



بکین کمان

سوس اطفال نوجوانان

سال ششم شماره نود و سوم

Ketabton.com

خوشحالم که بهشتادوپنجاهمین سالروز استرداد استقلال کشورم را
با گل های صبح، انیت، بانساری و پیگل استقبال می کنم.

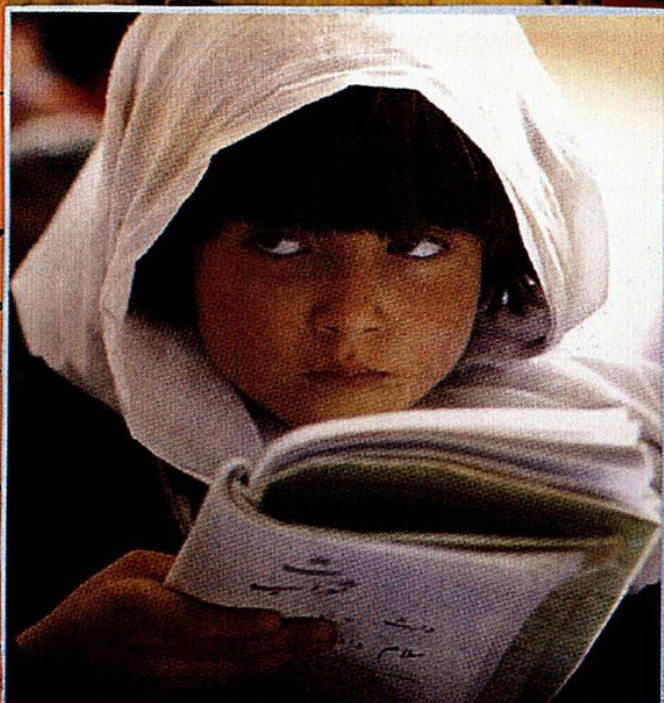
اس - ۱۳۸۱ - جمادی الاول ۱۳۲۴

اگست ۲۰۰۳

چون کفایت
ز بهوات کودانشجوی

پیام

کارآمد
بر مردان
مذکر



Rangeen Kaman

(The Rainbow) is published monthly for Afghan children and youths with particular focus on Islamic, informative and social education related topics. The magazine aims to promote the readers' level of knowledge and disseminate peace and reconciliation messages in the Afghan society.

Reader's contributions are the strength of this magazine.

ماه نامه رنگین کمان انعکاس
دهنده مسائل اسلامی،
آموزشی، تربیتی و انکشافی
بوده. هدف از نشر آن بلند بردن
سطح دانش و رسانیدن پیام صلح
و آرامش برای اطفال و
نوجوانان در داخل و خارج
افغانستان عزیز میباشد. همکاری
خواننده گان گرامی قوت قلب
مجله است.

د رنگین کمان میاشتنی د اسلامي،
آموزشي، تربیوي او انکشافی
مسایلو منعکسوونکی ده. د
خپریدو هدف یې د گران افغانستان
په دننه او بهر کې د ماشومانو او
تنکیو ځوانانو د پوهې د سطحې
لوړوالې او هغوی ته د سولې او
آرامۍ د پیغام رسول دی.
ددنو لوستونکو همکاري مجلې ته
د زړه ډاډ وربښي.

در این شماره
میخوانید

رنگین کمان مخصوص اطفال و نوجوانان

مؤسس : راز محمد دیلی

تحت نظر

هینت تحریر

صاحب امتیاز

: بنیاد انکشافی حکیم سنائی SDF، انستیتوت تعلیمی و آموزشی سنایی،

مدیر مسؤل

: حفیظه «ساعی»

معاون

: ملالی ستانکزی

گرافیسټ

: لطیف احمد «غفوری» و محمد یونس «ساجد»

کمپیوټر ډیزاینر

: سیف الله «زمانی» و محمد کبیر «شفیعی»

سال تأسیس

: ۱۳۷۳ هـ. ش

آدرس پشاور

: خانه نمبر F-10/A، رحمان بابا رود، یونیورسټی

ټاون، پشاور، پاکستان.

شماره های تلفون

: ۹۲۰۹۱ - ۸۴۲۱۶۵

پست الکترونیکی یا E-Mail

: sical@brain.net.pk

پست بکس پشاور

: G.P.O. Box # 73

آدرس دفتر کابل

: چهار راهی انصاری، سرک سوم سمب چپ، نزدیک لیسه محمد علم فیض زاد.

شماره موبایل کابل

: ۰۷۰۲۲۴۸۷۴ - ۰۷۹۳۲۵۱۷۱

پست بکس کابل

: ۱۸۱ وزارت مخابرات، پسته خانه مرکزی

آدرس دفتر هرات

: باغچه شغال، جاده مخابرات، شهر هرات

تلفون: ۲۲۲۶۲۷

: ۱۴۰۰۰ شماره

تیراژ

۳	محمد «ص» په ورکتوپ کې
۵	اسلامی مسلې
۶	پسر بت شکن
۸	رنگارنگ گلونه
۱۳	چوپه آهو و سوالات ...
۳۰	نامه های تان رسید
۳۴	گل های ارسالی ...
۳۹	کتابخانه ها در ...
۴۳	فکاهیات



اونور په زړه پورې مطالب

Web Site:

<http://www.sanayee.org>

یادداشت هیئت تحریر:

مبارک باد میگوئیم آزادی را!

اطفال و نوجوانان عزیز!
مردم افغانستان هیچ وقت زندگی کردن در زیر دست
بیگانگان را خوش نداشته و برای نجات از آن
قهرمانان وطن ما دلیرانه مبارزه نموده و جانهای شیرین خویش را
فدا کرده اند. پدرکلانهای شجاع و با غیرت ما هشتاد و چهار سال قبل
انگلیس را که به خاک مقدس ما تجاوز نموده بودند شکست داده که در سال ۱۹۱۹م مطابق
۱۲۹۸هـ ش «آزادی کشور را دوباره بدست آوردند. خاطره تاریخی حصول استقلال را مردم ما همیشه
در ۱۳۸۰ در سراسر افغانستان جشن می گیرند. بر ما وظایف لازم است این روز را گرامی داشته و به روح شهیدانی را
آزادی دعا بفرستیم. اداره بنیاد انکشاف سبانی «SDF» و تمام دست اندکاران رنگین کمان
بهترین تبرکات خویش را به پیشگاه ملت غیور و با شهامت افغان تقدیم داشته است. احکام صلح و
راستش از وطن تاریخی و باستانی ما را آفریده کار عالم الحب ارمی برد. «پایان»

محمد ﷺ په وړکتوب کې

په کعبه کې د ابرهه ماتېدو د مکې دویمو خوښي

ماخذ: سرگذشت یتیم جاوید: د محمد شوکت التوني - دري ژباړه: استاد صلاح الدين سلجوقي

خپل لښکر ته يې امر ورکړ چې د مکې له وگړو سره داسې ناوړه سلوک وکړي چې بريالۍ لښکرني د مغلوبو پر گڼو په وړاندې کوي. کله چې محمود نامی فیل د کعبې په لوري وځوځول شونو هغه له وړاندې تگ څخه سرغړونه وکړه، و دریده اوله حرکت نه ولويد، کله چې هغه په جوش کړې او سپنه و واهه بيا هم مخکې نه تللو بلکې مخه يې د یمین خواته کړه او هغه لوري ته يې منډه وکړه هر څومره چې و واهه او سره او سپنه يې دهغه په پوزه کې دننه کړه بياني هم د کعبې په خوا حرکت و نه کړ. نو په همدې مهال سخته ويره د ابرهه د عسکرو له زړونو را تاو شوه او د ابرهه زړه تکان پيل او امر يې وکړ چې پيلانو ته سزا ورکړي، چې پدې وخت کې پيل خپله مخه د شام خواته کړه او هغه لوري ته و تښتیده، چې د نوموړي پيل گامونه نورو پيلانو او سر تيرو هم تعقيب او هغه لوري ته تښتې پيل شوه او پرته له جنگ څخه هغه لوري ته په دارونکې توگه تښتيدل هغوی له مکې څخه ليرې شوي نه وو چې وړو کو مرغانو د هغو تيرو په وسيله بمبارد کړل چې په پښواو مښکو کې يې نيولي وو چې د هغه دا غيزوله کبله د ابرهه ځواکونه په تهاکو او سرحکانو اخته شول په همدې وخت کې د مکې اوسيدنکو وگړو د خوښۍ جشن جوړ کړ، ځکه چې کلابندي له منځه لاړه او دښمن د تښتې په لور خپله مخه تا وکړه او د هغه شر څخه يې خلاصون وموند چې د دښمن له خوا د بې احترامۍ او چور چپاول په صورتونو کې ورسره مخ وو.

عبدالمطلب امر وکړ چې هغه اوښان حلال کړي او د مکې د خلکو لپاره يوبڼه دسترخوان ترتيب او په خوښۍ سره نوموړي خواړه وځوري. محمد صلی الله عليه وسلم په همدې وخت کې د خپلې مور په خيټه کې وو چې هيچا په دې هکله خبر نه درلود او نه پوهيدل چې څه به کيږي.

عبدالمطلب په کړه غاړه ځواب ورکړ: «غواړم چې اوښان په مور بېرته وسپاري»

په همدې وخت د ابرهه د مجلس په غړو کې يوه غوغا پورته شوه او ابرهه ډير حيران شو، ځکه ټول پدې آند وو چې عبدالمطلب به هرومرو د ابرهه سره د کعبې په اړه خبرې کوي، او دا غوښتنه به وکړي چې ابرهه دې له کعبې څخه خپلې لښکرې او پيلان شاته کړي. ابرهه د همدغه تعجب او حيراني په حال کې ډير په قهر شو او داسې فکر يې وکړ چې عبدالمطلب مسخري او ملنډې ور باندې وهي وئې ويل: «څه شی مې چې ستا په هکله اوريدلي وو د حقيقت خلاف دي، ما فکر کاوه چې د عربو سردار به له ماسره د کعبې د سرنوشت په هکله خبرې کوي ځکه چې هغه يې قومي وياړ دی. څو اوس دا دي گورم چې ته له ماسره يوازی د سلواو ښانو په هکله خبرې کوي».

عبدالمطلب بيا هم خپل سر کوز کړ په آرامۍ، وياړ او وقار سره يې ورته وويل: «مهرباني وکړی زما اوښان راکړی او کعبه پخپله خپل څښتن او پروردگار لري، چې د هغه څخه دفاع او ملا ترکوي».

د عبدالمطلب د همدغه خبرې سره مجلس يوې آرامۍ پخپله غيږ کې ونيو او ابرهه د خپل ټول ځواک او قدرت په درلودلو سره نور ونه کړای شول چې ددې زړور سړي څخه بلې خواته لاړ شي او پرته لدې يې بله هيڅ چاره ونه ليدې چې د هغه اوښان بېرته پرې وسپاري.

عبدالمطلب خپل اوښان لاس ته راوړل په هر يوه يې ځانگړې نښه وکړه او ټول يې د کعبې په نذر کې قرباني کړل، خو ابرهه د نوموړي ددې کار څخه ډير خوا بدی شو او هغه يې د خپل ځان او لښکر بې حرمتي وگڼله او په کعبه باندې يې د حملې امر صادر کړ چې محمود نامی او نور پيلان دورانولو په لور وځوځيږي. او

آزادی

برین و ناتوان و زار بودن
پیش و دو دشمن خوابودن
بان تخته سی چوب سپردن
پلنگی را بدوش خود نهادن
لبانی طلب کردن ز دونان
بدون جرم و قصیر و خیانت
بجای بحرابی آب کردن
بسی خسته نماید بر تپنا
ز زیر دست استعمار بودن
"تمنا"

اسلامي مسئلې

د فطر صدقه

په تېرو پېښو

خو که چیرې د کور خاوند د نوموړي کور د کرایې له لارې خپل ورځني مصارف تهیه کوي نو صدقه فطر پرې واجب نده.

په همدې توگه که یو څوک د خپل کور د استعمال وړ لوبښو او سامانونو څخه پرته نور سامان لکه چوکۍ، میزونه قیمتي کوچونه او داسې نور څیزونه ولري چې بیه ئې د نصاب حد ته رسیږي، سره لدې چې زکات ورباندې نشته خو د فطر صدقه پرې واجبېږي.

پیغمبر صلی الله علیه وسلم فرمایلي دي: خبر اوسی چې د فطر صدقه په هر مسلمان، نروي یا ښځه، آزاد وي یا غلام، کوچنی وي یا لوی واجب گرزولي شوې ده.»

د فطر صدقې د واجب والي لپاره پرته له هغه نصاب څخه چې مخکې ئې یا دونه وشوه بل هیڅ شرط نشته ویلی شو چې د فطر د صدقې د ترسره کیدو لپاره آزادی، عقل او بیداری ته اړتیا نشته د فطر صدقه په غلام هم واجب گنلې شوې ده صدقه باید د هغه مالک، وسیله ورکړای شي، په همدې توگه په لیوني او ماشوم باندې هم واجب ده چې د هغه سرپرست او یا ولي ئې باید ورکړي.

د فطر د صدقې د ورکړې او واجب کیدو لپاره د یوه کال تیریدل شرط ندي بلکې که د کوچني اختر په ورځ د لمړختلو څخه دمخه خدای (ج) یو چاته پانگه او شته ورکړل نو د فطر د صدقې ورکړه پرې واجب گرځي.

ابن عباس (رض) وائي: «پیغمبر صلی الله علیه وسلم د فطر صدقه لدې کبله پاکلې ده چې روژه له هغه خطاگانو او بیکاره څیزونو څخه پاکه کړي، چې د روژتي څخه په قصدي یا خطایی توگه پېښیږي او همدارنگه د غریبو او محتاجو وگړو لپاره د خوراک وسیله جوړه شي. نو په همدې توگه څوک چې د اختر له لمانځه څخه دمخه د فطر صدقه ورکړي د قبلیدو ویاړ ترلاسه کوي، او که ئې څوک له لمانځه څخه وروسته اداء کړي نو د عام خیرات او یا صدقې مثال درلودلای شي.

حضرت شاده ولی الله (رح) ویلي دي: «د اختر ورځ د خوښۍ ورځ ده او د مسلمانانو د لومې غونډې د را ټولیدو په صورت کې و نوموړې خوښۍ او د اسلام عزت او د بدبه صورت مومي او د فطر د صدقې په ورکړې سره نوموړې موخه ترسره کیږي، او بر سره پردې د فطر صدقه د روژې تکمیل هم منځ ته راوړي.

د فطر د صدقې حکم: د فطر صدقه په هر مسلمان نارینه، ښځه، بالغ یا نابالغ ټولو باندې واجب گرځولې شوې ده خو شرط دادی چې له خپلو اړتیاوو پرته دومره شته ولري چې قیمت ئې د نصاب حد ته رسیدلی وي، سره لدې چې په هغه زکات فرض شوی وي او یا نه؛ مثلاً: یو سړی د خپلې هستوگنې پرته بل کور لري، چې یا خالي وي او یا ئې په کرایه ورکړی وي، که د نوموړی کور بیه د نصاب حد ته رسیدلې وي نو د هغه په څښتن د فطر صدقه واجب ده که څه هم چې په نوموړي کور زکات واجب شوی ندی.

ادامه لری

پسر بت شکن

قسمت اول - مآخذ: داستان های پیامبران حداد اول دلف انوالحسن بدوی

خواننده گمان گرامی رنگین کمان!

زندگی پیامبران دارای نکات آموزنده بسیار است و آشنائی با زندگی آن ها بسیار سودمند می باشد. از اینرو است اندر کاران مجله، رنگین کمان در نظر دارند ازین پس در هر شماره، مجله قسمتی از زندگی و داستان های پیامبران را نشر کنند به امید اینکه کودکان عزیز و دوست داشتنی کشور ما از نکات سودمند این داستان ها استفاده کنند.

بت فروش:

- پدر! تو چرا این بت ها را می پرستی؟ چرا برای آنها سجده می کنی؟

چرا خواسته هایت را از آنها طلب می کنی؟ این بت ها که نه می توانند گپ بزنند بشنوند و نه می توانند سود و زیانی برسانند؟ چرا برای آنها آب، غذا می گذاری؟ آخر پدر! آنها که نمی توانند بخورند؟

آزر، پدرابراهیم از شنیدن این گپ ها عصبانی می شد، آخر او نمی توانست آنها را بفهمد. ابراهیم برای مردم هم این گپ ها را می زد و آنها را نصیحت می کرد. آنها نیز عصبانی می شدند و گپ های او را نمی فهمیدند.

روزی ابراهیم گفت: هر وقت مردم از شهر بیرون بروند، من این بت ها را می شکنم. آنگاه مردم حرفهای من را می فهمند.

۴ - ابراهیم بت ها را می شکند

روز عید فرا رسید. مردم بسیار شاد و خوشحال بودند و به مناسب عید، در این روز همه از شهر بیرون رفتند.

کودکان هم همراه با پدران و مادران خود بیرون رفتند.

پدر ابراهیم نیز که می خواست از ده بیرون برود، به ابراهیم گفت:

- چرا با ما نمی آیی؟

ابراهیم گفت: من مریضم.

سالها پیش، خیلی پیشتر از آنکه به یاد داشته باشیم، در یکی از قریه ها مرد بسیار مشهوری زندگی می کرد. اسم این مرد مشهور، آزر بود. شغل او، بت فروشی بود. در قریه های آزر، خانه بسیار بزرگی وجود داشت که در آن بت های فراوانی به چشم می خوردند. مردم این بت ها را سجده می کردند. آزر نیز برای آنها سجده می کرد. او بت ها را می پرستید.

۲ - فرزند آزر

آزر پسر بسیار دلیری داشت، که نامش ابراهیم بود. ابراهیم می دید، که مردم بت ها را سجده می کنند و می پرستند. او می دانست، که بت ها از سنگ ساخته شده اند. این را هم می دانست، که آنها نه می توانند گپ بزنند، نه بشنوند و نه می توانند به کسی سود یا زیانی برسانند او چشم خود می دید، که مگس ها روی بت ها می نشینند، اما بت ها نمی توانند آنها را از خود برانند. می دید که موش ها غذای بت ها را می خورند، ولی بت ها نمی توانند جلوی آنها را بگیرند. ابراهیم با خود می گفت:

- چرا؟ راستی چرا مردم در برابر این بت ها با خاک می افتند؟

۳ - اندرز ابراهیم

- ابراهیم همیشه به پدرش می گفت:

هر کس نخواهد که در قمار قوی ترین مردم باشد بخدای تعالی توکل نماید. ۱۴۵
از کتاب عزرا و یسحیت صفحه ۴۱۰

هر کس که بخدا اطاعت نکند، به او نباید اطاعت نمود. ۹۷۶ از کتاب عزرا و یسحیت ص ۹۸۷

مردم دهکده همه رفتند، و ابراهیم تنها در خانه ماند. وقتی همه جا ساکت و خلوت شد، ابراهیم پیش بت ها آمد، و به آنها گفت:

- چرا حرف نمی زنید؟ چرا گوش های شما نمی شنود؟ اینها همه خوردنی و آشامیدنی ست، شما را می گویم چرا نمی خورید و نمی آشامید؟ بت ها خاموش بودند، چون همه آنها از سنگ ساخته شده بودند. سنگ هم که نمی تواند گپ بزند.

ابراهیم گفت: چرا حرف نمی زنید؟

باز هم بت ها خاموش بودند، و حرف نمی زدند. در این هنگام که ابراهیم، بسیار ناراحت و عصبانی شده بود، تیری برداشت، و با آن ضربات محکمی بر بت ها وارد ساخت. در یک چشم بر هم زدن، همه بت ها را شکست اما بت بزرگ را نشکست و تبر را به گردن آن آویزان کرد.

۵- چه کسی بت ها را شکست؟

مردم از تفریح و گردش برگشتند. و مستقیم وارد بتخانه شدند. چون روز عید بود، می خواستند بت ها را سجده کنند. اما چون با تکه های خورده و شکسته شده، بت ها روبرو شدند، تعجب کردند و در وحشت حیرت آور و گیج کننده ای فرو رفتند، و هر اسان از همدیگر پرسیدند:

- چه کسی با خدایان ما چنین کاری کرده است؟ عده ای گفتند: از جوانی که به او ابراهیم می گویند شنیده ایم که در باره بت ها حرف می زده است.

همه به سراغ ابراهیم رفتند، و از او پرسیدند:

- ابراهیم! آیا تو این کار را خدایان ما کرده ای؟ ابراهیم گفت: این کار، کار این بت بزرگ است. راستی اگر گپ می زنند از خودشان بپرسید!

مردم می دانستند، که بت ها از سنگ هستند. سنگ هم که نمی تواند حرف بزند. آنها می دانستند، که بت بزرگ هم از سنگ درست شده است بنابراین نمی تواند بجنبد، و راه برود، و بتها را بشکند.

مردم به ابراهیم گفتند: تو که می دانی، این بت ها

حرف نمی زنند.

ابراهیم گفت: پس چگونه شما بت هایی را عبادت می کنید، که برایتان سود و زیان ندارند؟ چرا از آنها می خواهید، نیاز هایتان را بر آورده سازند؟ آنها که نه می توانند حرف بزنند، و نه می توانند بشنوند. چرا نمی فهمید؟

آخر عقل شما کجا رفته است؟

مردم همه خاموش شدند. و از خودشان شرمندہ گشتند.

۶- آتش سرد

مردم دهکده کنار هم جمع شدند، و گفتند:

- با ابراهیم چه کنیم؟ او به خدایان ما توهین کرده، و آنها را شکسته است.

- مردم در باره تنبیه ابراهیم از هم می پرسیدند که:

- سزای عمل ابراهیم و کار بد او چیست؟

تنها جوابی که داشتند این بود:

- آتش بزنید، و او را بسوزانید و از این راه به خدایان خود کمک کنید!

چنین هم کردند: آتشی بزرگ روشن کردند، و ابراهیم را در میان آن انداختند.

اما خداوند ابراهیم را یاری کرد، و به آتش دستور داد:

- ای آتش! بر ابراهیم سرد شو و او را سالم و تندرست نگهدار!

آتش به سرعت بر ابراهیم سرد و خنک شد. و او را سالم و تندرست در میان شعله های سر به فلک کشیده خود، نگهداشت. مردم با چشمان خود دیدند، که آتش به ابراهیم هیچ آسیبی نمی رساند. آنها دیدند که ابراهیم در میان شعله های سوزان آتش، سرشار از شوق و شادی است و کاملاً تندرست و سالم است. مردم از دیدن این صحنه، تعجب کردند، و سراسیمه و هراسان، غرق در حیرت شدند.

ادامه دارد

طریقۀ عفو و بخشش را پیش گیر و به نیکو کاری امر کن و از مردم نادان روی بگردان

سوره الاعراف آیه ۱۹۹

هر آینه انانیکه امان آوردند و کارهای ساینده کردند، به تحقیق ماضی کنین مزد نیکو کاران را برآوردند.

رنگارنگ گلونه

بزرگترین جانور روی زمین

مردم فکر می کردند که فیل بزرگترین
جانور روی زمین باشد اما حالا می دانند
که نهنگ بزرگترین جانور روی زمین است.
زیرا نهنگ صد متر طول دارد و دارای زیاد
تر از يك صد و بیست تن وزن می باشد.

ارسالی : پروانه شاگرد صنف دوم (ب) لیسه - فتح

جاهل وطن ندارد

هر قوم که علم و فن ندارد
جانی هر گز به تن ندارد
صد فصل بهار اگر بیاید
باغش گل و یاسمن ندارد
بیعلم بر ملک خود غریب است
آری جاهل وطن ندارد

طاهره، محمد طاهر
شاگرد صنف اول
لیسه، ملکه، جلالی
ولایت هرات، علاقه
مند رنگین کمان



وطن

ای وطن ای قبله، من خاک من
ای وطن ای زادگاه پاک من
نام تو جاوید بادا در جهان
کشورم ای میهن ام افغانستان
ای وطن آزادی ات فریاد من
یاد و بود تو بود دنیای من
آرزویم دیدن فردای توست
زنده گی در مامن و ماوای توست

ضرب المثل ها :

- آب اگر صد پاره گردد باز هم آشنا است
- آب استاده گنده می شود.
- آب با کارد جدا نمیشود.
- آب دادن ثواب دارد.

میان دو کس جنگ چون آتش است
سخن چین بدبخت هیزم کش است

پسر قدر ناشناس

بقه شد، بقه به روی او پدید و
همان جا نشست.

اگر کسی می خواست آن را
از صورت او بگیرد. بقه به روی
او می پدید و او را دندان می
گرفت بنابراین هیچ کس جرئت
نمی کرد به آن دست بزند.

پسر قدر ناشناس مجبور بود،
هر روز به بقه غذا بدهد، و گرنه
صورت او را می خورد. به این
ترتیب پسر آرامشش را از دست
داد و در دنیا آواره و سرگردان
شده نتیجهء قدر ناشناسی پدر
پیر را تا آخر عمر دید.

روزی، روزگاری، مردی
باهمسرش در نان مرغ بریانی
گذاشته و خواستند آن را
بخورند، ناگهان مرد متوجه شد
که پدر پیرش به آنجا می آید،
به سرعت مرغ را برداشت و
پنهان کرد تا چیزی از مرغ به او
ندهد.

پیر مرد آمد، آب خورد و به
راهش ادامه داده، دوباره
برگشت. پسر برخاست که برود
و مرغ را بیاورد. همین که آن
را برداشت، مرغ تبدیل به یک



بدنی انسانها از جهالت نیست از بی علم است.

خوش رویی همه بد است.

وطنه گل وطنه

وطنه خپل وطنه

نباتات صنعتی افغانستان عزیز

۱- پنبه

پنبه يک نبات بسیار
سابقه در افغانستان بوده
و برای ساختن لباس از
آن استفاده می کردند.

زراعت پنبه باب
زیاد و هوای گرم ضرورت
دارد. حالاً پنبه را در ساجی هاتکو
می کافند.

پنبه در ولایات شمال
کشور ما، مانند بلخ، تخارو
بغلان زیاده تر کشت می شود.

۲- لبلبو

کشت لبلبو از زمانهای
قدیم در افغانستان رواج
دارد. زراعت لبلبو نیز به
هوا نسبتاً گرم و آب کافی ضرورت دارد.

و قبیله فاریک و قندهار
شروع به کار کردند. زراعت
لبلبو قندی در ولایت بغلان
کنند زراعت شده.

همای ولایت بغلان
و کند زراعت کشت
لبلبو مساعد است.

۳- بادروغنی

زهره شمشیر، کجند گل
آفتاب پست و پنبه دانه
از جمله جو بات روغنی است.

جو بات روغنی وسیله دار
الکتره و صفحات شمال
کشت می کردند.

از پنبه دانه در فاریک
سپین زر و کمر کندن
بهترین روغن نباتی را بدست می آورند.

وطنه گل وطنه

وطنه خپل وطنه



چوپه آهو و سوالات او

۱ - مادر و پدر را غنیمت دان ۲ - استاد را لهریر پدر شمار

(لقمان حکیم)

وقتی چوپه آهو با مادرش به طرف خانه خود می آمدند؛ مورچه ها را دیدند که قطار قطار به طرف يك تپه روان بودند. چوپه آهو از مادرش پرسید: این مورچه ها چه می کنند؟

مادرش گفت: مورچه ها از آمدن باران خبر شده اند. از ترس اینکه باران به داخل خانه هایشان نرود، غذای شان را بالای تپه می برند؛ گل هم می برند تا بالای تپه لانه جور کنند و غذایشان را داخل آن بگذارند.

وقتی چوپه آهو با مادرش پیش خانه خود رسیدند؛ يك پشك سفید را دید که عطسه می کرد و موهایش را می لیسید. چوپه آهو خندید و به مادرش گفت: همانطوری که گفته بودی این کار پشك نشان می دهد که باران به زودی خواهد بارید. چون پیش از آمدن باران، در آهو رطوبتی پراکنده می شود و پشك آن را حس می کند. بعد چوپه آهو با مادرش داخل خانه خود شدند تا از بارانی که تا چند دقیقه دیگر می بارید در امان بمانند.

پایان



چوپه آهو همیشه از مادرش در مورد هر چیز سوال می کرد و مادرش بسیار با حوصله مندی جواب می داد.

چوپه آهو از اینکه بسیار چیز ها را می فهمید زیاد خوشحال بود، يك روز که چوپه آهو به آسمان نگاه کرد، دید که پر از ابر است خورشید پشت ابرها پنهان شده بود. غچی ها نزدیک زمین پرواز می کردند. چوپه آهو از مادرش پرسید: با اینکه غچی ها هر روز بسیار در ارتفاع بالا پرواز می کردند چرا امروز بسیار پائین پرواز می کنند. مادرش جواب داد: غذای غچی ها، حشراتی هستند که بسیار بالا پرواز می کنند. وقتی که باران بیارد بالهای این حشرات بخاطر رطوبت تر می شود و نمی توانند خیلی در ارتفاع بالا پرواز کنند. مادرش ادامه داد: به همین خاطر غچی ها مجبور اند در سطح بسیار پائین پرواز کنند تا این حشرات را شکار کنند. چوپه آهو سرش را با خوشحالی تکان داد و گفت:

حالا فهمیدم! پس وقتی غچی نزدیک زمین پرواز می کند خبر از آمدن باران هم می دهد.

معلم : بتو گفتم در مضمون تاریخ ضعیف هستی. درس روز گذشته را ده مرتبه رو نویس کن. اما تو فقط چهار مرتبه نوشته کردی.

شاگرد : معلم صاحب! حسام هم ضعیف است.

من کی هستم؟

کم خوردن و کم گفتن و کم خفتن را عادت بساز.

(لقمان حکیم)

همدیگر را به طرف خود می کشند. این نیرو نامش «قوه جاذبه» است. جاذبه باعث می شود که تمام عالم به همین صورت که هست بماند. اگر يك توپ در دست شما سنگین به نظر می رسد. دلیل آن این است که زمین آن را به طرف خود می کشد. من یکی از دانشمندان معروف دنیا هستم اما نام خودم را فراموش کرده ام! اکنون شما بگوئید نام مکمل من چیست؟ اگر نیدانید این حروف را با هم یکجا بنماید نام مرا خواهید یافت.

(ن، ی، و، ت، ن)

وقتی شما يك توپ را به هوا پرتاب می کنید چرا این توپ دوباره به زمین بر می گردد؟ چرا این توپ به طرف آسمان نمی رود؟ یکی از روز های تابستان در زیر يك درخت سیب نشسته بودم که ناگهان سیبی از درخت افتاد و به سرم خورد. این سیب را برداشتم و بعد پیش خود فکر کردم این سیب وقتی از درخت کنده شد چرا بالا نرفت؟ چرا به زمین افتاد؟ آیا کدام قدرت و یا نیروی وجود دارد که سیب را به طرف زمین می کشد؟ نیروی که هیچکس نمی تواند آن را ببیند؟

مدت زیادی طول کشید (شاید ۲۰ سال) تا جواب این سوال را پیدا کردم. این جوابم را امروز «قانون جاذبه زمین» می گوید. این قانون به ما می فهماند که چطور زمین و ماه بدون اینکه با هم برخورد کنند. در آسمان حرکت می کنند. یا چرا بعضی چیز ها سبک است و بعضی چیز ها سنگین است. به نظر من همه اشیا، با نیروی که دیده نمی شود



در خانه که می در آئی چشم و زبان را نگاهدار (لقمان حکیم)

رنگ بی رنگ صلح

جوانگردی و حقیقت بینی نداشته باشد نمی تواند
اهل صلح باشد!

این گفت و شنود و نظردهی و نظر گیری
فرهاد و فردین ادامه یافت و هر کدام رنگی را
پیشنهاد میکرد و در باره آن می کوشید دفاع کند
ولی در نهایت هر دو به توافق رسیدند که رنگ آن
علامت سفید یا به رنگ آسمان و به رنگ

آب باشد چون سفید نشانه صفا،

صداقت، صمیمیت، پاکی و

خلوص است و رنگ آسمان و

رنگ آب هم رنگ بی رنگی

و بی ریایی می باشد، یعنی

در رنگ آسمان و رنگ آب

هیچ گونه رنگ خاص دیده

نمی شود پس رنگ آب و

رنگ آسمان رنگ بی رنگ

است رنگ بی رنگ یعنی رنگی که

از هر زنگ و منگ و تیرگی و ریب و ریا

خالی و دور است چون بی رنگی یعنی خلوص و

بی ریبی و بی ریایی یعنی پاک بودن از هر

آلودگی و آرایش و کدورت و کینه و نفاق. و صلح

هم همان پاکی، صفا، صمیمیت، صداقت بی

رنگی و بی ریبی و خالی بودن از هر زنگ و منگ

های مختلف مانند: تعصب، کینه، کدورت،

بدبینی، بدگمانی و ... میباشد. سرانجام فرهاد و

فردین به توافق رسیدند که باید رنگ نشانه

محبوب، یا سفید باشد یا به رنگ آب.



فرهاد و فردین دوستانی اند که به صلح علاقه
زیادی دارند. آن ها به کمک همدیگر علامتی برای
محبوب شان یعنی صلح ساختند و می کوشیدند به
مشوره هم برای آن رنگی را انتخاب کنند و آن را
رنگ آمیزی کنند، فرهاد پیشنهاد کرد که رنگ آن
باید سبز باشد، چون سبز رنگ بهار، طراوت،
تازگی، جوانی و نشاط است و صلح تمام این

ها را در خود دارد. پس بهتر است

رنگ آن علامت سبز باشد.

ولی فردین گفت: فرهاد جان

باید رنگ آن نماد سرخ

باشد، چون سرخ نشانه

ایشار، رشادت و شجاعت

است. و کسی که شجاعت

رشادت و ایشار دارد به صلح

روی می آورد و صلح را بوجود

میاورد، پس بهتر است رنگ آن

سرخ باشد.

فرهاد گفت: بر مه خوب روشن نشد که چگونه

شجاعت و رشادت و ایشار با صلح ارتباط دارد و

چگونه رنگ سرخ می تواند رنگ علامت صلح

باشد؟ فردین در جواب گفت: کسی که شجاعت

گذشتن از بعضی دلبستگی های را که منشاء

تعصبات می شود نداشته باشد او کی می تواند

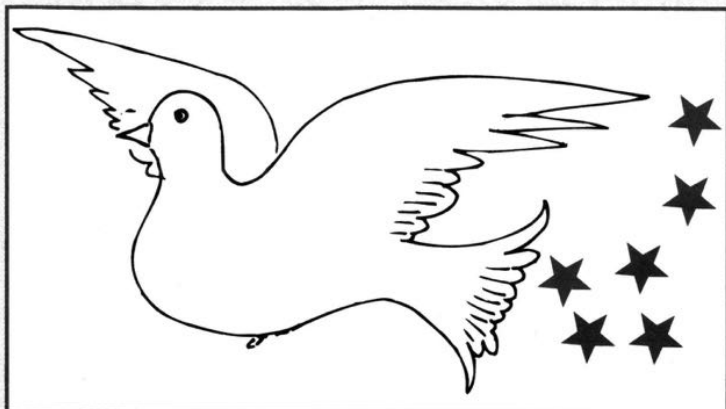
صلح را ایجاد کند و اهل صلح باشد و همچنان

کسیکه ایشار و از خود گذری و رشادت و

د سولې کوټره

نو تازه گلانو

ما مه خفه کوی تاسې ټول په خپل منځ کښې خویندې او وروڼه یاستی له یوبل سره دوستي وکړی. په دې کار هم خدای خوښخالیږي او هم زه .
(ستاسو خیر خواه د سولې کوټره)



ښکاري

معلم: مسعود بگو يك كيلو گوشت چند گرام است؟

مسعود: دو صد گرام.

معلم: چرا دو صد گرام؟

مسعود: معلم صاحب! هشتصد گرام آن استخوان و

چربو است.



گرانو ماشومانو او تنكيو غوانانو

زما نوم دی د سولې کوټره. زه چې هر چیرته ځم نوله ځان سره یوه تحفه وړم.
پوهیږی هغه تحفه څه ده؟
هغه سوله ده. دا تحفه د ټولو ډیره خوښیږی.
نو د همدې لپاره ماته د سولې کوټره وایي.

گرانو دوستانو

له یوبل سره لوبی وکړی او په ښوونځی کې له یوبل سره همکاري وکړی په خپلو کورنو کې له خپلو میندو سره په کارونو کښې مرسته وکړی نوز به ډیره خوشحاله وم او د تل لپاره هلته او سیرم. او خپلو نورو ملگرو ته به هم وایم چې هلته راشي.

مگر ښکلو ماشومانو

کله چې ماشومان له یوبل سره جگړه وکړي او یوبل په سوک یا لغته ووهي یا یوبل له ویښتانو کش کړي، او یا ښکنځلی ووايي نوز به ډیره خفه کیرم بیا ښه ډیره وژاړم او کله-کله مي زړه کیږي چې له داسې ځای کډه وکړم او لرې ځای ته لاړه شم خوبیا وایم خیر دی که زه ښکلو ماشومانو ته ووايم چې له بدو کارو څخه ډډو کړی نو حتماً زما خبرې مني.

زمونږ د کورنۍ غړي

زما پلار لکه چت داسې دی زما نگهباني کوی
زما مور د چراغ په خیر ده ماته په تیارو کې روښنایی کوي
زما مشر ورور د کتاب په شان دی ماته رهنمایی کوي
زما مشر د خور ښکلی هوا ده پرما باندی تل مهرباني کوي
زما کوچنی خور گلاب ده ماته خاندی
زما وړوکی ورور د چاکلیټ په خیر خور دی زما سره لوبی کوي
زدلکه طوطی غوندي تاسې ته وینا کوم
تاسې ته سلام کوم مرسته د هر چا کوم

اگر نمیدانید! این ها را بخوانید.

دنیای چرخان

همه ما می دانیم که کره زمین به گرد خود می چرخد و همین چرخش باعث پیدایش شب و روز می شود. در واقع اشیا و ساکنان خط استوا با سرعت ۴۰۰ متر فی ثانیه در حال چرخیدن است. با این حال هیچ کس با هیچ چیز به درون فضا پرتاب نمی شود. آیا میدانید چرا؟

جواب: جاذبه زمین مانع از این کار می شود. در واقع زمین برای خنثی کردن چنین جاذبه به ای باید هر یکساعت يك بار به گرد خود بچرخد که در آن صورت از هم می پاشد. در خط استوا انسان ها، به دلیل گردش زمین اندکی سبک تر از هنگامی که در قطب زندگی می کنند هستند. در آنجا حدود ۵٪ از وزنشان ظاهراً کم می شود.

چرا ستاره ها چشمک می زنند؟

همانطور که می دانید لایه های از هوا اطراف کره زمین را فرا گرفته اند که در میان آنها گرد و غبار، قطرات آب و آلودگی های مختلف هم وجود دارند. بعلاوه جریانهای هوای گرم و سرد که به یکدیگر برخورد می کنند باعث می شوند هوا ر ذرات نا خالص موجود آن همیشه تکان بخورند و حرکت کنند.

نور ستاره ها هنگام عبور از لایه های هوا به علت برخورد با این ناخالص ها و به علت جریانهای هوا به اطراف پخش می کنند. هنگامی که نور آنها به این شکل به چشمان ما می رسد به نظر می آید که به صورت همیشه خاموش و روشن می شوند و یا چشمک می زنند.

پیش بینی هوا

پیش بینی هوا به شما می گوید که در آینده احتمالاً نه به صورت حتمی و صد در صد هوا چگونه خواهد بود. در تلویزیون، رادیو و روزنامه ها پیش بینی هوا را اعلام می کنند. پیش بینی هوا به شما کمک می کند که برای پوشیدن لباس و مسافرت خود تصمیم بگیرید.

چگونه هوا را پیش بنی می کنند؟ مرکز هوا شناسی جای است که در ساعت معینی از روز، اطلاعات هوا شناسی را جمع آوری می کند.

با قمر های مصنوعی هوا شناسی اطلاعات بیشتری را می توان به دست آورد، مصنوعی، سرعت باد و مقدار بخار آب در هوا را اندازه می کند.

پیش بینی کنندگان، اطلاعات را از مراکز هوا شناسی اطراف دنیا و قمر مصنوعی جمع آوری نموده و با آنها جدول های هوا شناسی را تنظیم می کنند.

آنها از این جدول ها برای کمک به پیش بنی هوا استفاده می کنند. پیش بینی هوا برای ما معلوم می کند که هوا در چند روز آینده چگونه خواهد بود.

وقتی که فکر می کنید دنیای شما را می شناسید،
این ها را بخوانید.

پیش از برزگان قدم بردارید.

اطفال می پنهان

قسمت اول

برادر با آنکه بسیار تشنه بود گفت: «درست است؟ صبر می کنم تا يك چشمهء دیگر پیدا شود.»

کمی بعد، هردوی آنها چشمهء دیگری پیدا کردند. نزد يك چشمه که رسیدند، خواهر صدایی شنید: «هرکس از آب من بنوشد، گرگ می شود. هرکس از آب من بنوشد گرگ می شود...»

برادر به طرف آب دوید، و همین که خواست آب بنوشد، خواهر چیغ زد: «خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی گرگ می شوی و مرا توتۀ توتۀ می کنی.»

برادر تشنه گفت: «خوب است؛ صبر می کنم تا يك چشمهء دیگر پیدا شود، ولی من بسیار تشنه هستم و حتماً از آب چشمهء دیگر می نوشم.»

همین که به چشمهء سوم رسیدند، خواهر بازهم صدای عجیبی شنید: «هرکس از آب من بنوشد آهو می شود. هرکس از آب من بنوشد آهو می شود...»

خواهر گفت: «اوه برادر جان، خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی آهو می شوی و از پیش من می گریزی.»

ولی برادرش که بسیار تشنه بود، پهلوی آب زانو زد و از آن نوشید وقتی اولین قطرهء آب به لبش رسید به صورت آهویی در آمد. خواهر باز چیغ زد: و به حال برادرش که جادو شده بود زار زار گریه کرد. بره آهو هم گریه کنان آمد و کنار او نشست.

دخترک گفت: «گریه نکن، آهوی کوچک عزیزم! من هیچ وقت ترا تنها نمی گذارم.»

بعد کمر بند طلایی رنگ خود را باز کرد و دور گردن آهوی کوچک بسته کرد. يك مقدار علف دراز را جمع کرد و از نها ریسمان بافت. ریسمان را به گردن آهو بست و روان شد هر دو آن قدر رفتند تا در بین جنگل به يك خانهء کوچکی رسیدند. دخترک نگاهی به داخل خانه گگ انداخت، خانه خالی بود تصمیم گرفت همانجا زندگی کند.

دخترک زود زود مقداری خس و خاشاک و برگهای خشک را پیدا کرد و از آن بستر نرمی برای آهوی کوچک درست کرد کمی توت، جلعوزه و ریشه بعضی از گیاهان را برای غذای خودش جمع کرد، کمی علف نرم هم برای آهوی کوچک آورد و آهو بره هم علف ها را از دست او خورد. وقتی شب شد، دخترک به جای بالشت سر خود را روی پشت آهو گذاشت و به خواب رفت.

برادر کوچک دست خواهرک خود را گرفت و گفت: از روزی که مادر ما مرده است ما روز خوش ندیدیم. هر روز از مادر اندر خود لت میخوریم هر وقت میخواهیم به او نزدیک شویم با لگد ما را از خود دور میکند، از روزی که به این خانه آمديم، نان خشك و خالی غذایی ماست. در حالی که روزگار سگ ما از ما بهتر است. سگ ما در وقت غذا پهلوی دروازه دراز می کشد و مادر اندر هم مقداری از غذای خود را پیش او می اندازد. اگر مادر ما میدانست ما به چه روزی افتاده ایم، به ما اجازه می داد که از اینجا برویم. بیا خواهر جان! بیا به يك جای دور برویم...»

خواهر و برادر تمام روز راه رفتند از دشتهای، کشتزارها و صخره ها گذشتند در بین راه باران شروع به باریدن کرد و خواهر کوچک گفت: «ببین، چطور آسمان برای دلهای سوختهء ما گریه می کند!»

وقت غروب آفتاب، به جنگل کلانی رسیدند خسته و گرسنه بودند و نمی توانستند به راهشان ادامه بدهند. يك درخت کلان میان خالی را پیدا کردند و تا صبح در بین آن خوابیدند.

فردا صبح، نور آفتاب درخت را بسیار گرم کرد. برادر گفت: من بسیار تشنه ام، گوش کن خواهر جان! صدا را می شنوی؟ شاید صدای آب باشد که از چشمه میاید باید به دنبال چشمه بگردیم.»

برادر دست خواهرش را گرفت و هر دو به دنبال چشمه روان شدند. اما مادر اندر شان که جادو گر بد جنس بود، وقتی که فهمید آنها کجا هستند، تمام چشمه های جنگل را جادو کرد.

خواهر و برادر پشت آب می گشتند و از روی سنگها خیز می زدند، بلاخره چشمهء کوچکی را پیدا کردند که آب صاف و پاک آن از دور برق میزد. همین طور که به طرف چشمه می رفتند، صدای عجیبی که مثل خش خش برگها بود به گوش خواهر رسید: «هرکس از آب من بنوشد، پلنگ می شود هرکس از آب من بنوشد پلنگ می شود...»

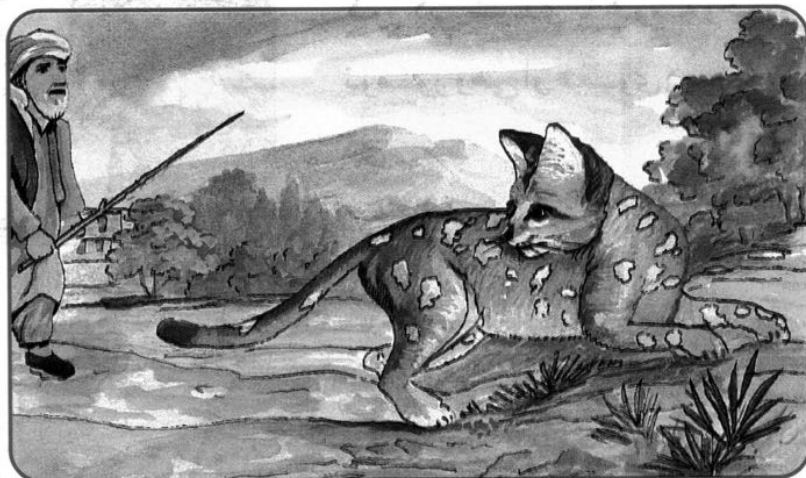
برادر می خواست، پهلوی آب زانو بزند و آب بنوشد، اما خواهرش چیغ میزد: «خواهش می کنم از این آب ننوش! اگر بنوشی پلنگ می شوی مرا میخوری»

ادامه دارد

پیشو او پرانگ

یوه ورغ د بزگر پیشو شیدی چه کړی. بزگر چه غصه شو غوښتل یې چې
پیشو ووهی. خو پیشو وتښتیده.

۱. بزگر: ودریره له تاسره مې
کاردی.
پیشو: زه باید په بیره وتښتم
ما به په لرگي خوړینه پرینه
کړی.



۲. پرانگ: پیشو جانې ولې خفه
ئې؟ دڅه شي نه ډاریرې؟
پیشو: میو، میو له انسانانو
څخه ډاریرم،

او په ژدایې شروع وکړه.



۳. پرانگ: خیر دی مه ژاړه، زه
ډیر زوروریم او له هغوی نه به ستا
انتقام واخلم.
پیشو: داخو سمه ده چې ته ډیر
زور لرې، خو ته انسانان نه
پیژنې، هغوی عقل او تدبیر لري
نو مقابله ورسره گرانه خبره ده.



۴. پرانگ: ولې انسانان ستا
دښمنان دي؟

پيشو: انسانان زموږ دښمنان نه
بلکي دوستان دي خو کله چې په
کور کې شيدې يا غوښه وخورو
نوموږ وهي او هغوی ډير زورور
دي.



۵. پرانگ: گوره د زور خبره زما په مخ
کې مه کوه، هغه ما ته راوښيه، داسې
زور به وروښيم چې کله ئې هم چيرې نه
وي لېدلې.

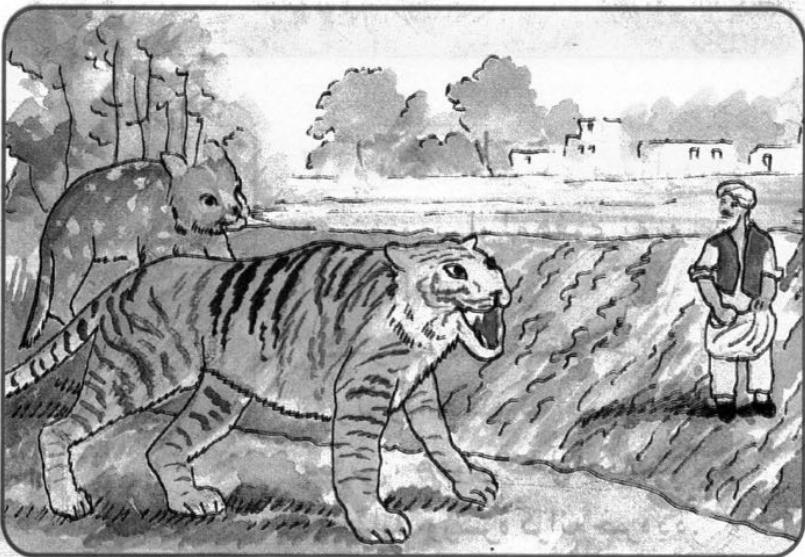
پيشو: زه يې نه منم چې ته به په
انسانانو زورور شي.

پرانگ: ته بې غمه شه يو واري ماته
راوښيه.

پيشو: په دواړو سترگوراڅه چې څو.

۶. پرانگ: او بزگره! ته ولې
ځان ته زورور وائي او زموږ د
کورنۍ وړو کي غري ځوروي؟
زرو وايه ولې؟

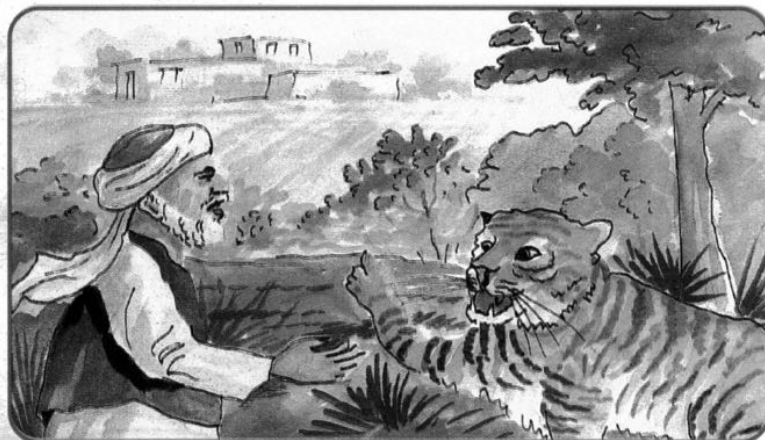
بزگر په نرمو خبرو ځواب
ورکوي.



۷. پیرانگ: زه له ستا سره جنگ
کوم، غواړم خپل زور درته وښیم، تا
ولې پيشو ځورولې ده.
بزرگ: موږ څوک بې گناه نه ځورو،
شاید پيشو به وړانې کړې وي، خو
که ته جگړه کوي زه هم حاضریم.



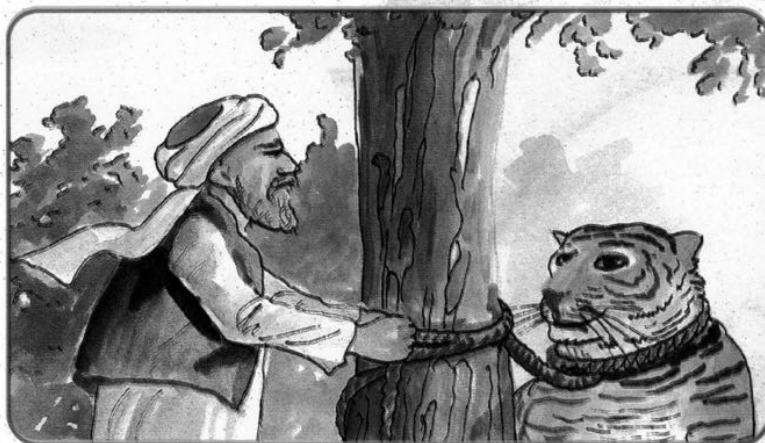
۸. بزرگ: خو په يوه شرط تا خو خپل
زور راوړی خو زما زور په کور کې
پاتې دی که ستا خوښه وي را به يې
وړم.
پیرانگ: ستا شرط منم، زر لاړ شه او
خپل زور راوړه زه همدلته یم.



۹. بزرگ: خو گوره چې زما تر راتللو پورې
ونه تنبتي، زه به دغه پړی واخلم او تا به په وڼه
وتیږم.

پیرانگ: په ډېر غرور ورته وویل: هر څه چې
کوې وښی کړه خو په منډه خپل زور راوړه چې
جنگ وکړو، دومره وخت نه لرم.

بزرگ: د پیرانگ په غاړه کې رسی واچوله او په
ونه پورې یې وتاړه او د کلي خواته لاړ.



۱۰. پیرانگ: پيشوگي! د خدای د پاره مازر
خلاص کړه.
پيشو: دا کار زما په وس کې نشته، ما خو
مخکې درته وویل چې انسانان ډېر زورور دي خو
تا و نه منله.

پیرانگ د زور او ځواک په خبرو پښېمانه وو
او په زاری یې پيشو ته وویل که زه تاغوندي
مېو مېو وکړم نو خوشی به شم. پيشو ورته
ویل: نه هیڅکله نه: که ته د موږک په خبر
جیک جیک هم وکړي خوشی به نه شي ځکه
تا د زور خبره کړې ده.



بیایید با هم دوست شویم!

GLOBALGANG

گلوبل گنگ

دوستان جهان



www.globalgang.org.uk

اطفال و نوجوانان عزیز!

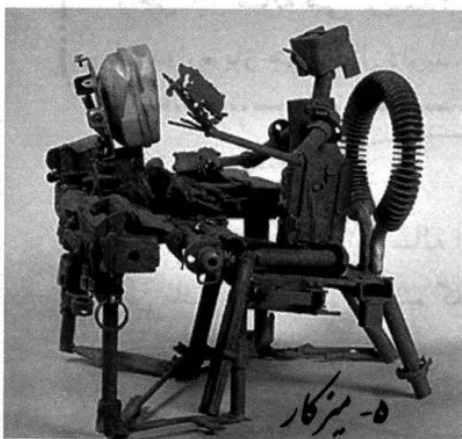
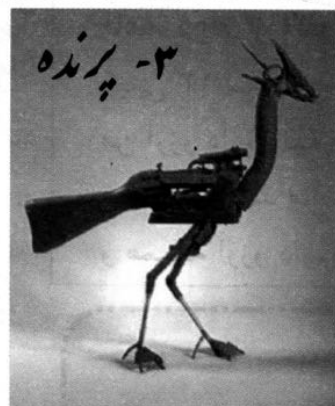
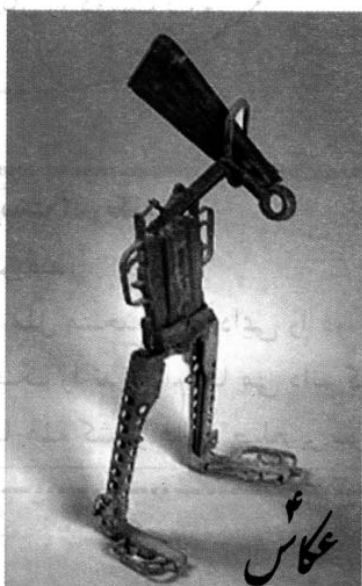
اینک باز هم بعد از گذشت سه ماه طبق وعده گلوبل گنگ نامه ها و مطالب دوستان شما را از سراسر جهان فرستاده شما هم مطالب و نامه بنویسید تا به گلوبل گنگ ارسال داریم.



کلوب لنگ فرستاده :

تبدیلی سلاح به آثار هنری

این معلومات را از کشور موزمبیق که یکی از کشورهای فقیر برعظیم افریقا می باشد جمع آوری کرده اند. درین کشور مدت شصت و یک سال جنگ ادامه داشت. مردم موزمبیق به مکتب نرفتند و خواندن و نوشتن را یاد ندارند. آب آشامیدنی صحیح ندارند. در سال «۱۹۹۲» میلادی جنگ خاتمه یافت. اکنون یکی از موسسات خیریه پروژه ای روی دست گرفته که سلاحهای مردم را جمع آوری کرد. و به عوض آن ماشین خیاطی، بایسکل و تراکتور میدهد. تا مردم بتوانند به آسانی کارهای مختلف را انجام داده و



پول بدست بیاورند. جالب اینکه یک گروه از هنرمندانی که از سلاحها جمع آوری شده طرح های مختلف و جالب را ساخته اند که بعضی از تصاویر آزاد این صفحه مشاهده می نمایند. این طرح ها نشان میدهند که جنگ عمل بد و غلط بوده و دنیا بسیار زیبا است در صورتیکه با وسایل زیبا تزئین گردد.

از انگلستان

از امریکا

نامه های اطفالیکه موضوعات افغانستان را در صفحهء گلوبل گنگ مشاهده نموده اند.

نامهء اول

از کرسنگتون کشور انگلستان

ایمیلی ده ساله می نویسد: اطفال عزیز در افغانستان! آیا همهء تان خوب هستید؟ چقدر خوش هستم که در کشورتان صلح و آرامی است و شما به مکتب می روید. آیا صنف های شما هنوز هم ویران است و یا آباد شده؟ همه تان را دوست دارم.



نامهء دوم از اکفورست آمریکا

کیتی ۱۳ ساله می نویسد:

من آرزو دارم دنیا و ملل متحد صلح دائمی را در افغانستان شما نگاه کنند من جنگ را ندیده ام اما می دانم که چقدر سخت است و همیشه آرزو دارم تا همه کشورها در صلح بر سر برند.

نامهء سوم از مانچستر انگلستان

راحل ۱۱ ساله می نویسد: دوستان افغانی! تصاویر ارسالی تان به گلوبل گنگ بسیار زیبا بوده امیدوارم باز هم ارسال دارید. با صحت باشید.

نامهء چهارم از آمریکا

کریم ۱۲ ساله از شهر کابل فعلاً باشندهء ایالات متحده امریکا می نویسد:

من يك طفل افغانی هستم که در امریکا زنده گی می کنم. می خواهم افغانستان را از نزدیک دیده و به آن خدمت نمایم. پیام من به همه افغان ها این است که به وطن تان خدمت نمائید و به یکدیگر تان محبت نماید.

بهترین روز زنده گی

تیم جهانی (گلوبل گنگ) از اعضای خود سوال نمود
که بهترین روز زنده گی شما کدام است؟

۳ - آلن ۸ ساله از فیلیپین می گوید:

بهترین روز زنده گی ام روز سالگره ام می باشد. زیرا مادرم غذای خوب پخته می کند و ما با دوستان برنج را که در شیر نارپال پخته شده و همراه با گوشت و سبزیجات نوش جان می کنیم.

۱ - راجنترا ۱۳ ساله از سریلانکا می گوید:

بهترین روز زنده گی من روزی بود که من درجهء بلند را در صنف کمایی نمودم.



۴ - موسا ۱۲ ساله از کشور کنیا می گوید:

بهترین روز زنده گی ام آن است که من به نایروبی به خاطر عروسی کاکایم رفتم و در آن جا یک طیاره و یک ریل را دیدم.

۲ - سیرناجیوی ۱۱ ساله خواهر راجنترا در سریلانکا می گوید:

اولین روز مکتب رفتن بهترین روز زنده گی ام بوده است.



Alan-Philippines

۵ - چارلوت ۱۳ ساله از انگلستان

می گوید: بهترین روز زنده گی ام وقتی بود که برادر کوچکم بدنیا آمد نام او جمیز است.

فکاهیات

این فکاهیات را نیز اطفال جمهوری دیموکراتیک گانگو از طریق گلوبل کنگ برای خواننده گان رنگین کمان هدیه کرده اند.

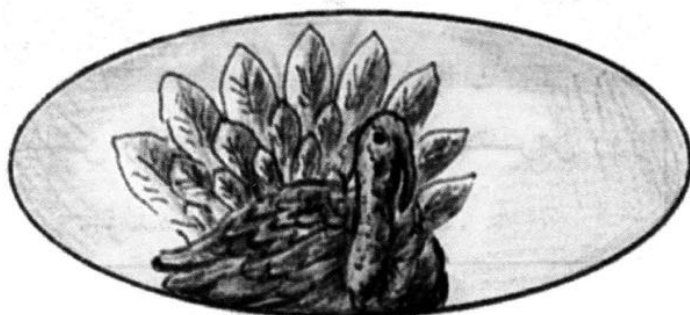


۱- نگهبان موزیم: شما گلدان چینی را که ۵۰۰۰ سال قدمت داشت شکستانید.

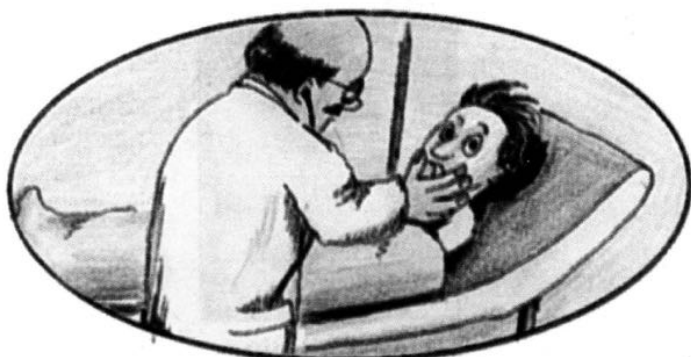
اسد: اوه! خوب شد، من فکر کردم آن را نو خریداری کرده اید.



۲- سوال: چرا آن مرد ساعت خود را از کلکین بیرون انداخت؟
جواب: برای اینکه می خواست زود تر به دفتر برود.



۳- سوال: چرا مرغ کلان را فیل مرغ نام نهادند؟
جواب: بخاطریکه جاسوسی مرغ ها را می کند.



۴- مریض: داکتر صاحب عجله کنید من فقط ۶۰ ثانیه برای زنده ماندن وقت دارم؟
داکتر: یک دو دقیقه صبر کنید.

۱- حشرات مضر لباس کتاب
و غذای انسانها را می خورند.
۲- حشرات مفید برای ما،
عسل و ابریشم داده و بعضی
از آنها زمین را برای زراعت
آماده می سازد.

فعلیہ جوانی است کہ نمی پرد
در خورشیدی محرقاتی باشد لکلا
خود را می خواند
رو باه با پیکر پاک
چو باد می خیزد
چو باد می خیزد

مہر کشف می شود

- گفته شده است که در سال «۲۰۲۵»م
تعداد موتربهای روی زمین به یک
میلیارد «هزار میلیون» می رسد.
که سبب زیاد شدن کاربن دای-
اکساید شده و هوای که آنرا تنفس می
کنیم آلوده و ناپاک می سازد.

کتاب

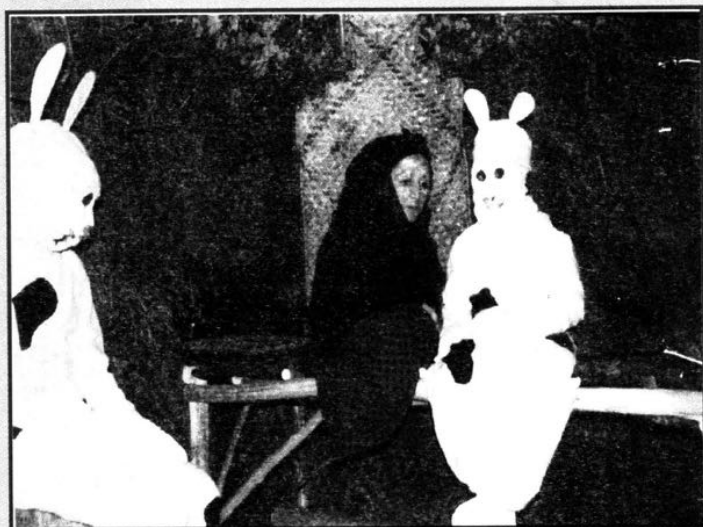
زلزلہ

اولی : زمین چه وقتے لرزد ؟
دومی : در زمستان
اولی : چرا ؟
دومی : بخاطر کہ خاک مرخورد
و سست گردد .

اولین جوانان او این را بوی بیدار شدنند
از زبور: در برابر عظم
افلاک شکر است در این
از زبور: در برابر عظم
افلاک شکر است در این

کتاب خاله فالینگ فلم ساخته می شود

فلمبردار خاله فالینگ از مشکلات مربوط به تهیه لباس و ماسک مناسب شکایت داشتند و گفتند این فلم برای سینمای سیار ساخته شده است. یکی از بازیگران موفق این فلم پسر ۱۰ ساله بنام فردین است که از مشکلات مربوط به زندگی و وضعیت اقتصادی خانواده اش ناراضی بود محترمه انیسه وهاب که در این فلم نقش خاله فالینگ را به عهده دارد چنین گفت: من اول کتاب خاله فالینگ را مطالعه کردم



قصه جالب و آموزنده بود و قبول کردم که در این فلم همین نقش را داشته باشم و کوشش کرده ام تا حد امکان در دنیای واقعی خاله فالینگ قرار گیرم زیرا وقتی هنر پیشه نقش خود را به خوبی پیش ببرد فلم جذاب و دیدنی می شود و امیدوارم این فلم نیز یکی از فلم های موفق و جالب برای مردم ما باشد اداره مجله رنگین کمان در حالیکه این اقدام بنیاد انکشافی سنائی (SDF) را بلند ترین گام در جهت تهیه این فلم برای اطفال جنگ زده افغان میدانند برای مؤسسه آئینه و افغان فلم موفقیت های فراوان را آرزو می کند.

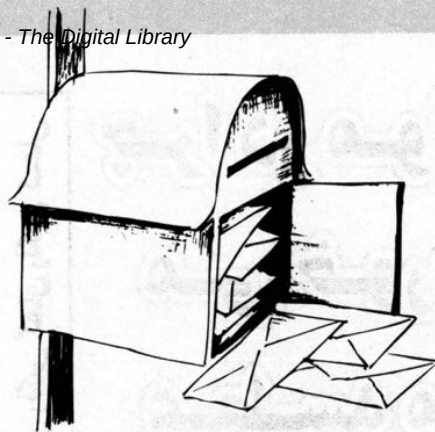
«خاله فالینگ» عنوان کتابی است که بوسیله محترم محمد رفیع کابلی نوشته و به کمک و اهتمام بنیاد انکشافی سنائی (SDF) سال ها قبل چاپ و نشر شده بود. این کتاب در این اواخر به کوشش و ابتکار (SDF) و همکاری مؤسسه محترم آئینه و افغان فلم به صورت فلم نیم ساعته ساخته شده است، کارگردان این فلم محترم زیرفرغند، فلمبردار آقای احمدی و بازیگران آن محترمه انیسه وهاب و تعدادی از اطفال مؤسسه آشیانه میباشند ساختن این فلم در تاریخ دوم جولائی ۲۰۰۳ آغاز گردیده است. محترم زیر فرغند در گفتگو که با ایشان داشتیم چنین گفتند: از سال ۱۳۶۲ به هنر سینما روی آورده ام و تا کنون فلم های زیادی ساخته ام که آخرین آن ها «سقوط یک فرشته» و «خاله فالینگ» می باشد وی گفت اگر چه در داستان خاله فالینگ تغییری نیآورده ایم اما سعی شده با ایجاد یک سناریوی مناسب این فلم دیدنی و جذاب شود وی در ادامه سخنان خویش افزود: اطفالی که در این فلم نقش حیواناتی مانند مورچه، زنبور عسل، پشه ملاریا، خرگوش و... را بازی می کنند اکثراً از مرکز آشیانه انتخاب شده اند که این اطفال در نقش شان خیلی موفق هستند. آقای احمدی



(بیان)



کمان رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان



نامه هایتان رسید! تشکر!

فرهاد نوری، فاطمه جان، زید الله، پروانه، شیرین گل صادق، حمید الله جان، شکرالله پوپل و حبیبه کریمی، لاله جان، لیلا محمدی، مهناز جان امیری، فایزه جان، معصومه جان محمدی، ماریا جان محمدی، هدایت الله جان حبیبی، فوزیه جان حبیبی، محمد آصف مایل، لیلا جان حسن، صدیقه جان شتریفی، کریمه جان امیری، افسون جان فائض، حلیمه جان عابدی توخی کندهاری، محمد حسن عابدی توخی کندهاری، سمیه خواجه زاده، زینت بنت عبدالقادر، غزال کاکر، وحید احمد، تانیا جان، نازی پوپل، حبیبه محمدی، محمد نادر، مینا رحیمی، غلام سخی شیرزاده، ریحانه، علی اکبر، حمیدالله، ربابه، علی اکبر حسینی، فرشته رحیمی، لیدا امیری، فاطمه بنت جمعه گل، راضیه امین زاده، عصمت الله، عابده، معصومه بنت احمد علی، فرید احمد حامد، عبدالواسع مرادی، سید نوید، محمد نجات پوپل، پروانه، تازه گل محمدی، فریحه حمیدی، فریده بنت نورءای، الهام، محمد آصف متعلم صنف ششم، الهام متعلم صنف چهارم، حمیه متعلم صنف هفتم، فوزیه بنت محمد عارف متعلم صنف هفتم، فریبا ناجی، نجیب همتی متعلم صنف هفتم، فاطمه یوسفی متعلم صنف چهارم، مریم محمود متعلم صنف چهارم، سونیا رضائی متعلم صنف چهارم، سمیه کوشش زاده، عادل حق دوست، زهرا اکرمی، مینرا عطائی، فروزان رحیمی، لینا دانشجو متعلم صنف هشتم، سلما جان متعلم صنف چهارم، شبانه مرسل متعلم صنف دهم، فیروز احمد و عتیق الله، فریبا بنت غلام محبوب متعلم صنف چهارم، یاسمین احمدی، فریحه کوشش زاده، رحیم متعلم صنف چهارم، گلشن سروری متعلم صنف ششم، جمیله متعلم صنف ششم، ناهید متعلم صنف چهارم، مرسته ولد عبدالقدیر، نجمه متعلم صنف اول، دانا احمدی و نادیه عزیزی متعلمین صنف هشتم، حسین رجبی متعلم صنف ششم، لیدا متعلم صنف پنجم، طاهره سلیمانی، نگینه نورزائی، مرسل عطائی، فاضله اخروی و حسینه عبدالوهاب.

فریدون از مکتب مجبویه هروی کابل، فردوس از لیسه ذکور بی بی مهرو، کریم شاگرد صنف چهارم مکتب ابوقاسم فردوسی، نازورو از لیسه رابعه بلخی کابل، شهناز از لیسه بی بی مریم پشاور، کبیر از لیسه دانش شهر پشاور، نادیه شاگرد صنف ششم لیسه ملالی کابل، نوریه شاگرد صنف سوم لیسه محمد علم فیض زاد کابل، سید صادق از مکتب کارته نو، حلیمه از لیسه رحمان مینه کابل، کامله از شهرنو کابل، فوزیه از مکتب مستوره غوری کابل، شیر شاه از لیسه ستاره، زرمینه از لیسه گوهر شاد پشاور، نازنین از مکتب سعديه، کریم، رحیم و مشتاق شاگردان صنف نهم لیسه امانی، راضیه و توریالی شاگردان مکتب غازی کابل، ویده شاگرد صنف چهارم مکتب شیر پور، ریحانه شاگرد صنف پنجم مکتب غازی، گلالی از مکتب محمود هوتکی، ناجیه از لیسه نسوان کارته سه، اکرم از خیرخانه، مریم محمود شاگرد صنف چهارم، فوزیه محمد عارف صنف هفتم، مدینه عبدالقدیر، علی، جیحون شاگرد صنف هفتم، و مسعود شاگرد صنف هفتم لیسه عالی حبیبیه.

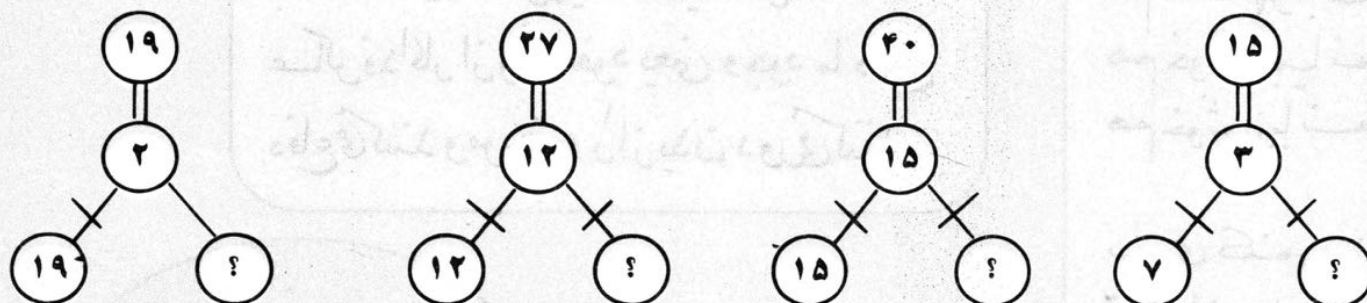
از لیسه های الفتح، مولانا عبدالله هاتفی، مهری هروی و ملکه جلالی هرات:

فیروز احمد و عتیق الله، غزال کاکر عطار، معصومه احمد علی، سلما اکبرزاده، نجیبه همتی و فریبا ناجی، محمد نجات، لیدا نبی زاده، حسینه بنت عبدالوهاب، یاسمین احمدی، شیلا الهام، حمیده سلطانی، سعیده سلطانی، فریحه فروتن، سمیه، زهرا اکرمی، عادل حق دوست، زیبا نیکفام، مریم طاهری، سیمین حمیدی، صفرا محمدی، فوزیه جان بنت محمد عمر، فرزانه وهابزاده متعلم صنف هفتم، عالیه عثمانی و طبیعت علم دوست، معصومه عباسی متعلم صنف پنجم، رینانیکفام و آریتانیازی، سیما محمدی، ناهید احمدی، فرشته حیدری، فردنیا رؤف، مریم یوسفی، مریم محمدی، ربابه جان صنف چهارم، فرشته جان،

به انتظاریم تا بازهم
بنویسید و بازهم بنویسید.

سرگرمی ها

در هر دایره اعداد نوشته شده. فقط یکی از آنها خالی است می توانید برای دایره عدد مناسبی بیابید؟



در هر قطار افقی نام یکی از ولایات افغانستان زیبا نوشته می شود هر ولایت که در جدول پائین نوشته می شود دارای يك صفت خاص خود می باشد. ولایت اولی دارای صنعت قالین خوب می باشد ولایت که در قطار دومی ذکر می شود دارای انار شیرین و مزه دار می باشد ولایت که در قطار سومی نوشته می شود دارای معدن لاجورد که در جهان شهرت دارد می باشد.

سرگرمی

نام ممالك را در جدول پائین بنویسید که حرف اول آن (چ) باشد.

		ا	ت		
ر	ا	ه			
ن	ا				

								چ
								چ
								چ
								چ

(برس دندان)

داکتر :- کبیر برای تو نگفته بودم هر ماه برس خود را تبدیل کنید.

کبیر : داکتر صاحب هر ماه تبدیل می کنم. اول بار با برس مادرم و بار دوم با برس پدرم تبدیل کردم.

متلونه

- * لار په مزله لنه پیری.
- * د صبر مېوه په مراد پخیری.
- * په ښه پردی خپلیری.
- * بی کاری د بد بختی زانگوده.

دشمن مکروبیها

چستان

هم خوب هستم
هم مهربان
هم خوش بیانم
هم خوش زبانم

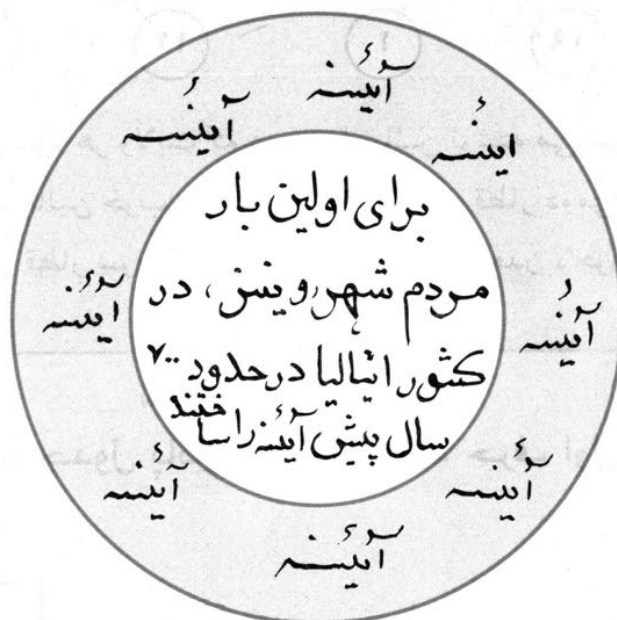
بُرمی کنم من
تنهاییات را
من می شمارم
زیباییات را

آغوش گرمم
همواره باز است
در من هزاران
دنیای راز است

یک دوست خوب
مانند من کیست؟
می دانی آیا
که اسم من چیست؟

من میدهم نور
چون آفتابم!
دانشتی اکنون،
بلی، من کتابم!

وقتی که دشمنان بدن ما یعنی مکروبیها داخل بدن می شوند، کروییات سفید خون مانند - عساکر فداکار از وطن خود یعنی وجود ما دفاع دفاع می کنند و مریضی را از بدن دور می کنند.



مزه دهن

من در اکثر مناطق افغانستان کشت می شوم.
من را زیادتر مردم هرگز غذا و ترشی استعمال نمیکنند
من را زرش غلغلی زیادتر دارم. زرشکیم، نانغون
پتاشیم، آهنبه، ویتامین B، ویتامین
C، ویتامین D و E کف شده ام.
من را ولید بار در میر کاشت شده بودم. نام من مرج است





تاک را دسته می کنیم

خواهر گرامی غزال جان کاکر از ولایت
باستانی هرات!

سلام! نامه ات را گرفتم. باز هم بنویس ترانه
ارسالی بسیار زیبا بود نمونه از آن را به نشر می
سپارم.

خواهر گرامی افسون جان از دروازه خوشک
ناحیه دوم ولایت هرات!

سلام! نامه تان رسید تشکر، مجله را از اداره
مکتب بگیرید اینک فکاهی ارسالی:

رسامی

مادر : کجا بودی؟

پسر: مادر جان! سگرت کشیدم، چاقو کشیدم و
کارد کشیدم.

مادر : وای! از برای خدا! برای کی؟

پسر : در ساعت رسم برای معلم رسامی ما.

ما از یکان هزاره گان
پشتون و ترک و تاجکان
افغانستان، افغانستان

برادر گرامی خان آغا خان از لیسه حبیبه!

سلام! نامه ارسالی ات رسید. اینک ضرب المثل
های انتخابی شما :

- نامش کلان، ده اش ویران صوب المثل
- آدم خوش معامله شریک مال مردم است.
- آشپز که دوتا شد آش شور و یا نمک می شود.

برادر گرامی حامد ولد امیر الدین خان

از لیسه حبیبه کابل!

سلام! نامه ات رسید. اینک فکاهی ارسالی را
با هم یکجا خوانده و خنده می کنیم.

اولی : آب از کجا می شود؟ دل خانه
دومی : از نل خانه ما.

فکاهی

روزی دو دیوانه پیش هم نشستند و فکر می
کردند دیوانه اولی گفت : ورقهای کتابچه ات را
چی میکنی؟ دیوانه دومی گفت آش پخته میکنم و
میخورم.

سه زاغ

سه زاغ و پرنده ها در جنگل تشريف مي برديد

چنان سر و صدا را انداختند که گوشهای خرگوش را درد گرفت و گوشهای گرگ کر شد. روباه با حيله و نيرنگ روبه زاغها کرده گفت:

زاغهای عزيز! خوب بود که به شهر تشريف ميبرديد، زاغها پريدند و به شهر رفتند و لب بام خانه ای نشستند در داخل یکی از خانه های آن حویلی سه نفر گردهم نشسته بودند با صدای بلند صحبت ميکردند. زاغها در بين خود گفتند واقعاً

اينجا برای ما جای مناسب است. واقعاً هم اينبار هيچکس با آنها حرفی نگفت که پيرند و بروند، صدای خنده و گپزدنهای سه نفر آنقدر بالا گرفت که نه تنها زاغها بلکه همسايه ها را نيز اذيت مينمود در همين اثنا

یکی از زاغها رو به ديگران نموده گفت، اين اصلاً برای ما قابل تحمل نيست ما ميتوانيم حتی صدای يکديگر خود را بشنويم بايد اين جا را ترك کرده و رفت.

هر سه زاغ با هم قول داده وعده کردند که ديگر سبب آزار و اذيت ديگران نشده و تصميم گرفتند که پرگویی نکنند و دوباره بخانه خود بر گردند، هر سه زاغ با خوشحالی از آنجا پريدند و رفتند.

سه زاغ روی شاخچه درختی که از کهنسالی زياد از چندين سال بدین سو برگ و بار نداشت، آنها بسيار پرگویی مينمودند، درخت از پرگویی آنها تنگ آمده بالاخره گفت: زاغهای عزيز! اگر امکان داشته باشد شما به چمن تشريف ببريد. زیرا که شاخه های ضعيف شده و من زياد تر توانمندی ندارم که چون شما پرندهگان را بالای خود جای بدهم!

به پرگویی خویش ادامه دادند، زنبور عسل با نهايت ادب گفت: زاغهای عزيز! خوب بود اگر به جنگل تشريف ميبرديد زیرا درختان و شاخه های بلند برای شما جای مناسب میباشد زاغها پريدن و به جنگل رفتند. در جنگل پرنده ها آواز ميخواندند: آنها در



جهان مسافريتهای زياد کرده بودند در طول حيات خویش از خاطرات تلخ و شيرين مسافريتهای خویش قصه مينمودند. پرنده گان خورد که هنوز تلخی روزگار را آنقدر نچشیده بودند به بسيار علاقمندی به حرفهای آنها گوش ميدادند زاغها تنها از حرفهای خود شان لذت ميبردند و بدون اينکه متوجه ديگران باشند برای آنها نيز مزاحمت مينمودند و به پرگویی خویش ادامه ميدادند، آنها

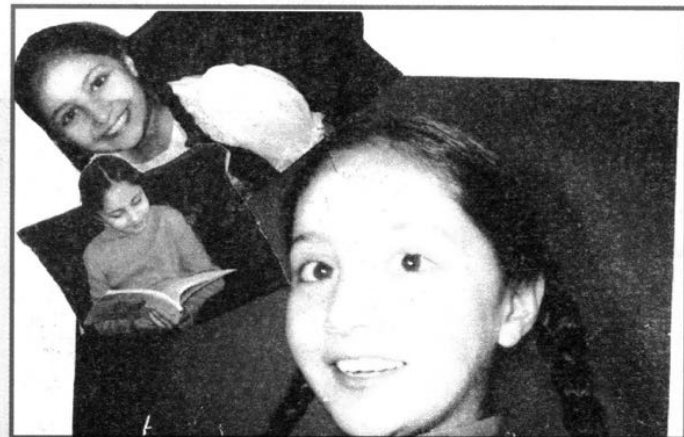
کينه جويي زندگي را تباه می کند.

به سانسيد با تو بدی می نشنسی سن .

خنده و حل منازعه

مسعوده دخترک خوشخو و کوششی سه خواهر و یک برادر دارد. مادرش معلم است.
پدر و مادر مسعوده در تربیه و تعلیم آنها کوشش فراوان می کنند.

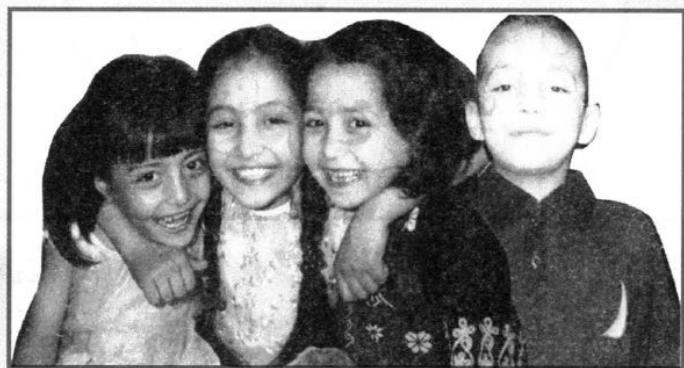
مسعوده همیشه لبخند بر لب
داشته، کتاب و مجله های
مختلف را مطالعه می کند.



ودیده یکی از خواهران
مسعوده هر روز صبح وقت
قرآن کریم می خواند. او لباس ملی
را بسیار خوش دارد.



مدیحه و خواهر کوچک
مسعوده نیز لایق، هوشیار و
خنده رو هستند.



برادر مسعوده یورش
نام دارد. یورش خواهران خود
را زیاد دوست داشته و
آزار نمی دهد.



مسعوده در سهای
مکتب را با مشق و تمرین تکرار
نموده ، همه با هم یکجا کار
های خانگی را انجام می
دهند .



قبل از نوشیدن
جای دست و روی خود را
شسته یکجا با هم چای می‌خورند.
مادر مسعوده برای ولادها فهمانده
که نوشیدن چای صبح برای صحت
مفید و ضروری است.



بعد از نوشیدن چای
مسعوده با خوشی و لبخند دستر-
خوان را پاک نموده و به صورت
منظم جمع می‌نماید .



اگر کدام وقت منازعه
رخ دهد ، مسعوده فوراً با
لبخند و پیشانی باز به حل آن
اقدام می‌کند .



کتابخانه‌ها در افغانستان

رادیو در افغانستان

کتابخانه ملی اولین کتابخانه بود که در پارک
زرنگار فعلی موقعیت داشت.
دومین کتابخانه، کتابخانه پوشتون‌کل می باشد که با
تأسیس ماکولته طب اساس گذاشته شد و زیاده
از سه صد هزار جلد کتاب داشت.

رادیو افغانستان در سال (۱۳۰۴ هجری قمری) دو
دستگاه کوچیک در کابل نصب و به کار آغاز کرد. در سال
۱۳۴۱ هجری قمری دولت وقت تصمیم نمود که نام رادیو
کابل به رادیو افغانستان تبدیل شود زیرا رادیو ملکیت
تمام مردم افغانستان است.

تلویزیون در افغانستان

تلویزیون در اوایل حمل سال ۱۳۵۷
شروع به فعالیت نمود و در ماه میزان همان
سال رسماً افتتاح گردید.
نصب دستگاه‌های (مارس و شمشاد)
افغانستان را در جمله کشورهای جهان که دارای تخیل
مدین مخابراتی اقامت مصنوعی اند قرار داد. فعلاً در اکثر
ولایات کشور شبکه‌های تلویزیون به کار افتاده است.

سینما و تیاتر در افغانستان

اولین سینما در ارگ شاهی در زمان امیر حبیب‌الله خان
فعالیت آغاز نمود. در سال ۱۳۰۰ هجری قمری به خاطر روشنگر
ساختن ذهن مردم بر عکاد و نشان دادن علم با تفریحی علم با علم و عرفان

دکتر راینر به نمایش گذاشت.

در سال ۱۳۷۰ تعداد سینماهای کشور: ۴۰ عدد میرسد



مغز کنترل کننده حیات

سلیم کتاب خود را آورده تصویر دماغ را نشان داده گفت : اگر قسمت پیشروی دماغ صدمه ببیند حافظه قوه سخن گفتن، قوه فکر کردن و حساسیت ضرر می بیند.

اگر قسمت پائین (قاعدۀ) دماغ صدمه دید بسیار خطرناک است و حتی باعث مرگ انسان می شود بخاطریکه این قسمت کنترل اعضای حیاتی بدن مثلاً قلب، شش ها و غیره را می نماید.

عمر : چه چیز از دماغ حفاظت می کند؟

سلیم : دماغ انسان توسط پرده ها پوشیده شده. که در بین این پرده ها مایعات موجود است و این مایعات دماغ و نخاع شوکی را از صدمات حفاظت می کنند.

عمر : این پرده ها بسیار مهم می باشند؟

سلیم : بلی! برای دماغ این پرده ها بسیار مهم است. اگر خدا ناخواسته این پرده ها مکروبی شوند یا در اثر کدام حادثه فیزیکی صدمه ببیند یک مرض خطرناک که به نام مننجیت یاد می شود به وجود می آید.

عمر: تشکر از گپ های مفید که زدی؟

سلیم : قابل تشکر نیست. فکرتان باشد در تقسیم خیرات مه را فراموش نکنی و همیشه در وقت راه رفتن متوجه خود باشی تا باز هم خدا ناخواسته نیفتی و هر دو خنده کنان به راه خود ادامه دادند.

عمر و سلیم در چمن با هم بازی مینمودند. عمر در وقت ساعت تیری پایش در جایی بند ماند و دفعه‌تاً افتاد نزدیک بود که سرش به یک سنگ کلان که در آنجا افتاده بود بخورد اما خداوند پاک او را نگاه کرد بسیار خطرناک بود. سلیم به عمر گفت: به خانه که رفتی برای مادر جانت بگو که خیرات کند.

عمر: چطور خطرناک بود؟
مادرم چرا خیرات کند؟

سلیم : تو خود می دانی که در سر انسان دماغ می باشد و دماغ کنترل کننده تمام بدن است. دماغ به دو حصه تقسیم شده (قسمت راست و قسمت چپ). قسمت چپ دماغ تمام حرکات و فعالیت های طرف

راست بدن را و قسمت راست دماغ تمام حرکات و فعالیت های طرف چپ بدن را کنترل می نماید. مثلاً اگر قسمت چپ دماغ صدمه ببیند عکس العمل آن در طرف راست بدن دیده می شود. این قسمت بدن فلج یا ضعیف می شود.

عمر : صرف یک عضو بدن فلج و یا ضعیف می شود؟

سلیم نخیر این یک مثال بود. هر قسمت دماغ وظایف جداگانه دارد. صبر کن که کتاب بیالوژی خود را بیاوردم و بالای رسم برای نشان بدهم.



پایان

بهترین شاکلی که خیرش دیگران برسد.

گل آدم چهره

گل آدم چهره

خود ناراضی، يك گل زیبا و خندان مثل تو میبینم. اینطور معلوم می شود که تو هیچ مشکلی نداری؟»

گل با چهره خندان تر گفت: اگر چه من نسبت به همه از نگاه جسامت نا چیز هستم. اما هیچ گله و شکایتی ندارم، چونکه پیش خود فکر کردم و گفتم که

اگر خداوند میخواست به عوض من درخت بلوط با سرو یا گل مرسل را بیافریند، این کار را میکرد، ولی او این کار را نکرده است. پس خواست خداوند

این بود که من گل آدم چهره باشم، من هم با تمام وجود، توان و امکانات شکر خداوند (ج) بجا آورده و همیشه کوشش می کنم تا خندان و خوشحال باشم، زیرا

آفریده گار ما چهره های بشاش و شاداب را دوست دارد.

چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر

خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود نبود، پادشاهی بود که یکروز به باغ خود رفت دید که همه نباتات و درختهای باغ پژمرده و غمگین به نظر میخورند. علت را پرسید: درخت بلوط گفت: که او از زنده گی سیر شده است و میخواهد

بمیرد چونکه مثل درخت سرو، بلند و زیبا نیست مثل تاج انگور، میوه ندارد. و مثل درخت شفتالو میوه های بزرگ آورده نمیتواند. خلاصه همه شکایت داشتند افسرده و غمگین بودند. پادشاه حیران مانده بود چه کند تا اینکه

چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود چه کند تا اینکه چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود چه کند تا اینکه چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود چه کند تا اینکه چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود چه کند تا اینکه چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از

بود چه کند تا اینکه چشمش به گل آدم چهره افتاد که بر خلاف دیگران خوش و خوشحال نغمه میخواند. پادشاه به آن نزدیک شد و گفت «ای گل خندان! من نمیتوانم بگویم چقدر خوشحالم از اینکه در بین این همه درختان، بوته ها و گل های غمگین و از



از آدم دور و همه کس گریزان است.

رنگین کمان رنگین کمان رنگین کمان

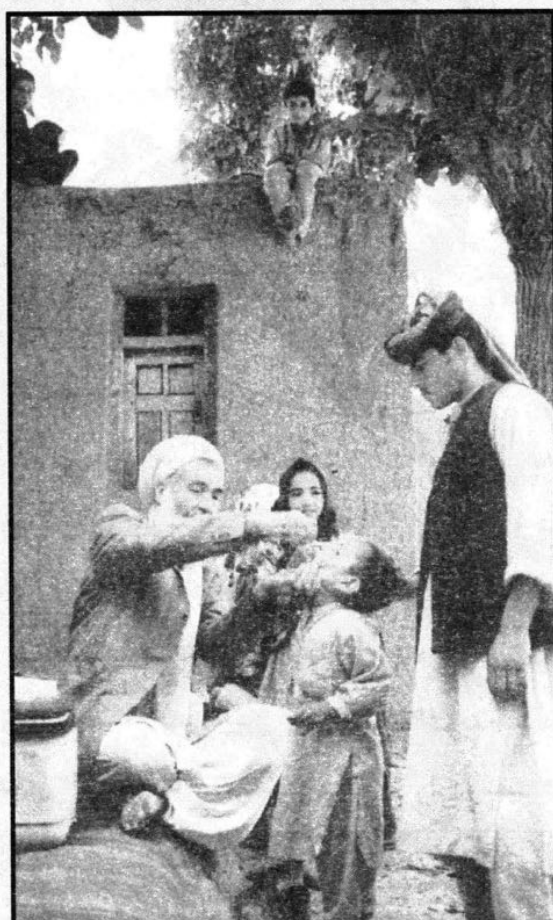


۱- امراض مانند
سرخکان، دفتري،
فلج اطفال وغيره
واکسن دارند.

۲- واکسن مقاومت
وجود را در برابر پيدا
شدن امراض بلند می
برد.

۳- واکسن را ادوارد
جیمز انگلیسی در
سال (1796م)
کشف کرد.

۴- کسیکه واکسن
کند هیچ وقت به
مريضی های خطرناک
مبتلا نمیشود.



رنگین کمان رنگین کمان



کوه بابا

معلم: کوه‌های مشهور قنارستان نام می‌گیرید.
شاگرد: معلم صاحب یک کوه را شما نام جبر و میرا شریح و مجید آید.
معلم: مثلاً کوه بابا.
شاگرد: کوه ماما، کوه کاکا، کوه لالا.

لی اشتبایی

داکتر: آیا شما بعضی اوقات احساس بی اشتبایی می‌کنید؟
مریض: بلی آقای داکتر.
داکتر: چه وقت؟
مریض: وقتی که سیر می‌باشم.

بطلون

مهمان
روزی یک آدم به خانه رفیقش رفت و
مهاش شد. مهماندار غسل آورد، نان
کرم بود و زود تمام شد ولی مهمان بدون
نان به خوردن غسل ادامه داد، رفیقش دست او
را گرفت و گفت: تنها غسل دل را می‌سوزاند،
مهمان گفت: دل مرا نمی‌سوزاند ولی دل
شمارا می‌سوزاند.

په روغتون کی

یوه بنوونکی د خپلو وروشاگردانوڅخه
ځینی په بنتنی کولی او روی ته یی موقع وکوله
چی بڼه فکر او سم خواب وایي. له یوه زده -
کونکی څخه یی پوښتنه وکړه: یو موټر له
کابل څخه جلال آباد ته په یوه ساعت کی د سلو
کیلومتر په گردنیزه او بل موقله جلال آباد
څخه په یوه ساعته کی دیو سلو کیلومتر په گردنیزه
حرکت کوي. دواړه موټر چېرته سره مخامخ کیږي؟
زده کونکی: په روغتون کی.

خیاطی برای شخصی درشتی دخت، چون مرد درشتی خود را گرفت دید بطلونش کوتاه است، وقتی موضوع را
به خیاط گفت، خیاط به عصبانیت جواب داد: اشتباه می‌کنید بطلون کوتاه نیست پاهایمان دراز است.

علاقه‌مندان عزیز مجله ما در کشور کانادا میتوانند از آدرس ذیل مجله رنگین کمان را بدست بیاورند:

Kabul Farm Supermarket, 55B Beverly Hills Drive, Toronto, CANADA Tel: (416) 245-7679

Standard Chartered Bank

35 Shahrah-e- Qaid-e-Azam Peshawar, Pakistan

Sanayee Development Foundation (SDF)

Account : in Rs. 01779842301 in US\$: 01779843162

آدرس بانکی:

لطفاً کارت اشتراک را خانه پُری نموده و آن را با پول تعیین شده به آدرس های ما بفرستید.
آدرس تان را مکمل، دقیق و خوانا بنویسید.

باشندگان شهر پشاور جهت تکمیل مراحل شخصاً با اداره مجله در تماس شوند.

کسانی که در خارج از شهر پشاور زندگی می کنند لطفاً پول خود را به آدرس بانکی داده شده ارسال و رسید آنرا با کارت اشتراک به آدرس پستی مجله بفرستند.

حق الاشتراک مجله رنگین کمان

در داخل کشور :	اشتراک سالانه	اشتراک ۶ ماهه	اشتراک ۳ ماهه
شاگردان مکاتب	۹۶ افغانی	۴۸ افغانی	۲۴ افغانی
مؤسسات، ادارات دولتی و افراد	۱۹۲ افغانی	۹۶ افغانی	۴۸ افغانی
قیمت یک شماره برای شاگردان مکاتب ۸ افغانی و برای مؤسسات و افراد ۱۰ افغانی در پاکستان :			
شاگردان مکاتب يك شماره (۱۰ روپيه)	۱۲۰ روپيه پاکستانی	۶۰ روپيه پاکستانی	۳۰ روپيه پاکستانی
مؤسسات، ادارات دولتی و افراد (۲۰ روپيه)	۲۴۰ روپيه پاکستانی	۱۲۰ روپيه پاکستانی	۶۰ روپيه پاکستانی
داخل پاکستان از طریق پستی (شاگردان مکاتب)...	۱۸۰ روپيه پاکستانی	۹۰ روپيه پاکستانی	۴۰ روپيه پاکستانی
داخل پاکستان از طریق پستی (مؤسسات).....	۴۸۰ روپيه پاکستانی	۲۴۰ روپيه پاکستانی	۱۲۰ روپيه پاکستانی
کشور های آسیایی	۴۰ دالر امریکایی	۲۰ دالر امریکایی	۱۰ دالر امریکایی
کشور های اروپایی، امریکایی، استرالیایی و افریقایی	۶۰ دالر امریکایی	۳۰ دالر امریکایی	۱۵ دالر امریکایی

لطفاً این آدرس ها را باخاطر بسپارید!

آدرس دفتر کابل : کوچه جرمن کلب، چاراهی حاجی یعقوب، شهرنو. تلیفون: ۳۲۴۷۴

آدرس دفتر هرات : باغچه شغال، جادهء مخابرات، شهرهرات تلیفون: ۲۲۲۶۲۷

آدرس دفتر پشاور :

۱. بنیاد انکشافی سنائی

(انستیتیوت تعلیمی و آموزشی سنائی)

یونیورسیتی تاون، رحمان بابا رود، پشاور پاکستان

نمبر خانه: F-10-A G.P.O Box # 73

تلیفون: ۹۲-۹۱-۸۴۲۱۵۵

۳. مکتب ابتدائیه سعديه يا کورس

لسان انگلیسی کابل سنتر بخش

انات آبدره رود عقب مرکز

فرهنگی اسلامی افغانستان.

۲. کورس عالی لسان انگلیسی کابل

سنتر اورکزی پیلازه، یونیورسیتی

تاون چوک پشاور، پاکستان

تلیفون: ۹۲-۹۱-۸۴۲۱۵۵

کارت
اشتراک
مجله رنگین
کمان



- اسم و تخلص :
آدرس مکمل :
چگونه میخواهید مجله را بدست آرید؟
۱ - خود تان از اداره مجله آنرا تسلیم میشوید؟
۲ - به اداره مکتب تان ارسال گردد؟
۳ - از طریق پست ؟
۴ - توسط شخص ارتباطی ؟

شکر استقلال داریم جشن پیرسال داریم

تحلیل از بشاد و چهارمین سالگرد استرداد استقلال وطن
عزیز ما افغانستان ۱۹۱۹ میلادی مطابق ۱۲۹۸ هـ ش.



FUNDED:



۲۰۰۰



£۰۰۰



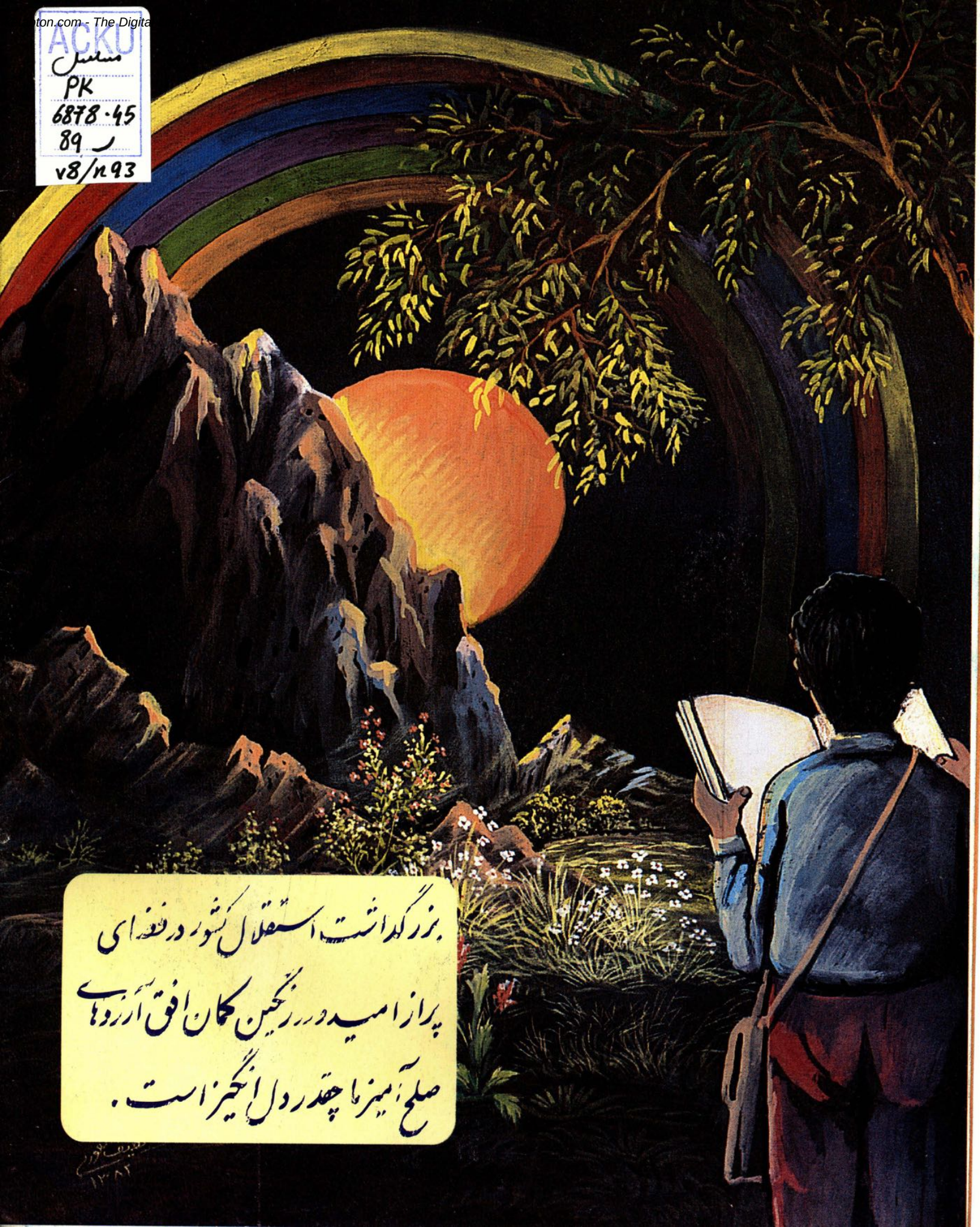
£۰۰۰

Children at Risk
(KINDEREN IN DE KNEI)

۲۰۰۰

مرجع تمويل کننده

ACKU
مسئله
PK
6878-45
89
v8/n93



بزرگداشت اسفند کشور و فضای
پراز امید و در زنجین کمان افق آرزوها
صلح آیمز ما چقدر دل انگیز است.

Thank you for reading

Find more e-books and articles on Ketabton - your multilingual digital library.

www.ketabton.com

Ketabton - Pashto, Farsi, Arabic & English