ... آيا دا

به تاته غټه خوښي او نېکمرغي وي؟" د هغه په خپلو الفاظو يوه نوې نه خپل کېدونکې ځان وينتيا آواز په څرگند ډول ځواب ورکړ چې، 'نه'. په دغه ځواب سره مې دننه په وجود کې زړه ډوب شو. ټول هغه بنسټ ونړېده چې ژوند مې پرې ولاړ و. "دغه ځوان چې د نېکمرغي په فلسفې يې ټينگه عقیده لرله، ددې توان نه لاره چې هغه د ځان کړي.

جان ستوارټ مل هغسې عصبي ناروغي لرله چې ډېر دمخه يې فکر کېده، خو ده هغه پټه ساتلې وه. داسې ښکاري چې حتی مور او پلار هم پرې خبر نه و. سره له دې هم ددغې ناکرارۍ په حال کې د تغيير سين روان و. مل په دې پيل وکړ چې د ويليم ورډز ورت (W. Wordsworth) (۱۷۷۰-۱۸۵۰) رومانتيک شعرونه او غير عقلاني متفکرانو، لکه د فرانسې اجتماعي مصلح، سان سيمون (Saint-Simon) (۱۷۶۰-۱۸۲۸) ليکنې ولولي. بيا يوه ورځ يې ځان په ناڅاپي ډول وليد چې د فرانسې د جذباتي شاعر جان فرانسوا مات مانتيل (Jean-Francois Marmontel) يادونه لولي. هغه وخت چې دغې فقرې ته ورسېدې چې شاعر په هغې کې د خپل پلار مړينه بيان کړې وه، مل په ژړا شو. دی وايي چې دی په خپل ذهن کې ددغې صحنې په "څرگندې مفکورې" سره و خوځېد. که څه هم دی دې ته اشاره نه کوي چې په هغې کې په رښتيا څه پېښېدل. د هغه خپله خپل شوې هيله چې دده په خپل ژوند کې به دغسې صحنه پېښه شي چې له فرويل نه دمخه وخت کې به دغسې روښانه نه وای. مل دغې نتيجې ته ورسېد چې دی اوس بيرته روغ شوی دی. "ددغه فکر خپل چې په هغه کې ټول احساسات به مړه شوي وي، له مېنځ څخه لاړ." اوس نو جان مل ځان دې ته ځانگړی کړ چې انسان پالنې ته په خپلې فلسفې کې ځای ورکړي.

مل که څه هم د گيورتوب په فلسفې ولاړ و، په دې پيل وکړ چې په مؤسسانو يې انتقادي شي. د بنتهام په اړه يې درک کړه چې "ځان وينستوب زموږ د عصر د نوابغو هغه شيطان [ياني د رومانتيک غورځنگ پلويان لکه ورډزورټ] په هغه کې هيڅ وينس نه شو. "دی دغې نتيجې ته ورسېد چې بنتهام "د هغو ډېرو بي برکتو او بي حاصله خلکو په نسل پورې [تعلق لاره] چې انگلستان تل توليد کړي دي". دغه وروستی تبصره له خپل پلار سره د اشارې نه ډېر د غېر شعوري دېمنې تمثيل کوي، خو دی په همدغه وخت کې هم معتقد وو چې "بنتهام د بشریت ستر خېر غوښتونکی و." مل د گيورتوب په فلسفه کې د انسان پالني عنصر له ننه اېستلو نه برسېره، په دې لټه کې شو چې ټول مفهوم يې پراخ کړي. هغه ددغه کار په کولو سره په دې پيل وکړ چې د لېرې رسېدونکي او اصلاحي ليبرالي اېډيا په داخل کولو سره دغې مشخصې او په منطقي لحاظ مستدلې فلسفې ته تحول ورکړي.

د هغه له څرگندې وينا سره سم چې روغ شوی، مل ورو ورو له خپل عصبي رنځ نه پوره روغ شو، خو اوس يې د ټنگ ټکور کلاسيکي کانسترونو ته په تللو سره د خپل پلار نارضايت ځان ته متوجه کړ. خو له کانسرټ نه د خوند اخيستلو په حال کې د هغه تېره ذهن دغه وېره حس کوله چې حتمي ده چې ټوله موسيقي به په ځای ودريري. هغه يوازې محدود نوټونه لري او هغه به يوه ورځ په يقين سره آخر ته ورسيري. (له دغې ساده تېروتنې سره سره د مل استثنايي منطقي قدرتونه او ذهني سلامتې له نیکه مرغه بيرته په حال شول.)

دغه محتاط، په قانون ولاړ او غېر عادي مستعد ځوان چې مل و، ددغې عصبي ناروغۍ له تجربې نه د يو ډېر نادر صفته انسان په شان راووت. د

هغه غېر تخيلی سختوالي پر ځای چې پلار يې پکې ترزيق کړی و، مل په استثنايي ډول د پوهاوی شخص شو او د عادت له مخې همدا چې د بل چا نظر يې اورېده، ځان يې پرې پوهاوه. د هغه د هدف نجابت اوس د عمل او واقعیت په ډگر کې اعتدالي شو. هغه دغه احساس ته چې انساني نېکمرغي څه مانا لري، پراخ انکشاف ورکړ او له تنگ او نه بخښل کېدونکي (بخښل کېدونکي) فرقه ييز احساس نه يې کرکه هم کوله.

بيا نو هغه څه چې حتمي وو، پېښ شو. مل په څلورويشت کلنۍ کې په دغسې ښځې مين شو چې ښه جذابه او ډېره ذکي وه. دغه دوه ويشت کلنه هرې یت ټېلر (Harriet Taylor) يوه سوزناکه شاعره خو، د کنټرول شوې جذبې خاوند وه. هغې هم د هغه مينې ته سمله لاسه د هو ځواب ورکړ. خو هغه له بده مرغه د يوه ډېناميک او بريالي بزنسمن سره واده وه، خو د هغه د پوهاوي بېساري خاصیتونه د مل له پوهاوي سره جوړ راغلل. جان ټېلر له خپلې مېرمنې سره مينه لرله، خو هغې زر خپل د ژوند ملگرې وه ځاوه چې پر مل مينه ده. د هغه وفادارۍ حس له مخې چې له خپل مېړه سره يې ژوره مينه لرله، هغه قانع کړ چې په داسې حال کې چې له خپل مين سره په ليدلو ټينگار کوي، ددوی تر مېنځ به "نامناسب توب" نه وي. د يوه کال دننه وکتوريا د برتانيې ملکه شوه. په عين حال کې دغه سوچه وکتوريایي اخلاق شل کاله اوږد شو.

مل هرې یت په منظم ډول ليدله، کله د اونۍ په اخير يا ويک اينډ کې چې ټېلر به چېرته د بزنس د پاره تللی و، هلته پاتې کېده. کله به چې دغسې چانس نه برابرېده، ټېلر به د ډوډۍ خوړلو نه وروسته په مهارت له کور نه وته او کلب ته به ته او د مېرمنې مين به يې د يوه افلاتوني ماښام تېرولو لپاره د فلسفې او شعري جدي بحث لپاره ښکاره شو. خو کلونه

وروسته جان ټېلر يوڅه تند مزاجه شو. د ستوارټ مل يوه وروځه (ورځه) په غېر ارادي ډول پورته او کښته رپېدله او هرې يټ يو لړ عصبي تکليفونه پيدا کړل. له دې سره هم هرڅه په سطح کې يوڅه آرام ښکارېدل. په بيخي ډېره اندازه يې له عالي احساس نه په استفادې سره دغې ازمپيل شوې ډلې و کولای شوای په خپله غوره شوې لار کې بريالي وي. ټېلر د کيميا په بزنس کې گټه وکړه، مل يو استثايي فيلسوف شو، هرې يټ د هغه د ايډيا گانو په انکشاف کې غټ رول و لوبوه. (مل وروسته ادعا وکړه چې هغې دده د ډېرو لويو آثارو په ليکلو کې برخه لرله.) په عين حال کې وکتوريایي پس پسکي چالانه وې، خو مل هر هغه څوک سخت ترټه چې د هغه د مينې نوم به يې په خوله اخيسته. ټېلر هره شپه خونده ورو ډوډيو او واين څښلو ته زور ورکړ او هرې يټ د ضعف کولو غېر عادي استعداد وښود.

مل خپل عادي ډېر کارکولوته دوام ورکړ. په اتلس کلنۍ کې په ملکي سرويس کې ننوت او د ختيځ هند شرکت کې يې دنده تر سره کوله چې پلار يې هلته يو لوړ پوړی چارواکی و. (جېمز حاضر نه و چې زوی يې خپل عقلاني ميراث په پوهنتون کې ضايع کړي.) څو کاله وروسته جان ستوارټ مل د نفوذمنې ويسټ منسټر مجلې چلول پر غاړه واخيستل چې دغسې نامتو ليکوالان لکه کولېچ او جورج ايليت يې جذب کړل. (د مجلې د ډېرو فلسفي او ادبي کارنامو په لړ کې د انگليسي عمومي لوستونکو ته د ايمانويل کانت ورپېژندل او د نا اورېدلي شوپنهاور ارزونه وه چې هغه يې په لږ وخت په جرمني کې مشهور کړ.)

تر دغه وخت پورې د بنتهام حضور په ښښه يې صندوق کې د بيا باني غول د صورت په شان محصور شوی او په ۱۸۳۶ کال کې جېمز مل د

نزغې په حال کې و چې ستوارټ مل بيا په عصبي ناروغۍ اخته شو. له همدې کبله به و چې پلار يې په وروستيو ورځو کې ليدلی و نه شو. د جېمز مل د مړينې نه وروسته، زوی يې بيا روغ شو، خو د وروځې غېر ارادي رېپدا يې تر پخوا نوره هم شديدې شوه.

جان ستوارټ مل په ۱۸۴۳ کال کې 'د منطق سيستم' په نامه اثر خپور کړ چې په هغه سره يې نوم وايست. دغه اثر د جان لاک، برکلي او هيوم د برتانيې د تجربې عنعنې په لار کښل شوی، خو د جرمني ميتافزيکي فلسفه يې چې، ايمانويل کانت (۱۷۲۴-۱۸۰۴) او هيگل (۱۷۷۰-۱۸۳۱) ورته انکشاف ورکړی و، له نظر نه وغورځوله. (مل په دې قانع وو چې ميتافيزيک رد کړي. د جرمن ميتافيزيک يوازې له هغو څو موضوعگانو څخه و چې هغه سخت وپاروي. هغه لا څرگنده کړه چې له هيگل سره آشنایي (يو څوک له عقل نه محروموي). د مل امپيريستم هغه فلسفي ډگر هوار کړ چې د خپل گتورتوب فلسفي ايډياگانې پرې خورې کړي. مل د تجربې فلسفې د پلويانو په شان فکر کاوه چې کومه هغه پوهنه چې مور يې تر لاسه کوو، په نهايت کې له تجربې څخه راوړي. دغه ډول راوته به د عقل نه کار اخيستل په غېر کې ونيسي، خو حتی پخپله عقلي استدلال هم د تجربې محصول دی او په تاريخي، روحياتي او فلسفي مفهوم مور عقل د شمېريز استقرا (enumerative induction) له لارې کشف کوو. يانې مور عمومي حکمونه (generalization) کوو چې هغه په مکرري شمېرني سره استقرا کېږي [د استقرا يانې له جزيياتو نه د کلیاتو استنتاج کول] مور د (الف) پېښه مشاهده کوو (لمر) چې په ظاهر کې د (ب) پېښې (د يخ اوبه کېدلو) لامل کېږي. مور دغه پېښه په وار وار مشاهده کوو، بيا مور دغه نتيجه اخلو چې (الف) د (ب) لامل کېږي

(لمريځ اوبه کوي). د مل د فکر له مخې ټول علمي تفکر په دغه ډول کار کوي. هغه د تجربوي يا ازماينستي تجربې له مخې کار کوي. مل بڼه درک کړه چې استقرا (induction) خطا کېدونکې ده. فرق نه کوي چې مورځو واره د پېښو لړۍ ووينو، مور هېڅکله باوري کېدلی نه شو چې بل ځل به کوم مختلف څيز ښکاره نه شي. دا چې ټول قوگان [يو ډول مرغۍ چې په اوبو کې لامبي]، سپين دي، تل د رښتيا په شان منل شوي وو، خو د اتلسمې پېړۍ په پای او د نونسمې پېړۍ په پيل کې په استراليا کې د اروپايانو په ميشته کېدلو سره مالومه شوه چې تور رنگه قوگان هم شته دي. په استقرا سره د پوهې په ترلاسه کولو کې د ناسم توب امکان تل شته. خو مل ټينگار وکړ چې دغسې پوهه د اعتبار بېلې درجې لرلی شي. دا هم په تجربې سره مالومېدلی شي چې مور دغه پوهنه څنگه ترلاسه کولی شو او چې هغه کوم ډول شواهد توليد کړل. که دغه پوهه د نورې پوهې په ترلاسه کولو کې گټوره ثابته شوه، بڼي چې هغه د يقيني توب له لورې درجې نه بهره مننه ده. د تجربو عمومي طرح گاني (patterns) د طبيعت "قوانين" تهيه کولی شي چې هغه پخپل وار د طبيعت د نورو قوانينو په ټاکلو کې گټور کېدلی شي. دغه حقيقت چې ډېر تېزابونه له القلي (alkali) سره په تعامل کې مالگه جوړوي، کيميا پوهان دغې فرضيې (hypothesis) ته و هڅول چې ممکن ټول تېزابونه له القلايد سره په تعامل کې مالگه جوړه کړي. دا به بيا و ازمایل شي او په دغې پروسې کې به ډېر ځانگړي تعاملونه کشف شي.

د يقيني توب دغه ارزونه به حتی په غېرساينسي ډگرونو کې هم پېښه شي. په اوله کې د پېښو د يوې ځانگړې لړۍ په اړه، زموږ استقرا به په خپله رامېنځ ته شي. د بيلگې په ډول، مور کشف کوو چې د ډېر مقدار

بیر (beer) څښل به مورږ نېشه کړي. د زیات مقدار سایډر (cider) یا واین (wine) یا ویسکي مورږ نېشه کوي. دا مورږ دوهمي استقرا درجې ته هڅوي. د هر الکولي څښاک زیات مقدار څښل سپری نېشه کوي. لا مهمه داده چې مورږ د خپلو تجربو په اړه د دوهمي درجې استقرایي نتیجې تر لاسه کوو. مورږ د مکررو تجربو په رڼا کې دغې نتیجې ته رسېږو چې ټولي حادثې د عمومي مطابقت تر حاکمیت لاندې دي. د هغو سلوک به له پخواني سلوک سره مطابقت وکړي. مورږ نتیجه اخلو چې پخپله طبیعت له ځینو عمومي قوانینو سره مطابقت کوي. د مکررو او پراخو تجربو په پایله کې مورږ دغې نتیجې ته رسېږو چې هره پېښه (effect) یو علت (cause) لري. په تاریخي لحاظ د ژوند په یوه وخت کې دغه نتیجه تر لاسه کېږي؛ هغه زموږ د روحي ماشین یوه برخه ګرځي او په دې ډول هغه زموږ ټول فلسفي لید ته ځانګړتیا ورکوي. هغه هغه طریقه کېږي چې مورږ ژوند کوو؛ هغه طریقه چې مورږ فکر کوو.

د علیت په اړه چې دغې نتیجې ته رسېدلې یو، مورږ د یوه بل علمي کشف په لور د "له مېنځ نه وړني استقرا" (eliminative induction) له لارې مخ په وړاندې ګام اخیستلی شو. مورږ یوه پېښه تجربه کوو او څو ممکن علتونه کشف کوو. یو څوک مري؛ مورږ ټول ممکن علتونه ازمیو. د یوه عضوي حیوان جنس یا نوع پوره له مېنځ څخه ځي؛ مورږ خاص علتونه څېړو او له نظر څخه غورځوو. یو په بل پسې ډول ډول علتونه له نظر څخه غورځول کېږي، تر څو چې مورږ استقرایي "سم" ځواب ومومو. دا په خپل وار د طبیعت د قانون په اړه زموږ د فردي عقیدې تفکري اثر پیاوړی کوي. خو هسي چې مورږ لیدلی شو، حتی دغه شمېریز استقرا د شمېریز استقرا پر پخواني پرنسیب باندې ټینګ ولاړ دی.

د مل په نظر شمېريزه استقرا په نهايت کې زموږ ددغې ټولې علمي پوهې توجیه يا اساس دی. په پای کې موږ په دغې طريقې ډډه کوو چې له دوو اساسي عناصرونو څخه استفاده کېږي: تجربه او یاد.

د مل استدلال ډېر قوت لري، خو ځينې د ضعف ټکي هم لري. د دوهمي درجې له استقرا سره سره - لکه يو ډول والی او علت - د هغه په استدلال د راتلونکي په اړه د هیوم په افراطي امپیريسيزم باندې غلبه کولی نه شي. زموږ ټوله استقرایي پوهه یوازې په تیري او اوسني توافق یا يو ډول والي (consistency) باندې ډډه کوي. داسې هم هغه زموږ په هغې گڼي یا فرضیې ډډه کوي چې وايي راتلونکی به له تېر او اوسني مهال په شان يو ډول وي. د مل په نظر دغه گڼنه چې راتلونکی به تیرې ته ورته وي، زموږ په دوهمي درجې استقرایي پوهې پورې اړه لري. خو دا د منطقي گردی څرخ له ځان سره لري. د هیخ استقرا دپاره ممکنه نه ده چې وښيي راتلونکي به د تیري اوس یا راتلونکي په شان وي. په دغه ساده دلیل چې ټوله استقرایي پوهه په همدغې استقرایي پوهې ولاړه ده.

دوهم اعتراض پخپله د ساینس پوهانو له خوا دی. کومه هغه نوې طریقه چې دوی نوي قوانین پري باسي، له دغې استقرا سره لږ تړاو لري، یا یې هیخ نه لري. یو ساینس پوه حیرانوونکي واقعیتونه (facts) ازمیي او بیا یې د شرح لپاره ډول ډول گڼني وړاندې کوي. بیا هغه دا تر ازمایني لاندي نیسي چې و گوري که هغه له واقعیتونو سره اړخ لگوي. که یې مطابقت وکړ، دغه گڼنه یا فرضیه د پوهې، ساینسي قانون او یا حتی د قانون په شان منل کېږي. بیا هم په دغه اعتراض باندې د مل متقابل استدلال یوڅه قوت لري. د هغه په نظر هره فرضیه به تل غږ یقیني پاتې وي. نورې فرضیې به هم وي چې له دغو واقعیتونو سره به مطابقت کوي.

دا چې کومه يوه يې ومنله شي، د فرضيې استدلال کوم لارښود نه ورکوي. (د مل له انتقاد سره سره له شمېريز استقرا نه هره دوهمه درجه استقرا بيا هم له هماغه عيب نه خالي نه وي.)

د مل د تجربې طريقه هم دی له يوه بل زيانمن سوال سره مخامخ کوي. مورځنگه پوهېږو چې هغه پېښه چې مور يې تجربه کوو، زموږ له تجربې څخه بېل شتون لري؟ په بله ژبه مورځنگه پوهېږو چې په نړۍ کې يو څيز د يوه رښتيني او ټينگ ټکي په شان شتون لري؟ مل په متوافق ډول له دېبه انکار وکړ چې دغسې فرضيه وړاندې کړي چې زموږ له خبرتيا يا شعور نه دباندې يوه تلپاتې نړۍ وجود لري. پر ځای يې نظر ورکړ چې "ماده" به د يوه دائمي امکانيت په شان وگڼله شي. دی ډاډه و چې "ددغې مادې مفکورې ټوله هغه معنا په ځان کې نغښتې لري چې دغې گڼې نړۍ ورپورې تړلي دي. ددغې گڼې نړۍ نور اوسېدونکي به لږ قانع وي. مل په متمم ډول استدلال وکړ چې دماغ د "د احساس لرلو تلپاتې امکانيت دی". زموږ دماغ يو لږ احساسات او هيچانونه دي چې له خپل ځان نه د "شعور مزي" (thread of conscience) په شان خبرتيا لري. دغه مزی يا تار مخ په بيرته اړولو سره يادونه تهيه کوي.

دغه استدلال چې په روحياتي يا فلسفي لحاظ څه پېښېږي، په خاص ډول قانع کوونکی نه دی، خو د "خبرتيا يا شعور مزی" په خپل ذات کې د راتلونکي د پاره يوه ښه نښه وه. نيمه پېړۍ وروسته وچې د امريکې سيکالوجي پوه ويليم جېمز (William James) د دماغ او د هغه د دماغ او د هغه د "خبرتيا ويا له" (stream of consciousness) شرح کړ. مل ممکن ددغې ابتکاري او رڼې کوونکي مفکورې په لور لومړی گام پورته کړی وي.

د مل په نظر مور د منطق قوانين په شمېريزه استقرا سره كشف كوو. دغسې قوانين، لكه د پېژندگلوي يا هويت قانون (law of identity) چې يو څيز چې په عين حال كې چې خپل ځان او بل څيز كېدلى نه شي - چې له ورځني تجربې څخه ددوهمي درجې استقراگانو په ډله كې راځي. په ورته ډول د رياضياتو قوانين له حادثاتو نه زموږ له استقرايي پوهنې نه راوړي. د يو عدد حكم د مفردو څيزونو له مشاهدې څخه راوړي. داسې هم د دوه عدد له جوړه څيزونو نه زموږ له مشاهدې نه راوړي. دغه دوه حكمونه په اساس كې سره تړلي نه دي، يا دا چې د يوه لړ رياضي شعارونو څخه راوتلي دي، ددې مانا دا ده چې $1+1=2$ يوازې له تجربې څخه استقرا ده. دا په هيڅ ډول په منطقي يا په رياضي لحاظ "ضروري" نه ده. دا استقرايي پوهه ده، لكه هسي چې "ټول قوگان سپين دي." د مل په نظر ممكن مور يوه ورځ كشف كړو چې $1+1$ دوه نه كيږي، خو څنگه چې مور ډېرې تجربې لرو چې $1+1=2$ كيږي، مور د هغه له رښتين توب نه په ډېره لوړه درجه متيقن يو.

مل دلته په واقع كې د خپل پلار پر ضد غږيږي چې هغه د رياضياتو په هكله نومپال (nominalist) وو. د هغه په نظر $1+1$ يوازې د ۲ تعريف دى. ټول رياضيات پر دغسې ساده تعريفونو بنا دي. داسې هم ستوارټ مل د نونسمي پېړۍ د ډېرو رياضي پوهانو له خوا تر انتقادونو لاندې ونيول شو، په شمول د كيمبريج پوهنتون نامتو پروفيسر ويليم ون ويل له خوا چې هغه د نېغې پوهې (intuitionalist) پلوى وو. د نېغې پوهې د پلويانو په نظر مور هېڅ درك كولى نه شو چې $1+1$ له ۲ سره برابر نه دي. هغه په غوڅه توگه د پوهېدلو وړ نه دي. نو $1+1$ دوه كيږي. حتمي ده چې همدغسې وي. بله لار نه شته. ټول رياضيات ددغسې بنسټيزو

بصيرتونو په پوره رښتين توب باندې بنا دي.

مل ددوی په وړاندې استدلال وکړ چې د نړۍ په اړه زموږ پوهه اوس هغه نظرونه دي چې له پخوا د درک وړ نه گڼل کېدل. په ټوله منځنۍ دوره کې د درک وړ نه و چې مخکه گردۍ ده او د لمر پر شاوخوا راگرزي. د نيوتن د جاذبې تر مشاهدې پورې د درک وړ نه و چې مخکي تر اوږده واټن پورې عمل کاوه چې په هغه سره يې د سپوږمۍ حرکت متاثر کاوه. د مل د رياضياتو تجربې نظر له ستونزو سره مخامخ شوه. په تجربې پوهې پورې د عددونو مربوط کول غټ مشکل د رياضياتو اصلي ماهيت دی. زموږ په تجربې نړۍ کې د څيزونو محدود يا معين (finite) اعداد دي. له بلي خوا موږ پوهېږو چې هلته ډېر نامعين عددونه شته دي. له نوي هندسې نه هم ورته اعتراض جگ شو چې په دې وختو کې د روسي رياضي پوه لوباچې وسکي (Lobachevsky) کشف کړی چې هغه د امپيريستم د رياضياتو نظر ته به ختښی ورکوونکې ضربه ثابته شي. لوباچېوسکي بنودلې ده چې د اقليدس هندسه چې په هواره سطحه کې د تطبيق وړ ده، د هندسې يوازنی شکل نه دی. نورې پوره بيلې هندسې هم شته چې په منحنی سطحو کې د تطبيق وړ دي. په فزيکي نړۍ کې دا زياتره ارتباط نه لري. د رياضي فضا او فزيکي فضا په هيڅ حال کې سره تطابق نه لري. دلته تجربه او رياضيات سره جلا څيزونه دي.

مل په ۱۸۴۴ کې اقتصاد يا سياسي اقتصاد ته چې هغه وخت په دغه نامه يادېده، مخ واړاوه. اقتصاد لاهم په ماشومتيا کې و. آدم سمت (۱۷۲۳-۱۷۹۰) ددغه دسپلين لومړنی بنيادي اثر، د ملتونو شته مني (The Wealth of Nations) په نامه اويا کاله دمخه خپور کړی و. مل په خپل اثر، د سياسي اقتصاد پرنسيپونه، کې په عمومي ډول د هغو

پرنسيپونو له مخې غبريري چې ادم سمت د لومړي ځل لپاره اېستلي او وروسته ډېويډ ريکارډو (David Ricardo) ورته انکشاف ورکړی و. دغه عنعنې د "کلاسيکي اقتصاد" په نامه ياده شوه، خو مل يو څو مهم کشفونه پکې وکړل چې ددغه کلاسيکي اقتصاد د تلپاتې تغيير لامل شول. خورا ډېر ژور يې خورا ډېر ساده و. مل درک کړه چې قوانين د توليد په اړه دي، نه د وېش په اړه. د کار، مخکې او ماشين د توليد مؤثریت ټول به په ځينو افقي قوانينو سره لږوډېر تنظيم شي. دغه قوانين په ځينو محدودونکيو عواملو سره متاثر کيږي، لکه طبيعت، (ډېره پرېماني يا قحطي)، د توليد مؤثریت (د کار يا د ماشين) او داسې نور. په دې ډول شتمني د هغو قوانينو او افقي عواملو له مخې توليديږي چې مور قادر کوي د هغه مقدار تر اخيري حد ورسوو، خو هغه همدا چې توليد شوه، مور يې وېش "اعظمي حد ته رسولى نه شو".

تر هغه دمخه سمت، ريکارډو او پلويان يې چې کوم وخت به له خپلو هغو قوانينو سره مخ کېدل چې دوى اېستلي وو، ځانونه معاف کړي وو. آزاد مارکېټ خپل "طبيعي" قوانين لرل او د هغو په اړه هيڅ کېدلى نه شول. په پرېماني کې نرخونه کېننه لوبدل او اجورې په حتمي ډول لږېدلې. کرنيزه محکمه چې به نوره هم لږه لږه شوه، اجورې به پورته تللې. خبره دغسې ساده وه، که څه هم ډېر کړاوونه به گالل کېدل. د مل د توليد او وېش جلاوالي دغسې قوانينو ته، چېرته چې په وېش پورې يې اړه لرله، د پای ټکى کېنود. همدا چې شتمني توليد شوه، همدا چې مالونه مارکېټ ته تيار شول "انسانان په انفرادي يا ټولنيز ډول دغسې سلوک کولى شي، هغه دوى د هغه چا په اختيار کې ورکولى شي چې دوى يې غواړي." وېش "طبيعي" قوانين هيڅ نه لرل. "هغه مقررې چې هغه د هغو

له مخې ټاکل کيږي. د ټولني د هغې واکمني برخي نظرونه او احساسات دي چې جوړوي يې او هغه په بېلو بېلو دورو او هيوادونو کې ډېر مختلف دي او چې انسان يې و غواړي، ممکن نور هم مختلف شي. "له وېش سره اخلاقيات يو عامل کيږي: مل وښودله چې اخلاقيات څنگه په پانگه والي اقتصاد کې خپله لار پيدا کولی شي.

دا يو ابتکاري بصيرت و چې د نونسمې پېړۍ سوشلسټانو او د مل هم مهال، کارل مارکس، څخه ډېر مختلف وو. (وروستي د کمونست مانيفست اثر په هماغه کال خپور کړ چې مل د "د سياسي اقتصاد پرنسيپونه" په نامه خپل اثر خپور کړ). مارکس او سوشلسټان په دې لټه کې وو چې په سوشلسټي کنټرول د آزاد مارکيت اقتصادي سيستم ونړوي او اخلاقيات په اقتصاد کې داخل کړي. مل وروسته له هغه چې اول يې توليد له وېش څخه بېل کړ، نظر ورکړ چې چېرته چې شتمني په وېش پورې اړه لري، د گټورتوب پرنسيپونه دې تطبيق شي. هغه وخت د شتمني د وېش فکر او د گټورتوب فلسفه د شمال او جنوب قطب په شان سره لېرې و. داسې ښکارېده چې هغه ددې له پاره طرح شوي وو چې د خورا ډېرو لپاره خورا ډېره بدمرغي توليد کړي. مل انقلابي نه و او نه يې غوښتل چې دغه سيستم ونړوي. د هغه له نظرونو څخه مقصد دا و چې پخپله سيستم ته تحول ورکړي، ددې لپاره چې ټولو ښکيلو خواوو ته يې ښه وگرځوي. د گټورتوب فلسفه بې له شکه له اول نه اخلاقي فلسفه وه چې د عصر سوداگري پېچلتوب باندې تطبيق کېدلی وشي، بې له دې چې ساده يا اسانه ښوول شوې يا ناکافي وي. هغه به اقتصادي ټولني ته سمله لاسه تحول ور نه کړي، خو د هغه عقلي او ورو ورو نفوذ به په يوې نيمې پېړۍ کې تر نن پورې جريان ولري. که څه هم په دغه

ډول اعتراف پرې شوی نه دی، خو د گټورتوب فلسفه د کار مارکېټ، د اتحادیو مذاکرو او د اجرائیوي معاش په سطوحو کې لږ تر لږه د پرنسیب په څېر پر ځای پاتې دی. د هغه مراعات به و نه شي، خو هغه بې له دې چې انکار وشي ټولې دغسې اجتماعي معاملې پوهوي. دا یوازنی معیار دی. دا د یوه معیار په څېر ګرځېدلی، چې وپس باندې قضاوت کوو. ویل کیږي چې په لویو کمپنیو کې اجرائي ریسانو ته له حد نه ډېر معاش ورکول کیږي، هغه دی چې "مارکېټ یې حکم کوي." دا د تولید موضوع ده له اخلاقي بحث نه دباندې. ددغه تمرین په وړاندې اعتراضونه د مل د جلاوالي د پرنسیب څخه استفاده کوي او ټینګار کوي چې دا د وپس موضوع ده. ددې مانا داده چې دغسې مواجب تر اقتصادي نه ډېر د نورو ملاحظو تر حاکمیت لاندې دي. هغه ټول د اخلاقي قضاوت په ساحه کې واقع دي او دلته ډېرو ته ښکاري چې د هغه ډېر مناسب تطبیق به د گټورتوب د ایډیا د ټول گټې مفکوره وي.

مل هغه وخت خپل اثر "د سیاسي اقتصاد پرنسیبونه" په نامه لیکه، د عادت له مخې به یې له هرې یت ټیلر سره په اونۍ کې لږ تر لږه یو ځل ډوډۍ خوړله. دی لاهم په ژور ډول پرې مین و. وروسته یې ادعا وکړه چې هغه دده له علمي کار سره تر دې حده ښکېل شوې و چې همکاره یې ګرځېدلې وه او د هغه د کتابونو په ځینو برخو کې ډېر ابتکاري فکرونه وړاندې کړل. د هغه په نظر هرې یت "د پوره هنرمني" دماغ لاره. په واقع کې د هغې "چټک پوهاوی" هغه ددې لایقه وګرځوله چې "د بشریت د واکمنو په ډله کې څرګنده څېره وګنله شي." خو نورو چې مینې پانده کړي نه و، هغه یو بل ډول شخص پېژندله: یوه استثنایي، یوڅه مغروره ښځه. حقیقت چې هرڅه وي انکار کېدلی نه شي چې هیریت په دغو

کلونو کې د مل دپاره یو لوی الهام او ملاتړه وه. د هغې د همکارۍ دقیقه اندازه تر پوښتني لاندې ده، خو په دې کې شک نشته چې هغې ددغه عصر د یوه نامتو او پراخ نظره متفکر له آثارو سره فکري مرسته وکړه او هغه هم په غټه اندازه. له همدې امله و چې هغه په دې نژدې وختو کې د ښځو د غورځنگ د مخکښانو او نامتو کسانو په ډله کې شمېرل شوې ده. پخپله مل هم وروسته د ښځو په آزادۍ کې غټ رول ولوباوه او لکه څنگه چې و به وینو، هغه بې له شک نه د هغې له ډېرو فکرونو نه بهره من شو.

په ۱۸۴۹ کې د هرې یت مېړه مړ شو. دوه کاله وروسته، په پای کې مل له هغې سره واده وکړ. اوس نو دوی په یوه کور کې اوسېدلی شول، بېله دې چې نور ورپسې خبرې وکړي. خو ددوی اړیکې د پخوا په شان وې، که څه هم په دې اړه په یقین څه ویل کېدلی نه شي. ټولې نخښې ښيي چې ددوی واده تر آخيري حد پورې هیڅ رسېدلی نه و. په رشتیا هم که وضع بل ډول وای، ژوند به یې توپیر لرلای. په دغه مرحله کې یوه هم ددې توان نه لاره چې په خپلو اړیکو کې فزیکي ستړیا ته غاړه کښېږدي. د مل وروځي (ورځي) هماغسې په چټکۍ سره رپېدلې او هرې یت له دغسې روحي - جسمي ناروغتیا (hypochondria) یا مالخولیا څخه زورېدله او یوڅه معیوبه شوه.

په ۱۸۵۸ کې د هند له بلوا نه وروسته د ختیځ هند کمپنۍ منحل شوه او حکومت د هند اداره په خپل لاس کې ونیوله. مل د کمپنۍ د یوه لوړپوړي اجرائیوي چارواکي په شان ښه تقاعد ترلاسه کړ. هغه او هیري یت د فرانسې سهېل ته لاړل، چېرې چې د هغه ځای ښې هوا په هغې ښه اثر وکړ. په دغه وخت کې معلومه شوه چې د هیري یت "ناروغي گاني"

تر روحي- جسمي ناروغتيا نه ډېرې وې. هغې د سل نری رنځ لاره (چې په غالب احتمال پخپله له مل نه ورته نقل شوې وه هغه د سړي په مرض- توخي- اخته و). همدا چې دوی د فرانسې اويگنن ته ورسېدل، هيري يټ سختي تبي ونيوله. مل يوازې په هېښناک حالت کې ليدل چې مينه يې په ژور ډول مخ په ډوبېدو ده او مړه شوه.

مل ددې لپاره چې خپله پياوړې ضربه سپکه کړي، ځان په کار کې ډوب کړ او خپل ډېر مهم، نسبتاً کوچنی اثر يې په دغه وخت کې وکاره، "د گټې رسولو فلسفه" (utilitarianism) چې په کال ۱۸۶۱ کې خپور شو. دغه اثر د هغه د فلسفې جوهر تشکيلوي- د گيورتوب فلسفې بنسټ چې د هغه په نورو اثارو کې يې نفوذ کړی دی.

د مل له خوا د بنتهام او د گيورتوب د فلسفې لومړنی له حد نه ډېره ستاينه د هغه د پخوانۍ عصبي ناروغۍ له امله معتدله شوه، مل يې دې ته وهڅاوه چې د بنتهام ډېرې ايډياگانې رد کړي، په تېره د انسانانو د عقلي طبيعت په اړه د هغه ډېر ټينگار او د هغه فکر چې انساني سلوک تر محاسبې (د سپېڅلي توب محاسبې) لاندې راځي، په دغسې تحليل سره انسان مطالعه کېدلی نه شي. د لومړني لاس تجربې مل ته وښودله چې دا "د تحليل هغه خاصه ده چې احساسات له ليکنې څخه بيرون کوي". بنتهام د ټولني جذباتي او روحي خوا هېره کړې يا په نظر کې نه وه نيولې. د هغه د گيورتوب نظر منورې ټول- د ښېگڼې فلسفې سره زيانمنه شوې ده. دا سور خيرات وو. په رشتيا هم د ټولني په اړه د بنتهام ټوله طريقه د تنور دورې (enlightenment) تش په نام علمي، په تېره په عقل باندې ټينگار زيانمنه کړې وه. هغه تاريخي انکشافات او پياوړي جذبات (passions) چې د ټولني د هسکېدنې لامل شوې وه، له نظر څخه

غورځولي و. له بلي خوا د مل د گټورتوب فلسفه، د رومانتيکي ليکوالو لکه وړدز وړت او کولرج او داسې هم د لرغونو يونانيانو په ليکنو سره متاثره شوې وه. هغه په دې لټه کې شو چې خپل ټولنيز درېځ د انساني سلوک له ټولو اړخونو سره معتدل کړي. ټولنه هم، د انسانانو په څېر چې په غېر کې يې نيولې، د روحياتي او جذباتي قوتونو تر اثر لاندې ده.

د گټورتوب فلسفه په اساس کې پر اخلاقي بنسټ ولاړه ده او هغه دا چې خوښي ښه ده. په تېره پېړۍ کې ډېوليده هيوم په فلسفه کې د اخلاقياتو د داخلولو پر ضد ډېر پياوړی استدلال کړی و. "د اخلاقياتو په هر سيستم کې... ليکونکي د څه وخت لپاره په عادي استدلال سره مخ په وړاندې ځي او د خدای تعالي شته والی ثابتوي، يا د انساني چارو په اړه مشاهده کوي. زه هغه وخت سمله لاسه هېران شم چې د شته (is) او نشته (is not) د فرضيو پر ځای دغه فرضيه نه وينم چې له بايد (might) يا نه بايد (might not) سره تړاو ونه لري. دغه تعبير غير محسوس دی، خو هغه تر نهايي درجې د اهميت وړ دی. هيوم چې دغه مخفي استدلال رابرسېره کړ، دغې نتيجه ته ورسېد چې "د بدې او ښېگڼې توپير يوازې د څيزونو په اړيکو کې نغښتی دی او په عقل سره نه درک کيږي." اخلاقيات يوازې د احساساتو او نظرونو موضوع ده. هغه د فلسفي بحثونو له ډگر نه دباندې ده. هره فلسفه چې پر اخلاقياتو بنا وي، لکه د گټورتوب فلسفه، مجبوره ده چې خپله لار د هيوم د استدلال په خوا او شا کې و مومي.

له هماغه اول نه واضحه ده چې د مل د گټورتوب فلسفه د استدلال ژورتيا او باريکي لري. "يوازنی ثبوت چې د ورکولو دی، دا دی چې يو څيز چې د ليدلو وي، دا وي چې خلک يې په رښتيا وينی. يوازنی ثبوت چې

آواز اورېدل کيږي دا دی چې خلک يې اوري: زمور د تجربې نور منابع هم همدغه شان دي. په همدغه ډول يوازې د مشاهدې په درک سره ممکنه ده چې هر هغه څيز توليد شي چې مطلوب وي، يانې خلک يې په رښتيا غواړي. "بيا نو دی په دغسې مهارت سره چې هيڅ پټ او مخفي نه دی وړاندې درومي او وايي چې: د يوه څيز موندنه او خوندناکه موندنه او کرکه ترېنه کول او دردناک يې گڼل هغه څيزونه دي چې سره نه بېلېدونکي دي، يا د هماغو څيزونو دوې بېلي برخي دي... د هر هغه څيز غوښتنه له هغه تناسب نه پرته چې ايډيا يې خوښوونکې ده، فزيکي او ميتافزيکي ناشونتيا ده."

مل د هيوم له استدلال نه خبر او په دې لټه کې دی چې پرې لاس بری شي. دی په خپل استدلال کې چېرته چې يوازې د شته کلمه ده په پټه نه گډوي او پر ځای يې يو روحياتي واقعيت وړاندې کوي. د لټه مناسبه ده چې د بنتهام د فلسفې د پرنسپونو جوهر بيا راوړل شي چې مل پرې معتقد و. "طبيعت انسانان د دوو خپلواکو بادارانو تر حاکميت لاندې کږي دي، درد او خوښي. يوازې هغو ته په مراجعې سره ده چې مور څه وکړو. لکه هسي چې ټاکو څه به وکړو... د ښه او بد معيار ددوی په حکم پورې تړلی دی. دوی مور اداره کوي، په ټول هغه څه کې چې کوو يې، په ټول هغه څه کې چې وايو، په ټول هغه څه کې چې فکر کوو. هر کوشن چې کوو له خپل محکوميت څخه ژغورل دي، له دې نه غېر نه وي چې... د گټورتوب دغه پرنسپ وښودل شي او تائيد شي."

د هيوم شرط يا قېد د گټورتوب په فلسفه کې پر ځای وو. د گټورتوب فلسفې پرنسپ يې له شک نه مجرمه ده: "خوښ ايسېدونکي هغه دی چې غواړو و يې کړو." بل گام يې هم مجرم دی: د ښکمرغی د خورا

ډېرو، خورا ډېره نېکمرغي "ده. نو مور بايد "خورا ډېره نېکمرغي د خورا ډېرو د پاره ولټوو." دواړو بېتھام او مل داسې گڼله چې دوی د هیوم سوچه فلسفي استدلال ته د سایکولوجيکي واقعیت په داخل کولو سره ځواب ورکړی دی. دا هغسې ده چې مور سلوک کوو او دا دغسې ده چې مور بايد سلوک وکړو. سایکولوجيکي واقعیت (fact) نه یوازې اخلاقي وظیفه کيږي؛ هغه دواړه نه سره وپشل کېدونکي دي.

د گټورتوب فلسفه زموږ د یوويشتمې پېړۍ حساسیتونو ته له مسلم گڼلو نه پرته بل څه نه بڼکاري. په واقع کې مور د گټې رسولو یا د گټورتوب د فلسفې په عصر کې ژوند کوو. کوم هغه دلیلونه چې بېتھام وړاندې کړل او مل هغه تشریح او تفسیر کړل، وار په وار یې ډېر پلویان وموندل، تر څو چې خورا ډېرو ته یې خورا ډېره خوښي په برخه کړه. د شلمې پېړۍ ټول هغه کونښنونه، چې ناسم یې ثابت کړي، مصیبتناک شول. حتی په هغو نادرو وختونو کې چې ازمینت یې وشو، عملي کونکي یې مجبوره شول ادعا وکړي چې دوی د هغه په نامه عمل کوي. کمونیزم په تیوري کې هغه ومنله، لکه چې د کارگرو ډېر غټ پوسترونو اعلام کړه چې نېکمرغي د ټولو لپاره راتلونکې ده. فاشیزم په تیوري کې د هغه محدود نژادي شکل ته ځان متعهد کړ چې نېکمرغي گواکي د ټول لاندې کونکي نژاد حق دی. دغه دواړه اعلام شوي شکلونه د مل د لیبرالي شکل تقلید ثابت شول.

د لیبرال گټورتوب ایډیالوجي چې مل ورته انکشاف ورکړ، د هرې هغې ټولني له لارې چې خومره آزادېدل، هغومره خپرېدل، تر دې حده چې د گټورتوب دغه پرنسپ اوس د لوېدیځ ډول ډموکراسیو کې د اساسي قانوني حق په شان شوی دی. هیڅ سیاستمار به د هغه د نقض خیال کولی

و نه شي. حتی هغه غوښتني هم چې سختي گاني وگالي، ټولو ته د ښه والي په عبارتونو کې تل په دغه ژبه ويلي چې د خوښۍ ښې ورځې راتلونکې دي.

خو دغه خوښي په دقيق ډول څه ته وايي؟ کوم څيز دی چې موږ خوښ کوي؟ مل له اول نه دې مسئلې ته متوجه و. هغه پوهېده چې د بنتهام په برنسيپ کې "گټورتوب" له حد نه ډېر ټينگ نيول شوی دی. بنتهام گټورتوب په دغه ډول تعريف کړی و: "...په هر هغه څيز کې هغه خاصه چې په هغې سره گټه، ښيگڼه، خوښي، ښه والی يا ښکمرغي توليد شي... يا د زيان، درد، بدې، يا د بدمرغۍ مخه ونیوله شي." دا ممکن کافي پراخ ښکاره شوی وي، خو په هغه شېبه کې چې د سپېڅلي توب محاسبه عملي شوه، هغه په حيرانوونکي ډول ساده او ابتدايي شو. دغه محاسبه ښه مجهزه وه چې کميت په محاسبه کې ونيسي، خو څه وخت چې کيفيت (quality) په نظر کې ونیول شي، هغه له نظره غورځېدلی و او هغه دا و چې په عمل کې پېښ شول. د بنتهام گټورتوب په زياته اندازه يوازې د ډېر ښکته گڼه معيار له مخې د خوند يا لذت وو.

له بلي خوا د مل تعريف کميت، کيفيت او پرمختگ په نظر کې نيسي. "...دا بايد د خورا پراخ مفهوم گټورتوب وي چې د پرمختگ کوونکي انسان په تلپاتې گټې بنا وي." د ښکمرغۍ په دغه نظر کې د څيزونو د ښه کېدلو ايډيا پرته ده. مل دلته د خپل عصر د ډېر تازه نظر سره په ليکه کې و. د هغه د گټورتوب د فلسفې د خپرېدلو نه بس دوه کاله دمخه د چارلس ډاروين (Charles Darwin) د عضوي جنسونو د سرچېنې (The Origin of Species) په نامه اثر خپور شوی و. د مل د پرمختگ ايډياگانو د تکامل مفهوم په نظر کې نيولی و. خو سره له دې هم په دقيق

ډول يې د هیوم د شته / بايد (is, ought) اعتراض سره ستونزې لري. (پرمختګ د ټولنې لپاره ښه دی، مور بايد د پرمختګ لپاره کونښن وکړو.) داسې ښکارېده چې هغه په عمل کې اهميت نه لاره. د انسان د پرمختګ ايډيا به د ښکمرغی په شان ټوله ومنله شي. زمور د گټورتوب عصر دا هم د اساسي قانون په شان پېژندلی دی. (حتی تش په نامه محافظه کار يا د ساتنپالنې گوندونه به دغه ضرورت حس کړي چې خپل تعريف د پرمختګ لپاره نقض کړي،)

مل ټينگار وکړ چې ټولي ښکمرغی سره برابر ارزښت نه لري. رښتيني ښکمرغي د "روحي بشپړتوب" (spiritual perfection) لوړه درجه په ځان کې لري. په عمل کې احتمال لري مور هغه وخت نور هم بريالي شو چې په نانېڅ ډول د ښکمرغی د خپلولو لپاره کار وکړو. دی د رښتيني توب او ښکلا په اغېزې ټينگار کوي. دا د حساسيت ترزيق غواړي. پوهنه او داسې هم تجربه د ښکمرغی د ژوري درناوی لامل کيږي. د مل د گټورتوب فلسفه په دغه ډول د خونديورتوب (hedonism) د ډېر ښکته معيار څخه لوړ مقام ته هسک کيږي، خو دا د خاصانو رنگ او بوی لري. حتی پخپله محتاط بېتھام هم منلې وه چې يو څوک به کله د يوې ساده لوبې په کولو سره هغومره خوښ شي چې، لکه د موسيقي کومې ژورې سمفوني ته چې يې غور نيولی وي. "تعصب چې له نظر نه وغورځول شي د سنجاق ټومبلو لوبه د موسيقي او شعر پوهو او هنرونو سره يو شان ارزښت لري." دلته به د هغه سپېڅلې محاسبه له روحياتي نظرونو سره همغاړې ښکاره شي.

مل له دغې مسئلې نه خبر و. له هغه څخه يې حتی گټه پورته کړه چې د گټورتوب په فلسفه کې د ليبرال فکر داخل کړي. د خوښی ارزښت په

هغه ښېگڼه کې پروت دی چې د فرد ژوند ته يې راوړي. بيا هم د ټولو له گټې سره بايد د ټولو ملاحظه په نظر کې وي. اجبار بايد هيڅ نه وي. نېکمرغي به په هغه ټولنه کې په ډېره ښه توگه نفوذ کولی وشي چې هلته هر څوک پرېښوول شي چې د خپلې خوښې نېکمرغي و لټوي. يوازنی شرط بايد دا وي چې د نېکمرغۍ دغه فردي ډول د نورو د نېکمرغۍ له رقم يا عمومي ښه والي سره ټکر و نه کړي. د ليبراليزم دغه ډول ترويج د "خورا ډېره نېکمرغي د خورا ډېرو" پر ضد په عمومي استدلال باندې بری مومي. دغه ډول استدلال چې په لفظي لحاظ او تر څه حده په نظر کې ونيول شي. د گټورتوب فلسفه به د عوامو غرغره کول بيرته جاري کړي. له هر نظر نه چې ورته وکتل شي، د ډېرو ساديزم (sadism) [له ډېرې بېرحمۍ او ظلم څخه خوند اخستل] به د ښکار د قربانۍ فردي عذاب به په يقين سره تر سيوري لاندي کړي، خو نه د مل د نېکمرغۍ د نه مداخلې ډول.

د مل د ليبرالي تعريف نېکمرغۍ - هر يو خپل ځان ته - د نېکمرغي محاسبې او دهغه عمومي کيفيت ته يو ډول ستونزه وړاندې کوي. نېکمرغي اوس بايد په دغه ډول تفسير شي چې د هر راز محاسبې لپاره تياره وي. له بلي خوا داسې استدلال به وشي چې د فردي نېکمرغۍ محاسبه تر دغو شرايطو لاندي نه شونې او نه ضروري ده. مور به څنگه وکولی شو چې د خورا ډېرو، خورا ډېره نېکمرغي محاسبه کړو؟ څرگنده ده چې د سليم عقل له تجربې معيار نه بايد دلته کار واخيستل شي: يوه عمومي هوکه.

دا د مل د منطق سره جوړ راځي چې د هغه له امپريسيزم، د هغه له ليبراليزم او د هغه له يوټه لیتيزم (د گټور فلسفه) څخه يو اتحاد جوړ وي. په داسې

حال چې هر فرد د خپلې خوښې نېکمرغې غواړي، ضروري کيږي چې د نېکمرغې کشف تجربې وي. داسې هم، له پخوا نه ټاکل شوی، د ټولو د نېکمرغې د تضمین لپاره یا له باندې نه فکر پکې هيڅ لاره و نه لري. او د ټولو د نېکمرغې تجربې محاسبه به له شمېریز استقرا سره د پام وړته والی ولري. د تېر وټني لپاره به ور خلاص وي، خو تکرار به یې يقيني توب نور هم پیاوړی کړي. "یوازې شواهد کافي دي چې ممکنه ده هر هغه څه چې غوښتل کيږي، دا وي چې خلک یې په رښتیا غواړي." دا به دائروي ښکاره شي، خو یو ځل به داسایکولوجي وي چې د هیوم د شته/ باید اعتراض په غوڅ ډول ځواب کړي، لکه مل چې وايي: "که موخه، هغسې چې د گټورتوب فلسفه یې وړاندیز کوي، په نظر او عمل کې د موخي په شان و نه منل شي، هيڅ څیز، به هيڅ کس، هيڅ وخت قانع کولی و نه شي چې هغه همدغسې وه."

خو آیا دا ټول تصویر دی؟ په يقين، مور کله غوره گڼلی شو چې له خپلې خوښې نه غېر د یوه بل څیز لاس ته راوړلو لپاره عمل وکړو. مور د غېر غوښتني یا د دندې په مفهوم سره عمل کولی شو، خو د "سم څیز کول" هم مور ته خوښي راکوي - په خپلو ځانونکي د ویاړ، خوښي، په شکل او په ټولنه کې زموږ د ارزښت وړ احساس او په داسې نورو شکلونو. د نېکۍ او ښېگڼې ترزریق په دې ډول فرد او ټولني ته خوښي ښيي. بیا نو د نېکمرغې لا ډېر ژور مفهوم ته راځو چې مور د "روحي بشپړتوب" په لور نور هم هڅوي.

نېکمرغې ته د مل د فردي غوښتني ټینگار فرد مجاز کوي چې خپل ځان ته په گټور او په ټولیز ډول انکشاف ورکړي. دی په دې ډول ټول کېدای شي او خپل ټول امکانات لټوي. خو دا یو څه خوښ لیدل دي. د مل د

فارمل جوړښت په يقين سره لار پرانيزي. چې دغسې وشي، خو دا چې هغه به همدغسې وکړي، هغه بله خبره ده. زموږ سيکالوجي چې آزاده پرېښووله شي، موږ د رڼا او خوږوالي په لور تل نه رهي کوي. دا يو نسل وروسته و چې زيگموند فرويد (Sigmund Freud) (۱۸۵۶-۱۹۳۹) شرح کړه چې عصبي ناروغي، غېر شعوري او ځان بربادوونکي محرکونه زموږ په عملونو کې غټ رول لوبوي. له بلي خوا د مل ليبراليزم، د نورو په سلوک کې د پلارواکي ډوله مداخلې مخه ونيوله، ددغې گڼې له مخې چې په موږ کې ډېر نه پوهېږي چې کوم څيز موږ ته ښه دی. د مل په وخت کې حتی د اجتماعي ښه والي کونښنونه په معمولي ډول ددغې پلارواکۍ د پرېنسيپ له مخې کېدل. بنتهام او د مل پلار په يقين سره همدغسې فکر کاوه. دوی خپله عقیده په آزادي اعلاموله، خو هغه ډېره ايډيالې او نظري مفکوره ثابته شوه چې له واقعيت سره يې ډېر تړاو نه لاره. د لومړي لاس تجربې مل خپلې پايلې ته يو ځل وهڅوه. فرد خپلې آزادي او د خپلې آزادي د تفسير حق لري.

بيا نو دا حيرانوونکې نه ده چې مل په دغه وخت کې خپل ډېر نفوذناک اثر، "د آزادي په اړه" (On Liberty) خپور کړ. ده په هغه کې شرح کړه چې دی د اختيار او جبر په فلسفې اړخ نه گږيږي، خو د "قدرت له ماهيت نه او محدوديتونو څخه چې د ټولني له خوا په فرد باندې په مشروع ډول چلول کيږي." مل په خپل دغه اثر کې وايي چې: "د آزادي او قدرت تر مېنځ جگړه د تاريخ د هغې برخې ډېر څرگند خصوصيتونه دي چې موږ له ډېر پخوانو ورسره آشنا يو." دی دا هم واضح کوي چې هغه د معاصري ټولني "څرگند خصوصيت" هم جوړوي، که څه هم په اروپا کې تر انگلستان نه ډېر دغه حال و. په انگلستان کې "زموږ د سياسي

تاريخ د خاصو حالاتو له امله ... په شخصي سلوک د مقننه يا اجرائيوي قوې له خوا د مداخلې په اړه د پام وړ حساسيت موجود و. "دا" دغومره د فرد د خپلواکۍ له امله نه و، لکه د هغه د پاتې شوي سلوک له مخې چې و چې حکومت ته لا هم داسې کتل کېدل چې د خلکو د گټو پر ضد استازي کوي. "د همدغه دليل له امله و چې [اوس هم] "زياترو خلکو لا نه ده منلې چې د حکومت قدرت ددوی خپل قدرت يا د هغه نظرونه ددوی خپل نظرونه دي".

مل وايي چې يوازې يو "ډېر ساده پرنسيپ" دی چې ټولنه بايد له فرد سره په معامله کې په مطلق ډول د اجبار او کنترول په طريقه اداره وکړي. "بس يوازې يو" ساده پرنسيپ "شته او هغه داچې "يوازېنې موخه چې بشريت ته په فردي يا ټولنيز ډول اجازه ورکوي چې د هر غړي د عمل په آزادي کې مداخله وکړي، د ځان ساتنه ده." هغه "ادعا چې مور يې په خپل گران مخلوق لرو چې يو ځای شي، ددې لپاره چې مور د شته والي په ډگر کې محفوظ کړي" د عدالت يوازېنې ادعا ده - که څه دی هم دا هم وايي چې ټولنه مجبوره ده خپلو غړو ته "د ښېگڼې اساسات" تهيه کړي. مل يوه ايډيالې گټورتوب دولت ته د اميد سترگي نيولي وې. هغه چې له ايډيالې يوټوپيا څخه لېرې و، دنننۍ ورځې له ټولنې سره لږ تر لږه ډېر ورته والی لري، کوم چې د آزادې نړۍ په ډېرو برخو کې ليدل کيږي (که څه هم له هغو مسئلو نه پخوا تر پخوا خبر نه و چې دغسې ټولنه نا آرامه کولی شي).

د مل د گټې رسولو دولت به هغه اجتماعي او اقتصادي شرطونه يقيني کړي چې فرد به د هغو له مخې په خپلو ايډياوو ژوند وکړي. فرد به د يوه انسان په توگه په دغه ډول وکولی شي خپلو ټولو استعدادونو ته انکشاف

ورکړي. دلته يوځل بيا په مترقي ځان-انکشاف باندې ټينگار دی چې هغه ارزښتونه وروزي او خپل هدفونه تعقيب کړي چې فرد قادر کوي چې خپل شخصيت بشپړ کړي، لکه چې و به وینو مل له جنسي ميل سره علاقه من نه و. د گټورتوب ټولنه د هغې د ټولو غړو په نېکمرغي سره غوړيږي.

ټولنه په دغه ډول د گټورتوب په ايډيالونو باندې بنا ده. غړي او دولت د "اجتماعي قرارداد" له مخې نه سره يوځای کيږي چې په هغه سره افراد له خپلې آزادۍ څخه تيریږي، په داسې حال کې چې د گټورتوب ايډيال د هغو خصوصي وده په غير کې نيسي. آزادي او د گټورتوب فلسفه له اول نه سره تړلي وو. د بنتهام د آزادي مفکوره ټوله نظري نه وه. په فردي آزادۍ باندې د هغه عقيدې دی وهڅاوه چې وايي کوم هغه قانون چې د همجنسو جنسي عمل منع کوي، بايد لغو شي. "ويل کېدلی شي چې د دوو کسو تر مېنځ د خپلې رضا دغه عمل چې ددوی د حفاظت يا د نورو د حفاظت سره هيڅ تړاو نه لري، ډېره مشکله ده چې درک شي." دغسې وړاندې تللي فکرونه په هغه وخت کې په پراخه اندازه نه اورېدل کېدل چې هغوی چې په کوني توب کې نيول کېدل "په دار څړول کېدل. د همجنسو تر مېنځ د جنسي عمل په اړه د بنتهام نظر چې د لوړو پرنسيپونو خاوند و او پخپله يې د جنسي عمل تجربه نه لرله، د هغه د گټورتوب ليبرالي کولو اثر باندې کتابونه ډکېدلی شي. هغه د ژوند تر پايه پاک لمنی و. لکه څنگه چې پخپله مل ويلي دي چې پاک لمني توب يې عمومي حکمونه ممکن د بل عمري لمنپاکي لپاره ډېر مناسب وي." څنگه چې دا گټوره ده چې په داسې حال کې چې بشریت ناقص دی، نظرونه بايد راز راز وي، بيا نو دا سمه ده چې د ژوند کولو تجربې [هم]

بايد راز راز وي." " په واقع کې زموږ په عصري گټې رسولو نړۍ کې پخپله پاک لمنې د ډېر عجب " ژوند تجربې په شان گڼل کيږي. " خو ددغسې تناقضاتو په اړه د پای خبره بايد د مل وي: " زموږ د نظريو د نه منلو او نقض کولو پوره آزادي، هغه يوازېني شرط دی چې درشتين توب په اړه يې موږ پر حق کوي؛ په انساني استعدادونو سره يو موجود په بلې هېڅ طريقې د پر حق کېدلو عقلي يقيني توب تر لاسه کولی نه شي. "

گټوره ده چې په ياده شي چې د ټولني هغو بېعدالتيو چې مل يې دغو ليکنو ته وهڅاوه، په هماغه وخت کې يې مارکس هم وهڅاوه چې د پانگي (Das Kapital) په نامه اثر وکاري. ډېر به داسې ويني چې د وکتور يا د عصر برتانيې د غربي او خواري، ښاري سيمو د څپونکو شرايطو په نظر کې نيولو سره د مارکس انقلابي خپگان د مل د لوړو احساساتو څخه ډېر مناسبت لري. خو عجبه داده چې دا د مل نظرونه دي چې له موږ سره په پرله پسې ډول انعکاس کوي. هغو چې په هغه وخت کې اثرناک نه ليدل کېدل، لوېديزه نړۍ يې دغه حال ته ورسوله او په دې يې اوس پيل کړی دی چې هغه دولتونه هم پوه کړي چې په دغو وختونو کې له مارکسستي هيت څخه سر هسک کړی دی.

آيا د مل ليکنې په رشتيا دومره بې اغېزې دي؟ د مل د علاج نسخه په تيوري کې لږ تر لږه احتمال لاره چې د مارکس د نسخې په شان د خپل وخت د اجتماعي ناوړو مسئلو علاج وکړي. مل آزادي غوره کړه چې فردي موخو ته پرې ورسيري. مطلب دا و چې د فرد پټ طبيعي قوت پوره آزاد شي چې موږ ټول قادر کړي چې خپل ټول استعدادونه کشف کړو. دغسې آزادي به زموږ وټولو استعدادونو ته د تخليق او ابتکار لامل

شي. په نتيجه کې مور به پر دې قادر شو چې په اخلاقي، روحي او عقلايي لحاظ پرمختگ وکړو. دا به پخپل خاص ډول دغسې بڼه ټولنه رامنځ ته کړي چې په هغو ناوړو پېښو غلبه وکړي چې مارکس يې پارولي و، خو د انقلاب د شديدو وړانيو څخه پرته. داسې ښکاري چې د مل وړانديزونه په عمل کې يو ځل بيا دغسې بې اغېزې وي چې هغه اجتماعي او اقتصادي ستونزې هوارې کړي چې وکتوريایي برتانيه يې مصيبتناکه کړې وه. بيا هم هغو په دقيق ډول ټاکلي دي چې لوېديزي ټولني د مل له وخت نه تراوسه د يوې نيمې پېړۍ په بهير کې څومره پرمختگ کړی دی. ددغسې نظرونو آزادوونکي اغېزې په اول سر کې ورو ورو وې، خو د تيري نيمې پېړۍ په شاوخوا کې هغه ډېره چټکه او بريالۍ شوې ده. د سيلیکان سيمي (Silicon Valley) چې اوس په ټوله لوېديزه نړۍ کې ليدل کيږي، د مل د نظريو د واقعي کېدلو پوره بېلگي دي. [د سيلیکان سيمه د لوړې تکنولوجي سيمه] او څنگه چې هغه په فردي صفتونو او تشبث تکيه لري، هغه به په يقين سره په دغو مؤقتي خنډونو غلبه وکړي.

د مل په ليبرالي گټورتوب فلسفې يو ټينگ انتقاد پرځای دی. سليم عقل او تجربه به مور ته لارښود شي، خو دا هم ستونزه پيدا کوي. لکه چې مل هم بڼه پوهېده، حتمي ده چې د فرد د ښکمرغۍ غوښتنه، د ښکمرغۍ ډول ډول شکلونو ته منتهي کيږي. خو ددې مانا داده چې په منطقي لحاظ ممکنه نه ده چې په ټولنه کې د عمومي ښکمرغۍ محاسبه وکړو.

څنگه به د عمومي نېکمرغۍ لپاره د علاج يوه نسخه ادعا وکړي چې ټولو ته نېکمرغي راوړي، په داسې حال کې چې هر يو د ځان لپاره د خپلې خوښې نېکمرغي غواړي؟ آیا د نېکمرغۍ لپاره زموږ د انفرادي ډول نسخې به په واقع کې د ټولنې د عمومو له نسخې سره يو ډول وي؟ له فلسفي اړخ نه ځواب ممکن نه دی. هيڅ منطقي دليل نه ليدل کېږي چې د نېکمرغۍ فردي مفهومونه به سره گډ وي، خو د گټورتوب فلسفې پلويان به استدلال وکړي چې دا هغومره له دغه ټکي سره مورد نه لري، لکه د هيوم فلسفې دليلونو چې نه لاره. د انسانانو په شان موږ د انساني طبيعت عنصر ټول په گډه لرو او دا په کافي اندازه پراخ دی چې په يوه پراخ اتفاق باندې هوکه وکړو.

دا د "ته پوهېږې مفهوم لري" په شان استدلال دی او په عمل کې دا هغسې ده چې ډموکراتيک ليبراليزم - چې په عمق کې د گټورتوب دی - په واقع کې څنگه مؤثر واقع کېږي. اقتصاد پوهان يو عام شوی د "ښه حس" عامل په حساب کې نيسي چې هغه په معمولي ډول د مستهلک د لگښت اندازه په نظر کې لري. خو دا په پای کې محض د اقتصاد له نظر نه د هغه د خپلو مقاصدو او د هغه د خپل ښه والي لپاره محاسبه ده. دا به دننه په ټولنه کې د خلکو د عمومي خوښۍ علامه وي، خو هغه واقعي نېکمرغي نه حسايږي. دا ځانله بېل واحد دی او له دې سره چې موږ څومره لگښت کوو، په هيڅ ډول يو نه دی. د دواړو تر مېنځ ضروري تړاو نشته، سره له دې هم داسې ښکاري چې دا هغه ډېر ښه دي چې موږ

يې اوس کولی شو. څنگه چې زمور ټولنه په پياوړي ډول د اقتصادي عواملو له لارې اداره کيږي، دا به عجب مالومه نه شي چې دغه عوامل بڼي چې مور په څه حال کې يو. مور په واقع کې په هغه حال کې بيرته داخل شوي يو چې د بڼتھام د سپېڅلي محاسبې د ډېر ښکته گډو پېښو له معيار سره ورته والی لري.

مل په خپلو خپرو شوو آثارو سره نوم وايست او د درناوی شخصيت شو او له دې امله يې د ورځي په موضوع گانو باندې ښه اثر وکړ. په ۱۸۶۱ کې چې د امريکې کورنۍ جگړه پيل شوه، ده د شمال په ملاتړ ټينگ آواز جگ کړ. د هغه په نظر کې په دغه جنگ کې مرکزي موضوع د مريي توب وه چې د گټورتوب د فلسفې په تجويز کې يې هيڅ ځای نه لاره. (دی لا چې ځوان وو، د مريي توب ضد لايحې ملاتړ يې په ټينگه کړی و چې د برتانيې په پارلمان کې دېرش کاله دمخه منل شوې وه.)

په ۱۸۶۵ کې مل و هڅول شو چې پارلمان ته کانديد شي. هغه د خپل ليبرال گوند پلويانو ته څرگنده کړه چې ځان کانديد کړي، خو يوازې په خپلو نامعمولو شرطونو سره. د انتخاباتو په وخت کې به دی هيڅ مبارزه و نه کړي او چا ته به اجازه هم ور نه کړي چې دده په پلوي د رايو گټلو لپاره هڅې وکړي. په اول کې لا حاضر نه و چې ويناوي واوري، يا مؤکلين په کوم ډول مخاطب کړي. هغه د ليبرالي گټورتوب د پرنسيپونو له مخې غوښتل چې په دې اړه رايه ورکونکي په خپله خوښه فيصله وکړي. دی په پای کې وهڅول شو چې له دغې غېرعادي سياسي چوپتيا

څخه تېر شي او يوه وينا وکړي. وروسته له هغه چې ده وينا وکړه، پوښتنو ته يې په ځواب ويلو پيل وکړ. حتمي ده چې له دغو پوښتنو به ځينې پاروونکي هم وي. سره له دې هم هغه په پوره صداقت سره ځوابونه ورکول. يو ځل و پوښتل شو چې "آيا تا په رښتيا ويلې وو چې دانگليس کارگري طبقې، که څه هم د نورو هيوادونو له کارگرانو نه په دې توپير لري چې په دروغ ويلو شرميرې بياهم دوی په عمومي ډول دروغجن دي." هغه سم له لاسه کړه چې "هو، ما ويلې وو." د حاضرينو د کارگري طبقې غړو، د درناوي په ډول چکچکي وکړې او مل په حقه غوره شو.

مل، د پارلمان د غړي په توگه، د يو شمېر موضوع گانو په اړه ويناوي وکړې. ښځو ته د رايو ورکولو د حق، په حکومت کې د فساد د شته والي موضوع گانو په گډون، د اقتصادي موضوع گانو په اړه يې تخصصي سپارښتني وړاندې کړې او د ۱۸۶۷ اصلاحاتو د لايحې په پاس کولو کې يې خپل وزن علاوه کړ. (په پارلمان کې ددغه دوهم اصلاح په منل کېدلو سره د رايو ورکولو ساحه پراخه شوه او د رايي ورکولو شمېر دوه واړه ډېره شوه.)

مل له دغه درانده کار سره سره د انتخاباتو په بله دوره کې خپله څوکۍ د سميت په نامه د يوه جورنالست په وړاندې له لاسه ورکړه. دوه شپېته کلن مل د فرانسې اوگن سيمي ته لاړ چې هلته د خپلې مينې، هيريټ له قبر سره نژدې ژوند وکړي. د هغې لور، هيلن، [دده برگټي] د هغه پوره خدمت لپاره هم لاړه. (بياهم يې له دې چې تر مېنځ يې نامناسبي اړيکي

وي) د مل مړې شوې مېرمنې ته د هغه وفا د ویکتوريایي دورې له معمولي احساساتو نه لوړه وه. د هغې داعيې لپاره چې دواړه په ټينگه ورته ژمن وه، مل "د بنڅو د محکومیت" په نامه یو اثر وکښه. ددغې موضوع په اړه چې هغه له لومړنیو لیکنو څخه ده، ډېر هغه منطقي پایلو ته رسوي چې هغه په خپل پخواني اثر "د آزادۍ په اړه" کې شرح کړي دي. پر دې برسیره چې هغه د هغه د فلسفې یوه برخه ده، سیکالوجیکي بصیرتونه هم لري. "تر څو چې یو نظر په احساساتو کې پیاوړې رېښه لري، په خپل ټينگښت کې نظر دې ته چې د خپل ضد په وړاندې، وبایلې، ډېر وزن ورته ورکوي. ځکه که هغه د استدلال په نتیجه کې ومنل شي. ددغه استدلال رد ممکن ددغه نظر ثبات ولرزوي؛ خو که هغه یوازې په احساس تکیه لري، په استدلالی بحث کې ډېر زیان ویني، څومره چې پلویان یې لا ډېر هڅول کيږي چې ددوی احساس به دغسې ژور میدان لري چې دلیلونه ورته سمیږي." دغسې بصیرت د مل د خاص استدلال د ځای او وخت نه دباندې تطبیق مومي.

د برابرۍ لپاره د گټورتوب فلسفې استدلال مسلم او د مل په امپیریسیم او داسې هم د هغه په لیبرالیزم سره تائیديږي، خو د عصري بنڅې لپاره د هغه د شخصي تجربې ټول استدلال دغسې قوت نه لري. مل له هر بېټ سره د خپلو ډېرو نادرو اړیکو په نتیجه کې ځان مجبور ولید چې وایي بنڅې د جنس یا سیکس "حيواني وظیفه" نه غواړي؛ نارینه باید کونښن و نه کړي چې دغه کرکجن عادت په "ضعیف جنس" باندې عملي

کړي.

مل د خپل ژوند څو کلونه د خپل ژوند په سوانح (autobiography) تېر کړل. ددغه اثر صراحت او ځان بنودنه د هغه د پلار په اړه په خاص ډول د هغه په احساساتو کې څرگند دی. دا د يوه هغو عالي ليکنو څخه ده چې د يوه "مجبور شوي نابغه" په شان روزل څنگه وي او داسې هم د هغه اغيزي، په هغه حساسيت سره چې ورسره تعلق لري [څنگه وي]. هغه "په اساس کې د پارېدونکي" پلار د ويکتوريایي دورې د يوې رېښتيني بلا تصوير وړاندې کوي. ددغه اثر په لومړنۍ مسوده کې مل وايي چې "پلار او مور يې تر يوه چت لاندې هغومره لېرې ژوند کاوه، لکه شمالي قطب له جنوبي قطب نه لېرې و." په دې اړه ډېر څه ليکل شوي چې د هغه د مور نوم هرېټ و چې د مينې يې هم و. او د نومونو دغه اشتراک ډېر ساھپوهان وهڅول چې ډول ډول تبصرې وکړي او ناقصي نتيجه ترېنه وباسي. کوم څيز چې څرگند دی دادی چې مل حتی د ماشومتيا په وخت کې لا درک کړی و چې "زما روزنه، د مينې روزنه نه بلکې د وېرې وه." دا چې له دغه حال څخه ژوندی وووت او له يو څو اغيزو سره دغسې ژوندی وووت چې دغسې يو ليبرال او انسان پال انسان شي، له معجزې څخه لږ څه کم دی. حتی هغوی چې د مل له جنسي اغيزو سره موافق نه دي، ممکن د هغه له نظريې سره خواخوږي ولري. "د انسان په ژوند کې تر هغو چې د سيکس حیواني ژوند په نامعقول ډول په لوړ تناسب ځای ولري، لکه چې لري يې، د انسان په ژوند کې د غټ

اصلاح هيله کېدلی نه شي." خو افسوس چې فرويل راښکاره کېدونکی و او سره له دې هم ژوند اصلاح شو.

مل په ۱۸۷۳ کې د شپږشپټو کلونو په منگ په اويگن کې وفات شو، خو د هغه ليبراليزم دی د وکتوريا د دورې بورژواگانو ته منلی شخص نه وگرځولی. په ورته ډول د هغه د فردیت پر بنسټ نظريې د چيانو له انقلابي نظرونو سره جوړې نه وې، بيا هم د هغه مړينه په ټوله برتانيه کې او له هغه څخه دباندې هم، چېرته چې ریا زړه سواندي وچه کړې نه وه او چېرته چې په آزادي باندې عقیده له ځاني منفعت او ځاني نظر نه پراخه شوې وه، په ژور غم سره بدرگه شو.

پایلیک

وروستیو د مل په اړه ډېرې ترخې لیکنې کړي دي. فیلسوفان هڅه کوي چې د هغه د گټورتوب فلسفه غږابتکاری وښيي او پخپله دی د بنتهام پلوی وگڼي، خو دا تر بې انصافی هم ډېر دی. د مل لیبرالي انکشاف او د گټورتوب فلسفې پراخ پلوي توب هم په فلسفه او هم په اجتماعي ژوند کې د بنتهام فلسفي ایډیاگانې په پوره منسجم قوت واړولې. داسې هم د مل لیبرالي او سیاسي ایډیاگانو هم زیانونه وگالل، په زیاته اندازه له دې امله چې هغه ډېر بریالي ووتل. کوم هغه څه چې مل، د عام ذهنیت پر خلاف، غوښتل اوس مور ټولو ته څرگند ښکاري. مور په لیبرالي او د گټورتوب په عصر کې ژوند کوو. د کانگرس لایحې، د ډېرو ډولونو اغیزناکي پرېکړې، حتی زمور شخصي اخلاقیات- ټول د گټورتوب تر ازمویني لاندې شوي دي. مور ټول چې په شعوري یا غیرشعوري ډول فیصلې کوو او نظرونه وړاندې کوو، د گټورتوب شعار په ذهن کې لرو. "د خورا ډېرو، خورا ډېره گټه" دومره پیاوړې ده چې په لویډیزو آزادو دموکراسي گانو کې زمور د ژوند عصري یو نزدې نه ویل کېدونکی بنسټیز پرنسیپ دی.

سره له دې هم په دقیق ډول دا د مل لیبرالزم دی چې نن ورځ لانجمن دی. دا ډېره ښه ده چې سپری په لیبرال عصر کې لیبرال وي، خو د ټولني په اړه څه وشي. مل تیار و چې ددغه اغزن بوټي درک وکړي. هغه حتی د نشه توب په اړه هم، د نه پلار واک زور باندې، په خپل لیبرالزم ټینګ ودرېد. ټولنه حق نه لري چې خپل غړي تر فشار لاندې ونیسي چې د

"عقلي سلوک عادي معيار" له مخې عمل وکړي. هغه استدلال وکړ چې ټولنه په ماشومتيا او د نوې ځوانۍ په اولو کې په فرد باندې د "مطلق قدرت" حق لري او که هغه نشي کولای په دغه وخت کې په هغه کې عقلي چلند تزريق کړي، ملامتيا به پخپله د ټولني وي چې غړي يې په غبر عقلي ډول چلند کوي.

ددغسې ليبرالزم په وړاندې دوې نيوکې پر ځای دي. لومړی دا چې زموږ ټولنه له الکولي نشه توب نه د مخدراتو (drugs) له نشه توب نه ډېر رنځ وړي. د ډرگ سخت معتادان له بربادوونکي "غبرعقلي توب" څخه ډېر پياوړی ښکاري. له بلي خوا مل ممکن استدلال وکړي او په يوه عدالت سره هم چې د ويکتوريا د وخت په ښاري ډېرو وغريبو برخو کې په برابره اندازه ورانی وو. بله دا چې عصري ټولنه په تنکيو ځوانانو باندې "مطلق واک" نه لري. (او دا تر زياتي اندازې د پوهنې، روزنې او داسې نورو په اړه د ليبرالزم نتيجه ده.) که موږ وغواړو چې ځانونه په دغسې حال کې وینو چې د ليبرالزم ځينې اړخونه ترک کړو، هغه به بيا هم زموږ تفکر ته لارښوونه کوي. موږ چې په هر هغه څه هوکړه وکړو چې ددغسې بې اثره ليبرالزم پر ځای يې غوره کړو، هغه به د گټورتوب د پرنسپونو له مخې وي. مل به تل زموږ رايه و نه لري، خو د پای خبره بياهم د هغه ده.

پای

د مل له ليکنو څخه

د خورا ډېرو، خورا ډېره نېکمرغي د اخلاق او قوانينو اساس دی. جرمي بنتهام

طبيعت انسان د دوو خپلواکو بادارانو، درد او خوښۍ، تر حاکميت لاندې کړی دی. دا يوازې ددوی کار دی چې وايي، څه بايد وکړو، لکه دا چې وټاکي چې څه به وکړو. له يوې خوا د حق او بدې معيار او له بلې خوا د علتونو او نتايجو لړۍ ددوی په حکم پورې تړلي دي. دوی په ټول هغه څه چې مور يې کوو، په ټول هغه څه چې وايو، په ټول هغه څه چې فکر کوو مور اداره کوي. مور چې هر کوشنښ وکړو، له دغه محکوميت څخه ځان و ژغورو، ددوی لپاره به خدمت وکړي چې ويې ښيي او تائيد يې کړي. يو څوک به ممکن په خبرو سره ادعا وکړي چې د هغو له حاکميت نه به آزاد شي، خو په واقع کې هغه به تر پايه پورې د هغو تابع پاتې وي. ... هغه سيستمونه چې کوشنښ کوي تر پوښتني لاندې يې ونيسي، د مفهوم پر ځای له غبرونو، د عقل پر ځای له بوالهوسۍ او د رڼا پر ځای له تيارې سره معامله کوي.

جرمي بنتهام

د يوه څيز غوښتل او خوښوونکی ميندل، له هغه سره مخالفت کول او

درد ناک يې فکر کول، هغه خيزونه دي چې گرد سره جلا دي، يا د هغو خيزونو دوې برخي دي. ... د هر هغه خيز غوښتل، له هغه تناسب نه پرته چې ايډيايې خوښي راولي، يوه فزيکي او ميتافزيکي ناشونتيا ده. جان ستوارټ مل، د گټورتوب فلسفه

معترضان ممکن شک ولري چې بشريت به چې که ورته و ښودله شي چې خوښي د ژوند موخه ده، ممکن په خپلې دغې معتدلي برخي قانع شي. خو د بشريت ډېره برخه په لږ سره قانع شوې ده. داسې ښکاري چې د قانع ژوند قيمت اجزا دوه دي چې هر يو يې زموږ د مقصد لپاره زياتره کافي دي: آرامتيا او هيجان.

جان ستوارټ مل، د گټورتوب فلسفه

ښه داده چې ناراض انسان اوسې، نه راضي خوگ؛ ښه دا ده چې ناراض سقراط اوسې، نه راضي احمق. او که احمق او خوگ سره مختلف نظر لري، هغه له دې امله دی چې هر يو يې د موضوع خپله خوا ويني. جان ستوارټ مل، د گټورتوب فلسفه

ددغه اثر مطلب د يوه ډېر ساده پرنسيپ بيان دی چې مستحق کوي يې له فرد سره د اجبار او کنټرول په ډول د ټولني چاري تنظيم کړي، له فرد سره د اجبار او کنټرول په طريقه چې وسائل به يې د قانوني مجازاتو په بڼه فزيکي قوت وي، يا د عامه ذهنيت اخلاقي فشار. هغه پرنسيپ دا دی چې يوازنی مقصد چې بشريت په فردي يا ټولنيز ډول مجاز گرزوي چې د هر غړي د عمل په آزادي کې مداخله وکړي، ځان - ساتنه ده. يوازنی

مقصد چې قدرت د يوې متمدني ټولني په غړي باندې، د هغه د ارادې پر خلاف استعمال شي، دا دی چې نورو ته د زيان مخنيوی وشي. د هغه خپل ښه والی فزيکي وي يا اخلاقي کافي جواز نه دی. هغه پر حق مجبور کېدلی نه شي چې عمل يا تحمل وکړي، ددې لپاره چې هغه به هغه ته د نورو په نظر ښه وي چې ويې کړي چې نور يې هم خوښ کړي، ددې لپاره چې هغه به د هغه لپاره ښه يا برحق وي چې همدغسې وکړي. جان ستوارټ مل، د آزادۍ په اړه

فرد پر خپل ځان، پر خپل جسم او ذهن د مطلق حاکمیت خاوند دی.
جان ستوارټ مل، د آزادۍ په اړه

که ټول بشریت منفي يو په يوه نظر وي او يوازې يو کس مخالف نظر ولري، بشریت به ددې حق و نه لري چې هغه چوپ کړي، لکه هسي چې دی به که په واک شي، حق و نه لري چې بشریت چوپ کړي.
جان ستوارټ مل، د آزادۍ په اړه

تر هغو چې يو اثر د محدودو ذهنیتونو محصول وي، هغوی به له هغه نه محدودې نتيجې راوباسي.

جان ستوارټ مل، اگوست کونټ او مثبتیت

د انسانانو رښتینې ښېگڼه په هغه آماده توب کې ده چې سره د برابرې په شان سلوک وکړي؛ چې هیڅ څیز د ځان لپاره و نه غواړي، خو هغه چې په آزاد ډول هر بل یوه ته غواړي چې د هر ډول حاکمیت غوښتنه د یوه

استثنایي ضرورت له مخې کوي او هغه هم په ټولو حالاتو کې د مؤقت وخت لپاره.

جان ستوارټ مل، د بنځو محکومیت

ځان وپوښته چې که ته نېکمرغه یې او ته به دغسې کېدلی و نه شي.
جان ستوارټ مل، اتوبیوگرافي

د مهمو فلسفي نېټو کرونولوجي

- ۶مه پېړۍ، مخزېږده (م.ز.) د مليټس له تهاليس سره د لوېديزې
فلسفې پيل
- د ۶مې پېړۍ پاى م.ز. اټکل د فيساغورس مړينه
- ۳۹۹ م.ز. په اتن کې د سقراط په مرگ محکوميت
- ۳۸۷ م.ز. اټکل افلاتون په اتن کې اکاډمي پرانيستله.
- لومړۍ پوهنتون
- ۳۳۵ م.ز. ارسطو په اتن کې ليسه پرانيستله. د اکاډمۍ
په رقابت
- ۴۲۴ زېږده (ز) امپراتور کان ستنتان د روم امپراتوري
بیزانس ته نقل کړه. سان اگوستين خپل
اعترافات (Confessions) ليکي.
- ۴۰۰ ز فلسفه په عيسوي الهياتو کې جذبيري.
- ۴۱۰ ز د وزې گوټانو له خوا د روم چورېدل، د
توري دورې ور پرانيزي.

- ۵۲۹ ز په اتن کې د امپراتور جستينين په حکم د اکاډمۍ ترل کېدل، د يوناني فکر د پای نڅښه کېږي.
- اټکل د ديارلسمې پېړۍ
مېنځ
۱۴۵۳ د عثمانی ترکانو په لاس د بيزانس سقوط، د بيزانس د امپراتورۍ پای
- ۱۴۹۲ کولمبس امريکا ته رسېږي. په فلورانس کې رنسانس او د يوناني علومو په اړه د علاقه منۍ احيا.
- ۱۵۴۳ کوپرنیک د آسماني کرو د انقلاب (On the Revolution of the Celestial Orbs) په اړه په خپرولو سره په رياضي سره ثابتوي چې مخکه د لمر په مدار گرځي.
- ۱۶۳۳ گاليله د عيسوي کليسا له خوا مجبورېږي چې له دغه نظر نه توبه وکاري چې لمر د کایناتو مرکز دی.
- ۱۶۴۱ دکارت خپل تفکرات خپروي. د عصري فلسفې پيل.
- ۱۶۷۷ د سپنوزا مړينه شونې کوي چې اخلاقيات يې چاپ شي.
- ۱۶۸۷ نيوتن د پرنسپيا (Principia) په خپرولو سره د جاذبې مفکوره معرفي کوي.
- ۱۶۸۹ جان لاک د انسان د پوهاوی په اړه اثر خپروي. د امپريسيزم شروع.

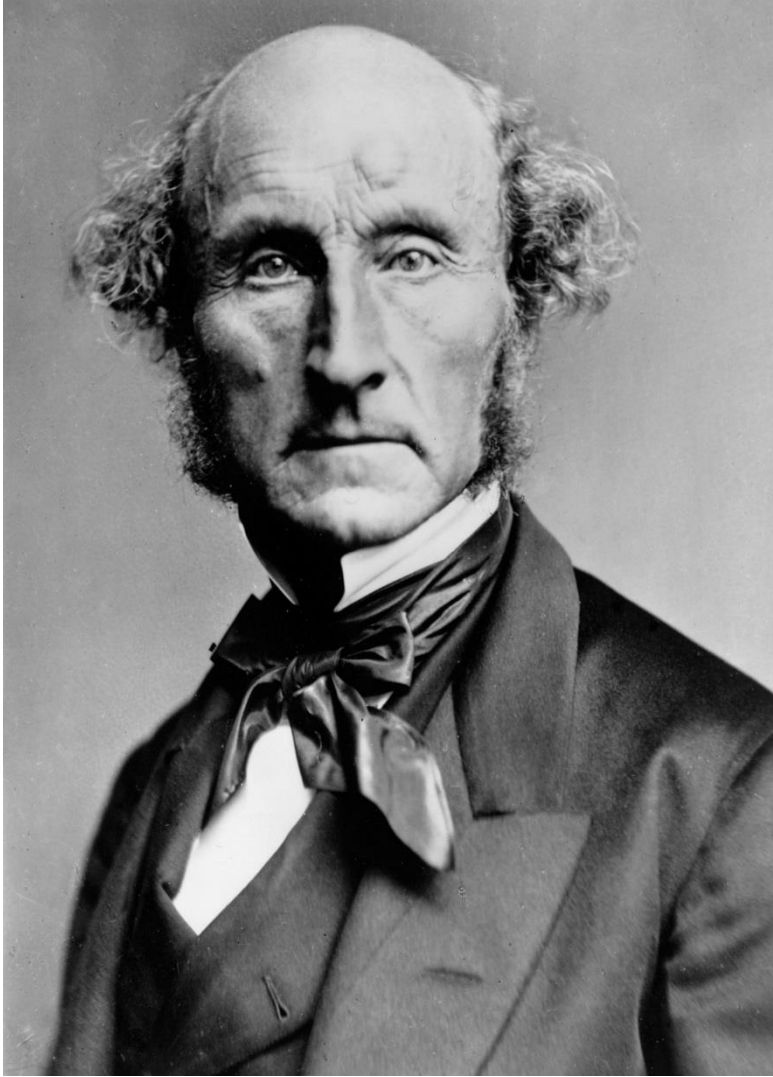
- برکلي د انساني پوهې پرنسيپونو په خپرولو
سره امپريسيزم نهايي حد ته رسوي.
د لاینينيز مړينه ۱۷۱۰
- هيوم د انسان د طبيعت په اړه اثر خپروي
او امپريسيزم خپلو منطقي حدونو ته
رسوي. ۱۷۳۹-۱۷۴۰
- کانت چې په هيوم سره له خپل " جزمي
خوب " څخه وينې کيږي، د خالص عقل
انتقادي ليکنه خپروي. ۱۷۸۱
- هيگل د ذهن فنا مينا لوجي خپروي. د
جرمن د ميتافزيک لوړ ټکي.
[فنا منالوجي، د حوادثو علمي شرح]
شوپنهاور، نړۍ د آزادي او استازيتوب په
خپرولو سره، هندي فلسفه د جرمن په
ميتافزيک کې مروج کړه. ۱۸۰۷
- نيچه په تورين کې ليوني کيږي. ۱۸۱۸
- ۱۸۸۹
- وټگن شتاين د
(Tractatus Logico-Philosophicus)
په خپرولو سره ادعا کوي چې د فلسفي
مسائلو لپاره يې د حل آخيري ټکي
موندلی دی.
د ويانا کړۍ د منطقي مثبتيت تفسير کوي. ۱۹۲۰ لسيزه
- هايډرگ د شته والي او نشته والي په خپرولو
سره د تحليلي او اروپايي فلسفې تر مېنځ
درز اچوي. ۱۹۲۷

- | | |
|-------------------------------------------|------|
| سارتر د شته والي او نه شته والي په خپرولو | ۱۹۴۳ |
| سره د هايډگر فکر او پارونکي شته والي | |
| دمخه بيایي | |
| د وټگن شتايين له مرگ نه وروسته د | ۱۹۵۳ |
| فلسفي څېړني په خپریدلو سره د ژبني | |
| تحليل لوړ عصر کيږي. | |

د مل د ژوند او عصر نېټې

- ۱۸۰۶ جان ستوارټ مل د مې په شلمه په لندن کې وزېږېد. هيگل د روح فنا منالوجي خپروي.
- ۱۸۰۷ وړېز وړت په دوو ټوکونو کې اشعار خپروي.
- ۱۸۱۷ له وخت نه دمخه رسېدلی مل، د خپل پلار جيمز مل په هدايت، د روم د تاريخ په ليکلو پيل کوي.
- ۱۸۲۴ له ختيځ هند کمپنۍ سره مامور کيږي.
- ۱۸۲۶ په عصبي مريضې اخته کيږي.
- ۱۸۳۰ په ميرمن هرې یت مين کيږي او د هغې د مېړه، جان ټېلر، په رضايت سره افلاتوني اړيکو ته دوام ورکوي.
- ۱۸۳۲ د اصلاح لومړۍ لايحه منله کيږي.
- ۱۸۴۳ مل د منطق سيستم خپروي.
- ۱۸۴۸ په ټوله اروپا کې انقلاب کيږي. مارکس او انگلز د کمونست مانيفستو خپروي. مل د سياسي اقتصاد سيستم خپروي.
- ۱۸۴۹ د هرې یت مېړه، جان ټېلر، مري.
- ۱۸۵۱ مل له هرې یت سره واده کوي.
- ۱۸۵۸ د ختيځ هند کمپنۍ منحلې کيږي. مل تقاعد کوي او له هرې یت سره فرانسې ته ځي. هرې یت د فرانسې په جنوب کې په اوگن کې له نري رنځ نه مري.
- ۱۸۵۹ دارون د جنسي انواع سرچېنه خپروي. مل د آزادۍ په اړه اثر خپروي.

- ۱۸۵۱ [۱۸۶۱] د امريکې کورنۍ جگړه پيل کيږي. مل د شمال په پلوي
 فعاليت کوي. د گټورتوب فلسفه خپروي.
- ۱۸۶۵ د پارلمان د غړي په توگه غوره کيږي.
- ۱۸۶۷ د پارلمان له خوا د اصلاح دوهمه لايحه منله کيږي.
- ۱۸۶۸ مل په عمومي انتخاباتو کې ماته کوي او په پارلمان کې خپل
 غړيتوب بايلي. بيا اوگنن ته ځي، چېرته چې د هغه برگټي، هيلن ټېلر، د
 هغه خدمت په غاړه اخلي.
- ۱۸۶۹ مل 'د بنځو محکوميت' په نامه اثر خپروي. د سويس کانال
 پرانيستل کېدل.
- ۱۸۷۳ مل په اوگنن کې د شپږشپټو په منگ مري.



جان ستوارٽ مل (1806 – 1873)



جيمز مل (1807-1858) د جان ستوارټ مل پلار



هري یت ټیلر مل (1773 - 1836) د جان ستوارٽ بڼځه

د پوهاند محمد حسن کاکړ د آثارو لست

انگريزي:

- د افغانستان سياسي او ديپلوماتيک تاريخ ۱۸۶۳-۱۹۰۱، بريل پبليشنگ هاوز، هالند، ۲۰۰۶.
- افغانستان، د شوروي يرغل او د افغانانو غبرگون، ۱۹۷۹-۸۲، د کلفورنيا پوهنتون، ۱۹۹۵.
- په افغانستان کې دولت او ټولنه، د امير عبدالرحمن خان سلطنت، ۱۸۸۰-۱۹۰۱، په استين کې د تکزاس پوهنتون، ۱۹۷۹.
- د افغانستان په کورني سياست کې د پرمختگونو يوه څيړنه، ۱۸۸۰-۹۶، خصوصي څيړونه، لاهور، پاکستان، ۱۹۷۱.

دري:

- (افغانستان په وروستي پنځو پيړيو کې) کتاب ته کتنه، د امان کتاب خپرولو موسسه، ۱۹۹۰.
- د افغان _ انگليس دوهمه جگړه، د افغانستان ملي اسلامي محاذ، پېښور، ۱۹۸۹.
- افغان، افغانستان او د افغانانو د لنډو هڅو په ترڅ کې په هند، فارس او افغانستان کې د حکومت د رامنځته کولو لنديز، د کابل پوهنتون مطبعه، ۱۹۷۸.

پښتو:

- د افغان - شوروي جگړه، د کاکړ تاريخ بنسټ، ۲۰۱۵.
- پښتون، افغان، افغانستان، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، کابل، ۲۰۱۱.
- زما غوره ليکنې، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، کابل، ۲۰۱۰.
- د ثور کودتا او د هغې ژورې پايلې، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، ۲۰۱۰.
- د سرطان کودتا د افغانستان د اوږدې بې ثباتۍ پيلامه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني، ۲۰۰۹.
- د پاچا امان الله واکمنۍ ته يوه نوې کتنه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني، ۲۰۰۵.
- وطن ته يو سفر، طالبان او اسلامي بنسټ پالنه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني، ۲۰۰۴.
- رڼا او دفاع يا د افغانستان د نفوسو، تاريخ او روانو پېښو په باب ليکنې، د ساپي د پښتو څيړنې او پراختيا مرکز، پېښور، ۱۹۹۹.
- د افغانستان په باب د ژنيو جوړه، وفا خپرندويه موسسه، پېښور، ۱۹۸۸.

ژباړې:

- جان ستوارټ مل په نوي دقيقو کي، د پال ستراتژن لېکنه، د کاکړ تاريخ بنسټ، ۲۰۱۶.

- د انساتوب په اړه د اخلاقپوهنې پرنسپونه، اندروس ورگا لېکنه، د کاکر تاريخ بنسټ، ۲۰۱۵.
- جنگ او زمونږ نړۍ، د جان کيگن ليکنه، او د مايکل هاورډ دوې لنډې ليکنې، د کاکر تاريخ بنسټ، ۲۰۱۵.
- د کابل سلطنت بيان، د مونت ستوارټ الفنسټين ليکنه، لومړۍ او دويم ټوک، دانش خپرندويه ټولنه، ۲۰۱۲.
- د ښه سپړيتوب په هکله د هومر پي بالابانيس ليکنه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني، ۲۰۱۰.
- خاطرې: د يوی دوری لند تاريخ (۱۸۸۱-۱۸۶۹) د محمود طرزي ليکنه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني ۲۰۰۷.
- د پوهنې فلسفې بنسټونه، د جارج نيلر ليکنه، د افغانستان د کلتوري ودې ټولنه، جرمني، ۲۰۰۲.
- د روسيې سره د افغانستان جگړه، ۱۹۸۷.
- ديموکراسی په اوسنی نړی کې، سی بی میک فارسن، کابل پوهنتون، ۱۹۷۱.
- تاريخ څه ته وايي؟ ای ايچ کار، کابل پوهنتون، ۱۹۷۰.
- د ادبياتو په هکله ليکنه، د ايم گورکي ليکنه، ۱۹۶۱.
- عصرې نړۍ، د ډبليو میک نيل ليکنه.
- د قرون وسطی اروپا، د ايس پيسنټر ليکنه.
- د سياست په اړه برتانوي تگلاره، د ايم ستوارټ ليکنه.

نېکمرغي به په هغه ټولنه کې ښه نفوذ وکړای شي چېرته چې ټول وگړي پرېښودل شي چې د خپلې خوښې نېکمرغي ولټوي. خو یوازنی شرط باید دا وي چې د خوښیو دغه فردي ډول د نورو د نېکمریو له رقم او یا هم ټولنیز ښه والي سره ټکر ونکړي.

مل په دې ډول په عملي ژوند کې په فردي آزادي تینگ ودرېد. دی معتقد وو چې فرد په خپل ځان، بدن او په خپل فکر د مطلق حاکمیت خاوند دی.



د کاکړ تاریخ بنسټ

دنویوتاریخي اثارو لیکل، ژباړل او خپرول، دپخوانیو اثارو تدقیق او بیا خپراوي، دتاریخ او مرستندویو پوهنو څېړنو ته لار هوارول، د تاریخي سیمینارونو، ورکشاپونو، کنفرانسونو او سمپوزیمونو جوړول او له اکاډمیکو پوهانو سره د دوی تاریخي اثارو ژباړه، او د لیکنو د خپرولو مرکز